



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
Y A DISTANCIA**

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN
BÁSICA**

TEMA DEL PROYECTO

**APLICAR TÉCNICAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS LECTORES EN LOS
ESTUDIANTES DE 5º AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
VESPERTINA No 5 “AB. JAIME ROLDOS AGUILERA”**

AUTORAS

**LEÓN CISNEROS DOMINGA MARIBEL
RAMÍREZ GÓNGORA YADIRA GISSELA**

Milagro, Julio del 2011

ECUADOR

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por las egresadas: Maribel León Cisneros y Gissela Ramírez Góngora, para optar por el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación: Mención Educación Básica y que acepto tutoriar a las estudiantes, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, a los 25 días del mes de Mayo del 2011

Msc .Genaro Domínguez Aguiar

C.I. 0200147189

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Las autoras de esta investigación declaran ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 25 días del mes de Mayo del 2011

Dominga Maribel León Cisneros

CI: 0911971141

Yadira Gissela Ramírez G.

CI: 0920021987

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención: Educación Básica, otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	[]
DEFENSA ORAL	[]
TOTAL	[]
EQUIVALENTE	[]

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

A Dios

*Por habernos permitido llegar hasta este punto y habernos dado salud,
Por permitirnos llegar a este momento tan especial en nuestras vidas,
Por los triunfos y los momentos difíciles que nos han enseñado a
Valorarte cada día más para lograr nuestros objetivos.*

A nuestras dignas familias,

*Que han sido refugio de bondad y de ternura, porque con sus sabios
consejos y sabiduría fueron la base fundamental para alcanzar
esta meta tan anhelada con éxito.*

Dios los bendiga siempre.

Dominga Maribel León Cisneros

Yadira Gissela Ramírez Góngora

AGRADECIMIENTO

*Nuestro agradecimiento eterno a Dios,
por habernos permitido culminar
nuestra carrera.*

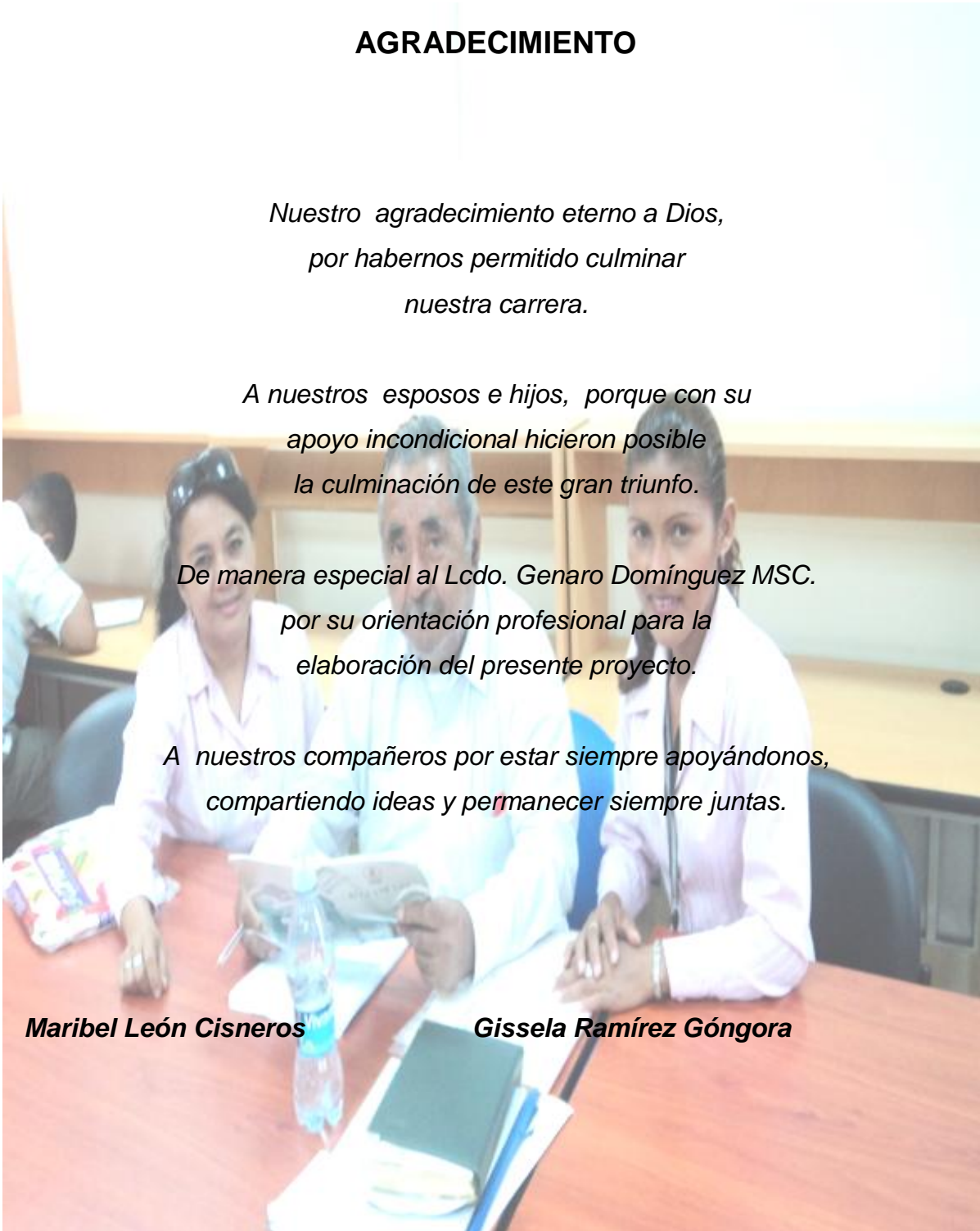
*A nuestros esposos e hijos, porque con su
apoyo incondicional hicieron posible
la culminación de este gran triunfo.*

*De manera especial al Lcdo. Genaro Domínguez MSC.
por su orientación profesional para la
elaboración del presente proyecto.*

*A nuestros compañeros por estar siempre apoyándonos,
compartiendo ideas y permanecer siempre juntas.*

Maribel León Cisneros

Gissela Ramírez Góngora



CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Dr. ROMULO MINCHALA MURILLO

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedemos hacer entrega de la Cesión de derecho de Autor del trabajo realizado como requisito previo para la obtención de nuestro Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue: **APLICAR TÉCNICAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS LECTORES EN LOS ESTUDIANTES DE 5º AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA No 5 “AB. JAIME ROLDOS AGUILERA”** y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, 25 de Mayo del 2011

Maribel León Cisneros
CI: 0911971141

Gissela Ramírez Góngora
CI: 0920021987

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Carátula.....	i
Aceptación del tutor.....	ii
Declaración de autoría de la investigación.....	iii
Certificación de la defensa.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Cesión de derechos del autor a la UNEMI.....	vii
Índice General.....	viii-xi
Índice de cuadros.....	Xii
Índice de figuras.....	xiii
Resumen.....	xiv
Summary.....	xv
Introducción.....	1
CAPITULO I.....	
1. EL PROBLEMA.....	3
1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.1.1 Problematización.....	3
1.1.2 Delimitación del problema.....	5
1.1.3 Formulación del problema.....	6
1.1.4 Sistematización del problema.....	6
1.1.5 Determinación del tema.....	7
1.2 Objetivos.....	7
1.2.1 Objetivo General.....	7
1.2.2 Objetivos Específicos.....	7
1.3 Justificación.....	8
CAPITULO II.....	
2. MARCO REFERENCIAL.....	9

2.1 Marco Teórico.....	9
2.1.1 Antecedentes históricos.....	9
2.1.2 Antecedentes referenciales.....	10
2.1.3 Fundamentación.....	11
2.1.3.1. Fundamentación Filosófica.....	11
2.1.3.2 Fundamentación Psicológica.....	11
2.1.3.3 Fundamentación Pedagógica.....	12
2.1.3.4 Fundamentación Científica.....	13
¿Qué son los hábitos.....	13
Formación de hábitos y Lectura.....	14
Hábito lector.....	16
Familia y hábito lector.....	17
Escuela y hábito lector.....	18
Técnicas para desarrollar habilidades lectoras.....	19
Técnicas de lectura para la comprensión lectora.....	20
Tipos de lectura.....	21
Cómo promocional la lectura en la edad escolar.....	22
2.2 Marco conceptual.....	23
2.3 Hipótesis y Variables.....	25
2.3.1 Hipótesis General.....	25
2.3.2 Hipótesis Particulares.....	25
2.3.3 Declaración de variables.....	25
2.3.4 Operacionalización de las variables.....	26
CAPITULO III.....	
3. MARCO METODOLÓGICO.....	27
3.1 Tipo y Diseño de investigación.....	27
3.2 La Población y Muestra.....	28
3.2.1 Características de la población.....	28
3.2.2 Delimitación de la población.....	29
3.2.3 Tipo de población y muestra.....	29

3.2.4	Tamaño de la muestra.....	29
3.2.5	Proceso de selección.....	30
3.3	Los Métodos y las Técnicas.....	30
3.3.1	Métodos teóricos.....	30
3.3.2	Métodos empíricos.....	31
3.3.3	Técnicas e instrumentos.....	31
3.4	Propuesta de procesamiento estadístico de la información.....	32
CAPITULO IV.....		
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....		39
4.1	Análisis de la Situación Actual.....	39
4.2	Análisis Comparativo, Evolución, Tendencia y Perspectivas.....	40
4.3	Resultados.....	41
4.4	Verificación de Hipótesis.....	42
CAPITULO V.....		
5. PROPUESTA.....		43
5.1	Tema.....	43
5.2	Fundamentación.....	43
5.3	Justificación.....	44
5.4	Objetivos.....	46
5.4.1	Objetivo General de la Propuesta.....	46
5.4.2	Objetivos Específicos de la Propuesta.....	46
5.5	Ubicación.....	46
5.6	Estudio de Factibilidad.....	47
5.7	Descripción de la Propuesta.....	47
5.7.1	Actividades.....	49
5.7.2	Recursos, Análisis Financiero.....	68
5.7.3	Impacto.....	69
5.7.4	Cronograma.....	71
5.7.5	Lineamientos para evaluar la propuesta.....	72
Conclusiones.....		73

Recomendaciones.....	73
Bibliografía de la Investigación.....	75
Anexos.....	78

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Cuadro #1	
Técnicas en la formación de hábitos.....	14
Cuadro #2	
Factores esenciales del hábito lector.....	16
Cuadro # 3	
Declaración de variables.....	25
Cuadro #4	
Operacionalización de las variables.....	37
Cuadro #5	
Población objeto de estudio.....	30
Cuadro #6	
¿Te gusta leer?.....	33
Cuadro #7	
¿Con qué frecuencia lees?.....	34
Cuadro #8	
¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura diariamente?.....	35
Cuadro #9	
¿Cuál es la principal razón por la que lees?.....	35
Cuadro #10	
¿Qué es lo que más te gusta leer?.....	36
Cuadro #11	
¿Cuándo empiezas a leer un libro terminas de leerlo?.....	36
Cuadro #12	
¿Con qué frecuencia tu profesor realiza actividades de lectura dentro del aula de clases?	37
Cuadro #13	
¿Lees en compañía de tus padres o algún familiar que vive en tu hogar?	38

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura #1	
¿Te gusta leer?.....	85
Figura #2	
¿Con qué frecuencia lees?.....	86
Figura #3	
¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura diariamente?.....	86
Figura #4	
¿Cuál es la principal razón por la que lees?.....	87
Figura #5	
¿Qué es lo que más te gusta leer?.....	87
Figura #6	
¿Cuándo empiezas a leer un libro terminas de leerlo?.....	88
Figura #7	
¿Con qué frecuencia tu profesor realiza actividades de lectura dentro del aula de clases?	88
Figura #8	
¿Lees en compañía de tus padres o algún familiar que vive en tu hogar?	89

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADEMICA DE EDUCACION SEMIPRESENCIAL Y
A DISTANCIA
APLICAR TÉCNICAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS LECTORES EN LOS
ESTUDIANTES DE 5º AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
VESPERTINA No 5 “AB. JAIME ROLDOS AGUILERA”

Autoras: Maribel León Cisneros
Gissela Ramírez Góngora

Tutor: Msc. Genaro Domínguez Aguiar
Milagro – Ecuador - 07 – 2011

RESUMEN

El propósito de este estudio fue realizar un análisis sobre las técnicas que aplican los docentes de 5º Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina “Ab. Jaime Roldos Aguilera”, para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes. El método empleado para la realización del presente trabajo fue descriptivo analítico, documental y de campo, se evaluó al Director, profesores y niños/as mediante técnicas como la entrevista, encuesta y la observación, que estaban encaminadas a obtener información sobre los conocimientos que poseían los docentes acerca del uso de técnicas para desarrollar hábitos lectores en los niños/as y para medir el grado de desarrollo de hábitos lectores con los que contaban los estudiantes; se analizaron e interpretaron los datos obtenidos, así como las respuestas a los objetivos e hipótesis planteadas. Con la información recopilada llegamos a deducir que los niños/as de 5º Año de Educación Básica, no tenían bien desarrollados sus hábitos lectores y que los docentes no utilizaban técnicas que motiven y despierten el interés por la lectura en los estudiantes, razón por la cual nos vimos en la necesidad de brindar capacitación a los profesores para que adquieran sólidos conocimientos sobre las técnicas que se utilizan para desarrollar hábitos lectores en niños/as.

PALABRAS CLAVES: TÉCNICAS, LECTURA, HÁBITO LECTOR.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADEMICA DE EDUCACION SEMIPRESENCIAL Y
A DISTANCIA

APLICAR TÉCNICAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS LECTORES EN LOS
ESTUDIANTES DE 5° AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA
VESPERTINA No 5 “AB. JAIME ROLDOS AGUILERA”

Autoras: Maribel León Cisneros
Gissela Ramírez Góngora

Tutor: Msc. Genaro Domínguez Aguiar
Milagro – Ecuador - 07 – 2011

SUMMARY

The purpose of this study was to analyze the techniques that are used by teachers of Fifth Year of Basic Education of "Ab. Jaime Roldos Aguilera" Mixed Public School, to develop reading habits in students. The method used for the realization of this study was descriptive and analytical, documentary and field. Evaluation was made to the Director, teachers and children, using techniques such as interviews, surveys and observation, which were designed to obtain information about the knowledge possessed by teachers on the use of techniques to develop reading habits in children, and measure the development of reading habits in the students, analyzed and interpreted the data, as well as responses to the objectives and hypotheses. With the information gathered we deduce that the children of Fifth Year of Basic Education did not have well developed reading habits and that teachers did not use techniques that motivate and arouse interest in reading among students, which is why we were in the need to provide training to teachers to acquire solid knowledge of the techniques used to develop reading habits in children.

KEYWORDS: TECHNIQUES, READING, READING HABITS.

INTRODUCCIÓN

La lectura, es el acto por medio del cual, el lector construye en forma activa el sentido de un mensaje. El acto de leer no es sólo la decodificación de signos escritos y su moralización, leer en sentido riguroso supone la correcta ejecución de cuatro procesos.

- a. El perceptivo, basado en la extracción de los signos gráficos y el reconocimiento de las unidades lingüísticas o palabras.
- b. El proceso léxico, que aporta significado a las palabras haciendo uso de conceptos existentes en la memoria.
- c. El proceso sintáctico, que analiza las palabras agrupadas en frases y oraciones, determinando su función gramatical.
- d. El proceso semántico, que construye y descubre el mensaje y lo incorpora a la memoria del individuo.

El hábito por la lectura ha de iniciarse en edad temprana, que es cuando el niño se va incorporando progresivamente al conocimiento de la cultura. Para ello, crear hábitos y aprecio por el gusto de leer es fundamental en el desarrollo de sus capacidades cognitivas. Valorar ese acto, como una herramienta fundamental de exploración por el placer de la lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

Destacando la importancia y trascendencia que tiene la lectura en la formación de buenos estudiantes y el desarrollo de todas las habilidades del educando. El presente estudio investiga la actitud frente a la lectura que manifiestan y practican los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, lo cual permite conocer los hábitos lectores actuales de este grupo de escolares. Esta información servirá como punto de partida, que lleve a la reflexión de los docentes para buscar y mejorar las técnicas, estrategias o métodos para formar, fortalecer y enriquecer la formación de hábitos lectores en sus estudiantes.

Nuestro proyecto de investigación consta de cinco capítulos fundamentales:

En el Capítulo I: El Problema, consta del planteamiento del problema, los objetivos general y específico y la justificación de la investigación.

En el Capítulo II: Marco Referencial, están los antecedentes del estudio, fundamentación teórica, marco conceptual, las hipótesis y variables del proyecto.

En el Capítulo III: Marco Metodológico, planteamos el tipo de investigación, diseño de investigación y su perspectiva general, la población, los métodos y técnicas que utilizamos para obtenerla información y el proceso estadístico de los datos.

En el Capítulo IV: Análisis e Interpretación de resultados, se presenta el análisis de la situación actual, análisis comparativo, evolución, tendencia y perspectivas, así como los resultados en tablas y figuras, sometiendo a discusión los resultados obtenidos por el instrumento utilizado, seguido de la verificación de las hipótesis planteadas.

En el Capítulo V: La propuesta la cual consta del título de la misma, justificación, fundamentación, objetivos tanto general como específicos, ubicación, factibilidad, descripción, contenidos, actividades, recursos, impacto y evaluación de la propuesta

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Problematización: Origen y descripción del problema

En la visita que hicimos a la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, ubicada en las calles Gral. Córdova y Luis López del Cantón Naranjito, nos pudimos dar cuenta del problema existente en esta institución educativa, es que los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica, no tienen bien desarrollados sus hábitos lectores debido a la poca aplicación de metodología de los docentes, no utilizan técnicas adecuadas que motiven a los alumnos a leer para que así puedan adquirir hábitos de lectura.

El hábito lector es una conducta regular y placentera en el ser humano por la lectura que forma parte de su vida cotidiana. Sin embargo, esta actitud es cada vez menos frecuente en los estudiantes.

En esta institución educativa la mayoría de los estudiantes asocia la lectura con aburrimiento y la ven como un castigo, muchos de ellos realizan esta actividad porque el profesor les obliga, más que por voluntad propia, inclusive si es posible, tratan de evitarla.

Asocian a la lectura como un deber evaluado, de ninguna manera la ven como algo valioso para la vida. Es evidente el desinterés que despierta la lectura en ellos, y esta situación provoca el bajo desarrollo de hábitos de lectura que presentan los niños/as de esta escuela.

La Lectura es un instrumento fundamental en el desarrollo del ser humano, enriquece el conocimiento, y en la educación es clave para aprender a manejar casi todas las otras destrezas y habilidades.

Es muy importante fomentar la lectura en el aula, para provocar en los estudiantes la necesidad de leer el gusto y el placer, pero para que esto se dé, es necesario que los profesores se sientan motivados e interioricen en ellos mismos el hábito de la lectura, para que los estudiantes sigan su ejemplo y se sumerjan en el mundo de la lectura. Utilizando actividades, estrategias y técnicas, se logrará acercar a los estudiantes a la lectura y de esta manera irán acercándose poco a poco a los libros, adquiriendo hábitos lectores que les permitirá convertirse en personas creativas y reflexivas.

El estudio realizado en la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, nos permitió conocer cuáles son las causas principales por la que los estudiantes de esta institución educativa no tienen desarrollados sus hábitos lectores:

- ✓ Los profesores no utilizan técnicas que permita a los estudiantes adquirir hábitos De lectura.
- ✓ Los estudiantes no cuentan con un rincón de lectura donde puedan acudir a leer en momentos libres.
- ✓ Falta de recursos didácticos actualizados y con contenidos interesantes que motiven al estudiante a practicar la lectura.
- ✓ Los padres y profesores no motivan a los estudiantes a la práctica de la lectura.
- ✓ Los profesores aplican escasos conocimientos sobre las diferentes técnicas y métodos que se utilizan actualmente para animar a la lectura a los estudiantes.

Las causas afectan al desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes de Quinto Año de Básica, y traen como consecuencia estudiantes con:

- Poco interés por la lectura. Por ende un bajo desarrollo de hábitos lectores.
- Escasa comprensión y expresión oral y escrita.

- Retrasos en el aprendizaje.
- Bajo desarrollo intelectual y dificultad para desenvolverse en la sociedad.
- Falta de ánimo y placer por la lectura.

Si se continúa con estos problemas en la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, los estudiantes de Quinto Año de Básica no podrán desarrollar sus hábitos lectores. Poseer buenos hábitos lectores trae consigo la formación de personas con un amplio vocabulario, creadoras, innovadoras, con capacidad de crítica y capaces de resolver problemas de su realidad.

Por lo tanto, nos vemos en la necesidad de solucionar este problema mediante la selección y aplicación de técnicas que contribuyan a que los estudiantes se acerquen a la lectura, sientan gusto y placer por ella, puesto que leer es de gran ayuda en su proceso educativo, para que a través de la lectura logren resolver algún inconveniente que se presente en sus vidas.

Los estudiantes que cuentan con buenos hábitos lectores poseen autonomía cognitiva, preparación para aprender toda la vida, esto los mantendrá constantemente actualizados, convirtiéndolos en personas eficientes, informadas, competentes e inmersos en una sociedad que cambia día a día.

1.1.2. Delimitación del Problema

País: Ecuador

Provincia: Guayas

Cantón: Naranjito

Campo: Educativo

Área: Lengua y Literatura

Aspecto: Hábitos de lectura

Institución: Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

Nivel: Quinto Año de Educación Básica

1.1.3. Formulación del problema

¿De qué manera incide la aplicación de técnicas en la formación de hábitos lectores en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”?

Evaluación del Problema

- **Delimitado:** Porque buscamos seleccionar y aplicar técnicas para motivar a los estudiantes a sentir placer y gusto por la lectura y así puedan desarrollar su hábito lector.
- **Evidente:** Porque captamos la necesidad de seleccionar y aplicar técnicas que ayuden a desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes.
- **Relevante:** Porque es muy importante para la comunidad de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, ya que se contará con ayuda verdadera.
- **Original:** Porque se probará la eficiencia de nuestro proyecto y servirá como ejemplo a otras instituciones educativas.
- **Factible:** Porque se encuentra dentro de nuestras posibilidades económicas y contamos con recursos económicos, humanos y materiales, para realizar nuestro proyecto y además se cuenta con la colaboración del Director y docentes de la escuela.

1.1.4. Sistematización del Problema

1. ¿La falta de aplicación de técnicas lectoras genera el desinterés por la lectura en los estudiantes?
2. ¿La ausencia de un rincón de lectura incide en la escasa comprensión y expresión oral y escrita de los estudiantes?
3. ¿La escasez de recursos didácticos afecta el desarrollo intelectual de los estudiantes?

4. ¿La escasa importancia que le dan los profesores a las técnicas para desarrollar hábitos lectores provocan la falta de ánimo y placer por la lectura en los estudiantes?

1.1.5. Determinación del Problema

La falta de aplicación de técnicas para desarrollar hábitos lectores impide a los estudiantes del 5° Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, aprender con efectividad.

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general

- Seleccionar y aplicar técnicas que permitan desarrollar hábitos lectores en los estudiantes de Quinto Año de Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Aplicar técnicas para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes.
- Crear un rincón de lectura dentro del aula con recursos didácticos actualizados para acercar a los alumnos a la lectura y mejorar su comprensión y expresión oral y escrita.
- Capacitar a los profesores para que puedan aplicar sus conocimientos mediante la aplicación de técnicas adecuadas y así permitan a los estudiantes despertar el interés por la lectura.
- Desarrollar actividades que fomenten el ánimo y placer por la lectura en los estudiantes.
- Diseñar una guía de técnicas y recursos didácticos significativos, para el mejoramiento de la lectura.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El hecho de que los estudiantes hoy en día no posean buenos hábitos de lectura, margina su imaginación, los aísla en el presente, sin que puedan acceder a sus raíces culturales, utilizando su intelecto para desenvolverse en la vida cotidiana.

Justificamos nuestro trabajo de investigación, con la selección y aplicación de técnicas adecuadas, ayudamos a desarrollar los hábitos de lectura en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

Los estudiantes al practicar la lectura sobre textos adecuados en cuanto al lenguaje y contenidos, favorece el hábito de reflexión y de exploración de sí mismo, agudiza el espíritu crítico, refuerza la autonomía de juicio, educa el sentimiento estético, nutre la fantasía, ensancha la imaginación, habla a la afectividad, cultiva el sentimiento, descubre intereses más amplios y autónomos, y resulta esencial para su formación integral como persona. Por lo tanto, si los estudiantes llegan a ser buenos lectores no sólo les facilitará el aprendizaje en la escuela, sino que además los enriquecerá como seres humanos.

Con el trabajo de investigación se beneficiarán los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica, su profesor y la comunidad de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Jaime Roldós Aguilera”, ya que contarán con capacitación sobre la aplicación de técnicas para desarrollar hábitos lectores en los estudiantes y así podrán ayudarlos de forma significativa, transformándolos en seres creativos, reflexivos y autónomos.

Con este trabajo modesto tratamos de ayudar en la formación de hábitos lectores de aquellos y otros estudiantes de Naranjito y el país, por consiguiente el desarrollo de este tema investigativo será un tema que innova las técnicas actuales, acorde a las exigencias de macro nivel educativo.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Antecedentes Históricos

Las habilidades para la lectura se iniciaron, a partir de los años 70 cuando un grupo de psicólogos, pedagogos y maestros se interesaron por las micro-habilidades. Utilizando diversas técnicas, empezaron a estudiar el comportamiento de sus alumnos mientras leían y escribían.

Los resultados fueron espectaculares, los alumnos que obtuvieron buenas calificaciones percibían el texto de una manera determinada y eran más eficaces al mover los ojos delante de un papel escrito. Por lo contrario, los alumnos aprendices, que tenían dificultades de expresión y sacaban malas notas, tenían un repertorio pobre de micro-habilidades de comprensión. Partiendo de estas investigaciones, se generalizó el término de micro-habilidades para descomponer el proceso global de lectura y escritura.

Para **MCDOWELL (1984)** [versión electrónica]:“**la lista de micro-habilidades de lectura, están agrupadas por apartados como: el sistema de escribir; por ejemplo, distinguir las diferentes letras del alfabeto, las palabras y frases; como por ejemplo, reconocer palabras y frases y recordar su significado, la gramática y la sintaxis; como por ejemplo, saber controlar la gramática de las frase, y el texto y la comunicación: el mensaje; como por ejemplo, leer en voz alta**”¹ (pág. 77)

¹ MCDOWELL (1984): Habilidades y estrategias de lectura, <http://www.buenas tareas.com>

Es interesante conocer cuáles son los errores más frecuentes que los estudiantes comenten al poner en práctica las habilidades de lectura, para lo cual se puede hacer la siguiente distinción:

- Los que afectan a la velocidad que son: el silabeo, la denegación, la lectura mecánica veloz, la no puntuación y pausas excesivas, la ralentización por exceso de fijaciones oculares, la vocalización, la sub-vocalización, el señalado, la regresión, los cambios de líneas y los movimientos de la cabeza.
- Los que afectan a la exactitud lectora que son: la repetición, la rectificación, la adivinación, la omisión, la sustitución, la adición, la inversión y la rotación.

2.1.2. Antecedentes Referenciales

Revisando en la Biblioteca de la Universidad encontramos la existencia de 3 proyectos similar al nuestro cuyos temas son:

1. Animación a la lectura para niños del 2do. y 3er. Año de Educación Básica.

Autoras: González María, González Adriana y Guamán Sandra **Año:** 2004

En este proyecto las autoras han diseñado un sinnúmero de carteles para despertar el interés por la lectura, los estudiantes deberán escribir algo relacionado a la imagen y después leer.

2. Desarrollo de la creatividad en los niños a través de la implementación de rincones de lectura.

Autoras: Quizhpi Fabiola, Maza Florencia y Garcés Dora **Año:** 2004

En el proyecto se ha implementado un rincón de lectura, comprendido por gran cantidad de libros que despertaron su interés.

3. Referente teórico del lenguaje hacia la comprensión lectora.

Autoras: Machuca Nancy, Barzola Reina y Meneses Nancy **Año:** 2005

2.1.3. Fundamentación

2.1.3.1. Fundamentación Filosófica

Los libros son instrumentos que satisfacen una necesidad trascendental en la vida del ser humano.

Leer es una actividad completa, es tal vez el recurso cognitivo por naturaleza, que nos permite conocer, imaginar, soñar, responder etc. a diversos aspectos o circunstancias que vamos viviendo en nuestro devenir por la vida.

El hábito de leer, acerca al individuo a otros mundos y culturas, ampliando su visión del medio social, la lectura posibilita a los niños diferentes claves lingüísticas, signos y símbolos orientados a la comunicación social.

Como dice **Aller, C (2002) [versión electrónica]: “el niño que no comprenda lo que lea, no sentirá gusto por la lectura. En cambio el niño que le fascine leer porque comprende lo que dice, leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos”² (Pág. 123).**

La lectura debe ser siempre comprensiva, desde los primeros niveles, esta condición es indispensable para que al niño le guste leer, así comprenderá todo lo que lee e irá incrementando su capacidad intelectual y al mismo tiempo comenzará a adquirir hábitos de lectura que facilitarán su aprendizaje escolar.

2.1.3.2. Fundamentación Psicológica

La psicología ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra.

²ALLER, C(2002): Formación de hábitos lectores y Plan lector, <http://www.educared.edu.pe/modulo/upload/134830318.doc>

Según nos dicen **GOLDER, Carolina y GAONAC´H, Daniel (2002):**“**Para alcanzar un nivel de comprensión suficiente, hay que dominar los mecanismos básicos de la actividad de la lectura que son los que permiten la identificación de las palabras**”³ (Pág. 25). En los niños y niñas, les resulta tedioso leer textos que no despierten interés o curiosidad sobre el tema, a este inconveniente se suma los problemas lectores como la dislexia, que consiste en el afecto de una multiplicidad de causas, que puede serarse entre dos polos; por una parte los factores neurofisiológicos (que comprende la maduración del sistema nervioso) y por otra parte, conflictos psicógenos provocados por presión y tensión en el ambiente donde que se desenvuelven los niños.

Existen autores alemanes como Stockert, que usan el término “legastenia” para referirse a la dislexia, aunque es poco preciso, pues su significación es más bien, una lentitud en la lectura más que un trastorno en el aprendizaje. En definitiva se entiende por dislexia, las dificultades de numerosos estudiantes en la adquisición del lenguaje, así los problemas que derivan de ellos, como la lectura y la escritura.

2.1.3.3. Fundamentación Pedagógica.

La pedagogía se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

Según señala **HEBRARD, Jean (2004):**

Si la escuela no puede enseñar el acto placentero de leer, que es un acto personal, tiene que enseñar el acto de crear la sociabilización de la lectura, compartir la lectura. Llevar progresivamente al niño a lo que constituye el placer más fuerte de la lectura, el compartir las emociones, los sentimientos, los valores, los conocimientos en un espacio social constituido por la escuela para que el niño pueda desarrollar hábitos de lectura⁴(Pág. 207)

³ GOLDER, Carolina y GAONAC´H, Daniel (2002): Educación y Lectura, España, Pág. 25

⁴ HEBRARD Jean (2009): Oportunidades motrices en el preescolar, <http://www.buenastareas.com>

Es muy importante fomentar la lectura en la escuela, para provocar en los estudiantes la necesidad de leer por gusto y placer, pero debemos tener en cuenta que si los propios profesores no se sienten motivados y no interiorizan en ellos mismo este hábito es muy difícil que los estudiantes demuestren interés por la lectura.

No importa cuántas actividades, técnicas, estrategias y reformas se realicen, de igual manera los estudiantes no asimilarn nada de loque el profesor hace, puesto que los profesores son un reflejo para los estudiantes, por lo tanto, para poder modificar el currículo y el hábito lector en las aulas primeramente debe modificársele en el profesorado.

2.1.3.4. Fundamentación Científica

¿Qué son los hábitos?

Los hábitos son acciones del individuo que se repiten consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas. A medida que el individuo se va desarrollando, se conforma progresivamente el predominio de los hábitos.

Según lo expresado por la Psicóloga **CAMAÑO, María de los Ángeles (2005): “el hábito significa que las funciones mentales, una vez establecidas se hacen más fáciles con la repetición y progresivamente dejan de acompañarse de la sensación de esfuerzo.”⁵ (Pág. 95).**El hábito es un mecanismo esencial en la vida del ser humano, permite funcionar rápida, suave y cómodamente, aunque éstos pueden ser muchas veces perjudiciales o beneficiosos.

El hábito, requiere un aprendizaje sistemático y guiado, seguido de un proceso de progresiva retirada asociado al uso de refuerzos de tipo de intermitente en el que se valore tanto la autonomía como la propia capacidad para elegir las lecturas que responden a sus intereses.

⁵CAMAÑO, María de los Ángeles. “Manual Básico del Docente”. Pág.95

La lectura se convierte en hábito cuando el estudiante la utiliza de forma autónoma en cualquiera de las situaciones en la que es necesaria, especialmente en aquellas que responden a intereses instrumentales o privados.

Formación de hábitos

Los hábitos de conducta se alcanzan a través de aprendizajes concretos y congruentes. El proceso de formación de los hábitos pasa necesariamente por tres fases:

- Provocar la conducta que sea manifestación del hábito pretendido.
- Fijarla para que aumente su contingencia ante las situaciones de estímulo.
- Acrecentar su estabilidad y hacerla participe de la estructura personal del estudiante.

Durante estas tres fases se debe hacer uso de las siguientes técnicas:

Cuadro 1. Técnicas en la formación de hábitos

a. Repetición, entendida como la práctica de la respuesta.
b. La variación de los contextos o situaciones que permitan la futura generalización de las conductas apropiadas.
c. La motivación, el estudiante debe encontrarse motivado para que el proceso de formación de hábitos tenga resultados positivos.
d. La utilización de modelos para que el estudiante imite las conductas objetivo.

Fuente: Elaborado por las investigadoras: Maribel León y Gissela Ramírez

Existe una relación directa entre tener un hábito de lectura formado y la comprensión de los textos, pero es una actividad que se va afinando con la práctica, mientras más se lee, más rápido se desarrolla la capacidad cognitiva de entender mejor los textos y puede darse un desarrollo gradual, es decir, que se inicia con textos sencillos hacia los más complejos, quienes poseen un hábito de lectura y leen por placer, tienen mayor comprensión de lectura y son más las habilidades lectoras que pueden desarrollar.

La lectura

Leer es una actividad funcional, intencional y compleja que implica un aprendizaje total que involucra todas las habilidades de la comunicación: hablar, escuchar, leer y escribir.

Es una actividad cognitiva compleja, que exige coordinar una serie de procesos de diversa índole, mediante la cual el lector puede atribuir significado a un texto escrito. Para comprender mejor estos procesos es necesario agruparlos de la siguiente manera:

- a.** Procesos de reconocimiento o de identificación de la palabra escrita.
- b.** Procesos que tienen que ver con la comprensión del texto.

El proceso de la lectura incluye a la vez la transformación de los signos gráficos en significados, así como también el poder llegar a la integración del texto. Es el dominio de las habilidades de reconocimiento de palabras y de las estrategias de comprensión.

Los procesos integrales de la lectura son dinámicos y progresivos, de tal manera que difieren en los estudiantes que empiezan a leer, en los que están perfeccionando la comprensión de textos y en quienes ya son expertos. La esencia de la lectura, es la construcción del sentido, y ésta sólo es posible con el encuentro personal e íntimo del lector con el texto, cuyo encuentro se caracteriza por la interacción entre el mundo afectivo y cognitivo del lector y el mundo del autor, quien propone los elementos para una comprensión potencial. Como resultado de esta interacción, el lector, que asume un rol activo, descubre y elabora respuestas, formula nuevas preguntas, acepta o simplemente las ignora.

Gran parte de los aprendizajes que se plantean en la escuela, cuentan con los textos escritos como vehículo, por lo tanto los estudiantes deben pasar de aprender a leer, a leer para aprender, lo que obliga a reflexionar seriamente sobre el valor que se le asigna a la lectura en la escuela.

La lectura no es sólo un objeto de conocimiento en sí misma, sino un utilísimo medio para la realización autónoma de aprendizajes. Es conveniente ubicar adecuadamente los objetivos relativos a la lectura en los diversos tramos de la escolaridad, de modo que en cada uno de ellos pueda ser trabajada de acuerdo a las posibilidades de los estudiantes con el fin de convertirlos en lectores eficientes y de proporcionarles un medio de goce y disfrute cuya utilidad trasciende los límites de la escolarización.

Hábito lector

Es un acto normal y frecuente en la vida de las personas. Esto implica que los estudiantes acudan regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura y que esta situación se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimientos, es decir, en términos generales, es la frecuencia con que se lee, y el contenido de la lectura.

La lectura, como hábito es un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto, que va desde la adquisición del mecanismo lector, hasta el disfrute de dicha actividad.

Para poder considerar a una persona como lector habitual es necesario considerar tres factores esenciales que van unidos entre sí.

Cuadro 2. Factores esenciales del hábito lector

1. El saber leer	Que Implica el dominio de los códigos escritos y la decodificación de estos.
2. El querer leer	Sentir el deseo innato de leer diversos tipos de textos, creyendo que en éstos se encuentra la respuesta a lo que se busca.
3. El poder leer	Lo cual Implica disponibilidad de condiciones físicas, temporales y materiales para su realización.

Fuente: Elaborado por las investigadoras: Maribel León y Gissela Ramírez

Para conseguir convertir a los estudiantes en lectores competentes y capaces de disfrutar con la lectura, debe hacerse un acercamiento a la lectura desde tempranas edades. Es fundamental una selección de lecturas adecuadas a cada edad y a los gustos de cada niño sin que la orientación de los padres y profesores conlleve nunca a una obligación.

Familia y Hábito Lector

El niño es un captador de ideas, experiencias y saberes; por medio de la lectura aprende también a interpretar el mundo, por tanto el poseer buenos hábitos lectores, ayudará a formarse como personas con un alto nivel de vocabulario y capacidad crítica, esto les ayudará en su proceso educativo. Además, el motivar a un niño a leer es conllevarlo a interesarse por sí mismo hacia los libros, para poner a volar su imaginación creando cosas nuevas, innovando y resolviendo problemas de su realidad.

El hábito lector es una gran herencia que la familia debe transmitir a los hijos. Los padres deben ser conscientes de la importancia de formar buenos lectores y esforzarse en conseguirlo, creando un ambiente propicio para convertir esta actividad en algo habitual, libre, deseado y placentero, sin embargo, leer es un ejercicio intelectual riguroso, que exige un gran esfuerzo especialmente a algunos niños.

Hay niños que llegarán a ser magníficos lectores por sí mismos, por sus cualidades, su entorno, sus intereses, pero otros, necesitan ser sistemáticamente orientados y estimulados. La capacidad lectora se desarrolla con los hábitos relacionados con la afectividad, la sensibilidad estética y a la interiorización.

El niño que tiene hábito lector está en la capacidad de elegir qué desea leer, sin embargo el rol de la familia es actuar como mediador, para que esta lectura sea favorable y sea adecuada para él, sin olvidar que para que la lectura sea placentera, la última palabra siempre la tiene el lector.

Escuela y hábito lector

La escuela es el segundo peldaño en el proceso educativo del niño y su acercamiento a la lectura. La diferencia está en que, en la escuela influye el profesor, bibliotecarios, coordinadores y amigos. Cada uno de ellos cumple su rol en el encantamiento con la lectura.

Un factor muy importante dentro de la escuela, es no confundir las diversas actividades relacionadas con el libro y pensar que con eso es suficiente para incentivar a los estudiantes a la lectura.

Para formar un buen hábito lector, la lectura no debe ser impuesta, sino incentivar a la curiosidad por descubrir lo que esconde un texto determinado.

El docente debe hacer su mayor esfuerzo, pues es la docencia de manera transversal quien debe inculcar la lectura en sus estudiantes, por ninguna razón se debe dejar la responsabilidad sólo a un profesor; es el conjunto de docentes de todos los subsectores quienes comparten dicha responsabilidad.

La escuela debe promover el alfabetismo; pero el docente no puede limitarse a enseñar a leer, a descifrar los signos, sino que debe procurar, ante todo, dirigir y monitorear el ejercicio lector con el fin de preparar al educando para la lectura autónoma, lo cual supone, que el niño lector se sienta motivado a tomar un libro por iniciativa propia y con las suficientes competencias lingüísticas que lo habiliten para la construcción de un conocimiento amplio, el cual lo provea, a su vez, de la habilidad para aprender más.

El papel de las amistades dentro del aula, aunque sea a lo que menos importancia se da, suele ser de gran valor, ya que sin darse cuenta, son muchas veces los pares quienes influyen en leer o no un determinado texto. Por medio de diálogos entre iguales, se puede recomendar y despertar el interés de diversos escritos.

Técnicas para desarrollar habilidades lectoras

La lectura está constituida por estrategias o técnicas que tiene en común con los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, según su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para conseguir la meta que nos proponemos.

Las estrategias de lectura son, procedimientos de gran carácter que implican la presencia de una serie de objetivos para cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para poder obtenerlos, así como su evaluación. Además, lo que realmente caracteriza a la estrategia es la capacidad que poseen para analizar y dar soluciones rápidas a los problemas.

Las habilidades lectoras se enseñan, para lograr un afianzamiento en la práctica de lectura de los estudiantes, por esta razón es que existen algunas técnicas que podrían ayudarnos a desarrollar sus hábitos de lectura, entre las cuáles tenemos:

- **Crono lectura:** Esta técnica consiste en leer hasta tres veces el mismo texto y comparar el número de palabras por minuto que se han leído en cada ocasión; la identificación rápida que consiste en observar un modelo y intentar localizarla rápidamente entre un listado de posibles opciones.
- **La lectura de rastreo:** Esta técnica consiste en extraer lo sustancial, lo esencial de un texto; la visión periférica que es la facultad que tienen nuestros ojos de abarcar la visión de todo lo que se encuentra alrededor del punto de fijación.
- **Flas lector:** Esta técnica consiste en proyectar unas palabras en una pantalla durante escasos segundos, con el objeto de que los alumnos procedan a su lectura en el breve periodo de la proyección.
- **El reconocimiento previo:** Esta técnica consiste en realizar una lectura silenciosa repetitiva de una palabra o frase de reducida extensión y, una vez adquirida la seguridad de que se va a leer con fluidez, se realiza la lectura oral.

- **El uso de la tarjeta de ventanilla:** Esta técnica consiste en ocultar el texto que falta por leer.
- **La integración visual:** Esta técnica consiste en completar la parte inferior de las letras, sílabas, palabras, frases y textos.
- **El silueteo:** Esta técnica consiste en realizar una percepción rápida de las palabras intentando aprehenderlas como una totalidad en forma de figura y tratar de identificarlas.

Técnicas de lectura para maximizar la comprensión lectora

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la lectura secuencial, la lectura intensiva y la lectura puntual.

- **Lectura secuencial:** Es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde el principio al fin sin repeticiones u omisiones.
- **Lectura intensiva:** Permite comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor, es decir, es un cambio en la actitud del lector, no se identifica con el texto o sus protagonistas pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.
- **Lectura puntual:** Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.
- **Lectura intensiva:** Esta modalidad está basada en la lectura de obras completas, hasta que se queden grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

Tipos de lectura

1. Lectura fonológica: Este tipo de lectura permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva. Para su práctica el profesor debe elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses. La lectura de poemas en voz alta, trabalenguas, rimas y toda clase de narraciones hará posible el dominio de la mecánica de la lectura, este tipo de lectura ejercita la pronunciación clara de las vocales y consonantes, una adecuada modulación de la voz y un manejo global de la cadena gráfica.

2. Lectura denotativa de comprensión inicial o literal: Es una lectura orientada a distinguir los elementos que se expresan evidentemente en el texto, o que se enuncian con claridad o precisión. En el procedimiento de este tipo de lectura se deben realizar ejercicios de análisis, descomponer el texto en sus partes estructurales sin que se hagan interpretaciones u opiniones de lo que se lee.

Se debe hacer una ubicación o identificación de realidades, actitudes, conceptos, expresados concretamente y específicamente en el texto, ya que no debemos intuir, predecir, inventar o interpretar nada. Además se identifica, selecciona, enumera, describe o cita tal y cual como el autor expone en el escrito, esto permite identificar elementos explícitos de la lectura como el tipo de texto: narrativo, expositivo, argumentativo, de intercambio verbal, de la tradición oral.

3. Lectura connotativa o de comprensión inferencial: En este tipo de lectura el estudiante puede encontrar el tema y la moraleja; interpretar los gráficos; deducir las enseñanzas; otros posibles títulos; las conclusiones; las consecuencias o resultados que se podrían derivar lógicamente de datos y hechos que constan en la lectura. Por lo tanto, este tipo de lectura se orienta a develar los elementos implícitos. El mensaje o contenido de lo que se lee es lo que el autor pretende decir, cuando se realiza una lectura connotativa, se puede hacer intuiciones, predicciones, y supuestas explicaciones, respecto de las intenciones, posibles motivos o sugerencias que hace el autor.

- 4. Lectura de extrapolación crítica o de construcción superior:** Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, pues permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos y opiniones propias y relacionar los nuevos conocimientos con los de otras áreas. Las actividades de este tipo de lectura están orientadas a evaluar el impacto estético y psicológico que el texto ha producido, a utilizar el texto para explicar acontecimientos de la historia o de la realidad, distinguir realidad y fantasía y a juzgar el contenido a partir de diversos criterios.
- 5. Lectura de estudio y recreación:** Permite que el estudiante utilice la lectura como herramienta para adquirir nuevos conocimientos. La lectura de estudio no es exclusiva de la clase de lenguaje, los maestros de todas las áreas deben reforzar el dominio de estas destrezas, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura. Se tiene que leer para comprender y aprender lo que dice el autor, previo el planteamiento de los objetivos y resultados a conseguirse: leer para aprender y comprender.

Cómo promocionar la lectura en la edad escolar

Promocionar la lectura es llevar a cabo distintas actividades que alienten, propicien e impulsen un comportamiento lector más intensivo cualitativa y cuantitativamente; es decir, que de parte de los niños, jóvenes y adultos haya una mayor relación de frecuentación de los códigos que nos ofrece el mundo circundante. Realizar actividades orientadas a niños/as en edad escolar, debe de basarse en actividades que se encarguen de:

- Ejercitar la lectura efectiva.
- Presentar la lectura como una actividad agradable, diferente a la obligación escolar.
- Poner al niño/a en contacto con la más diversa gama de materiales de lectura.
- La promoción de la lectura puede estar enfocada a dos niveles: para la motivación de los niños/as que saben leer o de iniciación para aquellos niños/as que no saben leer.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

Actitud: Estado de disposición psicológica, adquirida y organizada a través de la propia experiencia, que incita al individuo a reaccionar de una manera característica frente a determinadas personas, objetos o situaciones.

Actividades: Conjunto de acciones planificadas llevadas a cabo por docentes y estudiantes dentro de la biblioteca de carácter individual o grupal.

Aprendizaje: Proceso mediante el cual se obtiene nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias vividas que producen un cambio en nuestro modo de ser o actuar.

Autonomía: Capacidad de las personas para reflexionar críticamente acerca de sus preferencias, deseos, apetencias, creencias, etc., de primer orden y la capacidad de aceptar o intentar cambiarlas a la luz de preferencias y valores de orden superior.

Capacidades: Aptitudes mentales hipotéticas que permitirían a la mente humana actuar y percibir de un modo que trasciende las leyes naturales.

Capacidad cognitiva: La capacidad cognitiva se desarrolla a través del aprendizaje de habilidades y destrezas, trabajando contenidos conceptuales y estrategias cognitivas.

Comprensión y Expresión oral y escrita: Atiende a las cuatro destrezas básicas en el Área de Lengua y Literatura (hablar, escuchar, leer y escribir) y los cuatro planos o aspectos del lenguaje (fonético, semántico, sintáctico y pragmático). Es una metodología lúdica y creativa, basada en estrategias y actividades que despierten el interés del alumnado, le motive a aprender, fomente su creatividad y además le divierta, puede ser beneficiosa en la mayoría de las disciplinas del trabajo escolar.

Comunicación: Transmisión de información entre dos o más seres, utilizando diversos sistemas de signos: auditivos, visuales, táctiles, olfativos y lingüísticos.

Comunidad: Conjunto o asociación de personas o entidades con intereses, propiedades u objetivos comunes.

Conocimiento: Facultad mental para registrar en la mente nociones recibidas del exterior, es tener conciencia para adquirir aprendizajes.

Creatividad: Disposición del individuo que le impulsa a inventar, descubrir y crear.

Cultura: Conjunto de modos de vida y costumbres de una época o grupo social.

Familia: Grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas o en lugares diferentes, y especialmente el formado por el matrimonio y los hijos.

Hábito: Costumbre o práctica adquirida por frecuencia de repetición de un acto.

Inteligencia: Capacidad de procesar información y está íntimamente ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir dicha información, y la memoria, o capacidad de almacenarla.

Lectores: Personas que leen en silencio, se utilizaba corrientemente para designar a las personas que leían en voz alta.

Lectura: Interpretación y comprensión de cualquier tipo de símbolos o signos, impresos o no.

Material didáctico: Medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, dentro de un contexto educativo, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades o destrezas.

Placer: Satisfacción o sensación agradable producida por algo que gusta mucho.

Sociedad: Conjunto de personas que conviven y se relacionan dentro de un mismo espacio y ámbito cultural.

2.3. HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.3.1. Hipótesis General

- La aplicación de técnicas permitirá desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”,

2.3.2. Hipótesis Particulares

- La falta de aplicación de técnicas genera desinterés por la lectura en los estudiantes que se traduce en pereza, olvidándose de los libros.
- La ausencia de un rincón de lectura incide en la escasa existencia de libros y materiales de lectura, que habiendo tenido un poco de interés lo pierden porque no encuentran que leer.
- La escasez de recursos didácticos actualizados afecta al maestro y estudiante a mejorar la comprensión y desarrollo la función intelecto de los estudiantes.
- La adquisición de textos por el alto costo y una escasa economía hace prescindir del mismo y a veces ni ajeno lo tienen.
- Los docentes en un alto porcentaje no aplican nuevas estrategias de enseñanza o ignoran las normas del proceso de lectura. Los mismos docentes declaran que no leen un libro, porque se dedican a los propios de la profesión.

2.3.3. Declaración de Variables

Cuadro 3. Variables de la Investigación

Variable Independiente:	Variable Dependiente:
Aplicar Técnicas	Desarrollar hábitos lectores.

Fuente: Elaborado por las investigadoras: Maribel León y Gissela Ramírez

2.3.4. Operacionalización de las Variables

Cuadro 4. Operacionalización de las variables

Variables	Conceptualización	Indicadores	Instrumento
INDEPENDIENTE			
Aplicar Técnicas	El desarrollo de hábitos lectores mediante la aplicación de técnicas de lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de técnicas. • Aplicación de técnicas. 	Encuesta Entrevista
DEPENDIENTE			
Desarrollar hábitos lectores	<p>Despertar el gusto y placer por la lectura, sienten la fuerte necesidad de leer, y hace de la lectura un hábito.</p> <p>El hábito es la repetición de una destreza hasta llegar a la conciencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hábitos lectores • Influencia de la escuela • Influencia de la familia 	Cuestionario

Fuente: Elaborado por las investigadoras: Maribel León y Gissela Ramírez

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

El trabajo de investigación será de **campo**, porque se lo realizará en el lugar donde se produce el problema y conocemos la realidad que se vive en él, también es **descriptiva – analítica**, porque en el estudio se analiza y se explica la realidad existente y es **bibliográfica**, porque nos apoyaremos en fuentes bibliográficas las mismas que nos permitirán obtener información necesaria que ayudarán a solucionar el problema existente.

Nuestro estudio se realiza dentro de un enfoque **cuantitativo**, ya que la recogida de datos se realiza de modo cuantitativo, para su posterior análisis cualitativo de resultados estadísticos.

Consideramos nuestro proyecto como **factible**, ya que se encuentra dentro de nuestro presupuesto económico y conocemos el procedimiento metodológico para llevar a cabo su ejecución y solucionar el problema.

Se utilizará el muestreo probabilístico, porque ayudará a seleccionar la población con la cual se va a trabajar y aplicar los instrumentos para recolectar datos, que nos ayudan a establecer las relaciones entre las variables, dependiente (hábitos lectores) independiente (las técnicas) que se utilizarán para corregir los malos hábitos lectores de los estudiantes.

3.2. LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

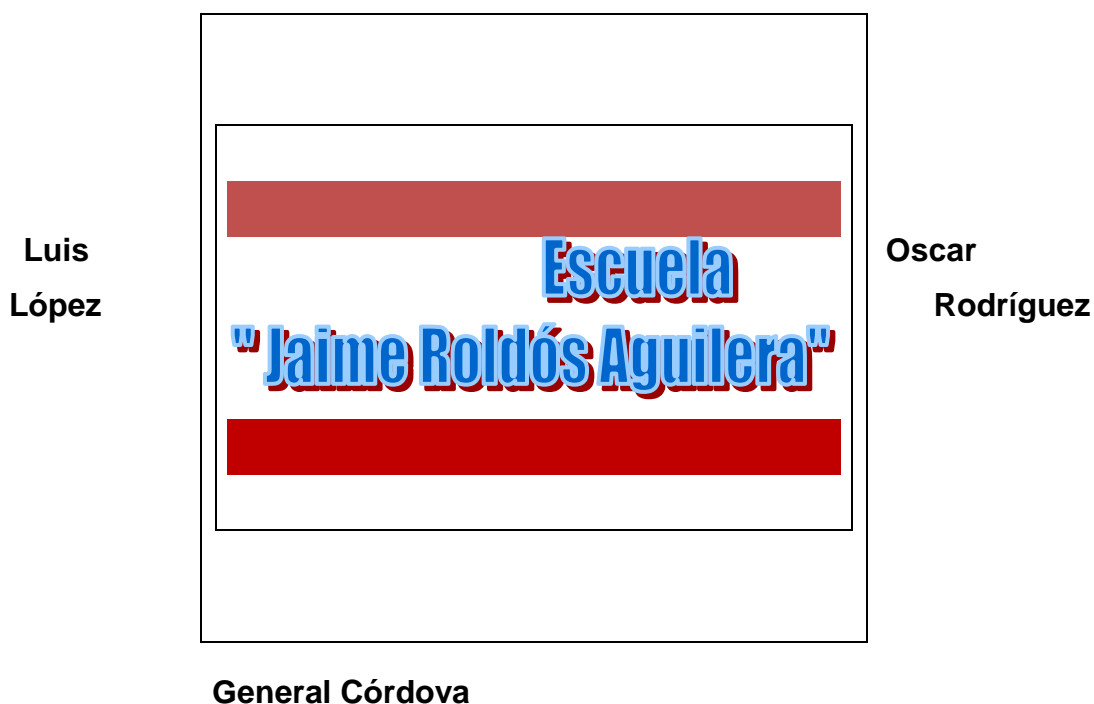
3.2.1. Características de la población

La población está conformada por la cantidad de 404 estudiantes, 16 maestros de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No. 5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, ubicada en el Cantón Naranjito provincia del Guayas.

La muestra comprende el objeto de estudio son los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, que corresponde a una población de 35 estudiantes, los mismos que presentan un bajo desarrollo de hábitos lectores.

La población objeto de estudio está ubicada en la ciudadela Jaime Roldós Aguilera, en las calles General Córdova y Luis López, a continuación el respectivo croquis donde su ubica claramente la escuela.

Eliezer Pérez



Se tomará en cuenta la opinión del Director de la escuela y de la docente encargada de Quinto Año de Educación Básica paralelo "A", y con la ayuda y colaboración de un experto en el tema, para llevar a cabo este trabajo de investigación.

La población que será objeto de nuestro estudio comprende todos los estudiantes del establecimiento, mediante un muestreo aleatorio se seleccionará a los participantes que serán un total de 35 estudiantes, a los cuales se les aplicará el instrumento de la encuesta para recolectar datos.

3.2.2. Delimitación de la población

CAMPO: Educativo

ÁREA: Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 "Ab. Jaime Roldós Aguilera".

ASPECTO: Conocer los hábitos por la lectura en los estudiantes del 5° Año de Educación Básica.

TEMA: Técnicas para fomentar los hábitos lectores

AÑO LECTIVO: 2011- 2012

LUGAR: Cantón Naranjito (Gral., Córdova y Luis López.).

3.2.3 Tipo de Población y muestra

El tipo de muestra que se ha tomado para este tipo de investigación es la Probabilística, puesto que, existen diversas causas que provocan este problema digno de investigación y para ello se escogerá mediante este procedimiento, se da a cada persona o elemento del universo una posibilidad igual de ser seleccionado como muestra objeto de estudio.

3.2.4 Tamaño de la Muestra.

Tomado en cuenta que la población a tratar son pocos, se trabajará directamente con el 100% de la población. Con una población de 80 estudiantes, de la cual se tomará una muestra de 35 estudiantes.

3.2.5 Proceso de Selección.

Tomando en cuenta que la muestra es probabilística, para la selección de los participantes se ha realizado un Muestreo aleatorio simple, porque es el más utilizado. Todos los individuos de la población tienen la misma probabilidad de ser elegidos, de acuerdo con las leyes del azar. Se hará una lista completa de la población, asignaremos un número a cada individuo, para finalmente, mediante una tabla de números aleatorios seleccionar los individuos que van a formar parte de la muestra.

En definitiva se tomará el 100% de la población para realizar esta investigación, la misma que está formada de la siguiente manera:

Cuadro 5. Población objeto de estudio

Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”	POBLACIÓN	%	Total
Alumnos de Quinto Año de Educación Básica de la escuela	19 niños 16 niñas	100	35

Fuente: Elaborado por las investigadoras: Maribel León y Gissela Ramírez

3.3. LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1. Método teóricos

- **Analítico-sintético:** Porque mediante este método se relacionan hechos que motivan el problema y se formula una teoría que unifica los diversos elementos, en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, las relaciones entre las mismas. A demás a partir de la experimentación y el análisis de la muestra se establecerán conclusiones generales.

- **Inductivo-Deductivo:** Se utilizará este método como formas diferentes de razonamiento, ambas son formas de *inferencia*, ya que exhibe la manera cómo los hechos particulares están conectados a un todo. Se lo usará para buscar la solución de un problema científico, a través de la observación intentaremos descubrir el denominador común que asocia a las causas del problema. Posteriormente generar un conjunto de hipótesis y deducir sus consecuencias para realizar las debidas investigaciones y observar si las consecuencias de las hipótesis son verificadas por los hechos, todo esto ayudará a especificar las causas por la que los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, no tiene actualmente desarrollado sus hábitos lectores.
- **Hipotético-deductivo:** este método se lo aplicará en la investigación pues, es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. En este método hipotético-deductivo se seguirán varios pasos tiene varios pasos observación del problema a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia. Este método obliga a combinar la reflexión con la observación de la realidad o momento real.

3.3.2. Métodos empíricos: Su aporte al proceso de la presente investigación es fundamental, pues se basa en la experiencia. Este método nos posibilita a dejar ver las relaciones esenciales y las características fundamentales de tema que nos preocupa objeto de estudio. Su utilidad destaca en la entrada en campos inexplorados o en aquellos en los que destaca el estudio descriptivo.

3.3.3. Técnicas e Instrumentos

Las técnicas e instrumentos que utilizaremos para la recaudación de información serán:

- ❖ **Observación:** Al estudiante y docentes para evaluar el grado de desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes.
- ❖ **Encuesta:** A los estudiantes y con sus respuestas fundamentaremos nuestra investigación.
- ❖ **Cuestionario:** A los docentes de preguntas para escudriñar sus opiniones sobre el tema del proyecto.
- ❖ **Entrevista:** Se la realizaremos al Director, para conocer su opinión acerca de nuestro proyecto y de la situación que están viviendo actualmente los estudiantes.
- ❖ **Estudio documental:** Utilizaremos esta técnica para obtener información confiable que nos ayudará en nuestra investigación.
- ❖ **El criterio de expertos:** El experto aportará a la discusión general la idea que tiene sobre el beneficio que se obtiene cuando se utilizan técnicas interactivas dentro de la escuela que permita el desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes, el experto seleccionado debe tener como mínimo una experiencia de 5 años.

3.4. EL TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN.

En nuestro proyecto de investigación utilizamos estadística descriptiva, la misma que nos permite conocer cuáles son las causas por la que los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica actualmente no tienen bien desarrollados sus hábitos de lectura.

Para la presentación de los resultados, utilizamos el sistema de distribución de frecuencias y la representación gráfica, esta nos permitió obtener una visión clara del nivel de desarrollo lector de los estudiantes y por medio de los problemas encontrados, buscamos diferentes alternativas que nos ayudaron a solucionar estos problemas.

TEMA: Aplicar técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes del 5°Año de Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No. 5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Cuadro 6. ¿Te gusta leer?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Siempre	7	20.0
En ocasiones	5	14.3
Cuando me obligan	12	34.3
No	11	31.4
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi-presencial y a Distancia

(Véase Figura 1 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el cuadro 6, podemos observar que el mayor porcentaje 34.3% de los estudiantes dicen que leen solo porque se sienten obligados, en cambio a un 31.4% no les gusta leer, un 20% nos dicen que siempre leen y solo un porcentaje menor 14.3% de estudiantes nos dicen que leen en ocasiones. Con estos datos obtenidos establecemos que no existe el hábito por la lectura, muchos estudiantes evitan leer porque no les interesa aprender y desarrollar su hábito por la lectura, porque desde sus primeros años no fueron motivados y enseñados a leer con amor, afecto y dedicación para sentir gusto y placer.

Cuadro 7. ¿Con qué frecuencia lees?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Todos los días	7	20.0
A veces	20	57.1
Para pruebas	6	17.2
Nunca	2	5.7
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi-presencial y a Distancia

(Véase Figura 2 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 7, observamos que el mayor porcentaje 57.1% de los estudiantes solo leen a veces, un 20% realiza una lectura diaria, en cambio un 17.2% solo lee cuando van a realizar una prueba o examen, y sólo un menor porcentaje 5.7% no leen nunca. Con esto se evidencia una vez más que el hábito por leer es muy deficiente y que los estudiantes sólo leen cuando es necesario y no por placer.

Cuadro 8. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura diariamente?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Una hora	2	5.7
Media hora	8	22.9
Diez minutos	4	11.4
Sólo lo que leo en la escuela	21	60.0
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi-presencial y a Distancia

(Véase Figura 3 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 8, observamos que el mayor porcentaje 60% de los estudiantes sólo leen cuando están en la escuela, un 22.9% en cambio dedican diariamente media hora de su tiempo para llevar a cabo la lectura de un texto, un 11.4% solo dedican diez minutos diarios a la lectura y un menor porcentaje 5.7% ocupa una hora de su tiempo para leer un libro o revista. Con esto se demuestra que los niños/as no sienten interés por la lectura y así nunca van a adquirir hábitos lectores.

Cuadro 9. ¿Cuál es la principal razón por la que lees?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Porque me gusta leer	7	20.0
Porque me obligan	12	34.3
Porque me entretiene	10	28.6
Por sacarme buenas notas	6	17.1
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 "Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi - presencial y a Distancia

(Véase Figura 4 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 9, podemos observar que un mayor porcentaje 34.3% de los estudiantes leen simplemente por obligación y no por placer, un 28.3% en cambio lo hacen porque simplemente les entretiene, un 20% lo hace por gusto y por placer, y sólo un 17.1% lee porque quiere obtener buenas notas. Con esto se demuestra que no existe motivación hacia la lectura en los estudiantes, esto se debe a la falta de creatividad de los maestros y padres de familia.

Cuadro 10. ¿Qué es lo que más te gusta leer?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Libros de escuela	4	11.4
Cuentos	19	54.3
Revistas de caricatura	10	28.6
Nada	2	5.7
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

(Véase Figura 5 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 10, podemos observar que al mayor porcentaje 54.3% de los estudiantes les gusta leer cuentos, un 28.6% prefieren leer revistas de caricatura porque se entretienen, un 11.4% solo leen los libros de la escuela y un menor porcentaje 5.7% no leen ningún tipo de texto. Con esto se demuestra que los niños/as necesitan de un adulto que les guíe en el proceso de la lectura y les explique la importancia que tiene el leer por gusto y placer.

Cuadro 11. ¿Cuándo empieza a leer un libro terminas de leerlo?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Siempre	2	5.7
A veces	12	34.3
Casi nunca	13	37.1
Me fastidia	8	22.9
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Seme - presencial y a Distancia

(Véase Figura6 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 11, podemos observar que el mayor porcentaje 37.1% de los estudiantes casi nunca terminan de leer un libro o algún texto que empiezan, un 34% lo hace a veces, un 22.9% siente fastidio o desagrado de leer y sólo un pequeño porcentaje el 5.7% siempre terminan de leer un libro o texto que empiezan. Con esto se demuestra que no hay quien eduque el hábito lector en los estudiantes, por lo que los docentes deben utilizar técnicas que motiven a los niños/as a acercarse a la lectura para que así, puedan ir adquiriendo poco a poco hábito lector.

Cuadro 12. ¿Con qué frecuencia tu profesor realiza actividades de lectura dentro del aula de clases?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Siempre	4	11.4
En ocasiones	14	40.0
Nunca	17	48.6
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi – presencial y a Distancia

(Véase Figura 7 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 12, podemos observar que el mayor porcentaje 48.6% de los estudiantes nos dicen que sus profesores nunca realizan actividades de fomento de la lectura durante sus horas de clases, un 40% en cambio opinaron que estas actividades la realizan en ocasiones y sólo un 11.4% nos dicen que sus profesores siempre realizan actividades que motiven a los estudiantes a acercarse a la lectura. Con esto se demuestra que el docente es el principal encargado de despertar el interés de sus alumnos por la lectura y son ellos los que deben inculcar el amor y el placer por la lectura.

Cuadro 13. ¿Lees en compañía de tus padres o algún familiar que vive en tu hogar?

Alternativas	Frecuencia Absoluta (#)	Frecuencia Relativa (%)
Siempre	7	20.0
En ocasiones	10	28.6
Sólo libros de la escuela	16	45.7
Nunca	2	5.7
Total	35	100.0

Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 "Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Semi - presencial y a Distancia

(Véase Figura8 en anexos IV)

ANÁLISIS

En el Cuadro 13, podemos observar que el mayor porcentaje 45.7% de los estudiantes leen sólo libros de la escuela, un 28.6% en cambio leen en ocasiones en compañía de sus padres distintas clases de textos, un 20% siempre leen con ayuda de sus padres y sólo un pequeño porcentaje 5.7% nunca leen. Con esto se demuestra el poco interés de lectura que tienen actualmente los estudiantes debido a la falta de atención de sus padres y maestros, que no incentivan en ellos el gusto y placer de leer.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LA SITUACION ACTUAL

Mediante una investigación descriptiva, permitirá conocer cuáles son las causas por la que los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica actualmente no tienen los hábitos por la lectura.

En la actualidad se evidencia que los hábitos por la lectura son reducidos. Por lo general es el niño/a al que no le gusta leer. Ha llegado a esta situación probablemente porque ha tenido problemas en la adquisición de la lectura y la única manera de que llegue a leer mejor y/o llegue a disfrutar con la lectura es leyendo.

Al leer, formamos las imágenes en nuestra mente, cómo si las viéramos a través de los ojos del escritor. No vemos el barco, el uniforme o la flor, sino que los imaginamos de acuerdo a las descripciones que se hacen de ellos y a nuestra propia idea de las cosas. Llegamos a sentir los estados de ánimo de los personajes porque no vemos a la persona llorar o reír, sino que nos colamos dentro de sus cabezas y vemos el mundo desde allí.

Como resultado de esta situación actual se deduce que a los niños que no les gusta leer, es porque no saben hacerlo. Ni identifican las letras y sus sonidos, las palabras que forman. Leer va más allá, formar las imágenes en la mente, a sumergirse en la lectura, a entrar a ese mundo creado por el autor, a esa realidad alternativa.

Por esta razón urge dar solución a esta problemática visualizada en nuestros días.

4.2. ANALISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIAS Y PERSPECTIVAS.

Con los resultados, obtenidos en la aplicación del instrumento de investigación se evidencia claramente que hay despreocupación por la lectura y que se necesita incentivar tanto a docentes como a estudiantes para desarrollar este hábito mediante estrategias que lleven a despertar interés por lo que leen y a la vez se interesen por leer nuevos libros, lo que no sucedió algún tiempo, cuando no había radio y televisión.

Cada participante encuestado dio su punto de vista con relación al tema investigativo, por ello se puede predecir claramente que si no se incentiva a los estudiantes a leer, se irá perdiendo esta herramienta que es muy necesaria para desarrollar el aprendizaje significativo, en cada una de las asignaturas del currículo nacional.

Por lo tanto se evidencia que hay puntos de vistas a favor pues los docentes son la herramienta clave para lograr que los estudiantes valiéndose de estrategias se pudiera influir en ellos el hábito lector, tan importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El siglo anterior está considerado el de las letras, la literatura fue muy bien cultivada, no hubo televisión, hoy dedican mayor tiempo a ver programas ajenos a nuestra cultura y olvidamos nuestras producciones.

4.3. RESULTADOS

Al realizar el planteamiento de la propuesta basado en datos obtenidos con el instrumento que sirvió para recopilar información se dedujo que:

- ✓ Los estudiantes manifestaron que no les gusta leer, es decir lo realizan por obligación caso contrario no lo harían.
- ✓ Se conoció que un gran porcentaje de estudiantes leen por compromiso o por cumplir con el deber.
- ✓ Como se dijo anteriormente los estudiantes dedican poco tiempo a leer., porque prefieren otras actividades antes que la lectura.
- ✓ Leen por obligación más no porque les gusta leer. Cuando llega la evaluación tienen que leer su propia escritura.
- ✓ Muchos estudiantes prefieren otras actividades a las lecturas. Si lo hacen leen algo divertido, deportes o cartas de amores, dejando atrás los conocimientos.
- ✓ A los estudiantes en general no les motivan los libros escolares, sino los de aventura.

El proyecto de los hábitos por la lectura causó expectativas en los gestores educativos, porque en los estudiantes del 5° Año de Básica no tienen desarrollado el hábito por la lectura, pero si existe aunque en poco porcentaje la predisposición de los docentes por esta actividad, por tal motivo es un proyecto que ayudaría en el proceso enseñanza aprendizaje, tanto de los estudiantes y docentes

Finalmente se deduce que en con el planteamiento de la propuesta se dejó un precedente que motivó a la trilogía educativa a implementar una guía que los ayudará al cultivo por los hábitos lectores, donde aprenderán los conocimientos de una manera particular y original, todos quedaron motivados por implementar las técnica.

4.4. Verificación de hipótesis

- Tras el estudio realizado, la elaboración y las respuestas a las encuestas, y lo extraído de las fuentes bibliográficas sobre la lectura, se puede hacer una conclusión sobre las hipótesis planteadas de cuyo resultado. no estábamos muy lejos de la realidad existente.
- En las aulas de clases los docentes no aplican técnicas lectoras, por este motivo hay un desinterés por la lectura, que conllevan a un fomentar la desmotivación hacia la misma.
- Por otra parte la falta de un rincón de lectura con textos que despierten este interés, o si lo tiene libros no llenan sus expectativas con temas que les llamen la atención o con una adecuada ilustración.
- Los recursos didácticos que existan en el aula de clases, constituyen una base para que los estudiantes sientan emoción al utilizarlos en el proceso lector, pero es poca su aplicación.
- Se podría añadir que la falta de preparación metodológica de los docentes, el desconocimiento de estrategias que ayuden a motivar a los estudiantes a sentir emoción al leer y que por sí solos, es preocupante, hay que enseñarles aprender a desaprender, que realicen un aprendizaje significativo, solo así se puede conseguir un verdadero aprendizaje constructivista y el fortalecimiento de los hábitos lectores que tantas faltas hacen en la producción literaria ecuatoriana.

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1. TEMA

Guía Metodológica sobre Técnicas para desarrollar Hábitos Lectores en los estudiantes del 5° Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

5.2. FUNDAMENTACIÓN

Desde el surgimiento de la historia de la humanidad existe la educación y su función fundamental ha constituido y consiste en transmitir la cultura atesorada por el hombre de generación en generación, es decir, transmitir conocimientos, habilidades y valores.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por tanto en la escritura y lectura adquieren alta significación y constituye un elemento fundamental en la cultura de nuevas generaciones.

La necesidad de aplicar nuevas estrategias metodológicas en las escuelas para aumentar los lectores es fundamental. Aunque parezca insignificante, es importante referirse al acto de leer, es común asignarle esta significación al acto de decodificación de signos lingüísticos, leer encierra una gran importancia, es construir el sentido de un mensaje.

No solo se leen libros sino imágenes, paisajes naturales y hechos sociales, sin embargo estos procesos están asociados a la calidad de la lectura que se fomenta en los lectores, especial interés en los estudiantes.

¿Qué técnicas utilizar para desarrollar los hábitos lectores?

Algunos estudiantes tienen problemas en leer bien y esto tiene un efecto negativo en el aprendizaje. Muchos estudiantes, considerados malos estudiantes, tienen serios problemas con la lectura: no han aprendido a leer bien. Esta deficiencia arrastra desde años inferiores y llega un momento en que provoca suspensos, repetición de año, y en general, desánimo de los estudiantes cuando tienen que estudiar. Por tal motivo es importante aplicar ciertas técnicas que ayuden a mejorar la lectura las cuales más adelante las detallaremos.

5.3. JUSTIFICACIÓN

Cada día observamos a niños, adolescentes y hasta adultos que le cuesta comprender lo que leen. Esta poca comprensión se debe en gran medida al desconocimiento que tienen acerca del proceso de lectura, quedándose en su gran mayoría en el nivel literal del texto (descodificar grafemas y copiar textos), sin poder comprender y otorgarle sentido a lo que leen o producen.

Son muchos los factores que influyen negativamente en este proceso, desde los que responsabilizan a los medios audiovisuales (en especial el televisor y videos juegos); la falta de tiempo de los padres, para dedicarle unos minutos a la asesoría en las tareas escolares; como las técnicas mecanizadas e invariables (métodos tradicionales) que utiliza el docente, para abordar los textos de diferentes órdenes discursivos.

Para cambiar esto, es urgente que los padres hagan un pequeño esfuerzo y saquen tiempo de donde no tienen para conversar con sus hijos, orientándolos en la medida que se pueda y restringir si es necesario la televisión, internet y videos juegos, motivándolos a realizar actividades deportivas, artísticas o lecturas interesantes y divertidas.

Que los docentes se relacionen con las teorías y metodologías de lectoescritura vigentes, eliminando por completo las viejas rutinas, tales como: la enseñanza meramente verbalista y expositiva; insistencia en la memorización de nomenclaturas, fechas, nombres propios, reglas, principios y hechos; examen de memoria textual, entre otros. Es hora de reemplazar todo esto, por estrategias activistas, que dinamicen la inteligencia de los alumnos y creen en ellos actitudes y hábitos fundamentales de valor real para los niveles de estudios posteriores y no solo esto sino que sea un individuo apto para vivir en una sociedad democrática y progresista.

Es importante tener en cuenta, que en el proceso de comprensión, el individuo como lector debe integrar sus ideas con las del texto poniendo en práctica sus capacidades lingüísticas, cognoscitivas y comunicativas, para ello es necesario que desarrolle estas habilidades, utilizando herramientas que les permitan tener conciencia del proceso que la conforma y de cómo se puede emplear.

Se prepara al niño para la lectura con herramientas facilitadoras. Antes de iniciar la lectura es necesario que el niño se proponga un objetivo: ¿para qué voy a leer?, la idea es que él consiga una motivación suficiente para iniciar la lectura. Se le puede preguntar acerca del título, de las características del texto, de manera que active las ideas sobre ello, e inicie la lectura con esquemas mentales activados que faciliten su comprensión. Por último, el niño debe plantearse que estrategias utilizará para asegurarse que comprenderá bien la lectura por ejemplo: leer con atención, fijarse en ideas principales, subrayar, resumir las mismas, etc.

Las familias y los educadores deben convertirse en guías que estimulan y orientan el proceso de aprendizaje de los niños, comprendiendo y manipulando con habilidad un conjunto de recursos, factores y fuerzas psicológicas, culturales y morales que puedan y deban actuar en el proceso de comprensión lectora.

Existen una gran cantidad de técnicas y estrategias didácticas que les pueden permitir instruir al niño para que aprenda a ser consciente, a realizar un seguimiento y evaluar sus pensamientos.

De esta manera, al utilizar las estrategias necesarias, lograremos el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan leer y comprender a fin de mejorar su eficacia y eficiencia como lector para adquirir su aprendizaje.

5.4. OBJETIVOS

5.4.1. Objetivo General de la propuesta

- Implementar una Guía Metodológica sobre técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes del 5° año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

5.4.2. Objetivos Específicos de la propuesta

- Promover la importancia que tiene la elaboración de la guía metodológica sobre las técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes.
- Estimular el interés por elaborar la guía metodológica de los hábitos lectores.
- Aplicar la Guía Metodológica de técnicas para desarrollar los hábitos lectores en el aula de clases

5.5.UBICACIÓN

La Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, está ubicada en el Cantón Naranjito de la provincia del Guayas en un sector urbano marginal donde no existe el comercio, más bien está rodeada por solares poco habitados, cuenta una gran extensión de tierras sin construir, está situada en las calles Gral. Córdova y Luis López.

Esta Institución educativa se convertirá en pionera en ejecutar estos tipos proyecto, será de utilidad no solamente para la institución en sí propiamente dicha, sino toda la comunidad educativa como: estudiantes, autoridades, docentes y padres de familia.

5.6. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Ejecución de la propuesta de la implementación de las técnicas para el desarrollo de los hábitos, es factible por cuanto cuenta con recursos necesarios para llevar a cabo e implementar la guía metodológica.

En cuanto a los recursos financieros se tiene previsto utilizar recursos didácticos ya existentes:

- ✓ libros
- ✓ materiales ya impresos (cuentos, revistas, etc.).

En cuanto al recurso humano ya se cuenta en la institución con:

- ✓ Estudiantes
- ✓ Personal docente
- ✓ Padres de familia
- ✓ Y autoridades en general dentro y fuera del contexto escolar.

Es realizable porque la respaldamos en base a los aspectos cognoscitivos que se aborda en la asignatura de Lengua y Literatura. Por lo tanto se considera totalmente viable y operable en todo sentido la propuesta sobre la implementación de la guía metodológica sobre las técnicas para desarrollar los hábitos lectores, en el 5º Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”, del Cantón Naranjito

5.7. DESCRIPCION DE LA PROPUESTA.

La propuesta está elaborada como guía metodológica de técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes, se lo realizará mediante la selección de un

sin número de técnicas que ayudarán a los docentes a fomentar estos hábitos en los estudiantes, la misma que no solamente puede ser utilizada en el aula de clases, sino en todo momento que así lo requiera.

Se detallarán claramente paso a paso como aplicarlas, serán un total de diez técnicas o actividades que pueden aplicarse para conseguir el objetivo trazado. Para que el docente utilice gradual y permanentemente en base a los contenidos de la planificación curricular del 5° Año de Básica, el escogerá las técnicas a utilizar de acuerdo a la asignatura.

Su elaboración obedece a unas técnicas bien estructuradas, donde se incluirán los pasos y como aplicar las técnicas seleccionadas en forma llamativa, con gráficos, material sugestivo para que capte la atención del estudiante, y despertar el interés por aplicar la guía.

Las actividades propuestas están enumeradas del uno al diez, están basadas en temas que despertarán de manera especial interés por leer, de modo diferente al que tradicionalmente utiliza el docente para incentivar a sus alumnos por la lectura, se incluyeron variedad de técnicas, que con seguridad causaran curiosidad en los estudiantes en el momento de aplicarlas, así como el docente innovará las estrategias lectoras habituales.

5.7.1 Actividades

ACTIVIDAD N° 1

“EL KARAOKE LECTOR”



El karaoke es una actividad que consiste en interpretar una canción sobre un fondo musical grabado, mientras se sigue la letra que aparece en una pantalla, es una forma de entretenimiento en la cual una persona interpreta una música con un acompañamiento pregrabado como base que puede ser ejecutado por varios equipos.

Va acompañando la música con la letra en los tiempos. Estas actividad la llevaremos al aula de clases, usando el laboratorio de la escuela en la computadora, esta actividad, es una novedad para los estudiantes, se recomienda su utilización por que el estudiante aprenderá de manera divertida y entretenida será una estrategia que el docente usará en primer lugar para motivarlos a la lectura de una forma divertida y en segundo lugar fortalecerá la rapidez en la lectura.



ACTIVIDAD N° 2

"COMPLETAR TEXTOS CON PALABRAS"

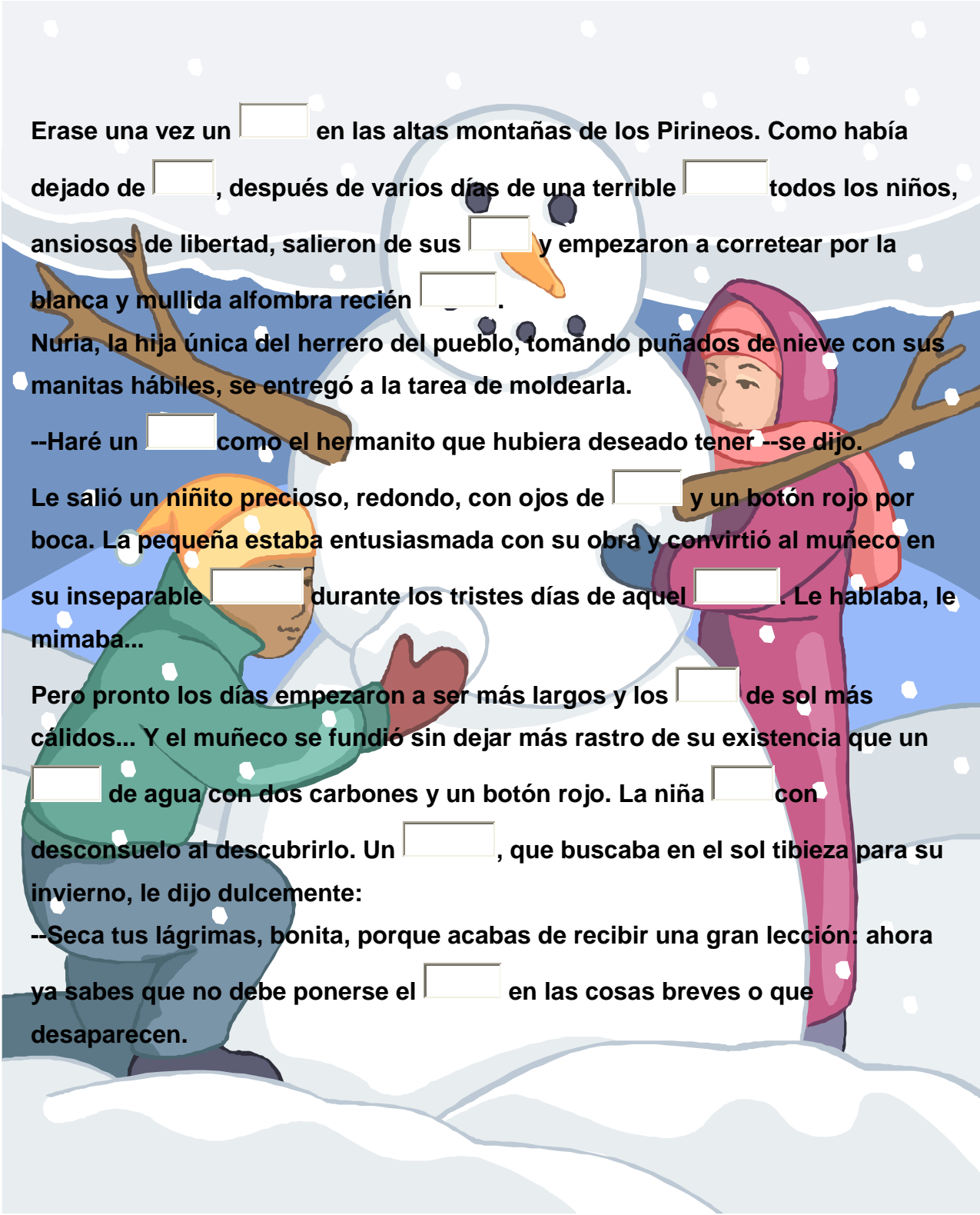
Lee atentamente el siguiente cuento y complétalo con las palabras más adecuadas del recuadro, que encontrarás definidas antes. Si lo necesitas, recurre a la ayuda.

Una vez hayas terminado, comprueba la respuesta.

A través de esta actividad podemos desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

carbón	casas	charco	compañero
corazón	formada	invierno	lloró
muñeco	nevar	pueblo	rayos
tormenta	viejecito		

EL MUÑECO DE NIEVE



Erased una vez un en las altas montañas de los Pirineos. Como había dejado de , después de varios días de una terrible todos los niños, ansiosos de libertad, salieron de sus y empezaron a corretear por la blanca y mullida alfombra recién .

Nuria, la hija única del herrero del pueblo, tomando puñados de nieve con sus manitas hábiles, se entregó a la tarea de moldearla.

--Haré un como el hermanito que hubiera deseado tener --se dijo.

Le salió un niño precioso, redondo, con ojos de y un botón rojo por boca. La pequeña estaba entusiasmada con su obra y convirtió al muñeco en su inseparable durante los tristes días de aquel . Le hablaba, le mimaba...

Pero pronto los días empezaron a ser más largos y los de sol más cálidos... Y el muñeco se fundió sin dejar más rastro de su existencia que un de agua con dos carbones y un botón rojo. La niña con desconsuelo al descubrirlo. Un , que buscaba en el sol tibieza para su invierno, le dijo dulcemente:

--Seca tus lágrimas, bonita, porque acabas de recibir una gran lección: ahora ya sabes que no debe ponerse el en las cosas breves o que desaparecen.

ACTIVIDAD N°3

ADIVINANZAS

Esta actividad es una técnica innovadora la cual incentiva al estudiante en primer lugar a leer detenidamente una y otra vez hasta encontrar las respuestas a las adivinanzas y además está desarrollando su capacidad de razonamiento, es una técnica que cumple dos objetivos.

<p>Es tan grande mi fortuna que estreno todos los años un vestido sin costuras de colores salpicado.</p> <p>La <input type="text"/></p>	<p>Viste de chaleco blanco y también de negro frac. Es un ave que no vuela. Es anfibio. ¿Quién será?</p> <p>El <input type="text"/></p>
<p>En alto vive, en alto mora, en alto teje la tejedora.</p> <p>La <input type="text"/></p>	<p>Me roban mi vestidura porque la fuerza es su ley, y visten con mis despojos desde el esclavo hasta el rey.</p> <p>La <input type="text"/></p>
<p>Una cosa pequeñita, que salta muy ligerita, bebe del mejor licor, deja pintada una flor.</p> <p>La <input type="text"/></p>	<p>Viste de chaleco blanco y también de negro frac. Es un ave que no vuela. Es anfibio. ¿Quién será?</p> <p>El <input type="text"/></p>
<p>Mil damas en un camino sin polvo ni remolino.</p> <p>Las <input type="text"/></p>	<p>No lo parezco y soy pez, y mi forma la refleja una pieza de ajedrez.</p> <p>El <input type="text"/></p>

Llevo pijama a diario
sin guardarlo en el armario.

La

Llevo mi casa al hombro,
camino con una pata
y voy marcando mi huella
con un hilito de plata.

El

**Araña ballena caballito de mar
caracol cebra gallo hormigas
lagartija mariposa oveja pato
pingüino piojo pulga serpiente**



ACTIVIDAD N°4

ORDENAR PÁRRAFOS DE UN TEXTO

Está es una actividad que motiva al estudiante a desarrollar su pensamiento a través del hábito de la lectura. Después de leer este texto desordenado, escribe en el espacio en blanco correspondiente el orden de aparición correcto de cada párrafo.

Ordenar textos

El espejo adivino



Párrafo

Con el espejo preparado a tal efecto -si bien dicha preparación no puede ser captada por los ojos del público-, se invita a uno cualquiera de los espectadores a que formule una pregunta (preferiblemente, que pueda responderse con un SÍ o con un NO, con la seguridad de que el espejo ha de brindarle la respuesta.

Párrafo

Hecha la pregunta por parte del voluntario, se le ruega que eche el aliento sobre el espejo, presentándoselo por la parte que convenga para que, misteriosamente, aparezca escrito el monosílabo SÍ o NO, según interese de acuerdo con el interrogante planteado. Es obvio que sólo pueden formularse un par de preguntas.

Párrafo

En un espejo se escribe con tiza el monosílabo SÍ en la parte superior; luego se le da la vuelta y, también en su parte superior, se escribe NO. A continuación se borran las palabras frotándolas suavemente con un pañuelo de seda.

SELECCIONAR LA ACTIVIDAD DEL CUENTO

Esta es una actividad que ayuda al estudiante a completar el final de los textos, con ello se estará desarrollando de manera diferente un interés por el hábito de la lectura.

Después de leer estas *leyendas urbanas* incompletas y los finales propuestos, elige el final más adecuado y coherente para cada una de ellas.

MILAGRO EN LOURDES

Una irlandesa católica que tenía muy mala salud se desplazó a Francia con la intención de visitar el famoso santuario de la Virgen de Lourdes. El manantial que allí mana es conocido por su poder de realizar curaciones milagrosas. La mujer se cansó mucho de tanto esperar en la gruta antes de que empezara la bendición de los enfermos. Y, en vista de que había una silla de ruedas vacía entre la multitud de peregrinos, se sentó un rato a descansar.

Cuando por fin se le acercó el sacerdote que estaba bendiciendo a los enfermos, la mujer se levantó de la silla. Cuando la vieron levantarse, todos los presentes empezaron a gritar que era un milagro. [...]

El final de la leyenda *Milagro en Lourdes* es...

La multitud se agolpó alrededor de ella y todos querían tocarla para ver si les "contagiaba la suerte". En medio de la agitación, ella intentó explicar lo sucedido, pero nadie la escuchaba. Confusa y aturdida, empezó a correr, a correr, y nadie la volvió a ver.



La multitud se agolpó alrededor de ella y todos querían tocarla para ver si les "contagiaba la suerte". Al principio, ella estaba confusa, pero fue comprendiendo que no podía defraudarles. Les saludaba y sonreía, y también ella les tocaba. A la mañana siguiente, salía la noticia en todos los periódicos. Era famosa sin buscarlo.



La multitud se agolpó alrededor de ella y, como todos querían tocarla, empezaron a empujar. En medio de la agitación y entre tantos empujones y tirones, la mujer se cayó y se rompió una pierna. De esa manera, la pobre mujer regresó de Lourdes con una pierna rota.



LEER Y RELACIONAR

LEER Y RELACIONAR



Después de una lectura atenta y meticulosa, escribe en el espacio en blanco el nombre del vegetal de la lista que corresponde a cada descripción.

AJO	ALCACHOFA	ALGAS	COL	LECHUGA	MAÍZ	PAPA
-----	-----------	-------	-----	---------	------	------

Son los vegetales de estructura morfológica más sencilla. Estos organismos acuáticos aparecen en gran cantidad sobre las playas, tiñen de un característico color verde estanques, fuentes y lagos, y recubren los fondos marinos litorales. Constituyen una importante fuente de alimento, sobre todo en Japón y otros países asiáticos.

Las

Hortaliza muy apreciada, rica en vitaminas, ayuda al crecimiento. Es una planta cuyo ciclo vital supera los dos años de duración. Crece en plantas de gran tamaño y presenta hojas de color gris verdoso, tiene surcos profundos o hendiduras. Las flores forman cabeza, las hojas carnosas que los envuelven, son la parte comestible de la planta. Dichas hojas se acumulan unas sobre otras formando una masa compacta de aspecto similar al de una piña.

La

Es un bulbo muy apreciado en toda la región mediterránea, donde se utiliza como condimento y como remedio medicinal. Pertenece a la familia de las liliáceas. El tallo puede llegar al medio metro de altura; en su extremo, brotan las flores en grupos llamados inflorescencias. La parte comestible es el bulbo o tallo subterráneo, denominado "cabeza", que está compuesto por un conjunto de bulbos menores o "dientes".

El

Es una planta comestible de la familia de las crucíferas, de ciclo bienal, que presenta un tallo leñoso bastante grueso y hojas grandes, provistas de pronunciadas nerviaciones carnosas dispuestas en roseta. Ha dado lugar a más de un centenar de variedades de cultivo, muestra de la importancia agrícola que ha adquirido.

La

De origen andino, es una planta herbácea de la familia de las solanáceas. Alcanza de 50 a 100 cm de altura; las hojas son compuestas, las flores presentan un color blanquecino o púrpura y el fruto es amarillento o rojizo. Las partes comestibles de la planta son en realidad tallos engrosados y subterráneos, tubérculos muy ricos en féculas. Se consumen de numerosas formas: fritas, hervidas, asadas, enteras, cortadas.

La

Esta planta herbácea pertenece a la familia de las asteráceas o compuestas y se caracteriza por sus hojas de gran tamaño, rugosas y de forma ovalada, que se disponen en un rosetón central. Su agradable sabor cuando se aliña y mezcla con otros vegetales en ensalada y su contenido en minerales y vitaminas hacen de ella un componente habitual en las comidas. Se han producido distintas variedades.

La

Es una planta herbácea y anual perteneciente a la familia de las gramíneas. Puede alcanzar una altura de cuatro metros. Sus hojas, lanceoladas y largas, rodean el tallo en su nacimiento con una ancha vaina.

Las flores, unisexuales, se agrupan en inflorescencias. Las masculinas crecen en la porción terminal del tallo; en cambio, las femeninas lo hacen en las axilas de las hojas, formando espigas densas de granos apretados, denominadas mazorcas, que es la parte comestible de la planta.

El

ACTIVIDAD N° 7

**DISCRIMINAR INFORMACIÓN
DESCUBRE EL ERROR**

Esta actividad consiste en leer el texto y luego de observar encontrar las equivocaciones que se encuentre en los textos.

En los textos siguientes, hay errores de información muy concretos (palabras o datos incorrectos). Descúbrelos, cópialos en el lugar indicado y propón su corrección.

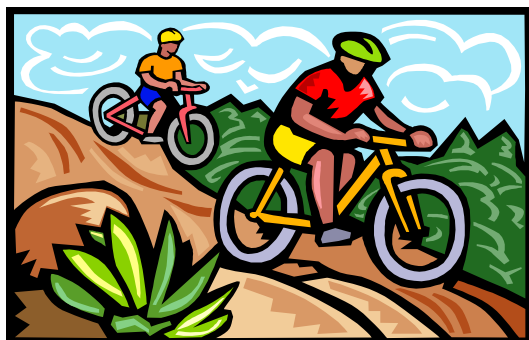
1) A un niño se le escapa un helado y le cae al suelo; un padre da un codazo a un jarrón, éste cae y se rompe en mil pedazos; una niña pierde el equilibrio y se cae de la bicicleta. El helado, el jarrón y la niña han experimentado la ley de la gravedad. Ha sido la Tierra la que los ha atraído hacia su propia superficie, en dirección horizontal, con una fuerza que se denomina "fuerza de gravedad".

La fuerza con que es atraído un cuerpo hacia la Tierra se llama también "peso", y varía según la masa de los cuerpos. Decir que una persona pesa cincuenta quilos significa, en realidad, que es atraída hacia la Tierra con una fuerza igual a cincuenta quilos. Así pues, es evidente que, cuanto más delgada sea una persona,

menor será el esfuerzo que deberá hacer para separarse del suelo, por ejemplo para saltar, ya que la fuerza de gravedad que habrá de vencer será mayor.

El primer error es: . Hay que sustituirlo por: .

El segundo error es: . Hay que sustituirlo por: .



- 2) Cuando los europeos llegaron a América, se encontraron con gentes que se pintaban el cuerpo de rojo; por eso llamaron "pieles rojas" a esos pueblos. Al parecer, fue el navegante Cabot quien inventó esta denominación en 1497, denominación que el cine ha popularizado. Los pieles rojas tenían además otras costumbres insólitas para los europeos, como el hecho de vivir, muchos de ellos, en tiendas construidas con pieles de animales. El motivo era muy simple: los indios de América del Norte eran cazadores sedentarios y siempre tenían que seguir las manadas de animales en sus migraciones estacionales. Dado que las tiendas se podían montar y desmontar rápidamente, los indios no tenían ningún problema en seguir a los bisontes desde los pastos de verano a los de invierno.



El error es: . Hay que sustituirlo por: .

- 3) Todas las aguas contienen sales, incluida el agua que llamamos "dulce". El sabor del agua depende de la cantidad y del tipo de sales que estén disueltas en ella.

En el mar, la cantidad de sales depende de la temperatura, de los ríos que desembocan en él y de las corrientes. Así, por ejemplo, si la temperatura es elevada, hay más evaporación de agua y, por tanto, más dispersión de sales; si un mar recibe mucha agua de río (evidentemente dulce) será menos salado que uno que reciba poca; y si hay muchas corrientes marinas, las sales se diluyen más y son menos perceptibles que en aguas tranquilas.

El error es: . Hay que sustituirlo por: .



- 4) El clima puede tener mucha influencia en la salud. Se ha demostrado que los climas cálidos favorecen las enfermedades infecciosas, mientras que los climas fríos exponen a las personas a enfermedades reumáticas y broncopulmonares. Pero el clima también puede curarnos o, por lo menos, colaborar en la curación. Así, el clima marino, con aire puro pobre en sal y en iodo, la radiación solar, la humedad elevada y el continuo movimiento del aire, representa una gran ayuda para las personas delicadas de los bronquios o que tienen problemas de tráquea, de asma, etc. Por su parte, el clima de montaña, con aire húmedo y rico en esencias balsámicas, es muy saludable para quien padezca anemia, agotamiento físico o mental y para los convalecientes.

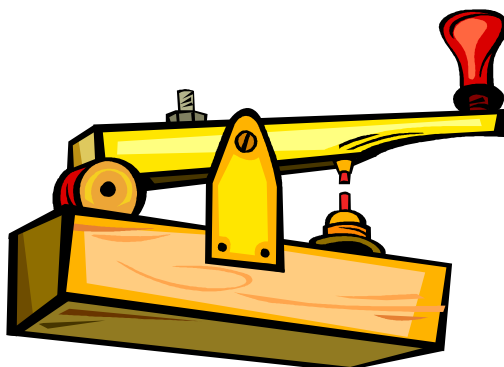
El primer error es: . Hay que sustituirlo por: .

El segundo error es: . Hay que sustituirlo por: .

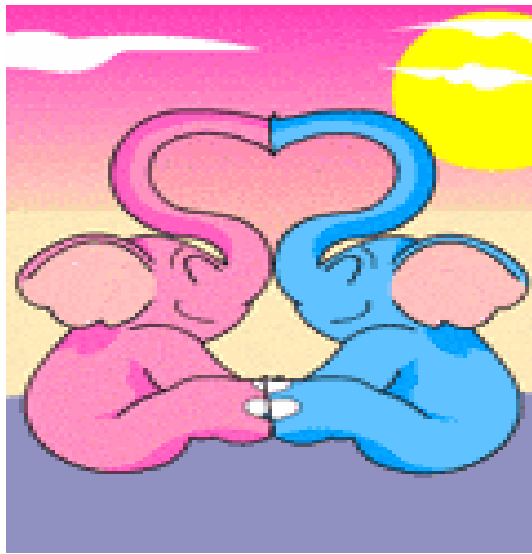
- 5) El alfabeto Morse se utiliza en el telégrafo y se forma a base de combinaciones de puntos y rayas que sustituyen a las letras. Quien envía el mensaje aprieta una clavija durante más o menos tiempo según desee enviar una raya o un punto. La clavija está conectada a la red eléctrica a través de la cual el mensaje enviado

llega al aparato emisor, en el que la señal eléctrica acciona una palanca provista de una punta. Ésta escribe sobre una tira de papel la secuencia de puntos y rayas que va recibiendo. El telegrafista lee la tira de papel y descifra el mensaje.

El error es: . Hay que sustituirlo por: .



BUSCANDO SU PAREJA.



En una hoja de papel se escriben en columna 5 palabras, pueden tener sílaba con igual consonante y diferente vocal, elegir cualquier palabra a su elección. En la parte de la derecha se escriben en columna las 5 sílabas. Por separado se preparan los dibujos que corresponden a las palabras. El niño debe leer una palabra, buscar el dibujo que le corresponde y pegarlo al lado, leer de nuevo la palabra y buscar la sílaba de la columna de la derecha que está contenida en dicha palabra. Debe trazar una línea desde la palabra al dibujo y desde el dibujo a la sílaba que está aislada. Rodeará la sílaba igual que está dentro de la palabra.

CORAZÓN NIÑO ESTRELLA ÁRBOL CASA



ACTIVIDAD N°9

SOPA DE LETRAS

La actividad consiste en ubicar las palabras en la sopa de letras.

Todas las palabras de esta lista se encuentran en la SOPA DE LETRAS y las encontrarás las listas que se escriben en columnas.

Las palabras se leen de arriba abajo o de izquierda a derecha. Una letra puede ser utilizada varias veces. Puedes marcar las palabras de la lista que hayas encontrado. Redondea las 3 palabras que no encuentres.

Anota también el tiempo que has tardado en terminar el juego: _____ minutos.

Lista de palabras

I	N	D	U	S	T	R	I	A	S	A	B	CULTIVOS	TURISMO
C	C	E	N	T	R	O	S	D	E	F	E	CANARIAS	PALIZA
M	U	E	B	L	E	S	G	H	I	J	N	PESCA	CARTERO
K	L	C	A	R	T	E	R	O	L	M	S	PEDESTAL	SANIDAD
N	T	U	R	I	S	M	O	M	O	C	E	AVARICIA	ENSEÑANZA
P	I	Q	R	S	P	A	L	I	Z	A	Ñ	INDUSTRIAS	MUEBLES
T	V	U	V	X	P	Y	Z	A	B	N	A	CENTROS	VIENTO
C	O	E	V	I	E	N	T	O	D	A	N		
F	S	G	H	I	S	J	K	L	M	R	Z		
N	O	P	Q	R	C	S	T	U	V	I	A		
X	Y	Z	A	V	A	R	I	C	I	A	A		
S	A	N	I	D	A	D	B	C	D	S	E		
P	E	D	E	S	T	A	L	F	G	H	J		

ACTIVIDADN° 10

CONSTRUYENDO RIMAS

¿Con qué palabras rima?

Genaro

Claro

Raro

Paro

Caro



Es una actividad que entretiene a los estudiantes, a la vez que despierta el interés por crear en base a la imaginación y creación propia.

- ✚ Primero practique de manera sencilla, diga una palabra como "gato" y pídale a al estudiante que piensen en alguna palabra que rime con ella, (como "pato"). Diga por ejemplo, "pata" y "lata", o "chico" y "rico". ¡Rimen juntos cada vez que puedan!
- ✚ Use juguetes, muñecos, útiles escolares para practicar la rima. Pretenda que el muñeco dice algo como lo siguiente:

“Me llamo Marco y me gustan las palabras que riman con mi nombre. Voy a decir algunas palabras y quiero que me digas si riman con Marco. ¿Listo?”

“¿‘Barco’ rima con ‘Marco’?” “¿‘Pelota’ rima con ‘Marco’?”

“¿‘Charco’ rima con ‘Marco’?”

✚ A continuación una lista de palabras que tendrán que encontrar la rima:

PALABRAS	RIMAS
AMOR	
CORAZÓN	
ESCUDO	
MENSAJE	
TRUENO	
MANO	
CASA	
NATURALEZA	
ECUADOR	

5.7.2. RECURSOS, ANÁLISIS FINANCIERO

RECURSOS HUMANOS

Tutor

Profesores

Director

Secretaria

Estudiantes

Investigadoras

ANÁLISIS FINANCIERO

Digitador	200.00
Tabulador	100.00
Encuestador	100.00
Elaboración de los instrumentos aplicados	100.00
Empastada y anillada	120.00
Consultas a internet	30.00
Papelería	90.00
Fotografías	10.00
Gastos de ejecución	90.00
Viáticos	50.00
Refrigerios	30.00
Otros gastos	80.00

TOTAL PRESUPUESTO **\$ 1000.00**

5.7.3 IMPACTO

La elaboración de la propuesta de la **Guía Metodológica sobre técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes del 5° año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”**, tiene un impacto en el plano educativo, como social.

Es una propuesta novedosa, innovadora y creativa, con la misma se está innovando la educación actual, dejando atrás una educación basada en lo tradicional y posesionándonos de la enseñanza constructivista, donde aplicaremos los niveles del conocimiento del estudiante, es decir el saber, saber hacer, saber conocer y saber ser, en el ámbito de la educación el estudiante al ser principal ejecutar de esta propuesta será el primer beneficiado con esta temática.

En cuanto al impacto de la trilogía educativa se estará cumpliendo las expectativas por una educación de calidad, el docente estará demostrando estrategias, mediante las técnicas de la guía capacitación, preocupación y preparación para desarrollar los hábitos lectores en sus estudiantes.

Finalmente esta propuesta servirá de referente a futuras investigaciones a realizar y seguir el estudio de más técnicas que ayuden a los estudiantes a conseguir un aprendizaje significativo.

Seguras que hemos abordado un tema innovador probablemente será un precedente para que otras instituciones incrementen estudios con temas que sigan esta línea investigativa.

5.7.4. CRONOGRAMA

	ACTIVIDADES	MESES					
		FEBRER.	MARZO	ABRIL.	MAYO.	JUNIO.	JULIO.
1	Elaboración de diseño y aprobación de plan de tesis.						
2	Designación del tutor						
3	Ejecución del proyecto planteamiento						
4	Recolección de información.						
5	Elaboración del marco teórico						
6	Revisión del borrador						
7	Elaboración de técnicas y aplicación de las mismas						
8	Análisis de datos						
9	Elaboración de resultados, conclusiones, recomendaciones						
10	Elaboración de la propuesta						
11	Defensa del proyecto						
12	Asesora permanente						

5.7.5. LINEAMIENTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA.

Los lineamientos evaluadores de la propuesta presentada destacan los siguientes aspectos.

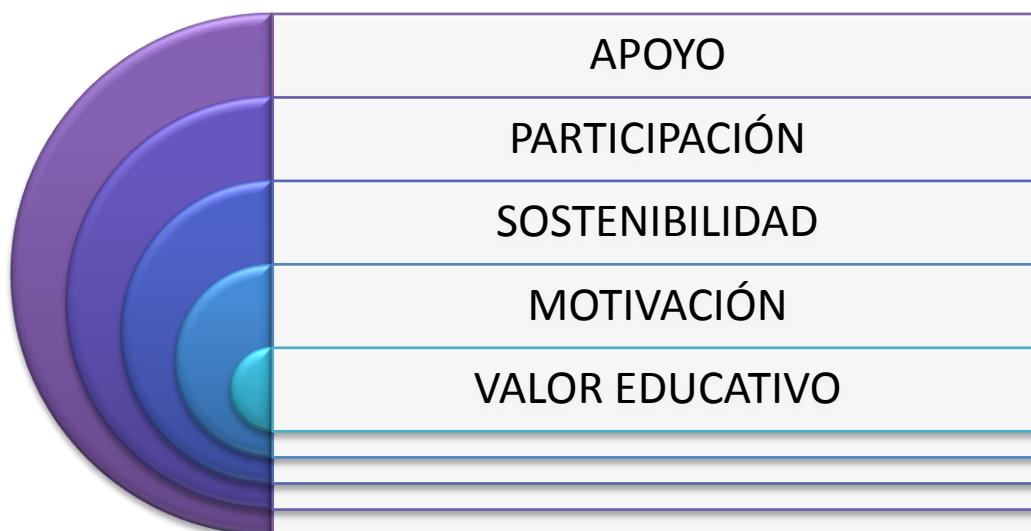
Los resultados deseados al implementar la guía metodológica se conjetura un cambio de experiencias que tienen sustento en la valoración, importancia, se podría considerar un proyecto realizable a corto plazo, con lo cual se hará fácil evaluar los resultados alcanzados, motivo por la cual se otorgó que cualquier adelanto simbolizaría un el logro del objetivo trazado.

Se evalúa su efectividad, tomando en cuenta la participación del docente, estudiante, autoridades y padres de familia, en este sentido se podría hacer un consenso aplicar el instrumento para recolectar datos que nos permitieron sacar las debidas correlaciones entre las variables,

Por consiguiente la participación directa de los estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades en general es de gran importancia al momento de evaluar los resultados, pues despertar el interés y participación directa de los gestores de la educación permiten dejar claras evidencias del objetivo alcanzado con la implementación de la guía metodológica sobre técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes del 5° año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES.

Los temas tratados en la guía metodológica los sintetizaremos en el siguiente gráfico.



La educación propone contribuir a la formación integral del estudiante, enmarcado dentro de una labor conjunta, interactiva cooperativa y coordinada, por parte de los miembros que ocurren en el hecho educativo.

El docente, debe estar atento a cambios y transformaciones que ocurren en el entorno escolar, a realizar actividades que proporcionen el desarrollo evolutivo de los estudiantes. El conocimiento de los discentes se logra a lo largo del año escolar, a medida que existan oportunidades para observar su situación dentro y fuera del aula y una oportunidad para ellos es la implementación de la guía metodológica.

El proceso de enseñanza aprendizaje del discente depende de la educación y las condiciones ambientales inmersas, por tal razón es indispensable que el docente conozca su influencia y planifiquen en torno a la realidad que lo rodea. Las prácticas profesionales están emanadas a poner en contacto al docente practicante con la realidad educativa que le corresponde enfrentar al finalizar la carrera como docente, pretende adquirir conocimientos al igual que experiencias de gran relevancia a la hora de desempeñar el trabajo educativo.

Finalmente es recomendable aplicar la guía metodológica sobre técnicas para desarrollar los hábitos lectores en los estudiantes y apoyar a temas investigativos relacionados con la propuesta presentada, pues en la actualidad se evidencia las falencias que tienen los estudiantes en el momento de leer y sería magnífico ser los pioneros en desarrollar estos temas que ayuden de manera significativa a que los gestores educativos desarrollen en sus estudiantes estimen que la lectura estará presente hasta el final de nuestras vidas, .

BIBLIOGRAFÍA DE LA INVESTIGACIÓN

- ✓ BERNARDINIS, A.M. (1990). *Lectura. En G. Flores d 'Arcais (Dir.)*, Diccionario de Ciencias de la Educación. Madrid: Ediciones Paulinas.
- ✓ CAMAÑO, A.(2002)*Manual Básico del Docente*, Edición Cultural, Madrid-España, Pág.95.
- ✓ Cámara Argentina del Libro (CAL) et al. (s.d.). Estudio sobre Hábitos de Lectura. Síntesis del informe final. Cámara Argentina del Libro.
- ✓ CORONAS, M. (2000). *Hábito lector: la lectura como fuente de aprendizaje* .Cuadernos de Pedagogía, 289, pp. 53-56,
- ✓ GIMENO, J. (2000). *La experiencia de leer: formas de socialización cultural a través de la lectura*. Cuadernos de Pedagogía, 289, pp. 79-84.
- ✓ GOLDER, et, at. (2008): *Educación y Lectura*, España, Pág. 25.
Gremio de Editores de Euskadi (GEE) (1999). *Hábitos de lectura en Euskadi*.
Gremio de Editores de Euskadi. Consultado el 18 de enero de 2002, en <http://www.editores-euskadi.com/>.
- ✓ Instituto Nacional de Calidad y Evaluación (INCE) (2001). Opinión de los alumnos de sexto curso de Educación Primaria sobre algunos aspectos de la lectura y la escritura. INCE. Consultado el 20 de noviembre de 2001, en <http://www.ince.mec.es/ri/00-01/ri01-07.pdf>.
- ✓ JOLLIBERT, *Josette (2006): Formar niños lectores de textos*, Hachette, Chile.
- ✓ MARTÍNEZ, Carmen y VALDIVIA, Dolly (2007)*Estrategias para fortalecer la comprensión y el hábito de la lectura*, CCECP-Asoc. Bruño, Lima.

- ✓ MORENO Sánchez, E. (2001). El estudio de casos como estrategia de evaluación de los contextos de adquisición de los hábitos lectores. *Revista de Ciencias de la Educación*, 185, pp. 75-88.
- ✓ WEBER, J. (1998). *La influencia de los medios audiovisuales en la estructura y la recepción de la literatura infantil y juvenil*. En *Hábitos de lectura de los niños y jóvenes en Alemania*. Méjico. Consultado el 23 de julio de 2002, en http://www.goethe.de/hn/mex/retro/spb98_1b.htm.

PAGINAS WEB

- ✓ BASANTA REYEA, Antonio: *La construcción del lector*:
<http://www.fundaciongsr.es/pdfs/abasanta.pdf>
- ✓ CALLEJO, Judit, *Habilidades y Estrategias de lectura*.
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Habilidades-Y-Estrategias-De-Lectura/371158.html>
- ✓ CALDERÓN. *Lea: Lectura y Tipos de Lectura*.
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Habilidades-Y-Estrategias-De-Lectura/371158.html>
- ✓ CASTRILLÓN, Silvia: *¿Qué hacer para que los niños lean?*.
<http://www.educarchile.cl/ntg/familia/1559/article-72494.html#comenta>
- ✓ EDUCAR. ORG: *El mejor regalo: Leer con los niños*.
www.educar.org/articulos/regaloleer.asp
- ✓ FRITIS, Héctor: *Hábitos lectores en alumnos*.
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Habilidades-Y-Estrategias-De-Lectura/371158.html>
- ✓ MARTÍNEZ, Carmen: *Formación de hábitos lectores y Plan lector*.

<http://www.educared.edu.pe/modulo/upload/134830318.doc>

✓ MARTÍNEZ, Rocío y González Dina: *Estrategias de Lectura*.

<http://www.slideshare.net/lectura163/estrategias-de-lectura>

ANEXOS

ANEXO I

FOTOS DE LA PROPUESTA

GRATOS MOMENTOS
CON NUESTRO TUTOR
MSC GENARO DOMÍNGUEZ



Nuestro querido Tutor Genaro Domínguez revisando nuestro proyecto



Momentos con el director de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”.



Foto con los docentes de la escuela.



Las ejecutoras del proyecto con los estudiantes



Instantes en que se aplicaba la encuesta a los estudiantes



Instantes en que se realizaba una actividad de lectura.

ANEXO #2

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES



Instrucciones

El Cuestionario consta de 8 Preguntas con alternativas, por lo cual debes marcar con una "X" la respuesta que selecciones. Por cada pregunta sólo marque una respuesta.

Las respuestas son anónimas y es de suma importancia que respondas con seriedad y sinceridad.

1. ¿Te gusta leer?

Mucho A veces Cuando me obligan No

2. ¿Con qué frecuencia lees?

Todos los días A veces Para pruebas Nunca

3. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura diariamente?

Una hora Media hora Diez minutos

Sólo lo que leo en la escuela

4. ¿Cuál es la principal razón por la que lees?

Porque me gusta leer Porque me entretiene

Porque me obligan Para sacarme buenas notas

5. ¿Qué es lo que más te gusta leer?

Libros de la escuela Revistas de caricaturas

Cuentos infantiles Nada

6. ¿Cuándo empieza a leer un libro terminas de leerlo?

Siempre A veces Casi nunca e fastidia

7. ¿Con qué frecuencia tu profesor realiza actividades de lectura dentro de la clase?

Siempre En ocasiones Casi nunca Nunca

8. ¿Lees en compañía de tus padres o algún familiar que vive en tu hogar?

Siempre Sólo libros que me exigen en la escuela

En ocasiones Nunca

ENCUESTA A LOS DOCENTES



Encuesta dirigida a los docentes de la escuela “Ab: Jaime Roldós Aguilera” del Cantón Naranjito, provincia del Guayas.

Instrucciones

El Cuestionario consta de 8 preguntas con alternativas, por lo cual debe marcar con una “X” la respuesta que seleccione. Por cada pregunta sólo marque una respuesta. (16 docentes)

1. ¿Hace cuándo terminó de leer el último libro?

Más de un mes 4 Una semana 3
Estoy leyendo uno 8 No recuerdo 1

2. ¿Cuál es el tipo de lectura favorita?

Textos escolares 8 Romance Cuentos
Informativa No tengo preferencia 8

3. ¿Durante clases usted dedica un tiempo a la lectura con sus alumnos?

Siempre 14 Sólo a veces 2 Si sobra tiempo

4. ¿En qué lugar realiza actividades para fomentar la lectura en sus alumnos?

En el aula 13 En la biblioteca En el patio 3 Otros

5. ¿Sugiere lectura a sus alumnos a modo de motivación?

Siempre 16 A veces Nunca

6. ¿Qué tipo de actitud manifiestan sus alumnos referentes a la lectura?

Positiva 5 Activa y participativa 3 Indiferencia 8 Rechazo

7. **¿Con qué frecuencia usted utiliza técnicas que faciliten la lectura a sus alumnos?**

Siempre A veces Nunca

8. **¿Cree usted que la mayoría de sus alumnos tienen en la actualidad hábitos lectores?**

Muchos Pocos Ninguno

ANEXO # 3

ENTREVISTA AL DIRECTOR



LCDO:

Buenos tarde, estamos realizando una investigación acerca de la importancia que tiene la utilización de técnicas para desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina N° 5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”. Le agradecemos su atención y le pedimos educadamente que nos preste colaboración y nos responda las siguientes preguntas, la información que nos brinde servirá de mucha ayuda para la realización de nuestro proyecto y servirá para mejorar el desarrollo de la institución educativa.

1. ¿Qué es para usted hábito lector?

.....
.....

2. ¿Según su experiencia: explíquenos como se adquiere el hábito lector?

.....
.....
.....

3. ¿Por qué piensa usted que es importante que los estudiantes tengan desarrollados sus hábitos lectores?

.....
.....

4. ¿Conoce técnicas que motive a los estudiantes a sentir placer y gusto por la lectura y al mismo tiempo le permita adquirir hábitos lectores? ¿Menciónela?

.....
.....

5. ¿La realización de nuestro proyecto permite ayudar a que los estudiantes adquirir hábitos de lectura?

.....
.....
.....

6. ¿En su institución educativa se realizan actividades para promocionar el placer por la lectura?

.....
.....

7. ¿Describa a un niño que tiene desarrollado su hábito lector?

.....
.....

ENTREVISTA AL EXPERTO



LCDO (A):

Buenos días, estamos realizando una investigación acerca de la importancia que tiene la utilización de técnicas para desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina N° 5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”. Conocemos que usted es conocedor de este tema, por solicitamos nos preste colaboración y responda las siguientes preguntas, la información que nos brinde servirá de ayuda para la realización de nuestro trabajo investigativo.

1. ¿Cree usted que es importante que los estudiantes hayan desarrollado hábitos de lectura?

.....
.....

2. Cree usted que si implementara el rincón de lectura en el aula, los estudiantes tendrían mejores oportunidades para desarrollar hábitos lectores ¿Por qué?

.....
.....

3. ¿Qué clases de texto recomienda usted tener siempre en un rincón de lectura?

.....
.....

4. ¿Qué técnicas interactivas usted recomendaría emplear para ayudar a los estudiantes a sentir placer por la lectura y así puedan adquirir hábitos lectores?

.....
.....

5. ¿De qué manera influyen los padres de familia y profesores en el desarrollo de hábitos lectores?

.....
.....

6. ¿Cómo se reconoce a las personas que tiene hábitos lectores y las que no tiene?

.....
.....

7. ¿Mencionenos algunas de las características de los niños con hábitos de lectura?

.....
.....

ANEXO #4

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE 5° AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA VESPERTINA NO.5 “AB. JAIME ROLDÓS AGUILERA” DEL CANTÓN NARANJITO, PROVINCIA DEL GUAYAS

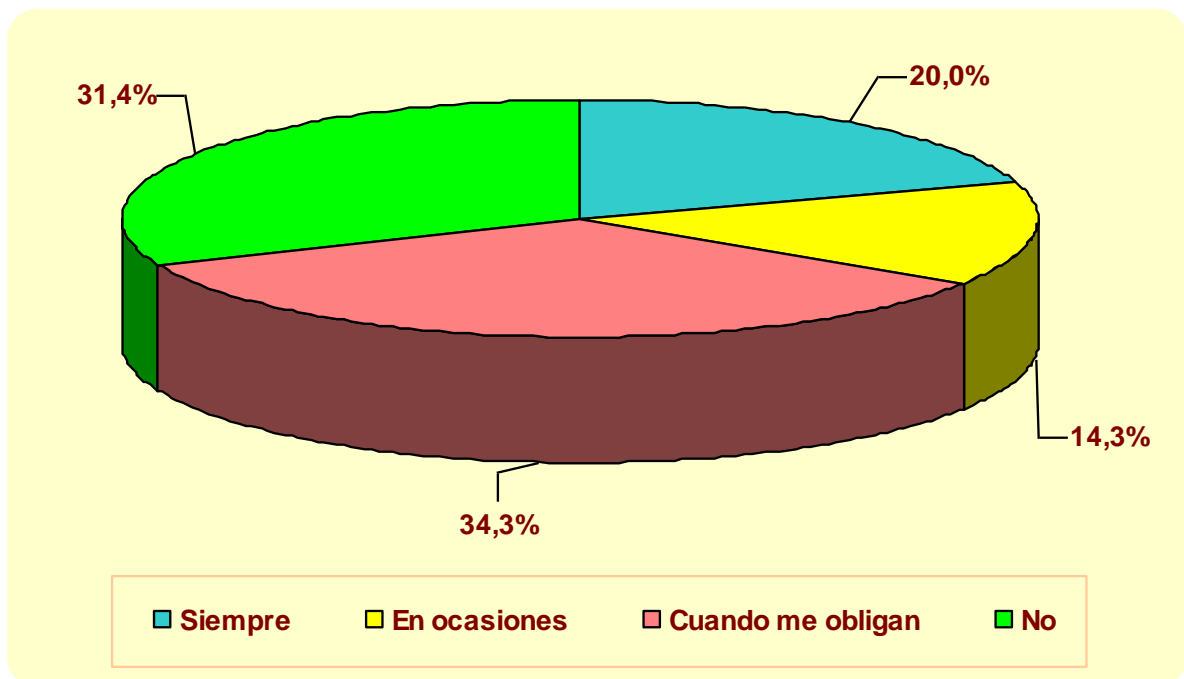
Encuestadoras: Prof. Maribel León Cisneros

Prof. Yadira Ramírez Góngora.

El Cuestionario dirigido a 35 estudiantes consta de 8 Preguntas, marcar con una “X” la respuesta que selecciones. Por cada pregunta sólo marque una respuesta.

Las respuestas son anónimas y es de suma importancia que respondas con seriedad y sinceridad.

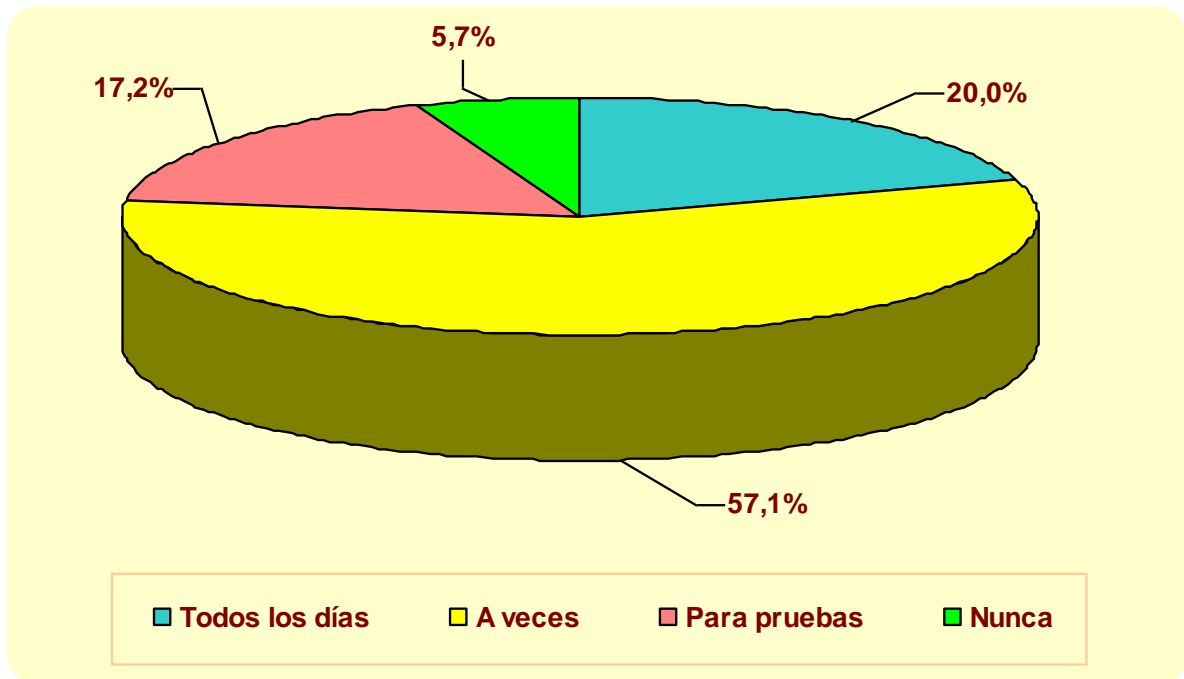
Figura 1. ¿Te gusta leer?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

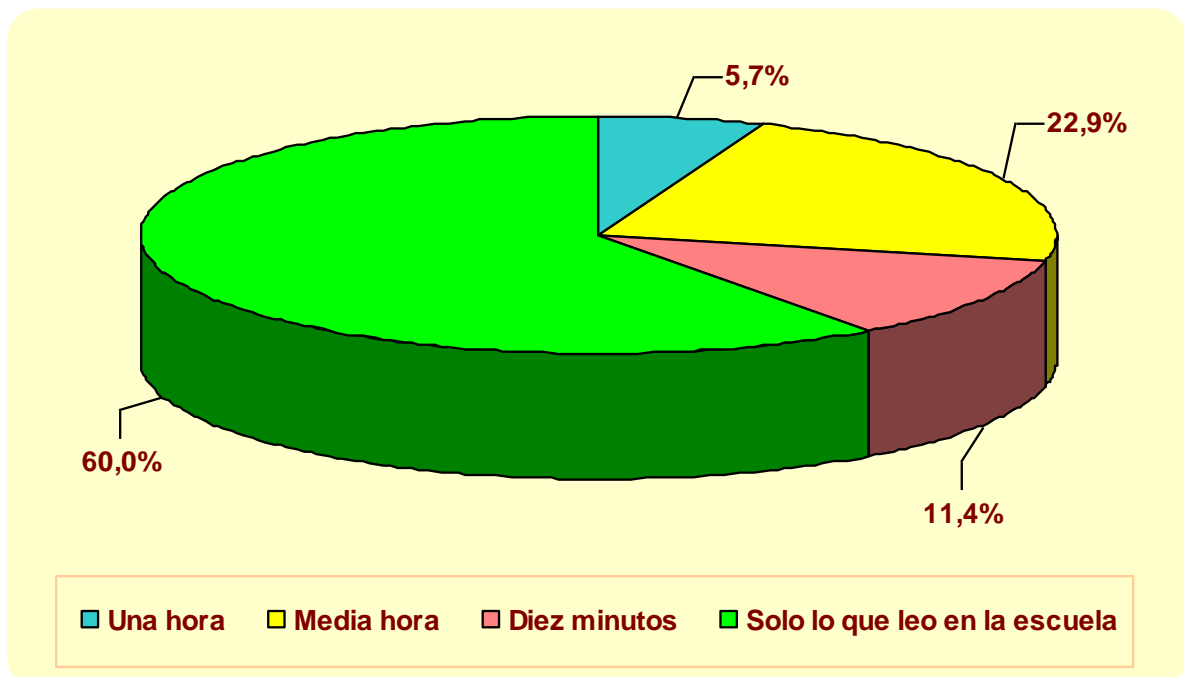
Figura 2. ¿Con qué frecuencia lees?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 "Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

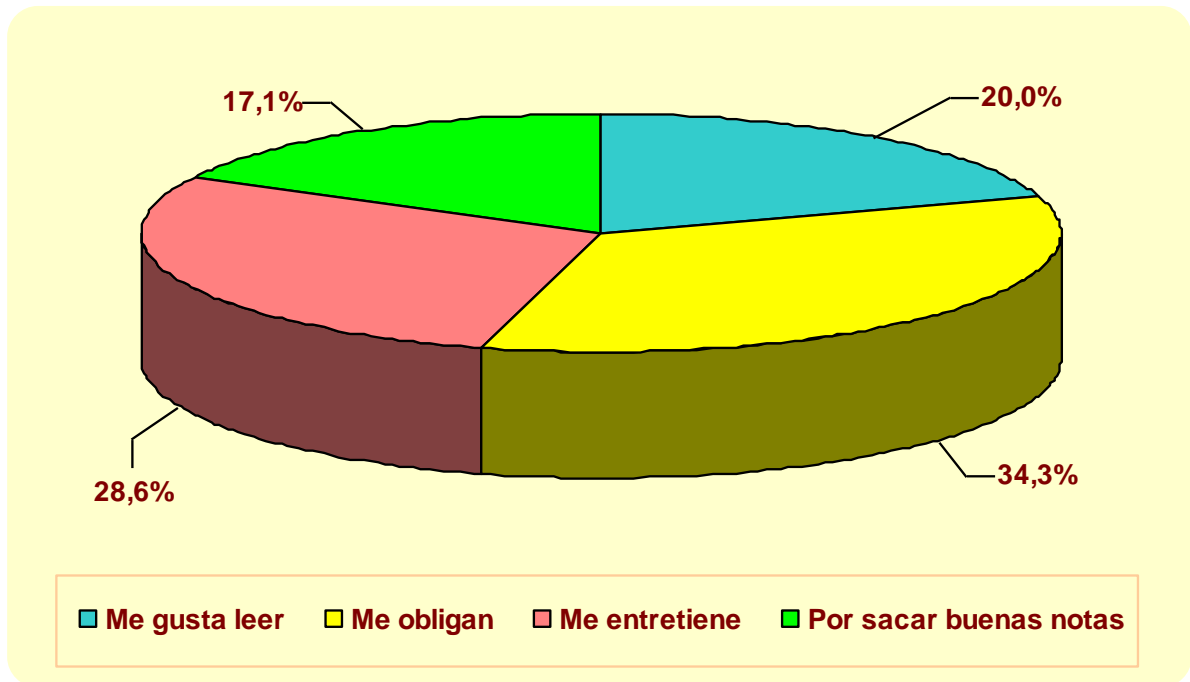
Figura 3. ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura diariamente?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 "Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de

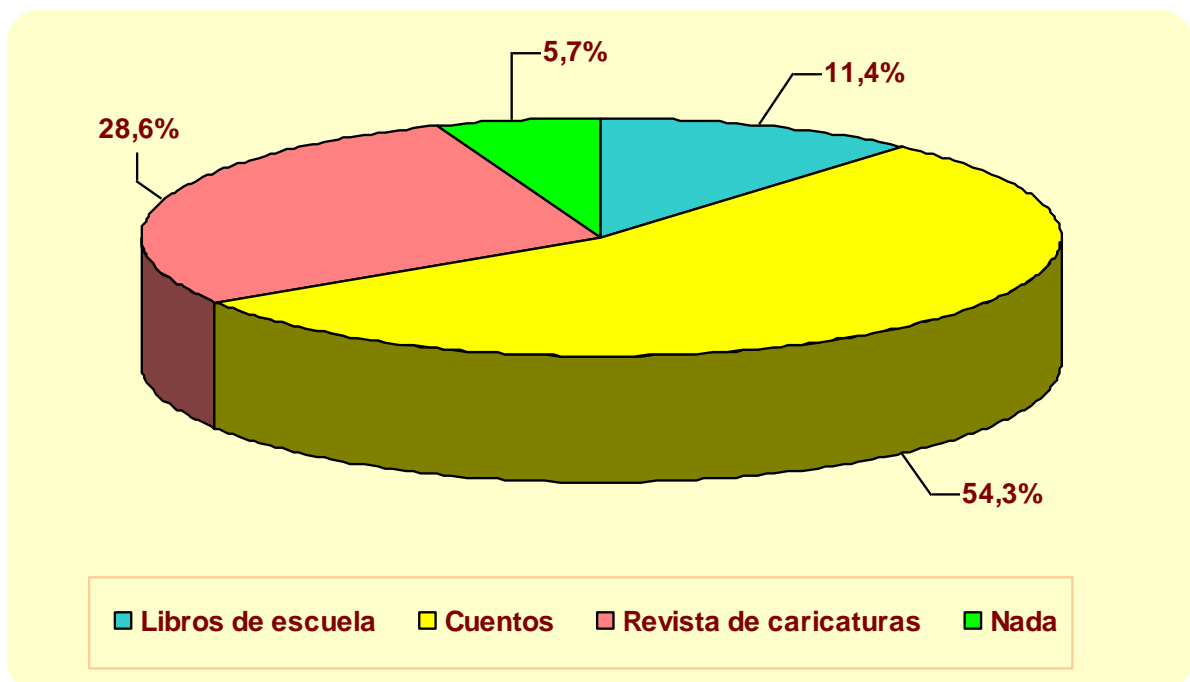
Figura 4. ¿Cuál es la principal razón por la que lees?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal VespertinaNo.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

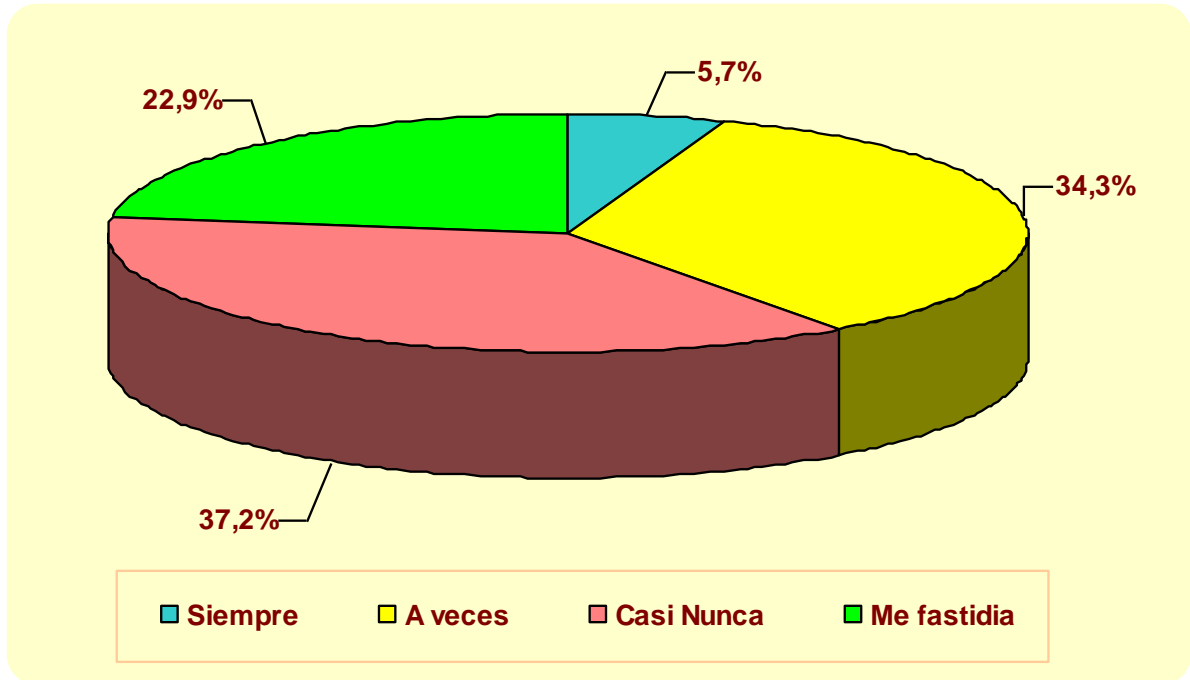
Figura 5. ¿Qué es lo que más te gusta leer?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal VespertinaNo.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

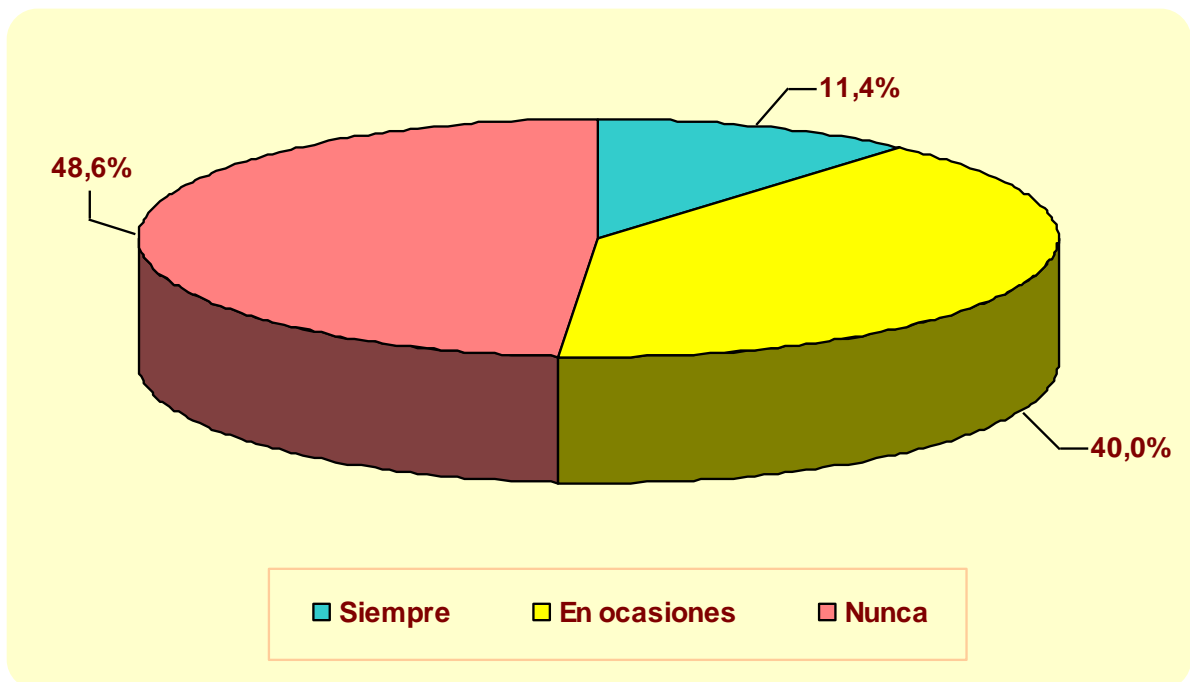
Figura 6. ¿Cuándo empieza a leer un libro terminas de leerlo?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5 “Ab. Jaime Roldós Aguilera”

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

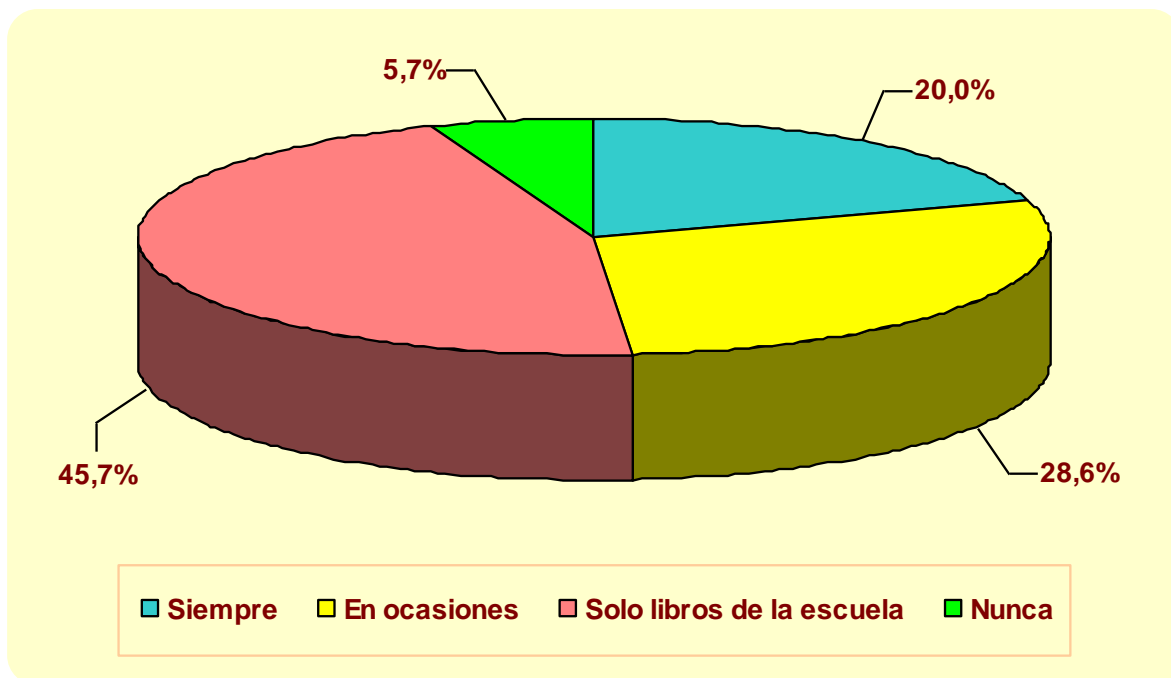
Figura 7. ¿Con qué frecuencia tu profesor realiza actividades de lectura dentro del aula de clases?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5
"Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia

Figura 8. ¿Lees en compañía de tus padres o algún familiar que vive en tu hogar?



Fuente: Estudiantes de Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Vespertina No.5
"Ab. Jaime Roldós Aguilera"

Elaborado por: Maribel León y Gissela Ramírez, Egresadas de la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia