



# **UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**

**INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN GERENCIA EDUCATIVA**

**TÍTULO DEL PROYECTO:**

**EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PEDAGOGICAS DE LOS  
DOCENTES DEL COLEGIO SAN ANTONIO Y SU INCIDENCIA EN EL  
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE  
BASICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2011-2012**

**TUTOR:**

**ING. JORGE FERNANDEZ**

**AUTOR:**

**LCDA. IVONNE MICHELLE VASQUEZ GUIZADO**

**MILAGRO, 2012**

## **ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Comité Técnico del Instituto de Postgrado y Educación Continua, de la Universidad Estatal de Milagro.

Certifico que he analizado el Proyecto de Investigación con el tema **EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PEDAGOGICAS DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO SAN ANTONIO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE BASICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2011-2012**, elaborado por la **LCDA. IVONNE MICHELLE VASQUEZ GUIZADO**, el mismo que reúne las condiciones y requisitos previos para ser defendido ante el tribunal examinador, para optar por el título de **MAGÍSTER EN GERENCIA EDUCATIVA**.

**Milagro, a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del 2012**

---

**Ing. Jorge Fernandez**

## **DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LA INVESTIGACION**

El autor de esta investigación declara ante el Consejo Directivo del INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que esta referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

**Milagro, a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del 2012**

---

**LCDA. IVONNE MICHELLE VASQUEZ GUIZADO**

**(C.I: 1202929244)**

## **CERTIFICADO DE LA DEFENSA**

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA** otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

**MEMORIA CIENTIFICA:** \_\_\_\_\_

**DEFENSA ORAL:** \_\_\_\_\_

**TOTAL:** \_\_\_\_\_

**EQUIVALENTE:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

\_\_\_\_\_

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

\_\_\_\_\_

**SECRETARIO(A) DEL TRIBUNAL**

Milagro, a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del 2012

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de tesis a Dios y a la Virgen María por cada día bendecirme y estar a mi lado dándome las fuerzas necesarias para seguir adelante.

A mi querida Madre, a quien agradezco de todo corazón por su amor, cariño, comprensión, y fortaleza que en todo momento me dio fuerzas para no rendirme y alcanzar mis metas.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por ser siempre la luz que guía mi sendero y esta a mi lado para alcanzar todas las metas que me propongo en la vida.

Esta tesis de Maestría pudo ser realizada gracias al apoyo de dos instituciones: La Universidad Estatal de Milagro, que nos abrigó en su programa de Maestría y en sus instalaciones durante los dos años de duración de la Maestría. Así como a la Unidad Educativa Franciscana San Antonio, de la cual recibí de parte de sus directivos el apoyo y la información necesaria para llevar a cabo esta investigación.

A mi madre, Sra. Mirian Guizado Galeas a quien agradezco de todo corazón por su amor, cariño, comprensión, y fortaleza que en todo momento me dio fuerzas para no rendirme y alcanzar mis metas.

A mis amigos por brindarme su apoyo en los malos y buenos momentos.

De manera especial les doy las gracias al Dr. Enrique Vélez Cellá y Ms. Juan Peña que gracias a su desinteresada y oportuna ayuda me brindaron la guía que necesitaba para poder encaminar correctamente los lineamientos de mi tema de investigación.

## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

Doctor.

Jaime Orozco

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor el trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Cuarto Nivel, cuyo tema fue EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PEDAGOGICAS DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO SAN ANTONIO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE BASICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2011-2012.

**Milagro, a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del 2012**

---

**LCDA. IVONNE MICHELLE VASQUEZ GUIZADO**

**C.I. 120292924**

## INDICE GENERAL

Certificación de aceptación del tutor.....	ii
Declaración de autoría de la investigación.....	iii
Certificación de la defensa.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Cesión de derechos de autor.....	vii
Índice general.....	viii
Índice de cuadros.....	xii
Índice de gráficos.....	xiv
Resumen.....	xvii
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
EL PROBLEMA.....	3
1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.1.1 Problematización.....	3
1.1.2 Delimitación del problema.....	4
1.1.3 Formulación del problema.....	4
1.1.4 Sistematización del problema.....	4
1.1.5 Determinación del tema.....	5
1.2 Objetivos.....	5
1.2.1 Objetivo General.....	5
1.2.2 Objetivo Especifico.....	5
1.3 Justificación.....	5
1.3.1 Justificación Teórica.....	5
1.3.2 Justificación Práctica.....	6
CAPITULO II	8



<b>MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1 Marco teórico.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.1 Antecedentes históricos.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.2. Antecedentes Referenciales.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.2.1 Aprendizaje desde el enfoque histórico- cultural.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1.2.2 Estilos de Aprendizaje.....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.2.3 Los siete saberes de Edgar Morín.....</b>	<b>13</b>
<b>2.1.2.4 Los cuatro pilares de la educación para el siglo XXI.....</b>	<b>18</b>
<b>2.1.2.5 Teoría del aprendizaje según Jean Piaget .....</b>	<b>21</b>
<b>2.1.2.6 Teoría constructivista del Aprendizaje.....</b>	<b>22</b>
<b>2.1.2.7 Tipos y situaciones del aprendizajes escolar.....</b>	<b>23</b>
<b>2.1.2.8 Las habilidades pedagógicas para la formación profesional....</b>	<b>25</b>
<b>2.1.2.9 Aspectos Generales Sobre Las Habilidades Pedagógicas.....</b>	<b>26</b>
<b>2.1.2.10 Las habilidades según Kuzmina.....</b>	<b>27</b>
<b>2.1.2.11 Vías Por Las Cuales Se Pueden Desarrollar Las Habilidades Pedagógicas.....</b>	<b>29</b>
<b>2.1.2.12 Desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales.....</b>	<b>34</b>
<b>2.1.2.13 Niveles del desarrollo de habilidades pedagógicas.....</b>	<b>36</b>
<b>2.1.2.14 Tipos de Habilidades para el Desarrollo de Aprendizajes Permanentes.....</b>	<b>40</b>
<b>2.2 Marco conceptual.....</b>	<b>44</b>
<b>2.3 Hipótesis y variables.....</b>	<b>47</b>
<b>2.3.1 Hipótesis General.....</b>	<b>47</b>
<b>2.3.2 Hipótesis Particulares.....</b>	<b>47</b>
<b>2.3.3 Declaración de Variables.....</b>	<b>48</b>
<b>2.3.4 Operacionalización de las variables.....</b>	<b>49</b>
<b>CAPITULO III</b>	<b>51</b>
<b>Marco Metodológico.....</b>	<b>51</b>
<b>3.1 Tipo y diseño de la investigación y su perspectiva.....</b>	<b>51</b>

<b>3.2 Población y muestra.....</b>	<b>52</b>
<b>3.2.3 Tipo de muestra.....</b>	<b>53</b>
<b>3.2.4 Tamaño de muestra .....</b>	<b>53</b>
<b>3.2.5 Proceso de selección.....</b>	<b>53</b>
<b>3.3 Métodos y Técnicas.....</b>	<b>54</b>
<b>3.3.1 Métodos Teóricos.....</b>	<b>54</b>
<b>3.3.2 Métodos Empíricos.....</b>	<b>55</b>
<b>3.3.3 Tratamiento de la Información.....</b>	<b>56</b>
<b>3.4 Procesamiento estadístico de la información. ....</b>	<b>56</b>
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>Análisis e interpretación de los resultados.....</b>	<b>58</b>
<b>4.1 Análisis de la situación actual.....</b>	<b>58</b>
<b>4.2 Análisis comparativo, evolución, tendencia y perspectivas.....</b>	<b>86</b>
<b>4.3 Resultados.....</b>	<b>86</b>
<b>4.5 Verificación de hipótesis.....</b>	<b>88</b>
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>Propuesta.....</b>	<b>92</b>
<b>5.1 Tema.....</b>	<b>92</b>
<b>5.2 Fundamentación.....</b>	<b>92</b>
<b>5.3 Justificación.....</b>	<b>94</b>
<b>5.4 Objetivos.....</b>	<b>96</b>
<b>5.4.1 Objetivo General.....</b>	<b>96</b>
<b>5.4.2 Objetivos Específicos.....</b>	<b>97</b>

<b>5.5 Ubicación.....</b>	<b>97</b>
<b>5.6. Factibilidad.....</b>	<b>98</b>
<b>5.7 Descripción de la propuesta.....</b>	<b>99</b>
<b>5.7.1. Actividades.....</b>	<b>108</b>
<b>5.7.2 Recursos, análisis financiero.....</b>	<b>127</b>
<b>5.7.3 Impacto.....</b>	<b>129</b>
<b>5.7.4 Cronograma.....</b>	<b>130</b>
<b>5.7.5 Lineamientos para evaluar la propuesta.....</b>	<b>131</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>132</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>134</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>136</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>138</b>

## INDICE DE CUADROS

<b>Cuadro 1</b>	Metodología para la evaluación de habilidades.....	<b>34</b>
<b>Cuadro 2</b>	Habilidades pedagógicas.....	<b>39</b>
<b>Cuadro 3</b>	Operacionalización de las variables.....	<b>50</b>
<b>Cuadro 4</b>	Tabla poblacional total.....	<b>52</b>
<b>Cuadro 5</b>	Población total de docentes y estudiantes.....	<b>52</b>
<b>Cuadro 6</b>	Le agrada la institución en la cual estudia.....	<b>59</b>
<b>Cuadro 7</b>	Se siente integrado en su escuela.....	<b>60</b>
<b>Cuadro 8</b>	Preocupación de docente cuando estudiante tiene dificultades en el aprendizaje	<b>61</b>
<b>Cuadro 9</b>	Frecuencia Con qué estudiante interrumpe al docente en el aula de clases	<b>62</b>
<b>Cuadro 10</b>	Deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas	<b>63</b>
<b>Cuadro 11</b>	Interés del docente por mejorar sus clases .....	<b>64</b>
<b>Cuadro 12</b>	Docente trae preparado el material con el cual va a trabajar ...	<b>65</b>
<b>Cuadro 13</b>	La metodología que usa su docente facilita el aprendizaje en los estudiantes.	<b>66</b>
<b>Cuadro 14</b>	Le gusta como su docente desarrolla la clase.....	<b>67</b>
<b>Cuadro 15</b>	El docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clases	<b>68</b>
<b>Cuadro 16</b>	El docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula de clase	<b>69</b>
<b>Cuadro 17</b>	Su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clases	<b>70</b>
<b>Cuadro 18</b>	Se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases	<b>71</b>
<b>Cuadro 19</b>	Considera que las relaciones interpersonales son importantes	<b>73</b>

para que haya un aprendizaje permanente.

<b>Cuadro 20</b>	Dialoga abiertamente con sus estudiantes.....	<b>74</b>
<b>Cuadro 21</b>	El estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase	<b>75</b>
<b>Cuadro 22</b>	El estudiante motivado aprende más.....	<b>76</b>
<b>Cuadro 23</b>	Le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases	<b>77</b>
<b>Cuadro 24</b>	Si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases	<b>78</b>
<b>Cuadro 25</b>	Se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases	<b>79</b>
<b>Cuadro 26</b>	Las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive	<b>81</b>
<b>Cuadro 27</b>	Ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases	<b>82</b>
<b>Cuadro 28</b>	Las autoridades han mostrado interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza	<b>83</b>
<b>Cuadro 29</b>	Recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases	<b>84</b>
<b>Cuadro 30</b>	Presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes	<b>86</b>
<b>Cuadro 31</b>	Verificación de hipótesis.....	<b>88</b>
<b>Cuadro 32</b>	<i>Tabla de comentarios de la actividad.....</i>	<b>120</b>
<b>Cuadro 33</b>	<i>Anotaciones del juego del ping –pong.....</i>	<b>121</b>
<b>Cuadro 34</b>	<i>Hoja de preguntas para la entrevista.....</i>	<b>125</b>

<b>Cuadro 35</b>	Recursos, análisis financiero.....	<b>127</b>
<b>Cuadro 36</b>	Recursos y medios de trabajo.....	<b>128</b>

## INDICE DE GRAFICOS

<b>Grafico 1</b>	Estadio del desarrollo.....	<b>23</b>
<b>Grafico 2</b>	Condiciones en el cual se da el aprendizaje escolar.....	<b>24</b>
<b>Grafico 3</b>	Declaración de variables.....	<b>48</b>
<b>Grafico 4</b>	Le agrada la institución en la cual estudia.....	<b>59</b>
<b>Grafico 5</b>	Se siente integrado en su escuela.....	<b>60</b>
<b>Grafico 6</b>	Preocupación de docente cuando estudiante tiene dificultades en el aprendizaje	<b>61</b>
<b>Grafico 7</b>	Frecuencia Con qué estudiante interrumpe al docente en el aula de clases	<b>62</b>
<b>Grafico 8</b>	Deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas	<b>63</b>
<b>Grafico 9</b>	Interés del docente por mejorar sus clases .....	<b>64</b>
<b>Grafico 10</b>	Docente trae preparado el material con el cual va a trabajar ...	<b>65</b>
<b>Grafico 11</b>	La metodología que usa su docente facilita el aprendizaje en los estudiantes.	<b>66</b>
<b>Grafico 12</b>	Le gusta como su docente desarrolla la clase.....	<b>67</b>
<b>Grafico 13</b>	El docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clases	<b>68</b>
<b>Grafico 14</b>	El docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula de clase	<b>69</b>
<b>Grafico 15</b>	Su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clases	<b>70</b>
<b>Grafico 16</b>	Se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases	<b>72</b>

<b>Grafico 17</b>	Considera que las relaciones interpersonales son importantes para que haya un aprendizaje permanente	<b>73</b>
<b>Grafico 18</b>	Dialoga abiertamente con sus estudiantes.....	<b>74</b>
<b>Grafico 19</b>	El estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase	<b>75</b>
<b>Grafico 20</b>	El estudiante motivado aprende más.....	<b>76</b>
<b>Grafico 21</b>	Le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases	<b>77</b>
<b>Grafico 22</b>	Si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases	<b>78</b>
<b>Grafico 23</b>	Se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases	<b>79</b>
<b>Grafico 24</b>	Las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive	<b>80</b>
<b>Grafico 25</b>	Ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases	<b>81</b>
<b>Grafico 26</b>	Las autoridades han mostrado interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza	<b>83</b>
<b>Grafico 27</b>	Recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases	<b>84</b>
<b>Grafico 28</b>	Presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes	<b>85</b>
<b>Grafico 29</b>	<i>Croquis de la Ciudad de Milagro.....</i>	<b>98</b>
<b>Grafico 30</b>	<i>De la Inteligencia Interpersonal.....</i>	<b>100</b>
<b>Grafico 31</b>	<i>Pilares de la educación.....</i>	<b>108</b>

<b>Grafico 32</b>	<i>Grupo de trabajo cooperativo.....</i>	<b>109</b>
<b>Grafico 33</b>	<i>Formato para elegir nombre del equipo.....</i>	<b>113</b>
<b>Grafico 34</b>	Técnica de la tortuga.....	<b>114</b>
<b>Grafico 35</b>	<i>Estrategia guiar al ciego.....</i>	<b>116</b>
<b>Grafico 36</b>	<i>El ping-pong en el pensamiento.....</i>	<b>118</b>
<b>Grafico 37</b>	<i>Aprendiendo a resolver problemas.....</i>	<b>122</b>
<b>Grafico 38</b>	Entrevista a los invitados.....	<b>124</b>



## RESUMEN

De acuerdo a las exigencias del nuevo milenio, donde la importancia de aprender debe ser desde tempranas edades y afianzado en los adolescentes, es necesario; promover una enseñanza de calidad proponiendo alternativas más viables para llegar al estudiante, atraerlo y captar todo su interés y voluntad por aprender, y ser partícipe activo de su proceso de aprendizaje. Como se puede apreciar, es oportuno mencionar que los educadores deben desarrollar toda la gama de habilidades humanas que poseen los estudiantes para lograr que alcancen su máximo potencial y que se sientan más comprometidos con su propio aprendizaje, para ello debe brindarles estrategias y los ambientes más adecuados para construir su conocimiento.

Con este proyecto se pretende beneficiar directamente a los estudiantes de la Unidad Educativa Particular San Antonio, para lograr un alto nivel de comunicación en el Idioma, desarrollando habilidades que los harán sentir más motivados y disfrutar del aprendizaje.

El tema de la presente propuesta se realizó en base a las debidas investigaciones, que nos incitaron a establecer que las habilidades pedagógicas del docente en el aula ayuda como potenciador de aprendizajes significativos tiene relevancia altamente pedagógica, puesto que está diseñada para desarrollar las competitividades para la vida no sólo estudiantil sino personal.

Con el fin de poder lograr lo anterior es necesario que el docente perfeccione muchas de las aptitudes para que en su labor docente, si necesita mejorar o corregir sus competencias en el aula de clase. Por tal motivo esta propuesta pretende dotar no a los estudiantes y docentes de aquellas habilidades personales que les permitan mantener y adquirir un aprendizaje permanente en los estudiantes y se ha querido realizarlo a través de un varias actividades que con seguridad fortalecerán esas competencias.

**Palabras claves:** habilidades, pedagógicas, aprendizaje, permanente, metodología, estrategia motivación, competencias.

## **ABSTRACT**

According to the demands of the new millennium, where the importance of learning from an early age should be strengthened and in adolescents, it is necessary, to promote quality education proposing viable alternatives to reach the student, lure and capture all their interest and willingness to learn, and be an active participant in the learning process. As you can see, it is worth mentioning that educators must develop the full range of human skills possessed by students to achieve their maximum potential and feel more committed to their own learning, for it must provide strategies and environments suitable to build your knowledge.

This project aims to directly benefit the students of San Antonio Private Educational Unit, to achieve a high level of communication in the language, developing skills that will make them feel more motivated and enjoy learning.

The subject of this proposal was based on due inquiry, which prompted us to establish that the pedagogical skills of teachers in the classroom helps as significant learning enhancer is highly educational relevance, since it is designed to develop the competitive positions for but not only student life staff.

In order to achieve this it is necessary that teachers refine many of the skills in their teaching, if you need to improve or correct their skills in the classroom. Therefore this proposal is not to provide students and teachers of those personal skills that enable them to maintain and acquire lifelong learning in students and wanted to do it through a number of activities that will strengthen these skills safely.

Keywords: skills, teaching, learning, lifelong, methodology, strategy, motivation, skills.

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se lo realiza como requisito para la obtención del título de Magister en Gerencia Educativa de la Universidad Estatal de Milagro, como requisito previo a la obtención del grado de Magister, cuyo tema es “EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PEDAGOGICAS DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO SAN ANTONIO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE BASICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2011-2012”. Su contenido es un análisis de la enseñanza para la vida, enfocado en el desarrollo de las habilidades pedagógicas en el aula de clase. El que se aspira con esta temática lograr mantener un ambiente agradable y obtener eficiencia y calidad en la educación.

La importancia que tienen los factores socio-ambientales e interpersonales al interior de los establecimientos educativos, es muy relevante este factor, ya que los estudiantes son los actores principales que dan origen, existencia y vida a las instituciones educativas. Participan activamente en la sociedad, nos lleva necesariamente a trabajar en una estrategia favorecedora del Aprendizaje de todas las personas, durante toda su vida.

Está estructurada en cinco capítulos, el primero inicia con el problema de la investigación, la justificación del trabajo, el segundo trata de la fundamentación teórica nos ubica en un contexto epistemológico y científico del tema propuesto, el tercero trata el Marco metodológico de la investigación, el cuarto capítulo trata del Análisis de los resultados; y, el capítulo cinco es la propuesta de la guía

metodológica y estrategias de aprendizajes permanentes para obtener un desarrollo de las habilidades pedagógicas en las aulas del Colegio Particular Franciscano San Antonio de la Ciudad de Milagro.

Ante estos retos se requiere un nuevo enfoque de la formación y la educación. Un enfoque integral.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1.1 Problematización**

Es una problemática objeto de investigación las insuficiencias que se manifiestan en la formación inicial del personal docente que enseña en las escuelas y colegios de la provincia. Esta situación está limitando el desarrollo de las habilidades pedagógico-profesionales necesarias en el docente para un mejor desempeño profesional. Como una solución a la problemática se ha elaborado y se aplica una estrategia didáctica para perfeccionar la formación de las referidas habilidades, necesarias en la solución de los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los estudiantes según la dinámica del proceso docente-educativo. La secuenciación de las habilidades pedagógico-profesionales básicas es uno de los elementos componentes de la estrategia didáctica. Se propone un instrumento para que el lector realice su valoración del resultado que se expone.

Las habilidades pedagógicas, es un factor primordial para que entre cada una de los miembros de la institución y en este caso entre docentes y estudiantes haya un proceso de aprendizajes, pero, si por lo contrario se evidencia la inexistencia de habilidades pedagógicas en los procesos de aprendizajes se va generando desinterés, falta de motivación y el bajo rendimiento, en los estudiantes del colegio Particular Franciscano San Antonio de la Ciudad de Milagro.

Por este motivo, es preciso realizar una investigación en esta problemática, es decir, sobre las habilidades pedagógicas en el aula, la cual permitirá establecer si el docente en su función existe o no este problema, averiguar si se promueven a que existan habilidades donde cada integrante actúe bajo la línea de la libertad y respeto

a la opinión propia y ajena, de esta forma se creará un ambiente propicio para que se desarrollen habilidades pedagógicas que conlleven al desarrollo de aprendizajes permanentes, establecer las estrategias metodológicas que permitan desarrollar estas competencias tanto en estudiantes y docentes.

### **1.1.2 Delimitación del problema**

El desarrollo de la investigación tiene previsto llevarlo a su realización en el Colegio Particular Franciscano San Antonio, sector urbano del cantón Milagro con estudiantes y profesores del séptimo año de Básica, de los cuales se escogerá una muestra de cada paralelo en particular para su debida investigación, se realizará durante el periodo lectivo 2011- 2012.

### **1.1.3 Formulación del problema**

¿Cómo incide la falta de desarrollo de las habilidades pedagógicas de los profesores del colegio San Antonio y su Incidencia en el Aprendizaje de los Estudiantes de séptimo año de Básica durante el periodo lectivo 2011-2012.

### **1.1.4 Sistematización del problema**

- ✓ ¿Existe habilidades pedagógicas en el aula de clases en el Colegio Particular Franciscano San Antonio?
- ✓ ¿Cómo influyen las habilidades pedagógicas en el aula para el desarrollo de los aprendizajes permanentes en los estudiantes?
- ✓ ¿Cómo ayudará el mejoramiento de las habilidades pedagógicas en el aula de clases para mejorar el proceso de aprendizaje permanente en los estudiantes?
- ✓ ¿Qué estrategias metodológicas pueden aplicarse para el mejoramiento de las habilidades pedagógicas como potenciador de aprendizajes permanentes en el aula de clases?

### **1.1.5 Determinación del tema**

Determinar cuáles son las habilidades pedagógicas de los docentes en el aula de clases en el Colegio Particular Franciscano San Antonio de séptimo año de básica.

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 Objetivo General**

Determinar el efecto de las habilidades pedagógicas existentes en el aula y la actitud del docente, para desarrollar los aprendizajes permanentes en los estudiantes del Colegio Particular Franciscano San Antonio de la Ciudad de Milagro.

### **1.2.2 Objetivos Específicos.**

- ✓ Analizar si existe habilidades pedagógicas en el aula de clases de los estudiantes del colegio Particular Franciscano San Antonio.
- ✓ Establecer la influencia de las habilidades pedagógicas en el aula para el desarrollo de los aprendizajes permanentes en los estudiantes.
- ✓ Identificar las habilidades pedagógicas que el docente desarrolla en el aula.
- ✓ Elaborar las estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades pedagógicas agente potenciador de aprendizajes permanentes en los estudiantes.

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

### **1.3.1 Justificación Teórica**

Al plantear el tema de esta investigación, se ha tomado en cuenta todos los aspectos positivos que se lograrán en beneficio de la sociedad en general, es una puerta abierta para que los docentes tomen de referente esta problemática. La implantación de normas indiscutibles y necesarias para la enseñanza aprendizaje, en ciertas ocasiones la tolerancia y la flexibilidad, cuando no afectan a la buena marcha de la clase, constituye el núcleo fundamental que facilita el aprendizaje y dedicación al estudio.

Las habilidades pedagógicas que poseen los docentes está tomando de un tiempo a esta parte, una real importancia a nivel social en el contexto internacional, al escuchar las diversas informaciones se puede indicar que el interés y preocupación por este tema obedece a lo menos a dos situaciones muy puntuales en el contexto de la educación: Exigencia en el mejoramiento de los aprendizajes permanentes y las habilidades pedagógicas que se percibe en torno al aula de clase.

Por esto la necesidad de investigar cual es la percepción que los estudiantes tienen sobre el dominio de esas habilidades que debe poseer el docente y cómo este interviene en estas exigencias de rendimiento y mejoramiento de los aprendizajes. Este último plantea las bases para una investigación que ayude a medir el grado de intervención del docente en el aula en los aprendizajes de los estudiantes

Los docentes no deben olvidar la importancia de este tema a desarrollar en el proceso de educación de los estudiantes. La intención de trabajar en este tema es animar a los docentes a abordar estas áreas del ser humano desde las asignaturas que se imparte, pues el docente es un modelo para los estudiantes.

La integración de cambios innovadores en la interacción profesor alumnos cumple un doble objetivo. Por un lado, el de evitar la rutina y por otro, aumentar la dedicación al aprendizaje. La tendencia a la rutina, tanto en la enseñanza como en el aprendizaje, aburre, desmotiva y reduce el clima de aprendizaje, y seguidamente reduce la pasividad de alumnado y el aprendizaje memorístico.

Estos conflictos sociales en el interior del aula, están siendo muy recurrentes hoy en día a nivel mundial, sin embargo, en ciertos países no existe una preocupación relevante en relación al tema.

### **1.3.2 Justificación Práctica**

Las actividades que de manera frecuente se desarrollan en el salón de clase han sido y son analizadas permanentemente desde muchos puntos de vista, siempre tendiendo alcanzar metas que favorezcan el proceso educativo.

Este trabajo reporta un análisis que se enfoca hacia una revisión de algunos de los factores que conforman las condiciones necesarias para que se produzca un



aprendizaje de calidad, que debe estar presente en el salón de clase. Para ello primero se plantea conocer cómo se manejan los docentes frente a un ambiente que quizás no es propicio para los aprendizajes y qué postura toman los estudiantes durante una hora de clase en medio de este panorama.

Este trabajo hace un análisis de los múltiples factores que se dan cuando el docente no tiene esas habilidades en el salón de clase no presta las condiciones para el desarrollo de los aprendizajes permanentes, primero se plantea el conocer cómo ha evolucionado los aprendizajes, la importancia de la existencia de compromiso docente por innovar esas habilidades, y los resultados favorables que se obtienen en el aula cuando se muestra dominio de habilidades en el salón de clases.

Finalmente las condiciones afectivas o estados emocionales positivos conforman el ambiente de trabajo propicio en la clase y éste se define como una comunidad donde existe la confianza, la apertura y un balance entre la libertad y lo que no está permitido. Si los estudiantes confían en su maestro y en los compañeros y además perciben que el maestro confía en ellos, se sentirán bien y por tanto el ambiente propicio para el aprendizaje será positivo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1. MARCO TEÓRICO**

##### **2.1.1. Antecedentes históricos**

Las formas de trasladar la cultura de unas generaciones a otras, se han ido desarrollando en toda la humanidad y en todo el tiempo, dando lugar a procesos, técnicos y procedimientos cada vez más complejos y metódicos para educar a sus individuos a lo largo de la vida. Desde esta perspectiva, lo primero que podemos afirmar es que la idea básica de la Educación Permanente de que vida y aprendizaje caminan juntas no es nada nuevo y las sociedades primitivas transmitían su legado cultural de forma oral a las sucesivas generaciones, por su parte, las sociedades rurales y los movimientos colectivos desarrollaron un sistema de transmisión de saberes productivos, al que se vinculaba un conjunto de prácticas y valores sociales, políticos y religiosos que regulaban los métodos de transmisión de saberes productivos y los medios de vida colectiva.

Existe la necesidad de una educación que abarque “desde la cuna a la tumba” se puede encontrar en los primeros textos conocidos por la humanidad. El Antiguo Testamento, el Corán y otros libros sagrados que reflejan en sus específicas orientaciones, el amor eventual y necesidad a aprender a lo largo de la vida.

La influencia de la implantación de la Educación Permanente en Europa llega a España relacionando con una misma concepción de educación de adultos. La primera referencia legal al término del siglo XIX, paralelamente a este desarrollo se ha ido produciendo la separación de las acciones de la Educación Permanente en cuatro ámbitos fundamentales, para la formación integral, especialmente de personas adultas:

- Instrucción básica y alfabetización,
- Formación para el trabajo,
- Formación para el desarrollo personal y
- Formación cívico-social.

Esta ausencia tendrá como consecuencia, entre otras, la interpretación de la Educación Permanente como Educación Básica de Personas Adultas.

Los aprendizajes mediados alimentan el desarrollo personal de los estudiantes, capaz de realizar tareas más difíciles de las que podrá resolverlos con colaboración y orientación del profesor. Así exista una educación permanente que englobe toda la vida del individuo, abarcando la educación formal, no formal e informal.

La Educación Permanente ha cambiado radicalmente en Europa hacia una nueva realidad que se ha dado en llamar “Espacio-Europeo de Aprendizaje para toda la vida”.

Los ciudadanos tienen nuevas y enormes oportunidades de comunicación, desplazamiento y empleo, pero para poder aprovechar esas oportunidades y tomar parte activa en la sociedad que les ha tocado vivir, es fundamental adquirir continuamente nuevos conocimientos y aptitudes, ya que el creciente ritmo de evolución de la sociedad actual hace que cada vez sea necesaria una mayor preparación y cualificación para desarrollar con suficiencia un papel integrado en la sociedad en todos los ámbitos de la vida<sup>1</sup>.

Por todo ello, se podría afirmar que la Unión Europea, en evolución hacia un nuevo modelo, se encuentra ante un auténtico reto de supervivencia, donde el conocimiento y las capacidades de aprendizaje se deben adecuar a los nuevos tiempos. Esta es la razón por la que la Educación Permanente se ha convertido, en los últimos años, en uno de los objetivos prioritarios de las políticas socioeducativas y socioeconómicas en Europa. Sin entrar en un análisis íntegro de las causas desencadenantes de este fenómeno, hemos de reconocer que, sin duda, ésta es una de las razones que más espacio ocupan, a diferentes niveles, en la actuación y debate interno de la Unión Europea.

---

<sup>1</sup> (Gonzalez, 2004)

El impacto de las tecnologías de la sociedad de la información, plantea a la Unión Europea y a sus ciudadanos tantos beneficios potenciales como retos.

López Noguero<sup>2</sup>, expresa: es evidente que estos factores han subordinado y coartado procesos políticos, sociales, económicos, etc. en la Unión Europea y, cómo no, políticas educativas que han ido evolucionando de forma radical en las últimas décadas, a los que no ha sido ajena la propia evolución de la Educación Permanente.

Pérez<sup>3</sup>, sostiene que la sociedad europea está cambiando a pasos acelerados y sus ciudadanos se deberán enfrentar, en un futuro más o menos cercano, a situaciones y problemas que aún hoy desconocemos, implicando cambios de mentalidad y cultura para los que muy pocos están aún preparados; por todo ello, el debate de la Educación Permanente sigue abierto.

En este sentido, la contribución de la Unión al debate mundial sobre la Educación y la Formación Permanentes gira alrededor de un enfoque amplio de “acompañamiento a lo largo de toda la vida”, que no hace depender el aprendizaje de imperativos económicos y reconoce el derecho al enriquecimiento personal, la participación en el proceso democrático de toma de decisiones, el aprendizaje por propio interés y el envejecimiento activo. Todos éstos son conceptos claves para entender la Educación Permanente hoy, preparando a una sociedad, la europea, que se caracteriza cada vez más por la diversidad cultural y lingüística. Sarrate<sup>4</sup>, manifiesta que se ha producido en el marco de la Unión un creciente interés por la Educación Permanente y *“la evolución en este sentido ha sido verdaderamente importante, pues si una de las primeras inquietudes en materia educativa de la Unión ha sido la formación profesional, en nuestros días el centro de atención recae en la educación a lo largo de la vida, principio educativo que día a día va retomando la tradición humanista y democrática que la debe caracterizar”*.

---

<sup>2</sup> (Noguero, 2005)

<sup>3</sup> (Perez, 2006)

<sup>4</sup> (Capdevila, 2000- p. 259)

Nunca podemos perder de vista que un mejor aprendizaje de adultos también puede jugar un papel clave en la formación profesional de los individuos y en la inserción social de los grupos más perjudicados en el mercado laboral, la mejora del aprendizaje de adultos representa una ventaja considerable tanto en el plano colectivo como en el individual.

Los aprendizajes permanentes se consideran de vital importancia porque son aprendizajes realizados a lo largo de la vida, para mejorar los conocimientos, las competencias y las aptitudes con una perspectiva personal, cívica y social.

## **2.1.2. Antecedentes Referenciales**

### **2.1.2.1 Aprendizaje desde el enfoque histórico- cultural**

La concepción de aprendizaje que propone y maneja el enfoque histórico- cultural, está liderado por Lev Semionovich Vygotsky<sup>5</sup>. Vygotsky es considerado el Mozart de la psicología genética, porque a pesar de su corta vida, murió a los 38 años de edad, sus ideas revolucionaron las concepciones de aprendizaje y enseñanza de los últimos años del siglo XX.

Su objetivo fue transformar la psicología sobre bases marxistas y encontrar soluciones a los problemas de educación, analfabetismo, discapacidad, entre otros, que vivía la sociedad soviética.

Vygotsky fue un teórico social contemporáneo a Piaget pero por situaciones políticas mundiales, no se conocieron personalmente, aunque sí estaban al tanto de sus ideas. Con el triunfo del estalinismo, la propuesta paso a formar parte de la lista negra y su trabajo se mantuvo proscrito y desconocido. En los últimos 20 años, la psicología occidental ha redescubierto su obra debido, entre otras cosa, a la difusión de sus trabajos antes ignorados.

Vygotsky tenía la idea de que las personas son siempre producto de su tiempo y ambiente. Que la creatividad que les emana surge de las necesidades creadas antes que ellos y se cumple con su vida, obra y preocupación. Su deseo de construir una

---

<sup>5</sup> (Ivic, 1994)

sociedad diferente, más equitativa y humana, le inspiraron para que considerara el componente social y cultural en el desarrollo del ser humano.

Domínguez (2006)<sup>6</sup>, sostiene que “el hombre es un ser social, que sin interacción social, no puede nunca desarrollar en él ninguno de los atributos y características que se han desarrollado como resultado de la evolución sistemática de la humanidad”.

Vygotsky cree que en el desarrollo de los procesos psicológicos superiores de los humanos, confluyen dos aspectos diferentes: la maduración orgánica y la historia cultural. Es decir, por una parte, está la evolución biológica de la especie que procede del homo sapiens y, por otra, la evolución cultural que proviene de las primeras comunidades de hombres y mujeres.

Fernández, (2005)<sup>7</sup>. Dice que en la educación continua acontece a reducirse esta igualdad debido a que la mayoría de los receptores lo consideran como una inversión. Pero en educación a distancia es frecuente observar que más del 50% no alcanzan sus objetivos educativos en el tiempo previsto.

### **2.1.2.2 Estilos de Aprendizaje**

En el año 2004 se realizó el Primer Congreso de Estilos de Aprendizaje, amparado por la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España, en el que se disertó acerca de la utilidad de conocer y aprovechar dichos estilos en diverso ámbitos y niveles educativos.

De acuerdo con la síntesis que hace Cazau (2000)<sup>8</sup> de la propuesta de Honey y Munford (1986)<sup>9</sup>, se puede clasificar a los estudiantes de la siguiente manera:

---

<sup>6</sup> (García, 2006)

<sup>7</sup> (Fernández, 2005)

<sup>8</sup> (Cazau, 2000)

<sup>9</sup> (Munford, 1986)

**Estudiantes con estilo activo.-** Aquellos que se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente.

**Estudiantes con estilo reflexivo.-** Tienden a adoptar la postura de observador, analizan las experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Lo más importante es la recopilación de información y su análisis meticuloso, así que procuran posponer las conclusiones hasta el final del proceso. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos.

**Estudiantes con estilo teórico.-** Adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos y las actividades que carecen de objetividad.

**Estudiantes con estilo pragmático.-** Les agrada probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones sobre la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas.

### **2.1.2.3. Los siete saberes de Edgar Morín.**

Edgar Morín, Sociólogo e investigador francés de eficiente ascendencia en círculos académicos, en esta ocasión se extractan los principios esenciales de lo que él consideró los saberes imprescindibles que deberá afrontar el sistema educativo para constituirse en relevante y significativo, esos saberes son:

### **Una educación que cure la ceguera del conocimiento.**

Todo conocimiento sufre el riesgo del error y de la ilusión. La educación del futuro debe contar siempre con esa posibilidad. El conocimiento humano es frágil y está expuesto a confusiones, a errores de percepción o de juicio, a perturbaciones y ruidos, conformismo, a la influencia distorsionadora de los afectos, etc.

Se podría especular, por ejemplo que, quitando de afecto todo conocimiento, eliminamos el riesgo de error. Es cierto que el odio, la amistad o el amor pueden enceguecernos, pero también es cierto que el desarrollo de la inteligencia es inseparable del de la afectividad. La afectividad puede oscurecer el conocimiento pero también puede fortalecerlo.

La gran tarea de la educación es enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento. Debemos enseñar a evitar la doble enajenación: la de nuestra mente por sus ideas y la de las propias ideas por nuestra mente. Para buscar la verdad exige reflexión, crítica y corrección de errores. Pero, además se necesita cierta manera de convivir con nuestras ideas y con nuestros mitos. El primer objetivo de la educación del futuro será transmitir a los estudiantes de la capacidad para detectar y subsanar los errores e ilusiones del conocimiento y, al mismo tiempo, enseñarles a convivir con sus ideas, sin ser destruidos por ellas.

### **Una educación que garantice el conocimiento pertinente.**

La educación debe promover una “inteligencia general” apta para referirse al contexto, a lo global, a lo multidimensional y a la interacción compleja de los elementos. Esta inteligencia general se construye a partir de los conocimientos existentes y de la crítica de los mismos. Su configuración fundamental es la capacidad de plantear y de resolver problemas.

Para esto, la inteligencia utiliza y combina todas las habilidades particulares. El conocimiento pertinente es siempre y al mismo tiempo general y particular. En este espacio, Morín implantó una “pertinencia” distinción entre la racionalización



(construcción mental que sólo atiende a lo general)y la racionalidad, que atiende simultáneamente a lo general y a lo particular.

### **Enseñar la condición humana**

Todos los humanos de nuestra era deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo lo humano. Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. Al igual que cualquier otro conocimiento, el del ser humano también debe ser contextualizado.

Quiénes estamos en un asunto inseparable de donde existimos, de dónde venimos y a dónde vamos. Lo humano es y se desarrolla en bucles:

- a) cerebro- mente- cultura
- b) razón- afecto- impulso
- c) individuo- sociedad- especie.

La unidad y la diversidad son dos perspectivas inseparables de la educación. La cultura no existe sino a través de las culturas. La educación deberá mostrar el destino individual, social, global de todos los humanos y nuestro arraigamiento como ciudadanos de la Tierra que será el núcleo esencial formativo del futuro.

### **Enseñar la identidad terrenal.**

La historia humana comenzó con una dispersión, produciendo una enorme diversidad de lenguas, religiones y culturas. En los tiempos actuales se ha producido la revolución tecnológica que permite volver a relacionar estas culturas, volver a unir lo disperso. Es necesario introducir en la educación una noción mundial más poderosa que el desarrollo económico: el desarrollo intelectual, afectivo y moral a escala terrestre.

La perspectiva planetaria es imprescindible en la educación. Pero, no solo para percibir mejor los problemas, sino para elaborar un auténtico sentimiento de pertenencia a nuestra tierra considerada como patria. El término patria incluye referencias etimológicas y afectivas tanto paternas como maternas. En esta perspectiva de relación paterno- materno- filial es en la que se construirá a escala planetaria una misma conciencia antropológica, ecológica, cívica y espiritual.

### **Enfrentar las incertidumbres**

Las sociedades creen que la perpetuación de sus modelos se producirá de forma natural. En los siglos pasados se creía que el futuro se conformaría de acuerdo con sus creencias e instituciones. El Imperio Romano, tan dilatado en el tiempo, es el paradigma de esta seguridad de subsistir. Sin embargo cayeron, como todos los imperios anteriores y posteriores, el musulmán, el bizantino, el austrohúngaro y el soviético.

El siglo XX ha destruido totalmente la productividad del futuro como extrapolación del presente y ha introducido vitalmente la incertidumbre sobre nuestro futuro. La educación debe hacer suyo el principio de incertidumbre. La historia avanza por atajos y desviaciones y, como pasa en la evolución biológica, todo cambio es fruto de una mutación, a veces de civilización. Todo ello obedece en gran medida al azar o a factores impredecibles.

Existe también la incertidumbre sobre la validez del conocimiento. Y existe sobre todo la incertidumbre derivada de nuestras propias decisiones. Una vez que tomamos una decisión, empieza a funcionar el concepto ecológico de la acción, es decir, se desencadena una serie de acciones y reacciones que afectan al sistema global y que no se puede predecir. En el diálogo, respondiendo a un educador que pensaba que las certezas son absolutamente necesarias, Morín combinó y ratificó su pensamiento: “existen algunos núcleos de certeza, pero son muy reducidos.

Navegamos en un océano de incertidumbres en el que hay algunos archipiélagos de certezas, no contrariamente”

## **Enseñar la comprensión**

La comprensión se ha considerado una necesidad trascendental para los humanos. Por eso la educación tiene que abordarla de manera directa y en los dos sentidos:

- a) La comprensión interpersonal y entre grupos y
- b) La comprensión a escala planetaria. Morín constató que comunicación no implica comprensión.

La comprensión significa enseñar a no reducir el ser humano a una o varias de sus cualidades que son múltiples y complejas. Positivamente, Morín ve las posibilidades de mejorar la comprensión mediante:

- a) La apertura empática hacia los demás y
- b) La tolerancia hacia las ideas y formas diferentes, mientras no atenten a la dignidad humana.

La efectiva comprensión exige establecer sociedades democráticas, fuera de las cuales no cabe ni tolerancia ni libertad para salir del cierre absoluto de los patrones culturales propios del grupo al que se pertenece. Por eso, la educación del futuro deberá asumir un compromiso sin fallas por la democracia, porque no cabe una comprensión a escala planetaria entre pueblos y culturas más que en el marco de una democracia abierta.

## **La ética del género humano**

La enseñanza de una ética válida para todo el género humano es una exigencia de nuestro tiempo. Morín presenta el bucle individuo- sociedad- especie como base para enseñar la ética venidera.

En el bucle individuo- sociedad surge el deber ético de enseñar la democracia. Ésta implica consensos y aceptación de reglas democráticas. Pero también necesita

diversidades y antagonismos. El respeto a la diversidad significa que la democracia no se identifica con la dictadura de la mayoría.

En el bucle individuo- especie, Morín fundamenta la necesidad de enseñar la ciudadanía terrestre. La humanidad dejó de ser una noción abstracta y lejana para convertirse en algo concreto y cercano con interacciones y compromisos a escala terrestre.

Morín dedicó a solicitar cambios concretos en el sistema educativo desde la etapa de primaria hasta la universidad: La no fragmentación de los saberes, la reflexión sobre lo que se enseña y la elaboración de un paradigma de relación circular entre las partes y el todo, lo simple y lo complejo. Defendió por lo que él llamó diezmo epistemológico, según el cual las universidades deberían dedicar el diez por ciento de sus presupuestos a financiar la reflexión sobre el valor y la eficacia de lo que enseñan.

#### **2.1.2.4 Los cuatro pilares de la educación para el siglo XXI**

Así, como Pullicer dice, que el punto clave en la educación está en la relación profesor – estudiante en el día a día en las aulas de clase.

Aquellos vínculos están dados en dos ámbitos: el aprendizaje y la socialización. Los docentes deben establecer buenas relaciones con sus estudiantes, involucrando el componente social y emocional, pero también crear una relación de maestro que a favor del aprendizaje frente a estudiantes que quieren aprender. El maestro es un sujeto que también se encuentra en un contexto, con sus necesidades, sueños y aspiraciones, lo cual compromete al sistema educativo a responder también a ellos para avanzar hacia la construcción de la educación de calidad.

Una comisión de la Unesco<sup>10</sup> dirigida por Jack Delors, planteó que “la educación encierra un tesoro” y desarrolló y sustentó los “cuatro pilares básicos para la educación del siglo XXI”. Esto se realizó en un documento que plantea las tareas requeridas en diferentes ámbitos para lograr una educación que responda a las

---

<sup>10</sup> (Unesco, Cuatro pilares de la educación, 1996)

necesidades de aprender en el contexto del nuevo siglo, y que propone estructurar desde lo académico y organizativo la calidad en la práctica educativa, no solo para los centros educativos en edad escolar, sino para toda institución educativa, para toda la vida.

Los cuatro pilares de la educación para el siglo XXI son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir y convivir y aprender a ser. Según Delors, la escuela actualmente hace énfasis en el conocer, dejando de lado los otros saberes, lo que constituiría la base de una educación de calidad es que los colegios, o cualquier otro sistema educativo formal, dé atención equitativa a los cuatro saberes. Diferentes países en el mundo, Ecuador entre ellos, caminan hacia la transformación del sistema educativo desde esta nueva concepción de la educación.

La educación debe organizarse y estructurarse en torno a los cuatro saberes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada individuo, en cierto sentido, los pilares del conocimiento.

A continuación veremos de una manera más detallada en qué consiste estos pilares.

- **Aprender a conocer.** Implica el aspecto académico informativo: los contenidos y objetivos conceptuales. Consiste en poseer una cultura general amplia, con conocimientos básicos de temas y profundos temas específicos en particular. Implica aprender a aprender para incorporar nuevos saberes a las estructuras ya establecidas y aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida
- **Aprender a hacer.** Consiste en el aspecto académico práctico: los contenidos y objetivos procedimentales. Se refiere a las competencias personales que permiten hacer frente a las situaciones cotidianas, resolver problemas, encontrar nuevas maneras de hacer las cosas, trabajar en equipo, etc.
- **Aprender a ser.** Tiene que ver con el aspecto formativo personal: los contenidos y objetivos actitudinales. Este aspecto implica potenciar las capacidades de las personas a fin de lograr un crecimiento integral que favorezca la autonomía, la toma de decisiones responsables, el equilibrio

personal y la adquisición de valores como la autoestima positiva, el respeto hacia uno mismo, etc.

- **Aprender a convivir.** Implica el aspecto formativo social: los contenidos y objetivos actitudinales. Este aspecto se refiere a la capacidad de las personas para entenderse unas a otras, de comprender los puntos de vista diversos aunque no se compartan, de realizar proyectos comunes en bien de todos; en suma, es aprender a vivir juntos.

Tanto en El Proyecto Curricular del Centro Educativo como en la programación Curricular de aula, deben considerarse estos 4 pilares, a fin de que en el desarrollo de las clases pueda plasmarse, tendiendo a una Educación realmente integral, eficaz y de acuerdo a las tendencias futuras. Estos cuatro saberes apuntan al desarrollo global del estudiante, de manera que el aprendizaje representa una base para toda la vida en los diferentes ámbitos en que las personas se desenvuelven.

Así como Mauri<sup>11</sup>, manifiesta que la sociedad es un ente constantemente exigente con las capacidades de todos los que la componen y con ello contribuye a concretar nuestras propias exigencias.

La sociedad actual requiere de personas que puedan pensar, sentir y actuar con conocimientos de la realidad y que actúen con independencia. Además que sean creativos, amen y respeten a su semejantes, en todo lo cual las destrezas generales de carácter intelectual desempeñen un importante papel, de tal manera que los conocimientos estén relacionados a una o varias acciones (destrezas) y las mismas generen un pensamiento y un modo de actuar lógico, crítico y creativo.

Las nuevas demandas requieren de un cambio en la concepción del aprendizaje. Puesto que, el enfoque tradicional que consiste en la apropiación y reproducción memorística de los conocimientos y hábitos culturales ha entrado en crisis, hoy se exige dominar los conocimientos y los procedimientos que podamos utilizarlos en distintos contextos.

---

<sup>11</sup> (Mauri, 1996)

El aprendizaje que espera la sociedad actual se puede definir como un proceso por el cual se produce un cambio relativamente permanente en la conducta o en los conocimientos de una persona como consecuencia de la experiencia.

El análisis de esta definición, nos permite inferir lo siguiente:

- ❖ El aprendizaje solo se logra con la experiencia. Por ello el docente debe crear las condiciones adecuadas.
- ❖ El estudiante construye un significado o lo reconstruye desde el punto social, sobre la base de significados que ha podido construir previamente. Gracias a esta base, es posible continuar aprendiendo y construyendo nuevos significados.
- ❖ Ante cualquier situación del aprendizaje, los estudiantes disponen de determinadas capacidades cognitivas generales, de tipo motriz, de equilibrio personal y de relación interpersonal. También cuentan con diferentes instrumentos, estrategias, habilidades y destrezas adquiridas y con los cuales pueden llevar a cabo el proceso de aprendizaje.
- ❖ Para que exista aprendizaje debe haber un cambio. Es decir, el estudiante debe ser capaz de hacer, conocer, sentir y valorar algo de lo que antes no era capaz.
- ❖ El cambio implica reestructuración de los conocimientos previos.
- ❖ Los cambios deben afectar distintos aspectos de la persona: conocimientos, destrezas, habilidades, sentimientos, actitudes y valores.

Desde estos principios ha sido necesario reflexionar y reformar la enseñanza, vincular los saberes y explicar el aprendizaje a partir de distintas teorías.

En la actualidad, todos los enfoques sostienen que el estudiante aprende con su propia actividad.

#### **2.1.2.5 Teoría del aprendizaje según Jean Piaget**

El Aprendizaje según Piaget, se pretende destacar lo esencial de su pensamiento a través de determinar directamente algunos de sus principales aportes a la educación en general y a la didáctica en particular. Para ello se describirá a modo de extractos

sus principales ideas, extraídas éstas de distintas consultas bibliográficas. Consideramos que esta nota puede ser una excusa válida para retomar la lectura de su extensa obra y a raíz de ella examinar nuestra práctica real. Jean Piaget fue un biólogo y epistemólogo de origen suizo, cuyas investigaciones siguen siendo una fuente de consulta inevitable para todos los docentes independientemente del nivel educativo en que se desempeñen. Sus aportes son invaluableles ya que a través de sus estudios se describió con detalles la forma en que se produce el desarrollo cognitivo. Asimismo su teoría permitió que los docentes conozcan con relativa certeza el momento y el tipo de habilidad intelectual que cada estudiante puede desarrollar según en el estadio o fase cognoscitiva en la que se encuentra. Sus investigaciones y estudios trascendieron a través de la Escuela Pedagógica de Ginebra, para distinguirla de la de Harvard referenciada por Brunner, o la rusa fundada por Vigotsky y Luria. De formación biológica, su interés siempre fue la Epistemología, disciplina científica que procura investigar de qué manera sabemos lo que sabemos.

#### **2.1.2.6 Teoría constructivista del Aprendizaje**

Piaget hace notar que la capacidad cognitiva y la inteligencia se encuentran estrechamente ligadas al medio social y físico. Así considera Piaget que los dos procesos que caracterizan a la evolución y adaptación del psiquismo humano son los de la *asimilación* y *acomodación*. Ambas son capacidades innatas que por factores genéticos se van desplegando ante determinados estímulos en muy *determinadas* etapas o estadios del desarrollo, (edades sucesivas).



### Estadio del desarrollo

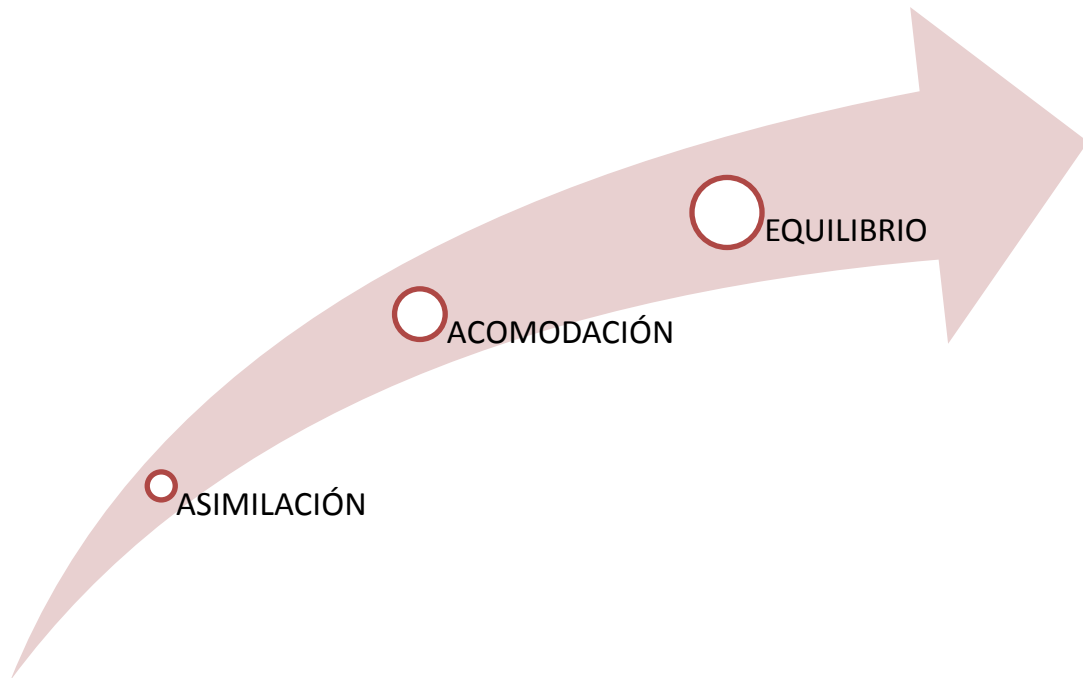


Grafico 1

Fuente: teoría de Piaget.

#### 2.1.2.7 Tipos y situaciones del aprendizajes escolar

Barriga A, Díaz F y Hernández G.<sup>12</sup>, consideran que según Ausubel existen dos tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clase. Se diferencian en primer lugar dos dimensiones posibles del mismo:

1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento
2. La relativa a la forma en que el conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz.

Dentro de la primera dimensión se encuentra a su vez dos tipos de aprendizajes posibles: **por recepción y por descubrimiento**; y en la segunda dimensión se encuentra dos modalidades: **por repetición y significativo**. La interacción de estas dos dimensiones se traduce en las denominadas situaciones del

<sup>12</sup> Barriga A, Díaz F y Hernández G. (2001)

aprendizaje escolar; aprendizaje por recepción repetitiva, por descubrimiento repetitivo, por recepción significativa, o por descubrimiento significativo.

## CONDICIONES EN EL CUAL SE DA EL APRENDIZAJE ESCOLAR



Gráfico 2 : Situaciones del aprendizaje escolar

Autora: Lcda. Ivonne Vásquez, 2012.

FUENTE: Barriga A, Díaz F y Hernández G., 2001

**Aprendizaje repetitivo:** Se produce cuando lo aprendido no se relaciona con los conceptos previos que dispone el estudiante, y si se lo hace, es de una forma mecánica y, por lo tanto, poco duradera.

**Aprendizaje significativo:** Se da cuando los nuevos contenidos se vinculan de una manera clara y estable con los conocimientos previos que dispone el individuo. Los aprendizajes significativos amplían la capacidad para aprender nuevos contenidos.

Sin embargo, estas situaciones no deben especularse como apartamientos cerrados, sino como un continuo de posibilidades, donde se entrelazan las acciones del docente y los planteamientos de enseñanza (primera dimensión: Cómo se provee al estudiante de los contenidos escolares) y la actividad cognoscente y afectiva del aprendiz (segunda dimensión: cómo construye y reforma la información).

Es cierto que la enseñanza en el aula de clases está organizada por prioridades con base en el aprendizaje por recepción, por medio del cual se adquieren los grandes volúmenes de material de estudio que se muestran al aprendiz. Esto no implica precisamente que recepción y descubrimiento sean excluyentes o Incompatibles; puede coincidir en el sentido de que el conocimiento adquirido por recepción puede emplearse después para resolver problemas de la vida diaria que implican descubrimiento, y porque a veces lo aprendido por descubrimiento conduce al redescubrimiento planeado de consultas y conceptos conocidos.

Es evidente que el aprendizaje significativo es más importante y anhelado que el aprendizaje repetitivo en lo que se refiere a lo académico, ya que el primero posibilita la adquisición de grandes cuerpos integrados de conocimientos que tengan sentido y relación.

Terán<sup>13</sup>, explica la concepción de Ausubel de aprendizaje significativo: “Únicamente cuando favorece la comprensión (asimilación de significados), al permitir que las nuevas ideas se vinculen con las que el estudiante ya posee. En cambio, cuando la relación es arbitraria, esto es, cuando las nuevas ideas no se conectan con las existentes, estamos ante el aprendizaje memorístico. Una cosa, entonces, es la comprensión y, otra, la memoria. Y aprender es fundamentalmente comprender”.

El aprendizaje significativo se origina en la medida que el sujeto que aprende da significado y sentido a sus aprendizajes, involucrando para ello no solamente la memoria y repetición, sino sobre todas las capacidades de diferenciación progresiva y reconciliación integradora.

#### **2.1.2.8 Las habilidades pedagógicas para la formación profesional**

En diferentes centros o instituciones pedagógicas de nuestro país, todo lo relacionado con la formación y el desarrollo de las habilidades pedagógicas de los maestros y profesores cobra gran importancia, no sólo para la actualidad del estudio de este aspecto, sino por su significación manifiesta en:

---

<sup>13</sup> (Serrentino, 2002)

- El desarrollo de las diferentes asignaturas que forman parte del plan de estudio de los futuros profesores.
- El cumplimiento de los objetivos de la práctica docente en los centros e instituciones superiores de perfil pedagógico.
- La necesidad de conformar un plan estructurado de tareas pedagógicas o de superación que posibiliten elevar el nivel de profesionalidad de maestros y profesores.
- El desarrollo de diferentes investigaciones en que se toman estas habilidades como un indicador a destacar en el logro de la maestría pedagógica.
- En la orientación y diseño de la superación de los docentes (de acuerdo concretos de su trabajo)

### **2.1.2.9 Aspectos Generales Sobre Las Habilidades Pedagógicas**

La mayoría de los autores que han expresado criterios acerca de las habilidades, entre los que se destacan H. Brito, G. Labarrera, N.Tazilína etc., plantean de una u otra manera que las habilidades se ponen de manifiesto cuando se aplican los conocimientos y hábitos que se poseen para cumplimentar con éxito la tarea propuesta.

La actividad pedagógica como cualquier otra se sustenta en un sistema de acciones, las cuales a su vez una serie de operaciones.

Estas ideas han sido estudiadas y reafirmadas por varios autores, pero en este caso sólo citamos tres: A. H. Leontiev expresa que lo que distingue una actividad de otra es su objeto, el cual le confiere a la misma determinada dirección y que la acción está estrechamente vinculada con su objetivo, es decir con el resultado que se alcanzará.

El Dr. Héctor Brito señala que se llama operaciones a las vías o formas y procedimientos mediante los cuales la acción transcurre en dependencia de las condiciones en que hay que lograr el objetivo.

N. Talízina respecto a lo anterior señala que los conceptos de acción y operación son relativos, ya que lo que es en una etapa de enseñanza intervienen como acción

y en otra es operación y que en el caso de la acción, en otra es operación y que en el caso de acción, esta puede convertirse en actividad y al contrario.

En relación con esta última N. Talízina quiere precisar que una actividad se cumple a través de la realización de varias acciones y que una misma acción puede formar parte de diferentes actividades.

El centro o institución responsabilizado con la formación de estos profesionales debe garantizar por todos los medios que en las diferentes actividades que allí se realicen, los estudiantes adquieran y desarrollen todas las habilidades pedagógicas que se pueden definir como el conjunto de acciones intelectuales, prácticas y heurísticas que realiza el maestro o profesor para resolver las tareas pedagógicas.

Las habilidades pedagógicas profesionales se desarrollan sobre la base de los conocimientos específicos que se tienen de cada asignatura y a las condiciones que en ella se realizan.

Quiere decir esto, que para que los estudiantes, por ejemplo, puedan planificar una clase de Baloncesto, tienen que tener conocimiento de este deporte y dominio de las diferentes habilidades motrices deportivas del mismo.

#### **2.1.2.10 Las habilidades según Kuzmina**

Sobre la base de la clasificación de las habilidades pedagógicas plantean N. V.Kuzmina y V.I.Guineitsiski, se puede considerar la siguiente clasificación:

- Habilidades pedagógicas de proyectar.
- Habilidades pedagógicas constructivista.
- Habilidades pedagógicas cognoscitivas.
- Habilidades pedagógicas comunicativas.

**Las habilidades de proyectar** permiten anticipar el sistema interrelacionado de objetivos educativos, de desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices que hay que lograr a corto y más largo plazo, durante el proceso docente de la educación Física y el Entrenamiento Deportivo.

**Las habilidades constructivas** se manifiestan en los procedimientos que utiliza el profesor para el ordenamiento de la composición de los conocimientos, hábitos y habilidades motrices que debe alcanzar el alumno en las actividades relacionadas con toda su labor de estudiante.

**Las habilidades cognoscitivas** se manifiestan en las habilidades para valorar adecuadamente el estado de los alumnos desde el punto de vista físico, psíquico y fisiológico, los potenciales de su actividad docente y el nivel de la actividad propia.

**Las habilidades organizativas** se manifiestan a través de los procedimientos de organización de la actividad: habilidad para ordenar adecuadamente el contenido, para mantener o variar su conducta en dependencia de la situación docente que se esté presentando, para utilizar las diferentes formas y procedimientos organizativos de acuerdo con los objetivos a lograr, medios disponibles y cantidad de alumnos.

**Las habilidades comunicativas** constituyen aquellas acciones y procedimientos que el profesor pone de manifiesto al aplicar sus conocimientos pedagógicos que evidencia el carácter de las relaciones que el profesor establece con los estudiantes. Ellas permiten ejecutar lo que se ha planificado y organizado.

Estas habilidades se van adquiriendo durante el desarrollo de las diferentes asignaturas que forman el plan de estudio, las cuales en dependencia del papel que juegan en el modelo del profesional tienen incidencia en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades pedagógicas profesionales principales, secundarias y antecedentes.

- **Los conocimientos y habilidades pedagógicas profesionales principales** a lograr en las disciplinas o asignaturas, son aquellas que deben alcanzarse por los futuros profesionales en un nivel suficiente de desarrollo para enfrentar con éxito la responsabilidad a ellos asignada, cuando culminen sus estudios en el centro pedagógico.
- **Los conocimientos y habilidades secundarias pedagógicas profesionales** se relacionan con el logro de los objetivos principales que deben alcanzarse en el centro donde se forman los profesores, los mismos se desarrollan mediante el aprovechamiento de todas las vías o posibilidades

que brinden las diferentes actividades realizadas antes o durante la disciplina o asignatura.

- **Los conocimientos y habilidades antecedentes pedagógicas profesionales** se relaciona directamente con el logro de los secundarios, los mismos también se desarrollan mediante el aprovechamiento de todas las vías o posibilidades que brinden las diferentes actividades realizadas antes de la disciplina o asignatura.

Como puede apreciarse los conocimientos y habilidades pedagógicas antes mencionadas están íntimamente relacionados.

#### **2.1.2.11 Vías Por Las Cuales Se Pueden Desarrollar Las Habilidades Pedagógicas:**

El trabajo independiente realizado por los estudiantes tanto dentro como fuera de la clase es una vía por medio de la cual se pueden desarrollar las habilidades profesionales; pero para que este trabajo sea efectivo hay que concentrarlo en tareas pedagógicas, las cuales deben estar convenientemente estructuradas y cumplir los siguientes requisitos:

- Deben estar relacionados con los objetivos de la clase.
- Deben ser seleccionados cuidadosamente.
- Deben responder al trabajo realizado en la clase, es decir estar en correspondencia con el grado de asimilación del contenido desarrollado.
- Deben orientarse sistemáticamente.
- Deben formularse de un modo correcto, en términos claros, definidos, sencillos y breves, pero con suficiente orientación que incluye qué, por qué, y cómo realizarla.
- Debe servir para resolver determinados problemas cognoscitivos que estimulen la actividad mental de los alumnos.
- Deben motivar a los alumnos.
- Deben indicar tiempo de que disponen para su realización con fecha de cumplimiento.

- Debe ser accesible tanto en volumen como en complejidad.
- Establecer el criterio para su evaluación ya sea cualitativa o cuantitativamente.
- Debe controlarse y evaluarse el cumplimiento de las mismas haciendo un análisis de las diferentes vías utilizadas por los alumnos para cumplirla.
- Debe existir un reconocimiento tanto individual como colectivo de la calidad alcanzada en su cumplimiento.

El planteamiento de la tarea a los estudiantes tiene lugar en el marco de la clase, pero su cumplimiento puede darse tanto dentro como fuera de la misma.

Aunque los maestros y profesores se empeñen en mejorar la calidad de sus clases y por este fin aplican los métodos y procedimientos y los medios más eficaces de enseñanza, no pueden olvidar que los hábitos de estudio se adquieren y perfeccionan a través de la realización de las tareas orientadas para la casa, que no son más que aquellas que hay que cumplir fuera de la clase, por ejemplo:

- Realice la planificación de una clase cuyos objetivos correspondan a la unidad de baloncesto (Técnica ofensiva) y a la Gimnasia Básica (desarrollo de la rapidez de traslación).
- Elaborar cinco ejercicios para el calentamiento específico, si la clase tiene como objetivo realizar la técnica completa de la carrera de velocidad.

Con dichas tareas la función del docente no se limita solamente a enseñar, sino que asume la función de enseñar aprender, propiciar el estudio de los alumnos y habituarlos a ampliar información mediante la búsqueda de datos.

En la clase falta tiempo siempre para ejercitar suficientemente y para realizar algunos trabajos, por lo que es necesario aumentar la productividad de la clase y planificar cuidadosamente la carga docente para la casa planteando tareas concretas que los estudiantes puedan realizar.

Desde el punto de vista general las tareas deberán estar presentes en la adquisición de los nuevos conocimientos, en la aplicación de los mismos para el desarrollo de hábitos y habilidades así como su comprobación en la práctica, ya sean estas desde el punto de vista del aprendizaje deportivo o pedagógico profesional. Por lo tanto las



tareas no se pueden plantear en forma aislada, sino deben estar concebidas como parte integrante de un determinado sistema que asegure “el desarrollo ascendente e ininterrumpido de la independencia cognoscitiva de los estudiantes como fin deseado de la aplicación del trabajo independiente”, lo cual se debe tener en cuenta en los diferentes niveles de enseñanza.

Es importante recordar que el sistema se define como el “conjunto de elementos que tienen relación entre sí o que forman una determinada integridad, unidad....” y se caracteriza “...también por una unidad indisoluble con el medio.....por la existencia de distintos fines según el nivel que a menudo no se concuerdan entre si, por la cooperación y el conflicto entre estos fines”. Por lo que concebir un sistema metodológico de tareas que mantengan entre si una estrecha relación y que puedan ajustarse según las condiciones que se presenten para cumplirlas, deben constituir para los estudiantes por su contenido y exigencias una anticipación de lo que deberán cumplir en la vida profesional una vez graduados.

El Dr. Carlos Roja Arce al respecto expresa que “un grupo de tareas aisladas carentes de sistema, independientemente de que en ella se formule o no el problema, se manifestara indiferente en la dirección del desarrollo de la independencia cognoscitiva. Es necesario que además de revelar en cada tarea el problema u objetivo, estas se estructuren a través de un sistema armónico y científicamente fundamentado”.

Este autor (1982) como otros resultados plantea que el sistema de tareas debe ser elaborado sobre la base de los siguientes principios para su aplicación:

- El sistema de tareas se ajustara a los programas vigentes y a los y a los objetivos de la enseñanza como garantía de su aplicación práctica.
- Por el carácter de la organización, el sistema ha de estar en correspondencia con la estructura lógica del contenido de la signatura que se ha seleccionado y ante todo con sus bases teóricas.
- El sistema de tareas será elaborado de forma tal que en mayor o menor medida refleje los fundamentos de la enseñanza problémica como una de las

posibles variantes que puede adoptar el trabajo independiente de los alumnos.

- Las tareas se elaborarán fundamentalmente a partir de las formas organizativas frontal y de grupo. La forma individual tiene un carácter más limitado en cuanto a sus posibilidades de aplicación.
- Las tareas serán lo más variadas posibles.
  - a) Por los métodos y procedimientos de su aplicación.
  - b) Por el nivel de independencia cognoscitiva que requiere su aplicación.
- Las tareas serán uno de los componentes del sistema didáctico de la enseñanza y deberán combinarse armónicamente con otros componentes de la actividad del maestro y los alumnos en la clase.
- En las tareas se asegurará la más estrecha vinculación entre los nuevos conocimientos y los adquiridos con anterioridad.
  - El incremento sistemático de la complejidad de las tareas.
  - El incremento sistemático de la actividad y la independencia cognoscitiva de los estudiantes en el proceso docente.

Las tareas que forman parte de este sistema metodológico pueden ser teóricas, prácticas y teórico – práctica y es posible cumplirlas tanto dentro como fuera de la clase permitiendo a los estudiantes:

- Vencer las dificultades que se le van presentando en la medida que va recibiendo una asignatura (esto le permite el aumento de la complejidad de las tareas)
- Desarrollar la creatividad (se ve sobre todo en la selección de los ejercicios y la forma en que se presentan las diferentes actividades)
- Adquirir experiencias metodológicas (la que podrá aplicar a la vez que le servirán de base para abordar la metodología de la enseñanza de la especialidad)
- Comprender mejor lo que acontece en la práctica docente)
- Autovalorar los conocimientos que van adquiriendo en la signatura.
- Contar con otra vía para la adquisición de hábitos y habilidades relacionados con las asignaturas que recibe.

El sistema de tareas en su interrelación tiene que incluir tareas simples, como acciones aisladas relacionadas con el profesor, las que se van haciendo cada vez más complejas, lográndose con ello una mayor integralidad de las acciones y por consiguiente de las habilidades que desde el punto de vista pedagógico se pretende formar.

Para cada tarea del sistema debe también considerarse la metodología para su aplicación y el criterio evaluativo para evaluarla de satisfactorio.

Por ejemplo:

TAREA	METODOLOGÍA PARA SU APLICACIÓN	CRITERIOS EVALUATIVOS PARA OBTENER SATISFACTORIO
<p><b>Demostración de ejercicio (en función de monitor) para el calentamiento específico.</b></p>	<p>Dentro de la clase que está desarrollando el profesor el estudiante demuestra el o los ejercicios correspondientes ya explicados por el profesor.</p>	<p>Si en la demostración que corresponda se cometen errores parciales que no afectan la comprensión del o los ejercicios y es correcta la ubicación respecto a la forma en que esta organizado el grupo.</p>
<p><b>Elaborar 5 ejercicios para el calentamiento específico de acuerdo con los objetivos planteados por el profesor.</b></p>	<p>El estudiante avisado con anterioridad y conociendo los objetivos de la clase, elabora los ejercicios. Puede también plantearse como trabajo extractase para todos los</p>	<p>Cuando el alumno elabora en forma correcta al menos 3 ejercicios. El estudio del ambiente o clima</p>

	alumnos.	social-escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.
--	----------	--

Cuadro 1: metodología para la evaluación de habilidades.

#### **2.1.2.12 Desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales**

El proceso docente-educativo de las disciplinas y asignaturas de la preparación inicial del futuro maestro/a y/o profesor/a que enseña los contenidos es un sistema de dirección social por lo que su estructuración y ejecución debe responder a una lógica donde el principal resultado sea la formación y desarrollo de las habilidades pedagógico profesionales del docente que enseña los contenidos.

Las estrategias didáctico-metodológicas para la solución de los problemas profesionales y dirigir el desarrollo de las habilidades pedagógico-profesionales en el profesor en formación, al diseñarse sobre los fundamentos de la teoría de la dirección, la actividad y de la comunicación, responden a los distintos tipos de enfoques o modelos de organización del proceso.

Entre los elementos constitutivos de la estrategia encontramos: los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los contenidos geográficos; los objetivos; la secuenciación de las habilidades pedagógico-profesionales básicas y la precisión de sus niveles de estructuración, conforme a lo cual se sistematizan; los enfoques o modelos de organización del proceso para la solución de los problemas; una tipología variada de actividades o secuencias de acciones y las estrategias de aprendizaje a utilizar por los alumnos según cada uno de los anteriores enfoques.

Toda estrategia didáctico-metodológica concebida como el conjunto de acciones de enseñanza-aprendizaje, creadas por el profesor y los estudiantes para interactuar con el objeto de la profesión al solucionar los problemas profesionales, permiten una ejecución ordenada del proceso docente, ahorrando esfuerzos y minimizando los errores ya que seguirán la lógica del modo de actuar del profesor de Geografía.

Al diseñar estrategias para solucionar los problemas y desarrollar habilidades pedagógico-profesionales se debe considerar problematizar el vínculo de la teoría con la práctica mediante el diagnóstico pedagógico, la determinación de objetivos, hipótesis y las estrategias propiamente para que los alumnos las ejecuten en la práctica laboral durante la solución de los problemas didácticos.

No obstante lo antes señalado, la propuesta ha sido objeto de valoración por la necesidad de enfatizar en aquellas habilidades pedagógico-profesionales que garantizan "aprender a enseñar" a los profesionales de la educación por lo que uno de los criterios seguidos fue su clasificación, proponiéndose por el autor de esta investigación la siguiente:

1. Habilidades específicas para la dirección del proceso docente-educativo: Son el tipo de habilidad que el sujeto desarrolla en su interacción con el objeto proceso docente-educativo y que en el proceso de enseñanza aprendizaje de las disciplinas y asignaturas de la formación inicial, una vez que son suficientemente sistematizadas y generalizadas se concretan en métodos propios de la dirección socio-pedagógica que se configuran como contenido de las disciplinas del ejercicio de la profesión.

2. Habilidades básicas para la enseñanza de los contenidos geográficos: Son la base o fundamento que garantizan la formación de habilidades propias del trabajo geográfico relacionadas con: enseñar a caracterizar el paisaje geográfico, enseñar a trabajar con los materiales cartográficos, enseñar a analizar datos estadísticos y confeccionar esquemas. Estas habilidades son indispensables en la solución de los problemas profesionales que se manifiestan durante la enseñanza de los contenidos geográficos.

3. Habilidades lógicas: Son las que le permiten al estudiante asimilar, comprender, construir el conocimiento, guardan una estrecha relación con los procesos fundamentales del pensamiento, tales como, el análisis síntesis, abstracción concreción y generalización. Se desarrollan a través de las habilidades específicas y básicas. Están en la base del desarrollo del resto de las habilidades y en general de toda actividad cognoscitiva del estudiante.

4. Habilidades del procesamiento de la información y comunicación: Son las que le permiten al estudiante procesar la información, donde se incluyen aquellas que permiten obtener la información y reelaborar la información. Aquí se han incluido aquellas habilidades propias del proceso docente como tomar notas, hacer resúmenes, así como exponer los conocimientos tanto de forma escrita como oral.

Otra de las categorías utilizada en la estrategia didáctica elaborada es la de habilidades profesionales las que constituyen el contenido de aquellas acciones del sujeto orientadas a la transformación del objeto de la profesión (Fuentes, 1997). Es el tipo de habilidad que a lo largo del proceso de formación del profesional deberá sistematizarse hasta convertirse en una habilidad con un grado de generalidad tal, que le permita aplicar los conocimientos, actuar y transformar su objeto de trabajo, y por lo tanto resolver los problemas profesionales. Estas habilidades, según la clasificación propuesta por el investigador, pueden ser comprendidas como habilidades específicas y habilidades básicas, son aportadas directamente por disciplinas o asignaturas propias del ejercicio de la profesión. Las mismas, al ser generalizadas a lo largo de toda la carrera, le posibilitarán al futuro profesional interactuar y transformar su objeto de trabajo, a través de la aplicación de conocimientos y habilidades a un nivel profesional.

El término de habilidades pedagógico-profesionales específicas hace referencia a las acciones de dirección socio-pedagógica en general y el de habilidades pedagógico-profesionales básicas a las acciones de dirección de la enseñanza de los contenidos de una ciencia en particular. Ambas se forman tanto en el proceso de la actividad pedagógica diaria, a nivel de la conciencia común, como en el proceso de comprensión del trabajo profesional y la enseñanza, a nivel de la conciencia científico-teórica.

### **2.1.2.13 Niveles del desarrollo de habilidades pedagógicas**

Las habilidades pedagógico profesionales específicas y básicas, según la clasificación propuesta, constituyen un subsistema del contenido de las disciplinas que preparan al estudiante para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos geográficos, que al igual que el conocimiento requiere de la precisión de sus niveles de estructuración, conforme a lo cual se sistematiza. En correspondencia con la concepción que se asume el proceso de desarrollo de las habilidades se sistematiza según los siguientes niveles:

**Nivel de habilidad pedagógico-profesional elemental.** Son el contenido de aquellas acciones de la dirección socio-pedagógica que el sujeto sustentan en conocimientos elementales relativos a la dirección del proceso docente-educativo en general y a la enseñanza de los contenidos geográficos en particular.

**Nivel de habilidad pedagógico-profesional automatizada.** El estudiante domina la información científico-metodológica y la secuencia de acciones que constituyen la estructura técnica de la habilidad. Sólo con ayuda utiliza la habilidad en la solución de problemas con un bajo nivel de riqueza. Corresponde a una etapa del proceso de desarrollo de la habilidad, donde el estudiante recibe orientaciones sobre las estrategias a utilizar para la solución de los problemas.

**Nivel de habilidad pedagógico-profesional perfeccionada.** La información asimilada conjuntamente con las acciones es objeto de procesos intelectuales motivados por los nuevos problemas que propone el profesor con un mayor nivel de riqueza o los que identifica el estudiante durante la actividad laboral-investigativa. La habilidad asimilada se aplica a nuevas situaciones, el estudiante ejecutará tareas de forma independiente, diseñará nuevas estrategias teniendo como modelo las presentadas por el profesor. La solución de los problemas el estudiante las alcanza con las estrategias diseñadas o con las orientadas previamente que aplica a nuevas situaciones.

**Nivel de habilidad pedagógico-profesional generalizada.** La principal característica es la ejecución con originalidad por los alumnos de las acciones que constituyen las estrategias didáctico-metodológicas para la solución de los

problemas que se manifiestan en la escuela durante la enseñanza de los contenidos geográficos, en la familia de los estudiantes y la comunidad. La habilidad se perfecciona sirviendo de base a la formación de otras habilidades.

**Nivel de maestría pedagógico-profesional.** Implica la realización independiente de las acciones de dirección del proceso docente-educativo de la Geografía escolar, la solución de los problemas profesionales mediante la creación de nuevas estrategias que sirven de base a la formación de otras habilidades y al perfeccionamiento de las automatizadas. El nivel de desarrollo de la habilidad será muy alto en la medida que los estudiantes ejecuten tareas de forma independiente que exijan imaginación creativa, y el diseño de nuevas estrategias para la solución de los problemas detectados sobre la base de habilidades desarrolladas.

### **Las Habilidades para la Comunicación y la Competencia Comunicativa**

Existen diferencias en cuanto al éxito que alcanzan las diferentes personas en su comunicación con otras. En ello intervienen en gran medida ciertas cualidades de personalidad, la presencia de ciertas actitudes, que hacen del sujeto un buen o un no tan buen comunicador. Sin embargo, estimamos que también intervienen en el éxito algunas habilidades que lo hacen tener una actuación más eficaz. A ellas es que nos referiremos en el presente trabajo.

La determinación de las habilidades para la comunicación es objeto de polémicas actualmente en la Psicología. La literatura evidencia bastante incongruencia e imprecisión en el tema: no todos los autores señalan las mismas habilidades; estas, si se encuentran declaradas, no aparecen operacionalizadas; en ocasiones se trabajan como habilidades rasgos del carácter, cualidades emocionales, actitudes, etc. También la polémica se extiende hacia sus posibilidades de desarrollo o no y a través de que vías.

En particular nos hemos orientado al estudio de estas habilidades para la comunicación dentro del contexto del trabajo del maestro. Se encuentran referencias que en particular se circunscriben al estudio de las habilidades que tiene que tener el maestro como comunicador, para ser más eficiente en su profesión, y existen otras



en que en general se aborda la comunicación, refiriéndose a aspectos que muy bien pueden ser transferidos a la situación pedagógica. Pudiéramos tratar de sintetizar el material consultado planteando diferentes orientaciones en el estudio de las habilidades para la comunicación pedagógica.

En la Pedagogía y Psicología del antiguo campo socialista existen estudios acerca de las capacidades y habilidades comunicativas necesarias en la actividad del profesor. Un grupo de autores como A.V.Petrovsky, N.V. Kuzminá, A.V.Mudrik, V.A. Kan Kalik y otros trabajan el tema. Hemos observado que en estos trabajos en ocasiones se utilizan indistintamente los términos de habilidad o capacidad, restando así precisión en sus definiciones. Se señalan habilidades como por ejemplo:

<b>- Presentar el material en forma asequible, clara y emocional</b>
<b>- Seleccionar lo esencial</b>
<b>- Propiciar intercambio en el grupo estudiantil</b>
<b>- Saber percibir reacciones de los alumnos</b>
<b>- Saber organizar la actividad de los alumnos<sup>1</sup></b>

Cuadro 2: Habilidades pedagógicas

Existe otra tendencia en el estudio del perfeccionamiento de la competencia comunicativa del maestro en la cual no se determinan habilidades específicas para la situación docente.

En estos casos no se trabajan directamente habilidades comunicativas como las ya mencionadas, sino que se estima que a través de un programa general, dirigido al enriquecimiento y desarrollo de la personalidad, se logra mejorar las posibilidades del sujeto para la comunicación.

Estos programas se plantean objetivos de carácter cognoscitivo, donde se encuentran del desarrollo de la creatividad, de la inteligencia, del lenguaje; objetivos emocionales, donde se trabaja el desarrollo de vivencias positivas en la conducta

social, el desarrollo de la autenticidad del sujeto, su sensibilización; así como objetivos dirigidos al comportamiento social y el entrenamiento en técnicas de dinámica grupal, donde se ejercita la conducta cooperativa, distintas formas de dirección de grupos, etc.

En esta línea de trabajo, como se ve, no se trata sólo de entrenar habilidades, sino más bien de desarrollar cualidades de la personalidad que hagan al sujeto potencialmente más apto para dirigir la comunicación con otros.

A partir del análisis bibliográfico y de las exigencias de la investigación en el estudio del tema, en nuestro caso hemos optado por un enfoque del asunto a partir del análisis de la propia acción comunicativa del maestro en el aula, estudiando su ejecución en los diferentes aspectos de la propia estructura del proceso: el aspecto informativo y el relacional.

Las dos primeras se centran fundamentalmente en la ejecución en cuanto al papel de emisor-receptor de cada persona que interviene en la situación de comunicación, y por tanto se refieren al componente informativo.

La tercera se refiere fundamentalmente a la ejecución en los aspectos relacionales. Por supuesto, por el necesario vínculo que existe entre lo relacional y lo informativo, cada una de ellas interviene en la situación de comunicación en su integridad, y sólo se separan de esta manera para su estudio.

#### **2.1.2.14 Tipos de Habilidades para el Desarrollo de Aprendizajes Permanentes**

Las habilidades propuestas son las siguientes:

**1. Habilidad para la expresión:** dada por las posibilidades del hombre para expresar, transmitir mensajes, de naturaleza verbal o extraverbal.

Los elementos que intervienen esencialmente en esta habilidad son:

- Claridad en el lenguaje. Dado por la posibilidad de presentar un mensaje en forma asequible al otro, teniendo en cuenta su nivel de comprensión.

- Fluidez verbal, lo que implica no hacer interrupciones o repeticiones innecesarias en el discurso.
- Originalidad en el lenguaje verbal, uso de expresiones no estereotipadas, vocabulario suficientemente amplio.
- Ejemplificación en diferentes situaciones, especialmente aquellas vinculadas a la experiencia del otro.
- Argumentación, dada por la posibilidad de brindar la misma información de diferentes maneras, analizar desde diferentes ángulos.
- Síntesis para poder expresar las ideas centrales de un asunto, poder resumir en breves palabras.
- Elaboración de preguntas de diferentes tipos según el propósito del intercambio comunicativo; para evaluar comprensión, para explorar juicios personales, para cambiar el curso de una conversación no deseada, etc.
- Contacto visual con el interlocutor mientras se habla.
- Expresión de sentimientos coherentes con aquello de lo que se expresa en el mensaje a partir de la palabra y/o gesto.
- Uso de recursos gestuales de apoyo a lo que se expresa verbalmente o en su sustitución, dado por movimientos de manos, posturas, mímica facial, etc.

**2. Habilidad para la observación:** dada por la posibilidad de orientarse en la situación de comunicación a través de cualquier indicador conductual del interlocutor, actuando como receptor.

Los elementos esenciales aquí serían:

- Escucha atenta, que implica una percepción lo más exacta posible de lo que el otro dice o hace durante la situación de comunicación y asumirlo como mensaje.

- **Percepción de los estados de ánimo y sentimientos del otro**, pudiendo ser capaz de captar su disposición o no a la comunicación, actitudes favorables o rechazantes, estados emocionales, índices de cansancio, aburrimiento, interés, etc. A partir de signos no verbales fundamentalmente.

3. **Habilidad para la relación empática:** dada por la posibilidad de lograr un verdadero acercamiento humano al otro.

Los elementos esenciales serían en este caso los siguientes:

- **Personalización en la relación**, lo que se evidencia en el nivel de conocimiento que se tiene del otro, la información que se utiliza durante la comunicación y el tipo de reglas que se emplean durante el intercambio.
- Participación del otro, dada por el brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, mantener un comportamiento democrático y no impositivo, aceptación de ideas, no interrupción del discurso del otro, promover la creatividad, etc.
- **Acercamiento afectivo** que puede manifestarse en la expresión de una actitud de aceptación, de apoyo y dar posibilidad de expresión de vivencias al otro.

Las habilidades de observación y expresión, por su naturaleza informativa, son más fáciles de operacionalizar. No sucede lo mismo con aquella que se refiere a la relación empática, donde interviene en gran medida lo emocional y el lenguaje extra verbal. Sin embargo, este es uno de los elementos más carenciales y más complejos en las relaciones humanas, como ya hemos hecho referencia.

Aunque actualmente no existe una respuesta definitiva en cuanto al desarrollo de las habilidades empáticas en las personas, hay autores que la definen como el proceso a través del cual se llega a las expectativas, a las anticipaciones de los estados psicológicos del interlocutor Berlo, 1990. Esto implica habilidades especiales y complejas que muestran como la comunicación es algo más que un accionar y reaccionar.

Al igual que en un juego, no esperamos en ocasiones la reacción del otro, sino que nos comportamos en la situación de comunicación de acuerdo a cómo esperamos que el otro actúe o piense. Hemos considerado que para lograr este acercamiento empático es necesario establecer una relación verdaderamente interpersonal, partiendo de un conocimiento explicativo del otro, que posibilita la anticipación, y también el establecer un intercambio aceptante, dando la posibilidad de expresiones emocionales que clarifiquen la intencionalidad de los mensajes intercambiados.

Estas habilidades son susceptibles de ser instrumentadas con vistas a su entrenamiento a partir de ejercicios. Por supuesto, para lograr una competencia comunicativa se necesita también de la sensibilización emocional respecto a la relación interpersonal, el desarrollo de actitudes favorables, la formación de cualidades morales, la estimulación de un pensamiento flexible, de la creatividad, etc.

En la situación de comunicación el hombre interviene como personalidad y la eficiencia en su actuación está dada por elementos ejecutores, instrumentales, motivacionales, caracterológicos y personológicos en general. Muchos factores intervienen en este caso. Cualquier experiencia que enriquece la personalidad potencialmente favorece sus posibilidades para la comunicación. Sin embargo, deben delimitarse aquellos elementos que al nivel de la acción pueden ser entrenados en algunas esferas como es la del magisterio y contribuir así a un mayor grado de profesionalismo, sin descartar otras influencias educativas. Estos elementos son precisamente las habilidades.

Existen en el tema de la eficiencia o competencia comunicativa dos términos muy utilizados que son la asertividad y la facilitación. En algunas ocasiones son manejados como habilidades, aunque a nuestro juicio se trata más bien de estilos de actuación en la situación comunicativa, ya que en los mismos se incluyen muchas de las ya citadas habilidades y otras, así como actitudes, rasgos caracterológicos, etc. Para citar un ejemplo, como componente del comportamiento asertivo está el ser honesto, la seguridad, etc. ambos con una naturaleza diferente a otros componentes de carácter más ejecutor como puede ser el ser directo o saber escuchar.

Por otra parte, para la facilitación no se determinan habilidades sino un sistema de actitudes que son la base de una relación interpersonal exitosa, donde se destacan la congruencia, la empatía, la identificación emocional con el otro, la aceptación.

Se propone en estos casos el trabajo con grupos que promuevan el desarrollo de estas actitudes, dirigidos por un facilitador que recurre, más que a un conjunto de técnicas, a propiciar el autoanálisis, la reflexión y la discusión grupal y se vale fundamentalmente de sus propias cualidades como comunicador para promoverlas en otros. En conclusión, pensamos que el tema puede ser abordado desde diferentes ángulos y que cualquier aproximación al mismo lo enriquece, ya que por lo general no son elementos excluyentes.

No obstante es necesario, en aras de la propia comunicación, delimitar términos, y cuanto en la comunicación haya de habilidad llamarle como tal, mientras que todo aquello que en ella interviene, favorece, potencializa su efectividad, pero no lo es, abordarlo sin desvirtuar su naturaleza.

## **2.2 MARCO CONCEPTUAL**

**APRENDIZAJES:** El Aprendizaje es un proceso intelectual, social e interactivo, que modifica al individuo, quien articula el nuevo aprendizaje a sus conocimientos previos y a su situación interna y externa, y lo integra a su sistema global de desarrollo tanto estructural como funcional y social.

Si vemos el aprendizaje desde la corriente pedagógica del constructivismo, entenderemos que se subraya el papel esencialmente activo de quien aprende, superando las concepciones de la escuela tradicional que consideraban al aprendizaje como la adquisición de conocimientos y al docente como un transmisor de estos.

El manejo conceptual empleado en esta investigación nos obliga a definir y esclarecer ciertos términos que pueden tener una interpretación diferente de lo que es el fin de este estudio.

**Ambientes de aprendizaje.-** es un conjunto orgánico de condiciones y recursos sociales, tendientes a conseguir el desarrollo y crecimiento de las personas en el medio en el cual viven. Esto es válido no solamente para el medio escolar sino para todos aquellos espacios en los cuales se desenvuelve la persona. Son espacios sociales que se van construyendo a partir de las relaciones establecidas entre los individuos que participan de diversas experiencias interactivas directas o a través de diversos medios. (Cajiao, 1988)<sup>14</sup>

**Aprendizaje permanente.-** es toda actividad de aprendizaje realizado a lo largo de la vida con el objetivo de mejorar los conocimientos, las competencias y las aptitudes con una perspectiva personal, cívica y social.

**Aula.-** es una comunidad humana. A la hora de promover un clima de relación humanizante es importante anotar que, por ejemplo, “cuando decimos que los chicos son violentos, agresivos, o muy competitivos, en realidad no estamos sino confirmando los ideales y modos de enfrentarse a las situaciones cotidianas que les están siendo inculcados a través de las redes de socialización en las que se mueven” (Torres, 2001).

**Comunicación interpersonal.-** Se define como el encuentro cara a cara entre dos personas que sostienen una relación de interdependencia a través de un intercambio de mensajes que proceden de señales tanto verbales como no verbales.

**Convivencia.-** La convivencia es una forma de vivir que debemos escoger desde muy jóvenes. Para la convivencia positiva es necesario el respeto, el amor y tolerar costumbres de otras personas.

**Docente.-** Se remite a aquellos que cumplen el rol de enseñar en un centro educativo, independientemente de su formación profesional, nivel de enseñanza o tipo de contratación

**Habilidades:** es la capacidad y destreza para realizar algo, que se obtiene en forma innata, o se adquiere o perfecciona, en virtud del aprendizaje y la práctica. Las

---

<sup>14</sup> (Cajiao, 1988)

habilidades o destrezas pueden darse en múltiples ámbitos de la vida, ya sea en el deporte, en las artes, en las ciencias, en las actividades manuales, etcétera. Todas las personas tienen una o más habilidades y es muy poco probable que alguien posea grandes habilidades en todos los campos.. Las dimensiones de la actividad intelectual son:

- La aptitud numérica: Habilidad para la velocidad y la precisión numérica.
- La comprensión verbal: Habilidad para comprender lo que se lee o se oye y la relación entre las palabras.
- La velocidad perceptual: Habilidad para identificar las similitudes y las diferencias que se pueden ver rápidamente y con precisión.
- El razonamiento inductivo: Habilidad de identificar la secuencia lógica de un problema en un problema y luego resolverlo.
- El razonamiento deductivo: Habilidad para usar la lógica y evaluar las implicancias de un argumento.
- La visualización espacial: Habilidad de imaginar la manera en que vería un objeto al cambiarle de posición en el espacio.
- La memoria: Habilidad para registrar, almacenar, retener y recordar informaciones recibidas de manera mediata o inmediata.

**Interacción.-** es “el intercambio y la negociación del sentido entre dos o más participantes situados en contextos sociales” (O’ Sullivan, et. al.1997:196).

**Motivación.-** Todo aquello que lleva a una persona a actuar de determinada forma. Según Ausubel, la motivación es imprescindible para que el aprendizaje no sea exclusivamente memorístico e implique un proceso de asimilación.

**Pedagógicas:** Se deriva de La palabra pedagogía tiene su origen en el griego antiguo *paidagogós*. Este término estaba compuesto por *paidos* (“niño”) y *gogía* (“conducir” o “llevar”). Por lo tanto, el concepto hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela. En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se



desarrolla de manera social. La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

**Percepción.-** Según Kelly, es “El proceso mental de interpretar y dar significado a la sensación de un objeto determinado”. Desde la perspectiva sociocultural de Vigotsky (1982), se entiende que tiene una doble formación: primero se da a partir de una relación interpersonal, para luego ser internalizada en una relación intrapersonal. Al abordar la percepción se consideran las características del objeto, de lo percibido, y también, las características de quien lo percibe (el alumno).

**Relaciones interpersonales.-** Son consideradas como la capacidad de desarrollarse íntegramente a través del otro, pues solo en la relación con el otro encontramos sentido a las vivencias personales y sociales.

**Rendimiento.-** Se entiende que, el rendimiento académico da cuenta de lo aprendido por un estudiante como resultado de un proceso formativo. (Espinoza, 2006 p. 222).

## **2.4 HIPOTESIS Y VARIABLES**

### **2.4.1 Hipótesis General**

Las habilidades pedagógicas que el docente demuestre en el aula de clases permitirá el desarrollo de aprendizaje permanente en los estudiantes del 7° Año de Educación Básica de la Unidad Educativa San Antonio de la Ciudad de Milagro

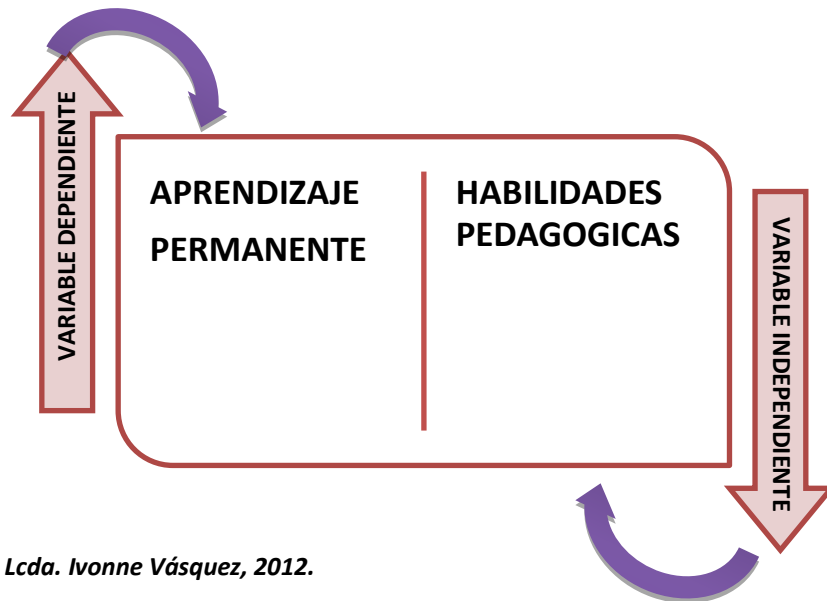
### **2.4.2 Hipótesis particulares**

- Las habilidades pedagógicas favorecen los aprendizajes de los estudiantes.
- Si las habilidades pedagógicas que utiliza el docente son las adecuadas el estudiante aprenderá mejor.

- Si se elaboran habilidades pedagógicas para que el docente mejore la capacidad de estudio de los estudiantes.
- La innovación de habilidades pedagógicas en el docente favorecerá a los estudiantes en los aprendizajes permanentes.
- La aplicación de estrategias metodológicas beneficiarán al desarrollo de habilidades pedagógicas en los aprendizajes permanentes de los estudiantes.

### 2.4.3 Declaración de Variables

Gráfico 3: Variables de la investigación.



AUTORA: Lcda. Ivonne Vásquez, 2012.

### 2.3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO	PREGUNTAS
DEPENDIENTE APRENDIZAJE PERMANENTE	Es la aprehensión secuencialmente de conocimientos y habilidades que permitan adaptarse a los múltiples cambios que se vayan suscitando, de esa forma, se consigue el desarrollo integral del educando y una mayor calidad de vida.	Metodología	Teorías del aprendizaje  Teoría constructivista  calidad de la educación  Mediación pedagógica  Inteligencias	Encuesta  Encuesta  Entrevista	Cuestionario  Cuestionario  Cuestionario	¿En el desarrollo de la clase se evidencian los aprendizajes permanentes?  ¿El ambiente del salón de clases es propicio para el desarrollo de aprendizajes permanentes?  ¿Cómo docente desarrolla un ambiente armónico en el aula de clase?  ¿Utiliza estrategias metodológicas que permitan desarrollar en los estudiantes un aprendizaje permanente?  ¿Tu profesor ayuda que el clima de clases sea favorable?



## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACION Y SU PERSPECTIVA GENERAL**

La investigación es descriptiva pues brinda una propuesta para lograr el aprendizaje permanente en los estudiantes a través de estrategias docente, basada en la realidad del entorno vivido, enfocado en el tipo cuantitativo, por cuanto en este tema interesa realizar un análisis y conocer si el clima favorable existente en el aula de clases se desarrollará un aprendizaje permanente en los estudiantes del Colegio Particular Franciscano San Antonio de la Ciudad de Milagro, es decir medir la relación de la variable independiente (Aprendizaje permanente) sobre la dependiente( Habilidades pedagógicas), a través de este estudio se verá los cambios que se vayan produciendo en las mismas.

El diseño de esta investigación es netamente no experimental, será un estudio correlacional para determinar la relación que tiene el docente para mantener un clima favorable en el aprendizaje de los estudiantes.

### 3.2 Población y muestra

La población global del Colegio Particular San Antonio de la Ciudad de Milagro, es de 908 personas, distribuidas en las diversas categorías:

POBLACIÓN	TOTAL
Autoridades	4
Docentes	46
Estudiantes	832
Empleados administrativos	14
Empleados de servicio	12
<b>TOTAL</b>	<b>908</b>

Cuadro 4. Tabla población total  
Autora Lcda. Ivonne Vásquez, 2012.

Del total de la población para este estudio, se seleccionó de manera aleatoria a 85 participantes, se trabajo con el total de la población de profesores y con los estudiantes del 7mo. año de básica de la Unidad Educativa San Antonio, distribuidos de la siguiente manera que se presenta en el cuadro correspondiente:

#### POBLACIÓN TOTAL DE DOCENTES Y ESTUDIANTES

	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
<b>DOCENTES</b>	10	5	15
<b>ESTUDIANTES</b>	35	35	70
<b>TOTAL</b>	45	40	85

Cuadro 5. Fuente: Secretaria Del Colegio San Antonio  
Autora Lcda. Ivonne Vásquez, 2012.

### 3.2.3 Tipo de muestra

La muestra es probabilística, en la cual se trabajara con 85 participantes, con el total de la población de profesores y con los estudiantes del séptimo año de básica de la Unidad Educativa San Antonio.

### 3.2.4 Tamaño de muestra

Se trabajará con el total de la población de profesores; 15 docentes y con los estudiantes del séptimo año de básica de la Unidad Educativa San Antonio, 70 estudiantes.

$$n = \frac{Npq}{\frac{(N-1)E^2}{Z^2} + pq}$$

**Donde:**

- n:** tamaño de muestra
- N:** tamaño de población
- p:** posibilidad de que ocurra un evento,  $p = 0,5$
- q:** posibilidad de no ocurrencia de un evento,  $q = 0,5$
- E:** error, se considera el 5%;  $E = 0,05$
- Z:** nivel de confianza, que para el 95%,  $Z = 1,96$

### 3.2.5 Proceso de selección

Del total de la población para este estudio, se seleccionó de manera aleatoria a 85 participantes, se trabajará con los docentes y estudiantes de séptimo año de básica de la Unidad Educativa San Antonio.

### **3.3 Métodos y Técnicas**

La metodología cualitativa se aplica a partir de un diagnóstico, determinado en los objetivos, en el cual se investigan las variables.

Se utilizará la técnica de la encuesta a docentes y alumnos (ver en anexo). El proceso de instrumentación de la técnica se efectuó siguiendo los pasos:

- Diseño, elaboración y reproducción de encuestas y guías de entrevistas, prueba de validez y confiabilidad.
- La aplicación de las encuestas para detectar las necesidades de estudio cumplió los siguientes pasos:
  - Organización
  - Ejecución
  - Recolección de datos
  - Tabulación
  - Interpretación y análisis de resultados

Se cumple las etapas: Diagnóstico, planeamiento, y fundamentación teórica de la propuesta, procedimiento metodológico actividades y recursos necesarios para su ejecución; análisis y conclusiones sobre la viabilidad y realización del proyecto; y en su desarrollo, la ejecución de la propuesta y evaluación tanto del proceso como sus resultados.

#### **3.3.1 Métodos Teóricos.**

Se aplicará para la investigación métodos teóricos y empíricos, que facilitará apoyar científicamente esta investigación obteniendo una información real y objetiva, la cual orienta de forma técnica y profesional la labor del docente en el ejercicio de mantener clima favorable en el aula como potenciador de aprendizajes permanentes de los estudiantes de séptimo año de básica del Colegio Particular San Antonio, a su vez extender esta temática de investigación hacia otras instituciones educativas que lo soliciten.



Así tenemos los métodos a utilizar:

**Hipotético–deductivo.-** Es el método científico por excelencia, este método suministra el tipo de relación entre la experiencia inmediata, aquello que se puede comprobar personalmente.

**El método científico:** Proporciona las teóricas metodológicas que han permitido tener un acercamiento efectivo con el contexto a ser estudiada. Esta perspectiva sistemática sobre la problemática facilitó la validación de las conclusiones a que se llegaron en este estudio.

Por otra parte el método Inductivo –deductivo: Establece relaciones de carácter general obtenido de la observación y análisis de conductas particulares, para luego explicar el porqué de las conductas generales. Razón por la cual este método está claramente relacionado con el tema investigativo y permite explicar las razones del porqué un grupo de docentes no mantienen un clima favorable en el aula y en base a esas observaciones se llegó a una conclusión que nos llevó a deducir que si el docente mantiene un clima favorable en el aula mejorará el aprendizaje de los estudiantes del Colegio San Antonio.

### **3.3.2 Métodos Empíricos.**

En esta investigación, los métodos empíricos nos permiten generar el análisis preliminar de la información, así como verificar y comprobar los conceptos teóricos. Lo que se expresa se evidencia una estrecha vinculación existente entre los métodos empíricos y los teóricos desarrollados en el tema de investigación.

Las técnicas que se aplicaron fueron las encuestas a los docentes y estudiantes para recolectar la información directa de los estamentos del Colegio San Antonio de la Ciudad de Milagro, de la Provincia del Guayas.

### **3.3.4 Tratamiento de la Información**

Una vez ejecutado el plan de acción de la recolección de datos se efectuará un pormenorizado esclarecimiento de los resultados. Se elaborará tablas donde contiene los datos, y los respectivos porcentajes cada interrogante planteada, se procederá a realizar gráficos estadísticos, facilitándonos el respectivo análisis e interpretación de los resultados obtenidos con ayuda del programa SPSS.

### **3.4 Procesamiento estadístico de la información.**

Como consecuencia se espera los cambios de aptitud del docente en mantener un clima favorable en el aula para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, lo cual permitirá establecer la correlación, es decir, medir la relación de las variables objeto de estudio. Este estudio correlacional permitirá evaluar el grado de relación

Las encuestas realizadas a la muestra seleccionada fue sometida al siguiente proceso:

- La representación tabular mediante la construcción de tablas.
- La representación gráfica, que requiere la elaboración de esquemas, (gráfica de barra, histograma, diagramas de dispersión) que describen en forma objetiva la naturaleza de los datos.

Por medio de este proceso estadístico descriptivo y analítico se establecerá las posibles razones de la problemática así como las posibles soluciones a las mismas mediante la elaboración y diseño de la propuesta.

Las técnicas utilizadas para el trabajo investigativo fueron:

- Encuesta a los estudiantes y encuesta a los docentes

**La Encuesta.-** Establecer e en agrupar información sobre el clima favorable que debe existir en el aula de clases para desarrollar un aprendizaje permanente, guiándose en la variables de e indicadores del trabajo de investigación.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS**

#### **4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL**

Colegio Particular Franciscano San Antonio de la Ciudad de Milagro es una institución de educación inicial, primaria y secundaria situada en la Ciudad de Milagro provincia del Guayas, en los últimos tiempos se han efectuado una sinnúmero de avances y cambios que solidifican su excelencia académica. En el mes de noviembre del año 2009, recibió la visita de los evaluadores institucionales del Ministerio de Educación para evaluar el desarrollo de los 35 Descriptores y con ello diagnosticar el trabajo institucional.

El departamento de Innovaciones Curriculares de la institución, establece grupos para el análisis y ejecución de los descriptores que conforman el proyecto de transformación institucional (PTI).

En los actuales momentos el Colegio Particular Franciscano San Antonio está en la categoría “A” en el cumplimiento de los descriptores.

En este trabajo con la aplicación de las entrevistas y encuestas realizadas se deduce que la mayoría de docentes tiene conocimiento de lo que es el Clima favorable en el aula, pero de manera empírica, no como una estrategia metodológica de mejoramiento docente, se tiene una vaga idea del significado del mismo, lo que nos ofrece una ventaja para iniciar el proceso de elaboración de la propuesta de nuestro tema investigativa.

De acuerdo a la reacción de los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si le agrada la institución en la cual estudia se detalla en el cuadro 6

**Cuadro 6.** Le agrada la institución en la cual estudia

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	40	57%
A VECES	20	29%
CASI NUNCA	5	7%
NUNCA	5	7%
TOTAL	70	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

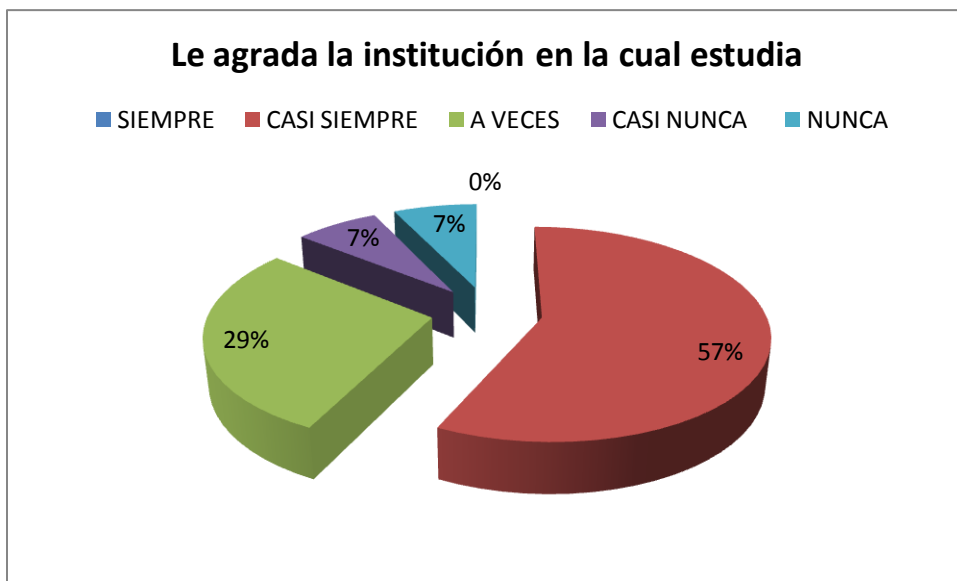


Gráfico 4: Le agrada la institución en la cual estudia

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que el 57% dijo que Casi Siempre le agrada la institución en la cual estudia, un 29% que A veces, un 7% que Casi Nunca y un 7% que nunca.

De acuerdo a la reacción de los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si se sienten integrados en su escuela se detalla en el cuadro 7

**Cuadro 7** Se siente integrado en su escuela

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	20	29%
A VECES	25	36%
CASI NUNCA	10	14%
NUNCA	15	21%
TOTAL	70	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 5:** Se siente integrado en su escuela

**Análisis:** En base a los resultados de esta pregunta podemos evidencia que el 29% dijo que Casi Siempre se sienten integrados en su escuela, un 36% que A veces, un 14% que Casi Nunca y un 21% que nunca.

Con respecto a la frecuencia que los estudiantes de séptimo año de básica en relación si su profesor se preocupa cuando usted tiene dificultades en el aprendizaje se detalla en el cuadro 8

**Cuadro 8** Preocupación de docente cuando estudiante tiene dificultades en el aprendizaje

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	5	7%
A VECES	16	23%
CASI NUNCA	24	34%
NUNCA	25	36%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

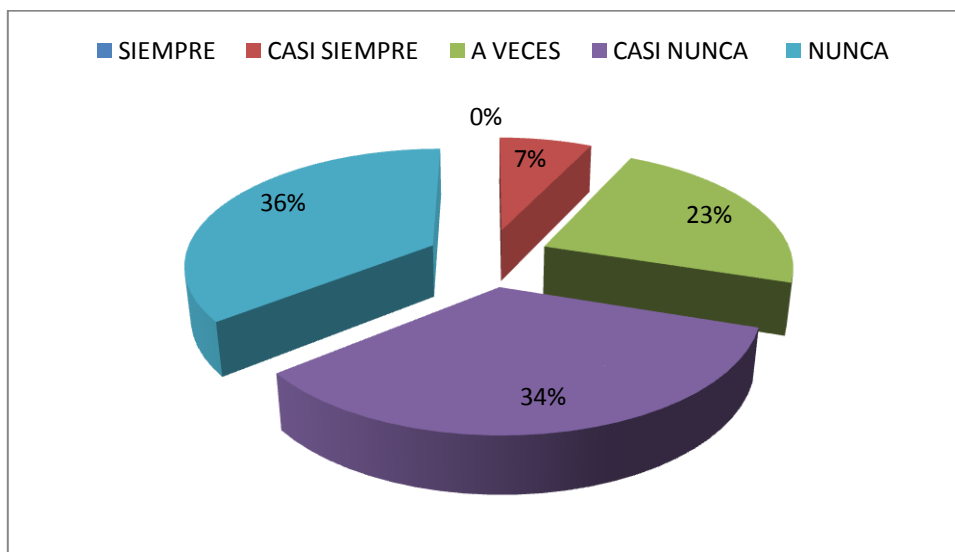


Gráfico 6: Su profesor se preocupa cuando usted tiene dificultades en el aprendizaje

**Análisis:** Se puede evidenciar que un 7% dijo que Casi Siempre su profesor se preocupa cuando tiene dificultades en el aprendizaje, un 23% que A veces se preocupa, un 34% que Casi Nunca y un 36% que nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a con qué frecuencia usted interrumpe cuando el docente está impartiendo la clase detalla en el cuadro 9

**Cuadro 9** Frecuencia Con qué estudiante interrumpe al docente en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	16	23%
CASI SIEMPRE	24	34%
A VECES	20	29%
CASI NUNCA	5	7%
NUNCA	5	7%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

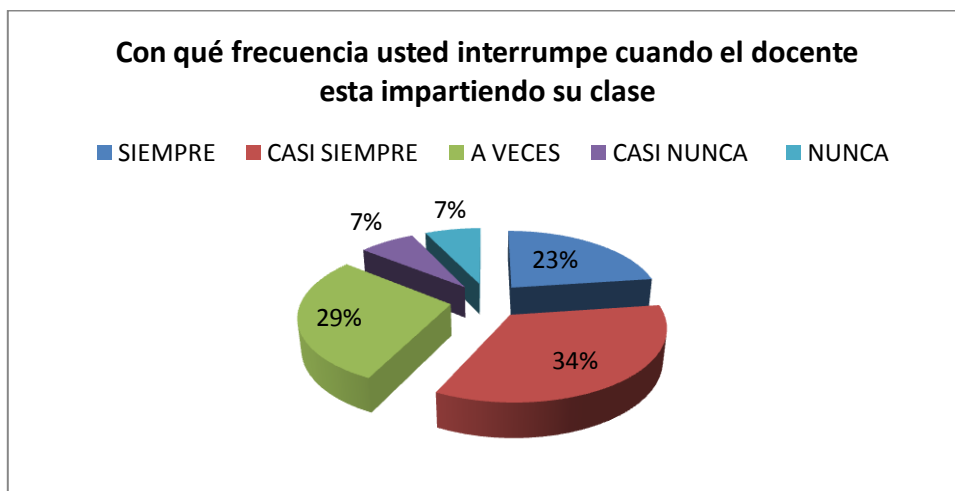


Gráfico 7: Con qué frecuencia usted interrumpe cuando el docente está impartiendo la clase

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 19% dijo que Siempre interrumpe cuando el docente está impartiendo su clase, un 34% dijo que Casi Siempre, un 29% que A veces, un 7% que Casi Nunca y un 7% que nunca.



En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si siente deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas se detalla en el cuadro 10

**Cuadro 10** Deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	40	57%
CASI SIEMPRE	12	17%
A VECES	8	12%
CASI NUNCA	10	14%
NUNCA	0	0%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

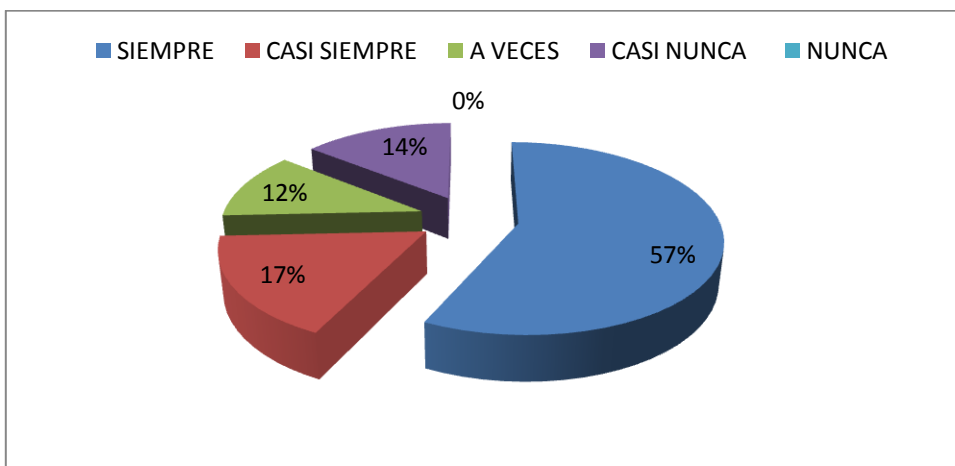


Gráfico 8: Siente deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas

**Análisis:** Según los datos obtenidos se estima que un 57% dijo que Siempre siente deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas, un 17% dijo que Casi Siempre, un 12% que A veces, un 14% que Casi Nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si cree que su docente se interesa por mejorar sus clases se detalla en el cuadro 11

**Cuadro 11** Interés del docente por mejorar sus clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	5	7%
A VECES	16	23%
CASI NUNCA	24	34%
NUNCA	25	36%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

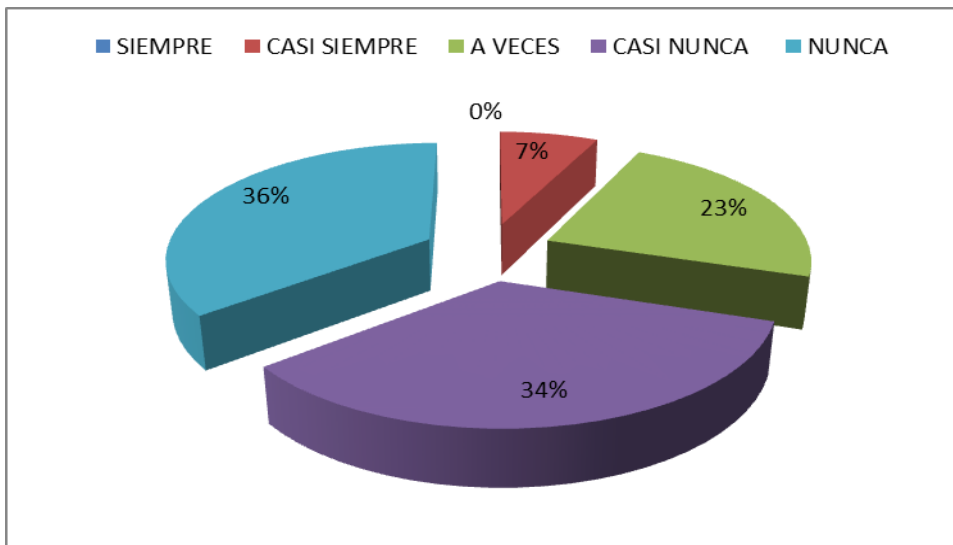


Gráfico 9: Cree que su docente se interesa por mejorar sus clases

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 7% dijo que Casi Siempre cree que su docente se interesa por mejorar sus clases, un 23% que A veces, un 34% que Casi Nunca y un 36% que nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si según su criterio, en el desarrollo de la clase su docente trae preparado el material con el cual va a trabajar se detalla en el cuadro 12

**Cuadro 12** Docente trae preparado el material con el cual va a trabajar

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	22%
CASI SIEMPRE	26	37%
A VECES	14	20%
CASI NUNCA	5	7%
NUNCA	10	14%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

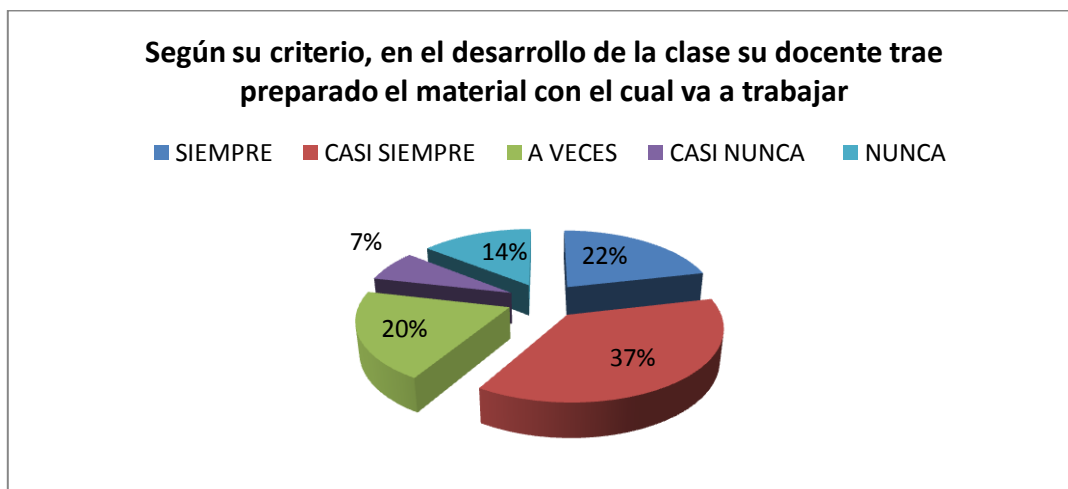


Gráfico 10: Según su criterio, en el desarrollo de la clase su docente trae preparado el material con el cual va a trabajar

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 33% dijo que Siempre en el desarrollo de la clase su docente trae preparado el material con el cual va a trabajar, un 37% dijo que Casi Siempre, un 20% que A veces, un 7% que Casi Nunca y un 14% que nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si cree usted que la metodología que usa su docente facilita el aprendizaje en los estudiantes se detalla en el cuadro 13

**Cuadro 13** La metodología que usa su docente facilita el aprendizaje en los estudiantes.

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	13	19%
A VECES	27	38%
CASI NUNCA	20	29%
NUNCA	10	19%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

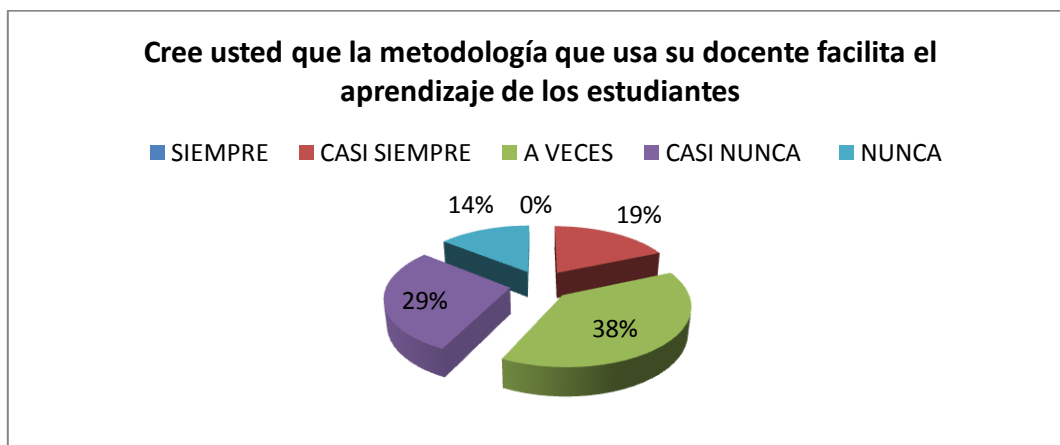


Gráfico 11: Cree usted que la metodología que usa el docente facilita el aprendizaje en los estudiantes

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 19% dijo que Casi Siempre las metodologías que usa su docente facilitan el aprendizaje de los estudiantes, un 38% que A veces, un 29% que Casi Nunca y un 19% que nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si le gusta como su docente desarrolla la clase se detalla en el cuadro 14

**Cuadro 14** Le gusta como su docente desarrolla la clase

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	17%
CASI SIEMPRE	10	14%
A VECES	20	29%
CASI NUNCA	18	26%
NUNCA	10	14%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

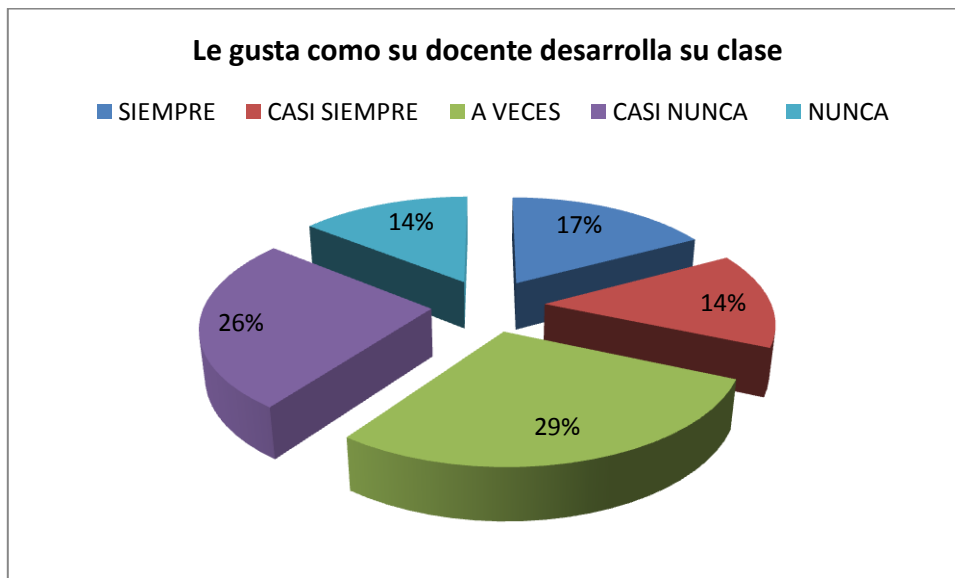


Gráfico 12: Le gusta como su docente desarrolla la clase

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 17% dijo que Siempre le gusta como su docente desarrolla la clase, un 14% dijo que Casi Siempre, un 29% que A veces, un 26% que Casi Nunca y un 14% que nunca.

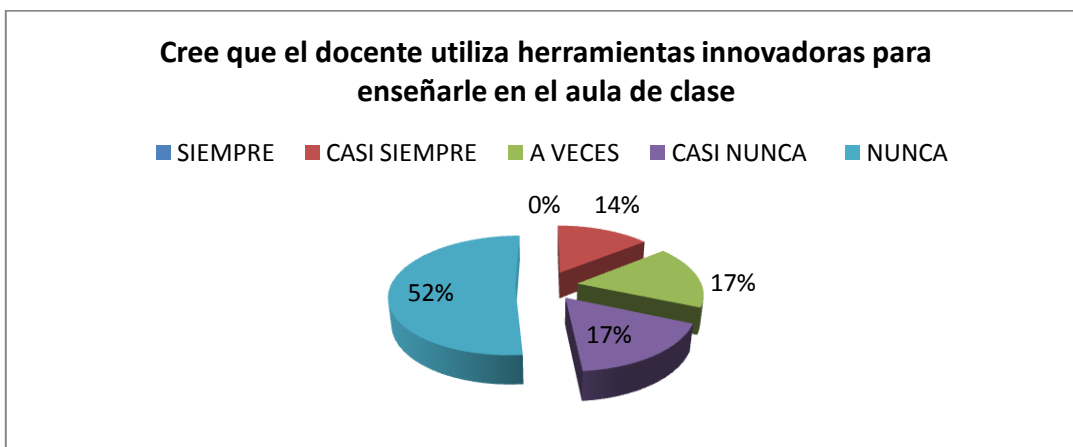
En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si cree que el docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clase se detalla en el cuadro 15

**Cuadro 15** El docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	10	14%
A VECES	12	17%
CASI NUNCA	12	17%
NUNCA	36	52%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 13:** Cree que el docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clase

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 14% dijo que Casi Siempre el docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clase, un 17% que A veces, un 17% que Casi Nunca y un 52% que nunca.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si cree que su docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula de clase se detalla en el cuadro 16

**Cuadro 16** El docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula de clase

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	21%
CASI SIEMPRE	12	17%
A VECES	15	21%
CASI NUNCA	20	29%
NUNCA	8	12%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vázquez, 2012.

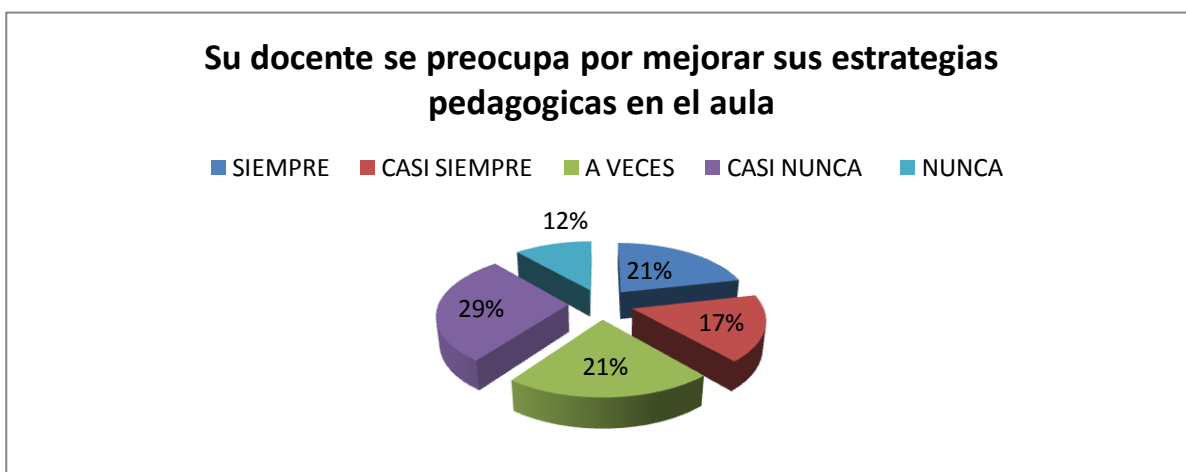


Gráfico 14: Su docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 15% dijo que Siempre su docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula, un 17% dijo que Casi Siempre, un 21% que A veces, un 29% que Casi Nunca y un 12% que nunca.

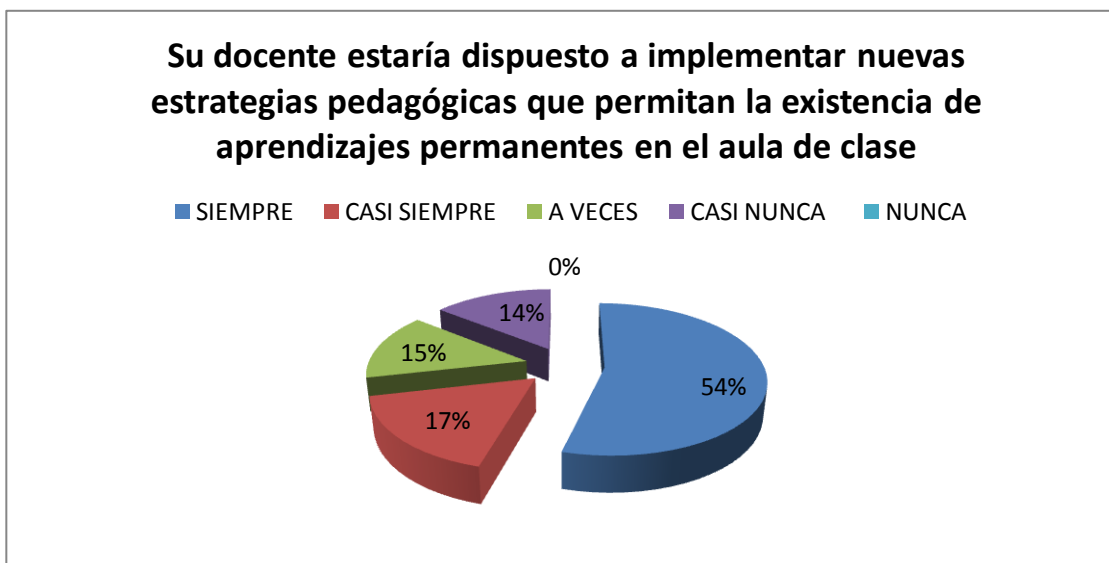
En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clase se detalla en el cuadro 17

**Cuadro 17** Su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	38	54%
CASI SIEMPRE	12	17%
A VECES	10	15%
CASI NUNCA	10	17%
NUNCA	0	0%
TOTAL	70	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 15:** Su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clase



**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 54% dijo que Siempre su docente estaría dispuesto a implementar estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clase, un 17% dijo que Casi Siempre, un 15% que A veces, un 17% que Casi Nunca.

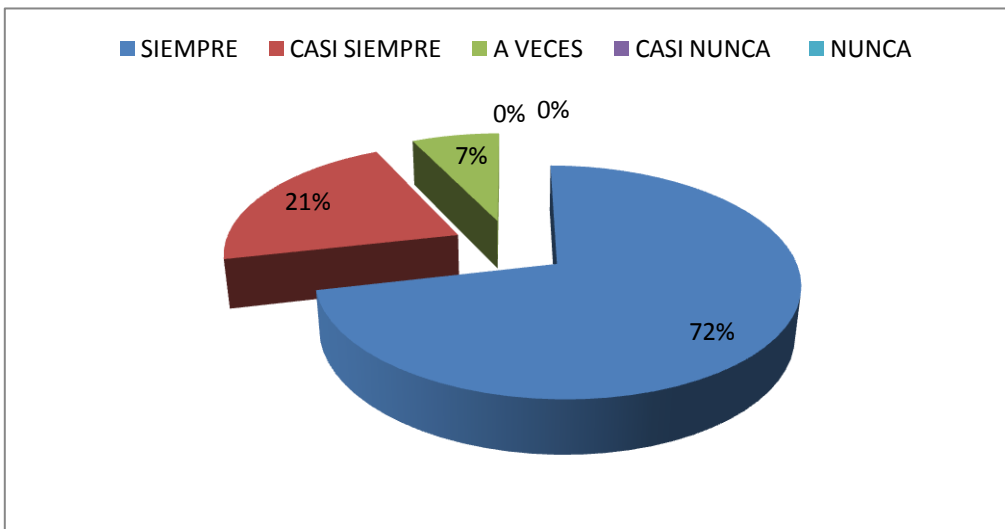
En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases se detalla en el cuadro 18

**Cuadro 18** Se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases.

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	50	72%
CASI SIEMPRE	15	21%
A VECES	5	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 16:** Se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 72% dijo que Siempre se desarrollaran mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases, un 21% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces.

En relación a los estudiantes de séptimo año de básica con respecto a si como estudiante considera que las relaciones interpersonales son importantes para que haya un aprendizaje permanente se detalla en el cuadro 19

**Cuadro 19** Considera que las relaciones interpersonales son importantes para que haya un aprendizaje permanente.

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	45	64%
CASI SIEMPRE	15	22%
A VECES	5	7%
CASI NUNCA	5	7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	<b>70</b>	<b>100%</b>

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

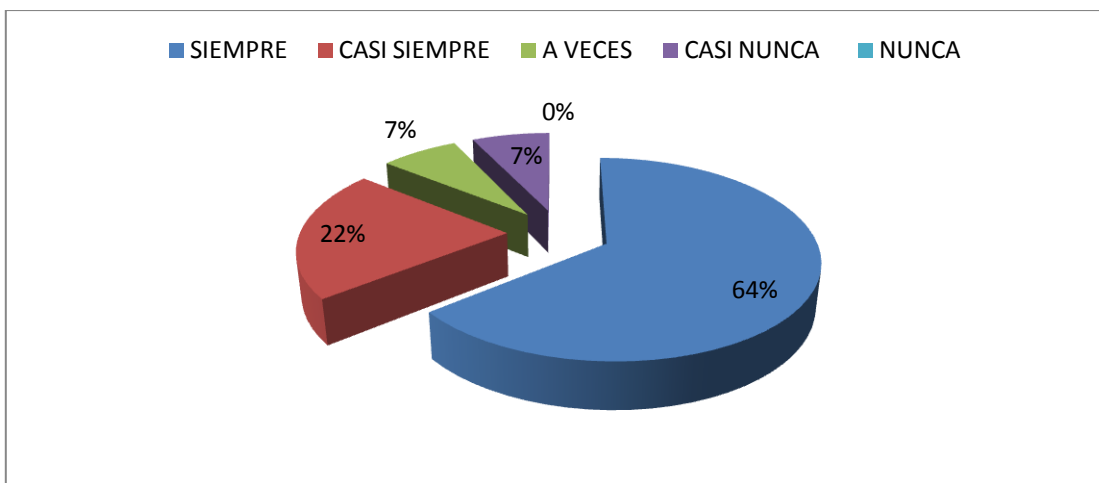


Gráfico 17: Considera que las relaciones interpersonales son importante para que haya un aprendizaje permanente

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 64% dijo que Siempre Como estudiante considera que las relaciones interpersonales son importantes para que haya un aprendizaje permanente, un 22% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces, un 7% que Casi Nunca.

En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si dialoga abiertamente con sus estudiantes se detalla en el cuadro 20

**Cuadro 20** Dialoga abiertamente con sus estudiantes

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	13%
CASI SIEMPRE	2	13%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	8	54%
NUNCA	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

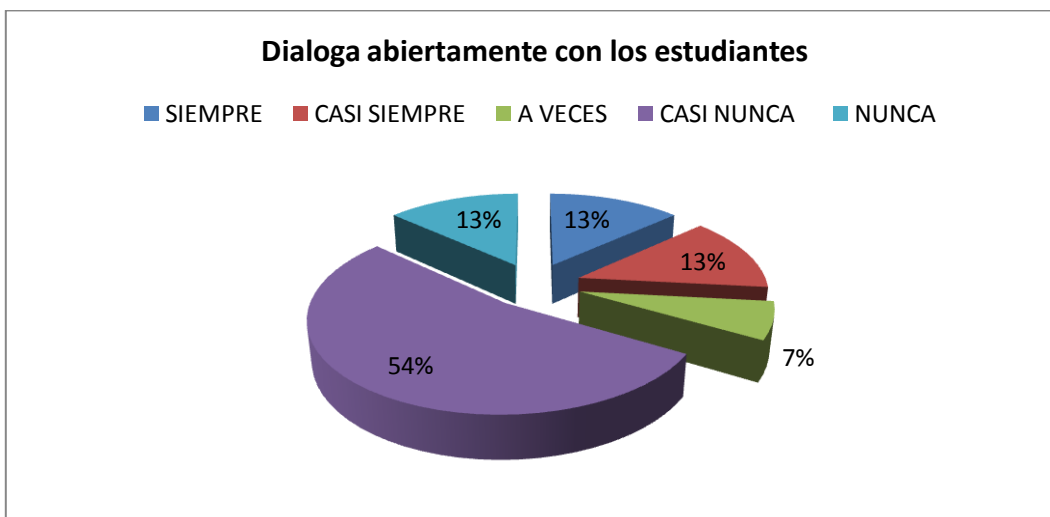


Gráfico 18: Dialoga abiertamente con los estudiantes

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 13% dijo que Siempre dialoga abiertamente con sus estudiantes, un 13% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces, un 54% que Casi Nunca y un 13% que nunca.

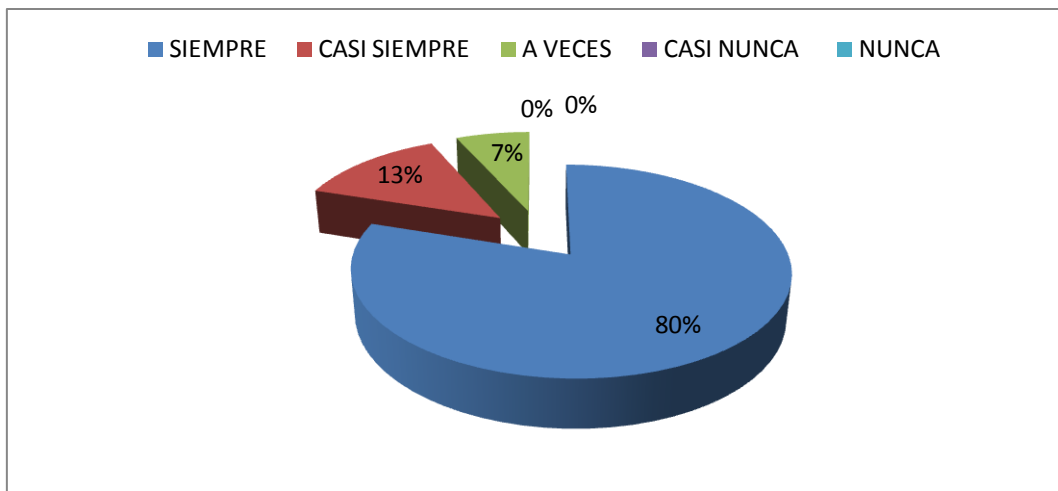
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si el estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase se detalla en el cuadro 21

**Cuadro 21** El estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	80%
CASI SIEMPRE	2	13%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 19:** El estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase

**Análisis:** En este cuadro podemos estimar que un 80% dijo que Siempre el estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase, un 13% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces.

En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si el estudiante cuando se siente motivado aprende más se detalla en el cuadro 22

**Cuadro 22** El estudiante motivado aprende más

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	93%
CASI SIEMPRE	0	0%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

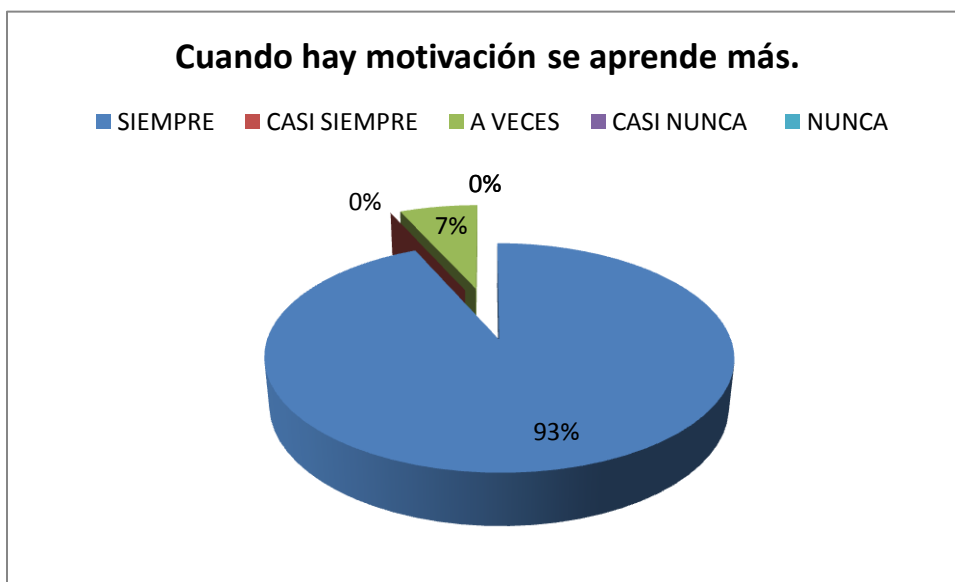


Gráfico 20: El estudiante cuando se siente motivado aprende más

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 93% dijo que Siempre que el estudiante se siente motivado aprende más, un 7% que A veces.

En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si el estudiante le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases se detalla en el cuadro 23

**Cuadro 23** Le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	87%
CASI SIEMPRE	1	7%
A VECES	1	6%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

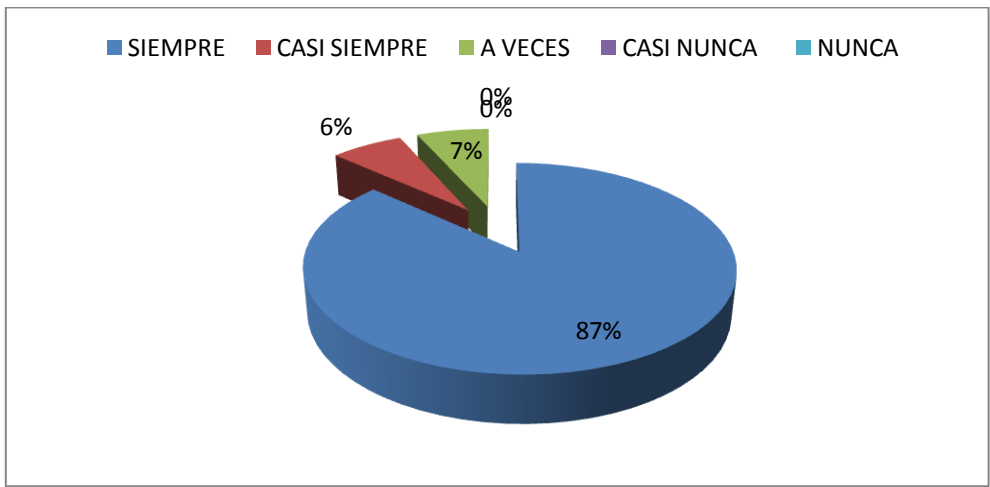


Gráfico 21: El estudiante le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 87% dijo que Siempre al estudiante le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases, un 7% dijo que Casi Siempre, un 6% que A veces.

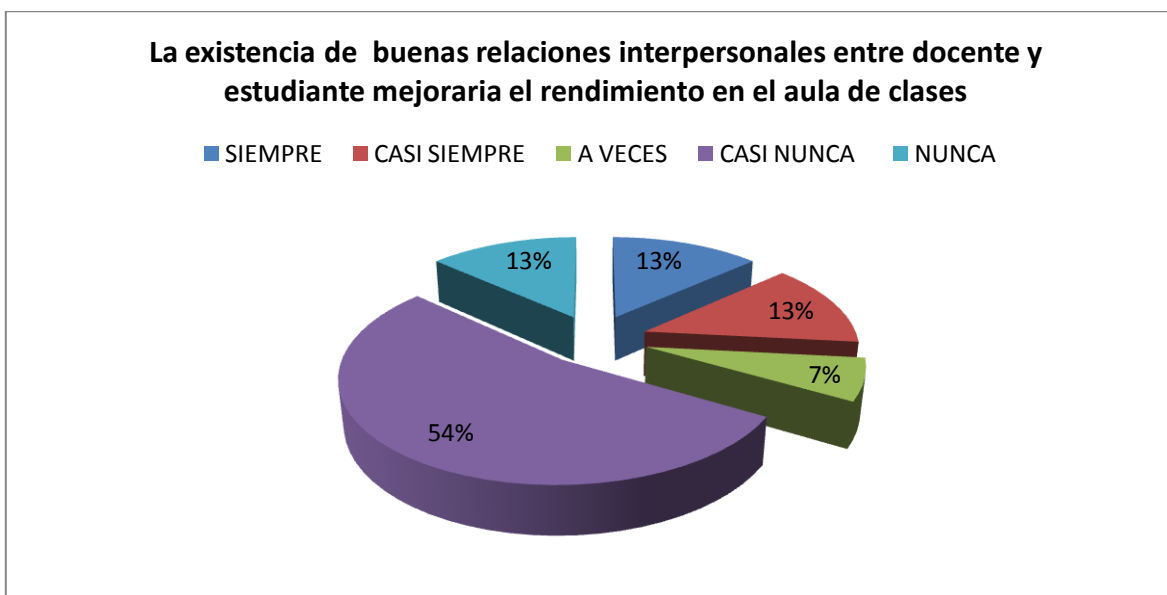
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases se detalla en el cuadro 24

**Cuadro 24** Si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	13%
CASI SIEMPRE	2	13%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	8	54%
NUNCA	2	13%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 22:** Si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases.



**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 13% dijo que Siempre las buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases, un 13% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces, un 54% que Casi Nunca y un 13% que nunca.

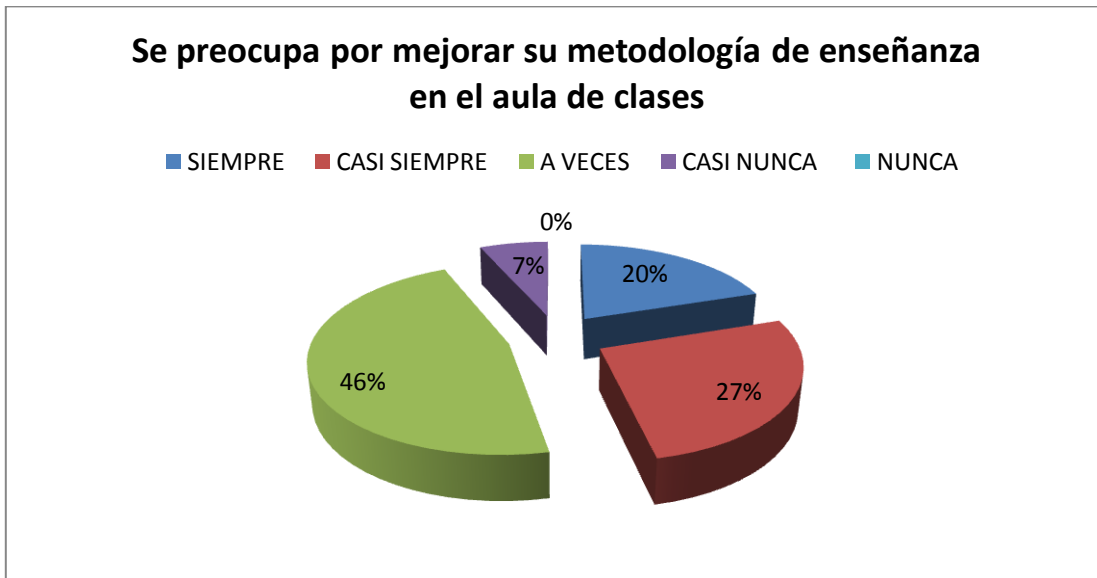
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases se detalla en el cuadro 25

**Cuadro 25** Se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	20%
CASI SIEMPRE	4	27%
A VECES	7	46%
CASI NUNCA	1	7%
NUNCA	0	0%
TOTAL	<b>15</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 23:** Se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases.

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 20% dijo que Siempre se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases, un 27% dijo que Casi Siempre, un 46% que A veces, un 7% que Casi Nunca.

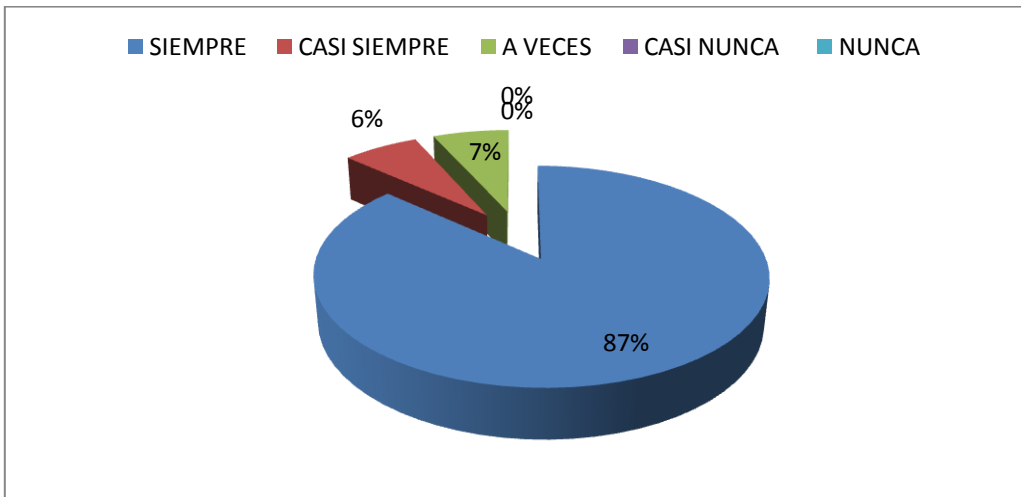
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si considera que las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive se detalla en el cuadro 26

**Cuadro 26** Las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	13	87%
CASI SIEMPRE	1	6%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 24:** Las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 87% dijo que Siempre las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive, un 6% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces.

En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases se detalla en el cuadro 27

**Cuadro 27** Ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	0	0%
A VECES	0	0%
CASI NUNCA	1	7%
NUNCA	14	93%
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

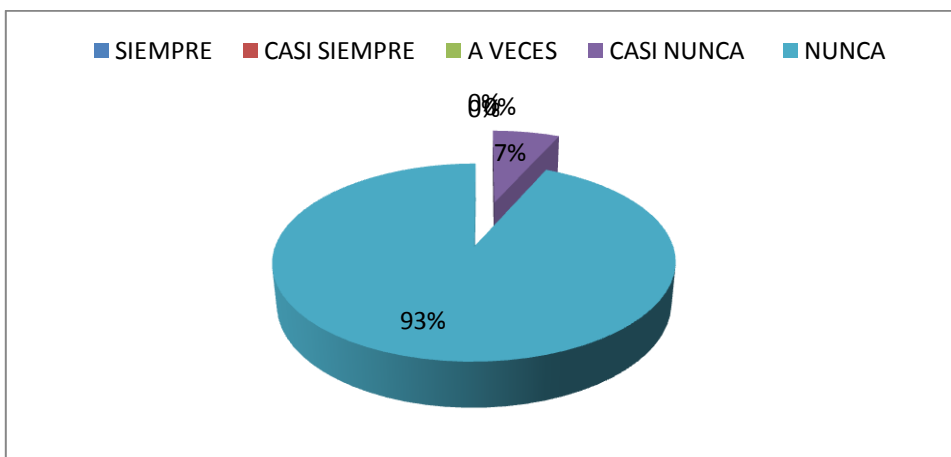


Gráfico 25: Ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 7% que Casi Nunca ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases y un 93% que nunca.

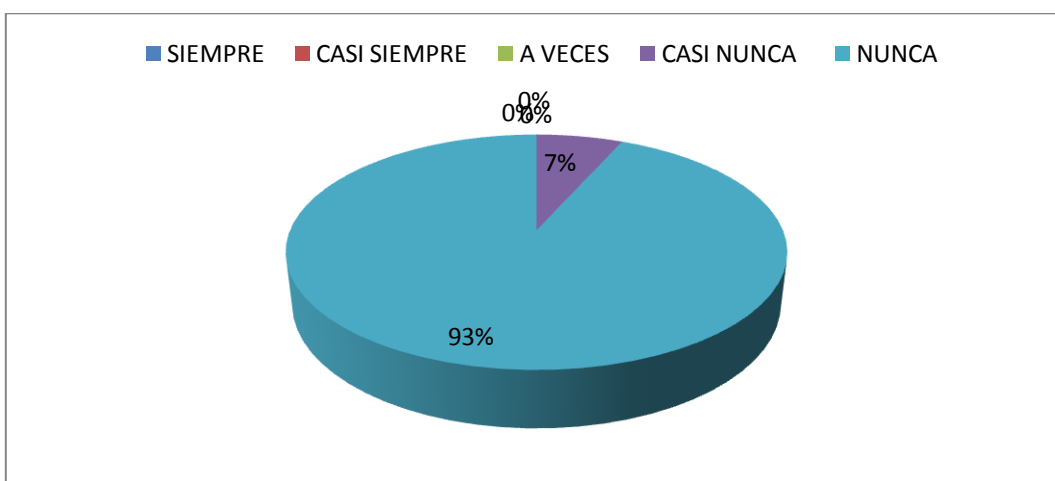
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si las autoridades han mostrado interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza se detalla en el cuadro 28

**Cuadro 28** Las autoridades han mostrado interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	0	0%
CASI SIEMPRE	0	0%
A VECES	0	0%
CASI NUNCA	1	7%
NUNCA	14	93%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 26:** Las autoridades muestran interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 7% que Casi Nunca las autoridades se preocupan porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza y un 93% que nunca.

En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si le gustaría recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases se detalla en el cuadro 29

**Cuadro 29** Recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	14	93%
CASI SIEMPRE	1	7%
A VECES	0	0%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

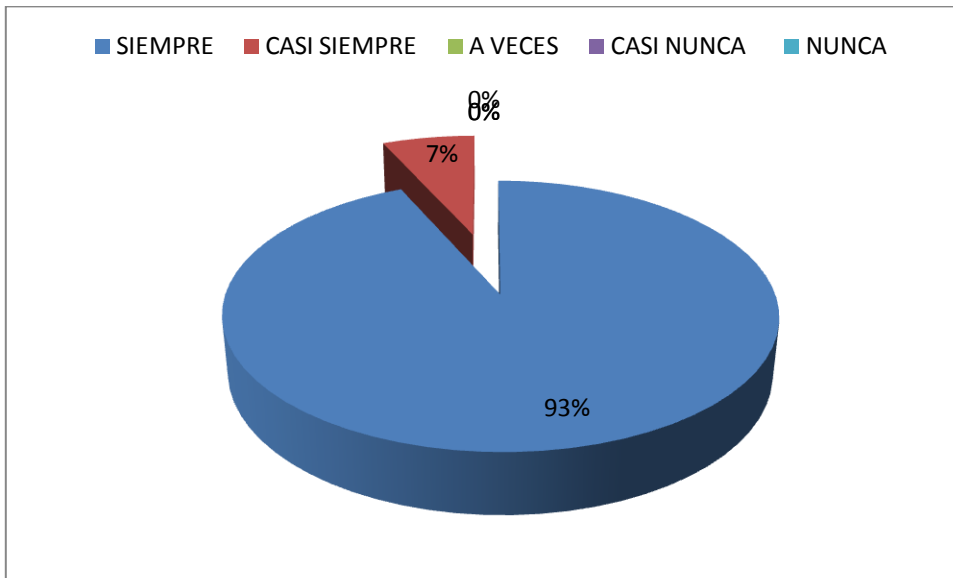


Gráfico 27: Le gustaría recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 93% dijo que Siempre le gustaría recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas, un 7% dijo que Casi Siempre

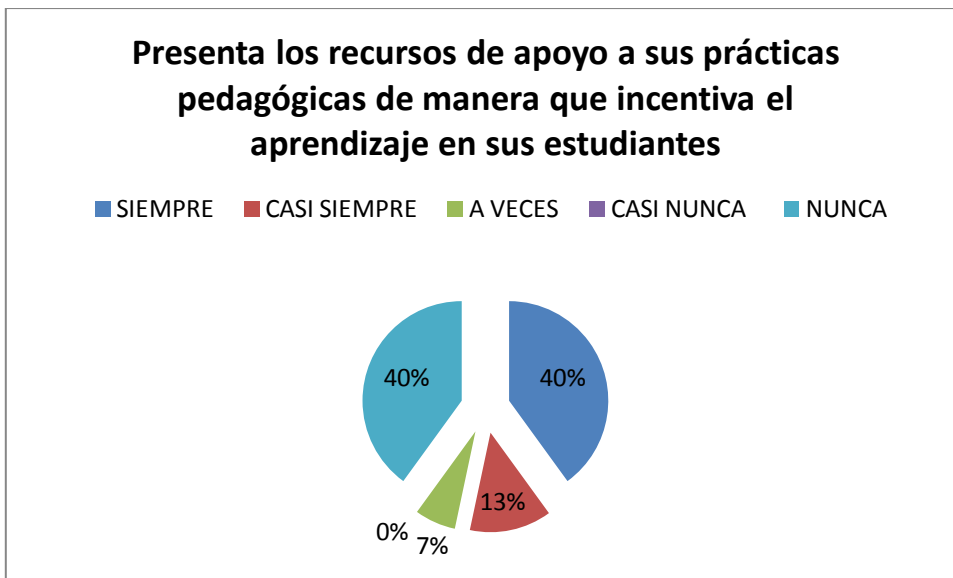
En relación a los docentes del séptimo año de básica con respecto a si presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes se detalla en el cuadro 30

**Cuadro 30** Presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes

DATOS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	40%
CASI SIEMPRE	2	13%
A VECES	1	7%
CASI NUNCA	0	0%
NUNCA	6	40%
TOTAL	15	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa Franciscana San Antonio

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.



**Gráfico 28:** Presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes.

**Análisis:** Este cuadro podemos estimar que un 40% dijo que Siempre presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas, un 13% dijo que Casi Siempre, un 7% que A veces y un 40% nunca.



## **4.2 ANALISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS**

Se considera para el desarrollo de la presente propuesta del tema investigativo, los conocimientos que poseen los docentes sobre las habilidades pedagógicas, como estrategia de mejoramiento en el aprendizaje del mismo, para lo cual se tomó el total del universo con 70 personas, de los diversos paralelos: “A”, “B”, “C” y 15 docentes, las respuestas a las preguntas realizadas nos permiten establecer si la propuesta del tema investigativo permitirá cumplir con sus objetivos propuestos.

Es primordial conocer cuál es el nivel de conocimientos de los docentes y estudiantes del Clima favorable en el aula como potenciador de aprendizajes permanentes, así como determinar cuál es la predisposición de los docentes por innovar las habilidades pedagógicas en el aula de clases.

## **4.4 RESULTADOS**

Luego de realizada las encuestas a los estudiantes y docentes de séptimo año de básica del Colegio Particular San Antonio de la provincia del Guayas Cantón Milagro. Se ha podido evidenciar que los resultados obtenidos en este trabajo investigativo responden a la hipótesis general, ya que se demuestra que las habilidades pedagógicas que el docente demuestre en el aula de clases permitirá el desarrollo de aprendizaje permanente en los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa San Antonio de la Ciudad de Milagro.

Se puede constatar que la falta de apoyo en el ámbito educativo incide en el mejoramiento del aprendizaje en los estudiantes del Colegio San Antonio.

Es evidente que los estudiantes que muestran un aprendizaje permanente se debe al apoyo de una parte de los docentes, debido a que no todos se encuentran capacitados o han recibido capacitaciones esporádicas.

Otro factor que afecta a los estudiantes en los aprendizajes permanentes es la falta de innovación de habilidades pedagógicas en el docente, que ocasiona que pierda interés en la clase o se distraiga fácilmente y el clima en el aula se vuelve tenso.

La aplicación de estrategias metodológicas beneficiará al desarrollo de habilidades pedagógicas en los aprendizajes permanentes de los estudiantes que se verá claramente reflejado en el rendimiento de los estudiantes.

#### 4.5 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

HIPÓTESIS GENERAL	VERIFICACION
Las habilidades pedagógicas que el docente demuestre en el aula de clases permitirá el desarrollo de aprendizaje permanente en los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa San Antonio de la Ciudad de Milagro.	De acuerdo con los resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta se evidencia la falta de habilidades pedagógicas en el docente lo que no permite el desarrollo del aprendizaje permanente.
HIPÓTESIS PARTICULARES	VERIFICACION
Las habilidades pedagógicas favorecen los aprendizajes de los estudiantes.	Durante el desarrollo de la investigación pudimos notar que existen dificultades debido a la falta de habilidades pedagógicas lo que se pone de manifiesto en los métodos de enseñanza que aplican los docentes durante el desarrollo de sus clases, y en el bajo aprendizaje de los estudiantes por lo que la hipótesis planteada se confirma.
Si las habilidades pedagógicas que utiliza el docente son las adecuadas el	Se evidencio que las dificultades que presentan los docentes muestran una

estudiante aprenderá mejor.	actitud negativa en los estudiantes, lo que se manifiesta en su aprendizaje académico. Esto nos permite afirmar que la hipótesis planteada es aceptada.
Si se elaboran habilidades pedagógicas para que el docente mejore la capacidad de estudio de los estudiantes.	Se pudo evidenciar que las habilidades pedagógicas implementadas por el docente no fueron las más adecuadas y a su vez incidió negativamente en el aprendizaje permanente de los estudiantes. Lo que a su vez nos permite afirmar que la hipótesis planteada es aceptada.
La innovación de habilidades pedagógicas en el docente favorecerá a los estudiantes en los aprendizajes permanentes.	Favorece el desempeño del docente en el aula de clases con sus estudiantes.
La aplicación de estrategias metodológicas beneficiará al desarrollo de habilidades pedagógicas en los aprendizajes permanentes de los estudiantes.	Al aplicar estrategias de aprendizaje el docente logra en los estudiantes un aprendizaje permanente en el aula de clases.

Cuadro 31. Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

Una vez ejecutado los pasos del tema investigativo explicado en la metodología, es necesario explicar que se cumple la hipótesis planteada, por cuando es evidente que si existiera innovación por parte del docente al momento de impartir las clases los estudiantes se sentirán motivados en el aula, este permitirá que los estudiantes desarrollen un aprendizaje permanente lo que mejorara la calidad de la educación, así

lo muestran los datos procesados en los instrumentos aplicados tanto a docentes y estudiantes.

A ellos se les preguntó de manera minuciosa para saber si en su institución existe una motivación, o si les gusta como su profesor imparte las clases, también se les preguntó si existe una relación interpersonal adecuada entre los docentes y estudiantes, entre otras, teniendo como resultado que efectivamente en su institución hace falta esa innovación por parte del docente al mostrar calidad en la educación cuando presenten ante sus estudiantes habilidades pedagógicas el estudiante mantendrá interés por aprender y por ende las relaciones entre docentes y estudiantes será buena, mostrando así que el docente debe saber manejar nuevas estrategias con sus estudiantes si desea que ellos aprendan de manera permanente.

Por otra parte la relación que debe existir entre docentes y estudiantes no es la apropiada; por tal motivo es obviamente evidente que no existe un desarrollo de la inteligencia interpersonal tan fundamental para la armonía de la institución, en este caso el Colegio San Antonio de la Ciudad de Milagro.

Es así como la ejecución de la propuesta, estará fundamentada en el análisis de la información recolectada de las encuestas a los docentes y estudiantes. Por tal motivo la propuesta que se presenta será aceptada de favorable, pues con investigaciones y propuestas como estas se está contribuyendo a fortalecer aquellas debilidades que se evidencian en las instituciones públicas del Cantón Milagro, particularmente en el Colegio San Antonio.

Partiendo de este último criterio se considera importante direccionar una propuesta que involucre a los docentes y estudiantes al desarrollo de la inteligencia interpersonal, pues mediante ella tendremos la capacidad de entender a los demás o interactuar eficazmente con ellos.

Si partimos que la existencia de una relación cordial entre los miembros de la institución fortalecerá las relaciones y por ende el aprendizaje permanente en el aula de clases.

Por lo cual es necesario buscar estrategias de aprendizaje que nos permita desarrollar el tema investigativo propuesto.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA**

#### **5.1 TEMA**

Habilidades pedagógicas basadas en Estrategias metodológicas a fin de desarrollar aprendizajes permanentes en el aula de clases del Colegio Particular Franciscano San Antonio de Milagro.

#### **5.2 FUNDAMENTACIÓN**

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, publicada en el Registro Oficial N° 417 del día jueves 31 de Marzo del 2011, en el artículo 346, expresa que, de la Constitución de la República, establece que existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

De igual manera en el artículo **347** de la Constitución de la República, literales siguientes, establece que será responsabilidad del estado:

**Lit. 2.** Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derecho y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

El presente trabajo investigativo, además se fundamenta en los siguientes cuerpos legales:

En el Art. 27. Donde expresa que:

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su derecho holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el derecho de competencias y capacidad para crear y trabajar.

Así también en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, artículo 2, literales siguientes, en relación con los principios, expresa:

**n) Comunidad de aprendizaje.-** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

**g) Aprendizaje permanente.-** La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

**i) Educación en valores.-**La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia y la criminación de toda forma de discriminación.

**q) Motivación.-**Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación.

**w) Calidad y calidez.-**Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que

incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.

**El artículo 11.-** Obligaciones de las y los docentes tienen las siguientes obligaciones de los siguientes literales:

**b)** Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo.

**e)** Respetar el derecho de los y las estudiantes y de los miembros de la comunidad educativa, a expresar sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos.

**f)** Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución educativa.

En consecuencia las y los docentes tienen la obligación de impartir una educación de calidad como rezan en los Artículos de la Constitución de la Republica del Ecuador, y una de las formas es mediante la implementación de nuevas estrategias que permitan fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### **5.3 JUSTIFICACIÓN**

De acuerdo a las exigencias del nuevo milenio, donde la importancia de aprender debe ser desde tempranas edades y afianzado en los adolescentes, es necesario; promover una enseñanza de calidad proponiendo alternativas más viables para llegar al estudiante, atraerlo y captar todo su interés y voluntad por aprender, y ser partícipe activo de su proceso de aprendizaje. Como se puede apreciar, es oportuno mencionar que los educadores deben desarrollar toda la gama de **habilidades** humanas que poseen los estudiantes para lograr que alcancen su máximo potencial y que se sientan



más comprometidos con su propio aprendizaje, para ello debe brindarles estrategias y los ambientes más adecuados para construir su conocimiento.

Con este proyecto se pretende beneficiar directamente a los estudiantes de la Unidad Educativa Particular San Antonio, para lograr un alto nivel de comunicación en el Idioma, desarrollando habilidades que los harán sentir más motivados y disfrutar del aprendizaje.

El tema de la presente propuesta se realizó en base a las debidas investigaciones, que nos incitaron a establecer que las habilidades pedagógicas que el docente muestre en el salón de clases será un potenciador de aprendizajes permanentes tiene relevancia, puesto que está diseñada para desarrollar las competitividades para la vida no sólo estudiantil sino personal.

Con el fin de poder lograr lo anterior es necesario que el docente perfeccione muchas de las aptitudes para que en su labor docente, si necesita mejorar o corregir sus competencias en el aula de clase. Por tal motivo esta propuesta pretende dotar no a los estudiantes y docentes de aquellas habilidades personales que les permitan mantener motivación e interés por aprender en el aula de clases y se ha querido partir desde la inteligencia interpersonal, pues es la base de todas las relaciones que existen como ente potenciador de habilidades en este caso pedagógicas.

Al referirse a la inteligencia interpersonal es establecer las destrezas entre docente y estudiantes para que se desarrolle un clima organizacional idóneo para los aprendizajes permanentes en al aula de clases, por consiguiente justificamos estas propuesta, debía a que al querer implementar estrategias metodológica mediante la inteligencia interpersonal estaríamos desarrollando aquellas destrezas que permite comprender a los demás y comunicarse con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades, además Incluye la capacidad para establecer y mantener relaciones sociales y para asumir diversos roles dentro de grupos, y un grupo es aquel que ejerce el docente y estudiante.

Por otra parte este tipo de inteligencia la podemos detectar en personas con habilidades sociales definidas, estudiantes y asesores educativos, entre otros. Y en todos aquellos individuos que asumen responsabilidades y muestran capacidad para ayudar a otros. Son aquellos individuos que poseen la llave de las relaciones humanas, del sentido del humor: desde pequeños disfrutaban de la interacción con amigos y compañeros escolares, y en general no tienen dificultades para relacionarse con personas de otras edades diferentes a la suya. Por lo tanto consideramos plenamente justificada nuestra propuesta, porque de esta manera con total convicción estaremos creando un clima favorable donde los aprendizajes se desarrollaran en un ambiente armónico y de total responsabilidad y respeto.

Como ya sabemos, crear en el aula un ambiente propicio para que los educandos se sientan interesados y encuentren que aprender es útil y grato, que inculcando poco a poco el aprendizaje hace mejores personas, permite intercambiar conocimientos y experiencias e, incluso ayudan a otros.

Es el propio docente el que asume la responsabilidad de mantener dominio de estrategias pues es una forma de mostrar su profesionalismo.

El Colegio Particular Franciscano San Antonio, como institución de educación está involucrado en gestionar la innovación pedagógica tanto de docentes y estudiantes y una de la manera de lograrlo es dar carta abierta para la aplicación de propuestas de esta magnitud. En general con esta propuesta estaremos contribuyendo al desarrollo de la comunidad educativa en general.

## **5.4 Objetivos**

### **5.4.1 Objetivo General:**

Diseñar una Guía con Habilidades pedagógicas basadas en Estrategias metodológicas a fin de desarrollar aprendizajes permanentes en el aula de clases del Colegio Particular Franciscano San Antonio de Milagro.

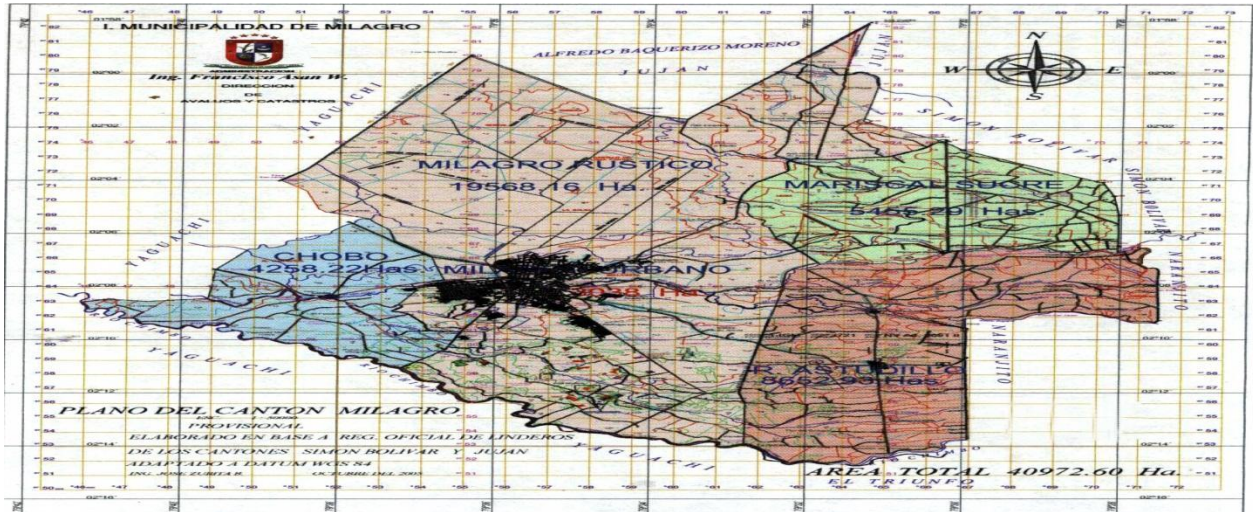
#### **5.4.2 Objetivos Específicos.**

- Establecer las estrategias metodológicas que contendrá la Guía basadas en el desarrollo de aprendizajes permanentes.
- Determinar las ventajas e importancia de las habilidades pedagógicas basadas en estrategias metodológicas a fin de desarrollar aprendizajes permanentes en los estudiantes.
- Incentivar la urgente aplicación de estrategias metodológicas que conlleven el desarrollo de un aprendizaje permanente entre docentes y estudiantes del Colegio Particular Franciscano San Antonio de la ciudad de Milagro, Provincia del Guayas.

#### **5.5 UBICACIÓN**

La implementación de la propuesta de la Guía con Estrategias metodológicas basadas en la Inteligencia Interpersonal entre docentes y estudiantes a fin de desarrollar aprendizajes permanentes en un clima favorable en el aula de clases, esta delineada para su realización en el periodo lectivo 2012- 2013, en un colegio ubicado en el sector urbano del Cantón Milagro, rodeado de modernos edificios y comercio en general, cuya población serán docentes y estudiantes del Colegio Particular Franciscano San Antonio de Milagro. Para su mayor ubicación agregamos el croquis de la ciudad donde se encuentra ubicado.

Grafico 29: Croquis de la Ciudad de Milagro.



**Fuente:** PLANO GENERAL DEL CANTÓN MILAGRO, AÑO 2005.

historiacantonmilagro.wordpress.com

## 5.6. FACTIBILIDAD

La propuesta de la Guía con Estrategias metodológicas basadas en la Inteligencia Interpersonal entre docentes y estudiantes a fin de desarrollar aprendizajes permanentes en un clima favorable en el aula de clases es factible porque la institución donde se ejecutará ha dado la apertura y se cuenta con la colaboración de autoridades, personal docente y estudiantes del Colegio “San Antonio de la Ciudad de Milagro”, por otro lado, el grupo investigador buscará y recomendará las mejores alternativas de apoyo a la problemática en estudio.

Finalmente, es factible porque el tema a desarrollarse cuenta con bibliografía e información suficiente, puesta que la temática de las Inteligencias para desarrollar un clima favorable es una de las actuales tendencias que proporciona una base sólida para fomentar los aprendizajes permanentes.

La elaboración y diseño de la propuesta fue realizada partiendo de la veracidad de los datos recolectados, los cuales facilitaron tener una idea visionaria que permita proponer

vías de solución al problema evidenciado en el aula de clases. Además al abordar el tema se provocó un enorme interés en beneficio de los comprometidos en la educación y por ende de los mismos estudiantes, de igual manera se tuvo el apoyo requerido de e los directivos de la institución y la participación activa de los docentes y estudiantes, porque se realicen este tipo de investigaciones.

## **5.7 DESCRIPCION DE LA PROPUESTA**

La utilización de la Guía Metodológica con estrategias para mejorar los aprendizajes por parte de los docentes los encamina a efectuar una observación personal de su práctica, sosteniendo que al reflexionar sobre su labor permitiendo conocer sus fortalezas y debilidades, mejorar los procesos de aprendizaje en los que participan en el aula de clases.

Por consiguiente en esta propuesta se pretende innovar la educación al instaurar estrategias que ayude al docente a mejorar en su trabajo, mediante la apreciación de su labor pueda conscientemente reflexionar y sea el mismo quien juzgue si lo que está haciendo es realmente beneficioso tanto para su desarrollo profesional, como para el estudiante.

Pocos serán los educadores que no estén compartan la siguiente frase: “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”. De hecho, cuando pensamos en nuestra propia educación, normalmente recordamos todo aquello que realmente nos involucró y por lo cual tuvimos que trabajar. Por esta razón, como profesores, deberíamos pensar en las formas de hacer que nuestros estudiantes realmente se involucren en las clases. Sin embargo, son muchas las veces que decimos o escuchamos las siguientes palabras entre profesores: “Los estudiantes son cada vez más pasivos. No hay manera de hacerles participar”.

Queremos partir la descripción de la propuesta indicando la importancia del desarrollo de la inteligencia interpersonal es la que permite entender a los demás. El siguiente

cuadro muestra claramente que si se desarrolla la inteligencia interpersonal el clima para los aprendizajes permanentes serán favorables:

Gráfico 30. De la Inteligencia Interpersonal.



Fuente: [http://inteligenciayemocion.blogspot.com/2008/04/ejercicios-para-desarrollar-la\\_1673.html](http://inteligenciayemocion.blogspot.com/2008/04/ejercicios-para-desarrollar-la_1673.html)

La inteligencia interpersonal es mucho más importante en la vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, el éxito en el trabajo o el estudio. En ocasiones entre estudiante surgen situaciones que no son fáciles de manejar, y a veces se actúa por impulso, lo cual demuestra que el estudiante necesita el empleo de ciertas estrategias que fortalezcan la inteligencia interpersonal, sólo así lograremos que existan un clima favorable, no solamente entre estudiantes y docentes sino, entre los mismos compañeros de estudio, por tal motivo nuestra misión es plantear estrategias que fomenten las relaciones favorables ante diversas situaciones que se puedan presentar en la institución.

La mejor manera de lograr que los docentes desarrollen sus habilidades es promoviendo la adecuada formación desde experiencias que puedan dar a conocer los hechos de un mal uso de los materiales, algunos profesores creen que deshumanizan, no son útiles, no aportan casi nada importante, tienen efectos negativos, dificultan el trabajo educativo.

Los prejuicios laborales: creencia de que no compensan el tiempo necesario de preparación, temor a que sustituyan a los profesores, etc.

Por ello los docentes deben ver la necesidad y la utilidad de mejorar y desarrollar las habilidades que poseen, debe descubrir sus ventajas, sentirse apoyado en todo momento, porque si no lo ven necesario y factible ¿hasta qué punto se le puede forzar a una actualización de competencias tecnológicas sin vulnerar sus derechos, su "libertad de cátedra"?

Los modelos básicos de formación del docente se centran en los siguientes aspectos:

- La adquisición de conocimientos: sobre sus asignaturas, sobre Didáctica.
- El desarrollo de habilidades relacionadas con el rendimiento didáctico.
- El desarrollo integral del docente, su autoconcepto.
- La investigación en el aula, buscando continuamente nuevas soluciones a los problemas que presenta cada contexto educativo. Se busca la reflexión sobre la práctica docente, y se utilizan técnicas de investigación-acción.

En cualquier caso, las competencias necesarias para una persona que se dedique a la docencia deben contemplar cuatro dimensiones principales:

- Conocimiento de la materia que imparte, incluyendo el uso específico de las TIC en su campo de conocimiento, y un sólido conocimiento de la cultura actual (competencia cultural).
- Competencias pedagógicas: habilidades didácticas incluyendo la didáctica digital, mantenimiento de la disciplina establecer las "reglas de juego" de la clase, tutoría, conocimientos psicológicos y sociales resolver conflictos, dinamizar grupos, tratar la

diversidad, técnicas de investigación-acción y trabajo docente en equipo superando el tradicional aislamiento, propiciado por la misma organización de las escuelas y la distribución del tiempo y del espacio. Debe actuar con eficiencia, reaccionando a menudo con rapidez ante situaciones siempre nuevas y con una alta indefinición, una buena imaginación también le será de utilidad y sabiendo establecer y gestionar con claridad las "reglas de juego" aceptadas por todos.

- Habilidades instrumentales y conocimiento de nuevos lenguajes: tecnologías de la información y la comunicación (TIC), lenguajes audiovisual e hipertextual.
- Características personales. No todas las personas sirven para la docencia, ya que además de las competencias anteriores son necesarias: madurez y seguridad, autoestima y equilibrio emocional, empatía, imaginación.

El docente debe tener entusiasmo creer en lo que hace, vivirlo, de manera que transmita el entusiasmo y la pasión de aprender a los estudiantes, optimismo pedagógico, ante las posibilidades de mejora de los estudiantes, liderazgo que nazca de su actuación abriendo horizontes a los estudiantes y representando la voluntad del grupo, de su dedicación y trato, de su ejemplo y valores. Debe dar afecto no por lo que hacen, sino por lo que son que proporcionará la imprescindible seguridad, y debe dar confianza creyendo en las posibilidades de todos sus alumnos; las expectativas se suelen cumplir que reforzará el impulso de los estudiantes para demostrar su capacidad.

Estas competencias, que deberían permitir desarrollar adecuadamente las habilidades del docente, deberían proporcionarlas los estudios específicos que preparan para este ejercicio profesional. Hay que tener en cuenta que, según diversos estudios, después de los factores familiares, la capacidad del docente es el factor determinante más influyente en el éxito de los estudiantes, con independencia de su nivel socioeconómico.

No obstante, exceptuando al docente de enseñanza infantil y primaria que hacen una carrera específica de tres años, en los demás casos no siempre quedan aseguradas



estas habilidades pedagógicas que se obtienen mediante la realización de un curso de capacitación pedagógica. (CAP). Por otra parte, los sistemas de selección al menos los del sector público de la enseñanza, no suelen considerar demasiado las habilidades instrumentales en TIC y tampoco se analizan sistemáticamente las cualidades psicológicas personales. ¿No se debería replantear todo esto?

Por otra parte, muchos de los docentes actualmente en ejercicio recibieron una formación pensada para la escuela de las últimas décadas del siglo XX. Y nuestra sociedad ha cambiado mucho, de manera que la formación permanente que la "sociedad de la información" impone a sus ciudadanos también resulta indispensable para el docente de todos los niveles educativos.

En suma, es necesario reconocer e incentivar la competencia y buena labor del docente, su compromiso y su dedicación real, proporcionándole recursos suficientes, las mejores condiciones de trabajo posible, y la formación inicial y continua y el asesoramiento adecuado. En este sentido se propone:

- Itinerarios de capacitación docente en todas las licenciaturas que habilitarían para poder ejercer la docencia en la ESO y los niveles superiores de enseñanza. En los actuales cursos de capacitación pedagógica no se puede aprender todo lo que hoy en día hay que saber para ser un docente y un educador. Las Facultades de Ciencias de la Educación deberían ofrecer asignaturas optativas que permitieran establecer itinerarios de capacitación docente en todas las licenciaturas.

- Plan de formación continua para docentes en activo (un 50% tienen más de 45 años) diseñado modularmente en cursos de unas 30 horas a partir de unas competencias básicas que todos deberán acreditar poco a poco, por ejemplo en un plazo de 10 años. Pensamos que la Administración Educativa debería establecer unas competencias básicas que todos los profesores en ejercicio deberían acreditar cada diez años, mediante la realización de un curso específico para cada una de ellas. Estos cursos se

podrían ir realizando sin prisas, a un ritmo de uno por año. Entre estas competencias básicas destacamos:

- Tecnologías de la información y la comunicación (TIC)
- Lenguaje audiovisual
- Buenas prácticas didácticas
- Didáctica de la asignatura de cada uno
- Multiculturalidad
- Tratamiento de la diversidad
- Dinámica de grupos
- Resolución de conflictos
- Las componentes emocionales de la inteligencia

Esta formación podrá complementarse a través de comunidades virtuales de docentes, donde pueden compartir recursos, exponer problemáticas.

Una de estas comunidades es el Grupo Didáctica y Multimedia de la UAB (<http://www.pangea.org/dim>).

En este marco, la formación permanente del docente debería enfocarse atendiendo a una triple dimensión:

- Las necesidades de los centros, donde los docentes podrán poner en práctica lo que aprendan.
- Las opciones y preferencias personales, ya que a cada docente le puede interesar más profundizar en unos temas específicos.
- La acreditación de las competencias básicas establecidas por la Administración Educativa.

- Asesoramiento continuo al docente. Vía Internet y, si es necesario, también presencial. Cuando un docente tiene un problema en clase conductual, de aprendizaje, debe haber alguien que pueda darle una solución. La Administración Educativa debe disponer de un equipo de especialistas que puedan realizar este asesoramiento al profesorado en activo, al cual además le sugerirán cursos de formación complementaria que pueden ayudarle para afrontar estos conflictos.
- Estancias en el extranjero y en empresas. Conviene facilitar la estancia del profesorado en centros docentes de los países de la Unión Europea y su participación en proyectos de trabajo conjunto. También es necesario que haya una mayor relación entre la escuela y el mundo laboral. Especialmente en los Ciclos Formativos, deberían establecerse mecanismos para que el profesorado pudiera pasar estancias a tiempo total o parcial en empresas para actualizar sus conocimientos y adquirir experiencia de su aplicación práctica.
- Nuevos sistemas para la selección del docente en los centros públicos. Las oposiciones no pueden basarse solamente en la demostración puntual de unos conocimientos teóricos. Se propone que se tenga en cuenta también: su web docente, un periodo obligatorio de prácticas en un centro becario.
- Incentivar la participación del docente en proyectos y actividades formativas que fomenten la investigación y el intercambio jornadas y congresos, En este sentido, Internet ofrece la posibilidad de crear redes con docentes de otros centros e instituciones, participar en foros, proyectos de investigación y cursos virtuales sin necesidad de abandonar la actividad docente. Por ejemplo, el profesorado debería participar cada sexenio en un proyecto de investigación.

Una estructura que permite el proceso de Enseñanza-Aprendize en el docente son:

- Especificar objetivos de enseñanza.
- Decidir el tamaño del grupo.
- Asignar estudiantes a los grupos.
- Preparar o condicionar el aula.

- Planear los materiales de enseñanza.
- Asignar los roles para asegurar la interdependencia.
- Explicar las tareas académicas.
- Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.
- Estructurar la valoración individual.
- Estructurar la cooperación intergrupo.
- Explicar los criterios del éxito.
- Especificar las conductas deseadas.
- Monitorear la conducta de los estudiantes.
- Proporcionar asistencia con relación a la tarea.
- Intervenir para enseñar con relación a la tarea.
- Proporcionar un cierre a la lección.
- Evaluar la calidad y cantidad de aprendizaje de los alumnos.
- Valorar el funcionamiento del grupo.

De acuerdo a esta estructura el docente puede trabajar con cinco tipos de estrategias:

- Especificar con claridad los propósitos del curso o lección.
- Tomar ciertas decisiones en la forma de ubicar a los alumnos en el grupo.
- Explicar con claridad a los estudiantes la tarea y la estructura de meta.
- Monitorear la efectividad de los grupos.
- Evaluar el nivel de logros de los alumnos y ayudarles a discutir, que también hay que colaborar unos a otros.

Para que el docente lleve a cabo el trabajo en el aula debe reunir las siguientes características:

- Interdependencia positiva.
- Introducción cara a cara.
- Responsabilidad Individual.
- Utilización de habilidades interpersonales.

- Procesamiento grupal.

A estas características se recomiendan algunas técnicas pero entre ellas las más aplicables son:

- Aprendiendo juntos con frases como:
  - Selección de la actitud - Toma de decisiones respecto al tamaño del grupo
- Realización del trabajo en grupo y Supervisión de los grupos.
- Investigación en grupo con pasos como:
  - Selección de la tarea.
  - Planeación Cooperativa.
  - Implementación de habilidades:
  - Monitoreo del profesor.
  - Análisis y síntesis de lo trabajado.
  - Presentación del producto final.
  - Evaluación.
  - Aprendizaje en equipo. TAI (Team Assisted Individuation).
  - Combinación de cooperación y enseñanza individualizada.
  - La técnica co – op – co – op de Kegan y la cooperación guiada se realiza por lo general con estudiantes universitarios.

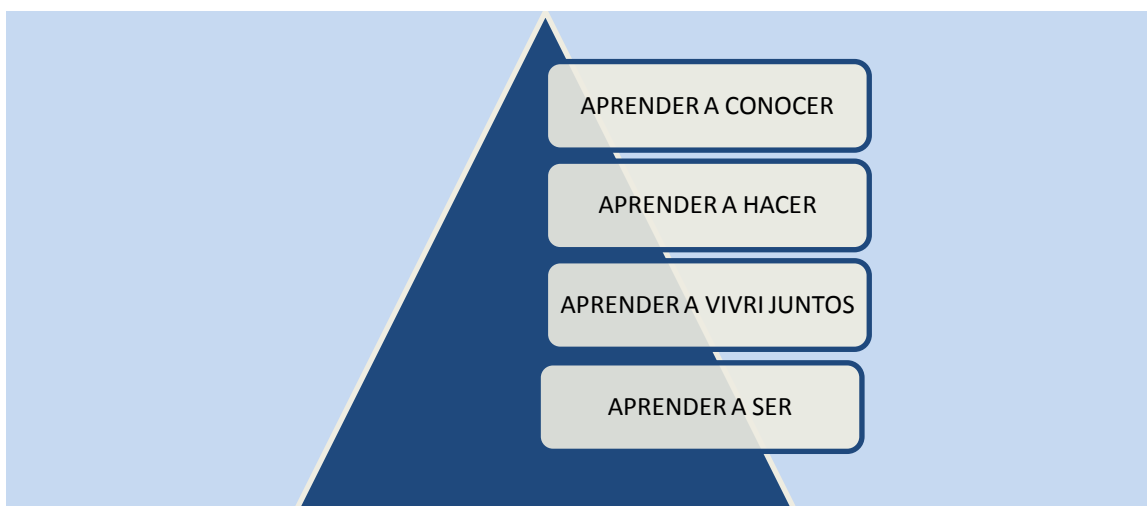
Aquí el alumno toma control de aprender. El equipo se prepara sus presentaciones.

El docente conocedor de su tarea y manejando bien las habilidades con ese tratamiento constructivista, dando autonomía a sus alumnos es lógico que podría lograr éxito en el aprendizaje.

Por tal razón pretendemos que las actividades que a continuación se proponen sirvan para que el estudiante y docente logren el desarrollo de la inteligencia interpersonal y que dejen de ser esos seres pasivos y se conviertan en entes dinámicos y potenciadores de aprendizajes permanentes.

Esta propuesta queremos direccionarla en los cuatro pilares de la educación, detallados a continuación:

Gráfico 31: pilares de la educación.



Fuente: Chávez B. Estrategias para desarrollar la inteligencia interpersonal, 2003.

Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

Partiendo de estos pilares de la educación diseñaremos actividades que permitan cumplir el objetivo propuesto, es decir el fortalecimiento de la inteligencia interpersonal para el desarrollo de aprendizajes permanentes de los 6° y 7° años de educación básica.

Finalmente si el docente guía logra desarrollar la inteligencia entre los estudiantes habrá desarrollados en ellos todas las potencialidades que posee y a su vez el docente habrá demostrado dominio de las habilidades pedagógicas basadas en las estrategias para el desarrollo de los aprendizajes permanentes en sus estudiantes.

### **5.7.1. ACTIVIDADES**

Las actividades que se plantearán parten de las estrategias metodológicas, es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales

del proceso de aprendizaje y cada una de las actividades están diseñadas para que sean ejecutadas por el docente en el momento que requiera desarrollar estas destrezas las cuales favorecerán al aprendizaje de los estudiantes.

## ACTIVIDAD N°1

# EL EQUIPO COOPERATIVO



Gráfico 32: Grupo de trabajo cooperativo.

Fuente: **Inteligencia emocional**, liderazgo es lograr que otros lo hagan con [ventadirecta.biz](http://ventadirecta.biz)

**OBJETIVO:** El objetivo de esta actividad es doble: en primer lugar que los docentes practiquen habilidades para la expresión y la interacción orales y por otro, que desarrollen su inteligencia interpersonal de manera que aumente en ellos el gusto por el trabajo en equipo y la dinámica de grupos en el aula.

**DESARROLLO:** Esta actividad, basada en el modelo cooperativo para el desarrollo de la inteligencia interpersonal en el aula, muestra que no es necesario desligar esta del trabajo con los contenidos gramaticales, léxicos o fonéticos. Existen muchas actividades cooperativas que cumplen la doble función de unir al grupo, desarrollando la empatía y creando una buena atmósfera de clase, al mismo tiempo que se introducen conceptos

fundamentales. Precisamente, una de las ventajas más citadas del uso de las técnicas del aprendizaje cooperativo en el aula es su doble énfasis en los resultados académicos y en el desarrollo de destrezas interpersonales.

La inteligencia interpersonal (Gardner, 1993)<sup>15</sup> reúne las capacidades que permiten diferenciar y responder adecuadamente a los estados de ánimo, emociones, temperamentos, motivaciones, intenciones y deseos de los demás. La inteligencia interpersonal está relacionada con fenómenos que ocurren entre personas como armonizar y reconocer sus diferencias así como apreciar sus distintas opiniones y puntos de vista. Dicho de otro modo, las personas que tienen esta inteligencia desarrollada tienen la capacidad de identificarse con otra persona de tal modo que son capaces de observar el mundo desde la perspectiva del otro. Asimismo, la inteligencia interpersonal implica aspectos del trabajo en equipo como la capacidad de organización y el liderazgo. Los individuos que tienen desarrollada esta inteligencia no sólo son buenos comunicadores, sino que poseen la capacidad de escoger a otras personas que les ayuden a conseguir sus objetivos.

El aprendizaje cooperativo, estrategia de aprendizaje en la que los docentes trabajan en pequeños grupos estructurados, potencia la inteligencia interpersonal a través de la interacción social mediante la cooperación del intercambio de información, material. Los miembros del grupo comparten habilidades para la comunicación y estrategias, conocimientos y estilos de aprendizaje, lo que contribuye al enriquecimiento del saber individual. Mediante la socialización, los docentes aprenden a negociar, a tener en cuenta el punto de vista de los demás o incluso a renunciar a sus intereses personales en favor de un objetivo colectivo. El trabajo en grupos que promueve el aprendizaje cooperativo desarrolla la inteligencia interpersonal, ya que la educación se considera como comunicación más que como transmisión de saber y en el aula encontraremos dinamismo y hasta una distribución distinta de mesas y sillas.

---

<sup>15</sup> (Gardner, 1993)



En esta actividad los docentes, organizados en grupos, deben encontrar un nombre para su equipo buscando los aspectos que los componentes del mismo tienen en común. Para ello, tienen que entablar pequeños diálogos que versen sobre sus aficiones, sus preferencias y sus gustos.

### **Introducción a la actividad**

Para iniciar la actividad, divide a los docentes de la clase en grupos de cuatro. Para ello, puedes utilizar varios procedimientos:

- 1) Pedir a los docentes que decidan con qué compañeros quieren trabajar.
- 2) Formar grupos al azar, pidiéndoles a los docentes que se agrupen según el mes en el que han nacido, sus horóscopos, su número de pie, etc.
- 3) Formar tú mismo los grupos decidiendo quién trabaja con quién según criterios como el nivel de conocimientos, preferencias, edad, sexo, cultura de origen, para asegurar la heterogeneidad.

Es interesante que combines estas tres posibilidades de formación de grupos para dar la posibilidad de que todos trabajen con todos y para que tú, como profesor, tengas más información a la hora de manejar distintas posibilidades para conformar los grupos.

Después, una vez que se hayan formado los grupos, puedes proponerles una actividad de conocimiento del grupo. Por ejemplo, si les has pedido que se agrupen según su horóscopo, podrías pedirles que entablaran una pequeña conversación sobre los rasgos positivos y negativos que caracterizan a las personas con ese horóscopo y que discutan si se sienten identificados con esas descripciones o no. Después, como tarea, se les podría pedir que elaboraran una descripción de su signo zodiacal (como aparecería en una revista, por ejemplo) en la que incluyeran sólo las características que sean comunes y reales para los miembros de cada equipo.

## **Pasos de la actividad**

**1.** Informa a los docentes de que van a seguir trabajando en los mismos grupos que en la fase de introducción de la actividad. Si el aula lo permite, anímales a que cambien la disposición de sillas y mesas de modo que tengan oportunidad de trabajar más estrechamente con otros compañeros del grupo con los que antes no lo hayan hecho tanto.

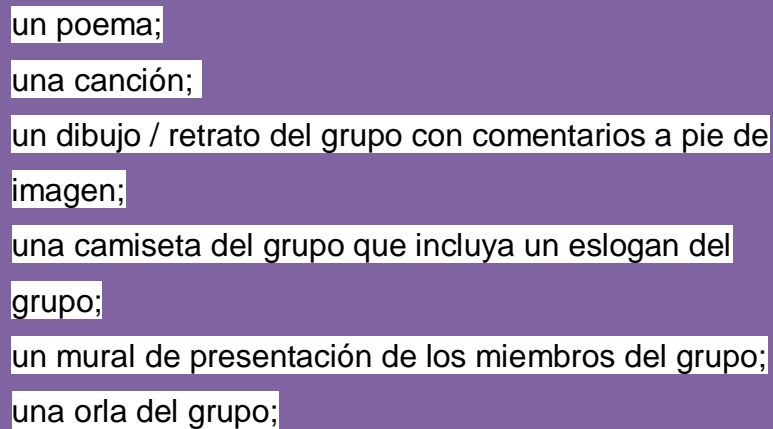
Explícales lo que tienen que hacer: buscar un nombre para su equipo, justificando el porqué de ese nombre. Añade que esta actividad les ayudará a conocerse mejor y a trabajar más efectivamente como grupo.

Limita el tiempo que los docentes tienen para la elección del nombre del grupo e insiste en que tienen que hablar sólo en español. Para ello, puedes elegir a un docente de cada grupo como responsable del tiempo (el «cronometrista») y a otro como encargado de asegurarse que todo el grupo participe y hable en español (el «controlador de la lengua»). Si ves que los alumnos no saben por dónde empezar, les puedes dar «pistas» de cómo buscar el nombre para su equipo escribiendo temas en la pizarra como: cine, deportes, colores, música, comida, etc. Incluso puedes sugerir el tipo de lenguaje que deben utilizar, adaptándolo al nivel de conocimientos de tus alumnos.

**2.** Una vez que los docentes hayan consensuado el nombre de su equipo, pídeles que piensen en las razones (una por cada miembro del grupo) que les han hecho inclinarse por ese nombre. Después da paso a la puesta en común para que todos compartan con el resto de la clase los nombres elegidos y los distintos motivos. Para ello, pide a los portavoces de cada grupo que te dicten sus nombres grupales para que los apuntes en la pizarra. Cada alumno del grupo podrá intervenir aportando, ya al gran grupo, una razón del nombre que entre todos han elegido para su equipo.

3. Como continuación de esta actividad, los docentes de cada grupo deben elegir uno de los siguientes formatos para presentar al grupo y transmitir el significado de su nombre como equipo:

Gráfico 33: Formato para elegir nombre del equipo



- un poema;
- una canción;
- un dibujo / retrato del grupo con comentarios a pie de imagen;
- una camiseta del grupo que incluya un eslogan del grupo;
- un mural de presentación de los miembros del grupo;
- una orla del grupo;

Fuente: **Centro Virtual Cervante** © Instituto Cervantes (España), 1999- 2012.

Puedes dejar la elección de la tarea a su propia elección o inclinarte por una de ellas según el tiempo de que dispongas y el nivel de lengua del grupo.

Para evitar que solo algunos docentes del grupo hagan todo el trabajo, puedes volver a repartir roles: un docente se encarga de escribir la versión final («el secretario»); otro se responsabiliza de que todo el grupo utilice el español durante la realización de la tarea («el controlador del idioma»); otro diseña un dibujo, logotipo, que sintetice el nombre del grupo («el artista»); por último, y en el caso de un producto escrito, un docente lee la versión final delante de toda la sala («el portavoz»).

3. Por último, cierra la secuencia de actividades con una puesta en común con el objetivo de que los docentes expongan los trabajos realizados

## ACTIVIDAD N° 2

# LA TÉCNICA DE LA TORTUGA

Gráfico 34. De la tortuga feliz.



**Fuente:** ADOPCION DE TORTUGAS TERRESTRES. Adopción. Hace un día. Pravia, Asturias  
anuncios.ebay.es

**OBJETIVO:** Impulsar el autocontrol ante situaciones controversiales a través de la técnica de la tortuga, lo cual permite un cambio de actitud personal ante los compañeros.

**DESARROLLO:** Esta estrategia consiste en que el docente debe aplicar una técnica cuando evidencia a niños inclinados a pelearse con otros, muchas ocasiones hay riña entre los mismos compañeros y cuando estas peleas son constantes trae mucho problemas que si no se corrigen a tiempo puede causar daños graves, es aquí donde el docente debe aplicar las estrategias que creen un clima favorable.

Esta técnica se denomina la “técnica de la tortuga” que consiste en explicarle al docente que cuando sintiera que está a punto de pelearse con algún compañero debía imaginar que es una tortuga que se retiraba dentro de su caparazón. Debía mantener los brazos a los costados del cuerpo, los pies juntos, y bajar la barbilla hasta el cuello. Debía hacer esto mientras contaba lentamente hasta diez, respirando profundamente en cada número.

Una técnica como esta puede ser simple y divertida para que los docentes la aprendan, pero en realidad se trata de un **truco psicológico**.

Al mantener juntos los brazos y las piernas, no podía ni golpear ni patear. Cuando contaba hasta diez respirando profundamente a medida que lo hacía, le estaba enviando un mensaje al cerebro para que moderara la producción de sustancias bioquímicas (denominadas catecolaminas) que hubiesen aumentado su excitación asociada a la agresión y la probabilidad de pelear.

Al bajar la barbilla hasta el cuello, interrumpía el contacto visual con su presunto adversario. Al hacerlo, perdía la voluntad de pelear (es prácticamente imposible pelear con alguien a quien uno no ve).

Es evidente que es una estrategia sumamente práctica y sencilla que en el fondo tiene una utilidad que es fomentar las relaciones interpersonales y el docente tendrá en sus manos una herramienta que puede aplicar y así lograr que en el aula de clases exista un clima favorable para los aprendizajes permanentes.

### ACTIVIDAD N° 3

## GUIAR AL CIEGO

Gráfico 35: estrategia guiar al ciego.



FUENTE: [superaccionargentina.wordpress.com](http://superaccionargentina.wordpress.com)

**OBJETIVO:** Crear confianza entre los miembros del grupo mediante el respeto a sus individualidades, que permitan establecer un clima de compañerismo.

**DESARROLLO:** Aunque la confianza recién se vuelve un tema candente con los preadolescentes, nunca es demasiado pronto para comenzar a hablar de ella.

Los juegos de confianza eran populares en el movimiento de la psicología humanista de los años setenta, y siguen formando parte de ejercicios relacionados con los grupos de formación de equipos, de terapia y autoayuda para la formación de la inteligencia interpersonal.

Algunas actividades de edificación de la confianza, que también resultan divertidas, incluyen la siguiente:

El juego del “secreto” este juego es una forma agradable y emocionalmente estimulante de crear confianza y alentar la apertura. Comience por pedirle a cada miembro del aula de clases que escriba un secreto sobre una hoja de papel. Luego cada docente deberá doblar el papel, escribir su nombre en la parte exterior y colocarlo en un recipiente. Cada docente toma un secreto con el nombre de otra persona.

Mientras los jugadores mantienen en su poder el secreto cerrado de otro, circule por aula de clases y pida que cada jugador estudiante cuente una ocasión en que le confiaron a alguien algo importante.

Luego dé otra vuelta, y cada jugador debe contar una ocasión en la que alguien haya traicionado su confianza. Los docentes obtienen un punto cuando responden a cada uno de esos pedidos, pero si quieren, tienen la opción de “pasar”.

Para la tercera vuelta, cada docente le pregunta a su vez a la persona que escribió el secreto que él sostiene en la mano si debe ser leído. Si la persona que escribió el secreto responde que “no”, entonces le es devuelto sin abrir. Si la persona responde que “sí”, entonces es leído, y la persona que escribió el secreto obtiene un punto por hablar de él.

## ACTIVIDAD N° 4

# UN PING-PONG DEL PENSAMIENTO

Gráfico 36: el ping-pong en el pensamiento



Fuente: [eida-mismanualidadesmagicas.blogspot.com](http://eida-mismanualidadesmagicas.blogspot.com)

**OBJETIVO:** Tomar Decisiones frente a diversas alternativas que permitan discernir con criticidad las disposiciones acertada mediante la cooperación del grupo del cual se forma parte.

**DESARROLLO:** La estrategia del ping-pong- es claramente beneficiosa para lograr que los docentes desarrollen la capacidad de tomar decisiones en conjunto con los miembros del grupo, esta actividad permitirá que en los docentes se potencie los pensamientos optimistas directamente con los pesimistas. Lo cual ayudará en la formación integral del docente al momento de tomar una decisión no sólo en su vida profesional sino personal, Está concebido para ayudarlo, al estudiante y docente, a tener mayor conciencia de sus voces negativas automáticas y luego impugnarlas.



Se trata de un juego cooperativo donde todos juegan juntos apuntando hacia una meta común. Como en otros juegos cooperativos, todos ganan o todos pierden. Para conceptualizar este juego, piense en los dibujos animados en los que un ángel se sienta sobre un hombro del personaje y un diablo sobre el otro. El ángel y el diablo proceden luego a discutir lo que debería hacer el personaje (aunque en un dibujo animado, la elección final puede ser tanto correcta como equivocada).

Para jugar este juego, necesita a tres personas que comienzan sentándose uno al lado del otro sobre un diván o tres sillas juntas. También necesitará dos tarjetas, una con un signo “+” y la otra con un signo “—” escritos sobre ellas.

Comience el juego con el jugador más joven sentado en el medio. El jugador con la edad que le sigue sostiene la tarjeta “menos” y el jugador de más edad la tarjeta “mas”.

La persona del medio relata un problema que está enfrentando. Luego la persona que sostiene la tarjeta “menos” dice algo negativo o dice algo para rebatir el comentario negativo. Recuerde que no debe ser simplemente una declaración positiva sino que debe ser realista y “comprobable”. Por ejemplo, un comentario como: “Puedes hacer cualquier cosa que te propongas”, es demasiado impreciso y no es realmente cierto. Nadie es bueno en todo. Asimismo, un comentario como: “Consíguelo” no es más que una forma de aliento. El optimismo no significa simplemente alentar. Es una forma positiva y realista de considerar un problema. Por ejemplo, supongamos que el problema es: “No me está yendo bien en la clase de ciencias”.

Comentario negativo:

**No eres bueno en ciencias. ¿Para qué molestarte en intentarlo?**

Comentario positivo:

**Si estudias más o realizas un proyecto adicional, puedes subir tu nota. 67**

Comentario negativo:

**Las ciencias son aburridas, y los libros que estamos utilizando son demasiado difíciles.**

Comentario positivo:

**Puedes encontrar libros que las harán más interesantes, o inclusive un programa de computación que podría explicarlas. Puedes pedirle ayuda a alguien que las conoce bien y es un buen docente.**

Comentario negativo:

**Enfrentémoslo, no importa lo que hagas, de todos modos seguirás obteniendo una calificación baja. Ya has fracasado tres veces.**

Comentario positivo:

**Aun cuando tengas una nota baja esta vez, puedes equilibrarla con una buena calificación en su lectura. Si lees dos libros adicionales, puedes obtener la nota máxima.**

*Cuadro 32. Tabla de comentarios de la actividad.*

La persona sentada en el medio que planteó el problema original actúa como “juez”.

Debería escribir cada comentario negativo y positivo sobre una hoja de puntaje, rodeando con un círculo cada comentario positivo sólo si es preciso y realista. Cada vuelta debería durar cinco minutos, y luego los jugadores deberían cambiar sus papeles; el jugador del medio debería plantear un nuevo problema que esté

enfrentando, y nuevamente escribir los comentarios positivos y negativos de los otros dos jugadores. El juego debería continuar durante unos veinte minutos. Si se han escrito treinta comentarios positivos realistas durante ese periodo, entonces el “equipo” ha ganado el juego.

<b>CAMBIANDO PENSAMIENTOS NEGATIVOS POR PENSAMIENTOS POSITIVOS</b>		
<b>Escriba su problema aquí:</b>		
<b>Afirmación Negativa</b>	<b>Tipo de Distorsión</b>	<b>Afirmación Positiva</b>

*Cuadro 33. Anotaciones del juego del ping -pong*

## ACTIVIDAD N° 5

# EL TA-TE-TI DE SOLUCIONES

Gráfico 37: Aprendiendo a resolver problemas



**Fuente:** . niños a aprender a hacer operaciones **matemáticas** de manera divertida, emedesing.wordpress.com

**OBJETIVO:** La utilidad de este juego simple aumentará la conexión de una solución mediante la técnica de resolución de problemas, aumentando la competencia y la confianza de cada uno de los docentes.

**DESARROLLO:** Como en otros aspectos del aprendizaje de capacidades para resolver problemas, la generación de soluciones puede ensayarse en forma de juego hasta que se convierta en una reacción automática ante un problema. El “juego del intercambio de ideas” propone que los estudiantes generen la mayor cantidad posible de soluciones para un problema, y luego escojan las mejores. Se pone el acento en ayudar a que los estudiantes enfrenten los problemas con más flexibilidad y creatividad. Puede jugarse en cualquier lugar y ayuda a que los estudiantes de cualquier edad se vuelvan más creativos en la resolución de problemas.

Comience haciendo un mazo de veinte o más tarjetas de problemas utilizando las tarjetas estándar de tres por cinco. Cada tarjeta debería describir un problema de la vida real que resulte pertinente para cada uno de los jugadores, como por ejemplo, qué hacer cuando tu hermana toma tus cosas, o cómo enfrentar una prueba que sabes será difícil. Se mezclan entonces las tarjetas y el jugador que indique la maestro/a, seleccionando la tarjeta superior y leyendo el problema en voz alta.

Luego los docentes juegan un juego tradicional de Ta-Te-Ti, pero sólo pueden escribir una "X" o un "O" cuando ofrecen una solución posible legítima para el problema elegido. Si un jugador no puede ofrecer una buena solución, pierde su turno. Obviamente, el jugador que no esté anticipadamente preparado con gran cantidad de soluciones estará en gran desventaja, usted puede actuar como árbitro respecto de lo que puede considerarse como una "buena" solución.

La capacidad de generar soluciones posibles es aprendida con más efectividad cuando sus estudiantes la practican con otros. Cuando los docentes observan y escuchan a los demás, logran conocer las suposiciones y los significados compartidos y perciben en particular lo que no es considerado una buena solución para un problema dado.

## ACTIVIDAD N° 6

# TV TALK SHOW

Gráfico 38: entrevista a los invitados



*Fuente: ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA A LOS NIÑOS  
itxel-liceneducacinpreescolar.blogspot.com*

**OBJETIVO:** Desarrollar las capacidades básicas de la conversación a fin de compartir ideas, sentimientos, errores, etc. mediante el juego de la entrevista.

**DESARROLLO:** La forma primaria en que los docentes aprenden las capacidades de comunicación social es a través de las conversaciones con sus compañeros o maestros. Cuanto más uno exhiba como modelo las capacidades, más probabilidad tendrá sus docentes de usarlas en situaciones con sus pares. Un gran obstáculo para muchos docentes es encontrar el tiempo para hablar con sus estudiantes. Algunos docentes suelen hacerlo regularmente en el momento de receso y sean seguidas de una conversación significativa. Las caminatas pueden ofrecer buenas oportunidades para una comunicación mano a mano. Las conversaciones significativas se caracterizan por una apertura realista que incluye compartir tanto las ideas como los sentimientos, los errores y los fracasos, los problemas y las soluciones, las metas y los sueños.

Los docentes que parecen tener dificultades para llevarse bien con los demás y/o muestran capacidades deficientes para conversar, quizá puedan necesitar actividades más estructuradas.

En su programa de formación de capacidades sociales, utiliza una actividad-juego que denomina “TV Talk Show” para enseñar las capacidades básicas de comunicación. En este juego, un docente desempeña el papel del “anfitrión” y el otro actúa de “invitado”. La tarea del anfitrión es hacer sentir al invitado que es bienvenido, mientras se entera de los intereses, sentimientos, pensamientos y opiniones de dicho invitado. Cada entrevista es grabada en vídeo durante tres minutos, y luego los dos docentes pueden recibir un puntaje sobre capacidades específicas.

El modelo para entrevistas del TV Talk Show (Ponga una cruz cada vez que el anfitrión hace alguna de las siguientes intervenciones. Utilice una hoja para cada entrevista).

**Hace preguntas** \_\_\_\_\_

**Comparte información acerca de sí mismo** \_\_\_\_\_

**Hace sugerencias o brinda ayuda** \_\_\_\_\_

**Hace afirmaciones positivas (por ejemplo, un cumplido)** \_\_\_\_\_

**Comparte información personal** \_\_\_\_\_

**Proporciona retroalimentación positiva.** \_\_\_\_\_

**Muestra interés** \_\_\_\_\_

**Expresa aceptación y aprobación respecto de lo que dice la otra persona.** \_\_\_\_\_

**Ofrece sugerencias apropiadas.** \_\_\_\_\_

*Cuadro 34: Hoja de preguntas para la entrevista.*

Finalmente, se solicita a los docentes que mantengan conversaciones en forma más natural. Se les da temas posibles para conversar (libros, programas de televisión preferidos, noticias, etc.).

Luego se solicita que desarrollen sus propios temas y mantengan la conversación durante varios minutos.

Si el docente experimenta grandes dificultades para mantener una conversación con los demás, tal vez pueda jugar usted mismo al juego del “TV Talk Show” con él, utilizando la forma indicada en el cuadro como guía para la entrevista, y luego atribuir un puntaje. Lo ideal sería que se filmara un vídeo usted mismo y su estudiantes mientras juegan (si no tiene una videocámara, un grabador de casetes será suficiente). Obviamente, usted debería ocuparse de ser un buen modelo para su estudiante, poniendo el acento en su interés por él, estimulándolo a conversar, y comunicándole sus propios pensamientos. Si fuera posible, este juego debería jugarse luego con otro niño, de modo que su estudiante pueda tener la oportunidad de desarrollar la capacidad de conversar con otros de su propia edad.



### 5.7.2 RECURSOS, ANALISIS FINANCIERO

TALENTO HUMANO	Para el desarrollo de este tema de investigación, ha sido necesario el siguiente recurso humano.
Docentes	15 docentes de 7mo. año de básica
Estudiantes	70 estudiantes de 7mo. año de básica
Investigadora	Lcda. Ivonne Vásquez Guizado
Tutor	Ing. Jorge Fernández R.
TOTAL RECURSO HUMANO:	87

Cuadro 35. Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

### 5.7.3 RECURSOS Y MEDIOS DE TRABAJO

Para la elaboración e implementación del proyecto de investigación se ha utilizado:

<b>RECURSOS FINANCIEROS</b>			
<b>Total Recursos</b>	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Resma de Hojas A4	3	5.00	15.00
Esferográficos	8	0.30	2.40
Lápiz.	2	0.25	0.50
Transporte	3	35.00	90.00
Refrigerios	3	45.00	135.00
Borradores	12	0.15	1.80
Resaltadores	6	0.75	4.50
Grapadora.	1	4.50	4.50
Carpetas	25	0.25	6.25
Impresión de encuestas	10	0.15	1.50
Copias	379	0.02	7.58
Perforadora.	1	6.50	6.50
Impresiones varias	150	0.15	22.50
Internet	50	0.60	30.00
Encuestadores	2	50.00	100.00
Asesoría profesional	1	350.00	350.00
<b>TOTAL</b>			<b>778.03</b>

Cuadro 36. Autora: Lic. Ivonne Vásquez, 2012.

### 5.7.3 IMPACTO

La propuesta relacionada a las estrategias aplicadas al fortalecimiento de la inteligencia interpersonal para desarrollar los aprendizajes permanente en los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa San Antonio tiene su impacto de aprendizaje han traspasado su utilidad, porque no solamente se lo ha llevado a utilizar en el campo educativo sino en otras áreas de desarrollo.

De igual manera, nos da las directrices para su creación, qué hay que incluir, cómo hacerlo y sobre todo nos lleva a la reflexión tan necesaria para hacer un alto y cuestionarse si lo que se está haciendo como docente o enseñando a los estudiantes lo lleva a una formación académica docente eficaz.

Las estrategias de aprendizaje son consideradas como una puerta por donde entran todos los saberes de los docentes, y cuando se entra en la misma nos puede servir de guía o de reflexión para indagar si nuestra labor es o no acertada. Cada una de las aportaciones que han realizado los estudiosos del uso de la estrategias de aprendizaje como una herramienta de mejoramiento docente dejan en claro lo importante que es saber sus beneficios, aunque ya en otras partes está siendo de mucha utilidad. Tal es así que en el mundo entero ya ha sido implementado como una herramienta indispensable para los docentes.

Cada una de ellos coinciden con el criterio que es una forma de evaluar al docente, aunque otros que no solamente es útil al docente, sino a los estudiantes, hay programas que se están desarrollando para mejorar su uso. De cuyos resultados se podría valer como un referente para su utilización como un recurso de mejoramiento docente. En conclusión con esta herramienta se podría cambiar la formación de los docentes y estudiantes.

### 5.7.5 CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	AGOS				SEPTIE				OCTU				NOVIE				DICIE				
		TO				MBRE				BRE				MBRE				MBRE				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Designación del tutor	Autoridades																					
Sesión 1° de trabajo	Maestrante/tutor																					
Selección de participantes	Maestrante																					
Recolección de la información	Maestrante/ Participantes																					
Revisión del primer avance	Tutor																					
Diseño del instrumento de recopilación de datos	Maestrante																					
Revisión de instrumentos por expertos.	Tutor/autoridades																					
Pilotear el instrumento	Maestrante																					
Corregir Instrumento.	Maestrante/Tutor																					
Aplicación de instrumentos de recolección datos	Maestrante/ Participantes																					
Análisis correlacional de datos con aplicación del programa SPSS de Windows	Maestrante																					
Revisión del segundo borrador	Tutor																					
Elaboración de resultados, conclusiones, recomendaciones.	Maestrante																					
Diseño de la propuesta	Maestrante																					
Revisión final de la tesis	Maestrante																					
Defensa del proyecto	Maestrante/tutor																					

### **5.7.5 LINEAMIENTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA**

La investigación presentada en base a la propuesta de las estrategias para fortalecer los aprendizajes en los estudiantes está diseñada de tal manera que los resultados pueden ser evaluados desde las siguientes perspectivas.

- Es propuesta que luego de fundamentar su estudio y análisis, refleja la realidad vivida en la Unidad Educativa San Antonio pues es evidente que sus miembros tienen un problema para desarrollar los aprendizajes permanentes fortalecidos con las habilidades que los docentes muestren en el aula de clases.
- Los docentes estudiantes y padres de familia verán los resultados en los cambios de aprendizajes de los estudiantes de la Unidad, pues al aprender estas estrategias se trata de dar claridad a todo lo que se está trabajando para mejorar la calidad del aprendizaje.
- Este aprendizaje estratégico permite trabajar en la línea de ir construyendo de manera progresiva el propio desarrollo profesional, desde la perspectiva de un proyecto global de formación que tenga como referencia el conjunto de competencias que se requieren en estos momentos para ser un buen profesional de la enseñanza
- La investigación involucra una gran importancia que abarca todos los niveles sociales, puesto que la realización de este proyecto servirá de referente para futuras investigaciones

## Conclusiones

Como conclusión luego de un minucioso estudio y ver los resultados de las encuestas a estudiantes y docentes del Colegio San Antonio de séptimo año de básica sobre estrategias metodológicas que fortalezcan y desarrollen aprendizajes permanentes en el aula de clases se concluyo:

El papel del docente en la promoción del aprendizaje permanente de los alumnos, no necesariamente debe actuar como un transmisor de conocimientos o facilitador del aprendizaje, sin mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento de manera que pueda orientar y guiar las actividades constructivistas de sus alumnos.

El aprendizaje significativo ocurre solo si se satisface una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial lo nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que tiene en su estructura de conocimientos.

La motivación en el aula depende de la interacción entre el profesor y sus estudiantes.

Todas las estrategias de enseñanza son utilizadas intencional y flexiblemente por el docente y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva.

El principal responsable de la tarea evolutiva en el aula debe ser el docente.

Los docentes no aplican estrategias metodológicas basadas en habilidades pedagógicas, no permite el buen desempeño de los estudiantes y por ende no desarrollan aprendizajes significativos.

El poco conocimiento y aplicación de estrategias en el proceso de aprendizaje no favorece; tanto el desarrollo individual como el trabajo en equipo y no promueve la creatividad y la autoconfianza.

La falta de innovación y motivación para desarrollar los aprendizajes en un clima favorable hace que los estudiantes mantengan una actitud de desinterés y resistencia al aprendizaje permanente.

Una enseñanza que tenga en cuenta las características individuales, y los estilos de aprendizaje ayudará a los estudiantes a hablar, visualizar, pensar, crear, para un buen desempeño tanto educativo como personal.

## Recomendaciones

Las recomendaciones propuestas están dadas en función de mejorar el aprendizaje estratégico y lograr habilidades pedagógicas en los docentes y estudiantes para alcanzar la calidad de la educación:

- El verdadero docente ponga en práctica las diferentes estrategias que le permitan hacer del aprendizaje significativo logros éxitos en beneficios de los aprendices en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Hacer uso de mapas conceptuales y redes semánticas como una forma de codificar visual y semánticamente los conceptos o conocimientos.
- El docente debe poseer un cierto conocimiento teórico y práctico más o menos preciso de todo un nutrido arsenal de instrumentos y técnicas para evaluar los aprendizajes de los alumnos.
- Activar y generar conocimientos previos mediante la motivación y la presentación de objetivos y el uso de diferentes tipos de estrategia de enseñanza (lluvia de ideas, ilustraciones logrando el interés y participación del grupo).
- Poner en práctica la propuesta, porque mediante esta se pretende mejorar el nivel del docente implementando una guía metodológica y estrategias para el personal que labora en el colegio Particular Franciscano San Antonio de Milagro y obtener el perfeccionamiento que requiere en su trabajo.
- Mantener una adecuada comunicación por parte de los docentes para que los estudiantes se sientan motivados en sus clases.
- Capacitar a los docentes en estrategias metodológicas que seas una herramienta esencial para que los estudiantes desarrollen aprendizajes permanentes.
- Realizar actividades, talleres, seminarios para fortalecer las habilidades pedagógicas en los docentes.
- Elaborar las estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades pedagógicas agente potenciador de aprendizajes permanentes en los estudiantes.
- Poner en práctica la guía metodológica y estrategias para los docentes de los diferentes centros educativos en la ciudad de Milagro y lograr una educación de



calidad para que el futuro de nuestros hijos sean el mejor en el ámbito académico.

- Dar seguimiento a los avances obtenidos en los docentes del Colegio San Antonio con la guía metodológica para desarrollar las habilidades pedagógicas que ayuden a potenciar el aprendizaje permanente en los estudiantes del mismo colegio.

## BIBLIOGRAFÍA

- 1. Alles, Martha.(2005). **"Desarrollo del Talento Humano, basado en competencias"**, Editorial Granica, Buenos Aires, Argentina.
- 2. Alles, Martha. (2006).**"Dirección estratégica de Recursos Humanos, gestión por competencias"** Editorial Granica, Buenos Aires, Argentina.
- 3. CINTERFOR (OIT) **"Competencias laborales"** (Documentos web sin mayores antecedentes formales)
- 4. Chile Califica y Sociedad de Fomento Fabril (SOFOFA) **"Modelos y enfoques de competencias"**, Revista Capacitación, Revista Capacitación Agosto-Septiembre, Santiago, Chile. 2005
- 5. Chile Califica y Sociedad de Fomento Fabril (SOFOFA) **"Competencias como herramientas de gestión"**, Revista Capacitación, Agosto-Septiembre, Santiago, Chile. 2005
- 6. Das J.P; Kar Binod C.; y Parrila, Rauno K. **"Planificación Cognitiva, bases psicológicas de la conducta inteligente"**, Editorial Paidos, Barcelona, España, 1998
- 7. de Pujadas, Gabriel. **"Elaboración de Proyectos de Desarrollo Educativo Institucional (PDEI)"**, Ediciones de Pujadas Editores, Santiago, Chile, 1999.
- 8. Guerra, Lucia; Cabello, Marlene; Bianchi, Rosser. **"Procesos Interactivos en el aula. El profesor como mediador para un aprendizaje significativo"**. Ediciones de Pujadas Editores, Santiago, Chile, 1998
- 9. Mercer, Neil. **"La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos"**, Editorial Paidos, Barcelona, España, 1997.
- 10. Mertens, Leonard, **"Gestión de Recursos Humanos por competencia laboral, el desafío de la empresa"**, Santiago, Chile 2002. ([www.leonardmertens.com](http://www.leonardmertens.com)).
- 11. Marqués Graells, Pere **"Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación"**, Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, Universidad Abierta de Barcelona, España, 2008

- 12. Parra Acosta, Haydee. **"El modelo educativo por competencias centrado en el aprendizaje y sus implicaciones en la formación integral del estudiante universitario"** ponencia en el 6to. Congreso Internacional, Retos y Expectativas de la Universidad, Universidad Autónoma de Chihuahua, Chihuahua, México, Abril 2006.
- 13. Sarramona, Jaume., **"Las competencias básicas de carácter transversal"**, Presentación Power Point, Octubre 2007
- 14. Sepúlveda, Leandro, **"El concepto de competencias laborales en educación, notas para un ejercicio crítico"**, Revista Digital "UMBRAL 2000" N° 8, Enero, Santiago, Chile, 2002
- 15. Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (SENCE), Ministerio del Trabajo y Previsión Social, Chile. **"Enfoque de competencias laborales"** Santiago, Chile, 2003.
- 16. Servicio Nacional de Capacitación y Empleo (SENCE), Subdepartamento de Estudios. Apuntes Técnicos. **"Enfoque de Capacitación por Competencias"** Santiago, Chile, Diciembre 2003
- 17. Tedesco, J. C. **"Educar en la sociedad del conocimiento"**; FCE, Buenos Aires, 2000
- [http://www.gerza.com/articulos/aprendizaje/todos\\_articulos/estrategias\\_docent\\_a\\_pren.html](http://www.gerza.com/articulos/aprendizaje/todos_articulos/estrategias_docent_a_pren.html)
- Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Mg.Sc. Dr. Víctor Castillo Claire\* Dr. Juan Yahuita Quisbert, Dra. Rosario Garabito Lizeca.

# ANEXOS

# ANEXO 1



## UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO INSTITUTO DE POSTGRADO y EDUCACIÓN CONTINUA

### Consigna:

Estamos realizando un estudio que servirá exclusivamente para el desarrollo de la tesis la encuesta es completamente anónimo, el tema a tratar es sobre las habilidades pedagógicas en el aula como potenciador de aprendizaje y quisiéramos obtener su criterio, para lo cual deseamos su respuesta sincera. Muchas gracias.

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

**Institución: UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCANA SAN ANTONIO**

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** M\_\_\_ F\_\_

#### INSTRUCCIONES

En las siguientes preguntas marca con una "X" en el cuadro la respuesta que usted escoja

Por ejemplo:

**¿Qué clase de películas te gustan más?**

Romántica

Terror

**Entonces, si le gusta las películas románticas marcara así:**

Terror

Romántica

	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
1.- Le agrada la institución en la cual estudia					
2.- Se siente integrado en su escuela					
3.- Su profesor se preocupa cuando usted tiene dificultades en el aprendizaje					
4.- Con qué frecuencia usted interrumpe cuando el docente está impartiendo la clase					
5.- Siente deseos de aprender cuando el docente utiliza nuevas estrategias metodológicas					
6.- Cree usted que su docente se interesa por mejorar sus clases					
7.- En el desarrollo de la clase su docente trae preparado el material con el cual va a trabajar					
8.- Cree usted que la metodología que usa su docente facilita el aprendizaje en los estudiantes					
9.- Le gusta como su docente desarrolla la clase					
10.- Cree usted que el docente utiliza herramientas innovadoras para enseñarle en el aula de clase					
11.- Cree que su docente se preocupa por mejorar sus estrategias pedagógicas en el aula					
12.- Cree usted que su docente estaría dispuesto a implementar nuevas estrategias pedagógicas que permitan la existencia de aprendizajes permanentes en el aula de clase					
13.- Cree usted que se desarrollan mejores aprendizajes permanentes si existieran nuevas estrategias pedagógicas del docente en el aula de clases					
14.- Como estudiante considera que las relaciones interpersonales son importantes para que haya un aprendizaje permanente					

# ANEXO 2



## UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

### Consigna:

Estamos realizando una encuesta sobre habilidades pedagógicas en el aula como potenciador de aprendizaje en los estudiantes, por lo que su opinión es muy importante. Gracias.

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

**Institución:** UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCANA SAN ANTONIO

**Materia que enseña:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

**Años que tiene como docente:** \_\_\_\_\_

**Años que tiene en la institución:** \_\_\_\_\_

**Nivel de estudio:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** M 5 F 10

#### INSTRUCCIONES

En las siguientes preguntas marca con una "X" en el cuadro la respuesta que usted escoja

Por ejemplo:

¿Qué clase de películas te gustan más?

Romántica

Terror

Entonces, si le gusta las películas románticas marcara así:

Terror

Romántica

	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
1.- Dialoga abiertamente con sus estudiantes					
2.- Cree usted que el estudiante aprende más cuando el docente muestra dominio de la clase					
3.- Según su criterio cree que el estudiante cuando se siente motivado aprende más que cuando no existe motivación.					
4.- Considera que si al estudiante le agrada que el docente innove sus estrategias pedagógicas en el aula de clases					
5.- Cree usted que si existieran buenas relaciones interpersonales entre docente y estudiante mejoraría el rendimiento en el aula de clases					
6.- Usted se preocupa por mejorar su metodología de enseñanza en el aula de clases					
7.- Presenta los recursos de apoyo a sus prácticas pedagógicas de manera que incentiva el aprendizaje en sus estudiantes					
8.- Considera usted que las notas de los estudiantes son mejores si se evidencia la existencia de una actividad que los motive					
9.- Ha recibido actualización docente en técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas en el aula de clases					
10.- Las autoridades han mostrado interés porque los docentes se capaciten en estrategias metodológicas para la enseñanza					
11.- Le gustaría recibir capacitación sobre técnicas para mejorar sus habilidades pedagógicas con sus estudiantes en el aula de clases					