



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO DEL PROYECTO

**TÉCNICAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL
DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES
DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA ANTONIO
JOSE DE SUCRE**

Autoras: ALARCÓN GUAMAN ANITA MARÍA

FIGUEROA DUMES PAULA NARCISA

MILAGRO, Agosto 2013

Ecuador



ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de tutora de el proyecto de investigación nombrado por el Consejo Directivo de la Unidad Académica Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro.

Certifico he analizado el proyecto de investigación de grado desarrollado por las estudiantes Anita Maria Alarcón Guamán y Paula Narcisa Figueroa Dumes: presentado como requisito previo a la aprobación de la investigación para optar por el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica.

Milagro, Agosto 2013

MSc. Silvia Torres

Tutora



DECLARACIÓN DE TUTORIA DE INVESTIGACIÓN

El autor de esta investigación declara ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, Agosto 2013

Anita Alarcón Guamán

0915542047

Paula Figueroa Dumes

0906994942



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA**

CERTIFICACIÓN DE DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTIFICA	[]
DEFENSA ORAL	[]
TOTAL	[]
EQUIVALENTE	[]

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETERIO

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios y a mi madre que partió de mi lado pero siempre quedo impregnadas sus palabras de empeño en mi memoria las que me sirvieron de soporte cuando más lo necesite, a mi querida familia, a la institución educativa que me abrió las puertas para poder educarme y ser un ejemplo para mis queridas hijas: Jenniffer, Emilia y Sonia . También dedico este trabajo a todas las personas que esten interesadas en el contenido de este trabajo.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi mas grande gratitud a Dios por que sin su ayuda no hubiese sido posible se realice este proyecto, a la Universidad Estatal de Milagro quién nos abrió las puertas para podernos preparar. A nuestros queridos maestros que nos supieron transmitir sus conocimientos día a día, agradezco de forma especial a MSc. Silvia Torres quién com su espíritu noble nos guió y asesoró en nuestro trabajo de investigación , a mis hijas que de una y otra forma me apoyarán cuando más lo necessite, a mi esposo quién com su paciencia me supo apoyar economica y moralmente, a mis padrinos que estuvieron junto a mi en el momento que mas necesite.



CESIÓN DE DERECHOS DERECHO DE AUTOR

MSc.

Jaime Orozco Hernández

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

presente

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue Técnicas Activas y Participativas em el desarrollo de la Comprensión lectora de los estudiantes y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia

Milagro, Agosto 2013

Anita Alarcón

0915542047

Paula Figueroa

0906994942

RESUMEN

Las técnicas activas y participativas son las herramientas fundamentales para desarrollar la comprensión lectora en los educandos, siempre direccionados por los docentes. De allí la problemática de esta investigación responde, a un diagnóstico para evidenciar el uso de las técnicas activas y participativas por parte de los docentes que laboran en la institución educativa Antonio José de Sucre del cantón San Jacinto de Ya guachi, para presentar una propuesta que mejorara el nivel de comprensión lectora en los educandos, a través del uso adecuado de técnicas activas y participativas. Para profundizar el estudio acudimos a fuentes teóricas como: las teorías acerca de los métodos y técnicas que más se aproximen, cuya aplicación mejorara el modelo pedagógico, así tenemos a **Vygotsky** que manifiesta sobre la capacidad del aprendizaje; **Solé** quién manifiesta sobre la lectura bien realizada proporciona la comprensión de textos ; **Buhner y Wood** afirman que las técnicas activas y participativas son las que guían la acción del mediador. El trabajo de investigación presenta además un análisis de métodos y técnicas activas y participativas que mejorara el nivel de comprensión lectora y de esta manera mejorara el nivel de aprendizaje en cada uno de los educandos.

ABSTRACT

Active and participatory techniques are fundamental tools to develop reading comprehension in students, always addressed by teachers. Hence the problem of this research responds to a diagnosis to demonstrate the use of active and participatory techniques by teachers working in the school Antonio José de Sucre Canton guachi Ya San Jacinto, and present a proposal and then submit a proposal to improve the level of reading comprehension in students, through the proper use of active and participatory techniques. To further study as we turn to theoretical sources: theories about the methods and techniques that closely, the application will improve the pedagogical model, so we have to Vygotsky that manifests on the ability of learning; Solé who says well done on reading provides compression of texts; Buhner and Wood argue that active and participatory techniques are those that guide the action of the mediator. The research also presents an analysis of methods and techniques that improve active and participatory reading comprehension level and thus improve the level of learning in each of the learners

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 Planteamiento del problema	3
1.2 Objetivos	6
1.3 Justificación	7
CAPITULO II	
MARCO REFERENCIAL	
2.1 Marco teórico	8
2.2 Marco Legal	13
2.3 Marco Conceptual	16
2.3 Hipótesis y variables	18
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Tipo y diseño de la investigaciónn	36
3.2 La población y la muestra	37
3.3 Los métodos y las técnicas	39
3.4 El tratamiento estadístico de la información	41
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	
4.1 Análisis de la situación actual	42
4.2 Análisis comparativo	43
4.3 Resultados	6

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1	Tema	66
5.2	Fundamentación de la propuesta	66
5.3	Justificación	67
5.4	Objetivos de la propuesta	69
	5.4.1 Objetivo General	69
	5.4.2 Objetivo Especifico	69
5.5	Ubicación	69
5.6	Factibilidad	71
5.7	Descripción de la Propuesta	71
	5.7.1 Actividades	81
	5.7.2 Análisis Financiero	82
	5.7.3 Recursos Humanos	83
	5.7.4 Recursos Materiales	84
	5.7.5 Acceso a Contexto	84
5.8	Impacto	84
5.9	Lineamento para evaluar la propuesta	87
	CONCLUSIONES	88
	RECOMENDACIONES	89
	BIBLIOGRAFÍA	90
	ANEXOS	91

INDICE DE CUADROS

Cuadro1

Variable Independiente (técnicas activas y participativas) 19

Cuadro 2

Variable dependiente (comprensión lectora) 20

Cuadro 3

Población 38

Cuadro 4

Hipótesis 65

Cuadro 5

Presupuestos de recursos financeiros 83

Cuadro 6

Cronograma de actividades 85

Cuadro 7

Cronograma de actividades desarrolladas durante el proceso del proyecto. 86

INTRODUCCIÓN.

El proyecto de investigación, es fruto de una experiencia de trabajar con niños de escuelas. La capacidad de comprensión de cada educando está estipulada por un número de factores que se han de tener en cuenta cuando se realice una lectura.

Leer debe estar asociado con comprensión, esto hace imperativo que cada persona encargada de la educación tiene como objetivo básico desarrollar las capacidades de reflexión, cada docente está enfocado a desarrollar técnicas y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las interrogantes del educando y la sociedad.

Leer es entrar en contacto con los contenidos del texto, es establecer un enlace con el autor, es comprender cada una de las ideas que nos quiere transmitir, es revelar sus propósitos, es hacerse preguntas a sí mismo y encontrar una respuesta a cada una de las interrogantes.

Permite a los maestros ser asesores en el desarrollo y de esta manera poder llegar a una correcta comprensión a través del uso correcto de la combinación de varias técnicas activas y participativas para lograr una comprensión lectora considerando las características de cada uno de los educandos, el docente a través de la eficacia del buen goce por la lectura ha de facilitar el aprendizaje de los educandos, siempre debe estar preparado y disponer de diferentes recursos que facilitará su labor.

Nuestro trabajo de investigación representa un aporte teórico y metodológico, es una fuente de consulta para aquellos investigadores que deseen continuar investigando sobre las técnicas activas y participativas de la comprensión lectora en la comunidad educativa de las diferentes instituciones a nivel del país y a nivel mundial.

El presente proyecto está estructurado de la siguiente manera: En el primer capítulo encontramos el Planteamiento del problema, Delimitación del problema,

Formulación del problema de investigación, Sistematización del problema, Delimitación del tema, Objetivos del trabajo de investigación, Justificación. En el segundo capítulo encontraremos: El marco referencial, Marco teórico, Marco legal, Hipótesis y Variables, Declaración de variables, Operacionalización de variables. En el tercer capítulo encontraremos: Marco metodológico que involucra el tipo de diseño de investigación La población y la muestra, Los métodos y las técnicas, Propuesta del procesamiento estadístico de la información Al cuarto capítulo corresponde: El marco administrativo o sea el talento humano, Recursos y medios de trabajo, Recursos financieros, Cronograma de trabajo .El quinto capítulo corresponde a la propuesta.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 PROBLEMATIZACIÓN.

El método educativo ecuatoriano a lo largo de la historia ha estado sujeto a diferentes cambios tanto en las estrategias metodológicas y la incorrecta utilización de las técnicas de aprendizaje. En nuestro país en donde la educación no cumple con nuestras expectativas se suman los problemas de aprendizaje, que un educando no comprenda lo que lee, que delecte al momento de realizar una lectura y que desconozca de términos nuevos puede ser una causa de la poca importancia que el docente le está dando al momento de impartir sus clases de lectura.

El no conocer sobre las técnicas activas y participativas, puede ser un problema serio al momento de impartir sus clases de lectura, esta situación provoca en el educando un déficit en el desarrollo de la comprensión lectora, debido a esta situación no puede realizar sus tareas con facilidad. La capacitación que recibe el docente no es suficiente para que pueda desarrollar sus clases adecuadamente y así obtener resultados eficientes en el aprendizaje de sus educandos. Los hábitos de lectura que poseen los educandos es deficiente, es por ello que existe una gran desmotivación por la lectura.

Se ha podido detectar que el docente no utiliza una técnica adecuada al momento de impartir sus clases, esta situación hace que no despierte el interés en los educandos, no está al día con la nueva actualización curricular de la educación general básica la que presenta técnicas innovadoras para obtener una educación acorde a las necesidades que exige la nueva reforma. El docente para poder impartir sus clases debe estar al día en lo que se refiere al uso adecuado de técnicas para poder actuar e involucrarse con los educandos de manera que se pueda obtener un aprendizaje de calidad.

Hoy en día existen docentes que siguen con el modelo tradicional de educación, no intentan capacitarse porque se han acostumbrado a trabajar con un solo método de enseñanza que hacen de los educandos memorísticos e incapaces de poder desenvolverse ante la sociedad o ante cualquier situación que se les presente al desconocer del manejo de la nueva reforma curricular, desconocen también de la adecuación correcta el lugar de estudio.

De continuar con este problema de desconocimiento de técnicas activas y participativas en el desarrollo de la comprensión lectora por parte de los docentes, afectaría no solo el aprendizaje sino que tendríamos como resultado a futuro serios problemas de comprensión lectora.

Para mejorar esta problemática se realizará un estudio minucioso mediante la aplicación de una encuesta a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa "Antonio José De Sucre" del Cantón San Jacinto de Yaguachi, además se elaborara manuales sobre técnicas Activas y participativas para docentes del cuarto año de educación general básica que permitirán despertar el interés y amor hacia la lectura en los educandos.

1.1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

Área: Educación y Cultura

Línea: Modelos innovadores de aprendizaje

Campo de acción: Escuela fiscal Mixta “Antonio José de Sucre”

Ubicación geo-espacial: Provincia Guayas cantón San Jacinto de Ya guachi

Dirección: Calle Sta. Carmen Vázquez, Callejón sin nombre. Avda. Centenaria y

Sofía García

Ubicación temporal: 2012 -2013

1.1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál es la incidencia de la utilización de técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Antonio José de Sucre” de la provincia del Guayas Cantón Ya guachi durante el período electivo 2012 - 2013

1.1.3. SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA.

- ¿De qué manera afecta el deficiente uso de técnicas activas y participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año de educación general básica?
- ¿La poca capacitación docente como influye en el rendimiento académico de los educandos del cuarto año básico?
- ¿Cómo influye los hábitos de lectura en la motivación de los educandos del cuarto año básico?
-

1.1.5 DETERMINACIÓN DEL TEMA.

Técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año básico.

1.2. OBJETIVOS.

1.2.1. OBJETIVO GENERAL.

Determinar la incidencia de las técnicas activas y participativas en el desarrollo de la comprensión lectora, mediante la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes, para estimar el nivel de comprensión lectora en los educandos de cuarto año básico.

1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Desarrollar adecuadamente las técnicas activas y participativas en los estudiantes del cuarto año de educación general básica
- Realizar una pequeña charla para incentivar a los docentes a que se capaciten siempre sobre el uso de cada una de las técnicas.
- Explicar hábitos de lectura, mediante una clase con educandos, para despertar el interés por la lectura.

1.3. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad se utiliza de una mejor manera las técnicas activas y participativas en el desarrollo de la comprensión lectora, estas técnicas son útiles para que los educandos puedan desarrollar un aprendizaje significativo, el docente tiene la obligación de utilizar nuevas técnicas con los estudiantes.

En la nueva reforma curricular en la que se encuentra el Ecuador en estos momentos, podemos darnos cuenta la importancia de la aplicación de técnicas y método participativos que debe usar el docente para promover el saber de los educandos de una manera correcta.

Consideramos este proyecto el más innovador por la aplicación de nuevas técnicas activas y participativas, el docente debe capacitarse de la mejor manera para mejorar su calidad académica y así poder mejorar el rendimiento de cada uno de los educandos, para aplicarla en el centro educativo básico Antonio José de Sucre donde hemos podido darnos cuenta que existe muchos problemas de desconocimientos de técnicas activas y participativas por parte de los docentes.

Para desarrollar este trabajo de investigación contamos con la colaboración de toda la comunidad educativa en especial la Sra. Directora, docentes del cuarto año de educación general básica y educandos, los beneficiarios de este trabajo de investigación serán los educandos.

La propuesta que se ha planteado es la utilización de un manual de técnicas activas y participativas para docentes del cuarto año básico la que mejorara el rendimiento académico de los educandos, este manual dará a conocer cuáles son las técnica innovadoras que debe usar el docente al momento de impartir sus clases de lectura y poder tener una alta comprensión de los textos.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes Históricos

La educación a través de la historia ha ido dando grandes cambios, nuestras generaciones han transmitido sus conocimientos de una mejor manera a sus educandos esta forma de transmitir los conocimientos ha ido evolucionando con el tiempo.

En la actualidad se exige que la educación sea de calidad que se desarrolle habilidades y destrezas en los educandos, es importante que se empleen nuevas técnicas activas y participativas ya que la educación exige como eje transversal el Buen Vivir de esta manera exista un buen aprendizaje dentro de las aulas y así mejorar la comprensión de textos que es una de las falencias que existe dentro de las instituciones educativas.

2.1.2 Antecedentes referenciales

A continuación detallamos algunos antecedentes que se relacionan con nuestro proyecto de investigación.

Arcos B. (2010). En su tesis sobre Técnicas Activas de Aprendizaje y su incidencia en la Comprensión lectora, previo a la obtención del título en ciencias

de la educación. Universidad técnica de Ambato. El autor manifiesta que las técnicas activas y participativas son las que tonifican los aprendizajes y los hacen representativos prácticos por la que son necesarias para el cumplimiento de una clase, divierten el aprendizaje lo que provoca que el educando preste mayor atención y aproveche de mejor manera la información.

Chamaca A. (2010), Tesis técnicas Activas en el área de lenguaje y comunicación para optimar el rendimiento escolar. Tesis previa a la obtención de título de licenciada en ciencias de la educación. Universidad de Ambato.

Para el autor las técnicas bien aplicadas pueden lograr que nuestros educandos aprendizajes provechosos, aplicadas de manera errónea harán que los educandos no asimilaren correctamente los contenidos, cuando los educandos están bien motivados despertaran el interés por construir solos su propios aprendizaje.

Palacios R. (2008) Técnicas Activas de Aprendizaje y su influencia en el Rendimiento escolar, Tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Social. Universidad Tecnológica Equinoccial Montecristi Ecuador. Las técnicas son instrumentos que nos ayudan a ser más fácil nuestro aprendizaje, facilitando que se produzcan de manera eficiente su aplicación contribuye al logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

González N. (1994), son medios y formas que dentro de una metodología permiten realizar la práctica correctamente entre los participantes, para extraer de esta todos los conocimientos necesarios e interesantes que servirán para reformar y recrear nuevas prácticas, podemos afirmar que la aplicación de técnicas activas y participativas forja a los educandos se acerquen más a la realidad.

Bustillos G. (2001). El Instituto Mexicano de Desarrollo Comunitario (IMDEC), plantea que se use las técnicas para qué los estudiantes participen en clases, para motivarlos, fijar su atención y puedan comprender ciertos contenidos complejos,

ya que existen técnicas para diferentes temas de estudio y para diferentes áreas en especial.

Considerando estos antecedentes al relacionarlos con la presente investigación sostenemos que el empleo de las técnicas participativas en el proceso educativo de los estudiantes contribuye significativamente en el desarrollo de la comprensión lectora, permitiéndoles tener una mejor adquisición e interpretación de los conocimientos, por lo que les resulta más fácil estudiar y aprender.

Barrera N. (2009), Tesis el juego como técnica para la comprensión de la lectura, trabajo previo a la obtención del título, en ciencias de la educación, Universidad San Carlos de Guatemala Facultad de Humanidades, el juego es una de las técnicas más importantes para despertar el interés y mejorar el nivel de comprensión lectora.

Pallares V, Pino M. (2010), la lectura comprensiva de textos y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura trabajo previo a la obtención del título en ciencias de la educación, universidad estatal de bolívar Riobamba, el ciclo de aprendizaje es una de las herramientas básicas que ayuda a mejorar el inter aprendizaje entre docentes y estudiantes.

2.1.3 Fundamentación

En nuestro país y a nivel mundial se ha realizado trabajos de investigación sobre las técnicas activas y participativas en área de lengua y literatura, los trabajos han sido elaborados por varios docentes de diferentes Institutos Pedagógicos, Instituciones Educativas de Nivel superior, pero no se ha puesto en práctica porque no ha existido una capacitación adecuada al sistema educativo. En especial en el cantón Ya guachi provincia del Guayas, donde se hace necesarios la aplicación estos recursos pedagógicos, para de esta manera mejorar el desempeño de los docentes y así poder alcanzar un aprendizaje significativo en los educandos

Fundamentación Filosófico

Según la teoría marxista, el ser humano desde su inicio, necesitó comunicarse entre sí como producto de las necesidades biológicas, sociales, económicas, políticas, morales, estéticas, religiosas y cognoscitivas, de la misma manera sintió la necesidad involucrarse socialmente.

Por lo tanto la filosofía representa los conocimientos del ser humano acerca del mundo que lo rodea e intenta señalar el camino de obtención de nuevos conocimientos; proporciona una relación específica de este con el mundo, tanto en el plano teórico como en el práctico a partir de la proyección de la actividad humana que se da en el plano cognoscitivo, valorativo y en la comunicación.

Fundamentación Psicológica

En el ámbito psicológico Vygotsky (1896-1934) afirmó que la capacidad del aprendizaje está en función de la mediación social en la construcción de los procesos mentales superiores y de la mediación instrumental: (el lenguaje, leer, escribir).¹

Es decir que el educando para construir su propio aprendizaje primero debe ser conducido por el docente quien es el encargada de orientar este proceso, mediante la aplicación de nuevas técnicas que le permiten leer, escribir y sobre todo comprender los textos que a diario utilizan en las áreas de estudios especialmente los de Lengua y Literatura, que son los que se refieren a la comprensión lectora y la producción de textos.

¹ PRADO, T., ENRIQUEZ, M. (2009) “ Conocimientos pedagógicos y Razonamiento Lógico Verbal para maestros”p.179

Fundamentación Pedagógica

Solé (1995) argumenta que cuando se lee para aprender, se realiza una lectura diferente, pues es más consciente y tiene un propósito: propiciar la comprensión lectora y acercar a la lectura por placer.²

Por lo tanto para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes se debe hacerlo mediante textos animados, ilustrados, que inciten a la lectura y conlleve al educando hacia la práctica cotidiana, no solo en las horas de clases, sino también durante sus horas libres.

Fundamentación Teórica

La teoría desarrollada por Bruner y Wood indica que es una intervención guiada la acción del mediador es inversamente proporcional con el nivel de competencia del individuo en una tarea dada; es decir, cuanto mayor dificultad tenga un sujeto para lograr una meta, más intervenciones directas necesitará.³

Considerando esta fundamentación sostenemos que en el ámbito escolar debemos guiar a los estudiantes con mayores dificultades hacia la comprensión lectora mediante la aplicación de técnicas activas y participativas para que las emplee frecuentemente y logre adquirir o construir el conocimiento esperado.

Fundamentación Científica

De acuerdo a la concepción científica el proceso de enseñanza-aprendizaje actualmente se encuentra sumergido en medio de cambios científicos y tecnológicos por lo tanto es imprescindible que el docente durante sus horas de clases aplique diferentes técnicas participativas con los estudiantes especialmente para elevar el nivel de comprensión lectora ya que en esta área es en la que ellos presentan mayores dificultades, considerando que para lograr un aprendizaje significativo ellos deben interpretar los textos que estudian y posteriormente los recuerden con facilidad.

² EQUIPO EDITORIAL SANTILLANA (2009) "Lectura y Animación" p. 21

³ Carreño, I (2008) "Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje" p. 35

Fundamentación Metodológica

El Método Socrático es el que fundamenta esta investigación ya que su finalidad es que el docente desarrolle el hábito hacia la restáurenlos estudiantes, mediante la ejecución de actividades participativas, que mejoren la comprensión lectora e integre las capacidades para leer, escribir escuchar y hablar.

2.2 MARCO LEGAL

En el ámbito legal esta investigación está fundamentada por las siguientes leyes:

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (CAPITULO II)

De los deberes del estado ecuatoriano con lo que respecta al derecho de la educación manifiesta que la educación como obligación de estado.

El estado tiene el compromiso ineludible e inexcusable de avalar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de obligaciones y derechos que tiene cada ecuatoriano acceder, permanecer y egresar de cada uno de los servicios educativos. El estado ejerce el priorato sobre el Método Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la república y la Ley. El estado certifica una educación pública de calidad, gratuita y laica.

El estado ecuatoriano en su artículo Val en sus literales manifiesta que:

El principal deber del estado es garantizar el desempeño permanente y progresivo de cada uno de los educandos y que cada uno goce de los derechos y garantías constitucionales en lo que se refiere a materia educativa establecidos en la Ley de Educación.

El estado ecuatoriano reconoce que toda persona tiene derecho a una educación con igualdad de principios de equidad sin discriminación y toda persona esa libre

de expresan lo que sienten tienen derecho a una educación pública de calidad y cercanía.

Cada una de las instituciones educativas debe gozar de espacios adecuados acorde a las necesidades de cada uno de los educandos para el ejercicio de derecho y convivencia pacífica;

El estado ecuatoriano asegura que el sistema de Educación sea intercultural es decir que en la nueva reforma de educación debe existir como materia base nuestro idioma ancestral.

El estado garantiza la universalidad de la educación en sus niveles inicial, básico y bachillerato, también asegura una infraestructura adecuada y equipada acorde a cada una de las necesidades.

Asegurar la perfección continua de la calidad de la educación;

Asegura que cada una de las instituciones educativas extienda una educación con una visión y enfoque de derechos que tiene cada uno de los miembros que forma la comunidad educativa.

Garantizar la aplicación de un solo currículo para todas las instituciones sean estas privadas, municipales, fiscales misionales en sus diversos niveles: inicial básico y bachillerato, y modalidades, presencial y semipresencial y a distancia. En relación a diversidad cultural de cada integrante y a su lengua ancestral.

Garantiza la seguridad de cada uno de los integrantes del sistema educativo también es el encargado de erradicar las formas de violencia y la integridad física y psicológica y sexual de los integrantes de la comunidad educativa. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los integrantes de las instituciones educativas.

Impulsa a las persona adultas a continuar con sus estudios para erradicar con el analfabetismo puro digital y funcional y de esta manera logre superarse a nivel educativo.

Fomentar la educación con actitud referente a cada cultura de las diferentes comunidades, pueblos y naciones siempre respetando su lengua ancestral y derechos para fortalecer la habilidad, sustento y desarrollo de los idiomas de las diferentes nacionalidades.

Incluir en el currículo de estudio de manera progresiva la enseñanza de, al menos, un idioma ancestral;

Analizar mediante la investigación científica, tecnológica para propiciar el arte y la práctica del deporte para conservar el patrimonio cultural, natural y artístico del medio en que lo rodea y la diversidad lingüística.

Se encarga de vigilar que todos los centros educativos sepan dar enseñanza en participación ciudadana exigibilidad de los derechos, inclusión y equidad, igualdad de género sexualidad y ambiente con una visión transversal y enfoque de derechos.

EN EL CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

En su artículo 37 manifiesta que: Los educandos y adolescentes gocen de una educación de calidad, este derecho demanda de un acceso y permanencia de todo niño/a la Educación General Básica.

Actualmente el estado garantiza la educación de calidad y calidez para con sus estudiantes por lo que el proceso educativo debe llevarse a cabo en las mejores condiciones posibles.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Aprendizaje significativo.- Proceso mediante el cual los conocimientos nuevos se incorporan en la estructura cognitiva, vinculándolos con los previos para darle un nuevo significado.

Calidad.- El proceso de mejora continua mediante la planeación de actividades planeadas previamente.

Mediador.- Persona que facilita el acercamiento entre el sujeto que aprende y el objeto de aprendizaje.

Autónomo.- que realiza alguna actividad libremente y sin obligación.

Aprendizaje significativo.- Proceso mediante el cual los conocimientos nuevos se incorporan en la estructura cognitiva, vinculándolos con los previos para darle un nuevo significado.

Calidad.- El proceso de mejora continua mediante la planeación de actividades planeadas previamente.

Mediador.- Persona que facilita el acercamiento entre el sujeto que aprende y el objeto de aprendizaje.

Autónomo.- que realiza alguna actividad libremente y sin obligación.

Aprendizaje significativo: es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos, junto con su adaptación al contexto, y va a ser muy útil en algún momento para el individuo.

Técnicas activas y participativas: son actividades que integran e incentivan a los estudiantes a la actuación ya sea antes, durante o después del proceso educativo.

Creatividad.- es la capacidad de ver nuevas opciones y hacer algo al respecto. Cuando una persona va más allá del análisis de un problema trata de poner en práctica una solución se produce un cambio. Esto se llama creatividad: ver un problema, tener una idea, hacer algo sobre ella, tener resultados positivos.

Rendimiento escolar: El rendimiento escolar refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres y alumnos/as deseáramos tener siempre y cuando sea positivo.

Proceso enseñanza aprendizaje: es la relación que existe entre el maestro y el alumno.

Material didáctico: son distintos elementos que pueden agruparse en un conjunto, reunidos de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos.

Lectoescritura: es la capacidad y destreza de leer y escribir apropiadamente, además, la lectoescritura forma parte del proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

El lenguaje oral y el vocabulario oral: son los que configuran los conocimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el estudiante privado de un buen vocabulario verbal estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

Actitud: es la disposición voluntaria de una persona frente a la existencia general o a un aspecto particular de esta.

El propósito de la lectura: El propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva).

Comprensión: es el acto de comprender, que quiere decir a su vez abarcar, rodear, circunscribir algo. Para desenvolverse en el medio que lo rodea.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

Si se cambia incidencia de las técnicas activas y participativas utilizadas por el docentes en los/as estudiantes del cuarto año de educación general básica entonces se reduce notablemente los problemas de comprensión lectora

2.4.2 Hipótesis Particulares

- El desconocimiento de técnicas activas y participativas afecta el rendimiento académico.
- Poca comunicación entre docente y estudiante causa deserción escolar
- Inadecuado uso de material didáctico desmotiva al estudiante.

2.4.3 Operacionalización de Variables

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Técnicas Activas y participativas

VARIABLE DEPENDIENTE

Comprensión Lectora

CUADRO 1

Variable independiente: técnicas activas y participativas

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Índices	Técnicas Instrumentos
Las técnicas activas y participativas son destrezas de enseñanza, que se basan en el progreso de reflexión crítica.	<p>Capacidad Cognitiva</p> <p>Capacidades Actitudinales</p> <p>Capacidades procedimentales</p>	<p>* Interés por la lectura escritura.</p> <p>* Reflexiona sobre el tema.</p> <p>* Preguntan y razonan.</p> <p>* Participativos en clase.</p> <p>* Agilidad en retroalimentación.</p> <p>* Espontáneos en su participación.</p> <p>* Preguntan sobre lo tratado.</p>	<p>¿Te gusta leer?</p> <p>Si</p> <p>No</p> <p>A veces</p> <p>¿Luego de leer escribes lo que entiendes?</p> <p>Siempre</p> <p>A veces</p> <p>Nunca.</p> <p>¿Seleccionas tus lecturas?</p> <p>Siempre</p> <p>A veces</p> <p>Nunca</p> <p>¿Te confundes al pronunciar las palabras difíciles?</p> <p>Siempre</p> <p>A veces</p> <p>Nunca</p> <p>¿Las lecturas que seleccionan tus maestros son interesantes?</p> <p>Siempre</p> <p>A veces</p> <p>Nunca.</p>	Encuesta

CUADRO 2

Variable dependiente: comprensión lectora

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Índices	Técnicas Instrumentos
<p>El concepto de comprensión refiere a la acción de comprender y a la facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. La comprensión es, a su vez, una actitud tolerante y el conjunto de cualidades que integran una idea.</p>	<p>Habilidad para captar información</p>	<p>Elabora resúmenes Expresa ideas sobre el tema leído</p>	<p>¿Realiza preguntas después de la lectura? ¿Expresa ideas de fluidez sobre temas leídos?</p>	<p>Encuestas</p>
	<p>Conocimiento</p>	<p>Relaciona los hechos, conceptos, principios</p>	<p>¿Si relaciona hechos, conceptos, principios después de una lectura</p>	
	<p>Participación</p>	<p>Crea conocimientos</p>	<p>¿Comparte los conocimientos adquiridos en clase con sus compañeros? ¿Si utiliza para su provecho los conocimientos adquiridos</p>	
			<p>Por la lectura?</p>	

		<p>Extrapolar</p> <p>Emitte conocimientos</p> <p>Crítica</p>	<p>¿Lo que aprendes en clase utilizas para tu vida diaria?</p> <p>¿Participa en clase frecuentemente?</p> <p>¿Realiza críticas sobre conocimientos de un texto</p>	
--	--	--	--	--

TÉCNICAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS

¿Qué son Técnicas Activas?

La palabra técnica deriva de la palabra griega técnicos y de la latina técnicas y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo.

Hoy en día existe una gran cantidad de técnicas didácticas que se puede utilizar con nuestros educandos, estas técnicas de acuerdo al área y el contenido pueden clasificarse de diferente manera, las técnicas no solo se pueden ser usadas como herramientas sino como estrategias si su diseño impacta a los educandos.

En el procedimiento de una técnica puede existir diversas actividades que son necesarias para lograr obtener los efectos que se esperan, cada una de las actividades son especiales y pueden variar de acuerdo al tipo de técnica y al equipo de trabajo.

TÉCNICAS ACTIVAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS Y NIÑAS.

Es necesario señalar que toda técnica de enseñanza puede ser una buena herramienta de aprendizaje de acuerdo a la forma como se la aplique. La enseñanza educativa debe tener en cuenta una serie de perspectivas que son necesarias no sólo para el aprendizaje, sino también para la educación. Cada educador podrá guiar su enseñanza de la manera que más se apropie a él y a sus educandos.

TECNICAS ACTIVAS

Corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje.

Las técnicas ha de utilizarse en función a las expectativas y características del grupo, estas pueden ser de:

TÉCNICA: RULETA CUENTA CUENTOS

CONSISTE. En recrear la lectura a través de un juego muy divertido y participativo, que no implica que intervengan todos los estudiantes pero sí atrapar su atención y concentración.

TÉCNICA: LAS IMÁGENES HABLAN

PROPÓSITO

Fomentar la imaginación de los estudiantes a través de la lectura de imágenes
Inferir el contenido del texto a través de las imágenes de la portada.

TÉCNICA: PALABRAS PARA INTERCAMBIO

CONSISTE. En utilizar tarjetas con letras para ir intercambiando una por otra; en el pizarrón se escribe una palabra inicial para ir borrando una letra y cambiarla por otra; o si se quiere dar un poco más de complejidad, se puede hacer de forma oral.

TÉCNICA: LA LOTERÍA

PROPÓSITOS

- Descubrir personajes, lugares y cosas que forman parte de un texto.

- Desarrollar la imaginación de los estudiantes a través de la lectura
- Fomentar la creatividad en los estudiantes

TÉCNICA: EN LA CASA DEL JABONERO

CONSISTE. En hacer que su compañero contrario en el juego, se resbale o caiga respondiendo las preguntas acerca de la lectura, no se propicia la mala actitud y enemistad pero si se espera llegar a despertar la astucia ellos estudiantes para formular las preguntas de una forma tal que confunda a sus oponentes.

TÉCNICA: ¿DÓNDE DICE?

PROPOSITO

- Incentivarla medida de concentración y saber retener en su mente.
- Saber descubrir en el texto un párrafo del contenido de la lectura.

TÉCNICA: EL BULULÚ

PROPÓSITOS

- Leer con diferente entonación los parlamentos de personajes de un libro.
- Instruir la lectura en voz alta para hacerla tolerante a los demás
- Lograr el dominio de sí mismo.
-

TÉCNICA: ESCALERAS SIN SERPIENTES

PROPÓSITOS

- Que los alumnos gocen la lectura

- Adiestrar la comprensión de lo leído

TECNICA: FRASES DE SECUENCIALÓGICA

CONSISTE. En obligar la participación de todos los estudiantes para completar el cuento, historia o leyenda que hayan leído con anticipación.

TÉCNICA: CUENTOS CON TARJETAS

CONSISTE. En contar cuentos, a partir de tres elementos plasmados en tarjetas y que funcionarán como disparadores creativos para los lectores: personajes, objetos (mágicos) y lugares

TÉCNICA: PÁRAME LA MANO

CONSISTE. En enumerar cuántas palabras determinadas como las buscadas que se encuentran en la lectura que sea determinado.

TÉCNICA: UNA LECTURA EQUIVOCADA

CONSISTE. Mantener reunidos a los niños y niñas que van a tomar parte en la sesión, el maestro/a examina el cuento designado en voz alta, pausadamente, para que el argumento sea entendido.

TÉCNICA: ANTES O DESPUES

CONSISTE: En apoyar el orden cronológico de los acontecimientos

TÉCNICA: EL COMBATE

CONSISTE: En un combate amistoso. Preguntas y respuestas sobre un libro leído. Participan los niños mayores de la escuela, no debe sobrepasarse de 20 ó 30 participantes.

TÉCNICA: EL GIRASOL

CONSISTE. En seleccionar temas, conceptos, definiciones, párrafos operaciones, soluciones, etc.

CONDICIONES QUE DEBE TENER LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

- ✓ Debe estar en correlación con los objetivos y el horizonte científico de lo comprendido...
- ✓ Debe evaluar un método paralelo para el lucro de la comprensión, desarrollo de un régimen de capacidades y hábitos.
- ✓ incitar la actitud productiva o de trabajo y creación en el proceso aprendizaje.
- ✓ Motiva el desarrollo de los intereses cognoscitivos y la independencia de ellos por parte de los alumnos.
- ✓ Vincula el plantel educativo con la vida.

- ✓ Desarrolla aspectos ideológicos y pensamiento científico sobre todo aprende a aprender.
- ✓ La metodología de enseñanza - aprendizaje debe contener un sistema determinado de procedimientos pedagógicos.
- ✓ Debe constituir una vía lógica determinada para la asimilación de conocimientos y hábitos (inducción, deducción, análisis, síntesis).

El éxito del aprendizaje depende en gran medida de su correcta dirección y en esto interviene en forma destacada las técnicas de enseñanza - aprendizaje.

Aquí podemos darnos cuenta que el área afectiva de los estudiantes, necesita de metodologías y procedimientos que influyan sobre la conciencia, los sentimientos, la voluntad, la conducta, el rendimiento y el sistema de relaciones del estudiante.

Conocer críticamente las teorías y avances psicológicos y pedagógicos.

Desarrollar destrezas para manifestar el conocimiento previo y los estudios evolutivos del alumno, para enfocar el nuevo conocimiento desde esa realidad. Originar el conflicto cognitivo que incite en el alumno la necesidad de modificar los esquemas mentales en forma progresiva y permanente

Desarrollar con el alumno un diferente material de investigación que le ayude a reequilibrar esos esquemas mentales, que él, intencionalmente, ha tratado de conflictividad.

Conocer y manipular la estructura lógica de los bloques temáticos y la estructura psicológica del alumno.

Los criterios metodológicos generales norman la realización del proceso enseñanza-aprendizaje, sobre la base de la explicitación de los papeles que los educandos y educadores desempeñan en este proceso.

Entonces resulta trascendental destacar la importancia de la metodología didáctica, que no es otra cosa que el cómo y el con qué se lleva a cabo la coordinación interrumpida de actividades entre los alumnos y entre el profesor,

siempre con el propósito de que los educandos se apropien progresivamente del objeto de estudio, actúan sobre éste transformando y transformándose.

Contexto.- Responde a las preguntas: ¿Dónde?, ¿en qué medio, ambiente escolar y de la comunidad se desenvuelve el alumno?

El ambiente escolar es diferente al de su hogar y su comunidad. En el ambiente escolar el joven está obligado a relacionarse con personas ajenas, a cumplir con ciertas disciplinas no acostumbradas.

Las características del contexto responden a la concepción filosófica que tenga el maestro, así como el conocimiento que posea tanto de la psicología de los niños (as) como de las necesidades y problemas de su comunidad.

El ambiente de la comunidad, es el medio social en el que nace, crece y vive el alumno, incluidas las instituciones sociales, sindicales, jurídicas, políticas, religiosas, informativas, comerciales y recreativas.

Contenido.- “Responde a las preguntas: ¿Qué cosas enseñar?, ¿Qué aprenden?

Es el conjunto de conocimientos organizados en forma lógica y sistemática, seleccionados en función de los fines y valores, objetivos y necesidades del alumno, de su comunidad y de la institución educativa.

El contenido abarca por un lado: Información organizada por el maestro y desarrollada conjuntamente con los alumnos y por otro lado, las experiencias que poseen los alumnos. A través del contenido el alumno se relaciona con la realidad” (Suárez, 2.006).

De la selección y organización adecuada de los contenidos depende que el alumno esté atendido en los siguientes aspectos:

Intereses y necesidades de los alumnos y su comunidad.

Costumbres, tradiciones, folclore y valores.

Realidad socio-económica y técnica de su comunidad y del país.

La selección de un método, técnica, estrategia o recurso dependen del objeto de estudio, lo importante de la acción didáctica es la combinación necesaria e indispensable para dinamizar el aprendizaje grupal e individual, en ese sentido, es necesario aclarar que no es correcto precisar que en un determinado proceso didáctico se utilice por ejemplo un solo método o técnica, ello implica un criterio, rígido, absurdo, es decir, anti didáctico, por el contrario, lo indicado es seleccionar y utilizar métodos, técnicas, estrategias y recursos tantos, cuantos sean necesarios, pero sin caer en una abundancia y mucha variedad que los conviertan en inútiles.

LA COMPRENSIÓN LECTORA



La comunicación se realiza de manera oral entre el ser humano y el medio en cuyo procedimiento participan dos aspectos relevantes: uno de orden concreto mediante la percepción visual en lo que lee el texto, y el segundo de forma corporal e intelectual encargándose de la comprensión de la lectura para interpretar el pensamiento del que escribe el texto.

ESTRATEGIAS DE LA METACOMPRESIÓN

1.- **PREDICCIÓN Y VERIFICACIÓN.**- Sirve para suponer un argumento a partir de la activación y uso del juicio el pronóstico se puede realizar a partir del título, estas habilidades se pueden realizar antes, durante y después de la lectura

2.- **REVISIÓN A VUELO DE PAJARO** Llamada lectura panorámica, se aplica antes de concentrar en el proceso de la lectura, permiten centrarse al autor en los temas que más le interesan, es una lectura expeditiva que proporciona la comprensión al activar los conocimientos previos.

3.- **ESTABLECIMIENTOS DE PROPOSITOS Y OBJETIVOS.** Establecer el propósito. De la lectura es una actividad fundamenta ya que determinará la forma con el lector llega al texto

Según algunos escritores son hasta cuatro pos propósitos para la comprensión de textos:

Leer para encontrar información genera

Leer para actuar

Leer para demostrar lo que se ha aprendido

Leer percibiendo para aprender

4.- **USO DEL JUICIO ANTEPUESTO.** Es el que está almacenado en el esquema cognitivo del educando sin él no podríamos encontrar un significado a los textos.

5.- **RESUMEN Y ESTRATEGIAS DEFINIDAS.** Resumir el contenido en diferentes partes ayuda a la comprensión lectora, esta habilidad se desarrolla con la práctica y la experiencia

¿Qué Es Leer?

Leer es un juicio de interacción entre el lector y el argumento, causa mediante el cual el primero intenta compensar los objetivos que gobiernan su lectura.

Leer es incorporarse con los grandes pensadores de todas las épocas. Leer es antes que nada, instituir una plática con el escritor, alcanzar sus corrientes, revelar sus miras, hacerle averiguaciones y tratar de hallar las contestaciones al texto.

Esto conlleva a que:

El lector dinámico es el que procesa y examina el texto

Al comentario de lo que se estudia.

Es importante que el estudiante analice el contenido, no solamente lo lea sino que tenga la capacidad para crear en su estructura cognitiva un concepto o significado oportuno de lo que trasmite a los demás.

Condicionantes de la comprensión lectora

La perspicacia de cada lector está estipulada por un cierto número de elementos que han de poseer para asumir la comprensión de lo que está leyendo.

El ejemplar del argumento: exige que el lector piense cómo ha instituido al autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos lucrativos. Los lectores han de colocar en juego los procesos de comprensión cuando leen los diferentes tipos de textos.

- **La expresión oral.-** un elemento significativo que los catedráticos han de reflexionar al ejercitar la comprensión lectora es la destreza verbal de un discípulo y su capacidad lectora. La destreza verbal de un estudiante está profundamente concernida con el adelanto de sus bosquejos y prácticas previas

La expresión oral y el glosario conforman las ciencias sobre los cuales se va construyendo el glosario del lector, que es un elemento notable para la comprensión del texto. Por tanto, el estudiante carente de un buen glosario estará restringido para desplegar un glosario con sentido suficientemente extenso, lo cual, a su vez, tendrá de limitarlo en el juicio del textos.

- **Las actitudes:** Las actitudes de un alumno hacia la lectora pueden influir en su comprensión del contenido. Puede que el estudiante en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades

Las cualidades y afirmaciones que una persona se va forjando en relación con varios temas en particular pueden impresionar a su forma de comprenderlos

- **La intención de la lectura** El propósito de un hombre al estudiar interviene visiblemente en su forma de descubrir lo letrado y instituye aquello a lo que la persona habrá de tener en cuenta.

- **El estado físico y afectivo general** Dentro de las cualidades que condicionan la lectura reflexionamos el más explicativo la motivación, por ello le pondremos una atención especial. Ninguna labor de lectura debería iniciarse sin que los educandos se sientan motivados. Para esto, es necesario que el infante sepa qué debe hacer, que se sienta capacitado de hacerlo y que encuentre atrayente lo que se le plantea que realice.

Considerando estos aspectos importantes referentes a la comprensión lectora, como docentes nuestra labor diaria dentro y fuera de las salas de clases es propiciar una motivación especial en nuestros estudiantes, como tenemos conocimientos no todos tienen buena predisposición hacia la lectura, es por ello que se resalta la importancia del material didáctico en este caso el material para la lectura, pues este debe llamar la atención del lector, debe poseer un contenido interesante, considerando que son niños y que generalmente se aburren con facilidad, el ambiente para leer debe ser tranquilo, que evite la distracción, el ruido

que son factores que influyen en la escasa comprensión de los textos. Otro aspecto que también debemos resaltar es la actitud del estudiante, su estado emocional y el propósito de la lectura, debido a que los niños les agradan leer y conocer temas importantes y de actualidad.

De manera especial detallaremos los factores que condicionan la comprensión de cada uno de los textos leídos por el educando.

- Lectura selectiva: ordenada con la intención de ordenar o para extraer una vaga imagen integral. Se define por la mezcla de lectura expedita de algunos pedazos de lectura.

- Lectura experimental: provoca saltos para encontrar una salida una información determinada.

- Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.

- Lectura informativa: de investigación expeditiva de una información puntual tal como un teléfono en el folleto, un hecho en una presentación, una palabra en el diccionario.

Cabe resaltar que el docente tiene bajo su responsabilidad la selección y ejecución de técnicas para desarrollar las destrezas de los estudiantes, por tal motivo debe buscar las técnicas acordes a la destreza que desea desarrollar en el educando, para que él sea capaz de leer un texto comprenderlo con facilidad, de manera que pueda dar su punto de vista ante cualquier situación que en su diario vivir se le presente.

Es importante que estas actividades sean empleadas con frecuencia para que los estudiantes se familiaricen y las ejecuten sin necesidad de la guía del docente, despertando esta forma el interés por la lectura

Cualidades De Comprensión lectora

Los antecedentes de que disponemos hasta ahora admiten sostener visiblemente la imagen de que la comprensión es un juicio interactivo entre el leyente y el contenido. Con todo, hay ciertas destrezas que pueden infundir a los estudiantes para ayudarles a que rindan al máximo dicho proceso interactivo.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, Recensione (2.008) extrajo las siguientes conclusiones.

- Es difícil señalar un listado de destrezas de comprensión perfectamente definidas.
- No es posible numerar, libre y llanamente, las destrezas de comprensión dentro de un bosquejo jerarquizado.
- No está claro cuáles ejercicios ooficios programados para adiestrar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que algunos de ellos lo es.

La causa de comprensión de cada lector en algún sentido es diferente, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte de la cual, dos personas hacen uso de las destrezas y métodos que les han sido enseñados como parte de la comprensión lectora también difiere.

Niveles de comprensión lectora

Existen malos hábitos para la lectura en la mayoría de los caso son los culpables de los bajos de nivel de comprensión lectora

- **1. Nivel Literal.**- Es la decodificación o desciframiento que hacemos de un texto, las respuestas de este nivel están explícitas o visibles en el texto La investigación de este horizonte de comprensión será con preguntas literales e
-

- interrogativas como las siguientes: ¿Qué?, ¿Cuál?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cuánto y ¿Por qué?
- **2. Nivel inferencial.**- Se practica cuando se mueve el conocimiento anterior del leyente, y se expone anticipaciones sobre el contenido del texto, a partir de las sospechas que proporciona el texto. De acuerdo a ello planea ciertas o inferencias. Busca reformar el significado del texto para explorar si el lector comprendió de manera inferencial. Se deben formular preguntas hipotéticas.
- **3. Nivel provechoso o profundo.**- Implica una formación de reflexiones propios, con réplicas de carácter personal, una caracterización con los actores del argumento con el lenguaje del escritor, una interpretación personal a partir de las reanudaciones creadas basadas en las imágenes intelectuales, expresar opiniones emitir corduras. En este nivel de comprensión el leyente después de la lectura, confronta el significado del argumento con sus saberes y experiencias. Luego emite una cordura crítico valorativo y la expresión de opiniones personales las intenciones del autor del texto, lo que demanda un razonamiento más profundo de información.

En conclusión podemos decir que la comprensión lectora es un proceso necesario de llevar a extremo durante el juicio de enseñanza aprendizaje ya que facilita la adquisición de los nuevos conocimientos y la interpretación de los ya existentes no solamente en el área de Lengua y Literatura, sino también en las diferentes áreas de estudio.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En la presente investigación hemos escogido diferentes tipos de investigación que serán utilizados para llevar a cabo el estudio y mencionamos las siguientes:

SEGÚN SU FINALIDAD

Investigación Aplicada.- Seleccionamos esta investigación debido a que hemos elaborado un Marco Teórico de referencia que fundamenta la investigación realizada.

SEGÚN SU OBJETIVO GNOSEOLÓGICO

Investigación Exploratoria.- Para controlar el pronóstico, mediante la aplicación de la encuesta cuyo principal objetivo es recopilar la información necesaria relacionada a las variables de estudio.

Investigación Descriptiva.- Porque pretendemos describir el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes Investigación Correlacionar.- En este caso determinaremos la influencia o relación entre las técnicas activas y participativas con la comprensión lectora.

Investigación Explicativa.- Mediante este tipo de investigación se pretende explicar los aspectos más importante que influyen entre las dos variables.

SEGÚN SU CONTEXTO

Investigación de Campo.- Debido a que visitaremos las instalaciones de la institución educativa que es el lugar donde se origina la problemática, se estará en contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo a los objetivos propuestos y es allí donde se aplicarán los instrumentos de evaluación, para obtener los resultados.

SEGÚN SU ORIENTACIÓN TEMPORAL

Investigación Transversal.- Porque se la realizará durante el periodo lectivo 2012-2013.

SEGÚN EL CONTROL DE LAS VARIABLES

Investigación No Experimental.- utilizaremos esta investigación porque no manipularemos las variables de estudio.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la presente investigación es de tipo cualitativo ya que profundizaremos en la relación existente entre las variables de estudio, mediante la aplicación de los instrumentos evaluativos, para obtener información necesaria, analizar los resultados e interpretarlos.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la Población

El centro Educativo Fiscal Mixta N°1 “Antonio José de Sucre” fue creada el 4 de Junio de 1915, y es una de las instituciones educativas más antiguas que han educado a varias generaciones de la localidad y se encuentra ubicada en las calles Eloy Alfaro entre Alvarado y Lorenzo de Garay coa, actualmente está bajo la dirección de la Ms. Mariela Plaza de Córdoba.

3.2.2 Delimitación de la población

La población objeto de estudio en esta investigación es finita, debido a que conocemos el número total de sus elementos, es por ello que consideramos a los docentes y a los estudiantes del cuarto año básico.

3.2.3 Tipo de muestra

La muestra de esta investigación es de tipo probabilística simple debido a que es una población finita y es posible que las personas intervinientes en el estudio tengan la misma probabilidad de ser escogidos.

3.2.4 Tamaño de la muestra

Cuadro 3

La población

DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN
Docentes de Lengua y Literatura del 4° Año básico	9
Niños y niñas	40

Fuente: Archivos de la Escuela Fiscal Mixta N°1 “Antonio José de Sucre”

Al ser la muestra población pequeña la hemos considerado como la muestra total en un 100%.

3.2.5 Procesos de selección

Debido a que la muestra es probabilística se aplicará la encuesta a todos los docentes y estudiantes, mediante la selección sistémica de los elementos muestrales, ya que sus respuestas comprobarán la existencia del problema.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1 Métodos teóricos y empíricos

Dentro de los diferentes métodos que se utilizó para la ejecución de esta investigación están:

Método Científico

El conocimiento científico se estructura como un proceso especializado y jerarquizado de menor a mayor rigor, en cuanto a la forma de elaboración del conocimiento, es la forma superior y más óptima de la construcción del conocimiento humano; es pues, un saber y una forma de actividad humana históricamente establecida que posibilita explicar, entender y transformar la naturaleza, En un marco de reflexión y abstracción, el conocimiento científico como resultado es fruto de la actividad compaginada de los órganos sensoriales de la capacidad de pensamiento del hombre, guiada por una serie de principios y de reglas que posibilita el conocer las causas, la esencia de los procesos, acontecimientos y objetos, su origen, desarrollo y transformaciones.

La interrelación que se origina entre la práctica científica y sus resultados, permite poco a poco, definir los perfiles de la mayor característica del conocimiento científico: el modelo o método de acercamiento a la realidad, el cual se ha ido configurando progresivamente desde el siglo XVII".

Según la tradición aristotélica o ciencia como explicación teológica, se "consideraba que la investigación científica daba comienzo donde se percataba de la existencia de ciertos fenómenos. Es decir que para Aristóteles el principio es la observación. Pero la explicación científica solo se consigue cuando se logra dar razón de esos hechos o fenómenos.

"Aristóteles pensaba la explicación científica como una progresión o camino inductivo desde las observaciones hasta los principios generales o principios

explicativos". Por eso Aristóteles tenía dos momentos o etapas para la explicación científica que eran el deductivo y el inductivo.

El deductivo, que "consiste en obtener principios explicativos a partir de los fenómenos que se han de explicar. Y el deductivo que "consiste en deducir enunciados acerca de los fenómenos a partir de las premisas que incluyan o contengan a los principios explicativo. A raíz de esto "Aristóteles exigía una relación causal entre las premisas y la conclusión del silogismo acerca del fenómeno a explicar.

Método Analítico

Se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado. Consiste en la extracción de las partes de un todo, con el objeto de estudiarlas y examinarlas por separado, para ver, por ejemplo las relaciones entre las variables.

Método inductivo

Se realizó un análisis a través de la observación a la situación actual de la comprensión lectora de los estudiantes, para identificar las posibles causas, y la participación del docente en el que hacer educativo, la que se va a obtener acerca de la observación para conocer las técnicas activas y participativas que implementa durante sus horas de clase.

Método descriptivo

Mediante la observación directa al recurso humano, se describirá el nivel de comprensión lectora y las diferentes técnicas que se deben emplear para su desarrollo.

Método Estadístico

Al momento de tabular, presentar e interpretar los datos surgidos de la investigación.

3.3.2. Técnicas e instrumentos

Las técnicas de recolección de datos predominantes serán las entrevistas, la encuesta, la observación.

Encuesta

Se aplicará una encuesta a los docentes y estudiantes con la finalidad de recopilar la información necesaria para determinar las actividades que realiza el docente para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

3.4 PROPUESTA DE PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Una vez concluido el proceso de selección de los datos, procesamos la información hasta obtener los resultados, los mismos que fueron representados mediante gráficos estadísticos, para posteriormente analizarlos e interpretarlos.

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

La información se presenta de forma organizada, los datos obtenidos en la encuesta se llevó a cabo a la población estudiantil del cuarto año de educación general básica del centro educativo “Antonio José De Sucre” sustentados en el registro de matrículas del período lectivo 2013-2014 de la secretaria del plantel.

Los resultados se presentan en forma ordenada en hojas posteriores, se observara los efectos obtenidos de las encuestas realizadas, que luego serán procesadas y consolidados en cuadros y gráficos. Una vez presentado los resultados, estos son analizados de acuerdo con el criterio del investigador. Finalmente los resultados obtenidos serán comparados con las hipótesis planteadas al inicio de nuestro trabajo de esta manera se llegara a conocer cuál es la causa de la poca comprensión lectora en los estudiantes y posteriormente buscar las técnicas más adecuadas.

4.2. ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

Los resultados obtenidos luego de la tabulación de los datos recopilados por medio de la encuesta realizada a la población estudiantil del cuarto año de educación general básica del Centro Educativo “Antonio José De Sucre” nos proporcionó la información necesaria para poder continuar con el presente estudio conociendo el desinterés por la lectura, lo cual nos permitirá implementar la creación de un manual de técnicas para docentes del cuarto año de Educación Básica.

ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

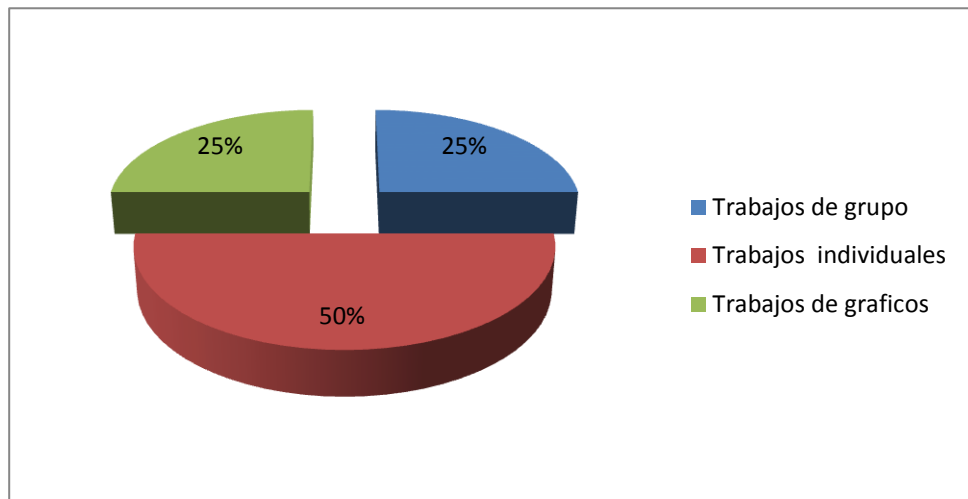
1. ¿Aplican sus maestros para mejorar la comprensión de una lectura técnicas como:

Tabla N° 1

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Trabajo de grupos	10	25%
Trabajos individuales	20	50%
Observación de gráficos	10	25%
Total	40	100%

FUENTE: Encuesta aplicada estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: Cuadro N° 1

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

Podemos demostrar con estos resultados que el 50% de los encuestados está de acuerdo que su docente aplica trabajos individuales a cada estudiante, esto demuestra que el docente trabaja o da su clases con respecto a las actividades individuales de cada uno de ellos

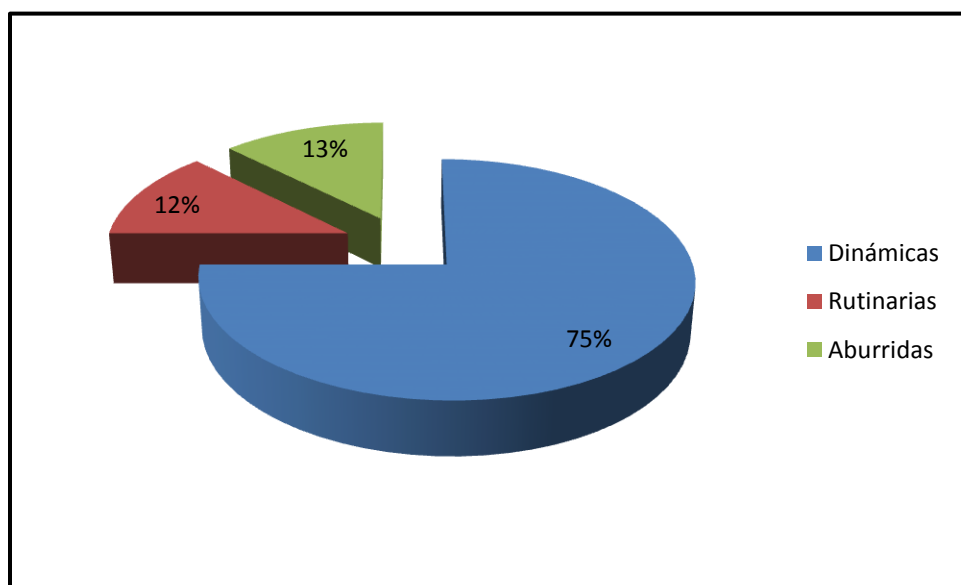
2. ¿Las clases que imparten sus maestros son:

Tabla N° 2

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Dinámicas	30	%
Rutinarias	5	%
Aburridas	5	%
Total	40	100%

FUENTE: Encuesta aplicada a estudiantes.

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: Cuadro N°2.

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Del total de encuestados un alto porcentaje equivalente al 75% afirman que las clases que imparte su docente son dinámicas, otro pequeño grupo equivalente al 13% afirman que son rutinarios y el 12% afirman que son aburridos.

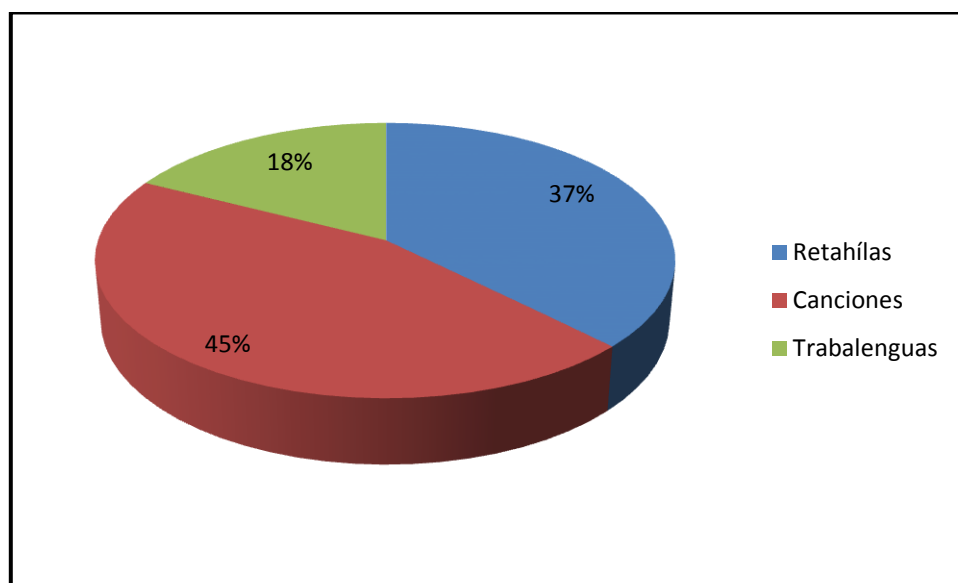
3. ¿Al momento de realizar la lectura el maestro los motiva con:

Tabla N° 3

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Retahílas	15	37%
Canciones	18	45%
Trabalenguas	7	18%
Total	40	100%

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: Cuadro N° 3

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Según el análisis de la encuesta a esta pregunta se puede detectar que el 45% de estudiantes afirman que su maestro los motiva con canciones antes de realizar las clases de lectura en tanto que otro grupo de estudiantes correspondiente al 37% afirman que los motiva usando retahílas, y un pequeño grupo afirman que los motiva con trabalenguas.

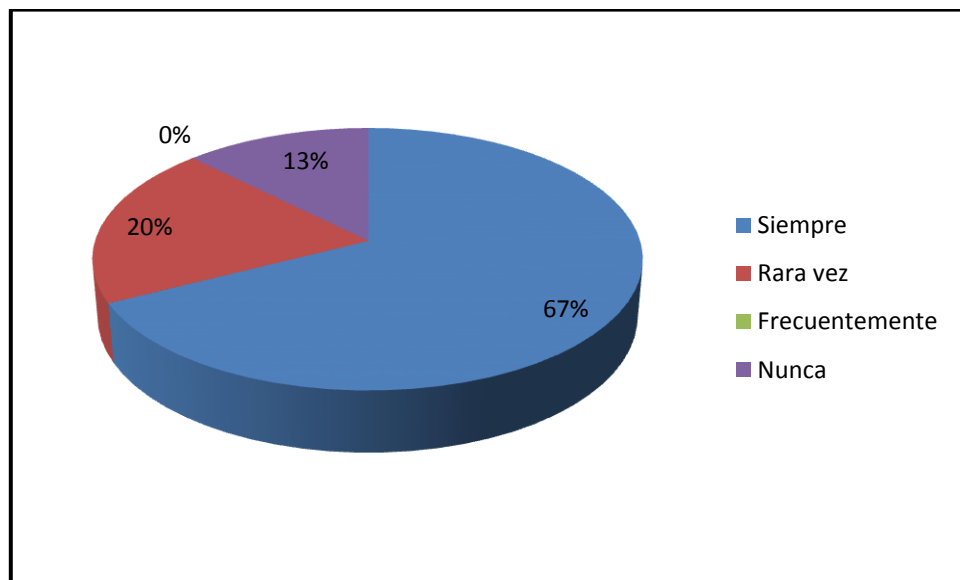
4. ¿Sus maestros utilizan organizadores gráficos, para las clases de lengua y literatura?:

Tabla N° 4

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	27	67%
Rara vez	8	20%
Frecuentemente		0%
Nunca	5	13%
Total	40	100%

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N° 4

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de encuestados un alto porcentaje equivalente al 67% afirman que sus docentes utilizan organizadores gráficos en sus clases, mientras que un grupo menor equivalente al 20% rara vez utilizan organizadores, y un 13% nunca utilizan organizadores.

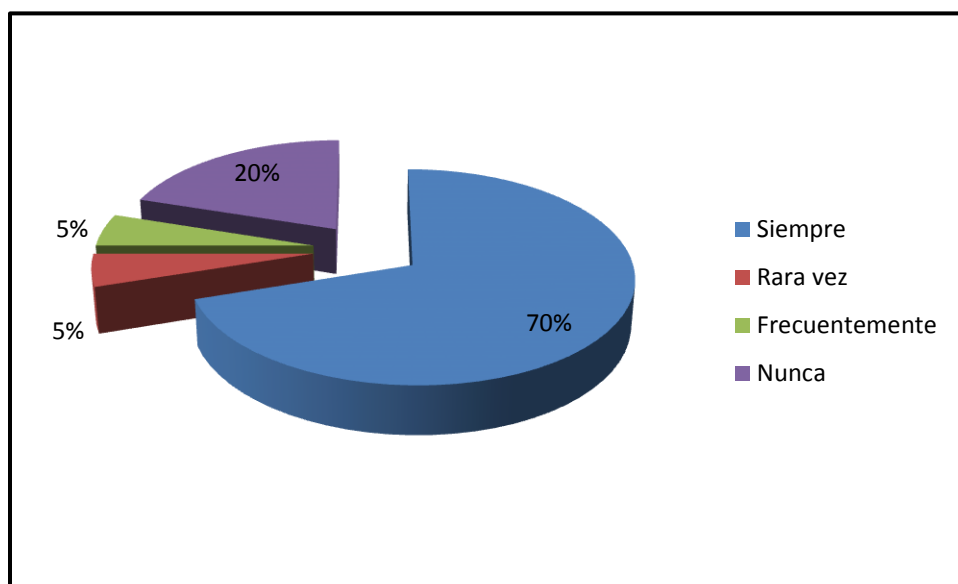
5. ¿Sus maestros le corrigen sus faltas de ortografía?:

Tabla Nº 5

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	28	70%
Rara vez	2	5%
Frecuentemente	2	5%
Nunca	8	20%
Total	40	100%

FUENTE. Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N°5

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En las encuestas realizadas, un alto porcentaje equivalente al 70% afirman que sus docentes les corrigen sus faltas ortográficas siempre, un grupo menor correspondiente al 20% afirman que nunca lo hacen, mientras que el 5% afirman que rara vez lo hacen y otros 5% nunca lo hacen.

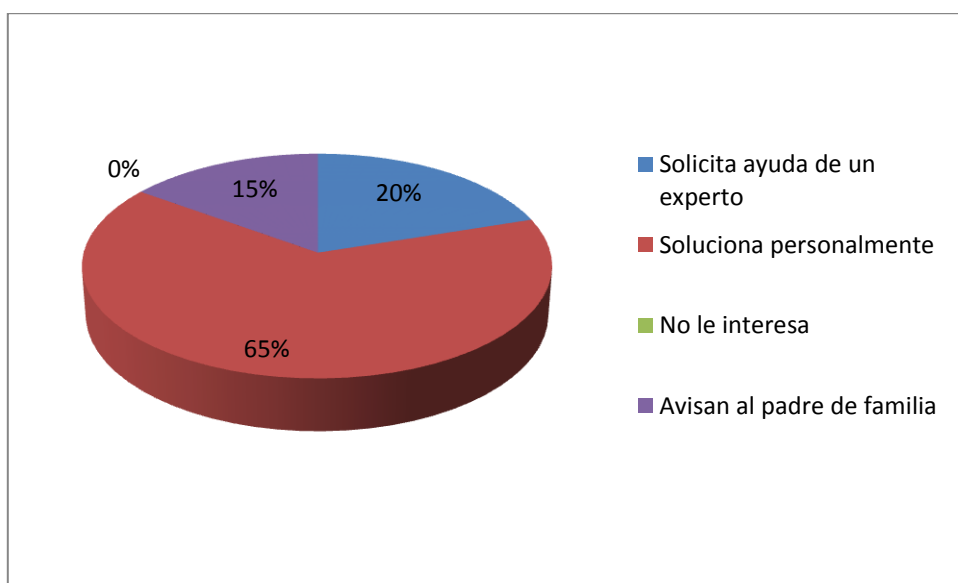
6. ¿Cuándo usted tiene dificultad para el aprendizaje que hacen sus maestros?:

Tabla N° 6

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Solicita ayuda de un experto	8	20%
Soluciona personalmente	26	65%
No le interesa	0	0%
Avisan al padre de familia	6	15%
Total	40	100%

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N° 6

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

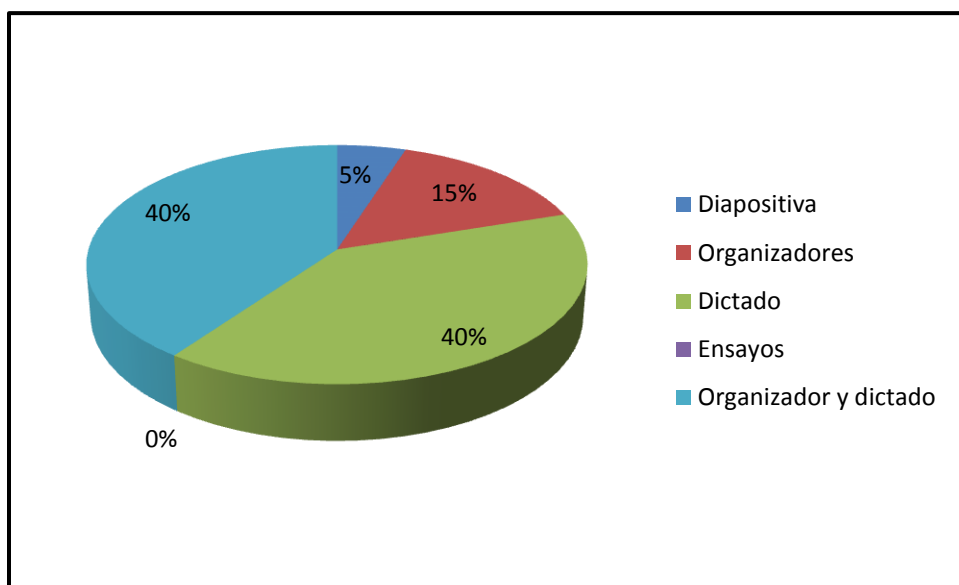
Del total de encuestados se puede decir que el 65% de estudiantes nos confirman que los docentes solucionan personalmente los problemas, mientras que el 20% solicitan ayuda de personas preparadas, y el 15% avisan a sus padres sobre el problema.

7. ¿Cuál de estos materiales didácticos son utilizados por tu maestro?:

Tabla N° 7

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Diapositiva	2	5%
Organizadores	6	15%
Dictado	16	40%
Ensayos	0	0%
Organizador y dictado	16	40%
Total	40	100%

FUENTE. Encuesta realizada a estudiantes



FUENTE: CUADRO N°7

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del total de encuestados un porcentaje de estudiantes equivalente al 40% afirman que sus docentes utilizan como material didáctico los organizadores, otro 40% usa dictado, mientras que el 15% afirman que usan organizadores gráficos y un grupo inferior al 5% usan guías positivas.

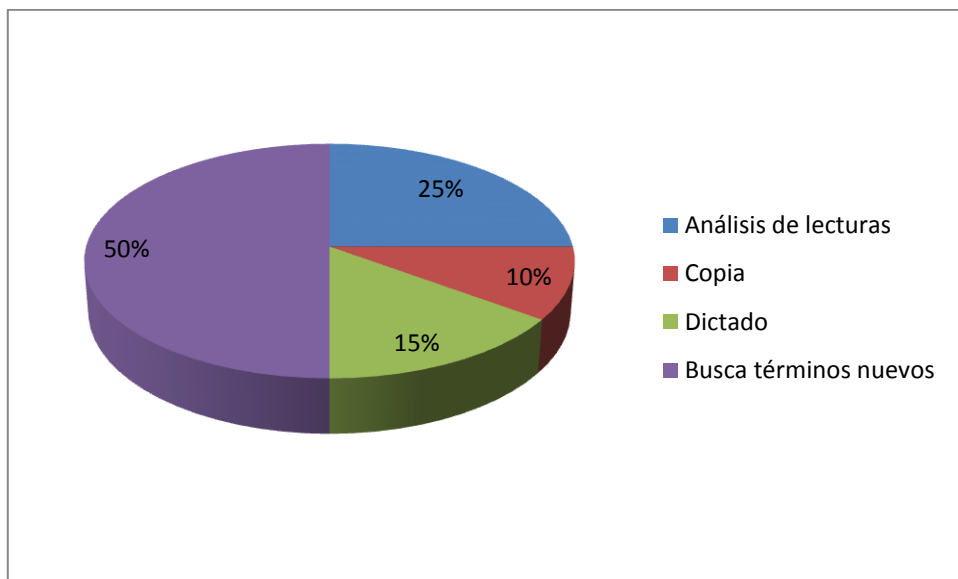
8. ¿El profesor para realizar la lectura comprensible hace?:

Tabla Nº 8

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Análisis de lecturas	10	25%
Copia	4	10%
Dictado	6	15%
Busca términos nuevos	20	50%
Total	40	100%

FUENTE. Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO Nº8

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

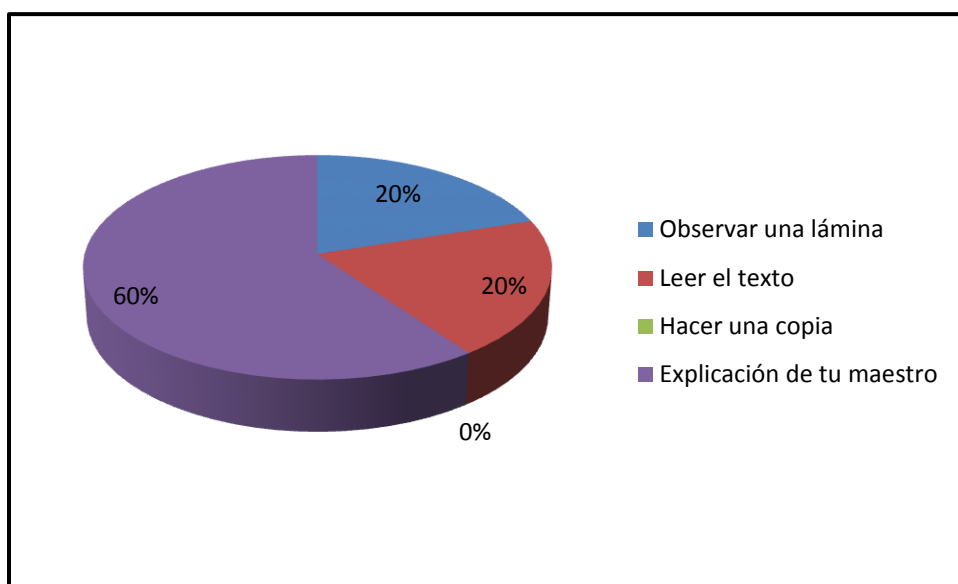
Del total de estudiantes encuestados se puede sacar como resultado que un alto porcentaje de docentes para ayudarse en la comprensión lectora utiliza como herramienta principal el diccionario para buscar términos nuevos, el 25% de docentes realizan un análisis de las lecturas, otro 15% solo realiza dictado, y el 10% mandan a sus estudiantes a realizar copias.

9. ¿Qué se le hace más fácil para comprender una lectura?:

Tabla N° 9

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Observar una lámina	8	20%
Leer el texto	8	20%
Hacer una copia	0	0%
Explicación de tu maestro	24	60%
Total	40	100%

FUENTE. Encuesta realizada a estudiantes



FUENTE: CUADRO N°9

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

Del total de estudiantes encuestados se puede decir que un 60% de estudiantes se les hace más fácil que un maestro le explique el contenido de la lectura para tener una mejor comprensión, mientras que el 20% observando laminas, y un 20% prefieren leer nuevamente el texto.

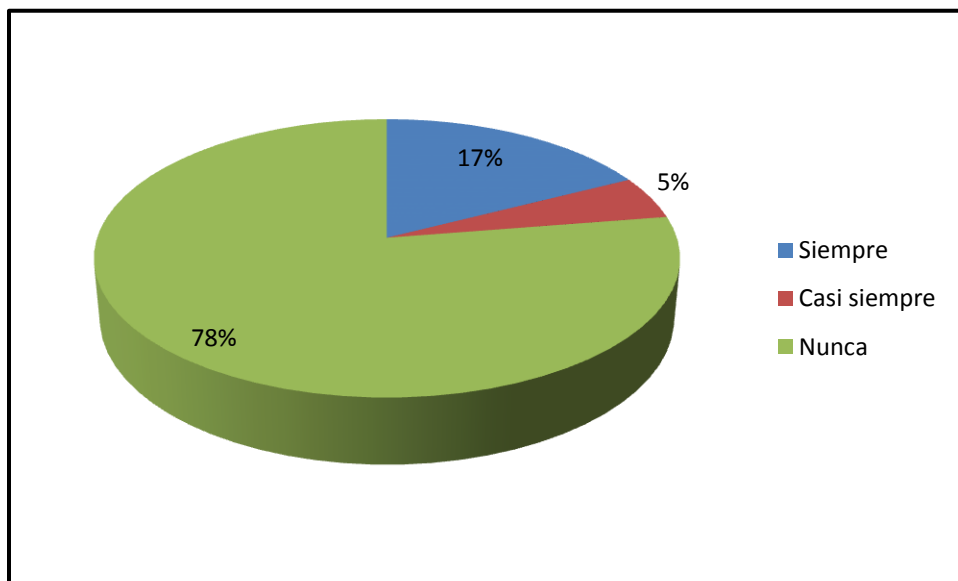
10. ¿Cuándo no existe una: Observación de imágenes, cuestionarios, dramatizaciones, resúmenes, te sientes satisfecho de haber recibido tu clase de lectura?:

Tabla N° 10

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	7	17%
Casi siempre	2	5%
Nunca	31	78%
Total	40	100%

FUENTE. Encuesta realizada a estudiantes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N°10

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

Del total de encuestados se puede decir que un grupo equivalente al 78% no se sienten satisfechos de las clases de lectura porque no existe una técnica que incentiven a los estudiantes a que les guste la lectura y de esta manera puedan realizar una buena comprensión lectora, mientras que hay un grupo de 17% que dice que siempre se quedan satisfechos de la clase.

ENCUESTAS REALIZADAS A DOCENTES

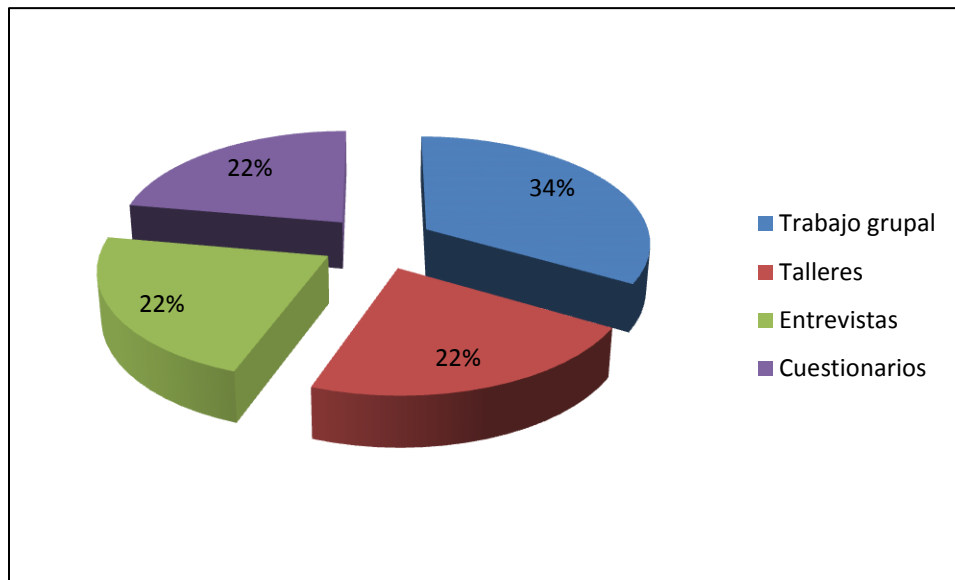
1. ¿Considera Ud. cómo Técnicas Activas y Participativas a:

Tabla N° 1

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Trabajo grupal	3	34%
Talleres	2	22%
Entrevistas	2	22%
Cuestionarios	2	22%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N°1

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

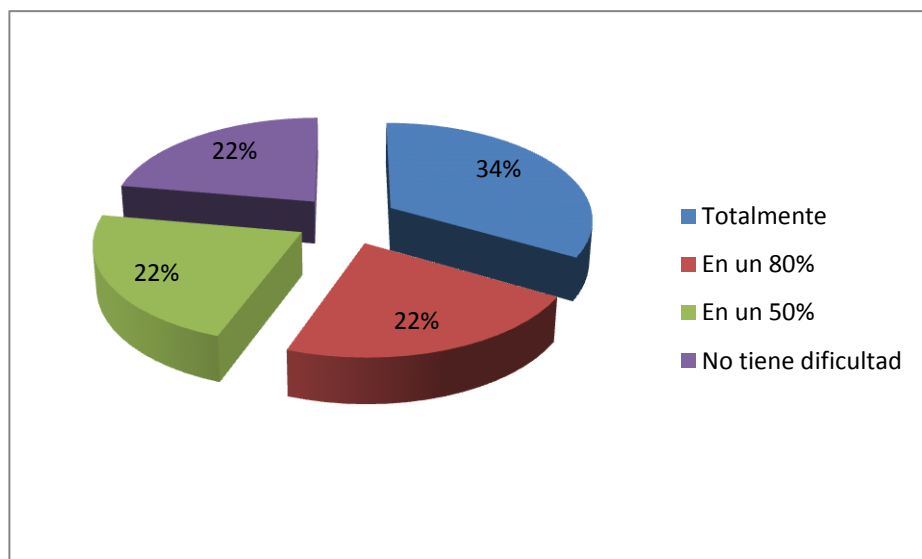
Un 34% de los docentes encuestados nos mencionó que le gusta trabajar en grupo con sus estudiantes y que esto les facilita al momento de dar las clases, ya que esto es beneficioso tanto para los estudiantes y docentes

2. ¿Encuentra dificultad en crear técnicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes?

Tabla N° 2

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Totalmente	3	34%
En un 80%	2	22%
En un 50%	2	22%
No tiene dificultad	2	22%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°2

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

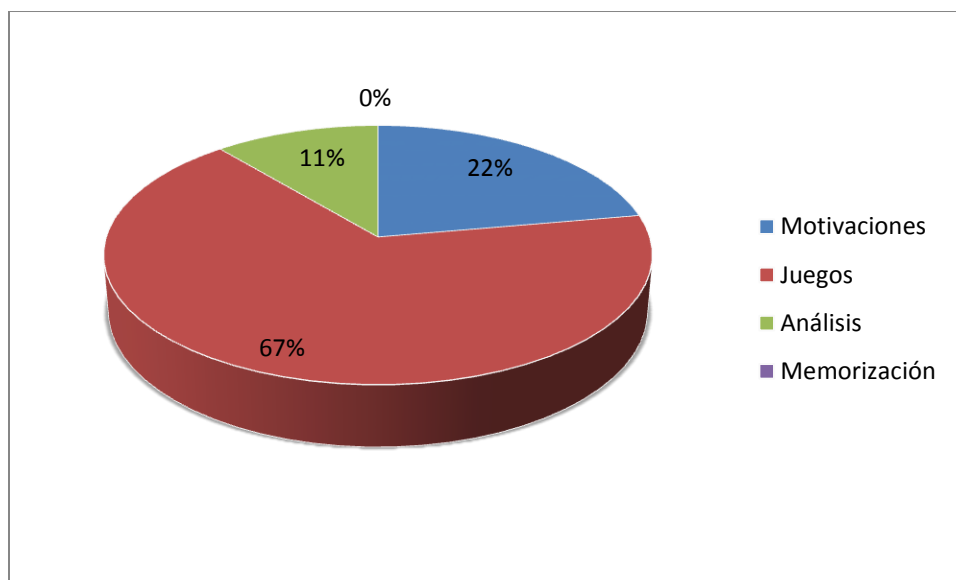
Un 34% de los docentes están totalmente de acuerdo que existe dificultad en crear nuevas técnicas de enseñanza para los estudiantes

3. Usted Prioriza la lectura comprensible en sus estudiantes mediante

Tabla N° 3

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Motivaciones	2	22%
Juegos	6	67%
Análisis	1	11%
Memorización	0	0%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°3

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

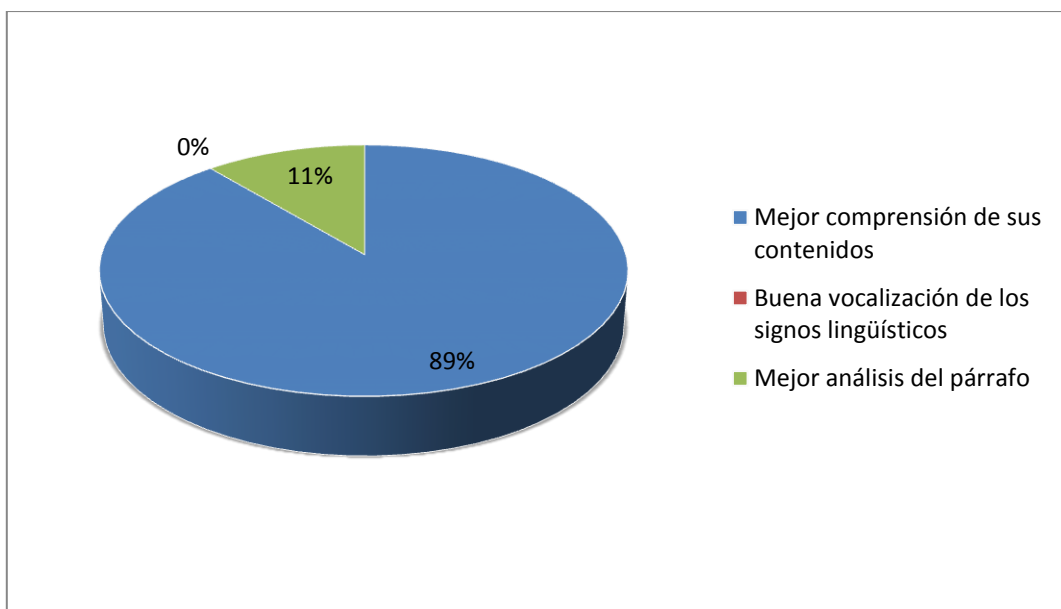
Del grupo de estudiantes encuestados nos hemos podido darnos cuenta que el 67% de docentes priorizan la lectura a través de juegos, mientras que el 22% de docentes lo realizan a través de motivaciones, y un 11% de docentes lo hacen a través de análisis.

4. ¿La presencia de una técnica de lectura permite una:

Tabla Nº 4

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Mejor comprensión de sus contenidos	8	89%
Buena vocalización de los signos lingüísticos	0	0%
Mejor análisis del párrafo	1	11%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°4

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

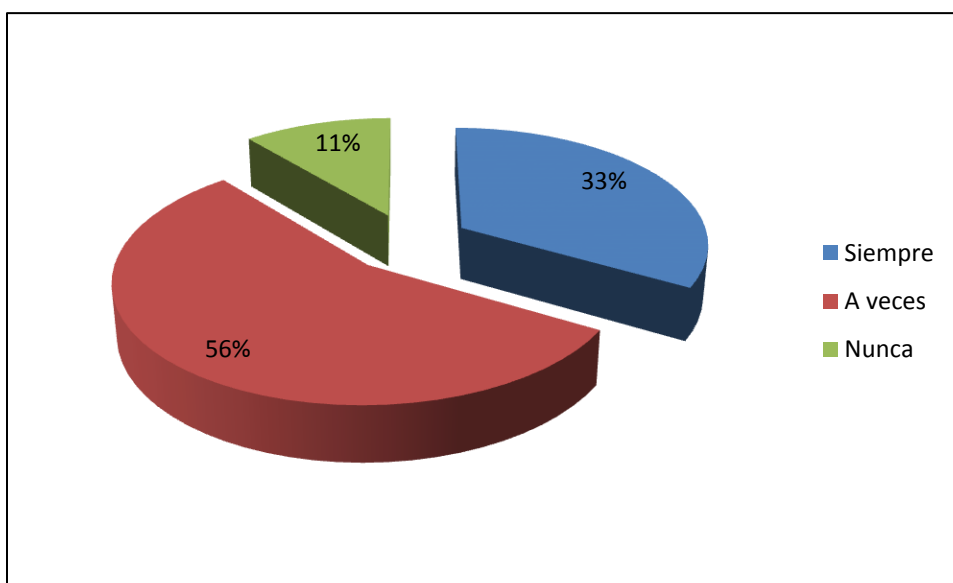
Del grupo de encuestados nos hemos podido dar cuenta que el 89% de docentes dicen que la presencia de una técnica en el proceso de lectura ayuda a mejorar la comprensión de sus contenidos, en tanto que el 11% de docentes dicen que ayudan a mejorar el análisis de párrafos.

5. ¿Utiliza usted una técnica de enseñanza aprendizaje para la lectura?

Tabla Nº 5

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	56%
A veces	5	33%
Nunca	1	11%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°5

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

Un 56% de los docentes encuestados respondió que si utiliza técnicas de enseñanza aprendizaje con sus estudiantes en el momento de impartirles sus clases y que 33% de ellos que siempre lo utilizan

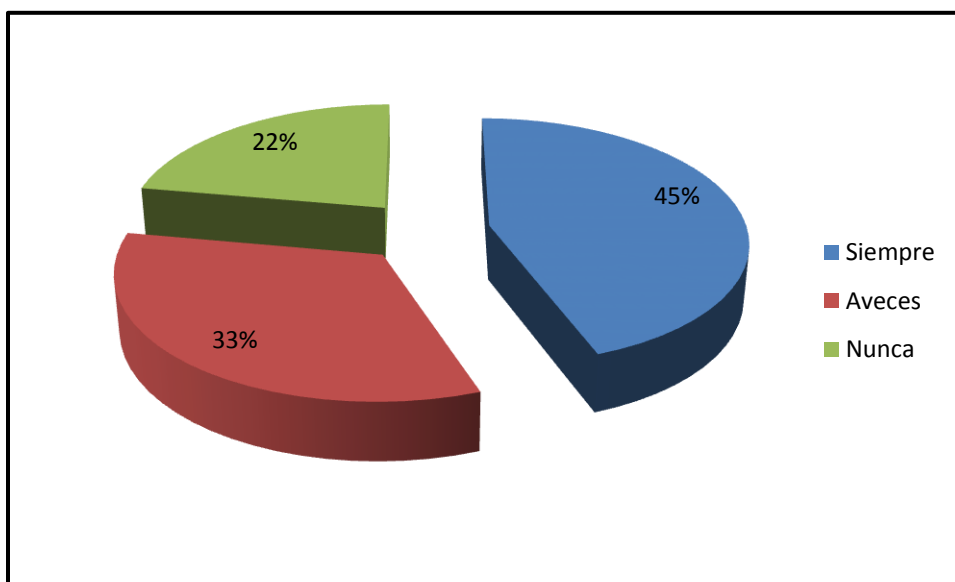
6. ¿Práctica la lectura con sus alumnos?

Tabla N° 6

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	%
A veces	4	%
Nunca	2	%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa



FUENTE: CUADRO N°6

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

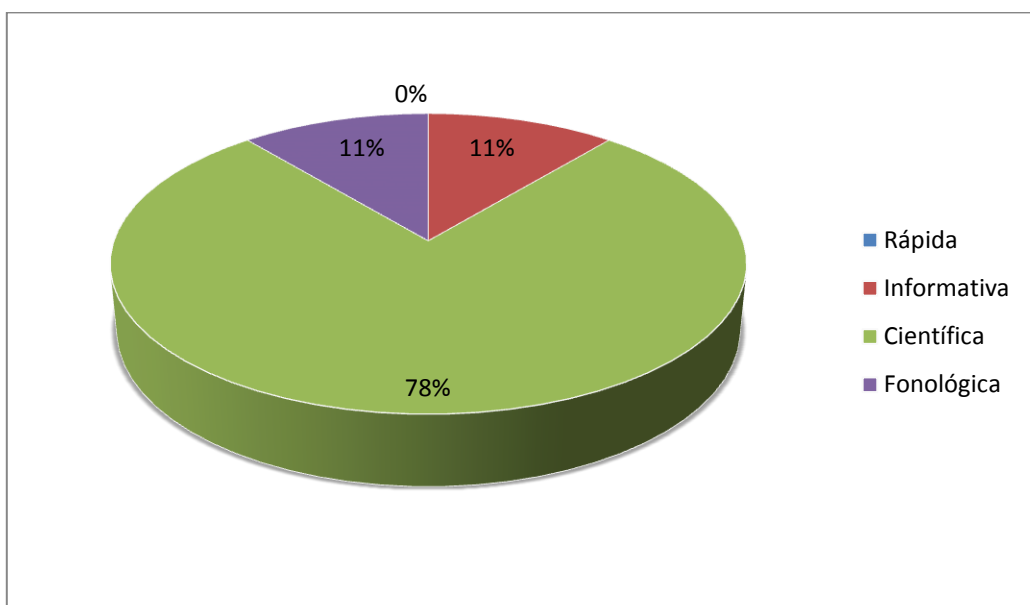
Entre los docentes encuestados un 45% de ellos practica la lectura con sus alumnos para reforzar el conocimiento obtenido durante las clases y que eso les ayuda mucho a desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, pero un 33% de ellos lo hace a veces con sus estudiantes.

7. ¿Las lecturas que recomienda usted son de tipo?

Tabla Nº 7

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Rápida	0	0%
Informativa	1	11%
Científica	7	78%
Fonológica	1	11%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°7

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACION

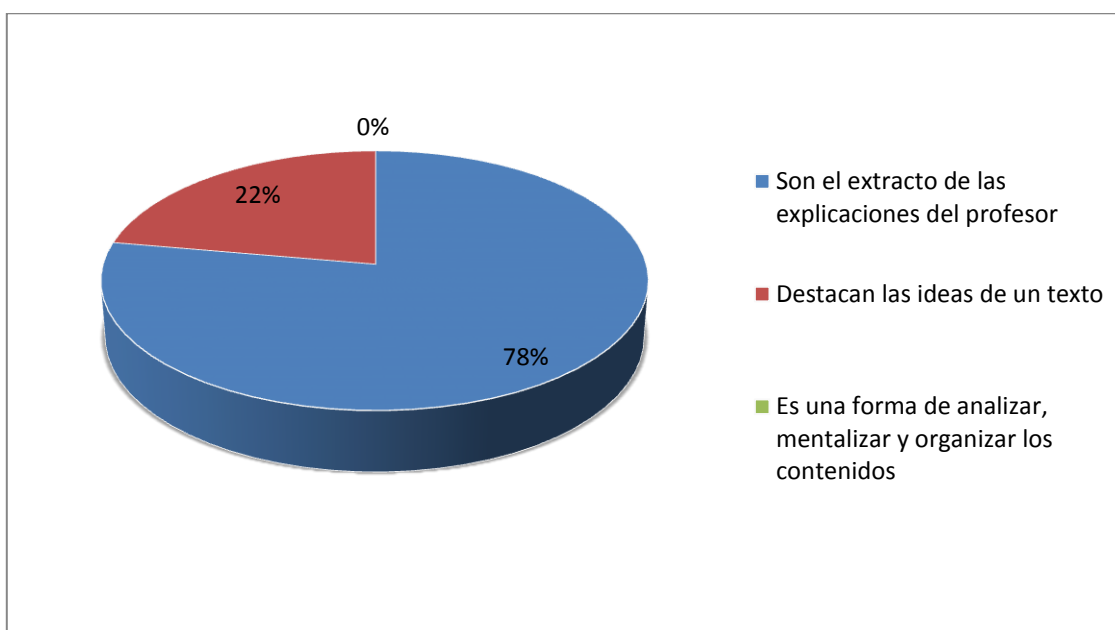
En las encuestas realizadas para nuestro trabajo de investigación nos hemos podido darnos cuenta que el 78% de docentes sugieren a sus alumnos realizar lecturas científicas, en tanto que el 11% sugieren realizar lecturas informativas, mientras que el 11% de docentes sugieren realizar lecturas de tipo fonológicas.

8. ¿Considera usted que las técnicas son:

Tabla N° 8

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Son el extracto de las explicaciones del profesor	7	78%
Destacan las ideas de un texto	2	22%
Es una forma de analizar, mentalizar y organizar los contenidos	0	0%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°8

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

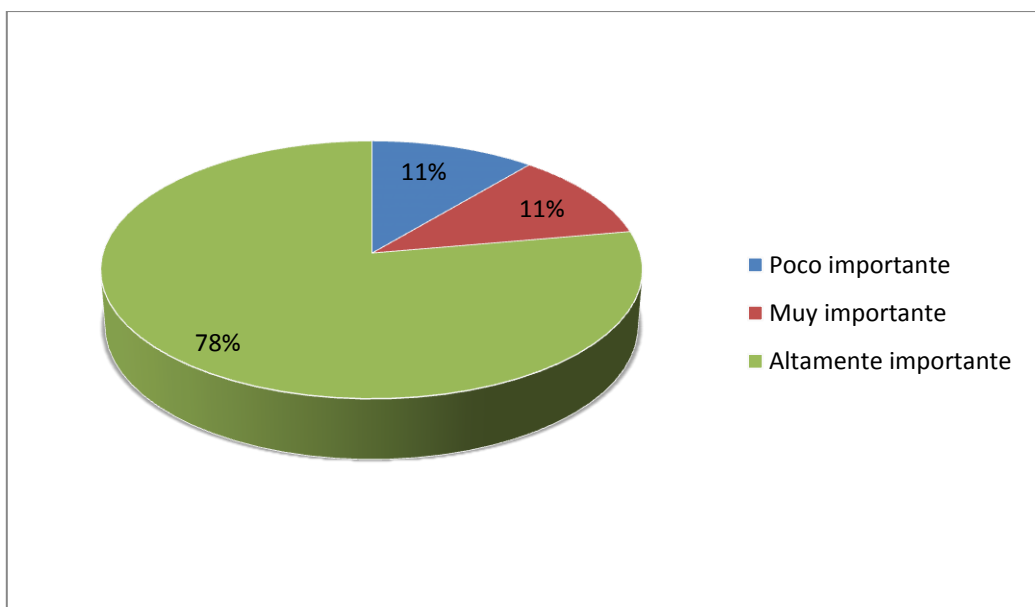
Del grupo de docentes encuestados se puede decir que el 78% dicen que las técnicas son extractos de las explicaciones del profesor, un 22% dicen que las técnicas destacan las ideas de un texto, en si analizando la pregunta ningún docente conoce lo que es una técnica.

9. ¿Considera necesario la elaboración de organizadores cognitivos dentro de las aulas?

Tabla N° 9

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Poco importante	1	11%
Muy importante	1	11%
Altamente importante	7	78%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°9

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

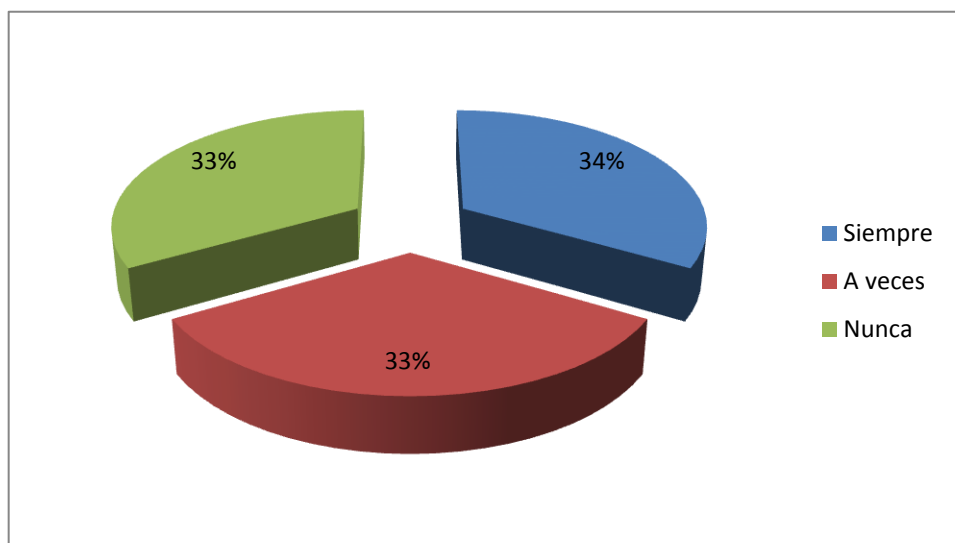
Al hacer un análisis de esta pregunta podemos decir que el 78% de docentes encuestados consideran altamente importante la elaboración de organizadores cognitivos en el aula para poder desarrollar el conocimiento en sus estudiantes, mientras que el 11% de docentes consideran poco importante esta situación, y el otro 11% de docente consideran importante.

10. ¿Formula preguntas motivadoras para relacionar contenidos de lecturas con las experiencias del niño?

Tabla N° 10

Opciones	Frecuencia	Porcentaje %
Siempre	3	34%
A veces	3	33%
Nunca	3	33%
Total	9	100%

FUENTE. Encuesta realizada a docentes



FUENTE: CUADRO N°10

Realizado por: Anita Alarcón y Paula Figueroa

ANALISIS E INTERPRETACION

Un 34% de los docentes indica que siempre formula preguntas que ayuden a los estudiantes a mejorar su comprensión y estos desarrollen una mejor comprensión lectora y que un 33% de los docentes lo hace a veces

4.3 RESULTADOS

De los resultados expresados por los estudiantes a través de las encuestas nos hemos podido dar cuenta que sus docentes en las clases de lectura no hacen trabajar de manera correcta es decir que no están aplicando las técnicas adecuadas, haciéndoles trabajar de manera individual lo que no es aconsejable debido a que no pueden interactuar entre compañeros, afirman que rara vez utilizan organizadores gráficos para lograr llegar en algo a un aprendizaje significativo se debe buscar técnicas que facilite el aprendizaje al educando, los problemas de lectura que se les presenta no comunica a sus padres de la problemática, y que no estamos de acuerdo con estas decisiones que toman, cuando es más fácil comunicar a sus padres para solucionar el problema. De acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los docentes nos hemos dado cuenta que los docentes excluyen de las técnicas apropiadas para desarrollar una lectura, desconocen con exactitud lo que es una técnica de estudio según los resultados obtenidos.

CUADRO 4

4.4 Verificación de hipótesis

HIPÓTESIS	PREGUNTAS
El deficiente uso de técnicas activas y participativas es un factor predominante en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año básico de la Escuela Antonio José de Sucre del Cantón San Jacinto de Ya guachi.	.La encuesta realizada a la comunidad educativa se determina que el 90% de los encuestados están de acuerdo a que el uso deficiente de las técnicas activas y participativas y que los docentes deben cambiar de esta manera comprobamos que las metodologías tradicionales ocasionan la problemática de estudio
La escasa capacitación Docente afecta la motivación	La comunidad educativa ha determinado que el 54% se encuentra de acuerdo que la escasa capacitación Docente afecta la desmotivación del estudiante.
La falta de hábitos de estudio afecta la comprensión lectora.	El 90% de estudiantes están de acuerdo que el mal habito de estudio trae problemas en la comprensión lectora.

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Manual de técnicas activas y participativas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año de básica.

5.2 FUNDAMENTACION DE LA PROPUESTA

La educación debe enfrentar desafíos relacionados con el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos hacia el estudio que reflejan los alumnos, el bajo interés académico en los varios niveles del sistema educativo la utilización de los conocimientos de la información y la comunicación en la enseñanza de lengua y literatura, entre otros aspectos. Dichos desafíos exigen un replanteamiento del documento de las técnicas activas y participativas en el progreso científico y técnico, así como su contribución al pensamiento humano.

La comprensión lectora es la capacidad para concebir lo que se lee, tanto en lo referencial al significado de las palabras que forman un contenido, con relación a la comprensión completa del texto mismo. Así, cada tiempo son más los alumnos a los que les resulta dificultoso obtener información de lo que leen, descifrar y recapacitar sobre ella. La comprensión lectora progresa con la práctica. Tanto padres como pedagogos deben tener vigente que la lectura ha de ser un goce y no una obligación. Lo ideal sería promover la práctica de la lectura desde chicos en el hogar, con fábulas o acertijos, y alentar a leer ellos solos progresivamente.

Hay que reprimir los instantes en los que el chico se encuentre fatigado, ansioso o realizando cualquier actividad lúdica, y optar, según edad, gustos y capacidades, para evitar que el hecho de leer se convierta en un aburrimiento. El objetivo es que muestre cada vez mayor utilidad y que persevere en alcanzar lo que lee, por ello el contenido ha de estar acorde con sus conocimientos, con un vocabulario adecuado y sin formas gramaticales o construcciones sintácticas que le resulten frustrantes. En el caso de los estudiantes siempre deben tener como su amigo al diccionario, para resolver dudas y apuntar el significado de aquellas palabras que no entiendan.

Es por esto que es significativo contar con un material adecuado para que los educandos puedan ampliar su capacidad de estudio, por este motivo se ha diseñado la propuesta que consiste en la elaboración de un manual didáctico para docentes del cuarto año básico sobre técnicas activas y participativas y que sean utilizados adecuadamente en sus clases de lectura.

Mediante un intenso análisis hemos podido detectar las falencias de los estudiantes en la comprensión lectora y darnos en cuenta que esto afecta a lo largo la educación ellos.

5.3 JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA

Analizando que la actividad mental es uno de los pilares fundamentales del desarrollo cognitivo del estudiante pero que debe complementarse con la participación social, además debemos incluir las prácticas del buen vivir como ejemplos para reflexionar en cuanto las adaptaciones personales, modificación de criterios, nuevas técnicas en planificación de la enseñanza de la lectura.

Este manual de técnicas activas y participativas les permitirá fortalecer, de la comprensión lectora de los estudiantes por eso es de vital importancia desarrollar el objetivo primordial de esta propuesta, para el desarrollo la comprensión lectora

en los estudiantes del cuarto año de educación general básica.

La presente propuesta se realizó con el único fin de conseguir un impacto de concienciación en los estudiantes, para que reconozcan la importancia de la lectura y a partir de ahí; Debería haber un cambio de actitud, al planificar y desarrollar su clase.

Se convertirá, a las debilidades en fortalezas en la vida práctica de los/as estudiantes, para poder resolver problemas con mayor rapidez y motivación al cumplir sus tareas, convirtiéndose en jóvenes exitosos en sus estudios dando relevancia a este propuesta planteada y sobretodo dando soluciones a este gran problema de la enseñanza aprendizaje de la lectura.

Los resultados que se obtengan tendrán como únicos beneficiarios a los docentes y a los estudiantes del Cuarto Año de Educación General Básica de la Escuela fiscal “Antonio José De Sucre” al desarrollar el manual técnicas activas y participativas, los cuales legraran incrementar el nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes; obteniendo un mejor rendimiento de ellos durante las horas de clase.

La comprensión lectora, es de vital importancia para el desarrollo cognoscitivo del estudiante, por eso esta propuesta tiene originalidad porque somos las primeras en plantear este manual de técnicas activas y participativas y buscar sus soluciones en la sociedad, ante esta realidad hay que retomar la actualización de estrategias para la enseñanza práctica mediante acciones que reflejen un cambio de enseñanza aprendizaje

De esta manera este manual de técnicas activas y participativas es factible porque se desarrollara en la institución en la cual llevaremos a cabo esta propuesta y cuento con el apoyo de las autoridades, de los compañeros docentes y la colaboración de los representantes y de los estudiantes.

5.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

5.4.1 OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA

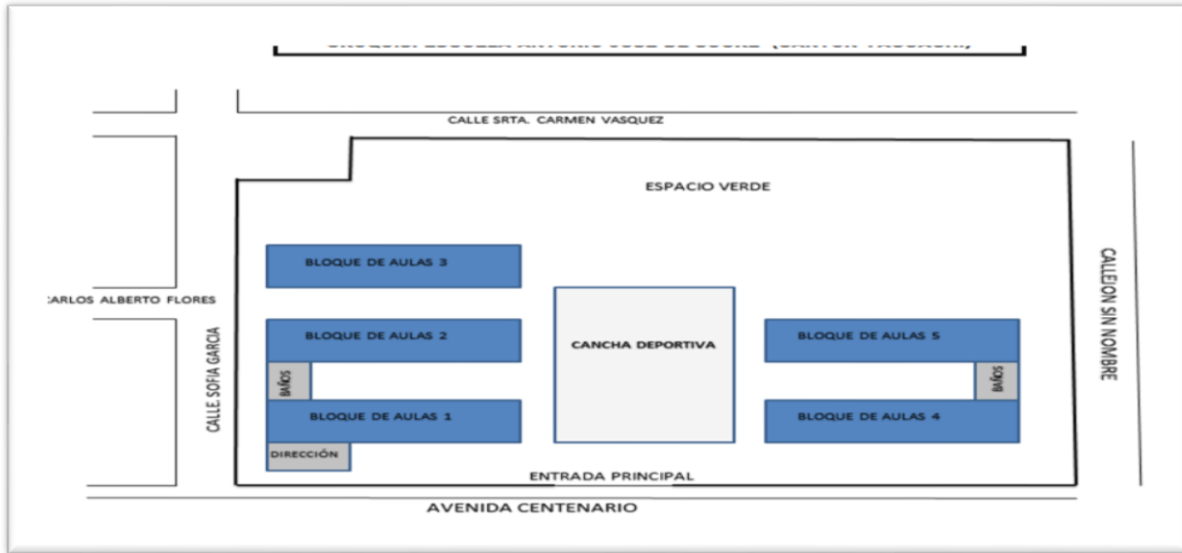
Elaborar un manual, a través de la aplicación de técnicas activas y participativas, para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de cuarto año básico.

5.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA

- Desarrollar ejercicios que incrementen la comprensión lectora.
- Proponer a los docentes un manual de técnicas activas y participativas para que se pueda mejorar la calidad de enseñanza.
- Emplear una propuesta que conlleve manuales de técnicas activas y participativas, para que desarrollen el interés hacia la lectura.

5.5 UBICACIÓN

El centro Educativo Fiscal Mixta N°1 “Antonio José de Sucre” fue creada el 4 de Junio de 1915, y es una de las instituciones educativas más antiguas que han educado a varias generaciones de la localidad y se encuentra ubicada en la Av. Centenario, Sta. Carmen Vásquez, Callejón sin nombre y Sofía García. Actualmente esta bajo la dirección de MSc. Maribel Plaza de Córdova.



Plano de la Escuela Fiscal N° 1 " Antonio José de Sucre"



5.6 FACTIBILIDAD

Esta propuesta es factible porque es innovadora e interesante que busca solucionar problemas que presentan los estudiantes del cuarto año de Educación general básica, los mismos que han venido adquiriendo estos problemas de comprensión lectora desde la educación inicial por lo tanto se presenta en la institución, las autoridades de la institución estuvieron muy interesadas en conocer el diagnóstico y las soluciones que se encontraron para mejorar la calidad y candidez de la educación que imparten sus maestros a sus estudiantes.

De hecho, se plantea que, a cambio de permitir conducir la investigación en su contexto, se les entregue un reporte que describa y analice su función institucional, con recomendaciones específicas para docentes, padres de familia y estudiantes. Para ponerlos en práctica y controlar los posibles errores existentes.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Proponer determinar el desconocimiento de técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de educación general básica, que afecta a la educación y al rendimiento de los estudiantes.

Se plantea aplicar manuales de técnicas activas y participativas, para que sus clases sean más motivadora y activas apegadas al método constructivista en donde los estudiantes son el centro del proceso de enseñanza aprendizaje y de tal forma puedan llegar a los educandos.

También se pretende realizar talleres con padres de familia y docentes para orientarlos con la labor a desempeñar con los estudiantes, además concientizar a los estudiantes a organizar mejor su tiempo de refuerzo académico aprendiendo a priorizar cada actividad.

Los instrumentos a utilizar serán manuales de técnicas activas y participativas para que puedan ser usados tanto por los docentes y estudiantes, esto ayudara a desarrollar valores de responsabilidad, honestidad, solidaridad, para cumplir con la meta propuesta

El aspecto físico es lo esencial a la hora de impartir esta propuesta se tiene que tomar en cuenta el entorno que lo rodea, en qué condiciones está el espacio si es amplio, debidamente iluminado y ventilado si cuenta con los materiales solicitados.

La ejecución se iniciara por la reunión con la autoridad que en este caso es la rectora del plantel para que de la autorización debida, luego presentar el material que se utilizara iniciaremos por dar el taller al cuerpo docente, luego porros estudiantes que son el centro de este proyecto y por último los padres de familia.

MANUAL DE TECNICAS

A continuación presentamos algunas de las técnicas que más ha llamado la atención de acuerdo a la investigación que hemos realizado:

TÉCNICAS

TÉCNICA: RULETA CUENTA CUENTOS



CONSISTE. En recrear la lectura a través de un juego muy divertido y participativo, que no implica que intervengan todos los estudiantes pero sí atrapar su atención y concentración.

OBJETIVO

- Lograr recordar la información asimilada, obligando a estructurar el contenido del texto para su entendimiento, comprobando así si se comprende o no.

MATERIALES

- Una ruleta para colocar en la pizarra.

- Sobres de papel.
- Tarjetas de colores

DESARROLLO:

- Se elaborará una ruleta a base de madera en forma circular, y liviana, aproximadamente de un diámetro de 1 metro, dividido en 10 casilleros a manera de pastel, en cada uno de ellos se colocará en su extremo exterior un sobre.
- La base de la ruleta será un soporte de madera que pueda moverse libremente, irá sujeto una pieza de plástico duro que detendrá lentamente la ruleta cuando gire.
- En cada sobre se colocan preguntas abiertas relacionadas al cuento que el estudiante habrá leído con anticipación.
- Pasarán los estudiantes voluntarios a girar la ruleta y contestará la pregunta del sobre.
- Se mantendrá la expectativa del cuento por saber si son las respuestas correctas las que den los estudiantes.

CONCLUSIONES

No se espera llevar la continuidad de las respuestas, pero si el responder correctamente a las mismas, lo que promoverá mejorar la lectura comprensiva, la retención de sucesos y sobre todo la atención de todos ellos por saber a quién le tocará pasar a girar la ruleta, será cuestión de suerte.

RECOMENDACIONES

En esta técnica no se buscará definir el grupo ganador sino mantener la expectativa de todo el grupo de estudiantes en el transcurso del juego, pues será el docente quien llame a un estudiante a girar la ruleta y contestar la pregunta que le toca en base a la lectura.

TÉCNICA: EN LA CASA DEL JABONERO



CONSISTE. En hacer que su compañero contrario en el juego, se resbale o caiga respondiendo las preguntas acerca de la lectura, no se propicia la mala actitud y enemistad pero si se espera llegar a despertar la astucia en los estudiantes para formular las preguntas de una forma tal que confunda a sus oponentes.

OBJETIVO

- Despertar el interés por la lectura descubriendo aspectos insignificantes de la misma, necesitando mayor atención y concentración al hacerlo.

•

MATERIALES

- Historietas y narraciones de acuerdo a la edad y año de educación general básica de los estudiantes.
- Una hoja de papel y lápiz.

•

DESARROLLO

- Se leerá con anticipación una narración, historia, cuento, etc., según lo indica el docente.
- En el aula se formarán dos grupos de 10 estudiantes, así el grupo A y el grupo B, y en cada uno de ellos se enumerarán de la 1 al 10. Los números impares serán los "jaboneros" y los pares se les llamarán "resbalosos".

- Se tomarán un tiempo prudente para que en cada grupo se formulen preguntas que contengan algún dato insignificante en el cual se "caiga" el contrincante en el juego, éstas preguntas serán cerradas con opciones como si () - no (), o verdadero () - falso ().
- Responderán las preguntas así: el 1 con el 2 del otro grupo, el 3 con el 4 del otro grupo, el 5 con el 6 del otro grupo, el 7 con el 8 del otro grupo y el 9 con el 10 del otro grupo.
- Se espera que los jaboneros del grupo A, hagan caer a los resbalosos del grupo B, y viceversa.
- Gana el equipo que menos caídas tenga.

CONCLUSIONES

A partir de la utilización de esta técnica se promueve el desarrollo del pensamiento intuitivo, implícito en la meta cognición como un aditivo a la imaginación, se usa la astucia, la suspicacia y la comprensión lectora, además de exigir de los lectores una concentración máxima para poder captarlos pequeños detalles que en la lectura se encuentren y que puedan servir para utilizarlos en contra del otro equipo.

RECOMENDACIONES

Esta técnica es muy conveniente cuando se trata de captar el máximo de atención de los niños y niñas en especial cuando se buscan pequeños detalles dentro de la lectura practicada.

TÉCNICA: CUÉNTEME UN CUENTO



CONSISTE: En quitarle la última hoja de un cuento de la biblioteca escolar, enviarlo a los padres o madres de familia y esperar que regrese con la culminación de la misma a su modo para que la lean sus hijos e hijas en la escuela.

OBJETIVO

- Fomentar y desarrollar el hábito por la lectura de los padres y madres de familia como estrategia de apoyo al proceso de lectura de los niños y niñas, motivando a ambas partes en la consecución de esta técnica.

MATERIALES

- Cuentos infantiles.
- Hojas de papel Lápices.

DESARROLLO

- El maestro organizará dicha actividad previa la conversación con los padres y madres de familia, escogerá un cuento de la biblioteca escolar, al cual le quitará la última página en donde por lo general está el desenlace del mismo y se lo enviará a su casa.

- El padre o madre de familia deberá leer el cuento y luego se inventará un final para el mismo, lo transcribirá en una hoja de papel y se lo enviará al docente al siguiente día.
- En el aula se habrá anunciado del envío del cuento y se mantendrá en suspenso a los estudiantes por saber cómo escribió su padre el final del cuento.
- El docente puede leerlo en voz alta, o puede hacerlo uno de ellos para al final concluir con un agradecimiento a la persona que colaboro en hacerlo.
- Como otra variación de ésta técnica se puede dejar el cuento concluido en la mesa del escritorio del maestro para que en forma libre y voluntaria puedan leerlo cuantas veces lo deseen.

-

CONCLUSIONES

La actividad incentiva a los padres de familia y toda la familia incluso a fomentar sus hábitos de lectura, comprender que no es solo actividad de niños sino también de adultos. Además el docente puede y debe inculcar valores morales en todos los procesos de enseñanza aprendizaje, y esta es una oportunidad para hacerlo.

RECOMENDACIONES

No todos los padres de familia tendrán la suficiente sabiduría en normas de redacción y ortografía inclusive, por ellos es necesario inculcar primero en los estudiantes el respeto.

TÉCNICA: CUENTOS CON TARJETAS



CONSISTE. En contar cuentos, a partir de tres elementos plasmados en tarjetas y que funcionarán como disparadores creativos para los lectores: personajes, objetos (mágicos) y lugares.

OBJETIVO

- Desarrollar en los estudiantes la capacidad narrativa para explicar el cuento, historia u otro similar que ha leído.

MATERIALES

- Cuentos.
- Láminas de cartulina.
- Goma.
- Láminas de varios diseños o gráficos.
- Colores.
- Marcadores.
- Tijeras.
- Goma.

DESARROLLO

- El estudiante una vez que ha leído su cuento o historia, deberá elaborar las fichas visuales con las que pueda explicar su cuento,

- El docente puede hacer un grupo de tarjetas visuales podrá que los estudiantes puedan escoger las fichas que necesite, siendo incluso imágenes variadas.
- Las fichas visuales estarán agrupadas por tres categorías: de personajes, objetos (mágicas) y lugares.
- Se pedirá la participación de todos los estudiantes con un cuento diferente para que todos participen, elaboren sus propias fichas visuales, y puedan lograr desarrollar la comprensión lectora.
- Una vez listo el material cada estudiante pasará al frente de sus compañeros y relatará su cuento ayudado por las tarjetas que elaboró o que tomó del docente.

CONCLUSIONES

Con esta técnica se propicia que el estudiante no solo se quede con saber el contenido de su historia o cuento, sino que además pueda desarrollar la comprensión lectora para poder contarla usando sus fichas visuales.

RECOMENDACIONES

Se puede dedicar un día para elaborar las fichas que vayan a utilizar indistintamente los estudiantes para atraer su atención y recrear la lectura en forma Indica y artística.

TÉCNICA: LA MORALEJA



CONSISTE. En reflexionar y elaborar moralejas basándose en lo aprendido en un cuento o historia

PROCESO

- Formar grupos de 5 estudiantes.
- Elegir un coordinador y un secretario relator.
- Leer individualmente la hoja del cuento o la historia.
- Una segunda lectura con la participación de todo el grupo
- Seleccionar las frases deduciendo el mensaje de la lectura y en el recuadro de a lado deberán explicar en pocas palabras el porqué de la moraleja ,
- Elaborar el cuadro de la moraleja y establecer compromisos.

TÉCNICA: UNA LECTURA EQUIVOCADA



CONSISTE. Mantener reunidos a los niños y niñas que van a tomar parte en la sesión, el maestro/a lee el cuento elegido en voz alta, pausadamente, para que comprendan el argumento.

OBJETIVOS

- Atender a la lectura en voz alta
- Entender lo que se lee.

PROCESO

Terminada la lectura. Pregunta si les ha divertido que personajes les parece mejor.

- Luego, les advierte que lo va a leer por segunda vez. Que si él se equivoca en algo, diga "¡ Te equivocaste!".
- Lee de nuevo el cuento en voz alta, sustituyendo nombres.
- Los niños/as que detecten cada equivocación, deben decirlo en su momento
- La reunión puede terminar rematando la animación el mismo que la dirige, anuncia.

5.7.1 ACTIVIDADES

Se envió un oficio solicitando la autorización respectiva a la autoridad del plantel directora Ms. Mariela Plaza de Córdoba para de esta manera con la autorización permitida poder dar inicio a la investigación del plan de tesis el desconocimiento de técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la unidad educativa fiscal "Antonio José De Sucre"

Planteamiento de la problemática mediante una reunión de junta del área científica que fue para determinar la factibilidad de la propuesta realizada la misma que fue aceptada por todos los miembros de la junta en unanimidad de criterios, para que luego sea tratada y aprobada en la junta de directores de áreas.

Una vez aprobado el plan de tesis de nuestro trabajo de investigación se citó a reunión docentes para hacerles conocer el orden de las actividades que realizaríamos dentro de la institución, quedando de acuerdo las integrantes

del proyecto, a reunirnos para recopilar datos y como y dar inicio a la elaboración del proyecto, ideas que servirían para recabar información de la ubicación del plantel, de sus autoridades y la observación de campo que se realizó, de esta manera conocer la problemática del año básico en estudio.

Luego de haber realizado toda la recopilación, con la ayuda de nuestra tutora se comenzó la elaboración del proyecto capítulo por capítulo para poder ejecutar las encuestas y entrevistas, se procedió a la creación de un banco de preguntas para elegir las más apropiadas luego se procedió a la ejecución de dicha encuesta y entrevistas que iban dirigidas a docentes, estudiantes de la comunidad educativa.

Con los educandos que son el centro de nuestro trabajo investigativo se aplicaron y se concientizó la importancia de aprender haciendo y practicando de manera activa y constructivista, para de esta manera alcanzar la calidad y candidez de la educación.

5.7.2 ANÁLISIS FINANCIEROS

Se ejecuta un presupuesto de todos los gastos posibles que se van a realizar para ejecutar esta propuesta de educación.

Cuadro 5

PRESUPUESTO DE RECURSOS FINANCIEROS

No.	DETALLE	INGRESOS	EGRESOS
1	Capacitación para elaborar el manual		80
4	Elaboración de materiales para los talleres		60
5	Elaboración de manual		200
7	Refrigerio		80
8	Gastas de transporte		120
	TOTAL:		540

Fuente: Comunidad Educativa

Responsable: Anita Alarcón, Paula Figueroa

5.7.3 RECURSOS HUMANOS

Gracias a la ayuda que nos ha brindado la directora del centro educativo básico Antonio José de Sucre Ms. Mariela Plaza de Córdoba y al grupo de docentes como la Lcda. Docente del cuarto año de educación básica. Lcdo. William Wolf Alvarado maestro del quinto año de educación básica, Lcda. Sonia Castro Murillo docente del tercer año de educación general básica, Lcda. Betty Silva Jiménez docente del segundo año básico, Ms. Mayor Salgado Metalera docente del primer año básico, Lcda. Rosy Tierras de Orozco docente del sexto año básico paralelo B, Lcda. Mirian Hannah López docente del sexto año básico paralelo A, Lcda. Norma Alarcón de Calderón docente del séptimo año básico, Lcda. Pamela

Salgado Metalera docente del área de inglés en todos los años básicos de esta prestigiosa institución educativa. Esta es la lista de todo el recurso humano que participo en el en gran parte para que se lleve a cabo nuestro proyecto de investigación.

5.7.4 RECURSOS MATERIALES

Describirlos: Computadora, materiales y suministros de oficina, vehículo

5.7.5 ACCESO AL LUGAR O CONTEXTO

Oficio a la administración de la institución educativa para que se nos conceda el convenio necesario y la firma de aceptación del mismo.

5.8 IMPACTO

Una vez que fue aprobada nuestra propuesta se pudo realizar los talleres, y la concientización, los maestros comenzaron aplicar las técnicas activas y participativas logrando la participación de más del 90% de los estudiantes, y los restantes recibieron los refuerzos académicos dirigidos por los docentes reflejándose en calificaciones.

Sobretudo debemos destacar que los únicos beneficiarios que podemos mencionar son los estudiantes del cuarto año básico, pero también fueron beneficiados los docentes del plantel por el motivo que se pudo lograr los objetivos planteados y mejoraron sus métodos y técnicas en el momento de impartir sus clases. Destacando el impacto que tuvo esta propuesta. Fue el indicado por lo que se redujeron notablemente los casos de comprensión lectora.

CRONOGRAMA

Cuadro 6

CRONOGRAMA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA GANTT

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES TALLER PARA: DECENTES Y ESTUDIANTES		
TALLERES	DURACIÓN	ACTIVIDADES
Taller N1: Docentes	1 Hora	Explicación del contenido del manual de técnicas
Taller N2: estudiantes	1 Hora	Explicación del desarrollo de una de las técnicas por parte de las alumnas maestras.
Taller N3: estudiantes	1 Hora	Desarrollo de las técnicas La casa del jabonero por parte de los niños.

Fuente: Comunidad Educativa

Responsable: ANITA ALARCON, PAULA FIGUEROA

Cuadro 7

Cronograma de actividades desarrolladas durante el proceso del proyecto.

No.	ACTIVIDADES DEL PROYECTO	MESES								
		MAYO			JUNIO			JULIO		
1	Revisión general del diseño.	■								
2	Ampliar el nombre del tema del Proyecto		■							
3	Cambiar el Marco Teórico			■						
4	Revisión del Segundo Capítulo			■						
5	Revisión de Encuestas y Entrevistas				■	■				
6	Capítulo 3. Diseño de la investigación						■			
7	Explicación de los métodos y las técnicas						■			
8	Análisis de los resultados							■		
9	Revisión de la Propuesta del proyecto, Cap. 5								■	■
10	Revisión General del Proyecto de Investigación. (anexos)									

Fuente: Comunidad Educativa

Responsable: ANITA ALARCON, PAULA FIGUEROA

5.9 LINEAMIENTO PARA EVALUAR LA PROPUESTA

Existen dos puntos claros para proceder a evaluar nuestra propuesta y son:

1. Con el correcto uso de los materiales didácticos como herramientas de ayuda dentro del aprendizaje, permitirá la motivación de los estudiantes y el involucramiento de éstos en el proceso de aprendizaje.
2. La presente investigación permitirá al docente identificar el tipo de metodología que utilizará en su clase, adquiriendo con ello un mejor resultado y el incremento del rendimiento escolar de los niños.

CONCLUSIONES

Podemos concluir que existen notas deficientes analizando que los estudiantes tienen un promedio de 12.00 puntos de aprovechamiento en la asignatura en los últimos 5 años.

También podemos manifestar que la mayoría de docentes en la institución tienen de 25 a 30 años de servicio.

Los padres de familia no colaboraban con el control de tareas ni recuperaciones pedagógicas en los hogares manifestando muchos de ellos que sus hijos habían salido igual a ellos.

Se determina también que la ausencia repetitiva de los docentes ocasiona desinterés de estudio por parte de los educandos.

Tenían grandes vacíos y muchos de ellos se veían obligados a contratar maestros particulares para reforzar conocimientos.

De manera unánime los padres aceptaban que el desarrollo de la comprensión lectora es el pilar en la que se fundamenta la vida de los estudiantes.

Los maestros se resistían a las capacitaciones curriculares puesto que no habían realizado ninguno de los cursos dictados por el gobierno

RECOMENDACIONES

- Continuar con el plan de mejoramiento para reducir el desinterés en los estudiantes en la escuela y multiplicarlo para otros.
- Continuar con los refuerzos dirigidos o personalizados a los estudiantes con dificultades de aprendizaje en la asignatura de matemáticas.
- Visitar en forma periódica a los estudiantes a los cuales los profesores de la asignatura de lengua y literatura incumplen con tareas, lecciones y asistencias responsabilizándose a los tutores de esta acción.
- Realizar convivencias periódicas con los padres de familias con temas referentes al Buen vivir.
- Los educandos deben llevar un horario de actividades adecuado para cumplir con todas sus obligaciones que deben ser debidamente controlado por los padres de familia.

BIBLIOGRAFIA

PRADO T. ENRIQUEZ, M. (2009) “Conocimientos pedagógicos y razonamientos lógicos verbal para maestros”

EQUIPO EDITORIAL SANTILLANA (2009) “Lectura y animación “

CARREÑO I (2008)” Estrategias de enseñanzas – Aprendizaje”

Ley Orgánica de Educación (2007).

ARELLANO N. (1997) “Técnicas para la comprensión lectora y el Aprendizaje Significativo” , Editorial GAMOS, Nariño Colombia.

RIVADENEIRA M. ” Selección y optimalización de recursos materiales favorecedores del aprendizaje en la escuela” Editorial Santa Fe Buenos Argentina.

ZARZAR C. (2003), “Formación Integral del alumno que es y como propiciarla, Primera edición, México.

BARRERA N. (2009), “El juego como técnica para la comprensión de la lectura” Guatemala.

PALLARES V y PIÑO M. (2010) “La Lectura Comprensiva de textos y su influencia en el aprendizaje significativo de lengua y literatura” Riobamba Ecuador.

MENDEZ M. (2010), “Técnicas Activas de Aprendizaje de la lectro - escritura y su influencia en el inter aprendizaje “Ecuador.

ALZATE R. (2011) “Aprendiendo a Aprender técnicas de aprendizaje” Quito-Ecuador.

ARCOS B. (2010). “Técnicas Activas de Aprendizaje y su incidencia en la Comprensión lectora”. Universidad técnica de Ambato.

CUAMACA A. (2010),”Técnicas Activas en el área de lenguaje y comunicación para mejorar el rendimiento escolar”. Universidad Técnica de Ambato.

PALACIOS R. (2008) “Técnicas Activas de Aprendizaje y su influencia en el Rendimiento escolar” Universidad Tecnológica Equinoccial Montecristi Ecuador.

ANEXOS



CON LOS ESTUDIANTES DESPUES DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA



APLICACIÓN DE PROPUESTA, TALLERES DE CAPACITACIÓN



APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS A LOS ESTUDIANTES



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Encuesta dirigida a estudiantes

ESCUELA FISCAL MIXTA No 1 "ANTONIO JOSE DE SUCRE"

Estimado (a) estudiante:

Le pedimos de favor contestar con sinceridad, marcando con una x dentro del casillero la alternativa de su elección.

Objetivo: la presente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre las técnicas Activas y Participativas en el desarrollo de la Comprensión lectora.

1. Aplican sus maestros para mejorar la comprensión de una lectura técnicas como:

Trabajos en grupo trabajos individual observación de gráficos

2. ¿Las clases que imparten sus maestros son:

Dinámicas Rutinarias Aburridas

3. Al momento de realizar la lectura el maestro loa motiva con:

Retahílas canciones Trabalenguas

4. ¿Sus maestros utilizan organizadores gráficos, para las clases

de Lenguaje y Comunicación?

Siempre Rara vez Frecuentemente Nunca

5. ¿Sus maestros le corrigen las faltas de ortografía?

Siempre Rara vez Frecuentemente Nunca

6. ¿Cuándo usted tiene dificultad para el aprendizaje, qué hacen sus maestros?

Solicita la ayuda de un experto No le interesa
Solucionar personalmente Avisan al padre de familia

7. ¿Cuál de estos materiales didácticos son utilizados por tu maestro?

Guías positivas Organizadores Dictado Ensayos

8.- ¿El profesor para realizar la lectura comprensible hace?

Análisis de la lectura Copia Dictado Busca términos nuevos

9.- ¿Que se ter hace más fácil para comprender una lectura?

Observar una lámina Leer el texto Hacer una copia Explicación de tu maestro

10.- Cuando no existe una:

Observación de imágenes Cuestionarios Dramatizaciones Resúmenes
Te sientes satisfecho de haber recibido tu clase de lectura.
Siempre Casi siempre
Nunca



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
ESCUELA FISCAL MIXTA No 1 "ANTONIO JOSE DE SUCRE"
PREGUNTAS Y ALTERNATIVAS PARA EL DOCENTE

Estimada/o Maestra/o

Tenga la bondad de contestar con sinceridad la presente encuesta marcando con una (x) dentro del paréntesis correspondiente.

Objetivo: la presente encuesta tiene como objetivo recopilar información sobre las técnicas Activas y Participativas en el desarrollo de la Comprensión lectora.

1. Considera Ud. Como Técnicas Activas y Participativas a:

Trabajo grupal () Talleres () Entrevistas () Cuestionarios ()

2. ¿Encuentra dificultad en crear técnicas para mejorar la comprensión lectora?

Totalmente () En un 80% () En un 50% () No tiene dificultad ()

3.- Ud. prioriza la lectura comprensible en sus estudiantes mediante la:

Motivación () Juegos () Análisis ()

Memorización ()

4.- La ausencia de una técnica de lectura permite una:

Mejor comprensión de sus contenidos () Mejor análisis del párrafo ()

Buena vocalización de los signos lingüístico ()

5.- ¿Utiliza usted una técnica de enseñanza-aprendizaje para la lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

6.- ¿Practica la lectura con sus alumnos?

Siempre () A veces () Nunca ()

7.- Las lecturas que recomienda Ud. Son de tipo:

Rápida () Informativa () Científica () Fonológica ()

8.- Considera Ud. Que las técnicas son:

Son el extracto de las explicaciones de un profesor () Destacar las ideas esenciales de un texto ()

Esquema es una forma de analizar, mentalizar y organizar los contenidos ()

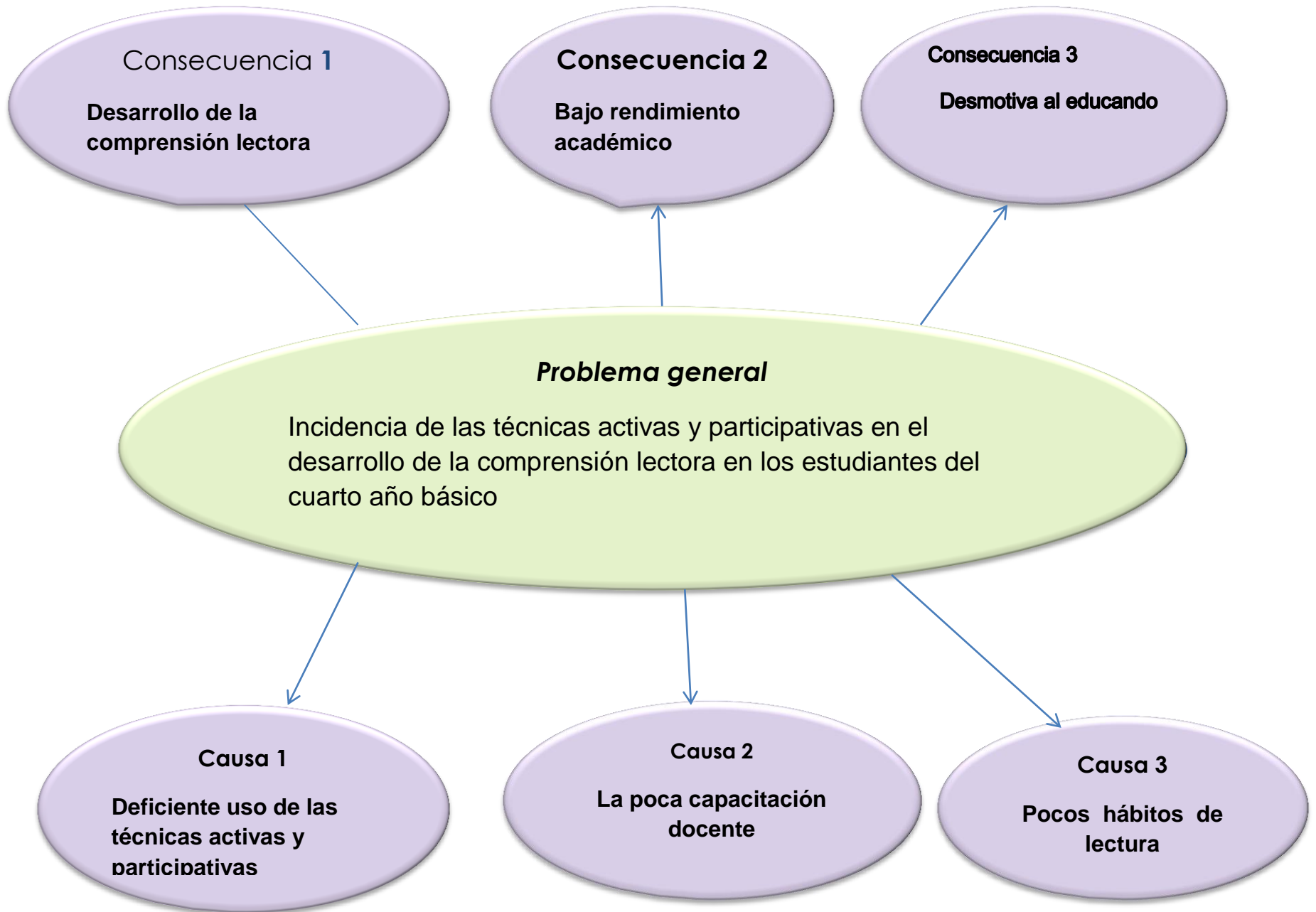
9.- ¿Considera necesario la elaboración de organizadores cognitivos dentro de las aulas?

Poco importante () Muy Importante () Altamente importante ()

10.- ¿Formula preguntas motivadoras para relacionar contenidos de la lectura con las experiencias del niño?

Siempre () A veces () Nunca ()

Árbol de problemas



TEMA	PROBLEMA	FORMULACION	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES	BENEFICIARIO	TECNICAS	INSTRUMENT
Técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año básico.	lincidencia de la utilización de técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año básico	¿Cuál es la incidencia de la utilización de técnicas activas participativas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la Unidad Educativa “Antonio José De Sucre” del cantón Ya guachi provincia del Guayas durante el periodo 2013-2014?	Determinar la incidencia de las técnicas activas y participativas en el desarrollo de la comprensión lectora, mediante la aplicación de encuestas a docentes y estudiantes del cuarto año básico, para determinar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.	Si se cambia incidencia de las técnicas activas y participativas utilizadas por los/as docentes en estudiantes del cuarto año de educación general básica entonces se reduce notablement e los problemas de comprensión lectora.	Variable Independiente Técnicas Activas Variable Dependiente Comprensión lectora	Si se cambia la incidencia de las técnicas activas y participativas utilizadas por los docentes en los estudiantes del cuarto año de educación general básica entonces se reduce notablemente los problemas de comprensión lectora.	Técnicas de observación	Encuestas