



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

Y A DISTANCIA

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN
EDUCACIÓN PARVULARIA**

TÍTULO DEL PROYECTO

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL PERÍODO DE
ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS(AS) DE EDUCACIÓN INICIAL**

Autoras: ALCÍVAR ABAD MIRYAM INÉS

PALMA GUTIÉRREZ ROSA ELIZABETH

Milagro, Agosto 2011

ECUADOR

ACEPTACIÓN DE LA TUTORA

Por la presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por las egresadas **Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth**, para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación. **Mención:** Educación Parvularia y acepto tutoriar a las estudiantes, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, Agosto del 2011

Master María Segovia

C.I. 0901149237

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Las autoras de esta investigación declaran ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semi Presencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, Agosto del 2011

Miryam Inés Alcívar Abad

C.I. 0910609486

Rosa Elizabeth Palma Gutiérrez

C.I. 1304236886

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Educación Parvularia otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA:	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL:	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR – DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

Este proyecto se lo dedico a mi Señor Jesucristo quien me ha dado todo lo que soy, amándome y cada día derramando de su bendición hacia mi vida. Gracias mi Dios.

A mis seres amados como son mis padres Pedro y Mariana, a mi querido esposo Christian, también a mis hermosos hijos Roxana, Belén, Christian y Joselyn, quienes se sacrificaron horas de mi ausencia para que pueda superarme y culminar mis estudios.

Muchas gracias por su apoyo incondicional, sin ustedes no hubiera sido posible culminar con éxito mi carrera. Los amo mucho.

Miryam I. Alcívar Abad.

Este trabajo lo dedico de manera especial a mi querido padre Nolberto quien es el motivo inspirador que me ha llevado a concluir mis estudios, junto a mis amados hijos Miguel Ángel y María Agustina que me han comprendido y apoyado en todo momento. También a mí querido nieto Dereck que es lo más hermoso con lo que Dios nos ha bendecido.

A mi familia, quienes me animaron a seguir adelante para que sea una profesional y a Dios que con sus bendiciones me ha guiado todo este tiempo protegiéndome.

Mil gracias a todos los Maestros que supieron llegar con sus enseñanzas.

Rosa E. Palma Gutiérrez

AGRADECIMIENTO

En primer lugar queremos agradecer a Dios y su inmenso amor hacia nosotras por darnos la vida y realizar nuestros sueños.

A todos los maestros de la Universidad Estatal de Milagro (UNEMI), por habernos recibidos en sus aulas, compartir sus valiosos conocimientos y experiencias, para la culminación de nuestros estudios y así impartir nuevos conocimientos a los estudiantes de futuro.

Un sincero reconocimiento a la Msc. María Segovia que con sus sabios conocimientos, consejos, paciencia y su orientación, nos guió para la culminación de nuestro proyecto de investigación.

Miryam Alcívar Abad

Rosa Palma Gutiérrez

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Doctor

Rómulo Minchala Murillo

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Presente.-

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedemos a hacer entrega de la Cesión de Derechos del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de nuestro Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue: **Estrategia Metodológicas en el Período de Adaptación de los niños y niñas de Educación Inicial** y que corresponde la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, Agosto del 2011

Miryam Inés Alcívar Abad

C.I 0910609486

Rosa Elizabeth Palma Gutiérrez

C.I 1304236886

INDICE GENERAL

Carátula	I
Aceptación del Tutor.....	II
Declaración de autoría de investigación.....	III
Certificación de la defensa.....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
Cesión de derechos del autor.....	VII
Índice General.....	VIII
Índice de Cuadros.....	XIII
Índice de Gráficos.....	XV
Resumen.....	XVII
INTRODUCCIÓN.....	1
EL PROBLEMA.....	2
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1.1 Problematización.....	2
1.1.2 Delimitación del problema.....	4
1.1.3 Formulación del problema.....	4
1.1.4 Sistematización del problema.....	4
1.1.5 Determinación del Título.....	4
1.2 OBJETIVOS.....	5
1.2.1 General	5
1.2.2 Específicos.....	5
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	5

CAPITULO II

2.1 MARCO TEÓRICO.....	7
2.1.1 Antecedentes históricos.....	7
2.1.2 Antecedentes referenciales.....	12
2.1.3 Fundamentación.....	13
2.1.3.1 Fundamentación teórica.....	13
2.1.3.1.1 Perfiles Teóricos de desarrollo de niños y niñas de 3- 5 años.....	15
2.1.3.2 Fundamentación Epistemológica.....	17
2.1.3.3 Fundamentación Pedagógica.....	20
2.1.3.4 Fundamentación Psicológica.....	26
2.1.3.4.1 Características del niño con una adaptación insuficiente al jardín.....	28
2.1.3.4.2 Características del niño bien adaptado al jardín.....	29
2.1.3.5 Fundamentación Filosófica.....	30
2.1.3.6 fundamentación Legal.....	32
2.2. MARCO LEGAL.....	33
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	34
2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES.....	37
2.4.1 Hipótesis General.....	37
2.4.2 Hipótesis Particular.....	37
2.4.3 Declaración de Variables.....	37

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL...	39
3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	40
3.2.1 Características de la población.....	40
3.2.2 Delimitación de la población.....	40
3.2.3 Tipo de muestra	40
3.2.4 Tamaño de la muestra.....	40
3.2.5 Proceso de selección.....	40
3.3. LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS	
3.3.1 Métodos teóricos.....	41
3.3.2 Métodos Empíricos.....	41
3.3.3 Técnicas e instrumentos.....	41
3.4 Propuesta del proceso estadístico de la información.....	42

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.....	43
4.2 Análisis comparativo, evolución, tendencia y perspectivas.....	55
4.3 Resultados.....	55
4.4. Verificación de hipótesis.....	55

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1 Tema.....	56
5.2 Fundamentación.....	56
5.3 Justificación.....	58
5.4 Objetivos.....	58
5.5 Ubicación.....	59
5.6 Estudio de Factibilidad.....	60
5.7 Descripción de la propuesta.....	60
5.7.1 Actividades.....	60
5.7.2 Presupuesto.....	63
5.7.2.1 Recursos Humanos.....	63
5.7.2.2 Recursos Materiales.....	64
5.7.2.3 Impacto.....	64
5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta.....	64
CONCLUSIONES.....	65
RECOMENDACIONES.....	66
ANEXO UNO.....	67
ANEXO DOS.....	69
Encuesta.....	70
Entrevista.....	71
Ficha de Observación.....	72

ANEXOS TRES.....	74
Fotos	
ANEXO CUATRO.....	77
Carátula del Manual de Estrategias Metodológicas.....	78
Bibliografía.....	100

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1	19
Dimensiones de la educabilidad humana	
Cuadro 2	38
Operacionalización de las Variables	
Cuadro 3	44
¿Cree usted que el período de adaptación es importante para los niños?	
Cuadro 4	45
¿Está usted de acuerdo con que el período de adaptación tenga un lapso de dos o más semanas?	
Cuadro 5	46
¿Si el niño llora en su primer día, apoyaría la idea de no traerlo al jardín?	
Cuadro 6	47
La adaptación del niño es paulatina. ¿Se involucraría en el proceso?	
Cuadro 7	48
¿La maestra es clave en la adaptación del niño, inspira confianza y seguridad?	
Cuadro 8	49
¿Cree usted que el proceso de adaptación solo debería ser para niños y padres?	
Cuadro 9	50
¿Las actividades adaptativas se las realiza en conjunto, le dedicaría el tiempo pertinente?	

XIII

Cuadro 10	51
¿Conoce usted alguna estrategia metodológica que pueda ayudar al niño/a?	
Cuadro 11	52
¿Llevar a su hijo puntual al Centro Infantil le ha traído problema en su horario habitual?	
Cuadro 12	53
¿Le gustaría conocer acerca del período de adaptación antes de ingresar su niño/a al jardín?	
Cuadro 13	62
Cronograma de Talleres de Capacitación a Docentes	
Cuadro 14	63
Presupuesto	
Cuadro 15	68
Cronograma de Grant	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1

Las dimensiones de la educabilidad humana 19

Gráfico 2

Operacionalización de las Variables 38

Gráfico 3

¿Cree usted que el período de adaptación es importante para los niños? 44

Gráfico 4

¿Está usted de acuerdo con que el período de adaptación tenga un lapso de dos o más semanas? 45

Gráfico 5

¿Si el niño llora en su primer día, apoyaría la idea de no traerlo al jardín? 46

Gráfico 6

La adaptación del niño es paulatina. ¿Se involucraría en el proceso? 47

Gráfico 7

¿La maestra es clave en la adaptación del niño, inspira confianza y seguridad? 48

Gráfico 8

¿Cree usted que el proceso de adaptación solo debería ser para niños y padres? 49

Gráfico 9

¿Las actividades adaptativas se las realiza en conjunto, le dedicaría 50

el tiempo pertinente?

XV

Gráfico 10

¿Conoce usted alguna estrategia metodológica que pueda ayudar al niño a superar este período? 51

Gráfico 11

¿Llevar a su hijo puntual al centro Infantil le ha traído problemas en su horario habitual? 52

Gráfico 12

¿Le gustaría tener conocimiento acerca del período de adaptación antes de ingresar su niño/a al jardín? 53

XVI



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

Y A DISTANCIA

TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS(AS) DE EDUCACIÓN INICIAL

**Autoras: ALCÍVAR ABAD MIRYAM INÉS Y PALMA GUTIÉRREZ ROSA
ELIZABETH**

RESUMEN

Ante nuevas experiencias se presentan expectativas y temores por lo que pueda venir, por ello el ingreso del niño, niña y la familia a este proceso, requiere un trato diferenciado que le permita adaptarse positivamente a esta nueva vinculación. La presente investigación tiene como objeto determinar cómo influye la falta de adaptación en los niños y niñas del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89” del cantón Gral. Antonio Elizalde, con personas ajenas al ámbito familiar y sus consecuencias, para lo cual utilizaremos el Método Cualitativo, con diseño de campo de tipo didáctico. Para la recopilación de la información se aplicaron las técnicas de observación, encuesta y entrevista a los niños, maestras y padres de familia del Centro Infantil. Se concluye que las causas más frecuentes es que el niño y la niña presenten un estado de estrés que se activa ante la necesidad de adaptarse reclamando con frecuencia la presencia de sus padres y rehusándose a permanecer en la institución. Con el propósito de dar solución a estas manifestaciones que ocasionan alteraciones físicas y psicológicas temporales hemos propuesto un manual de actividades adaptativas, las mismas que servirán para que las y los docentes, pongan en práctica respetando el tiempo de adaptación que requieran los niños y niñas para su disfrute y satisfacción socio-afectiva en su interrelación con sus pares y adultos, creando en ellos hábitos y valores en su diaria permanencia.

Palabras claves: Adaptación, experiencias, vinculación, interrelación



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

Y A DISTANCIA

**TEMA: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN
DE LOS NIÑOS(AS) DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Autoras: ALCÍVAR ABAD MIRYAM INÉS Y PALMA GUTIÉRREZ ROSA
ELIZABETH**

ABSTRACT

To new experiences are expectations and fears about what might come, so the income of the child and family to this process requires a different treatment that allows to adapt positively to this new relationship. The present investigation aims to determine the influence of mismatches in children Children's Center of Good Living "The Chipmunk # 89" Canton General Antonio Elizalde, with people outside the family and its consequences, for which use the qualitative methods, design of instructional type field. For the collection of information apply observation techniques, survey and interview children, parents, teachers and Children's Center. We conclude that the most common causes is that the boy and girl present state of stress that is activated by the need to adapt often claiming the presence of their parents and refusing to remain in the facility. In order to solve these events that cause physical and psychological changes we have proposed a temporary manual adaptive activities, the same as for the teachers will implement the adaptation time respecting that children require for your enjoyment and socio-emotional satisfaction in their interaction with peers and adults, creating in them habits and values in their daily permanence.

Keywords: Adaptation, experiences, relationship, relationship

INTRODUCCIÓN

El período de adaptación es aquel tramo de tiempo que dedicamos a vivir con los niños(as), con todas las rupturas que supone la incorporación al Centro Infantil, comprendiendo lo que sienten y apoyándoles en la búsqueda de soluciones positivas a los problemas, siendo el motivo que nos llevó a realizar este trabajo investigativo.

Realizamos la visita al Centro Infantil del Buen Vivir N° 89 y propusimos efectuar un trabajo de Investigación cualitativo con los niños y niñas del nivel inicial que oscilan entre los 4-5 años de edad; los mismos que presentaron problemas adaptativos y que sus maestras no sabían cómo manejarlos. Tomamos de la observación las variables dependiente e independiente las cuales fueron claves para descifrar la problemática de esta investigación.

En nuestro medio la adaptación vendría a establecer formas de ajuste entre el medio escolar; el medio familiar y en las necesidades del niño(a), buscando así una armonía en los pequeños como en las personas que lo rodean hasta conseguir que sean capaces de tomar iniciativas, ejercer su autonomía y expresar sus necesidades.

Nuestro objetivo es brindar a las y los docentes un manual de actividades de estrategias metodológicas el cual se lo utilizará de acuerdo a la problemática teniendo en cuenta las necesidades del niño(a). Las y los docentes se apoyarán para su labor en este manual para que puedan ayudar al niño y niña a integrarse con los que los rodean, a la vez que logren adaptarse a las actividades dentro y fuera del Centro Infantil del Buen Vivir.

La conclusión a esta investigación nos permitió visualizar problemas que se pueden evitar a futuro haciendo de este proceso una etapa feliz. Todos los niños(as) tienen que experimentar este período, son los(as) docentes los encargados(as) de poner en práctica las estrategias metodológicas, único recurso que servirá para contribuir a una mejor efectividad y actuar social de sus componentes.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización

Nuestro campo de investigación surge de la observación de la falta de adaptación en los niños(as) del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89, ubicada en el cantón General Antonio Elizalde (Bucay) en la localidad Corina Parral. Es una institución fundada el 16 de Julio de 1991; el Centro cuenta con trece Promotoras Comunitarias, una Parvularia, y una Administradora.

El período inicial es el primer tramo del ciclo escolar, en el que se desarrollan habilidades, destrezas para la formación del niño y niña de 4 a 5 años. La apropiación de saberes, es por tanto la base para optimizar este proceso que se realiza todo el año. La selección de contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales para este periodo y las situaciones lúdicas planificadas por la docente constituirán los cimientos para los hábitos, modalidad de comunicación y actitud ante el aprendizaje que asuma el grupo de niños.

En torno al ingreso al jardín de infantes de niños(as) de 4 a 5 años, giran múltiples factores de los que aparecen como esenciales: el niño que se incorpora al mundo escolar y la familia que lo acompaña; la institución que lo recibe y el docente que siente sobre si diversas demandas propias de la puesta en marcha del período inicial.

De acuerdo a las diversas realidades tomamos en cuenta que el proceso de iniciación debería ser un goce por lo nuevo en vez de un temor por lo desconocido. “En su primer desprendimiento social los niños(as) han de enfrentarse a numerosas frustraciones en su recorrido hacia la independencia y autonomía; muchas veces no saben cómo expresar exactamente sus deseos y necesidades. Todas estas experiencias impaciente en mayor o menor medida cuyas habilidades motoras y su lenguaje son todavía muy limitadas lo cual hace que el niño(a) enfrenten sentimientos de abandono, angustia y llanto”.¹

Hay padres y madres que al desprenderse por primera vez de sus hijos e hijas manifiestan inseguridad de dejarlos con maestras que no generan ni confianza, ni colaboración. Ante esta realidad debe existir el diálogo con padres, siendo los que muestren una actitud de contención y comprensión estimulando al niño(a) a asistir al jardín, con firmeza, pero sin dejar de lado la parte afectiva.

Las causas más frecuentes serían la inseguridad y desconfianza de permanecer en el jardín con personas diferentes de lo familiar. La ausencia de intereses afectivos por parte de sus padres al no entender su miedo al desprendimiento de ellos al llevarlo a una institución educativa. Todas estas situaciones trae como consecuencia la dificultad de comunicarse y socializar con los demás niños(as) y adultos; trayendo consigo enfermedades, bajo rendimiento escolar, deserción escolar, etc.

La falta de adaptación del niño(a) desencadenará en su vida socio afectiva problemas psicopedagógico a corto o a largo plazo, si no se consideran sus deseos y necesidades en el centro al relacionarse con personas desconocidas y en un lugar extraño que no es su hogar.

Lo que tratamos de conseguir con el niño(a) mediante la aplicación de estrategias metodológicas es que las docentes en este período tan difícil de desprendimiento, logren su identificación como integrantes del grupo y de los demás, también el uso de los materiales, espacios y la adquisición de hábitos, relación, autonomía y aceptación de reglas, convirtiendo su estadía en motivo de felicidad.

¹ APEL, Tuli. El primer desprendimiento Social. Ediciones Novedades Educativa.1999

1.1.2 Delimitación del problema

Área de Investigación: Educación y Cultura

Línea de Investigación: Modelos Innovadores de Aprendizajes

Materia de Investigación: Didáctica

Nivel: Educación Inicial

Campo: Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89 del Cantón General Antonio Elizalde (Bucay)

1.1.3 Formulación del problema

¿Cómo incide el desconocimiento de estrategias metodológicas en las docentes para el desarrollo del período de adaptación en los niños(as) de la Educación Inicial en el Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89” del Cantón General Antonio Elizalde, Parroquia Bucay en el año lectivo 2011?

1.1.4 Sistematización del problema

1. ¿Cuál sería la importancia del periodo adaptativo en la educación inicial?
2. ¿Qué estrategias imparten en la educación inicial los y las docentes en el periodo de adaptación?
- 3.- ¿Existe el compromiso institucional y de las familias como parte del proceso de adaptación en los niños(as)?
4. ¿Qué niveles de edad se deben considerar como parte del proceso adaptativo en la educación inicial?

1.1.5 Determinación del Título

Estrategias metodológicas en el período de adaptación de la Educación Inicial.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 General

Aplicar el período de adaptación, utilizando estrategias metodológicas, que le permitan integrarse al nivel inicial.

1.2.2 Específicos

*Reconocer la separación del ambiente familiar de los niños y niñas del nivel inicial

*Cambiar las relaciones interpersonales entre niños y niñas

*Desarrollar las estrategias metodológicas que les permitan a los niños y niñas de 4 a 5 años adaptarse al nivel inicial.

1.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se justifica porque en la actualidad hemos observado la dificultad de escolarizar a los niños en edades tempranas. Muchas familias optan por la escolarización antes de los tres años y, la mayoría a los tres, a pesar de que el ingreso de los niños(as) al nivel inicial comprende entre los 3 a 5 años.

Así, la escuela pasa a tener una gran importancia coexistiendo con la familia como contexto socializador y compartiendo objetivos educativos.

La incorporación del niño(a) a la vida escolar es un hito de gran importancia porque implica la primera separación en momentos críticos del proceso de vinculación emocional. Por éste y otros motivos, deberá ser cuidadosamente planificado para no poner en peligro el desarrollo global y las expectativas sociales y relación emocional del niño(a) con los demás.

El objetivo de este trabajo es realizar estrategias metodológicas en el que se brinden orientaciones a las familias, a los(as) docentes y la institución, para afrontar el

período de adaptación de una forma natural aunque poniendo atención y mucho cuidado por la trascendencia que tiene para el futuro en el desarrollo del niño(a).

Debemos tener en cuenta que es el inicio de la relación de los centros con las familias y, por tanto, la actitud de ayuda y comprensión ha de ser muy esmerada. No olvidemos que para la familia también es un momento crítico que genera dudas y ansiedades.

Así pues, en conjunto con actitud de colaboración es importante para garantizar el éxito del inicio al proceso escolar y conseguir el bienestar del niño(a) en la etapa de Educación Infantil.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes históricos

Quienes trabajan en el nivel inicial desde hace muchos años seguramente podrán comprobar que la presencia del jardín de infante o maternal se ha incorporado en amplios sectores de la población. Dentro de la historia del sistema educativo este nivel es el más reciente, es posible afirmar que desde sus inicios ha recorrido un camino que, en la actualidad, permite definirlo como un nivel con identidad propia.

Históricamente, el jardín infante surgió de la confluencia de varios factores: por una parte frente a las demandas sociales relacionadas con la incorporación de la mujer al mundo del trabajo y, por otra parte antes las diferentes concepciones referentes al niño, a la mujer y a la familia, que aparecieron en distintas partes del mundo, especialmente en Europa, a partir de la revolución industrial, a fines del siglo XVIII.²

La revolución industrial fue un desarrollo asombroso de las industrias, que condujo a una amplia producción e intercambio comercial de un país a otro, incrementándose la economía y el predominio del mercado, al igual que el trabajo asalariado, la presencia de una nueva clase: la obrera, compuesta de hombres y mujeres. En este momento la mujer asume un nuevo rol en el mundo como un ser con las mismas oportunidades que el hombre; por lo tanto tiene acceso no solo al trabajo sino también a la educación.

² BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

Aunque la revolución trajo consigo muchos cambios positivos en el aspecto económico también surgieron aspectos negativos que forman grandes problemas en lo social como por ejemplo:³

La modificación de la estructura familiar: las mujeres debían salir a trabajar para mantener el hogar, por lo que los niños se quedaban solos en casa sin el apoyo, seguridad y cariño que ellas les brindaban.

El crecimiento desordenado de las zonas urbanas: El incremento de las ciudades y población (dadas por las oportunidades de empleo), causó una modificación violenta y desordenada de las zonas urbanas; se redujo el espacio que habitaba el hombre y sobre todo el que disfrutaba el niño; es así, que los lugares abiertos, patios y parques se transformaron en casas. El niño pierde de esta manera la libertad de jugar y sobre todo el contacto con la naturaleza.

Inseguridad: El aumento de población trajo consigo un incremento en la delincuencia e inseguridad; elemento que privaba al niño de su libertad y a su vez lo limitaba solo a jugar en su hogar.

Todos estos cambios afectan a los niños, que se encuentran sin atención ni cuidado; y fue a partir de este momento histórico cuando, paulatinamente se comenzó a pensar en la infancia y se empezó a considerar al niño como un sujeto con características propias.

Asimismo, durante este período surgió no solo el interés de conocer tanto su pensamiento como su psicología, sino también la preocupación por su salud y su educación.

De este modo, con el transcurso del tiempo, estas instituciones destinadas a albergar y cuidar a los niños fueron desarrollando un fuerte carácter educativo, con orientaciones pedagógicas y didácticas propias.

A mediados del siglo XIX y principio del XX, unos de los primeros precursores del nivel inicial que ayudaron a formar los fundamentos la estructuración y el desarrollo del jardín de infantes fueron:

³ sites.google.com/site/.../antecedenteshistoricosdelaeducaciónprees

Robert OWEN, Marie Pape CARPENTIER, Las hermanas Carolina y Rosa AGAZZI, Friedrich WILHELM, August FROEBEL, María MONTESSORI y Ovide DECLORY.

PENCHANSKY DE BOSCH, Lidia; reconoce que las ideas de los precursores representan un patrimonio didáctico y pedagógico que debe estudiarse en forma crítica, a fin de aprovechar sus propuestas con el objetivo último y primordial de que se puedan integrar al contexto pedagógico actual.⁴

En nuestro país el Gobierno Nacional, a través del Frente Social, en el año 1989, establece programas no convencionales de atención a los niños y niñas menores de seis años de los sectores urbanos marginales y rurales del país, para lo cual crea el Fondo Nacional de Nutrición Infantil, FONNIN, que financia el Programa de la Red Comunitaria de Desarrollo Infantil.⁵

Beneficio del cual participa el Programa Nacional de la Educación Inicial implementando modalidades de educación no convencional de bajo costo y de gran impacto, con la participación activa de la comunidad y sociedad civil, garantizando de esta manera el desarrollo de los niños y niñas menores de seis años, objetivo principal del Programa.⁶

La educación inicial está organizada en un ciclo que va desde los 0 a los 5 años de edad. El plan de estudios de la educación inicial comprende los siguientes dominios:

- Afectivo social.
- Psicomotriz.
- Cognoscitivo

La programación del nivel está elaborada por actividades para lograr los dominios previstos en el plan, en un contexto globalizador e integrador, en la consideración de que el niño es un individuo bio-psico-social.

⁴ Enciclopedia de pedagogía práctica, Nivel Inicial, Buenos Aires, Argentina

⁵ www.oei.es/linea3/inicial/ecuadorne.htm - Educación Inicial

⁶ www.oei.es/linea3/inicial/ecuadorne.htm - Educación Inicial

Las actividades afectivas sociales fomentan la satisfacción de las necesidades e intereses de los niños, en un proceso continuo de evolución de impulsos que constituye el aspecto energético más importante del crecimiento y desarrollo infantil, para facilitar la realización con las personas y el ambiente que las rodea.

Las actividades psicomotrices promueven el desarrollo del dominio corporal, en estrecha relación con la afectividad y los conocimientos para lograr coordinación, rapidez, precisión y fuerza muscular.

Las actividades cognoscitivas propician el desarrollo del conocimiento ligado a los aspectos afectivos social y psicomotriz.⁷

Según la atención pedagógica en la educación inicial se ofrecen estrategias no convencionales que se aplican en locales y espacios diversos que incluyen ambientes comunitarios, las familias y arreglos espontáneos e institucionalizados de cuidados de niños, y estrategias convencionales institucionalizadas en establecimientos educativos, guarderías infantiles, maternales, servicios e instituciones formales de atención al niño, incluyendo los servicios mantenidos por las empresas para el cuidado integral de los trabajadores.⁸

De esta forma, la educación inicial involucra todas aquellas instituciones que atienden niños bajo esquema convencional, con estrategias de aula e integración de la familia y la comunidad, en establecimientos educativos adecuados y dotados de recursos; y también las estrategias de familia, de comunidad y de medios de comunicación lúdicos y alternativos.

Bajo esta expectativa, según el Ministerio de Educación (2000), la educación inicial se presentan como:⁹

⁷ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

⁸ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

⁹ www.monografias.com > [Educación](#)

*La estructura intermedia entre la familia y la integración del niño en los demás grupos sociales, considerando que el principal elemento de socialización del niño es la familia.

*La posibilidad de una actuación preventiva porque posibilita el seguimiento paso a paso del proceso de aprendizaje y de desarrollo de cada niño.

*Una valiosa experiencia y preparación para la transición a la escolarización del nivel de Educación Básica.

La educación inicial, corresponde con la política del Ministro de Educación, definida en el Proyecto Educativo Nacional donde se define la educación en función de una visión de sociedad y de país en construcción, desde una perspectiva de transformación social, humanista y cooperativa, orientada a la formación de una cultura ciudadana, dentro de las pautas de diversidad, participación y solidaridad con miras al desarrollo humano y comunitario sustentable.¹⁰

En el nivel inicial las estrategias metodológicas nos permiten reconocer principios, normas y pasos que determinan como deben actuar los docentes con la programación, implementación y evaluación del proceso enseñanza- aprendizaje. Siendo esta una responsabilidad compartida con los niños(as) que atienden, así como las familias y personas de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa.

La participación de las educadoras se deben manifestar a diario para organizar propósitos, estrategias y actividades aportando con sus conocimientos y experiencias; concesiones y emociones para así intervenir en la enseñanza, según los intereses del niño(a) en su identificación, respeto a sus diferencias y ritmos individuales, que favorezcan su integración con los elementos del medio como la experimentación, invención y libre expresión.

¹⁰ www.monografias.com › [Educacion](#)

Según SCHUCKERMITH, Nisbet, “estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen y aplican las habilidades. Se vincula con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender” ¹¹

Para nuestro criterio las estrategias metodológicas favorecen el rendimiento de las diferentes áreas de los niños(as) cuando se las aplican en forma efectiva; a través de los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos que son adquiridos bajo circunstancias en la que niño(a) viven en el lugar y otras situaciones que se presenten en el entorno.

Las estrategias metodológicas nos garantiza en el niño(a) que adquieran seguridad, confianza en lo que conocen puedan establecer fácilmente relaciones de lo que saben de las vivencias que obtiene en cada nueva situación.

2.1.2 Antecedentes referenciales

Revisando la Biblioteca de la Universidad Estatal de Milagro se encontró temas de las siguientes tesis que se relacionan con nuestra investigación.

“Creación de un programa de estrategias metodológicas para favorecer el desarrollo socio-afectivo en niños y niñas” Zambrano Moya Amanda Narcisa/Pilco Bohórquez Ana del Rocío. ¹² Esta investigación nos ayudó a observar ciertas estrategias metodológicas que fueron utilizadas para desarrollar así la parte socio-afectiva en los niños y(as), dentro de la institución, con los demás compañeros e incluso con sus padres.

“Medios audiovisuales para facilitar la adaptación de los niños y niñas”, Herrera Andrade Dolores Jesús.¹³ Esta investigación fue de gran ayuda porque nos facilitó también estrategias que ayudaron al niño(a) a que se adapte en la institución. Nuestra investigación no es igual en sus variables, comparándolas con los arriba nombrados.

¹¹ Aureadiazgonzales.galeon.com/

¹² Monografía. Creación de un programa de estrategias metodológicas para favorecer el desarrollo socio-afectivo. ZAMBRANO, Amanda y PILCO, Ana.

¹³ Monografía. Medios audiovisuales para facilitar la adaptación de los niños y niñas. HERRERA, Dolores.

2.1.3 Fundamentación

2.1.3.1 Fundamentación Teórica

PIAGET Jean (1896 – 1980): Biólogo y epistemólogo suizo, autor de la teoría genética del desarrollo intelectual, considera a la inteligencia como una capacidad de adaptación al medio. Entre sus aportes más significativos está el de considerar que el pensamiento infantil atraviesa diferentes lógicas hasta llegar a constituirse en pensamiento abstracto propio del adulto.¹⁴

Entendemos que el autor considera que las estructuras cognitivas se desarrollan como una forma de adaptación a situaciones nuevas, de lo simple a lo complejo. Esta adaptación se produce en el inter juego entre los procesos de asimilación y acomodación produciendo configuraciones estables de conductas inteligentes, mediante un desarrollo activo del sujeto de conocer y adaptarse a la realidad.

LETOSA Julia A.: Sostiene que la adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño(a).¹⁵

En nuestra opinión para esta Orientadora Familiar el proceso implica una búsqueda de armonía en la que intervienen tanto el niño(a), como las personas que los rodean hasta conseguir que sean capaces de tomar iniciativas, expresar sus necesidades y ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno de acuerdo con su edad.

VIGOTSKI Lev (1896 -1934): Primer psicólogo marxista. Su teoría socio histórica genética del desarrollo humano otorga gran valor en la mediación social como promotora del desarrollo humano, entendiéndose como la interiorización de herramientas culturales. Crea el concepto de zona de desarrollo próximo como un área de experimentación del niño que potencia su capacidad intelectual.

¹⁴ Enciclopedia de pedagogía práctica, Nivel Inicial, Buenos Aires, Argentina

¹⁵ julia.letosa.es/wp-content/plugins/download.../download.php?id=1

Para nuestro criterio el autor trata como un camino dialéctico, complejo e irregular que necesita mediaciones externas para su internalización del niño(a) en su raciocinio, que se construye mediante el inter juego entre la naturaleza y la historia.

Los criterios de otros autores presentamos a continuación: ROGOFF Bárbara: Psicóloga y antropóloga contemporánea doctorada en la universidad de Harvard, propone el modelo de participación guiada, cuya característica es el de ser universal en todas las culturas. Lo describe como un proceso en el que la rutina diaria entre el niño y adulto le proporciona al primero oportunidades de aprendizaje tanto implícitas como explícitas.

Analizando el criterio de la Psicóloga sobre la importancia acerca de la participación guiada, esta busca crear situaciones de interacción del niño(a) con los adultos y sus iguales, tomando en cuenta el bagaje cultural de la comunidad en que se desarrolla.

WINNICOTT Donald (1896 – 1971): Médico y psicoanalista infantil de nacionalidad Inglesa. Desarrolla tres líneas de pensamiento en su teoría. “El proceso de maduración en el niño, el rol de madre en el mismo y las ventajas y dificultades que pueden surgir durante dicho proceso. Asigna gran importancia al juego, no solo como descarga pulsional sino como movimiento de separación de la madre”.¹⁶

Según nuestro criterio el desarrollo del niño sigue la línea que va de una dependencia absoluta de los padres a una dependencia relativa.

El juego ocupa un lugar privilegiado en el desarrollo, ya que es una forma de comunicación que conduce el aprendizaje en la relación de grupo y ayuda a disipar las angustias que surgen en el proceso, permitiendo al docente detectar la falta de desarrollo socio – afectivo de los niños(as) del nivel inicial.

¹⁶ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

2.1.3.1.1 Perfiles Teóricos de desarrollo de niños /as de 4 -5 años¹⁷

Área Socio Afectiva

4 Años.- Desarrollo Social

- * Empieza a establecer alguna afinidad con algunos compañeros
- * Se asocia con otros para jugar
- * Manifiesta interés en conocer las pautas sociales
- * Suele justificar sus acciones.

5 Años.-

- * Se separan en grupos de niños(as)
- * Se establecen vínculos de apego más sólidos con algunos compañeros
- * Suelen pelearse y amigarse con frecuencia
- * En las discusiones utilizan palabras y conceptos hirientes
- * Aparecen gesto de discriminación transitorios
- * Disfruta de las tareas grupales.

Todos estos perfiles permiten al niño y niña de 4 – 5 años desarrollar la capacidad de adaptación del niño al jardín de infantes se relaciona también con el sostén emocional previo de la mamá.

Es necesario admitir y tolerar el tiempo que cada niño/a precisa para que esta nueva situación se torne conocida y confiable, para que no se vuelva una exigencia en relación con los modos los tiempos y los resultados.

Las formas y los procedimientos que un adulto utiliza para que el niño se adapte deben responder a las necesidades afectivas básicas que responden al mundo perceptivo infantil.

¹⁷ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

Según la edad existen características propias del desarrollo infantil que no pueden desconocerse a la hora de proponer actividades que favorezcan los aprendizajes significativos:

De 4 - 5 años

- * Puede confundir realidad y fantasía
- * Aumenta su período de atención
- * Pregunta con avidez con el propósito de obtener información
- * Su lateralidad esta aun indefinida
- * Dibuja garabatos y monigotes¹⁸

Según los contenidos educativos en el Nivel Inicial los fines y propósitos de la educación en el jardín de infantes tienen que contribuir a desarrollar en el niño/a las capacidades vinculadas con aspectos tales como: El conocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades de acción sobre el medio, el establecimiento de relación con los demás a través de las distintas formas de expresión y comunicación, la observación y la exploración de su entorno natural, familiar y social, en la adquisición y desarrollo progresivo de su autonomía en sus actividades habituales.

Los objetivos educativos para el niño que tienen una edad comprendida entre los 3 - 5 años se vinculan más al desarrollo de lenguaje como instrumento de conocimiento, adaptación e integración al medio en que vive y a la adquisición de hábitos de convivencia dirigidos a logros de una mayor autonomía e independencia que le permitan al pequeño/a ampliar el marco de referencia y vinculación con sus pares, para lo cual los y las docentes deben conocer la fundamentación epistemológica acerca del tema.

¹⁸ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

2.1.3.2 Fundamentación Epistemológico

Según el Currículo Básico Nacional del Nivel de Educación Inicial (2000), señala que la forma tradicional de comprender el conocimiento como una relación que se establece entre un sujeto y un objeto tiende a separar los dos términos de su definición.

De acuerdo al énfasis propuesto, pareciera que el sujeto puede hacer o recrear la representación del objeto tal cual se presenta, independientemente del ámbito económico, social e histórico desde donde el sujeto crea saber. El otro énfasis supone que el objeto se imprime en el sujeto independiente del acervo que posibilita la comprensión del objeto.

La concepción del conocimiento que se privilegia en el inicio de la acción educativa, en articulación con la propuesta de la educación básica, supone, tanto la acción del acervo o subjetividad en la constitución del objeto, como la particular perspectiva del objeto, derivada de ubicación en un entorno ecológico, histórico y social desde donde se contribuye ese saber.

Esta orientación se supone en la integración de los cuatro pilares fundamentales de la educación, señalados en el Informe de la UNESCO (1996), cuyas características pueden describirse:¹⁹

Aprender a Conocer: "Es integrar el ejercicio de todo el cuerpo y sus facultades a la tarea de descubrir el mundo y crear otros mundos nuevos".²⁰

Aprender a Hacer: "Con el surgimiento del constructivismo como movimiento de reforma general hacia un sistema de democracia operativa, se genera una reacción en contra de la educación tradicional".

¹⁹ www.monografias.com › Educacion. El niño en edad *preescolar*

²⁰ www.monografias.com › Educacion. El niño en edad *preescolar*

Se parte de un educando que aprenda haciendo, que construya sus propios aprendizajes.

Este concepto produce una ruptura con la escuela tradicional y en este sentido, plantea una visión reconstructivista en el cual la familia y la comunidad, tengan una participación efectiva en los procesos de integración de la personalidad del educando.

Aprender a Convivir: La convivencia humana, docente-infante-familia contribuye a promocionar interacciones comunitarias contractivas en el contexto social-cultural, lo que permite la participación y cooperación en los Proyectos Pedagógicos de Plantel y de Aula.

La familia es un factor importante en la formación del infante, ya que fuera de la escuela permanece su influencia y responsabilidad, es el agente social que genera comportamientos que estarán presentes en la vida escolar del infante y condicionan su integración social.

Aprender a Ser: Único con espacio propio, el cual comparte en el cosmos, donde prevalecen valor y espíritu en una estrecha vinculación, cuyo centro activo es la persona. Este concepto concibe una visión del hombre como ente intuye, piensa y expresa una conducta motivada y se percata de su emocionalidad y voluntad a partir de las relaciones que establece con el mundo circundante.²¹

²¹ www.monografias.com › Educación. El niño en edad preescolar

Las dimensiones de la educabilidad humana

Aprender a Aprender	Aprender Hacer	Aprender a ser	Aprender a Convivir
<p style="text-align: center;">Dominio de diferentes instrumentos tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento • Cognición • Comunicación • Información • Tecnología 	<p style="text-align: center;">Dominio de técnicas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en grupo • Toma de decisiones • Vida de relación • Creación de sinergias • Uso de la creatividad en el arte y la investigación 	<p style="text-align: center;">Dominio de destrezas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la libertad • Promoción de proyecto personales • Logro de la autonomía • Disfrute de los logros alcanzados 	<p style="text-align: center;">Dominio para el conocimiento empático de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno mismo y los demás • Los sentimientos y las emociones • Formas de consenso y disenso

Fuente: BUZZO, Mariana, JACUBOVICH; Martha, Escuela para Educadoras

Cuadro 1. Las dimensiones de la educabilidad humana ²²

En función de lo expuesto, y como lo señala el informe de la UNESCO (1996), la educación tiene que ser considerada "...como una experiencia social, en la que el niño va conociéndose, enriqueciendo sus relaciones con los demás, adquiriendo las bases del conocimiento teórico y prácticos" y la cual se establece desde el período de la infancia inicial, por lo que involucra no sólo a instituciones formales sino también a las familias y las comunidades en las que el individuo se inserta.²³

Para mayor conocimiento en el acceso del trabajo con niños y niñas del nivel inicial, los y (as) docentes deben conocer y analizar la fundamentación pedagógica.

²² BUZZO, Mariana, JACUBOVICH; Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

²³ www.monografias.com › Educación. El niño en edad preescolar

2.1.3.3 Fundamentación Pedagógica

PESTALOZI, Juan Enrique (1746-1827): concibe a la educación desde el punto de vista social, en la que su objetivo es preparar al niño para lo que debe ser en la sociedad, y donde por la obra de la educación se alcanza la naturaleza humana.

Su pedagogía está concebida en función de la familia, de la escuela popular, de la muchedumbre desamparada, de la comunidad de hombres, en suma, de la vida social.

FROBEL, F (1787-1852): crea la primera proposición curricular institucional en la edad inicial con un enfoque teórico-práctico, que se materializa en el Kindergarten. La mayor influencia pedagógica la recibió de Pestalozzi, con quien trabajó durante un tiempo, de forma que puede afirmarse que la obra de F. Froebel fue la aplicación de las ideas de Pestalozzi.²⁴

El modelo froebeliano centra su atención en el juego como procedimiento metodológico principal, creando materiales específicos con el fin de transmitir el conocimiento, a los que denomina "dones" o regalos, y que están constituidos por una serie de juguetes y actividades graduados.

Desde este punto de vista concibe la educación como la posibilidad de promover la actividad creadora, espontánea y libre del niño.

La teoría pedagógica desarrollada por FROEBEL, adquiere especial relevancia porque, por haber sido planteada con relación a una concepción muy abierta y activa del niño, ha tenido un carácter de permanencia que ha trascendido el modelo que él mismo planteó. En la misma destaca una serie de principios, tales como:

Individualidad: Cada educando es singular, y por tanto corresponde a la educación generar formas de atención que consideren efectivamente esas peculiaridades.

Libertad: El ambiente educativo que se estructure ha de respetar y preservar la libertad del niño, para lo cual se deben ofrecer diferentes alternativas.

²⁴ Enciclopedia de pedagogía práctica, Nivel Inicial, Buenos Aires, Argentina

Autoactividad: La acción es un proceder innato en el hombre, lo cual debe favorecerse desde temprana edad. Se destaca la relación que hay entre la acción motora y otras habilidades y capacidades del niño, principio vigente hoy día de que es fundamental que el niño realice su propia experiencia a través de su actuar, el que será siempre interrelacionado, ya que solo de esta manera se favorece efectivamente su desarrollo, y se satisficará su necesidad de ser actuante.

Relación: Llamado también de cooperación social, socialización o apertura. Se plantea que en el niño hay una tendencia natural a relacionarse con los demás, y que el mundo de relaciones en que él vive es el mejor medio que estimula un actuar en ese sentido, y que por lo tanto corresponde favorecer esta disposición, que le permitirá también actuar, crear y producir junto con los demás.

Unidad o unificación: La labor fundamental del hombre y de la escuela es hacer conciencia de la interrelación que hay entre todo lo que existe, dado esto justamente por el espíritu divino (Dios) que está siempre presente. Por tal razón cabe buscar esta unificación, por ejemplo, entre lo interno y lo externo; la actuación de uno con relación a otros, es decir, generalizando, la unidad en la diversidad.²⁵

Como hemos observado las estrategias pedagógicas cumplen con la intencionalidad de los educadores y educadoras del nivel inicial. Se relacionan con las diferentes formas como el adulto o la adulta participa en la experiencia educativa de los niños y niñas del nivel inicial para promover el aprendizaje significativo.

En este nivel educativo donde existen niños y niñas de corta edad, las estrategias pedagógicas están supeditadas a las capacidades propias de las etapas de desarrollo en que ellos y ellas se encuentran.

Las educadoras aportan direccionalidad al proceso educativo de sus propios saberes y los saberes elaborados, con el fin de generar un espacio social demandante que promueva el desarrollo de sus capacidades y que posibilite una acción comprometida con una sociedad más justa.

²⁵ Enciclopedia de pedagogía práctica, Nivel Inicial, Buenos Aires, Argentina

A continuación presentamos algunos criterios que posibilitarán la aplicación de estrategias metodológicas capaces de propiciar aprendizajes significativos en los niños y las niñas del nivel inicial.

- Integrar el movimiento de la imaginación en las actividades.
- Partir de la espontaneidad que los aportes específicos del niño y de la niña.
- Utiliza recursos naturales y materiales del entorno como fuente directa de aprendizaje.
- Propiciar el aprendizaje por descubrimiento.
- Favorece la experiencia en la comunicación en todas sus formas.
- Propiciar el trabajo autónomo.
- Propiciar un clima cálido y flexible, respetuoso para que el niño y la niña se expresen con seguridad.
- Comunicarse claras, sencilla y explícitamente con el niño y la niña.
- Crear un clima de goce y disfrute evitando correcciones.
- Incorporar al contexto familiar como parte del proceso enseñanza aprendizaje.
- Promoverla la observación permanente de los fenómenos y acontecimientos que ocurren en el entorno.
- Propiciar la generación de interrogantes y la búsqueda de respuestas a partir de la formulación de hipótesis.
- Tomar en cuenta el grupo, su situación en la vida cotidiana de los niños y las niñas.
- Seguir individualmente a los niños y las niñas para el desarrollo armónico e integrar de las capacidades y de sus intereses.
- Implícita en todos estos criterios está la dimensión lúdica el juego como forma de expresión natural que posibilita la conclusión de conocimientos. El sentido de la experiencia educativa en el nivel inicial se encuentra el juego.²⁶

Considera al juego como el modelo para la acción didáctica en la interacción del niño y de la niña consigo mismo, con los demás. Implica privilegiar las actividades lúdicas como recursos metodológicos más apropiarlos en consecuencia de los objetivos y contenidos del nivel inicial.

²⁶ www.monografias.com › Educación

Desde la perspectiva del juego se consignan algunas las nociones que se describen a continuación:²⁷

Es un vehículo que posibilita la transición de la sensación del pensamiento, de los esquemas sensomotores a la conceptualización.

También es un medio de expresión de la personalidad infantil, como tal permite al docente descubrir y comprender actitudes y comportamientos del niño para intervenir con ellos, ayudándolos a superar dificultades y orientándolos a desarrollar de los aprendizajes hacia la consecuencia de objetivos y contenidos educativos.

Es el medio idóneo para favorecer la integración del niño y la niña al contexto sociocultural favoreciéndoles en la comprensión del mundo de sí mismo y de su relación con los demás.

Considerando al juego un privilegio en la comunicación expresión y creatividad infantil, permite el paso de la actividad lúdica al trabajo a partir de la misma experiencia de los niños y niñas. Esto lo confirma RUDOLPH en la siguiente cita.

RUDOLPH Nancy “resalta el valor educativo del juego al afirmar que no se necesitan grandes dotes psicológicas para reconocer que todos los niños requieren de una oportunidad para jugar sin restricciones, de reflexionar, modelar y remodelar su mundo.

Debe contar con sitios donde puedan construir y echar abajo con libertad y el espacio necesario para aprobarse asimismo los materiales y herramientas que les rodean”.²⁸

Según esta autora plantea que los niños necesitan de adultos que comprendan sus sentimientos e intereses y que intercedan en el ritmo de sus actividades. Todos los niños son únicos, exploran, descubren y reclaman el derecho de comprometerse en la aventura de la vida a su manera.

²⁷ www.monografias.com › Educación. Estrategias Metodológicas para el nivel inicial.

²⁸ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

Esta conceptualización refleja los elementos y los objetivos metodológicos que orientan el juego trabajo como práctica educativa. Así mismo ROGERS, Carl nos da su importante criterio.

ROGERS Carl también enfatiza la importancia de la acción y el autodescubrimiento cuando dice: "me parece que todo lo que por expresarse o diseñar sea otro es relativamente bien oscuro y tiene poca o ninguna influencia en su conducta. He llegado a pensar que el único aprendizaje que tiene poca o ninguna influencia en su conducta. Que el único aprendizaje que tienen influencia significativa en el comportamiento es el autodescubrimiento y las enseñanzas que cada uno elabora y asimila por sí mismo".²⁹

Según lo expuesto por el autor, el juego es una estrategia metodológica apropiada para promover el aprendizaje en un ambiente cordial y placentero en que se respeta la creatividad y el ritmo individual de cada niño y niña. También es una forma más efectiva para dinamizar el aprendizaje dentro de un ambiente reflexivo, libre y creativo de que experimente, dialogue, interactúe con su grupo de iguales, elabore y resuelva conflictos, construya y cree.

A continuación analizaremos algunos tipos de estrategias metodológicas que aportan en este tema.

Tipos de estrategias.³⁰

a) Estrategia de recuperación de percepción individual.

La estrategia permite describir los elementos de la vivencia de los niños y niñas, opiniones, sentimientos, nivel de comprensión, se concretizan mediante: Paseos, excursiones, visitas, encuentro de grupos, juegos, diálogos, experimentación con diferentes texturas, experimentación con diferentes temperaturas, experimentación

²⁹ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

³⁰ www.monografias.com › Educacion. Estrategias metodológicas para el nivel inicial

con diferentes saberes, experimentación con diferentes colores, experimentación con diferentes sonidos, caracterización de los objetos, observación y exploración, juegos simbólicos, etc.

b) Estrategia de problematización.

En esta estrategia se pone en cuestionamiento lo expuesto, lo percibido, la observación en el entorno y las soluciones propuestas se enfatizan las divergencias a través de debates y discusiones. El juego espontáneo, debates, diálogos, observación y exploración, juego trabajo.

c) Estrategia de descubrimiento e indagación.

Es utilizada para el aprendizaje de búsqueda e identificación de formación, a través de diferentes medios en especial de aquellos que proporciona la inserción en el entorno. Observación, exploración, diálogo, clasificación, juegos didácticos, juego de prácticas y aplicación cuestionamientos, indagaciones en el entorno.

d) Estrategias de proyecto

Proyectos un proceso que conduce a la creación, clasificación o puesta en realización de un procedimiento vinculado a la satisfacción de una necesidad o resolución de un problema se concretizan mediante: Diálogo, juegos plásticos y de aplicación, juego trabajo, juego en grupos, armar y desarmar objetos, observación, experimentación, exploración, clasificación, etc.³¹

d) Estrategia de inserción de los maestros maestras, alumnos y alumnas en el entorno.

Se procura que se logre percibir, comprender promover soluciones para los problemas naturales, ambientales y sociales, se concretizan mediante:

Paseos

Visitas

³¹³¹ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

Excursiones

Observación

Exploración

Diálogo, etc.

e) Estrategias de socialización centrada en actividades grupales.

Le permite al grupo la libre expresión de las opiniones, la identificación de cooperación y solidaridad.

Juegos dramáticos

Juegos simbólicos

Exposiciones

Danzas,

El juego de práctica y aplicación

Dramatizaciones, etc.³²

2.1.3.4 Fundamentación Psicológica³³

Al hacer referencia a los factores psicológicos, se hace ilusión a aquellas dificultades de aprendizaje que se desprenden a partir de la vida de relación con los demás. Delimitadas lo normal de lo patológico en el campo de la salud mental es una tarea compleja y discutible, pues la definición de salud y enfermedad, desde el punto de vista psicológico nunca puede desligarse del momento histórico y científico, así como también de diversos criterios teóricos.

³² www.monografias.com › Educacion. Estrategias metodológicas para el nivel inicial

³³ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

En el caso de los niños, esta situación es mucho más compleja ya que al tratarse de un psiquismo en construcción, sus conductas son cambiantes y hábiles, caracterizadas por crisis y conflictos que generan situaciones que en un adulto serían calificadas de patológicas, mientras que en el niño son absolutamente normales y deseables, ya que corresponden a su proceso de desarrollo.

En el nivel inicial se suele decir que, ante la primera experiencia del ingreso al jardín, lo esperado es que el niño demuestre alguna angustia ante esta situación desconocida. También suele ocurrir lo contrario, es decir que el niño no manifiesta ninguna preocupación durante la adaptación y que la misma sobrevenga en otro momento del año, circunstancia que se convierte en algo inexplicable para los padres, quienes buscan atribuirla a algún suceso ocurrido en el jardín y no a un proceso esperable y saludable de su hijo.

Todo esto ocurre en el caso de un niño sano desde el punto de vista emocional. Sin embargo, un niño con dificultades emocionales no logrará superar este momento inicial o directamente no manifestará reconocimiento alguno de la situación nueva, por lo que tampoco expresará angustia o temor.

A partir de estos problemas, es posible reconocer como la crisis y el conflicto son esperables en el inicio sano, y justamente por esta condición es que, una vez transitados, pueden resolverse no obstante, en los otros casos esta situación no se producen o no se pueden resolver, por lo que el niño no crece.

Resulta interesante citar algunas palabras WINNICOTT, D: "En cualquier grupos de niños hay miembros cuyos hogares son satisfactorios y otros cuyos hogares no lo son".³⁴

³⁴ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

2.1.3.4.1 Características del niño con una adaptación insuficiente al jardín³⁵

- * Se lo observa desorientado respecto de los momentos de las rutinas diarias.
- * Reclama constantemente la presencia y la atención de sus padres.
- * Presenta un estado emocional de hosquedad y tristeza, con habituales manifestaciones de llanto.
- * No termina de vincularse afectivamente con sus maestras.
- * Suele rehusarse a jugar, por más que se intenta estimularlo.
- * Se muestra inhibido ante las propuestas de actividades.
- * Se maneja con inseguridad en el espacio de la sala y permanece mucho tiempo en el mismo lugar.
- * Se muestra retraído e interactúa escasamente con sus padres.
- * Manifiesta apatía y desgano en forma sostenida.

El acompañamiento de los padres en la primera experiencia escolar del niño, resulta muy importante para el desarrollo de su personalidad. Ya que los niños, padres y maestras establecen vínculos e intercambian resultados decisivos para el buen desarrollo de los pequeños que asisten al jardín.

De allí la necesidad de conocer las características de los niños a que se adapten a este nivel inicial.

2.1.3.4.2 Característica del niño bien adaptado al jardín³⁶

- * Manifiesta alegría, entusiasmo y vivacidad.
- * Es desinhibido ante las preguntas de actividad.
- * Comenta hechos de su vida familiar sin reclamar a sus padres.
- * Reconoce y acepta los diferentes momentos de la rutina escolar.

³⁵ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

³⁶ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

- * Presenta iniciativa en sus acciones.
- * Siente libertad para hacer uso del espacio de la sala
- * Expresa su deseo de jugar
- * Interactúan satisfactoriamente con sus maestros y sus pares.
- * Expresa deseos de regresar al día siguiente.

Es importante conocer el criterio de la famosa escritora MONTES quien dice: Que es de mucha importancia la participación de la familia, según la escritora MONTES Graciela afirma: “Nacemos pequeños y vulnerables, necesitamos de ayuda. Llenas de posibilidades también, y de deseos de entrar al mundo, pero frágiles e inmaduros. La misma autora prosigue “La identidad viene junto con la familia”. La familia es la forma que toma ese “lugar en el mundo” para un recién nacido.³⁷

La familia en el contexto social primario para educar a los mismos. La forma y calidad que consigue una familia para educarlos dependerán de una amplia serie de factores como por ejemplo: la cantidad de niños y sus edades, los padres otros adultos presentes con la familia, y el clima emocional dado por sus interacciones y algunos dados por la composición.³⁸

La relación entre las familias y el jardín en el nivel inicial ocupa un lugar central en la tarea que se efectúa en el mismo en este intercambio participan tres polos conformados por los niños los padres y los docentes. Para todos, desde distintas perspectivas, esta relación es imprescindible.

Pero los niños, quienes son el motivo de la existencia de esa relación el acompañamiento, que la familia haga en su primera experiencia escolar favorecerán o dificultarán sus posibilidades de desarrollo. Por otra parte, el conocimiento de la realidad familiar por parte del maestro y en el buen vínculo que se generen con el pequeño favorecerá la posibilidad de ofrecerle experiencias significativas de aprendizaje y un camino al establecimiento de su identidad.

³⁷ Escuela para educadoras.- Buenos Aires, República Argentina

³⁸ Escuela para educadoras.- Buenos Aires, República Argentina

La institución escolar ofrecerá a los padres experiencias de aprendizaje distintas de las vividas dentro del ámbito familiar. Es el primer contacto de este tipo fuera de la familia, y a su vez el portador de saberes, de cultura y de las primeras experiencias de socialización de su hijo.

2.1.3.5 Fundamentación Filosófica

En diferentes épocas las políticas educativas han dejado a la filosofía de los distintos niveles, exiliada de los diseños curriculares. Sin embargo, en la actualidad hay una reivindicación de su presencia.

La filosofía representa, entre otras cosas, el pensamiento, en la medida en que este no acepta que otros saberes prescriban sus tareas. La importancia de la filosofía y de sus aportes, por encontrarse relacionada con otros campos de saberes, radica en que permite arribar a un nuevo “puerto seguro”. Por tal motivo resulta necesario que la misma se incluya en la formación desde la edad más temprana.

Los planteos filosóficos a modo de estrategias metodológicas potencian, por un lado, la coherencia del discurso oral y escrito, y por otro, las competencias que posibilita el abordaje de situaciones de incertidumbres, con el fin de generar la autoestima necesaria para resolverlas en la acción. Por lo tanto, el debate filosófico, que debe adecuarse a la edad de los niños a quienes va dirigido, se presenta como un posible instrumento cuyo propósito reside en estimular la fortaleza intelectual y espiritual de los niños.³⁹

Para propiciar el trabajo con la filosofía en la sala del jardín, implica que los docentes deben aventurarse en un terreno que invita a tomar riesgo; en efecto, la maestra es la coordinadora y debe establecer tanto los parámetros como los criterios dentro de los cuales va a proponer las actividades.

³⁹ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

La filosofía para niños en una idea filosófica y, por ello, una apuesta a ser lo mismo que han hecho y hacen todos los filósofos: Pensar determinada manera los problemas contemporáneos.⁴⁰

La especialista HAREF Ruth afirma “Los mitos constituyen una síntesis de configuraciones sociales culturales y pedagógicas; los mitos sustentan, contienen y, al mismo tiempo, generan determinadas creencias y prácticas docentes que se convierten en “clásicos” del nivel inicial.

Los mitos son creencias colectivas de buena fe que transcurre entre la realidad y la ficción.⁴¹

A continuación hacemos un análisis y reflexión de los mitos señalados por la especialista arriba mencionada.

El mito de la infancia feliz: Los adultos suponen que la niñez es la etapa, más feliz del ser humano y que se vive libre de conflictos y preocupaciones.

El mito del método perfecto: Alude al método pedagógico perfecto que garantice el logro de los objetivos. Este supuesto lleva a la búsqueda de estrategias y recursos útiles para la práctica diaria del docente.

El mito de responder a las necesidades e intereses del grupo: Las actuales concepciones teóricas refuerzan esta idea, la que en esencia es productiva, solo que unida a la separación entre la teoría y la práctica genera situaciones en las que el maestro corre el riesgo de perder la especificidad de la intencionalidad docente.

El mito del hábito y las rutinas: Si bien es cierto que estos son importantes con el tiempo se transforman en ritos desprovistos de sentido para el niño que más que introducirlos en las pautas de convivencia e higiene, resultan como respuesta a un pedido del docente.

⁴⁰ BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

⁴¹ Escuela para educadoras.- Buenos Aires, República Argentina

El mito de la experiencia: En muchas oportunidades las experiencias educativas se presentan como un dispositivo especialmente creado por el docente para una determinada actividad.

Por lo general se crea una situación ficticia que deja por fuera la verdadera intencionalidad de las experiencias directas que deben implicar una indagación por parte de los niños.

El mito del autocontrol del grupo: En los jardines es muy difundida la utilización de fórmulas que le permiten al docente poner orden.

Pero, si las mismas no van acompañadas de un trabajo de apropiación de las pautas de cortesía y respeto, se transforman también en situaciones ritualizadas y carentes de sentido que operan con un condicionamiento de la conducta de los niños.⁴²

El mito de la maestra jardinera: La imagen sociocultural que existe de la maestra jardinera como una persona joven, linda, alegre y feliz está presente en la comunidad. Esto en sí mismo no es nocivo el problema es que se transforma en una suerte de mandato difícil de cumplir y, a su vez, repercute en la práctica.

2.1.3.6 Fundamentación Legal

A mediados del siglo XX, la niñez comenzó a ser pensado en relación a todas sus complejidades, necesidades y dependencias del adulto.

En 1959 se establece la Declaración de los Derechos del Niño, a lo que fueron adhiriendo los diversos países de Latinoamérica. Es importante que todos los adultos que se encuentren en una estrecha relación con los pequeños que se comprometan en el cumplimiento de los derechos de los niños. Las formas en que el docente se dirige comprenden y responde a las necesidades de sus alumnos, las experiencias de aprendizaje que les ofrece y la forma de entender y respetar la diversidad cultural son algunos de las maneras que puede poner en práctica para concretar ese fin.⁴³

⁴² BUZZO, Mariana, JACUBOVICH Martha, Escuela para Educadoras, Editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina. 2008

⁴³ Escuela para educadoras.- Buenos Aires, República Argentina

La práctica educativa está conformada por los siguientes derechos del niño:

Derecho a la igualdad

Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.

Derecho a un nombre y a una nacionalidad

Derecho a la atención médica, a la alimentación y a la vivienda adecuada para el niño.

Derecho a una educación y cuidados especiales para el niño físico o mentalmente disminuido.

Derecho a la comprensión y amor por parte de los padres y la sociedad.

Derecho a recibir educación gratuita y disfrutar de los juegos

Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo.

Derecho a formarse en un espíritu de solidaridad, comprensión, amistad y justicia entre los pueblos.⁴⁴

2.2 MARCO LEGAL

De acuerdo a la Ley de Educación es un derecho humano fundamental y, es un elemento clave del desarrollo sostenible, de la paz, de la estabilidad en cada país y entre naciones y, por consiguiente, un medio indispensable para participar en los sistemas sociales y económicos del siglo XXI.⁴⁵

Por eso se hace urgente alcanzar el logro de los objetivos propuestos de una educación para todos, por parte de todas las naciones. Se debe y se puede atender las necesidades básicas del aprendizaje, especialmente de niñas y niños de 0 a 5 años

- Con Decreto Ejecutivo N0 354-R.O.N0 89 DE 16-12-1996, se integra el MEC el Programa Nacional de Educación Preescolar Alternativa, PRONEPE.

⁴⁴ Escuela para educadoras.- Buenos Aires, República Argentina

⁴⁵ www.educacion.gov.ec/interna.php?txtCodilInfo=70

- Acuerdo Interministerial 004 MEC- MBS. DEL 26-06-2002, pone en vigencia el REFERENTE CURRICULAR DE NIVEL INICIAL DE NIÑAS Y NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS.
- Acuerdo Ministerial N0 4527 de 21-11-2002, desconcentra a las veinte y dos Direcciones Provinciales de Educación Hispana, la parte pertinente a las competencias de recursos humanos, financieros, materiales y técnico educativos del PRONEPE.
- Con Acuerdo Ministerial N0 502 del 14 de Marzo del 2003, se expide el Reglamento que regula proceso de transferencia técnico-pedagógica, administrativo y financiero del Programa de Educación Preescolar Alternativa PRONEPE, a las direcciones Provinciales de Educación Hispana.
- Con Acuerdo Ministerial N0 1947 PUBLICADO EN EL REGISTRO OFICIAL N0 62 del 15 de Abril de 2003, crease el Programa de Educación Inicial, responsable de brindar educación a niñas y niños de 0 a 5 años de edad.

Resolución N0 0025 OSCIDI-2003 del 10 de Julio del 2003, Modernización Administrativa del Estado, Sistema de Organización por procesos y de Desarrollos de Recursos Humanos a implementarse en las entidades del Sector Publico conforme a las Políticas Públicas establecidas en la resolución N0 OSCIDI-2000-032 publicada en el Registro Oficial N0 234 del 29 de Diciembre del 2000, expide la estructura Orgánica por procesos transitoria del Ministerio de Educación y Cultura.⁴⁶

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Adaptación: La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

En sí, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por la asimilación mediante la cual se adquiere nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información. La función de

⁴⁶ www.educacion.gov.ec/interna.php?txtCodilInfo=70

adaptación le permite al sujeto aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio.

Asimilación: La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual.

"La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el almacén de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad".

De manera global se puede decir que la asimilación es el hecho de que el organismo adopte las sustancias tomadas del medio ambiente a sus propias estructuras. Incorporación de los datos de la experiencia en las estructuras innatas del sujeto.

Acomodación: La acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.

Equilibrio: Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona.

El desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño y la niña van realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que los rodea y la asimilación de esta misma realidad a sus estructuras.

Es decir, el niño al irse relacionando con su medio ambiente, irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas; para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio, el cual es el balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas de pensamiento.

Proceso de Equilibración: Aunque asimilación y acomodación son funciones invariantes en el sentido de estar presentes a lo largo de todo el proceso evolutivo, la relación entre ellas es cambiante de modo que la evolución intelectual es la evolución de esta relación asimilación / acomodación.

Estructura: Son el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la fabricación de la inteligencia es que ésta se "construye" en la cabeza del sujeto, mediante una actividad de las estructuras que se alimentan de los esquemas de acción, o sea, de regulaciones y coordinaciones de las actividades del niño.

La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.

Esquema: Representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo "empujar" a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento.

Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitarla. Un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad).

Organización: Es un atributo que posee la inteligencia, y está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas.

La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de interacción con el medio.

Vínculo: Es un proceso de interacción que hace referencia a la relación entre un sujeto y un objeto inmerso en una unión dialéctica, es decir, una relación mutuamente modificante.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

Las Estrategias Metodológicas permitirán a los niños(as) de 4 y 5 años acepten gustosos el período de adaptación al nivel inicial.

2.4.2 Hipótesis Particular

La integración y comunicación fomentarán vínculos afectivos en los niños(as) en el nivel inicial.

2.4.3 Declaración de Variables

Variable Independiente: Estrategias Metodológicas

Variable Dependiente: Período de adaptación al nivel inicial

2.4.4 Operacionalización de las Variables.

Variable Independiente	Definición Conceptual	Definición Operacional	Categoría	Indicadores
Estrategias Metodológica	Es el conjunto de métodos que nos ayuda a guiar principios, normas y procedimientos para obtener mejores resultados en la enseñanza-aprendizaje	Como estrategia tomaremos la visión institucional y el trabajo en equipo para dar respuesta a las diversas realidades que nos toca vivir con los niños.	Didáctico	<ul style="list-style-type: none"> • El niño centro del proceso educativo • Integración y comunicación • Vinculación con el medio circulante • Unidad instructiva y formativa. • Componente del proceso educativo
Variable Dependiente	Definición Conceptual	Definición Operacional	Categoría	Indicadores
Período de adaptación al Nivel Inicial	Es el camino o proceso mediante el cual el niño va elaborando desde el punto de vista de los sentimientos, la pérdida y la ganancia que le supone la separación, hasta llegar voluntariamente a una aceptación interna de la misma.	La apropiación de saberes en este periodo es la base para optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje de todo el año.	Educación y Cultura	<ul style="list-style-type: none"> • Practica valores • Libre comunicación con niños y adultos • Aprendizaje significativo • Pensamiento y lenguaje • Percepción, atención y memoria

Cuadro 2. Operacionalización de las Variables

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

De acuerdo a los objetivos planteados en la investigación, estos se deben a un proceso de adaptación cuya experiencia es distinta en cada caso, ya que lo esperable es que el niño(a) demuestre o no algún temor o angustia ante esta situación desconocida. Para que esta nueva situación se torne conocida y confiable es necesario admitir y tolerar el tiempo que cada niño(a) precise; por tal razón esta investigación es de tipo Descriptiva porque examina las diferentes capacidades adaptativas al ingreso al jardín de infantes, y, también es explicativa porque responden a la formas y procedimientos que los adultos utilizan dentro de sus necesidades básicas al mundo perceptivo infantil.

La investigación se realizará en la institución por tanto es de campo, en la cual se desarrollaran todas las estrategias metodológicas que las docentes implementarán su permanencia durante y después de su ingreso del niño(a) al jardín. De esta forma se obtendrá la información de forma directa, según los modos, los tiempos y los resultados, para que esta no se vuelva una exigencia y responden a sus necesidades socio- afectivas.

La perspectiva de la investigación es cualitativa.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población

El campo de investigación está conformado por los niños(as) del nivel inicial de 4 y 5 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas N° 89 que manifiestan características con una adaptación insuficiente al jardín. Así mismo forman parte de la población de nuestra investigación los padres de familias y maestras de esta institución pública.

3.2.2 Delimitación de la población

El tema de investigación la hemos delimitado en los niños(as) del Nivel Inicial, del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89” en el cantón General Elizalde durante el presente año lectivo 2011 - 2012 los mismos que están debidamente inscritos y asistiendo con normalidad. Esta población está compuesta por 85 niños y niñas que es el universo total.

3.2.3 Tipo de muestra

En nuestra investigación elegiremos el tipo de muestra probabilística, la cual nos permitirá medir situaciones desde distintas perspectivas dentro del periodo de adaptación con sus integrantes: Niños, padres y las docentes, siendo esta relación imprescindible.

3.2.4 Tamaño de la muestra

En esta investigación el tamaño de muestra es de 35 niños(as) que pertenecen al grupo de 4 y 5 años del nivel inicial del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas N° 89”.

3.2.5 Proceso de selección

Siendo el tipo de muestra no probabilístico los niños(as) que se tomarán en cuenta en esta selección son los grupos de 4 – 5 años del nivel inicial, los padres de familia y maestras del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas N° 89”, por lo cual utilizaremos el proceso de pasteles para obtener la muestra de la investigación.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1 Métodos teóricos

Método Analítico: A través de este método analizaremos los siguientes factores que intervienen en el proceso; el niño desde el primer día de clase hasta su adaptación, la familia como vínculo central de amor y afecto, la institución que se prepara a recibirlos con todas sus adecuaciones físicas con su entorno, y la docente que por medio de estrategias metodológicas apoyará este importante período para garantizar el logro de los objetivos.

Método Descriptivo: Mediante este método describiremos las causas y las consecuencias que se presentan en el proceso de adaptación y como visualizar los diferentes aspectos en la institución, la familia y su entorno.

3.3.2 Métodos empíricos:

Método de Observación: Mediante la observación en el aula se intenta captar la realidad de las interacciones sociales y culturales del grupo, involucrándonos de una manera más personal en la investigación y así contribuir a formular las preguntas necesarias para poder realizar el informe de los niños.

Método Cuasi Experimental: Con este método desarrollaremos estrategias metodológicas que servirán para la adaptación del niño con el medio y las personas que lo acompañan.

3.3.3 Técnicas e instrumentos.

Observación: Se utilizó como instrumento una ficha individual a cada niño(a) para saber si su egocentrismo se ha desarrollado tomando como pauta el intercambio en el juego.

Encuesta: Se aplicó como instrumento un cuestionario estructurado a las docentes con el fin de conocer datos exactos y específicos acerca del conocimiento de la adaptación y como afectó a los niños y niñas.

Entrevista: Se plantearán interrogantes de carácter abierto a los padres de familia del Centro Infantil, en forma clara y precisa para obtener respuestas verbales entre la problemática que se está investigando.

3.4 Propuesta del proceso estadístico de la información

De acuerdo a la obtención de datos se procederá analizar cada uno de ellos atendiendo los objetivos y las variables de la investigación, una vez que se pueda constatar la hipótesis con variables y objetivos, y poder demostrar una validez o invalidez de estas. Al final se formularán las conclusiones y sugerencias para mejorar la problemática investigada.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Para la realización del proyecto se efectuó los siguientes pasos:

Es una investigación de carácter cualitativa, la metodología es descriptiva, usaremos los datos recolectados de las encuestas, entrevistas y la ficha de observación, para organizar la información y que esta pueda ser confiable y útil para lo comprensión de los lectores.

Las técnicas que empleamos nos ayudaron a detectar los fenómenos que han suscitado dentro de las posibles causas y los efectos que estos provocan en los niños(as).

El Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89, ubicado en el cantón General Antonio Elizalde (Bucay) en la localidad Corina Parral; en esta institución obtuvimos la colaboración del personal docente y de los niño(as).

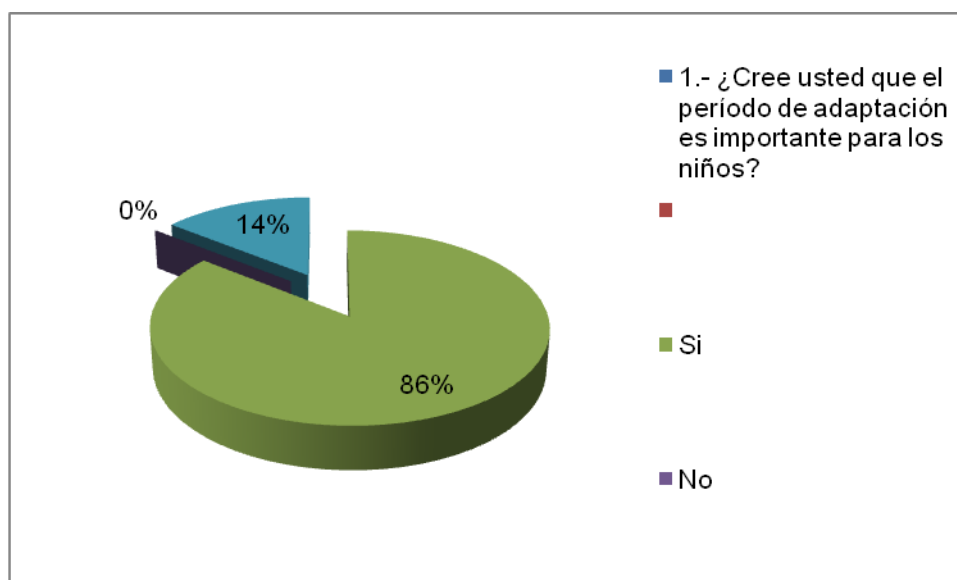
ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Cree usted que el período de adaptación es importante para los niños?

Cuadro 3

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	30	86%
No	0	0%
A veces	5	14%
TOTAL	35	100%

GRÁFICO 3



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: Un 86% de los padres encuestados responden que el período de adaptación es importante para sus hijos/as porque este le ayudaría a superar el despegue familiar al que están acostumbrados y un 14% no es importante debido a que no lo relacionan a la cultura familiar de su crianza de la cual provienen.

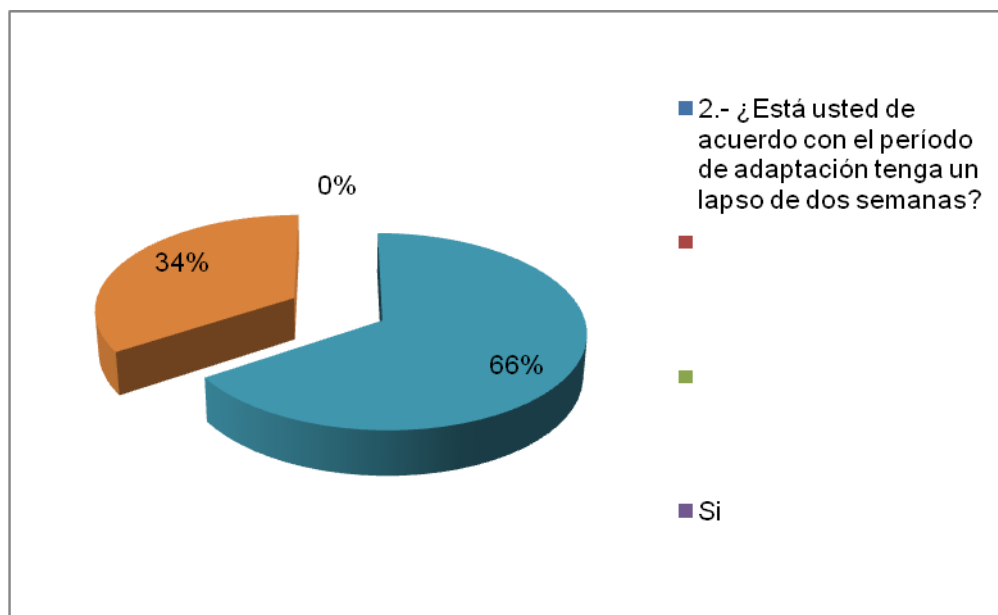
Análisis: Según los resultados de la encuesta a padres de familia la adaptación es importante debido a que en este período inicial existen nuevos retos que tanto el niño y la niña como el adulto deben enfrentar.

2.- ¿Está usted de acuerdo con que el período de adaptación tenga un lapso de dos semanas?

Cuadro 4

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	23	66%
Mas	12	34%
TOTAL	35	100%

Gráfico 4



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 66% no están de acuerdo que el período de adaptación tenga una duración de dos semanas, el 34% tampoco lo están debido a que les facilita dedicarse a su trabajo por completo.

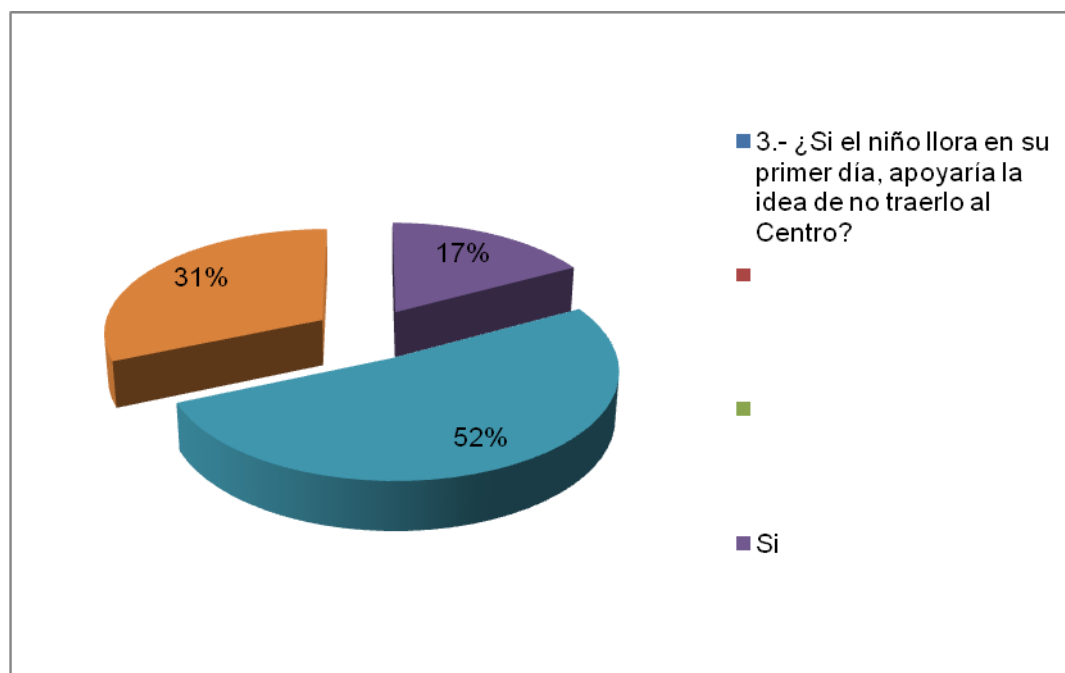
Análisis: Debido a las circunstancias de trabajo los padres de familia no están de acuerdo en que este proceso dure dos semanas, porque la mayoría labora en turnos rotativos.

3.- ¿Si el niño llora en su primer día, apoyaría la idea de no traerlo al Centro?

Cuadro 5

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	17%
No	18	52%
A veces	11	31%
TOTAL	35	100%

Gráfico 5



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: Un 52% no están de acuerdo en llevar el niño al Centro después de que llora, el 31% hacen que se adapten y 17% lo llevan porque no tienen con quien dejarlos en sus hogares.

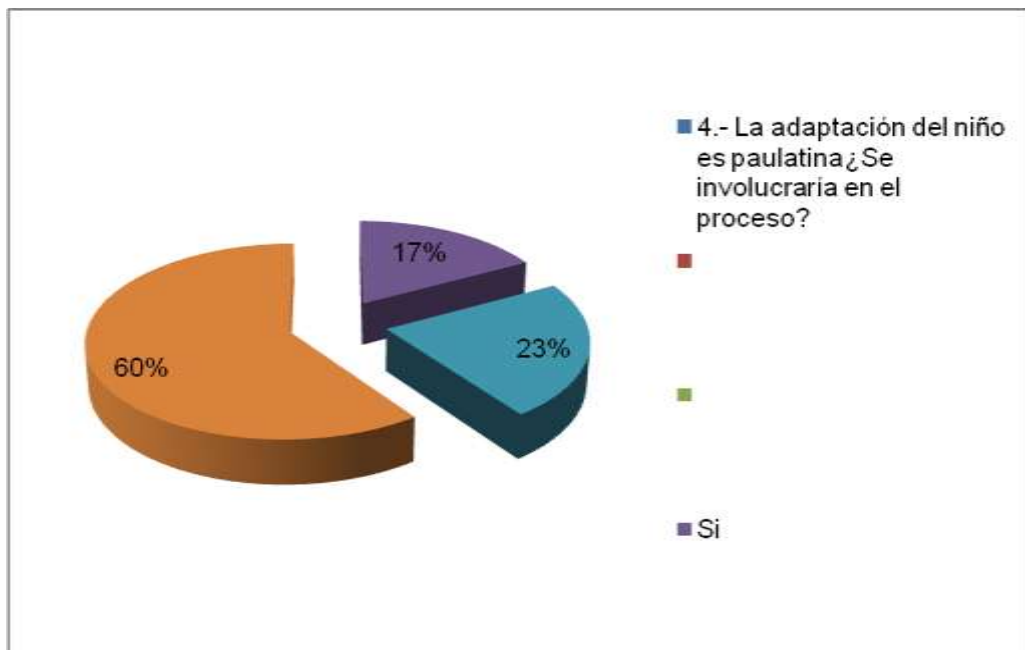
Análisis: La mayoría de los padres de familia se sienten culpables en dejar a sus niños/as en el Centro debido a una manifestación generalizada de llanto siendo esto normal y que los padres no pueden afrontar.

4.- La adaptación del niño(a) es paulatina. ¿Se involucraría en el proceso?

Cuadro 6

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	17%
No	8	23%
A veces	21	60%
TOTAL	35	100%

Gráfico 6



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: Un 60% quisieran participar en este proceso pero sus responsabilidades de trabajo no se los permiten, el 23% no cuentan con el tiempo necesario y 17% se involucraría de forma total.

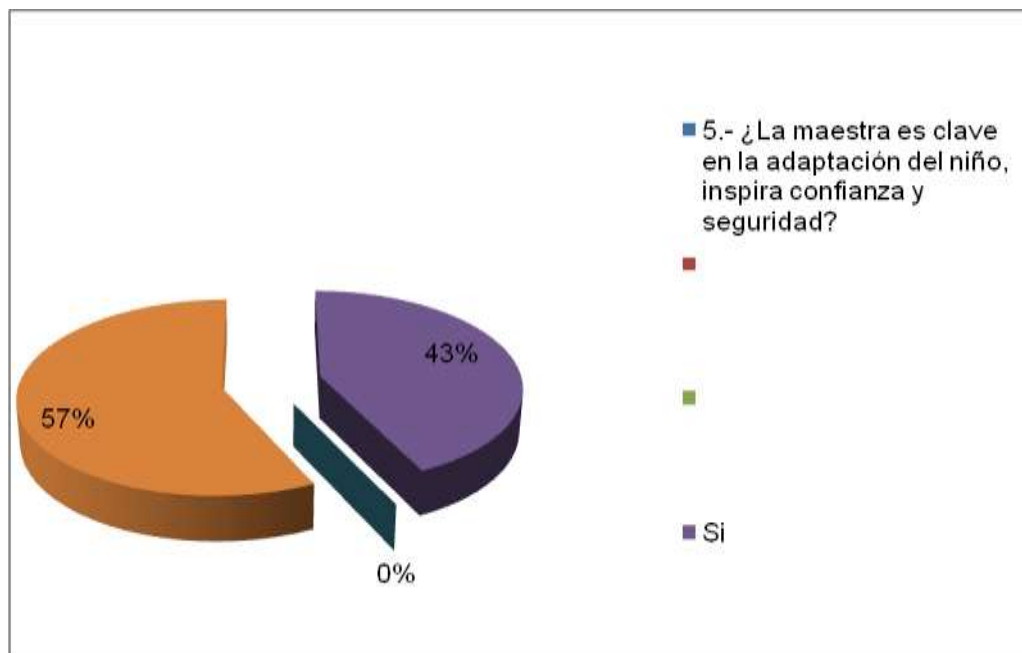
Análisis: En la necesidad de involucrarse en este proceso de adaptación de sus hijos/as los padres de familia aceptarían involucrarse si el tiempo se los permite.

5.- ¿La maestra es clave en la adaptación del niño, inspira confianza y seguridad?

Cuadro 7

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	43%
No	0	0%
A veces	20	57%
TOTAL	35	100%

Gráfico 7



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 57% de los padres de familia no están tan seguros en que la maestra sea la persona idónea para el cuidado de sus hijos, el 43% encuentran que son capaces inspirándoles la confianza necesaria.

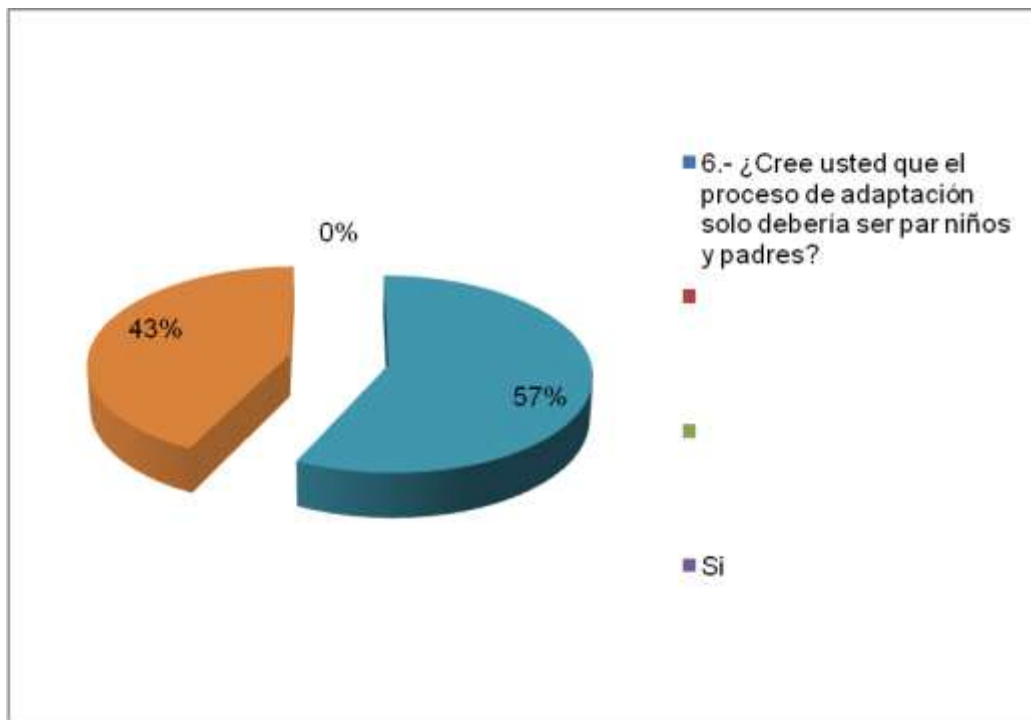
Análisis: Por no haber una relación de confianza entre la maestra y el niño, los padres manifiestan tener un poco de desconfianza al inicio del período inicial.

6.- ¿Cree usted que el proceso de adaptación solo debería ser para niños y padres?

Cuadro 8

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	20	57%
Otros	15	43%
TOTAL	35	100%

Gráfico 8



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 57% no están de acuerdo que solo los niños/as y padres participen en este proceso, un 43% concluyen que otros actores deben involucrarse en el mismo.

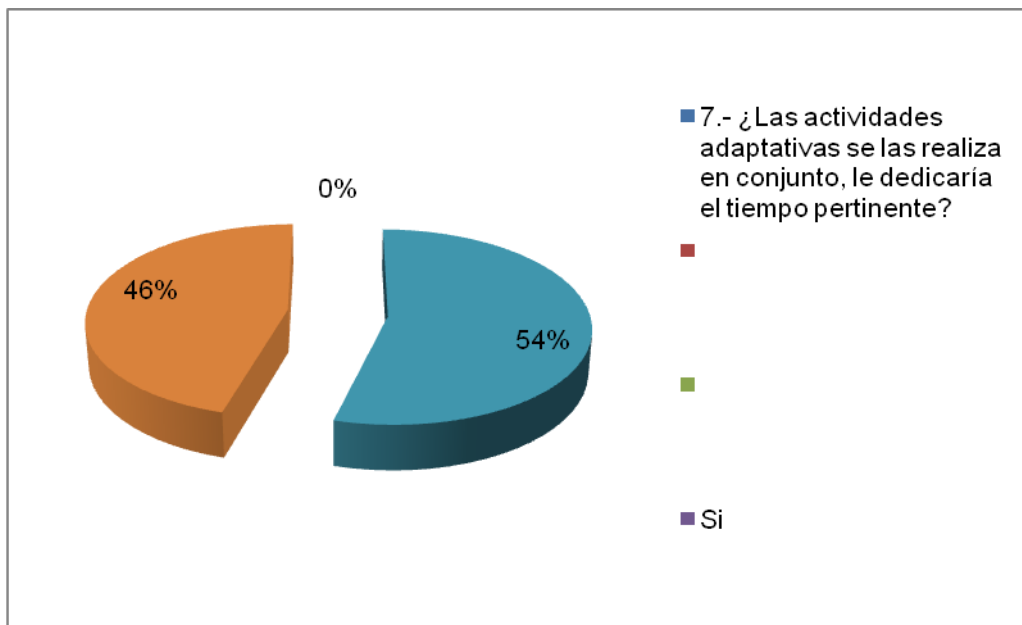
Análisis: Los padres de familia manifiesta que en este proceso no solo deben incluirse niños/as y padres, sino también la institución y las docentes ya que son claves en su inicio.

7.- ¿Las actividades adaptativas se las realiza en conjunto, le dedicaría el tiempo pertinente?

Cuadro 9

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	19	54%
A veces	16	46%
TOTAL	35	100%

Gráfico 9



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 54% opinan no poder asistir a las actividades adaptativas con sus hijos/as porque sus horarios no se los permiten; un 46% lo haría de forma ocasional considerando sus actividades.

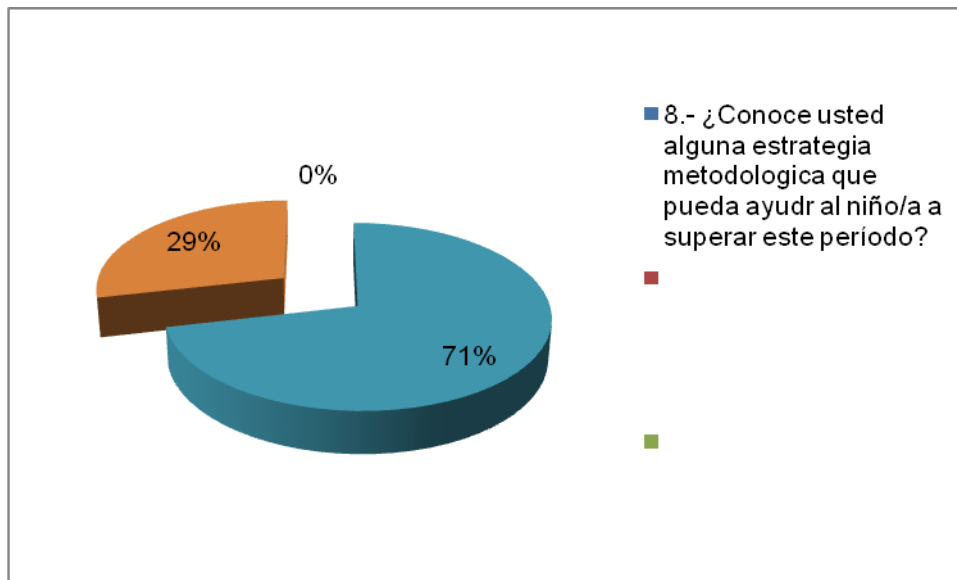
Análisis: Uno de las principales debilidades de los padres de familia hacia sus hijos/as es que la mayoría trabajan para sustentar el hogar y esto imposibilita que se cumpla estas estrategias para una adaptación estable con sus hijos/as.

8.- ¿Conoce usted alguna estrategia metodológica que pueda ayudar al niño/a a superar este período?

Cuadro 10

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	25	71%
Algo	10	29%
TOTAL	35	100%

Gráfico 10



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 71% desconocen la existencia de estrategias para aplicarlas con sus hijos/as, un 29% tiene algo de conocimiento que les han servido para superar este período con sus hijos.

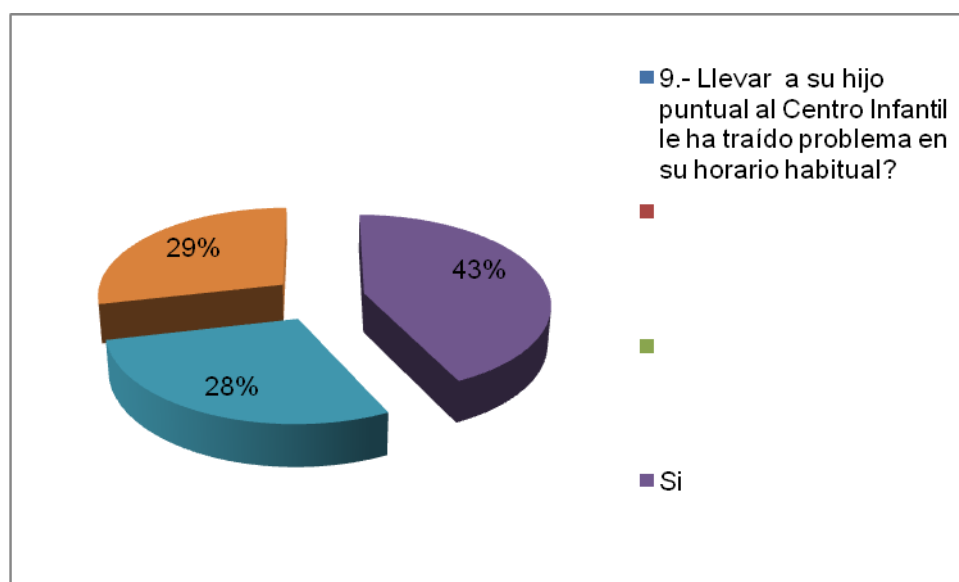
Análisis: La mayor parte de los padres de familia desconocen para qué sirven las estrategias y como deben aplicarlas con sus hijos/as.

9.- Llevar a su hijo puntual al Centro Infantil le ha traído problema en su horario habitual.

Cuadro 11

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	43%
No	10	28%
A veces	10	29%
TOTAL	35	100%

Gráfico 11



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: Un 43% le causa problemas levantar a sus hijos/as para llevarlos al centro infantil, el 29% no les afecta ya que están acostumbrados a la rutina de sus hermanos que van a la escuela, y el 28% ocasionalmente por el clima frío o cuando están enfermos.

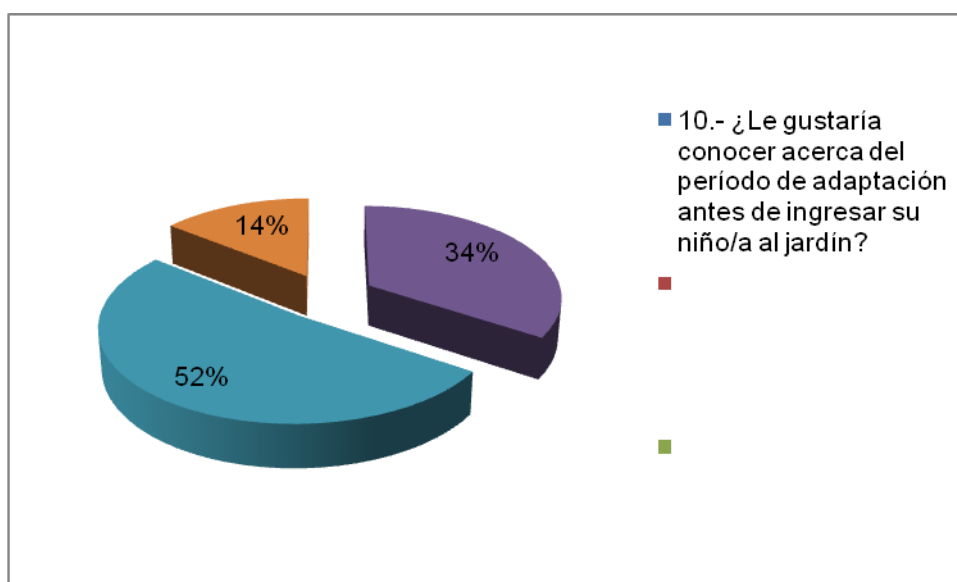
Análisis: Los horarios establecidos en el Centro dan cumplimiento a la rutina diaria, lo cual propicia que los padres traigan a sus hijos/as temprano, siendo este un problema para la adaptación del niño/a.

10.- ¿Le gustaría conocer acerca del período de adaptación antes de ingresar su niño/a al jardín?

Cuadro 12

PREGUNTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	34%
No	18	52%
Algo	5	14%
TOTAL	35	100%

Gráfico 12



Fuente: Docente

Elaborado por: Alcívar Abad Miryam Inés y Palma Gutiérrez Rosa Elizabeth

Interpretación datos: El 52% desconocen de la necesidad de orientación acerca del período de adaptación de sus hijos/as; el 34% lo asimila de una manera no tan importante y el 14% le gustaría conocer sobre el tema.

Análisis: Por ser un tema que algunos padres de familia desconocen, la mayoría no le dan la importancia que este período representa para sus hijos/as.

Análisis

La encuesta realizada a los padres de familia del centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89”, se puede analizar que la mayor dificultad es el tiempo que los padres no le pueden dedicar a sus hijos/as para que este período sea lo menos traumático para su desarrollo. También es imprescindible recalcar que el desconocimiento de la adaptación es para ellos poco o menos importante, haciendo que este problema tenga repercusiones en sus hijos/as, que de alguna manera se hacen visibles en su vida cotidiana.

De la entrevista realizada a las docentes observamos que tienen conocimientos sobre el proceso de adaptación en los niños/as que por primera vez ingresan al Centro, pero unas de las dificultades por las que en cada período atraviesan es el hecho de ser un Centro que apoya aquellas madres que trabajan no cuentan con su presencia para algunas actividades conjuntas y el llanto generalizado de la mayoría se vuelve desesperante al no saber cómo sacar al niño de ese estado de angustia en los niños y niñas en las primeras semanas de su adaptación; otra debilidad de la unidad es por el número de niños/as que acoge resulta pequeño el espacio para ejecutar actividades dentro de las áreas y al aire libre.

Como resultado de la observación en las áreas de los niños/as de 4 a 5 años, se captó la realidad de las interacciones socios afectivos del grupo, los cuales nos brindaron la posibilidad de asentar los datos aportados en los registros con las actividades espontáneas que fueron muy limitadas debido a su reciente ingreso, lo cual creó dificultades en el grupo con su relación con los demás niños y adultos.

Esta relación que al inicio es de desconfianza e inseguridad mediante la socialización con actividades, van a desaparecer integrándose al niño/a al mundo que los rodea.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

La entrevista dirigida a las docentes y la encuesta a los padres de familia se espera obtener datos generales en base a la existencia de métodos donde desarrollaremos estrategias metodológicas.

Las entrevistas a las docentes aplicadas responden a la necesidad de asumir estrategias metodológicas, apoyar las actividades lúdicas por medio de un manual, en el cual se impartirán los objetivos propuestos.

4.3 RESULTADOS

Se ha establecido que el Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89” ubicado en el cantón General Antonio Elizalde (Bucay) de la Localidad Corina Parral, se considera que las docentes necesitan de un manual de estrategias metodológicas para mejorar el proceso de adaptación en el nivel inicial en los niños(as) de 4 - 5 años, que les permitan socializarse con los demás.

4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Con la interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta a las maestras, la ficha de observación aplicada en los niños(as) y la entrevista realizada a los padres de familia del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89”, estamos conscientes que es importante se cumpla lo planteado en la hipótesis “Las Estrategias Metodológicas permitirán a los niños(as) de 4 y 5 años, aceptar el período de adaptación al Nivel Inicial”.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Manual de capacitación utilizando Estrategias Metodológicas que permitan a los niños(as) se adapten al Nivel Inicial.

5.2 FUNDAMENTACION

El período de adaptación en el Jardín Infantil supone un cambio muy importante para el niño y niña, porque es la primera vez que se separa de su familia, saliendo de su hogar para pasar en un lugar totalmente desconocido, con adultos y con otros niños.

El Nivel Inicial hoy en día implica la asistencia de niños(as) de todas las edades compartiendo juegos y aprendiendo canciones en su proceso de enseñanza-aprendizaje; esta adaptación, no será igual en cada niño(a), pero si debe ser encarado con la seriedad del caso para así responder a sus necesidades socio-afectivas.

Las profesoras Alicia Esparza y Amalia Petroli educadoras de educación Inicial, se han dedicado a la enseñanza en los primeros años de vida y la Psicopedagoga Julia Letosa, basada en sus experiencias y orientación toman como ejemplo situaciones que les ha tocado protagonizar.

Sostienen sobre el período de adaptación lo siguiente: LETOSA Julia A.: “La adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño o niña. Implica una búsqueda de armonía en la quien interviene tanto el pequeño como las personas que lo rodean hasta conseguir que sea capaz de tomar iniciativas, expresar sus necesidades y ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno de acuerdo con su edad”⁴⁷.

ESPARZA Alicia y PETROLI Amalia: “En este periodo inicial el objetivo es de crear nuevos vínculos. Por tanto los padres o personas del entorno familiar acompañan al niño en este proceso, facilitando así el desprendimiento en forma gradual y con el menor grado de conflicto posible”⁴⁸. Así, las actividades comprenden también a los padres o su sustituto.

Durante este período el niño(a) tienen conductas de rechazo como alteraciones del sueño, de alimentación, vómitos, sienten abandono, miedo, surgen celos con los hermanos y pueden tener comportamientos agresivos.

Desde el punto de vista social y afectivo, el llanto es la manifestación más común, donde no les permite participar en las actividades, ni ser atendidos por extraños; se mantienen aislados, no se relacionan y permanecen sin moverse aferrándose a un objeto.

⁴⁷ LETOSA Julia A. es/wp-content/plugins/download.../download.php?id=1

⁴⁸ ESPARZA Alicia y PETOLI Amalia. www.educarjuntos.com.ar/archivos/período_inicial.doc

5.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es justificable porque por medio de la observación a los niños(as) del Centro Infantil del Buen Vivir Las Ardillitas # 89 del Cantón Gral. Antonio Elizalde, constatamos que el proceso de adaptación suponen la pérdida y la ganancia de sentimientos al inicio del nivel inicial.

En la encuesta aplicada a las maestras notamos que este es un tema muy complicado que ocasionan dificultades al no saber resolver ciertas situaciones, que presentan los niños(as) en su permanencia diaria con el período de adaptación.

Realizamos un taller de capacitación a las docentes del nivel inicial con un manual de estrategias metodológicas, las mismas que pondrán utilizarlas en diversas actividades para su mayor objetividad y eficacia, permitiendo así que el niño(a) desarrollen seguridad, confianza, y autonomía e interés con los demás niños y adultos.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo General

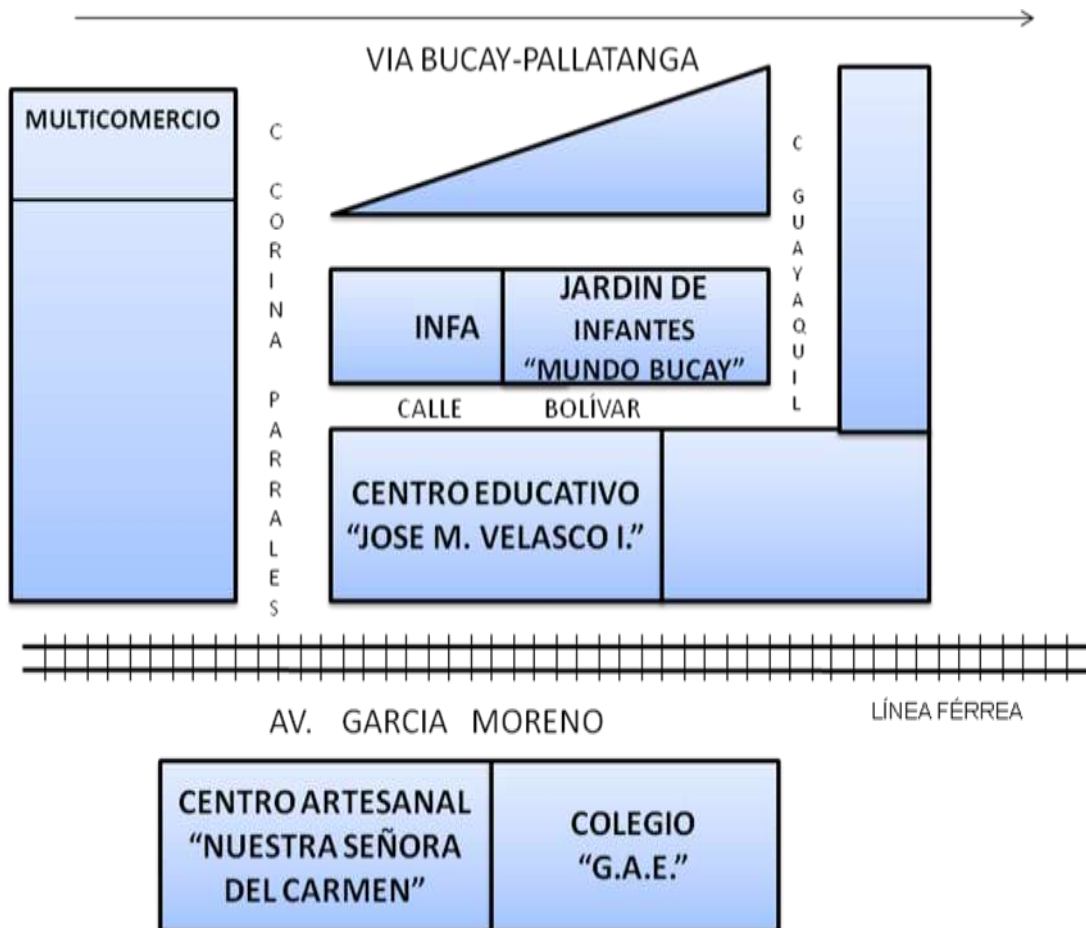
Aplicar talleres a docentes del Nivel Inicial con Estrategias Metodológicas que permitan la adaptación de los niños y niñas de 4 – 5 años.

5.4.2 Objetivos Específicos

- 1.- Planificar talleres para docentes del Nivel Inicial con Estrategias Metodológicas para los niños y niñas de 4 – 5 años.
- 2.- Organizar talleres a las docentes acerca de la adaptación.
- 3.- Proponer el Manual de Estrategias Metodológicas a las docentes.
- 4.- Desarrollar los talleres con actividades que permitan la adaptación de los niños(as) al nivel inicial.

5.5 UBICACIÓN

Provincia:	Guayas
Cantón:	Gral. Antonio Elizalde
Parroquia:	Bucay
Institución:	Centro Infantil del Buen Vivir "Las Ardillitas # 89"
Sostenimiento	Público
Infraestructura:	Edificio propio y funcional



5.6 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Es factible nuestra propuesta porque tiene el 90% de posibilidad dentro de la población infantil de este centro, debido a la forma activa y cómo vamos a socializar la información adecuada a las docentes, las mismas que serán motivadoras por talleres con temas referentes a la adaptación.

También existe la necesidad de capacitar a los Padres de Familia que desean vincularse en este proceso.

Los gastos que se ocasionaron fueron solventados con nuestro dinero de acuerdo a lo presupuestado.

Contamos con el apoyo del personal de la institución, padres de familia y de los niños(as) para desarrollar conjuntamente las actividades integradoras.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

5.7.1 Actividad

Esta propuesta tiene como objetivo impartir talleres para capacitar a las maestras de Educación Inicial sobre la aplicación de Estrategias Metodológicas en el proceso adaptativo. Se lo va a realizar de una manera proactiva compartiendo vivencias y ejecutando algunas experiencias. El material a utilizarse las reflejamos por medio de un manual el cual contiene diversas actividades que les ayudarán a las y los docentes para que los pequeños se integren, participen en forma activa y solidaria con sus pares y adultos.

El lugar seleccionado para ejecutar las estrategias será el Centro Infantil, el mismo que presta los espacios necesarios para la propuesta en marcha de las actividades integradoras.

El Manual está elaborado con un material innovador como: juegos, canciones, rondas, dinámicas de presentaciones en el que están vinculados los niños(as), maestras, padres de familia y la institución con suficientes relaciones sociales entre sí.

La organización del espacio físico es un punto importante en el que se tomarán en cuenta el tiempo y la actividad será libre, en conjunto, familiar, institucional o comunitario.

Cronograma de Talleres de Capacitación a Docentes

Mes	Día	Hora	Actividades	Recursos	Responsables
Julio	21	15h00	Tema.: La adaptación y su importancia. Tema: Estrategias Didáctica para el período Inicial	Infocus Laptop Folletos Cámara fotográfica C.D.	Rosa Palma
Julio	29	15h00	Tema: El Juego, Importancia, Juegos de Integración	Infocus, Laptop, Folletos Cámara fotográfica, C.D	Miryam Alcívar
Agosto	5	15h00	Desarrollar Estrategias Metodológicas para la aplicación en los niños(as) del Nivel Inicial. Juego de presentación: El peluche preguntón : Sentados todos los niños en círculo, la maestra iniciará el juego diciendo su nombre. Luego lanzará el peluche (también puede ser un cojín, una pelota) a un niño, el cual a su vez dirá su nombre y algo que le guste mucho hacer. Juego de pares, padres de familia Rondas Canciones Función de títeres.	Manual de Estrategias Metodológicas Grabadora C.D. Docentes	Rosa Palma Miryam Alcívar

Cuadro 13. Cronograma de talleres de capacitación a docentes

5.7.2 Recursos, análisis financiero

PRESUPUESTO

Digitador	25,00
Internet	60,00
Fotocopiadora	200,00
Impresión a color	20.00
Alquiler de infocus	30.00
Compra de libros	175.00
Transportes – Viáticos	100.00
Suministro de oficina	100.00
Elaboración de manual	25.00
Empastado	30.00
C.D	10.00
TOTAL	\$ 775.00

Cuadro 14. Presupuesto

5.7.2.1 Recursos Humanos:

- ❖ Asesora del proyecto
- ❖ Técnico de la Institución
- ❖ Maestras
- ❖ Padres de Familias
- ❖ Niños y Niñas
- ❖ Investigadoras

5.7.2.2 Recursos Materiales

- ❖ Centro Infantil
- ❖ Computadora
- ❖ Infocus
- ❖ Dispositivo USB
- ❖ Texto
- ❖ C.D
- ❖ Grabadora
- ❖ Suministro de Oficina
- ❖ Cámara Fotográfica

5.7.3 Impacto

La propuesta didáctica está desarrollada para las y los docentes del Nivel Inicial, involucradas en esta investigación, en beneficio de los niños(as), padres de familia e institución con la finalidad de buscar soluciones que apunten el fortalecimiento de este período fundamental en la adaptación.

Sin lugar a dudas, la planificación cuidadosa de cada uno de los aspectos que la componen, van a asegurar el éxito de la puesta en marcha de la misma mediante el trabajo cooperativo de todos los actores de la comunidad educativa.

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta

Durante los talleres impartidos en las áreas del Centro Infantil “Las Ardillitas # 89”, apreciamos el interés del personal Comunitario en adquirir los conocimientos y analizar las situaciones que se viven dentro de este proceso.

La relación que exista entre la maestra y el niño/a es clave dentro de las actividades adaptativas que se organizan en el proceso de adaptación.

Es loable la actividad de sus integrantes al informarse y poner en práctica las estrategias mediante el trabajo en equipo, para dar respuestas a las diversas y complejas realidades que nos toca vivir en este período tan significativo.

CONCLUSIONES

- * El período de adaptación es un problema que poseen la mayoría de niños(as) a su ingreso a los Centros Infantiles.
- * Los niños tienen temor de su estadía en el Centro Infantil y muestran desconfianza e inseguridad.
- * Los Padres de Familia no se involucran en el proceso adaptativo para su integración.
- * Las maestras no cuentan con suficientes estrategias metodológicas para resolver los problemas de adaptación en los niños(as).
- * Los padres de familias desconocen la importancia del proceso de adaptación cuando sus hijos(as) ingresan al Centro Infantil.
- * La Institución no cuenta con la ayuda de las familias y su asistencia es eventual.

RECOMENDACIONES

- * Aplicar actividades en las cuales se encuentren involucrados niños(as), docentes, padres, y la institución
- * Lograr que su estadía sea lo menos dolorosa creando en los niños(as) confianza y seguridad para la realización de actividades adaptativas que logren disipar sus temores.
- * Involucrar a los padres de familia en algunas actividades del aula como talleres, salidas, fiestas, etc.
- * Actualizar a las maestras acerca de las estrategias Metodológicas innovadoras que le ayuden a solucionar situaciones difíciles en la adaptación.
- * Orientar a las familias sobre la importancia de la adaptación y su repercusión favorable en sus hijos(as).
- * Integrar a las familias a la vida institucional y que participen en forma activa y solidaria antes de su asistencia del niño(a) al Centro Infantil.

UNOXO
UNOXO

5.7.4 Cronograma

Actividades	Tiempo							
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto
Aprobación del tema								
Solicitar autorización para ejecutar proyecto								
Tutoría con la asesora para la planificación del proyecto								
Recolección de información								
Elaboración del Marco Teórico								
Aplicación y recopilación de datos								
Talleres dirigidas a docentes								
Procesamiento y análisis de los resultados								
Elaboración de propuesta								
Presentación del borrador								
Presentación del proyecto terminado								
Sustentación								

Cuadro 15. Cronograma

**A
N
E
X
O

D
O
S**

ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO INTEGRAL DEL BUEN VIVIR “LAS ARDILLITAS # 89” DEL CANTÓN GENERAL ANTONIO ELIZALDE (BUCAY)

1.- ¿Cree usted que el período de adaptación es importante para los niños?

Si No A veces

2.- ¿Está usted de acuerdo con que el periodo de adaptación tenga un lapso de dos semanas?

Si No A veces

3.- ¿Si el niño llora en su primer día, apoyaría la idea de no traerlo al Centro?

Si No A veces

4.- La adaptación del niño es paulatina, ¿Se involucraría en el proceso?

Si No A veces

5.- ¿La maestra es clave en la adaptación del niño, inspira confianza y seguridad?

Si No A veces

6.- ¿Cree usted que el proceso de adaptación solo debería ser para niños y padres?

Si No Otros

7.- ¿Las actividades adaptativas se las realiza en conjunto, le dedicaría el tiempo pertinente?

Si No A veces

8.- ¿Conoce usted alguna estrategia metodología que pueda ayudar al niño(a) superar este período?

Si No Algo

9.- ¿Llevar a su hijo puntual al Centro Infantil le ha traído problema en su horario habitual?.

Si No A veces

10.- ¿Le gustaría tener conocimiento acerca del período de adaptación antes de ingresar su niño al Centro Infantil?

Si No Algo

ENTREVISTA LAS MAESTRAS

- 1.- ¿Tiene algunos años de experiencia trabajando con niños?
- 2.- ¿En qué instituciones ha trabajado como docente en párvulos?
- 3.- ¿Qué experiencias ha tenido con niños y niñas en el primer día de clases?
- 4.- ¿Qué importancia tiene para usted el período de adaptación?
- 5.- ¿Qué estrategias ha utilizado en los primeros días de la adaptación?
- 6.- ¿Usted realiza juegos durante el proceso de adaptación?
- 7.- ¿En qué forma ayuda la institución en el período de adaptación?
- 8.- ¿Cree usted que los padres de familia deben estar involucrados en el proceso adaptativo?
- 9.- ¿Qué actividades realizaría con los padres de familia en el momento de la adaptación?
- 10.- ¿Qué caso más difícil le ha tocado vivenciar durante estos años de trabajo?

FICHA DE OBSERVACIÓN

ALUMNO:

SALA:

DOCENTE:

FECHA:

Llegada:

¿Cómo se sintió el niño/a al ingresar al Centro Infantil?

¿Se aferra a algún objeto o algún espacio?

¿Quién le acompaña de forma habitual?

¿Permanece el familiar algún tiempo con el niño/a?

¿Qué actitud tiene el adulto?

Otras conductas o actitudes del niño a la llegada.

Cambio de actitud con respecto al primer día.

Observaciones.

Estancia:

Con respecto a los espacios. Observaciones

Con respecto al material. Observaciones.

Con respecto a los otros niños. Observaciones.

Con respecto al adulto. Observaciones.

Con respecto a la rutina diaria. Observaciones.

Con respecto al control de esfínteres. Observaciones.

Con respecto a las actividades. Observaciones.

Salida:

¿Cómo sale de la escuela?

¿Se interesa la familia por saber cómo ha pasado el día?

Observaciones.

**A
N
E
X
O**

**T
R
E
S**







**A
N
E
X
O**

**C
U
A
T
R
O**



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL
Y A DISTANCIA

PROPUESTA

**MANUAL DE TALLERES A DOCENTES CON LA UTILIZACIÓN DE LAS
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE PERMITAN SUPERAR EL PERÍODO DE
ADAPTACIÓN EN LOS NIÑOS(AS) DEL NIVEL INICIAL**

Autoras

ALCÍVAR ABAD MIRYAM INÉS
PALMA GUTIÉRREZ ROSA ELIZABETH

2011

PRESENTACIÓN DEL MANUAL

La adaptación es un proceso en el cual el niño(a) deben asimilar la separación de sus padres y del entorno familiar en el que estaban habituados a permanecer. Ellos tendrán que asimilar los sentimientos de angustia y abandono para dar paso a la inclusión y participación de un nuevo espacio.

En esta etapa él o ella requieren de mucho afecto, ser reconocidos, acompañados en el proceso para apropiarse de todo lo nuevo que se le presente.

Con la elaboración de un Manual de Estrategias Metodológicas, para desarrollar actividades adaptativas, queremos facilitar a disposición de las maestras para que lo apliquen en los niños(as) del Nivel Inicial de 4-5 años del Centro Infantil del Buen Vivir “Las Ardillitas # 89”, el cual contiene algunos elementos prácticos como un referente para su asimilación, acomodación y adaptación de los niños(as) en el período inicial.

Esperamos contar con el apoyo de las Docentes, Padres de Familia e Institución para que este período sea motivo de goce y felicidad para los niños.



INTRODUCCIÓN

La adaptación es un problema que se presenta en la mayoría de los niños(as) después de su ingreso en un Centro Infantil. La separación de la familia debe ser poco a poco, la que controlará la ansiedad y angustia que seguramente produzca este alejamiento.

Para las Instituciones Infantiles tiene efectos significativos ya que son las docentes que encaminarán su adaptación con el apoyo de algún miembro del grupo familiar.

Sin lugar a dudas que este proceso tiende a ser el disparador de todo un complemento en la vida socio afectivo de los niños (as) bien adaptados.

¿QUÉ ES EL PERÍODO DE ADAPTACIÓN ESCOLAR?

La adaptación es el proceso de ajuste entre las formas peculiares del medio escolar, el medio familiar y las necesidades del niño/a. Implica una búsqueda de armonía en la que intervienen, tanto el pequeño como las personas que le rodean (figuras de referencia, educadores/as) hasta conseguir que sean capaces de tomar iniciativas, expresar sus necesidades, ejercer su autonomía, explorar e interactuar con el entorno de acuerdo con su edad.

El niño/a estará adaptado cuando se sienta emocionalmente seguro/a.



La importancia de la adaptación

"La adaptación en la etapa de la educación inicial es un período importante porque empieza en el niño un período de socialización", opinó Labaké. "El niño entra en un nuevo espacio físico de referencia identificatoria por lo que necesita un tiempo hasta que se adapta."

Estrategias Didácticas para el período inicial

Las Estrategias didácticas nos ayudan a desarrollar enseñanzas y aprendizajes, en un "tiempo previo" a la enseñanza. La apropiación de saberes en este período, es por tanto la base para optimizar el proceso de adaptación del todo el año. La selección de contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales para este período, y las situaciones lúdicas planificadas por la y el docente constituirán los cimientos para los hábitos, modalidad de comunicación y actitud ante el aprendizaje que asuma cada grupo de niños. Con la intención de brindar al Docente un aporte para este momento tan especial del Jardín de Infantes (el Período Inicial), desarrollaremos a continuación propuestas didácticas tomadas de diferentes autoras que lo han abordado.



Actividades Adaptativas

Las actividades se fundamentan en la participación de todos los actores del Período Inicial, con el objetivo de crear nuevos vínculos. Por lo tanto los padres o persona del entorno familiar, acompañan a los niños/as en este proceso.

Para crear vínculos:

Niños – Maestra: Compartir juegos: persecución, grupales sala o en el patio, rondas tradicionales.

Maestra – Niños: Entregar tarjetas con sus nombres, tirar un elemento (pelota, muñeco, globo, etc), siempre nombrando a cada uno.

Niños entre sí: llevar a pasear un compañero, compartir un dibujo

Con otros miembros de la institución: Actividades destinadas a establecer vínculos con directivos, profesores, auxiliares (hacerle una canción, dibujo, etc).

Para vincular padres entre sí y la institución: Compartiendo la propuesta didáctica, al principio el familiar acompaña al niño a la actividad en las instancias la participación se regula y realiza un desprendimiento progresivo.

Actividades en el mismo espacio pero con tareas diferenciadas de los niños.

Los acompañantes salen del jardín realizando tareas o encargo para la sala, pautando el motivo y clarificando para el niño el momento de la despedida.

Para reconstruir y apropiarse del espacio: Decorar la sala entre todos, preparar y colocar adornos (móviles, muñecos flores, etc) y armando los sectores de juego paulatinamente; dar una característica grupal a la sala que hace sentirla como un lugar propio (afiche colectivo, mural, etc)

Para elaborar la identidad grupal: Hacer afiche con todas las manos estampadas y hacer con la maestra un plano del jardín; de la sala.

Actividades con padres e hijos

Jugamos con rollos de papel higiénico libremente:

Disfrazaran a la señorita, a las mamás, nos envolvemos la mano, un pie, los dos pies.



Armamos almohadones divertidos:

Con el papel higiénico rellenamos bolsas de residuos, las cerramos con cinta y mientras nosotros nos vamos a la sala las mamás los decoran con ojos, boca, etc.

Armamos caballitos con medias:

Utilizamos una media de nylon y le colocamos adentro bolas de papel de periódico, de esta forma podemos realizar expresión corporal u otra actividad, con los más grandes le podemos hacer la cara.



Actividades para crear vínculos entre el niño y otras personas

- Preparamos una canción de bienvenida para recibir a la nutricionista, cuando nos traiga el desayuno.
- Salimos a recorrer el jardín y preparamos un regalito para colgar en la cocina, en la dirección y en otros lugares que se les indique.
- Le regalamos un cuadrito hecho con masa de sal a nuestra Coordinadora.



Salimos a recorrer el jardín. Para esto ideamos algunas consignas simples, como averiguar el nombre de la señora que cocina el desayuno o prepara el almuerzo; descubrir en dónde guardamos los útiles de limpieza, etc.; averiguar en dónde está el baño (ya deben ir conociéndolo), otras partes del jardín

como la dirección, la cocina, el patio, etc.

Vamos saludando a todo el personal del jardín y presentándoselo a los niños. Esto hará que vayan perdiendo el miedo de encontrarse en este espacio y personas nuevas.

Actividades dentro del aula



Cuadro de asistencia

Comenzarán a reconocerse unos a otros, sabrán quién asistió al jardín y quién no. Para esta edad haremos que se identifiquen con fotos, por lo cual pediremos a los papás que envíen una de su hijo, de una medida determinada (foto carnet).

Tomamos una cartulina o cartón grande y realizamos un dibujo de una salita ambientada como fondo, o bien del jardín (si nos resulta difícil hacer esto, simplemente dibujamos un cuadrado grande, le hacemos un techo y agregamos una bandera y el escudo o insignia o logotipo del jardín. Lo que se necesita es simbolizar el lugar). Dentro de este dibujo realizamos rectángulos de tamaño de foto que hayamos elegido, los cuales dejaremos en blanco (para colocar los nombres de los niños que asistieron), y les pegamos un trozo de adhesivo. En la parte inferior de la cartulina, dibujamos a la izquierda una casita, o un edificio, y pegamos varios trozos de adhesivo (unos 6 o 7), uno al lado del otro. Esto nos indicará quiénes no fueron al jardín y se quedaron en su casa. En cada comienzo de jornada, cada chico tomará su foto y la pegará en el jardín.

Realizamos entre todos un mural

Colocamos un papel grande, blanco o de color claro, en el piso (papel afiche, por ejemplo). Hacemos una fila para que los chicos se vayan habituando a respetar su turno y, por turnos, vamos estampando las palmas de las manos, pintadas previamente en témpera de distintos colores. Una vez terminado el mural, lo exponemos para adornar la sala u otra parte del jardín, y así poder apreciar cuán lindo nos qued , porque lo hicimos entre todos.



Llevamos al jardín nuestro juguete preferido. Sentados en círculo, vamos por turno mostrándolo a los demás y contando cómo se llama, si dormimos con él, qué nos gusta hacer con él, etc.



La sonrisa perdida: La maestra conseguir  un títere articulado (conejo, niña, payasito) que no tiene sonrisa. Los niños, formados en pequeños grupos, ensayarán diversas maneras para que el títere encuentre su sonrisa y vuelva a sonreír. La maestra hará reír al títere (pegándole una sonrisa, por ejemplo) una vez finalice cada intento grupal. La actividad es muy divertida y estimula la creatividad e interacción de los pequeños.

Parece, pero no es: Esta vez se forman parejas de niños. A uno de los componentes de cada pareja, la maestra les dará un objeto cualquiera, diciéndole al oído lo que en realidad es. Por ejemplo: Un tamborcito que en realidad es un oso. Los otros niños deberán adivinar qué es en realidad el objeto, según el uso, mímicas, onomatopeyas, etc. que realicen sus compañeritos. Una vez finalizado, se cambian los roles.



Piloto y copiloto: Nuevamente en parejas, la maestra le dará a cada uno un aro de plástico (hula-hula), el cual podrán utilizar como si fuera un avión. Los niños darán rienda suelta a su imaginación intercambiando puestos, afuera-adentro, dando vueltas, girando, aterrizando, etc. De manera que ejerciten la cooperación entre ellos.

Pelota caliente: Los niños se sientan en parejas, extendiendo sus piernas hasta que tocan pies con pies, creando un espacio cerrado. La maestra les dará una pelota, la cual harán recorrer de ida y vuelta. Pueden hacerlo por el piso, con un bote, dando vueltas como trompo, por el aire (dependiendo siempre de las edades).



El peluche preguntón: Sentados todos los niños en círculo, la maestra iniciará el juego diciendo su nombre. Luego lanzará el peluche (también puede ser un cojín, una pelota) a un niño, el cual a su vez dirá su nombre y algo que le guste mucho hacer.



Pelota caliente

Definición

Consiste en presentarse indicando, además del nombre, unos datos básicos por medio de una pelota que se va lanzando entre las/os participantes del grupo.

Objetivos

Aprender los nombres. Iniciar un pequeño conocimiento del grupo.

Participantes

Grupo, clase,... a partir de 8 años.

Material

Una pelota u otro objeto para lanzar.

Consignas de partida

Debe hacerse lo más rápido posible.

La pelota está muy caliente y quema.



Desarrollo

En círculo, sentados o de pie. El animador/a explica que la persona que reciba la pelota tiene que darse a conocer, diciendo:

El nombre con el que le gusta que la llamen.

Su lugar de procedencia.

Algunos gustos.

Algunos deseos.

Todo eso hay que hacerlo rápido para no quemarse. Inmediatamente terminada la presentación se lanza la pelota a otra persona que continúa el juego.

El juego

Es un instrumento que sirve para aprender contenidos curriculares, valores y para la integración.

A continuación brindaremos ejemplos de juegos de integración para que los docentes puedan utilizar tanto fuera, como adentro del aula. Se deben de aplicar durante todo el año y no solamente al principio, ya que sirven para lograr un clima de respeto, tolerancia y cooperación.

Canasta revuelta:

Lugar: aula o patio con sillas ordenadas en forma de círculo.

Materiales: sillas.

Propuesta: Se escoge a un niño de la clase (se saca su silla del juego), se le pide que diga “que se paren todos.....” y que continúe la frase.

Por ejemplo: “Que se paren todos los que tienen zapatos negros”

O también puede decir: “Canasta revuelta”, en este caso se tienen que parar todos los participantes del juego y procurar otro lugar diferente de donde estaban sentados.

En ambos casos, un niño siempre queda de pié. Ese niño debe de elegir sí decir una consigna (“que se paren todos...”) o la otra (“canasta revuelta”).



Juego de la silla (pero diferente)

Lugar: preferentemente fuera del aula

Materiales: sillas, equipo de audio.

Clases: a partir de 5 años.

Propuesta: Se colocan sillas en forma de círculo.

Escogemos a un participante y quitamos su silla, de manera tal que falte siempre un lugar donde sentarse.



Comienza la música, los participantes empiezan a moverse alrededor de las sillas. Cuando el docente lo disponga, se para la música, entonces, los niños deben acomodarse de manera tal que ninguno quede sin silla. El objetivo del juego no es que un participante quede fuera y pierda, sino que todos se ayuden para quedar sentados (es obvio que no importa si quedan unos arriba del otro).

De esta manera estimulamos la cooperación y el respeto hacia el otro. Nadie puede ser agresivo para lograrlo porque ese niño sí queda afuera. Va a ser muy divertido cuando sólo haya una silla para tanta cantidad de participantes.

El final del juego es cuando queda un sólo lugar para sentarse todos.

Abrazos musicales cooperativos: Es un ejercicio de calentamiento para abrir una sesión de juego cooperativo. Una música animada suena mientras que los niños y niñas saltan por el espacio destinado para ello. Cuando la música se detiene cada niño o niña abraza a un compañero. La música continúa y siguen saltando. La siguiente vez que la música se detiene al menos tres niños se abrazan juntos. Según avanza el juego se abrazan más niños o niñas, hasta que finalmente todos se juntan en un gigantesco abrazo musical. Esta es una maravillosa forma de que los niños o niñas tímidos se sientan bien.



Nombre y acción: Este juego de nombres es muy activo y divertido para los niños y niñas. Comienzan colocándose en un círculo, se presentan por turno y acompañan su nombre con una acción. Por ejemplo, cuando María dice su nombre, eleva una mano, los demás le contestan: ¡Hola, María! y también elevan sus manos, y así sucesivamente. El docente debe mantener un ritmo rápido y vivaz.



Tren chuchú: Dos o más niños forman un tren y van agarrándose con las manos de las caderas o los hombros del que está adelante. Los vagones comienzan a enlazarse hasta que forman un gran tren que se desplaza por el lugar. El conductor, bien sea el docente, niño o niña, pueden inventar las situaciones por las que deberá pasar el tren: si sube por una montaña inclinada, si va rápido o muy despacio, si se desliza por una pendiente, si va hacia atrás, si avanza con los vagones muy juntos, si hace ruido, o si se agacha para pasar por debajo del túnel.



Burbuja doble: Dos o más niños forman un pequeño círculo uniendo las manos, o de alguna otra forma que se les ocurra (burbuja). Las burbujas comienzan flotando lentamente, teniendo cuidado de no golpearse con alguna de las otras burbujas por temor a explotar. El objetivo del juego es que los niños cooperen para crear su burbuja y evitar la colisión. Las burbujas pueden saltar, bailar o girar sobre sí. Para variar el juego, los niños en parejas o tríos siguen siendo burbujas, pero el objetivo es convertirse gradualmente en una gran burbuja. Esto se puede conseguir haciendo que dos burbujas de dos personas se unan suavemente hasta que la burbuja se funde en una mayor de cuatro personas. Este proceso continúa hasta que sólo hay una gran burbuja.



Rondas Infantiles



La ronda constituye un gran recurso didáctico, que permite la participación activa del niño en forma espontánea y va mejorando su formación integral como tal, además estimula el desarrollo social. Es un instrumento de poderosas sugerencias para convivencia y las normales relaciones entre los niños.

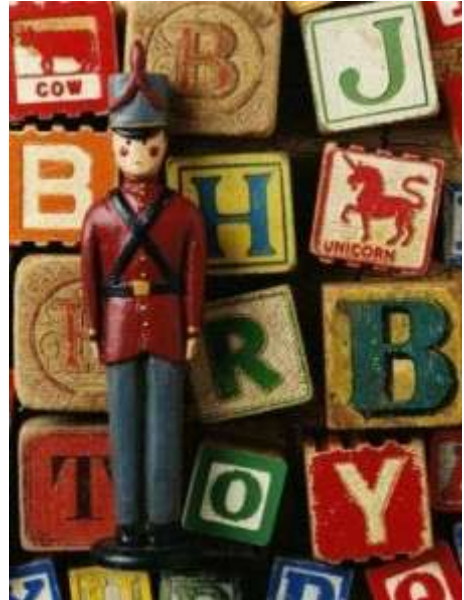
Las actividades lúdicas entre ellas las rondas; actividad social que desarrolla la creatividad, imaginación y contribuye a la solución de problema (adaptación, ubicación, respeto al compañero, manejo de espacio). La ronda no es una actividad solitaria sino debidamente social y comunitaria, el niño expresa mejor su “Yo” y se proyecta más satisfactoriamente cuando hay otros niños de su edad presente.

Es importante que los padres se involucren con los niños en estas actividades ya que es un espacio que les permite disfrutar, observar, las fortalezas de sus hijos. A continuación les doy algunas pautas para un juego rondas exitosas:

- Sea creativo, a los niños les gusta repetir las rondas y oír la misma historia varias veces, debemos hacerla de diferentes maneras. Por ejemplo: “¿Qué harías si el perro sale corriendo”? que él participe y darle opciones sin coartar su creatividad, que realicen movimientos imitando el animal.

Mambrú se fue a la guerra,

¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
Mambrú se fue a la guerra,
no sé cuándo vendrá.
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
No sé cuándo vendrá.
¿Vendrá para la Pascua?
¡Qué dolor, qué dolor, qué pena!
¿Vendrá para la Pascua o por la Trinidad?
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
O por la Trinidad.
La Trinidad se pasa,
¡qué dolor, qué dolor qué pena!
La Trinidad se pasa,
Mambrú no vuelve más.
Por allí viene un paje,
¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
Por allí viene un paje,
¿Qué noticias traerá?
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
¿Qué noticias traerá?
-Las noticias que traigo,
¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
-Las noticias que traigo,
¡dan ganas de llorar!
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
Dan ganas de llorar!
Mambrú ha muerto en guerra.
¡Qué dolor, qué dolor, qué pena!
Mambrú ha muerto en guerra,
y yo le fui a enterrar.
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
yo le fui a enterrar!
Con cuatro oficiales
¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
Con cuatro oficiales
un cura sacristán.
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
un cura sacristán.
Encima de la tumba
¡qué dolor, qué dolor, qué pena!
Encima de la tumba
los pajaritos van,

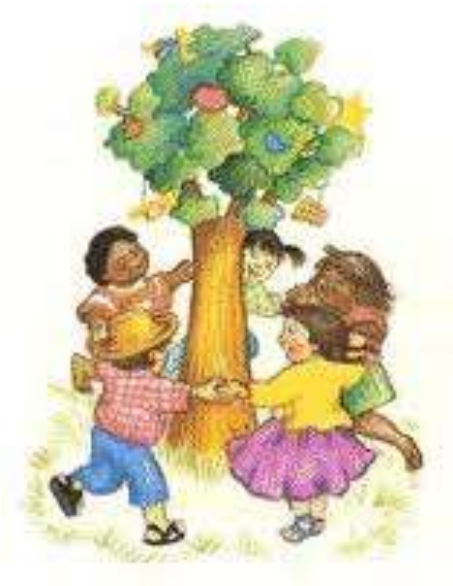


Y

y

Y

¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
Los pajaritos van,
cantando el pío, pío,
¡Ah, ah, ah, ah, ah, ah!
Cantando el pío, pío
el pío, pío, pa.



Rondita de la mano

Dame una mano
 Dame la otra
 Vamos a hacer
Una ronda grandota
Una rondita muy alta
Una rondita muy baja
Una rondita saltando
Un ronda en una pata
 Una ronda sentado
Porque ya estoy cansado!!

Muy buen día, su señoría.

Mantantiru-Liru-Lá!

¿Qué quería su señoría?

Mantantiru-Liru-Lá!

Yo quería una de sus hijas,

Mantantiru-Liru-Lá!

¿Cuál quería su señoría?

Mantantiru-Liru-Lá!

Yo quería la más bonita,

Mantantiru-Liru-Lá!

¿Y qué oficio le pondremos?

Mantantiru-Liru-Lá!

Le pondremos de modista,

Mantantiru-Liru-Lá!

Ese oficio no le agrada,

Mantantiru-Liru-Lá!

Le pondremos de pianista,

Mantantiru-Liru-Lá!

Ese oficio no le agrada.

Mantantiru-Liru-Lá!

Le pondremos de cocinera.

Mantantiru-Liru-Lá!

Ese oficio no le agrada.

Mantantiru-Liru-Lá!

Le pondremos de princesita.

Mantantiru-Liru-Lá!

Ese oficio sí le agrada (si le gusta)

Mantantiru-Liru-Lá!

Celebremos todos juntos.

Mantantiru-Liru-Lá!



SOBRE EL PUENTE DE AVIGNON

Sobre el puente de Avignón
todos bailan y yo también,
hacen así...
así las lavanderas.

Sobre el puente de Avignón
todos bailan y yo también,
hacen así ...
así las planchadoras.

Sobre el puente de Avignón
todos bailan y yo también,
hacen así...
así los militares.

Sobre el puente de Avignón
todos bailan y yo también,
hacen así...
Así las cocineras.

Sobre el puente de Avignón
todos bailan y yo también,
hacen así...
así me gusta a mí



BIBLIOGRAFÍA DE INVESTIGACIÓN

ESPARZA Alicia y PETOLI Amalia.

www.educarjuntos.com.ar/archivos/período_inicial.doc

www.psicoespejo.com.ar/index.php?...id

www.slideshare.net/.../el-perodo-de-adaptaci... - Estados Unidos

www.pediatraldia.cl/preparar.jardin.htm

<http://integraldelsud.blogspot.com/2007/07/cmo-pueden-ayudar-los-padres-en-el.html>
portal.educ.ar/.../como-organizar-el-periodo-de-a.php

www.rema.edu.ve

www.oei.es/linea3/inicial/ecuadorne.htm - Educación Inicial

www.educacion.gov.ec/interna.php?txtCodilInfo=70

www.monografía.com. Educación. Estrategias Metodológicas para el nivel Inicial

sites.google.com/site/.../antecedenteshistóricosdelaeducaciónprees

julia.letosa.es/wp-content/plugins/download.../download.php?id=1

Aureadiazgonzales.galeon.com

Monografía. Creación de un programa de estrategias metodológicas para favorecer el desarrollo socio-afectivo. ZAMBRANO, Amanda y PILCO, Ana

LIBROS:

ESPARZA, Amalia y PETROLI, Amelia: “La adaptación en el jardín infante, nuestra experiencia”, Bs As, edición propia.

APEL, Tuli, “El primer desprendimiento Social”, Bs As, Ediciones Novedades Eduactivas N° 9/1999

RODRIGUEZ, Mría Esther, "El proceso de adaptación" Bs As, Ediciones Novedades Educativas Nª 9/1999.

BUZZO, Mariano, JACUBOVICH Martha, "Escuela para educadoras", editorial Cadiex Internacional. Buenos Aires. Argentina 2008

MACRUZ, Fernanda, FAZZI, José Luis, DAYRELL, Tarcísio y CASCAO, Rodolfo: "Juegos y dinámicas grupales" EditorialVozes Ltda. Petrópolis, Brasil.2002

COLECCIÓN PARA EDUCADORES, Sociedad Cultural Walkiria Ediciones SRI. Lima. Perú. 1997.

CALERO Pérez, Mavilo: Educar Jugando, Editorial San Marcos. Lima. Perú. 1998

ENCICLOPEDIA DE PEDAGOGÍA PRÀCTICA. Buenos Aires, Argentina. 2.008