



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA Continua y a Distancia

PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE Licenciatura en Ciencias de la Educación **MENCIÓN** Educación Básica

TÍTULO DEL PROYECTO

“Aplicación de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento ocasionado por el alto índice de dislexia infantil en los estudiantes de 4to y 5to Años de Educación Básica del Centro Educativo Ferroviaria N° 2 del Cantón Bucay provincia del Guayas, durante el año 2010-2011”

Autor(as):

Seis Herrera Patricia Magaly

Medina Granda Patricia Lorena

MILAGRO 29 DE NOVIEMBRE 2010

ECUADOR

CERTIFICACION DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de_____

_____otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTIFICA	[]
DEFENSA ORAL	[]
TOTAL	[]
EQUIVALENTE	[]

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

Al término de una agotadora pero fructífera jornada resta tan solo la satisfacción del deber cumplido.

Ha sido un gran desafío en muchas vidas, que hemos podido vencer, merced a nuestra perseverancia e indeclinable espíritu de lucha.

Este logro académico más allá de ser una vanidad constituye un sano orgullo que fortalece nuestro ser pues nos ha hecho crecer como verdaderos seres humanos apegados a la noble práctica de los valores “quien no vive para servir no sirve para vivir”

Dedicamos este trabajo a quienes compartieron con nosotras esta singular batalla, a quienes valoraron nuestra decisión y empeño, a quienes nos alentaron en los momentos difíciles y confiaron siempre en nosotras en lo más profundo de nuestro corazón, sentimos no haber defraudado vuestras esperanzas.

Esperamos que este sacrificio, constituya el más vivo ejemplo para aquellos que pretendan seguir superándose. Recuerden siempre que nadie alcanza la meta con un solo intento ni nadie coge rosas sin sentir las espinas, nadie deja de llegar cuando en verdad se lo propone.

Nosotras fuimos capaces de lograrlo y esperamos que esta satisfacción nos llene de optimismo y de fe.

No existen palabras para expresar nuestra gratitud por eso simplemente gracias por todo

AGRADECIMIENTO

En calidad de estudiantes de la UNEMI (Universidad Estatal de Milagro) exteriorizamos nuestro sincero y reconocido agradecimiento a esta prestigiosa institución, verdadero baluarte del desarrollo cultural de la comunidad Milagreña.

Gracias por abrirnos sus puertas y permitirnos desarrollar nuestras potencialidades y hacer de nosotras verdaderas profesionales de la educación.

Largo pero fructífero ha sido nuestro caminar en este esforzado proceso de formación académica, pero demostrado está, que la constancia vence lo que la dicha no alcanza y con renovado entusiasmo hemos proseguido, incentivadas por el singular ejemplo, reconocida capacidad y marcado entusiasmo de nuestros maestros, de manera especial al Sr. Máster Genaro Domínguez quien con tesonero empeño y fundamentados criterios ha guiado nuestro proyecto.

Esperamos que este modesto trabajo contribuya sustantivamente a mirar este problema del aprendizaje desde una perspectiva diferente. Anhelamos que nuestras ideas despierten las expectativas de quienes a futuro pretendan ampliar y encontrar las más viables alternativas a este apremiante problema.

Reiteramos una vez más mucho sentimiento de gratitud a esta noble institución, honrada por siempre mi bien ganado prestigio académico.

CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Doctor:

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo Para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue..... y que corresponde a la Unidad Académica de Ciencias de.....

Milagro 29 de Noviembre del 2010

CI:

CI:

INDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA.....	3
1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 Objetivos.....	5
1.3 Justificación.....	6
CAPÍTULO II	
MARCO REFERENCIAL	7
2.1 Marco teórico.....	7
2.1.1 Antecedentes históricos.....	7
2.1.2 Antecedentes referenciales.....	49
2.1.3 Fundamentación.....	52
2.3 Marco conceptual.....	53
2.4 Hipótesis y variables.....	57
2.4.1 Hipótesis interrogativa.....	57
2.4.2 Hipótesis particulares.....	57
2.4.3 Declaración de las variables.....	59
2.4.4 Operacionalización de las variables.....	60
CAPITULO III	
MARCO METODOLÓGICO	61
3.1 Tipo y diseño de la investigación.....	61
3.2 La población y la muestra.....	62
3.2.1 Características de la población.....	62
3.2.2 Delimitación de la población.....	62

3.2.3.4 Tipo y tamaño de la muestra.....	62
3.2.5 Proceso de selección.....	62
3.3 Los métodos Y las técnicas.....	62
3.3.3 Técnicas e instrumentos.....	63
3.4 Propuesta de procesamiento estadístico de la información.....	65

CAPITULO IV

MARCO ADMINISTRATIVO	75
4.1 Talento Humano.....	75
4.2 Recursos y medios de trabajo.....	75
4.3 Recursos financieros.....	77
4.4 Cronograma de actividades.....	77

CAPITULO V

LA PROPUESTA	78
5.1 Tema.....	78
5.2 Justificación.....	78
5.3 Fundamentación.....	78
5.4 Objetivos generales	79
Objetivos específicos.....	79
5.5 Ubicación.....	79
5.6 Estudio de factibilidad.....	79
5.7 Descripción de la propuesta.....	79
5.7.1 Actividades.....	79
5.7.2 Recursos humanos.....	97
Análisis financiero.....	98
5.7.3 Impacto.....	99

5.7.4 Cronograma de actividades.....	100
5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta.....	101
CONCLUSIONES.....	102
RECOMENDACIONES.....	103
BIBLIOGRAFIA.....	104
ANEXOS.....	111

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1

Operacionalización de las variables.....	60
--	----

Cuadro 2

Propuesta de procesamiento estadístico de la información.....	65
---	----

Cuadro 3

Recursos financieros.....	77
---------------------------	----

Cuadro 4

Cronograma de actividades.....	77
--------------------------------	----

Cuadro 5

Análisis financiero de la propuesta.....	98
--	----

Cuadro 6

Cronograma de actividades de la propuesta.....	100
--	-----

INDICE DE FIGURAS

Figura 1	
El cerebro.....	7
Figura 2	
El embarazo.....	8
Figura 3	
Niños con problemas de lectura.....	9
Figura 4	
Niño hiperactivo.....	12
Figura 5	
Niño con dislexia.....	13
Figura 6	
Niño con retraso lector.....	16
Figura 7	
La inteligencia.....	56
Figura 8	
La neurona.....	57
Figura 9	
Lectura activa con los niños.....	81
Figura 10	
Trabajo con los niños con el periódico.....	88
Figura 11	
Lectura por medio de gráficos.....	91
Figura 12	
Maestra dictando palabras.....	96

INTRODUCCION

Hoy en día la mayoría de los chicos escriben y leen muy mal, por ende un gran porcentaje no comprende lo que lee y como consecuencia no pueden estudiar, ese fue uno de los motivos que nos llevó a encaminar nuestro trabajo de investigación hacia el lado de los trastornos de aprendizaje de lecto-escritura.

La elección del tema a trabajar no fue fácil, queríamos investigar algo que nos enriqueciera como futuros docentes, a partir de esa premisa surgieron varios interrogantes, pero el más aceptado fue la idea de investigar lo que en un principio llamaríamos “Comprensión de la lectura”.

Comenzamos de inmediato con las averiguaciones pertinentes y nos encontramos con que era un tema muy extenso, y el factor tiempo fue determinante para tomar la decisión de elegir, entre varias enfermedades y trastornos de aprendizaje de lecto-escritura,

La dislexia.

En realidad el término “dislexia” era algo que hace algún tiempo daba vuelta en nuestro vocabulario, lo habíamos extraído de publicaciones pedagógicas, pero no sabíamos a qué hacía referencia el mismo, así que después de algunas deliberaciones tomamos la firme decisión de realizar el trabajo de investigación educativa acerca de la dislexia. Las preguntas a responder en esta tarea son varias, a saber, cómo influye en el aprendizaje, quién la diagnóstica, saber si es una enfermedad, cuáles son los síntomas, cómo se realiza el tratamiento de la misma si es que existe y saber si se puede recuperar o curar a un chico con dislexia, esperamos poder evacuarlas a todas y someramente proponer estrategias o alternativas, para todas aquellas personas que lean nuestro trabajo, acerca de cómo trabajar con un chico con dislexia y cómo detectar la misma .

Para llevarlo a cabo propusimos realizar un trabajo de investigación cuali-cuantitativo, donde el campo de acción será el cuarto y quinto nivel del EGB, cuyos alumnos comprenden edades que oscilan entre los 12 y los 15 años.

Nuestro trabajo carecerá de variables puesto que después de mucho andar, llegamos a la conclusión de que no podemos utilizar ninguna variable, por supuesto que influyó las entrevistas con los profesionales, ellos nos ayudaron a darnos cuenta de que era imposible incorporar variables a nuestro trabajo puesto que es muy complejo determinar las causas de la dislexia.

Se tratara la problemática con especialistas del área de la medicina, más específicamente con neurólogos, psicólogos, y fonoaudiólogos.

También se consultara a profesionales de la educación como psicopedagogos, asesores pedagógicos de distintas instituciones de la ciudad. Los datos serán recabados a través de cuestionarios entregados al personal docente de diferentes establecimientos educativos ubicados en distintos puntos de la ciudad y en sectores periféricos.

Como conclusión de este trabajo esperamos como primer objetivo poder evacuar todas las dudas acerca de la dislexia y poder, aunque más no sea someramente proponer estrategias o alternativas, para todas aquellas personas que lean nuestro trabajo, acerca de cómo trabajar con un chico con dislexia y cómo detectar la misma a tiempo .

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Origen y descripción del problema

El Centro de Educación Básica Ferroviaria № 2 ubicado en el Cantón Bucay de la Provincia del Guayas cuenta con 520 estudiantes que se halla distribuido en los distintos paralelos de los años de Educación Básica.

Uno de los mayores problemas que se ha generado en este Centro de Educación Básica es el bajo rendimiento en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora, por el alto índice de dislexia infantil, son dificultades que los estudiantes tienen para asimilar de manera favorable el proceso de aprendizaje dentro y fuera del aula. Esta falencia de la dislexia inhibe al alumno, y dificulta la labor del Docente, limitando así el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.1.2 Delimitación del problema

Área de investigación: Educación

Materia de investigación: Lenguaje

Lugar: Bucay

Cobertura del Proyecto: Institucional

Campo de Interés: Personal Directivo, Docentes y los Estudiantes

Año Lectivo: 2010-2011

Entidad responsable: Centro Educativo “Ferroviaria”

Tiempo: Se llevará a cabo desde el momento de su presentación 2010

1.1.3 Formulación de problema

La dislexia infantil repercute en el bajo rendimiento de los procesos de lectoescritura, y comprensión lectora de los estudiantes de 4to y 5to años de Educación Básica del Centro de Educativo “Ferroviaria” N° 2 del Cantón Bucay, Provincia del Guayas, durante el año lectivo 2010-2011.

1.1.4 Sistematización del Problema

¿Qué es Dislexia Infantil?

¿Qué factores influyen en la generación de esta enfermedad?

¿Qué problemas ocasiona?

¿A qué se debe este bajo rendimiento mental?

¿Cuál sería el tratamiento para mejorar la dislexia infantil?

¿Existen casos de dislexia infantil en la institución que labora?

1.1.5 Determinación del tema

“Aplicación de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento, ocasionada por el alto índice de dislexia Infantil en los estudiantes del 4to y 5to años de Educación Básica del Centro Educativo Ferroviaria N° 2 del Cantón Bucay Provincia del Guayas, durante el año lectivo 2010-2011”

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivos General

Aplicar estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento, ocasionada por el alto índice de dislexia infantil en los estudiantes del 4 y 5 años básico del Centro Educativo Ferroviaria N° 2

1.2.2 Objetivos Específico

- 1.-Aplicar metodologías apropiadas de lectoescritura y comprensión lectora que nos
Ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje
- 2.--Fortalecer las estrategias metodológicas a través de talleres con los estudiantes-
Docentes y padres de familia
- 3.- Conocer las causas y consecuencias del origen de la dislexia Infantil
- 4.- Buscar posibles soluciones para prevenir posibles niños disléxicos

1.3 JUSTIFICACION

Uno de los mayores problemas que se ha generado en este plantel es, de alumnos con problemas de dislexia Infantil (lectoescritura y comprensión lectora), son dificultades que los estudiantes de este año básico, tienen para asimilar de manera favorable el proceso de aprendizaje, porque son problemas que afectan a lo largo de toda su vida estudiantil

Es por este motivo que hemos creído necesario realizar este proyecto de investigación, basándonos en los distintos problemas que presenta la dislexia Infantil, ya que es muy frecuente en la población escolar de esta Institución, porque se calcula que alrededor de un 10% de los niños de estos años básico lo poseen. Y posiblemente los docentes desconocen de la existencia de esta enfermedad y de lo que está obligado a conocer para dar un mejor trato a este grupo de estudiantes

Por medio de nuestra investigación queremos ayudar a estos estudiantes y docentes a través de una correcta organización y ejecución de estrategias metodológicas, para así erradicar el alto índice de dislexia de estos estudiantes y mejorar su bajo rendimiento intelectual.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes Históricos

La Dislexia, según investigaciones del Dr. Rudolf Berlín en Stuttgart, Alemania, en el año 1872, y lo utilizó para describir la pérdida temporal de la capacidad de leer en una persona, debido a una lesión cerebral.

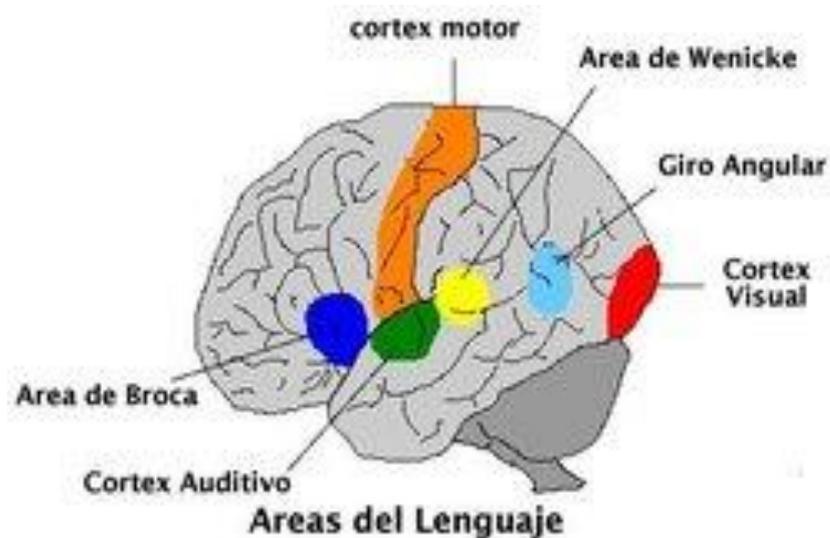


Fig. 1.- El Cerebro

Modernamente, la dislexia no es considerada una enfermedad como tal. Es una circunstancia personal de un individuo, pese a que el ámbito donde se observa por primera vez es en el cerebro, estudiándose la pérdida temporal de la habilidad de escribir y leer en individuos afectados por enfermedades o traumas.

En términos más técnicos, en psicología y psiquiatría se define la dislexia como una discrepancia entre el potencial de aprendizaje y el nivel de rendimiento de un sujeto, sin que existan problemas sensoriales, físicos, motores o deficiencias educativas.

Existen factores hereditarios que predisponen a padecerla. Sin embargo, aún no están claros otros factores que pueden estar implicados en el curso del trastorno, tales como causas genéticas, dificultades en el embarazo o en el parto, lesiones cerebrales, problemas emocionales, déficits espaciotemporales o problemas en cuanto a la orientación secuencial, de percepción visual o dificultades adaptativas en la escuela



Fig.2, 3.- El Embarazo

Asimismo, desde el ámbito de la psicolingüística, se ha visto que uno de los déficits centrales en la dislexia, especialmente en los niños más pequeños, es una baja conciencia fonológica. La conciencia fonológica es el conocimiento que tenemos las personas para dividir el habla y la escritura en estructuras cada vez más pequeñas.

Esto es compatible con los estudios neurológicos antes comentados, ya que se han observado déficits de este tipo en sujetos que han sufrido una lesión cerebral en el giro angular.

Otras teorías del ámbito médico más minoritarias la asocian a que el hemisferio cerebral derecho, que sería responsable de procesar la información visual, realiza su tarea a una velocidad inferior que el lado izquierdo, encargado de los procesos del lenguaje, o a que existe una mala conexión inter hemisférica. Existen estudios que han demostrado que algunos niños disléxicos poseen menor capacidad para retener información en la memoria a corto plazo que los lectores normales (Siegel, Le Normand y Plaza, 1997).

Este problema supone que los sujetos tendrán dificultades para relacionar entre sí las palabras y para formar la correspondiente estructura sintáctica. Sin embargo, incluso teniendo una memoria a corto plazo normal, estos niños pueden tener mayores dificultades para realizar el procesamiento sintáctico (y también el semántico), ya que utilizan más tiempo en el reconocimiento de las palabras, lo que supone que tienen su memoria ocupada durante más tiempo y, esto entorpece otros procesos de comprensión que también hacen uso de este almacén.

Por otro lado, el problema de algunos niños radica en la capacidad para usar adecuadamente las claves sintácticas o en la habilidad para segmentar las oraciones en constituyentes.

Las dificultades en el procesamiento semántico pueden tener dos causas fundamentales: o el sujeto no es capaz de organizar los conceptos del texto en una estructura coherente (son incapaces de distinguir las partes importantes del texto de las secundarias), o bien es incapaz de integrar esa estructura en su conocimiento general. Otros sujetos carecen de conocimientos que les ayuden a construir la estructura del texto y que les permitan integrar esa estructura en su memoria.

Existen niños que presentan retraso en la lectura, y las causas son varias, bien pueden ser de tipo intelectual, o por falta de motivación, falta de asistencia a clase, etc. (Cuetos, 1991). Normalmente, estos niños tienen dificultades en todas las materias.



Fig. 3.- Niños con Problemas de Lectura

En el reconocimiento de palabras es donde aparecen las mayores diferencias entre niños con retraso y niños normales: los niños con retraso en la lectura son más lentos que los normales para procesar las palabras por ambas rutas. Sin embargo, los problemas lectores en estos sujetos se producen por déficit sintáctico y semántico, puesto que en ambientes socioculturales desfavorecidos los niños oyen sólo oraciones de estructuras muy simples y dotadas de esquemas de conocimiento muy pobres. La única diferencia de estos sujetos con los sujetos normales radica en el grado de desarrollo.

También aquí a los escolares y adolescentes con secuelas de retrasos del desarrollo del lenguaje o disfasias, en los que la limitación en la lecto-escritura es una expresión secundaria de su limitación lingüística.

La dislexia específica es un trastorno duradero del proceso de lecto-escritura, originado en una disfunción cerebral. Dicha disfunción es entendida en un sentido amplio como alteración en el funcionamiento de ciertas áreas, circuitos o sistemas neurológicos responsables de determinados procesos psicológicos implicados en el acto lector.

Distintas definiciones sobre la dislexia:

Definición conceptual.- Como puede ser la de Orton y la de Borel - MaisSonny. Define la dislexia como una dificultad particular para identificar, comprender y reproducir los símbolos escritos, que tiene como consecuencia alterar profundamente el aprendizaje de la lectura entre los 5 y 8 años, la ortografía, la comprensión de textos y, por tanto, las adquisiciones escolares».

Definición descriptiva. Que no sólo tiene en cuenta las manifestaciones de la «enfermedad» que perciben los padres y educadores, sino que da detalles de todos los síntomas: confusión de letras parecidas, de sonidos, inversión de letras, sílabas, palabras, etc.

Definición genética. La única que estos autores consideran «susceptible de una renovación esclarecedora y capaz de fundamentar los principios positivos de las reeducaciones»: La dislexia es la manifestación de una perturbación en la relación entre el yo y el universo: perturbación que ha invadido selectivamente los campos de la expresión y de la comunicación. La relación del yo con su universo es ambigua e inestable, por lo que obstruye el paso a la inteligencia analítica y, por consiguiente, al simbolismo.

Todos los que por nuestra futura profesión estamos en contacto con padres y educadores, sabemos que a lo largo del curso escolar, a través de las diversas formas de evaluación, hay alumnos que se van desfasando notablemente del grupo. Ante este hecho debemos plantearnos diversas cuestiones:

Q ¿Cuáles son las causas?

Q ¿Qué materias son las que con mayor frecuencia dan origen a estas dificultades?

Q ¿Qué se debe hacer con estos niños?

A esta última pregunta la legislación no nos da una respuesta, debido a que en el marco educacional existe un vacío acerca del tema, luego de hacer las averiguaciones pertinentes comprobamos que si bien la Ley Federal de Educación menciona la atención a la diversidad: en su Título II Principios Generales. Capítulo I De la Política Educativa Art. N° 5 inc.... f)

La concreción de una efectiva igualdad de oportunidades y posibilidades para todos los habitantes y el rechazo a todo tipo de discriminación; k) La integración de las personas con necesidades especiales mediante el pleno desarrollo de sus capacidades., pero no especifica las distintas problemáticas, como son los alumnos con “dislexia” que no son considerados como diversos o que nada puede hacerse desde el aula por éstos, ya que hoy día la asistencia a los alumnos disléxicos es casi nula. Aquellos alumnos que habiendo permanecido un año más en los primeros ciclos del EGB y no lograron alcanzar un suficiente dominio del área de Lengua quedarán estancados.

Al año siguiente deberán socializarse con nuevos compañeros y esto significará un desvío de atención en el proceso de aprendizaje, contrarrestándole importancia al mismo.

En caso de que esta problemática (problema de lecto-escritura) sea detectada recurrentemente en un alumno, el docente deberá solicitar la asistencia correspondiente.

Es aconsejable someter a los alumnos a un estudio psicopedagógico realizado por las personas más idóneas en el tema con los que cuenta la institución, a fin de determinar si los mismos requieren de una dedicación especial.

Deberá analizarse si es necesario realizar reformas curriculares, o cambios en el proyecto educativo de la institución. Ya que en nuestra ciudad existen instituciones que no aceptan chicos con esta problemática educativa.

Como grupo de trabajo nos acercamos más a la postura de que la dislexia no es una enfermedad, tampoco un trastorno sino una problemática de aprendizaje de lecto-escritura que tiene como consecuencia un proceso de aprendizaje diferenciado del resto de los niños.

Diagnosticadas las dificultades que impidan su normal rendimiento se deberán establecer los tratamientos más adecuados para superarlos.

El profesional capacitado para diagnosticar la “dislexia” es un psicopedagogo, con la anuencia de un neurólogo, una vez realizados los estudios pertinentes, llámense mapeo cerebral o electroencefalograma (EEG), éste es quien decide los pasos a seguir.

Con respecto a la medicación que reciben los chicos que presentan dislexia, se presenta una disyuntiva importante entre los profesionales entendidos en el tema.

Por un lado los psicopedagogos sostienen que el estudiante con dislexia no debe de medicarse, cabe aclarar que no se lo medica porque presente dislexia, sino porque generalmente son estudiantes hiperactivos que no logran concentración en el aula y para favorecer la misma se les suministra un medicamento de nombre “Ritidina” que logra que los

mismos permanezcan con un ritmo de actividad moderado. Los profesionales de ésta área sostienen que los chicos deben “educarse” para permanecer en el aula y no “medicarse”.



Fig.4.- Niño Hiperactivo

Estos profesionales, consideran que la “dislexia” es una disfunción que se produce en el proceso de enseñanza aprendizaje y por la cuál los chicos que padecen tal disfunción tardan más en acomodar sus estructuras mentales para comenzar a leer y escribir.

Los neurólogos, en cambio, mantienen otra postura. Ellos opinan que es muy difícil encontrar a un chico que presente “dislexia pura” la mayoría viene acompañada con alguna otra alteración y es por eso que ellos medican esa alteración, no es la dislexia lo medicable.

Nosotros tratando de aunar posturas salimos a recoger información de casos de chicos “medicados” y “no medicados” y hablando, sobre todo con personal docente, llegamos a la conclusión de que no es buena la medicación, ya que los chicos que han sido medicado no han aumentado su rendimiento escolar, si bien han bajado sus niveles de actividad en el aula, puesto que no molestan a sus compañeros cuando terminan de hacer sus tareas, están mayormente “desconectados” de lo que sucede en la aula, se los siente ausentes de la clase.

También hay que tener en cuenta que **no toda dificultad en la lectura significa** que nos encontremos ante un niño con **dislexia**. La lectura es una actividad muy compleja en cuyo aprendizaje es normal que en las primeras etapas aparezcan dificultades y errores que no tienen por qué indicar una futura dislexia. Muchos autores señalan que para ello tendría que producirse un retraso de dos años en relación al nivel esperado de lectura.

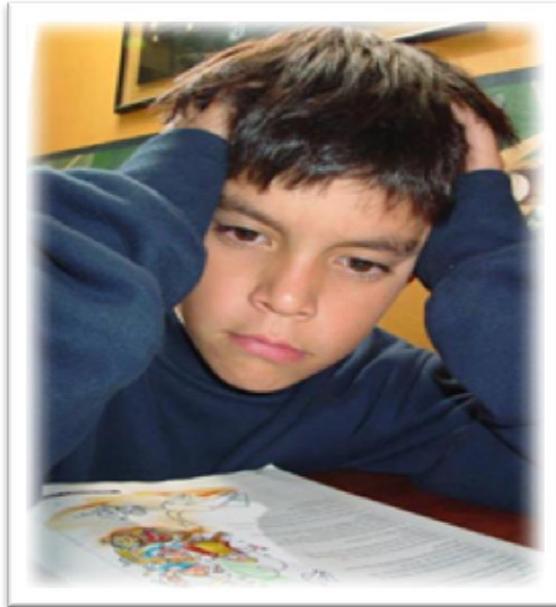


Fig.5.- Niño Con Dislexia

Por ello distinguen los conceptos de: dislexia adquirida, dislexia evolutiva y retraso lector.

Dislexia adquirida-Son aquellas personas que tras haber logrado un determinado nivel lector, pierden algunas de estas habilidades como consecuencia de una lesión cerebral. El término dislexia es usado en principio por los médicos para describir las dificultades de lectura y ortografía de enfermos que habían sufrido ciertos tipos de daño cerebral. Este daño pudo haber sido ocasionado en accidentes o guerras, o como resultado de tumores, embolias, trastornos psiquiátricos, drogas o efectos del envejecimiento. La dislexia no es propiamente una enfermedad, sino un término que se utiliza para describir síntomas de daño al cerebro, esto es el deterioro a las funciones de la lectura.

Ciertos pacientes sólo tienen problemas para leer y deletrear palabras largas y poco comunes, en tanto que otros las tienen para reconocer las letras del abecedario, y otros con las "palabras pequeñas" como "a", "es", "por", "pero". Algunos no pueden leer bien en voz alta; otros consiguen hacerlo, pero sin comprender lo que han leído. Cada vez más especialistas distinguen no simplemente entre grados de dificultad en lectura, ortografía o escritura, sino también entre tipos de dislexia adquirida como: profunda, superficial, central, semántica, auditiva y visual.

En todos los casos de dislexia adquirida, los especialistas cuentan con signos directos o indirectos que apoyan su opinión de que tales dificultades son causadas en parte por daño cerebral. Los signos directos son, por ejemplo, el daño físico o lesión al cerebro, y las evidencias reveladas por una operación o autopsia, o cualesquiera que muestren que pudo

haber lesiones cerebrales o hemorragia, como en una embolia. Los signos indirectos consisten en patrones irregulares en el electroencefalograma (EEG), reflejos anormales, o dificultades en la coordinación y orientación mano-ojo, por ejemplo.

La **dislexia visual** es la dificultad para seguir y retener secuencias visuales y para el análisis e integración visual de los rompecabezas y tareas similares. Esta se caracteriza por la inhabilidad para captar el significado de los símbolos del lenguaje impreso. No está relacionado con problemas de visión, sólo con la inhabilidad de captar lo que se ve. La mayoría percibe letras invertidas y perciben también invertidas algunas partes de las palabras, son lentos y tienen problemas con la secuencia. Este tipo de dislexia es la más fácil de corregir, por medio de ejercicios adecuados pueden aprender los signos gráficos con precisión y gradualmente aprender secuencias; pero la lentitud persistirá.

La **dislexia auditiva** es la dificultad para discriminar los sonidos de letras y trabados, reconocer pautas de sonido, secuencias, palabras, ordenes e historias. Esta es la forma de dislexia más difícil de corregir y radica en la inhabilidad de percibir los sonidos separados (discontinuos) del lenguaje oral. La mayoría de los disléxicos auditivos presentan una audición normal. Su facultad discriminativa auditiva, trae como consecuencia grandes dificultades en el deletreo y la composición.

La enseñanza fonética tradicional carece de sentido para ellos. También presentan dificultades en repetir palabras que riman, interpretar marcas diacríticas, aplicar generalizaciones fonéticas y pronunciar palabras con exactitud, teniendo estos niños obstruidas las relaciones fundamentales de sonidos y símbolos del lenguaje su trastorno se hace difícil de corregir, y las ideas y ejercicios especialmente ideadas para ellos requiere de mucha paciencia, tanto para el docente como para el niño. Por regla general, los disléxicos auditivos deben idear sus propios ejercicios de deletreo y otras tareas análogas.

La **dislexia profunda o fonémica**, en ella se aprecian errores de tipo semántico, dificultad para comprender el significado de las palabras, con adición de prefijos y sufijos, mayor facilidad para las palabras de contenido que para las de función.

La **dislexia fonológica o semántica** sobre la que se conocen pocos trabajos. En este tipo de dislexia si falla la ruta fonológica aparece la dislexia fonológica, donde el paciente utiliza entonces la ruta léxica, esta sólo le permite reconocer las palabras familiares, pero tiene dificultad con las raras o las pseudopalabras, y tienen errores derivativos (como leer “apareció” como “aparición”).

La **dislexia superficial**, en la que se depende de la ruta fonológica para leer, los niños tienen dificultades dependiendo de la longitud y complicación de las palabras, como les pasa a tantos niños disléxicos.

Dislexia congénita o específica del desarrollo.

Cuando los médicos empezaron a estudiar las dificultades en la lectura, deletreo o escritura en niños que por lo demás eran saludables y normales, tuvieron que distinguir entre estos pequeños, y aquellas víctimas de dislexia adquirida. Para ello lo describieron como casos de dislexia específica del desarrollo o dislexia congénita. Estos términos más bien ambiguos se emplean para indicar que las dificultades de estos niños son constitucionales, y no producto de alguna incapacidad primaria de la mente o los sentidos, o una falta de oportunidad educativa.

La dislexia del desarrollo sugiere, que pudo haber un atraso en algún aspecto del desarrollo, alguna deficiencia en la maduración neural, que ocasionó las dificultades del niño.

La dislexia congénita simplemente significa que el niño parece haber nacido con dificultades. Por supuesto que gran parte de los niños incapacitados padecen de problemas disléxicos que pueden atribuirse directamente a sus incapacidades primarias, como parálisis cerebral y espina bífida, pero las cantidades de estos niños incapacitados que también son disléxicos, son mucho menores de lo que cabría esperar, si se considera la gravedad de las disfunciones físicas de que son víctimas.

A diferencia de la dislexia adquirida, la dislexia del desarrollo, la mayoría de las veces, no muestra signos directos de daño cerebral. También difiere de la primera en un aspecto fundamental: por dislexia adquirida se entiende que el paciente ya no puede utilizar habilidades de las que antes era capaz, mientras que un niño que parece ser víctima de la dislexia del desarrollo, tiene dificultades para aprender dicha habilidad. Aunque quizás un niño no tenga problemas para aprender otras habilidades y no se puede decir que tenga alguna dificultad específica del aprendizaje siempre y cuando estén afectados su lectura, escritura u ortografía. Hay personas que tienen problemas para aprender a ejecutar algún instrumento musical o nadar. También es cierto que, al igual que existen quienes tienen un tono perfecto, otros no distinguen tonos musicales, algunos son daltónicos y otros alérgicos.

Un ejemplo famoso es de una niña de 6 años de edad que fue diagnosticada como disléxica y tratada por varios años como tal, se encontró que en realidad era alérgica al pegamento utilizado en la encuadernación de la gran mayoría de libros de lectura. Si no se considera e investiga la posibilidad de que tales dificultades provengan del aprendizaje de la tarea, o en algunos componentes de la tarea misma, trátase de antipatía

hacia los métodos, libros o materiales que se empleen, o hacia el maestro, se hace caso omiso de las necesidades tan complejas de los niños.

La dislexia evolutiva o madurativa, se la considera cuando aparecen dificultades y síntomas parecidos o iguales a los disléxicos en niños que inician su aprendizaje, pero rápidamente estos síntomas desaparecen por sí solos durante el aprendizaje. Los síntomas a los que hacemos mención son inversiones en la escritura y/o en la lectura, adiciones, omisiones, escritura en espejo, vacilaciones, repeticiones, entre otras. Este niño sufre un retraso en su desarrollo lingüístico que fácilmente supera a diferencia los que en la mayoría de los casos requiere de tratamiento por parte de psicólogos, neurólogos y psicopedagogos.

Hoy día la mayoría de los chicos escriben y leen muy mal, por ende un gran porcentaje no comprende lo que lee y como consecuencia no pueden estudiar, ese fue uno de los motivos que nos llevó a encaminar nuestro trabajo de investigación hacia el lado de los trastornos de aprendizaje de lecto-escritura

El retraso lector.- Es un trastorno lector motivado por causas específicas: baja inteligencia, mala escolarización, etc.



Fig. 6.- Niño con Retraso Lector

Para muchos médicos, el término dislexia puede seguir incluyéndose entre las competencias de los psicopedagogos y no tanto entre las de los optometristas. Sin embargo, la dislexia visual ha interesado durante muchos años a científicos e investigadores, puesto que cualquier descubrimiento que resulte de ayuda para esta discapacidad visual debe ser un logro gratificante que no sólo ofrece satisfacción al médico, sino que arroja otra luz en el oscuro mundo de los pacientes. Se han realizado numerosos intentos para comprender a fondo la dislexia. A pesar de los recursos utilizados para abordar el fenómeno, en general siguen existiendo diversos problemas: identificación de pacientes a una edad temprana, los mejores métodos disponibles para ayudar a los pacientes, formación de personal especializado en aptitudes de aprendizaje específicas, financiación para el tiempo de enseñanza adicional, integración en el plan de estudios escolar, etc.

De mis conversaciones con cerca de 300 padres de niños disléxicos se desprende que éstos han recibido escasa ayuda, salvo en los casos en que el niño ha sido reconocido como disléxico (es decir, que un psicopedagogo colegiado lo ha diagnosticado como disléxico). Se necesitan muchos requisitos para que el niño sea admitido en este club exclusivo, haciendo que el sistema sea frustrante y deprimente para todos los implicados.

Mis experiencias con la dislexia visual se remontan a 1985, con la utilización de algunos sencillos ejercicios ortópticos para reforzar el ojo de referencia. Más adelante, a principios de los 90, empecé a utilizar el sistema de superposición, que mostró una sensible mejora en la velocidad de lectura.

No fue hasta 1997 cuando el creador de Chromagen™, David Harris, me mostró por primera vez estos filtros; Harris fue el primero en utilizar el sistema, inicialmente para la mejora de los pacientes con dificultad para distinguir los colores. Después de utilizar el sistema Chromagen™ con este tipo de pacientes y habiendo logrado un gran éxito, mi interés se centró en la dislexia cuando prescribí los filtros Chromagen™ a tres pacientes que, además de ser daltónicos, también eran disléxicos. Para mi sorpresa, los tres niños regresaron seis semanas después para constatar que no sólo podían distinguir entre colores y tonos, sino también leer y escribir con mayor fluidez. Fue entonces cuando inicié una investigación que ha conducido mi carrera profesional por nuevos derroteros.

Revisé mis registros de pacientes e inicialmente recordé a 60 niños, todos ellos fueron confirmados por un psicopedagogo como pacientes disléxicos. Se evaluó la velocidad de lectura de los niños utilizando los filtros haploscópicos Chromagen™; primero en el ojo no dominante con puntos de mira distantes y después con puntos de mira cercanos.

A continuación, se utilizaron los filtros en el ojo de referencia (dominante) realizando las mismas pruebas. Lo que buscamos son signos de mejora en la velocidad de lectura, la letra y la ortografía, utilizando los filtros Chromagen™ correctos que según los pacientes les resultan útiles. (Esta mejora puede no aparecer inmediatamente, pero debería haber una mejora notable en un período de 4 a 6 semanas).

Una vez se han prescrito los filtros elegidos, se realiza una revisión transcurridas seis semanas, y después cada tres meses. Ver al paciente con esta frecuencia me ha permitido registrar los resultados y, para sorpresa de muchos críticos, a mi entender ha demostrado que ChromaGen ha logrado algunos resultados notables en los pacientes con algún tipo de problemas de lectura o dislexia.

Llegado a este punto, es importante comprender que el objetivo del éxito puede ser en alguna fase un reflejo de las maneras en que el paciente ha intentado mejorar su rendimiento educativo y, por lo tanto, es imposible identificar que la terapia era el único medio de mejora. No obstante, en mi opinión, quienes más se beneficiaron fueron los pacientes que utilizaron los filtros para acelerar su lento aprendizaje y, como consecuencia, ahora los han combinado con otras técnicas educativas y de aprendizaje, dando como resultado logros personales satisfactorios.

Se ha recogido una significativa cantidad de ejemplos escritos y se ha medido el porcentaje de errores, incluida la precisión y la comprensión. En muchos casos, se ha observado que el estilo de escritura ha mejorado significativamente con un formato más legible. Para investigar los patrones de lectura de los pacientes, se les mostró una serie de frases antes de utilizar los filtros Chromagen™. Las respuestas iniciales fueron confusas. Sin embargo, pronto se estableció un patrón basado en las descripciones del texto por parte de los pacientes. Estos pacientes afirmaron que el texto tenía una tendencia a aparecer y desaparecer haciendo que redujesen la velocidad y vacilasen. Si se presionaba al paciente para ir más rápido, se observó que éste utilizaba su canal fónico y después formaba la palabra, es decir, el paciente adopta su propia interpretación incorrecta de las palabras y el lenguaje.

Se realizaron las mismas pruebas en los pacientes tres meses después de la colocación inicial de los filtros. Esto reveló mucha menos confusión por parte de los pacientes cuando se les pedía que leyeran; de hecho, se observó una considerable mejora en la velocidad de lectura y también en la legibilidad de la palabra escrita.

Durante un período de 18 meses he explorado personalmente mi propio sistema de diagnóstico adaptado a mi interpretación de la dislexia. He colocado a 434 pacientes disléxicos los filtros haploscópicos Chromagen™, de los cuales un 91% afirmó tener éxito basándose en comparaciones de la velocidad de lectura y aptitudes de escritura de antes de utilizar las lentes y tres meses después de llevar de forma continua las lentes Chromagen™. Sin embargo, es importante constatar que, aunque los filtros Chromagen™ pueden resolver en gran medida la incapacidad, no es una cura, sino tan sólo un sistema de control. El profesor de niños con necesidades educativas especiales sigue jugando un papel fundamental para ayudar al paciente en sus aptitudes de aprendizaje en desarrollo. El hecho de que no exista en la actualidad ninguna prueba clínica y psicológica que confirme si el niño es un paciente Disléxico antes de los seis años, dificulta en gran medida la aceptación de cualquier padre de que su hijo es atípico.

El patrón de personalidad que surge más adelante crea una imagen estereotipada de un niño disléxico, pero ¿cómo se puede convencer a un padre de que su hijo puede sufrir dislexia cuando éste es excelente en arte, matemáticas, etc.? Todavía es más difícil cuando el niño tiene un coeficiente de inteligencia por encima de la media.

La dislexia es de hecho una incapacidad, y se deben realizar todos los esfuerzos oportunos para ayudar al paciente a superar sus limitaciones; no importa lo pequeños que sean los éxitos, cada paso cuenta. Por lo tanto, para comprender la dislexia debemos aceptar que existe y que afecta negativamente a la vida social, académica y psicología del paciente.

El Instituto de Dislexia, psicopedagogos, escuelas, padres y, lo que es más importante, los pacientes han hecho mención en reiteradas ocasiones del éxito de Chromagen™ desde diciembre del 98, cuando empecé a utilizarlo en mi consulta. Por ejemplo, Faye Austin, una niña de once años, considerada en su momento por sus profesores una "niña difícil y un fracaso" fue ganadora del concurso de jóvenes escritores del año 98. Un niño de 13 años que se pasaba todo el recreo del almuerzo durante 3 años intentando recuperar el trabajo de clase ganó el premio de lectura y escritura de la comarca de Crick. El niño de 15 años que era incapaz de planificar su educación superior debido a su confianza en las aptitudes especiales de lectura y escritura, para informarle después de que sus capacidades están ahora por encima de la media, ha dejado de ser clasificado como disléxico. Estos son sólo algunos de los pacientes tratados durante un período de 18 meses; mediante mi estudio del sistema

Chromagen™, he podido ayudarles a recuperar su autoestima, y espero que también una oportunidad para el futuro.

Hasta fechas relativamente recientes se ha venido pensando que la dislexia era un trastorno mucho más frecuente entre los niños que entre las niñas. Sin embargo, estudios mejor controlados estiman que el **predominio en el sexo** masculino es muy bajo. A pesar de que está claro que la dislexia tiene un **componente hereditario** importante, no está demostrado el tipo de herencia por el que se rige.

Algunos estudios indican que el déficit cognitivo que produce la dislexia persiste a lo largo de la vida, aunque sus consecuencias y su expresión varían sensiblemente. Así, en los adultos disléxicos, suele existir un acceso a la lectura, aunque con menor fluidez y precisión que la que poseen los individuos no disléxicos, por lo cual requieren un mayor esfuerzo durante las actividades de lecto-escritura.

¿Qué puede hacernos sospechar que estamos ante una Dislexia?

Niños que presentan los siguientes problemas:

1) Falta de conciencia fonológica, es decir:

- Confunde fonemas, los invierte
- Le cuesta percibir los fonemas
- Integra fonemas
- Segmenta fonemas

2) Falta de memoria secuencial auditiva para:

- Recordar números
- Recordar frases
- Recordar órdenes

3) Dificultades de acceso al léxico para:

- Denominar colores.
- Denominar dibujos.
- Acceder al vocabulario durante el discurso.
- Hacer asociaciones semánticas.

4) Dificultades en la lectura, es decir, presenta:

- Baja velocidad lectora.
- Omisiones.
- Substituciones.
- Inversiones.

5) Dificultades en la escritura, es decir, presenta problemas de

- Caligrafía.
- Omisiones.
- Sustituciones.
- Inversiones.
- Adiciones.

Otros signos de alerta:

Aparecen trastornos en los procesos madurativos como por ejemplo, en la percepción, la psicomotricidad y la atención, es decir, presentan dificultades para, coger el lápiz, recortar,... Su trazo es inseguro, les cuesta hacer lazos o nudos, no distinguen correctamente entre derecha e izquierda, delante o detrás,...Presentan dificultades en el uso del tiempo: mañana/tarde/noche, Ayer/hoy/mañana etc. Pueden confundir el orden de los días de la semana, meses etc.

Les falta habilidad en el cálculo, pueden confundir por ejemplo, la suma con la resta, o bien memorizar, reproducir o aplicar las tablas de multiplicar.Presentan problemas de memoria, por ejemplo, olvidan anotar los deberes en su agenda, olvidan fácilmente lo que acaban de aprender etc.

Les cuesta realizar diversas órdenes a la vez si las reciben todas seguidas, por ejemplo, ves a tu cuarto, trae tus libros, y apaga la luz al salir.La Dislexia es fácil de reconocer o por lo menos sospechar, si las personas que rodean al niño conocen las características.

Una identificación temprana de la situación y un tratamiento adecuado y continuo puede ayudar al estudiante a superar esta barrera y a llevar una vida relativamente normal. **La reeducación logopédica.** Los niños disléxicos o con dificultades en la lecto-escritura necesitan una reeducación integral. Esto quiere decir que necesitan tanto una reeducación psicológica, logopédica como pedagógica. En la reeducación psicológica hay que ayudar al niño a conocer y aceptar sus dificultades, mejorar su autoestima y a tolerar su frustración. La reeducación logopédica tendría como objetivos, por un lado mejorar el desarrollo de las áreas sensorio-motrices deficientes en el niño y por otro establecer las bases para adquirir el aprendizaje de la lecto-escritura. Por último, en la reeducación pedagógica, se trataría de dar estrategias y recursos para las dificultades de aprendizaje. Por ejemplo leer en voz alta, gravar las lecturas, enseñar las técnicas de estudio. Hemos de tener en cuenta que tanto en la escuela

como en casa, para un niño disléxico las tareas escolares le van a ocupar más tiempo que a otro niño cualquiera, convirtiéndose a veces en un trabajo arduo y pesado y por tanto, aumentando su frustración y rechazo.

Algunas curiosidades

Sabías que...

Muchos famosos considerados genios han sido disléxicos. Por ejemplo, científicos como Albert Einstein o Thomas Edison, artistas como Leonardo Da Vinci o Walt Disney. Y, como se cree a menudo, no fueron genios superando su incapacidad sino gracias a ella. Así podemos empezar a considerar la dislexia como un don o un talento innato que se manifiesta en mayor o menor grado en las personas.

Sabías que...

Algunas de las razones que permiten ver la dislexia como algo positivo son: El pensamiento en imágenes de un disléxico es de 400 a 2000 veces más rápido que el pensamiento verbal y además es mucho más completo, profundo y amplio debido a que una imagen se ajusta mejor a lo que una palabra quiere expresar o significar.

Una persona con pensamiento visual será capaz de dominar muchas habilidades, más rápidamente de lo que pudiera comprender o entender otra persona con pensamiento verbal, cuando el aprendizaje es presentado de forma experimental. Por eso muchos adultos disléxicos en su vida profesional se dedican a trabajos que requieren capacidad espacial, como arquitectura, diseño, escultura... pues son capaces de visualizar lo que han de hacer incluso antes de empezar a hacerlo.

Pueden ser mucho más intuitivos que otras personas, debido a que la rapidez de sus imágenes mentales hace que no sean conscientes de todo el proceso mental que elaboran, pero en cambio, saben la respuesta o resultado del proceso. Por ejemplo, las personas "visuales" pueden saber las respuestas de los problemas matemáticos sin utilizar lápiz ni papel: resuelven los problemas sin preocuparse de los pasos convencionales a seguir. En realidad se trata de una forma sumamente desarrollada de razonamiento. La teoría de la relatividad de Einstein le llegó como una intuición: para él era un concepto simple, para una persona normal es casi incomprensible.

Son más curiosos que la mayoría de las personas debido a que su pensamiento usa todos los

sentidos para conocer su entorno y va mucho más rápido que el pensamiento de otras personas.

Todas estas habilidades, si no son inhibidas externamente, pueden dar como resultado una inteligencia más alta de lo normal y una extraordinaria capacidad creativa. Tener dislexia no convierte automáticamente a alguien en un genio, pero es bueno para su autoestima saber que su mente funciona de la misma manera que la de algún genio

Causas más frecuentes de la dislexia

Las **causas de la dislexia** infantil siguen sin estar claras.

Una de las teorías que han estado más en boga en España ha sido la de que el origen de la dislexia residía en un trastorno perceptivo-visual. Así el motivo por el que los niños presentaban confusiones lectoras entre b-p, p-q, d-p, u-n, los-sol, etc., sería por dificultades en la percepción visual, debido a incapacidad para organizar espacialmente de forma adecuada el material a leer, sobre todo en sus aspectos de orientación derecha-izquierda, unido casi siempre a un conocimiento inadecuado del esquema corporal.

La dislexia también se ha achacado, entre otros factores, a un inadecuado movimiento ocular, a un menor rendimiento en la memoria, a un insuficiente desarrollo cerebral para integrar los estímulos auditivos y visuales, a problemas afectivos, a problemas pedagógicos o a deficiencias en el desarrollo del lenguaje.

Otra teoría afirma que muchas personas tienden a procesar la información de una forma visual o imaginativa. Es decir, elaboran su pensamiento primeramente a través de su inteligencia visual. Podríamos decir que su pensamiento produce una película continua. Y la película se interrumpe cada vez que deben leer una palabra abstracta, que no es fácilmente traducible.

Importantes trabajos recientes de revisión sobre el tema se inclinan de forma muy decidida por la hipótesis lingüística como base de la dislexia. Actualmente uno de los modelos más aceptados es el del **modelo de lectura de doble ruta**, según el cual, el lector utiliza dos vías para llegar al significado de las palabras que ve escritas:

- **Ruta visual:** consiste en comparar la forma ortográfica de la palabra escrita (secuencia de letras) con las representaciones de palabras de que disponemos en el léxico visual (a modo de “diccionario visual”).

- **Ruta fonológica:** mediante el mecanismo de conversión de grafemas (letras) a fonemas (sonidos), se obtiene la pronunciación de la palabra, siendo así ésta identificada.

Se ha visto que los niños que presentan dificultades en la lectura pueden tener dañadas una (o ambas) de estas rutas, por lo que según las dificultades que presenten se puede hablar de tres **tipos** de dislexia:

- **dislexia visual:** la lectura siempre se produce por la ruta fonológica.
- **dislexia fonológica:** la lectura se produce por la ruta visual.
- **dislexia mixta:** se presentan problemas referentes a los dos subtipos anteriores.

Otras causas de esta disfunción pueden ser varias, desde un trastorno neuroquímico sin evidencia de daño anatómico, hasta una lesión delimitada sin excluir la hipótesis de causas emocionales que impliquen una fuerte agresión ambiental en un periodo evolutivo crítico. Los factores genéticos también tienen una gran importancia corroborados por la existencia de “familias de disléxicos”.

Para intentar buscar un remedio, antes tendremos que descubrir cuál es la raíz, la causa del fracaso.

En circunstancias normales, el niño que acude al colegio lo hace con la ilusión de aprender. El ambiente, tal como está hoy organizada nuestra sociedad y según su escala de valores, tiende a favorecer la ilusión por el triunfo. Son numerosas las familias que se rigen por las notas escolares para establecer su «código» de premios y castigos. De hecho, son muy pocos ya los valores reconocidos que no vayan unidos a situaciones de éxito. Es muy difícil animar a unos padres angustiados por los fracasos escolares de un hijo, haciéndoles observar que hay en él otras muchas cualidades que merecen elogio: generosidad, bondad, disciplina; lo que realmente cuenta es el «boletín», el resultado de las evaluaciones, la mayoría de las veces reducido a unos fríos códigos, fruto de la cibernética. Hemos de buscar el motivo por el que un niño en una situación escolar de estímulo y con unos métodos adecuados a su edad y que son válidos para la mayoría de sus compañeros, es incapaz de seguir el normal rendimiento de la clase. En primer lugar, puede haber un desfase del contenido escolar, motivado por diversas

causas; las más frecuentes son aquellas que crean en el niño situaciones temporalmente «cargadas» afectivamente: problemas emotivos, familiares, enfermedad de los padres, etc. Niños que, sencillamente, han asistido con poca regularidad al colegio, que han tenido que viajar, o ser trasladados por motivos familiares de uno a otro centro con el “típico despiste” ante un ambiente y unos métodos diferentes. Niños con inmadurez afectiva, no ya por situaciones temporales sino por causas diversas, y que aún con niveles de inteligencia que podemos considerar normales, presentan una conducta y un rendimiento por debajo de su edad cronológica. Los niños que presentan una dificultad específica en el área verbal, sufriendo por ende alteraciones en el área de la expresión escrita son los que sufren una dislexia. Estos son niños con una inteligencia dentro o superior a la media, pero con un rendimiento notablemente inferior a sus posibilidades. Los datos que sobre ellos nos dan los profesores y los padres suelen tener unas características típicas: su comprensión verbal es bajísima, la lectura mecánica casi siempre es defectuosa, las confusiones en la escritura son muy frecuentes. Suelen describirlos como distraídos, e incluso con mala voluntad, pues “repiten” mal aquello que se les corrige. Niños que los padres confiesan que en casa son “despistados”, no saben hacer los mandados, buscar las cosas. Niños que no sienten interés por la lectura, incapaces de entregar una ficha sin que esté llena de borrones, tachaduras o faltas. Alumnos que suelen contestar algo que no se relaciona con las preguntas que se les han hecho, puesto que al confundir las palabras cambian su simbolismo.

Pueden ser imaginativos, creadores, inquietos, agresivos, líderes del grupo, o bien inseguros, apáticos, angustiados, según hayan reaccionado ante el fracaso escolar, factor común en todos ellos.

Hay algunos que solamente serán incapaces de superar el área de Lenguaje, llegando a obtener buenas calificaciones en Ciencias y en Plástica, y otros a los que sus dificultades impiden la asimilación del total de las materias escolares.

De hecho la dislexia deja de ser un simple problema pedagógico y en muchos casos puede transformarse en un angustiante problema personal.

De forma sencilla y práctica quisiéramos clasificar las dislexias. Conscientes escribimos “dislexias” porque pensamos que no hay un solo tipo de dislexia, como no existe un tipo único de niño disléxico.

Características de los niños con dislexia.

El diagnóstico de dislexia se basa en la historia clínica y en las pruebas psicométricas. No existe en la actualidad ningún examen "biológico" que se pueda utilizar en la práctica clínica

para establecer o confirmar el diagnóstico de dislexia. Tampoco es posible en una edad temprana establecer con seguridad dicho diagnóstico. El que un niño no aprenda a leer en la **etapa de Infantil** no tiene por qué indicar una futura dificultad grave, pues cada uno tiene su ritmo, y aunque los niños pueden escribir y leer desde el inicio de la escolaridad y no se debe frenar ni retrasar su aprendizaje, tampoco se puede forzar el aprendizaje precoz, ni clasificarlos ni exigirles a todos unos conocimientos iguales. Además, no hay que olvidar que cuando un niño está aprendiendo la lectoescritura puede cometer muchos errores, por ejemplo, inversiones de letras al leer o escribir (SE por ES, SOL por LOS, etc.), pero esos fallos son normales y no deben alarmarnos.

En la etapa de Primaria es cuando puede establecerse con firmeza el diagnóstico de dislexia. Los síntomas más habituales son:

- Omisiones, sustituciones, inversiones, distorsiones o adiciones de letras, sílabas y/o palabras.

- Rectificaciones, vacilaciones, silabeos y pérdidas de la línea, provocando lentitud lectora

La consecuencia de estas dificultades en la lectura mecánica es la falta de comprensión de lo leído.

De todos modos, a lo largo de la escolaridad se suele presentar la siguiente **evolución**:

- En los niveles inferiores (repetidores de segundo curso y tercero de Primaria) los alumnos con dificultad lectora no suelen dominar todas las correspondencias entre letras y sonidos.

- En niveles medios (tercero y cuarto de Primaria) los alumnos han aprendido dichas correspondencias, pero les cuesta trabajo automatizar la lectura de sílabas, siendo su lectura muy laboriosa y lenta.

- En los cursos superiores los alumnos presentan problemas en el reconocimiento de palabras completas, por lo que tienen que leer muy despacio para leer bien. Pero dado que las actividades escolares en los cursos superiores obligan a los alumnos a ser lectores exactos y rápidos, dicha presión provoca que modifiquen su manera de leer: dejan de usar la lectura secuencial, que es exacta pero ineficaz por su lentitud y utilizan el procesamiento de pistas fonéticas parciales y ortográficas globales pero incompletas, combinado con el uso de la adivinación. Como resultado, aumentan los errores, la ansiedad al darse cuenta de ellos, el rechazo a las tareas de lectura y como consecuencia las pocas oportunidades para automatizar

el reconocimiento de palabras completas. Por otro lado, la dislexia puede ir unida a otros **problemas de aprendizaje escolar**, tales como:

- La disgrafía (dificultades en la realización de los trazados gráficos que requiere la escritura)
- La disortografía (dificultades para reproducir correctamente las grafías que integran las palabras)
- Problemas de falta de atención y concentración.
- Falta de interés y motivación por el estudio.
- Fracaso escolar, con aversión hacia la lectoescritura.

Como consecuencia de ello, podemos encontrar algunos **desajustes a nivel comportamental y emocional**:

- Aumento de la falta de auto-confianza y de la frustración.
- Baja auto-estima.
- Aparición de conductas disruptivas o de inhibición progresiva.

Lo que más caracteriza al disléxico, su síntoma más notorio, es la acumulación y persistencia de sus errores al leer y escribir. El análisis cualitativo de la lectura oral de un revelará alguna o varias de las dificultades siguientes:

- Confusión de letras, sílabas o palabras con diferencias sutiles de grafía: a-o; c-ch; c-o; e-c; f-t; h-n, i-j; l-ll, n-ñ; v-u; v-y, etc.
- Confusión de letras, sílabas o palabras con grafía similar pero con distinta orientación en el espacio: b-d; b-p; b-q; d-b; d-p; d-q; n-u; w-m; a-e.
- Confusión de letras que poseen un punto de articulación común y cuyos sonidos son acústicamente próximos: ch-ll; g-j; m-b-p; v-f.
- Inversiones parciales o totales de sílabas o palabras: la- al; le él; las-sal; los-sol; loma-malo, etc.
- Sustituciones o invenciones de palabras por otras de estructura más o menos similar, pero con diferente significado araucano-iracundo.
- Contaminaciones de sonidos.
- Adiciones u omisiones de sonidos, sílabas o palabras: famoso por fama; casa por casaca.
- Repeticiones de silabas, palabras o frases.

- Salto de renglones, retrocesos y pérdida de la línea al leer.
- Excesivas fijaciones del ojo en la línea.
- Silabificación defectuosa: reconoce letras aisladamente, pero sin poder organizar la Palabra como un todo, o bien lee la palabra sílaba a sílaba, o bien lee el texto” palabra a palabra.
- Problemas de comprensión.
- Lectura y escritura en espejo en casos excepcionales.
- Ilegibilidad.

En general, las dificultades del disléxico en el reconocimiento de las palabras le obligan a realizar una lectura muy analizada y descifratoria. Como su esfuerzo lo dedica a la tarea de descifrar el material, disminuyen, significativamente, la velocidad y Comprensión necesarias para la lectura normal.

Comúnmente, los disléxicos de más de doce años de edad no revelan, los signos descritos por examen de su lectura oral, pero es fácil detectarlos en su lectura silenciosa: al leer, realizan una lectura subvocal, o sea, susurran o mueven los labios, ya que se ven obligados a pronunciar las palabras para poder comprenderlas. Debido a que al leer en silencio aplican la misma técnica que en la lectura oral, la velocidad resalta excesivamente lenta.

¿Cuáles son los orígenes de esta perturbación?

Los orígenes de esta perturbación como apuntan varios autores, sin que se excluyan unos a otros; se atribuyen a trastornos de la comunicación verbal, debilidad mental, mala orientación en el espacio vivido, trastornos del esquema corporal, malas lateralizaciones, fijaciones-regresiones-trastornos afectivos infantiles, sordera o semisordera.

Diferimos en algo de estas opiniones. Al hablar de dislexia nos referimos sólo a niños que con una inteligencia general media o superior a la media, presentan problemas en el aprendizaje de la escritura y de la lectura, cometiendo los errores, en mayor o menor grado, del tipo que más tarde estudiaremos.

Descartamos los casos que mencionaremos a continuación:

- Los niños inmaduros o límites.
- Los que padecen disfunción cerebral mínima.
- Los niños que padecen deficiencias en sus órganos sensoriales, tanto en la vista como en el oído.
- Los que tienen problemas serios de motricidad, con dedos atrofiados, etc.

- Los que por enfermedad, ambiente familiar, frecuentes cambios de escuela, etc., sufren fracasos escolares.

De estos niños decimos que presentan problemas en la escritura y lectura (en el caso de que los presenten) del tipo de las llamadas dislexias.

Evidentemente todas estas causas son suficientes para que en un momento dado se establezca una forma patológica de relación entre su «yo y el universo», pero consideramos que al hablar de dislexia nos debemos siempre referir a ese pequeño grupo de niños que hay en todos los colegios, que con una inteligencia media o superior, y sin que presenten los problemas antes citados, no son capaces de superar con éxito el aprendizaje de la escritura y la lectura.

Pero el desconocimiento acerca del significado del término “dislexia” es general en todas las áreas de la educación.

Generalmente se “rotula” a todos los chicos que presentan problemas de aprendizaje de lecto-escritura dentro de la generalidad “disléxico”, pero esto no es así.

Decimos “rotulan” y quienes lo hacen son aquellos docentes que tienen un leve conocimiento de lo que es la “dislexia que son muy pocos, porque el desconocimiento que tienen sobre el tema nos sorprendió demasiado.

Las encuestas fueron distribuidas en cuatro colegios céntricos, tres colegios periféricos de la ciudad de Gualeguaychú (dos públicos y dos privados) y dos colegios del área rural.

Nos fue realmente muy difícil que los docentes accedieran a contestar nuestras preguntas, en la mayoría de los colegios tuvimos que andar prácticamente atrás de los docentes para encontrarnos nuevamente con las encuestas, gran parte de los encuestados no respondieron las mismas y el porcentaje que lo hizo presenta un total desconocimiento de lo que es la Dislexia.

La negativa por parte del personal docente de las distintas instituciones para con nuestro trabajo dejó secuelas, lo primero que nos planteamos fue si realmente estábamos haciendo bien nuestro trabajo de investigación, es decir nos parecía que un tema tan rico y del que los docentes deberían tener un total manejo, nos era negado o mejor dicho ellos estaban negados a saber lo que es la dislexia y como tratarla porque a la pregunta número tres del cuestionario casi nadie la contestó.

En conversaciones no oficiales (off de record) la mayoría de los docentes consideran disléxicos a todos los chicos con problemas de lectura y escritura, como lo señalamos anteriormente, sin siquiera poder diferenciar que uno conlleva al otro.

Para dar nuestra visión acerca de los distintos niños que son considerados disléxicos realizamos la siguiente clasificación ya que existen niños rotulados como niños disléxicos que no deberían rotularse como tales **Factores que inciden en esta enfermedad** Ana Teberosky y Emilia Ferreiro, a raíz de intentar entender uno de los problemas educativos más serios de América Latina: El analfabetismo, la repetición y la deserción escolar; ven que hay una materia escolar decisiva: La lectura y la escritura. Entonces comenzaron a estudiar la adquisición y comprensión de la escritura en niños pequeños, cómo aprenden los niños, con que métodos. Después de analizar los dos tipos de métodos, analíticos - fonéticos y el global, concluyeron que:

- Se basan en habilidades como la discriminación de sonidos, de formas gráficas, en correspondencias de sonido y forma gráfica, en la discriminación visual.
- Si se acepta que el niño que aprende es un sujeto que piensa y que constantemente está en interacción con el medio, y de esta interacción aprende, no puede ser que únicamente una serie de habilidades sean la explicación de la adquisición. No siempre la explicación de los métodos de enseñanza-aprendizaje sirven para ver el proceso que sigue el niño. (Qué pasa por la cabeza del niño).

Factores que inciden:

- Factor lingüístico.
- Factor cognitivo.

A.-Factor lingüístico

El niño de párvulos es hablante de su lengua.

Tiene un conocimiento completo del lenguaje:

- Discrimina sonidos.
- Conoce cierto vocabulario.
- Conoce ciertas estructuras sintácticas
- Los psicolingüistas afirman que lo único que le falta son determinados usos del lenguaje y un mayor vocabulario que también se adquiere con el uso.

B.- Factor cognitivo:

El niño piensa:

El niño está en el mundo y mantiene una interacción con el medio

(El niño aprende muchas cosas con el intercambio familiar, social o cultural aunque no le sean enseñadas directamente).

La Lengua escrita está en el medi

El entorno proporciona mucha estimulación: carteles, televisión, objetos, mercados... No necesita encontrarse con un libro para descubrir la lengua escrita.

La lectura y la escritura no es un objeto únicamente escolar, es un objeto cultural.

El niño sabe que la lengua escrita existe.

El niño ha hecho una interpretación de aquello que ha observado. Tiene una serie de conocimientos previos. (Ideas propias). Tiene alguna idea sobre la función de los escritos, para qué sirven, dónde está puesto el texto.....

Todos tenemos unas ideas previas sobre todo, estas ideas previas serán más o menos erróneas, el trabajo de la pedagogía será el de acercar las ideas erróneas del niño al sistema establecido de nuestro código escrito. Hemos de partir de lo que el niño sabe para conducirlo a las ideas correctas.

Factores neurológicos.

Desde el punto de vista neurológico se ha tratado de estudiar la relación entre la dominancia cerebral y la lateralidad y los errores de los sujetos disléxicos.

Concretamente, en un primer momento, se sostuvo que los disléxicos carecen de dominio hemisférico para el lenguaje. Las razones principales que se señalaban para tal afirmación eran:

- Que estos sujetos producen inversiones e imágenes en espejo - por ejemplo, palto por plato.

- Que las inversiones e imágenes en espejo se correlacionan con una dominancia cerebral incompleta.
- Que esta falta de dominancia hemisférica se asocia a deficiencias en la organización cerebral y, como consecuencia, los disléxicos son diferentes a los no disléxicos.

Este planteamiento, tan sencillo de entender, en virtud de algunos de los errores característicos de los disléxicos, presenta ciertas debilidades, como son:

- El hecho de que no todos los disléxicos producen errores de inversión o imágenes en espejo.
- No contemplar la plasticidad del funcionamiento hemisférico en el curso del desarrollo.
- La existencia de problemas metodológicos, relativos a una falta de control acerca de la posible importancia que las diferencias entre niños y niñas pueden tener (Lennenberg, 1975).

En un segundo momento se defendió la existencia de un retraso o demora madurativa en el desarrollo cerebral funcional de los lectores disléxicos. Esta afirmación se apoya en los estudios que identificaron una ventaja significativa del oído derecho - hemisferio derecho

- en tareas de escucha dicótica (recuerdo de dos mensajes diferentes, que se presentan auditivamente de modo simultáneo, uno en cada oído), tanto en el grupo de disléxicos como en el de lectores normales, pero en este último grupo se obtenía mayores puntuaciones en ambos oídos. Además, a la hora de predecir cambios temporales en las aptitudes perceptivas y motoras de sujetos disléxicos, se llegó a la conclusión de que, en principio, las dificultades lectoras de éstos tienen su origen en problemas perceptivo, motrices y, posteriormente, se asocian con dificultades auditivo-lingüísticas.

Finalmente, se llevaron a cabo una serie de estudios, fundamentados en el supuesto de la existencia de un déficit en el hemisferio izquierdo, como principio explicativo de los problemas de los disléxicos.

Puede afirmarse, a modo de conclusión, que tanto los disléxicos como los que no lo son, presentan una especialización del hemisferio izquierdo para el procesamiento lingüístico, pero los disléxicos tienen una tasa de procesamiento inferior. También puede considerarse que el síndrome disléxico podría ser la manifestación de una representación bilateral del procesamiento espacial, que considerada habitualmente como una función hemisférica derecha, interfiere con el procesamiento de las funciones lingüísticas por el hemisferio izquierdo. En definitiva, los disléxicos presentarían un funcionamiento deficitario del hemisferio derecho. Las disfunciones neurológicas son más claras en las dislexias adquiridas. Pero en el caso de los niños con dislexia evolutiva, su inicio tardío al deletreo y a la lectoescritura, asociado con dificultades en áreas como la motriz, no implica necesariamente que deban tener alguna dificultad neurológica, pues, de modo frecuente, estos niños tienen un retraso neuroevolutivo. La identificación de múltiples etiologías de dislexia indica la existencia de varios subgrupos disléxicos, lo que a su vez lleva implícito que cada uno de ellos presenta su propio patrón de defectos específicos, pudiendo, al conocerlos, adaptar la reeducación al caso concreto.

2.2. Factores cognitivos

La incorporación de la psicología al estudio de la dislexia ha sido de gran ayuda para conocer, en el caso de las adquiridas, qué proceso concreto está deteriorado o implicado en una determinada conducta, y para identificar perturbaciones concretas en las funciones de lectura, deletreo y ortografía, en las evolutivas.

Los principales déficits cognitivos, constatados en sujetos disléxicos por los diferentes estudios que se han realizado bajo esta perspectiva son:

➤ Déficit perceptivos y de memoria

Se llegó a la conclusión de que los disléxicos tienen problemas perceptivos, cuando los estímulos que se les presentan son etiquetados verbalmente. Es decir, los sujetos que manifiestan problemas de lectura no muestran dificultades para la percepción visual, sino que éstas aparecen cuando se hace intervenir la atribución de un nombre - etiquetado verbal - a una configuración visual.

Por medio de investigaciones se encontró que los sujetos con problemas lectores mostraban un rendimiento bajo cuando a los estímulos a recordar se les añadía el etiquetado verbal. Puede afirmarse que los sujetos disléxicos presentan dificultades con la codificación verbal y fonológica, más que dificultades de tipo perceptivo, ya que fracasan, únicamente, cuando los estímulos están sometidos a etiquetas verbales.

➤ Déficits en el procesamiento verbal

El problema verbal que tienen los niños disléxicos no es conceptual, ya que su inteligencia es buena, sino que su dificultad surge cuando tienen que abstraer y generalizar la información verbal en tareas de transferencia de información o para establecer visoverbales. De hecho, los niños disléxicos tienen una comprensión lectura deficiente. Estos niños, cuando leen, recuerdan las cadenas de palabras al pie de la letra y, como consecuencia de ello, son ineficaces a la hora de recordar los términos exactos y cuando tienen que leer directamente gracias al significado (Smith, 1983). Los disléxicos son malos lectores porque traducen la entrada visual de las letras a un código de base sonora o hablada, lo cual es innecesario para leer. Las diferencias entre disléxicos y no disléxicos muestran que los primeros cuentan con un vocabulario reducido, menor fluidez para las descripciones verbales y un uso sintáctico - formación de frases - menos complejo, en comparación con el grupo de no disléxicos. Por último, también se han descubierto fallos en el análisis sonoro de las letras o grafemas que realizan los niños disléxicos. Estos errores explican alguno de los problemas de estos niños, tanto en la lectura como en la escritura.

Bases psicopedagógicas.

El análisis del desarrollo de los procesos de aprendizaje, y de las cosas implicadas en el objeto de aprendizaje (la lectoescritura), nos lleva a unas bases psicopedagógicas para la enseñanza de la lectoescritura. Los niños de 4 y 5 años tienen ya un conjunto de conocimientos adquiridos. En ellos se incluye la capacidad discursiva y sintáctica próxima a la adulta. En un ambiente alfabetizador como el de la sociedad actual, la escritura no es una especialidad escolar. El lenguaje escrito hace su aparición independientemente de su escritura. Se evitarán ciertas prácticas escolares y se dará importancia a la utilización social adulta del lenguaje escrito. No se puede pensar que los niños estén motivados a leer y a escribir si no viven experiencias de leer y escribir. Hay que leer y escribir para ellos, para que ellos también quieran hacerlo. El niño aprenderá a través de la imitación y la participación en actividades

propias del adulto. Poner al niño en situación de utilización del lenguaje, que vea el funcionamiento que la maestra hace de la lectura y la escritura (Nota a los padres, la maestra la lee antes de darla). Si el niño aprende de la interacción, en situaciones de enseñanza-aprendizaje es interesante distribuir a los niños en pequeños grupos, para que practiquen el intercambio de información y de elaboración de escritos y lecturas en común. La fuente de información es tanto escolar como extraescolar y los niños pueden aprender de sus compañeros y todos pueden contribuir a la mutua alfabetización. Dentro de los aprendizajes involucrados en el proceso de alfabetización es necesario distinguir como hace E. Ferreiro:

1. El aprendizaje de ciertas convenciones fijas, externas al sistema de escritura (orientación, tipo de letras.).

- 2.-El aprendizaje de la forma de representación del lenguaje que define el sistema alfabético.

Entre los conocimientos que van adquiriendo los niños, podemos reconocer la precoz capacidad respecto a la lectura y escritura, a condición de:

1. Aceptar como escritura las escrituras no convencionales del sistema.

2. Aceptar como lectura la simulación de la actividad lectora de textos retenidos en la memoria.

La maestra otorgará intención significativa desde el principio a las producciones del niño, especialmente cuando las producciones no son aún convencionales. Los textos que han de leer los niños no tienen por qué dar más importancia a las letras que salen que a los contenidos de que son portadores. Por último, es imprescindible: Conocer el conjunto de "ideas previas", "esquemas de conocimientos" a partir de los cuales intervenir en las sesiones de enseñanza aprendizaje. Que la metodología utilizada se base en el diálogo, que permita la continua negociación entre niños y entre niños y maestra, para que los niños puedan salir de sus teorías infantiles y construir progresivamente las convenciones sociales implicadas en las actividades de leer y escribir.

El maestro ha de:

- Averiguar lo que sabe el niño.
- Saber la información que necesita el niño para aprender.
- Poder dar orientaciones que ayuden al niño en el momento evolutivo que está.

- Importancia correcciones adecuadas.

Podemos observar que, las palabras clave, o base, que se utilizan para desarrollar una pedagogía del trabajo escolar en escritura, son las mismas del aprendizaje del lenguaje oral.

INTERACCIÓN:

La maestra, los compañeros, cualquier adulto, serán los mediadores humanos entre lengua escrita y aprendizaje.

SITUACIONES DE USO:

El niño no aprende por el machaque sistemático, silabeando o aislando fonemas,

Lo aprende utilizándolo como comunicación.

Utilizaremos la escritura para enseñar a escribir y la utilizaremos en situaciones de uso.

CONTEXTO Y FUNCIONALIDAD:

El niño no aprende a hablar utilizando palabras sin ton ni son, no se fuerzan situaciones. Se utiliza el lenguaje cuando hay una necesidad. Hay que utilizar la escritura dentro de una situación que sea necesario, dentro de situaciones donde se cumpla una función.

INTENCIONALIDAD:

Para que el lenguaje tenga una funcionalidad, ha de comunicarse, ha de haber acción por las dos partes. La madre da intencionalidad a lo que el niño dice.

Aspectos emocionales.

La mayoría de las veces, los problemas emocionales aparecen en el disléxico después de sus fracasos escolares.

En la generalidad de los sujetos disléxicos, su historia previa a la entrada del colegio no revela signos de neurosis infantil (pavor nocturno, - enuresis, agresividad, etc.) pero la intensidad de estos condicionara una dificultad selectiva en la lectura. Por lo común, los problemas emocionales surgen como reacción secundaria a sus problemas de rendimiento.

Los niños disléxicos tienden a exhibir un cuadro más o menos típico, con variaciones de paciente a paciente, cuyas acciones características serían:

Actitud depresiva frente a sus dificultades. El sujeto se muestra deprimido, triste y culpable. Tiende a rehuir las situaciones que le exigen rendimiento sistemático y activo. Ante el temor de volver a vivir una experiencia de fracaso se “retira” y rehúye competir.

Actitud agresiva y despectiva frente a sus superiores y a sus iguales. El disléxico muestra rechazo, negativismo, abierta hostilidad hacia su profesor y hacia sus compañeros aventajados. Esta actitud, generalmente, le acarrea trastornos conductuales.

Sus dificultades producen en el disléxico una sensación de antipatía y rechazo hacia la lectura, lo cual redundará en mayores complicaciones por el poco contacto con el material impreso, lo que, a su vez, aumenta el rechazo, y así, sucesivamente. Como resultado, el disléxico experimenta una baja de su autoestima, se retira del aprendizaje y de la competencia en general.

Existe una gran variedad de técnicas correctivas para dificultades en el aprendizaje de la lectura del niño disléxico.

La mayoría de los intentos en demostrar la validez de determinado método sobre otro han puesto de manifiesto el valor del reeducador como la variable más decisiva. Cada método depende más de la personalidad, capacidad de contacto y destrezas del reeducador que de la fundamentación teórica en que se apoya. Critchley destaca ciertos principios metodológicos generales:

Los métodos denominados “globales” deben ser reemplazados por un sistema más fonético o analítico-sintético para los casos de dislexia.

La progresión que va desde las tareas más simples a las más complejas debe desarrollarse lenta y gradualmente.

El aprendizaje visual debe ser reforzado a través los canales sensoriales. Así, debe enseñarse al niño disléxico a distinguir la forma de una letra o palabra; a expresar el símbolo en voz alta; a recorrer el contorno con sus dedos; a escribirla.

El material de lectura seleccionado para los fines de la enseñanza debe ser interesante y estimulante.

El empleo de juguetes que tengan letras y palabras escritas debe ser estimulado como una forma de ludoterapia auxiliar.

La enseñanza debe ser individual e intensa.

Para que el niño pueda concentrarse en la tarea de aprender lectura, escritura y ortografía, debe sacrificarse alguna otra materia o materias del programa escolar. Puede considerarse más importante para el disléxico superar su dificultad que tener que lidiar con el inglés, francés, etc.

Mediante la aplicación de técnicas correctivas, la mayor parte de los disléxicos pueden llegar a dominar las destrezas y habilidades de la lectura informativa o de estudio, dominio que siempre les requerirá una cierta dosis de esfuerzo. Rara vez los disléxicos se convierten en lectores interesados de materiales de lectura recreativa. La mayoría de los disléxicos son incapaces de dominar con eficiencia la lectura y ortografía de un segundo idioma.

Al respecto, **Critchley** opina: “Con una guía adecuada los disléxicos pueden realizar considerables progresos y alcanzar la habilidad necesaria para leer con fines prácticos. Es decir que pueden llegar a ser capaces de interpretar noticias, propaganda, periódicos y cartas, pero es probable que sigan siendo lectores recalcitrantemente perezosos. Muchos ex-disléxicos, como podría llamárseles, quizás nunca lleguen a ser amantes de los libros, sino que pueden ocasionalmente leer una novela o revista como una de recreación, sólo por el entretenimiento que les proporcione”.

A lo largo de la realización de este trabajo de investigación quedamos muy sorprendidos, sobre todo por el desconocimiento que existe sobre esta “dificultad” en el aprendizaje como decidimos denominarla nosotros.

En las aulas que recorrimos por otras circunstancias vimos o detectamos varios casos de dislexia, pero al consultarlo nadie sabía nada, es decir nadie sabe qué hacer con los chicos o alumnos que padecen esta dificultad, tampoco se conoce lo que es la reeducación de alumnos con dislexia o técnicas aplicables a chicos con este diagnóstico.

Nuestra intención en el comienzo de este trabajo era poder esbozar algunas soluciones para trabajar con la “dislexia” pero con el transcurso del mismo, vimos que nadie y cuando decimos nadie nos referimos a profesionales de la medicina, de la educación, incluimos a docentes y directivos de las escuelas encuestadas nos pudieron dar siquiera idea alguna para trabajar con chicos con dislexia.

En los libros de texto donde se trata el tema ofrecen alternativas varias para trabajarlo pero no consideramos apropiadas incluirlas detalladamente en nuestro trabajo puesto que si nadie sabe cómo detectarla, lo ideal o lo lógico sería tratar de empezar por el principio y enseñar a nuestros docentes como revelar la dislexia para luego enseñar a trabajar con la misma.

Sería un despropósito incluir en este trabajo estrategias de aprendizaje para los alumnos con dislexia cuando ni siquiera existe algún documento escrito que los contemple, la realidad de nuestra educación, para con los disléxicos es muy triste.

Nunca debemos rehusarnos a la idea de trabajar con limitaciones porque lamentablemente hoy día es necesario hacernos a la idea de que tenemos que trabajar con lo que tenemos y no por eso la calidad de nuestra educación debe de bajar de nivel, al contrario debemos prepararnos constantemente para enfrentar dificultades de aprendizajes varias y trabajar con la reeducación de estas dificultades de aprendizaje tratando de dar lo mejor de nosotros para que esos chicos no sufran las consecuencias de nuestra incapacidades.

Creemos que este tema podría trabajarse desde muchas perspectivas, puesto que es un tema muy rico y prácticamente desconocido por el mundo pedagógico, las escuelas deberían capacitar a docentes para trabajar con las diferencias porque si hablamos de escuelas en la diversidad o de escuela con resiliencia tenemos que hacerle frente a las realidades que son heterogéneas, sobre todo capacitar para lograr que los docentes reeduchen a los alumnos con dislexia y para esto es necesarios conocimientos acerca del tema y proyectar la educación atendiendo las diferencias.

Si bien al realizar la tarea investigativa las trabas que se nos fueron presentando fueron muchas y de toda índole estamos conformes con el trabajo realizado, pero sería bueno tener en cuenta la cooperación para salir adelante.

Es decir, sostenemos que si toda una comunidad educativa (docentes, directivos, padres y alumnos) está preparada para aceptar las diferencias y trabaja en forma solidaria y conjunta dificultades como estas serán superadas sin demasiados problemas, nosotros apreciamos que el trabajar en conjunto es muy positivo para atacar al problema por el centro y de esta manera pasará desapercibido en la pluralidad del grupo.

Es muy importante trabajar en vinculados para satisfacer y atender a la educación de estos chicos y que su dificultad no sea un “trastorno” para su vida personal porque trabajando bien le estaremos asegurando una escolaridad, si bien diferenciada, satisfactoria para la realización de su proyecto de vida.

Niños frecuentemente considerados disléxicos

Niños inmaduros: resultan difíciles de definir; se les llama, niños «frontera», «límites», «inmaduros». No los podemos encuadrar dentro de lo que se ha dado en considerar como «normal», pero tampoco dentro de lo que se entiende por anormal (término que hace tiempo se está luchando porque desaparezca).

Son niños que por su infantilismo, su escaso razonamiento y sus faltas de comprensión verbal, raramente pueden someterse a las normas de aprendizaje y disciplina propias de una enseñanza

normalizada, casi siempre masiva y que exige niveles intelectuales y patrones de conducta bastante homogéneos.

Pasan fácilmente, a los ojos de padres y educadores, como vagos, distraídos, sin interés alguno. No es raro que se conviertan en niños inseguros, con una enorme sensación de fracaso, angustiados ante las exigencias de la vida escolar, en ocasiones falsificadores de notas, agresivos con los compañeros, inquietos en casa; o bien en alumnos, al parecer, inconscientes de sus problemas, que se refugian en una falsa confianza “todo me ha salido bien”, “es que me tienen rabia”. Vemos que muchos de estos rasgos son comunes al niño disléxico, porque unos y otros, por distintas causas, son niños fracasados.

La conducta del niño intelectualmente inmaduro suele ser muy infantil, nos sorprende con “arranques” o rabietas típicos de etapas anteriores de desarrollo.

Su falta de comprensión a la hora de explicarle las lecciones, la imposibilidad de que consiga aplicar personalmente los conocimientos adquiridos, suele estar en contraposición con su facilidad para entender la “tele” o para ser en muchos casos “vivos” e ingeniosos para los juegos, lo que es ocasión para que el comentario común de la mayoría de los padres sea: “lo que él quiere, o lo que a él le interesa lo aprende bien”. En esto se refugian para no llevar a su hijo a quien pudiera darles una orientación adecuada.

Llega un momento en que el niño se convierte en un marginado por las numerosas repeticiones de curso, el recurso del profesor particular que nada remedia, etc.

Los educadores que encuentran entre sus alumnos, y es muy probable que en cada curso se den dos o tres casos, un niño de estas características, encuadrado por su inmadurez intelectual dentro de la pedagogía de los niños límites, tienen que desechar la idea de que la tarea de su aprendizaje difiere sólo, en cuanto a los demás alumnos, en un aumento de dedicación, tiempo y paciencia. Es preciso un sistema de enseñanza encaminado a corregir sus dificultades específicas.

El niño inmaduro, por las dificultades que existen actualmente para conseguir un diagnóstico precoz, recibe su educación preescolar en colegios convencionales. Empieza desde entonces a destacar por la lentitud de sus adquisiciones. Aparecen problemas serios en el momento de empezar la preescritura y prelectura. Sus dificultades escolares son muy semejantes a las que vamos a encontrar en el niño disléxico, porque por diferentes motivos el niño «límite» o «frontera» no ha alcanzado una adecuada maduración de los factores que intervienen en el aprendizaje de las materias instrumentales .

Hay, sin embargo, muchas manifestaciones de estas dificultades que, a lo largo del curso, a cualquier persona un poco experimentada le ayudan a distinguir cuándo está tratando con un niño disléxico, con un buen nivel mental, o con un niño con un problema de lenguaje derivado de su inmadurez intelectual.

Niños con disfunción cerebral mínima.- El porcentaje de alumnos que sufren una disfunción cerebral mínima, es mucho más alto de lo que todos pensamos. Los estudios realizados demuestran con toda claridad que es en edades muy tardías (nos referimos alrededor de los doce años) cuando, en general, los padres se deciden a dar el paso de llevar a su hijo al neurólogo, por indicación del psicopedagogo escolar o del psicólogo. Lo suelen llevar cuando los trastornos de conducta y de aprendizaje han creado un serio problema en la familia y en el colegio.

También sabemos que en muchos casos el neurólogo no da importancia alguna a este tipo de alteración, que con enorme frecuencia produce serias dificultades en la vida escolar.

Los síntomas, por otra parte, son comunes a los que presenta el niño inmaduro o el niño disléxico. La etiología es diferente, pero les une un factor común: el fracaso escolar.

Los rasgos que vamos a describir en el niño con disfunción cerebral mínima vienen dados por su problema neurológico y acentuado tal vez por su fracaso y por su inseguridad.

Hay que destacar:

Su conducta motora: hiperactividad, enorme inquietud, necesidad continua de levantarse en clase para tomar un lápiz, una goma, tirar el cuaderno, el libro, el papel en que está dibujando...

En el recreo sus juegos son descontrolados, correr y gritar, sin que le guste aceptar las normas establecidas.

Dispersión en la atención y unción perceptivo-cognoscitiva: falta de concentración, labilidad de atención, incapacidad para seguir una explicación en clase, incapacidad para distinguir lo esencial de lo accidental.

Dificultades de aprendizaje, especialmente en: lectura, escritura, y cálculo.

Las confusiones en la escritura del tipo de las llamadas «dislexias», pueden ser consideradas como un síntoma más del síndrome llamado disfunción cerebral mínima.

Indudablemente, debido a la imperfección del material empleado, muchos de los niños que se envían al neurólogo no reflejan en los E.E.G. este tipo de alteración. Sin embargo, dados los síntomas que presentan y las dificultades que se encuentran para que consigan asimilar las materias llamadas instrumentales, llegamos a la conclusión de que,

En algunos casos, no podemos considerar los resultados de los E.E.G. como concluyentes.

Es muy importante tener en cuenta la edad de los niños en el momento de enviarlos al neurólogo.

Niños con trastornos afectivos: los problemas afectivos pueden causar en el niño problemas tan serios, que en muchos casos han llegado a confundirse con retrasos mentales leves-

Realmente un niño que sufre una seria alteración de su personalidad puede con toda facilidad ser considerado en el área escolar como un alumno falto de capacidad intelectual.

Aquí solamente quisiéramos hacer constar, pues debe ser tenido en cuenta por padres y profesores, que no son raros los casos en que las alteraciones de escritura tienen su origen no en un problema de orientación, percepción o lateralidad, sino en problemas emocionales, unas veces persistentes otras transitorios.

Como hace notar **Ajuriaguerra**, en todo niño existe un paralelismo entre el desarrollo motor, intelectual y afectivo. El movimiento, la inteligencia y la afectividad son inseparables en el desarrollo dinámico del niño normal.

Debemos pensar que el niño habla porque «ansía» la lengua. Indudablemente el lenguaje tiene una función «apetitiva». Hay que comprender la importancia que esta función «apetitiva» tiene en la primera infancia.

Pero pasada la primera infancia, y suponiendo que ésta se haya desenvuelto en un ambiente adecuado, hay situaciones que en cualquier momento pueden producir en el niño una alteración emocional, como consecuencia puede aparecer una inhibición emotiva frente al aprendizaje que va a reflejarse de forma especial en el área verbal: fallos de comprensión, de expresión oral y escrita, mala caligrafía y en muchas ocasiones problemas en la escritura del tipo de las llamadas dislexias.

La conducta de estos niños es muy variable: inquietos, agresivos, fanfarrones, inhibidos, angustiados, infantiles, inseguros. En todos existe un factor común: el fracaso escolar con sus consecuencias.

Normalmente un niño con problema afectivo no refleja sus dificultades sólo en escritura y lectura, sino en todo su comportamiento y, por lo general, como consecuencia, en todo su aprendizaje. Creemos que es más frecuente el caso del niño que, por padecer una dislexia, sufre un fracaso escolar y, como consecuencia, un rechazo del ambiente familiar y escolar que desemboca en un problema afectivo.

Estamos de acuerdo con la opinión de **Andrea Jadouille**: «En las escuelas hay, pues, cierto número de niños que tienen dificultades para aprender lectura y ortografía, en función de la

imposibilidad en que se hallan para realizar el esfuerzo indispensable por razones de índole familiar o afectiva No creemos que estas dificultades deban de incluirse entre las causas de la dislexia».

Esta misma opinión mantiene **Chassagny**, que llega a la conclusión que dos de cada tres niños disléxicos presentan trastornos de conducta, trastornos que son posteriores al aprendizaje de la lectura y escritura y dependen, en su mayoría, de la actitud familiar.

También Ajuriaguerra escribe: «Por nuestra parte hemos señalado que los desórdenes afectivos son muy frecuentes, si no constantes, en los disléxicos; secundarios muchas veces, pueden, sin embargo, ser primarios a veces, pero en nuestra opinión no se sitúan al nivel de la lectura propiamente dicha»

Si damos tanta importancia al factor afectivo es porque estamos convencidos de que nunca podrá llevarse a cabo una reeducación adecuada sin tener en cuenta, el origen o la consecuencia de las dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. Es tan importante como pueden serlo cualquiera de los factores que intervienen en el aprendizaje de las materias instrumentales.

Niños con zurdera: En cuanto a la zurdera, es sin duda una causa de dificultades escolares. El gran problema del niño zurdo, como hemos comentado, es la incompreensión que hasta hace poco. Y aún hoy día, encontró por parte tanto de la familia como de los educadores.

Esta incompreensión se debe, sin duda, al desconocimiento de su verdadero origen. Son muchos los que aún piensan que puede tratarse de un mal hábito o de un capricho.

«El niño nace zurdo a consecuencia de una organización cerebral lateralizada que nada ni nadie puede cambiar, por lo tanto, las carencias debidas a la zurdera pueden detectarse no sólo en el comportamiento motor del niño, sino también en el ejercicio de sus facultades intelectuales».

En el niño zurdo influye mucho la capacidad de «rectificación» que hay que ayudar a crear en ellos. Si al niño, desde los primeros ejercicios escolares, se le enseña a «corregirse» cuando traza mal los trabajos de preescritura, suele llegar, sin grandes conflictos, a dominar la lectura y escritura, siempre en cuenta las observaciones anteriormente hechas.

Al niño zurdo que presenta dificultad en su escritura no lo podemos considerar como un disléxico. El origen de sus dificultades está actualmente perfectamente estudiado. El grafismo del zurdo es más o menos enmarañado según se mezclen o choquen las praxias.

Los sistemas de reeducación del niño zurdo son muy específicos y diferentes según los problemas que presente. Lo que es imprescindible es un sistema de diagnóstico precoz y adecuado.

Tipos principales de dislexia.

Bajo la denominación de dislexia existen diferentes subtipos. Las investigaciones más actuales admiten la existencia de distintos síndromes disléxicos, habiendo entre ellos una gran similitud. La mayoría coinciden en que hay algún tipo de perturbación auditivo-fonológica, presente en muchos niños disléxicos. También se detecta la manifestación de otro subtipo con problemas viso-espaciales. Y por último, se da otro subtipo que puede presentar ambas clases de dificultades.

Los principales trastornos concretos de los diferentes subtipos de dislexia son:

- Los síndromes audiofonológicos y visoespaciales.

Se ha delimitado la existencia de dos tipos de dislexia: la **auditiva** y la **visual**. Los niños con dislexia auditiva presentan dificultad para diferenciar sonidos del habla, para analizarlos y nombrarlos. También tienen problemas para recordar series y problemas con la rima. En los niños con dislexia visual aparecen dificultades en tareas de percepción y discriminación visual. Muestran errores de orientación, problemas de discriminación entre tamaños y formas, confusiones entre grupos de letras y dificultades para transformar letras en sonidos. Se han encontrados tres patrones diferentes entre los niños disléxicos, que son los “**disfonéticos**”, “**diseidéticos**” y “**aléxicos**”. La dislexia “disfonética” o auditiva es la más frecuente. Su principal característica es la dificultad para integrar letra-sonido, es decir, el deletreo no guarda semejanza con las palabras leídas. La dislexia “diseidética” o visual implica una deficiencia primaria en la capacidad para percibir palabras completas. La dislexia “aléxica” o visoauditiva provoca una casi total incapacidad para la lectura. Finalmente se han distinguido dos subtipos de dislexia, la “**audiolingüística**”, que presenta retraso del lenguaje, trastornos articulatorios -dislalias-, dificultades para denominar objetos -anomia- y errores en la lectoescritura por problemas en la correspondencia grafema-fonema. El otro subtipo es la “**visoespacial**” que muestra dificultades de orientación derecha-izquierda, dificultad para reconocer objetos familiares por el tacto, calidad de la letra pobre y errores de lectoescritura que implican fallos en la codificación de la información visual.

CASOS SELECCIONADOS DE CHICOS QUE PRESENTAN DISLEXIA.

CASO 1

J. L. tiene 11 años y medio cuando concurre al primer curso de enseñanza media Segundo hijo de una familia de cuatro.

No por presentar dislexia está bajo los cuidados de un especialista; va retrasado en clase debido a la ortografía y sufre mucho por ser diferente a los otros. En cambio va muy bien en cálculo. Ha comenzado a hablar tardíamente, retraso atribuido posteriormente a su deficiente audición. Se entiende bien con sus hermanos y con su hermanita.

Considera a su padre como a un amigo y es cariñoso con su madre. Pero, fuera del círculo familiar, se muestra huraño y tímido. Le cuesta seguir las conversaciones. Es muy meticoloso; ocupa todo el tiempo libre en trabajos manuales.

Los resultados del examen son los siguientes:

- **Motricidad:** normal, pero con numerosas manifestaciones de ansiedad (crispación) e inestabilidad en las reacciones. Supera las pruebas de orientación espacial, pero se nota que necesita poner mucho cuidado.
- **Lenguaje:** el retraso queda colmado, pero si el niño está alterado, no encuentra palabras y balbucea.
- **Inteligencia:** nivel normal. En las pruebas de estructuración espacial, logra compensar sus dificultades, al principio, gracias a su nivel, edad y concentración. Pero al primer fracaso, se turba, pierde todos los puntos de referencia y de estabilidad y ya es incapaz de todo
- **Lectura-ortografía:** confusiones de letras y de sonidos; inversiones lectura entrecortada en voz muy alta; resumen oral medio y clara disortografía.
- **Afectividad:** ansioso; se siente inadaptado y desamparado. Reacciona con manifestaciones de agresividad latente o con regresión (después de una prueba en la que ha fallado, dibuja un inmenso feto).

Vemos aquí cómo una enfermedad sensorial ha provocado no solo un retraso en el lenguaje y en la estructuración espacial, sino problema más general en el plano de la comunicación y de la propia afirmación.

Sucedee, en efecto, que, como consecuencia de una deficiencia funcional adquirida, tiene lugar un trastorno en la instalación de los mecanismos que basta para producir un obstáculo importante.

Otitis crónicas que ,por ejemplo, han afectado al oído dominante y, en especial, han paralizado su función, dan lugar a una composición en el otro, que pone en funcionamiento diversos circuitos cerebrales, lo que perturba el reflejo audición-fonación.

La reciente invención del “aparato para hacer tartamudear” prueba la importancia de una inhibición funcional (en este caso artificial oído dominante; la prolongación de un 15/100 de segundo impuesta al circuito basta para provocar la repetición crónica de las sí habladas.

CASO 2

Veamos ahora el caso de J., niña, 7 años, segunda de una familia con cuatro hijas. No era deseada. Durante el embarazo, el padre (médico) estaba en el servicio militar. La mayor trabajaba como enfermera militar y hacia guardias por las noches. Acaparada por sus ocupaciones, no pudo prestarle mucha atención a la pequeña, ya desde el segundo mes de vida. A los 15 meses nació la tercera hija con lo que las condiciones de vida familiares resultaron más difíciles aún. La madre cocinaba, limpiaba la casa y recibía a los clientes de su marido, quien había abierto una consulta poco después del nacimiento de J.

Los padres notaron en seguida un ligero retraso motor y de lenguaje y, sobre todo, un retraso del esquema corporal. «Parecía que no sabía cómo utilizar el cuerpo», dice su padre. Tardó mucho en aprender a vestirse. La lateralización fue tardía y empezó a estabilizarse sólo a la derecha. Los comienzos escolares fueron difíciles, debido a la lectura. Actualmente la niña avanza mucho, pues, al parecer, comienza ya a compensar sola sus dificultades. Sin embargo, según su maestra, conserva una visión concentrada de las palabras y con frecuencia reemplaza, en un texto, las que descifra con dificultad por otra que concuerdan perfectamente con el sentido de la frase. Es tan lenta que no logra seguir el ritmo de su clase.

El examen confirma punto por punto todos estos datos y revela trastornos afectivos con síntomas de abandonismo. Una observación: su nivel intelectual, claramente superior a la media, permite a la niña, si se le deja tiempo, compensar las dificultades de estructuración espacial.

CASO 3

Veamos ahora un ejemplo de inestabilidad de los valores y de la lateralización. Se trata de D, niño, de 8 años. Está aún en el curso preparatorio y tiene dificultades en lectura y escritura.

Resultados del examen:

- **Motricidad:** no hay retraso verdadero, sino inhibición importante y dificultad en el movimiento. El niño, mal lateralizado, presenta una orientación espacial deficiente. En la actualidad, no se sitúa, ni en el espacio ni en el tiempo. Mala estructuración espacio-temporal.
- **Inteligencia:** nivel muy normal, con el rendimiento alterado en ocasiones (el niño se turba, se desorienta, se «pierde» rápidamente).
- **Lectura-ortografía:** lectura todavía silábica, muy lenta, con inversiones, confusiones y omisiones de letras. No está «en el presente» y no puede analizar.
- **Afectividad:** ansiedad, envidia, sentimiento de exclusión, complejo de abandono.

He aquí el resumen de su historia. Durante el embarazo, la madre, casada por segunda vez, con un hijo y una hija del primer matrimonio, está muy fatigada. El niño tiene que ser criado con leche de vaca. Lloro con frecuencia durante la noche, vomita la mayor parte de los biberones: en una palabra, más o menos vegeta. Al nacer los gemelos, la madre tiene que separarse de él durante cierto tiempo. D. Estaba para cumplir los 3 años. Reacciona mal a la separación y luego a la llegada de los gemelos. Está celoso. A los 4 años lo llevan al jardín de infancia y llora durante la clase. Actualmente repite el curso preparatorio y considera a la escuela como un trabajo forzado. Suele protestar que le duele el panza para no ir. Los días en que hay dictado, se pone pálido como un muerto. Tiene un sueño agitado. A veces tiene terrores nocturnos. Teme a su padre cuando está enfadado. Este, que con frecuencia se halla ausente, se relaciona poco con el hijo que está apegado a la madre.

Ésta, ansiosa, dice que le mimó mucho de pequeño, pues le «había costado criarlo». El niño ha crecido muy sensible, impresionable y tímido. Todavía tiene celos de los gemelos.

Además de la conexión mala lateralización-mala estructuración espacio-temporal, hay que destacar la perturbación de las relaciones madre-hijo y padre-hijo.

CASO 4

G. tiene 14 años. Está en C.E.P. (sistema educativo preparatorio).

Va bien en matemáticas, pero pasa por disléxico y disortográfico. Resultados del examen:

- **Motricidad:** muy buena. Se nota que se preocupa por quedar bien. Lateralidad fijada en la derecha; algunas dificultades en la orientación espacial, que corrige él mismo.
- **Inteligencia:** ligeramente superior a la media. Se notan dificultades de análisis por falta de atención o de interés.
- **Lectura:** todavía vacilante; lee sin ninguna seguridad.
- **Ortografía:** desinterés total; disortografía muy clara.
- **Afectividad:** culpabilidad, agresividad defensiva. Se siente solo. Esta es su historia:

Es el segundo de una familia de tres chicos; ambos padres han tenido hijos en sus matrimonios precedentes. Son inestables y ya han tenido numerosos empleos. Desde el nacimiento del mayor, el padre permaneció en casa por enfermedad y trabajaba la madre. Llevaba la casa y se ocupaba de los niños el padre. G. fue a la escuela a los 3 años y medio. Desde el curso preparatorio tuvo dificultades para aprender a leer. Es disipado, le gusta imponerse, ser el más fuerte. Quiere hacer proezas. Prefiere la compañía de su padre a la de su madre, a la que ve poco, y se pone de parte de aquel. Esta siempre peleando con sus hermanos y en casa se muestra agresivo, celoso y exigente.

Evidentemente la inestabilidad del ambiente familiar ha favorecido en él una deficiente adecuación a la realidad. Como se ve, la reeducación deberá tener en cuenta los factores enunciados, valorar cada uno y no descuidar ninguno, para conseguir eficazmente el paso al universo analítico; y para hacer el pronóstico de sus resultados. Es, pues importante abandonar la reeducación a nivel de síntomas y centrarse en las causas o raíces auténticas »tomando de nuevo« al niño en el nivel en que comenzó la perturbación.

Historia personal

La historia de un disléxico puede revelar uno o más de los siguientes antecedentes:

Existencia de un familiar cercano que presente o ha presentado problemas de lenguaje o de dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Dificultades del parto: anoxia, hipermadurez, prematuridad de tiempo y/o peso.

Enfermedad infectocontagiosa que haya producido en el sujeto un período febril con vómitos, convulsiones, pérdida de conocimiento

Retraso en la adquisición del lenguaje y/o perturbaciones en la articulación

Retraso en la locomoción.

Problemas de dominancia lateral.

Los antecedentes enunciados rara vez se presentan en su totalidad en la historia del disléxico, pero basta la presencia de uno o más para sospechar la presencia de ésta.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Brunner sostiene que para contrarrestar el problema de dislexia en los estudiantes se debe seguir una teoría de instrucción en la cual se debe tener en cuenta los siguientes 4 aspectos:

1. La predisposición hacia el aprendizaje.
2. El modo en que un conjunto de conocimientos puede estructurarse de modo que sea interiorizado lo mejor posible por el estudiante.
3. Las secuencias más efectivas para presentar un material.
4. La naturaleza de los premios y castigos.

Brunner también aporta sobre las implicaciones en la educación y más específicamente en la pedagogía:

- **Aprendizaje por descubrimiento:** el instructor debe motivar a los estudiantes a que ellos mismos descubran relaciones entre concepto y construyan proposiciones.
- **Dialogo activo:** el instructor y el estudiante deben involucrarse en un dialogo activo
- **Formato adecuado de la información:** el instructor debe encargarse de que la información con la que el estudiante interactúa este en un formato apropiado para su estructura cognitiva
- **Currículo espiral:** el currículo debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad. Esto para que el estudiante continuamente modifique las representaciones mentales que ha venido construyendo
- **Extrapolación y llenado de vacios:** La instrucción debe diseñarse para hacer énfasis en las habilidades de extrapolación y llenado de vacios en los temas por parte del estudiante
- **Primero la estructura:** enseñarle a los estudiantes primero la estructura o patrones de lo que están aprendiendo, y después concentrarse en los hechos y figura.

Piaget: "El niño no almacena conocimientos sino que los construye mediante la interacción con los objetos circundantes."

Vygotsky: "Detrás de cada sujeto que aprende hay un sujeto que piensa". Para ayudar al niño debemos "acercarnos" a su "zona de desarrollo próximo"; partiendo de lo que el niño ya sabe.

Ausubel: Los aprendizajes han de ser funcionales (que sirvan para algo) y significativos (Estar basados en la comprensión). Yo he de tener elementos para entender aquello de lo que me hablan.

P. Morgan, en el año 1896, estudia el caso de un chico de 14 años, que sin presentar problemas de oído ni de visión, ni detectarse en él dificultades intelectuales, es incapaz de aprender a leer y a escribir. Nos habla el referirse al caso de «una ceguera verbal congénita». Una de las teorías más divulgadas es la de **Orton**, que busca el 'origen de las dislexias en una lateralidad mal definida'.

Otros especialistas como **Halgren y Morris**, ya en los años 50 y 54, llegan a la conclusión que la «dislexia de desarrollo» es hereditaria, que se trasmite por vía genética con mayor preferencia a través del padre que de la madre, ya que se nota con mayor frecuencia en los niños que en las niñas.

Margarita Nieto, en sus estudios sobre el tema, trata de demostrar que la dislexia no se debe a factores metodológicos, como tantas veces se ha creído por error.

Herman dice que la dislexia es una capacidad defectuosa para lograr, en la época adecuada, una eficacia en la lectura y escritura, correspondiente a un rendimiento promedio. Para él depende de factores constitucionales.

Bernaldo de Quirós la atribuye a una perturbación perceptiva, cognoscitiva, específica, que dificulta la adquisición del lenguaje lecto-escrito.

Ajuriaguerra hace en sus obras un magnífico estudio de los factores que intervienen en el aprendizaje de la lectura y escritura, así como de las etapas madurativas de la evolución del niño.

Al referirse a las dislexias, repasa las diversas teorías sobre las dificultades y los fracasos en el aprendizaje del lenguaje escrito», dice, hablando de «las dislexias», que si se considera que de un 5 por 100 a un 10 por 100 de los niños son disléxicos, las alternativas que se presentan son muy limitadas:

- O el cerebro está mal hecho.

- O los métodos de enseñanza no son adecuados.
- O nuestras exigencias son exageradas.

Una de las teorías más difundida y más prácticas es la de Borel-MaisSonny, que define la dislexia como una dificultad particular para identificar, comprender y reproducir los símbolos escritos, que tiene como consecuencia alterar profundamente el aprendizaje de la lectura entre los 5 y 8 años, la ortografía, la comprensión de textos y, por tanto, las adquisiciones escolares».

Existe también una teoría, muy difundida últimamente, por varios médicos, entre ellos el Doctor **André Fatras**, que buscan las raíces de la dislexia a nivel del inconsciente. Un niño disléxico es un niño cuya evolución psicológica se ha detenido y que por eso experimenta dificultades suplementarias para leer y escribir. El niño sufre « un bloqueo en su evolución debido a un trastorno de las relaciones con el universo que le rodea. Este trastorno no es de origen intelectual sino afectivo ». Es como si el niño se hubiera negado a evolucionar. Para remediar este bloqueo, han creado una nueva metodología, llamada semiofónica diferente a las clásicas técnicas ortofónicas.

Esta nueva metodología que ha llevado a la creación de numerosas escuelas, tiene sus orígenes en la teoría desarrollada por **Tomatis**, que nos explica que el oído del bebé no es súbitamente al mundo sonoro aéreo, sino que lo hace de forma progresiva.

A partir de los diez días de su nacimiento «comienza el gran período de las sombras sonoras». El niño tiene que emprender un largo aprendizaje; durante semanas deberá esforzarse para encontrar de nuevo el contacto que tenía con la voz de la madre, a la que según **Tomatis**, escucha «en el fondo del universo uterino». Disléxico será el niño que, por causas afectivas, se ve bloqueado en su evolución.

Hay que tener en cuenta también que algunas disciplinas médicas que consideran que las dislexias tienen su causa en una disfunción cerebral, lo que significa que se destruyen tejidos del cerebro por una lesión física, o que ciertas funciones del cerebro sólo se ejercen de forma parcial debido a un accidente o a una enfermedad o a una deficiencia química del organismo. Éstos atribuyen a la dislexia un origen orgánico.

Sin embargo, son también muchos los investigadores que se oponen a esta teoría de que la dislexia tenga su origen en una lesión cerebral; piensan que realmente se debe a la existencia en el sistema cerebral, de centros inactivos o poco desarrollados.

Como se puede ver, las teorías existentes sobre el origen de las dislexias, de las que sólo hemos mencionado una parte, son muy diversas y se prestan con más frecuencia a confundir que a aclarar nuestras ideas. Se delimitan tres subtipos disléxicos:

- El primero, trastorno de lenguaje, muestra dificultades auditivas y se caracteriza por anomia, trastorno en la comprensión y dificultades en la discriminación de sonidos.
- El segundo, trastornos visomotores, manifiesta problemas en la articulación del habla, perturbaciones en habilidades grafo motrices y déficits en la combinación de sonidos, aunque la discriminación sonora es normal.
- El último, síndrome de alteraciones perceptuales, se caracteriza por trastornos visoespaciales, que generan problemas de memoria y de discriminación visual a la hora de reproducir formas de memoria.
- Los síndromes caracterizados por problemas de procesamiento sintáctico, semántico y fonológico.

Se distinguen los siguientes subtipos:

- La dislexia “fonológica”. Se aplica a aquellos sujetos que, como característica principal, tienen una dificultad en el componente fonológico.
- La dislexia “morfémica”. Es consecuencia de una perturbación primaria en el procesador visual o grafémico, que origina distorsiones de la extensión y del formato de la palabra, al leer y escribir.
- La dislexia “visual analítica”. Obedece a un trastorno en la función analítica del procesador visual, que enlentece su función, provocando problemas en la identificación de las características posicionales de las letras.

2.1.3 Fundamentación

La dislexia Infantil es un problema de carácter universal que afecta a la comunidad y sus alrededores, especialmente al cuarto y quinto año básico del Centro de Educación Básica

Ferroviana que está ubicado en el Cantón Bucay Provincia del Guayas. Esta investigación se fundamenta en las observaciones y experiencias vividas conjuntamente con ellos, ya que estos alumnos presentan un bajo rendimiento en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora por el alto índice de dislexia Infantil, dificultando así la enseñanza – aprendizaje dentro y fuera del aula.

Nuestro deseo es ayudar a docentes, padres de familia y estudiantes, proponiendo una metodología especial para mejorar su bajo rendimiento ocasionado por el alto índice de dislexia infantil.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Dislexia.- Dificultad en el aprendizaje de la lectura, la escritura o el cálculo, frecuentemente asociada con trastornos de la coordinación motora y la atención, pero no de la inteligencia. Incapacidad parcial o total para comprender lo que se lee causada por una lesión cerebral.

Método.- Modo de decir o hacer con orden. Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa. Obra que enseña los elementos de una ciencia o arte. Procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla. Vía administrativa del Estado para la tramitación de las peticiones de los fieles a la Santa Sede.

Técnica.- Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una Ciencia o un arte. Pericia o habilidad para usar de esos procedimientos y recursos. Habilidad para ejecutar cualquier cosa.

Metodología.- Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.

Computación.- Rama Técnica relacionada con la construcción y manejo de las computadoras.

Lecto – escritura.- Consiste en enseñar al niño y a la niña a entender lo que se lee y conceptualizar lo que se escribe.

Lectura: Es la capacidad para articular, pronunciar, entonar y comprender los signos gráficos con que se representa la lengua oral. Se debe recordar que articular sin comprender no es leer.

Comprensión de texto: Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.

Escritura: Es la actividad de intercambio de experiencias, también se dice que es el conjunto de conocimientos, principios, ideas, técnicas, etc. que una persona transmite a otra.

Composición de textos: Es un proceso cognitivo complejo que consiste en el lenguaje representado en discurso escrito.

Estrategias: Son el conjunto de acciones secuenciales, planificadas, ejecutadas y evaluadas de carácter interno que permite reflexionar y criticar antes de apropiarnos de un contenido específico para lograr una meta.

Programa Educativo: Conjunto de actividades que se van a desarrollar en un determinado tiempo siguiendo un conjunto de instrucciones particulares ordenadas para que se realice un determinado trabajo específico.

Constructivismo.- Las personas, tanto individual como colectivamente "construyen" sus ideas sobre su medio físico, social y cultural. De esa concepción de "construir" el pensamiento surge el término que ampara a todos.

Alexia: perturbación adquirida a continuación de una injuria cerebral, parcial o total de la lectura. Neurológicamente se emplea el término "alexia" como supresión de la lectura, mientras que el término "dislexia" se referiría a su perturbación.

Afasia: entidad compleja en la cual el niño presenta severas dificultades para la adquisición de la audición, del habla e igualmente de la lectura y escritura. Muchos autores ubican la dislexia, en su forma más severa, dentro de la afasia.

Agnosia: pérdida de la capacidad de reconocer los objetos, no obstante estar intacta la percepción de los sentidos.

Apraxia: incapacidad de realizar, al ordenarlos, movimientos conformes con el fin propuesto. Cuando un individuo no es ni paralítico ni deficiente mental y, sin embargo, es incapaz de ejecutar correctamente los actos ordenados, se dice que es apráxico.

Analfabetismo: incapacidad para leer debido a carencia de oportunidad educacional. Un disléxico puede ser analfabeto, pero un analfabeto no es necesariamente disléxico.

Bloqueo secundario de aprendizaje, específico a la lectura: de acuerdo a lo que expresa **Money**, este bloqueo puede ser específico a la actividad de leer o bien restringido a la lectura de cierta clase de libros. Este es un problema de lectura de tipo disociativo histérico en la cual puede aplicarse totalmente la teoría psicoanalítica.

Ceguera verbal congénita: término utilizado por **Hermann** como sinónimo de dislexia. El vocablo tiene valor histórico, pero en la literatura actual aparece en desuso, dada la dificultad. Para diferenciar los cuadros clínicos entre «congénitos» y «adquiridos».

Strophosymbolia. (Símbolos torcidos): término utilizado por **Samuel Orton** para designar la dislexia, basado en la especial característica de los disléxicos de invertir las letras, sílabas o palabras.

Fonológico.- Es una rama de la lingüística que estudia los elementos fónicos teniendo encuenta su valor distintivo y funcional

Fonemas.- Es la unidad fonológica mínima que , en un sistema lingüístico, puede aparecerse a otra unidad en contraste de sentido

Percepción.- Es la función que permite al organismo recibir, elaborar e interpretar la información que llega desde el entorno, a través de los sentidos.

Neuronas .- La neurona es un tipo de célula perteneciente al Sistema nervioso central cuyo rasgo diferencial es la excitabilidad que presenta su membrana plasmática, la cual, permitirá no solamente la recepción de estímulos sino también la conducción del impulso nervioso entre las propias neuronas, o en su defecto, con otro tipo de células, tales como las fibras musculares propias de la placa motora

Embarazo.- Se conoce como **embarazo al período de tiempo comprendido que va, desde la fecundación del óvulo por el espermatozoide, hasta el momento del parto.** En este se incluyen los procesos físicos de crecimiento y desarrollo del feto en el útero de la madre y también los importantes cambios que experimenta esta última, que además de físicos son morfológicos y metabólicos

Parto.-Es el proceso fisiológico único con el que la mujer finaliza su gestación a término, en el que están implicados factores psicológicos y socioculturales.

Su inicio es espontáneo, se desarrolla y termina sin complicaciones, culmina

Con el nacimiento y no implica más intervención que el apoyo integral y respetuoso del mismo

Psicolingüística.- Es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere y utiliza el lenguaje. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas

La psicolingüística también estudia los factores que afectan a la decodificación, o con otras palabras, las estructuras psicológicas que nos capacitan para entender expresiones, palabras, oraciones, textos,

Lenguaje.-Conjunto de sonidos y palabras con que se expresa el pensamiento. Toda forma de comunicar el pensamiento. Manera de expresarse propia de una persona o profesión. Modo de expresarse. Conjunto de señales que dan a entender algo

Inteligencia.-La inteligencia es la **capacidad** de elegir, entre varias posibilidades, aquella opción más acertada para la resolución de un problema



Fig.7.- La inteligencia

Logopedico.- Es el conjunto de métodos para la enseñanza de de una fonación normal a quien tiene dificultad de pronunciación. Esta ciencia evalúa, diagnostica y trata los problemas del lenguaje, la voz y la deglución

Psicomotriz.- Es el conjunto de técnicas que buscan influir en el acto intencional para estimularlo o modificarlo mediante la utilización de la actividad corporal.

Subvocal.- Movimientos de los músculos de la laringe

Desajuste.- Falta de adaptación o de acomodación de una persona a su medio

Evolución.- Proceso que le permite al sujeto adaptarse a cualquier situación , a partir de poseer una estructura flexible dada por aprendizajes continuos

Pedagógica.- Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal.

Pseudopalabras.-falsas palabras

Semántica.-La Semántica refiere a todo aquello que está vinculado o pertenece a la significación de las palabras. La misma está asociada al significado, interpretación y sentido de las palabras, de los símbolos y expresiones.

Congénita.- Que se produce en la fase embrionaria o de gestación de un ser vivo.

Genética.- Es el campo de la biología que se encarga del estudio de la herencia y de todo lo relacionado a ella.

Psiquiatría.- Especialidad que estudia las enfermedades mentales y los trastornos de conducta.

Psicopedagogía.- Disciplina que se encarga de la personalización de los procesos educativos. Es la rama de la psicología y se encarga de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos. Estudia a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida

Neurólogo.- Médico que se especializa en el diagnóstico y el tratamiento de los trastornos del sistema nervioso

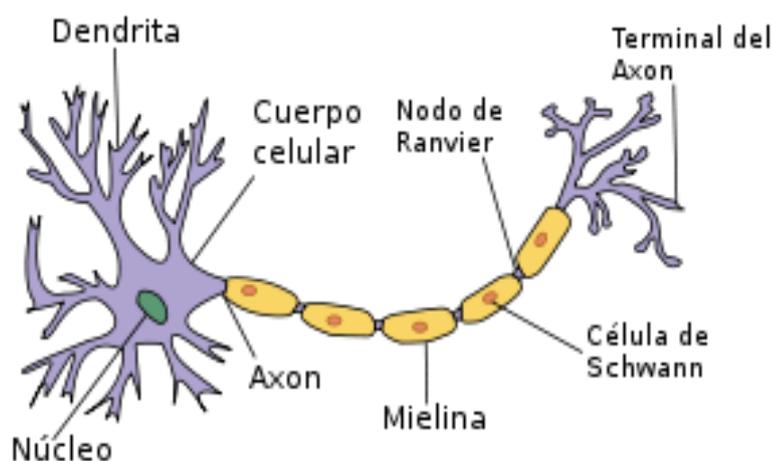


Fig.8.- La Neurona

Disfunción.- Es el desarreglo o alteración en el funcionamiento de un sistema u organismo.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis Interrogativa

¿Cómo incide la dislexia infantil en el rendimiento del proceso de lectoescritura, y comprensión lectora de los estudiantes de 4to y 5to años de Educación Básica?

2.4.2 Hipótesis Particulares

-La dislexia infantil es un problema de aprendizaje en la Lectura, la escritura o el cálculo. Son problemas en la coordinación motora y en la atención, pero no en la inteligencia.

-Los factores principales para esta enfermedad mental son:

a.- Factores Neurológicos.-es dominio hemisférico para el lenguaje; es decir dominio cerebral y la lateralidad

B.-Factores Cognitivos.-cosas el niño aprende muchas cosas con el intercambio familiar, Social y Cultural; es decir aprende del medio o contexto en que se encuentre.

C.-Lesiones Cerebrales importantes al nacer

-Un bajo rendimiento intelectual en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora y en algunos casos específicos en otras áreas del pensum académico

-El bajo rendimiento en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora se debe a la falta de procesos metodológicos por parte de los docentes y una constante despreocupación de los familiares.

-Una atención adecuada por parte de personas entendidas en el tema y una correcta aplicación de estrategias metodológicas por parte de los docentes, mejoraría el bajo rendimiento ocasionado por el alto índice de dislexia en los alumnos y alumnas de la Institución Educativa Ferroviaria

-En el centro educativo “Ferroviaria “existen algunos casos de niños disléxicos como ejemplo tenemos:

Héctor Campos 11 años

Elián Altamirano

Carlos Moran

Talía Loza

Shirley Delgado

Pedro Yanza

Carlos Moran

Luis Naranjo

Carlos Naranjo

Luis Gualpa

Wilson Cacuango

Johana Reyes

Jessica Buñay

Anthony Alarcón

Alex González

Evelyn Pilamunga

Carlos Pusay

Jesús Castro

Kleber Troya.....

2.4.3 DECLARACION DE VARIABLES

-Variable independiente: La Dislexia infantil

-Variable dependiente: Bajo rendimiento en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora.

2.4.4 Operacionalización de las variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES
La Dislexia infantil	Dificultad en el aprendizaje de la lectura, la escritura o el cálculo,	Métodos -Técnicas Instrumentos como: la Encuesta -Entrevista, Fichas y la observación	Lesiones ocasionadas al nacer -Falta de atención -Trastornos de coordinación motora -Falta de comprensión

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES
Bajo rendimiento en los proceso de lectoescritura y comprensión lectora.	Incapacidad para leer y escribir. Enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura.	la Presentación -El Estilo y -la Retención del texto	limitado tiempo -Incorrecta ejecución de las estrategias metodológicas -Inadecuada atención de los padres

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo se ha utilizado la investigación de campo debido a que los datos obtenidos hubo que ser recogidos directamente de la fuente en donde se desarrollo la labor docente educativa del Centro Educativo Ferroviaria

TIPOS DE INVESTIGACION

Los tipos de investigación que utilizamos en este estudio (dislexia Infantil) son: investigación bibliográfica o documental, investigación de campo, investigación experimental o de laboratorio

Investigación bibliográfica o documental

Esta investigación la utilizamos para tener fuentes de información de libros periódicos o documentos para tener información de este problema (dislexia) ya que esta investigación nos ayuda como punto inicial o de partida para este tipo de estudio

Investigación de campo

Esta investigación nos sirvió para realizar nuestro estudio de investigación en el mismo lugar de los hechos haciendo uso de cámaras fotográficas y filmadoras

Investigación experimental

Esta investigación nos ayudo a determinar, con la mayor confiabilidad posible, las relaciones de causa-efecto de este problema. Que ocasiona retroceso en el proceso de aprendizaje de estos alumnos

Investigación Científica

La investigación científica nos ayudo a explorar, buscar e indagar información de los antecedentes de este problema para saber si la dislexia es un problema de salud o congénito también la utilizamos porque nos ayudo a llevar este estudio de manera sistemático, controlado, reflexivo a través de métodos y técnicas

3.2 LA POBLACION Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la Población

El centro de Educación Básica Ferroviaria, se encuentra ubicado en el Cantón Bucay. Un cantón cuyos pobladores son dedicados en su gran parte a la Agricultura, Ganadería y Agro-Industria, siendo así su única fuente de trabajo y de ingreso.

Resumiendo el 60% de su población corresponde a una economía media baja

3.2.2 Delimitación de la Población

Esta investigación se realizo a los estudiantes de 4to y 5to años de Educación Básica del Centro de Educación Básica Ferroviaria, ubicado en el Cantón Bucay, Provincia del Guayas durante el periodo 2010-2011.

3.2.3.4 Tipo y Tamaño de la Muestra

El tipo de muestra de investigación es Institucional y cuenta con una población de 520 alumnos, de la cual se desprende una muestra de 171 alumnos para la investigación

3.2.5 Procesos de selección

Conocida la población institucional que son de 520 estudiantes, que para seleccionar la muestra se aplico la formula respectiva dando una cantidad de 171 estudiantes que corresponde al paralelo de 4to y 5to Año de Educación Básica a quienes se aplico la encuesta.

3.3 LOS METODOS Y LAS TECNICAS

La metodología se refiere a las técnicas, métodos y procedimientos con que llevamos a cabo nuestro anteproyecto. Para este ante proyecto utilizamos el método Analítico, sintético, Científico, Lógico

3.3.1 Método Inductivo

Con este método partimos de los hechos particulares a afirmaciones de carácter general, es decir pasando de los resultados obtenidos de las observaciones o experimentos al planteamiento de la hipótesis, leyes y teorías, generalizando los resultados.

Método Deductivo

Este método nos ayudo a partir de verdades previamente establecidas como principio general para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Método Investigativo

Gracias a este método pudimos indagar, explorar y buscar pistas ya que nos permite trabajar con orden, economizando esfuerzo y tiempo, contribuyendo así a obtener mejores resultados en la investigación. Permitiendo fijar de antemano una manera de actuar racional y eficaz.

Método Analítico

Este método lo usamos para analizar específicamente el proyecto que teníamos planeado hacer, estudiamos todas nuestras posibilidades para que no haya ningún error y para eso este método nos sirvió mucho.

Método Sintético

Con este método, toda esa cantidad de ideas que teníamos nos ayudado para seleccionar las mejores y las más apropiadas para solucionar el problema de dislexia debido a que con este método podemos sintetizar la información más amplia hasta hacerla corta pero eficaz

Método Lógico

La lógica la usamos para determinar si estábamos haciendo bien el proyecto si no había errores y por lo tanto era lógico que el anteproyecto iba hacer un éxito.

3.3.3 Técnicas e Instrumentos

Las técnicas vienen de la misma metodología en este caso usamos dos, la observación, preguntas y respuestas.

Técnicas de observación

Gracias a esta técnica pudimos observar personalmente en el aula los problemas de dislexia que tenían estos alumnos

Técnicas de preguntas y respuestas

Gracias al diálogo con el maestro y el alumno nos ayudo a constatar la gran falencia que tienen los alumnos de este año básico en cuanto al proceso de lectoescritura y comprensión lectora.

Técnicas de entrevista

Esta técnica nos ayudo cuando nos toco entrevistarnos con el director del centro educativo y con el maestro de grado de grado, con el fin de pedirles opiniones para nuestro proyecto, personas con mucha experiencia en cuanto a este tipo de problema, y así poder salir adelante con nuestro proyecto.

INSTRUMENTOS

Encuesta.-Con este instrumento recogimos información de varios Padres de Familia y del docente a cargo, de los problemas de dislexia que tiene este grado.

Fichas de observación.-Este instrumento nos ayudó a registrar los datos y la información obtenida a través de la observación.

Cuestionario.-Con el conjunto de preguntas redactadas de forma coherente y organizadas y bien estructuradas pudimos obtener información que ce necesitaba.

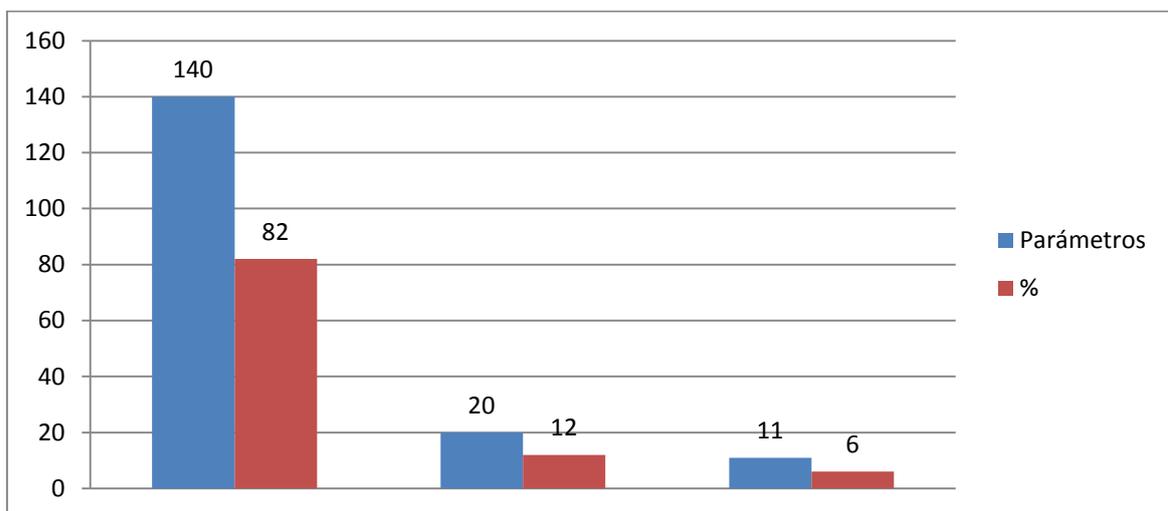
Entrevista.-Al realizar la entrevista a los estudiantes pudimos observar el grado de dislexia que tienen cada uno de ellos y su bajo rendimiento en lectoescritura y comprensión lectora

3.4 PROPUESTA DE PROCESAMIENTO ESTADISTICO DE LA INFORMACION

TEMA: Las repercusiones que tiene la dislexia infantil en el bajo rendimiento de los procesos de lectoescritura y comprensión lectora

Cuadro 1. ¿Tus padres pasan todo el tiempo disponible contigo?

Indicadores	Parámetros	%
Siempre	140	82
Rara vez	20	12
Casi nunca	11	6
	171	100



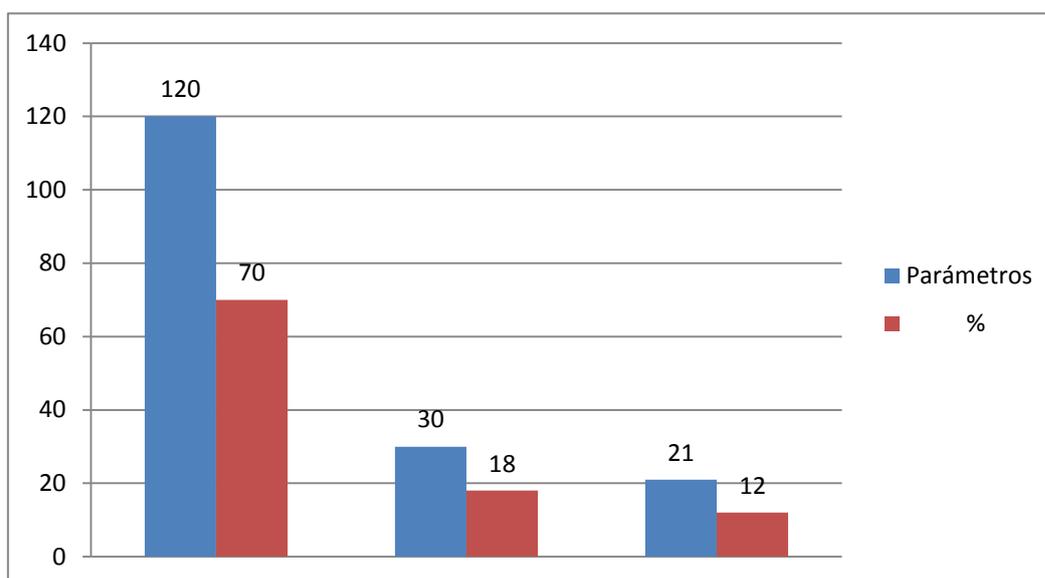
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.- Los resultados obtenidos en la encuesta pudimos observar que un porcentaje del 82% sus padres pasan todo el tiempo disponibles con sus hijos ya que la gran parte de esta población trabajan en las labores del campo. Y un porcentaje del 12 % Rara vez son descuidados por sus progenitores y casi un 6 % nunca pasan solos.

ANÁLISIS.- Los estudiantes de este plantel en su gran mayoría tienen a sus padres casi todo el tiempo disponible junto a ellos. Muy pocos son los padres que han tenido que emigrar a otros países dejando a sus hijos a cargo de terceras personas

Cuadro 2. ¿En tu primer año de escuela tuviste problemas en la pronunciación De palabras?

Indicadores	Parámetros	%
Mucho	120	70
Poco	30	18
Nada	21	12
	171	100



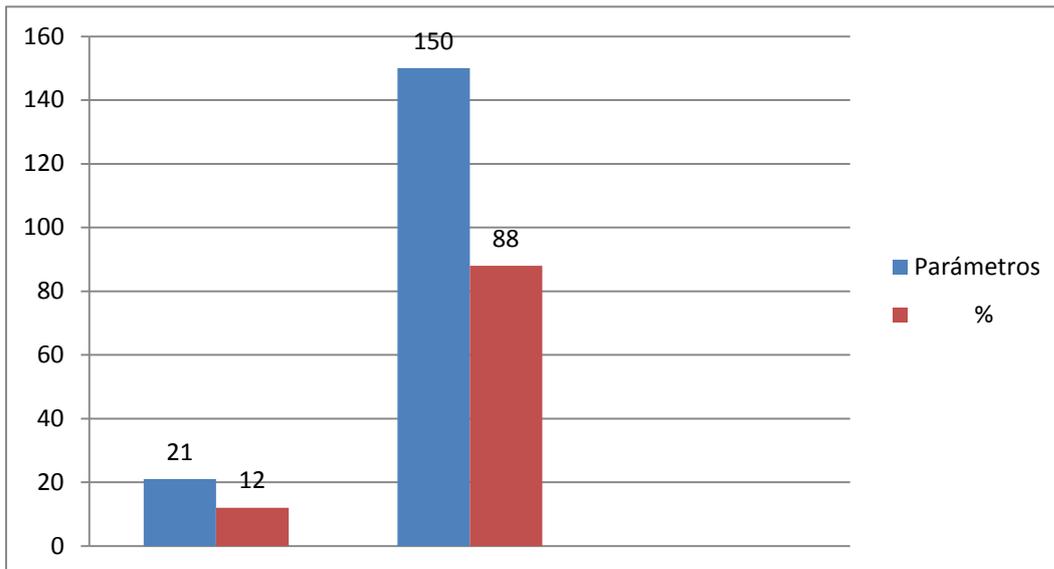
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-Se ha observado que un porcentaje del 70% de estudiantes de esta Institución ha tenido problemas en la pronunciación de palabras en su primer año de escuela, pero un 18% son los que han tenido menos dificultad en la pronunciación de palabra desde su inicio de escuela y un 12% no han tenido problemas

ANÁLISIS.-Con el estudio realizado los estudiantes de esta institución (4to y 5to años de Educación Básica) han tenido problemas desde su primer año de escolaridad. Siendo así olvidados por parte de los docentes que no hicieron nada por ayudarlos con este problema desde su primer año de escuela, siendo este un factor para convertirse en niños disléxicos.

Cuadro 3. ¿Sabes lo que es leer?

Indicadores	Parámetros	%
SI	21	12
No	150	88
	171	100



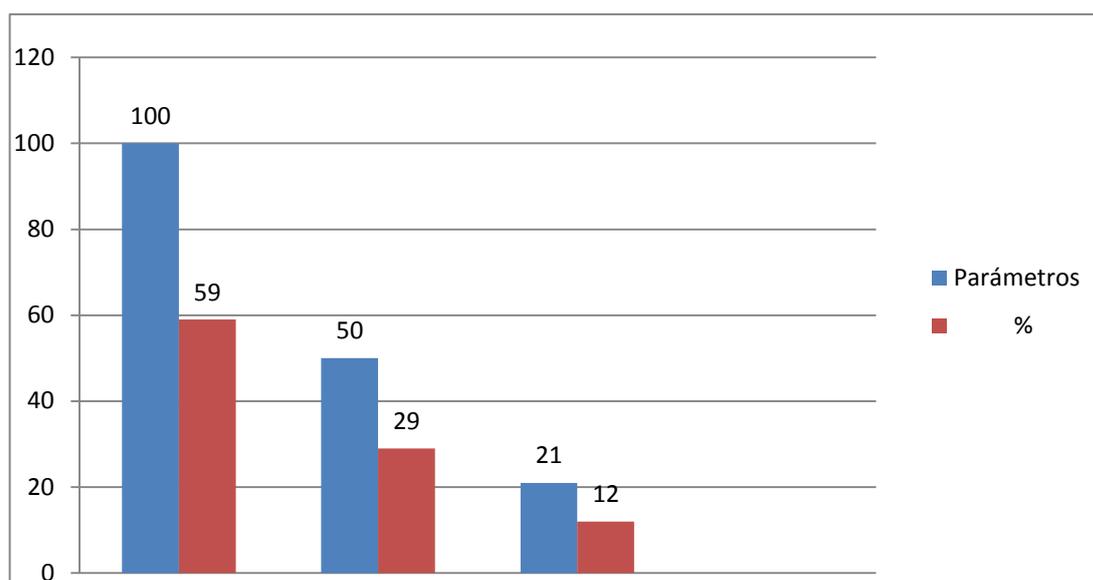
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-En esta institución el 12% de estudiantes saben lo que es leer, mientras que un 88% están muy nulos en el concepto de leer, es decir si no saben lo que es leer peor podrán interpretar un texto

ANÁLISIS.-En conclusión los estudiantes en su gran mayoría no saben lo que significa leer es decir leen por orden o mandato del profesor y no lo hacen por interés a la lectura

Cuadro 4. ¿Las lecturas dinámicas de tus libros son comprensibles?

Indicadores	Parámetros	%
Rara vez	100	59
Frecuentemente	50	29
Siempre	21	12
	171	100



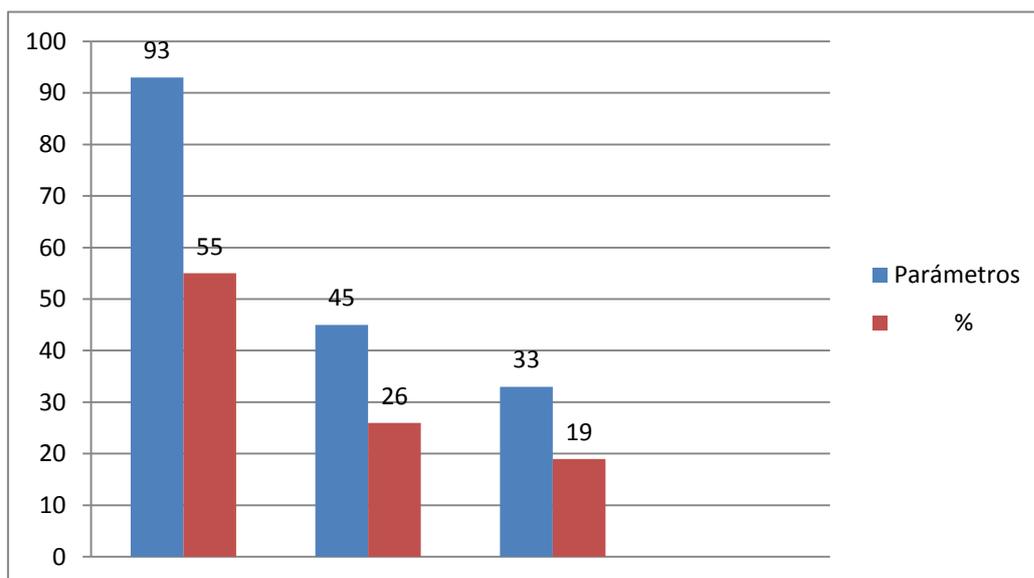
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-Una cantidad del 59% de estudiantes contestaron que rara vez las lecturas dinámicas son comprensibles por ellos, Ya que el 29% estudiantes contestaron que frecuentemente y un 12% siempre entiende las lecturas.

ANÁLISIS.- Las lecturas dinámicas que hoy en día son expuestos en los textos de los estudiantes no son comprensibles para ellos, por el uso de palabras desconocidas que se expone en las lecturas. y por la mala interpretación que hacen de la misma. El mal uso que los docentes hacen de las estrategias para la comprensión del texto hacen que los estudiantes no comprenda las lecturas.

Cuadro 5. ¿El maestro te motiva para la práctica de la lectura?

Indicadores	Parámetros	%
Nunca	93	55
Rara vez	45	26
Siempre	33	19
	171	100



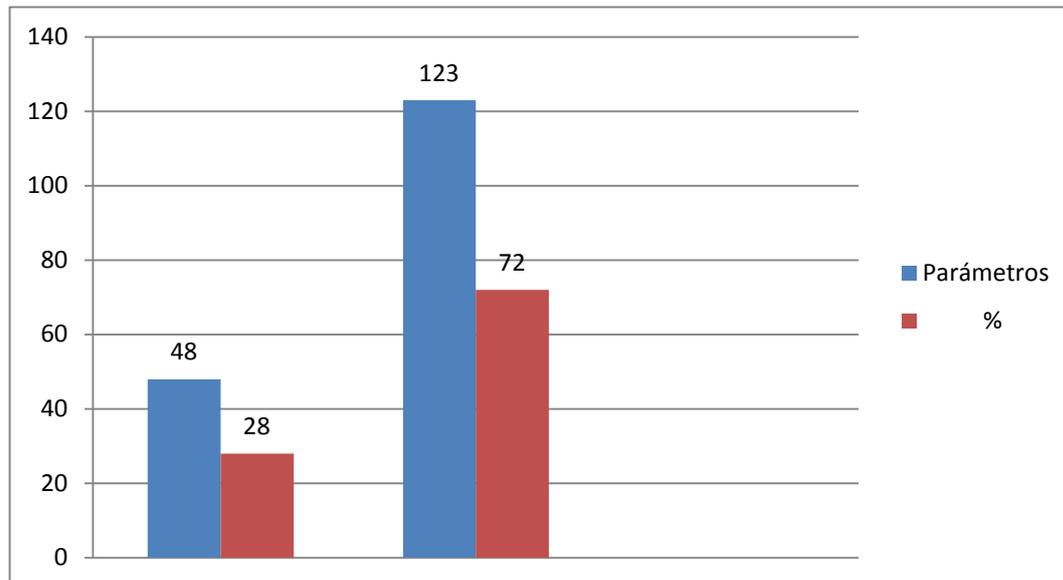
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-El porcentaje del 55% de estudiantes de esta institución afirman que nunca el maestro les motiva para la práctica de la lectura, pero un 26% de estudiantes rara vez son motivados y un 19% siempre son motivados a la lectura como base fundamental para el proceso de aprendizaje de lenguaje

ANÁLISIS.-En muchas instituciones hay docentes que no motivan a sus estudiantes en la práctica de la lectura. Siendo la motivación a la lectura la base fundamental para que los estudiantes practique la lectura frecuentemente para así día a día aumente su léxico y sepan leer bien para que no sean considerados unos niños disléxicos

Cuadro 6. ¿Das más tiempo a la lectura que a otras asignaturas?

Indicadores	Parámetros	%
Si	48	28
No	123	72
	171	100



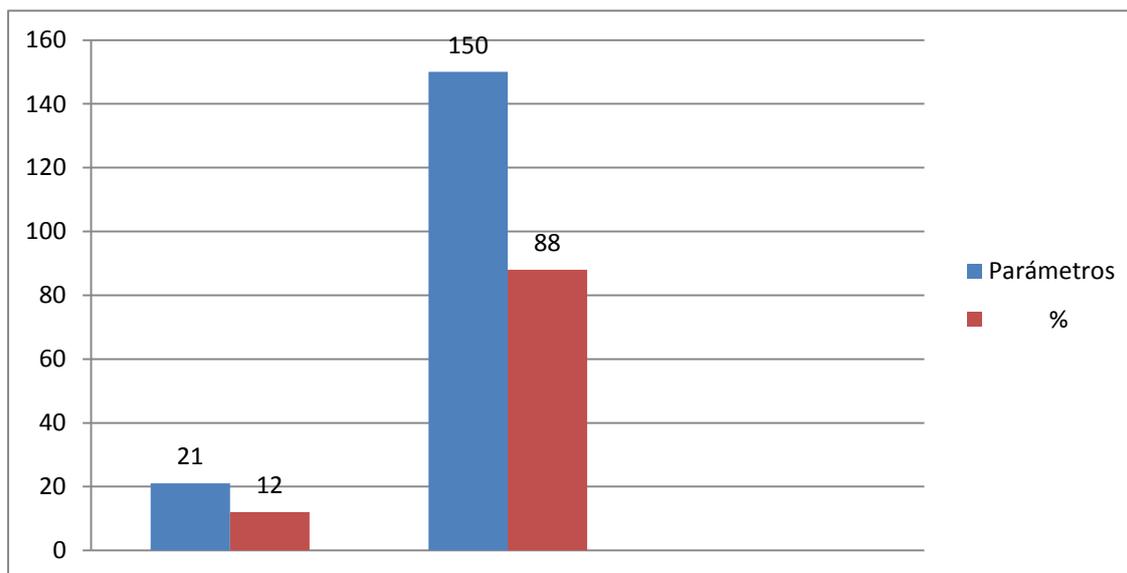
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-Un porcentaje mayor del 72% estudiantes de esta institución no dan más tiempo a la lectura que a otras asignaturas, mientras que un porcentaje del 28% si se dedica a la lectura que a las demás aéreas que tienen en su pensum académico

ANÁLISIS.-El tiempo que dedican a la lectura los estudiantes de esta institución son muy pocas por tal motivo estos estudiantes tienen muchas falencias en el momento de leer e interpretar un texto, interfiriendo así la optima enseñanza de lenguaje.

Cuadro 7. ¿En tu salón de clases tienen rincones de lectura?

Indicadores	Parámetros	%
Si	21	12
No	150	88
	171	100



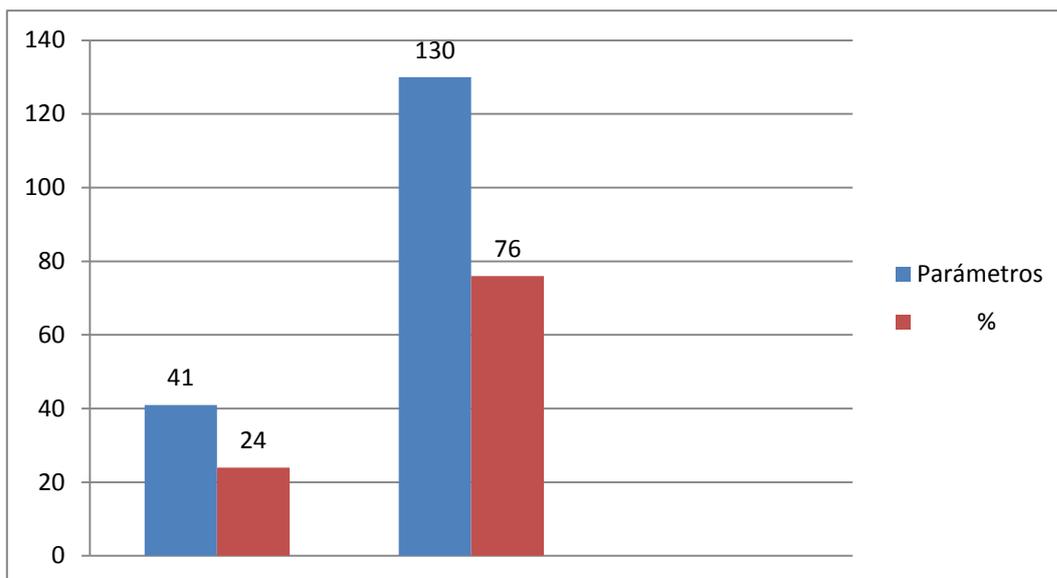
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-Una porcentaje del 88% de estudiantes de esta institución contestaron que en su salón de clases no tienen rincones de lectura, siendo un recurso muy importante para la fomentación a la lectura, mientras que un 12% de estudiantes contestaron que si lo tienen pero no muy completo.

ANÁLISIS.-En los grados que se realizo la encuesta (4to y 5to año de Educación Básica) no existe un rincón de lectura apropiado para fomentar la lectura, siendo este un recurso muy importante para que los estudiantes se motiven a la práctica de la lectura y así tener un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje de estos estudiantes.

Cuadro 8. ¿Cuando escribes son entendibles tus palabras?

Indicadores	Parámetros	%
Si	41	24
No	130	76
	171	100



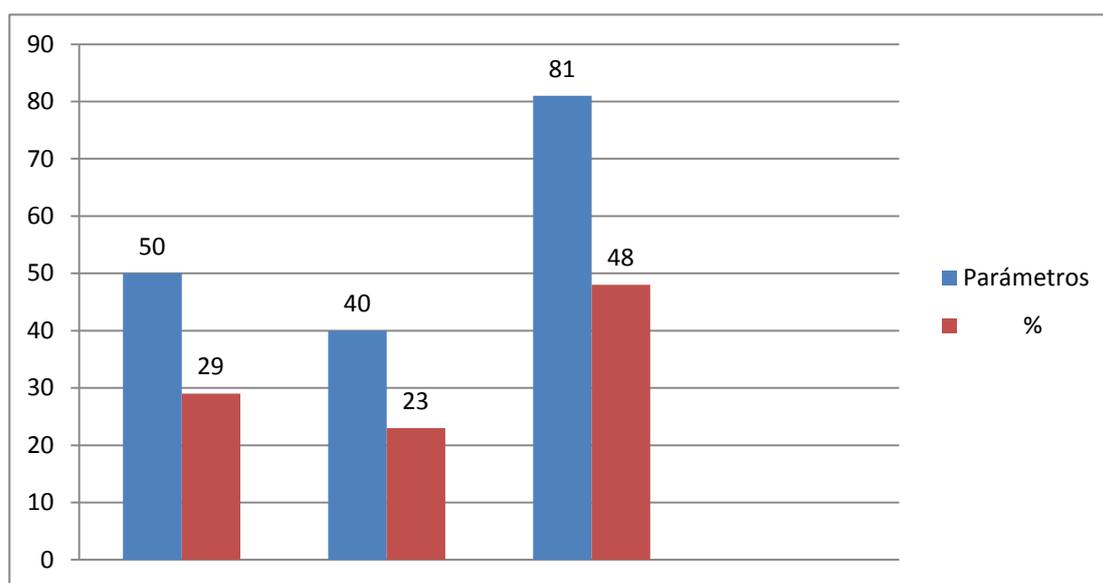
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-EL 76% de estudiantes de estos grados encuestados, cuando escriben no son entendibles sus palabras por el alto índice de dislexia que poseen por el problema que arrastran desde su primer año de escolaridad, pero un 24% son los estudiantes que sus palabras son entendibles cuando escriben

ANÁLISIS.-La mayor cantidad de estudiantes de esta institución tienen muchos problemas en el momento de escribir, siendo una dificultad para ser entendidos en el momento de evaluar sus escritos. El dictado es una de las estrategias metodológicas más efectiva para que los estudiantes puedan escribir correctamente las palabras dentro y fuera del aula.

Cuadro 9. ¿Coges con facilidad el dictado de palabras difíciles?

Indicadores	Parámetros	%
Rara vez	50	29
Siempre	40	23
Nunca	81	48
	171	100



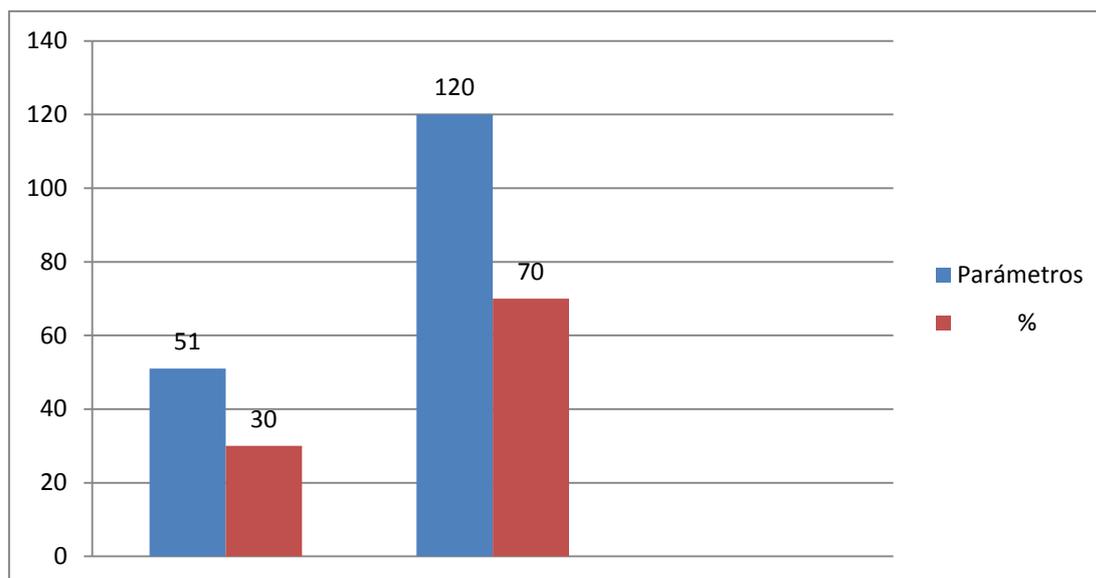
Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-En el momento de realizar un dictado los estudiantes de estos grados, un porcentaje del 48% nunca pueden coger dictado de palabras difíciles, mientras que el 29% rara vez se le hace fácil coger dictado de estas palabras, pero para un porcentaje muy menor al 23% siempre cogen con facilidad el dictado de palabras difíciles

ANÁLISIS.-Los estudiantes de estos grados por la no práctica constante del dictado tienen mucha dificultad para coger con facilidad el dictado de palabras difíciles, ocultando así el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro y fuera del aula.

Cuadro 10. ¿Practicar rasgos de escritura en tu salón de clases?

Indicadores	Parámetros	%
Si	51	30
No	120	70
	171	100



Fuente: Dirección del plantel

INTERPRETACIÓN.-Realizada la encuesta a los estudiantes de los grados (4to y 5to Año de Educación Básica) observamos que un porcentaje mayor del 70% de estudiantes de esta institución contestaron que en su salón de clase no practican rasgo de escritura. Mientras que un porcentaje menor del 30% contestaron que si lo realizan pero no muy constantemente.

ANÁLISIS.-Los estudiantes encuestados de los grados (4to y 5to Año de Educación Básica) en su gran mayoría no practican rasgo de escritura en sus salones de clases siendo este una de las estrategias más importantes para fomentar la lectoescritura en cada uno de los estudiantes de esta institución para así poder erradicar el gran problema de dislexia que poseen estos estudiantes y mejorar el bajo rendimiento en estos procesos.

CAPITULO IV

MARCO ADMINISTRATIVO

4.1 TALENTO HUMANO.

- Tutor: Lcdo. Genaro Domínguez Aguiar (profesor guía)
- Lcdo. : Napoleón Bucheli Mora (Director de la Institución)
- Prof.: Juanita Ventimilla (maestra de 4 año básico paralelo A)
- Prof.: Manuel Ríos (maestro de 4 año básico paralelo B)
- Prof.: Patricia Magaly Seis (estudiante del proyecto)
- Prof.: Patricia Medina Granda (estudiante del proyecto)
- Personal Docente de la institución
- Estudiantes del 4 año básico (muestra de la investigación)

4.2 RECURSOS Y MEDIOS DE TRABAJO.

1.-Recursos Humanos:171 estudiantes, con 4 docentes, y personas especializadas en el tema

2.- Materiales

- Computadoras
- Internet
- Materiales de escritorios
- Cámara Fotográfica
- Textos
- Impresora

-Encuesta

-Grabadora

4.3 RECURSO FINANCIEROS.

MATERIALES		CANTIDAD
Cyber		100
Impresiones		60
Encuesta		80
R. Fotos		50
Entrevista		20
Viáticos		200
Adquisición de libros		100
Total		810

4.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	FECHAS																							
	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
- PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTO	X																							
- ESTUDIO DEL TERRENO		X																						
- ENTREVISTA CON EL DIRECTOR		X																						
- ENTREVISTA CON EL PROFESOR DEL GRADO			X																					
- INVESTIGACION DEL TEMA				X	X	X	X	X	X	X	X	X												
- TUTORIAS	X	X	X		X			X	X			X	X											
- REALIZACIÓN DE LA ENCUESTA					X																			
- REVICIÓN DEL INFORME FINAL									X															
- ENTREGA DEL INFORME															X									
- SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO															X									
- INCORPORACIÓN																								X

CAPITULO V

LA PROPUESTA

5.1 TEMA

“Aplicación de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento, ocasionada por el alto índice de dislexia Infantil en los estudiantes del 4to y 5to Año de Educación Básica) años básico del Centro Educativo Ferroviaria № 2 del Cantón Bucay Provincia del Guayas, durante el año lectivo 2010-2011”

5.2 JUSTIFICACIÓN

Se justifica la aplicación correcta de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora, y la capacitación a los docentes y padres de familia por medio de charlas, talleres, videos, aspirando a que se logre contrarrestar el alto índice de dislexia infantil que poseen los estudiantes, de 4to y 5to Año de Educación Básica y así mejorar el bajo rendimiento de los estudiantes de esta Institución

Este proyecto que ha sido desarrollado con los estudiantes del centro educativo ferroviaria, esperamos que los docentes, nuestros compañeros se interesen por conocer la problemática que se originan con los estudiantes disléxicos y evitar que se incrementen más niños con este problema

5.3 FUNDAMENTACIÓN

Este proyecto se realizo por el alto índice de dislexia infantil que existe en algunos estudiantes de 4to y 5to Año de Educación Básica de esta institución, ocasionando un bajo rendimiento en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora. La propuesta de este proyecto es erradicar el alto índice de dislexia infantil en estos estudiantes, por medio de la capacitación a los docentes, estudiantes y padres de familia.

Conjuntamente con la colaboración de los Doctores del Subcentro de Salud de esta localidad se impartió una conferencia sobre una buena alimentación y un correcto cuidado físico y mental de las madres de familia durante el embarazo ya que una de las causas para que exista la dislexia en los niños es por un incorrecto cuidado en la etapa de gestación

5.4 OBJETIVOS GENERALES

-Desarrollar talleres que promuevan el conocimiento de este problema con personal especializado dirigidos a padres y maestros orientados a mejorar el aprendizaje de niños disléxicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-Realizar actividades de lectura y escritura para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes

-Capacitar a los padres de familia por medio de charlas sobre una correcta alimentación y cuidado durante el proceso de gestación

5.5 UBICACIÓN

Nuestra propuesta se realiza en el Centro Educativo Ferroviaria ubicado en el cantón Bucay, Provincia del Guayas a los estudiantes de 4to y 5to Año de Educación Básica durante el año lectivo 2010 / 2011.

Cuyos límites se presenta en el siguiente plano.

5.6 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Es factible realizar porque acertadamente nuestra propuesta tiene del 90 % de factibilidad dentro de la población estudiantil de esta institución debido a la forma activa como vamos a dar la información adecuada a los estudiantes, los mismos que serán motivados por las charlas y talleres por parte de profesionales expertos en este tema.

También porque hay padres que quieren ayudar a sus hijos con estos problemas de dislexia

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

5.7.1 Actividades

Estrategias de comprensión lectora.

Hay algunas consideraciones que debemos tener en cuenta cuando producimos o usamos estrategias de comprensión de lectura:

A. Se debe seguir en lo posible un enfoque textual. Si buscamos una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades independientes. Esto sólo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto.

B. En consecuencia, debemos buscar la comprensión global del texto, para luego profundizar más en los detalles; no al revés. De la misma manera, al elaborar ejercicios de comprensión de lectura, siempre es preferible comenzar con el tema del mismo o con su intención, en lugar de trabajar con el vocabulario o ideas más específicas. Esta consideración es importante porque:

- Es una manera eficaz de desarrollar la confianza de los estudiantes para cuando se encuentren con estructuras y léxico complicados. Si la actividad propuesta es globalizante, los alumnos no sentirán que no entienden nada; sino que pensarán que al menos entienden el tema del texto.

Hace que el alumno tome conciencia de cómo están organizados los textos.

Al considerar la estructura o las fotografías que acompañan al texto, los alumnos intentarán anticipar lo que van a encontrar en él. Esto es esencial para desarrollar habilidades deductivas e inductivas.

C. La comprensión lectora no debe ir separada de las otras habilidades. Es importante relacionar la producción escrita u oral mediante las estrategias de comprensión que elijamos:

- Leer y escribir, haciendo resúmenes, tomando apuntes, extrayendo ideas principales, etc.
- Leer y hablar, mediante discusiones, debates, apreciaciones, representaciones, etc.

D. **La lectura es activa.** Consiste en hacer predicciones, hacerse preguntas a uno mismo. Esto debe ser tomado en cuenta al desarrollar estrategias de comprensión lectora. Por ejemplo, las actividades deberían contar con preguntas que permitan respuestas abiertas. Así los

alumnos desarrollan su capacidad de juicio y apreciación, e incluso son animados a discutir y reflexionar sobre el texto más allá de clase.

Un segundo aspecto a tomar en cuenta es la función comunicativa de la lectura. Las estrategias deben ser significativas y deben llevar al alumno no sólo a responder

preguntas, sino a dar respuestas a los textos (en el caso de la lectura de una carta, por ejemplo), utilizarlos para hacer algo (resolver un problema, seguir instrucciones, etc.), o comparar la nueva información con sus conocimientos previos.

E. Otro punto a tomar en cuenta es que las actividades deben ser flexibles, variadas y deben adecuarse al tipo de texto que se está trabajando, pues algunas actividades tienen mejores resultados en ciertas clases de textos.

F. El propósito de las actividades debe estar claramente definido. Hay que diferenciar entre la evaluación y la enseñanza de la comprensión lectora. La evaluación supone ejercicios que exigen respuestas más precisas, mientras que la enseñanza trata de desarrollar habilidades de lectura.



Fig.9.- Lectura Activa

Los alumnos deben aprender cómo aproximarse a un texto para lograr ser lectores independientes y eficaces. Es también importante recordar que el significado no siempre es inherente al texto, sino que cada alumno lleva sus propias ideas al texto basado en lo que espera de él y en sus conocimientos previos. Por esta razón hay que ser cuidadosos en no imponer nuestra propia interpretación del texto (especialmente si es literario), y tratar de lograr una comprensión global y válida del mismo, dando pie al alumno a que reflexione y exponga

sus propias opiniones. -En primer lugar, **realizar actividades verbales para desarrollar la conciencia fonológica**, como, por ejemplo:

-Elegir una letra del alfabeto, comenzando con una letra que aparezca en el nombre del niño. Durante todo el día, buscar objetos que comiencen con esa letra.

-Inventar rimas para el nombre del niño(a); “Sara, bonita eres de cara”

-Hacer el sonido de una letra. Pedirle al niño que intente encontrar esa letra en un libro o periódico. Leer en voz alta la palabra que tiene esa letra.

-Describir las cosas que ve al aire libre, usando palabras que comiencen con el mismo sonido: “casa cuadrada”, “perro pequeño”, “bote bonito.”

-Inventar una rima propia sobre algo de casa: “¡Al gatito chiquitito le picó un mosquito!”

-Escoger una canción o una rima que el niño se sepa. Cantarla en voz alta, aplaudiendo al ritmo de las palabras.

-Leer con él una historia que rime o cantar juntos una canción. Dejar que el niño vaya completando las palabras que riman.

-Recitar una rima infantil o poema, línea por línea. Pedirle al niño que repita cada una de las frases u oraciones después de que se le vayan diciendo.

-Inventar rimas de dos palabras acerca de objetos que haya en casa, como por ejemplo “silla pilla” y “taco flaco.” Mejor si las rimas son cómicas.

-Con algunos **juegos tradicionales de lenguaje oral** también se desarrolla la conciencia de los sonidos:

- DE LA HABANA HA VENIDO UN BARCO CARGADO DE...

El primer jugador dice, por ejemplo “De la Habana ha venido un barco cargado de PATATAS” y a continuación hay que ir diciendo palabras que comiencen por PA, PE, PI, PO y PU. -VEO-VEO

El primer jugador dice “Ve-o-Veo”, el otro responde “¿Qué ves?”. El primer jugador responde: “Una cosita”. Se responde “¿Qué cosita es?”. El primero contesta, por ejemplo: “Empieza por LA-“. Hay que averiguar de qué objeto se trata. (Cuando el niño ya domine las sílabas se puede realizar utilizando letras, por ejemplo: “Empieza por L-“.

-PALABRAS ENCADENADAS:

El primer jugador dice una palabra, por ejemplo PLANTA. El otro jugador debe decir una palabra que comience por la sílaba final de la palabra dicha (en este caso, por TA, como TAZA) y así sucesivamente: ZAPATO, TOMATE....

-Otros prerrequisitos son también importantes (atención, memoria, vocabulario). Eso significa que el niño debe estar abierto a experiencias variadas y sobre todo debe contar con la mediación de un adulto que vaya ayudándole a madurar esos aspectos. Algunas actividades caseras que desarrollan estos prerrequisitos:

-decirles el nombre de las calles por la que pasan; luego jugar a que les lleve a una calle.

-recordar nombre, apellidos y profesión de papá y mamá.

-aprender su número de teléfono y los de algún familiar o amigo

-localizar en las tiendas lo que van a comprar y cogerlo

-jugar con puzzles, barajas de familias, animales, etc.

-aprender los días de la semana y los meses del año

-buscar diferencias entre dos dibujos casi iguales

-observar durante un tiempo una lámina, foto..., y preguntarles qué cosas había, cuántas personas, qué ropas llevaban, qué tiempo hacía, etc.

-enseñarle canciones de corro, adivinanzas y refranes

-dedicar algún rato a contar chistes

-poner objetos sobre la mesa y decirle que cierre los ojos; esconder un objeto y cuando abra los ojos tiene que descubrir cuál falta.

-describirle un objeto de la casa. “Tiene cuatro patas y nos sentamos en ella cuando vamos a cenar”, y que lo adivine.

-leer juntos una historia y hablar sobre ella. Hacerle preguntas para ver si se acuerda de algunos de los acontecimientos del cuento.

-recordar qué comió el día anterior en la comida y en la cena.

-cambiar objetos de su lugar habitual en una habitación de la casa y preguntarle si nota algo diferente.

-aprovechar todo tipo de salidas de la ciudad para explicarle por qué pueblos pasa y qué es lo que vemos.

-ver con él un programa de TV y preguntarle por los personajes, cómo se llamaban, qué cosas hacían, etc.

-preguntarle sobre una habitación con los ojos cerrados: color de las paredes, cuadros, muebles, otros objetos, etc.

-Debemos **confiar en los profesionales de la educación** y seguir sus orientaciones y propuestas de colaboración, de modo que tanto la familia como la escuela vayamos en la misma dirección.

-No todos los niños llevan el mismo ritmo, sino que hay liebres y tortugas, y lo importante es que cada uno alcance sus objetivos de acuerdo a la madurez que vaya adquiriendo; **no debemos perder la paciencia ni atosigar al niño.**

-Hay que propiciar en el niño el desarrollo de una relación positiva con lo escrito, **asociando la lectura con situaciones placenteras**: manipulación de libros, audición de lecturas por un adulto antes de dormir, leer a dos voces (el adulto lee el cuento, pero de pronto se calla, o el adulto lee un trozo y el niño otro, etc.).

-Demostrar al niño la utilidad de la lectura: viendo en el periódico a qué hora empieza un programa de TV, consultando los catálogos de juguetes, viendo la fecha de su cumpleaños en un calendario, leyendo una receta de cocina, escribiéndole notas para que haga recados, leyendo las notas que le entregan en el colegio, etc.

El niño comienza a acercarse a la lectura, sobre todo, cuando ve leer a los más próximos. Si nos ve leer habitualmente a los mayores, si le estimulamos para que presten atención a los escritos, pronto comenzarán las preguntas: "¿qué pone ahí?", "¿qué letra es esa"?. En este momento podemos decir que el aprendizaje de la lectura ha comenzado.

La conversación sobre el texto: cómo ayudar a los estudiantes a transferir información a partir de los textos.

Debemos proporcionarles libros para los más pequeños que predominan la ilustración y los elementos gráficos. Mediante los dibujos, los niños reconocen objetos, personas, animales... Algunos libros incluyen textos mínimos: palabras, frases sencillas, pequeños diálogos, repeticiones, palabras y frases sonoras. El sonido de las palabras puede ser un aliciente para la lectura de un libro: descubrir sonidos extraños, divertidos, cacofónicos... A estas edades gusta la repetición de sonidos, de palabras, de ideas ... Les gustan las historias de ficción o temas de la vida, pero siempre con predominio absoluto de la imagen. Los animales son uno de sus temas favoritos. Las historias deben ser sencillas y fáciles de predecir. Entre los libros que más interesan a estas edades destacamos:

-Libros juego: troquelados, con agujeros, ventanas, elementos móviles, diferentes texturas

-Libros de imágenes sin texto, con una secuencia narrativa lineal mínima donde ellos pueden recrear la historia

-Libros de imágenes con textos muy breves, con una o dos líneas impresas por página.

-Libros de poesías, adivinanzas, canciones y juegos de palabras.

-Libros documentales o de información que les ayudan a descubrir el mundo que les rodea: plantas y animales, colores y formas...

-Libros para hacer actividades: dibujar, colorear o recortar

Los docentes tienen que hacer algo más que comprobar la habilidad de un estudiante para transferir información a partir de los textos. El profesor tiene que asumir un papel activo, apoyando los esfuerzos del alumno para construir el significado. Para lograrlo, tiene una importancia fundamental la habilidad para hablar a los estudiantes sobre el texto. De hecho, esto constituye la mayor responsabilidad de los profesores sobre la lectura. Para ello deben observarse los siguientes principios:

1. Los alumnos deben participar en la selección de los textos que hayan de exponerse y en los significados que examinar.
2. El núcleo de las exposiciones del texto debe enmarcarse siempre en el objetivo principal de la construcción del significado.
3. El profesor sólo debe ofrecer información y presentar su interpretación personal si con ello ayuda a los lectores a ampliar los significados que construyen.
4. Los profesores tienen que descubrir los significados que han construido los alumnos y permitirles que los pongan en común de manera que puedan construir significados más elaborados.
5. Debe estimularse a los alumnos para que comenten sus significados entre ellos y no sólo con el profesor.
6. Las preguntas no deben pensarse para comprobar la comprensión, sino utilizarse para estimular la creación de significado.

El enfoque correcto de la conversación sobre el texto supone que el profesor:

- Permita con frecuencia a los alumnos que escojan los textos que prefieran tratar.
- Hable sobre el texto en respuesta a los intentos de los alumnos de construir el significado.
- Inicie a los alumnos en nuevas formas textuales cuando surgen objetivos "reales" para estos textos.

- Utilice diversas estrategias para centrar la atención sobre el texto.
- Facilite conocimientos sobre el texto cuando observe lagunas en la comprensión de los alumnos.
- Utilice preguntas para estimular el pensamiento.
- Utilice tanto preguntas abiertas como cerradas.
- Plantee cuestiones inductivas y deductivas.
- Dé oportunidades a los alumnos para que manifiesten sus puntos de vista personales.
- Haga de la construcción de significados el centro primordial de todo diálogo.
- Trate de descubrir lo que los alumnos quieren saber antes de hablar sobre los textos.
- Estimule el autodescubrimiento.
- Dé oportunidades a los alumnos para que compartan sus puntos de vista en situaciones de grupo.

Los profesores que atiendan a la petición a favor de una mayor cantidad de conversaciones sobre los textos deben examinar en primer lugar los supuestos que dan fundamento a sus convicciones sobre el lenguaje, el aprendizaje y la enseñanza antes de empezar a hacer cambios en sus programas de lengua. Es totalmente necesario que los profesores acepten su papel de participantes fundamentales y de líderes de la conversación sobre el texto en clase. No obstante, esto debe hacerse de manera que quede patente la naturaleza cooperativa y social del aprendizaje. Asimismo, los cambios deben basarse siempre en el deseo de obtener que la lectura cobre mayor importancia en relación con las necesidades de los alumnos. La conversación sobre el texto debe incrementar los deseos de nuestros estudiantes para leer y escribir textos con fines que consideren pertinentes para su vida.

B. Estrategias con el periódico

Son muchas las estrategias de lectura que podemos desarrollar haciendo uso del periódico. A continuación señalamos algunas:

- Toma una noticia del periódico y cortarla en tiras. Los alumnos tendrán que encontrar la secuencia y recomponerla.
- Recorta una noticia del periódico y borra con un corrector algunas palabras o frases. Luego fotocópiala y distribúyela a los alumnos. Estos deberán completar el texto con sus propias palabras. Posteriormente se leen los nuevos artículos, se lee el original y se comprueba quién se ha acercado más a él.

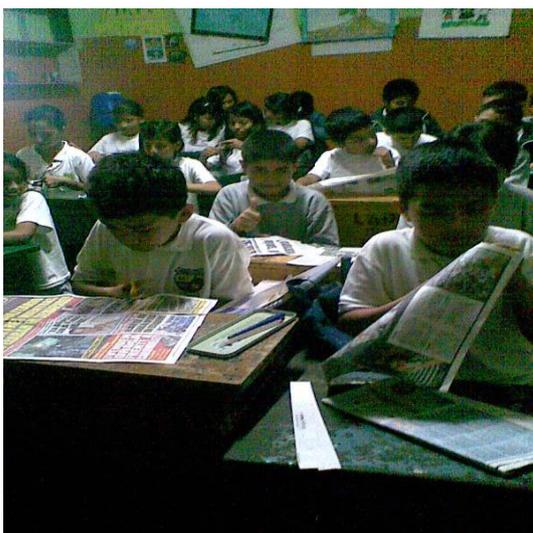


Fig.10.- Trabajos con el Periódico

- Dado un titular los alumnos pueden componer la noticia. También se puede hacer al revés, dada la noticia se reconstruye el titular.
- Recorta fotografías del periódico y dáselas a tus alumnos para que escriban la noticia a partir de ellas y le coloquen un título.
- Recorta noticias de diferentes periódicos y entrégalas a grupos de alumnos para que armen un periódico con todas ellas. Ellos deberán ordenar las noticias por secciones e indicar por qué han incluido una noticia en una sección determinada.
- Transformando noticias: tus alumnos podrán transformar una entrevista en reportaje, una noticia en historieta, una descripción en un diálogo, etc.
- Recorta de diferentes diarios una misma noticia para que tus alumnos analicen el tratamiento que hace cada uno de ellos de un mismo hecho o suceso.

- Confeccionen durante un mes el diario de la escuela o del aula. En él los alumnos podrán trabajar como reporteros, redactores, diagramadores, fotógrafos, etc., de los distintos sucesos que ocurren en la escuela a lo largo de este período de tiempo.

C. Predicciones

Presenta a los alumnos un texto expositivo de estructura causa / efecto, interrumpido. Pídeles que predigan lo que va a ocurrir con preguntas tales como ¿qué ocurrirá?, ¿por qué va a ocurrir eso?

Luego, confronta las respuestas de los alumnos con los datos que provee el texto. Analiza con ellos las correspondencias y discrepancias.

D. Descubriendo y explicando metáforas

Una metáfora consiste en transportar una palabra de su significado propio a algún otro significado, en virtud de una comparación que se hace en el espíritu y que no se indica. Es una transposición por comparación instantánea. He aquí algunas de las que oímos y decimos con frecuencia:

Ardiendo en cólera.

Hablar con sequedad.

La dureza del alma.

La ceguera del corazón.

El torrente de las pasiones.

El fuego de la juventud.

La primavera de la vida.

El peso de los años.

Embriagado de gloria.

Helado de espanto. Etc.

E. Palabras que se escriben juntas y separadas

En el lenguaje oral esto casi no tiene importancia porque no se distingue si las palabras están juntas o separadas; sin embargo en la escritura sí hay que distinguirlas correctamente.

Ejemplos:

- b. El **también** trabaja **tan bien** como tú.
- c. **Enhorabuena** que llegué **en hora buena**.
- d. **Sin vergüenza** alguna se burlaba ese **sinvergüenza**.
- e. **Aún** espero a un amigo.
- f. Al decirte **adiós** ruego **a Dios** que te vaya bien.

M. Palabras por su relación

Hay muchas palabras que se relacionan entre sí ya sea por la forma de escritura, de pronunciación o por su significado. Estas son: Palabras Homónimas, Parónimas, Sinónimas y Antónimas. En una lectura al estudiante se le pide que extraiga las palabras que se relacionan.

N. Leer y explicar lo leído

El docente entrega una lectura a los estudiantes y les dice que hagan una lectura silenciosa, luego de algunos minutos le pide a un alumno que lea un párrafo o subtema y que a su vez lo explique, tal como él lo entiende; el profesor refuerza; se pasa a otro alumno, y así sucesivamente.

* Hacer actividades de pre-durante y pos- lectura (anticipar - predecir - inferir a partir del título del texto, de la tapa, de las imágenes o de la lectura de uno de los párrafos finales)

* Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.

* Trabajar la variedad de textos.

* Dar sentido y contexto al acto de leer.

- * Proponer situaciones con propósitos determinados.
- * Respetar gustos y preferencias.
- * Permitir el intercambio oral de interpretaciones.
- * Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer.
- * Explicar desde el punto de vista del docente cómo se busca la información.

-Antes de la lectura se le puede ayudar

-Recapitando sobre lo que va a leer y para qué está leyendo: entretenerse, localizar un dato...

-Ayudándole a recordar lo que sabe sobre el tema tratado o sobre asuntos relacionados.

-Fijando su atención sobre las marcas del texto que proporcionan información sobre su estructura: índice; títulos y subtítulos; capítulos y apartados; subrayados, negritas...

-Durante la lectura se le puede ayudar:

-Llamando su atención sobre imágenes y esquemas que acompañan el texto, señalando la relación entre ambos.



Fig.11.- Lectura con los Niños por medio de Gráficos

-Estimulándole a que hable y cuente lo que está leyendo.

-Preguntándole si está encontrando problemas y ayudándole a concretar qué es lo que no entiende y dónde puede residir el problema: en el vocabulario, en la estructura de las frases, en el tema...

-Dándole soluciones cuando no comprende algo: la relectura, la lectura del contexto, la consulta del diccionario o de otro libro para ampliar conocimientos...

-Después de la lectura se le puede ayudar:

-Conversando sobre la lectura, averiguando qué pasajes han sido más complicados y por qué.

-Contrastando, cuando lo haya, el índice del libro con lo que ha aprendido, haciendo notar la ventaja de revisar títulos y epígrafes para recordar y elaborar el propio resumen mental

-Indicándole que puede anotar sus dudas y debe saber plantearlas en clase (especialmente en la realización de trabajos escolares).

-Recordando el vocabulario nuevo y comprobando que ha aprendido su significado.

-Orientándole cuando trata de hacer un resumen e invitándole a sacar conclusiones, a ordenar una historia, a hacer un esquema.

-Realizar diariamente un trozo de **lectura de manera simultánea con el niño**, de modo que se le ofrezca un modelo correcto para aprender e imitar.

- También puede resultar de mucha utilidad **grabar las lecturas del niño**, con objeto de que él mismo pueda escuchar el progreso alcanzado.

-A veces es completamente imposible y hasta desaconsejable que los padres ayuden a sus hijos. La situación se torna en ocasiones tan cargada de ansiedad que los padres o el niño pierden la calma, con lo que la situación de aprendizaje se vuelve aversiva, perdiéndose aún más el interés por la lectura. En esos casos, sería preferible una **ayuda extraescolar**.

-Pero tampoco hay que perder de vista que el niño necesita tiempo para relajarse, para dedicarse a alguna otra actividad y para “desconectar”.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LECTOESCRITURA

Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva.

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos (niños, niñas y adolescentes).

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible.

A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cuál estrategia usar y cuando usarla.

La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende.

Lectura Independiente:

Método de lectura en la que cada alumno lee por si mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

Lectura Silenciosa.

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

- El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral.
- No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.
- No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.
- El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:

1. El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
2. Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.

3. Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
4. Enriquece el vocabulario.

Lectura Socializadora

Es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva.

Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses comunes.

Tiene ventajas importantes:

- Se emplea tiempo con mas eficacia
- Los niños aprenden uno de otros
- Comparten experiencias
- Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes

Lectura Creadora

Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

Lectura Oral

Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta.

La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad.

Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores.

Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa.

La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo.

Charria y González señalan con respecto a esta aseveración que en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia.

La Copia

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad.

Objetivos que se logran con la copia

- Desarrollar la atención.
- Desarrollar la memoria.
- Captar detalles sin menospreciar el conjunto.
- Formar hábitos de orden, exactitud, responsabilidad, aseo, economía.
- Desarrollar habilidades y destrezas de escritura.

Recomendaciones para realizar con éxito la copia

- Selección del trozo (Tener sentido completo).
- Extensión moderada

3 a 4 líneas 1° y 2° grados.

4 a 8 líneas 3° y 4° grados.

8 a 12 líneas 5° y 6° grados.

- Objetivos claros: "por qué" y "para qué", copia.
- Lectura, observación e interrupción del trozo.
- Lectura silenciosa por los alumnos.
- Lectura oral por la maestra.

- Lectura oral por los alumnos.
- Realización de la copia propiamente dicha.
- Corrección y auto corrección de la copia.
- Auto corrección.

El Dictado

Es un procedimiento de escritura mediante el cual el alumno oye de un texto previamente estudiado cierto número de palabras, las retiene en la memoria y las escribe de inmediato con toda corrección.



Fig. 12.- Maestra Dictando Palabras

Objetivos

- Oír con atención.
- Retener lo leído.
- Ejercitar las dificultades ortográficas estudiadas.
- Ejercitar la legibilidad y rapidez de la escritura de manera simultanea.
- Afianzar hábitos, habilidades y destrezas.
- Capacitar en la auto corrección.

Propósitos

El dictado puede realizarse con dos propósitos distintos:

- Con fines de diagnostico.
- Con fines de estudio y recuperación.

Con fines de diagnóstico:

Es el que se hace el maestro con el propósito de comprobar las deficiencias que presentan los alumnos en relación con ciertos aspectos de escritura u ortografía.

Con fines de estudio y recuperación:

Lo realiza el maestro a fin de impartir conocimientos, o con el objeto de combatir las deficiencias que hayan resultado de un dictado diagnóstico.

5.7.2 Recursos Humanos

Estudiantes de 4 y 5 años básicos del Centro Educativo Ferroviaria del Cantón Bucay
Provincia del Guayas

Héctor Campos....

Elián Altamirano

Carlos Moran

Talía Loza

Shirley Delgado

Pedro Yanza

Carlos Moran

Luis Naranjo

Carlos Naranjo

Luis Gualpa

Wilson Cacuango

Johana Reyes

Jessica Buñay

Anthony Alarcón

Alex González

Evelyn Pilamunga

Carlos Pusay

Jesús Castro

Kleber Troya.....

Análisis financieros

ACTIVIDADES			CANTIDAD
Reunión con los padres de familia			50
folletos sobre la Dislexia			100
Alquiler del local para las reuniones			100
Conferencias de los doctores de la localidad			150
Casa abierta con los alumnos			60
TOTAL			540

5.7.3 Impacto

La presente propuesta será desarrollada por las docentes involucradas en esta investigación, en beneficios de madres, padres y miembros de la comunidad con la finalidad de buscar soluciones que mejoren el nivel de aprendizaje de los niños disléxicos y la forma de hacer conocer la obligación de todo ser humano para cuidar y conducir niños con este problema mental.

5.7.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	FECHAS												
	JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
-Actividades con padres de familia de la Institucion para presentar Propuesta.			x										
- Citacion a Padres de Familia Involucrados.						x							
-Conferencia organizada por los directivos del subcentro de salud para docentes, padres de familia y estudiantes.							x						
-Taller de lecturas para padres, docentes y estudiantes.							x						
-Charla sobre alimentación y cuidado durante el estado de gestación por la Dra. Nancy Solís ginecóloga de la localidad.							x						
-Casa abierta de lectoescritura y comprensión lectora a cargo de las docentes de investigación.										x			
-Reunión con los padres de familia de los niños disléxicos para dar las recomendaciones.											x		

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta

Durante las conferencias y talleres realizadas en los salones del Centro Educativo Ferroviaria se nota a la concurrencia muy interesada en el tema o explicación del tema de solución, los cuales surgieron muchas preguntas por parte de los padres de familia a los facilitadores de la conferencia, donde entendieron el porqué del bajo rendimiento de sus hijos y las causas que ocasionan este problema mental. Con las explicaciones de los profesionales quedaron satisfechos y solicitaron que se le ayude aquellos niños disléxicos para mejorar su rendimiento académico en los procesos de lectoescritura y comprensión lectora

CONCLUSIONES

La dislexia infantil es un problema de aprendizaje en la Lectura y la escritura que posee un 10% de los estudiantes de esta Institución.

La meta principal es lograr enseñar, analizar y comprender para así crear en toda dimensión conocimiento adecuado en todos los estudiantes y así obtener una responsabilidad que conjugue aspectos en su diario vivir, hacia la realización de grandes valores afectivo, morales y evolutivos en la vida de cada uno de los educandos. Siendo la educación cada vez más una herramienta clave para vivir y crecer.

Se conoce que los docentes en su gran mayoría desconocen en que consiste la dislexia infantil y especialmente nuestros compañeros.

RECOMENDACIONES

- 1.-** Concienciar en los padres de familia de la gran ayuda que necesitan los niños con este problema para mejorar su enseñanza aprendizaje

- 2.-** La actualización de los docentes en sus actividades metodológicas a enseñar

- 3.-** Que los niños con estos problemas sean ayudados por los docentes y personas competentes en el tema

- 4.-** Que no se aplique el etiquetado verbal que baja la autoestima del niño disléxico

- 5.-** Concienciar a las madres de familia en estado de gestación sobre una correcta disciplina alimenticia

BIBLIOGRAFIA

Microsoft® Encarta® 2009. © 1993-2008 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Enciclopedias

Texto modificado de "Revista de neurología; 2000; 31 (4)"

Separata del texto de paradigmas

Dislexia, disortografía y disgrafía. Rosa Mª Rivas Torres y Pilar Fernández Fernández. Ed. Pirámide. Madrid,1998.

Centro Interdisciplinario del Lenguaje y Aprendizaje. Artículo sobre la Dislexia . Lic. Isabel Galli de Pampliega, Directora del CILA.

La dislexia en cuestión. Ajuriaguerra, Bresson, Inizan, Stambak y otros. Ed. Cresas. Madrid, 1977.

Allen, K. M., Gleeson, J. G., Shoup, S. M. & Walsh, C. A. (1998).A YAC contig in Xq22.3-q23, from DXS287 to DXS8088, spanning the brain-specific genes doublecortin (DCX) and PAK3. *Genomics*,52, 214-218. [Links]

Bishop, D. V. M. & Snowling, M. J. (2004). Developmental dyslexia and specific language impairment: Same or different? *Psychological Bulletin*,130, 858-886. [Links]

Butterworth, B. (2005). Developmental dyscalculia. En J. I. Campbell(Ed.), *Handbook of mathematical cognition* (pp. 455-467). New York: Psychology Press. [Links]

Cardon, L. R. et al. (1994). Quantitative trait locus for reading disability on chromosome 6. *Science*,266, 276-279. [Links]

Chapman, N. H. et al. (2004). Linkage analyses of four regions previously implicated in dyslexia: Confirmation of a locus on chromosome 15q. *American*

Journal of Medical Genetics, Part B Neuropsychiatric Genetics, 131, 67-75.
[Links]

Clark, M. G., Rosen, G. D., Tallal, P. & Fitch, R. H. (2000). Impaired processing of complex auditory stimuli in rats with induced cerebrocortical microgyria: An animal model of developmental language disabilities. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 12, 828-839. [Links]

Cope, N. et al. (2005). Strong evidence that KIAA0319 on chromosome 6p is a susceptibility gene for developmental dyslexia. *American Journal of Human Genetics*, 76, 581-591. [Links]

Coquelle, F. M. et al. (2006). Common and divergent roles for members of the mouse DCX superfamily. *Cell Cycle*, 5(9), 976-983. [Links]

desPortes, V. et al. (1998). Doublecortin is the major gene causing X-linked subcortical laminar heterotopia (SCLH). *Human Molecular Genetics*, 7, 1063-1070.
[Links]

Deuel, T. A. et al. (2006). Genetic interactions between doublecortin and doublecortin-like kinase in neuronal migration and axon outgrowth. *Neuron*, 49, 41-53. [Links]

Eckert, M. (2004). Neuroanatomical markers for dyslexia: A review of dyslexia structural imaging studies. *Neuroscientist*, 10, 362-371. [Links]

Erskine, L. et al. (2000). Retinal ganglion cell axon guidance in the mouse optic chiasm: Expression and function of robo and slits. *The Journal of Neuroscience*, 20, 4975-4982. [Links]

Fisher, S. E. & Francks, C. (en prensa). Genes, cognition and dyslexia: Learning to read the genome. *Trends in Cognitive Sciences*. [Links]

Fitch, R. H., Tallal, P., Brown, C., Galaburda, A. M. & Rosen, G. D. (1994). Induced microgyria and auditory temporal processing in rats: A model for language impairment? *Cerebral Cortex*, 4, 260-270. [Links]

Fitch, R. H., Brown, C. P., Tallal, P. & Rosen, G. D. (1997). Effects of sex and MK-801 on auditory-processing deficits associated with developmental microgyric lesions in rats. *Behavioral Neuroscience*, 111, 404-412. [Links]

Galaburda, A. M., Menard, M. T. & Rosen, G. D. (1994). Evidence for aberrant auditory anatomy in developmental dyslexia. *Proceedings of the National Academy of Sciences (USA)*, 91, 8010-8013. [Links]

Galaburda, A. M., Sherman, G. F., Rosen, G. D., Aboitiz, F. & Geschwind, N. (1985). Developmental dyslexia: Four consecutive cases with cortical anomalies. *Annals of Neurology*, 18, 222-233. [Links]

Gleeson, J. G., Lin, P. T., Flanagan, L. A. & Walsh, C. A. (1999). Doublecortin is a microtubule-associated protein and is expressed widely by migrating neurons. *Neuron*, 23, 257-271. [Links]

Hannula-Jouppi, K. et al. (2005). The axon guidance receptor gene *ROBO1* is a candidate gene for developmental dyslexia. *PLoS Genetics*, 1(4), e50. [Links]

Hautus, M. J., Setchell, G. J., Waldie, K. E. & Kirk, I. J. (2003). Age-related improvements in auditory temporal resolution in reading-impaired children. *Dyslexia*, 9, 37-45. [Links]

Hill, E. L. (2001). Non-specific nature of specific language impairment: A review of the literature with regard to concomitant motor impairments. *International Journal of Language and Communication Disorders*, 36, 149-171. [Links]

Hinshelwood, J. (1917). *Congenital word-blindness*. London: Lewis. [Links]

Koizumi, H., Tanaka, T. & Gleeson, J. G. (2006). Doublecortin-like kinase functions with doublecortin to mediate fiber tract decussation and neuronal migration. *Neuron*, 49, 55-66. [Links]

Leonard, C. M. et al. (2002). Anatomical risk factors that distinguish dyslexia from SLI predict reading skill in normal children. *Journal of Communication Disorders*, 35(6), 501-531. [Links]

LoTurco, J. J., Wang, Y. & Paramasivam, M. (2006). Neuronal migration and dyslexia susceptibility. En G. D. Rosen (Ed.), *The dyslexic brain: New*

pathways in neuroscience discovery (pp. 119-128). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates. [Links]

Ludlow, C. L., Cudahy, E. A., Bassich, C. & Brown, G. L. (1983). Auditory processing skills of hyperactive, language-impaired, and reading-disabled boys. En E. Z. Lasky & J. Katz (Eds.), *Central auditory processing disorders* (pp. 163-184). Baltimore: University Park Press. [Links]

Lyon, G. R., Shaywitz, S. E. & Shaywitz, B. A. (2003). A definition of dyslexia. *Annals of Dyslexia*, 53, 1-14. [Links]

Marino, C. et al. (2005). A family-based association study does not support DYX1C1 on 15q21.3 as a candidate gene in developmental dyslexia. *European Journal of Human Genetics*, 13, 491-499. [Links]

Meng, H. et al. (2005). DCDC2 is associated with reading disability and modulates neuronal development in the brain. *Proceedings of the National Academy of Sciences (USA)*, 102, 17053-17058. [Links]

Nicolson, R. I., Fawcett, A. J. & Dean, P. (2001). Dyslexia, development and the cerebellum. *Trends in Neurosciences*, 24, 515-516. [Links]

Paracchini, S. et al. (2006). The chromosome 6p22 haplotype associated with dyslexia reduces the expression of KIAA0319, a novel gene involved in neuronal migration. *Human Molecular Genetics*, 15(10), 1659-1666. [Links]

Peiffer, A. M., Friedman, J. T., Rosen, G. D. & Fitch, R. H. (2004). Impaired gap detection in juvenile microgyricrats. *Developmental Brain Research*, 152, 93-98. [Links]

Peiffer, A. M., Rosen, G. D. & Fitch, R. H. (2004). Sex differences in rapid auditory processing deficits in microgyricrats. *Developmental Brain Research*, 148, 53-57. [Links]

Pennington, B. F. et al. (1991). Evidence for major gene transmission of developmental dyslexia. *Journal of the American Medical Association*, 266, 1527-1534. [Links]

Ramus, F. (2004). The neural basis of reading acquisition. En M. S. Gazzaniga (Ed.), *The cognitive neurosciences III* (pp. 815-824). Cambridge, MA: MIT Press. [Links]

Rosen, G. D., Burstein, D. & Galaburda, A. M. (2000). Changes in efferent and afferent connectivity in rats with cerebrocortical microgyria. *The Journal of Comparative Neurology*, 418, 423-440. [Links]

Rosen, G. D., Herman, A. E. & Galaburda, A. M. (1999). Sex differences in the effects of early neocortical injury on neuronal size distribution of the medial geniculate nucleus in the rat are mediated by perinatal gonadal steroids. *Cerebral Cortex*, 9, 27-34. [Links]

Rutter, M. et al. (2004). Sex differences in developmental reading disability: New findings from 4 epidemiological studies. *Journal of the American Medical Association*, 291, 2007-2012. [Links]

Schmid, R. S. & Anton, E. S. (2003). Role of integrins in the development of the cerebral cortex. *Cerebral Cortex*, 13, 219-224. [Links]

Smith, S. D., Kimberling, W. J., Pennington, B. F. & Lubs, H. A. (1983). Specific reading disability: Identification of an inherited form through linkage analysis. *Science*, 219, 1345-1347. [Links]

Snowling, M. J. (2000). *Dyslexia*. Oxford: Blackwell. [Links]

Stein, J. F. & Walsh, V. (1997). To see but not to read; the magnocellular theory of dyslexia. *Trends in Neurosciences*, 20, 147-152. [Links]

Taipale, M. et al. (2003). A candidate gene for developmental dyslexia encodes a nuclear tetratricopeptide repeat domain protein dynamically regulated in brain.

Proceedings of the National Academy of Sciences (USA), 100, 11553-11558.
[Links]

Valdois, S., Bosse, M. L. &Tainturier, M. J. (2004). The cognitive deficits responsible for developmental dyslexia: Review of evidence for a selective visual attentional disorder. *Dyslexia*,10, 339-363. [Links]

Wagner, R. K. &Torgesen, J. K. (1987).The nature of phonological processing and its causal role in the acquisition of reading skills.*Psychological Bulletin*,101, 192-212. [Links]

White, S. et al. (2006). A double dissociation between sensorimotor impairments and reading disability: A comparison of autistic and dyslexic children. *Cognitive Neuropsychology*,23, 748-761. [Links]

Wigg, K. G. et al. (2004). Support for EKN1 as the susceptibility locus for dyslexia on 15q21. *Molecular Psychiatry*, 9, 1111-1121. [Links]

Yuan, W. et al. (1999). The mouse SLIT family: Secreted ligands for ROBO expressed in patterns that suggest a role in morphogenesis and axon guidance. *Developmental Biology*, 212, 290-306. [Links]

Zhu, Y., Li, H., Zhou, L., Wu, J. Y. &Rao, Y. (1999).Cellular and molecular guidance of GABAergic neuronal migration from an extracortical origin to the neocortex.*Neuron*, 23, 473-485. [Links]

Q **La Dislexia**. Mabel Condemarán y Marlos Blomquist Colección “El sembrador”.Editorial Universitaria.

Q **Psicología de la lectura** Cuetos Vega, F. (1991). Diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura. Getafe (Madrid): Editorial Escuela Española, S. A. Capítulo 3 y 4.

Q **Psicología de la lectura**. Crowder, R.G. (1985). Madrid: Alianza. Capítulo 9, pp.: 141-163.

Q **Tratamiento y prevención de las dificultades lectoras**. Huerta, E. y Matamala, A. (1995). Madrid: Visor. Capítulo III, pp., 33-56.

Q **La lectura. Adquisición, dificultades e intervención.** Rueda, M.I. (1995). Capítulo 3 y 4.

Q **.Desarrollo psicológico y educación.** Sánchez, E. (1990). Marchesi, Coll y Palacios (comps.)

Q **Dislexia, causas, diagnóstico y reeducación.** Roer Mucchielli.

ANEXOS

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA, A DISTANCIA Y POSGRADOS

PROYECTO

TEMA:

“Aplicación de estrategias metodológicas de lectoescritura y comprensión lectora para mejorar el bajo rendimiento, ocasionada por el alto índice de dislexia Infantil en los estudiantes del 4to y 5to Año de Educación Básica del Centro Educativo Ferroviaria № 2 del Cantón Bucay Provincia del Guayas, durante el año lectivo 2010-2011”

ELABORADO POR:

PATRICIA MAGALY SEIS HERRERA

PATRICIA LORENA MEDINA GRANDA

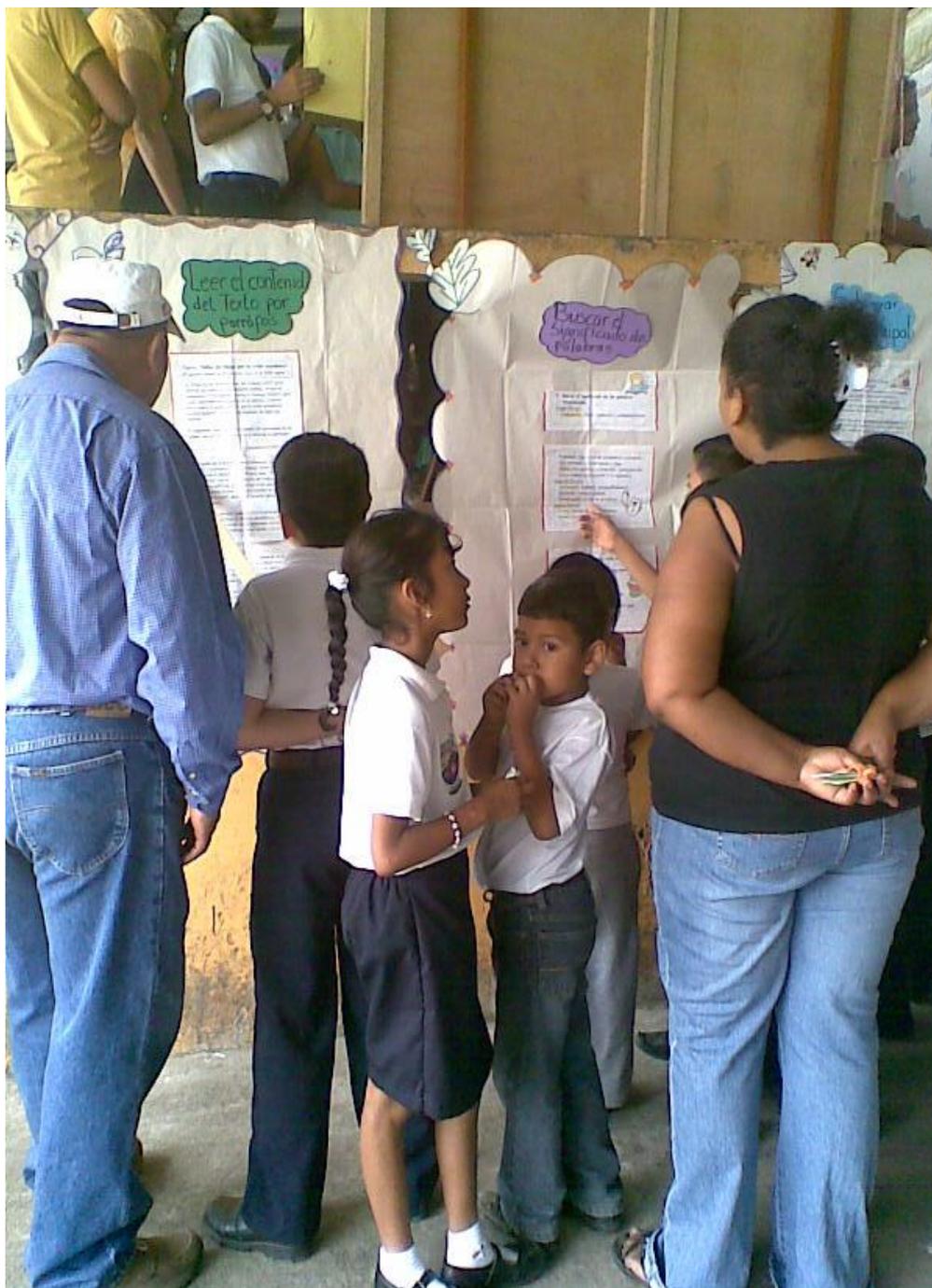
MILAGRO - ECUADOR

2010-2011

REALIZACION DE LA ENCUESTA EN LA UNIDAD EDUCATIVA FERROVIARIA



APLICACIÓN DE LA PROPUESTA CON LOS NIÑOS PROBLEMAS
CASA ABIERTA



**NIÑO CON PROBLEMAS DE DISLEXIA EN UN PORCENTAJE MAYOR QUE LOS
OTROS ESTUDIANTES PROBLEMAS**

