



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS SOCIALES**

**TRABAJO PRACTICO DE EXAMEN DE GRADO O DE FIN DE CARRERA DE
CARÁCTER COMPLEXIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICIDAD**

TÍTULO

**Piezas Gráficas comunicacionales para incentivar el cuidado del
medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.**

AUTOR (A): SANTANA PINCAY MARCOS IVAN

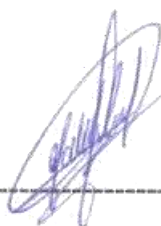
TUTOR (A): LCDO. NEWTON GALLARDO PEREZ, MSC.

Milagro, Enero del 2017

ACEPTACIÓN DEL(A) TUTOR(A)

Por la presente hago constar que me comprometo asesorar durante la etapa del desarrollo hasta su presentación, evaluación y sustentación del trabajo de titulación, cuyo tema PIEZAS GRÁFICAS COMUNICACIONALES PARA INCENTIVAR EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE EN LA CIUADAELA ABDALÁ BUCARAM ORTIZ, presentado por SANTANA PINCAY MARCOS IVAN, para optar al título de Licenciado en Diseño Gráfico y Publicidad.

Milagro, a los 15 días del mes de Noviembre del 2016



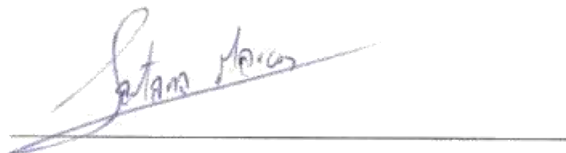
LCDO. NEWTON GALLARDO PEREZ, MSC.

C.I 0919692970

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Santana Pincay Marcos Ivan, egresado de la carrera Licenciatura en Diseño Gráfico Y Publicidad declaro ante el Consejo Directivo de la Facultad Ciencias Sociales de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado titulado "Piezas Gráficas comunicacionales para incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.", es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 4 días del mes de Enero del 2017



Santana Pincay Marcos Ivan

CI: 0928986298

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El tribunal calificador previo a la obtención del título de Licenciado en Diseño Gráfico y Publicidad otorga al presente las siguientes calificaciones del trabajo de titulación (Examen de grado carácter complejo):

PRUEBA TEÓRICA	(84)
DEFENSA Y EVALUACIÓN DEL CASO	(97)
TOTAL	(91)



MSc. Newton Gallardo Pérez
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



MSc. Ana Cornejo
SECRETARIA DEL TRIBUNAL



MSc. Reneé Tovar Arcos
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por guiarme en cada paso que doy, a mis padres, mis abuelos, mis hermanos, a mi tutora, por su apoyo en el trabajo de investigación y a todas las personas que han aportado con sus conocimientos y experiencias para llevar a cabo mi proyecto.

A todas las personas que conforman la Cdl. Abdalá Bucaram Ortiz que me permitió realizar esta investigación y sirva de referencia para futuras investigaciones.

DEDICATORIA

En primer lugar le agradezco a Dios por darme esta bendición de terminar mi carrera, que con esfuerzo voy a culminar esta meta, a mis padres Ing. Ivan Santana Ferrecio, Sra. Shirley Pincay Cantillo, a mis hermanos, abuelos, primo y mi tía quienes me acompañaron a lo largo del camino, brindándome la fuerza necesaria para continuar, y guiarme hacer un hombre de bien.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejo, MAE.

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo hacer entrega de la Cesión de Derecho de Autor del Trabajo Práctico de Examen de Grado o de Fin de Carrera de Carácter Compresivo, realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue titulado "Piezas Gráficas comunicacionales para incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.", y que corresponde a la Facultad de Facultad Ciencias Sociales.

Milagro, a los 4 días del mes de Enero del 2017



Santana Pincay Marcos Ivan

CI: 0928986298

INDICE

ACEPTACIÓN DEL(A) TUTOR(A)	¡Error! Marcador no definido.
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.....	i
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA	i
AGRADECIMIENTO	i
DEDICATORIA	v
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	vi
ESTRUCTURA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN ESPECIAL.....	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCION	1
CAPITULO I.....	2
EL PROBLEMA	2
1.1 Planteamiento del Problema	2
1.1.1 Delimitación.....	3
1.1.2 Formulación del problema	3
1.2 Objetivos.....	3
1.2.1 Objetivo General	3
1.2.2 Objetivos Específicos.....	3
CAPITULO II.....	4
MARCO TEORICO Y METODOLÓGICO	4
2.1 MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL	4
2.2 MARCO METODOLÓGICO.....	12
2.2.1 Diseño de investigación.....	12
2.2.2 Población y Muestra.....	14
2.2.3 Métodos y técnicas.....	15
2.2.5 Resultados	17
CAPITULO III.....	18
PROPUESTA.....	18
3.1 Descripción de la Propuesta.....	18
3.1.1 DESARROLLO DE LA PROPUESTA (ANEXO #).....	19
3.2 Conclusiones	20
3.3 Recomendaciones	20
Bibliografía.....	21

Anexos	23
---------------------	-----------

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	24
Gráfico 2	25
Gráfico 3	26
Gráfico 4	27
Gráfico 5	28
Gráfico 6	29
Gráfico 7	30
Gráfico 8	31
Gráfico 9	32
Gráfico 10	33

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	24
Tabla 2	25
Tabla 3	26
Tabla 4	27
Tabla 5	28
Tabla 6	29
Tabla 7	30
Tabla 8	31
Tabla 9	32
Tabla 10	33

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Ubicacion.....	15
Figura 2 Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz	38
Figura 3 Alrededores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz	38
Figura 4 Contaminación en el sector	38
Figura 5 Tutorías Con el Lcdo. Newton Gallardo Perez, MSc.	39
Figura 6 Entrevista con el Presidente, Sr. Jhon Carcelén	39
Figura 7 Encuesta a los moradores del sector	40

ESTRUCTURA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN ESPECIAL

Título: Piezas Gráficas comunicacionales para incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.

Resumen:

La Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz se encuentra hoy en día con un medio ambiente muy descuidado en base a la contaminación que hoy en día nos rodea, es por esto que se ha descuido las campañas para cuidar el entorno en el que vivimos, por eso al realizar la problemática que afecta el medio ambiente nos permitió encontrar sus causas y sus efectos, descubriendo una contaminación muy grave en el entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas o la sociedad en su conjunto.

Esto comprende un conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y un momento determinado, que influyen en la vida de las persona y en las generaciones próximas. Es decir no se trata solo del espacio en el que se desarrolla la vida sino que también abarca seres vivos, agua objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre sí, así como elementos tan intangibles como la cultura.

De esta manera se realizó una investigación para mejorar en cada punto sobre el descuido medio ambiental. Una vez expuesto brevemente en este resumen realizaremos un trabajo investigativo en la ciudadela para encontrar una posible solución al problema.

Palabras clave:

1. Medio ambiente
2. Educación ambiental
3. Conciencia
4. Valores
5. Conducta

ABSTRACT

STRUCTURE OF SPECIAL TITULATION WORK

Title: Communication graphic pieces to encourage the care of the environment in the citadel Abdalá Bucaram Ortiz.

Summary:

The Citadel Abdalá Bucaram Ortiz is nowadays with a very neglected environment based on the pollution that surrounds us today, that is why it has neglected the campaigns to take care of the environment in which we live, for that reason when realizing The problems that affect the environment allowed us to find their causes and their effects, discovering a very serious pollution in the environment that affects and conditions especially the life circumstances of people or society as a whole.

This includes a set of natural, social and cultural values existing in a given place and time, which influence the life of the person and the generations to come. That is to say, it is not only the space in which life develops but also encompasses living beings, water objects, water, soil, air and the relationships between them, as well as elements as intangible as culture.

In this way an investigation was carried out to improve in each point on the environmental neglect. Once exposed briefly in this summary we will do an investigative work in the citadel to find a possible solution to the problem.

Keywords:

1. Environment
2. Environmental Education
3. Consciousness
4. Values
5. Behavior

INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas actuales dentro de las ciudadelas en la Ciudad de Milagro esta enlazada con los problemas ambientales y el mal manejo de los recipientes recolectores de basura, a consecuencia de este descuido los habitantes de Milagro se ven afectados por enfermedades que atacan a menores que no cuentan con un sistema fuerte de defensas en su organismo, haciendo de esto un problema para la comunidad

Según las nuevas tendencias ecológicas en el mundo, nos dice que debemos fomentar una mejor calidad de vida ambiental en donde todos se verán beneficiados, por lo tanto la implementación de recipientes y de una campaña de concientización en los habitantes de Milagro es fundamental para erradicar los problemas de contaminación.

En este proyecto se hará conciencia y campaña sobre la contaminación en su medio ambiente, también el suelo y en el aire que existe en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, por tanto el morador es el que contamina el ambiente y es el mismo quien lo está destruyendo.

Los factores de la contaminación ambiental pueden ser que los pobladores estén mal informados sobre los daños que pueden producir los desechos tóxicos en el entorno, el descuido de las personas que ocasionan problemas ambientales, pensando que estas no traerán consecuencias en el futuro.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

El problema que trataremos en esta investigación está relacionado con el descuido ambiental ya que esto puede influir en la salud de los moradores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, del cantón Milagro.

La contaminación ambiental en la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz viene siendo un factor determinante en la salud de los moradores; a consecuencia de los desechos y aguas servidas, se ha incrementado debido a la falta de atención por parte de las autoridades y concientización de los moradores del sector.

Esto se debe a la falta de cultura con el medio ambiente, donde no hay información acerca de los horarios de recolección de basura por parte del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) Municipal, por lo que existen grandes acumulaciones de desechos tóxicos orgánicos e inorgánicos.

Es necesario proteger el medio ambiente por los recursos renovables y no renovables y de esta manera hacer conciencia de que el saneamiento del ambiente es fundamental para la vida del planeta.

Los moradores deben preocuparse porque están afectando el ambiente, es importante y preocupante lo que está ocurriendo que va afectando y causando diversos efectos en el hombre, animales, plantas o materiales.

Los cambios de clima es un factor importante porque el calor acelera el crecimiento de las bacterias ya que esto podría causar aparición de enfermedades infecciosas, el cambio climático es un factor que acelerará la aparición de enfermedades infecciosas, es probable que los cambios locales de temperaturas y precipitaciones creen condiciones más favorables para los insectos transmisores de enfermedades infecciosas y esta podría traer repercusiones en los moradores.

La falta de información no es el motivo por el cual no se tomen medidas para prevenir y controlar la eliminación de desechos; nosotros somos responsables de la contaminación, con nuestros automóviles, al fumar, con la quema innecesaria de basura, el mal hábito de botar basura, pero nosotros tenemos la solución en nuestras manos, debemos organizarnos y ser responsables y evitar aquellas actividades que propagan la contaminación.

El presente proyecto de investigación está enfocado en concientizar el descuido del medio ambiente, la contaminación que existe en la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, del cantón Milagro.

1.1.1 Delimitación

Ciudad: Milagro

Periodo: 2017 - 2018

Campo geoespacial: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz

Línea de investigación: Estratégias entre comunicación, educación y comunidad.

Campo de acción: Medio Ambiente

Campo de interés: Desarrollo social y comunitario

1.1.2 Formulación del problema

¿De qué manera incide la piezas grafica comunicacionales en el incentivo al cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz?

Objetivos

1.1.3 Objetivo General

Identificar de qué manera incide la piezas grafica comunicacionales en el incentivo al cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.

Objetivos Específicos

- Identificar cuáles son los efectos de las piezas graficas comunicacionales que causan en los moradores en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.
- Crear piezas graficas relacionadas con el cuidado del medio ambiente.
- Definir cuáles son las piezas grafica más acertada para los moradores de la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.

CAPITULO II

MARCO TEORICO Y METODOLOGICO

2.1 Marco Teórico y Referencial

En estos tiempos hemos llegado a un momento histórico, la última y la mejor oportunidad para que esta humanidad evite un daño ambiental irreversible.

América latina, con su selva del Amazonas, sus pantanales, y sus cumbres andinas, alberga la diversidad biológica más rica del mundo ya que es hogar a muchos animales y plantas que no se encuentran en otras partes del mundo. Pero, aquí como en todo el mundo, la mala administración de tierras y recursos, sumada a las presiones económicas y la contaminación, están provocando una crisis ambiental que está afectando a todo el continente. (Laboral, pág. 1)

- La deforestación por medio de la tala de árboles y la quema de los bosques, realizada con el objetivo de crear espacios para la agricultura y la crianza de ganado, conlleva a grandes incendios forestales que emiten fuertes volúmenes de carbono a la atmósfera, acelerando el calentamiento global en la tierra.
- La pésima administración de las áreas silvestres permite la tala ilegal, la quema, la cacería tortuosa y la destrucción del lugar donde viven, provocando la extinción de especies, reduciendo la biodiversidad irremplazable y destruyendo sistemas ecológicos vitales al trastornar cadenas alimenticias.
- La pesca malograda, la administración descontrolada y otras actividades económicas ponen el riesgo las especies claves de la área silvestre y

contribuyen a que aproximadamente 1,000 especies se extinguen anualmente en la tierra.

- La mala reglamentación en cuanto a la contaminación del aire contaminado por fuentes industriales, energéticas y de transportes a través de la tierra.
- Está a malogrado la salud de la humanidad y agrava el calentamiento global, así de esta manera a contaminación en los ríos y mares con aguas servidas o residuos contaminantes, con deslizamientos agrícolas y con desechos tóxicos industriales, las personas vulnerables que envenenan el agua potable y la fauna ecológica.
- Las pésimas prácticas agrícolas producen el desgaste del suelo, esto depende por la productividad, ya que perjudica la calidad del agua y el degradado de la tierra.
- La infame combinado de las crisis locales, agravan el calentamiento global, está a conducido a sequias, desbordamientos de ríos, olas de calor, marejadas y derretimientos de glaciares y placas de hielo. Esto acabaría con desastres que podrían llevar a los sistemas naturales y las sociedades a que dependan a ellos a un punto de límite.
- El **Plan Nacional** para el **Buen Vivir** (PNDV), esto conlleva a la relación del medio ambiente y la naturaleza, esta contempla un gran número de mecanismos y prioridades, las cuales cuentan con fortalecer los sistemas de áreas protegidas, diseño y aplicación de procesos, planificación territorial en todos los niveles de gobierno, para procurar la defensa del medio ambiente, las zonas de vegetación nativa ambiental sensible, etc.

Más del 80% de las personas que viven en zonas urbanas respiran un aire que les podría causar infartos cerebrales o enfermedades respiratorias crónicas. Esta información destaca la Organización Mundial para la Salud (OMS) después de haber reunido datos de 3 000 ciudades. Aunque todas las regiones están afectadas, quienes más sufren este problema son los ciudadanos que viven en países en vías de desarrollo. (Comercio, 2016)

La Asamblea General de la Organizaciones de las Naciones Unidas (ONU), declaro al 5 de Junio como el día del Medio Ambiente, en un consejo reunido el

año de 1972. La declaratoria tuvo como antecedentes la Conferencia de Estocolmo quienes tomaron la decisión de la problemática del medio ambiente.

En esos instantes, alrededor del mundo se realizan actividades en base a distintas actividades conmemorativas y se escoge a un país para celebrarlo; en el año 2016 fue Barcelona de España y la temática fue: Se Buscan - mares y océanos, ¿Vivos o muertos?

Pero, ¿Qué entendemos por ambiente?

El ambiente que nos rodea hoy en día, todo lo que conforma nuestro alrededor; el aire, ríos, lagos, mares, océanos, bosques, suelo, animales, y nosotros los seres humanos, es decir el ambiente que los conformamos todos y cada uno de los seres que habitamos este hermoso planeta llamado tierra

.La situación del Ecuador

El Ecuador y la gran mayoría de los países desarrollados y en desarrollo, la situación se considera alarmante así como lo demuestran los siguientes indicadores:

- Alta tasa de tala de árboles y la erosión de los suelos.
- Pérdida de biodiversidad y los recursos genéticos.
- El mal uso de los recursos naturales.
- El incremento de la contaminación del aire, agua y el suelo.
- Mal uso de los desechos.
- Deterioro en las condiciones ambientales humanitarias.
- Sequias e inundaciones.
- Deterioro de las cuencas hidrográficas, etc.

El agua

Al ser el líquido vital de los seres humanos, su tratamiento y pureza repercuten gravemente en la salud y bienestar de la ciudadanía, pese a esto la Organización Panamericana de la Salud (OPS) ha reportado que en nuestro país sólo el 5% de las aguas servidas son tratadas antes de ser descargadas en el curso de agua natural, por lo que el abastecimiento de agua es uno de los

principales agentes de transmisión de enfermedades infecciosas digestivas. Los pobres son los más afectados, por no contar con agua potable. (Nacional, 2004, pág. 1)

Los ríos, manglares, lagos, sin discriminación, han sido y están siendo contaminados.

Los contaminantes originados de las actividades humanas están por todos lados, ya que estos se despliegan por nuestro líquido vital

La contaminación daña la calidad del agua volviéndose a veces imbebible, también destruye y contamina la belleza escénica y los recursos genéticos, es un problema que aumenta la pobreza y disminuye la calidad de vida de los habitantes, en una cadena de destrucción y muerte cuyos efectos visibles e invisibles se multiplican como una bola de nieves y esta conlleva a que las personas pueden afectarse.

Contaminación del aire

El aire se ha convertido en un foco de enfermedades tanto los diferentes lugares urbanos y rurales, el humo que emanan los automotores es una de las principales causas, como lo revela un estudio realizado por la fundación Natura, en escuelas de diferentes sectores de las ciudades de Quito.

(Salud)El monóxido de carbono, cuya fórmula química es CO , es un gas altamente tóxico, que puede causar la muerte cuando se respira en niveles elevados. A esta condición se asocia, para potenciar su peligrosidad, que es inodoro, incoloro e insípido y pasa desapercibido.

Las fuentes del deterioro del aire van desde los contaminantes orgánicos y microbiológicos, pasando por los desechos tóxicos que generan las empresas industriales, estas conllevan a la contaminación por fumigaciones en áreas bananeras y la fumigación fronterizas por la frontera de Colombia, el Ministerio de Ambiente ha identificado con las actividades con mayor incidencia ambiental a:

- Actividades hidrocarburíferas.
- Industrias generadoras de desechos tóxicos y peligrosos.

- Industrias de fuentes contaminantes.
- Los transportes públicos y sector privado.
- La producción agrícola con uso de fertilizantes, y químicos en general.

Se mueren los bosques

Ecuador es un país considerado como uno de los países con mayores ventajas proyectos de desarrollo forestal, pues su ubicación geográfica le permite contar con elementos bioclimáticos y la tierra aptas que favorecen el crecimiento de las especies en los bosques.

El potencial forestal de nuestro país es de aproximadamente el 42% del total de la superficie del territorio nacional, que se ven reflejados en los 8 millones de hectáreas de bosque nativo, los 147 mil hectáreas de manglar y los cerca de 143 hectáreas de plantaciones forestales.

Pero pese a tener una gran riqueza, únicamente se ha explotado como recursos de madera y se han olvidado todos los demás beneficios que ofrece como son los siguientes: absorción de carbono, producción de oxígeno, regulación del clima, regulación de los sistemas hídricos, conservación del suelo, hábitats de especies y los diferentes genes, esto ha desembocado en la destrucción de los bosques en la Costa con el 80%, en la Sierra del 43% y el Oriente el 30%.

En la región amazónica se concentra el 80% de los bosques, el 13% en la región litoral y el 7% en la sierra.

¿Qué podemos hacer?

El creciente deterioro ambiental ha causado un gran agravado la calidad de vida en los ecuatorianos, por lo que debemos tomar las medidas correctivas pertinentes, estas son:

- Utilizar los recursos únicamente como medida en las cuales estas se puedan volver a reutilizar.
- Utilizar los recursos renovables con la mejor tecnología disponible al fin de evitar la degradación.
- Proteger los ecosistemas inconsistentes.

- Mejorar la calidad de vida del sector urbano como rural.
- Contar con políticos que adecuen de manera favorable el cuidado del ambiente.

Además existen organizaciones como el Ministerio de Ambiente, Fundación Natura, Acción Ecológica y muchos más que están ejecutando programas y proyectos generados a mejorar y cuidar nuestro ambiente.

La conservación de este no es solo responsabilidad del Estado y las Instituciones, Fundaciones u Organizaciones como la (ONG), sino que la responsabilidad es de todos y cada uno de nosotros ya que cada día nuestra conducta y accionar mejoraremos y lograremos cuidar nuestro medio ambiente.

Proyectos ambientales

El Ministerio de Ambiente, Programas de Naciones Unidas para el cuidado del medio ambiente y el Fondo Mundial del medio ambiente, realizan proyectos de Desarrollo del Plan de Implementación para la Gestión de Contaminantes Orgánicos Persistentes en el Ecuador, su objetivo es combatir la proliferación de los contaminantes orgánicos en toda la Tierra y fortalecer la capacidad del Ecuador para el manejo de contaminantes orgánicos persistentes.

El proyecto Marco Nacional de Seguridad de Biotecnología cuyo objetivo es apoyar al Estado Ecuatoriano en la preparación de un Marco Nacional de bioseguridad, que controle y garantice el uso adecuado de los organismos vivos modificados y sus derivados, en el área de la salud, agricultura y el medio ambiente.

¿Qué son las Piezas Graficas?

Es una composición visual de diseño gráfico.

Pieza grafica es la que abarca desde un logotipo hasta señalética urbana o rural y puede reflejarse en un soporte físico (tangible) o virtual.

Las Piezas Gráficas en Publicidad

- Piezas gráficas publicitarias y su clasificación:
- Las pizas gráficas se refieren a una composición visual de un diseño, el cual puede variar en base a un soporte y formato según las necesidades,

esta se relacionan muy fuertemente con la publicidad, la cual es usada tanto en la vía pública como en revistas, periódicos, etc. Esta no se limita solo en espacios planos, tanto en público que utiliza el producto, el público que se siente identificado como un referente.

➤ **Modo:**

Reflexivo: Es la empresa misma sobre sus mismos productos no solo institucionales.

Impersonal: Cuando el que recibe la información no distingue del interlocutor, quien vende el producto, no habla en nombre de la empresa.

Coloquial: Cuando se desarrolla una conversación de persona a persona.

➤ **Forma:**

Expositivas: da las razones del producto, las bondades, y se limita a eso. Expone las ventajas.

Racionadas: cuando emplea el racionamiento. Razonar porque el producto es bueno.

Suggerentes: emplean la sugestión. Sugieren bondades del producto, calidad, status. Avisos de imagen.

Demostrativas: cuando se hacen demostraciones de las ventajas del producto.

Restringidas: intenta vender por la fuerza.

➤ **Cromatismo:**

A un color (blanco y negro)

Dos o más colores: 2 Tintas – Policromía (CMYK)

➤ **Tamaño o duración:**

Segundos

Centímetro

Cortes de página, entre otros.

➤ **Tipo de ilustración:**

Tipográficos: texto

Fotográfico: fotos

Con ilustración: dibujos

○ **Técnica cinematográfica:**

En vivo (con actores)

Animado (dibujos animados)

Objeto animado (robot)

➤ **Continuidad:**

Aislado: no se relacionan entre sí

Unitario: Mantiene un punto de unión como avisos de la misma empresa, este es el personaje, slogan y el final.

Seriado: cuando cada uno de los avisos es la continuación del anterior.

De campaña: son parecidos a los unitarios, lo que se mantiene entre un aviso y otro es el concepto.

➤ **Formatos**

➤ **Volantes:**

Hoja impresa por uno o ambos lados a 1, 2, 3 ó 4 colores con uno o varios dobleces Dípticos, Trípticos

➤ **Carpetas:**

Impresas por uno o ambos lados.

Troquelado 2 o 3 colores Policromía.

➤ **Folleto:**

Hasta 48 páginas. Impresos publicitarios, propagandísticos, de productos, servicios, etcétera.

Encuadrados con cualquier método.

➤ **Catálogos:**

Catálogos de productos, se consideran catálogos para consumidores, negocios o mercados especializados.

Catálogos de servicios, incluye los que se utilizan para las exhibiciones de arte, museos, escuelas, colegios, universidades, etcétera, así como los de las empresas comerciales que dan servicios

ANTECEDENTES REFERENCIALES

De acuerdo a la revisión del repositorio de la biblioteca general de la Universidad Estatal de Milagro, y con el fin de fortalecer el presente estudio hemos consultado varios proyectos dándonos cuenta que existen 2 trabajos de investigación que muestran similitud en cuanto las variables en relación con esta investigación.

En el proyecto “DISEÑO DE UN EMPAQUE CÍCLICO SOSTENIBLE APLICADO A UNA ENVOLTURA DE REGALO”; cuyo autor es: **(Muñoz, 2014)**

En este proyecto el autor se basa que el diseño gráfico puede contribuir para la preservación del medio ambiente como un uso práctico de llamar la atención a las personas, es una de manera de contribuir de forma creativa a la sociedad.

“DISEÑO DE UN PLAN DE MANEJO DE DESECHOS SÓLIDOS GENERADOS EN LA ASOCIACIÓN DE PEQUEÑOS COMERCIANTES DEL BARRIO EL OBELISCO, PARROQUIA DE ALOAG, CANTÓN MEJÍA, PARA MINIMIZAR LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL”, cuyo autor es: **(CEVALLOS, 2012)** nos dice:

“El proyecto tiene la finalidad de manejar los residuos sólidos de tal manera que se los pueda reciclar o darle un manejo distinto, con el diseño de un plan de manejo de desechos tóxicos se podrá erradicar y minimizar un poco la contaminación ambiental ”.

2.2 Marco Metodológico

2.2.1 Tipo y diseño de investigación

Este proyecto será realizado para conseguir información acerca del cuidado de medio ambiente, y así descubrir la complejidad del proyecto por medio de las siguientes investigaciones:

➤ Investigación Cualitativa

Este proyecto es considerado una investigación cualitativa ya que podemos aplicar encuesta, con su relativa tabulación a cada pregunta y respuesta, con el fin de medir la nivelación de las personas sobre el medio ambiente. De la misma forma podemos estimar que es una investigación cuantitativa, ya que podemos conseguir una apreciación de la respuesta basándonos mediante la encuesta.

➤ Investigación Exploratoria

En este caso debemos realizar una investigación a profundidad sobre el descuido del medio ambiente, debido a que nadie antes había realizado una investigación en la ciudadela según se mencionó, trabajado sobre los

hechos que suceden en dicho sector y sus características fundamentales y de esta manera poder presentar una interpretación correcta.

Esta puede incluir los siguientes tipos de estudios: Encuestas, entrevista y observación directa.

➤ **Investigación Descriptiva**

Por medio de datos específicos proporcionados por los moradores detallando los hechos y analizando cada una de las respuestas, en esta investigación se describirá todos los detalles por medio de la observación y el análisis.

De acuerdo a los tipos de investigaciones se pretende conocer las características de los habitantes del sector, como: la cultura, educación, etc.

De esta forma observando las necesidades planteadas en el estudio, podremos determinar el cuidado del medio ambiente en la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, según el **Plan Nacional** para el **Buen Vivir** (PNDV), la investigación realizada para este proyecto será creado con el propósito de fomentar el cuidado y la calidad de vida de los moradores de este sector, donde las personas apliquen sus valores basados en un reglamento dirigido por la ley para formar un mundo mejor.

Ahora con la ayuda y la colaboración de los moradores, con el plan que tenemos para mejorar el lugar afectado para mejorar la calidad de vida en este sector como propone El **Plan Nacional** para el **Buen Vivir** (PNDV), por medio de la presente investigación esperamos llegar a los moradores del sector y hacer conciencia basados en lo vivido en el entorno que les rodea, por tal motivo realizaremos el desarrollo de las piezas gráficas.

Este capítulo se presenta describiendo el proceso vivido y la experiencia, para impulsar a las personas a cuidar el lugar que nos rodea, es así que se pretende obtener un resultado de conciencia, con el proyecto de investigación presentado en esta tesis.

2.2.2 Población y Muestra

Características de la población

La población perteneciente a la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz: cuenta con un total de 3000 moradores, esta se encuentra situada en la ciudad de Milagro, Provincia del Guayas.

Para analizar esta investigación, se tomará en cuenta el total de los encuestados que pertenecen al sector, para esto se aplica el instrumento de recolección de datos denominado encuesta, lo cual está enfocado dentro de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz de la ciudad de Milagro.

Delimitación de la población (Muestra)

Esta investigación está enfocada a la contaminación ambiental y la elaboración de piezas gráficas en la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, centrándose en el desarrollo y estrategias de comunicación, educación en la comunidad de Milagro provincia del Guayas- Ecuador.

La muestra será probabilística donde se seleccionara a 50 personas de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, dentro de la cual podrán ser encuestados los moradores de forma aleatoria, con la ayuda de ellos se pretende conseguir un equivalente del 100%, en base a la encuesta que se realizara en dicho sector.

La situación geográfica de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, se encuentra ubicada a las afueras del cantón.

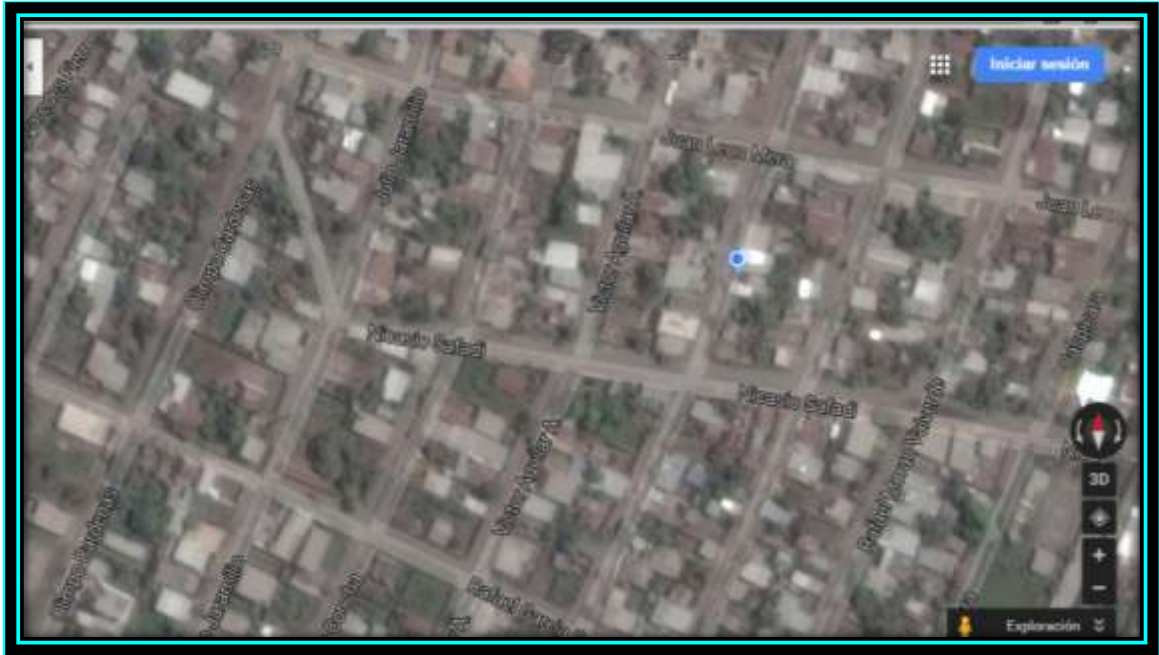


FIGURA 1 UBICACIÓN CIUDADELA ABDALÁ BUCARAM ORTIZ

2.2.3 Métodos y Técnicas

➤ Métodos teóricos

Analítico – Sintético: en este método analizaremos los hechos y fenómenos en particular, para esto se necesita analizar cuidadosamente todos los detalles que involucra el descuido del medio ambiente desde lo general a específico.

No experimental porque se observa el fenómeno tal como es en su contexto natural, sin manipular deliberadamente las variables.

➤ Método analítico

Este método consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular.

➤ Método descriptivo

Es un procedimiento científico que procede en especificar la población que se evalúa, observa y describe desde la perspectiva científica, además se

relaciona las opiniones de cada persona y la conducta sin influir sobre él de ninguna manera.

Técnicas e instrumentos

➤ **Observación directa**

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno de tomar información y registrarla para sus posteriores análisis.

El contacto directo con los moradores y los elementos o caracteres en los cuales se presenta el fenómeno que se pretende investigar, y los resultados obtenidos se los consideran como datos estadísticos originales y de esta manera obtener directamente del lugar a investigar para recopilar información verídica y así poder observar el problema que ha surgido e investigado sus posibles causas.

➤ **Entrevista**

Conversación que un periodista mantiene con una persona y que está basada en una serie de preguntas o afirmaciones que plantea el entrevistado y sobre las personas entrevistadas de su respuesta o su opinión.

Se la realizara al presidente de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, Sr. Jhon Carcelén para obtener información sobre el medio ambiente y los horarios de recolección de basura y de esta manera poder investigar las falencias que tiene el sector.

➤ **Encuesta**

Sucesión de preguntas que se hace a diferentes personas para reunir datos o para detectar la opinión pública sobre un asunto en concreto.

Se aplica a las personas de la muestra para obtener y conocer la información sobre la variable del medio ambiente en la Ciudadela. Se realizó un instrumento con las preguntas necesarias de acuerdo a la investigación a los moradores del sector.

2.2.4 Resultados

Por medio de la encuesta realizada obtuvimos la siguiente información tras los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a las 50 personas de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz y en base a los objetivos e hipótesis sobre la problemática planteada del descuido ambiental se pudo determinar que las causas son que los moradores desconocen sobre los horarios de recolección, otros no tienen idea de cómo se debe reciclar.

Uno de los factores que más aquejan es desconocer sobre alguna institución que se encargue sobre el tema de la contaminación y el reciclaje de la basura.

Los moradores se veían afectados a causa de la contaminación en dicho sector por la falta de horarios de recolección ya que se realizará piezas gráficas con el fin de hacer conciencia sobre la contaminación.

Las piezas gráficas los moradores lo ven como algo positivo para ellos ya que se podrán informarse y de esta manera de incentivar a los demás, las piezas gráficas se realizaran haciendo mención a los colores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, se podrían informar de una manera prudente y así poder hacer conciencia de lo que estaban haciendo mal, es necesario realizarlo, ya que los moradores se verían afectado a causa de la contaminación.

Con esta propuesta ayudaremos a que las personas informándolas, persuadiéndolas y motivándolas de una manera tradicional con el diseño gráfico.

CAPITULO III

PROPUESTA

3.1 Descripción de la Propuesta

Tema: Desarrollar piezas Gráficas comunicacionales para incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.

En el cantón Milagro desde sus inicios ha existido un grado de descuido ambiental que poseen las poblaciones y sus moradores, esto ha conllevado a enfermedades que nos exponemos diariamente.

La contaminación ambiental fue uno de los motivos que me impulsaron a realizar la presente investigación con la finalidad de encontrar soluciones idóneas al problema, y de qué forma prevenir y cómo actuar frente a este problema.

En base a los resultados de las encuestas se pretende aportar con conocimientos para mejorar por medio de la parte gráfica, y de esta manera convertir a la ciudadela en un modelo de reducción de contaminantes,

Las piezas gráficas comunicacionales de forma informativa para la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, se las realizara con el fin de motivar a los moradores que eviten contaminar el medio ambiente, estas serán las siguientes:

- Afiche para horarios de basura, ésta corresponderá a un sistema de comunicación visual sintetizado en un conjunto de señales o símbolos que cumplen la función de guiar, orientar u organizar a los moradores del sector.

- Señalética para clasificación de basura, tachos de recolección para la recogida selectiva, con la colaboración ciudadana: los vecinos separan los residuos aprovechables del resto de los residuos y los depositan en los contenedores apropiados.
- Afiche publicitario campañas de educación ambiental, éste se usará como soporte de un mensaje que se quiere comunicar.

De acuerdo a **Vandana Shiva** (1995) Medio ambiental es “Madre Tierra debe ser tratada con cariño. Ella nos da la vida, no la riegues con veneno porque, si ella muere, muero, aquí moriremos todos. Aún no se dieron cuenta, somos lo que comemos. Vaya panda de alelados, que bajo su sombrero son tan pobres que sólo tienen dinero.”

3.1.1 DESARROLLO DE LA PROPUESTA (ANEXO #)

Actividades.

1. Diálogo con el presidente de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.
2. Aplicación encuestas a los moradores
3. Observación del entorno para la creación de las piezas gráficas.

Recursos

Humanos:

- Obra de mano

Materiales:

- Bocetos
- Lápiz

Instrumento técnico:

- Entrevistas

- Observación
- Encuesta

Tecnológico:

- Computadora (Adobe Illustrator)
- Cámara celular

Propuestas graficas



volante



Afiche sobre los depósitos de basuras



Cartel de información sobre los horarios de recolección



Infografía

3.2 Conclusiones

Después de desarrollar esta propuesta, puedo concluir que la contaminación poco a poco está destruyendo la salud de los seres vivos.

Con la elaboración de las piezas gráficas esperamos remediar este grave problema que no solo nos perjudica en la actualidad, sino a las futuras generaciones, las cuales no serán responsables de las irresponsabilidades que cometamos en la actualidad.

Los moradores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz van a tener una gran influencia gracias a las piezas gráficas, permitiendo concientizar y estar en la mente de los moradores.

Por otro lado, en el campo del diseño gráfico y la realización de piezas gráficas obtendremos un excelente resultado en la aplicación y estrategias utilizadas en esta propuesta, con el fin de hacer conciencia.

3.3 Recomendaciones

- ❖ Mejorar el cuidado del medio ambiente, por medio de campañas publicitarias para de esta manera lograr cambios positivos ya que la contaminación produce efectos negativos que en nuestro ambiente.
- ❖ Socializar a los moradores sobre los horarios municipales de la recolección de basura por medio de piezas gráficas siendo una estrategia para educar a las personas y de esta forma sepan sobre los horarios de limpieza.
- ❖ Prevenir los problemas del ambiente por medio de campañas semanales por parte del presidente Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz, porque si seguimos de esta manera arriesgaremos nuestra calidad de vida y que los moradores sepan más sobre los temas que afectan el medio ambiente ya que de esta manera podremos disminuir el desarrollo de enfermedades.

Bibliografía

- CHUQUIZUTA, D. E. (03 de 2006). *La contaminación ambiental y su influencia en la salud de la población de Tumbes*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos42/contaminacion-tumbes/contaminacion-tumbes2.shtml>
- Comercio, E. (10 de 06 de 2016). Seis urbes en Ecuador se exceden en contaminación ambiental, según OMS.
- Eguaras, M. (9 de 11 de 2015). *Piezas gráficas para crear marca y potenciar tu trabajo*. Obtenido de <http://marianaeguaras.com/piezas-graficas-para-crear-marca-y-potenciar-tu-trabajo/>
- Guadamud, P. F. (20 de 01 de 2012). *Lección de Ciencias Naturales*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/lecciondecienanaturales/el-calentamiento-global/contaminacion-en-las-regiones-de-ecuador>
- Hora, L. (05 de 06 de 2004). *LaHora*. Obtenido de <http://lahora.com.ec/index.php/noticias/show/1000251724/>
- Karina, P. D. (2011). *Señaletica - CLASIFICACION DE LAS SEÑALES*. Obtenido de <http://senialeticaiset.blogspot.com/2012/08/3-dg-senaletica-unidad-1-clasificacion.html>
- La situación del Ecuador*. (2011). Obtenido de <http://lahora.com.ec/index.php/movil/noticia/1000251724>
- Laboral, B. D. (s.f.). *losproblemasambientalesafectantupais*.
- Nacional, L. H. (05 de 06 de 2004). Preocupante situación ambiental en el Ecuador.
- NRDC, L. O. (16 de 10 de 2007). *Los problemas ambientales y los países de la América Latina*.
- Orden, I. A. (s.f.). *CONTAMINACIÓN*.
- Orozco, L. R. (03 de 08 de 2010). *Diseños de sistemas de señaletica y señalizacion*. Obtenido de <http://senialeticaiset.blogspot.com/2012/08/3-dg-senaletica-unidad-1-clasificacion.html>
- Reséndiz, R. (2012). *Desechos tóxicos de Ruth Reséndiz*. Mexico: Grupo Editorial BENMA, S.A. de C.V.
- Rosas, Y. (13 de 03 de 2013). *Contaminación Ambiental*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos81/la-contaminacion-ambiental/la-contaminacion-ambiental.shtml>
- RUIZ, M. G. (27 de 10 de 2009). *EL SUELO Y SUS CONTAMINANTES*. Obtenido de <http://elsueloyuscontaminantescom-miguel.blogspot.com/2009/10/planteamiento-del-problema.html>
- Salazar, L. (09 de 03 de 2014). *Las Piezas Gráficas en Publicidad*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/bluciasalazar/las-piezas-grficas-en-publicidad>
- Salud, E. C. (s.f.). *Aprendiendo a vivir*.
- salud, e. c. (s.f.). *Conductas saludables*. Obtenido de <http://www.escuelacantabradesalud.es/monoxido-de-carbono>
- Tamayo., M. H. (2013). *Campaña de cambio social para incrementar la conciencia ambiental sobre la contaminación de las aguas*.
- VINUEZA, V. (18 de 04 de 2013). *Carolina Vinueza*. Obtenido de <http://carolinavinueza.blogspot.com/2013/04/disenio-grafico-o-contaminacion-visual.html>

ANEXOS

ENCUESTA SOBRE EDUCACION AMBIENTAL

Nombre:

Edad:

Sexo:

Para cada elemento identificado a continuación, responda en las casillas de la derecha que considere más acorde con su criterio.

1. ¿Está usted de acuerdo con la contaminación ambiental?

Tabla 1.

Opciones	Cantidad	%
Si	50	100%
No	0	0%
Total	50	100%

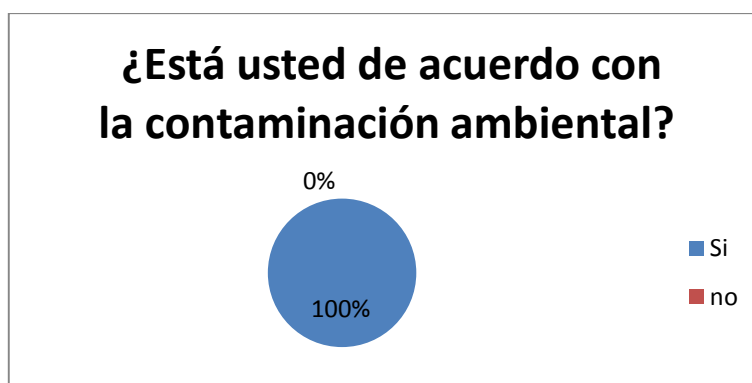


Gráfico 1

Análisis: la encuesta ejecutada nos explica al 100% de los moradores no está de acuerdo con la contaminación contra un 0%.

Interpretación: aunque la primera pregunta de la encuesta nos da una breve introducción sobre el medio y por medio de las demás respuesta veremos con qué fin lo hacen del total de encuestados.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

2. ¿Cree que arrojar basura al piso es bueno?

Tabla 2.

Opciones	Cantidad	%
Si	50	100%
No	0	0%
Total	50	100%

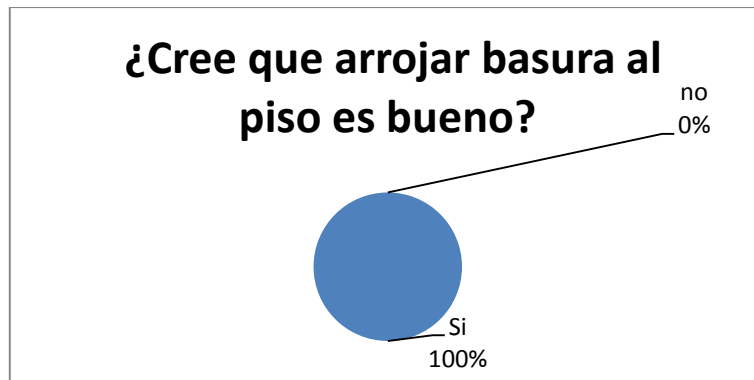


Gráfico 2

Análisis: La encuesta realizada nos arroja que las personas con edad de 15 – 50 años no están de acuerdo en arrojar basura con un 100%, las personas hacen conciencia que eso no está bien.

Interpretación: los moradores con un porcentaje de 100%, según esta pregunta nos damos cuenta que los moradores por lo menos hacen conciencia que eso no está que esto no es adecuado.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

3. ¿Usted es un ciudadano que ayuda a contaminar?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

Tabla 3.

Opciones	Cantidad	%
Mucho	30	60%
Poco	10	20%
Nada	10	20%
Total	50	100%

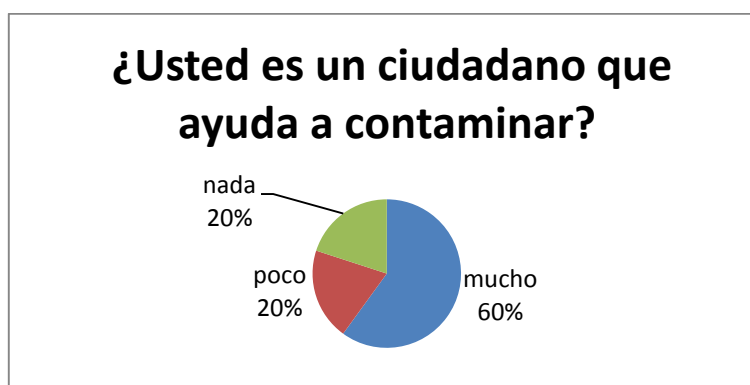


Gráfico 3

Análisis: el resultado de la tercera pregunta de la encuesta nos indica que la mayor parte de las personas contaminan con un 20% mucho 70% poco y 20% que no lo hace.

Interpretación: en este era la mayoría de las personas contaminan, son muy pocas las personas que no le llaman la atención hacer caso a el cuidado del medio ambiente.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

4. ¿Le gusta la estrategia del reciclaje?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

Tabla 4.

Opciones	Cantidad	%
Mucho	18	35%
Poco	12	25%
Nada	20	40%
Total	50	100%

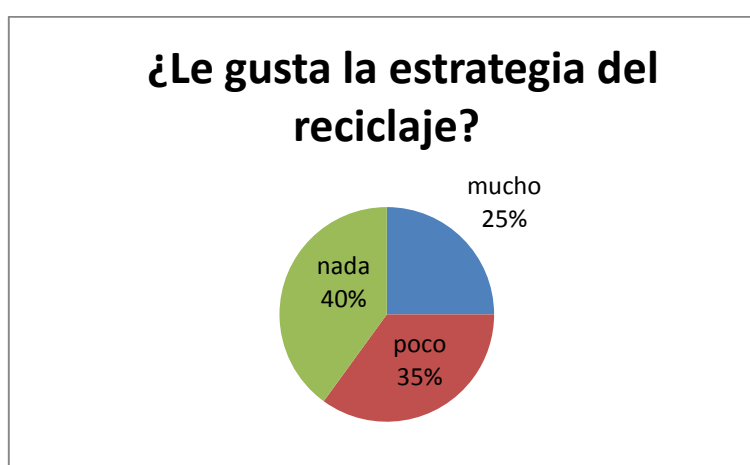


Gráfico 4

Análisis: según la encuesta las personas saben muy poco sobre la estrategia del reciclaje mientras que otros nada, 40%le gusta mucho el reciclaje al 35%, muy poco y el 25% nada no les llama la atención.

Interpretación: en este análisis podemos observar que las personas deben de instruirlos más sobre la estrategia del reciclaje.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

5. ¿Clasifica usted la basura que genera en su casa?

Si

No

Tabla 5.

Opciones	Cantidad	%
Si	50	70%
No	0	30%
Total	50	100%

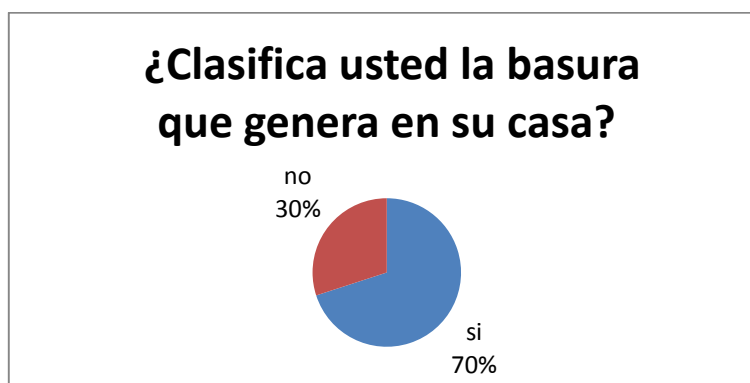


Gráfico 5

Análisis: Mediante la encuesta realizada observamos un porcentaje de 70% en personas clasifican la basura, contra un porcentaje de 30% no lo hace.

Interpretación: muchas personas clasifican la basura ya que por medio de la recolección generan un poco de dinero al momento de vender a los lugares de recolección de objetos.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

6. ¿Conoce los días del servicio de recolección de basura de su cuadra?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Nada

Tabla 6.

Opciones	Cantidad	%
Mucho	30	60%
Poco	15	30%
Nada	5	10%
Total	50	100%

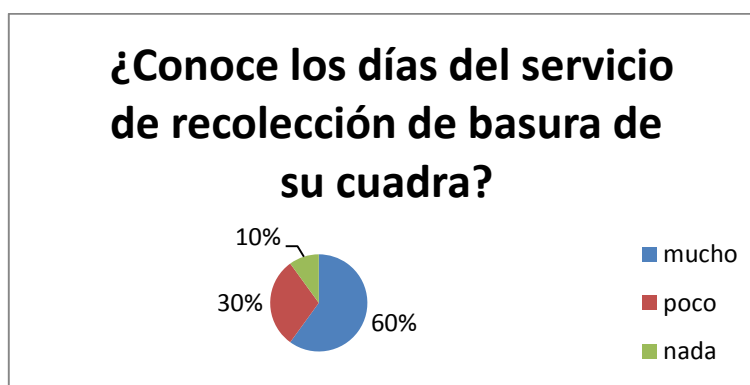


Gráfico 6

Análisis: los resultados en esta pregunta refleja que la mayoría de las desconocen los días de recolección de basura 60% mucho 30% poco y 10% nada falta de cultura o muy poca comunicación.

Interpretación: Esta pregunta hace referencia a la falta de comunicación por parte del GAD municipal a los moradores del sector, indicando que es desconocen sobre estos horarios.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

7. ¿Considera que la adopción de medidas en cuanto a la protección del medio ambiente, y piezas graficas es necesaria y urgente?

Si

No

Tabla 7.

Opciones	Cantidad	%
Si	40	80%
No	10	20%
Total	50	100%

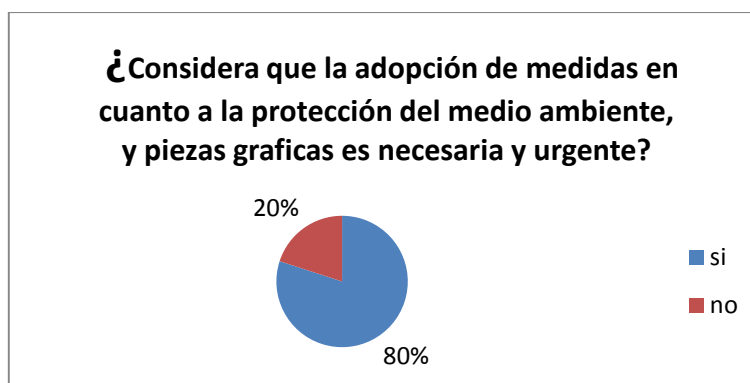


Gráfico 7

Análisis: la encuesta nos indica que la mayoría de las persona encuestadas nos refleja que si el 80% se debe realizar piezas graficas con el fin de culturizar a las y el 20% dijo no puede ser por el poco conocimientos sobre el tema.

Interpretación: el analice del estudio nos que las personas saben sobre las piezas graficas una gran ayuda para llamar la atención.

**Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos**

8. ¿Cerca de su casa hay contenedores específicos para reciclar cristal, papel cartón, plástico y pilas?

Si

No

Tabla 8.

Opciones	Cantidad	%
Si	0	0%
No	50	100%
Total	50	100%

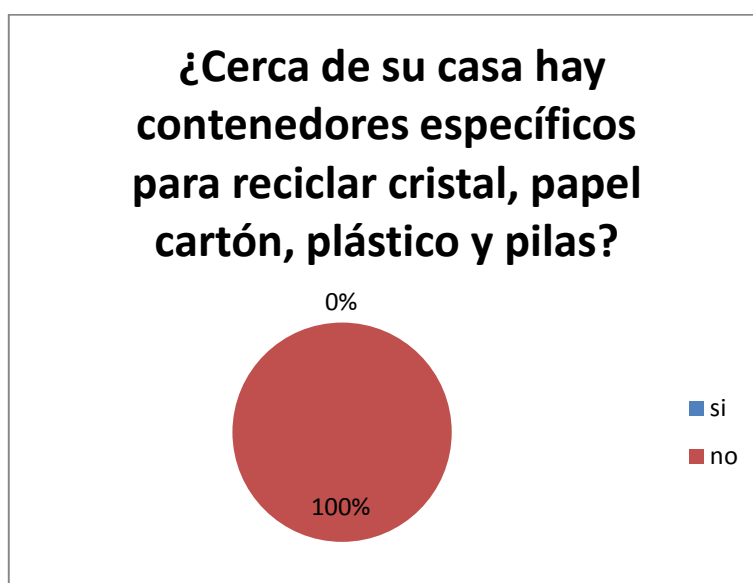


Gráfico 8

Análisis: las acciones realizadas por parte de las personas reflejan que no ay contenedor de recolección en la ciudadela 100% dijo no, pero piensan que se vería atractivo.

Interpretación: los contenedores de basura para las personas, serian un medio de culturización ya que ay podrían clasificar la basura.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

9. ¿Conoce alguna secretaria, institución, organización, personas, etc. que se ocupen de la problemática ambiental?

Si

No

Tabla 9.

Opciones	Cantidad	%
Si	0	0%
No	50	100%
Total	50	100%

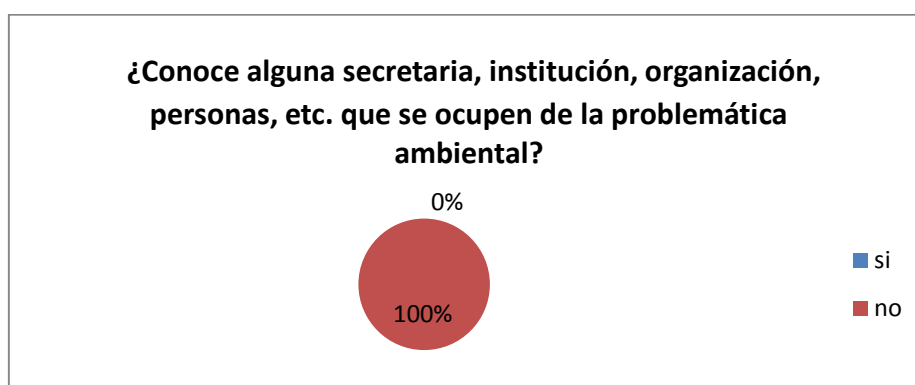


Gráfico 9

Análisis: los resultados de esta última pregunta nos indican que las personas no conocen ningún tipo de institución el 100% dijo que sabe sobre alguna institución y que está de acuerdo que se impulse más sobre este tema.

Interpretación: efectivamente según con el resultado de la encuesta hemos notado que las personas ven con buenos ojos y aceptan que debería haber más campañas sobre el tema de la contaminación, a través de las redes sociales, así ayudando para que esta se propague por todo el Ecuador.

Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos

10. ¿Podría realizar campañas de manera individual para el cuidado del medio ambiente?

Si

No

Tabla 10.

Opciones	Cantidad	%
Si	45	90%
No	5	10%
Total	50	100%

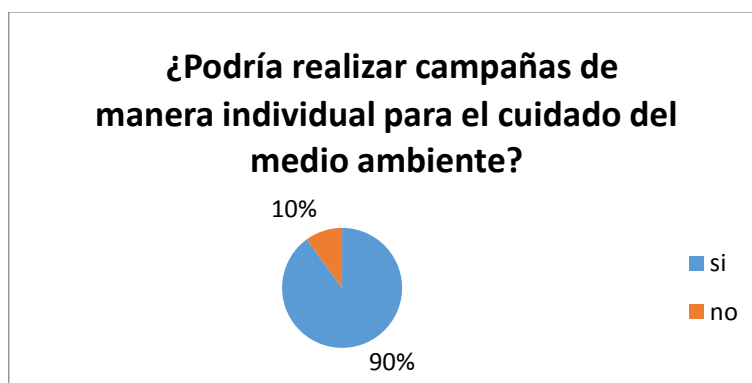


Gráfico 10

Análisis:

En esta pregunta realizada se pudo conocer que las personas están de acuerdo con las campañas publicitarias 90% dijeron que si es necesario realizarlo y el 10% desconoce sobre el tema.

**Fuente: Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz
Elaborado por: Santana Pincay Marcos**



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

ENCUESTA SOBRE EDUCACION AMBIENTAL

Nombre:

Edad:

Sexo:

Para cada elemento identificado a continuación, responda en las casillas de la derecha que considere más acorde con su criterio.

Descripción o identificación de cada elemento de la encuesta casillas si no

1. ¿Está usted de acuerdo con la contaminación ambiental?

Si

No

2. ¿Cree que arrojar basura al piso es bueno?

Si

No

3. ¿Usted es un ciudadano que ayuda a contaminar?

a) Mucho

b) Poco

c) Nada

4. ¿Le gusta la estrategia del reciclaje?

a) Mucho

b) Poco

c) Nada

5. ¿Clasifica usted la basura que genera en su casa?

Si

No

6. ¿Conoce los días del servicio de recolección de basura de su cuadra?
- a) **Mucho**
 - b) **Poco**
 - c) **Nada**
7. ¿Considera que la adopción de medidas en cuanto a la protección del medio ambiente, y piezas graficas es necesaria y urgente?
- Si**
 - No**
8. ¿Cerca de su casa hay contenedores específicos para reciclar cristal, papel cartón, plástico y pilas?
- Si**
 - No**
9. ¿Conoce alguna secretaria, institución, organización, personas, etc. que se ocupen de la problemática ambiental?
- Si**
 - No**
10. ¿Podría realizar campañas de manera individual para el cuidado del medio ambiente?
- Si**
 - No**



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Entrevista dirigida al Sr. Jhon Carcelén Gerente, presidente de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.

Entrevista

1. ¿Está usted de acuerdo con la contaminación ambiental?
2. ¿Le gusta la estrategia del reciclaje?
3. ¿Considera que la adopción de medidas en cuanto a la protección del medio ambiente, y piezas graficas es necesaria y urgente?
4. ¿Conoce usted sobre las piezas graficas?
5. ¿Está usted de acuerdo con la elaboración de contenedores específicos para reciclar cristal, papel cartón, plástico y pilas?

Matriz

PROBLEMA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	Conclusión	VARIABLE INDEPENDIENTE
Descuido Medio Ambiental	¿De qué manera el descuido de las piezas gráficas comunicacionales incide en la falta de incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz?	Identificar de qué manera el descuido de las piezas gráficas comunicacionales incide en la falta de incentivar el cuidado del medio ambiente en la ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.	Por eso por medio de la realización de piezas graficas obtendremos un excelente resultado en la aplicación y las estrategias utilizadas en esta propuesta	Piezas gráficas
SUBPROBLEMAS	SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS	VARIABLE DEPENDIENTE
Falta de cultura medio Ambiental	¿Qué prácticas relacionadas con el cuidado del medio ambiente realizan los moradores?	Identificar cuáles son las causas de la contaminación que afectan a los moradores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz.	Motivar y erradicar hábitos sumamente contaminantes, como el escupir y hacer deposiciones en la calle o en los parques y jardines, etc.	Señalética para clasificación de basura
Falta de información en los horarios de limpieza por parte de la municipalidad.	¿Cuáles son las causas de la falta de información en los horarios de limpieza por parte de la municipalidad?	Analizar cuáles son los problemas con los horarios municipales.	No arrojar la basura y los desechos en las calles ni en cualquier lugar	Piezas graficas señalética informativa
Enfermedades	¿Cuáles son los factores que desconocen los moradores sobre lo que afecta el medio ambiente?	Definir manera para concientizar a los moradores sobre el cuidado del ambiente.	Educar a la población a través de piezas gráficas y medios de comunicación	Afiche publicitario campañas de educación ambiental

Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz



Figura 2 Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz



Figura 3 Alrededores de la Ciudadela Abdalá Bucaram Ortiz



Figura 4 Contaminación en el sector



Figura 5 Tutorías con el Lcdo. Newton Gallardo Perez, Msc.



Figura 6 Entrevista con el Presidente de la Ciudadela, Sr. Jhon Carcelén



Figura 7 Encuesta a los moradores del sector





Afiche sobre los depósitos de basuras



Infografía



Letrero



Volante cuidado del medio ambiente