



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y COMERCIALES**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN TURISMO**

PROPUESTA PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO

TEMA:

“DISEÑO DE UNA RUTA AGROTURÍSTICA EN EL CANTÓN MILAGRO, VÍA A
NARANJITO”.

AUTORES:

DELGADO CAMPUZANO SHEILA TAYMÍ,
ESPINOZA OLVERA MARÍA DANIELA

Acompañante: Ing. Ortiz Zurita María José.

**Milagro, Septiembre del 2017
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Nosotras, **DELGADO CAMPUZANO SHEILA TAYMI, ESPINOZA OLVERA MARÍA DANIELA**, en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación - Examen Complexivo, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta practica realizado como requisito previo para la obtención de nuestro Título de Grado, como aporte a la Temática **“DISEÑO DE UNA RUTA AGROTURISTICA EN EL CANTON MILAGRO, VÍA A NARANJITO”** del Grupo de **“POR UNA UNEMI VERDE, RUMBO A LA SOSTENIBILIDAD - (MEDIO AMBIENTE)”**. De conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social De Los Conocimientos, Creatividad E Innovación, concedemos a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservamos a mi/nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo/autorizamos a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta practica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Los autores declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, a los 20 días del mes de Septiembre del 2017



Firma del Estudiante

Delgado Campuzano Sheila Taymi

CI: 0940867690



Firma del Estudiante

Espinoza Olvera María Daniela

CI: 0940354962

APROBACIÓN DEL ACOMPAÑANTE DE LA PROPUESTA PRÁCTICA

Yo, **ORTÍZ ZURITA MARÍA JOSÉ** en mi calidad de acompañante de la propuesta práctica del Examen Complexivo, modalidad presencial, elaborado por las estudiantes **DELGADO CAMPUZANO SHEILA TAYMI, ESPINOZA OLVERA MARÍA DANIELA**; cuyo tema es: **“DISEÑO DE UNA RUTA AGROTURISTICA EN EL CANTON MILAGRO, VÍA A NARANJITO”** que aporta a la Línea de Investigación **“MODELOS DE DESARROLLO LOCAL AJUSTADOS A LOS ENFOQUES DE LA ECONOMÍA POPULAR Y SOLIDARIA; Y SOSTENIBILIDAD; RELACIONES ESTRATÉGICAS ENTRE COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y COMUNIDAD”**. Previo a la obtención del Grado de **Licenciatura En Turismo**; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Examen Complexivo de la Universidad Estatal de Milagro.

En la ciudad de Milagro, a los 20 días del mes de Septiembre de 2017.



FIRMA DEL ACOMPAÑANTE

ING. ORTIZ ZURITA MARIA JOSE

CC. 0924676711

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Tomás Lara Gabriela Natalia, Perciell León Jazmin Jeroenia,
Fabre Merchán Paolo Geovanny

Luego de realizar la revisión de la propuesta práctica del Examen Complexivo, previo a la obtención del título (o grado académico) de licenciada en Turismo presentado por el (la) señor (a/ita) Delgado Campuzano Sheila Taymi

Con el título:

Diseño de una ruta agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjo

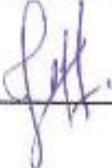
Otorga al presente la propuesta práctica del Examen Complexivo, las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	[93]
DEFENSA ORAL	[4.67]
TOTAL	[97]67
EQUIVALENTE	[48].84.

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) Aprobado

Fecha: 27 de 09 del 2017.

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	<u>Gabriela Maldonado Torres Sara</u>	
Vocal 1	<u>Paolo Fabre Merchán</u>	
Vocal 2	<u>Jazmin Perciell</u>	

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:
Torres Juan Gabriela Natalia, Reñafiel Leon Jorjemin Jorjemin, Fabre Merchán Pado Giovanni

Luego de realizar la revisión de la propuesta práctica del Examen Complexivo, previo a la obtención del título (o grado académico) de licenciado en Turismo presentado por el (la) señor (a/ita) Espinosa Olvera María Daniela

Con el título:

Diseño de una ruta agroturística en el Cantón Melagro, vía a Manajito

Otorga al presente la propuesta práctica del Examen Complexivo, las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	[92]5
DEFENSA ORAL	[3]33
TOTAL	[95]83
EQUIVALENTE	[4]92

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) Aprobado

Fecha: 27 de 09 del 2017.

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	<u>Gabriela Torres</u>	<u>Gabriela Torres</u>
Vocal 1	<u>Pablo Fabre Merchán</u>	<u>Pablo Fabre Merchán</u>
Vocal 2	<u>Jorjemin Reñafiel Leon</u>	<u>Jorjemin Reñafiel Leon</u>

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo investigativo en primer lugar a Dios, a nuestros padres Sra. Cira Olvera, Sr. Andrés Espinoza, Sra. Lucia Campuzano, Sr. Leonidas Delgado que sin limitar esfuerzos nos apoyaron para hacer realidad uno de nuestros más anhelados sueños, a nuestros hermanos, tíos (as) y demás familiares que nos han apoyado y bendecido constantemente a lo largo de nuestra carrera.

A nosotras mismas que con gran esfuerzo y dedicación hemos logrado alcanzar esta tan ansiada meta.

Sheila Taymí Delgado Campuzano, y María Daniela Espinoza Olvera.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, quien nos ha brindado la sabiduría necesaria para lograr nuestro objetivo, por estar siempre presente en nuestras almas y nuestros corazones.

De igual manera agradecemos a la Ilustre Universidad Estatal De Milagro y a todos los profesores de la carrera de Licenciatura en Turismo que impartieron sus experiencias y conocimientos a lo largo de toda nuestra carrera. Y de manera muy especial a nuestra acompañante Ing. María José Ortiz Zurita que con su paciencia y sabiduría nos ha guiado durante la realización de este trabajo investigativo.

Sheila Taymi Delgado Campuzano, y María Daniela Espinoza Olvera.

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR	2
APROBACIÓN DEL ACOMPAÑANTE DE LA PROPUESTA PRÁCTICA	3
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	4
DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	7
INDICE DE FIGURAS	9
INTRODUCCIÓN	12
MARCO TEÓRICO	14
DESARROLLO	19
CONCLUSIONES	22
BIBLIOGRAFÍA	23
Bibliografía	23

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1 Marca de la ruta.	20
--------------------------------------	----

TEMA:

“Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito”

RESUMEN

El siguiente trabajo investigativo, que se presentará a continuación “Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito” se lo realizó basándose en la antigua e inexistente llamada “Ruta de los viveros”, localizada en la zona rural del cantón Milagro. Actualmente esta zona se dedica a la plantación y producción de diferentes tipos de plantas exóticas, las que por su aspecto colorido y su indiscutible belleza las hacen las mejores y más solicitadas de todo el cantón y sus alrededores.

Debido a la gran cantidad de atractivos turísticos que posee esta ruta, así como las características de su espacio territorial, la hacen ideal para realizar una propuesta creativa de una ruta agroturística, la cual tiene la finalidad de resaltar la belleza de la zona así como también darle el valor que le corresponde y de esta manera aprovechar los maravillosos recursos naturales que tiene por brindar esta colorida y exótica zona.

Actualmente los destinos turísticos que involucran a la naturaleza tienen una gran acogida y una mayor aceptación de parte de turistas nacionales y extranjeros, en esta zona del cantón Milagro existen una gran cantidad de flores y plantas cultivadas desde hace muchos años atrás. Estas plantas han sido producidas de manera orgánica, son de gran importancia y muy reconocidas en toda la región, sin embargo estos atractivos no están siendo aprovechados de la manera correcta, es por ello que esta investigación se basa en el análisis de la creación de una ruta agroturística y lo beneficioso que sería para el cantón realizar una propuesta como esta, no solo en el aspecto económico sino también en el aspecto cultural y turístico. Teniendo en consideración la gran belleza de los maravillosos paisajes y recursos naturales que posee esta ruta se la tomó en cuenta como una alternativa para mejorar la calidad de vida del cantón.

Palabras claves: Milagro, ruta agroturística, exóticas, recursos naturales.

THEME:

“Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito”

ABSTRACT

The following research, which will be presented below “Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito” was done based on the old and nonexistent "Ruta de los viveros", located in the rural area of the Milagro. Currently this area is dedicated to the planting and production of different types of exotic plants, which because of their colorful appearance and their undeniable beauty make them the best and most sought after in the whole city and its surroundings.

Due to the large number of tourist attractions that this route has, as well as the characteristics of its territorial space, make it ideal to make a creative proposal of an agroturistic route, which has the purpose of highlighting the beauty of the area as well as Give it the value that corresponds to it and in this way take advantage of the wonderful natural resources that it has to offer this colorful and exotic area.

Nowadays tourist destinations that involve nature have a great reception and greater acceptance from domestic and foreign tourists, in this area of the Milagro city there are a lot of flowers and plants cultivated for many years ago. These plants have been produced in an organic way, are of great importance and well recognized throughout the region, however these attractions are not being used in the right way, that is why this research is based on the analysis of the creation of a An agrotourism route and how beneficial it would be for the city to make a proposal like this, not only in the economic aspect but also in the cultural and tourist aspect. Taking into account the great beauty of the wonderful landscapes and natural resources that this route has taken into account as an alternative to improve the quality of life of the city.

Keywords: Milagro, agro-tourism route, exotic, natural resources.

INTRODUCCIÓN

El Turismo como actividad está en constante evolución lo cual permite generar diversas oportunidades dentro del entorno en el que se ejecuta, debido a la gran demanda que tienen ciertos destinos cada vez es más necesario mejorar e implementar medidas, que no solo traigan beneficios a los prestadores de servicios sino también a la población y al turista, el cual tendrá la oportunidad de disfrutar y conocer los atractivos naturales y culturales que identifican el lugar que se está visitando.

En el Ecuador actualmente la actividad turística está siendo muy promocionada, lo que capta la atención tanto de turistas nacionales como extranjeros que se sienten atraídos por la diversidad de flora y fauna que tiene el país y eligen destinos para visitar de las cuatro regiones como son Costa, Sierra, Oriente y Galápagos. Al tener como ventaja la facilidad en las vías de acceso el turista puede realizar viajes de corta duración hacia diversos sitios ideales para el ocio, lo que ha generado una gran demanda y a su vez permite que la industria turística se ubique dentro de la matriz productiva como la tercera fuente de ingresos económicos del país y da la oportunidad para que el gobierno y las autoridades encargadas realicen nuevos estudios para la inversión de recursos económicos, que mejoren la calidad en la atención de los servicios turísticos y así el Ecuador pueda convertirse en una potencia mundial reconocida no solo por lo hermoso de sus atractivos sino también por tener una cultura hospitalaria y servicios de calidad.

Actualmente la actividad turística dejó de concentrarse en ofrecer únicamente destinos de sol, mar y arena. Esto ha cambiado al descubrir nuevas formas de hacer turismo, que a su vez permiten brindar un turismo consciente para la conservación del ecosistema, sin dejar de lado las actividades de recreación que le permitirán al turista conocer y respetar la tierra en que vivimos. El turista tiene una gama de actividades a elegir y vivir experiencias únicas como son; turismo de aventura, turismo comunitario, turismo religioso, turismo gastronómico, entre otros.

El cantón Milagro desde sus inicios ha sido conocido como una ciudad que goza de un suelo fértil para el desarrollo agrónomo, es aquí donde surge la idea de “Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, Vía a Naranjito.”, la cual está basada en mostrar las actividades relacionadas con el agroturismo, dando la oportunidad al turista de vivir una experiencia en contacto directo con la naturaleza, conocer y vivenciar cada una de las actividades que se pueden realizar en el campo de manera consciente y como ayuda a la conservación de las mismas. Además al crear esta ruta se permitirá que la población involucrada dentro de este sector tenga una nueva fuente de ingresos económicos.

Se considera necesario conocer la historia de cómo surgió el nombre de este cantón.

Milagro tiene su nombre originario gracias a un milagro concedido por San Francisco de Asís en el año de 1784, pues cuenta la historia que un señor llamado Miguel de Salcedo (oidor de la Real Audiencia de Quito), durante su estadía en este cantón, tuvo que vivir la enfermedad de su esposa María, quien presentó paludismo agudo; entonces Don Miguel realizó una novena en honor a

San Francisco de Asís pidiendo por la salud de su esposa, coincidiendo que para estos días un indio Chirijo, vecino del español le entregó a Miguel de Salcedo un puñado de raíces, compuesto por quina y trozos de bejuco llamado Zaragoza para que le haga un hervido de estas a su esposa; las que le devolvieron la salud en diez días. Este milagro se le atribuyó a San Francisco de Asís; entonces Miguel de Salcedo en agradecimiento le pidió al Gobernador de Guayaquil, que fundara una villa con el nombre de San Francisco de Milagro, quedando así con este nombre en la historia y geografía del país. (López, 1998)

MARCO TEÓRICO

TURISMO

Según la OMT (Organización Mundial de Turismo), citado por Amparo Sancho en su libro *Introducción al Turismo* determina que, “el turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros.” (Sancho, 2011)

Al hablar del término Turismo automáticamente se despliegan una variedad de ramas y actividades diversas entre sí. “En la década de los noventa del siglo pasado comenzó a replantearse el concepto productivista del campo como espacio dedicado principalmente a la producción agropecuaria destinada a abastecer a las ciudades de alimentos y materias primas. La nueva perspectiva planteó que en el campo hay cabida para otras actividades económicas, ecológicas y sociales, y ello condujo a revalorizar los espacios rurales y a someterlos al ordenamiento y la planificación territoriales a fin de aprovechar su potencial para nuevas actividades que beneficiaran a la población” (Escamilla & Lopez, 2017).

El Turismo es reconocido como una fuente de ingresos económicos con gran influencia a nivel mundial, son varios los países que en la actualidad dependen exclusivamente de dicha actividad, como lo menciona (Hidalgo Moratal, 2000) “el turismo puede ejercer una influencia positiva en la economía y la estructura social de la región, por lo que es necesario primero intervenir sobre el mercado turístico mediante un impacto social, económico y cultural que canalice los resultados hacia la mejora del nivel de vida de la población, sobre todo, con el fin de preservar las virtudes y potencialidades existentes”, es por esto que se preocupan por desarrollar e implementar nuevas e innovadoras modalidades de recreación, que permiten a los visitantes disfrutar del entorno natural y cultural que un destino puede ofrecer.

En términos generales siempre ha sido considerado como un magnífico negocio, ya que es consumo desplazado, que implica que el dinero que se genera en unos lugares revierta en otros, donde se pueda gastar. Y es una actividad de complementación, que quiere decir que no solamente comprende el atractivo turístico sino también los servicios turísticos.

Turismo en Ecuador

Ecuador es un país que goza de una biodiversidad de fauna y flora única en el mundo, actualmente es reconocido como un destino que tiene muchos lugares por descubrir, sus cuatro regiones tienen su propia identidad que permiten al turista realizar más de una actividad ya sea disfrutando de un hermoso atardecer con la caída del sol en la costa, observar el majestuoso paisaje de Los Andes, compartir y conocer las tradiciones de

nuestros ancestros en la Amazonía o recorrer y admirar las especies endémicas que poseen las Islas Galápagos.

Turismo Rural

El concepto de turismo rural engloba una gran variedad de definiciones, entre ellas se destacan (Gannon, 1994) que define al turismo rural como “toda la gama de actividades y amenidades provistas por campesinos y personas rurales para atraer turistas a su área, para así generar un ingreso extra para sus negocios” y (García Cuesta, 1996) nos dice que “es aquella actividad que se basa en el desarrollo, aprovechamiento y disfrute de nuevos productos presentes en el mercado e íntimamente relacionados con el medio rural”.

El Turismo Rural tiene una clasificación numerosa entre las cuales destacamos: “Agroturismo, turismo ecológico, deportivo, religioso, de negocios, científico y otras muchas más” (IICA, 2008).

Agroturismo

Según (IICA, 2008) en su informe de turismo rural en Ecuador define al Agroturismo, como una actividad que tiene como propósito mostrar y explicar al turista el proceso de productivo en los establecimientos que se dedican al trabajo agropecuario, se caracteriza además por la participación de los turistas y visitantes en los procesos productivos del campo y por el contacto con la familia de los agricultores. Encontrándose directamente relacionadas con esta actividad las fincas o haciendas. (Tomalá Tomalá, 2013)

Entre otros términos “El agroturismo debe ser entendido como una faena realizada en el campo, y que al mismo tiempo ofrece variedad de productos agrícolas y actividades pecuarias optando por procesos agrícolas ecológicos y responsables, sin duda alguna las actividades agrarias, al igual tienen estrecha relación con la gastronomía local, y en especial con la cocina tradicional” (Andrade Ríos, 2015)

Según (Parra Bermeo, 2012) nos menciona que: El propósito del agroturismo es “proporcionar al visitante la oportunidad de vivir aunque sea por un corto periodo de tiempo el trabajo rutinario que se realizan en el campo e incluirlos en dichas actividades de tal manera que disfrute desarrollando tareas diferentes a las de su lugar de trabajo cotidiano” es inevitable no considerar al agroturismo como una actividad ideal para conocer y tener contacto directo con las maravillas que proporciona la naturaleza, al permitir que el turista se involucre directamente en los procesos de producción que dicha actividad pueda ofrecer.

Agroturismo en Ecuador

Según Silvia Tomalá en su Tesis “El Agroturismo como una alternativa de desarrollo sostenible para la comuna Loma Alta, de la Parroquia Colonche” menciona que...

Actualmente el Ecuador busca impulsar el Agroturismo en diferentes puntos de su interés donde existen haciendas que brindan este servicio. El (Ministerio de Turismo del Ecuador, 2009) estableció la red de agroturismo de la costa

ecuatoriana; en el mismo se presentan como principales puntos las provincias de Guayas y Los Ríos, mediante la integración de lugares que faciliten, a más del aprendizaje de los procesos agrícolas y pecuarios, los servicios de hospedaje, alimentación y recreación a los turistas, de esta forma los visitantes tienen la oportunidad de disfrutar de la belleza de los paisajes de ambas provincias, de su gastronomía y riqueza cultural. (Tomalá Tomalá, 2013)

Hasta donde se ha visto, el agroturismo engloba un sin número de definiciones y argumentos, por otro lado se puede decir que “en la actualidad el agroturismo en el Ecuador está incursionando en mercados internacionales para posicionarse como un destino donde se ofrece “la vida en estado puro”” es primordial y fundamental tener en consideración que la intención del agroturismo es preservar los recursos naturales de cada lugar para de esta manera ofrecerlo al turista en su estado más natural y puro. (Franco & Guamán, 2015)

Agroturismo en Milagro

Según Solórzano Diana, Ortiz María en su tesis de maestría Plan de Potencialización Turística del Cantón Milagro, mencionan que...

Milagro se inicia en el ámbito turístico en el año de 1874 con la aparición del ferrocarril, el cual recorría todos los rincones del Ecuador, especialmente por comercio. Milagro contaba con una gran fuerza comercial y desarrollo de la industria agro-productiva, convirtiéndose así en una de las ciudades con mayor progreso en la provincia del Guayas. (Ortiz Zurita & Solórzano Martínez, 2013)

A pocos minutos de Guayaquil, el cantón San Francisco de Milagro presenta como característica principal, los cultivos en caña de azúcar, frutas tropicales como la piña y una gran variedad de plantas ornamentales, que se pueden obtener en los diferentes viveros, como el de la familia Donoso, o los asentados a los bordes de la carretera que nos conduce al cantón Naranjito. (Gobierno Provincial del Guayas, 2013)

Ruta Turística

(Briedenhann & Wickens , 2003) Definen a una ruta turística como la “creación de un clúster de actividades y atracciones que incentivan la cooperación entre diferentes áreas y que sirven de vehículo para estimular el desarrollo económico a través del turismo”.

Una ruta turística depende principalmente de los recursos que se tienen para ofrecer dentro de su recorrido. Es decir atractivos que capten la atención del visitante y que estén alejados de la cotidianidad, estos atractivos pueden ser: naturales, culturales, gastronómicos, religiosos, etc.

Dentro de una ruta es común encontrar carteles que describen el nombre del lugar y además brindan información importante relacionada al sitio en el que se encuentran para conocimiento del turista. La ruta turística siempre tendrá un punto de partida el cual

debe estar especificado dentro de un itinerario que describa cada lugar a visitar hasta el fin del recorrido.

Es necesario identificar su clasificación las cuales podrían ser:

Las rutas guiadas, consisten en que los turistas realicen su recorrido con guía, el cual domina de forma muy profesional cada uno de los temas que permiten describir al sitio en el que se está realizando la visita. Y, las rutas autoguiadas, son cuando el visitante se guía e interpreta exclusivamente los carteles que contienen la información del sitio que se está visitando.

El Ministerio de Comercio Exterior y Turismo de Perú menciona los siguientes conceptos aceptados por la OMT: (MINCETUR, 2005)

- Visitante: Es toda aquella persona que se desplaza a un lugar distinto al de su entorno habitual, por una duración inferior a doce meses, y cuya finalidad principal del viaje no es la de ejercer una actividad que se remunere en el lugar visitado.

El concepto de visitante se subdivide en dos categorías:

- Turista: Define al visitante que permanece una noche por lo menos en un medio de alojamiento colectivo o privado en el lugar/país visitado y por extensión en cualquier destino nacional o internacional distinto a su lugar de residencia habitual. El turista tiene como finalidades de su viaje:

- a) Recreativos: placer, ocio y vacaciones.

- b) Profesionales: reuniones, misiones, negocios y motivos profesionales.

- c) Otros motivos de carácter turístico: estudios, salud, tránsito, motivos diversos.

- Excursionista o visitante de día: Es aquel visitante que permanece menos de veinticuatro horas en el lugar/país que visita, es decir, el visitante que no pernocta en un medio de alojamiento colectivo o privado del lugar visitado. (Ortiz Zurita & Solórzano Martínez, 2013)

Los recorridos turísticos, pueden tomar diferentes denominaciones tales como: corredores, rutas, circuitos, caminos o itinerarios, las cuales tratan de marcar una diferencia ante sus competidores destacando determinados recursos que están presentes en el territorio o que son imaginados y creados artificialmente. (Hernández Ramírez, 2011)

Según (Molina Ruiz, Tudela Serrano, & Guillén Serrano, 2014) en su artículo para la revista Cuadernos de Turismo nos mencionan varios ejemplos de estos productos serían las rutas gastronómicas y enológicas, las cuales se fundamentan en ofertar la riqueza turística de los recursos agropecuarios de un territorio (López-Guzmán Guzmán & Sánchez, 2008); las rutas mineras e industriales, proyectan sus recorridos representados en antiguas explotaciones de la minería (García de Miguel, 2002), (Fernández y Guzmán

2005); existen rutas que direccionan al turista para a descubrir la forma arquitectónica abundante y típica de una zona (Campesino, 2006; Proyecto Andalucía Barroca, 2007) o a la observación y disfrute de paisajes poblados por especies aborígenes (Aguña, 2002) (López Roig, 2008).

Las rutas son proyectadas de manera ficticia mediante la selección de una serie de hitos patrimoniales y recreativos que son vinculados arbitrariamente bajo una etiqueta o lema usual en la que se incorporan propuestas de visita y múltiples actividades. (Hernández Ramírez, 2011).

DESARROLLO

El presente trabajo investigativo se realiza con el fin de dar a conocer una propuesta para la creación de una ruta agroturística basada en la ya inexistente “Ruta de los Viveros” en la vía Milagro-Naranjito, la cual desapareció con la actual administración política del cantón Milagro.

Al crear dicha ruta se busca vincular especialmente a los productores y vendedores de plantas, para que sus establecimientos se conviertan en un atractivo turístico que además de vender sus productos, ofrezcan una experiencia diferente a los visitantes, al permitirles conocer una nueva forma de hacer turismo en contacto con la naturaleza y recibiendo la hospitalidad de las personas que brindan los servicios de la riqueza del suelo Milagreño.

En la propuesta se requiere que el Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) de Milagro ofrezca una guía especializada con un personal capacitado que permita dirigir a cada turista por los diferentes puntos que la ruta ofrece.

Cada atractivo turístico a visitar durante el recorrido le brindará al turista la oportunidad de estar en un ambiente acogedor, lleno de familiaridad y cordialidad para que su estancia se convierta en una experiencia inolvidable y sienta ganas de repetir el recorrido.

Dado que la ruta se desarrollará entre sitios de actividades agrónomas la denominaremos “Ruta del Encanto” por la variedad de colores en cada una de las plantas, degustación del delicioso chocolate artesanal y observación de la variedad de artesanías a base de madera.

Recorrido

El recorrido inicia en “Jardinerías y Decoraciones Freiga” del Ing. Gabriel Freire, este es un negocio propio con 17 años de experiencia. El atractivo a potencializar aquí son los procesos de sembrado y producción de plantas ornamentales, frutos de injerto y especies cultivadas de forma orgánica, que hacen de este vivero uno de los mejores del área. El visitante podrá encontrar una gran variedad de plantas directamente tales como: rosas, margaritas, orquídeas, veraneras y las palmas más grandes y reconocidas de la región.

Luego se propone continuar al “Vivero Las Violetas” aquí es inevitable no salir enamorado de la belleza natural y la variedad de colores que tiene cada planta, el turista podrá tomar fotografías en cada área y hacer preguntas sobre el cuidado que se debe tener para la conservación de las plantas, además el propietario del establecimiento les dará una breve y entretenida reseña histórica acerca de cómo fueron sus inicios en esta actividad y como este negocio fue pasando de generación en generación en su familia.

El siguiente lugar a visitar es “Vivero Área Verde” del señor Carlos Sánchez, el mismo que se estableció desde hace dos años. Las actividades turísticas a realizar en este vivero, son las siguientes: observación de las diversas especies de plantas y además

obtener una experiencia enriquecedora al recibir información acerca de la técnica japonesa llamada Kokedama, que únicamente la realizan en este sitio, la misma que consiste en obtener plantas ornamentales mediante una bola de musgo que sostiene distintos arbustos, arbolitos, plantas florales, etc.

Se propone continuar el recorrido hacia la Parroquia Roberto Astudillo perteneciente al cantón Milagro donde se visitará “Belinda Bambú”, aquí el turista podrá conocer varios tipos de bambú, recibir un corto taller de artesanos y recorrer las instalaciones observando los tipos de madera con los cuales se elaboran las artesanías.

Se finalizará el recorrido visitando “Finca El Chaparral”, en este lugar el turista observará los árboles más característicos de la costa ecuatoriana y podrá deleitar su paladar con las conservas elaboradas con frutas cosechadas en la finca. Además conocerán los cultivos de cacao, donde la propietaria se encargará de brindar una explicación sobre el proceso de elaboración del chocolate artesanal y al finalizar les dará la oportunidad de degustar este delicioso chocolate.

Propuesta de difusión

Se ha tomado en cuenta implementar letreros de señalización turística, en los cuales se puedan observar nombres de los sitios que se visita y además que contengan información importante para el visitante. Adicionalmente, se sugiere establecer un vínculo con el GAD Cantonal y la Prefectura del Guayas para que se involucren más con el desarrollo promocional y turístico de esta ruta, y así fomentar y hacer crecer esta propuesta agroturística.

Marca de la ruta

Esta marca se crea con el objetivo de que el turista capte e identifique la ruta con solo ver la imagen.



Ilustración 1 Marca de la ruta.

Itinerario

Full Day “Ruta del Encanto”

Un paquete que incluye un día completo de plena relajación y desestrés, rodeado totalmente de naturaleza, con la mejor vegetación de la región y las plantaciones más exóticas del lugar.

A continuación se detalla el itinerario que se propone:

- **08h00** Recepción de pasajeros en el lugar acordado (Plaza central de Milagro).
- **08h30** Inicio del recorrido.
- **09h00** Visita a “Jardinerías y Decoraciones Freiga”.
- **10h00** Visita al “Vivero Área Verde”.
- **10h30** Coffee break.
- **11h00** Recorrido en “Vivero Las Violetas”.
- **12h00** Inicio del recorrido en “Belinda Bambú”.
- **13h00** Recorrido en “Finca El Chaparral”.
- **14h00** Almuerzo en la “Finca El Chaparral”, en este lugar se podrá disfrutar de las instalaciones por el resto de la tarde.
- **15h00** Retorno.
- **15h30** Llegada al centro de la ciudad de Milagro.

Importante

Para su mayor comodidad es aconsejable que los visitantes utilicen repelentes contra insectos y ropa deportiva, ya que en los diferentes establecimientos se realizarán actividades de trabajo agrícola en donde se involucrará a los visitantes para realizar actividades recreativas.

CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación “Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito.” se realiza con la finalidad de dar a conocer lo favorable y conveniente que sería para el cantón Milagro la creación de un proyecto de esta magnitud, desde el punto de vista tanto comercial como turístico. Al tener como ventaja la gran cantidad de viveros o puntos de venta que existen cercanos a la vía, los cuales llaman la atención del turista y lucen muy atractivos para las personas que visitan o pasan por este lugar, haciendo de esto uno de los mayores beneficios que brinda el sector y de esta manera dar paso a una nueva e innovadora forma de ver y vivir el turismo como nunca antes se había visto en el cantón.

Al realizar este trabajo investigativo se ha logrado identificar que el turismo en esta parte del cantón no está siendo aprovechado de una manera positiva, debido a la falta de compromiso por parte de las autoridades pertinentes. Desde la anterior administración no se atribuye la debida importancia a este sector, es así que se ha logrado identificar que este recurso natural no cuenta con una buena planificación turística, ni difusión comercial. Ya que si se diera a conocer esta ruta a los turistas nacionales y extranjeros, se lograría incrementar la actividad turística de la zona, lo cual incentivaría a los propietarios de los establecimientos turísticos y a la comunidad en general a mejorar la hospitalidad y la calidad de los servicios que se ofrecen a lo largo de toda la vía, lo que generaría nuevas fuentes de empleo y en gran parte mejoraría la economía del cantón Milagro.

Con este trabajo se concluye que en el cantón Milagro hace falta el desarrollo turístico sostenible y la promoción adecuada de los recursos naturales con los que cuenta la vía Milagro –Naranjito. De esta manera surgió la idea de proponer el Diseño de una Ruta Agroturística en el Cantón Milagro, vía a Naranjito denominada “Ruta Del Encanto” para incrementar la promoción de la tierra dulce como destino familiar y de actividad agrícola, ya que la misma ofrece lugares con maravillosos paisajes que merecen ser explorados por personas de diferentes culturas para compartir costumbres y la manera de vivir de otros lugares.

Sin duda alguna, debido a su riqueza en flora, una ruta agroturística en el área sería la opción ideal para el desarrollo del cantón Milagro, ya que no solo ayudaría al desarrollo de la economía y el turismo, sino que también ayudaría a la formación, comercialización y promoción del cantón Milagro como destino agroturístico.

BIBLIOGRAFÍA

- López-Guzmán Guzmán, T., & Sánchez, S. (2008). La creación de productos turísticos utilizando rutas enológicas. *Pasos, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 6(2), 159-171.
- Aguña, M. (2002). La larga trayectoria del desarrollo turístico en la montaña palentina. *Cuadernos de Turismo*, 10, 123-136.
- Andrade Ríos, M. (2015). *Historia del Agroturismo en el Cantón Cuenca*. Universidad de la Laguna-España. Tenerife: Instituto Universitario de Ciencias Políticas y Sociales.
- Briedenhann, J., & Wickens, E. (2003). Tourism routes as a tool for the economic development of rural areas – vibrant hope or impossible dream?. *Tourism Management* 25, 71-79.
- Campesino, A. (2006). Controversia patrimonial. (B. d. Histórico, Ed.) *PH*, 60(1).
- Cortez Briones, L. (s.f.). *Rediseño del inventario turístico de la Ruta de los Viveros del cantón Milagro*. (U. E. Milagro, Ed.) Obtenido de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/3153/1/CASO%20DE%20ESTUDIO%20%28Redise%C3%B1o%20del%20inventario%20de%20la%20Ruta%20de%20los%20viveros%29LISSETTE%20CORTEZ.pdf>
- Escamilla, B. A., & Lopez, A. L. (Junio de 2017). *ProQuest*. Recuperado el 20 de Agosto de 2017, de <https://search.proquest.com/docview/1920777352/5B1EB49B67934A77PQ/2?accountid=38773>
- Franco, R., & Guamán, S. (2015). *Propuesta para la Implementación de Agroturismo en la Hacienda "El Gullán"*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Gannon, A. (1994). Rural tourism as a factor in rural community economic development for economies in transition. En *Journal of Sustainable Tourism* (Vol. 2, págs. 51-60).
- García Cuesta, J. L. (1996). El Turismo Rural como factor diversificador de rentas en la tradicional economía agraria. *Estudios Turísticos*, 47-61.
- García de Miguel, J. (2002). Itinerarios culturales relacionados con el patrimonio histórico minero. En *El patrimonio intangible y otros aspectos relativos a los itinerarios culturales* (págs. 145-157). Pamplona: Pamplona: Gobierno de Navarra.
- Gobierno Provincial del Guayas. (2013). *Guayas Turístico*. Recuperado el 23 de Agosto de 2017, de <http://www.guayas.gob.ec/turismo/rutas-turisticas/ruta-del-azucar>
- Hernández Ramírez, J. (2011). Los caminos del patrimonio. Rutas turísticas e itinerarios. *Pasos Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 9(2), 227.
- Hidalgo Moratal, M. (2000). *ProQuest*. Recuperado el 20 de Agosto de 2017, de <https://search.proquest.com/docview/214849799/A2CE8EB49A74FE7PQ/6?accountid=38773>

- IICA. (2008). *Turismo Rural en Ecuador*. Obtenido de <http://www.iica.ac.cr/Esp/organizacion/LTGC/agroturismo/Estudios%20Andina/Turismo%20Rural%20en%20Ecuador.pdf>
- López Roig, J. (2008). El Turismo Ornitológico en el marco postfordismo, una aproximación teórico-conceptual. *Cuadernos de Turismo*, 21, 85-111.
- López, k. (1998). Milagro 2000. En *Milagro: Nuevos Tiempos* (Primera ed., pág. 20).
- MINCETUR. (27 de Septiembre de 2005). *TERMINOLOGIA PARA LAS ESTADISTICAS DEL TURISMO*. Obtenido de <http://www.mincetur.gob.pe/turismo/estadistica/terminologia.htm>
- MINTUR. (2015). *2015, el Año de la Calidad Turística*. Quito.
- Molina Ruiz, J., Tudela Serrano, M., & Guillén Serrano, V. (2014). *POTENCIACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL, CULTURAL Y PAISAJÍSTICO CON EL DISEÑO DE ITINERARIOS TURÍSTICOS*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/318920523/Potenciacion-Del-Patrimonio-Natural-Cultural-y-Paisajistico-Con-El-Diseño-de-Itinerarios-Turisticos>
- Morales Oviedo, C. (2009). Propuesta para el diseño de una ruta turística en el corredor Las Peñas- La Tola, Provincia de Esmeraldas.
- Ortiz Zurita, M., & Solórzano Martínez, D. (2013). *Plan de Potencialización Turística del Cantón Milagro*. Recuperado el 20 de Agosto de 2017, de <file:///C:/Users/IBM/Pictures/Downloads/T-UCSG-POS-MAE-7.pdf>
- Parra Bermeo, D. (2012). *Propuesta de Agroturismo para la Hacienda San Salvador*. Cuenca: Universidad del Azuay.
- Sancho, A. (2011). *Introducción al Turismo*.
- Tomalá Tomalá, S. (2013). EL AGROTURISMO COMO UNA ALTERNATIVA DE DESARROLLO SOSTENIBLE PARA LA COMUNA LOMA ALTA, DE LA PARROQUIA COLONCHE. Libertad: UNIVERSIDAD ESTATAL PENÍNSULA DE SANTA ELENA.
- TURISMO, M. D. (26 de SEPTIEMBRE de 2007). INFORME PLANDETUR 2020. QUITO, PICHICNHA, ECUADOR.