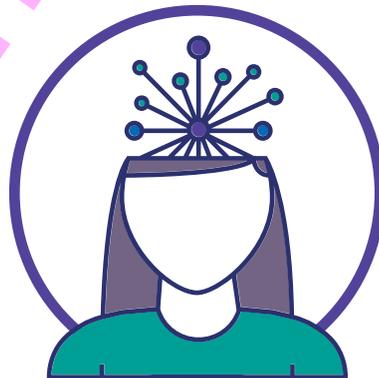




“DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD”

Autoras:

**Dra. Junes Lady Robles-Amaya, MAE.
Psic. Ind. Johana Verónica Espinel-Guadalupe, MSc.
Lic. Mariana Esperanza Guadalupe-Vargas, MSc.**



Título de la Obra: Dimensiones del Desarrollo Humano bajo un enfoque de Interculturalidad

Derecho de Propiedad Intelectual: GYE-008547

Depósito Legal: GYE-000271

ISBN: 978-9942-969-83-5

No existe responsabilidad por parte de los autores o editores si el lector actúa o deja de hacerlo como resultado del material expuesto en la presente publicación.

De esta primera edición. © Universidad Estatal de Milagro – UNEMI, 2017

Autores:

Dra. Junes Lady Robles-Amaya, MAE.

Psic. Ind. Johana Verónica Espinel-Guadalupe, MSc.

Lic. Mariana Esperanza Guadalupe-Vargas, MSc.

Rector: Ing. Fabricio Guevara-Viejó, PhD.

Director del Proyecto: Ing. Richard Ramirez-Anormaliza, PhD.

Coordinadora del Proyecto: Ing. Mayra D'Armas-Regnault, PhD.

Revisores Pares: Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc. PhD. Alina Rodríguez

Ediciones Holguín S.A., equipo editorial:

Directora Editorial: Lic. Lucrecia Resabala Manosalvas, MSc.

Editora de Área: Irma Castañeda, MSc.

Coordinador Editorial: Ing. Danilo Holguín Cabezas, MBA.

Asistente Editorial: Ing. Johanna Coronel Vélez

Revisora de Ortografía y Estilo: Lic. Pilar Huayamave Navarrete, MSc.

Diseño Gráfico y Diagramación: Lic. Vanessa Landin, Lic. Luz Rodríguez, Lic. Adriana Pareja

Universidad Estatal de Milagro – UNEMI

Cdla. Universitaria Km. 1.5 vía Milagro Km. 26

Teléfonos: (593) 04 2715081- 04 2715079

<http://www.unemi.edu.ec/>

Milagro – Ecuador

Todos los derechos reservados. Ninguna parte original de esta publicación puede ser reproducida, guardada en sistemas de archivo o transmitida, en ninguna forma o medio, sin previa autorización del Editor.



DEDICATORIA

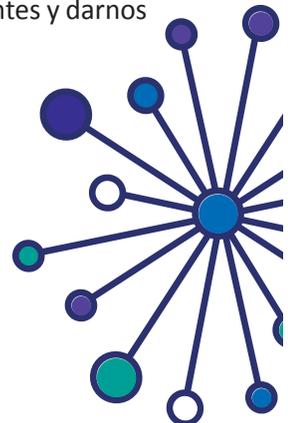
Nuestro trabajo va dedicado con mucho amor a nuestras familias, a quienes con el afán de desarrollarnos en el ámbito científico, no les hemos dado todo el tiempo que se merecen y a la Universidad Estatal de Milagro por todo el apoyo brindado.

Junes, Mariana y Johana

AGRADECIMIENTO

Para iniciar nuestro agradecimiento recordamos las palabras de Marco Tulio Cicerón, quién mencionaba que “La gratitud no es sólo la mayor de las virtudes. Está emparentada con todas las demás”. Escribir este libro ha significado un constante reto, el mismo que inició con la convocatoria No. 001 – 2014 de la UNEMI. El trabajo ha sido arduo, desafíos encontrados y superados en el camino, los protagonistas de este libro no somos solamente las autoras, en cada autor está reflejada su familia y los esfuerzos por acoplarse a las jornadas extenuantes de trabajo; los estudiantes con quienes al poner en práctica lo que íbamos escribiendo, nos permitían ajustar los contenidos, pero sobre todo queremos agradecer a la Universidad Estatal de Milagro por creer en sus docentes y darnos la oportunidad de crear esta obra, por esto y más, a todos.

Muchas gracias





ACERCA DE LAS AUTORAS



Junes L. Robles-Amaya, por varios años fue docente de la cátedra de “Desarrollo del Ser Humano” en las carreras de Enfermería, Terapia Respiratoria y Nutrición Humana, de la Facultad Ciencias de la Salud de la Universidad Estatal de Milagro, evento que la motivó a escribir el presente libro. En el ámbito profesional, ha ejercido cargos relacionados a las áreas de la Salud Mental y de la Prevención y Promoción de la Salud, en el Ministerio de Salud Pública del Ecuador. Se tituló de Doctora en Psicología Clínica en la Universidad de Guayaquil y su maestría la realizó en la Escuela Superior Politécnica del Litoral (ESPOL), actualmente es Doctoranda de la Universidad de Zaragoza, España. Sus investigaciones y producción científica están relacionadas a temas sobre las percepciones de riesgo para conducta sexual y a la docencia universitaria, lo que la ha encauzado a dictar ponencias en el ámbito nacional e internacional. Dirige el Grupo de Investigación “Salud Pública y Educación” de la UNEMI.



Johana V. Espinel-Guadalupe, antes de ejercer la docencia se ha desempeñado por más de 15 años como Psicóloga de Organizaciones, en donde ha trabajado liderando personas, manejando temas de comunicación y resolución de conflictos, además de la gestión de personas para la consecución de los objetivos Organizacionales. Su título de Psicóloga Industrial lo obtuvo en la Universidad de Guayaquil, Universidad en donde también realizó sus estudios de maestría en Diseño Curricular, actualmente es Doctoranda de la Universidad de Zaragoza. La docencia la desempeña desde el año 2010, dictando diversas cátedras en la carrera de Psicología. Sus artículos publicados están relacionados a temas de docencia, conductas sexuales de riesgo. Sus actuales investigaciones la han llevado a realizar ponencias internacionales sobre temas Organizacionales sobre todo aquellos relacionados a la personalidad laboral y al liderazgo.





Mariana E. Guadalupe-Vargas, es docente de la carrera de licenciatura en Enfermería en la Universidad Estatal de Milagro, imparte la asignatura de Enfermería Pediátrica y Adolescencia. Se tituló como Licenciada en Enfermería y obtuvo su Maestría en Administración en Salud en la Universidad de Guayaquil. Ha ejercido la Coordinación de proyectos de vinculación con la sociedad en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Estatal de Milagro, en el periodo 2014 – 2017. Ha participado en proyectos de investigación como “Determinantes de la nefropatía diabética en la costa ecuatoriana”.



ÍNDICE DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I:

“EL DESARROLLO HUMANO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

ANTECEDENTES DEL DESARROLLO HUMANO

- Enfoque internacional del desarrollo humano
- Enfoque del desarrollo humano a nivel nacional

ÍNDICES DEL DESARROLLO HUMANO

- Dimensiones del Desarrollo Humano
- Tendencias del índice del Desarrollo Humano en el Ecuador
- Importancia del Desarrollo Humano en las diferentes profesiones

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

CAPÍTULO II:

“EL SER HUMANO Y SU ASPECTO BIOLÓGICO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

CRECIMIENTO Y DESARROLLO

- Crecimiento
- Desarrollo
- Factores que influyen en el crecimiento y desarrollo humano
- Factores que regulan el desarrollo
- Teorías del crecimiento y desarrollo
- Teoría biofísica
- Teoría conductista
- Teoría del aprendizaje social
- Teoría ecológica de los sistemas



FASES DEL CRECIMIENTO Y DESARROLLO

- Etapa prenatal
- Periodo germinal
- Periodo embrionario

71

72

74

EL NEONATO

- Test de Apgar

76

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

79

CAPÍTULO III: “ASPECTO PSICOAFECTIVO DEL SER HUMANO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

81

LA PERSONALIDAD

- Definiciones
- Historia de la teoría de la personalidad
- Teorías de la Personalidad
- Teoría Psicodinámica de la Personalidad
- Teoría de los rasgos
- Teoría Humanista
- Teoría del aprendizaje social

82

83

87

87

91

93

96

LOS SENTIMIENTOS Y LAS EMOCIONES

- Definición de sentimientos
- Definición de emociones
- Diferencia entre sentimientos y emociones

100

101

103



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



- Reconocer una emoción 105
- Manejo de emociones positivas 105

LA ÉTICA Y LOS VALORES

- La Ética 108
- Los Valores 109
- Transmisión de los valores 110
- Valores institucionales y rol del docente 111
- Relaciones familiares 115
- Mejorar las relaciones familiares 116

CAPÍTULO IV:

“ASPECTO SOCIO- INTERCULTURAL DEL SER HUMANO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

121

ESTRUCTURA SOCIAL

- Relaciones grupales e intergrupales

122

ESTRUCTURA DEL GRUPO

IDENTIDAD

- Identidad Social y la Identidad Personal 125
- Etnias y culturas ecuatorianas 126
- Velorio de angelitos 128

ECUADOR MULTICULTURAL Y MULTIÉTNICO

- Habilidades sociales 129

FORMAS DE RESOLVER CONFLICTOS

- Principios de una acción mediadora 132



COMUNICACIÓN HUMANA

- Elementos de la comunicación 133
- Axiomas de la comunicación 133
- Componentes del proceso de comunicación 134
- Barreras en la Comunicación 135
- Recomendaciones para una buena comunicación 137
- Participación social y comunitaria 138

EL RETO DE UNA EDUCACIÓN INTEGRADORA E INTERCULTURAL 139

ROL DEL DOCENTE INTERCULTURAL 140

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 147

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 153





ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS Y VIDEOS

TABLAS

Tabla 1: Balance del Desarrollo Humano

Tabla 2: Objetivos del Desarrollo Sostenible

Tabla 3: Dimensiones del bien social

Tabla 4: Índice del Desarrollo Humano por Regiones

Tabla 5: Índice del Desarrollo Humano en América Latina

Tabla 6: Índice del Desarrollo Humano en el Ecuador

Tabla 7: Tendencias del desarrollo humano en el Ecuador, 1998 – 2012.

Tabla 8: Técnicas educativas para la promoción de la salud

Tabla 9: Factores de riesgo biológico, psicológico y social del crecimiento y desarrollo humano

Tabla 10: Principios del crecimiento y desarrollo humano

Tabla 11: Teoría del desarrollo psicosexual de S. Freud

Tabla 12: Estadíos del desarrollo psicosocial de Erik Erikson

Tabla 13: Etapas del desarrollo según la teoría de Arnold Gesell

Tabla 14: Teoría del desarrollo cognoscitivo de J. Piaget

Tabla 15: Los sistemas de Bronfrenbrenner

Tabla 16: Desarrollo Moral

Tabla 17: Crecimiento y desarrollo prenatal

Tabla 18: Prueba de Apgar

Tabla 19: Fases del crecimiento y desarrollo, desde el nacimiento

Tabla 20: Patrones de temperamento

Tabla 21: Etapas del desarrollo psicosexual

Tabla 22: Teorías de la personalidad

Tabla 23: Componentes de la emoción





Tabla 24: Funciones de la emoción

Tabla 25: Principios en la educación

Tabla 26: Sistema de representación comunicacional

Tabla 27: Estrategias de comunicación intercultural

Tabla 28: Percepción de los estudiantes sobre la interculturalidad

Tabla 29: Metodología aplicado en estudio sobre educación intercultural

Tabla 30: Criterios para actividades interculturales: Propuestas de los estudiantes

FIGURAS

Figura 1: Aspectos del desarrollo humano

Figura 2: El desarrollo humano a nivel mundial. Situación actual

Figura 3: Objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir

Figura 4: Dimensiones del Desarrollo Humano

Figura 5: Componentes principales del Índice del Desarrollo Humano (IDH)

Figura 6: Dimensiones e indicadores para medir el IDH

Figura 7: Índice del Desarrollo Humano en el Ecuador, desde el año 1998 hasta el 2012.

Figura 8: Tasas de pobreza en las parroquias de las provincias de Ecuador, 2014

Figura 9: Evolución del IDH en el Ecuador

Figura 10: Niveles de prevención de la salud

Figura 11: Estrategias de promoción de salud

Figura 12: Proceso de crecimiento del ser humano

Figura 13: Factores que regulan el crecimiento

Figura 14: Herencia genética: ¿A quién se parece el bebé?

Figura 15: Factores genéticos hereditarios

Figura 16: Estructura y función del ADN

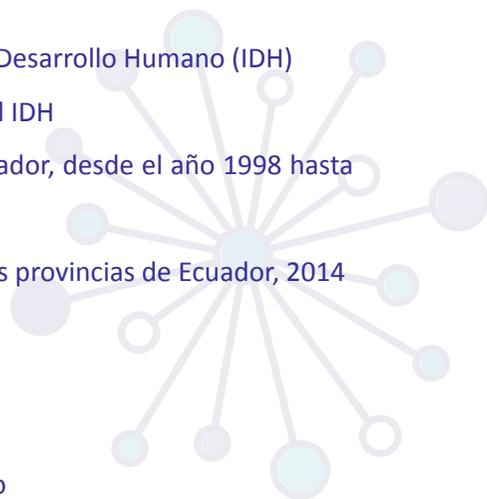




Figura 17: Web. La psicología del hombre. Temperamento sanguíneo

Figura 18: Web. La psicología del hombre. Temperamento colérico

Figura 19: Web. La psicología del hombre. Temperamento melancólico

Figura 20: Web. La psicología del hombre. Temperamento flemático

Figura 21: Desarrollo humano y ciclo vital

Figura 22: Herencia. Factores que regulan el desarrollo

Figura 23: Etapas del desarrollo de Arnold Gesell

Figura 24: Función del Óvulo y el Espermatozoide en el proceso de fecundación

Figura 25: Función de Trompas de Falopio en proceso de fecundación

Figura 26: Fase de segmentación en proceso de fecundación

Figura 27: División del Blastocito para proceso de fecundación

Figura 28: Estructura general de la personalidad

Figura 29: La personalidad detrás de una máscara

Figura 30: El temperamento

Figura 31: Estructura de la personalidad de Freud

Figura 32: Estructura jerárquica de la personalidad

Figura 33: Síntesis de la teoría de los Rasgos de la personalidad

Figura 34: Modelo teórico de la personalidad de Hans Eysenck

Figura 35: Jerarquía de la necesidades de Maslow

Figura 36: Las emociones

Figura 37: Proceso de la emoción

Figura 38: Reacción de las emociones

Figura 39: Reacciones emocionales

Figura 40: Factores de la autoestima

Figura 41: Componentes que intervienen en el autoconcepto

Figura 42: Los valores

Figura 43: Transmisión de los valores

Figura 44: Los valores y su relación con la Misión y Visión institucional



Figura 45: El buen profesional

Figura 46: El cavernícola

Figura 47: Estructura del grupo

Figura 48: La comunicación

Figura 49: Circuito de la comunicación

Figura 50: Barreras de la comunicación

Figura 51: La Ventana de Johari

VIDEO

Video 1: *Video Documental Pueblos y Nacionalidades Indígenas, Afroecuatorianos y Montubios – CONEPIA. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=lf-0hte93b4>*

153

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

160

ANEXOS





PRÓLOGO

El libro fue creado con la finalidad de proporcionar al lector un enfoque práctico que permita una perspectiva del ser humano bajo un enfoque biológico, psicológico, social, respetando sus particularidades culturales, considerando que el desarrollo humano según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), permite ampliar las oportunidades de las personas. Es así que al brindar el enfoque actual con una pertinencia netamente ecuatoriana, buscamos las autoras unir, la experiencia práctica obtenida al haber dictado la asignatura de Desarrollo del Ser Humano en la UNEMI, y el conocimiento teórico, que permita analizar al ser humano de una manera holística, que abarque todo su ser de manera integral.

Las autoras, consideramos oportuno empezar con una visión general de la concepción del desarrollo humano, para luego llegar al enfoque desde el ámbito local, temas que se tratan en el primer capítulo. Luego se describe, de manera integral los aspectos biológicos, psicológicos y socio-culturales más relevantes del ser humano referente a su crecimiento y desarrollo. El aspecto psico-afectivo del ser humano se lo trabaja en el capítulo tres, en el cual abarcando aspectos básicos como la personalidad, autoestima y la ética, se busca tener una mirada holística del desarrollo del ser humano con la incorporación del aspecto social el mismo que puede reforzar la autoestima o no, sino existe la preparación para afrontarlos, todos estos aspectos se los analiza con un enfoque Intercultural como eje transversal.

Finalmente, la presente obra contribuye a la invaluable función docente-estudiante, en el proceso de enseñanza – aprendizaje debido a que al término de cada capítulo, el libro ofrece una serie de ejercicios didácticos que el docente puede aplicar con sus estudiantes, los mismos que están orientados hacia un autoconocimiento y a fortalecer los mismos.

Las autoras.



CAPÍTULO I “EL DESARROLLO HUMANO”

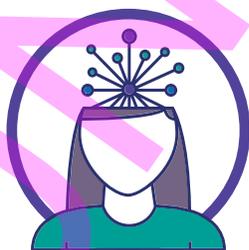
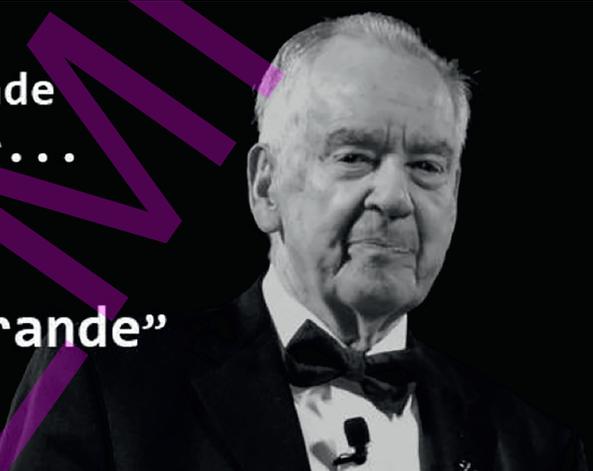
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el capítulo el lector será capaz de analizar los aspectos concernientes al desarrollo humano en el mundo y en Ecuador con el fin de incorporarlos a su profesión:

- Comprender aspectos concernientes al desarrollo humano en el mundo.
- Comprender aspectos concernientes al desarrollo humano en el Ecuador.
- Incorporar los aspectos relevantes del desarrollo humano a su profesión.

“No tienes
que ser Grande
para empezar...
Pero tienes
que empezar
para ser Grande”

-Zig Ziglar



Junes L. Robles- Amaya
Johana V. Espinel-Guadalupe
Mariana E. Guadalupe-Vargas
AUTORAS



ANTECEDENTES DEL DESARROLLO HUMANO

Enfoque Internacional del Desarrollo Humano

El Desarrollo Humano es el estudio multidisciplinario de lo que cambia y lo que permanece igual en las personas con el paso del tiempo. Por ello, los estudios del desarrollo se valen de múltiples teorías e investigación en variados campos del saber cómo las Ciencias Sociales, la Física, la Química, la Psicología, la Medicina, la Antropología y Sociología. La ciencia del desarrollo humano muestra la complejidad y singularidad de cada persona y sus experiencias; y, a veces sus similitudes.

El tema del Desarrollo Humano es un aspecto que se lo ha observado desde varios siglos atrás (Martínez, 2004), considera que la filosofía griega se basó en la virtud y la razón del hombre, luego el pensamiento cristiano se introdujo añadiendo el amor y el pecado a esta concepción, introduciéndose en el renacimiento, aspectos relacionados al poder y la voluntad y con esto se creó la imagen política del hombre, sin embargo en los siglos XVII Y XIX, se empezó a dar más prioridad a las cosas que a los hombres a mediados del siglo XX, Freud enfatizó los aspectos del ser humano relacionados a la impulsividad, irracionalidad e inconsciente, sin embargo la psicología conductista es la que brinda el enfoque a los factores ambientales, siendo en las épocas actuales el énfasis en la armonía y convivencia cívicas el enfoque con el que se trabaja en el desarrollo humano.

En el año 90 se habla del concepto desarrollo humano considerando lo siguiente:

El desarrollo humano es un proceso en el cual se amplían las oportunidades del ser humano. En principio, estas oportunidades pueden ser infinitas y cambiar con el tiempo. Sin embargo, a todos los niveles del desarrollo, las tres más esenciales son disfrutar de una vida prolongada y saludable, adquirir conocimientos y tener acceso a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida decente, Si no se poseen estas oportunidades esenciales, muchas otras alternativas continuarán siendo inaccesibles. (PNDU, 1990, pág. 34).

Posteriormente su definición queda de la siguiente manera “el proceso de ampliar la gama de opciones de las personas, brindándoles mayores oportunidades de educación, atención médica, ingreso y empleo e incluso tiene que ver con el total de opciones humanas, desde un entorno físico en buenas condiciones hasta libertades políticas y económicas” (PNUD, 1992, pág. 18)



La Organización Mundial de la Salud, (OMS, 2003), define al Desarrollo Humano como un proceso en el que se amplían las oportunidades para los individuos para que disfrute de manera efectiva de sus capacidades, es decir el Estado debe garantizar que el ser humano se desarrolle en un ambiente adecuado, donde pueda desarrollar y potenciar sus capacidades para que goce y sea feliz.

El desarrollo humano ha tenido una tendencia centrada en el aspecto económico, tanto es así que de acuerdo al (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2015), en estudio realizado a 156 países (98% de la población mundial), demuestran que la tendencia del mundo incrementa cada vez más a países y personas que han dejado de pertenecer a la categoría de desarrollo humano bajo, tanto es así que en los últimos 25 años de 62 países con más de 3000 millones de personas en estas condiciones en los años 90, bajaron a 43 países con algo más de 1.000 millones de personas en el año 2014, en este informe se mide al desarrollo humano basado en los niveles de empleo de las personas, en donde el poder adquisitivo desplaza otros aspectos del desarrollo humano que se abarcarán en este libro como el desarrollo físico, el desarrollo cognitivo, el desarrollo social y el desarrollo de la personalidad del ser humano.

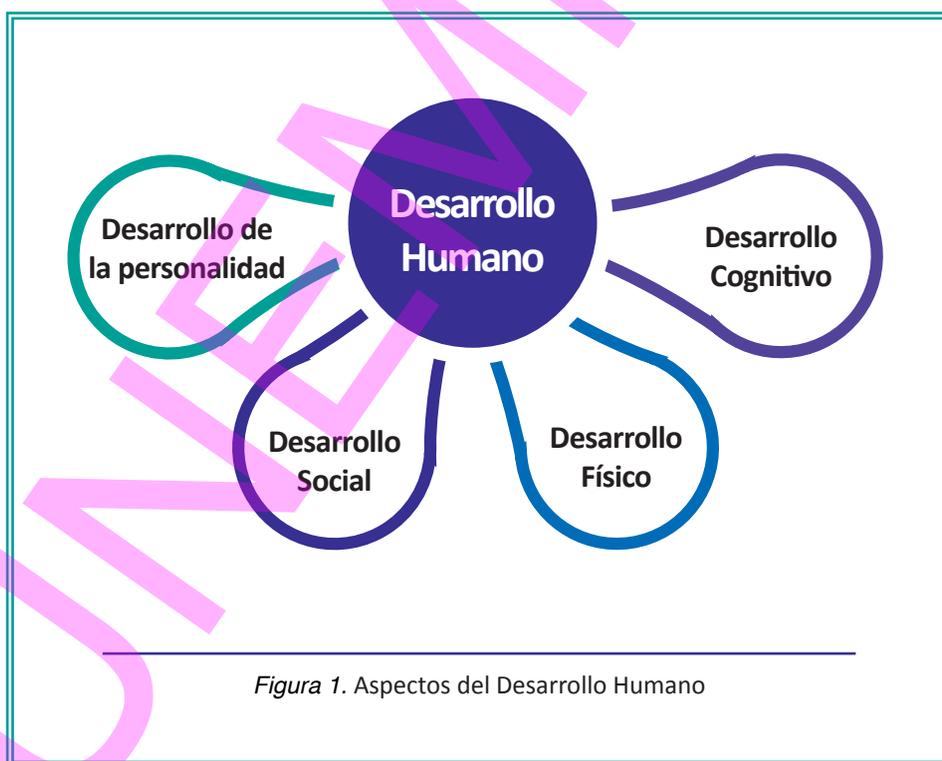
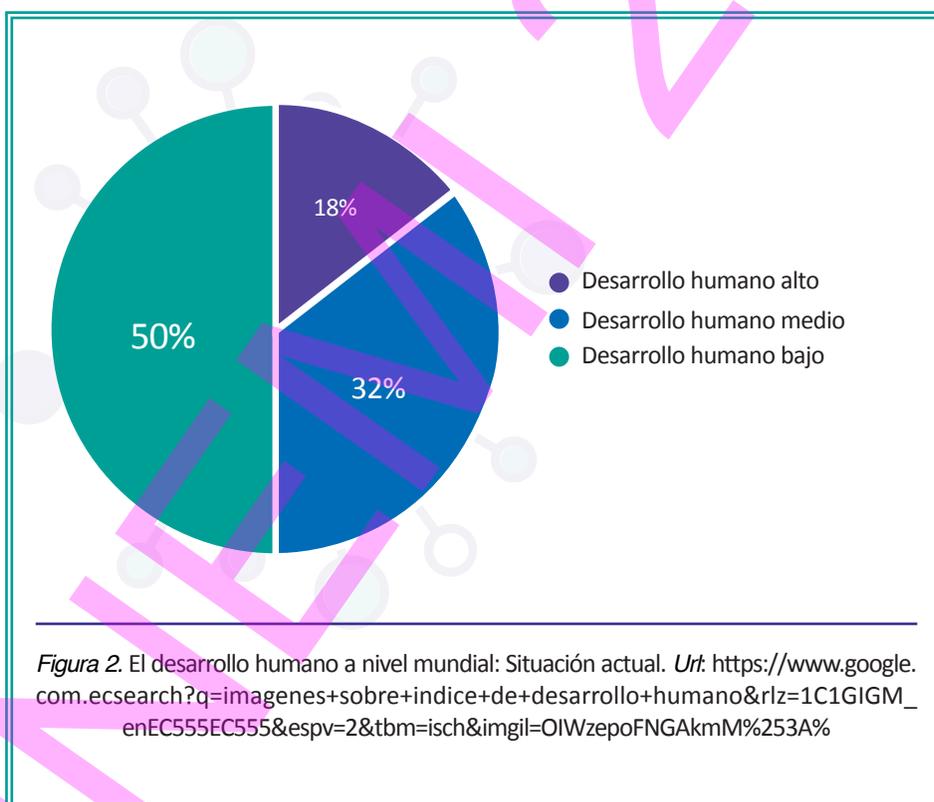


Figura 1. Aspectos del Desarrollo Humano



Aspectos que conllevan no solo a satisfacer las necesidades materiales sino a estimular el desarrollo de conocimientos, destrezas, habilidades que permitan al ser humano cumplir eficientemente su rol dentro de la sociedad como padres de familia, trabajadores, hijos, cubriendo los aspectos familiares, laborales, sociales, culturales y políticos, contribuyendo con ello a mejorar sus niveles de satisfacción personal. (Obregón Davis, 2008).

A nivel mundial, para la medición del desarrollo humano se han determinado tres clasificaciones: Desarrollo humano Alto, Desarrollo humano Medio y Desarrollo humano Bajo, que se otorga de acuerdo a la medición del Índice de Desarrollo Humano en cada país.

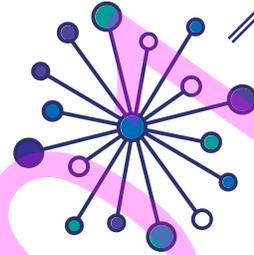


Entre las principales fortalezas y debilidades encontradas a través del Informe del Programa de las Naciones Unidas relacionadas a los 3 principales índices del desarrollo humano se describen las siguientes, (PNUD, 2015):



Tabla 1. Balance del Desarrollo Humano

Progresos	Privaciones
<p>Salud</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tasa mundial de mortalidad infantil en 2015 es inferior a la mitad de la registrada en 1990, con un descenso de 90 a 43 muertes por cada 1.000 nacidos vivos, que en términos absolutos equivale a una reducción de unos 12,7 millones a 6 millones. • Entre 1990 y 2013 el índice mundial de mortalidad materna disminuyó en un 45%, y pasó de 380 a 210 muertes por cada 100.000 nacidos vivos. • Entre 1995 y 2013 las intervenciones de prevención, diagnóstico y tratamiento de la tuberculosis salvaron 37 millones de vidas en todo el mundo. Entre 2000 y 2015 las intervenciones contra la malaria, 6,2 millones de vidas. Asimismo, desde el año 2000, las respuestas mundiales al VIH han evitado 30 millones de nuevas infecciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • En 2015 fallecieron casi 6 millones de niños y niñas en todo el mundo antes de cumplir los 5 años. Unos 3 millones de dichos fallecimientos se produjeron en los primeros 28 días de vida (período neonatal). • En 2013 fallecieron cerca de 290.000 mujeres en todo el planeta por causas relacionadas con el embarazo o el parto. • En 2015 se produjeron alrededor de 214 millones de casos de malaria en todo el mundo y la enfermedad se cobró la vida de unas 472.000 personas. En 2013 padecían tuberculosis 11 millones de personas, y se estima que en 2014, 37 millones vivían con el VIH.
<p>Educación</p> <ul style="list-style-type: none"> • La tasa mundial de alfabetización de los jóvenes (de entre 15 y 24 años de edad) aumentó de un 83% en 1990 a un 91% en 2015. La tasa de alfabetización de los adultos (a partir de 15 años) se incrementó del 76% al 86%. • Entre 1990 y 2015 el número de niños y niñas matriculados en la enseñanza primaria mejoró en todas las regiones y aumentó más del doble en África Subsahariana. 	<ul style="list-style-type: none"> • A escala mundial, se calcula que el analfabetismo afectaba a 780 millones de adultos en 2012 y a 103 millones de jóvenes en 2015. • En todo el mundo hay 57 millones de niños y niñas en edad de recibir educación primaria que no están escolarizados. Asimismo, 1 de cada 6 adolescentes (de entre 14 y 16 años de edad) no termina la primaria.
<p>Ingresos y pobreza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entre 1990 y 2015 se redujo de 1.900 millones a 836 millones el número de personas que viven con menos de 1,25 dólares al día en las regiones de países en desarrollo. • La proporción de personas desnutridas —es decir, incapaces de obtener suficientes alimentos de forma habitual para llevar una vida activa y saludable— en las regiones en desarrollo ha disminuido del 23,3% en el período 1990-1992 al 12,9% en 2014- 2016. La prevalencia mundial del retraso del crecimiento entre los niños menores de 5 años descendió del 40% en 1990 al 25% en 2013. • A escala mundial, el ingreso nacional bruto per cápita en términos de paridad del poder adquisitivo aumentó de 8.510 dólares en 1990 a 13.551 dólares en 2013. 	<ul style="list-style-type: none"> • En 2013 cerca de 370 millones de personas en las regiones de países en desarrollo tenían trabajo pero vivían con menos de 1,25 dólares al día. • Entre 2014 y 2016 cerca de 795 millones de personas del planeta, 780 millones de ellas en países en desarrollo, padecían hambre crónica. Asimismo, 1 de cada 7 niños de todo el mundo —aproximadamente 90 millones de niños menores de 5 años — tiene un peso inferior al normal, y 1 de cada 4 niños sufría retraso de crecimiento en 2015. • En 2014 el 1% más rico de la población del planeta poseía el 48% de la riqueza mundial, porcentaje que podría superar el 50% en 2016.



A pesar de los progresos registrados en el Informe mencionado, la falta de acceso a oportunidades de desarrollo de los individuos es preocupante, sobre todo en los países en vías de desarrollo, los que deberán realizar mayores esfuerzos para implementar políticas públicas orientadas a disminuir las brechas por desigualdad de acceso, de género, entre otras situaciones que no permitirá que un individuo sea feliz aplicando sus capacidades y disfrutando de su derecho a una vida digna.

Por otra parte, el desarrollo humano se ve íntimamente ligado a los objetivos para transformar nuestro mundo, los mismos que buscan que los ciudadanos del mundo emprendan un nuevo camino para mejorar las vidas de las personas en todas partes y que entra en vigencia el primer día del año 2016 a través de la agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible durante los próximos 15 años, que plantea 17 objetivos y 169 metas, que constituyen un gran reto a nivel internacional, con un cambio de paradigma que garantice sostenibilidad, constituyéndose en la oportunidad para América Latina y el Caribe, considerada la más desigual, sobre todo en brechas como la productividad, el género, la calidad de los servicios, entre otros. (Objetivos de Desarrollo Sostenible, 2016):

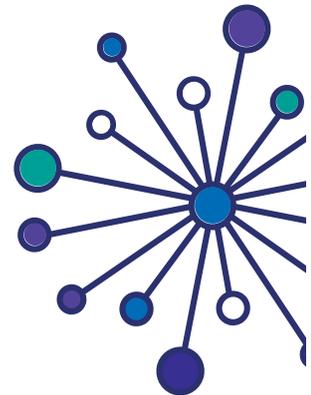
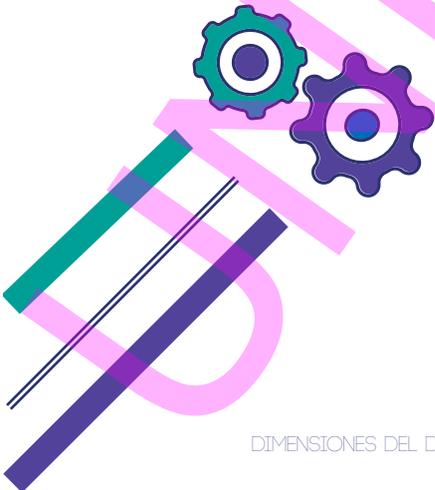




Tabla 2. Objetivos de Desarrollo Sostenible

Objetivos para transformar nuestro mundo
Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas y en todo el mundo.
Objetivo 2: Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades.
Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.
Objetivo 5: Lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas.
Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todos.
Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, fiable, sostenible y moderna para todos.
Objetivo 8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.
Objetivo 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
Objetivo 10: Reducir la desigualdad en los países y entre ellos.
Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
Objetivo 12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.
Objetivo 13: Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos*
Objetivo 14: Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
Objetivo 15: Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.
Objetivo 16: Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y construir a todos los niveles instituciones eficaces e inclusivas que rindan cuentas.
Objetivo 17: Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

Fuente: (ONU, 2016)

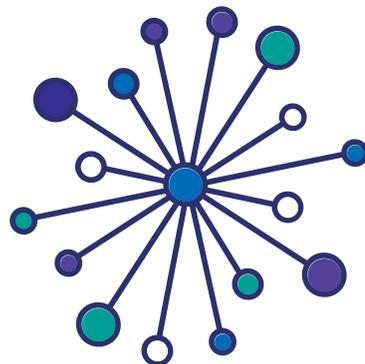


Bienestar Social.- Para Keyes el bienestar social es «la valoración que hacemos de las circunstancias y el funcionamiento dentro de la sociedad» (Keyes, 1998, pág. 122) y está compuesto de 5 dimensiones:

Tabla 3. Dimensiones del Bienestar Social

Dimensiones del Bienestar Social	
Integración Social	«La evaluación de la calidad de las relaciones que mantenemos con la sociedad y con la comunidad» (Keyes, 1998, pág. 122).
Aceptación Social	La integración no es más que el punto de partida, es necesario sentirse parte de un grupo donde se evidencie confianza, aceptación, actitudes positivas hacia los demás, así como la aceptación de los aspectos positivos y negativos de nuestra propia vida (auto-aceptación).
Contribución Social	Tener un sentimiento de utilidad, «de que se es un miembro vital de la sociedad, que se tiene algo útil que ofrecer al mundo» (Keyes, 1998), y que lo que uno aporta es valorado.
Actualización Social	Crear que la sociedad controla su destino y traza su futuro. Para (Keyes, 1998) la gente mentalmente saludable, confía en el futuro de la sociedad, en su crecimiento, desarrollo y en su capacidad para producir bienestar.
Coherencia Social	Es «la percepción de la cualidad, organización y funcionamiento del mundo social, e incluye la preocupación por enterarse de lo que ocurre en el mundo» (Keyes, 1998, pág. 123).

Fuente: (Keyes, 1998)

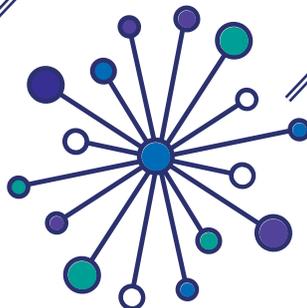
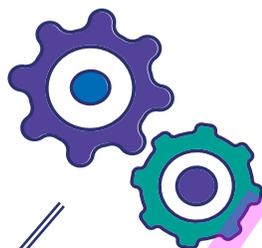




Enfoque del desarrollo humano a nivel nacional

En el Informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo del año 2014, el Ecuador aparece en el puesto 98 de 187 países, aumentando el Índice de Desarrollo Humano un promedio anual de 0,53%, la disminución de la desigualdad está en un promedio anual de 1,7% durante los últimos años, así también el promedio de escolaridad es de 7,6 años y la esperanza de vida de su población supera los 70 años (PNUD, 2014, pág. 15). Según la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (SENPLADES), todas las acciones incorporadas en el país que han contribuido a los índices se enmarcan en el Plan Nacional para el Buen Vivir (PNBV) 2013-2017. (SENPLADES).

El PNBV, Busca el Sumak kawsai (buen vivir), cohesión social, valores comunitarios y la participación activa de la población a través de sus 12 objetivos.





Los 12 Objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir 2013 – 2017



Figura 3. Objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir.

Fuente: <http://image.slidesharecdn.com/pnbv2013-2017-140406182831-phpapp02/95/pnbv-2013-2017-4-638.jpg?cb=1396809103>



En el Informe sobre Objetivos del Milenio, Balance 2014 presentado por la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, indica que el Ecuador ha cumplido con 11 de las 12 metas propuestas en los ODM y la meta que aún está en vías de cumplimiento es la reducción de la mortalidad materna en al menos 75%. De acuerdo al informe, el país ha logrado una reducción del 68% e informa que cumplirá con el 100% de los ODM mediante una estrategia que se ha planteado. (SENPLADES - INEC - PNUD, 2015).

ÍNDICES DEL DESARROLLO HUMANO (IDH), DIMENSIONES Y TENDENCIAS

En el año 1990, las Naciones Unidas proponen un protocolo para medir el nivel de desarrollo de la población: Índice de Desarrollo Humano (IDH) que es un indicador de desarrollo con el cual todos los países pueden analizar la situación de la sociedad. Fue ideado con el objetivo de conocer, no sólo los ingresos económicos de las personas en un país, sino también para evaluar si el país contribuía a los ciudadanos con un ambiente donde puedan desarrollar mejor o peor su proyecto y condiciones de vida.

“El Índice de Desarrollo Humano va más allá del mero análisis del crecimiento económico, también considera la capacidad de las personas a través de su educación y su esperanza de vida”.
Diego Zorrilla, representante del PNUD en el Ecuador, 2013.

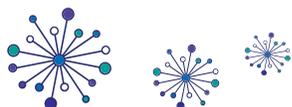
De acuerdo a los datos establecidos en el Informe sobre Desarrollo Humano 2013. El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso (PNUD, 2013), se establecen las categorías de los IDH: Muy Alto, Alto, Medio y Bajo. Los datos correspondientes a la Región son los siguientes:



Tabla 4. Índice de Desarrollo Humano por Regiones

Categoría	IDH	Región	IDH
IDH Muy Alto	0.905	Europa y Asia Central	0.771
IDH Alto	0.758	América Latina y el Caribe	0.741
		Asia Occidental y el Pacífico	0.683
		Estados Árabes	0.652
		Pequeños Estados insulares en desarrollo	0.648
IDH Medio	0.640	Asia Meridional	0.558
IDH Bajo	0.466	África Subsahariana	0.475
		Países menos desarrollados	0.449

Fuente: Datos obtenidos del Informe de Desarrollo Humano 2013. El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso (PNUD, 2013) y elaboración propia.



De acuerdo con el mismo informe, (PNUD, 2013) en los últimos 10 años, todos los países mejoraron los resultados de las áreas relacionadas a la educación, la salud, e ingresos determinado por el análisis de los IDH, sin embargo, un dato importante que emite el mismo informe indica que el crecimiento económico persé no garantiza un desarrollo humano sostenible si aquél no está ligado a una gran inversión en políticas públicas, que garanticen el desarrollo integral de los individuos y un trabajo sostenible para el disfrute de sus capacidades.

El Ecuador se mantiene en el puesto No. 88 entre 187 países que participan en este programa, a pesar de que mejoró su IDH en el año 2014 (0.732) en relación al año 2013 (0.730), manteniéndose por debajo de la media Regional. (PNUD, 2015). En este mismo informe se establece que Ecuador se encuentra ubicado después de 7 países latinoamericanos como son Argentina, Chile, Uruguay, Venezuela, México, Brasil y Perú. (Tabla 5)

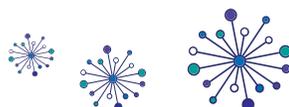




Tabla 5. Índice de Desarrollo Humano en América Latina

Índice de Desarrollo Humano de América Latina

	Clasificación según IDH	IDH Valor		Puesto	
		2014	2013	2014*	2013*
 Argentina	Muy alto	0.836	0.833	40	40
 Chile	Muy alto	0.832	0.830	42	42
 Uruguay	Alto	0.793	0.790	52	54
 Venezuela	Alto	0.762	0.764	71	69
 México	Alto	0.756	0.755	74	73
 Brasil	Alto	0.755	0.752	75	74
 Perú	Alto	0.734	0.732	84	85
 Ecuador	Alto	0.732	0.730	88	88
 Colombia	Alto	0.720	0.718	97	97
 Paraguay	Medio	0.679	0.677	112	113
 Bolivia	Medio	0.662	0.658	119	119

Fuente: Informe sobre Desarrollo Humano 2015. (2015). Trabajo al Servicio del Desarrollo Humano. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Nueva York, Estados Unidos.





DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO

Las dimensiones del desarrollo humano tiene dos importantes aspectos que se deben considerar: 1) Mejora directa de las capacidades humanas y están relacionadas con un larga vida y saludabl, la educación y un nivel de vida digno; y, el 2) Es la creación de las condiciones necesarias para que pueda haber desarrollo humano y son la participación de los individuos en la vida política y comunitaria, la sostenibilidad ambiental, la seguridad humana y los derechos humanos; y, la promoción de la igualdad y la justicia social, elementos que deben conjugarse entre sí para que el ser humano (PNUD, 2015). (Figura 4)

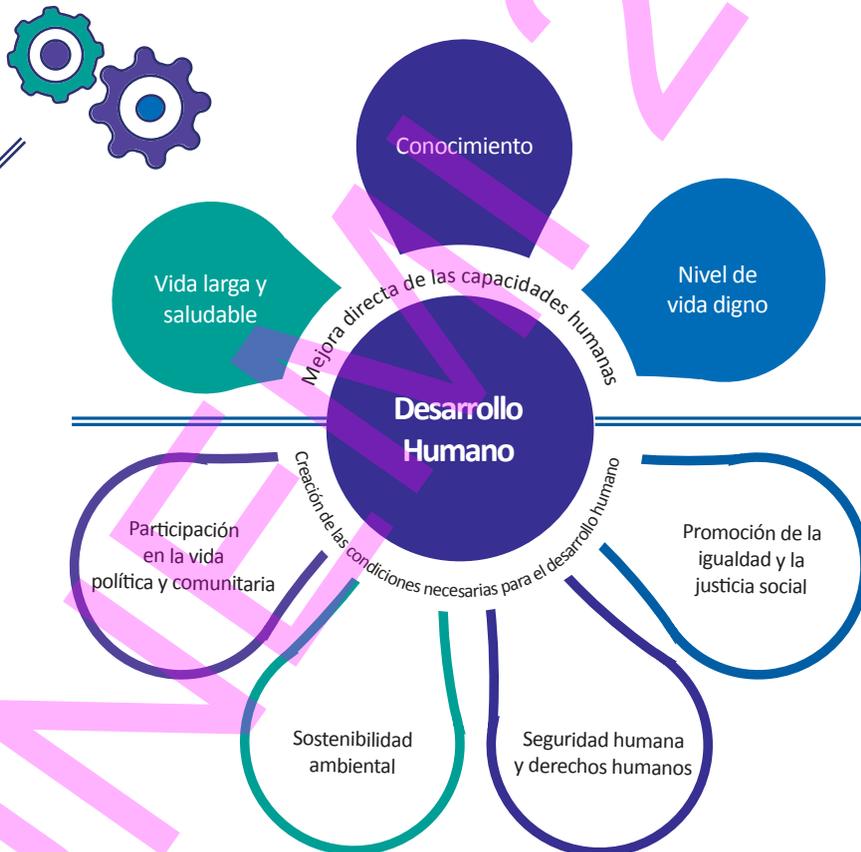


Figura 4. Dimensiones del Desarrollo Humano. *Fuente:* Tomado del Informe de Desarrollo Humano 2015. (2015). Trabajo al Servicio del Desarrollo Humano. Programa de la Naciones Unidas para el Desarrollo. Nueva York, Estados Unidos.



El Índice de Desarrollo Humano (IDH) mide el promedio de los avances en tres dimensiones básicas del desarrollo humano: vida larga y saludable, conocimientos y nivel de vida digno. Entre los componentes establecidos para la medición del IDH están: Salud, Educación y Calidad de vida, con los siguientes indicadores: Esperanza de vida al nacer (Salud); años promedio de instrucción y años de instrucción esperados (Educación); e Ingreso Nacional Bruto per Cápita.

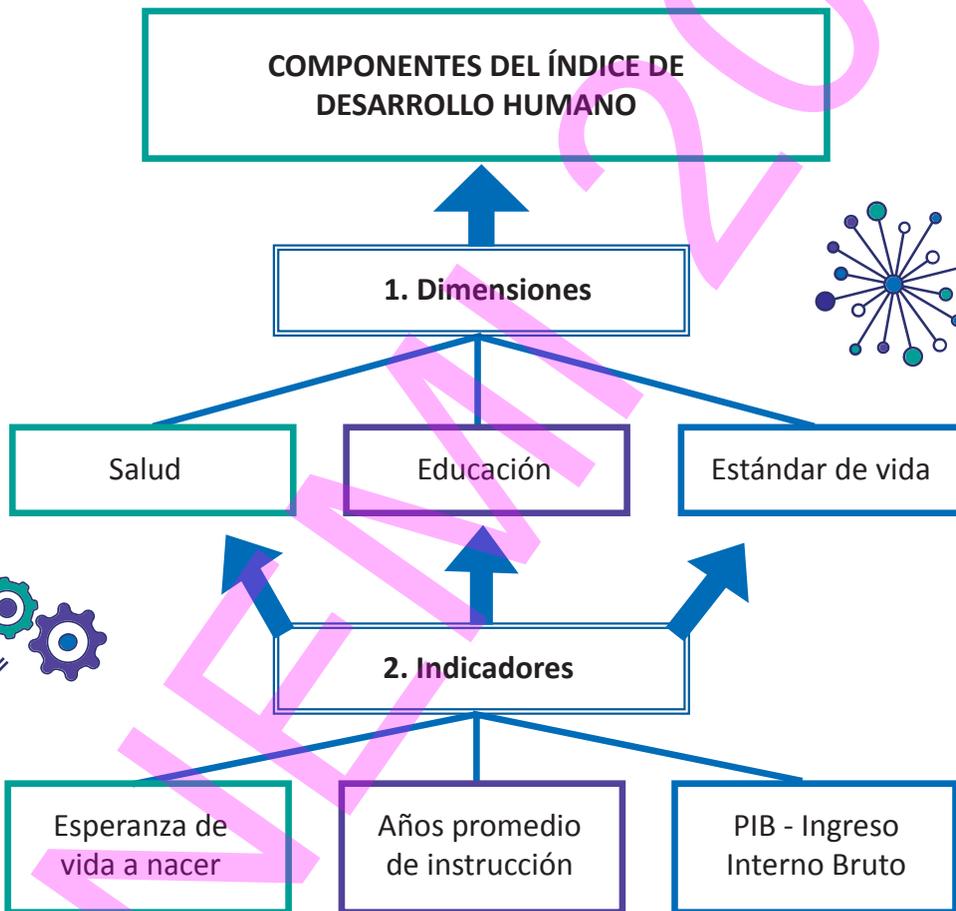


Figura 5. Componentes principales del índice de desarrollo humano.
Fuente: PNUD (1990) y elaborado por Robles, J. (2014).



Las Naciones Unidas (1990) realizaron la propuesta donde se identificaron tres elementos que al ser desarrollados por el individuo tendrían la oportunidad y capacidad para lograr ser feliz, así la **Salud**, le permitiría tener una vida larga y saludable, la **Educación**, le permitiría tener conocimientos suficientes para enfrentarse en la vida, y con los **Ingresos**, puede tener acceso a los bienes y servicios.

Cómo calcular el índice de Desarrollo Humano

De acuerdo a las Variables seleccionadas por las Naciones Unidas, SALUD – EDUCACIÓN – INGRESOS, para calcular el IDH, se observa en la figura 6. Las Dimensiones, el Indicador y el Índice relacionado a cada una de ellas. Es importante considerar que las Naciones Unidas han indicado que los criterios metodológicos cambian cada año.

DIMENSIÓN	Una vida larga y saludable	Conocimiento		Un nivel de vida digno
INDICADOR	Esperanza de vida a nacer	Tasa de alfabetización de adultos	Tasa bruta de matriculación	PIB per cápita
ÍNDICE	Índice de esperanza de vida	Índice de educación		Índice de PIB

ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO (IDH)

Figura 6. Dimensiones, indicadores e índices para medir IDH. *Fuente:* Nota Técnica 1. Cálculo de los índices de desarrollo humano. http://www.estadistica.ucr.ac.cr/contenido/docs/material/ind_MSJ/nt.pdf

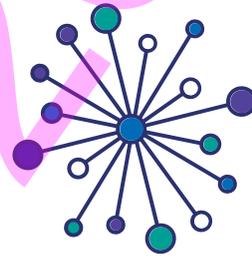


Para calcular el IDH primeramente se calculan los demás indicadores, con ese objetivo, en este documento vamos a considerar lo expuesto en el libro Capital humano y desarrollo en España, sus Comunidades Autónomas y Provincias, 1998-2000, Capítulo IV Índice de Desarrollo Humano (P. 162-165), basaso en lo que propuso la Naciones Unidas en 1990 y que sigue en vigencia:

Salud: Una vida larga y saludable – Esperanza de vida.

Para el índice de Esperanza de vida se aplica la siguiente fórmula:

$$IEV_i = \frac{EV_i - EV_{\min}}{EV_{\max} - EV_{\min}}$$



Educación: Conocimientos – índice de educación.

Tasa de alfabetización de adultos

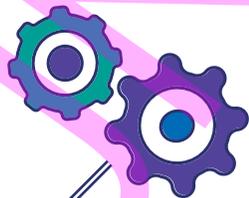
La fórmula que se aplica para determinar el índice de alfabetización de adultos es la siguiente:

$$IAA_i = \frac{TAA_i}{100}$$

Tasa bruta de matriculación combinada primaria, secundaria y terciaria

El índice bruto de matriculación tiene la siguiente expresión, siendo TBM la tasa bruta de matriculación:

$$IBM_i = \frac{TBM_i}{100}$$





Después de calcular los índices anteriores, el índice de educación se calcula de la siguiente manera:

$$IE_i = \frac{1}{2} (IAA_i) + \frac{1}{3} (IBM_i)$$

Ingresos: Un nivel de vida digno – Índice del PIB

$$IPIB_i = \frac{\log(PIB_i) - \log(100)}{\log(40.000) - \log(100)}$$

Índice del Desarrollo Humano (IDH)

$$IDH_i = \frac{1}{3} (IEV_i) + \frac{1}{3} (IE_i) + \frac{1}{3} (IPIB_i)$$

Tendencias del Índice de Desarrollo Humano en el Ecuador

De acuerdo con la Revista Gestión, (Montalvo Cózar, 2013) en el año 2012, Ecuador invirtió 3 veces más en el área social que hasta el año 2006, lo que ha permitido incrementar el IDH de manera sostenida, teniendo como resultado que en los últimos 5 años el país escaló 10 puestos con una Esperanza de Vida (EDV) de 75.8 años. En este mismo estudio se determina que “En el Ecuador, el acceso a salud y educación y el aumento de la inversión en estos sectores permitió un mejor desarrollo humano y mejores condiciones de vida para la población” (P.19).

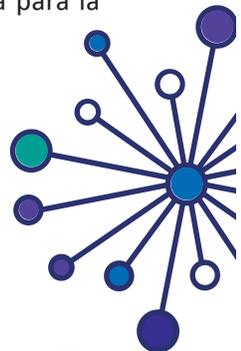




Tabla 6. Índice de Desarrollo Humano en el Ecuador

FECHA	IDH	IDH-SALUD	IDH-EDUCACIÓN	IDH-INGRESOS
2012	0.724	0.880	0.679	0.637
2011	0.722	0.877	0.686	0.633
2010	0.719	0.875	0.686	0.629
2009	0.716	0.872	0.683	0.624
2008	0.715	0.870	0.680	0.626
2007	0.688	0.868	0.661	0.615
2006	0.686	0.865	0.657	0.614
2005	0.682	0.863	0.652	0.609
2000	0.659	0.842	0.631	0.575
1990	0.635	0.771	0.601	0.571
1980	0.596	0.677	0.531	0.591

Fuente: Datos obtenidos del Informe de Desarrollo Humano 2013. El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso (PNUD, 2013).
Modificado por: Robles, J. (2016)

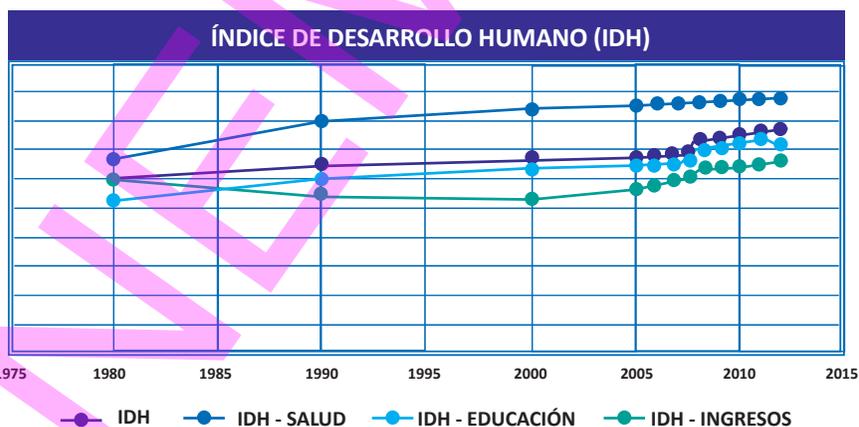


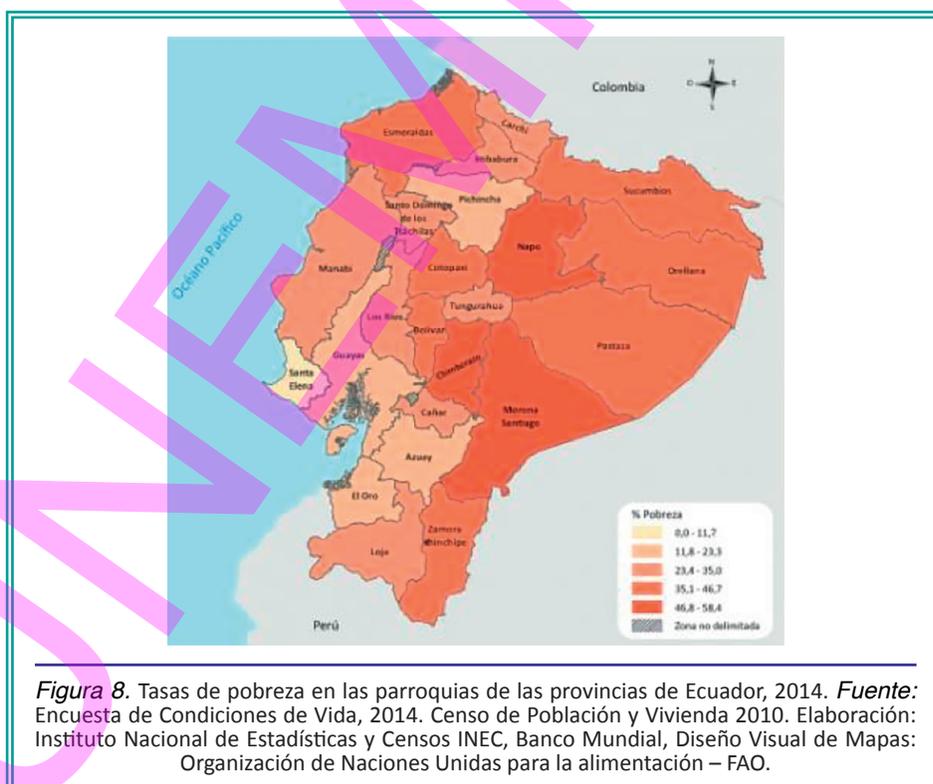
Figura 7. Índice del Desarrollo Humano en el Ecuador. Desde el año 1980 hasta el 2012. Se observa que entre los años 2007 y 2008 el IDH creció en 0,027, además en los años siguientes continúa la tendencia ascendente. *Fuente:* Datos obtenidos del Informe de Desarrollo Humano 2013. El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso (PNUD, 2013). Modificado por: Robles, J. (2016)



Si observamos la figura 7, el indicador relacionado a Salud, de manera general se ha mantenido en mejores condiciones que el de Educación y el relacionado a Ingresos, siendo este último el menos favorecido.

A pesar del progreso alcanzado por el país en materia del Desarrollo Humano, parece no ser suficiente, ya que en estudios realizados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos de Ecuador, determina las condiciones de pobreza en las que se encuentra la población de las parroquias, especialmente de las zonas rurales, situación que impactará de manera negativa al desarrollo humano de los mismos. (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, (INEC), 2014) e (INEC, 2010), de acuerdo a este estudio tenemos, que las provincias de:

- Napo, Chimborazo y Morona Santiago: % de pobreza, 46.8% - 56.4%.
- Esmeraldas, Cotopaxi, Bolívar, Sucumbíos y Zamora Chinchipe: % de pobreza, 35.1% - 46.7%.
- Loja, Cañar, Tungurahua, Carchi, Imbabura, Santo Domingo de los Tsáchilas, Manabí, Los Ríos y Carchi: % de pobreza, 23.4% - 35.0%.
- Guayas, El Oro, Azuay y Pichincha: % de pobreza, 11.8% - 23.3%.
- Santa Elena: % de pobreza, 0.0% - 11.7%.





El Índice de Desarrollo Humano que se ha mantenido en constante crecimiento en el Ecuador, está en relación con el cumplimiento de los ODM (ahora ODS) y de otros objetivos nacionales, estrategias que el país debe continuar con mayor énfasis con inversión en lo social, donde se haga un análisis-relación-equilibrio entre Salud-Educación-Ingresos económicos, actualmente integrando además, el componente ambiental, para que el desarrollo humano sea holístico e integral.

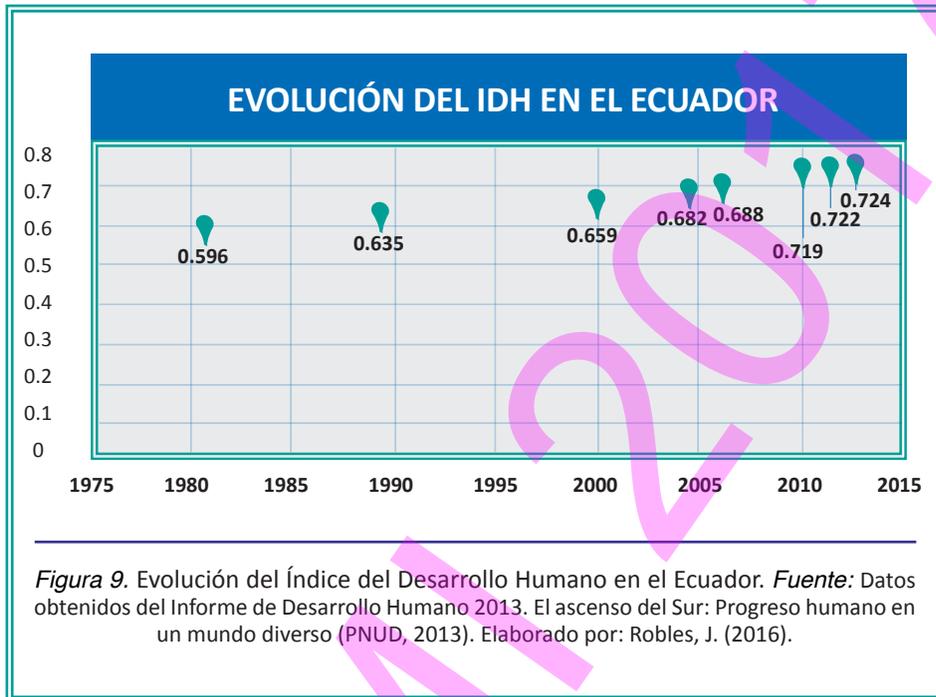
“Ecuador, se encuentra en el puesto 89 de 187 países estudiados por el PNUD, y señaló que entre 2007 y 2012, el país andino fue el que con mayor ímpetu mejoró en la ubicación en la tabla de medición del IDH. Zorrilla, D. (2013) PNUD.

Diario “El Tiempo”. 15 de octubre del 2013

Tabla 7: Tendencias del desarrollo humano en el Ecuador, 1980 - 2012

AÑO	1980	1990	2000	2005	2007	2010	2011	2012
IDH	0.596	0.635	0.659	0.682	0.688	0.719	0.722	0.724

Fuente: Datos obtenidos del Informe de Desarrollo Humano 2013. (2013). El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Nueva York, Estados Unidos. Elaborado por: Robles, J.(2016).



En el Ecuador, el IDH ha tenido una tendencia ascendente, sin embargo se observa un crecimiento más importante entre los años 2009 – 2012, en los que su IDH ha mejorado. (PNUD, 2013).

El desarrollo integral del ser además de requerir políticas públicas, normativas internacionales que faciliten su proceso de crecimiento, requiere además de la incorporación de estilos de vida saludables a través de la prevención y promoción de la salud, la cual es un proceso que confiere a la población los medios de asegurar un mayor control sobre su propia salud y mejorarla, según la Carta de Ottavia (OMS, 1986), buscando disminuir los efectos de los determinantes de la salud, los cuales son factores que pueden mejorar o amenazar la salud del individuo (hábitos y estilos de vida inadecuados) o de su comunidad (características sociales, económicas o ambientales, fuera del control individual, clase o grupo social, etnicidad, educación y vivienda; o a nivel comunitario), lo que estaría relacionado con una larga vida saludable.



La prevención de la salud tiene tres niveles que se deben considerar:



Figura 10. Niveles de Prevención de la Salud. *Fuente:* Ministerio de Salud Pública. (2012). Manual del Modelo de Atención Integral de Salud con enfoque Familiar Comunitario e Intercultural. Quito, Ecuador.

A través de la promoción de salud se puede llegar a todos los grupos etareos para ayudarlos a mejorar su calidad de vida física y psicológica.

La Promoción de la Salud sigue las siguientes estrategias:



Figura 11. Estrategias de Promoción de la Salud. *Fuente:* (Martínez Rodríguez, Martínez Rodríguez, & Paz Lourido, 2008)



La estrategia de influencia es una de las más usadas aunque no es la más efectiva, con ella se persigue que alguien de la comunidad o el miembro de la familia con más autoridad sea quien se motive primero para el cambio, predisponiendo positivamente para la acción al grupo.

En la estrategia de desarrollo de competencias, busca desarrollar en los miembros de la comunidad herramientas que le permitan efectuar el cambio de comportamiento necesario para realizar las acciones que le van a permitir mejorar su salud, regularmente se trabaja con temas de autoestima, toma de decisiones, que le permitan mantener el control de su vida.

En la estrategia de modificación del medio, pretende mejorar el espacio en donde la persona se desenvuelve de tal manera que éste no impida que pueda conseguir las metas planteadas, disminuyendo estresores o situaciones no saludables, facilitándole los recursos para que pueda llevar a cabo las actividades que le permitan una salud mental y corporal sana, ejemplo la creación de parques en los barrios a través de una ordenanza municipal y fomentar espacios de ejercicios, bailoterapia u otros.

La estrategia de control busca establecer la inspección del cumplimiento de los comportamientos de la persona o comunidad, de tal manera que restrinja los beneficios de la asunción de conductas no saludables y/o introduzca costes, reconocidos y relacionados con el comportamiento a evitar.

(Martínez Rodríguez, Martínez Rodríguez, & Paz Lourido, 2008)

A continuación se exponen algunas de las técnicas que se utilizan para la promoción de la salud, sin embargo dejamos claro que existen muchas más, como el uso de plantones, comparsas, collages y otros.

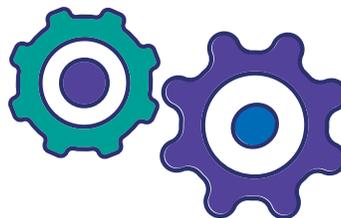




Tabla 8. Técnicas educativas para la promoción de la salud.

Técnica	Descripción
Charla	Técnica que busca informar a través de la exposición, persiguiendo motivar a la audiencia para que cambie su actitud hacia la salud.
Narración	Relato breve con un contenido sencillo, que se lo utiliza regularmente para llegar al público infantil, acompañado en ciertas ocasiones con títeres o representaciones de personajes.
Carteles	Exposición de una idea clara y concisa sobre algún tema relacionado a la promoción de la salud, debe ser colocada en lugares visibles y su presentación debe ser creativa y colorida para que llame la atención del público, regularmente los carteles se los coloca en centros de salud o lugares de mucha afluencia de personas.
Folletos	Sirven de complemento para otras técnicas de promoción de la salud y al igual que los carteles deben ser creados para un tema específico, donde debe constar una introducción, desarrollo del tema, conclusiones y datos relacionados al tema que se promueve.
Mensajes de radio y televisión	Es un medio que puede abarcar a un gran número de personas, con un mensaje claro y preciso sobre algún tema de la salud, sin embargo sus costos son muy elevados y por eso no siempre son utilizados.

Elaborado por autoras.





IMPORTANCIA DEL DESARROLLO HUMANO EN LAS DIFERENTES PROFESIONES

En todas las profesiones relacionadas al campo social y de la salud, es importante conocer los aspectos que se relacionan con el desarrollo humano, es así como en este capítulo se ha resumido, los aspectos que abarcan a nivel mundial y nacional el tema del desarrollo humano, sin embargo al inicio de este capítulo se hablaba de aspectos del desarrollo como el físico, cognitivo, social y de la personalidad, los mismos que aunque no están mencionados en los objetivos esperan transformar el mundo (Aspecto mundial) y los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir (Ecuador), están implícitos.

Tanto la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, así como la UNESCO, insisten en que las siguientes afirmaciones permitirán a través de la educación un cambio básico en nuestra sociedad. (CIET-UNESCO, 1997) (UNESCO, 1979).

- Los Países en Desarrollo sólo lo alcanzarán con una calificada y competente preparación de sus profesionales.
- La desorientación de la Universidad es un fenómeno mundial.
- Los cambios mundiales tienen un ritmo acelerado.
- La lógica clásica y pensamiento único generan pobreza.
- No podemos seguir parcelando el saber; necesitamos un enfoque transdisciplinario.
- Es urgente una visión trans-nacional, trans-cultural, trans-política y trans-religiosa.
- Debemos adoptar un paradigma sistémico para la complejidad
- Es necesario rehacer los Planes de Estudio.
- El Diálogo como Método es imprescindible.

La importancia del desarrollo de la juventud dependerá del manejo desde las universidades, en donde se trabaje con una visión holística del saber, superando las fronteras culturales, políticas, religiosas, basadas en la comunicación efectiva, desarrollo de la personalidad, autoestima, valores, así como las relaciones grupales, aspectos que serán topados en el desarrollo de este libro.



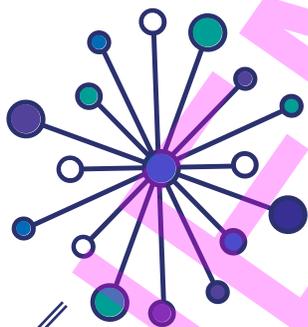


ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO

Sensibilizar al estudiante sobre la situación del desarrollo humano a nivel mundial y nacional como una forma de generar compromiso con nuestros semejantes.

1. Identifique las diferentes definiciones sobre Desarrollo Humano. A partir de cada una de las definiciones elabore un ordenador gráfico de manera cronológica.
2. Subraye las características que se repiten en cada definición y construya un concepto sobre Desarrollo Humano.
3. Defina las dimensiones y los indicadores que se utilizan para medir el Índice de Desarrollo Humano y represente en un mapa mental.
4. Elegir un tema relacionado al Desarrollo Humano individual, familiar o del colectivo y aplicar una de las técnicas planteadas para promover la salud. Luego exponga en su clase al grupo de compañeros de curso.





CAPÍTULO II “EL SER HUMANO Y SU ASPECTO BIOLÓGICO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar este capítulo el lector será capaz de:

- Distinguir los principios más importantes que están relacionados con el crecimiento y el desarrollo.
- Detectar los factores de riesgo del crecimiento según las etapas cronológicas.
- Diferenciar los factores biológicos de los psicológicos del crecimiento del ser humano.
- Demostrar la influencia social en el desarrollo humano.

“Somos los únicos seres que podemos cambiar nuestra biología con nuestro pensamiento”

(Albert Einstein)



Mariana E. Guadalupe-Vargas
Johana V. Espinel-Guadalupe
Junes L. Robles-Amaya
AUTORAS



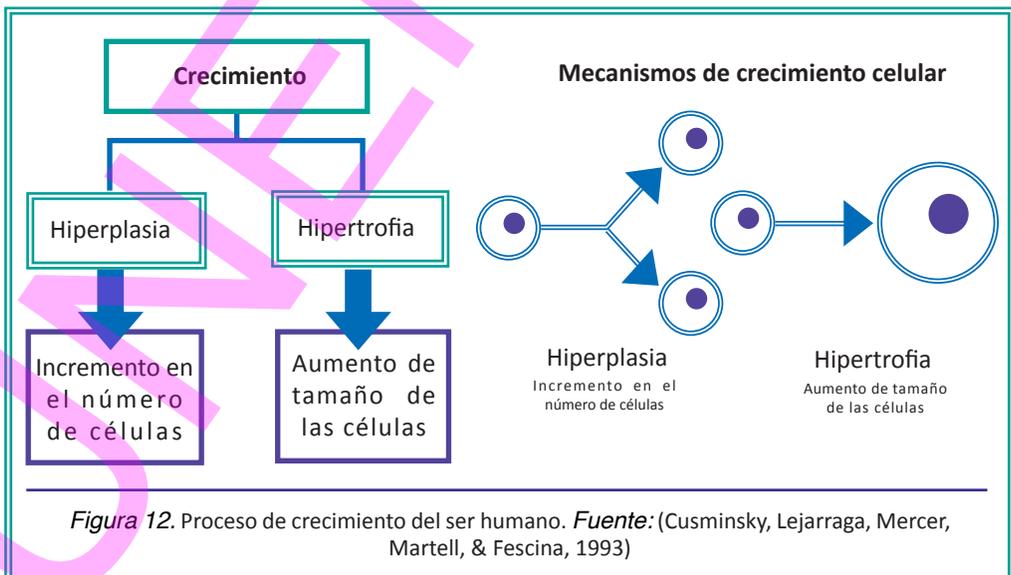
CRECIMIENTO Y DESARROLLO

En el ser humano se presentan varios cambios durante su existencia que se relacionan con el cuerpo, personalidad, sentimientos, conducta, relaciones y roles que tienen que desempeñar durante los diferentes periodos de su vida. Por lo que es importante saber diferenciar entre los términos: Crecimiento, desarrollo y maduración, ya que muchas veces confundimos su significado.

El desarrollo humano es el estudio científico de esquemas de cambio y estabilidad. El desarrollo es *sistemático*: coherente y organizado. Es *adaptativo*: su fin es enfrentar sus condiciones internas y externas de la vida. El desarrollo sigue diversos caminos y puede tener o no una meta definitiva, pero alguna conexión hay entre los cambios a veces imperceptibles que lo componen. ¿Qué características es más probable que perduren? ¿Cuáles son predecibles que cambien y por qué?, preguntas que se intentan responder con el estudio del desarrollo humano. (Papalia, Wendkos Olds, & Felman Dustin, 2010).

Crecimiento

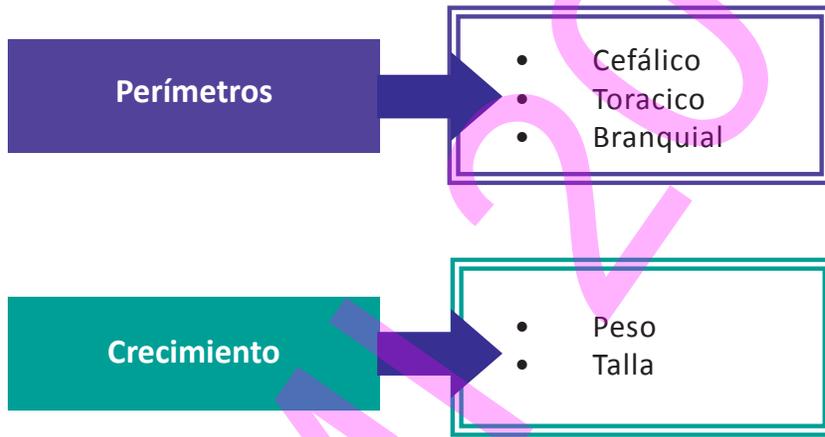
Es un proceso que se inicia desde el momento de la concepción del ser humano y se extiende a través de la gestación, infancia, niñez y adolescencia; es el aumento progresivo de la masa corporal y se expresa cuando se refiere al peso en Kilogramos y a la talla en centímetros, se demuestran a través de los cambios físicos y aumento en la talla. (Arce, 2015)





Acreción: aumenta la cantidad de tejido intercelular esto se produce secundario a una mayor síntesis celular, pero ni el número y el volumen celular se conserva.

El crecimiento puede medirse cuantitativamente a través de ciertas medidas variables:



Peso: Es el aumento de masa corporal y es la medida antropométrica más utilizada por su utilidad en la valoración e interpretación del cuadro clínico de la persona y especialmente para la dosificación de la medicación en caso de que sea necesario, por lo que es indispensable que lo realice personal capacitado. (McCabe, Dávila-LaCruz, & Tomar, 2015)

Talla: Es el parámetro con el que podemos medir el crecimiento del tejido esquelético, que va de la longitud de la cabeza hasta el término de las extremidades inferiores, es utilizada junto con el peso el índice de masa corporal (IMC). (Nuñez, 2010)





Desarrollo

El desarrollo es una palabra que precede a progreso, (Valcárcel, 2006)

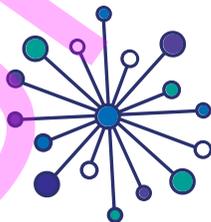
“Debemos embarcarnos en un nuevo programa para hacer que los beneficios de nuestros avances científicos y el progreso técnico sirvan para la mejora y el crecimiento de las áreas subdesarrolladas. Creo que deberíamos poner a disposición de los amantes de la paz los beneficios de nuestro almacén de conocimientos técnicos, *para ayudarles a darse cuenta de sus aspiraciones para una mejor vida, y en cooperación con otras naciones deberíamos fomentar la inversión de capital en áreas necesitadas de desarrollo*”. (Citado por Esteva, 1996).

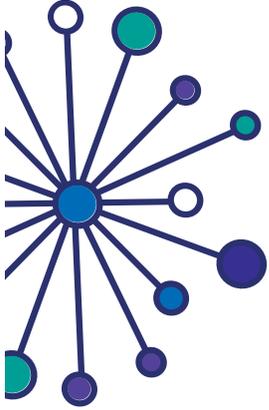
De acuerdo con Papalia & Wendkos Olds, Desarrollo Humano. Con aportaciones para Iberoamérica (1998), el *Desarrollo humano* es el estudio científico de cómo cambian las personas y cómo permanecen algunos aspectos con el correr del tiempo.

- **Cambios cuantitativos:** Aumento progresivo, ejemplo: Peso, talla, tamaño de los huesos, dentición.
- **Cambios cualitativos:** Desarrollo de habilidades y destrezas de manera progresiva, como ejemplo: cambios en el carácter, lenguaje, formas de comunicación, desarrollo psicomotriz.

Factores que regulan el crecimiento

El crecimiento es un proceso dinámico y progresivo de la masa corporal en el que participan factores relacionados con el propio individuo y el medio ambiente, es decir se conjuga la parte psicosocial, económica, cultural, ambiental, nutricional con la homeostasis orgánica del ser humano, los mismos que en algunas situaciones pueden favorecer el crecimiento pero en otros los retrasan, así tenemos que dentro de los factores que regulan el crecimiento (En la figura 3 se observa los factores que regulan el crecimiento) están los siguientes:





1. Factores nutricionales: los nutrientes están íntimamente relacionados con el crecimiento ya que el organismo necesita de ellos para la realización de procesos que producen el aumento y multiplicación de tejidos (Posada, 2005) determinan el crecimiento ya que están en íntimamente relacionados. Los niños y adolescentes necesitan contar con una adecuada disponibilidad de alimentos, para que sean utilizados por el organismo y así asegurar el crecimiento. La desnutrición es considerada la principal causa de retraso del crecimiento en los países en vías de desarrollo.

2. Factores socioeconómicos: es conocido que los niños de clase social pobre tienen un crecimiento menor en comparación con los que pertenecen a clases sociales más favorecidas, como se puede evidenciar en la incidencia de recién nacidos de bajo peso que es significativamente alta en las poblaciones de bajos recursos y también en lo que se refiere a la accesibilidad a los servicios básicos están relacionados con la disponibilidad de recursos.

3. Factores Emocionales: es necesario un ambiente psicoafectivo adecuado desde el nacimiento y a lo largo del crecimiento. Los estados de carencia afectiva se traducen, entre otras manifestaciones, en la detención del crecimiento.

4. Factores Genéticos: Está relacionada con la información genética que el nuevo ser hereda de los padres a través de los cromosomas y ejerce una acción permanente en el crecimiento, permite la expresión de las variaciones existentes entre ambos sexos. (Posada, 2005)

5. Factores Neuroendocrinos: Funcionamiento adecuado de glándulas y hormonas que mantienen un balance apropiado en el organismo (Posada, 2005) e intervienen en el crecimiento. Los estados de desequilibrio en la regulación neuroendocrina pueden presentar una aceleración o retraso del proceso de crecimiento y desarrollo en el ser humano. (Cusminsky, Lejarraga, Mercer, Martell, & Fescina, 1993)



Factores que regulan el Crecimiento

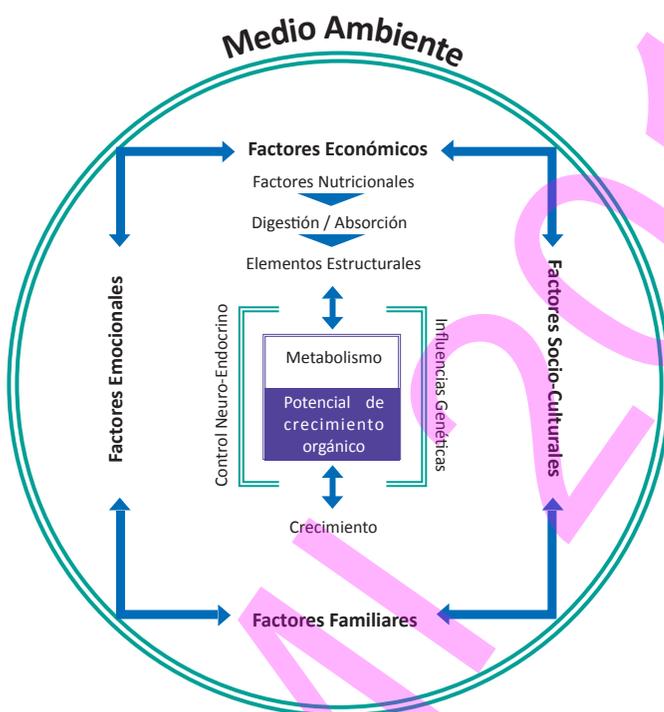


Figura 13. Factores que regulan el Crecimiento Fuente: (Cusminsky, Lejarraga, Mercer, Martell, & Fescina, 1993)

Tabla 9. Factores de riesgo biológico, psicológico y social del crecimiento según las etapas

Preconcepcionales	Concepcionales	Post concepcionales
<ul style="list-style-type: none"> Nivel socioeconómico bajo (desnutrición materna). Edad materna < a 15 y >35 años. Estado civil (madres solteras). Escolaridad baja o analfabetismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervalos intergenésica < a 12 meses. Patología obstétrica. Poca ganancia de peso durante la gestación. Hábito de fumar. Uso de drogas. Trabajo materno de pie durante el embarazo. Embarazo múltiple. Enfermedades crónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Intervalos intergenésica < a 12 meses. Patología obstétrica. Poca ganancia de peso durante la gestación. Hábito de fumar. Uso de drogas. Trabajo materno de pie durante el embarazo. Embarazo múltiple. Enfermedades crónicas .

Fuente: (Cusminsky & Galli, 1998)



Nivel socioeconómico bajo: la falta de recursos económicos, provocan que la ganancia de peso de la mujer gestante sea mínima, llevándola a una desnutrición, la misma que genera complicaciones en el embarazo como preeclampsia, anemia, infecciones y otros. (León, Minassian, Borgoño, & Bustamante, 2008).

Edad materna: existe una íntima relación entre el bajo peso al nacer y enfermedades genéticas con las edades extremas de la mujer gestantes (muy jóvenes menores de 15 años y mujeres añosas mayores de 45 años), la edad óptima para que la mujer conciba un hijo oscila entre 20 y 35 años de edad. (Donoso, Carvajal, Vera, & Poblete, 2014).

Estado civil: se ha observado un comportamiento habitual en el que las mujeres solteras no acuden a los controles médicos, por falta de apoyo, además de la mala alimentación, lo que provoca un alto índice de hijos con bajo peso. (Sotero Salgueiro, Sosa Fuertes, Domínguez Rama, Telechea, & Medina Milanese, 2006).

Tabla 10. Principios del crecimiento y desarrollo

Cuadro 1: Principios del crecimiento y desarrollo	
<ul style="list-style-type: none"> • El crecimiento y desarrollo son procesos continuos, ordenados y secuenciales que reciben la influencia de factores madurativos, ambientales y genéticos. • La secuencia de cada estadio es predecible aunque el momento de inicio la duración y los efectos de cada estadio varían según las personas. • El aprendizaje puede favorecer o dificultar el proceso madurativo dependiendo de lo que se aprenda. • Cada estadio del desarrollo tiene sus propias características. Por ejemplo Piaget, sugiere que durante la fase sensitivo motora (desde el nacimiento hasta los dos años) los niños aprenden a coordinar actividades motrices simples. • El crecimiento y desarrollo se producen en sentido céfalo caudal, es decir desde la cabeza hacia el tronco, las piernas y los pies (Véase la figura 1-1) este esquema es especialmente patente en el nacimiento cuando la cabeza del lactante es desproporcionadamente grande. 	<p> X Inicio del desarrollo → Dirección del desarrollo CÉFALO-CAUDAL </p> <p> X Inicio del desarrollo → Dirección del Desarrollo PRÓXIMO-DISTAL </p> <p> <i>Fuente:</i> http://edadpreescolarde3a6.blogspot.com/2014/11/leyes-cefalo-caudal-y-proximo-distal.html </p>



- El evoluciona desde lo sencillo a lo complejo o desde o desde actos aislados a actos integrados. Así para llevar a cabo el acto integrado de beber y deglutir de un vaso, el niño tiene que aprender en primer lugar una serie de actos aislados: coordinar el ojo y la mano, agarrar, coordinar la mano y la boca, inclinar el vaso y realizar movimientos con la boca, los labios y la lengua para beber y deglutir.

- El desarrollo se hace cada vez más diferenciado. El desarrollo diferenciado comienza con una respuesta generalizada y evolucionada hasta una respuesta específica especializada. Por ejemplo, en la respuesta inicial de un lactante ante un estímulo participa la totalidad del cuerpo, un niño de tres años de edad responde de una forma más específica con risas o miedo.

- Determinados estadios del crecimiento y el desarrollo son más críticos que otros. Así se sabe que los primeros 10 o 12 semanas tras la concepción son esenciales. La incidencia de anomalías congénitas como resultado de la exposición a determinados virus, sustancias químicas o fármacos es mayor durante esta fase.

- El crecimiento y desarrollo avanzan a ritmos distintos. Se sabe que el crecimiento es mayor durante la lactancia que durante la infancia. El desarrollo asincrónico de demuestra por el crecimiento rápido de la cabeza durante la lactancia y de las extremidades en la pubertad.

Fuente: (Kozier, Audrey, & Snyder, 2004)

Factores que influyen en el crecimiento y desarrollo humano

Para poder explicar porque las personas se desarrollan de diferente forma los científicos suelen considerar cuatro factores que interactúan entre sí (Muñoz, Casanello, Krause, & Uauy, 2015):

Factores biológicos: son aspectos que incluyen aspectos anatómicos, fisiológicos, genéticos (transmisión de ciertos rasgos y características del padres a sus descendientes), que están relacionados con la salud y que pueden afectar al desarrollo (los hijos pueden heredar ciertas enfermedades mentales de los padres y en más significativo cuando la padecen ambos padres). (Figura 14).



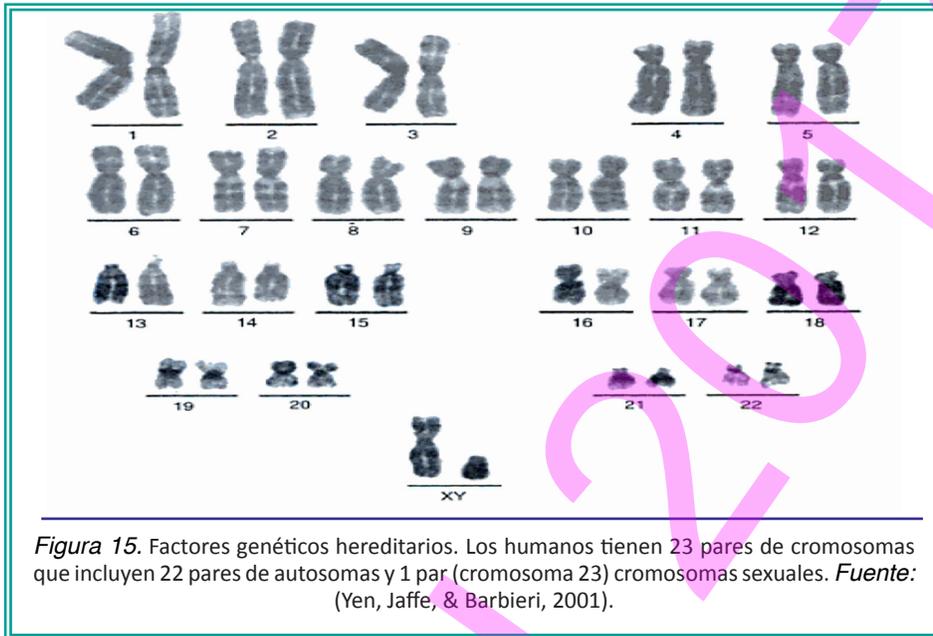


Dentro de los factores biológicos tenemos el desarrollo prenatal, la maduración cerebral, la pubertad, los cambios del sistema cardiovascular, la menopausia y las arrugas faciales, el código genético de cada persona determinara los principales aspectos de estas transformaciones. Por ejemplo algunos niños poseen un parecido con sus padres lo que refleja las influencias biológicas en el desarrollo. Los factores biológicos también comprenden los efectos de los factores relativos al estilo de vida, como la dieta y el ejercicio. En conjunto se puede decir que los factores biológicos aportan la materia prima necesaria y determinan los límites (en el caso de la genética) del desarrollo. (Melchor Ferrer, 2015)

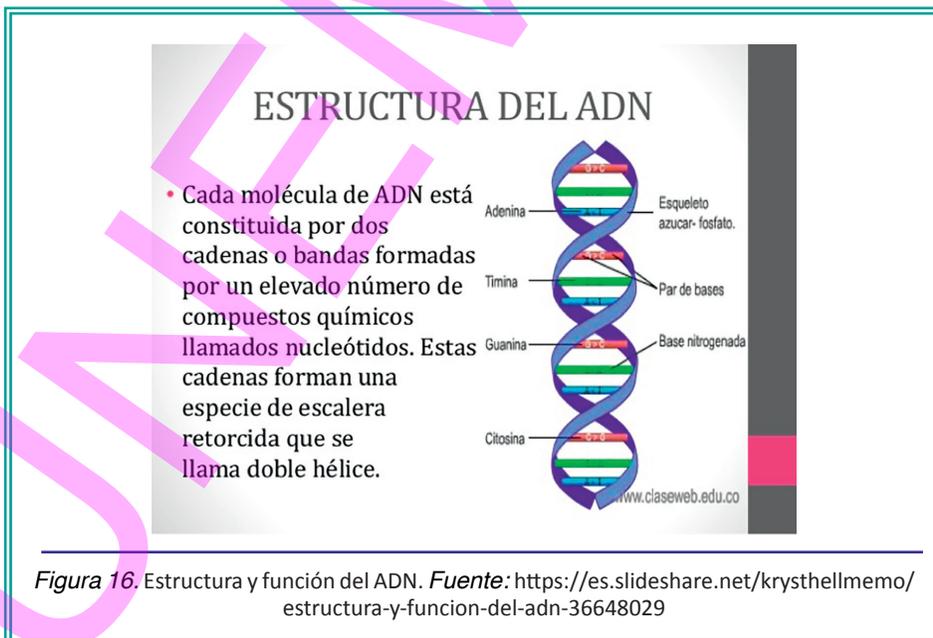


Figura 14. Herencia genética: ¿A quién se parece el bebé?
Fuente: www.shutterstock.com

Factores hereditarios: cuando ocurre la concepción, un nuevo organismo surge de la unión de un ovulo con un espermatozoide, estas dos células poseen 23 cromosomas (estructuras filiformes situadas en el núcleo celular y que contienen material genético. Cuando un ovulo es fecundado por un espermatozoide, los cromosomas de cada una de estas células se mezclan dando lugar a 23 pares de cromosomas, de los cuales los primeros 22 pares de cromosomas se les conoce como autónomas y el par 23 que es el que determina el sexo del bebe se lo denomina como cromosomas sexuales. Es decir cuando el cromosoma 23 porta un cromosoma X y un cromosoma Y, dará como resultado un niño y cuando los cromosomas aportados los dos son X tendrán una niña. (Figura 14)



Los cromosomas están formados de una molécula de ácido desoxirribonucleico ADN el mismo que consta de cuatro compuestos químicos diferentes: adenina, timina, guanina y citosina, también constan de cadenas de azúcares y fosfatos, las mismas que están envueltas una sobre otra para formar una doble hélice (Figura 15):





En estos estudios se plantea cuatro tipos de herencia (García Gómez, 2009)

1. Herencia Dominante
2. Herencia Intermedia
3. Herencia Ligada al Sexo
4. Herencia Multifactorial

1. Herencia dominante: se denomina herencia dominante cuando los alelos dominantes o activos anula o ignoran las características del alelo recesivo, por ejemplo: El color de los ojos, el color del pelo, color de la piel, el niño lo heredera del progenitor que tenga el gen más dominante.

2. Herencia Intermedia: ocurre cuando los alelos de la madre y del padre tienen la misma fuerza.

3. Herencia Ligada al Sexo: este tipo de transmisión de caracteres de los progenitores a sus hijos lo realizan a través de los cromosomas sexuales. Los ovarios en la mujer producen óvulos con 22 cromosomas autosomas y un cromosoma sexual X, a diferencia del hombre que sus testículos fabrican dos tipos de espermatozoides de los cuales el 50% posee el cromosoma X y el 50% contiene el cromosoma Y. El sexo del nuevo ser se definirá en la fecundación y estará determinado por el tipo de espermatozoide (X o Y) que se une al óvulo (11). Pero hay que conocer que no solo el sexo es transmitido por los cromosomas sexuales sino que también podemos heredar enfermedades genéticas relacionados con mutaciones de los cromosomas X o Y, ejemplo la hemofilia.

4. Herencia Multifactorial: la herencia multifactorial llamada también herencia no mendeliana, ya que involucra a factores genéticos y ambientales, a pesar que los conocimientos sobre el genoma humano son más extensos, todavía existe gran desconocimiento de las bases genéticas y moleculares de las enfermedades que se transmiten a través de la herencia por lo que muchas veces es impredecibles y es necesario continuar investigando. Dentro de la herencia multifactorial están considerados los defectos congénitos comunes como: las enfermedades que están relacionadas con el tubo neural, labio leporino y paladar hendido, cardiopatías congénitas, luxación congénita de cadera, la estenosis pilórica, que muchas veces no tienen causa reconocida y se presentan en una familia y muchas veces se la puede asociar a agentes teratogénicos, pero en la mayoría de los casos la etiología puede deberse a factores genéticos y ambientales.



También se relaciona a este tipo de herencia cuando se habla de las enfermedades comunes del adulto, como por ejemplo: el asma, cáncer, diabetes, hipertensión arterial, esquizofrenia, Alzheimer, donde la herencia genética puede estar presente pero también la parte ambiental puede inducir a su aparición.

Factores Nutricionales

Los factores nutricionales son factores exógenos que intervienen durante todo el crecimiento y el desarrollo del ser humano Según: (Chávez, Martínez, Guarneros, Allen, & Pelto, 1998). Las consecuencias más importantes de una nutrición insuficiente durante las fases iniciales del desarrollo embrionario y fetal pueden afectar las áreas cognitivas y del comportamiento. La desnutrición durante el embarazo especialmente en el tercer trimestre cuando se produce la multiplicación de células, puede afectar principalmente al sistema nervioso del feto y aumenta la probabilidad de muerte infantil. (Delvan, 2008), por lo que es indispensable que la gestante tenga nutrición adecuada durante el embarazo y después de él.

En el crecimiento y desarrollo del niño una adecuada nutrición juega un papel básico, según el Dr. Eduardo Álvarez Pediatra neonatólogo (2012); así mismo (Curilem Gatica, y otros, 2016), indican que el “Durante los primeros cinco años de vida del niño, el cerebro crece en un 85 %, por lo que una adecuada nutrición junto con otros elementos como la estimulación temprana, afecto y ejercicio, establecerán su programación metabólica del niño durante toda su vida.

Factores Psicológicos:

Es un proceso donde el individuo alcanza un completo desarrollo de las conexiones nerviosas y una vez que alcanzan la maduración, el individuo es capaz de tener conductas acordes a su edad, en ésta esta inmersos los factores perceptuales, emocionales, cognitivos y de la personalidad que afectan el desarrollo.

Los factores psicológicos sirven a menudo para describir las características de una persona. Por ejemplo cuando se nos solicita que nos describirnos nosotros mismos. La mayoría indicaremos que somos inteligentes, agradables, honestos, responsables, seguros o algo parecidos. Conceptos como estos reflejan los factores psicológicos. (Kail & Cavanaugh, 2011)

En general los aspectos psicológicos que influyen en la conducta del individuo están reflejados en los aspectos cognitivos, emocionales, de personalidad, perceptuales y otros relacionados. De los factores del desarrollo, los psicológicos



son los que han captado más atención. Por ejemplo el desarrollo de la inteligencia proporciona a los individuos experimentar y concebir el mundo de diferente forma. El autoestima de una persona está íntimamente relacionando del concepto que tiene sobre sí mismo y estas se basarán en las capacidades lo que repercutirá en las actividades a las que se dedicarán. (Kail & Cavanaugh, 2011)

Factores temperamentales

En el ser humano el temperamento es considerado la base biológica del carácter. La palabra temperamento viene de latín “temperamentum” que significa “medida” y es considerada la forma como un ser humano actúa con el entorno que lo rodea, es decir la habilidad para acoplarse a los cambios de estado de ánimo, intensidad, actividad, accesibilidad y regularidad de alguna actividad, lo que nos distingue como seres únicos e irremplazables.

Está determinada por la influencia endocrina transmitida por los genes que determinan ciertos rasgos físicos y psicológicos, es la parte instintivo-afectiva de la personalidad sobre la cual la inteligencia y la voluntad darán forma al carácter de la persona. (Pacheco Rial, 2000).

Hipócrates realizó la primera clasificación de los temperamentos del ser humano, basándose en los fluidos (humores) que los seres humanos tenían dentro del cuerpo dentro de los cuales estaban: la bilis, la bilis negra, la flema, y la sangre y cada uno de ellos se les dio nombre de acuerdo al fluido que estaba presente dando lugar a los cuatro temperamentos del ser humano: Sanguíneo, colérico, melancólico y flemático, esta clasificación está vigente actualmente.

• Temperamento sanguíneo:



Figura 17. Web. La psicología del hombre.
Temperamento sanguíneo.
Fuente: www.shutterstock.com

Características:

Son personas alegres, extrovertidos, sociables, detestan la soledad, basan sus decisiones en los sentimientos y no en la razón; la parte negativa es que son indisciplinados, desorganizados, les gusta vivir el momento, estas características le ocasiona dificultades en los trabajos.



• **Temperamento colérico:**



Figura 18. Web. La psicología del hombre: Temperamento colérico.
Fuente: www.shutterstock.com

Características:

Activos, toman decisiones rápidas, son independientes, extrovertidos (menos que sanguíneo), les gusta trabajar a presión y siempre están ocupados con alguna actividad, les gusta organizar los trabajos y liderarlos, lo alientan las adversidades y es muy estratégico a la hora que se presenten los obstáculos. Dentro de sus debilidades están que en ocasiones pueden convertirse en un ser hostil, explosivo, cruel, cortante, sarcástico y se vuelven insensibles ante los problemas.

• **Temperamento melancólico:**



Figura 19. Web. La psicología del hombre: Temperamento melancólico.
Fuente: www.shutterstock.com



Características:

Poseen una alta sensibilidad, son introvertidos, inteligentes, suelen tender al perfeccionismo, son fieles les gusta conservar las amistades, son críticos, tienen vocación para las profesiones donde exista el sacrificio personal. Dentro de sus debilidades tienen tendencia a la depresión y pesimismo, sus cambios de ánimo son muy marcados, no les atrae el liderazgo, tiende a compararse con los demás, son intransigentes.

• **Temperamento Flemático :**



Figura 20. Web. . La psicología del hombre: Temperamento Flemático.
Fuente: www.shutterstock.com

Características:

Son tranquilos, mantiene la compostura en cualquier situación, evitan el compromiso, dan la apariencia de no enojarse nunca. Poseen sentido del humor natural, por lo que tienen capacidad de hacer amigos, son compasivos y de buen corazón pero rara vez demuestran sus sentimientos, cuando se comprometen con una causa lo realizan con gran responsabilidad y eficacia, pueden elegir profesiones como la ingeniería, matemáticas, docentes les atrae los cargos administrativos. Dentro de sus debilidades están que pueden ser lentos en los trabajos, en lo que se refiere al dinero tienden a ser avaros, suelen ser indecisos y temerosos.



Los seres humanos no poseen temperamentos puros, pudiendo presentarse combinaciones de los distintos temperamentos. (Betancourt Ocampo & Andrade Palos, 2008).

Factores Ambientales

El ambiente interviene en el desarrollo del ser humano tanto físico, cognitivo, psicosocial y moral e influye en cuatro aspectos:

- 1. Ambiente físico:** está determinado por el grupo familiar, amigos o personas que lo rodean, conviven con él y aportan en el desarrollo de su vida.
- 2. Ambiente mental:** pensamientos y conocimientos que le dan la capacidad de razonar, comprender la formación de sus pensamientos e intervienen en su personalidad, este desarrollo es progresivo.
- 3. Ambiente Emocional:** la atención, afecto, amor, comprensión que reciben, permiten el desarrollo sentimental de la persona, que lo afectara positivamente si lo recibe y negativamente si no lo recibe.
- 4. Ambiente Social:** está vinculado a la interacción del ser humano con su entorno, donde va desarrollando la consciencia social, que va a depender de los eventos tanto positivos como negativos y de su capacidad para resolverlo cada uno de ellos.

En síntesis podemos indicar que la herencia y el ambiente estarán presentes en toda nuestra existencia desde el nacimiento hasta la muerte (Victoria García-Viniegras & González Benítez, 2000)

Factores socioculturales: influyen las relaciones interpersonales, culturales, sociales y étnicas, en este aspecto se evalúa como las personas y el medio se relacionan e interactúan entre sí.

El desarrollo de las personas ocurre en el medio en que se desenvuelve el individuo. Para comprender el desarrollo humano es preciso conocer como las personas interactúan y se relacionan con su entorno. Es decir, es necesario pensar que el desarrollo individual es parte de un sistema más amplio, en el que sobre el aspecto individual influyen todos los demás aspectos del sistema.



En el sistema mas amplio involucran a los padres, los hermanos, los hijos y otros familiares, y también otros individuos externos a la familia, como amigos, maestros y compañeros de trabajo. El macro sistema engloba también a las instituciones que intervienen en el desarrollo, como las escuelas, los medios de comunicación y el lugar de trabajo. En síntesis podemos decir que la sociedad en la que una persona crece y se desenvuelve desempeña un papel clave en el desarrollo. (Kail & Cavanaugh, 2011).

Los tres factores descritos forman parte del modelo biopsicosocial donde se conjugan estos tres aspectos ya que cada factor influye en los demás y permite organizar eficazmente los factores biológicos, psicológicos y socioculturales que intervienen en el desarrollo humano. Como podemos observar en la Figura 1- 4, el modelo biopsicosocial resalta la interacción de estos tres factores del desarrollo.

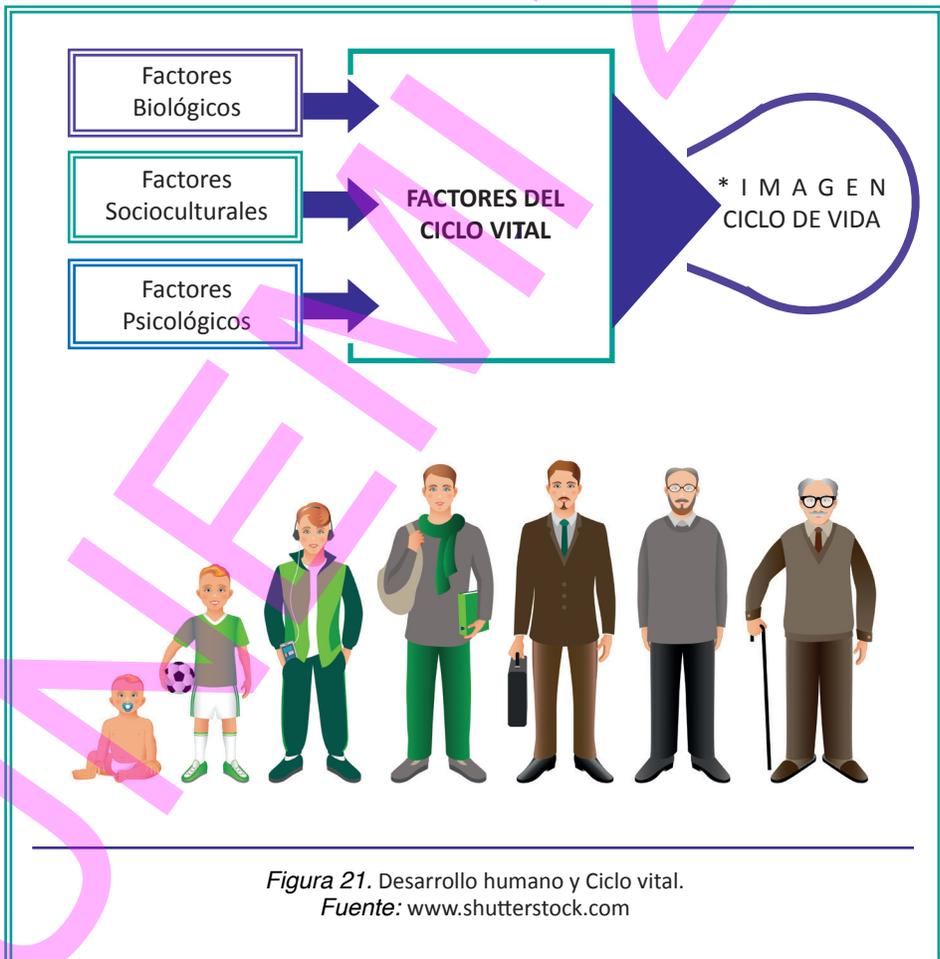


Figura 21. Desarrollo humano y Ciclo vital.
Fuente: www.shutterstock.com



Factores del ciclo vital: nos permite visualizar como un mismo acontecimiento puede impactar de diferente manera a los individuos de distinta edad. Por ejemplo el embarazo de una adolescente de 16 años y el embarazo de una mujer profesional de 30 años, tendrá un impacto diferente tanto en lo personal, como en la familia y en la sociedad.

La influencia de los factores del ciclo vital refleja las repercusiones de los factores biológicos, psicológicos y socioculturales en diferentes momentos del ciclo vital. Por ejemplo la confianza es una cuestión continua a lo largo de la vida (Erikson, 1982). En principio los niños confían en sus padres, después desarrollarán formas cada vez más complejas de confianza en amigos, compañeros y familiares.

Factores que regulan el desarrollo

Los determinantes que regulan el desarrollo del ser humano están la influencia de la naturaleza (herencia: estructura genética) y el medio ambiente (crianza: entorno). Como refiere Coon y Mitterer, (2010) ; La herencia y el entorno afectan a lo largo de toda la vida; siendo estas dos dimensiones igual de importantes.

La herencia se refiere a las características físicas, que los padres transmiten a sus hijos por los medio de los genes, la herencia también es responsable de la transmisión de los caracteres conductuales a través de las diferentes estructuras corporales como el sistema nervioso. En lo que se refiere al entorno (medio ambiente) está determinado por varias influencias, según Donald Hebb, (1982), el ambiente químico, químico postnatal, experiencias sensoriales constantes, experiencias sensoriales variables, eventos físicos traumáticos.

Ambiente químico	Determinantes que actúa antes del parto (alimentación, consumo de fármacos, niveles hormonales y otros).
Ambiente químico postnatal	Determinantes que actúa intervienen después del nacimiento (alimentación, niveles de oxígeno y otros).
Experiencias sensoriales constantes	Sucesos que pueden ser identificados y procesados por medio de los órganos de los sentidos en la etapa prenatal y postnatal.
Experiencias sensoriales variables	Experiencias que se obtienen de los eventos que fueron identificados por los órganos de los sentidos y los procesos cognitivos.
Eventos físicos traumáticos	Eventos que provocan destrucción de las células antes o después del nacimiento.

Figura 22. Herencia: Factores que regulan el desarrollo (Hebb, 1982)



Teorías del crecimiento y desarrollo

Teorías del desarrollo humano

Las teorías del desarrollo humano son interacciones que entrelazan tanto los factores biológicos, psicológicos, socioculturales y del ciclo vital que son los que determinan el desarrollo del individuo y tratan de explicar cómo se relacionan estos factores y la importancia que tienen dentro de la vida del ser humano, dentro de las más representativas tenemos:

Teorías con enfoque Psicodinámico: se centra en la manera que el ser humano enfrenta los conflictos y busca la resolución de problemas; dentro de este tipo de teorías las más representativas son la de Sigmundo Freud y Thomas Erikson.

Teoría del desarrollo Psicosexual Sigmund Freud

Apoya la idea de impulsos determinados biológicamente, el impulso central es el sexual.

Tabla 11. Teoría del Desarrollo Psicosexual de S. Freud.

Edad	Etapa	Centro del placer	Principal aspecto del desarrollo
0 – 1 año	Oral	Boca	A través de la boca se comunica con su madre, contacto con su piel durante la lactancia materna, llora para comunicar sus necesidades y emociones, hace ruido con su boca para llamar la atención, muerde para defenderse.
2 – 3 años	Anal	Ano	Adiestramiento de los esfínteres, autocontrol, comunica oportunamente sus necesidades biológicas, disciplina y autocontrol de esfínter.
3 – 4 años	Fállica Edípica	Genitales	Desarrollo interés especial por la región genital, reconoce y entiende la diferencia entre hombre y mujer, hace comparación entre sus genitales y los de sus progenitores, Inicia los conflictos con los padres. Imita al progenitor del mismo sexo; atracción por el progenitor del sexo opuesto; aprende a relacionarse con niños y personas del sexo opuesto, siente vergüenza, necesita privacidad.



6 - 12 años	Latencia	Ninguna zona específica	Etapa no muy específica, pero importante, en esta edad el niño guarda todos sus recuerdos, pensamientos, creencias y en esta edad se forma la personalidad.
12 hasta la adolescencia	Genital	Genitales	Se dan los cambios corporales. Preocupación por su imagen corporal; rechaza cambios físicos; deseo de libertad, se termina de formar la personalidad (Ubillus Román, 2016)

(Freud, 2015)

Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson

La personalidad del ser humano se desarrolla en ocho etapas predeterminadas a partir del estudio realizado por Freud, que se dan desde el nacimiento hasta la muerte del individuo, donde se da gran trascendencia al éxito o al fracaso. Bordignon (2005) presenta el trabajo realizado por Erik Erikson, en el que sintetiza cada estadio del ciclo completo de la vida, lo que se resume en la tabla 12 que se presenta a continuación:

Tabla 12. Estadios del desarrollo psicosocial de Erik Erikson

Estadios	Crisis psicosociales
Primer Estadio: Del nacimiento a un año	Confianza básica / Desconfianza básica Depende de la relación del niño con su madre. Desarrolla el sentido de confianza en el mundo. Virtud: La esperanza
Segundo Estadio: 1 a 3 años	Autonomía / Vergüenza - duda Consciencia de sí mismo y trata de ser independiente de sus padres. Se basa en el desarrollo cognitivo y musculo motor, actividades a la que los padres le instan puede crear dudas y vergüenza. Virtud: el deseo



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



<p>Tercer Estadio: 3 a 5 - 6 años</p>	<p>Iniciativa / Sentimientos de culpabilidad Trata de probar sus habilidades basados en el desarrollo físico e intelectual, los padres deben estimular su creatividad basados en su curiosidad, si no tienen el apoyo de sus padres puede generar en ellos culpabilidad. Virtud: el propósito</p>
<p>Cuarto Estadio: 7 a 12 años</p>	<p>Industria - Inferioridad / competencia: Curiosidad cómo funcionan los aparatos y tratan de armarlos por si mismo, les importa las opiniones de sus profesores y compañeros de escuela, los fracasos les provoca sentimientos de inferioridad. Virtud: la habilidad</p>
<p>Quinto Estadio: 12 a 18 años</p>	<p>Identidad frente a confusión de papeles Se vuelven más independientes, empiezan a tomar decisiones importantes para subida como es su carrera, relaciones, puede tener confusión sobre ellos mismos y su papel en la sociedad. Virtud: la felicidad</p>
<p>Sexto Estadio: Adulto joven 20 a 25 años</p>	<p>Intimidad frente a aislamiento Se relacionan íntimamente con otras personas Si se enfrenta con éxito a la intimidad forma compromisos profundos, caso contrario puede conducir al aislamiento y muchas veces a la depresión. Virtud: el amor</p>
<p>Séptimo Estadio: Edad mediana 25 a 60 años</p>	<p>Creatividad frente a estancamiento Establece su profesión y relaciones permanentes, forman familias, aportan a la sociedad, en caso no alcanzar su propósito tiene la sensación de no ser productivos. Virtud: el cuidado</p>
<p>Octavo Estadio: Adulto mayor 60 en adelante</p>	<p>Integridad del yo frente a desesperación Se inicia el retiro laboral, contemplamos los logros alcanzados. Virtud: la sabiduría (Parada Gamboa, 2014)</p>

Fuente: (Bordignon, 2005)

Teoría Biofísica

Arnold Gesell se dedicó especialmente a estudiar la interacción entre el desarrollo físico y mental, concluyendo que se produce una secuencia definida. Sus trabajos son esencialmente con respecto a la conducta y su desarrollo en la interacción ya mencionada. Sucesión y etapas del desarrollo. El desarrollo es un proceso continuo. Comienza con la concepción y procede mediante ordenada sucesión, etapa por etapa, representando en cada una de ellas un grado o nivel de madurez. Para aclarar la comprensión y estudio de las etapas, A Gesell junto con Amatruda desarrollaron un diagrama en el cual se representan las tendencias generales del desarrollo conductual desde la concepción hasta los cinco años. La estructuración de este está establecida por edades, siendo las edades claves: 4, 16, 28 y 40 semanas; 12, 18, 24 y 36 meses. <http://desarrollohumanoufpsy.wikifoundry.com/page/1.4.3+ARNOLD+GESELL>.



Dentro de su teoría Gesell aborda los siguientes campos de conducta los mismos que representan los diferentes aspectos a los que se enfrenta un ser humano durante el crecimiento:

1. Conducta Motriz: se refiere a las implicaciones neurológicas como los movimientos corporales, coordinaciones motrices, (sentarse, gatear pararse).

2. Conducta Adaptación: es la capacidad para la adaptación sensorio-motrices con los objetos y situaciones.

- Movimientos motrices.
- Movimientos manuales y oculares.
- Adaptación frente a problemas sencillos.

3. Conducta del Lenguaje: formas de comunicación

- Comunicación visible y audible: gestos, movimientos, palabras, frases.
- Imitación y comprensión.
- Lenguaje articulado.

4. Conducta Personal - Social: reacciones personales del infante frente al medio que lo rodea y su cultura social sus componentes son:

Factores intrínsecos del crecimiento: alimentación, control de esfínteres urinario y anal, higiene, independencia, colaboración.



Figura 23. Etapas del Desarrollo de Arnold Gesell.

Fuente: <http://blogmagui.com.br/como-aprender-com-mais-facilidade-e-de-forma-acelerada/>



Tabla 13. Etapas del desarrollo según la Teoría de Arnold Gesell

Fase	Edad	Principal característica	Conducta motriz	Adaptación	Lenguaje	Conducta social
Primer Trimestre	0 a 3 meses	El niño adquiere el control de sus doce músculos, el niño logra el controlar el movimiento ocular, funciones vegetativas.	Manos cerradas, cabeza tambalea	Mira a su alrededor. Persecución ocular incompleta	Pequeños sonidos guturales	Mira los rostros de quienes lo observan
Segundo Trimestre	3 a 6 meses	El niño logra el gobierno de los músculos que sostienen la cabeza y mueve la cabeza, hace esfuerzos para alcanzar objetos.	Cabeza firme, postura simétrica, manos abiertas.	Correcta persecución ocular	Murmullos, ríe, vocaliza	Juega con las manos y ropa, reconoce el biberón y abre la boca para recibir la comida.
Tercer Trimestre	6 a 9 meses	Consigue el dominio del tronco y las manos, se sienta, agarra, transfiere y manipula objetos.	Se sienta inclinándose hacia adelante, se apoya sobre las manos, agarra objetos.	Pasa objetos de una mano a otra	"Laleo", vocaliza y escucha sus propias vocalizaciones	Juega con sus pies, con juguetes, manifiesta expectativa a la hora de comer.
Cuarto Trimestre	9 a 12 meses	Extiende su dominio a piernas y pies, al índice y al pulgar, hurga y con el índice o con el pulgar señala lo que él quiere.	Permanece sentado, gatea, se para. Liberación prensil grosera	Combina objetos, suelta y extrae objetos, imita línea con el lápiz	Dice una palabra, nombra dibujos, atiende a su nombre	Juegos sencillo, come solo, ayuda a vestirse, come con cuchara, adquiere control de esfínteres.
Segundo año	12 a 24 meses	El infante ya camina y corre, articula palabras, frases, adquiere el control de la vejiga y el recto.	Corre, construye una torre de seis cubos.	Imita una línea circular.	Comprende órdenes sencillas	Pide, para satisfacer sus necesidades de ir al baño, juega con muñecas (niñas) o carritos (niños).
Tercer año	2 a 3 años	Es capaz de hablar empleando oraciones, usa palabras como instrumento del pensamiento, comprende las demandas culturales de su ambiente.	Se para en un solo pie, edifica una torre de diez cubos.	Edifica un puente con tres cubos, imita una cruz.	Usa oraciones, contesta preguntas sencillas.	Usa la cuchara, es capaz de ponerse sus zapatos.
Cuarto año	3 a 4 años	Formula innumerables preguntas; percibe analogías; tendencia a generalizar; es independiente en la rutina de la vida hogareña.	Salta sobre un pie.	Construye una puerta con cinco cubos; dibuja un hombre.	Usa conjunciones y comprende proposiciones.	Se puede lavar y secar la cara; hace mandados, juega en grupos.
Quinto año	4 a 5 años	El control motriz está maduro: salta, brinca, habla sin articulaciones infantiles, puede contar un cuento largo, juega en grupo, escoge su ropa.	Salta alternativamente sobre cada pie.	Cuenta diez objetos.	Habla sin articulaciones infantiles, pregunta ¿Por qué?	Se viste sin ayuda, pregunta el significado de las palabras que no comprende.

Fuente: (Salgado, 2012)



Tabla 14. Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget

Edad	Etapa	Funcionamiento del mundo social y físico
0 a 2 años	Sensoriomotora	Los niños comienzan a entender y a percibir la información e interactuar con el entorno, los niños aprenden a manipular y mantener la imagen de los objetos.
2 a 7 años	Preoperacional	Interactúan con el entorno a través del lenguaje, son egocentristas, usan la imaginación para concebir la realidad, no entienden la reversibilidad del antes y del después.
7 a 12 años	Operaciones concretas	Disminuye el pensamiento egocentrista y se centra en la realidad, puede entender el significado de agrupar, entiende la reversibilidad de las cosas pero solo aplica a los objetos concretos es decir que ha visto o tocado.
12 años en adelante	Operaciones formales	Empiezan a desarrollar una visión más abstracta del mundo que les rodea, utilizan la lógica, su lenguaje es amplio y conversa tanto sucesos reales como imaginarios. Establece la consecuencia de la causa y el efecto, formula hipótesis y encuentra soluciones a los problemas aplicando el razonamiento.

Fuente: (García & Carretero, 1985)

Teoría Conductista

La teoría conductista tiene sus inicios en el siglo XX, pero pierde notoriedad cuando surgen las teorías cognitivas, se basa en el comportamiento del ser humano que pueden observarse, medirse o registrarse, afirman que la parte biológica del hombre lo limita al desarrollo y que el medio ambiente influye en el comportamiento a través de del aprendizaje. Los seres humanos al igual que los animales reaccionan frente a determinados aspectos y aprenden del mundo que los rodea por medio de las experiencias si estas le causan placer, dolor o amenazas,



para alcanzar estas reacciones los conductistas han realizado experimentos para identificar el condicionamiento como el proceso básico del aprendizaje.

El conductismo basa su teoría en los siguientes principios fundamentales: (Torres, 2015)

- a. La conducta del individuo está regida por leyes y está sujeta a las variantes ambientales.
- b. La conducta puede ser fácilmente observable e identificable.
- c. Todas las conductas adoptadas, pueden ser adquiridas por medio del aprendizaje, pero éstas también están sujetas a cambiar por los principios del aprendizaje.
- d. Las metas conductuales han de ser específicas discretas e individualizadas.-
- e. La teoría conductual se localiza en el aquí y el ahora.

En síntesis el comportamiento de los individuos está sujeto al aprendizaje de conocimientos o habilidades que se adquieren por medio de la experiencia

Los conductistas basan su teoría en cuatro procesos para explicar el aprendizaje:

Condicionamiento clásico: Describe la reacción que se presente entre un estímulo y una respuesta inmediata, de tal manera que si que si repetimos los estímulos se obtendrá la respuesta deseada, se puede presentar solo en ciertos comportamientos elementales, como representante de esta condicionamiento tenemos a Ivan Petrovich Pavlov fue un filósofo ruso ganador del Premio Nobel 1904 por las investigaciones sobre el funcionamiento de las glándulas salivales con animales. Otro ejemplo de condicionamiento clásico es el conexionismo (Aprendizaje por Ensayo y Error), este pensamiento fue propuesto por Thorndike quien plantea que el aprendizaje tanto en animales como en el ser humano se produce por ensayo y error, para lo cual formula las siguientes leyes:

Ley de Asociación: el aprendizaje va a depender de la satisfacción o frustración que provoca en el individuo.

Ley del Ejercicio: el aprendizaje se obtendrá a través del tiempo, la conexión, el vigor y la ejercitación que el individuo utilice en lograr este objetivo.



Ley de Efecto: cuando el efecto es placentero e aprendizaje será más duradero no así si la respuesta provoca displacer con lo que se logrará respuestas débiles. <http://uotctic-grupo6.wikispaces.com/Conductismo>

Asociación por Contigüidad: este aprendizaje fue propuesto por Guthrie, quien plantea que cuando no se logra las respuestas esperadas se debe asociar dos estímulos a través del principio de continuidad.

Condicionamiento operante: Fue descrito por Thorndike y Skinner, se refiere a que se trata de consolidar y fortalecer un comportamiento como respuesta a un resultado favorable (refuerzo), lo que condicionara a que el comportamiento vuelva a ocurrir.

Observación e Imitación: Albert Bandura, afirma que a más de los mecanismos de aprendizaje anteriormente descritos, sugiere que existe otro tipo de aprendizaje para que el individuo desarrolle la personalidad y es a través del aprendizaje por medio de la observación. Esta teoría alega que si bien es cierto que la conducta depende de mecanismos ambientales más que de influencias internas, el aprendizaje se consolidara a través de procesos cognitivos. (Ocádiz Parra, 2015)

Teoría del Aprendizaje Social

Emana de la teoría conductista pero se difiere de ésta en varios aspectos, principalmente en que cada persona contribuye de forma activa del aprendizaje a diferencia de la de los animales y es a través de procesos cognitivos. Bandura afirma que el aprendizaje está influenciado por procesos condicionados y al refuerzo positivo o negativo, al igual que de medio ambiente, sin embargo no hay que olvidar el factor cognitivo, el individuo que aprende no se mantiene pasivamente sino que interviene activamente en el proceso de aprendizaje, sino que incluso tiene expectativas y anticipa resultados (e manera acertada o equivocada), por lo tanto las respuestas no solo dependen de la repetición, ya que los seres humanos somos capaces de transformar las experiencias y prever resultados futuros gracias a nuestro conocimiento reflexión y razonamiento.

Según Bandura la Teoría del Aprendizaje Social el aspecto vicario ofrece al individuo es capaz de lograr el aprendizaje a partir de la observación de las experiencias que tienen otras personas (Zapata Ros, 2015)



Teoría Ecológica de los Sistemas

Urie Bronfenbrenner afirma que el enfoque ambiental sobre el desarrollo de ser humano se ve afectado por diferentes ambientes con el que interactúa tanto genéticamente como del entorno, dando lugar a diferentes sistemas en el que se desarrolla las relaciones interpersonales. Bronfenbrenner el núcleo primario del individuo está relacionado con cuatro sistemas:

- a. Microsistema
- b. Mesosistema
- c. Exosistema
- d. Macrosistema

Tabla 15. Los sistemas de Bronfenbrenner

TIPO DE SISTEMAS	CARACTERÍSTICAS
MICROSISTEMA	Está formado por el núcleo más cercano en el que se desenvuelve el individuo: Familia, padres, escuela.
MESOSISTEMA	Está conformado por la relación de dos o más microsistemas en los que el individuo participa activamente se desenvuelven. Ejemplo: relación entre la familia y la escuela, entre la familia y los miembros de la iglesia.
EXOSISTEMA	Es a interacción de las actividades que realiza el individuo y que puede afectar al microsistema. Por ejemplo: la naturaleza del trabajo de los padres.
MACROSISTEMA	Se refiere a las condiciones sociales, culturales y estructurales, a las que se pertenece y se desenvuelve el individuo y la sociedad (mesosistemas) y dan lugar a la cultura y costumbres.

Recuperado de: <http://psicologiamente.net/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>



Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Tomado de Kail & Cavavaugh (2011): “El entorno físico, la cultura, clase socioeconómica, valores, costumbres y tradiciones, roles de género son poderosas influencias en el desarrollo humano”. El pensamiento del niño depende de las influencias socioculturales en el que se desenvuelve, se centra en las creencias, costumbres y destrezas que los adultos les inculquen. Según Vygotsky uno de los objetivos de la sociedad es que los niños aprendan ciertos valores culturales, ya que el desarrollo es considerado un aprendizaje para que el niño aprenda trabajar y desarrollarse como persona útil.

Teoría de Lawrence Kohlberg sobre el desarrollo moral

Según Kohlberg el desarrollo moral del individuo va a depender principalmente del desarrollo biológico e intelectual y se lo adquiere en diferentes fases:

Tabla 16. Desarrollo Moral

Nivel	Etapas	Perspectiva	Lo justo	Razón para hacer lo justo
Nivel I: Moral preconvencional	Etapas 1: El castigo y la obediencia.	Egocentrismo. Los intereses propios son iguales a la de los demás, reconoce lo objetivo y desconoce lo subjetivo.	Obediencia ciega para evitar castigos y daños materiales y personales a otros.	Evitar el castigo.
	Etapas 2: El propósito y el intercambio individual.	Individualismo concreto, reconoce que los individuos tienen intereses diferentes, pero servirán para satisfacer los suyos propios que no pueden coincidir con los propios.	Es relativo, solo actuar cuando el beneficio es propio y si es compartido con los demás es mejor.	Satisfacer las propias necesidades.
Nivel II: Moral convencional	Etapas 3: Expectativas, relaciones y conformidad interpersonal (mutualidad)	Tener empatía con los demás, se destacan los sentimientos, acuerdos con otras personas, pero sin llegar a comprometerse.	Vivir en acuerdo con las personas que lo rodean, es decir saber ser leal, respeto por los amigos, compañeros, hermanos, preocuparse por los demás.	Desear ser una buena persona consigo y con los demás. Tratar bien a los demás para recibir reciprocidad.
	Etapas 4: sistema social y conciencia (ley y orden)	Ejerce una moral, define reglas de comportamiento, las relaciones están cimentadas en el grupo, capaz de diferenciar los deberes sociales establecidos en el grupo y los toma como referencia.	Contribuir con la sociedad, cumpliendo los deberes previamente establecidos con el grupo excepto cuando hay conflicto con otros deberes sociales accedidos.	Cumplir con las obligaciones aceptadas para evitar las disoluciones de los sistemas.
Nivel III: Moral postconvencional o basada en principios	Etapas 5: Derechos previos y contrato social	Se parte de una persona racional con valores y derechos antes que cualquier pacto social.	Ser consciente de la diversidad de valores y opiniones relativas a cada grupo, respetando sus reglas para asegurar la imparcialidad.	Obligación a respetar el pacto social, cumpliendo y haciendo cumplir las leyes en beneficio de sí mismo.
Los principios, derechos y valores deben ser cumplidos por toda la sociedad.	Etapas 6: Principios éticos universales (autonomía)	La moral se derivan de acuerdos sociales, donde el individuo tratará a otros en forma racional por lo que son y no como fin para alcanzar beneficios.	Seguir principios éticos a través de la razón y en principios universales de justicia de igualdad y justicia social.	Un compromiso con las personas, para obtener autonomía moral.

Fuente: (Barra Almagia, 1987)



FASES DEL CRECIMIENTO Y DESARROLLO

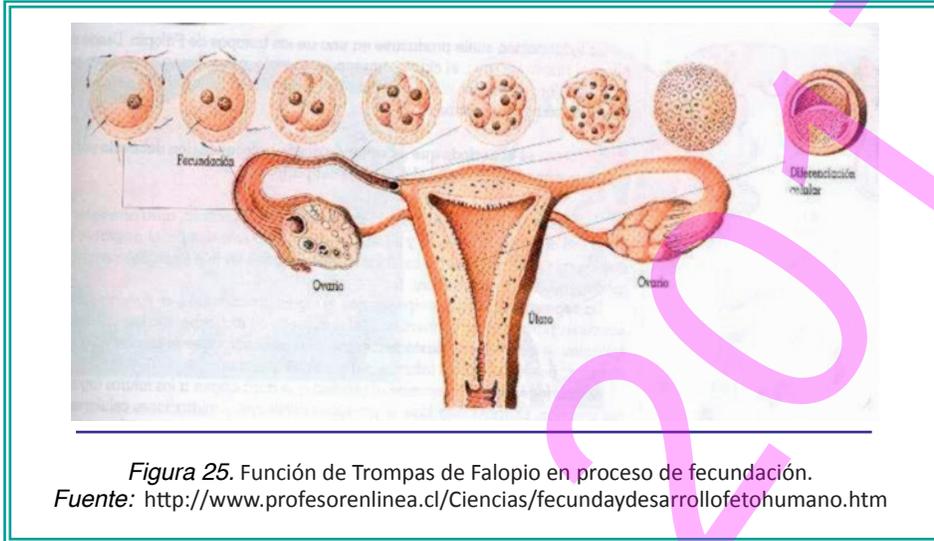
Etapa prenatal

La vida humana se inicia con la fecundación, es decir cuando se produce la unión del espermatozoide con el óvulo, la unión de estos gametos o células sexuales masculinas y femeninas respectivamente, dan lugar a la formación de una sola célula llamada huevo o cigoto, la cual contara con la información genética de ambos padres en un total de 46 cromosomas: 23 cromosomas por cada uno y conservara en el interior de su **ADN** (moléculas de ácido desoxirribonucleico) las características físicas, conductuales, funcionales, etc. esto se produce a través de un proceso llamado mitosis, por medio del cual cuando se produce la división celular estas conservan las características de los 46 cromosomas que poseía el cigoto. (Figura 24)



Figura 24. Función del Óvulo y el Espermatozoide en la Fecundación.
Fuente: <http://espanol.babycenter.com/desarrollo-fetal-semana-a-semana>

La fecundación se produce en una de las trompas de Falopio y el cigoto emprende su acenso hasta culminar en el útero materno, el útero brinda las condiciones necesarias para el desarrollo del embarazo, que durara aproximadamente de 270 a 280 días es decir de 38 a 40 semanas de gestación, dentro de este el nuevo ser tendrá que sufrir una serie de cambios, que estarán determinados por tres periodos: cigótico o segmentación, embrionario o morfogénesis y fetal o diferenciación. (Figura 25)



Período germinal

Da lugar a la fase de segmentación, en este período se inicia el proceso de embriogénesis donde el cigoto experimenta numerosos cambios o divisiones primero en dos células (blastocitos), luego cuatro, ocho, etc., estos blastómeros son más pequeñas que el cigoto pero mantienen la información genética, la división celular continua hasta alcanzar de 16 células, que asume la forma de un racimo de moras, razón por la cual se le ha denominado con el nombre de mórula, (Figura 26) , este período dura aproximadamente de dos a cinco días.

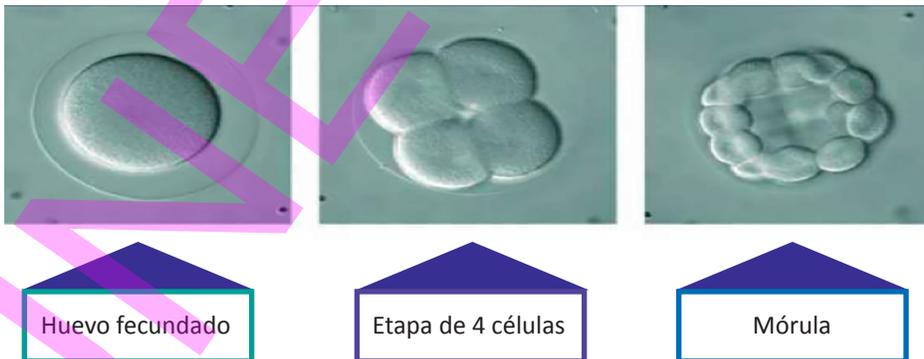


Figura 26. Fase de segmentación. *Fuente:* <http://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/6860/Tema%204-Desarrollo.pdf?sequence=1>



El cigoto dividido en forma de mórula se encamina hacia el útero continua dividiéndose y se convierte en blástula (blastocitos) que es la que se adherirá a la pared del útero (endometrio) a partir de la blástula se forma dos grupos de células, las células internas se convierten en embrión y las externas se formaran la placenta y el cordón umbilical, que serán los encargados de nutrir y proteger al nuevo ser durante todo el embarazo, (Figura 27) ya que por medio del cordón umbilical a través de la sangre materna recibirá oxígeno y nutrientes y así mismo elimina dióxido de carbono y sustancias de desecho provenientes del niño en desarrollo.

La placenta empieza a segregar la hormona gonadotropina Corionica Humanan (GCH) cuya función es suspender la maduración del ovulo y a su vez aumenta la producción de estrógenos y la progesterona para que el útero conserve el recubrimiento del endometrio para evitar que se produzca los abortos y estimula el crecimiento de la placenta. Esta etapa durara cinco a seis días de gestación.

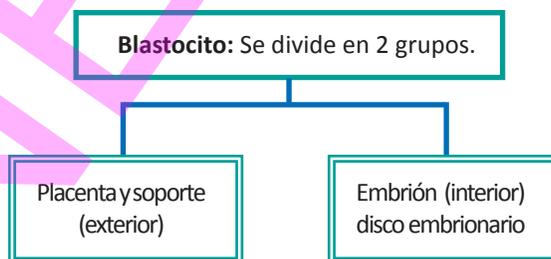
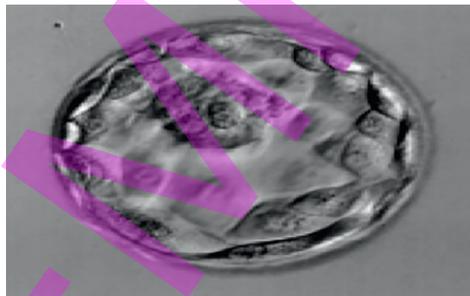


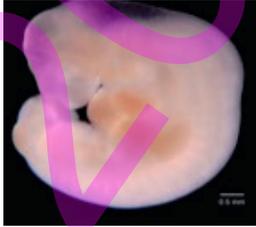
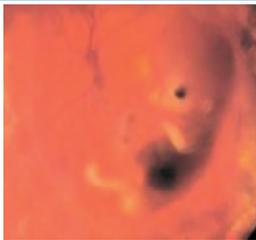
Figura 27. División de blastocito. Fuente: http://pendientedemigracion.ucm.es/info/psicoevo/Profes/IleanaEnesco/Desarrollo/Desarrollo_Prenatal.pdf



Período embrionario

Este período se inicia desde el término de la octava semana y culmina a los nueve meses de gestación:

Tabla 17. Crecimiento y desarrollo prenatal

Gestación	Peso / Longitud	Desarrollo	Imagen corporal
<p>Un mes: 4 semanas</p>	1 gr / 0,5 cm	El embarazo se inicia con la fecundación, unión del ovulo y el espermatozoide, la nueva célula a través de la división: la mórula y la blástula, comienza a formarse el embrión y al final del primer mes al embrión comienzan a desarrollar el cerebro, la columna, los riñones, el hígado, el aparato digestivo y lo que más adelante serán los brazos y las piernas.	
<p>Dos meses: 8 semanas</p>	15 gr / 3cm	En el segundo mes ya se diferencia bien lo que será la cabeza y se distingue los ojos, la nariz, la boca y las orejas. Se forman los principales órganos y el corazón empieza a latir, se distingue lo que serán las extremidades superiores e inferiores. Al final de este período ya se lo denominara feto.	
<p>Tres meses: 12 semanas</p>	50 gr / 10 cm	En el tercer mes por primera vez es audible el latido cardiaco y la madre puede percibir el movimiento fetal, se forma el cráneo, aunque sus huesos son muy frágiles y suaves, su piel fina y traslucida, hay un desarrollo rápido de los músculos especialmente de los brazos y las piernas los dedos ahora ya tienen uñas suaves.	
<p>Cuatro meses: 16 semanas</p>	200 gr / 18 cm	Células nerviosas están bien definidas (12 a 14 millones de neuronas), responde a estímulos externos, patea y se mueve. Piel es rosada y transparente y se cubre de vellosidades y de grasa que lo protegen del líquido amniótico.	
<p>Cinco meses: 20 semanas</p>	560 gr / 28 cm	El nuevo bebé deglute líquido amniótico lo que le ocasiona hipo, desarrollo de los órganos de los sentidos (gusto, oído, olfato) Se chupa el dedo pulgar.	

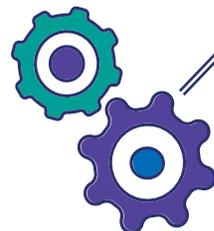


DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



Seis meses: 24 semanas	700 gr / 30 cm	Pulmones no han madurado lo suficiente. Corazón mejor desarrollado y late a gran velocidad. Abre y cierra los ojos Movimientos de extremidades Formación de meconio.	
Siete meses: 28 semanas	1200 gr / 40 cm	Responde a estímulos externos con movimiento como patadas. Continúa maduración de los pulmones y aparato digestivo Empieza a almacenar grasa.	
Ocho meses: 32 semanas	2000 gr / 45cm	Los órganos y sistemas ya están maduros. Lanugo y vermis caseoso empieza a desaparecer. Desarrolla posición y ritmo de descanso (sueño) Piel lisa y rosada. Acumula tejido graso.	
Nueve meses: 38 semanas	3500 gr / 50 cm	Madurez del recién nacido. Reflejos completos. Órganos de los sentidos bien desarrollados. Encajamiento	

Fuente: Feldman, R. (2015). Modelo del desarrollo cognoscitivo de Piaget.





Aunque usualmente la concepción da como resultado el nacimiento de un solo bebé, pero algunas veces pueden ocurrir nacimientos múltiples. Cuando dos óvulos son fecundados al mismo tiempo, nacerán gemelos fraternales (dicigóticos) con características genéticas diferentes y de distinto sexo. Cuando la fecundación se efectúa en un solo óvulo y este se divide en dos, el resultado será el nacimiento de gemelos idénticos o monocigóticos; estos bebés tendrán las mismas características genéticas y son del mismo sexo. Los nacimientos múltiples, de tres o más bebés, generalmente son el resultado de una de estos dos procesos, o de la combinación de ambos.

EL NEONATO

El nacimiento es el paso transcendental que realiza el nuevo ser desde el útero materno (Medio Acuoso) al medio ambiente (medio aéreo), normalmente el recién nacido está preparado para adaptarse al medio ambiente ya que está equipado genéticamente de condiciones para esta adaptación, pero existe factores que favorecen a que se presente complicaciones, por lo que es necesario brindarle cuidados desde el momento mismo del nacimiento, estos cuidados incluyen: evitar la pérdida de calor, facilitar el alojamiento conjunto con la madre para fomentar la lactancia materna y la valoración céfalo caudal en busca de anomalías que compliquen la existencia del neonato.

Para identificar algunas anomalías en el recién nacido se usan test como el de Apgar, Capurro, Silverman, etc.

Test de Apgar

Es una prueba que se realiza al recién nacido, a los cinco minutos

Evaluación clínica para determinar la tolerancia del bebe al proceso transición del parto, se la realiza al primer minuto y a los cinco minutos para conocer si el neonato se ha adaptado favorablemente al entorno; en el supuesto caso de que el puntaje sea de menos de siete se lo volverá a aplicar a los 10 y 20 minutos.

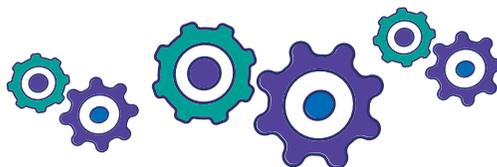




Tabla 18. Prueba de Apgar:

SEÑAL	PUNTUACIÓN		
	0	1	2
Apariencia (color de piel)	Cianosis	Extremidades cianóticas cuerpo rosado	Cuerpo y extremidades rosado
Pulso (Frecuencia Cardíaca)	Ausente	Lento (inferior a 100 X')	Rápido (más de 100 X')
Gesticulación (respuesta a estímulos)	No responde	Muecas, llanto débil	Llanto, estornudo, tos
Actividad (tono muscular)	Músculos flácidos y flojos	Movimientos leves, flexiona las extremidades	Movimientos activos
Respiración	No respira	Respiración lenta o irregular	Respiración lenta o irregular Fuerte y regular, llanto

PUNTAJE DEL TEST DE APGAR	CONDICIONES CLÍNICAS DEL RECIÉN NACIDO
7 A 10 puntos	Recién nacido estable, evolución satisfactoria.
4 A 6 puntos	Asfisia moderada, el R.N. necesita atención clínica inmediatamente
Menos de 3 puntos	Necesita atención médica de emergencia, y atención con medicación intravenosa y respiración asistida.

Recuperado de: http://www.unibe.edu.do/sites/default/files/internados/pediatria/Score_de_Apgar.pdf

Además hay que resaltar las capacidades que posee el recién nacido para sobrevivir fuera del útero materno, dentro de las cuales podemos anotar las siguientes:

Desarrollo Físico: al momento del nacimiento el nuevo posee conductas reflejos que le son básicas en la adaptación al medio ambiente, la boca es el centro de los reflejos del bebé como por ejemplo el reflejo de búsqueda el mismo que le servirá para buscar el seno materno; el reflejo de succión el que le servirá para succionar y deglutir la leche materna principal y único alimento que debería tomar el neonato hasta los seis meses.

Desarrollo cognitivo: el neonato posee capacidades cognitivas y sensoriales, como por ejemplo audición, visión, succión, deglución, gusto y olfato.

Desarrollo social: en el campo social el recién nacido puede forjar interacciones con los que les rodea imitando conductas de otros.



Tabla 19. Fases del crecimiento y desarrollo desde el nacimiento:

FASES DEL CRECIMIENTO		
Estadio	Edad	Características importantes
Neonato	Desde el nacimiento hasta los 28 días	Adaptación dinámica, ajusta sus órganos y funciones a nuevas condiciones, el llanto es la única forma de comunicarse.
Lactancia	De 1 a 3 años	El crecimiento y desarrollo, se produce céfalo caudal: triplica su peso y duplica su talla a los 12 meses la maduración motora es rápida lo que le permite mayor autonomía física y aumenta las habilidades psicosociales.
Preescolar	De 3 a 5 años	El desarrollo psicosocial es importante, amplía el círculo donde interactúa, el juego es trascendental en esta etapa ya que desarrolla la imaginación y aprende disciplina, el crecimiento físico es lento, aumenta de peso 2 Kg y de talla entre 5 - 7 cm/año aparece la dentición y adquiere mayor habilidad motora, domina el lenguaje, distingue persona, género y número.
Escolar	De 6 a 12 años	El autoestima es un aspecto esencial, los amigos influye cada vez más en el comportamiento. El control muscular aumenta y perfecciona las habilidades motora gruesa y fina, se incrementa el desarrollo cognitivo ya que se prepara para la lectura, aritmética, desarrolla el lenguaje escrito y aprende a manejarlo.
Adolescencia	De 12 a 20 años	Periodo en el que se van a producir intensos cambios físicos y psicosociales, El desarrollo físico es acelerado se producen cambios sexuales y corporales, en la parte psicosociales da mucha importancia su imagen corporal, busca la independencia de sus padres, la relación con sus pares ayuda a desarrollar su personalidad que lo identificará como individuo.
Adulto joven	De 20 a 40 años	El individuo en esta etapa tiene cualidades sensoriales y psicomotrices que le permite vivir independientemente, la mayoría abandona el hogar paterno y toma decisiones que pueden afectar toda su vida, su salud, sus carreras y sus relaciones personales, elige a su pareja adquiere compromisos y desarrolla un estilo de vida propio, cumple tres roles significativos: empleado, esposo y padre.
Adulto maduro	De 40 a 65 años	Se inicia el declive físico, pero poseen una energía suficiente para continuar con una vida satisfactoria. se evidencia algún deterioro en habilidades sensoriales, salud, como consecuencia de la disminución de la fuerza muscular y de la velocidad de reacción. La doble responsabilidad de criar hijos y cuidar a los padres puede causar estrés.
Adulto mayor	De 65 a 74 años	A menudo es necesario adaptarse a la jubilación y el cambio de las aptitudes físicas, pueden realizar casi todo pero lo realizan más despacio, se incrementan las enfermedades, la mecánica de memoria declina un poco, pero el pensamiento práctico, conocimiento y sabiduría continúan creciendo.
Anciano intermedio	De 75 a 84 años	Puede ser necesaria la adaptación al deterioro de la velocidad de movimiento, el tiempo de reacción y el aumento de la dependencia de los demás.
Anciano mayor	De 85 años o más	Puede desarrollar un incremento de los problemas físicos.

Fuente: (Cusminsky M. , Lejarraga, Mercer, Martell, & Fescina, 1994)



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

OBJETIVO

Analizar los diferentes factores que intervienen en el desarrollo del ser humano comprendiendo la importancia e interrelación de cada uno de ellos en el desarrollo integral del individuo.

Realice las siguientes actividades:

1. Explique la diferencia entre crecimiento, desarrollo y maduración

CRECIMIENTO	DESARROLLO	MADURACIÓN

2. Escriba tres principios del crecimiento y desarrollo

- a. _____

- b. _____

- c. _____

2. Escriba tres principios del crecimiento y desarrollo

- _____
- _____
- _____



4. Identifique los principales factores de riesgo del crecimiento en la etapa Preconcepcional. Concepcional, post concepcional

Preconcepcionales:	Concepcionales:	Post concepcionales:



5. Describa brevemente los dominios del crecimiento

6. Escriba tres principios del desarrollo

7. Explique los dominios que intervienen en el desarrollo

Físico:		
Cognitivo:		
Psicosocial:		

8. ¿Cuáles son elementos determinantes del desarrollo?





CAPÍTULO III “ASPECTO PSICOAFECTIVO DEL SER HUMANO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

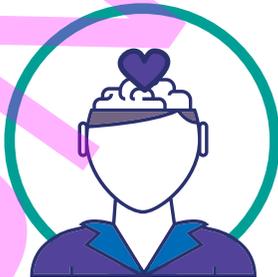
Al finalizar el capítulo el lector será capaz de:

- Reconocer las diferentes concepciones sobre la personalidad y sus componentes más importantes.
- Analizar los diferentes enfoques de teorías y modelos teóricos sobre el desarrollo de la personalidad.
- Analizar sobre la importancia de los valores en el comportamiento humano.
- Relacionar las emociones y sentimientos en el desarrollo humano.



"Conozca todas las teorías. Domine todas las técnicas, pero al tocar un alma humana sea apenas otra alma humana".

Carl G. Jung

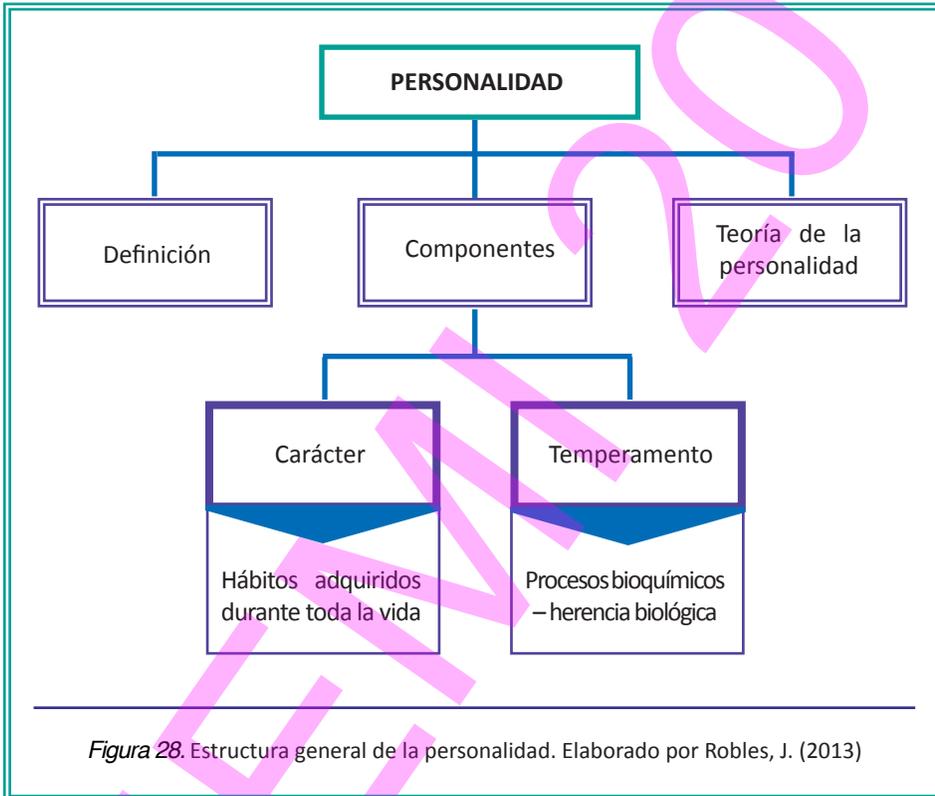


Junes L. Robles-Amaya
Johana V. Espinel-Guadalupe
Mariana E. Guadalupe-Vargas
AUTORAS



LA PERSONALIDAD

La personalidad es una estructura dinámica que explica la forma de pensar, de sentir, de comportarse, de relacionarse en los diferentes entornos del ser humano y se la estudia desde el campo de la Psicología:



Definiciones

Personalidad se deriva del latín persona, que se designa a la máscara que en un tiempo llegaron a utilizar los actores en obras de teatro, el rostro público que mostramos a quienes nos rodean, por tanto Personalidad se refiere a las características externas y visibles, a esos aspectos que la gente percibe, o sea lo que parecemos ser (Schultz Duane, 2013).

Para el psicólogo americano Gordon Willard Allport (1975, citado por Cerdá, 1985) asume que la personalidad se refiere a “la integración de todos los rasgos y características del individuo que determinan una forma de comportarse” (P. 438),



por lo que la personalidad es la organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psico-físicos, que determinan su conducta y su pensamiento característico, en función del desarrollo individual.

Para (Seelbach, 2013) la personalidad se puede definir como la estructura dinámica que tiene un individuo, la misma que se compone de características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales que se desarrollan a partir de la interacción de elementos ambientales y biológicos. Así mismo para (Cloninger & Cloninger, 2003) definen a la Personalidad como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona. Sin embargo los psicólogos de la personalidad no se ponen de acuerdo sobre cuáles son dichas causas y hasta que la investigación científica avance en el aporte de más conocimiento sobre este tema debemos aceptar lo que hasta ahora los científicos manifiestan.

Historia de la Teoría de la Personalidad

Aproximadamente en un siglo antes de Cristo se remonta la historia del estudio de la personalidad; fueron los Griegos quienes se interesaron por personificar diferentes papeles en el drama de dicha cultura, para lo que las personas utilizaban “máscaras” que cubrían sus rostros (Sinisterra & Cruz, 2009), de esta manera les era posible representar distintos estilos de vida diferentes a los propios, sin tener que dejar de ser ellos mismos. Es decir, asumir diferentes personalidades dentro de una misma persona, por lo cual el concepto personalidad se origina del término PERSONA.



Figura 29. La personalidad detrás de una máscara.

Fuente: <http://elpsicoasesor.com/la-personalidad-tras-de-una-mascara/>



De acuerdo con Lluís, Font (2002) quien considera que la investigación realizada por los teóricos sobre la personalidad todavía no se han unido para organizar las diferentes teorías y enfoques que se conocen hasta la actualidad, elemento que daría mayor luz teórico-científica a la Psicología.

Cicerón, después de algunos años, (1975, citado por Cerdá, 1985) definió el término personalidad, enfocándose desde cuatro diferentes significados:

- La forma en cómo un individuo aparece frente a las demás personas;
- El papel que una persona desempeña en la vida;
- Un conjunto de cualidades que comprenden al individuo; y
- Como sinónimo de prestigio y dignidad, mediante el cual se asignaba el término persona de acuerdo con el nivel social al que se perteneciera.

Estas cuatro características han servido de base, para que unos autores plantear el concepto de personalidad ya que en un comienzo se inicia con la observación de la persona (características externas) hasta que con el transcurso del tiempo lograr identificar las características internas de la misma. Sin embargo, Gordon Allport planteaba que era más importante dar énfasis en el estudio de toda la personalidad de un individuo, que en los procesos psicológicos, como los aspectos cognitivos y del aprendizaje, es decir con un enfoque integral.

Componentes de la personalidad: temperamento y carácter

- Temperamento



Figura 30. El temperamento

Fuente: <https://es.slideshare.net/rodrigo2008/personalidad-carcter-temperamento>



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



El término temperamento se refiere a los estilos consistentes del comportamiento y a las reacciones emocionales que se presentan desde la infancia, presumiblemente debido a las influencias biológicas. Desde la antigua Grecia, los filósofos y los médicos creían que las predisposiciones innatas llevaban a una persona a ser melancólica y a otra, sanguínea (Kagan, 1994).

Los psicólogos del desarrollo han observado las diferencias de temperamento en los niños desde hace tiempo, pero, dentro de la teoría de la personalidad, tales argumentos han tenido una recepción conflictiva, al respecto autores como (Albores, Lilia; Márquez, María Elenas; Estañol, 2003) en relación a un estudio sobre las teorías del temperamento indican entre las conclusiones que la mayor parte de los rasgos de la personalidad tienen un componente genético, lo que significa que el aporte del temperamento desde el ámbito genético tiene una explicación en la conducta del ser humano.

Algunas de las primeras teorías modernas, incluidos los enfoques biosociales de McDougall y Murphy (1985), afirmaron que la biología influye en la personalidad, y Freud y otros psicoanalistas creyeron que la biología es la razón primaria del porqué los sexos difieren en la personalidad. Otros estuvieron en desacuerdo. Horney propuso que la cultura era más importante que la biología como determinante de las diferencias femeninas-masculinas, y los enfoques conductistas de la personalidad por lo general niegan la importancia del temperamento. Un teórico del aprendizaje, de hecho, tan lejos como teorizar que la razón de que una persona se vuelva zurda mientras que otras sean diestras puede no deberse por completo a la herencia, sino a la operación de los factores de oportunidad, tales como la dirección que un niño debe seguir con tal de hacer contacto con un juguete o una cuchara.

El temperamento es la respuesta a la unión de rasgos congénitos que de alguna manera (sobre todo, desde el subconsciente) van a afectar la conducta del individuo.





Se han podido establecer tres patrones de temperamento:

Tabla 20. Patrones de temperamento

Niño fácil	Niño difícil	Niño lento de animar
<ul style="list-style-type: none"> • Responde bien a la novedad y al cambio. • Desarrolla con rapidez horarios de sueño y alimentación. • Acepta nuevos alimentos con facilidad. • Sonríe a los extraños. • Se adapta con facilidad a las nuevas situaciones. • Acepta la mayor parte de las frustraciones con mínimas protestas. • Se adapta con facilidad a las nuevas rutinas y a las reglas de nuevos juegos. • Su temperamento va de suave a moderado y es en general positivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respuesta deficiente a la novedad y al cambio. • Horarios irregulares de sueño y alimentación. • Acepta con lentitud nuevos alimentos con facilidad. • Es recelosos ante los extraños. • Se adapta con lentitud a las nuevas situaciones. • Reacciona con pataleta ante la frustración. • Se adapta de manera lenta a las nuevas rutinas • Presenta períodos de llanto fuerte; así mismo se ríe fuertemente. • Manifiesta temperamento intenso, con frecuencia negativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responde con lentitud a la novedad y al cambio. • Los horarios de sueño y alimentación son menos regulares que el de los niños fáciles y más regulares que los de los difíciles. • Muestra respuestas iniciales ligeramente negativas frente a nuevos estímulos. • Desarrolla de manera gradual el gusto por nuevos estímulos, después de exposiciones repetidas y sin que se ejerza presión.

El Carácter



Entendemos por carácter un conjunto de hábitos adquiridos durante toda la vida, es decir, se forma a través de lo que recibimos en nuestra infancia, la educación, las actitudes, las creencias, los principios y valores que aprendimos desde nuestro



hogar, la educación formal, el entorno social en el que nos desenvolvemos contribuyen a formar el carácter, que a diferencia del temperamento es adquirido, no es algo innato. Así, por ejemplo, consideramos como rasgos de carácter a la responsabilidad, el liderazgo, la generosidad, nuestras actitudes. Otro elemento importante en el carácter es que con el paso del tiempo, nuestras vivencias y experiencias se pueden modificar.

Teorías de la Personalidad

Las diferentes teorías que permiten comprender cómo se desarrolla la personalidad del ser humano han sido ubicadas ordenadamente, así como también se mencionan formas e instrumentos para su medición a través de test psicológicos. Cada una de las teorías que se expresan en este libro está basadas en un modelo psicológico que intentan explicar la conducta humana.

Entre las principales teorías de personalidad podemos mencionar a las siguientes:

Teoría Psicodinámica de la Personalidad

Su más grande representante es Sigmund Freud (1856 - 1939) Médico neurólogo, inventor del psicoanálisis. Nació en Moravia, trasladándose pronto con su familia a Viena, donde vivió hasta 1938, momento en que se exilió a Londres huyendo de la persecución nazi.

En sus estudios, determinó una Estructura de la personalidad, en la que estableció 3 niveles:

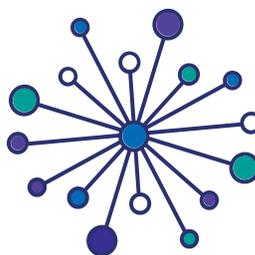
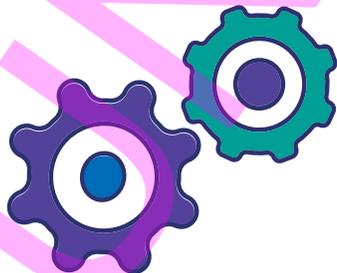
1. La consciencia: aquella zona de la mente en la que nos percatamos de las cosas que provienen del mundo físico, de nuestro cuerpo y de nuestra mente. En definitiva, son aquellas cosas de las que nos damos cuenta con inmediatez.
2. El pre-consciente: se compone de recuerdos y aprendizajes de los que no somos conscientes, pero que pueden llegar a serlo con facilidad (no están reprimidos), es decir, que podemos recordar por nuestra propia voluntad.
3. El inconsciente: son los recuerdos reprimidos y las pulsiones innatas que luchan por encontrar satisfacción (deseos sexuales y agresividad), y de las cuales no nos podemos hacer cargo porque la sociedad no las admite.



El inconsciente se rige por el principio de placer, mientras que el pre-consciente, lo mismo que la consciencia, se rige por el principio de realidad. El inconsciente es la zona más activa de la mente, donde se sitúa todo lo ancestral, la reserva de todo lo instintivo y lo reprimido.

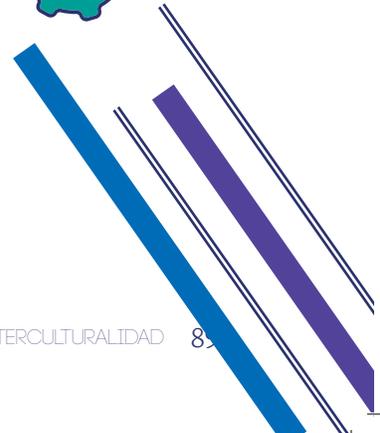
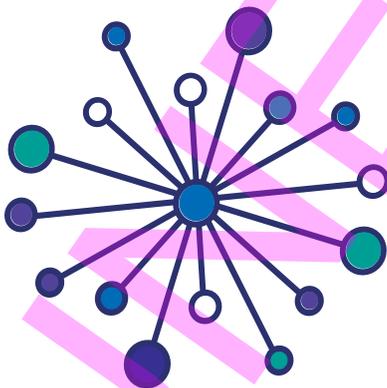
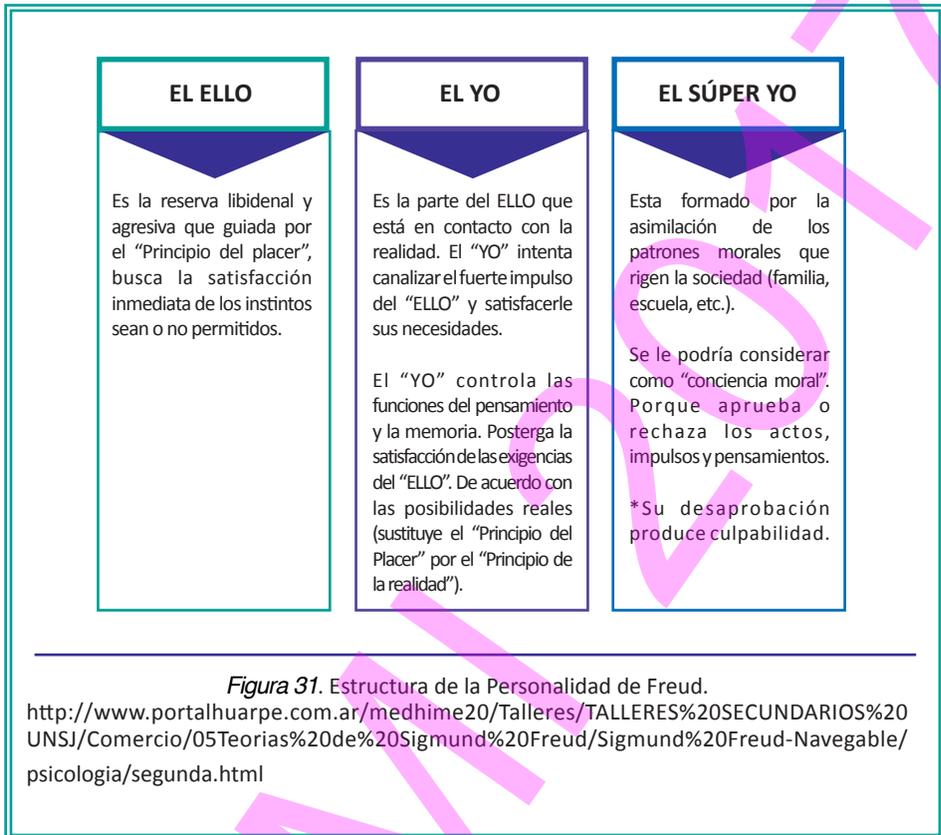
Así mismo, Freud estableció la siguiente Estructura de la Personalidad, que se plantea para una mejor comprensión de su teoría: (Pervin & Johon, 1998).

1. El Ello. Se compone de las pulsiones innatas reprimidas (sexualidad y agresividad), así como de todo aquello que hemos reprimido y olvidado, porque nos resultaba doloroso. Se encuentra a nivel del inconsciente y cumple funciones de satisfacer deseos del niño y trata de evadir el dolor. Se rige bajo el principio del placer.
2. El Yo. Se compone de los elementos conscientes, preconscientes (recuerdos recuperables) e inconscientes (mecanismos de defensa). Realiza una misión conciliadora entre el Ello y el Súper-Yo. Nuestra salud mental depende de su éxito, ya que busca satisfacer los deseos del Ello, demorando esta acción porque primero razona y se maneja bajo el principio de la realidad.
3. El Súper-yo. Se origina en el "Yo", en el proceso de interiorización de las normas y valores morales. Es decir, cuando el ser humano es adulto, no solamente le interesan satisfacer sus deseos sino que entran en juego los valores morales, éticos, es en este momento que Freud (1967) determina la tercera parte de la Estructura de la personalidad: el Super-Yo.





DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD





En este contexto, Freud establece 5 etapas del desarrollo psicosexual del individuo y que, en la medida en que cada una de ellas se cumpla estará relacionada con el desarrollo de su personalidad. (Morris & Maisto, 2005). Las etapas mencionadas son las siguientes:

Tabla 21. Etapas del desarrollo Psicosexual

	Edad	Características
Fase Oral	Nacimiento a los 18 meses	<ul style="list-style-type: none">• Placer al succionar el pecho de la madre.• Masticar los alimentos.
Fase Anal	18 meses a los 3 años	<ul style="list-style-type: none">• El placer del niño está concentrado en el ano (expulsión y retención de heces fecales).• Control de esfínteres.
Fase Fálica	3 a 6 años	<ul style="list-style-type: none">• Descubrimiento de sus genitales.• Preferencia por progenitor del sexo contrario.• Sentimientos de rivalidad con el progenitor del mismo sexo.• En los niños se conoce como complejo de Edipo y en las niñas complejo de Electra.• Tienden a mostrarse egoístas, vanidosos, con baja autoestima, tímidos y con sentimientos de minusvalía durante la edad adulta.
Fase de Latencia	6 hasta los 12 o 13 años	<ul style="list-style-type: none">• El interés por el sexo disminuye.• Los niños pueden jugar con los otros niños del mismo sexo sin experimentar ninguna dificultad.
Fase Genital	13 años en adelante	<ul style="list-style-type: none">• Despertar de los impulsos sexuales.• Las personas que logran abordar satisfactoriamente esta etapa, desarrollan un muy buen sentido de responsabilidad y preocupación por los demás.

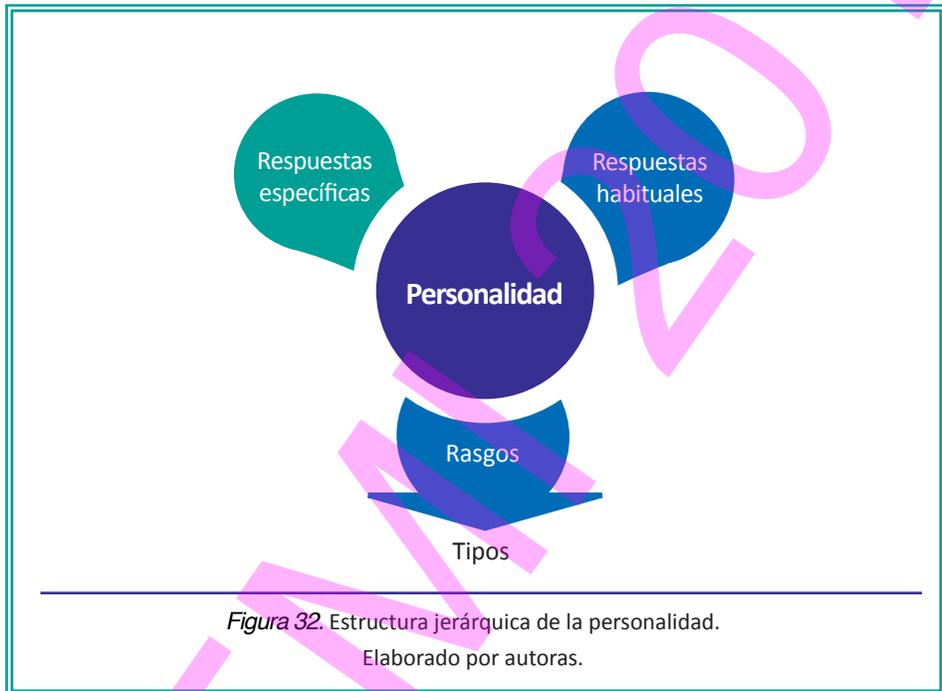
(Morris & Maisto, 2005)

Para evaluar, aplicar y analizar la personalidad de un individuo desde el enfoque dinámico, se utilizan técnicas de manchas, pictóricas y verbales, que se pueden observar por ejemplo a través del Test proyectivo de Rorschach en el que se pueden observar ciertos aspectos de la personalidad como percepciones, pensamientos, emociones e impulsos inconscientes. Otra técnica utilizada es el Test de Apercepción Temática (TAT) es de tipo pictórico y en cuanto a las técnicas verbales priorizan el completar o asociar palabras.



Teoría de los rasgos

Desarrolla el modelo bio – psico – social de la personalidad, en la que las bases biológicas subyacen a la conducta y las características psicológicas están muy relacionadas al aspecto fisiológico de ahí que las diferencias fisiológicas individuales podrían ser las responsables de las diferencias individuales en el ser humano.



Uno de los principales representantes de esta teoría fue Raymond Cattell, quien agrupa a los rasgos de la personalidad en 4 formas;(Aiken, 2003):

1. Común (propio de todas las personas).
2. Superficiales (fáciles de observar).
3. Constitucionales (dependen de la herencia).
4. Los dinámicos (motivan hacia la meta).

Luego surge otro de los estudiosos de la teoría de Rasgos, que es Eisenck (1970) para quien la personalidad es una estructura dudadera del carácter, del temperamento, de la inteligencia y del aspecto físico del individuo y plantea la siguiente organización de la personalidad:



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



- Respuestas específicas.- Son las conductas que se observaban una sola vez, pudiendo ser o no característica del sujeto estudiado.
- Respuestas habituales.- Son las conductas con cierta estabilidad y consistencia.
- Rasgos.- Son los constructos resultantes de la interacción de diversos hábitos.
- Tipos de personalidad.- Son los constructos resultantes de la interacción de diversos rasgos.

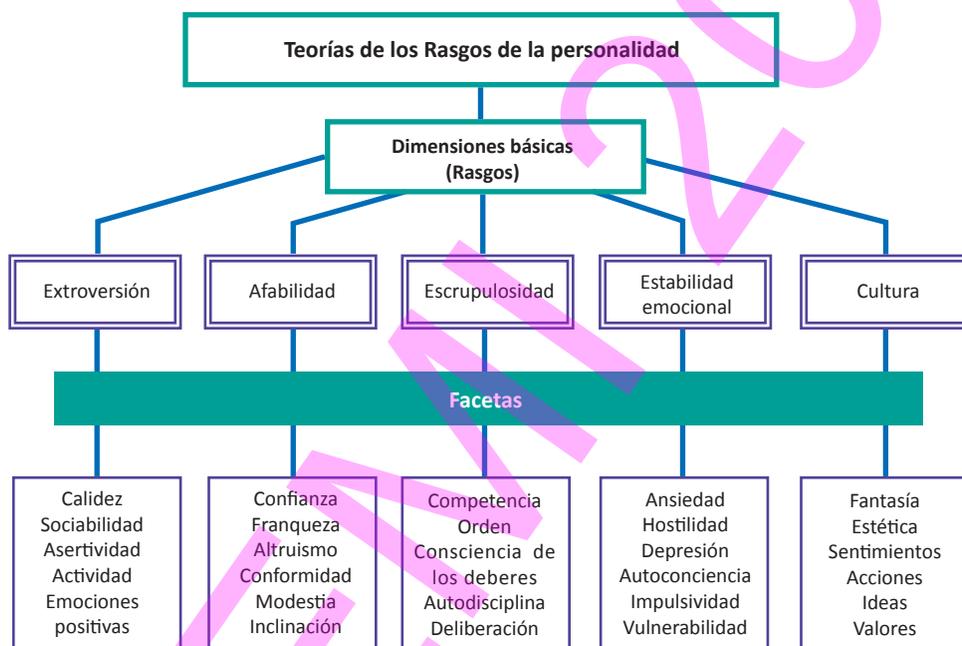
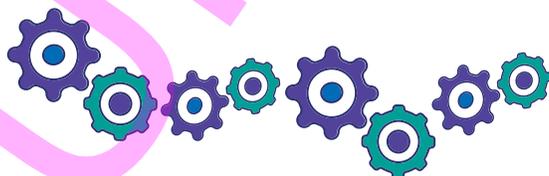


Figura 33. Síntesis de la Teoría de los Rasgos de la personalidad.

Fuente: <https://psiqueunah.files.wordpress.com/2015/03/imagen1.png>

Eysenck (1947) a partir del análisis de las teorías temperamentales, explica ciertas dimensiones de la personalidad como son: Extroversión vs Introversión; Neuroticismo vs Estabilidad emocional; Psicoticismo vs Control de impulsos.





DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD

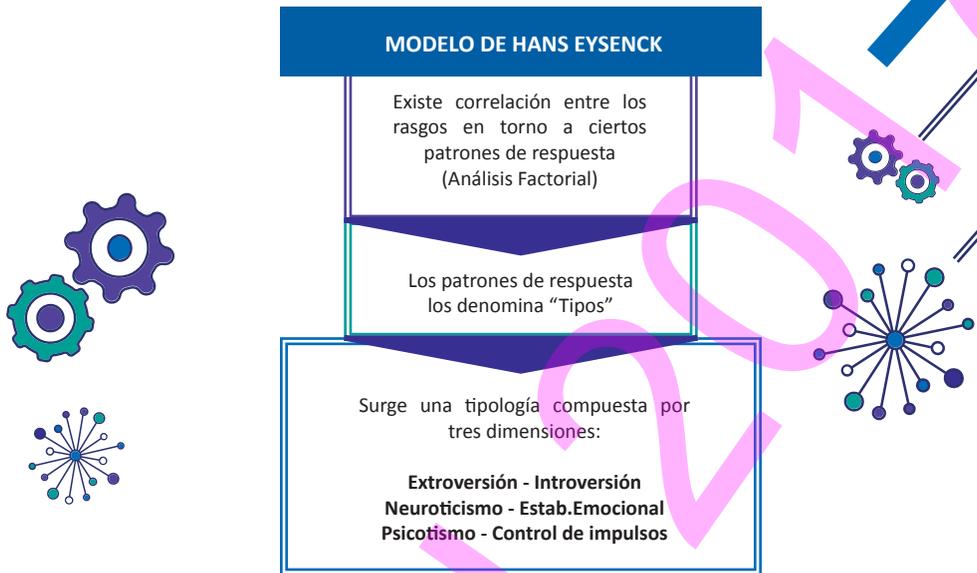


Figura 34. Modelo teórico de la Personalidad de Hans Eysenck

Fuente: <http://slideplayer.es/slide/28013/>

Entre los instrumentos para la evaluación, aplicación y análisis de la personalidad desde este modelo teórico, Cattell determinó 16 factores de la personalidad que los mide a través del Test 16PF que contiene 185 reactivos que se orientan a resolver problemas. También se aplica el Test MMPI (Minnesota Multiphasic Personality Inventory), que mide ciertas características normales de la personalidad pero también anomalías de esta. (Anastasi & Urbina, 1998).

Teoría Humanista

Uno de los representantes de esta teoría es Carl Rogers, quien ha influenciado mucho sobre la psicología y la psicoterapia. Gracias a su aporte se cuenta con la Terapia centrada en la persona, que junto con otros psicólogos se dedicó a la solución de los problemas (Carl Rogers y la perspectiva centrada en la persona, 2015). La Teoría de la Gestalt, pertenece a la corriente humanista de la psicología de esa época y surge en el momento histórico – social de mediados del Siglo XX, en la misma época se da impulso a la teoría de Abraham Maslow.



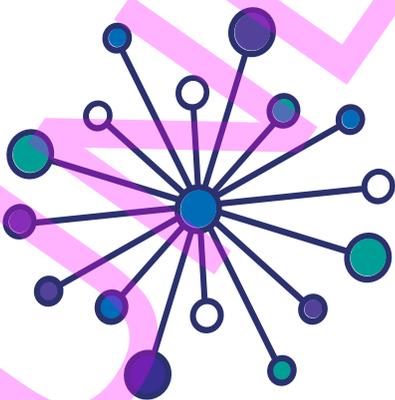
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



Para Rogers, la personalidad está en constante desarrollo con la influencia del entorno, ya que no solamente está definida por los rasgos del comportamiento, así el autor (Seelbach, 2013) determina los siguientes factores en el desarrollo de la personalidad:

- **Historia de vida:** la historia de vida es la serie de acontecimientos que cada individuo vive, éstos incluyen aprendizajes, relaciones familiares, situación histórica, logros personales, fracasos, ideas, actitudes, fantasías, y todas aquellas situaciones que configuran la vida de una persona.
- **Satisfacción de necesidades:** la satisfacción de necesidades se relaciona con las cualidades, defectos y capacidades que tiene cada persona para obtener lo que solicita el organismo. Una necesidad se relaciona con todo aquello que el organismo requiere para su supervivencia, y la manera en cómo cada persona satisface sus necesidades está determinada por la historia de vida personal y por el modo en que se han satisfecho sus necesidades.
- **Autoconcepto:** el autoconcepto se relaciona con la “historia que cada ser humano cree de sí mismo”, es similar a una autobiografía que se desarrolla a diario y que se enriquece con la opinión que tienen otras personas.

Para Carl Roger, el ser humano cuando nace trae consigo capacidades que debe continuar desarrollándolas durante su vida, lo que denomina la tendencia a la “realización”, así mismo, si esta persona no logra potenciar esas habilidades puede volverse defensivo, rígido, ansioso (Morris & Maisto, 2005) factores que van a incidir en la personalidad.





Otro autor importante de la teoría Humanista fue Allport (1940) para quien los características individuales de la personalidad tenían gran importancia ya que el ser humano debía tener factores motivacionales que influirán en el nivel de madurez que adquiriera. Por otra parte, Maslow desarrolló un estudio donde jerarquizó las necesidades que tiene el hombre hasta lograr su realización y crea la Pirámide de Maslow:

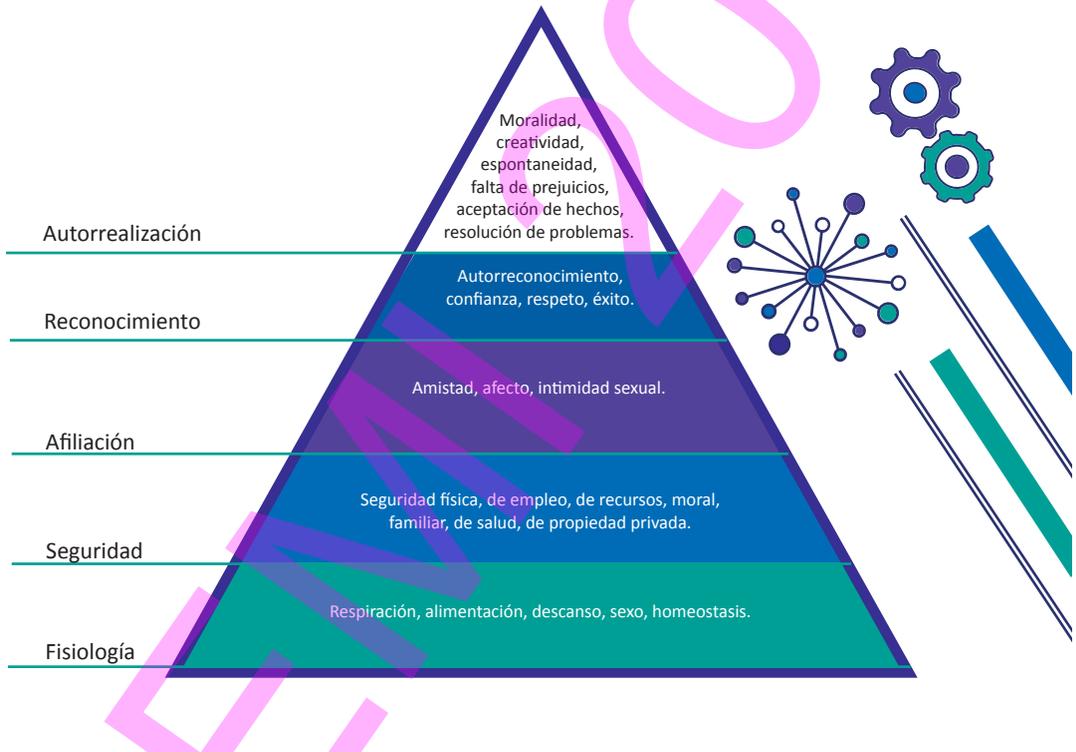


Figura 35. Jerarquía de las necesidades de Maslow.

Fuente: <https://psicologiaymente.net/psicologia/piramide-de-maslow>

Para la evaluación, aplicación y análisis de la personalidad de este modelo teórico se utilizan los tests proyectivos, entrevistas no estructuradas que son más recomendadas que las pruebas objetivas (Aiken, 2003). El test Ordenamientos Q, puede medir puntos fuertes y puntos débiles de la personalidad de un ser humano, la Escala de Autoconcepto, Inventarios de Autoestima también son pruebas psicológicas utilizadas.



TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL: ALBERT BANDURA



Biografía

Albert Bandura nació el 4 de diciembre de 1925 en la pequeña localidad de Mundare en Alberta del Norte, Canadá. Fue educado en una pequeña escuela elemental y colegio en un solo edificio, con recursos mínimos, aunque con un porcentaje de éxitos importante. Al finalizar el bachillerato, trabajó durante un verano rellenando agujeros en la autopista de Alaska en el Yukon. Completó su licenciatura en Psicología de la Universidad de Columbia Británica en 1949. Luego se trasladó a la Universidad de Iowa, donde conoció a Virginia Varns, una instructora de la escuela de Enfermería. Se casaron y más tarde tuvieron dos hijas. Después de su graduación, asumió una candidatura para ocupar el postdoctorado en el Wichita Guidance Center en Wichita, Kansas. En 1953, empezó a enseñar en la Universidad de Stanford. Mientras estuvo allí, colaboró con su primer estudiante graduado, Richard Walters, resultando un primer libro titulado *Agresión Adolescente* en 1959. Bandura fue Presidente de la APA en 1973 y recibió el Premio para las Contribuciones Científicas Distinguidas en 1980. (Bandura, 1981).

Bandura, en su artículo sobre Teorías de la Personalidad, hace énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible (Bandura, 1981). En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento. Bandura consideró que esto era un poquito simple para el fenómeno que observaba (agresión en adolescentes) y por tanto decidió añadir un poco más a la fórmula: sugirió que el ambiente causa el comportamiento; cierto, pero que el comportamiento causa el ambiente también. Definió este concepto



con el nombre de determinismo recíproco: el mundo y el comportamiento de una persona se causan mutuamente.

Bandura empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres “cosas”: el ambiente, el comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. Estos procesos consisten en nuestra habilidad para abrigar imágenes en nuestra mente y en el lenguaje. Desde el momento en que introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognoscitivistas. De hecho, usualmente es considerado el padre del movimiento cognitivo. Bandura teoriza con respecto a dos cosas que muchas personas consideran “el núcleo fuerte” de la especie humana: el aprendizaje por la observación (modelado, imitación) y la auto-regulación, debiendo considerar los siguientes aspectos:

Atención: si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso “hiper”, aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el examen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

Retención: segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados”, podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

Reproducción: en este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento. Por ejemplo, una persona puede pasarse todo un día viendo a un patinador olímpico haciendo su trabajo y no poder ser capaz de reproducir sus saltos, ya que no sabe patinar. Por otra parte, si pudiera patinar, mi demostración de hecho mejoraría si observo a patinadores mejores que yo.



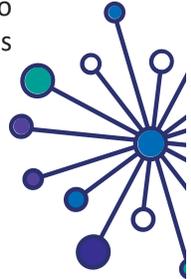
Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que nuestra habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos envueltos en la tarea y nuestras habilidades mejoran aún con el solo hecho de imaginarnos haciendo el comportamiento!, muchos atletas, por ejemplo, se imaginan el acto que van a hacer antes de llevarlo a cabo.

Motivación: aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos:

- Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico.
- Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar.
- Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Nótese que estos motivos han sido tradicionalmente considerados como aquellas cosas que “causan” el aprendizaje. Bandura nos dice que éstos no son tan causantes como muestras de lo que hemos aprendido. Es decir, él los considera más como motivos. Por supuesto que las motivaciones negativas también existen, dándonos motivos para no imitar:

- Castigo pasado.
- Castigo prometido (amenazas)
- Castigo vicario.



Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros.

Auto-regulación: la autorregulación (controlar nuestro propio comportamiento) es la otra piedra angular de la personalidad humana. En este caso, Bandura sugiere tres pasos:

1. Auto-observación: Nos vemos a nosotros mismos, nuestro comportamiento y cogemos pistas de ello.
2. Juicio: Comparamos lo que vemos con un estándar. Por ejemplo, podemos comparar nuestros actos con otros tradicionalmente establecidos, tales como “reglas de etiqueta”. O podemos crear



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



algunos nuevos, como “leeré un libro a la semana”. O podemos competir con otros, o con nosotros mismos.

3. Auto-respuesta: si hemos salido bien en la comparación con nuestro estándar, nos damos respuestas de recompensa a nosotros mismos. Si no salimos bien parados, nos daremos auto-respuestas de castigo. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio (decirnos algo malo o trabajar hasta tarde), hasta el otro más encubierto (sentimientos de orgullo o vergüenza).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, vemos que hemos actuado más o menos de acuerdo con nuestros estándares y hemos tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, tendremos un auto-concepto agradable (autoestima alta).

Si, de lo contrario, nos hemos visto siempre como incapaces de alcanzar nuestros estándares y castigándonos por ello, tendremos un pobre auto-concepto (autoestima baja) Notemos que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas.

Lo mismo ocurre con el auto-castigo. Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo: **Compensación:** Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza. **Inactividad:** Apatía, aburrimiento, depresión. **Escape:** Drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio.

Lo anterior tiene cierta semejanza con las personalidades insanas de las que hablaban Adler y Horney; algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el auto-castigo. Bandura ve tres resultados posibles del excesivo auto-castigo: **Compensación:** Por ejemplo, un complejo de superioridad y delirios de grandeza. **Inactividad:** Apatía, aburrimiento, depresión. **Escape:** Drogas y alcohol, fantasías televisivas o incluso el escape más radical, el suicidio.

Las recomendaciones de Bandura para las personas que sufren de auto-conceptos pobres surgen directamente de los tres pasos de la autorregulación:

- Concernientes a la auto-observación. ¡Conócete a ti mismo!. Asegúrate de que tienes una imagen precisa de tu comportamiento.
- Concernientes a los estándares. Asegúrate de que tus estándares no están situados demasiado alto. No nos embarquemos en una ruta hacia el fracaso. Sin embargo, los estándares demasiado bajos carecen de sentido.



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



- Concernientes a la auto-respuesta. Utiliza recompensas personales, no auto-castigos. Celebra tus victorias, no lidies con tus fallos.

A manera de síntesis de las teorías de personalidad, presentamos la siguiente:

Tabla 22. Teorías de la personalidad

Teoría	Origen de la personalidad	Técnicas de evaluación
Psicodinámica	Desarrollo psicosexual, pensamientos, sentimientos, conflictos a nivel inconsciente, represiones de la niñez.	Técnicas de tipo proyectivo, Técnicas verbales, y de percepciones.
Humanista	Impulso hacia el crecimiento personal y los niveles superiores de funcionamiento.	Pruebas objetivas, entrevistas.
De los Rasgos	Ciertas disposiciones de tipo permanente que tiene cada individuo y que origina que el individuo piense, sienta y actúe de acuerdo a esas características.	Pruebas objetivas tipo Escalas psicométricas.
Aprendizaje Social	Determinado por el aprendizaje por observación (modelado) y la autoregulación, para lo cual surge el reforzamiento – castigo (insano)	Entrevistas, observaciones, pruebas objetivas.

LOS SENTIMIENTOS Y LAS EMOCIONES

Definición de sentimientos

José María Fericgla, definía a los sentimientos como emociones básicas que han pasado por el filtro de la conciencia y, por tanto de la cultura. Los sentimientos son emociones secundarias o derivadas, culturalmente condicionadas y aprendidas, de las que el sujeto es consciente. (Soto, 2007). Los sentimientos según (Muñoz, 2012), están relacionados con lo que nos interesa tanto en el sentido positivo como en el sentido negativo, de tal manera que si alguien nos gusta y no somos correspondidos podemos experimentar enojo, porque quisiéramos que esa persona se interese en nosotros.

Cada emoción tiene una necesidad oculta, en ocasiones puede pasar oculta por mucho tiempo, de tal manera que cuando una persona experimenta una emoción busca cumplir con un objetivo de supervivencia.



EMOCIÓN	OBJETIVO DE SUPERVIVENCIA
Miedo	Protección
Afecto	Vinculación
Tristeza	Retiro hacia sí mismo
Enojo	Defensa
Alegría	Vivificación

Figura 36. Las emociones
Fuente: (Muñoz, 2012)

Las características más importantes del sentimiento según Miriam Muñoz (Muñoz, 2012) son las siguientes:

1. Ocurre posteriormente a las sensaciones y a la emoción.
2. Es la parte del sentir del proceso emocional que se hace privada.
3. Contribuye a la regulación de la vida, está más al servicio del desarrollo que de la supervivencia.
4. Es una elaboración más compleja, de tipo cognitivo, con la cuál significamos la experiencia emocional.
5. Suele ser poco intensa pero de una duración mayor que la emoción.

Definición de emociones

La emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una perturbación o excitación que predispone a una respuesta organizada, que se generan como consecuencia a un acontecimiento externo o interno. (Alonso , y otros, 2005)



Una emoción se produce cuando:

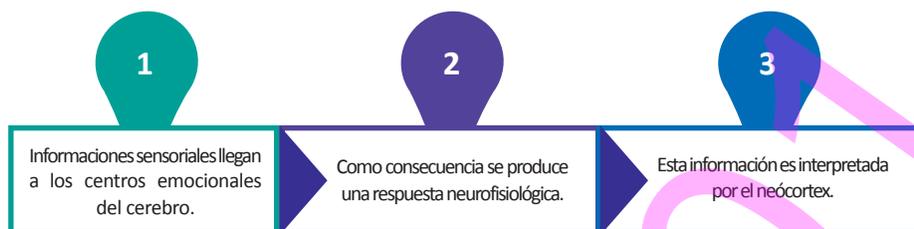


Figura 37. Proceso de la emoción.

Fuente: (Alonso , y otros, 2005)

Toda emoción tiene dos componentes que se pueden diferenciar de manera fácil, uno cuantitativo, que expresa el grado o intensidad de la emoción, por otro lado tenemos al componente cualitativo, expresado por medio de la palabra y que determina un significado positivo o negativo a la misma.

Tabla 23. Componente de la emoción

EMOCIÓN = Componente cuantitativo + Componente cualitativo		
Ej: Me siento	muy	comprendido.
Emociones positivas	+ ↑ extraordinariamente muy bastante poco 0 poco bastante muy ↓ extraordinariamente -	amor deseo respeto amistad comprensión alegría etc.
Emociones negativas		tristeza temor inseguridad miedo desamparo rechazo etc.
Ej: Siento	bastante	tristeza.

Fuente: (González, Barrull, Pons, & Marteles, 1988)



Diferencia entre sentimientos y emociones

Las emociones es la forma como reaccionamos ante eventos, mientras el sentimiento es un estado de ánimo. La emoción se convierte en una alteración pasajera de este estado de ánimo.

El estado de ánimo es un estado emocional que se mantiene por varias semanas

- Las emociones tienen varias funciones

Función adaptativa.- Prepara al organismo para la acción.

Tabla 24. Funciones adaptativas de las emociones

Emoción	Función adaptativa	Característica
Sorpresa	Exploración	Facilita la atención
Asco	Rechazo	Evitación
Alegría	Afiliación	Disfrutar
Miedo	Protección	Escape
Ira	Autodefensa	Eliminación de obstáculos
Tristeza	Reintegración	Valorar otros aspectos de la vida

Fuente: (Psicologíauned.com)

Función Social.- Las emociones cumplen su función social cuando discriminan y dan paso a las conductas sociales, a través de la comunicación artística, verbal y no verbal.

El pensamiento se ve alterado por las emociones, cada vez que se recuerdan sucesos buenos o malos, éstos pueden provocar una activación de las emociones vividas



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



durante este episodio. De igual manera las emociones limitan el pensamiento como el miedo o la felicidad. (Castellano, 2007).

Ante diferentes situaciones, la mente emocional, reacciona de manera más rápida que la mente racional, provocando en ocasiones comportamientos indeseados que no permiten al ser humano crecer.

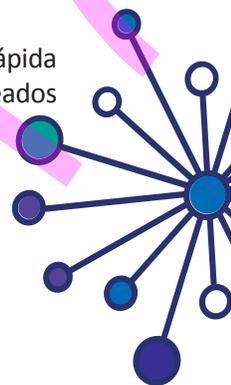


Figura 38. Reacción de las emociones

Fuente de imagen central Google URL. http://www.desmotivar.com/img/desmotivaciones/135272_corazon-vs--cerebro.jpg

La mente emocional se vincula con el sistema límbico, mientras que la racional se corresponde con el neocórtex, (Goleman, 2008) en los momentos en que existen situaciones emergentes o nuevas la mente emocional es la que aparece primero y se manifiesta en nuestro comportamiento (Reacciones), mientras que la mente racional es impedida de realizar su función, convirtiendo en ocasiones a situaciones en conflictivas provocando que se pierda el tiempo, cuando por ejemplo si el docente le dice ponga atención, reacciona de una manera rápida diciendo si le estoy atendiendo, no sé por qué lo dice y empieza a justificar con un tono violento, sin embargo si se le pregunta sobre el contenido, no estaba atendiendo y termina aceptando, si hubiera detenido a la mente emocional unos segundo, se evitaba el mal momento y sólo hubiera aceptado y aprovechado el tiempo.

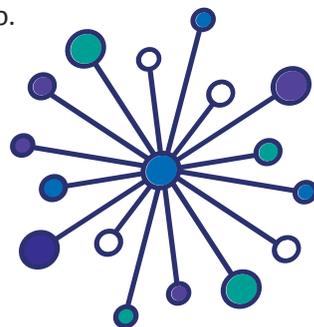




Figura 39. Reacciones emocionales

Fuente: (Goleman, 2008)

Reconocer una emoción

- Presta atención a las manifestaciones de tu cuerpo (calor, frío, sudor, temblor del cuerpo u otras).
- En ese momento que te provoca hacer (saltar, abrazar, llorar, pegar)
- Qué situación detonó lo que estás sintiendo (un asalto, una deuda, la culminación de una tarea, la llegada de la persona que te gusta).
- Etiqueta lo que sientes con un nombre (amor, alegría, tristeza, enfado, celos).

(Acosta, López, Segura, & Rodríguez)

Manejo de emociones positivas

Las emociones positivas son un recurso psicológico para mantener una buena salud mental, según (Greco, 2010), existe una relación entre la experiencia de emociones positivas y la flexibilidad cognitiva para resolver problemas interpersonales, debido a que contribuye al logro de competencias sociales durante la época de infancia.

La autoestima y el autoconcepto son la fuente principal para el manejo de las emociones, debido a que, la forma como te ves a ti mismo, será un factor clave para decidir si una situación es amenazante y tomar la determinación de afrontarla o no.



- Factores que integran una verdadera autoestima:

AUTOCRÍTICA.: Reconocimiento de propios errores, aceptarnos con los errores que tenemos, perdonarnos.

RESPONSABILIDAD: Aceptar que la propia vida es consecuencia de las decisiones personales.

RESPECTO HACIA SÍ MISMO: Reconocer el valor personal para pedir igualdad.

EL LÍMITE DE LOS PROPIOS ACTOS Y LOS ACTOS DE LOS DEMÁS: No dañar a otros, pero tampoco permitir que otros me dañen.

LA AUTONOMÍA: Encontrar espacio para sí mismo y para las cosas que te gustan hacer.

Figura 40. Factores de la autoestima
Fuente: (Branden, 1995)

La autoestima está relacionada con varios aspectos, entre ellos la imagen corporal y los trastornos alimentarios, sobre todo en la etapa de desarrollo en la que los jóvenes están evaluándose de manera constante y los niveles de autoestima suelen bajar. (Moreno & Ortiz, 2009).

Pasos para mejorar la autoestima: (Castellví, 2011)

- Reconocer los defectos para no caer en la idealización de los demás.
- Potencializar las fortalezas y resolver las debilidades que cada uno posea.
- Cambiar de tu vida lo que no te guste.
- Piensa en positivo y busca alternativas cuando se crucen ideas negativas.
- Es imposible que los demás siempre estén de acuerdo contigo, por lo que no necesitas la aprobación del resto, solo tu auto aprobación.



- Tú eres el protagonista de tu vida, lo bueno y lo malo es tuyo.
- Los problemas son retos por superar, trata de solucionarlos y si no puedes hacerlo, busca soluciones alternativas.
- No esperes obtener resultados diferentes haciendo lo mismo.
- Plantéate retos que puedas lograr de acuerdo a tus propios límites.
- Tu físico es tu envoltura, consiéntelo, trátalo bien.
- Vive con humor.

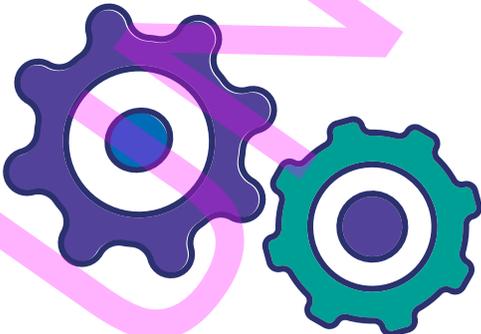
El autoconcepto es la suma de creencias de un individuo sobre sus cualidades personales. Lo que la persona sabe de sí misma y lo que cree que sabe. (Sánchez de Medina, 2008).

Nivel conductual	Nivel emocional afectivo	Nivel cognitivo intelectual
Es la decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento sensato.	Es un juicio de valor sobre nuestras cualidades personales. Determina el sentimiento de lo agradable o por mejorar que se tiene.	Constituye las ideas, opiniones, creencias, percepciones y el procesamiento de la información exterior.

Figura 41. Componentes que intervienen en el auto-concepto.

Fuente: (Sánchez de Medina, 2008)

Mantener un buen concepto de sí mismo y una buena autoestima son factores importantes para que las personas logren sus metas personales, sientan más tranquilidad y disminuyan estados de tensión, manejar estados conflictivos y convivir mejor en la comunidad, lo que permitirá un mejor desarrollo del ser humano.





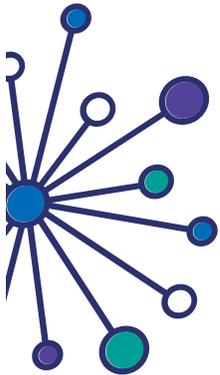
LA ÉTICA Y LOS VALORES

La Ética

Las grandes transformaciones que actualmente se viven a nivel mundial, con grandes crisis desde los ámbitos personal e institucional, ha ocasionado que se priorice el tema de los valores como una necesidad en todos los campos profesionales, institucionales, en la familia y la educación.

A decir de Gómez-Morales Gonzalo (2010) lo determina como la “Nueva civilización” caracterizada por una nueva conciencia, manifestada como:

1. Conciencia planetaria.- Unidad fundamental del género humano, intercomunicación, rechazo de la guerra y todo tipo de discriminación.
2. Conciencia social.- Solidaridad con los problemas de los demás en cualquier parte del mundo, sentido de la justicia, condena de los delitos de lesa humanidad y denuncia de la brecha entre ricos y pobres.
3. Conciencia ecológica.- Cuidado del medio ambiente, utilización racional de los recursos naturales, desarrollo sostenible.
4. Conciencia ética.- Defensa y promoción de principios y valores de validez universal, fundados en las estructuras de la naturaleza humana común.
5. Conciencia noológica.- pensamiento holístico, sinérgico, sistémico y complejo, ecología profunda.
6. Conciencia trascendental.- Búsqueda de armonía, profundidad, sentido y belleza, equilibrio biopsicosocial y espiritual.



La Ética personal, profesional y organizacional

Para Alvarado Mejía & Rangel Luquéz (2012) la ética “es un conjunto de normas, valores, principios que guían la acción de las organizaciones, y de sus integrantes y se construye a partir del marco filosófico de la empresa que persigue un objeto social” sin embargo a pesar de ello hay funcionarios que no actúan en el marco de la ética establecida en la organización, a pesar de ellos se puede determinar que las instituciones hacen esfuerzos por ajustarse responsablemente a la normativa vigente para la toma de decisiones responsables.

“Ninguna sociedad puede funcionar si sus miembros no mantienen una actitud ética. Ningún país puede salir de la crisis si las conductas inmorales de sus ciudadanos y políticos siguen proliferando con toda impunidad”. (Cortina, ¿Para



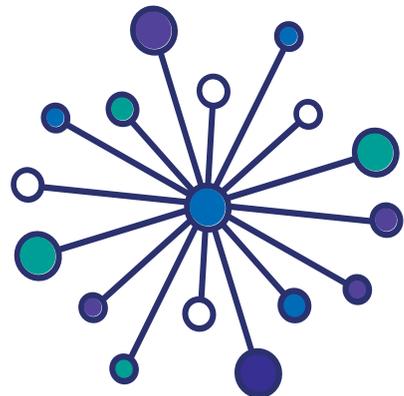
qué sirve realmente la Ética?, 2013) al respecto, las autoridades de las instituciones de educación superior, deben difundir el Código de Ética a toda la comunidad universitaria, para cumplir y hacer cumplir las normas, principios y valores éticos enunciados, que guíen el comportamiento para brindar una educación pertinente y de calidad, formando profesionales con conductas morales y éticas orientados a resolver problemas para el bienestar de la sociedad.

La responsabilidad con la comunidad es un aspecto muy importante a considerar cuando se habla de ética profesional, ya que ésta orienta el comportamiento de la persona tanto en sus metas como profesional como en relacionar con la necesidad que tiene la sociedad de ese profesional (Martínez Navarro, 2006) lo que involucra que debe haber un discurso vinculado a las perspectivas de los individuos de ser un profesional virtuoso, servicial.

Los Valores

Los Valores son aquellos conceptos universales conductores de la acción que se encuentran en todas las culturas, todas las sociedades y en todos los lugares donde los seres humanos interactúan con los demás. Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. La Declaración Universal sobre Derechos Humanos de la ONU reconoce al hombre como “portador de valores eternos, que siempre han de ser respetados”. “Estos valores no dependen de los tiempos, porque nada tiene que ver con las circunstancias concretas o modas del momento. Son intemporales y están por encima de las circunstancias” Organización de la Naciones Unidas, (ONU, 2010).

Los valores son creencias o actitudes duraderas sobre el valor esencial de una persona, objeto, idea o acción. Son importantes porque influyen en las decisiones y acciones, en la ética de los profesionales, en la toma de decisiones en la vida personal, familiar y laboral.



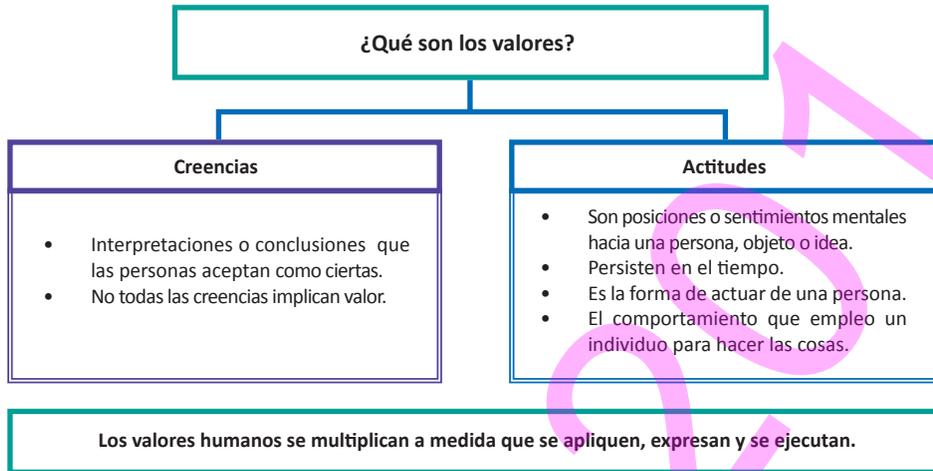


Figura 42. Los Valores

Fuente y elaboración: autoras

Transmisión de los valores

Los valores son transmitidos de generación tras generación, en todas las culturas del mundo, de los padres hacia los hijos y éstos a los suyos en el proceso de la vida. También se pueden transmitir a través de la puesta en práctica, de la experiencia en los diferentes ámbitos que nos corresponde vivir: desde el individual, el familiar, el profesional, el social-comunitario.

Por tanto corresponde a la academia fortalecer de manera pertinente esos valores que el educando trae consigo desde su hogar, al respecto el Presidente del Uruguay (Mujica, Pepe 2015) manifestó en uno de sus discursos a su población: “No le pidamos al docente que arregle los agujeros que hay en el hogar”

En la casa se aprende a dar las gracias, ser limpio, ser honesto, ser puntual, ser correcto, hablar bien, no decir groserías, respetar a los semejantes y no tan semejantes, ser solidario, comer con la boca cerrada, no robar, no mentir, cuidar la propiedad y la propiedad ajena, ser organizado. En la Escuela se aprende matemáticas, ciencias, estudios sociales, inglés, geometría, fisiología, sistemas y se refuerzan los valores que los padres y las madres han inculcado en sus hijos. La responsabilidad social con la que asumimos el rol que nos compete ejecutar es de vital importancia a la hora de evaluar resultados.

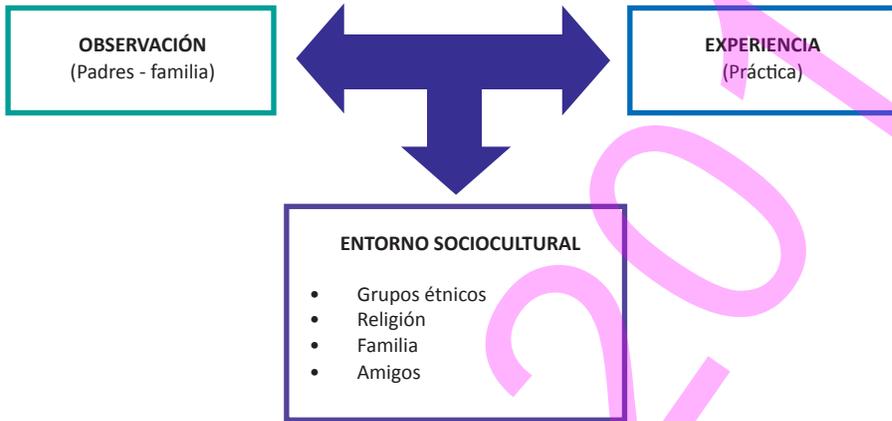


Figura 43. Transmisión de los valores

Fuente y elaboración: autoras

Valores institucionales y rol del docente

La declaración de los valores en una institución es fundamental para el cumplimiento de su misión y objetivos estratégicos, sin embargo si tanto autoridades como docentes, personal administrativo y estudiantes no los fomentan, no cumplen su razón de ser. En un sondeo rápido realizado en una muestra de 235 estudiantes de las carreras de Enfermería, Nutrición Humana y Terapia Respiratoria, correspondientes al primer semestre del período académico 2014 – 2015, de la Facultad Ciencias de la Salud, solamente el 3% respondió conocer los valores institucionales de la UNEMI. Dato que nos motiva y responsabiliza a ser más efectivos en la difusión de los valores institucionales como eje transversal en todas las asignaturas, partiendo de la sensibilización de docentes en esta temática, para fortalecer los mismos en los estudiantes y desde nuestro ámbito, aplicarlos desde la academia, lo cual se proyectará hasta el ámbito profesional de los educandos.





Figura 44. Los valores y relación con la Misión y Visión institucional.
Fuente: <http://2xmil.es/empresa/mision-vision-y-valores/> y adaptada por autoras

En el ámbito educativo es necesario que se generen cuatro principios que garanticen insertarse en el mundo actual: Autonomía, Reconceptualización, Competencia e Interdisciplinar (Gómez-Morales Gonzalo, 2010).

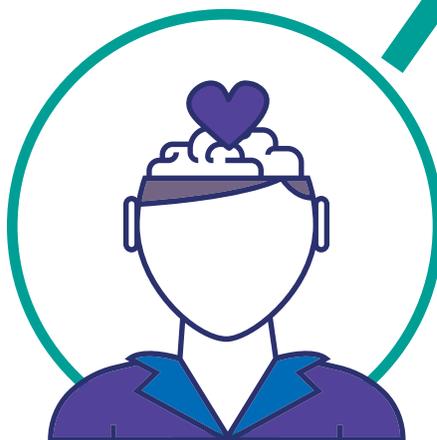
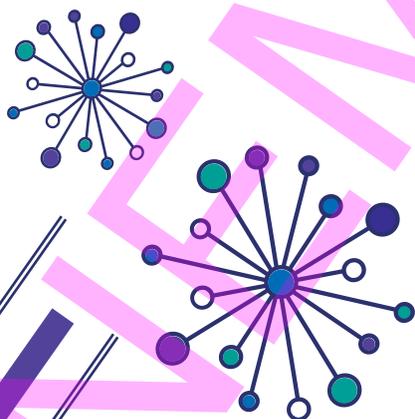




Tabla 25. Principios en la educación

PRINCIPIOS	VISIONES	MISSIONES
<p>AUTO: Autor, auge, aumento, autoridad, autenticidad.</p>	Formar personas autónomas	<p>Formación en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoestima • Autoaprendizaje • Autodisciplina • Autoevaluación • Autogestión • Libertad responsable • Pensamiento reflexivo • Elegir y decidir • Postergar los deseos • Afrontar y resolver • Gestionar
<p>RE: Reconceptualización, reconstrucción, reingeniería, reeducación, renovación, reconciliación, reapertura.</p>	Formar personas dispuestas al cambio	<p>Aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crear e innovar • Transformar • Aprendizaje continuo • Asumir riesgos • Cambiar de opinión • Aceptar críticas • Persistir
<p>CO: Cooperación, colaboración, cogestión, cogobierno, corresponsabilidad</p>	Formar personas capaces de compartir y participar	<p>Aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cooperar y colaborar • Liderar • Compartir • Ser tierno • Compadecer • Convivir • Respetar • Asociarse • Servir • Trabajar en equipo • Participar • Pertenecer
<p>INTER: Interrelación, interacción, interdependencia, interdisciplinar, internacional</p>	Formar personas capaces de pensar globalmente y actuar localmente	<p>Aprendizajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globalizar • Trabajo inter y multidisciplinario • Pensamiento sistémico • Comprender • Intuir • Interactuar

Tomado del libro: Cómo educar hoy en Ética, Valores y Moral (Gómez-Morales Gonzalo, 2010).



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



La educación para que sirva a la sociedad debe ser pertinente es decir basada en valores éticos, como ejes transversales y en relación al principio de la AUTONOMÍA, en el artículo sobre “La educación que queremos” Savater (1998) describe la importancia de potenciar la razón por medio de la educación, transmitiendo pautas de comportamiento a través de una enseñanza humanística para conseguir la INDEPENDENCIA.

El rol del docente en el ámbito académico es fundamental para desempeñar bien su función como educador, en la transmisión de los valores de la ética a los estudiantes y como transmisor de los principios de la ética aplicados a las profesiones (García-Cazares, Aura; Ximénez, 2010). Al respecto la Constitución de la República del Ecuador (Asamblea Constituyente, 2008), el Código Orgánico del CES (2013), la Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) emiten amplias normativas a cumplirse.

Desde hace algún tiempo la academia ha priorizado en los planes de estudio, la formación de competencias cognitivas y técnicas, con una visión muy tecnicista, minimizando las competencias éticas de los futuros profesionales, situación que el alma máter debe revisar desde su cultura organizativa y planes curriculares, ya que el cumplimiento de la misión desde la academia es la formación de profesionales de calidad, no solamente en su cognición y habilidades técnicas sino también íntegros, éticos, de lo que se evidencia la importancia que actualmente tiene la investigación sobre ética y valores profesionales en la educación superior por algunas razones (Hirsch, 2003). Coincidiendo con otros estudios en los que se determina que la ética profesional, en la mayoría de las veces, no genera impacto en las universidades (García Benítez, 2006).

Sin embargo, en la actualidad los centros de educación superior cuentan con un instrumento orientador de la conducta de su comunidad, el Código de Ética, cuyo objetivo es “establecer un conjunto de normas, principios y valores éticos que guíen el accionar y orienten la conducta de todos y todas quienes forman parte de la comunidad ...” como es el caso de la Universidad Estatal de Milagro (2015) quien declara entre sus principios éticos a la Libertad, la Responsabilidad, la Honestidad, la Solidaridad, la Verdad, la Perseverancia, el Respeto, la Confianza, la Transparencia, la Honradez, que se orientan a lograr el ansiado buen vivir.

Para lograr el objetivo de las universidades, no solamente se requiere del compromiso de docentes y estudiantes, sino de toda la comunidad educativa, donde haya una sensibilización hacia una sólida formación y práctica de valores profesionales, que tenga coherencia entre lo que se dice y lo que se realiza, esto garantizará una formación integral y el cumplimiento de la misión, al entregar a la sociedad “Un Buen Profesional”, que de acuerdo con García Benítez (2006) lo



vincula con los diferentes entornos:

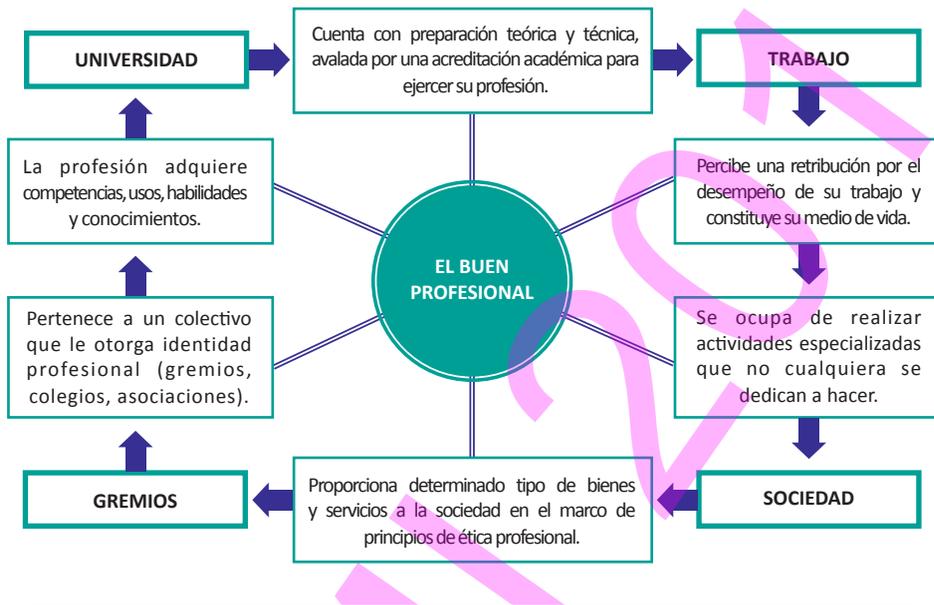


Figura 45. El buen profesional.

Tomado de García Benítez (2006). Ética de las profesiones. (P.128).

Relaciones familiares

La OMS define familia de la siguiente manera “ La familia es el entorno donde se establecen por primera vez el comportamiento y las decisiones en materia de salud y donde se originan la cultura, los valores y las normas sociales”. (OMS, 2003).

Desde una perspectiva psicosocial, la familia es vista como: (Hernández, 1996)

- Uno de los microambientes donde permanece el adolescente y, que por lo tanto, es responsable de lograr que su funcionamiento favorezca un estilo de vida saludable.
- Un contexto de por sí complejo e integrador, de los sistemas biológico, psicosocial y ecológico, que facilitan los procesos fundamentales del desarrollo del adolescente.
- Una unidad psicosocial sujeta a la influencia de factores socioculturales protectores y de riesgo, cuya interacción la hace vulnerable a caer en situaciones de crisis o en patrones disfuncionales.



- d. Uno de los factores protectores cuando funciona en forma adecuada, que es por lo tanto, uno de los focos de la prevención primordial y primaria.

La interacción en la familia es intergeneracional, puesto que se relacionan los abuelos con los nietos, hijos, cuñados o los tíos con sobrinos y son más espontáneas y libres y se marcan de acuerdo al tipo de sentimiento que exista en relaciones positivas o negativas, estos lazos de familia tienen un aspecto de responsabilidad mucho más grande que los impuestos por el sistema. (Estévez, Jiménez, & Musitu, 2007).

La forma como los padres manejen las relaciones familiares, determinará una relación empática y responsable, influyen en la interacción entre padres e hijos fortaleciendo el desarrollo general del niño, disminuyendo problemas de conducta, aumentando sus habilidades intelectuales, emocionales, sociales (Martínez, Pérez, & Alvarez, 2007).

Martínez, Pérez, & Alvarez (2007) determinan en sus estudios que más del 50% de los padres y madres de familia, con hijos de diferentes etapas escolares, manifiestan que suelen expresar sus emociones de manera explosiva con los hijos, con gritos y sin escuchar, sea que formen parte de una familia biparental o monoparental, lo que puede generar modelos educativos inadecuados para el aprendizaje, complicando en lo posterior la forma correcta, en la que los niños, adolescentes y jóvenes resolverán sus conflictos.

Mejorar las relaciones familiares

Según el Instituto de Lenguaje y Desarrollo de Madrid, existen 7 pasos que pueden facilitar las relaciones entre padres e hijos:

1. Los niños aprenden lo que ven, cuando nos comunicamos no solo expresamos la palabra verbal, nuestro mensaje corporal expresa nuestras emociones y sentimientos.
 - a. Aprenden a distinguir lo que está bien y lo que está mal.
 - b. Disciernen lo que está bien o está mal de acuerdo al comportamiento que ven de sus padres, hermanos o personas mayores con quienes se está criando.
 - c. Empiezan a entender sobre las consecuencias de una conducta no apropiada.
 - d. Aprenden a sentir y a emocionarse por las mismas cosas que sus mayores lo hacen.



2. La importancia de dedicarles tiempo:
 - a. El diálogo entre padres e hijos es fundamental.
 - b. Es necesario que los niños aprendan a oír y a ser escuchados.
3. Prestar atención: Dependiendo de la edad los niños y/o jóvenes necesitan recibir atención, si son pequeños, sus necesidades pueden limitarse a que se les lea un cuento, cuando van creciendo es necesario hablar con ellos de las experiencias de la vida.
 - a. Atenderlos de manera exclusiva en algún momento del día.
 - b. Dejarlos dar sus opiniones durante ciertas conversaciones familiares.
 - c. Acéptalo con sus diferencias personales, no todos los niños son iguales, algunos niños tienen intereses diferenciados desde pequeños y se debe aceptar los mismos.
4. Observa y actúa, fíjate en los intereses que tiene tu hijo, averigua cuál es de tu agrado para que lo acompañes cuando lo realiza.
5. Toma la palabra, mientras él te habla evita hacer otras cosas, refuerzas sus comportamientos acertados y habla sobre aquellos que debe mejorar, aprovecha el momento para darle mensajes positivos.
6. Déjalo sentir, escucha lo que te comenta sobre lo que siente cuando algo pasa, no importa si son sentimientos de rabia, pena o alegría, sólo déjalo expresarse y ayúdalo a aclarar sus emociones.

¿Cómo responder?

1. Si toleras sus sentimientos cómo puedes enseñarle: aceptar sus sentimientos no quiere decir que le permitirás cualquier manifestación errónea, pero sí le demuestras que te importa, luego puedes encaminar sus emociones haciéndole saber que no está bien y cómo puede manifestarse.
2. Cuando el niño o un adulto tiene problemas, es la misma persona la que debe encontrar una solución, se lo debe ayudar a encontrar una forma adecuada de manera cada situación.

(Instituto de Lenguaje y Desarrollo, 2006)



**DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO
UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**



OBJETIVO

Reconocer el tipo de emociones que se presentan y dejar que el pensamiento racional actúe.

EJERCICIO N°1

**NOMBRE DEL EJERCICIO
MANEJO DE EMOCIONES**

DESCRIPCIÓN

En el momento que se manifieste una emoción en mí, antes de reaccionar conteste lo siguiente:

¿Qué manifestaciones hay en mi cuerpo?	
¿Qué acción tengo ganas de hacer?	
¿Por qué tengo ganas de realizar esa acción?	
Lo que provoca mi accionar es algo que recién lo siento o lo llevo sintiendo mucho tiempo	
¿Cómo se llama lo que estoy sintiendo?	
La acción que quiero realizar me puede ayudar a solucionar la situación	

REALICE LA ACCIÓN SOLO SI CONTRIBUYE A DAR SOLUCIÓN A LA SITUACIÓN.



EJERCICIO: N° 2

“ESTADO EMOCIONAL ACTUAL”

OBJETIVO

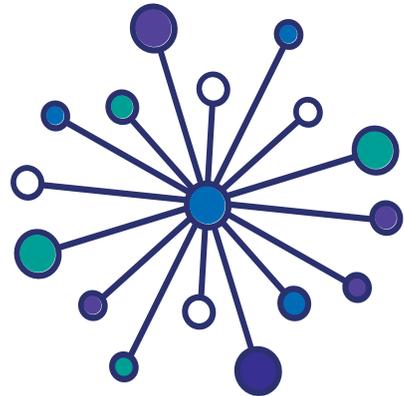
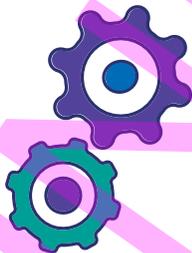
Determinar el estado emocional actual de los participantes

DESCRIPCIÓN

Enumere del uno al cinco en cada emoción descrita, poniendo 1 en la emoción que se siente de manera más fácil, colocar 5 a la emoción que más dificultad se tiene de sentir y en las emociones que quedan, se coloca 2,3 o 4 dependiendo el grado con la que se siente o deja de sentir. (Muñoz, 2012)

SENTIMIENTO	Grado con el que se siente la emoción del 1 al 5.
Miedo	
Afecto	
Tristeza	
Enojo	
Alegría	

Los sentimientos donde colocaste los números 4 y 5, son en aquellos en los que más debes trabajar, recuerda que cada sentimiento tiene un objetivo de supervivencia. Esperamos que con este diagnóstico se te haga más fácil trabajar en los aspectos necesarios. ¡SUERTE!





EJERCICIO N° 3

“YO SOY YO”

OBJETIVO

Fortalecer la autoestima de los participantes

DESCRIPCIÓN

En voz alta en grupo o a solas, los participantes leerán la declaración de autoestima de Virginia Satir, denominada “Yo soy yo”.

YO SOY YO (VIRGINIA SATIR)

En todo el mundo, no hay nadie como yo.
Hay personas que tienen algo en común
conmigo, pero nadie es exactamente como yo.

Por lo tanto, todo lo que surge de mí
es verdaderamente mío
porque yo sola lo escogí.

Soy dueña
de todo lo que me concierne

De mi cuerpo,
incluyendo todo lo que hace;

mi mente,
incluyendo todos sus pensamientos e ideas:

mis ojos,
incluyendo las imágenes de todo lo que contemplan;
mis sentimientos, sean lo que sean,
ira, gozo, frustración,
amor, desilusión, excitación;

mi boca
y todas las palabras que de ella salen,
cortesías, tiernas o rudas,
correctas o incorrectas;

mi voz,
fuerte o suave,
y todas mis acciones
ya sean para otros o para mí misma.

Soy dueña de mis fantasías,
mis sueños, mis esperanzas, mis temores.

Soy dueña de todos mis triunfos y logros,
de todos mis fracasos y errores.

Como soy dueña de todo mi yo,
puedo llegar a conocerme íntimamente.

Al hacerlo, puedo amarme,
y ser afectuosa conmigo en todo

lo que me forma.

Puedo así hacer posible que todo lo que soy
trabaje para mí mejor provecho.

Sé que hay aspectos de mí misma
que me embrollan,
y otros aspectos que no conozco.

Más mientras siga siendo afectuosa
y amorosa conmigo misma,
valiente y esperanzada,
puedo buscar las soluciones a los embrollos
y los medios para llegar a conocerme mejor.

Sea cual sea mi imagen visual y auditiva,
diga lo que diga, haga lo que haga
piense lo que piense y sienta lo que sienta
en un instante del tiempo
esa soy yo.
Esto es real y refleja dónde estoy
en ese instante del tiempo.

Más tarde, cuando reviso cuál era mi imagen
visual y auditiva, qué dije y qué hice,
qué pensé y qué sentí,
quizás resulte que algunas piezas no encajan.

Puedo descartar lo que no encaja
y conservar lo que demostró que sí encaja.
E inventar algo nuevo en vez de lo que descarté.

Puedo ver, oír, sentir, pensar, decir y hacer.

Tengo las herramientas para sobrevivir;
para estar cerca de otros,
para ser productiva,
y para encontrar el sentido y el orden del mundo
formado por la gente y las cosas que me rodean.

Soy dueña de mí misma
y por ello puedo construirme.

Yo soy yo
y estoy bien.



CAPÍTULO IV “ASPECTO SOCIO- INTERCULTURAL DEL SER HUMANO”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

En este capítulo el lector será capaz de:

- Analizar diferentes formas de construir relaciones grupales e intergrupales.
- Aplicar diferentes formas que permitan superar conflictos que faciliten la participación social y comunitaria de los individuos.
- Analizar el rol del docente integrador, con un enfoque intercultural, propiciando el respeto hacia la diversidad étnica, cultural y con enfoque de género.



Johana V. Espinel-Guadalupe
Junes L. Robles-Amaya
Mariana E. Guadalupe-Vargas
AUTORAS



ESTRUCTURA SOCIAL

Relaciones grupales e intergrupales

Formar parte de un grupo es una característica propia del ser humano, la información que tenemos de nuestros antepasados, nos dan señales de la existencia de grupos desde la época cavernícola, en donde se evidenciaba más la necesidad de agruparse para sobrevivir, por ser considerado como un mundo hostil, donde los depredadores y amenazas climáticas, obligaban a construir equipos.



Figura 46. El cavernícola

Fuente: <http://cuentotales.blogspot.com/2012/12/dinocine-4-corramos-que-nos-comen-los.html>

Lewin (1978), define a la estructura de grupo como un campo dinámico, como un sistema en equilibrio, casi estacionario, un estado de equilibrio entre fuerzas equivalentes en intensidad y opuestas en dirección (Sánchez, 2014), es decir el grupo puede romper el equilibrio y volver a establecerse con un equilibrio y fuerza diferente al anterior.

Entre las características distintivas según (Levine & Moreland, 1998), están:

- Todos los grupos poseen una estructura por rudimentaria que sea.
- Una vez consolidada la estructura del grupo, no cambia con facilidad.
- Incrementa la fluidez en las interacciones por lo tanto la comunicación y eficacia del grupo



ESTRUCTURA DEL GRUPO

ESTRUCTURA DEL GRUPO			
ESTATUS	ROLES	NORMAS	CULTURA DE GRUPO
Rango o posición de un individuo dentro de su estructura social (Harre y Lamb, 1992).	Conjunto de prescripciones que define lo que debe ser la conducta del miembro que ocupa una posición, (Biddle y Thomas, 1966)	Proporcionan las bases para predecir las conductas de los demás (Shawn, 1979)	Se compone de las costumbres que sirven para comunicar como para validar ese conocimiento (Aranda, Aranda y Conlon, 1988) procedimientos cotidianos como hábitos, tradiciones.

Figura 47. Estructura del grupo.

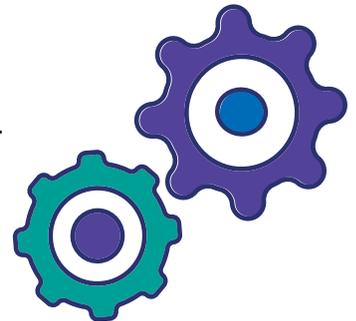
Fuente: (Sánchez, 2014)

En la actualidad las situaciones tienen el mismo fondo, las personas tenemos que unirnos para poder cumplir metas, trazarnos objetivos y sobrevivir a los cambios drásticos del medio.

Cartwright y Zander opinan que para que pueda hablarse de grupo es necesario que existan algunas de las siguientes características:

1. Interacción frecuente de sus participantes.
2. Reconocimiento de que la persona pertenece al grupo y que sus integrantes se reconozcan como grupo.
3. Ser reconocidos como grupos por otras personas que no integran el grupo.
4. Los miembros deberán aceptar las normas del grupo
5. Poseer temas en común.
6. Constituyan una red de papeles entrelazados.
7. Poseer un modelo que rija sus conductas e ideales
8. Que existan ventajas por pertenecer a un grupo
9. Las metas que buscan alcanzar sean interdependientes.
10. La percepción de que el grupo es uno solo.
11. Poseer actos similares en cuanto al ambiente.

(González, Monroy, & Silbersteins, 1999)





DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



Sin embargo también se observa que no siempre los grupos conllevan a situaciones positivas, encontrando ocasiones en las que los grupos son causantes de malos comportamientos, Existen ocasiones en las que el ser humano reacciona ante una situación cuando sus actos son individuales y de una forma diferente cuando es inducido por la pasión del grupo. Es el caso de algunos denominados Pandillas que incluyen procesos de iniciación, en donde los que desean incorporarse a estos grupos deben someterse a situaciones de abuso, acoso y burlas de sus miembros.

Los rasgos de personalidad pueden ser factores que inciden en la forma como las personas se relacionan con los demás, en un estudio se encontró que las personas con rasgos de extraversión, seleccionan más amigos, sin embargo también se observa que quienes tienen rasgos de amabilidad son escogidos como amigos. Así mismo se descubrió que la similitud en rasgos de personalidad, puede afectar el proceso de selección, debido a que se seleccionan personas con rasgos parecidos (Selfhout, y otros, 2010).

En un estudio que realizó Sherif en 1936, denominado el efecto autocinético, manifestaba que los integrantes de un grupo observan los comportamientos de los miembros de un grupo ante una situación y a manera de consenso se actúa de una manera muy similar al resto. (Vaugh, 2010), esta investigación respalda que el comportamiento individual y grupal puede ser diferente. Tal es el caso de la película Green Street Hooligans, la misma que hace referencia a los comportamientos de jóvenes que son fanáticos de un equipo Inglés.

Una red que es un conjunto de relaciones, compuesta por una serie de objetos y un mapa que describe la relación entre los objetos. (Kadushin, 2013). Actualmente observamos que se establecen redes de contacto “Networking”, en todo lugar, no solo en los lugares de trabajo, las personas acuden a las fiestas, lugares deportivos, congresos científicos con la finalidad de conocer personas y establecer contactos. Estas redes se convierten en mapas de información, se observa como en sitios de la web, se catalogan a los artistas de acuerdo a los seguidores que tengan en sus páginas, blogs, perfiles de redes sociales y otros.

Las relaciones intergrupales pueden ser explicadas a través de la teoría de la Identidad Social.





IDENTIDAD

Identidad Social y la Identidad Personal

¿Quién soy yo? Una pregunta compleja y a la vez muy simple, cuando hemos logrado conocernos y aceptarnos es más fácil contestar esta pregunta. Yo soy el ser que cada día realiza actividades diferentes y tiene roles diversos, soy un hijo, hermano, padre, madre, compañero o compañera de trabajo, novio o novia, primo, empleado, estudiante y un sin número de actividades más que pueden decir lo que soy. Pero en realidad quién soy yo, que me gusta, que no me gusta hacer, en quién quiero convertirme. (Revisar en actividades el ejercicio ¿Quién soy yo?).

Esta identidad personal incluye elementos como el número de identidad que es único, nombres y apellidos el ADN, este último muy utilizado en casos judiciales y que sirven para diferenciar a una persona de otra.

Esta identidad personal se caracteriza por:

- Ser estable, a pesar de los cambios que existan hay una parte de este elemento que no cambia.
- Posee características de sus progenitores o familiares cercanos, la misma que se adquiere a través de las relaciones interpersonales, en ocasiones se ha escuchado hablar de hijos adoptivos que terminan pareciéndose a sus padres y si se analiza el por qué se puede evidenciar que son los gestos, comportamientos y hasta el vocabulario utilizado el que es parecido a sus padres no biológicos.
- Esta identidad es producto también de la sociedad que nos rodea
- Está definida a un mundo, la identidad personal es como la raíz de la persona.

Las personas que forman parte de un grupo, terminan aceptando lo que el grupo o la mayoría opina, en ocasiones por la presión del mismo grupo, lo cual lleva al conformismo. (Eddy, 2011), lo que conlleva a que las personas que forman parte de grupos puedan perder esa identidad personal que nos caracteriza y que nos hace ser únicos, para ser aquellas personas que ese grupo al que pertenecen quieren que sea, es por eso que las habilidades de competencia personal, deben ser reforzadas, tema que lo veremos más adelante.

Con todo esto hablamos de una Identidad Personal, cuando tengo clara la identidad personal puedo tener claro mi rol en la sociedad. Todo grupo tiene una identidad



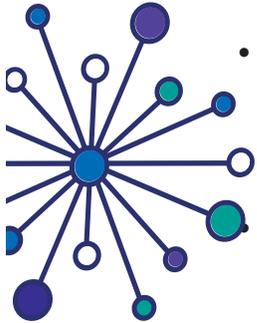
social compartida, las personas que son fanáticas de un equipo, no se conocen, pero se sienten parte de un grupo y son interdependientes es decir dependen unos de otros para conseguir sus fines e influyen en los miembros de su grupo y existen algunos estudios que así lo definen.

Las relaciones intergrupales son las que se establecen entre personas de diversos grupos o entre grupos diferentes.

La Teoría del Conflicto Realista, menciona que el comportamiento intergrupar está determinado por las relaciones entre los grupo, las mismas que se ven afectadas por los interés de los grupos, centrándose en la cooperación entre ellos o la competencia. (Ibañez, y otros, 2004).

El análisis de la identidad social en las sociedades estratificadas se basa en:

- **Categorización;** subjetividad, estereotipos a personas o grupos, la categorización hace que se dividan a las personas en categorías.
 - **Distinción Psicosocial;** se refiere a la necesidad de las personas a que su identidad personal sea positiva ante el grupo (distinguirse).
 - **Comparación;** marcan semejanzas entre personas de una misma categoría (beneficiándose) o diferencias exageradas entre personas de diferentes categorías. Ejemplo Todos los estudiantes de la UNEMI son puntuales, o lo contrario los estudiantes de otras Universidades se retrasan mucho al llegar a clases.
- Identificación;** se relaciona con el autoconcepto y a su vez del conocimiento (creemos o pensamos) de pertenecer a ciertos grupos sociales, así como el significado emocional que otorgamos a ser parte de él, relacionándonos con grupos con los que nos sentimos identificados.



Etnias y culturas ecuatorianas

El Ecuador es un país multiétnico y multicultural. El término etnia significa: Comunidad natural de hombres que presentan ciertas afinidades raciales, lingüísticas, religiosas o culturales (Diccionario de la Lengua Española, 2017). Proviene de un vocablo griego que significa “pueblo”. Se trata de una comunidad humana que puede ser definida por la afinidad cultural, lingüística o racial. Los integrantes de una etnia se identifican entre sí ya que comparten una ascendencia en común y diversos lazos históricos.



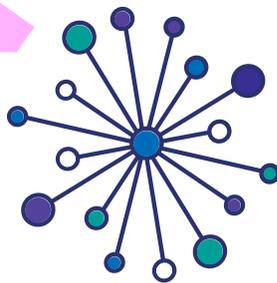
DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



Las comunidades que forman una etnia reclaman un territorio propio y una estructura política de acuerdo con sus necesidades sociales. Los factores culturales, como las tradiciones, la lengua y las creencias religiosas son característicos de una etnia. A diferencia de la raza, que se refiere a las características morfológicas de un grupo humano como el color de la piel, la contextura, los rasgos faciales.

En las tres regiones continentales de Ecuador, conviven 15 nacionalidades indígenas con tradiciones diversas y su propia cosmovisión. (Mora Ayala, 1989):

- Las nacionalidades indígenas amazónicas más conocidas son: Huaorani, Achuar, Shuar, Cofán, Siona- Secoya, Shiwiar y Záparo. Los tagaeri, parientes de los huaorani, conforman otro pueblo de la zona pero este fue declarado como “intangible” por el Estado, en respeto a su voluntad de vivir alejados de la civilización.
- En la sierra, en los Andes y en el austro, están los quichuas de la sierra con pueblos como los otavalos, salasacas, cañaris y saraguros. En la parte norte se encuentra la comunidad de los awa. En la costa del Pacífico están los chachis, tsáchilas y huancavilcas. En las ciudades y pueblos viven mestizos, blancos y afroecuatorianos, aunque también se dan importantes migraciones del campo a la ciudad.
- Las comunidades indígenas del Ecuador están en su mayoría integradas dentro de la cultura establecida a diferentes niveles, pero algunas comunidades todavía practican sus propias costumbres, particularmente en lo más remoto de la cuenca pacha.
- Por otro lado están los afroecuatorianos. Principalmente se encuentran dos concentraciones fuertes de población afrodescendiente en el país: Esmeraldas y en el norte de la región Sierra.
- Se presentan mujeres típicas de la cultura Negra y Saraguros:





- **Mujeres de raza en un acto ritual:**



Fuente: <http://www.michelleoquendo.com/ecuador-en-alta-definicion-velorio-de-angelitos/>

Velorio de angelitos

El “**velorio de angelitos**” es una expresión cultural muy importante del pueblo negro del Ecuador. Se trata de un rito de paso de origen africano que en nuestro suelo tomó aportes de las culturas indígena y española y adquirió nuevo carácter. El rito sobrevive en el presente, y no solo en el Ecuador, sino en diversos lugares de América Latina, con características específicas.

El rito se cumple para despedir a los niños que han fallecido, es de carácter comunitario y en su desarrollo contempla chigualos, arrullos y baile.

- **Niñas de la cultura Saraguro de la Sierra ecuatoriana**



Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=HJN_IQ1V6f0



Saraguro, es el nombre de un pueblo indígena ecuatoriano. Los Saraguros, son un pueblo de la nacionalidad Indígena Kichwas de la Sierra ecuatoriana. Habitan principalmente al sur del Ecuador en la provincia de Loja, en su mayoría en Saraguro, de ahí proviene el nombre del cantón, aunque también se encuentran en Yacuambí en Zamora Chinchipe y fuera del Ecuador, y parte del Perú.

ECUADOR MULTICULTURAL Y MULTIÉTNICO

Expresar al lector sobre los inagotables valores de nuestra cultura diversa, es mejor realizarlo mediante una estrategia de comunicación más integral audio y video, en el cual la información será más diversa. Ponemos a disposición un vídeo del CONEPIA, Comisión Nacional de Estadística de los Pueblos Indígenas, Afroecuatoriano y Montubio: Video Documental Pueblos y Nacionalidades Indígenas, Afroecuatorianos y Montubios – CONEPIA.

Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=lf-0hte93b4>

Habilidades sociales

Poseer habilidades sociales, como escuchar, iniciar una conversación, formular una pregunta agradecer y otras ayudan a los seres humanos a desenvolverse mejor en sus actividades diarias, una definición muy completa es la de Vicente Caballo, la cual define a las habilidades sociales como:

“Son un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (Caballo, 1993).

En una investigación que tuvo como objetivo principal establecer la relación entre las habilidades sociales y el clima social familiar con el rendimiento académico en un grupo de estudiantes universitarios de Lima Metropolitana, en donde se evaluaron a 205 estudiantes, de ambos sexos, mayores de 16 años, que cursaban el I ciclo de estudios en Psicología, se obtuvieron como resultados que 135 de ellos se ubicaron en el nivel promedio (65.9%), 32 de ellos se ubicaron en un nivel alto (15.6%) y 38 de ellos en un nivel bajo (18.5%); es decir que la mitad de los estudiantes tienen un buen nivel de habilidades sociales, que les permitirán desenvolverse con facilidad. (García Nuñez, 2005), pero que aquellos que no han



podido desarrollar sus habilidades sociales, pueden tener dificultades en algunos ámbitos como conseguir empleo, encontrar pareja, mantener amigos.

Dentro de las habilidades sociales necesarias en un individuo están como principales el Manejo de Conflictos y la comunicación, situándose dentro de ella la habilidad para escuchar.

- Manejo de conflictos: personales, intergrupales e intragrupal

Según Adela Cortina, El conflicto es la contraposición de intereses en relación con un mismo asunto... El conflicto podría definirse como una situación de enfrentamiento provocado por una contraposición de intereses – sea real o aparente – en relación con un mismo asunto (Cortina, 1997).

Los conflictos son situaciones que provocan en los seres humanos reacciones diferentes, hay conflictos de tipo personal, otros que se manejan dentro de los grupos y conflictos entre un grupo y otro u otros grupos. De acuerdo al lugar pueden ser dentro de las familias, en su comunidad, en el ámbito educativo o en el área laboral, estos conflictos originan además una serie de cambios en el ser humano, que pueden producir más conflictos.

La persona que está tensa, puede tener problemas para captar y recibir disposiciones, generando en ocasiones otro tipo de situaciones que no están directamente asociados con la primera situación de conflicto.

La aparición de emociones negativas como la desconfianza o el resentimiento provocan estados de ansiedad en el ser humano que también impiden su desempeño normal.

La comunicación se ve afectada, tema que trataremos más adelante a detalle y se generan episodios con acontecimientos violentos y deseos de imponer sus propias ideas, pensamientos y decisiones.

El motivo por el cual se origina un conflicto, es también la clave para poder tomar las medidas necesarias para resolver el conflicto, según (Fuquen, 2003), exponiendo los siguientes factores a considerar:

1. La subjetividad de la percepción
2. La fallas de la comunicación
3. La desproporción entre las necesidades y los satisfactores
4. La información incompleta



5. La interdependencia
6. Las presiones que causan frustración
7. Las diferencia de carácter

No obstante, para que el conflicto tenga consecuencias positivas, en donde a pesar de ser una situación no agradable, se pueda aprender de ella, es necesario (Mugny & Pérez, 1988)

1. Que el sujeto sea capaz de entender el conflicto.
2. Que la discrepancia tenga lugar en una situación afectiva cooperativa: la discusión y controversia dan lugar a la búsqueda de nuevas soluciones, e incentivan la curiosidad (desde el punto de vista cognitivo, dan lugar a curiosidad epistémica); si la discrepancia tiene lugar en un entorno competitivo, da lugar a un incremento del enfrentamiento.
3. Que el estilo de negociación adoptado para la resolución del conflicto sea cooperativo, no negociación competitiva (o gana-pierde); en caso de que la negociación falle, recurrir a la mediación.
4. Que las personas implicadas en el conflicto dispongan de los recursos (sociales, personales o/y organizacionales) necesarios para resolverlo.
5. El conflicto permite cambios, por lo tanto lo utilizaremos para analizar, quienes somos, quienes nos rodean, de dónde venimos y a dónde vamos.

FORMAS DE RESOLVER CONFLICTOS

Metas de orden superior: Fijar una meta común que no se pueda alcanzar sin la cooperación de las partes en conflicto.

Ampliación de Recursos: Cuando un recurso es causado por escasez de recursos (digamos, dinero, oportunidades de ascender, espacio de oficina), ampliarlos puede ser una solución buena para todos.

Evasión: Apartarse de los conflictos o suprimirlos.

Arreglo: Cada parte del conflicto cede algo de valor.

Mandato: Se recurre a la autoridad formal para resolver el conflicto y sólo se comunica lo dispuesto a las partes.



Según María Munne y Pilar Mac Gragh, existen diez principios que guían una acción de mediación, ellos son: (Mc Cragh & Munne, 2006):

Principios de una acción mediadora

1. Humildad para admitir que muchas veces se necesita ayuda externa para solucionar las propias dificultades.
2. Responsabilidad de sus propios actos y consecuencias.
3. La búsqueda de los propios deseos, necesidades y valores.
4. La comprensión, de los deseos, necesidades y valores de otros.
5. La necesidad de privacidad en los momentos difíciles.
6. El reconocimiento de los momentos de crisis y de los conflictos como algo inherente a la persona.
7. La comprensión del sufrimiento que producen los conflictos.
8. La creencia en las propias posibilidades y en las de otros.
9. La potencialización de la creatividad sobre una base de la realidad.
10. La capacidad para aprender de los momentos críticos. La apuesta por un avance que no siempre puede ser a través de un camino llano.

COMUNICACIÓN HUMANA



Figura 48. La comunicación.

Fuente: <http://valeriadecastro76.blogspot.com/2015/08/comunicacion-humana.html>

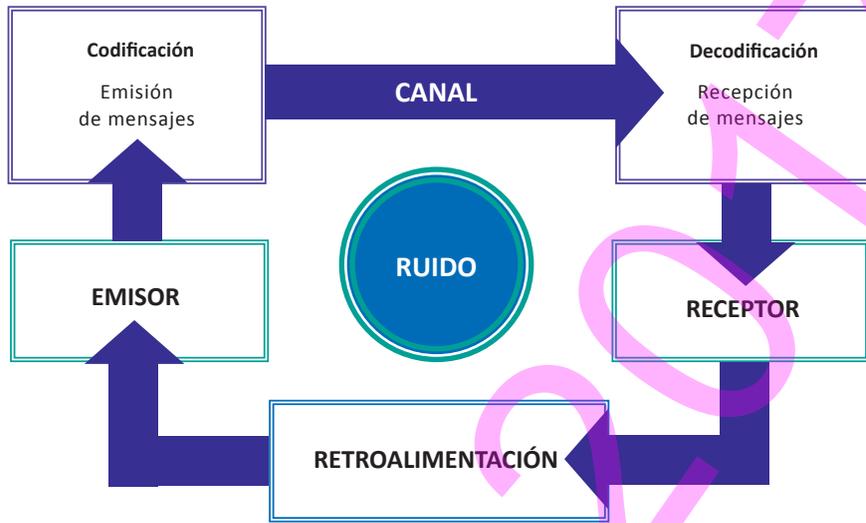


Figura 49. Circuito de la comunicación

Fuente: https://www.google.com/search?q=circuito+comunicacional&client=firefox-b&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjYs9Kn-tHPAhVMGh4KHUIqC7QQ_AUICcGB&biw=997&bih=463#imgrc=Es_txxUoiX1iXM%3A

Elementos de la comunicación de acuerdo con Peñafiel & Serrano (2010):

1. FUENTE: lugar de donde se emite la comunicación.
2. EMISOR: es la persona (Organización), que da inicio al proceso y escoge el código que se utilizará para el proceso comunicativo.
3. RECEPTOR: persona u organización que recibe el mensaje.
4. CÓDIGO: conjunto de elementos que siguen ciertas reglas para combinarse, permitiendo el intercambio de información.
5. MENSAJE: contenido de la información enviada, conlleva todo lo expresado por el emisor (sentimientos, ideas). En el mensaje podemos encontrar que el mensaje proyectado y el recibido pueden ser diferentes.
6. CANAL: medio por el cual se transmite la información del emisor al receptor.

Axiomas de la comunicación

Etimológicamente los axiomas significan lo que es digno de ser estimado, creído o valorado.

Watzlawick, Beavin, Don Jackson describen axiomas, que como su nombre lo indica,



son de suma importancia para comprender la pragmática de la comunicación humana. (Watzlawick, Helmick, & Jackson, 1985):

1. La imposibilidad de no comunicarse: cuando dos o más personas se relacionan entre sí no es posible que no se transmitan mensajes.
2. Toda comunicación tiene un aspecto de contenido y un aspecto relacional, tales que el segundo clasifica al primero y es, por ende, una metacomunicación, el contenido es lo que se dice en una comunicación, pero al hacer esto, se establece un vínculo con la o las otras personas con las que se comunica y es esa relación la que da sentido a la comunicación.
3. La naturaleza de la relación depende de la puntuación de las secuencias de comunicación entre los comunicantes. Todo mensaje tiene dos significados: El contenido que es el que y la relación que es el ¿cómo?
4. Comunicación digital y analógica. En este caso, la comunicación digital se corresponde con lo que se dice y la comunicación analógica hace referencia a cómo se dice.
5. Interacción simétrica y complementaria.- Hay dos tipos de interacción:

Simétrica:

Frente a una acción de uno de los participantes, el otro responde con otra acción de igual tipo o intensidad. Relación basada en la igualdad, en la similitud, en la diferencia mínima (pasividad-pasividad; rechazo-rechazo).

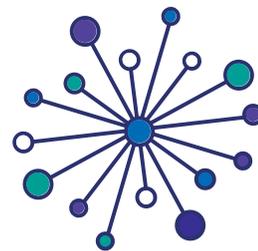
Complementaria:

Frente a una acción de uno de los intervinientes, el otro responde con la conducta que complementa, que encaja. Se intercambian conductas basadas en la desigualdad: dar-recibir, ordenar-obedecer; preguntar-responder; exhibir-observar.

Componentes del proceso de comunicación

Componentes no verbales

- Posturas
- Miradas
- Forma de vestir
- Gestos
- Movimientos del cuerpo





Componentes paralingüísticos

- El volumen, alto significa dominio, bajo se corre el riesgo de que el mensaje no llegue sin embargo, existen momentos en que manejar un tono alto o bajo son necesarios y otros en los que no se deben realizar, por lo que se sugiere utilizar el volumen adecuado según las circunstancias. (Rosales, Caparros, & Molina, 2013)
- Tono o Timbre de voz,
- Entonación
- Claridad
- Fluidez
- Tiempo de habla
- Pausas
- Velocidad
- Perturbaciones del habla



Barreras en la Comunicación

A pesar de la necesidad de comunicarnos, esta acción no siempre cumple su misión, una de las causas se relacionan a las barreras que existen para comunicarnos.

Temor al riesgo	Depende del contenido de la comunicación, la importancia de la o las personas con quienes nos estamos comunicando, el momento, la probabilidad de que nos comprendan y acepten.
Barreras personales	Interferencias que parten de las características del individuo, su percepción, emociones, valores, hábitos, los mismos que generan un ruido mental que limita la concentración.
Barreras físicas	El ruido es una de las barreras físicas más grandes, seguidas por la estática, divisiones de paredes u otros que dificultan la comunicación.
Barreras semánticas	El significado de las palabras.
Mecanismos de defensa	Se ponen en marcha de manera inconsciente, hablar en broma cuando se quiere hablar en serio, demostrar una total seguridad.
El filtrado	El emisor manipula la información para que el receptor la reciba de manera favorable.
La percepción selectiva	El receptor capta sólo lo que le conviene.
Las emociones	Infuye en la forma como se transmite y cómo se recibe la información.
El código	Sistema de señales o signos que se usan para transmitir un mensaje.
El receptor	Fallas en el receptor, distracción, agotamiento, desinterés.

Figura 50. Barreras de la comunicación

Fuente: (Defleur, Kearney, Plax, & Defleur, 2005)



La ventana de Johari

Cuando observamos, existe un punto denominado punto ciego, que es la parte que no se observa, pero que si existe, esto se explica mejor con la ventana de Johari, que es un diagrama que se divide en 4 partes y que nos obliga a realizarnos una autoevaluación sobre lo que conocemos acerca de nosotros mismos. (Tirso , 2008)

	ASPECTOS CONOCIDOS PARA UNO MISMO	ASPECTOS DESCONOCIDOS PARA UNO MISMO
ASPECTOS CONOCIDOS PARA OTROS	Público	Ciego
ASPECTOS DESCONOCIDOS PARA OTROS	Oculto	Invisible

Figura 44. La ventana de Johari.

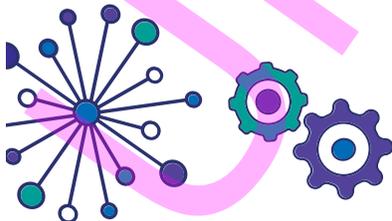
Fuente: (Tirso , 2008)

Existen aspectos de nuestro ser que tú sabes que los tienes y que los demás también los han observado ejemplo, una persona que es amable, al ser conocido por todos estos aspectos se denominan Públicos, pueden ser características positivas o aquellas que debemos mejorar.

También existe el lado que nosotros lo conocemos pero que lo ocultamos para los demás.

En el lado ciego se colocan las características que yo no las he percibido pero que los demás si la perciben.

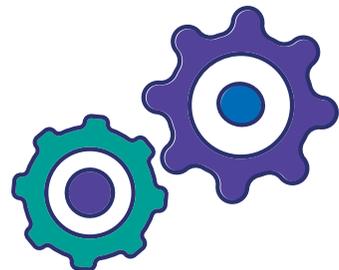
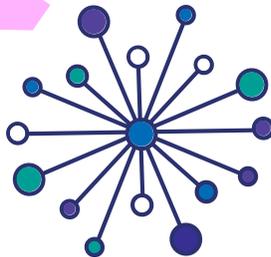
El lado invisible no es percibido por nadie pero están ahí.





Recomendaciones para una buena comunicación

1. No monopolizar la conversación, permitir que la o las otras personas intervengan en el diálogo, fomente si es necesario su participación con preguntas directas, como: ¿Qué opina al respecto?
2. Escuchar, al escuchar a su interlocutor, puede tener más elementos para poder identificar los intereses de los demás y dirigir la conversación.
3. Mostrar interés, existen muchas formas que permiten demostrar que está interesado, como el contacto visual, realizar preguntas sobre lo que se habla, incluso expresar con respeto aquellos puntos en los que no hay acuerdos en común.
4. Hablar de temas generales, cuando no se conoce a las personas con las que se mantiene la conversación, es mejor comentar sobre aspectos relacionados a acontecimientos actuales que son de dominio público para así propiciar la participación voluntaria en la conversación.
5. Evitar hablar de temas polémicos como religión, fútbol, política, al menos que esté buscando enemistarse con las personas, evite estos tópicos, puesto que cuando no se coincide con las opiniones sobre los mismos suelen darse casos de exaltación y querer ganar y enfatizar que su punto de vista es el correcto y lo interlocutor tratará de hacer lo mismo.
6. Utilizar los tonos adecuados de voz y expresión facial, un tono de voz adecuado puede facilitar el camino, solucionar conflictos y construir nuevas amistades, un tono de voz mal utilizado puede crear el efecto contrario, lo mismo pasa con la expresión facial, los gestos utilizados demuestran lo que estás sintiendo y pensando de una manera más rápida que las palabras.





La Comunicación en el aula de clases, cómo hacer de la clase un proceso de comunicación que fomente el aprendizaje profundo.

Tabla 26. Sistema de representación comunicacional

SISTEMA DE REPRESENTACIÓN	¿Cómo dar la clase ?	¿ Qué pedir a los estudiantes?
Auditivos	<p>Utilizar elementos verbales y paralingüísticos durante la clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar la clase, utilizando varios tonos de voz. • Hacer énfasis en ciertas palabras claves (Teoría de la clase). • Pedirles que recuerden palabras dichas en algún video que observaron, que se dijeron durante una disertación y otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que ciertos conceptos o palabras claves sean dichas unos a otros en el oído. • Motivarlos a que escuchen cierta parte de la clase con los ojos cerrados.
Visuales	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar la clase con ordenadores gráficos, imágenes, diapositivas. • Invitar a que los estudiantes se imaginen momentos relacionados con el tema de estudio. • Utilizar gestos para comunicarse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a que los trabajos sean presentados en base a ordenadores gráficos, flujogramas o dentro de un formato con colores, diagramas que hagan atractivo el utilizarlo . • Que se observen en el espejo mientras repiten alguna información que sea importante.
Kinestésicos	<ul style="list-style-type: none"> • Evocar sensaciones relacionadas al tema de clases. • Caminar por el salón para que los estudiantes, sientan la presencia del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa durante la clase. • Provocar que el estudiante se mueva mientras repite alguna información o gesticula algo. • Fomentar que escriban lo que aprenden.

Autora: Johana Espinel

Participación social y comunitaria

El ser humano tiene participación constante en actividades sociales y comunitarias, resultando que en algunos ámbitos es muy fácil desenvolverse pero existen otros donde se deben interactuar con otras personas o en otros contextos que se nos dificultan manejarlos, así como describe en su modelo Rober Hinde en el año 1987, en donde menciona que existen 3 niveles de relación. (Gómez & Soledad, 2009).



- El primer nivel es cuando nos relacionamos de una manera simple o básica con características propias, utilizando nuestro lenguaje y habilidades sociales adquiridas.
- El segundo nivel donde se dan las interacciones, regularmente ya no cortas las cuales están definidas por el vínculo que existe o llega a establecerse entre las partes.
- El tercer nivel, es donde se establecen relaciones de carácter múltiple añadiéndose las características de las relaciones diádicas. En estas relaciones interviene el contexto sociocultural, contexto físico, la sociedad, el individuo, las relaciones e interacciones y los grupos que se crean.

Además es necesario conocer que en este espacio se dan frecuentemente actos de violencia.

- **Tipos de violencia**

Violencia Instrumental: tiene un fin económico, como por ejemplo un asalto a mano armada.

Violencia Expresiva: es la que se hace pública para favorecer a una causa, ejemplo la que utilizan en los discursos políticos.

Violencia Simbólica: regularmente ligada a la expresiva, en donde se utilizan símbolos asociados a quienes se quiere beneficiar.

EL RETO DE UNA EDUCACIÓN INTEGRADORA E INTERCULTURAL

Los avances en la educación trae aparejados cambios y retos que se deben asumir en el ámbito académico como es la educación intercultural. Las exigencias del mundo actual requieren de una educación que forme al individuo para desenvolverse en la diversidad de la sociedad y de su entorno, lo que conlleva a una educación con basada en la aceptación de la diversidad sociocultural, económica y de género. (Castro Suárez & Alarcón Meneses, 2012).

De acuerdo con Tylor (2006) la cultura se entiende como el conjunto de conocimientos, creencias, costumbres, aspectos morales, prácticas artísticas de un grupo social. La (UNESCO, 2006) define a la interculturalidad como la presencia e interacción equitativa de diferentes culturas, y la oportunidad de desarrollar



expresiones culturales compartidas a través del diálogo y el respeto mutuo. La educación integradora e intercultural debe desarrollar en los individuos competencias de tipo axiológico, crítico, reflexivo basado en valores a fin de que no solamente sea reconocida esa diversidad sino valorada y respetada en igualdad de condiciones, eventos vitales para un desarrollo humano armónico e integral. (Castro Suárez & Alarcón Meneses, 2012). Las sociedades que poseen diversas características étnicas, culturales, sociales, económicas y políticas requieren de un proceso educativo que parta de valorar tanto su identidad como particularidades propias, que los convierten en un complejo tejido social que hoy exigen el reconocimiento del otro, sin que ello implique renunciar al principio de igualdad de derechos. Pp. 72.

A nivel internacional se han determinado políticas relacionadas a la internalización de la educación orientada a la movilidad, lo que permite fortalecer la formación preparando al estudiante para el acceso a otros espacios, como el caso de México, (Quiroz, 2013), en el Ecuador también se trabaja en el tema de la internalización en las universidades, debido a que es necesario formar profesionales con otras competencias, aparte de las cognitivas integrar las sociales, que fomenten y faciliten el interrelacionamiento con estudiantes o profesionales de diversas culturas y con ello mayor accesibilidad a la internacionalización, como se observa en nuestro país, que estudiantes y profesionales de otros países, logran insertarse, como ejemplo, en el sector educativo y de la salud.

La implementación de este proceso requiere la formación de profesores orientados a una práctica docente, con enfoque intercultural, que se interrelacionen con los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de conocimientos basado en valores, con respeto y reconociendo la diversidad cultural, para un desempeño efectivo en el ámbito nacional e internacional.

ROL DEL DOCENTE INTERCULTURAL

Para Aguado (1996; citado por Castro Suárez, 2014) existe una aceptación de la inclusión de las variables culturales en la práctica docente, debido a que lo multicultural resulta ser una dimensión sobre la cual se han situado propuestas y modelos educativos. Este modelo de educación intercultural debe estar dirigido a todos los estudiantes, independientemente de su etnia o cultura.

Por otra parte, los profesores universitarios deben estar preparados y con conocimientos para enfrentar ciertas dificultades de la educación intercultural (Castro Suárez, Retos pedagógicos y perspectivas teóricas de la educación intercultural en el Caribe colombiano, 2014) como:



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



- El contenido puede ser difícil de adaptar (para el maestro) y entender (para el alumno).
- Implica un proceso demandante, pues los estudiantes deben reflexionar sobre aspectos en los cuales tienen poca experiencia.
- Incluye aprendizajes altamente personalizados, con comportamientos y afectos, reflexiones personales, experiencia directa con diferencias culturales. y reemplazar los hechos considerados verdades.
- Implica exploraciones epistemológicas respecto a formas alternativas de conocer y validar lo que nosotros conocemos; el significado de verdad y realidad.

Una educación intercultural requiere que los profesores apliquen estrategias metodológicas que contribuyan a formar profesionales reflexivos, críticos, capaces de desenvolverse en cualquier entorno social, con sensibilidad intercultural:

Tabla 27. Estrategias de educación intercultural

No.	Estrategias educativas
1	Realizar ajustes interculturales, considerando los estados de desarrollo de los estudiantes asociados hacia la sensibilidad intercultural.
2	Considerar el contexto doméstico e internacional en el cual ocurre la enseñanza.
3	Reconocer la experiencia de ser marginado cultural.
4	Conocer la pedagogía de la educación intercultural.

Fuente: (Quiroz, 2013)

En este contexto, las instituciones educativas y los maestros tienen un gran reto en superar prejuicios culturales, étnicos, de género entre otros, mediante un enfoque humanista y constructivista, con la apropiación de metodologías interculturales y participativas, incorporando además, factores socioculturales del entorno (Saldívar



Moreno, Micalco Méndez, Santos Baca, & Ávila Nararnjo, 2004) estas estrategias están orientadas a la superación de dificultades que podrían darse en el entorno académico para su implementación.

La educación intercultural es un eje transversal en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo en un estudio realizado en el año 2004 sobre LOS RETOS EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL: La experiencia de la Casa de la Ciencia en Chiapas, se incluyó un módulo específico al respecto en el que se incluyeron los aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales, teniendo como objetivos, (Saldivar Moreno, Micalco Méndez, Santos Baca, & Ávila Nararnjo, 2004):

- Tomar conciencia de la problemática que se genera cuando hay relaciones desiguales entre las culturas.
- Promover actitudes de respeto hacia las diferencias culturales y desarrollar la competencia intercultural.
- Conocer estrategias pedagógicas para enfrentar la problemática y generar actitudes diferentes hacia la diversidad.
- Resignificar la interculturalidad no como problemática sino como oportunidad, dado que por definición implica interacción.

En esta misma investigación, se incluyó como parte de la evaluación diagnóstica, un cuadro sobre las ideas o percepción que los estudiantes tenían sobre la interculturalidad, obteniendo ambigüedad en las respuestas, que se presentan a continuación:

Tabla 28. Percepciones de los estudiantes sobre interculturalidad

Estrategias educativas
<ul style="list-style-type: none">• Que se nos enseñe a valorar lo que somos.• Que se nos eduque conforme a nuestra cultura.• Llevar conocimientos básicos a la gente que no tiene la misma facilidad que la mayoría, sin tener que cambiar ni conceptos, ni entorno, ni resultados.• Educar para una sola cultura, dentro de ésta y también preparar materiales o metodologías que se refieran a la cultura a tratar.• La educación intercultural es aquella impartida a una comunidad en donde interactúan varias culturas.• Agrupar diferentes culturas armoniosamente.• La enseñanza es para todo aquél que quiera aprender sin importar la diversidad.• Combinación de varias culturas.• La interacción con distintas culturas.



- Que puede ser ambiente distinto y con ideas diferentes.
- Saber escuchar a los demás.
- Intercambiar ideas y unir esa diversidad de ideas.
- Relacionar ideas con diferentes culturas.
- No sabía qué era.
- Todos tenemos las mismas oportunidades para superarnos, los grupos tienen diferentes habilidades y creencias.
- Es respetar a los demás, en este caso sería respetar las ideas, costumbres, tradiciones, etcétera de cada niño.
- Las diferencias y grandezas culturales de nuestros indígenas.
- Sus lenguas, tradiciones, costumbres, ritos y sobre todo la gran aportación cultural que transmiten a nosotros, que poca importancia les damos.
- No lo entiendo.
- Es la que enseña y guía a conocer nuevos métodos de enseñanza a través de la integración de diversas culturas de nuestro mismo país o estado.
- No entendí.
- Es una educación que permite la interacción de las culturas de las cuales se aprende sus costumbres.
- Respeto hacia cualquier cultura.
- Respetar ideas, tradiciones, costumbres.
- Valorar culturas diferentes.
- Que dentro de un salón se den clases a personas que vienen de diferentes lugares.
- Relacionar la cultura del niño a su enseñanza.
- Respetar a cada uno de los alumnos.
- Conocer la cultura de los diversos grupos sociales facilita estrategias de enseñanza.
- Reconocimiento de varias culturas.

Fuente: (Saldívar Moreno, Micalco Méndez, Santos Baca, & Ávila Nararnjo, 2004)

Después de un proceso de reflexión de los resultados obtenidos, se plantea la secuencia metodológica realizada:

Tabla 29. Metodología aplicada en estudio sobre educación intercultural

Metodología
<p>1) Desarrollo de una sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) recuperación de saberes, b) experiencia directa (dinámicas de reflexión y confrontación de la práctica educativa) c) reflexión personal y colectiva, d) trabajo de expresión creativa. <p>2) Recuperación metodológica.</p> <p>3) Diseño de actividades para el aula.</p> <p>4) Prácticas educativas.</p> <p>5) Evaluación, retroalimentación y sistematización.</p>

Fuente: (Saldívar Moreno, Micalco Méndez, Santos Baca, & Ávila Nararnjo, 2004)



Los resultados obtenidos a la aplicación del proceso metodológico fue el siguiente:

Tabla 30. Criterios para actividades interculturales: Propuestas de los estudiantes.

<p>INTERSUBJETIVIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se reflexiona sobre las formas de interacción entre las culturas, las condiciones históricas, las diferentes cosmovisiones y la dinámica de transformación de la sociedad. Se hace explícito la subjetividad y la intersubjetividad presente y se plantean puentes de comunicación y nuevas formas de relación.
<p>SE ENSEÑA PARA LA VIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los aprendizajes deben ser útiles para las necesidades de los niños en la comunidad, que sirvan para cambiar la realidad cotidiana, para que sean aprendizajes significativos. El contexto deberá ser tomado en cuenta permanentemente.
<p>SE INCORPORA A LA COMUNIDAD EN PROCESOS EDUCATIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> Los contenidos deben tener relación con las vivencias cotidianas de la comunidad, con sus problemas, con su caminar. Los espacios y los actores que participan en este tipo de educación no se limitan a la escuela, se enseña en la milpa, en el temascal, en el arroyo, en el bosque; se invita a participar a los papás y mamás, al promotor de salud, a los ancianos, al comité de educación, a las autoridades, etcétera.
<p>PRACTICAR, EXPERIMENTAR Y MANIPULAR MATERIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se parte de la práctica, se reflexiona o teoriza y se regresa a la práctica. Contexto-texto-contexto. Es importante que los niños experimenten y manipulen lo que quieren aprender, que al finalizar tengan productos concretos.
<p>SE PROBLEMATIZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se promueve que los niños y niñas resuelvan problemas por sí mismos a los que de por sí tienen que enfrentarse, ya que esto entusiasma, motiva e interesa sobre el tema además de que se promueve la autonomía, la responsabilidad y la transformación de su realidad.
<p>TODOS APRENDEMOS DE TODOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> Todos y todas tenemos saberes importantes para compartir con otros; el niño y la niña también enseñan al maestro y sus compañeros.
<p>EL FACILITADOR ANIMA, MOTIVA E INTERESA AL GRUPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Si las actividades son interesantes, divertidas y se plantean como retos hacen más significativo el aprendizaje de los niños y las niñas, pues ahí está el componente emocional. Además en las actividades divertidas recuperamos nuestra parte de niño, disfrutamos, investigamos, cuestionamos, nos arriesgamos.
<p>SE PROMUEVE LA AUTONOMÍA Y LA AUTOFORMACIÓN SE PROFUNDIZA EN EL CONOCIMIENTO Y LA VALORACIÓN DE LA PROPIA CULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se considera al niño y a la niña con la capacidad de autoformarse y tomar decisiones y responsabilidades en cuanto a su propio proceso de aprendizaje. El aprendizaje relacionado con la cultura local se valora y se recupera la sabiduría de los ancianos, las maneras de producir de la comunidad, las formas de organizarse, de comunicarse, etcétera.



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none">• Se parte de la lengua materna y se toma en cuenta durante todo el proceso de aprendizaje, pues ella refleja la cosmovisión de la comunidad o sea su manera de entender el mundo, la vida.
TRABAJO EN COLECTIVO	<ul style="list-style-type: none">• El trabajo en parejas, equipos, o de todo el grupo; significa que hay procesos de negociación, de cooperación, de resolución de conflictos y de solidaridad.• En este criterio entra la confrontación de diferentes pensamientos e ideas.

Fuente: (Saldívar Moreno, Micalco Méndez, Santos Baca, & Ávila Nararño, 2004)

El rol del docente universitario como mediador del aprendizaje es vital en el momento de fomentar la participación como individuos interculturales de ahí la importancia de que a pesar de que el tema pasa por una transversalidad en la academia, es menester incluir en el currículo de la formación del docente, contenidos sobre la interculturalidad.

Una experiencia desde el ámbito de la docencia universitaria, es la realizada en un estudio Modelo de docente universitario ante el reto social de la interculturalidad en las aulas, en el espacio europeo, (Jiménez García, Vallejo, Campos Pineda, & Pineda Clavaguera, 2005) se define a un modelo de profesor intercultural en las escuelas y facultades de educación:

1. La educación intercultural no es una moda de nuestro tiempo, es uno de los retos más importantes a los que los docentes del siglo XXI debemos dar respuesta.
2. La desorientación y preocupación sobre esta cuestión es grande. No se trata sólo de la necesidad de formación, sino también de la percepción de que esta "diversidad cultural" que nos rodea es problemática, porque la realidad del "otro" se presenta como deficitaria en diversos aspectos: falta de requisitos lingüísticos, académicos, culturales, que tienen que provocar aumento de dificultades y de conflictos en nuestros centros escolares y en nuestras relaciones con ellos.
3. Las demandas entran en el terreno de preparación "cognitiva" y "técnica" en muchas ocasiones referidas a la tarea docente y a la cultura extranjera, sea este procedente de otro país europeo o de cualquier otro, y no se cree que el factor sensibilización y cambio de mentalidad es primordial, aplicado principalmente y en primer lugar al propio profesor. Por tanto, creemos que la formación del profesor tiene que valorar la realidad escolar y experiencia educativa acumulada sobre el tema.
4. Son los propios profesores los que igualmente tienen que partir de su realidad, de su contexto y de sus propias percepciones para

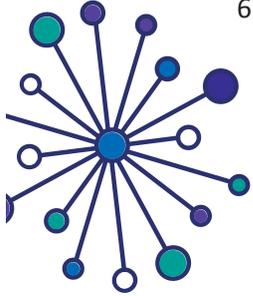


DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



enfrentarse ante este hecho.

5. La dimensión cognitiva-técnica, la más usual, sin embargo es necesario trabajar en un modelo formativo emocional-actitudinal-moral.
6. El cambio de actitud es la piedra angular de toda formación, ante una visión problemática actual en la Europa multicultural y plurilingüística. Pero seguimos necesitando para la formación de profesorado las otras dos dimensiones: la cognitiva y la adquisición de competencia técnico-pedagógica. A veces, incluso en determinados aprendizajes, las actitudes personales y profesionales del educador son mucho más importantes que las estrategias y los métodos: compromiso social, sensibilidad hacia la diversidad cultural para conocer los valores de otras culturas y, cuestionamiento continuo sobre la propia tarea docente.



Entre las principales conclusiones determinadas por Jiménez García, Vallejo, Campos Pineda, & Pineda Clavaguera (2005) tenemos que:

- Los alumnos europeos multiculturales y plurilingüísticos junto con los provenientes del resto del mundo, es probable que involucren a sus profesores en un viaje de descubrimientos que éstos no habían previsto y para el cual no siempre se sienten preparados. (P.p. 46). Desde este punto de vista, el estudiante estaría más preparado para funcionar en un ambiente de aceptación social e intercultural al cual el docente debe involucrarse para juntos entrar en este proceso de internacionalización necesario en la actual sociedad.

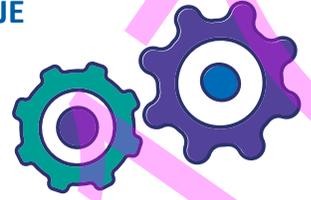


A manera de conclusión podemos decir que la internacionalización en la educación universitaria es un reto, en que están involucrados autoridades, docentes, estudiantes y la misma sociedad con sus tradiciones y culturas. Que es necesaria una formación del docente con enfoque intercultural, por lo tanto las universidades deben incluir de manera indispensable contenidos interculturales en los estudios de grado y de postgrado para los futuros profesores a fin de garantizar, desde el aula una vivencia de la interculturalidad maestro-estudiante, con respeto a la diversidad étnica, a las cultura y al género, desarrollando de esta manera las competencias necesarias para que los estudiantes y futuros profesionales afrontar los retos que exige la sociedad actual.





**DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO
UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**



EJERCICIO N° 1

QUIÉN SOY YO

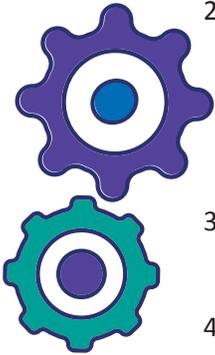
OBJETIVO

Fomentar el conocimiento individual de las personas y la forma de minimizar las debilidades y potenciar sus fortalezas contribuyendo al desarrollo individual de los participantes.

DESCRIPCIÓN

1. En una hoja de papel escribiremos todas aquellas cosas que consideramos que somos.
2. Buscaremos identificarnos con algo que nos represente como por ejemplo:

Una mariposa, el viento, el mar, una flor, un caballo, una pluma u otros.
3. Identificaremos que particularidades tenemos en común con aquello que nos identifica y lo escribiremos en el papel.
4. Identificaremos que tiene aquello que nos identifica que nosotros aún no lo hemos desarrollado y lo escribiremos en el papel.
5. Con aquello que hemos detectado, vamos a armar un plan de acción personal.



QUÉ DEBO HACER PARA PARECERME MÁS A LA PERSONA QUE ME GUSTARÍA SER. CUÁNDO INICIARÉ LA ACTIVIDAD META (EXPRESADA EN CANTIDAD)

¿Qué debo hacer para parecerme más a la persona que me gustaría ser?	¿Cuándo iniciaré la actividad?	Meta (Expresada en cantidad)



EJERCICIO N° 2

OBJETIVO

Identificar las características de los grupos a través de la conversión de las mismas en acciones.

Relaciona los siguientes numerales con los siguientes literales		
1. Interacción frecuente de sus participantes.	1.	a) Los marcadores dicen que XY está de puntero, creo que debemos comprarnos la última camiseta para el siguiente partido y que todos nos vean iguales.
2. Reconocimiento de que la persona pertenece al grupo y que sus integrantes se reconozcan como grupo.	2.	b) Ayer los ví, me encanta como todos cantan las canciones al mismo tiempo y hacen los movimientos alentando al equipo.
3. Ser reconocidos como grupos por otras personas que no integran el grupo.	3.	c) Desde que formo parte de este grupo, tengo entradas gratis a los partidos y estoy enterado de todo lo que pasa en mi equipo.
4. Los miembros deberán aceptar las normas del grupo.	4.	d) Tú eres parte de este equipo, siempre te apoyaremos en todo lo necesario, porque somos un gran equipo.
5. Poseer temas en común.	5.	e) Cuando tu consigues tu meta, me ayudas a mí a conseguir la mía y así pasa con el resto de compañeros.
6. Poseer un modelo que rija sus conductas e ideales.	6.	f) Gracias por participar en esta sesión, en la próxima reunión te tocará organizar al resto de compañeros.
7. Que existan ventajas por pertenecer a un grupo.	7.	g) Esta hinchada esta unida porque creemos en lo mismo y por eso nos comportamos así.
8. Las metas que buscan alcanzar sean independientes.	8.	h) Aunque no nos guste compañeros, nuestras normas dicen que debemos quedar bien como hinchas, así que prohibido fumar en el estadio.
9. La percepción de que el grupo es uno solo.	9.	i) Esta semana se analizarán formas para financiar los viajes al próximo mundial.



EJERCICIO N° 3

VIDEO FORO Green Street Hooligans
(CARÁCTERÍSTICAS DE LOS GRUPOS)

OBJETIVO

Identificar las características de los grupos en la película con el fin de reforzar los conocimientos aprendidos.

DESARROLLO

- En equipos de 3 o 5 personas, contesten las siguientes preguntas (15 minutos)
 1. ¿Cuál fue la temática de esta película?
 2. ¿Qué intentaron decirnos los realizadores de ella?
 3. ¿Aprendiste algo de esta película? Si es así menciona ¿Qué cosa?
 4. ¿Hubo algo que no hayas entendido de la película?
 5. ¿Qué fue lo que te gustó más de la película? ¿Por qué?
 6. Elige una acción realizada por uno de los personajes en la película y explica por qué el personaje realiza tal acto. ¿Qué lo motivó? ¿Qué tiene que ver esta motivación con el tema de la película?
 7. ¿Todos los eventos presentados en la película suenan verdaderos? Describe las escenas que encontraste especialmente precisas. ¿Qué escenas no concuerdan con la realidad? ¿Por qué?
 8. ¿Qué hubieras querido que sea diferente en la película?
 9. ¿Con qué mensaje te quedas, luego de ver la película?
- Cada equipo escogerá un líder que los representará, los líderes que cada equipo expondrán las respuestas obtenidas por su equipo y defenderán las posturas de su equipo, hasta llegar a un consenso.
- El líder de un equipo empezará con la pregunta uno, dará su punto de vista y preguntará al resto opiniones, se escucharán todas las versiones y llegarán



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



a un consenso, luego otro líder realizará lo mismo con la pregunta 2 y así sucesivamente hasta llegar a la pregunta 9.

EJERCICIO N° 4

“APRENDER A CONVERSAR”

OBJETIVO

Evidenciar la puesta en práctica de los lineamientos para aprender a conversar explicados en clases.

DESARROLLO

1. Se seleccionarán 5 participantes, a cada uno de ellos de manera secreta, se les dará un tema del que deben de hablar como por ejemplo “MODA”, “FINANZAS”, “EQUILIBRIO EMOCIONAL”, “PRODUCTIVIDAD”, “DISTRACCIÓN”.
2. También se escogerá un moderador, a fin de equilibrar la conversación y dos observadores que serán quienes utilicen la guía de verificación de la conversación.

LA CONSIGNA SERÁ

- a. Hablarán durante 20 minutos de cualquier tema
- b. Cada uno de ustedes deberá incorporarse a la conversación utilizando el tema que se le asignó.

GUÍA DE VERIFICACIÓN DE LA CONVERSACIÓN

DESCRIPCIÓN	SÍ	NO	OBSERVACIONES
Monopolizó la conversación			
Escucha a su interlocutor			
Muestra interés en la conversación			



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



Habla de temas generales			
Evitar hablar de temas polémicos como religión, fútbol, política			
Utilizar los tonos adecuados de voz y expresión facial			

Al final los observadores escogerán a quién mejor realizó la conversación de acuerdo a los parámetros establecidos y se explicará en qué momento de la conversación los utilizó.

EJERCICIO N° 5

“LO QUE CONOZCO Y LO QUE CONOCES DE MÍ” (BASADO EN LA VENTANA DE JOHARI).

OBJETIVO

Identificar características de la personalidad a través de la autopercepción y percepción del grupo con el fin de establecer un plan de acción que permita mejorar las características personales.

DESARROLLO

De manera individual, durante 10 minutos cada uno de los participantes analizarán una lista de características que describen lo que ustedes son (características positivas y características por mejorar). TÓMATE TU TIEMPO.

Solicita a un grupo de personas que te conozcan (no menor a 5 personas) que escriban una serie de rasgos que según ellos más te caracterizan.

Con la lista de características escogidas clasifica las mismas en el siguiente cuadro, considerando lo siguiente:

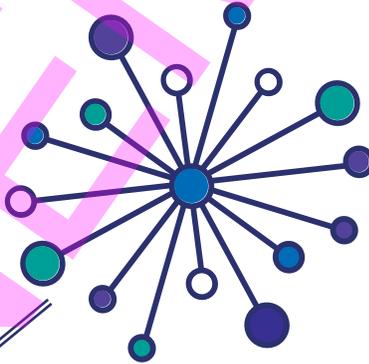
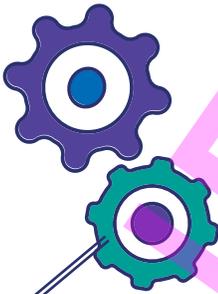
1. Coloca en la sección Públicos las características que tú has identificado y al menos una persona de las escogidas también la identificó.
2. Añade en la sección Ciegos las características que otros han señalado pero tú no.
3. Agrupa como Ocultas las características que tú has enumerado pero que los demás no han reconocido en ti.
4. El resto de rasgos se colocan en el área Desconocida. A pesar de que tal vez no forman parte de tu subconsciente.



DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO BAJO UN ENFOQUE DE INTERCULTURALIDAD



	ASPECTOS CONOCIDOS PARA UNO MISMO	ASPECTOS DESCONOCIDOS PARA UNO MISMO
ASPECTOS CONOCIDOS PARA OTROS	Público	Ciego
ASPECTOS DESCONOCIDOS PARA OTROS	Oculto	Invisible





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, A., López, J., Segura, I., & Rodríguez, E. (s.f.). Cuaderno de educación en sentimientos. Programa de educación para la convivencia, Cuaderno de educación en sentimientos.

Aguado, M. T. (1996,p.51). Educación Multicultural. Su teoría y su prácticas. UNED.
Aiken, L. (2003). Test psicológicos y evaluación. México: Pearson Educación.

Albores, P. (2005). Comunicaciones Interpersonales : Cómo obtener Óptimos Resultados Profesionales Gracias a una Comunicación Eficaz. Madrid: Ideaspropias.

Allport, G. (1940). Motivation in Personality: reply to Mr. Bertocci. (Vol. 47). Psychological Review.

Alonso , J., Bermejo, V., Bisquerra, R., Garrido, I., Lázaro, A., Palma, M., y otros. (2005). La orientación escolar en centros educativos. Sub Secretaría General Técnica.

Alvarado Mejía, M., & Rangel Luquéz, O. (2012). Ética: directriz para toma de decisiones en universidades. Revista Científica Guillermo de Ockham, 10(2), 65-74.

Anastasi, A., & Urbina, S. (1998). Test psicológicos. México: Pretice Hall.

Arce, M. (2015). Crecimiento y Desarrollo Infantil temprano. Revista peruana de medicina experimental y salud pública, 32(3), 574-578.

Asamblea Nacional. (20 de Octubre de 2008). Constitución 2008. Registro Oficial. Quito, Pichincha, Ecuador: Editora Nacional.

Betancourt Ocampo, D., & Andrade Palos, P. (2008). La influencia del temperamento en problemas internalizados y externalizados en niños. Revista Intercontinental de Psicología y Educación, 10(1), 29-48.

Bordignon, N. A. (2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. Revista Lasallista de Investigación, 2(2), 50-63.

Branden, N. (1995). Los seis pilares de la autoestima. Barcelona: Paidós.

Caballero, A. (2002). El conflicto interpersonal como oportunidad para el aprendizaje. Investigación & Desarrollo, 2- 13.

Caballo, V. E. (1993). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Siglo XXI de España Editores.

Castellano, H. (2007). El pensamiento crítico en la escuela. Buenos Aires: Prometeo



Libros.

Castellví, E. (2011). Taller de seducción: Guía para mejorar la autoestima, gustar a los demás y abrirte al amor. Barcelona: Alba.

Castro Suárez, C. (enero-marzo de 2014). Retos culturales y perspectivas teóricas de la educación intercultural en el Caribe colombiano. Atenas, 1(25), 46-73.

Castro Suárez, C. (2014). Retos pedagógicos y perspectivas teóricas de la educación intercultural en el Caribe colombiano. Atenas, 1(25), 46-73.

Castro Suárez, C., & Alarcón Meneses, L. (enero-abril de 2012). Retos pedagógicos y perspectivas teóricas de la educación intercultural en el Caribe colombiano. Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe(16), 60-101.

Chávez, A., Martínez, H., Guarneros, N., Allen, L., & Pelto, G. (1998). Nutrición y desarrollo psicomotor durante el primer semestre de vida. Salud Pública de México, 40(2).

Choque Fernández, J. (2015). Naturaleza y dimensionalidad de la relación de las variables estilo de liderazgo y desarrollo espiritual en los pastores adventistas en Lima metropolitana-Nature and dimensionality of the relationship of leadership style and spiritual development... Apuntes Universitarios, 197-212.

Cortina, A. (1997). Resolver conflictos, hacer justicia. Cuadernos de Pedagogía, 54-56.

Cortina, A. (2013). Para qué sirve realmente la Ética? Paidós.

Curilem Gatica, C., Almagià Flores, A., Rodríguez Rodríguez, F., Yuing Farias, T., Berral de la Rosa, F., Martínez Salazar, C., y otros. (2016). Evaluación de la composición corporal en niños y adolescentes: directrices y recomendaciones. Nutrición Hospitalaria, 33(3), 734-738.

Cusminsky, M., & Galli, A. (1998). Docencia en Pediatría: el ciclo de pregrado. ARCH ARG PEDIATR, 242-250.

Cusminsky, M., Lejarraga, H., Mercer, R., Martell, M., & Fescina, R. (1993). Manual de crecimiento y Desarrollo del niño. Washington D.C: Organización Panamericana de la Salud.

Defleur, M., Kearney, P., Plax, T. G., & Defleur, M. L. (2005). Fundamentos de la Comunicación Humana. Mexico: Mc Graw Hill.

Delgado Ramos, E., & FRISANCHO HIDALGO, S. (2015). Capacidades, derechos humanos y diversidad cultural: una aproximación desde la psicología del desarrollo moral. Fronteras – Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 53 -72.



Delvan, J. (2008). El desarrollo humano, siglo XXI. Madrid: España Editores.

Diccionario de la Lengua Española. (2017). WordReference.com. Recuperado el 3 de Marzo de 2017, de <http://www.wordreference.com/definicion/etnia>

Eddy, S. (15 de 04 de 2011). PsychoHawks. Recuperado el 29 de 09 de 2015, de Making Psychology simple for everyone: <https://psychohawks.wordpress.com/about-the-blog/>

Esteva, G. (1996). Diccionario del Desarrollo. Perú.

Estévez, E., Jiménez, T., & Musitu, G. (2007). Relaciones entre padres e hijos adolescentes. Valencia: Nau Libres.

Eysenck, H. (1947). Dimensions of Personality. Londres: Routledge & Kegan Paul.

Eysenck, H. (1970). The structure of human Personality. (3ra. ed.). New York: Methuen.

Freud, S. (1967). Obras completas. España: Biblioteca Nueva.

Fuquen, M. E. (2003). LOS CONFLICTOS Y LAS FORMAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN. Tabula Rasa., 265-278.

García Benítez, C. (2006). Ética de las profesiones (Vol. XXXV (1)). Distrito Federal, MÉXICO, MÉXICO.

García Gómez, A. M. (2009). ¿Cómo nos influye la herencia y el ambiente? Contribuciones a las Ciencias Sociales.

García Nuñez, C. R. (2005). Habilidades sociales, Clima social familiar y rendimiento Académico en estudiantes Universitarios. LIBERABIT, 63-74,.

Goleman, D. (2008). Inteligencia Emocional. Barcelona: Editorial Kairos.

Gómez, A., & Soledad, M. (2009). Los sistemas de ayuda entre iguales como instrumento de mejora de la convivencia escolar: evaluación de una intervención. Madrid, España: Ministerio de Educación.

González, J. d., Monroy, A., & Silbersteins, K. (1999). Dinámica de grupos. Mexico: Pax Mexico.

González, M. P., Barrull, E., Pons, C., & Marteles, P. (1988). Biopsychology.org. Obtenido de http://www.biopsychology.org/biopsicologia/articulos/que_es_la_emocion.htm



Greco, C. (2010). Las emociones positivas: Su importancia en el marco de la promoción de la salud mental en la infancia. *Liberabit. Revista de Psicología*, 81-94.

Hernández, A. (1996). *Familia y adolescencia: Indicadores de salud*. Washington: Organización Panamericana de la Salud.

Ibañez, T., Botella, M., Domenech, M., Samuel - Lajeunesse, J. F., Martínez, L. M., Pallí, C., y otros. (2004). *Introducción a la psicología social*. Barcelona: UOC.

INEC. (2010). *Encuesta de Población y Vivienda*. Quito.

Instituto de Lenguaje y Desarrollo. (2006). *La educación de tu hijo: Guía para mejorar las relaciones familiares (3ra edición ed.)*. Madrid, España: Piscegraf, S.L.
Instituto Nacional de Estadísticas y Censos de Ecuador (INEC). (2014). *Encuesta de condiciones de vida*. Técnico, Quito.

Jiménez García, E., Vallejo, F., Campos Pineda, A., & Pineda Clavaguera, C. (2005). Modelo de docente universitario ante el reto social de la interculturalidad en las aulas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Prodesorado*, 8(5), 43-47.

Kadushin, C. (2013). *Comprender las redes sociales: Teorías, conceptos y hallazgos*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Kail, R. V., & Cavanaugh, J. C. (2011). *Desarrollo Humano una perspectiva del ciclo vital*. Cengage Learning.

Kozier, B., Audrey, G. E., & Snyder, S. (2004). *Fundamentos de Enfermería, Conceptos, procesos y práctica (7ma ed.)*. McGraw- Hill Interamericana.

Levine, J., & Moreland, R. (1998). *Handbook of social psychology (4ta ed., Vol. 2)*. Boston: MacGraw- Hill.

Lluís Font, J. (2002). *Personalidad: Esbozo de una teoría integradora*. *Psicothema*, 14(4), 693-701.

López-Calva, L. F., & Vélez Grajales, R. (1990). *Desarrollo Humano informe 1990. Preograma de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

Martínez Navarro, E. (2006). *Ética de la profesión: proyecto personal y compromiso de ciudadanía*. *Veritas*, 1(14), 121-139.

Martínez Ospina, E. A. (03 de mayo de 2016). *Fundamentación de una Organización para promover el desarrollo Humano. Fundamentación de una Organización para promover el desarrollo Humano*. Repositorio Digital Institucional CES.



Martínez, R. A., Pérez, M. H., & Alvarez, L. (2007). Estrategias para prevenir y afrontar conflictos en las relaciones familiares (padres e hijos). Madrid: Artes Gráficas Bouncopy.

Mc Cragh, M. P., & Munne, M. (2006). Diez Principios de la Cultura de Mediación. Barcelona: Graó.

McCabe, M., Dávila-LaCruz, M. E., & Tomar, S. L. (2015). Caries dental e índice de masa corporal (IMC) en niños de origen Hispanos. Revista odontológica de los Andes, 10(1), 17-23.

Melchor Ferrer, M. d. (10 de junio de 2015). Modelización mediante Difusiones no homogéneas tipo Gompertz. Modelización mediante Difusiones no homogéneas tipo Gompertz. Granada, España: Universidad de Granada. Tesis Doctorales.

Montalvo Cózar, E. (2013). El Ecuador asciende en el IDH. Revista Gestión, 18-22.

Mora Ayala, E. (1989). Nueva Historia del Ecuador. Quito: Corporación Nacional Editora Grijalvo.

Moreno, M., & Ortiz, G. (2009). Trastorno Alimentario y su Relación con la Imagen Corporal y la Autoestima en Adolescentes. terapia psicológica, 181-190.

Morris, G., & Maisto, A. (2005). Psicología. México: Prentice Hall.

Mugny, G., & Pérez, J. (1988). La construcción social del conocimiento. Buenos Aires: Paidós.

Muñoz, E., Casanello, P., Krause, B., & Uauy, R. (2015). La alimentación de la madre, el bebé y el niño. Mediterraneo Económico, 57-74.

Muñoz, M. E. (2012). Una hipótesis humanista sobre la emoción. México D.F: INIDH, Instituto Nacional de Investigación en Desarrollo Humano.

Nuñez, N. I. (2010). evaluación Nutricional en niños: Parametros antropometricos . Gastrohnp, 103.

Objetivos de Desarrollo Sostenible. (2016). PNUD. Recuperado el 9 de Octubre de 2016, de <http://www.ec.undp.org/content/ecuador/es/home/post-2015.html>

Obregón Davis, S. A. (2008). Planeación para el desarrollo humano y bases metodológicas para su instrumentación. Sevilla: Centro de estudios Andaluces.

Ocádiz Parra, I. (2015). Resumen "Aprendizaje y Comunicación Social en Niños de 3 a 5 años" Desde la teoría de Albert Bandura. Boletín Científico de la Escuela Superior Atotonilco de Tula.



OMS. (22 -26 de septiembre de 2003). Organización Mundial de la Salud. LA FAMILIA Y LA SALUD. Washington D.C, Washington, Estados Unidos.

OMS. (2003). Organización Mundial de la Salud. Recuperado el 20 de Septiembre de 2016, de <http://www.who.int/whr/2003/chapter2/es/index2.html>

OMS. (noviembre de 2013). Organización Mundial de la Salud. Obtenido de Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs110/es/>

Pacheco Rial, G. (2000). La relación de lo genético, lo neurofisiológico y lo sociocultural en el proceso de conformación de lo psíquico. *Revista Cubana de Psicología*, 17, 250-260.

Papalia , D. E., & Wendkos Olds, S. (1998). *Desarrollo Humano. Con aportaciones para Iberoamérica*. Santa Fé de Bogotá, Colombia: Mc Graw Hill.

Papalia, D. E., Wendkos Olds, S., & Felman Dustin, R. (2010). *Desarrollo humano (Undécima edición ed.)*. México, D.F.: Mac Graw Hill, Educación.

Parada Gamboa, M. (2014). Algunos aportes de “Estigma” (1963) al pensamiento criminológico de la segunda mitad del siglo XX. *Derecho penaly criminología*, 35(99), 89-112.

Peñafiel, E., & Serrano, C. (2010). *Habilidades Sociales*. Madrid: Editex.

Pervin, L., & Johon, O. (1998). *Personalidad: teoría e investigación*. México: Manual Moderno.

PNUD. (1992). *Desarrollo Humano: Informe 1992*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

PNUD. (2013). *Informe sobre Desarrollo Humano 2013. El ascenso del Sur: Progreso humano en un mundo diverso*. Nueva York, Estados Unidos.

PNUD. (2015). *Informe de Desarrollo Humano 2015. Trabajo al servicio del desarrollo humano*. Nueva York: Communications Development Incorporated.

Posada, Á. G. (2005). *El Niño Sano*. Colombia : Panamericana.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2003). *Estudios sobre Desarrollo Humano*.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2016). PNUD. Recuperado el 9 de Octubre de 2016, de <http://www.ec.undp.org/content/ecuador/es/home/post-2015.html>

Psicologíauned.com. (s.f.). Psicode.com. Obtenido de <http://www.psicocode.com/>



resumenes/2EMOCION.pdf

Quiroz, E. (2013). Internacionalización e interculturalidad; un reto para la educación superior. *Reencuentro*(67), 59-64.

Rosales, J. J., Caparros, B. M., & Molina, I. (2013). *Habilidades Sociales*. Madrid: McGraw Hill.

Saldivar Moreno, A., Micalco Méndez, M., Santos Baca, E., & Ávila Naranjo, R. (2004). Los retos en la formación de maestros en educación intercultural: La experiencia de la Casa de la Ciencia en Chiapas. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 9(20), 109-128.

Salgado, E. (2012). Muybridge Y Gesell: Pioneros De Los Métodos De Investigación Visual En Psicología (Muybridge and Gesell: Pioneers of Visual Research Methods in Psychology). *Revista Costarricense de Psicología*, 31(1-2), 191-210.

Sánchez de Medina, C. M. (2008). "AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA: CONSTRUYO MI YO ". *Innovación y Experiencias Educativas*, 12, 1-8.

Sánchez, J. C. (2014). *Psicología de los grupos: Teorías, procesos y aplicaciones*. McGraw-Hill España.

Selfhout, M., Burk, W., Branje, S., Denissen, J., van Aken, M., & Meeus, W. (2010). Emerging Late Adolescent Friendship Networks and Big Five Personality Traits: A Social Network Approach. *Journal of Personality*, 78, 509-538.

SENPLADES - INEC - PNUD. (2015). *Objetivos del Milenio. Balance, 2014*. Quito, Pichincha, Ecuador. Obtenido de <http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/11/Objetivos-del-Milenio-Balance-2014.pdf>

Soto, H. M. (2007). *Significado Esotérico del Concepto Cultura*. Talagante: Mandevl S.A Editores.

Torres, M. J. (2015). Selección natural y condicionamiento de operantes: una crítica a la analogía de Fodor y Piattelli-Palmarini. *scientiæ zudia*, 13(3), 599-614.

Tylor, E. (2006). *Primitive Culture, Researches Into the Development of Mythology, Philosophy Religion, Language, Art and Custom*. Kessinger Publishing.

Ubillus Román, L. C. (1 de febrero de 2016). El desarrollo psicosexual en el entorno educativo inmediato en los niños y niñas de primer año de educación básica en la Unidad Educativa "CELITE". El desarrollo psicosexual en el entorno educativo inmediato en los niños y niñas de primer año de educación básica en la Unidad Educativa "CELITE". Ambato, Tungurahua, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Maestría en Tecnología de la información y multimedia educativa.



UNESCO. (2006). Guidelines on intercultural education. UNESCO.

Uniandes. (1990). Desarrollo Humano - Informe.

Universidad Estatal de Milagro. (9 de Septiembre de 2015). Universidad Estatal de Milagro. Obtenido de <http://www.unemi.edu.ec/images/pdf/Reglamentosinternos/Codigo-de-etica-de-la-UNEMI.pdf>

Valcárcel, M. (2006). Génesis y evolución del concepto y enfoques sobre el desarrollo. Lima.

Vargas Bejarano, J. C. (2007). La ética fenomenológica de Edmundo Husserl como ética de la “Renovación” y ética personal. Estudios de Filosofía(36), 61-93.

Vaugh, H. (2010). Psicología Social (5ta ed.). Madrid: Médica Panamericana.

Victoria García-Viniegras, C. R., & González Benítez, I. (2000). La categoría bienestar psicológico: Su relación con otras categorías sociales. Revista cubana de medicina general integral, 16(6), 586-592.

Watzlawick, P., Helmick, J., & Jackson, D. D. (1985). Teoría de la Comunicación Humana. Barcelona: Herder.

Yen, S. S., Jaffe, R. B., & Barbieri, R. L. (2001). Endocrinología de la reproducción. Argentina: Editorial médica Panamericana.

Zapata Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos: Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, 69-102.

ANEXOS

Respuestas al ejercicio 2 del CAPÍTULO 4

1. f
2. d
3. a
4. h
5. i
6. g
7. c
8. e
9. b

