



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS SOCIALES**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**PROPUESTA PRÁCTICA DEL EXAMEN DE GRADO O DE FIN DE
CARRERA (DE CARÁCTER COMPLEXIVO)
INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

**TEMA: IMPACTO DEL APAGÓN ANALÓGICO Y CAMBIO A LA
SEÑAL DE TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE EN LOS
SEGMENTOS POBLACIONALES URBANOS DEL CANTÓN
MILAGRO**

Autores: Lissette Carolina Medina Sánchez
Douglas Javier Guamán Bajaña

Tutor: Lcdo. Franklin Macías Arroyo Msc.

**Milagro, 17 de mayo 2018
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabrizio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Nosotros, **Guamán Bajaña Douglas Javier, Medina Sánchez Lissette Carolina**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta practica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Temática **“Impacto del apagón analógico y cambio a la señal de televisión digital terrestre en los segmentos poblacionales urbanos del cantón Milagro”** del Grupo de Investigación **gestión y tecnología en la sociedad de la información y la comunicación** realizada de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta practica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, a los 17 días del mes de mayo de 2018

Douglas J. Guaman B

Firma del Estudiante

Nombre: Douglas Javier Guamán Bajaña

CI: 094247111-1

Lissette Medina Sanchez

Firma del Estudiante

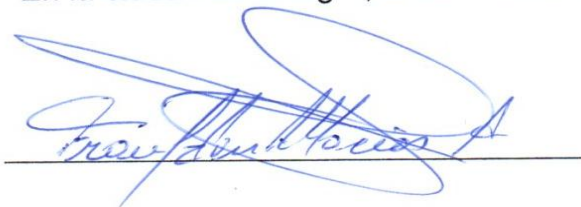
Nombre: Lissette Carolina Medina Sánchez

CI: 092798487-2

APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Yo, **Franklin Gregorio Macías Arroyo** en mi calidad de tutor de la Investigación Documental como Propuesta práctica del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo), elaborado por los estudiantes, **Guamán Bajaña Douglas Javier, Medina Sánchez Lissette Carolina**, cuyo tema es **"Impacto del apagón analógico y cambio a la señal de televisión digital terrestre en los segmentos poblacionales urbanos del cantón Milagro"**, que aporta a la Línea de Investigación **Tecnología de la Información y de la Comunicación y Relaciones Estratégicas entre Comunicación, Educación y Comunidad**, previo a la obtención del Grado **Licenciatura en Comunicación Social**; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo) de la Universidad Estatal de Milagro.

En la ciudad de Milagro, a los 17 días del mes de mayo de 2018.



Nombre del Tutor
Tutor: Franklin Macías Arroyo
C.I.: 090879524-8

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Franklin Gregorio Macías Arroyo

Teresa Celeste Naranjo Pinela

Luis Arturo Rosero Constante

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta practica, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciatura en Comunicación Social presentado por el /la señor (a/ita) Lissette Carolina Medina Sánchez.

Con el título: Licenciatura en Comunicación Social.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:

Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

APROBADO

Fecha: 17 de mayo del 2018.

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos
Presidente	Franklin Gregorio Macías Arroyo
Secretario /a	Teresa Celeste Naranjo Pinela
Integrante	Luis Arturo Rosero Constante

Firma





APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Franklin Gregorio Macías Arroyo

Teresa Celeste Naranjo Pinela

Luis Arturo Rosero Constante

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta practica, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciatura en Comunicación Social presentado por el /la señor (a/ita) Douglas Javier Guamán Bajaña.

Con el título: Licenciatura en Comunicación Social.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:




Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

APROBADO

Fecha: 17 de mayo del 2018.

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	Franklin Gregorio Macías Arroyo	
Secretario /a	Teresa Celeste Naranjo Pinela	
Integrante	Luis Arturo Rosero Constante	

DEDICATORIA

Dedicar y agradecer es algo noble, es por eso que esta investigación se la dedico en primer lugar a Dios por darme fuerzas e inteligencia para poder culminar este trabajo, también se lo dedico a mi abuelita Carmen Sánchez que gracias a sus consejos, y apoyo lograré alcanzar una meta más en mi vida, a mi hermana por su apoyo incondicional que han brindado en los momentos más significativos en mi vida y por compartir un logro más.

Atte.: Lissette Carolina Medina Sánchez

Este proyecto se lo dedicó primero a Dios por darme la fuerza para salir adelante, con mucho cariño también a mi madre Noemi Bajaña y a mis dos hermanas Johanna Bolaños y Tatiana Guamán porque ellas son un pilar fundamental y puede continuar con mis estudios, estas tres mujeres son importante en mi existencia pues les debo todo lo que eh logrado hasta ahora, su motivación y fe que tienen hizo que jamás me diera por vencido, lo único que me quede es decirles gracias por confiar en mí siempre.

Atte.: Douglas Javier Guamán Bajaña

AGRADECIMIENTO

En primer lugar queremos agradecer a Dios por permitirnos alcanzar un logro más en nuestras vidas, además estamos agradecidos con los docentes de la Universidad Estatal de Milagro que impartieron sus conocimientos para poder ser a futuro excelentes comunicadores sociales, un agradecimiento especial al **MSC. LUIS ROSERO CONSTANTE**, director de la carrera Licenciatura en Comunicación Social.

Gracias a cada uno de nuestros familiares por el apoyo incondicional, este triunfo es para ustedes porque confiaron en nuestras habilidades, inteligencia y al ejercer nuestro título viviremos total mente agradecidos porque esto no lo hubiésemos logrado sin sus consejos.

Estamos muy contentos de culminar una faceta más en nuestras vidas, este triunfo no lo hubiéramos alcanzado sin la ayuda de nuestro tutor el **MSC. FRANKLIN MACÍAS ARROYO**, gracias por compartir sus conocimientos con nosotros.

¡GRACIAS A TODOS!

Atte.: Lissette Medina Sánchez & Douglas Guamán Bajaña

ÍNDICE GENERAL

Tabla de contenido

RESUMEN.....	- 1 -
ABSTRACT.....	- 2 -
INTRODUCCIÓN	- 3 -
CAPÍTULO 1.....	- 5 -
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	- 5 -
OBJETIVOS.....	- 6 -
CAPÍTULO 2.....	- 9 -
MARCO TEÒRICO CONCEPTUAL.....	- 9 -
CAPITULO 3.....	- 16 -
METODOLOGIA.....	- 16 -
CAPÍTULO 4	- 18 -
DESARROLLO DEL TEMA.....	- 18 -
CAPÍTULO 5.....	- 25 -
CONCLUSIONES.....	- 25 -
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	- 26 -

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Apagón analógico, lo ha visto o escuchado en las noticias- 13 -

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Fases del apagón analógico en el Ecuador	- 10 -
Tabla 2 Calendario de implementación de la TDT en el Ecuador	- 11 -
Tabla 3 Población Urbana de Milagro	- 22 -

“Impacto del apagón analógico y cambio a la señal de televisión digital terrestre en los segmentos poblacionales urbanos del cantón Milagro”.

RESUMEN

La televisión es un intermedio con mayor apariencia para la sociedad, lo que la ha llevado ser un medio fundamental en la comunicación social, además la TV al pasar el tiempo es considerada como parte de la familia porque influye en el entorno de la humanidad, sin dudar, el cambio de conducta de la mayoría de las personas es por el consumo de contenidos negativos que afectan en su vida diaria.

La digitalización televisiva se ha estado desarrollando a nivel mundial, como deducción de la creación de la Sociedad de la Información (SI), también llamada del Conocimiento.

Los ciudadanos mediante la Transmisión digital pueden tener acceso a la información con mayor facilidad, sin importar el lugar donde se encuentre, esto se debe a que la tecnología ha ido desarrollando nuevos sistemas de información y comunicación.

Sin embargo, no solo los países europeos adquirieron este cambio a la televisión digital terrestre, también comenzó a extenderse por Latinoamérica empezando con México, Brasil, Argentina dejando la norma Comité de Sistemas de Televisión Avanzada (ATSC), acogida en 1998 para hoy acoger la norma digital japonesa -brasileña Sistema Brasileño de Televisión Digita (SBTVD), que es la misma versión que utiliza el país brasileño

En la actualidad se pudo verificar que no toda la población urbana tiene conocimiento de este cambio a realizarse, sin embargo, existen varios programas que ya son transmitidos en resoluciones HD mientras, que otras todavía de manera estándar, por eso EL Ministerio de Telecomunicaciones ofrecerá capacitaciones para que este impacto no afecte al Ecuador, en el 2020 todos los países de América Latina deben tener incorporado un decodificador que recepte la señal satelital.

PALABRAS CLAVE: Economía, Sociedad, Impacto, Televisión Digital Terrestre.

“Impact of the analog blackout and change to the digital terrestrial television signal in the urban population segments of the Milagro canton”

ABSTRACT

Television is an intermediate with greater appearance for society, which has led it to be a fundamental means in social communication, in besides TV through time has been considered as part of the family because it influences the environment of humanity, without a doubt, the change in behavior of most people is due to the consumption of negative contents that affect their lives daily.

Television digitization has been developing worldwide, as a deduction from the creation of the Information Society (IS), also called knowledge.

Citizens through digital transmission can access information more easily, no matter where they are, this is because technology has been developing new information and communication systems.

However, not only the European countries acquired this change to digital terrestrial television, it also began to spread throughout Latin America starting with Mexico, Brazil, Argentina, leaving the standard Committee of Advanced Television Systems (ATSC), hosted in 1998 to today host the Japanese-Brazilian digital standard Brazilian System of Digital Television (BSDTV), which is the same version used by the Brazilian country

In the city it was possible to verify that not all the urban population is aware of this change to be made; however, there are several programs that are already transmitted in HD resolutions while, still others in a standard way,

Therefore the Ministry of telecommunications will offer training so that this impact does not affect Ecuador; in 2020 all Latin American countries must have built-in a decoder that receives the satellite signal

KEY WORDS: Economy, Society, Impact, Digital Terrestrial Television.

INTRODUCCIÓN

Los procesos comunicacionales se dan mediante una comunicación donde la sociedad forma una idea en sus mentes para dar a conocer alguna necesidad que presente, de esta manera elegir las palabras correctas para poder enviar un mensaje que será receptado.

De acuerdo con Yebra (2005) se debe definir y consensuar con la mayor amplitud posible el término «televisión de calidad», constituir mecanismos de autorregulación y consejos audiovisuales independientes que se pronuncien sobre los contenidos y que velen por la independencia y objetividad de los medios.

La sociedad tiene la necesidad de comunicar sus pensamientos, emociones o actitudes a través de medios de comunicación o dispositivos electrónicos que sean factibles para el hombre, obteniendo resultados de sus necesidades, porque el ser humano tiene la obligación de buscar, saber sobre todo obtener información precisa y veraz.

Al hablar de comunicación nos referimos a un tema de interés para la sociedad, mediante este medio se desarrolla las relaciones humanas, es decir, comunicarse mediante símbolos, señales y gestos que ayudan a la interpretación de la información.

La historia del mundo y el desarrollo del ser humano, está ligado a los inventos y descubrimientos realizados a través de las épocas. Inicialmente el hombre se vio en la urgencia de resolver las necesidades más primarias, fue creando, uno tras otra, las herramientas y mecanismos que le permitieron transformar la realidad y comenzar un proceso civilizador que no ha cesado en su evolución comentó Vega (2012).

La comunicación sin duda es un medio importante donde la sociedad puede expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos, esto ha hecho que la humanidad vaya innovando de manera frecuente con aparatos y dispositivos electrónicos para ir progresando en el contexto de la comunicación; sin embargo, la tecnología en su constante evolución ayudará en el desarrollo de la comunicación y la información a la sociedad inclusive en la modernización.

No obstante, el hombre tuvo la necesidad de innovar creando así, la televisión el 26 de enero de 1926 por John Logie Baird siendo el primero en transmitir imágenes en movimiento desde su laboratorio en Londres.

Mediante esta investigación se dará a conocer el impacto del apagón analógico y cambio a la señal de televisión digital terrestre que ha tenido el país durante el transcurso, tanto el ámbito social, económico y cultural, dando a conocer ventajas, desventajas que habrá con este cambio, además del desconocimiento que existe en los habitantes de los sectores urbanos del cantón Milagro.

La televisión es un aparte tecnológico que está compuesto por una vía de transmisión y recepción de figuras en movimiento y sonido a distancia; este aparato electrónico según en el año de 1980 se desarrolla la televisión digital, empezando a brindar una mejor calidad de imagen y sonido que permite que las personas adquieran otros beneficios con este avance tecnológico dando apertura a la tv en alta definición que empieza en 1990.

La televisión digital terrestre posee una gran importancia, llegando a los lugares más pequeños del mundo sin distorsionar su calidad de imagen y audio, rompe las barreras de su lengua nativa, aportando así a la inclusión social siendo instrumentos para satisfacer las necesidades de la sociedad y mejora su calidad de vida.

En la actualidad se realizará un cambio sobre la TV analógica a la digital terrestre, debido a que tecnología ha ido evolucionando los individuos requieren una mejor calidad de imágenes y sonidos, la televisión digital protege la investigación de las degradaciones corrido y define la calidad de la información transmitida, sin dejar atrás que la cobertura de transmisión analógica es superior a la transmisión digital.

CAPÍTULO 1

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El impacto del apagón analógico y el cambio a la señal digital terrestre es un tema extenso que comprende un conjunto de productos y funciones para el consumidor, al adquirir el cambio a la señal televisiva abierta.

La digitalización televisiva se ha estado desarrollando a nivel mundial, como deducción de la creación de la Sociedad de la Información (SI), también llamada del Conocimiento.

Los ciudadanos mediante la Transmisión digital pueden tener acceso a la información con mayor facilidad, sin importar el lugar donde se encuentre, esto se debe a que la tecnología ha ido desarrollando nuevos sistemas de información y comunicación.

La Sociedad de la Información acoge su adecuada organización en cada uno de los territorios donde se despliega, manifestando un procedimiento televisivo, según Mejías (2011), la ciencia y la tecnología nos proporcionan numerosos y positivos beneficios, también traen consigo impactos negativos, de los cuales algunos son imprevisibles, pero todos ellos reflejan los valores, perspectivas y visiones de quienes están en condiciones de tomar decisiones concernientes al conocimiento científico y tecnológico.

La televisión digital terrestre (TDT) es de gran interés para una sociedad, una de las ventajas de la tecnología es la calidad de imágenes y sonidos que son expuestas a la humanidad por medio de un aparato electrónico de esta manera los individuos puedan tener una mejor recepción, esto brindará la tv digital terrestre.

Este piloto depende de las prácticas que se han ido desarrollando y la utilización de las nuevas tecnologías que se han creado. Por tanto, partiendo de este contenido, TDT deberá tener un avance en diferentes contextos para aplicar modelos de industria con requerimientos y las necesidades de la humanidad.

Por ejemplo, Sosa Cabrera (2011) consideraba que, en realidad, la naturaleza de la ciencia ha cambiado tanto en el transcurso de la historia humana, que no podría establecerse una definición de ella.

Según, este contenido nos dice que por lo general el hombre desde tiempos remotos ha estado en constantes cambios a lo largo de la historia, somos una civilización que ha evolucionado por los distintos avances tecnológicos que se presentan.

La tecnología posee una evolución constante en la sociedad, llegando a ser lo primordial para el hombre, creando inventos y desarrollando estrategias que ayudan a la sociedad a proporcionar un mejor nivel de vida en varios ámbitos para el ser humano, tanto social, económico y cultural.

A sí mismo, en el contexto de la Televisión Satelital, el apagón analógico podría no verse tan afectado si lo vemos desde el punto que en los últimos años la señal digital está familiarizada con el hombre puesto que estamos acostumbrados a los cambios tecnológicos.

Además, con este cambio se puede tomar en cuenta que existirá un efecto negativo con esta señal, puesto a que las personas tendrán acceso a información basura y a contenidos internacionales que no aportarán en su educación y estilo de vida.

Sin embargo, a lo largo de la investigación abra que tomar en cuenta otros factores, ya sean de costos al uso de la televisión satelital, los individuos podrán tener el suficiente recurso monetario para adquirir una televisión digital, optando así por comprar solo el decodificador para adaptarlo a su pantalla chica.

Con el transcurso del tiempo la televisión dejará de ser un aparato para desarrollar imágenes y de esta manera los televidentes tradicionales se transforman en telespectadores interactivos, las técnicas aplicadas a los nuevos avisos forman un avance para la sociedad y de este modo la población podrá fortalecer su libertad de expresión, opiniones a través de los medios de comunicación.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo disminuir el desconocimiento del apagón analógico y el cambio a la señal de televisión digital terrestre en la población urbana del cantón Milagro?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Proponer estrategias comunicacionales en la difusión de las consecuencias del apagón analógico y el cambio a la señal de la televisión digital terrestres en la población urbana del cantón Milagro.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Diagnosticar la realidad cultural de la población urbana televisiva sobre el apagón analógico.
2. Identificar el estado de desconocimiento de la población urbana del cantón Milagro.
3. Diseñar una estrategia que contribuya a disminuir el desconocimiento del apagón analógico y el cambio a la señal de la televisión digital terrestre en la población urbana del cantón Milagro.
4. Validar una prueba piloto de las posibles consecuencias del apagón analógico y el cambio a la señal de la televisión digital terrestre.

JUSTIFICACIÓN

A lo largo del mundo se viene dando el apagón analógico que fue propuesto en el 2005 por la Comisión Europea iniciando el mismo año la Isla Gotland del país de Suecia, luego dar paso a Luxemburgo que fue en el 2006 estos países de mayor población optaron por este cambio, siendo beneficioso para ellos porque podrán disfrutar de un alto grado de servicios de televisión interactiva (programas, videos, series en alta definición).

Sin embargo, no solo los países europeos adquirieron este cambio a la televisión digital terrestre, también comenzó a extenderse por Latinoamérica empezando con México, Brasil, Argentina dejando la norma Comité de Sistemas de Televisión Avanzada (ATSC), acogida en 1998 para hoy acoger la norma digital japonesa -brasileña Sistema Brasileño de Televisión Digita (SBTVD), que es la misma versión que utiliza el país brasileño.

De acuerdo con Freire (2017), en un artículo publicado en el diario el Universo, el 12 de junio del 2017, en Latinoamérica, el Ecuador es uno de los países que optará por este cambio en el 2018. Afirma el autor que se debe tener en cuenta este panorama, el cronograma de evolución, que estaba previsto iniciar el 30 de junio de 2017, se extendería, al menos un año, con el fin de realizar una transición progresiva a la televisión digital.

En el Ecuador se iniciará un proceso de cambio en la televisión analógica terrestre a la televisión digital, Sin embargo, argumenta Badell (2012) en la década del 90 se avanza en distintos protocolos de televisión digital en Japón, Europa y los Estados Unidos. La tecnología usada en Norteamérica fue la ATSC (Advanced Televisión System Comitee) que era un grupo que desarrollo los estándares de la televisión digital en los Estados

Unidos de América, y que también es usado actualmente en Canadá, México, Corea del Sur, Guatemala y Honduras.

Cuando el Ecuador, realice este cambio de la señal digital el país debe estar preparado para acceder a un cambio que tendrá dos lados uno positivo y otro negativo, las ventajas que tendrán al acceder a la señal digital es la calidad de imágenes, videos y audios además de presentar varias funciones, sin embargo la desventaja que tendrán los ecuatorianos es que todos no constarán con los recursos monetarios para poder adquirir un televisor inteligente o también denominado Smart TV optando solo por conseguir un pequeño dispositivo electrónico denominado decodificadores.

En los sectores urbanos de la región aún no está preparada para este cambio porque todavía no cuenta con los conocimientos necesarios de lo que significa apagón analógico, el gobierno como principal fuente de información a la sociedad no ha realizado campañas de capacitación, como por ejemplo cuando fue la adquisición de las cocinas de inducción, dieron a conocer del proceso mediante los medios de comunicación tanto televisión, radio, y periódicos online como físicos.

En el Diario el Universo, el 12 de junio del 2017, Freire afirma que el Ministerio de Telecomunicaciones (Mintel) estableció como uno de los requisitos primordiales para el cambio de señal analógica a la TDT, que al menos el 90% de la población deba estar preparada para recibir la señal digital (Freire, 2017).

El individuo podrá acceder a un mayor nivel de canales y funciones que mostrará en la televisión, esta transmisión digital mejorará la calidad de vida de la población, ayudando así economizar el tiempo y recursos monetarios, además permitirá compartir equipos tecnológicos, es necesario que los individuos estén informados sobre los beneficios que facilita la televisión digital terrestre.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÒRICO CONCEPTUAL

La evolución de la tecnología ha realizado varios cambios, uno de ellos es la televisión que es considerada como uno de los medios de mayor consumo por la sociedad, la televisión Digital Terrestre (TDT) conocida como señal satelital, que se puede transmitir por ondas hercianas terrestre, sin tener la exigencia de un satélite o cable.

De esta manera, Vega (2012) afirma que la actividad técnica ha precedido en milenios a la ciencia, como se aprecia en los inventos, por lo que no constituye únicamente una mera aplicación de conocimientos científicos la Innovación en cambio, tecnológica o no, constituye la implementación de un producto (bien o servicio) o proceso nuevo o con un alto grado de mejora, o un método de comercialización u organización nuevo aplicado a las prácticas de negocio, al lugar de trabajo o a las relaciones externas.

Según lo citado en el párrafo anterior, la ciencia aporta a los conocimientos científicos para la aparición de inventos, la innovación en cambio es el avance para mejorar un producto o servicio, facilitando el mejoramiento de la comercialización a los lugares de trabajo.

En la Ley Orgánica de Comunicación (LOC) se evidencia que la Asamblea Nacional del Ecuador (2013) afirma que las frecuencias del espectro radioeléctrico destinadas al funcionamiento de las estaciones de radio y televisión de señal abierta se distribuirá equitativamente en 3 partes, reservando el 33% para la operación de medios públicos, 33% para medios privados y 34% para la operación de medios comunitarios.

A partir del siglo XXI se dio el inicio la evolución analógica a lo digital. Sin embargo, realizando un análisis desde los inicios de la televisión pública, esta situación se realiza cuando los medios de comunicación estaban en desventajas para desafiar el apagón analógico, sin obtener dispositivos electrónicos con tecnología actualizada.

En el desarrollo de la humanidad, la Innovación, tiene un despegue más temprano en comparación a la Ciencia y la Tecnología, y a partir de esta en el marco de una sociedad que crece y avanza aceleradamente en información, comunicación y globalización, donde

ya varios países latinoamericanos, han elaborado lineamientos y estrategias en innovación y competitividad nacional o global, económica y cultural, para la inserción y progreso en diferentes ámbitos internacionales afirmó Sancho (1990).

En el progreso de la sociedad, la creación, tiene un comienzo más avanzado en la asimilación de la Ciencia y tecnología, a partir de este desarrollo la comunidad crece, avanza en investigación y comunicación, la innovación y lineamientos de estrategias ya lo han realizado varios países americanos, para el progreso de otros avances internacionales.

Uno de los países latinoamericanos que optó por la adecuación brasileña fue Ecuador con el estándar japonés (japonés-brasilero) ISDB-Tb esta implementación se dará en el año 2018.

Tabla 1 Fases del apagón analógico en el Ecuador

FASES	LOCALIDADES	APAGÓN ANALÓGICO
Fase 1	Áreas de cobertura de las estaciones que al menos cubran una capital de provincia, cabecera cantonal o parroquia con población mayor a 500.000 habitantes.	31 de diciembre del 2016
Fase 2	Áreas de cobertura de las estaciones que al menos cubran una capital de provincia, cabecera cantonal o parroquia con población entre 500.000 y 200.000 habitantes.	31 de diciembre del 2017
Fase 3	Áreas de cobertura de las estaciones que al menos cubran una capital de provincia, cabecera cantonal o parroquia con población menor a 200.000 habitantes	31 de diciembre del 2018

Fuente: Suing (2014)

Las primeras emisiones de la televisión digital terrestre (TDT) fueron en mayo del 2013 en el Ecuador, mientras que la implantación de los equipos adecuados sobre el apagón analógico se dio en octubre del 2007.

Las nuevas tecnologías inmersas en la vida cotidiana, en el desenvolvimiento de las instituciones tanto productoras de bienes como de servicios, y también cada vez más se van incorporando en el desempeño individual de los trabajadores. Por ello se menciona que las

nuevas tecnologías tienen un gran impacto en el desarrollo de un país argumentó Molina et al (2003).

La sociedad goza de los cambios tecnológicos, las empresas tanto públicas como privadas también aprovechan del avance de la tecnología, de esta manera puede ver un desenvolvimiento individual de los empleados. Por eso que el cambio tecnológico tiene un proceso amplio en cada país.

Tabla 2 Calendario de implementación de la TDT en el Ecuador

BASES JURIDICAS Y FECHAS	PROPUESTAS
Decreto ejecutivo N.- 681 del 18 de octubre del 2017.	Investigación de nuevas tecnologías de radiodifusión y televisión serán realizadas únicamente Superintendencia de Telecomunicaciones, análisis de ventajas de digitalización considerando estándares mundiales.
Oficio STL- 2008-00116 del 19 de febrero del 2008.	Superintendente de Telecomunicaciones nombra comision institucional para pruebas y evaluacion de estandares de TDT.
Resolucion N.- ST- 2009-0038 del 5 de febrero del 2009	Superintendente de Telecomunicaciones disponen investigacion y analisis para definir e implementar TDT
9 de diciembre del 2009	Inicio de emision de emisiones de prueba de la TDT.
Resolucion N.- 84-05-CONATEL – 2010, DEL 25 de marzo del 2010.	El consejo nacional de telecomunicacion CONATEL resolvió adoptar estandar ISDB-T con innovaciones desarrolladas por Brasil.
Memorandos de entendimiento Interministeriales del 26 de marzo del 2010	El Ministerio de Telecomunicaciones y Sociedad de la Informacion (MTSI) suscribe memorandos con Ministerios de Asuntos Internos y Comunicaciones de Japón y Ministerio de Comunicaciones de Brasil para establecer bases de implementacion de TDT.
Resolución N.- RTV-596-16-CONATEL - 2011 de 29 de julio del 2011	CONATEL resolvió delegar a MTSI para que lidere y coordine el proceso de implementación de la TDT.
Acuerdo Interministerial N.- 170, de 3 de agosto del 2011	Creación de Comité Interintitucional Técnico para la introducción de la TDT (CITDT).
Resolución RTV – 039 – 02 – CONATEL – 2012 de CONATEL, de 25 de enero del 2012.	Declaración de proceso de implementación de TDT de transcendencia nacional en ámbito de telecomunicaciones.
Mayo del 2013	Inicio de emisiones regulares de TDT en alta definición.

Fuente: Suing (2014)

El manejo de los medios de comunicación juega un papel fundamental en la vida del ser humano, causando efectos positivos que ayudan a la interacción social pudiendo comunicarse desde el lugar que se encuentre, estas plataformas son de manera rápida para enviar y recibir información; sin embargo, existen efectos negativos que producen cambios en la vida de la sociedad esto se basa al mal uso que le dan a la tecnología al compartir contenidos que no aporta en la educación social y cultural del hombre.

Las grandes y profundas transformaciones producidas en los últimos cien años en el campo de la tecnología han influido en la formación de la opinión pública y en la vida social de una manera decisiva. Los comportamientos de los grupos sociales y las actitudes de los mismos no se comprenden modernamente sin la existencia de esos medios cuyo primer resultado ha sido una aproximación de los hombres del mundo. El mundo se ha reducido, las distancias se han acortado, los países más lejanos son próximos gracias a las comunicaciones argumentaron Molina et al (2003).

La tecnología en los últimos años ha producido un cambio grande en la alineación de la opinión pública, en la vida cotidiana de la sociedad de una manera eficaz. Los medios de comunicación son una vía para transmitir información a la población, de esta manera pueden opinar acerca de un punto esencial, es decir, es una fuente para que los individuos mantengan una libertad de expresión.

Molina et al (2003) comentan que el internet ha permitido la creación de variados espacios virtuales que promueven y estimulan la acción comunicativa de las personas, bajo los parámetros de la libertad de expresión, la sociabilidad y lo económico, o gratis, que pueden ser muchos sitios Web para la acción comunicativa, no solo local sino a nivel internacional. La interacción comunicativa actual no tiene precedentes, su impacto en la historia de la humanidad no se alcanza a dimensionar.

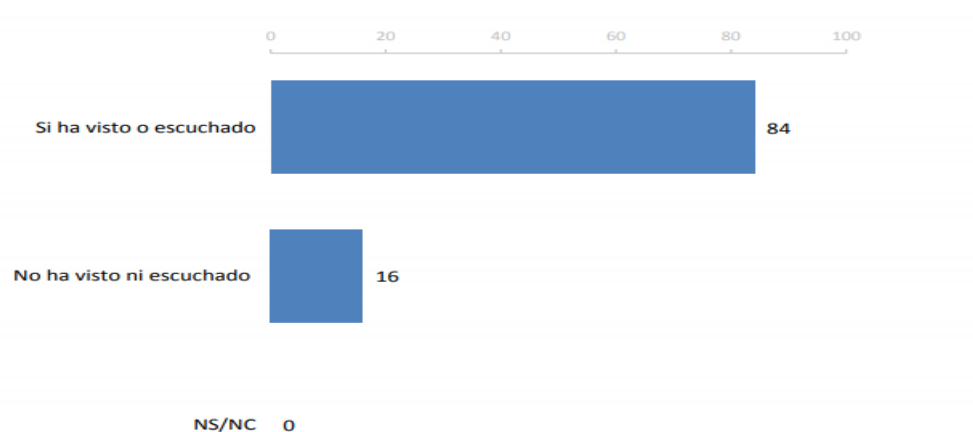


Figura 1 Apagón analógico, lo ha visto o escuchado en las noticias
Fuente: Buendía & Laredo (2015)

Uno de los avances tecnológicos es la creación del internet, facilitando plataformas que aportan a los individuos a interactuar en portales web e incluso ayuda a la sociedad en su comunicación, el hombre puede navegar en sitios de ciberespacio a nivel local, nacional e internacional.

No obstante, la economía de un patrimonio puede facilitar páginas sociales, las personas compran o crean sitios web para la sociedad, hay individuos que crean portales cibernéticos para vender a empresas reconocidas, Además los ciberespacios aportan en la interacción de la humanidad, de esta manera pueden relacionarse con los demás a través del internet.

En la actualidad las aplicaciones informáticas tienen un punto importante para la comunidad porque poseen contenidos de interés a través de una producción, según, Becerra (2000) los contenidos son cada vez más, por lo que pueden utilizarse en entornos diferentes y entregarse a través de infraestructuras de red distintas.

La transmisión de contenidos está organizada por la fabricación de la elaboración audiovisual, esto hace que las personas puedan estar informadas y entretenidas, las características del consumo son macizas, en los últimos años una de las aplicaciones más utilizada por la humanidad es la televisión satelital.

A esta altura, se evidencia, que la capacidad de innovación de un país es el resultado de un entorno macroeconómico e institucional adecuado, en conjunto con el funcionamiento del sistema educativo, productivo y de ciencia y tecnología; de las interrelaciones entre todos ellos y de su interacción con el sistema social donde la institucionalidad, alfabetización

científica y difusión, jueguen un rol preponderante en el crecimiento, articulación y proyección de la Ciencia, Tecnología, Innovación en la Sociedad afirmó Vega (2012).

En la sociedad la tecnología ha ido evolucionando, se da la innovación de productos que facilitan al entorno social de cada individuo, de esta manera la economía aumenta porque el hombre tiene la necesidad de estar actualizado mediante los puntos tecnológicos en sistema educativo, productivo y de investigación.

La economía que presentan algunos medios hace que vaya evolucionando de acuerdo a la necesidad de la sociedad creando dispositivos que ayuden a mejorar de la vida del ser humano de esta manera facilita el contenido de información que recibe la sociedad, mediante los aparatos electrónicos que son creados por el hombre, Molina et al (2003) afirma que de una estructura simple, compuesta sólo por radiodifusores a una estructura compleja con la incorporación de los nuevos operadores cable y satélite y los nuevos modelos de negocio en el escenario digital, video on demand y pay per view.

Las tecnologías facilitan la comunicación y el proceso de transmisión de información por medios electrónicos, con el propósito de mejorar el bienestar de los individuos. Esta definición alude al amplio rango de estas tecnologías que van desde la radio y la televisión hasta la telefonía, computadoras y el uso de Internet afirmó Molina et al (2003).

Los aparatos tecnológicos ayudan a mejorar la comunicación y la interrelación que posee el individuo con la sociedad, McLuhan afirma que “El medio es la relación, la vía por la cual las personas se comunican y pueden relacionarse”, Fernandez & Galguera (2009), con la intención de brindar un bienestar al ser humano, mediante estos dispositivos que ayudan a la obtención concisa y precisa de la información, además de ayudar a una rápida comunicación con amigos, familiares, o también en el área laboral.

El cambio tecnológico facilita nuevas oportunidades con retos. Uno de los retos principales es instruir a los doctores para que tengan facilidad al utilizar algún aparato tecnológico, de esa manera podrán realizar sus prácticas médicas. La tecnología brinda oportunidades de gran potencial y así pueden efectuar que sus prácticas realizadas sean efectivas.

Michael Gilbert, citado por Molina et al (2003) afirma que “La comunicación se afecta gravemente con el uso inadecuado de Internet, pues el tiempo que las familias pasan cara a cara se ha reducido de forma sustancial”.

La comunicación se desarrolla mediante la tecnología, según avanza los dispositivos móviles se va perdiendo la comunicación verbal donde existe un emisor y un receptor, porque ahora la relación entre dos personas se da mediante un dispositivo electrónico; reduciendo de forma rápida la comunicación familiar, compartiendo momentos familiares de interacción, puesto que la sociedad prefiere un aparato electrónico, viendo videojuegos, o en redes sociales.

El acceso a la tecnología debe ser de gran interés para los padres de familia porque los hijos acceden a páginas o sitios web que no aportan a su educación, mientras que Molina et al (2003) la ambigüedad del Internet debe generar una alarma para los padres de familia, sobretodo, para hacer un acompañamiento mucho mejor a sus hijos, no solo a nivel presencial, sino también a nivel emocional. De esta manera buscan entretenimiento encontrando contenidos basura que consumen su tiempo de ocio, no obstante, esto hace que los niños o adolescentes bajen su rendimiento académico y se vuelvan cohibidos a la sociedad.

La sociedad actualmente debe tener cuidado con el tipo de contenido que van a consumir habiendo programas que no ayudan al individuo a formarse de manera de correcta “El consumo de materiales audiovisuales como novelas, determinadas series, juegos violentos, conllevan a la socialización de la ignorancia; más enajenadas y vacías se vuelven las personas. Con ello se debe tener cuidado porque genera cuotas de adicción, de dependencia” Molina et al (2003).

Una de las tecnologías que brinda posibilidades es el internet porque así la sociedad obtiene información sobre sus necesidades ya sea de comunicación o de otro tipo, el internet es de mucha importancia en la actualidad para la humanidad porque informa, educa y entretiene.

Mediante la investigación realizada del tema, los autores Molina et al (2003) definen que el avance del internet y su consumo excesivo traen consigo psicopatología que afectan de manera directa a la sociedad que se encuentran conectados al internet.

Según, la Facultad de Ciencias Médicas de Cienfuegos. Centro de Información (2003) la Organización Mundial de la Salud (OMS), una de cada cuatro personas sufre trastornos de conducta relacionados con las nuevas tecnologías, los cuales se incluyen dentro de los trastornos psicológicos.

CAPITULO 3 METODOLOGIA

El presente trabajo científico exige cierta regularidad, por lo tanto, se ha trazado un camino mediante el empleo de métodos y técnicas que aportan significativamente al desarrollo de la investigación.

En esta investigación utilizaremos los métodos científicos, el descriptivo que consiste en describir, el impacto del apagón analógico y cambio a la señal de televisión digital terrestre en los segmentos poblacionales urbanos del cantón Milagro, enfatizando los aspectos cuantitativos, esto se empleará al momento de la tabulación y exposición de la información a través de gráficos estadísticos que proporcionen su interpretación y análisis.

Sin embargo, se recurrirá al método bibliográfico para la recolección de información, además se utilizará la entrevista como instrumento principal de la recopilación de datos, que ayudará a comprender la investigación realizada, siendo fundamental hacer partícipe a las personas directamente afectadas.

Además de esto se utilizará el analítico – sintético que nos ayudará a estudiar los hechos partiendo de la descomposición del problema, que es el desconocimiento del apagón analógico al cambio de la televisión digital terrestre, analizando de forma individual el desconocimiento que produce este cambio.

No obstante, se observará el comportamiento que tendrán las personas al ser encuestadas y entrevistadas de esta manera podremos describir y explicar cuáles son sus reacciones al preguntar sobre el tema a investigar.

En cuanto a las técnicas de recolección de datos, se utilizará la encuesta y la entrevista donde realizaremos una interpretación analizando descriptivamente el impacto del problema a investigar en la población rural del cantón Milagro, interpretando así los resultados que arrojará las técnicas a emplearse.

Con respecto, a la triangulación de ideas, se utilizará por la combinación de dos técnicas de recolección de datos a la población urbana del cantón Milagro donde encuestaremos a cien personas de varias ciudadelas del mismo cantón, y entrevistaremos a dos individuos de la

edad de sesenta años en adelante y a dos personas de treinta años para saber si conocen del apagón analógico, y si habrá desventajas en la televisión digital terrestre.

Por último, realizaremos un análisis de datos, a las preguntas que responderán las personas encuestadas dando a conocer mediante gráficos cual es el portaje que tendrá cada pregunta, sin embargo, a base de esto sacaremos conclusiones precisas de la investigación.

CAPÍTULO 4

DESARROLLO DEL TEMA

¿Qué es la televisión?

El medio de comunicación que ha sobrepasado una transmisión sin antecedentes es la televisión, es utilizada por la sociedad para satisfacer su escasez de información y de entretenimiento.

La televisión es un intermedio con mayor apariencia para la sociedad, lo que la ha llevado ser un medio fundamental en la comunicación social, además la TV al pasar el tiempo es considerada como parte de la familia porque influye en el entorno de la humanidad, sin dudar, el cambio de conducta de la mayoría de las personas es por el consumo de contenidos negativos que afectan en su vida diaria.

Al aparecer nuevas cadenas televisivas, aumenta el nivel de receptores, este medio de comunicación es importante para la sociedad porque a través de la televisión y a su avance tecnológico, los individuos pueden estar informados a nivel nacional e internacional.

Este medio es de múltiples dimensiones, esto es, visualizando las épocas, los medios, los procesos y las interacciones humanas. Más que una historia que se sucede en el tiempo y tecnologías que entran en funcionamiento, hay que considerar la televisión como un proceso social en el cual están involucradas prácticas humanas lo afirmó García Ramírez & Barbosa (2016).

En la actualidad la televisión tiene dominios positivos y negativos en la sociedad, el principal efecto este medio de comunicación recae en la audiencia infantil, no obstante, se ha realizado un enfoque en los efectos contradictorios que genera la pantalla chica.

¿Historia e invento de la televisión?

El término “Televisión” se lo uso por primera vez para precisar la transmisión mediante figuras animadas de un método de información. Su principal objetivo era la investigación de un aparato apropiado para examinar las imágenes.

John Logie Baird realizó la primera transmisión de televisión, un 26 de enero de 1926 en Londres, las figuras que la sociedad podía observar en la pantalla chica se basaban en una grabación ejecutada a la fisonomía de un muñeco.

Sin embargo, Baird publicó una imagen transmitida el 25 de marzo de 1925 en Selfridge's Department Store de Londres, pero al ser una figura paralizada, la sociedad no la consideró como una emisión televisiva. El invento de Baird se desarrolló mediante el avance del disco Nipkow. Esta grabación admitía el primer procedimiento de transmisión electromecánico, Boris Rosing estableció otro método de televisión en 1911 junto a su estudiante Vladimir Kosma Zworykin, esta figura realizaba un orden por medio de un espejo-tambor y la transfería por un tubo electrónico de rayos catódicos a través de un receptor.

Sin embargo, Meléndez (1993) argumenta que en la televisión se han sumados las desconfianzas alrededor de su poder y efectos, que les atribuye a culpables vacíos en el aporte que debería hacer a la cultura y a la educación.

La sociedad desde los inicios de la televisión, desconfían por los contenidos que suele presentar este medio, más aún que la pantalla chica va evolucionando los individuos temen que su información no sea adecuada para sus conocimientos y formación de su vida diaria.

Mundovisión en 1960 permite que la sociedad pueda observar en directo televisión entre continentes a través de una conexión satelital, sin embargo, la agencia Federal Communication Commission de USA (FCC) en 1951 acoge la primera transmisión a color, este sistema analógico se lo denomina National Television System Commission (NTSC).

En la actualidad la televisión ha realizado grandes progresos a través de la tecnología, esto permite que la sociedad pueda apreciar los contenidos que ofrece la pantalla chica con una excelente calidad. No obstante, este medio de comunicación masivo hace que los individuos estén enganchados a la transmisión vía satélite y al aumento de nuevos canales, tratando de hacer este intermedio indispensable en la vida del hombre.

Evolución de la televisión

Uno de los proyectos innovadores a partir del siglo XX es la televisión, en el transcurso del tiempo, se ha definido como medio de información y distracción para la sociedad porque la pantalla chica realiza emisiones de imágenes y ecos a larga distancia a través de un

destinatario, este dispositivo ha alcanzado atraer la atención de la humanidad, convirtiéndose este intermedio en un aparato necesario para la vida social de los seres humanos.

Según, Meléndez (1993) la relación entre comunicación y sociedad, atribuyendo así a intereses de clases y a un pretendido poder incontrolable de los medios cuanto sucede en el mundo de la comunicación, y peor aún, cuanto acontece en un mundo en el que toda relación se interpreta y analiza como comunicación.

La humanidad podrá interactuar a través de la información que facilite este medio televisivo, dejando atrás la clase social porque todas las personas podrán gozar de la comunicación e incluso por las notificaciones pueden hacer una interpretación.

Guillermo González Camarena al crear la transmisión a color en 1951 hizo que la pantalla chica de un cambio radical, esto beneficiaría a los individuos porque este dispositivo ayudaría a perfeccionar la calidad de las imágenes y a mejorar las estructuras, el sistema de esta creación mejoraría la emisión de la televisión.

La televisión a color y sus ventajas

- Facilitaría a la sociedad a disfrutar una excelente apreciación de las figuras.
- Permitió que la humanidad pueda interactuar a través de las transmisiones televisivas.
- Se originó una ampliación inmensa en el comercio y transformación en esta tecnología.

Si la televisión está modificándose es porque el campo general de la comunicación se ha transformado, fundamentalmente, por el crecimiento de tres soportes que han adquirido un gran protagonismo en la convergencia multimedia: la televisión, el teléfono y el ordenador lo argumentó Ortiz (2005).

En el transcurso de los años la pantalla chica se ha desarrollado, tanto en técnica y modelos de televisores, los aparatos populares en la actualidad son el LCD, LED, OLED, estos dispositivos contienen una extensa diversidad de expectativas porque ayuda a cambiar los colores y fondos. Sin embargo, la nueva generación obtiene pantallas planas, con enlace a internet, Smart TV, HD, 4K, estos aparatos contienen otras características significativas en el proceso de la tecnología.

La televisión ha ido revolucionando el mundo a través de los avances tecnológicos, estos aparatos de última generación, con su modernidad han ofrecido nuevas oportunidades a la sociedad para que disfruten del entretenimiento.

La Televisión, ¿para qué sirve?

La pantalla chica consta de tres funciones:

1. Informar
2. Educar
3. Entretener

La sociedad tiene la necesidad de estar comunicada, por eso, informar es una función principal de la televisión porque su objetivo es realizar una formación efectiva en el ámbito social. La pantalla chica consta de acciones buenas o malas, justas e injustas, que pueden ser consideradas de mayor importancia, simplemente es necesaria para la vida cotidiana de la humanidad.

Según, Oliver (2005) los niños –también los pedagogos, y a su vez lo deberían ser los padres, que son a su vez ex-niños– tienen que ser no sólo receptores pasivos – consumidores pasivos y acrílicos– del binomio educación/ comunicación, sino también agentes activos –usuarios activos, creativos, críticos– que participen en los procesos de producción de audiovisuales y de contenidos en el mundo de las nuevas tecnologías.

Entretener es la segunda función de la pantalla chica, donde la sociedad lo ha convertido recientemente en una transformación de diversión, por esa, razón la humanidad consume el entretenimiento porque ayuda a despejar su mente del trabajo, pero sin dejar atrás que esta atribución hace énfasis en los niños.

A este respecto, Vega (2005) afirma que la televisión es, no sólo el medio de comunicación más potente, sino además, y por esa misma condición, uno de los grandes temas de nuestro tiempo. Son muchas las disciplinas, desde la filosofía a la antropología, que se interesan por la televisión en las múltiples perspectivas y ángulos que ésta ofrece a la observación y el análisis.

Quienes realicen la función de educar asumen la responsabilidad con un perfil ético, porque su labor es de formar a la sociedad con contenidos de importancia y que la

información sea útil para su educación, la humildad suele confundirse con el entretenimiento y educación porque la televisión suele realizar programas basuras que no aportan datos investigativos en la formación del hombre.

La televisión digital terrestre (TDT)

La transmisión digital de última generación, es la televisión digital terrestre (TDT) que, a través del espacio de nuevas señales, la sociedad estar informada lo que sucede a nivel local, nacional e internacional, está planificado que al pasar los años la pantalla chica analógica será sustituida.

Según, Mantilla (2005) la televisión pública estatal deberá pensar cómo orientar la nueva producción de contenidos de calidad y asegurar que el conjunto de la población cuente con el mayor número de opciones para aprovecharse de las potencialidades comunicativas y específicamente educativas de la nueva televisión.

La sociedad al consumir televisión digital terrestre, podrán disfrutar de una de sus ventajas, porque este aparato electrónico permite que la transmisión sea de mejor calidad y el sonido sea el adecuado para los usuarios.

Tabla 3 Población Urbana de Milagro

Grupos de edad	Sexo		
	Hombre	Mujer	Total
Total	66,062	67,446	133,508

Fuente: INEC (2010)

Como parte de la investigación aplicamos una encuesta realizada por Lissette Medina Sánchez y Douglas Guamán Bajaña, a una muestra a la población urbana del cantón Milagro, obteniendo como resultado un 80% de la población no tiene conocimiento sobre el apagón analógico, sin embargo, el 20% si posee noción del tema.

No obstante, existe un 30% de la población que posee un receptor de señal analógica en sus hogares, mientras que un 70% respondieron que adquieren estos dispositivos por falta de conocimiento.

Además, en la investigación de campo se puede evidenciar que el 65% de la población encuestada creen que será beneficioso el cambio de la señal analógico a la televisión digital terrestre, mientras que el 35% dudan de los beneficios de este cambio.

Con respecto, a la educación de las personas la población manifestó un 50% consideró que este cambio si afectaría en su vida diaria, sin dejar atrás que el 50% alegó que no afectaría en nada.

Finalmente, con los datos obtenidos se puede evidenciar que un 70% de encuestados creen que si existirá alguna desventaja en la señal abierta, mientras que el 30% manifestó que no habrá un deterioro en este cambio.

De este modo, se realizó una entrevista al licenciado Kevin Sanjinés, que labora en el medio televisivo Milagrocity, pues él considera que en el Ecuador si se debería realizar el apagón analógico porque de esta manera los telespectadores podrán gozar de las programaciones en una mejor calidad y con un buen sonido, por lo tanto, al realizarse el cambio de formato no existiría desventaja, sino una ventaja porque quedaría atrás la señal abierta para que la sociedad pueda disfrutar de la señal satelital.

En la actualidad el Ecuador va a realizar el proceso del apagón analógico que está programado en este 2018, sin embargo Michael Arévalo Moran del semanario El Milagreño, sugiere que no debería realizarse todavía este cambio porque hay profesionales que no están capacitados para hacer parrillas que tengan contenidos digitales, además de esto los medios de comunicación deberían realizar cambios en sus equipos de trabajo, desde las cámaras de video hasta el personal que estará encargado de interactuar con el público objetivo.

No obstante, dos de cuatros entrevistados expresaron, que una desventaja que habría en la sociedad es que no todas las personas van a poder acceder o comprar un decodificador para ser instalado en sus televisores de señal abierta, o poder adquirir un nuevo aparato electrónico como los televisores Smart TV o los LED; asimismo estos televisores ya poseen funciones que aparecerá cuando se dé el apagón analógico.

Sin embargo, al entrevistar a Julio Almeida Contreras, un señor de 50 años, considera que este cambio de formato si afectaría porque el decodificador tendría un costo elevado, pero mediante su punto de vista cree que si habría ventaja al consumir las programaciones porque serían con mayor resolución.

En la actualidad se pudo verificar que no toda la población urbana tiene conocimiento de este cambio a realizarse, sin embargo, existen varios programas que ya son transmitidos en resoluciones HD mientras, que otras todavía de manera estándar, por eso EL Ministerio de Telecomunicaciones ofrecerá capacitaciones para que este impacto no afecte al Ecuador, en el 2020 todos los países de América Latina deben tener incorporado un decodificador que recepte la señal satelital.

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES

En el Ecuador se pudo evidenciar mediante las encuestas realizadas que existe un 80% de la población urbana del cantón Milagro que tiene desconocimiento sobre el apagón analógico.

Sin embargo, al realizarse este cambio podría afectar en la educación de la sociedad, siendo parte de las consecuencias que tendrá la población, otra que forma parte de ella es el nivel económico, al momento de adquirir un decodificador e instalarlo con los televisores antiguos, o al realizar la compra de un nuevo receptor de señal ya sea Smart TV o LED.

La perspectiva que tienen las personas acerca del apagón analógico al cambio de la señal digital terrestre, es que esta transmisión les va a permitir consumir programaciones con una calidad nítida, sin embargo, tienen en cuenta que esta infraestructura tendrá un costo elevado.

La televisión digital terrestre (TDT) es delimitada, sin embargo, existen canales que disponen de la señal HD, mientras la dimensión ISBD-TB permite interactuar con los usuarios e incluso ayuda a estar comunicados con información local, nacional e internacional.

Por lo tanto, es necesario el tríptico porque de esta manera se informará a la población urbana del cantón Milagro sobre las ventajas que tiene este cambio, además esto aportará al conocimiento de las nuevas funciones que tendrán la transmisión satelital, de este modo podrán abarcar los conceptos y la diferencia de la señal analógica a lo digital.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (INEC), I. N. (28 de Noviembre de 2010). *Redatam*. Recuperado el 20 de Febrero de 2018, de Redatam:
<http://redatam.inec.gob.ec/cgi-bin/RpWebEngine.exe/PortalAction?&MODE=MAIN&BASE=CPV2010&MAIN=WebServerMain.inl>
- A Suing, C. M. (2014). Interactividad, dividiendo digital e información en la implementación de la TDT, estudio de Ecuador. *Revista Latina de Comunicación Social*, 69, pp. 508 a 532.
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2013). *Ley Orgánica de Comunicación*. Ecuador.
- Badell, R. F. (2012). Apagón analógico: La Integración Digital Latinoamericana a través de la alta definición. *Actas de Diseño*, 13(13), 260.
- Becerra, M. (2000). Fortalezas y debilidades de un proceso inclusivo. *De la divergencia a la convergencia en la Sociedad Informacional*, 5(8), 93 - 112.
- Buendía&laredo. (16 - 19 de noviembre de 2015). *Encuesta Nacional Trimestral Apagón analógico*. Recuperado el 20 de Febrero de 2018, de Encuesta Nacional Trimestral Apagón analógico:
http://www.buendiaylaredo.com/encuestaspublicas_detalle.php?idpublicacion=354
- Fernandez, C., & Galguera, L. (2009). *Teorías de la Comunicación*. Mexico, D.F.: Mexicana S.A. DE C.V.
- Freire, J. (12 de junio de 2017). Cambio de televisión analógica a digital en Ecuador se aplazó hasta el 2018. *El Universo* .
- García Ramírez, D., & Barbosa, C. M. (2016). Historias de la televisión en Colombia.: *Comunicacion y Sociedad*(26), 95 - 121.
- Mantilla, A. G. (2005). Por una televisión para la educación. *Revista Científica de Comunicación y Educación*;, 33 - 34.
- Mejias., Y. B. (2011). Impacto social del uso de las tecnologías. *Revista Vinculando*, 23.
- Melendez, A. H. (1993). La television: un medio masivo de informacion social . En A. H. Melendez, *La Television Sus Funciones Mediadoras* (págs. 9 - 14). Brasil - Porto Alegre : FEPLAM.
- Meléndez, A. H. (1993). Naturaleza de la television, su caracter masivo, funciones y efectos. En A. H. Meléndez, *La Television Sus Funciones Mediadoras* (pág. 15). Brasil - Porto Alegre: FEPLAM.
- Molina, A., Roque, L., Garces, B., Rojas, Y., Dulzaides, M., & Selin, M. (2003). El proceso de comunicación mediado por las tecnologías de la información. Ventajas y desventajas en diferentes esferas de la vida social. *Revista científica Medisur*, 13(4), 481 - 493.
- Oliver, V. G. (2005). ¿Cómo es la televisión que tenemos? *Revista Científica de Comunicación y Educación*;(25), 45 - 49.
- Ortiz, M. Á. (2005). Televisión, globalización y cambio social. *Revista Científica de Comunicación y Educación*(25), 79 - 85.

- Sancho, R. (1990). Indicadores bibliométricos utilizados en la evaluación de la ciencia y la tecnología. *revista española de documentacion científica*, 13(4), 842.
- Sosa Cabrera G, & C. (2011). Impacto de la ciencia y la tecnología en el tiempo libre. *Revista Digital. Buenos Aires*, 1 - 10.
- Suing A, M. C. (2014). Interactividad, dividendo digital e información en la implementación de la TDT, estudio de Ecuador. *Revista Latina de Comunicación Social*(69), pp. 508 a 532.
- Vega, M. (2012). Aspectos y avances en ciencia, tecnología e innovación. *POLIS Revista Latinoamericana*, 1 - 19.
- Vega, M. T. (2005). Para una sociedad realmente avanzada. *La televisión de calidad*(25), 20.
- Yebra, M. F. (2005). Televisión y telespectadores: un. *Revista Científica de Comunicación y Educación*, 125 - 130.