

## Urkund Analysis Result

**Analysed Document:** Proyecto martha urkund.docx (D38284571)  
**Submitted:** 5/4/2018 4:35:00 AM  
**Submitted By:** loreleybebita\_2000@hotmail.com  
**Significance:** 6 %

### Sources included in the report:

GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx (D35944641)  
metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf (D30065864)  
tesis Katherine 10-06-2017 para Antiplagio2.docx (D29315165)  
<http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

### Instances where selected sources appear:

17

## INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación está dirigido al personal educativo y representantes legales de la Escuela de Educación Básica Completa Fiscal "Juan Javier Espinoza" de la ciudad de Guayaquil, con la finalidad de conocer la influencia de los espacios de aprendizaje para contribuir al desarrollo integral de los niños de 4 a 5 años.

La problemática educativa con respecto al uso correcto de los espacios de aprendizaje pone de manifiesto que los estudiantes aprenden los contenidos pero solo los aplican en situaciones que se encarga de crear el docente y que por tal motivo, estos contenidos carecen de significado real para el estudiante.

Con esta propuesta Comment1 , los docentes fortalecerán el proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula, mediante la aplicación adecuada de los espacios de aprendizaje que generarán en los niños la estimulación de habilidades y destrezas por medio del conocimiento del entorno los docentes y representantes legales podrán desenvolverse mejor al abarcar temas con respecto al desarrollo integral y poder desarrollar habilidades y destrezas en el niño para que tenga conocimiento de su entorno,

En Comment2

estos espacios de aprendizaje el docente tendrá la ayuda necesaria para el mejor desarrollo de ciertos contenidos relevantes, que muchas veces es difícil de abarcar para niños de 4 a 5 años,

además de sus docentes y padres de familia.

Estos espacios de aprendizaje son apropiados y están diseñados por un docente y ofrece un considerable equilibrio entre

el desarrollo de

la teoría y la practica.

Con este proyecto se aspira a que los docentes lo pongan en práctica, al destacar los diferentes beneficios

que puede brindarnos durante todo su

proceso académico.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN Comment4

En la actualidad la educación inicial ha tomado la importancia adecuada razón por la cual Comment5 es necesario concientizar e investigar para tener una idea clara acerca de las áreas de aprendizaje y su influencia en el desarrollo cognitivo, motriz de los niños y niñas. El surgimiento de instituciones y programas forman parte del desarrollo integral en que el niño crece y despliega todas las áreas de su personalidad. Los niños deben desarrollarse en un

ambiente adecuado con los recursos y espacios necesarios como son los espacios de aprendizaje anteriormente denominados rincones tales como lectura, matemática, higiene y salud, teatro, entre otros, los mismos que ayudarán en el desarrollo de cada una de las actividades de aprendizaje. Todos los pasos que se deben seguir deben tener un orden lógico y jerárquico, así como la utilización y manipulación de los materiales debe ser de acuerdo a las necesidades de cada área de aprendizaje. El estudiante debe decidir lo que desea realizar y el docente ser un orientador del trabajo de tal manera que propicie un conocimiento significativo para que el niño no lo olvide. Los beneficios que brindan los espacios de aprendizaje son la socialización y la integración de los educandos. Las causas que motivan esta investigación se basan en la realidad observada en el salón de los niños de 4 a 5 años los cuales por la falta de espacios de aprendizaje no han logrado un desarrollo óptimo en las áreas socio afectiva, psicomotriz, actitudinal y cognitiva, razón por la cual los educandos no han podido tener un aprendizaje integral que haya fomentado el desarrollo del conocimiento mediante la manipulación de objetos que contribuyan a interiorizar nuevos conceptos y desarrollar el pensamiento lógico. En las aulas de clases podemos observar las consecuencias de la falta de espacios de aprendizaje para desarrollar las destrezas y la creatividad de los niños de 4 a 5 años afectan en forma directa su capacidad para la resolución de problemas creando estudiantes tímidos e inseguros lo cual incide en el desarrollo integral. El presente problema de investigación se evidencia en los primeros años de escolaridad lo cual influye en los años superiores, razón por la cual es necesario utilizar los espacios de aprendizaje como una estrategia en el desarrollo

de habilidades para de este modo lograr un aprendizaje integral en los alumnos.

Mediante la observación de esta situación polémica se puede establecer que si no llega a tener una solución inmediata los educandos no estarán desarrollando de forma adecuada las áreas de aprendizaje y se volverán mecánicos lo cual influirá directamente en el aprendizaje de los años superiores, motivo por el cual es necesario crear y utilizar los espacios de aprendizaje como una alternativa de solución ante esta situación para que de este modo se pueda lograr que el niño tenga seguridad y confianza para desarrollar las actividades programadas, así podremos desarrollar un pensamiento crítico adecuado. Para verificar el conocimiento adquirido en los espacios de aprendizaje se lo realizará mediante la observación directa y la utilización de fichas de control de desarrollo de aprendizaje donde se valorarán los logros alcanzados y los que falten por desarrollar se trabajará con énfasis en aquellos que necesiten más atención al momento de comunicarse "Se dice que un problema de investigación es concreto cuando el contenido a desarrollar está redactado con facilidad de comprensión para el lector y no se presta a malas interpretaciones de contenido" (Utreras, 2014).

## OBJETIVO GENERAL

### Y ESPECIFICO

Objetivo General. Analizar la influencia de los espacios de aprendizaje en el desarrollo cognitivo e

integral de los niños de 4 a 5 años. Objetivos Específicos. Determinar la importancia de los espacios de aprendizaje en el salón de clases. Motivar a los estudiantes para que se interesen en los espacios de aprendizaje. Comprobar los beneficios de los espacios de aprendizaje en el desarrollo cognitivo Comment11 e integral de los niños de 4 a 5 años.

## JUSTIFICACIÓN

La investigación documental se ha realizado como un aporte para mejorar la calidad de la educación y contribuir a la solución de problemas que se puedan presentar en los niños de 4 a 5 años que no trabajan con espacios de aprendizaje. Informarse acerca de los espacios de aprendizaje ayuda a reconocer y comprender sus repercusiones en el desarrollo integral de los niños, sin embargo, las manifestaciones de la falta de estos espacios son difíciles de identificar y algunas son a veces inesperadas. De acuerdo a diversas investigaciones se ha considerado que los espacios de aprendizaje influyen en el proceso de aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes siendo tres las áreas más importantes de estimular: la organización espacial, organización temporal y organización del lenguaje. El desarrollo integral

debe de ser

constante, pero pueden variar de un niño a otro según su inteligencia, el ambiente social y los procesos fisiológicos. Todos los procesos parten desde el nivel sensorio motor hasta

llegar al

nivel representativo o abstracto. Se identifica el desarrollo integral Comment14 con teorías constructivistas, pero en la práctica muchas veces se limitan a transmitir contenidos programáticos de manera directa, que no llevan a los niños a desarrollar inteligencias, creatividad y capacidad de innovación y ni siquiera a dominar el contenido programado. Es necesario romper con viejos esquemas que impiden ver más allá de lo propuesto y plantear desafíos cada vez más grandes tanto para el maestro como para el educando, pudiendo formar personas capaces de resolver problemas académicos, en futuro profesionales y personales planteados por

la vida.

No se ha dado la debida importancia a este período, que es la base fundamental para el buen desenvolvimiento del niño durante su etapa escolar. Además, es ésta, una razón fundamental para que se fijen metas y se realice una verdadera planificación acorde a este período. Por lo tanto es necesario motivar a los niños de una manera respetuosa y cariñosa Comment15 , tomando en cuenta que se está adaptando y siguiendo un proceso de apropiación del conocimiento.

MARCO TEORICO CONCEPTUAL Comment17 Los espacios de aprendizaje

son áreas destinadas a la docencia, los cuales

son muy importantes para poder desarrollar la interactividad y la fase psicomotriz del educando, y pueda aumentar las habilidades y destrezas. En la actualidad la educación en los primeros años de vida estará basada

los llamados espacio de aprendizajes para niños y niñas de 3 a 6 años.

Los espacios se organizarán de

la siguiente manera:

- 

Espacios para Amar, Desarmar e Construir: Es el lugar en la cual se tiene las oportunidades de explorar y manipular objetos, la organización de los recursos de influye en el uso que le darán los niños en un futuro.

- Espacio para Representar e Imitar: Es la realización de juegos

incluyendo símbolos para que el niño pueda imitar,

dando la oportunidad de interpretar diferentes personajes de cuentos o vida real.

- Espacio para Experimentar y Descubrir: Está diseñado para

poder motivar el desarrollar el proceso científico

y satisfacer las curiosidades del entorno.

- 

Espacio para Expresar y Crear: Se motiva al diálogo logrando la socialización

mediante

el intercambio oral y la convivencia

con su grupo y adultos que le rodean.

- 

Espacio para Jugar al Aire Libre: Es el espacio destinado al juego libre y esparcimiento,

este incentivara al alumno

a valorar el medio donde se desenvuelve.

- Espacio para Satisfacer la Necesidades Vitales: Esta área nos permite conocer necesidades básicas tales como la alimentación, la seguridad

y

la

alimentación .

“Asumir la integralidad en la cual se concibe el acto educativo como la construcción unitaria en donde se articulen todos los elementos para el aprendizaje y de este modo generar un sujeto de desarrollo es diseñar ambientes de aprendizaje con las condiciones que habrán de potenciar el desarrollo humano de los individuos y sus grupos de referencia, como respuesta a las necesidades que este desarrollo implica” CITATION Rol15 \l 12298 (Roldán, 2015). Otras investigaciones relacionadas al tema hacen referencia a la distribución del espacio, organización y disposición de los recursos didácticos, control del tiempo y las interacciones entre los grupos de pares que se dan en el ambiente de aprendizaje como una fuente de riqueza para aprender que permite interacciones constantes para favorecer el desarrollo del conocimiento, habilidades sociales y destrezas motrices. En síntesis se puede decir que los espacios de aprendizaje son un concepto cambiante y diámico el cual debe variar a medida que van cambiando los intereses, necesidades y edad de los niños estos favoreceran el aprendizaje con los materiales y recursos necesarios y las relaciones interpersonales entre el docente y los estudiantes. “Las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran vivencias, acciones y experiencias de cada uno de los participantes así como sus actitudes, condiciones socioafectivas y su relación con el entorno son elementos explícitos” CITATION Dua12 \l 12298 (Duarte, 2012). Antecedentes referenciales Revisando los archivos correspondientes y los centros de documentación de la Facultad Semipresencial y a Distancia de la Universidad de Milagro, en la

carrera de Licenciatura en Educación Inicial. no se encuentran estudios relacionados con el tema

a tratar. Los espacios de aprendizaje también involucran el pensamiento docente y la forma de tomar decisiones en cuanto al diseño y empleo del espacio necesario para la disposición de materiales y

tener una correcta elección de actividades. Al referirse a

espacios de aprendizaje se hace referencia a la organización y disposición

del espacio en

el aula, las normas de comportamiento que se desarrollan y las relaciones que mantienen los educandos con los materiales del medio y entre ellos mismos, los roles que se establecen y las actividades que se realizan. Los espacios o áreas de aprendizaje ayudan a favorecer la formación del conocimiento mediante la adquisición de experiencias, intereses y los conocimientos previos

que tendrá el alumno. “

Específicamente en los espacios de aprendizaje significativos, los aprendices deben mantenerse activos, constructivos colaborativos, dirigidos intencionalmente, reflexivos, desafiados por problemas complejos y contextualizados; ello significa que un ambiente de aprendizaje activo se debe comprometer a los estudiantes en un proceso que involucre procesamiento de información y para ello, el uso de sus habilidades comunicativas”

CITATION Ord14 \1 12298 (Ordoñez, 2014). En cuanto al papel que tienen el docente,

0: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx

62%

la tarea principal que se tiene es abastecer la generación de espacios o áreas de aprendizaje que favorezcan

poder adquirir competencias como parte del aprendizaje del alumno, de ahí que debemos establecer que debe de desarrollarse un ambiente adecuado en cuanto enseñanza-aprendizaje, siempre tomando en cuenta todos los recursos y características que necesitan los mismos para el desarrollo. Para que el conocimiento se consiga es propicio tener un ambiente adecuado en el área donde se desarrolla el aprendizaje, además es necesario tener en cuenta factores sociales, culturales, políticos, económicos, familiares, de infraestructura y ambientales los cuales deberán crearse en función del entorno.

La elección de un adecuado espacio para desarrollar las actividades académicas es una parte del éxito de su aprendizaje.

En

la actualidad el papel del profesor ha cambiado y ahora se cumple el

papel de un

mediador ya que se acompaña al estudiante en el alcance de los objetivos propuestos.

Es importante ser un modelo para

que los niños sepan como actuar,

la conducta de nosotros como docentes debe ser consecuente con las expectativas de los

alumnos del grupo. Los docentes deben de seguir las reglas al igual q sus alumnos, por ejemplo, pueden existir

reglas que prohíben el abuso verbal, el abuso físico y los ruidos fuertes

durante la labor académica, estas reglas también deben de ser seguidas por los docentes.

Otro de los aspectos importantes en el aprendizaje, es que en primer lugar debemos de conocer a los estudiantes, es uno de los factores en en cual se encuentra el existo del proceso

de enseñanza - aprendizaje, ya que cada estudiante tiene una capacidad y un estilo diferente al momento de aprender, logrando un buen desarrollo integral.

Al contar con alumnos de 4 a 5 años, se pueden presentar muchas situaciones entre ellas: frustraciones, enojos, temores de distintas situaciones y es en ese momento donde debe existir respeto por parte del profesor, además el mismo deberá intentar ayudar al estudiante para poder solucionar este conflicto.

Lo mencionado antes va a ayudar en el proceso de enseñanza - aprendizaje, a determinar cuáles deben de ser los escenarios y actividades adecuadas para que el alumno logre un buen aprendizaje, sin olvidar que hoy no podemos usar los escenarios áulicos, reales y virtuales, siendo estos últimos los llamados "ambiente de aprendizaje".

### Fundamentación Teórica

En la actualidad se concibe a los espacios de aprendizaje no solamente como los espacios físicos y los medios para alcanzar un aprendizaje, sino que son la base para que el educando adquiera, transforme, disemine y aplique los conocimientos que va adquiriendo en ese espacio físico. "En los espacios de aprendizaje se crean las condiciones en la cual el niño adquiera sus conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que van a favorecer el análisis y la reflexión mediante experiencias y procesos comunicacionales" (Bosco, 2014). Para incentivar el aprendizaje es necesario enfocar su disposición a la asimilación de la información como parte fundamental en los centros de educación inicial. La finalidad de los

mencionados espacios de aprendizaje es crear en el niño una atención plena o un interés por el tema, para que el mismo sienta la necesidad de satisfacer su curiosidad o participar activamente, estos serán los factores de importancia para

la integración social con su entorno. En la organización del espacio se debe tener en cuenta los criterios pedagógicos, tales como:

- Proporcionar a los niños un ambiente iluminado y con suficiente ventilación.

La distribución de materiales debe de ser adecuada a el trabajo colectivo o individual del alumno

- Para la exposición frente a los párvulos deben de crearse lugares para el almacenamiento de materiales
- Para la disposición de elementos considera la estatura.
- Tomar el punto de vista de los pequeños como una perspectiva.

### Características de los niños de educación inicial

Comparando al niño de cuatro años con el de cinco se muestra más maduro, dueño de sí mismo, sociable activo e inquieto. Puede alejarse más tiempo de su familia, lo cual le

beneficiará el ir al jardín de infantes u otra unidad o modelo de atención preescolar. Es de vital importancia reconocer e identificar en el niño su forma de comportarse y adaptarse al medio social en el que se está desarrollando tomando en cuenta las diferencias individuales y preferencias por tal o cual amistad ya que mostrara un poco de egocentrismo en su forma de actuar, no querrá compartir ni prestar sus materiales de trabajo aduciendo ser el dueño de los mismos puesto que está pasando por la etapa del yo y el mío. Su sistema neuromotor está muy desarrollado, se observa mi mayor control de su actividad corporal y mi equilibrio creciente, lo que le proporciona mayor seguridad en su juego. Puede brincar, jugar, pararse alternando los pies por varios segundos y logra equilibrio al estar en puntas de pie. Las representaciones corporales son más complejas, imagina actos sin que los realice y es capaz de llevar a cabo un plan de juego programado de un día para otro, esto

se da ya que el alumno adquiere nociones temporales de mañana, ayer y hoy. Se puede realizar representaciones simbólicas en su interior, las cuales les sirven para manipular la realidad; las imágenes creadas son muy semejantes y concretas a acciones observadas, con ello tienen a tener

mayor capacidad de concentración y atención. El juego en esta, edad sigue siendo la actividad por excelencia, puede jugar en grupos de 2 a 5 años y su gran interés por los demás le lleva a preferir el juego asociativo sobre el juego individual y paralelo. Le gusta el triciclo, disfrazarse, ir de excursión y coleccionar lodo tipo de objetos. Existe mucho juego teatral en esta edad y los niños representan acontecimientos cotidianos de todo orden: trabajo, cocina, almacén, transporte, familia, fenómenos naturales, acontecimientos especiales como accidentes, operaciones, muerte de un familiar, etc. Espacios o rincones de aprendizaje Los espacios de aprendizaje son lugares en los cuales se tienen distribuidos cada uno de los materiales de acuerdo a áreas de trabajo, por lo que es importante ubicar correctamente e indicar al niño las cosas con su respectivo nombre de tal forma que reconozca su ubicación y amplíe su vocabulario. Se deben colocar letreros distintivos con gráficos que permitan de mejor manera que el alumno reconozca cada rincón y lo llame por su nombre. Deben de usar colores llamativos y materiales atractivas pero didácticas

estos ayudaran a estimular

cada uno de sus sentidos y ayudaran a desarrollar sus redes neuronales de tal manera que el razonamiento del niño sea cada vez más apropiado y utilice sus conocimientos en el desarrollo de sus actividades diarias tanto en su casa como con las personas que le rodean es decir comparta y reafirme sus saberse mediante el diálogo.

Características del aula en los centros de educación inicial La primera función del aula y sus espacios de aprendizaje en los Centros de Educación

en los años iniciales, debe estar enfocada en su disposición, organización e implementación de distintas motivaciones para mejorar la parte académica. Un espacio pedagógico debe de comprender una organización y distribución de materiales, una organización del espacio físico y un desempeño adecuado del profesor. La finalidad de estos espacios es que el niño adquiera un interés de los temas tratados, incentivando al alumno a participar activamente en

clases convirtiéndose en una actividad de su agrado para poder aportar mucho más en su desenvolvimiento.

**Fundamentación Filosófica** En esta investigación se relaciona directamente el pensamiento filosófico de Díaz y Hernández que hacen referencia a los espacios de aprendizaje y

lo importante que se pueden volver las estrategias aplicadas a estos espacios. Las ciencias humanas y sociales pueden intervenir para explicar de una mejor manera los fenómenos educativos, ya que estos tienden a tener mucha complejidad y multideterminación.

Se puede citar como ejemplo la reflexión sobre las prácticas pedagógicas o la función reproductora y de transmisión ideológica de la entidad escolar; el rol que pueden desempeñar los padres, un grupo de referencia, o los medios masivos de comunicación

como el internet, como otros agentes socializadores en el aprendizaje individual.

**Fundamentación Pedagógica** Los espacios de aprendizaje se relacionan directamente con el pensamiento pedagógico de Ausubel quien decía que el niño interioriza de tal manera que nunca olvidará los aprendizajes que hayan sido significativos ya que estos se dieron en base a ejemplos claros y concretos de acuerdo al lugar.

El docente debe de ser creativo e innovador, para que el alumno sienta que su ambiente de aprendizaje es más eficaz tomando en cuenta las actitudes y la percepción del estudiante, por este motivo es adecuado que se reconozca la presente investigación para establecer una condición adecuada para el alumno. Una de las formas de crear un estímulo de aceptación para el estudiante, es brindarle un salón limpio y cómodo creando un ambiente de bienestar físico.

Se forma un entorno de confianza, haciendo que el alumno se sienta aceptado tanto por sus compañeros de clases como por su profesor durante su estadío en el aula de clases.

El alumno debe de estar a gusto emocional y físicamente en el lugar donde se desarrolla su actividad académica, esto es otras de las situaciones en la cual se puede generar confianza y a un futuro algo de motivación.

Reconocer un lugar limpio y lograr tener todos los beneficios de un lugar aseado, es lo que debe de sentir un alumno en su aula de clases.

Tiene que existir siempre una condición de seguridad para el alumno, esta seguridad debe de ser física para que no se exponga a daños ni a él ni a sus pertenencias. Siempre debe de darse seguridad también a mobiliario de cada alumno, estas serían una de las ventajas de un ambiente ordenado.

Es fundamental que los alumnos logren alcanzar el desarrollo de la integridad de sus funciones básicas, en todas las áreas que puede llegarlo a conforma como persona. Se debe de tomar en cuenta que cada alumno tiene algunas experiencias adquiridas en ambientes de

aprendizaje distintos, lo que podría influir en su desarrollo y madurez emocional, además en un ámbito psicológico y social.

Un estudiante puede aprender desde lo integral, asociando el mundo creado por un niño con el mundo de los adultos y la realidad, lo que esperamos es que los espacios de aprendizaje sean un lugar adecuado para experimentar,

y al mismo tiempo que el alumno pueda reordenar sus ideas que tienen sobre la vida, darles forma a sus pensamientos, interrelacionarlos unos a otros, adquirir conocimientos y poder practicar valores para su tranquilidad. La autonomía de los educandos es un ámbito en el cual es conveniente incentivar, la mejor forma es que los docentes creen espacios de aprendizaje donde exista una seguridad por parte del estudiante de dar sus opiniones, resolver distintos problemas, valorar los trabajos propios al igual que el de sus compañeros y trabajar solos. La expresión oral y escrita es un aprendizaje el cual debe de conocer el enfoque que se va a trabajar para desarrollar la capacidad de hablar, leer, escribir y escuchar.

Al ser parte de una sociedad de una familia, los niños adquieren el lenguaje y los conocimientos a través de la interacción con otros.

Se podría decir que un eje transversal es en lo que puede llegarse a convertir un espacio o área de aprendizaje. Por este motivo

pensar que dichos espacios solo sirven para jugar, vestirse y pasar el tiempo es un error, debemos de saber en los espacios de aprendizaje se pueden aprender normas de comportamiento y demostrar sus talentos.

Otras de las maneras para obtener un desarrollo integral por parte de los alumnos es aprovechar cada uno de las situaciones y conectarlas con un proceso de enseñanza-aprendizaje. En el currículo actual plantea que el desarrollo de las destrezas debe de ser con un criterio de desempeño adecuado, este se va a relacionar con las partes que van a formar un eje en el aprendizaje. Para favorecer el desarrollo de las destrezas, las actividades que se proponen desarrollar en el área de aprendizaje deben de ser vinculadas entre sí.

Fundamentación Psicológica Es muy importante en el proceso de orientación para aprendizaje, saber la estructura del conocimiento del alumno; el conocimiento de la cantidad de información que posee no es suficiente, sino cuales son las proposiciones que puede ofrecer y su estabilidad en las emociones. Es de mucha importancia conocer como está formado el aprendizaje del alumno, pero no solo se trata de saber cuanta información ha adquirido, sino cuales son las proposiciones, conceptos, de igual manera que su estabilidad emocional. Para mejorar la orientación del trabajo educativo, se debe de tomar en cuenta que no se va a desarrollar la labor con "mentes en blanco", o que simplemente se va a empezar de "Cero", ya que esta es una idea errónea, más bien debemos de saber q los alumnos cuentan con una serie de experiencias y conocimientos que pueden aprovecharlo para el beneficio del profesor, por eso la importancia de estimular las áreas de desarrollo en los espacios de aprendizaje, con ello lograríamos mejora significativamente el aprendizaje.

METODOLOGÍA Comment27 Para este proceso de investigación se utilizaron técnicas para que el proceso sea sistematizado, técnico y planificado el cual nos ayudará a solucionar la problemática. Las variables del tema de investigación servirán para notar la importancia de este tema, para la variable dependiente los espacios de aprendizaje se utilizarán fichas de observación directa para medir el grado del problema existente. Para la variable independiente que es el desarrollo integral de los niños de 4 a 5 años se utilizará listas de cotejo, rúbricas para evaluar el comportamiento,

además un tipo de guía para realizar un seguimiento adecuado al alumno Investigación aplicada Comment29 En este tipo de investigación tenemos que saber que se busca la utilización y aplicación de conocimientos, los cuales ha adquirido el

investigador. La investigación puede ser descriptiva y correlacional o explicativa. Investigación correlacional o explicativa Emplea la hipótesis como objeto de estudio para extraer resultados que contribuyan al conocimiento relacionando la causa

con el

efecto. Para este tema de estudio se empleará la investigación de campo. Investigación transversal Se realiza la recolección

de distintos datos, luego de esto se analiza la incidencia en el momento adecuado, todo esto lo hace estableciendo variables planteadas y relacionándolas Se puede dividir en

cuantitativa y cualitativa.

DESARROLLO TEMATICO El desarrollo integral de los niños en los espacios de aprendizaje son decisiones educativas que se toman desde la programación del aula. Se relaciona con el problema de estudio por cuanto es necesario hacer un cambio a la enseñanza para que los niños aprendan acerca de una temática

la cual se desarrollara para mejorar su percepción y aprendizaje de algún tema en específico.

Se

pueden dividir en no significativas, estas no afectan a los objetivos y contenidos básicos

o las significativas las cuales pretenden

la eliminación o modificación de algunos contenidos esenciales de diferentes áreas.

El desarrollo integral es una actividad esencialmente de grupo, pero el aprendizaje se genera como un proceso individual, es esencial que se estimule al niño,

de tal forma que pueda despertar el deseo de aprender y de una sensible puede asimilar el niño este aprendizaje.

La enseñanza individualizada se basa también en las habilidades y capacidades con las que dispone cada persona para aprender, y en base a esto se establecen sus propias estrategias y alternativas de apoyo, ayudado con los materiales que les permitan manipular la información por algunos de los sentidos que lo que está aprendiendo.

El aprendizaje no empieza a los cinco años cuando el niño ingresa a la escuela; empieza desde que nace. La enseñanza más importante la imparte la madre, generalmente en forma espontánea e inconsciente. La mayor fuente de influencia que tienen los niños, sobre todo en la primera infancia, es la actitud y el comportamiento de los padres hacia ellos.

La educación de un niño empieza desde el nacimiento por medio de la estimulación sensorio motriz, complementándola con el aprendizaje de percepciones

como el lenguaje, el despertar de la curiosidad por explorar su cuerpo, los distintos tipos de afectos y descubrimientos.

Podríamos hablar de un

ambiente de aprendizaje dentro del aula de preescolar a cualquier lugar donde se dan interacciones niño-niño, niño-adulto, niño-material.

Pero la organización de estos elementos no termina de conformar el ambiente de aprendizaje, para crear un ambiente constructivista se necesita una democracia, dinamismo y que sea humano. Por este motivo todos los espacios de aprendizaje deben de ser abastecidos con una gran variedad de material.

Todas las aulas de preescolar deben de tener los siguientes espacios en los cuales de desarrollaran sus actividades académicas. Expresar y crear

Este es un espacio que permite al niño expresarse fácilmente con actividades plásticas, lo cual contribuirá

a la estructuración de su conocimiento, notando su progresión A través de la actividad plástica el niño

puede:

- Realiza una representación de su realidad actual.
- Expresa todas sus emociones y sentimientos que pueden llegar a conformarlo.
- Tener contactos con nuevos materiales.
- Descubrir formas de modificar dichos materiales
- Aprender a usar instrumentos para que el mismo pueda perfeccionar su trabajo.
- Formar nuevas ideas para una representación del espacio

- Aprender a interpretar los mensajes que en ese momento se los darán como graficas
- El niño puede crear sus propias teorías en cuanto a formas, volumen y color; a través de hipótesis espontaneas que recaen en los materiales

Con los materiales brindados el niño puede descubrir posibilidades, hasta lograr seleccionar el material más idóneo para su construcción, pero también se puede encontrar con semejanzas y diferencias entre los resultados obtenidos, esto le permitirá intercambiar información sobre cuál ha sido el procedimiento para llegar a esos resultados. Debemos de tomar en cuenta que la reflexión es uno de los recursos más importante que no debe de faltar en el niño.

El niño también debe de aprender compartiendo con los demás, esto permite ofrecerle una atmosfera de trabajo con un gran espíritu de solidaridad, esto le va a permitir al niño avanzar hacia el conocimiento de expresiones más complejas.

Experimentar y descubrir

Las actividades como poder

oler, tocar, probar, oler, experimentar nuevas cosas, explorar, manipular, formular hipótesis, clasificar, seriar, verter, aplastar, cernir, resolver problemas, aplastar, cernir, modelar

o darles forma a las cosas, chapotear en piscina. Son actividades que se les permite a los niños ya que luego la relacionaremos procesos matemáticos, lógicos y científicos. Además de actividades de cocina. En

cuanto a los procesos científicos están presentes las interacciones que el niño establece por medio de las relaciones espaciales, temporales,

de medición, cuantificación

y averiguar peso.

Espacio de armar y construir

Este espacio es propio para realizar actividades como la de explorar, armar cosas, separar materiales, manipular objetos, observar y juntar, poner encima de otro, mantener el equilibrio de los objetos apilados, comparar uno con otro, desagrupar u organizar,

entre otros.

Es importante ubicar al alcance de los alumnos carteles de selección, normas, registros de experiencias, proyectos en ejecución de modelos con instrucciones, así como el

rotular cada espacio y los materiales con letra legible en color azul o negro a la altura de los niños

para que de este modo ellos puedan participar de estas actividades seleccionando lo que ellos consideran correcta y a su vez sirve como verificación del aprendizaje lector y asociativo de las palabras.

Espacio de representar e imitar Este espacio

permite realizar una elección de juegos usando símbolos, imitar y crear cosas de fantasía. Este espacio debe de ser especial para experiencias que posee de su ambiente. Adema el alumno podrá desempeñar un rol de un personaje de cuentos o historias de fantasía, o de las experiencias familiares que han vivido. Una de las edades que los niños pueden disfrutar de juegos simbólicos, de imitaciones o actuaciones es de entre los 3 a 6 años. En esta edad contamos con su colaboración e iniciativa propia que aumentan su autonomía, y logran que exprese experiencias e intereses previos.

Por lo tanto, el espacio donde se va a desarrollar la actividad debe estar diseñado para que el niño trabaje de forma individual y en pequeños grupos, se debe de seleccionar juegos, materiales y accesorios que permitan desenvolver el papel respectivo.

Una de las cuestiones más importantes es tomar en cuenta que el espacio brindado debe de ser propicio para modificarlo permanentemente dependiendo de las necesidades

del docente.

Música

Este espacio debe tener mucho material para crear, expresarse musicalmente, como generadora del placer estético.

De manera individual se deben de practicar las actividades musicales usando instrumentos de forma espontánea, en

forma grupal al cantar, bailar, jugar al ritmo de la música para que el gusto y el oído musical se desarrollen.

Por ello los instrumentos musicales en este espacio deben estar al alcance de los educandos para las actividades planificadas dentro del espacio de aprendizaje

o en el exterior cuando los alumnos se agrupan para una actividad grupal.

Educación física y expresión corporal En todo preescolar va a existir un espacio donde los niños puedan ejercitarse, en el cual pondrán en movimiento segmentos corporales.

Este es lo que se llama

0: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx

100%

1: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

100%

ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y

al esparcimiento, para estar en contacto con la naturaleza,

contando con la posibilidad de que el niño se descubra a si mismo y pueda moverse con mucha libertad.

Es por ello que los elementos que se incorporen deben estimular el movimiento corporal y ofrecer diversas posibilidades para el desarrollo y el aprendizaje.

Este espacio para jugar al aire libre brinda la oportunidad de realizar en forma espontánea múltiples y variadas acciones

de control de los movimientos, además de movimientos como gatear, reptar, correr, saltar, arrastrarse, balancearse, excavar, transportar, recibir objetos entre otras acciones que

van a ofrecer un mejor desarrollo en las habilidades del niño dentro de área académica.

Expresiones

como: -abajo, dentro-fuera,

0: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx

100%

cerca-lejos tanto en relación con su propio cuerpo como en relación con las otras personas

deben de ayudar a dominar al niño un desarrollo de la imaginación, lenguaje y pensamientos.

El estado de higiene o estructura que se encuentra los sanitarios de las escuelas, es una de las condiciones más importantes en cuanto al bienestar del alumnos y docente. En especial en edades de precolar debemos de saber q los niños abstienen al uso de los sanitarios por su falta de higiene. Esta impresión por parte de los niños puede acarrear un daño tanto físico por diversos motivos o psicológico llegando a dejar daños irreparables en su mente.

En

primera instancia

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

100%

el desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere

de experiencia que constituyan retos y le permitan conocer progresivamente el mundo real a los otros y a sí mismo.

Los juegos practicados dentro de un ambiente académico tienen una riqueza inagotable en cuanto este se guiado de la mejor manera por su docente. Estos juegos pueden ayudar a alumno a resolver problemas novedosos, como ejemplo de esto tenemos el poder amarrarse el cordón de los zapatos el mismo.

Los juegos pueden ser un espacio con una riqueza inagotable siempre q los docentes sepan guiarlo de mejor manera y estén al servicio de los niños.

La manera de favorecer

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

100%

la adquisición de múltiples saberes y fortalece la competencia necesaria para enfrentar las demandas crecientes del entorno,

es mediante situaciones que se dan en los espacios educativos, todo esto favorece al niño en la formación de un sentido de educación y de desarrollo humano.

La expresión espacios de aprendizaje se utiliza para escribir las variedad de situaciones enriquecedoras que puede vivenciar el niño

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

100%

y los adultos pueden utilizarlas y aprovecharlas en la cotidianidad con los

educandos para

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

92%

que tengan experiencias novedosas y desafiantes por lo tanto, un espacio educativo es significativo si se trata de cualquier actividad

con fines académicos,

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

89%

tarea, o práctica que le brinda la oportunidad de aprender, movilizar su competencia y que realmente exija pensar sin embargo, es necesario no toda situación resulta significativa para los niños

es

0: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

86%

responsabilidad de los agentes educativos garantizar cualquier actividad que le proponga, cumpla con la condiciones básica para que sea relevante para su desarrollo.

Para un espacio educativo resulte significativo debe ser:

1. Una situación estructurada.
2. Un contexto de interacción.
3. Una situación de reducción de problemas.
4. Una situación que exija el uso de competencia variada.

Los niños menores de cinco años necesitan atención personalizada.

Las acciones de los adultos, encaminadas a estimular el aprendizaje, obtienen mejores resultados cuando se realizan en un ambiente afectuoso y de interacción uno a uno. Por ello, es importante que si tienen grupos numerosos, los docentes de Educación Inicial utilicen estrategias que les ayuden a trabajar formando grupos más pequeños para que los niños reciban explicaciones, instrucciones y retroalimentación de manera más directa. Además de favorecer el aprendizaje, esto permite aprovechar mejor el tiempo.

Para esto se recomienda lo siguiente:

- Cuando el docente trabaja con todo el grupo, por ejemplo durante las actividades iniciales, se recomienda no hacer preguntas para que los niños respondan en coro. Esto puede confundir al niño e impedir la participación de del mismo, volviéndolo menos introvertidos o tímidos. El docente puede, más bien, antes de hacer la pregunta, nombrar al niño que desea que responda.

De

0: [metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf](#)

90%

esta manera, los niños aprenden a respetar los turnos, escuchan mejor a los otros y hablan en tono moderado.

- Para manejar grupos numerosos, es muy importante que el docente evite gritar. Debe conservar siempre un tono de voz moderado y los niños responderán de igual manera. Mientras más alto habla el docente, más gritan los niños; y la clase puede convertirse en un ambiente de ruido insoportable en muy poco tiempo.

- Una

buena estrategia de trabajo es juntar a los alumnos en grupos y dividirlo en subgrupos, en

0: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf

100%

mesas, rincones u otros ambientes preparados y el docente rota por los grupos para que el mismo tenga un poco de interacción con cada uno de los niños.

- 

Cuando los niños están divididos por grupos en diferentes ambientes, el docente puede dedicar unos cinco o diez minutos en cada rincón para jugar con los niños estimulando el aprendizaje

explicaciones o preguntas.

- En

0: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf

100%

los momentos de lectura, es muy valioso que los docentes varíen la modalidad que utilizan para leer: unas veces deben leer para todo el grupo; otras veces pueden hacerlo para un grupo pequeño, mientras el resto de grupos trabaja otra cosa; y también es muy valioso que, de vez en cuando, el docente le regale a cada niño un momento personal

en el cual pueda solo leer con el niño.

- 

Cuando se va a realizar una actividad muy compleja en la que los niños van a requerir apoyo, se puede formar grupos pequeños y desarrollar la tarea grupo por grupo: uno trabaja con el docente en la actividad dirigida y los demás juegan en los rincones.

- 

Siempre es importante que el docente tenga su trabajo planificado y prepare los materiales con suficiente anticipación. Esto cobra mayor importancia cuando el grupo es numeroso porque, si tiene todo listo, el docente no pierde el tiempo en la búsqueda o preparación de recursos.

- Con grupos numerosos es necesario evitar el esquema de “dar clase” como se conoce tradicionalmente, es decir, cuando el docente habla o explica y espera que todo el grupo lo escuche en silencio por largo tiempo. Esto no funciona con niños menores de cinco años, porque ellos necesitan estar activos y además concentran su atención por periodos cortos.

0: tesis Katherine 10-06-2017 para Antiplagio2.docx

76%

Por ello, es necesario cambiar el esquema metodológico para disminuir el tiempo que los niños observan y escuchan al docente y, por el contrario, elevar el tiempo que

los niños aprenden "haciendo". Es decir, cuando trabajan con materiales concretos y, mientras lo hacen, el docente dialoga con ellos para favorecer el aprendizaje.

•

El ambiente de respeto y cordialidad

siempre debe de mantenerse, a igual q el orden debe de ser indispensable en el aula de clases.

0: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf

100%

El docente es responsable de crear las condiciones necesarias para que sus estudiantes trabajen en ese ambiente y desarrollen valores y actitudes de convivencia pacífica,

respeto hacia el mismo y los demás, con una tolerancia marcada

Para ello podemos:

Fortalecer la autoestima del niño dándole una oportunidad para actuar por si mismo, tratando de celebrar o felicitar por sus logros y aciertos, con el debido respeto.

Siempre mantener ocupados a los alumnos con distintas actividades interesantes y desafiantes.

El comportamiento inapropiado de los niños se da a notar cuando se encuentran aburridos o frustrados

Es importante de cada docente planifique experiencias que nos ayuden con el aprendizaje, el gozo del alumno y el desafío intelectual. Cuando los alumnos realizando estas actividades, los alumnos no tienen problemas de mal comportamiento. • Generalmente el mal comportamiento de un niño se debe a la falta de atención o por el hecho de querer desquitarse por algo que les paso , pero descubrir esta razón y ayudar a resolverla es la mejor opción para

evitar mal comportamiento.

• Es importante ofrecer cada día a los niños algunas oportunidades para escoger y tomar decisiones. Ello crea un ambiente más libre y relajado.

• Todo docente debe establecer límites claros y razonables en el aula y debe cumplirlos siempre, sin excepción, para que los niños reciban un mensaje consistente.

• Mantener una comunicación permanente con la familia, porque esto ayuda a comprender la realidad de cada niño y encontrar estrategias a las que responde mejor.

- Mantener el aula limpia y ordenada contribuye a la disciplina, porque comunica un mensaje de organización, responsabilidad y cuidado.
- Organizar el tiempo en periodos cortos ayuda mucho a mantener la disciplina en el aula.
- Los niños menores de cinco años requieren cambiar de actividad con frecuencia, no se puede esperar de ellos que se sienten a escuchar, observar y esperar por largo rato.

Todas las actividades deben empezar y concluir en el tiempo que se estime, teniendo una preparación previa.

- 

0: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf

90%

Respetar la organización de la jornada diaria contribuye mucho a mantener la disciplina porque los niños desarrollan un mejor sentido del tiempo. Esto les transmite calma, seguridad y orden.

Cuando la jornada es un caos y hay excesiva improvisación, los niños sienten ansiedad y miedo, entonces presentan comportamientos no deseados.

El currículo de Educación Inicial está organizado por destrezas. La finalidad principal del proceso didáctico es que los niños consigan progresar en ellas. Es importante que los educadores distingan entre las destrezas y los temas de enseñanza. Una destreza es una capacidad, es algo que la persona "puede hacer" o aplicar en diversas circunstancias o situaciones.

Las destrezas no se aprenden de la misma manera que los saberes o la información. Por ejemplo, un niño puede aprender sobre cuáles son los animales domésticos escuchando a su maestra, observando un video o leyendo un libro. Pero las destrezas requieren algo más, no basta con escuchar u observar. Por ejemplo, un niño no puede aprender las destrezas de nadar, cantar o dibujar a través de escuchar a su maestra.

Es por esto que los educadores y docentes deben analizar con mucho cuidado la metodología de trabajo y las actividades que proponen a los niños.

Para estimular el desarrollo de las destrezas es encomendado:

Comprender a cabalidad en qué consiste cada destreza.

Si la formulación de las destrezas

se convierte en un impedimento para desarrollar las clases del docente, los educadores deben de dialogar y salir de toda duda, hasta conseguí entenderla para que puedan diseñar distintas actividades para que faciliten su aprendizaje.

Se le debe de ofrecer a los niños varias oportunidades para ejercitar sus distintas destrezas, ya que desarrollarlas necesita mucha práctica, y necesitar practicar muchas veces.

Las destrezas deben de practicarse durante varios días, semanas y a veces meses ya que el alumno debe de lograr conseguir dominar las destrezas en diversas situaciones.

No se trata de repetir la misma actividad muchas veces, sino de que el docente sea creativo y diseñe varias actividades diferentes en las que los niños puedan practicar una misma destreza.

#### CONCLUSIONES Comment40

Con la investigación realizada ha quedado claro que es muy importante que los docentes utilicen los espacios de aprendizaje para que puedan desarrollarse en todo su ámbito integral

El desarrollo integral de los niños es parte de su desarrollo normal y del interés por conocer su entorno.

Las condiciones propias del entorno de un alumno, más las que se desarrollan dentro de institución educativa la cual se planifica y provee por parte de los docentes, forma el ambiente de aprendizaje, el docente es la persona encargada de completar el ambiente natural para orientar a un mejor aprendizaje. El desarrollo de una buena creatividad y participación en las problemáticas se puede desarrollar por parte de los jóvenes eligiendo bien un buen ambiente de aprendizaje.

Debemos de hacer referencias en particular, a las condiciones físicas del lugar, que en algún momento puede llegar a modificarse o realizar adecuaciones convenientes; además de una cordial relación del alumno siendo esta de vital importancia para su participación y al momento de enfocar sus percepciones.

La visita a

un escenario de aprendizaje, cuyos objetivos están claramente definidos, constituyen una serie estrategias que

van a facilitar el aprendizaje del alumno y lo preparan para todo tipo de desafíos intelectuales y labores que la vida le presente en un futuro.

Comment1 Borra lo de rojo y escribe

Los docentes fortalecerán el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, mediante la aplicación adecuada de los espacios de aprendizajes que generarán en los niños la estimulación de habilidades y destrezas por medio del conocimiento del entorno.

Comment2 Mejor la redacción de este párrafo buscar otras palabras en vez de talón de aquiles Comment4 Va en otra hoja Comment5 Estas redundando. Mejora la redacción Comment6 Antes de hablar de consecuencias debes de anotar las causas, porque de ellas se

desprenden los efectos y consecuencias Comment7 Sin negritas Comment11 borrar  
Comment14 Recureda que debes de hablar del desarrollo integral xq así está el tema

Comment15 Y cariñosa Comment17 Va en otra hoja Comment27 Verificar si estos temas van  
centrados Comment29 Leer lo que describe la metodología, según el reglamento para esta  
propuesta. En el que habla del análisis descriptivo. Se muy analítica para escoger el tipo de  
investigación para la realización de esta propuesta.

Considero que hay demasiadas Comment40 En otra hoja En las conclusiones se escribe lo que  
el autor infiere del trabajo realizado a través del desarrollo de la propuesta. Considero que  
hay unas conclusiones que deberías mejorar la redacción y consolidar más su análisis.

No es necesario escribir tantas

POR FAVOR TOMA ENCUESTA LA ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA , CON LA CANTIDAD DE  
HOJAS MÍN A REDACTAR.

## Hit and source - focused comparison, Side by Side:

Left side: As student entered the text in the submitted document.

Right side: As the text appears in the source.

Instances from: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx

0: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 62%	0: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 62%
la tarea principal que se tiene es abastecer la generación de espacios o áreas de aprendizaje que favorezcan	la tarea principal que se tiene es propiciar la generación de ambientes de aprendizaje que favorezcan
1: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 75%	1: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 75%
rotular cada espacio y los materiales con letra legible en color azul o negro a la altura de los niños	rotular el espacio y los materiales con letra legible (azul o negra), a la altura de los niños
2: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 100%	2: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 100%

ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y

4: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 100%

cerca-lejos tanto en relación con su propio cuerpo como en relación con las otras personas

ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y

4: GRACIELA YAJAIRA NARVAEZ-ENVIO FINAL INFORME FINAL.docx 100%

cerca, lejos, tanto en relación con su propio cuerpo, como en relación con las otras personas

Instances from: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf

11: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 90%

esta manera, los niños aprenden a respetar los turnos, escuchan mejor a los otros y hablan en tono moderado.

- Para manejar grupos numerosos, es muy importante que el docente evite gritar. Debe conservar siempre un tono de voz moderado y los niños responderán de igual manera. Mientras más alto habla el docente, más gritan los niños; y la clase puede convertirse en un ambiente de ruido insoportable en muy poco tiempo.

- Una

12: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

mesas, rincones u otros ambientes preparados y el docente rota por los grupos para

13: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

los momentos de lectura, es muy valioso que los docentes varíen la modalidad que utilizan para leer: unas veces deben leer para todo el grupo; otras veces pueden hacerlo para un grupo pequeño, mientras el resto de grupos trabaja otra cosa; y

11: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 90%

esta manera, los niños aprenden a respetar los turnos, escuchan mejor a los otros y hablan en tono moderado. Cuando todos responden en coro, hay una tendencia a gritar. • Para manejar grupos numerosos, es muy importante que el docente evite gritar. Debe conservar siempre un tono de voz moderado y los niños responderán de igual manera. Mientras más alto habla el docente, más gritan los niños; esto crece progresivamente y la clase puede convertirse en un ambiente de ruido insoportable en muy poco tiempo. • Una

12: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

mesas, rincones u otros

65 ambientes preparados y el docente rota por los grupos para

13: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

los momentos de lectura, es muy valioso que los docentes varíen la modalidad que utilizan para leer: unas veces deben leer para todo el grupo; otras veces pueden hacerlo para un grupo pequeño, mientras el resto de grupos trabaja otra cosa; y

también es muy valioso que, de vez en cuando, el docente le regale a cada niño un momento personal

15: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

El docente es responsable de crear las condiciones necesarias para que sus estudiantes trabajen en ese ambiente y desarrollen valores y actitudes de convivencia pacífica,

16: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 90%

Respetar la organización de la jornada diaria contribuye mucho a mantener la disciplina porque los niños desarrollan un mejor sentido del tiempo. Esto les transmite calma, seguridad y orden.

Cuando la jornada es un caos y hay excesiva improvisación, los niños sienten ansiedad y miedo, entonces presentan comportamientos no deseados.

también es muy valioso que, de vez en cuando, el docente le regale a cada niño un momento personal

15: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 100%

El docente es responsable de crear las condiciones necesarias para que sus estudiantes trabajen en ese ambiente y desarrollen valores y actitudes de convivencia pacífica,

16: metodos medios estra de aPRENDIZAJE EDU INI.pdf 90%

Respetar la organización de la jornada diaria contribuye mucho a mantener la disciplina porque los niños desarrollan un mejor sentido del tiempo y saben qué esperar de los diferentes momentos del día. Esto les transmite calma, seguridad y orden. Cuando la jornada es un caos y hay excesiva improvisación, los niños sienten ansiedad y miedo, entonces presentan comportamientos no deseados

64 2.6.-

Instances from: tesis Katherine 10-06-2017 para Antiplagio2.docx

14: tesis Katherine 10-06-2017 para Antiplagio2.docx 76%

Por ello, es necesario cambiar el esquema metodológico para disminuir el tiempo que los niños observan y escuchan al docente y, por el contrario, elevar el tiempo que

14: tesis Katherine 10-06-2017 para Antiplagio2.docx 76%

por ello en ocasiones es necesario cambiar un poco el esquema metodológico para disminuir el tiempo que los niños solo observan y escuchan al docente y por lo tanto aumenta el tiempo en que

Instances from: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf>

3: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y

5: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

el desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere de experiencia que constituyan retos y le permitan conocer progresivamente el mundo real a los otros y a sí mismo.

6: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

la adquisición de múltiples saberes y fortalece la competencia necesaria para enfrentar las demandas crecientes del entorno,

7: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

y los adultos pueden utilizarlas y aprovecharlas en la cotidianidad con los

8: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 92%

3: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

ambiente exterior destinado para el juego al aire libre, al disfrute y

5: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

El desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere de experiencia que constituyan retos y le permitan conocer progresivamente, el mundo real, a los otros y a sí mismo

6: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

la adquisición de múltiples saberes y fortalece la competencia necesaria para enfrentar las demandas crecientes del entorno.

7: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 100%

y los adultos pueden utilizarlas y aprovecharlas en la cotidianidad con los

8: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 92%

que tengan experiencias novedosas y desafiantes por lo tanto, un espacio educativo es significativo si se trata de cualquier actividad

9: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 89%

tarea, o práctica que le brinda la oportunidad de aprender, movilizar su competencia y que realmente exija pensar sin embargo, es necesario no toda situación resulta significativa para los niños

10: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 86%

responsabilidad de los agentes educativos garantizar cualquier actividad que le proponga, cumpla con la condiciones básica para que sea relevante para su desarrollo.

que tengan experiencias novedosas y desafiantes por lo tanto, entendemos que es un espacio educativo es significativo si se trata de cualquier actividad,

9: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 89%

tarea, o práctica cultural que le brinda la oportunidad de aprender, movilizar su competencia y que realmente exija pensar sin embargo, es necesario aclara que no toda situación resulta significativo para los niños

10: <http://repositorio.unan.edu.ni/3805/1/77038.pdf> 86%

responsabilidad de los agente educativo garantizar cualquier actividad que le proponga, cumpla con la condiciones básica para que sea relevante para su desarrollo.