



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**

**DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN TECNOLOGÍA E**  
**INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**TEMA:**

INFLUENCIA DEL USO DE PLATAFORMAS DIGITALES EN LA LECTO ESCRITURA  
PARA EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE  
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. CASO DE ESTUDIO: UNIDAD EDUCATIVA  
MONSEÑOR JUAN WIESNETH.

**Autor: PLAZA ESCANDON HÉCTOR DAVID**

**Director: LCDO. GUILLERMO SEGUNDO DEL CAMPO SALTOS. PhD**

Diciembre 2021

Ecuador

## **Aprobación del director del Trabajo de Titulación**

Yo, Lcdo. Guillermo Segundo Del Campo Saltos. Phd en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por Plaza Escandón Héctor David, cuyo tema es **Influencia de la cultura escrita en la producción de textos en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth**, que aporta a la Línea de Investigación Educación, Cultura, Tecnología en Innovación para la Sociedad, previo a la obtención del Grado Magister en Educación, mención Tecnología e Innovación Educativa. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 20 de septiembre del 2021.



Firmado electrónicamente por:  
**GUILLERMO SEGUNDO  
DEL CAMPO SALTOS**

Lcdo. Guillermo Segundo Del Campo Saltos. Phd

0914078340

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El autor de esta investigación declara ante el Comité Académico Del Programa de Maestría en Educación Mención Tecnología e Innovación educativa de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que esta referenciado debidamente en el texto, parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título de una institución nacional o extranjera.

Milagro, 16 de diciembre 2021.



---

Lcdo. Plaza Escandón Héctor David

0921637294

## CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA** otorga al presente trabajo de titulación las siguientes calificaciones:

<b>MEMORIA CIENTÍFICA</b>	<b>[ 59.00 ]</b>
<b>DEFENSA ORAL</b>	<b>[ 39.00 ]</b>
<b>TOTAL</b>	<b>[ 98.00 ]</b>
<b>EQUIVALENTE</b>	<b>[ EXCELENTE]</b>



Firmado electrónicamente por:  
**JAVIER RICARDO  
BERMEO PAUCAR**

**Mgti. BERMEO PAUCAR JAVIER RICARDO  
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL**



Firmado electrónicamente por:  
**GUILLERMO SEGUNDO  
DEL CAMPO SALTOS**

**MSc. DEL CAMPO SALTOS GUILLERMO SEGUNDO  
DIRECTOR/A TFM**



Firmado electrónicamente por:  
**KATIUSKA  
MEDEROS  
MOLLINEDA**

**MSc. MEDEROS MOLLINEDA KATIUSKA  
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL**

## **Dedicatoria**

Esta tesis está dedicada a:

A Dios y a mi linda familia quienes son el aliento que necesito todos los días para salir adelante, me faltaría la vida para agradecer a mis padres el gran cariño, paciencia y amor que han brindado a lo largo de mi vida y ahora continúan haciéndolo con mi esposa y mis hijos.

A mi amada esposa Janeth Acosta Reyes, mis hijos amados Amira Maryam Plaza Acosta, Joan David Plaza Acosta quienes son mi complemento y forman parte de mis días, este *pódium* nos pertenece. Gracias Dios has estado conmigo en las adversidades, me he aferrado a ti y confío plenamente en su bondad e infinita misericordia que llegarán mejores días para la familia.

A mis compañeros de trabajo, universidad y mis alumnos quienes fueron parte de este logro académico también va esta dedicatoria, un título se gana a base de esfuerzos, dedicación y mucha perseverancia, mil gracias a todos los llevaré presente en mi vida mientras Dios me lo permita.

Héctor David Plaza Escandón

## Agradecimiento

Un agradecimiento especial a Dios, mi familia, mis compañeros de trabajo, maestría, mis docentes, que siempre contribuyeron con mi preparación profesional, fueron muchos días que anhele escalar un peldaño más en mi vida académica y ahora es una realidad.

He disfrutado siendo estudiante de postgrado aprendiendo de los mejores de la academia en mi querida UNEMI, viviré eternamente agradecido con cada uno de ellos, aquí nací como profesional y me he desarrollado con gusto, dedicación y mucho amor donde me ha tocado laborar. Hoy me marcho nuevamente con un título de cuarto nivel de tus aulas, pero quedan grabados en mi mente los bonitos momentos que pasé en este lugar de ciencia, como el primer día que asistí a formarme como profesional.

Mil gracias a mi amada esposa Janeth Acosta Reyes, mis hijos Amira Maryam, Joan David, mis padres Héctor Plaza Aguirre, María Escandón de la Torre, mi suegra Narcisca Reyes Santana por siempre apoyarme en cada decisión que tomó y estar allí en momentos difíciles y alegres que nos da la vida.

Este agradecimiento también va dedicado a todos y cada uno de mis compañeros docentes que trabajaron en tiempos pandémicos, los que partieron de este mundo terrenal y dejaron un gran legado, enseñar hasta el último momento de la vida. *“Ser Educador es el mayor regalo de la vida. Es tener la posibilidad de cambiar el mundo, de hacer felices a los demás y de ser feliz tú.”* (Oronoz, 2017)

*El aprendizaje es un tesoro que seguirá a su dueño a cualquier lugar.*

*(Proverbio Chino)*

Héctor David Plaza Escandón

## CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

**Dr.**

**Fabricio Guevara Viejó**

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente proceso a hacer entrega de la Sesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Cuarto Nivel, cuyo tema fue INFLUENCIA DEL USO DE PLATAFORMAS DIGITALES EN LA LECTO ESCRITURA PARA EL DESARROLLO COGNITIVO EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA. CASO DE ESTUDIO: UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR JUAN WIESNETH y que corresponde a la Dirección de Investigación y Postgrado.

Milagro, 16 de diciembre del 2021.



---

Lcdo. Plaza Escandón Héctor David

0921637294

## Índice General

Aprobación del director del Trabajo de Titulación .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	iii
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA.....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimiento .....	vi
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....	vii
Índice General.....	viii
Índice de Tablas.....	x
Índice de figuras.....	xi
Resumen.....	xii
Abstract.....	xiv
Introducción.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Delimitación del problema .....	3
1.2.1 Formulación del problema.....	4
1.3 Preguntas de investigación .....	6
1.4 Determinación del tema .....	6
1.5 Objetivo general.....	7
1.6 Objetivos específicos .....	7
1.7 Hipótesis.....	7
1.8 Declaración de las variables (operacionalización).....	7
V.I: Lecto escritura.....	7
V.D: Desarrollo cognitivo.....	7
1.9 Justificación .....	8
1.10 Alcance y limitaciones.....	10
2.1 Origen de los alfabetos y la escritura .....	12
2.2 Un vistazo a grandes maestros y su legado en beneficio de la educación	13
2.3 La lectoescritura.....	17
2.4 Es importancia de poder escribir de forma correcta en la formación académica .....	19
2.5 La educación pública y las nuevas metodologías educativas <i>EDTEC</i> .....	20
2.6. La pandemia y la educación.....	24



2.7 Plan Educativo COVID 19.....	26
2.8 Aprendamos juntos desde casa, programa de MINEDUC para afrontar la pandemia.....	28
2.9 El sistema educativo beneficia el desarrollo de los alumnos .....	30
2.10 El despertar cognitivo y su impacto en la educación en los estudiantes es tarea fundamental de todos los docentes.....	33
2.11 Aprendizaje basado en proyectos .....	34
2.12 Las TIC en el sistema educativofiscal ecuatoriano.....	36
2.13 La educación en Finlandia, un ejemplo sobre nuevos entornos y formas de aprendizaje de su población. ....	40
2.14 La neurodidáctica o neuroeducación nuevas formas de enseñar a los estudiantes .....	43
2.15 Entornos virtuales o plataformas educativas una estrategia educativa que aporta a la educación virtual. ....	45
2.17 Aprendizaje ubicuo en una realidad ecuatoriana.....	48
2.18 Los estudios realizados favorecen el desarrollo cognitivo y lector en los menores.....	49
3.1 Tipo y diseño de investigación .....	51
3.2 La población y la muestra .....	51
3.2.1 Características de la población.....	51
3.2.2 Delimitación de la población.....	52
3.2.3 Tamaño de la muestra .....	52
3.2.4 Proceso de selección de la muestra.....	53
3.3 Los métodos y las técnicas .....	54
3.4 Propuesta de procesamiento estadístico de la información.....	54
4.1.1 El equipo docente logró consolidar sus conocimientos y el de los estudiantes en el uso adecuado de plataformas educativas enfocadas a la lectoescritura. ....	55
4.1.2 Compartir responsabilidad en la educación de sus representados es parte del éxito educativo por parte de los representantes. ....	63
4.1.3 Pensamiento lingüístico de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth del subnivel de básica superior. .	71
CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones.....	92
5.1 Conclusiones .....	92
5.2 Recomendaciones .....	94
Bibliografía .....	95

## Índice de Tablas

Tabla 1 Población o muestra .....	52
Tabla 2 Formula para obtener muestra.....	53
Tabla 3 Guía metodológica aplicada a la tecnología educativa.....	85

## Índice de figuras

Figura 1 Plan Educativo Aprendemos Juntos en Casa .....	28
Figura 2 Grado de importancia de comprensión lectora en docentes.....	57
Figura 3 Nivel de competencias literarias y uso de redes sociales, plataformas digitales	59
Figura 4 Dificultades en la lectura .....	62
Figura 5 ¿Qué tiempo dedica a la lectura en clases presenciales?.....	63
Figura 6 Dedicar a su representado en apoyo de la lectoescritura.....	65
Figura 7 Algunos estudiantes no desarrollan sus competencias literarias por exceso uso de redes sociales, juegos en línea o plataformas de streaming .....	66
Figura 8 Los representantes utilizan internet .....	67
Figura 9 Los libros que lee su hijo o representado generalmente .....	69
Figura 10 Selección de un libro.....	72
Figura 11 Elección de género literario en los estudiantes .....	74
Figura 12 Libros que leen al año.....	76
Figura 13 Qué dispositivos usas para leer .....	78
Figura 14 Aspectos en la práctica de la lectura.....	80

## Resumen

El propósito de esta investigación y su objetivo fundamental fue analizar el impacto de las plataformas digitales en la lectoescritura de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth ubicada en el Recinto El Rosario perteneciente al cantón Naranjito, provincia del Guayas. El resultado obtenido permitió evidenciar la vinculación que existe de los estudiantes con los entornos virtuales de aprendizajes y recursos que presenta en internet permitiendo desarrollar sus capacidades cognitivas debido al entorno educativo que se aplicó durante la pandemia. La metodología escogida de este trabajo desarrollado es tipo teórica y su propósito es obtener información de diferente naturaleza que servirá de base para realizar pronósticos a largo plazo de manera confiable de las buenas prácticas sobre la lectoescritura.

El objeto de estudio es descriptivo detalla propiedades, características, perfiles de personas, grupos, comunidades, de acuerdo con las variables planteadas, con un enfoque cuantitativo estadístico, esta investigación es no experimental, en función a la inferencia es eminentemente deductiva se trata aquí de estudiar la realidad en este centro de estudio. En conclusión, se evidencio un correcto uso de herramientas digitales, aplicaciones, páginas *web*, redes sociales, donde vincula nuestra huella digital con la lectoescritura, el análisis, lo cognitivo. Fue gratificante, evidenciar que los alumnos su gran mayoría han aprendido con el uso de las diferentes herramientas. Siempre mejorar en las buenas prácticas educativas será un aliciente en la educación en especial en la ruralidad donde se evidencio una brecha con lo tecnológico o poca accesibilidad de un grupo minoritario de estudiantes.

Las buenas prácticas lingüísticas que se obtienen mediante las plataformas educativas contribuirán en beneficio de la formación académica de los estudiantes fortaleciendo la

lectoescritura, redacción, reglas ortográficas entre otras, competencias básicas que servirán para toda la vida estudiantil.

**Palabras claves:** Lectoescritura, desarrollo cognitivo, plataformas digitales, TIC, pandemia.

## Abstract

The purpose of this research and its fundamental objective was to analyze the impact of digital platforms on the literacy of eighth-year students of Basic General Education of the Monseñor Juan Wiesneth Educational Unit located in the El Rosario Campus belonging to the Naranjito canton, province of Guayas. The result obtained made it possible to demonstrate the existing link between students with the virtual learning environments and resources that they present on the internet, allowing them to develop their cognitive abilities due to the educational environment that was applied during the pandemic. The methodology chosen for this work developed is theoretical and its purpose is to obtain information of a different nature that will serve as a basis for making long-term predictions in a reliable way of good practices on literacy.

The object of study is descriptive, it details properties, characteristics, profiles of people, groups, communities, according to the variables raised, with a statistical quantitative approach, this research is non-experimental, based on the inference it is eminently deductive, it is here about study reality in this study center. In conclusion, a correct use of digital tools, applications, web pages, social networks was evidenced, where it links our fingerprint with literacy, analysis, and cognition. It was gratifying, to show that the vast majority of the students have learned with the use of the different tools. Always improving in good educational practices will be an incentive in education especially in rural areas where a gap with technology or little accessibility of a minority group of students was evidenced.

The good linguistic practices that are obtained through educational platforms will contribute to the benefit of the academic formation of students, strengthening literacy, writing, spelling rules, among others, basic skills that will serve the entire student life.

**Keywords:** Literacy, cognitive development, digital platforms, ICT, pandemic.

## Introducción

La investigación busca determinar la influencia de las plataformas digitales en la lecto escritura y desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth perteneciente al sistema fiscal educativo.

En las sociedades actuales leer y escribir son consideradas competencias elementales para adquirir conocimiento y participar de gran parte de la vida cultural. La lectoescritura es la compilación de prácticas articuladas a diferentes tipos de textos, libros, periódicos, revistas, redes sociales, publicidad. (Rojas, 2018)

La pandemia forzó a todos los actores de la educación a nivel mundial a migrar a las plataformas digitales o uso de plataformas digitales educativas como recurso pedagógico actual. Esto produjo un cambio rotundo en la educación ya que los salones de clases se trasladaron a la virtualidad, las tareas a las plataformas educativas. La innovación en el aula de clase se desarrolló de la mano de plataformas digitales o aplicaciones para dispositivos móviles y computadoras que dieron soporte al educador.

Las herramientas más utilizadas en tiempos pandémicos en la educación son: *Microsoft teams, Google Classroom, Plataforma e-learning o LMS, Moodle, WhatsApp, Zoom, Facebook, entre otros*, que hacen el conocimiento divertido y son plataformas amigables con el usuario.

La educación actual migró a la *web* y con ella produjo un impacto en toda la sociedad, los docentes de este tiempo tienen la responsabilidad de buscar nuevos recursos didácticas digitales, pedagógicos y fáciles de comprender para que sus estudiantes desarrollen sus capacidades cognitivas, emocionales, el trabajo en equipo, la creatividad, el pensamiento crítico, la solución de problemas obteniendo capacidad para aprender más rápido entre otras capacidades que servirán a lo largo de vida.

## **Capítulo I: El problema de la investigación**

### **1.1 Planteamiento del problema**

La pandemia ha permitido desnudar falencias en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes del subnivel de básica superior, en ese sentido se puede evidenciar que mencionadas falencias con la virtualidad se han incrementado, adaptarse de un momento a otro ha costado mucho por parte de los docentes y estudiantes de esta institución educativa.

Una de las destrezas esenciales en las que se desarrolla este trabajo es la lectoescritura relacionada además con el desarrollo cognitivo de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth periodo lectivo 2021 2022 ciclo Costa Galápagos. Existen múltiples falencias en el área de lengua y literatura como: la redacción, sintaxis, coherencia, ortografía y puntuación. Se ha notado un alto porcentaje de incoherencias en las expresiones, ya sea por desconocimiento de reglas ortográficas o un presumible vacío curricular, debido al poco interés en la materia de lengua y literatura.

Con el fin de mejorar en la lectoescritura, se presume que el exceso de dispositivos móviles o artefactos tecnológicos son causantes directos de no lograr el desarrollo cognitivo en su totalidad en estos estudiantes también la falta de práctica al momento de escribir en cuadernos o leer algún libro, producido por el estado emocional de la pandemia producida por el Coronavirus los años 2020 2021. Cabe destacar que en el país no ha existido experiencia previa de educación *Online* a este nivel, la pandemia empujó la necesidad de salir adelante en el aprendizaje, pero en el transcurso se ha podido evidenciar situaciones de un desmejoramiento en las capacidades de lecto escritura en los estudiantes.

Entre los errores más comunes en el desarrollo de actividades pedagógicas dentro del área de lengua y literatura son: ortográficos, poca sintaxis, no utilización de signos de puntuación, mal uso de palabras homófonas, discordancia en oraciones entre otras falencias que se pueden remediar con la reestructuración de la maya curricular, cumplir con



refuerzos escolares, utilización de correctores ortográficos en dispositivos móviles y ordenadores para mejorar en la redacción y lectura en los educandos.

La cultura escrita sirve para potenciar aptitudes y cumplir objetivos específicos trazados al inicio del año escolar, son los cimientos que potencian las capacidades en procesos pedagógicos. La relación del estudiante con la literatura evidencia poca armonía en la convivencia con las palabras, la escritura es una herramienta en los procesos comunicativos y debe ser empleada de una forma correcta más en un país hispanohablante de esta manera podemos transmitir nuestros sentimientos, ideas, conocimientos entre otros.

## **1.2 Delimitación del problema**

Debido a diferentes problemáticas identificadas en la calidad de la educación en las instituciones públicas, poco desarrollo del pensamiento creativo, desconocimiento de reglas ortográficas, presumibles trastornos en el lenguaje todo esto está vinculado en el área de lengua y literatura de un país hispano hablante. La educación es un derecho para todos los niños y jóvenes, pero estudiar conlleva una gran responsabilidad de parte de los actores educativos, sin uno falla todo proceso pedagógico caerá por falta de importancia de uno de ellos.

El rol de maestro va más allá de impartir una clase o enseñar algún contenido nuevo o reforzar uno que ya se trabajó, se debe palpar en los grupos que no existan fallas comunes o vacíos curriculares que provoquen un bajo rendimiento académico, uno de los problemas más comunes en la actualidad están ligados al lenguaje y la literatura no se está escribiendo, leyendo o redactando textos de forma correcta o no se enseñan estos contenidos esenciales a fondo en las escuelas y con el pasar del tiempo se convierten en vacíos curriculares, no se puede justificar que no se enseñe bien en estos tiempos o generalizar que los estudiantes tengan discapacidad, vacío curriculares y dejar pasar por alto esto de vital importancia para vida de un educando.

Esta falencia en la educación existe desde hace varios años anteriores, presumiblemente porque solamente se cumple con un plan de estudio y no se va

remediando problemas asociados a la lectura y escritura de los estudiantes. Este tema educativo está direccionado íntimamente a los estudiantes del subnivel de básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### **1.2.1 Formulación del problema**

El uso de las plataformas digitales ha marcado una brecha en la educación tradicional en mucho de los casos ha servido de aliado en la crisis sanitaria provocada por la pandemia a finales de 2019 e inicios del 2020, existió una necesidad de poder llegar a los educandos y gracias al internet y sus recursos se logró abastecer de educación a centenares de niños y jóvenes del sistema nacional de educación público en Ecuador.

Hace más de veinte años las *TIC* forman parte del mundo y han ayudado a varios campos en especial a la educación desde la invención del pizarrón electrónico, hasta programas de realidad aumentada, plataformas tecnológicas, nanotecnologías entre otras que vinculan al mundo actual con el futurístico. Vivir en el nuevo milenio y poder ser parte activa del mismo conlleva actualizarse y estar a la vanguardia en procesos educativos.

¿El uso de las plataformas digitales sirve para desarrollar las capacidades cognitivas en los alumnos?

¿La nueva metodología de estudio cumple en su totalidad con el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de instituciones públicas del Ecuador?

¿Cuáles son las características de un docente para potenciar el proceso creativo de sus estudiantes?

¿Qué significado se puede dar a las nuevas tecnologías o plataformas digitales que sirven para la educación de niños y jóvenes en nuestro sistema educativo?

¿Cuáles serán las causas por las que los alumnos no les gusta leer, se distraen con facilidad y cometen múltiples fallas en la asignatura de lengua y literatura?

El estudio se ha desarrollado y evidenciado múltiples falencias al momento de demostrar sus capacidades adquiridas en la materia de lengua y literatura. El fin de realizar una buena lectura para ellos será disfrutar y comprender lo expuesto por el experto, del texto, la novela, tarea, etc. Por lo tanto de no ser así provocará malestar, falta de interés,

desmotivación o ganas de copiar lo que otro alumno realizará, de la misma forma escribir se convirtió en un deleite para los amantes de las letras y es de vital importancia para expresarnos, desde los inicios de la vida estudiantil se debe dominar destrezas que logren ayudar a potenciar sus capacidades, los maestros se esmeran en el objetivo central de la educación, convertir a los estudiantes en personas letradas y puedan interactuar, tener juicio de valor, ser críticos, reflexivos y logren desarrollar su vida académica y profesional.

Se debe trabajar más y considerar mucho las primeras semanas del año escolar, la etapa de diagnóstico será un termómetro la poder evidenciar todo tipo de fallas en la educación de los alumnos y sentar precedentes de lo que se ha encontrado además de trazar objetivos educativos en cuanto a planeaciones educativas orientadas a fortalecer lo evidenciado. De esta manera se busca equiparar contenidos o saber quién necesita adaptaciones curriculares diferenciadas al grupo más consolidado.

Sin embargo, no se cumple en un cien por ciento en ocasiones el dominio de la lectoescritura en Latinoamérica nuestra cultura hispano hablantes no se ha fortalecido a pesar de tener al español como idioma madre.

En latinoamérica se llevó a efecto un estudio sobre el lenguaje y no demostró satisfacción para el Programa para la Evaluación Internacional PISA. (Silva, 2014a)

El Ecuador lee poco, lee mal, cree que leer tiene que ver únicamente con libros, no les da importancia a las bibliotecas, tiene débiles competencias digitales y usa Internet mayoritariamente con fines de entretenimiento antes que con fines educativos y culturales. (Torres, 2020)

La lectura espontánea, voluntaria, pausada, placentera, lúdica, de ocio, viene perdiendo terreno frente a la lectura rápida, superficial, utilitaria, que imponen los ritmos, circunstancias e idearios de la época. (Torres, 2020)

En la actualidad las personas leen solamente titulares de noticias en plataformas digitales, carteles, volantes, etc. Se está perdiendo el gusto por la literatura y afecta mucho al desarrollo cognitivo de los seres humanos, tal vez podríamos decir que la tecnología ayudó en muchos de los casos acercarnos en tiempos pandémicos a la lectura o nos alejó

lentamente del gusto de leer y escribir correctamente porque en los salones de clases virtuales se siente ese déficit de atención en esta materia de tronco común imprescindible para lograr objetivos a largo y corto plazo.

Existe una estrecha relación entre la lectoescritura y la comprensión de un texto. (Catts y Cols, 1999)

### **1.3 Preguntas de investigación**

A partir de las siguientes interrogantes se pretende explorar qué sucede en los salones de clases específicamente de los octavos años de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth

¿Cómo repercute el uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica?

Además, estas preguntas que a continuación se detallan están inmersas en el proceso de investigación que se ha desarrollado.

¿Cómo se fortalece la comprensión lectora aplicando nuevos recursos tecnológicos en los salones de clases además motivándolos a razonar de una manera más creativa?

¿Qué recursos digitales o plataformas digitales se podrían implementar en las clases presenciales, semipresenciales o virtuales para mejorar comprensión lectora, pensamiento creativo y redacción en idioma español de los estudiantes de los octavos años de educación?

¿Cómo influye el uso del internet en la lectoescritura en estudiantes de octavo año de educación general básica?

### **1.4 Determinación del tema**

Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### **1.5 Objetivo general**

Analizar el uso de plataformas tecnológicas en la lectoescritura para determinar el nivel de desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### **1.6 Objetivos específicos**

- Caracterizar el tipo y uso de plataformas digitales como herramientas pedagógicas en la lectoescritura en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.
- Determinar la metodología de enseñanza para el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas de lectoescritura que utilizan los docentes de la Unidad Educativa pública Monseñor Juan Wiesneth.
- Proponer el diseño de una guía metodológica utilizando las nuevas tecnologías educativas o *EdTech* para potenciar las habilidades de lectoescritura, cognitivas y demás en los estudiantes de octavo año de educación general básica, en función a los resultados de primer y segundo objetivo.

### **1.7 Hipótesis**

El uso eficiente de tecnologías educativas permitiría el desarrollo de capacidades cognitivas y fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de educación general básica.

### **1.8 Declaración de las variables (operacionalización)**

#### **V.I: Lecto escritura.**

La escritura es el medio de información más antiguo. Un método que permitió generar diversos sistemas alfabéticos no sólo para establecer comunicación, sino también para almacenar y administrar información y conocimiento. (Giraldo, 2015, p. 42)

#### **V.D: Desarrollo cognitivo**

El desarrollo cognitivo se despliega de dos fases según Jean Piaget: en primer lugar, al propio desarrollo cognitivo resultado de un proceso adaptativo de asimilación y

acomodación, el cual incluye maduración biológica, experiencia, transmisión social y equilibrio cognitivo. La segunda fase de desarrollo cognitivo se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales específicas. (Pérez et al., 1986)

## **1.9 Justificación**

La influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica, es de vital importancia en la educación partiendo del punto de vista de dominar el idioma materno y desarrollarlo con perfección tanto en su oralidad y su correcto uso al momento de escribirlo, en los últimos años se vincula la psicología cognitiva, la lingüística, la psicolingüística, la inteligencia artificial, entre otras de las métodos que conforman el campo interdisciplinario de las Ciencias Cognitivas esto abre una oportunidad a la adquisición de nuevos conocimientos, esta investigación favorecerá a diferentes problemas relacionados a la lectoescritura.

La lectoescritura está fundamentada en varios niveles que sirven para llevar al estudiante a cumplir con su destreza planificada y estos son: lo literario sirve para dominar el lenguaje escrito. El procesamiento de la información al momento de leer, despierta las capacidades perceptivas, léxicas, sintácticas, semánticas entre otras. Lo cognitivo facilita el dominio y automatización de algún texto. La búsqueda de significado en la comprensión del texto. (Montealegre & Forero, 2006)

Aunque muchos trabajadores del sector de la educación en América Latina argumentan que los problemas y soluciones relacionados a la calidad de la educación son bien conocidos, y señalan que existen demasiados estudios sobre el tema (Vélez, Schiefelbein; Valenzuela, 2009, p. 3).

La innovación educativa rompe paradigmas de una clase tradicional el valor agregado lo ponemos los docentes y siempre innovando, aprendiendo nuevas formas de llegar a los alumnos, consolidar lo aprendido. Las lluvias de ideas y evaluaciones periódicas

serán la herramienta de medir su desempeño además que se fortalecerá mediante la interacción.

Este informe de investigación sienta sus bases en el estudio de un grupo objetivo con estudiantes del subnivel básica superior en el área de lengua y literatura, son escolares que ya han adquirido la destreza de leer y escribir y tienen experiencia en los salones de clases, desarrollando test de lectura analítica el grado de retención de información y respuesta en los dispositivos móviles, *Tablet, IPad*, computadoras ha mejorado.

El ser humano evolucionó desde la edad de las cavernas y pasó mucho tiempo hasta que esta evolución llegó a la parte educativa, el profesor (ra) al igual que nuestro ancestro evolucionó y enseña de una forma diferente aplicando nuevas metodologías de estudio más acertadas al contexto educativo actual.

Algo que aceleró este proceso en los países del tercer mundo en adquirir estos nuevos conocimientos fue la pandemia producida por el Virus del SARS-CoV-2 la educación se adaptó a la realidad y necesidad de aprender y enseñar solamente con un clic y desde la comodidad de su hogar.

El uso recurrente de aplicaciones móviles, sirvió de enlace para poder enseñar calidad, las plataformas educativas ofrecidas por la web como: *Microsoft teams, Google* para la educación, *Moodle, Edmodo*, propiciaron el interés de la comunidad educativa (Leibowicz, 2013).

La lengua sirve desde los inicios del hombre para comunicarnos entre sí y por ende posee una dimensión social imposible de ignorar. El enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos en distintas situaciones de comunicación. Desde esta orientación, se propone enseñar la lengua partiendo de las macro destrezas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales. (Ministerio de Educación, 2019)

Desde la posición del análisis de contenido axiológico trabajamos con una metodología investigación más de acorde al contexto educativo, respetando puntos de vista

de diferentes autores, con ética y profesionalismo sobre contenido informativo, en una triple vertiente: analizar las características del mensaje, estudiar las causas y relaciones del mismo y reflexionar sobre sus efectos. (Gervilla, 2001)

Este informe de investigación aportará sobre todo al desarrollo cognitivo del estudiante en todas las áreas de estudio además se fortalecerá en estudios futuros ya que lo bien aprendido es para siempre y las buenas prácticas educativas perduran en los alumnos a lo largo de su vida profesional.

Solucionar los problemas educativos no solo es el trabajo de un docente, es ir más allá del simple hecho de dar una clase o cumplir con un pènsum académico, necesitamos hacer esfuerzos en común, hablar el mismo idioma, replicar buenos modelos educativos que han transformado la educación en países desarrollados, la educación traslada cosas de un lado a otro y permite la interiorización de criterios de juicio, es por esto que en ocasiones la educación falla y buscamos justificación.

#### **1.10 Alcance y limitaciones**

El estudio planteado en esta investigación servirá para realizar una propuesta pedagógica en beneficio de los estudiantes de octavo año de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth, vinculando nuevas metodologías de estudios, plataformas digitales, recursos multimedia, entre otros

Fundamentalmente esta investigación fue destinada a los tres cursos de los octavos años de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth, los cuales suman en el sistema CAS del Ministerio de educación ciento quince alumnos sobre todo se desarrollarán en el área de lengua y literatura la cual tiene una carga horaria de seis horas a la semana de acuerdo al plan de estudios para el nivel de educación general básica.

Con énfasis en llevar una educación de calidad, rica en conocimiento y buenas prácticas educativas se contribuye a la sociedad del conocimiento el cual perdurará en cada alumno de este centro de estudio que está en el recinto El Rosario, este sector rural de Naranjito eminentemente agrícola es considerado uno de los más poblados en el



Cantón Naranjito y eje comercial de los recintos aledaños que están en la vía al cantón Bucay además se convirtió en fuente de educación de niños y jóvenes de diferentes lugares, debido a que en años anteriores se cerraron varias escuelas de diferentes sectores, la población de los veintisiete recintos de Naranjito es de ocho mil seiscientos cuarenta habitantes como consta en el plan de desarrollo y ordenamiento territorial de la administración 2014 – 2020 por ende este recinto es considerado uno de los más grandes en población al igual que Barraganetal aunque carecen de muchas necesidades básicas y son poco atendidos por las autoridades locales, además es importante resaltar que este sector es dedicado a la agricultura, exportando sus productos como la piña, el plátano, el banano, las flores, el cacao y muchas más nivel nacional e internacional.

## **CAPÍTULO II: Marco teórico referencial**

### **2.1 Origen de los alfabetos y la escritura**

Las variables establecidas en este estudio son la lectoescritura y el desarrollo cognitivo han estado expuestas los todos los procesos educativos desde el humanismo a la actualidad siempre variando de acuerdo a su época, pero con el fin de tener mejor empoderar al estudiante en torno a los saberes educativos y al desarrollo de sus capacidades cognitivas.

Desde la prehistoria se evidencia mediante vestigios que el ser humano desea expresarse no solamente con el habla, gestos, gritos, su forma de vida y lo expuso en múltiples cuevas Lascaux (Francia) Altamira (España) en la actualidad son patrimonios culturales de la humanidad, este tipo de arte se lo conoce como rupestre, fue desarrollado por los primeros pobladores del mundo hace millones de años sobre las paredes de las rocas, casi siempre en el interior de las cuevas y abrigos. (García, 2014, p. 6)

Con el pasar del tiempo y la evolución del hombre la educación se convirtió en una necesidad para el ser humano, en una de sus primeras civilizaciones del mundo inventan diferentes formas de escribir. Los pictogramas Sumerios de hace 3100 a. C son los más antiguos vestigios encontrados por arqueólogos el siglo XIX, se identificaba este tipo de escritura que la realizaban con barro, más adelante en Mesopotamia se modifica sus significados y nace la escritura cuneiforme y de esta forma el hombre expresa sus conocimientos.

Los ideogramas o jeroglíficos que se realizaron en la civilización egipcia y la invención del papiro permitieron tener una escritura flexible y resistente que perdura en grandes museos y en esta civilización. La civilización griega 1200 al 146 a. C ya contaba con su propio alfabeto y la clase social alta era la única que tenía derechos a poder leer y escribir contaba con veinticuatro letras además a este país se le llama la cuna de la civilización porque sus aportes en las ciencias modernas. Los griegos han aportado su conocimiento en distintas ramas como son la ciencia y la filosofía además adhirieron a

nuestra cultura el alfabeto, las matemáticas, los mitos, influencias en los ámbitos de la política y educación. (Martín, 2019, p. 6)

Hablar del alfabeto romano es acercarnos a la escritura actual pero este tipo de escritura fue adaptada del alfabeto griego este alfabeto fue también similar de los Fenicios quienes que por su parte modificaron el alfabeto Sumerio. La escritura ha servido desde sus inicios para representar una forma de expresarse en diferentes épocas por medio de dibujos, trazos o letras que identifican alguna civilización en particular.

En la actualidad en el mundo existen diferentes tipos idiomas y cada país utiliza un alfabeto que va de acorde a su idioma materno entre los más utilizados a nivel global tenemos: Cirílico conocido como alfabeto de rusia este obtiene inspiración del alfabeto griego. Devanagari lo utilizan alrededor de cuatrocientos veinte millones de usuarios de unos ciento veinte idiomas es originario de la India y Nepal. El alfabeto árabe es uno de los más utilizados a nivel mundial con seiscientas sesenta millones de personas en escribirlo y entenderlo. Término con el latino este tiene cuatro mil novecientos millones de usuarios a nivel mundial.

Citando a (Carrasco, 2008, p. 1) en su investigación manifiesta que la lengua que más se habla en el mundo es el chino mandarín llegando a 1.5 billones de personas.

## **2.2 Un vistazo a grandes maestros y su legado en beneficio de la educación**

Dentro del tema investigado la influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes, se evidencian diferentes metodologías de diferentes de varios pedagogos en cada época, para Sócrates el docente y su alumno debían estar en un acuerdo para ingresar un tema específico, de esta forma se consolidaba el aprendizaje, se evaluaba el proceso y se comparaba las contestaciones de acuerdo a los diferentes modelos culturales. Uno de sus discípulos fue Platón quien evidenció que la escritura potencia el intelecto y conocimientos del ser humano en la construcción del conocimiento. Otro griego que aportó en la educación con más de doscientos tratados educativos fue Aristóteles este personaje manifestaba que la

educación era infinita y nunca terminaba debido a que era un proceso de mejora latente y duradera que estaba en uno a lo largo de la vida, plantea problemas de diversos órdenes sobre el infinito. (Waldegg, 1993, p. 22)

Es fascinante saber que desde tiempos antiguos hubo personas que tenían el don de enseñar, atender, comprender y dar solución a diversos problemas en diferentes épocas. Avanzando más en el tiempo es la oportunidad de presentar Juan Luis Vives mientras vivió escribió tratados de enseñanza al cual lo tituló la escuela un espacio para curar la ignorancia, 1492 1540 en ella se debía se fortalecía la práctica intelectual que serviría durante la vida del estudiante.

La evolución de los saberes y de la mentalidad y su efecto en el desarrollo y uso de la lengua se produce gracias a los nuevos contextos históricos y culturales que conlleva el fenómeno del Humanismo renacentista español (Monreal, 2011, p. 103)

Entre los años de 1870 – 1952 vivió María Montessori mujer médico y dedicada a la docencia una eminencia quien aportó con varios escritos sobre pedagogía científica su propuesta fue abordar a cada individuo identificando sus capacidades que lo llevarían a adquirir el conocimiento, esta práctica siempre debía estar vinculada una persona adulta que guíe al alumno a concluir la tarea encomendada. Para (Rodríguez, 2013, p. 2) Una eminencia quien aportó con varios escritos sobre pedagogía.

Es la oportunidad de expresar mediante esta investigación a John Dewey pedagogo, psicólogo y filósofo tenía un nuevo enfoque acerca de su propuesta pedagógica en oposición a la escuela tradicional y antigua. Este nuevo modelo utilizado hasta no hace mucho tiempo atrás, consiste en crear interés del niño y saber de sus experiencias previa al nuevo conocimiento y evalúa el proceso no el resultado.

Dewey enfatiza la necesidad de combinar el enfoque activo centrado en las capacidades infantiles con el enfoque social del proceso educativo (González, 2001, p. 5).

Referirse a Lev Vygotsky es recordar la teoría de la psicología del desarrollo y evidenciar el cambio cognoscitivo que desarrolló el estudiante en un ambiente de estudio

fruto de la colaboración en procesos de aprendizaje (1896-1934) además sostenía que los estudiantes tenían mejor desarrollo cuando interactúan sus funciones mentales, psicológicas desarrollando alguna actividad o aprendizaje sus aportes en neuropsicología llegaron a ser considerados como pionero además fue el fundador de la psicología histórico-cultural, además fue el pionero en dialogar sobre la evolución cultural del hombre y del desarrollo cultura del niño. (Río, 2021, p. 94)

Una de las mentes maestras en vincular la teoría del desarrollo cognitivo fue Jean Piaget (1896-1980) esta teoría se basa en que el niño a través de los años va desarrollando sus capacidades cada vez aumentando su grado de complejidad para alcanzar su conocimiento, este personaje trabajo en procesos mentales investigó cómo pensaba un niño o se diferencia de los mayores, su teoría constructivista confirma que todo es un proceso mental del ser humano y cada vez mejora cuando el niño se vincula con su entorno educativo.

Para Piaget el proceso de interiorización se explica a través del desarrollo intelectual y cuenta de tres periodos inteligencia sensorio-motriz, período de preparación y organización de las operaciones concretas y período del pensamiento lógico formal (Rodríguez, 1999, p. 4).

Cabe mencionar que cada personaje tiene su enfoque de acuerdo una época y es resaltado porque esto fue la base para una nueva forma de poder enseñar a los niños, para el autor francés Celestin Freinet pedagogo e investigador vincula a la educación natural con el trabajo colaborativo este autor vivió en los años de 1896 a 1966 y esta corriente pedagógica se ha vinculado a los actuales modelos educativos sin dejar a un lado su esencia que ha sido fortalecer procesos académicos.

Para Agustín Nieto Caballero (1889-1975) el conocimiento se manifestaba en los saberes modernos y el saber experimental, siempre vinculado a la educación como salvar la infancia para tener un mejor país, además mencionaba que el maestro debe ser entusiasta, respetuoso y motivador hacia sus alumnos este personaje evaluaba a través de actividades lúdicas que presentaba a sus alumnos colombianos.

Conocido también como escuela activa y cuyo principal defensor en Colombia fue Agustín Nieto Caballero, también fundador el 1914 del Gimnasio moderno, una Institución educativa pionera en América latina de la implementación de este modelo pedagógico

que existían saberes modernos (Vergara y Urdaneta, 2015, p. 924).

Es un investigador y licenciado en filosofía y letras José Iván Bedoya nacido en Medellín 1949, este intelectual enfatiza que la pedagogía debe volverse sobre sí misma, para poder evidenciar cómo se está enseñando, es un fiel creyente que el profesor es el apoyo ineludible para desarrollar todo tipo de conocimiento, estimulando su creatividad y ganas de saber enamorarse del conocimiento, su método de evaluación fue la autoevaluación además mencionaba en múltiples ocasiones que instruir no lo es todo, moldear el carácter, educar es antes que instruir será una pieza clave en la educación de sus alumnos.

La didáctica es el instrumento útil para la construcción o instrucción del hombre todo. Por eso la didáctica está ligada a la Pansofía. El hombre es el centro del pensamiento pansófico, pero éste le trasciende (Bedoya, 2012, p. 296).

Todas las corrientes pedagógicas han dejado huella en la humanidad, su fin siempre fue que el ser humano logre desarrollarse con total plenitud desde tiempos remotos se buscó aprender cómo pensaba el niño y como se lo podía ayudar a ser más inteligente en tareas encomendadas siempre con la guía de un docente que aportaba con su experiencia el cognitismo se trata de que el estudiante reciba los conocimientos del profesor, memorice y aprenda, carecía de espíritu crítico además no se le permitía reflexionar. El conductismo varió su punto de vista en algo el profesor persuade a sus estudiantes inculca actitudes, está a su vez responde a los estímulos como lo planifica el docente, pero carece también de espíritu crítico y no se le permite reflexionar.

El constructivismo da un paso agigantado en la construcción de conocimiento debido a que los actores de la educación están en una total armonía, existe un

acompañamiento por parte del profesor, se construye la conciencia crítica y puede debatir sus ideas en una clase con todos.

Si se entiende por constructivismo una teoría que ofrece explicaciones en torno a la formación del conocimiento, resulta obligado adentrarse en el terreno de las ideas que marcaron el camino de su desarrollo. Como expresión de la mente humana tiene raíces profundas en la historia de las ideas filosóficas, las cuales traslucen concepciones del hombre y del conocimiento. (Araya, 2007, p. 77)

El conectivismo esta etapa se vincula a las herramientas digitales en los entornos educativos además de aprender del profesor las herramientas digitales fomentan la formación, el alumno tiene la facilidad de auto autoprepararse, crea contenidos es coautor de la educación, nunca dejará de aprender porque está vinculado a nuevos entornos.

El conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son las tres grandes teorías de aprendizaje utilizadas más a menudo en la creación de ambientes instruccionales. Estas teorías, sin embargo, fueron desarrolladas en una época en la que el aprendizaje no había sido impactado por la tecnología. En los últimos veinte años, la tecnología ha reorganizado la forma en la que vivimos, nos comunicamos y aprendemos. Las necesidades de aprendizaje y las teorías que describen los principios y procesos de aprendizaje, deben reflejar los ambientes sociales subyacentes. (Siemens, 2004, p. 1)

### **2.3 La lectoescritura**

En las sociedades actuales leer y escribir son consideradas competencias elementales para adquirir conocimiento y participar de gran parte de la vida cultural. La lectoescritura es la compilación de prácticas articuladas a diferentes tipos de textos, libros, periódicos, revistas, redes sociales, publicidad (Rojas, 2018).

Es considerada una de las más importantes. En general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia. (Silva Trujillo, 2014, p. 3)

Leer y escribir son destrezas que sobrepasan las capacidades individuales y permiten una construcción que se refleja en la sociedad en la capacidad de las personas para desenvolverse y negociar sentidos en su cotidianidad (García, 2015).

Google para la educación, aplicaciones interactivas, videos educativos, llamarán la atención de los estudiantes y servirán de canal para lograr objetivos planteados al inicio del año escolar, se aplica un modelo educativo de acorde al medio y está a la vanguardia de entidades educativas a nivel nacional.

El pensamiento reflexivo implica la consideración activa, persistente y cuidadosa de cualquier creencia o práctica tomando en cuenta las razones que la sostienen y las consecuencias que puede tener a futuro, sin embargo, se ha considerado que la reflexión es la piedra angular para modificar la práctica educativa (Cabrera, 2013).

De acuerdo con Vygotsky destaca la importancia del lenguaje en el desarrollo cognitivo donde el niño al poseer información es capaz de construir conceptos de manera rápida. Desde la posición de Ausubel manifiesta que el aprendizaje del educando depende de la estructura cognitiva relacionado a la nueva información adquirida (Cabrera, 2013).

Como menciona García, 2018, p. 19 es importante potenciar las capacidades de los estudiantes, fortaleciendo la parte escrita y oral así se logrará cumplir objetivos establecidos por el órgano rector de educación.

La educación para todos se enfrenta a un desafío importante, ya que no se trata solamente de garantizar el acceso y la permanencia en el sistema educativo, sino también de aumentar la calidad de la educación. De ahí, lo importante de que exista una línea de investigación orientada a la lectoescritura con poblaciones de riesgo.

Los precursores o predictores de la lectura son variables relacionadas con el niño o con su entorno y que están vinculadas de manera directa con la adquisición de la lectura (Beltrán, 2006, p. 154).

La teoría constructivista aporta con diversos modelos o estructuras de aprendizaje la cual consiste en adquirir todo tipo de conocimiento de manera autónoma, también por parte del tutor o docente responsable que brindará pautas, al estudiante corresponderá



fortalecer su autoaprendizaje mediante la práctica de la lectura con textos acordes a su edad y a sus gustos personales, de la misma forma se lo debe realizar con la escritura así se evita falencias arraigadas desde sus primeros años escolares y se lograra desarrollar las competencias lingüísticas. (Montoya y Sánchez, 2018)

#### **2.4 Es importancia de poder escribir de forma correcta en la formación académica**

Es nato aprender el idioma madre desde los primeros años de vida y con el pasar tiempo se lo expresa por medio de rasgos, trazos y se aprende a escribir, esta práctica educativa se ha desarrollado para enriquecer el intelecto y las capacidades de los alumnos, pero esta particularidad con el pasar del tiempo de ha observado deteriorada, los estudiantes en un porcentaje tienen problemas al momento de escribir o leer algún texto.

Por experiencias empíricas en varios subniveles y niveles de educación del sistema público nacional en los que se ha podido laborar y evidenciar múltiples falencias producidas presumibles por el alto uso de dispositivos móviles y poca práctica lectora, incoherencia en la escritura, múltiples errores ortográficos, entre otros.

Una pandemia que planteó dos problemas cruciales para la educación tradicional, como exponen Careaga-Butter, Badilla-Quintana y Fuentes-Henríquez (2020), ya que, en primer lugar, ni el sistema educativo en general, ni las instituciones educativas, ni los profesores y estudiantes, estaban suficientemente preparados para afrontar este cambio tan abrupto y desafiante; y en segundo lugar, la dinámica de la crisis puso de manifiesto la existencia de grandes brechas digitales en lo que respecta al acceso a los equipos, la conectividad y las habilidades necesarias para innovar en la enseñanza y el aprendizaje. (García, 2021, p. 4)

Que repercute de manera directa en el desarrollo cognitivo de niños y jóvenes. En vista de este problema identificado en los salones de clases se ha decidió trabajar con la muestra de octavos año de educación general básica de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth, buscando una solución tangible mediante una propuesta pedagógica actual aplicando el aprendizaje ubicuo *U-learning* el cual consiste en evolucionar y madurar el conocimiento desarrollado por medio de las *TIC* como estrategia de formación.

Debido a que los alumnos hoy en día pasan mucho tiempo con su dispositivo móvil, se empezaría con algo básico como lo es instalar un corrector ortográfico y a medida que

redacte algún texto, el mismo presentara la opción bien escrita de ser el caso, las nuevas metodologías de estudio aplicando lecturas que llamen la atención del lector juvenil, siempre se deberá realizar unas preguntas de lo leído, de esta manera el estudiante analiza lo que ha leído y sirve para desarrollar más sus capacidades cognitivas, este ejercicio se lo realizará de manera en línea y con un grupo de estudiantes a los cuales se les entregará unas hojas y se aplica la misma forma evaluativa, las aplicaciones, programas, páginas web, entornos virtuales que se trabaja será también el lugar de fortalecer estos procesos, internet es una gran herramienta que brinda buenos resultados en otros países, dónde los alumnos están más vinculados a ella y tienen nuevos modelos educativos de aprendizaje, vinculando esta propuesta en el país se busca dar igualdad a los niños de esta unidad educativa de un sector rural de la provincia del Guayas, cantón Naranjito recinto El Rosario.

## **2.5 La educación pública y las nuevas metodologías educativas *EDTEC***

Ha sido un gran paso para la humanidad evolucionar en todos los aspectos más aun en la educación, esta investigación servirá demostrar cómo ha cambiado el modelo tradicional bancario a un tipo de educación más colaborativa, existen muchos recursos en la actualidad para llegar a consolidar el aprendizaje en los alumnos y hacerlo de una manera entretenida.

EL ser humano siempre está a la vanguardia muestra de aquello mejorar en procesos educativos. Establecer un propósito que supla una necesidad y la naturaleza del hombre de la cultura en su conjunto, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto (León, 2007).

La tecnología educativa ha llegado a nuevos entornos desde los inicios del nuevo milenio formando parte de nuestras aulas de clases de una manera progresiva, pero marcando la diferencia al ser un recurso en las planificaciones de los docentes, cabe resaltar que la tecnología en nuestro país es costosa y por ende muchos planteles

educativos no cuentan recursos o asignación para equipar sus salones de clases y brindar una educación de calidad de acorde a los parámetros internacionales.

Los cambios en la educación dieron un paso agigantado a inicios del año 2020, las autoridades mundiales y nacionales dieron la alarma mundial y nos enviaron a confinamiento producto de una pandemia producida por el Sars Cov-2 Coronavirus (COVID-19) luego de sufrir nefastos resultados se llevaron a cabo múltiples investigaciones de parte de laboratorios o multinacionales con científicos internacionales, se logró dar con varias vacunas después de un año de que inicie la pandemia, el virus no es tan letal con las personas que se han vacunado contra este maligno virus, se ha reforzado en canales de comunicación la importancia de la higiene para evitar más contagios, los planteles educativos cerraron sus puertas porque no debían haber multitudes en lugares cerrados como son los salones donde se imparte las diferentes cátedras.

La pandemia permitió el uso de plataformas digitales a nivel mundial y nacional, esto produjo un cambio rotundo en la educación ya que los salones de clases se trasladaron a los ordenadores, las tareas a las plataformas educativas la búsqueda de información no cesó, tutoriales, profesores *youtuber*, las redes sociales se utilizaron para enseñar, los estudiantes generaban contenidos multimedia en beneficio de su educación, esto fue un reflejo de lo que se observó en televisión e internet en la pandemia la educación no quedó estática avanzó y llegó a lugares recónditos.

Uno de los cambios más importantes fue el de adaptar los niveles educativos que nunca se habían planteado una enseñanza online, como son los niveles de educación infantil, educación primaria o educación secundaria obligatoria. De la noche a la mañana se vieron avocados a una docencia 100% online en la que tuvieron que involucrar a las familias del alumnado, planteando, en muchas ocasiones, grandes conflictos por la falta de recursos o formación. Cambiar, pues, toda la metodología, la forma de impartir los contenidos, las formas de relacionarse con los demás compañeros y docentes, etc. supuso un gran reto para todos los agentes educativos. (García, 2021, p. 5)

Además de brindar soporte emocional durante el año escolar 2020-2021, se desarrolló una variedad de actividades pedagógicas por medio de proyectos

interdisciplinarios con ayuda de plataformas educativas, aplicaciones de celulares, videojuegos, entre otros. Siempre se escribe las buenas experiencias pero se mejora en lo que no se logró en su totalidad este es el caso de los alumnos no contactados o que no tienen acceso al internet porque son de bajos recursos, fue aquí donde se consiguió contactar a familiares y se les propuso entregar un material impreso y dar una guía de cómo desarrollar las actividades que envían sus docentes de diferentes asignaturas, este recurso llamado ficha interdisciplinaria se entregaba en el domicilio o entidad educativa con el fin que el estudiante siga con su proceso académico. (Mineduc, 2020)

Cuando se implementan las clases en el sistema nacional de educación muchos profesores compraron pizarrones y armaron salones de clases en sus domicilios, pensando en la manera tradicional de dar una clase, no innovaron sus conocimientos o se auto educan sobre las nuevas metodologías educativas que en mucho de los casos fue conflictivo para docentes con muchos años en el magisterio.

La innovación en el aula de clase va de la mano de plataformas digitales o aplicaciones para dispositivos móviles y computadoras que dan soporte al educador cuando sea de impartir algún tipo de conocimiento, entre las herramientas más utilizadas fueron: *Microsoft teams, Google Classroom, Plataforma e-learning o LMS, Moodle, Chamilo, Claroline, WhatsApp, Zoom, Facebook, prezi, cambas, educaplay, mentimeter*, y muchas más que hacen el conocimiento divertido y son plataformas amigables con el usuario.

Los modelos de innovación del aula más coherentes con los de innovación curricular son: socio-comunicativo y colaborativo, orientados a mejorar el clima y el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula y a desarrollar una cultura pertinente para avanzar en el dominio de las competencias formativas. (Domínguez, Medina, 2011, p. 72)

Se entiende por tecnología educativa el acercamiento científico basado en la teoría de sistemas que proporciona al educador las herramientas de planificación y desarrollo a través de recursos tecnológicos con el fin de mejorar los procesos de enseñanza y de

aprendizaje maximizando el logro de los objetivos educativos y buscando la efectividad del aprendizaje. (Cueva, 2019)

Es necesario recalcar que el docente debe conocer el modelo educativo, entre más conocimiento tenga de este, le permitirá crear una planeación didáctica y uso de herramientas y técnicas acorde a cumplir objetivos que tendrán un impacto favorable en la educación de los estudiantes. (Orozco, 2017, p. 80)

El aporte valioso de las TIC ha sido significativo a lo largo de un año de pandemia escolar, la educación migró y se pudo cumplir con los objetivos trazados al inicio del año escolar. En el contexto educativo fue multiplicador las acciones que se realizaron para que los docentes adquirieran o dominen nuevas formas de enseñar y no se perjudique el aprendizaje de sus estudiantes, el proceso de adaptabilidad para muchos fue fácil debido a su vinculación con la tecnología o nuevas metodologías, pero fue tormentoso también para otro grupo. Implementar un cambio o modelo educativo tiene múltiples características o no se compara con la educación tradicional.

Se puede vincular procesos básicos para un desempeño escolar de forma diferente ejemplo enseñar geografía, ciencias naturales, anatomía usando las tecnologías, donde se descubran los mapas ciudades, tipos de plantas, sistema del cuerpo humano entre otras materias de forma visual con ayuda de las tecnologías así el conocimiento es más entretenido y enriquecedor por parte de los alumnos, las nuevas herramientas digitales están para contribuir con el aprendizaje del mundo entero y están solamente a un clic de distancia entre nosotros y la web cinco punto cero (Flores, 2016).

La innovación educativa está íntimamente vinculada con la motivación, formación y evaluación del profesorado, estos son los actores decisivos para generar cambios de los procesos educativos e innovaciones, tanto pedagógicas como tecnológicas. (Michavilla, 2007)

Parte de un buen modelo educativo es la planta docente los cuales deben tener vocación ser capaz de generar conocimientos especializados en los estudiantes; sentar las bases a través de saberes; conduciendo el desarrollo del conocimiento o técnicas. (Orozco, 2017)

El *blended learning* o aprendizaje semipresencial es ajustable tanto en los entornos educativos, resalta el desarrollo de habilidades cognitivas, mejora comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos, toma de decisiones, apropiación del manejo de las TIC, flexibilidad horaria, accesibilidad a la información, rapidez en la comunicación, desarrollo y actualización de contenidos. (González & Perdomo, 2004)

El modelo de aprendizaje es virtual que se ha implementado en varias instituciones educativas a nivel nacional está relacionado con entornos virtuales EVA, el cual es una plataforma que transporta al estudiante de su habitual escuela a un entorno amigable dentro de la web.

Es ajustable tanto en los entornos educativos, resaltar el desarrollo de habilidades cognitivas, mejorar comprensión y aplicación de los conocimientos adquiridos, enfrentar problemas del futuro, toma de decisiones, apropiación del manejo de las TIC, flexibilidad horaria, accesibilidad a la información, rapidez en la comunicación, desarrollo y actualización de contenidos. (González & Perdomo, 2004)

## **2.6. La pandemia y la educación.**

En los últimos dos años el mundo sufrió una gran emergencia sanitaria producida por COVID-19 y sus variantes, esto repercutió también en el ámbito educativo, los centros educativos de todo tipo migraron hacia plataformas digitales, los docentes pasaron de la actividad presencial a desarrollar sus actividades pedagógicas por salones virtuales de educación.

Este virus covid-19 sorprendió al mundo, pero la a la educación no la retuvo, solamente la sacó de la escuela de sus espacios físicos y la logró direccionar a otro rumbo, los hogares de los estudiantes, tampoco logró quitar la esperanza de días mejores en días grises donde el confinamiento acechaba el claustro de las familias. La escuela en casa daba la sensación que todo seguía igual y los menores no se veían afectados, este valioso aporte fue soporte para brindar contención emocional en momentos que la angustia tocaba la puerta de algún barrio, ciudad o país. (Barrón et al., 2020)

Es importante compartir conocimientos, anécdotas, resultados sobre cómo nos adaptamos a la nueva realidad educativa los mecanismos y proceso y transformación de las nuevas metodologías educativas que al inicio fueron poco conocidas para lograr la enseñanza y aprendizaje, poniendo en valor aquellos ejemplos que hayan supuesto un impacto significativo, con equidad en el acceso a la educación y desde una visión globalizada promoviendo la educación inclusiva y una ciudadanía global. (Barbero, 2018)

Los docentes han reaccionado a la nueva situación de emergencia planteada a raíz del COVID-19 conocer herramientas telemáticas y espacios virtuales, su efectividad docente y usabilidad, así como el impacto en el aprendizaje, es de gran relevancia para obtener una panorámica de las mejores prácticas, a favor de una correcta transformación de las universidades, instituciones y centros educativos a la docencia virtual. (Carrascal, 2020, p. 2)

Todos los educadores de diferentes subniveles, niveles de educación, debieron inexcusablemente incorporar nuevas herramientas pedagógicas, didácticas a sus planificaciones, esto implicaba ir más allá del uso de tecnología o instalar algún programa a sus ordenadores. La tónica se repetía y la falta de preparación se evidenciaba, la pandemia los obligó a salir del papel, los pizarrones, las evidencias, y demás instrumentos de evaluación formativos, sumativos, para ingresar al mundo de las plataformas de educación virtuales. (Arriagada, 2020)

Se debe tener en consideración por parte de la academia una adaptación para futuros profesores (as) en sus mallas curriculares pedagógicas de esta forma dominaran herramientas tecnológicas y así incorporar a la práctica de aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos, que permitan flexibilidad en los procesos curriculares, como la transversalidad en los objetivos de aprendizaje. (Arriagada, 2020)

Todas las instituciones educativas cerraron a causa de la pandemia producida por el coronavirus, al cerrar los mismos espacios físicos, canceló su lado creativo; es decir, sus

potencialidades liberadoras. La escuela como un espacio virtual y familiar es completamente nueva. (Barrón et al., 2020)

El “Gran Confinamiento” y la globalidad de esta enfermedad, sumada a las condiciones de interconectividad planetaria (por medio de las redes sociales y los diversos medios tecnológicos) han puesto en evidencia una serie de elementos que, quizá, no habían sido reflexionados a profundidad. Entre ellos podemos señalar la prueba flagrante de las desigualdades socioeconómicas y los rasgos de incertidumbre del mundo en que vivimos, así como las probabilidades de que la presencia de enfermedades altamente contagiosas (como la covid-19) vaya a cambiar la forma en que llevamos a cabo y entendemos aspectos de la cotidianidad que pensábamos establecidos y constantes, como pueden ser el transporte público, el trabajo, las comunicaciones, el comercio, los espectáculos y la educación. (Barrón et al., 2020)

## **2.7 Plan Educativo COVID 19**

Una vez ya lanzada la campaña muy acertada por el MINEDUC en el año escolar 2020 – 2021 se realizaron muchos cambios a la educación tradicional producto de pandemia las autoridades de turno planificaron nuevas estrategias con la finalidad de llegar a los alumnos,

docentes, comunidad educativa en general y proveer de herramientas pedagógicas.

Más de 1300 millones de estudiantes que se encontraban cursando su proceso educativo a nivel mundial se han visto afectados por la pandemia COVID-19, la educación mundial y ecuatoriana enfrenta varios retos, porque de un momento a otro todo el entorno educativo cambió por completo. (Bonilla, 2020, p. 1)

Nuevas metodologías de estudios, práctica de conocimientos psicoemocionales y psicosociales que fueron bien impartidos en estos duros momentos que se vivió por las innumerables pérdidas humanas de familiares, amigos, conocidos, solamente con el fin de fomentar y fortalecerla construcción de un modelo educativo adaptable y contextualizado.

La educación en Ecuador afronta múltiples retos tecnológicos y con ellos se debe afrontar el hecho de que los cambios llegaron y hay que adaptarse (Bonilla, 2020, p. 5).



Este modelo en muchos de los casos era adaptado de acuerdo a la necesidad del centro de estudio, no podemos comparar una escuela del centro histórico de Quito, con una escuela rural, la cual tiene más deficiencias en cuanto al acceso a los canales de comunicación. De esta forma se garantizó el derecho a la educación a los niños en la crisis.

Las emociones son la conexión para que el ser humano pueda aprender y utilizando herramientas digitales como la videoconferencia se logra un acercamiento en el frío entorno virtual, transmitiendo los contenidos con calidez, motivación y afectividad para dar continuidad al proceso educativo. (Piñaloza, 2020)

Muchos docentes y estudiantes ecuatorianos asumieron recibir clases de una forma diferente o tradicional la teleeducación fue una estrategia que causó dificultades sumándole a esto que los alumnos debían desarrollar actividades, e espacio valió para impulsar y poder empoderar a los estudiantes y docentes del uso de medios tecnológicos por el aislamiento generado por la pandemia. (Pérez & Tufiño, 2020)

El Covid-19 es visto como el escenario ad hoc para la evaluación de las políticas educativas que han implementado a nivel nacional, internacional, en términos de logros, límites y retos para los sistemas educativos en contextos extraordinarios como el actual. (Andriano, 2020, p. 65)

La emergencia sanitaria provocó conmoción en el contexto nacional la autoridad de turno implementó nuevas normativas que regulan, faculta y disponen el hacer de los actores educativos a nivel del país de los subniveles de básica superior y nivel de bachillerato en sus diferentes especialidades.

Artículo 2.- De las formas de implementación de Educación Abierta: a) Virtual: Se afianza principalmente en las herramientas de las nuevas tecnologías de la información, especialmente el internet. b) En Línea: Se realiza de forma sincrónica y asincrónica. (Mineduc, 2020)

## 2.8 Aprendamos juntos desde casa, programa de MINEDUC para afrontar la pandemia.

En el régimen costa y galápagos se trabajó en la fase uno denominada “Aprendemos juntos en casa” la misma que servía como instrumento pedagógico en todos los subniveles y niveles de educación general básica y bachillerato. Se podían descargar las planificaciones micro curriculares por parciales de los dos semestres, en ella se evidenciaban objetivos generales, nombre del proyecto, conceptos esenciales, destrezas, indicadores entre otros.

Este plan tiene como objetivo que los estudiantes continúen con sus actividades académicas desde sus hogares. El mismo contempla varias acciones didácticas en la que los docentes deben trabajar en forma conjunta para la aplicación de los recursos educativos. Mientras que, los departamentos especializados realizarán apoyo psicoemocional y pedagógico.(Mineduc, 2021)

**Figura 1 Plan Educativo Aprendemos Juntos en Casa**



Fuente: Tomado de la página web PlanEducativo “Aprendemos Juntos en Casa” – Ministerio de Educación ([educacion.gob.ec](http://educacion.gob.ec))

En las instituciones educativas públicas, parte de los docentes han tenido que capacitarse de forma apresurada en el manejo de las TIC, así como también, hacer uso de sus propios recursos personales. El Ministerio de Educación ha ofertado una serie de cursos de capacitación y formación emergentes para los docentes. (Vivanco, 2020)

De esta manera se laboró el año escolar y muchos docentes y alumnos trabajamos con diferentes plataformas digitales para brindar una clase de calidad dentro de los parámetros establecidos por las autoridades educativas nacionales.

La virtualidad es una tendencia educativa a nivel global, por ende, se ha implementado en los países del primer mundo de modo efectiva, mas no ha sido una experiencia similar en los países latinoamericanos donde se ha ido paulatinamente incrementando estas metodologías educativas. (Torres & Rodríguez, 2019)

En consecuencia, fueron muchos recursos implementados desde la página web que facilitó el ministerio con más de ochocientos recursos para realizar el acompañamiento a docentes y estudiantes. Lo que llamó la atención de este sector de profesionales fue desarrollar un plan de contingencia educativa, juntos en Casa régimen Costa Galápagos, currículo priorizado para la emergencia, lengua extranjera inglés, caja de herramientas para el refuerzo diagnóstico, lineamientos para bachillerato, guía de apoyo pedagógico para la comunidad educativa durante el período de suspensión de las actividades escolares presenciales por la emergencia sanitaria *Covid-19*.

Los docentes durante este tiempo han enfrentado el desafío tecnológico y entender que las plataformas o recursos tecnológicos no son el cambio, sino el enfoque pedagógico y la interacción que debe crearse entre docente-estudiante. (Bonilla, 2020)

Con fundamento en las corrientes pedagógicas, la didáctica en su esencia se ha encargado de facilitar el aprendizaje en los estudiantes. Es decir, busca crear una conexión directa entre la teoría y la práctica educativa por medio de la aplicación de adecuadas estrategias con el fin de promover una educación cónsona con la realidad social del estudiante (Abreu&Gallegos, 2017).

Dentro de este acápite se vinculan las orientaciones para la preparación del plan institucional de continuidad educativa cuyo objetivo central fue el uso progresivo de las instalaciones educativas que en muchos de los casos estaban abandonadas producto de la misma pandemia. Además, se envía lineamientos a las instituciones educativas para que

desarrollen su PICE y luego sea registrado. Estas actividades ayudaron al uso progresivo de las instalaciones y fue desarrollado por toda la comunidad educativa, este plan garantiza la permanencia de los alumnos en el sistema educativo, una vez culminado el PICE se busca el permiso correspondiente ante el COE (Comité de Operaciones Especiales) a fin de garantizar el regreso de una manera segura de los estudiantes, docentes, etc.

Cabe recalcar que no se exigió el regreso de todos los actores educativos solamente los representantes que decidieron que su representado asista al centro de estudio, todo esto se cumplió respetando las directrices en cuanto al Comité de gestión de riesgo, ministerio de salud, distrito educativo, zonal de educación, todo estaba enlazado a fin de retornar a las aulas por otra parte las y los docentes en su gran mayoría ya contaban con las vacunas respectivas para mitigar los efectos del Covid-19. Todos estos planes fueron aplicados mediante acuerdos ministeriales.

El confinamiento abre la posibilidad de reencontrar a los hijos con los padres en el campo de la educación en valores, y el desarrollo de habilidades socioemocionales que son tan relevantes como los contenidos académicos. (Cabrera, 2020, p. 65)

## **2.9 El sistema educativo beneficia el desarrollo de los alumnos**

Este sistema educativo está evolucionado y prueba de ello es la vinculación con las nuevas metodologías de estudios como lo son:

Aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje cooperativo, gamificación, aprendizaje basado en problemas, pensamiento de diseño, aprendizaje basado en el pensamiento, aprendizaje basado en competencias, todas estas metodologías se utilizan en esta nueva época debido al aporte significativo evidenciado en estudios de escuelas del primer mundo. (Batistello, 2019)

Estas nuevas metodologías de enseñanza son realizadas mediante la combinación de los entornos educativos o necesidades visualizadas en el salón de clase, brindando una

ventaja de la educación tradicional o bancaria que pretendía enseñar a memorizar cosas a los alumnos, por el contrario, aplicando estas nuevas técnicas se potencia el intelecto y se lo convierte en coautor de la educación.

El país ha desarrollado cambios en planteles educativos particulares la educación en lo fiscal no ha tenido mucho énfasis en la aplicación de LMS o plataformas digitales, esto es el resultado del poco poder adquisitivo que tienen los representantes que en mucho de los casos se comparten un celular para tener acceso a la conectividad varios de sus hijos, es poco usual observar a un estudiante en un ordenador desarrollando sus actividades pedagógicas.

No existe punto de comparación de estudiantes de una ciudad con calidad de internet de 5G y el internet brindado por las empresas al sector rural, siempre existe deficiencia y poca señal en muchos alumnos al momento de la conectividad por ende no se desarrollan con su totalidad las actividades o nuevas metodologías que están ligadas a la parte tecnológica a los recursos tecnológicos.

El objetivo de la investigación es de socializar la realidad de la educación en el Ecuador a partir del confinamiento por la emergencia sanitaria del Covid-19. La cual ha develado que el 44% de la población estudiantil no puede acceder a la educación virtual por falta de recursos económicos, situación que toma mayor peso en el sector rural. (Lastre, 2021, p. 82)

Para lograr un aprendizaje basado en competencias es necesario efectuar la integración de contenidos en las estructuras curriculares. Con eso, se puede hacer que el alumno interiorice que el contenido a ser aprendido es parte de sus acciones como profesional. (Batistello, 2019, p. 32)

El currículo nacional del área de Lengua y Literatura contribuye con varios objetivos puntuales en la educación de los estudiantes del subnivel de básica superior.

**Lengua y cultura.** A partir de la lectura y producción de textos, los estudiantes de este subnivel comprenderán la escritura como parte de la cultura. Así reconocerán la herencia escrita de otras culturas, sus lenguas y

la conservación escrita de la tradición oral. Las destrezas y contenidos de este bloque brindan la oportunidad de reflexionar sobre las lenguas originarias del país y de identificar su importancia en la construcción de la identidad y la diversidad sociocultural. Este currículo fomenta el conocimiento y la valoración de la diversidad lingüística, con el propósito de edificar una sociedad intercultural y plurinacional, el cual se concretará en el perfil de salida del Bachillerato ecuatoriano.

**Comunicación oral.** Los estudiantes trabajarán las destrezas de comunicación oral que les permitirán desenvolverse con eficiencia. Reconocerán las ideas centrales de lo que quieren transmitir y las argumentaron. Con el objetivo de producir textos orales (conversación, diálogo, narración, discusión, entrevista, exposición, presentación), aplicará los conocimientos apropiados, de orden léxico (adecuación del vocabulario) y de orden sintáctico (correcta construcción de enunciados), para la situación comunicativa en la que se encuentra.

Entenderán la importancia de la tolerancia en el momento de mantener una discusión y reconocerán la necesidad de escuchar, valorar e interpretar los argumentos de los demás. De esta manera, se contribuirá al desarrollo eficiente de los objetivos generales de esta área.

**Lectura.** El análisis de las relaciones explícitas entre dos o más textos, la identificación de las diferencias entre distintos tipos de texto y la elaboración de inferencias fundamentales permiten que los estudiantes de este subnivel adquieran la capacidad de comprender la estructura básica y los objetivos de los distintos textos seleccionados.

Es necesario que los estudiantes opten por diversos textos, según criterios específicos, para satisfacer sus intereses y necesidades lectoras. Las destrezas planificadas para este subnivel permitirán que los estudiantes alcancen autonomía en el uso de estrategias cognitivas, desarrollen la autorregulación de la comprensión y, además, cumplan con el propósito de lectura que se hayan planteado. Adquirirán la capacidad de seleccionar con criterio, plataformas y fuentes de información (bibliográficas y digitales).

Discernirá para identificar la información válida y confiable, convirtiéndose paulatinamente en lectores eficaces. Conocerán el manejo y la organización de la biblioteca institucional y de otras bibliotecas.

**Escritura.** La producción de distintos textos en diversas plataformas permite a los estudiantes evidenciar estructuras ordenadas lógicamente, que son empleadas a la hora de producir un texto. Asimismo, la simulación de

situaciones comunicativas da la pauta para el reconocimiento de dichas estructuras. Los estudiantes, junto con el docente, desarrollarán la capacidad de reflexión sobre la lengua y las habilidades de producción de textos orales y escritos, contribuyendo de esta manera con los objetivos generales del área.

En este subnivel, los estudiantes entenderán y construirán unidades textuales con sentido y ahondará en la comprensión de la estructura de un texto para producir escritos lógicos y ordenados. Además, la utilización de estructuras narrativas en distintos tipos de texto les permitirá iniciarse en la búsqueda de un estilo propio a la hora de redactar los suyos.

**Literatura.** A partir de la interacción con textos de la literatura oral y escrita, los estudiantes desarrollarán sus propias interpretaciones, críticas y valoraciones de los contenidos explícitos. Además, realizarán sus primeras inferencias acerca de las intenciones implícitas del autor y del texto, a partir de la comprensión y dominio de las figuras literarias que aplicarán en la producción de sus textos literarios encaminados a la búsqueda de un estilo creativo propio. (Lengua y Literatura, 2017, pp. 108–109)

## **2.10 El despertar cognitivo y su impacto en la educación en los estudiantes es tarea fundamental de todos los docentes**

Desarrollar técnicas para mejorar las capacidades cognitivas en los estudiantes ha sido un gran trabajo por parte de muchos psicólogos, pedagogos, educadores comprometidos con la loable labor de enseñar, para potenciar estas capacidades se debe ejercitar el cerebro del estudiante.

Estas capacidades están compenetradas en cómo piensa el estudiante con referencia a su edad cronológica, lugar de desarrollo o formación académica, lo que ha podido aprender con las destrezas desarrolladas se consolida de manera paulatina en el área del lenguaje u otras ciencias que tengan dificultad.

Al desarrollar una actividad se debe ir tomando el pulso sobre si el grupo domina el tema o tomar nuevas estrategias para que cada vez se fortalezca lo que se va desarrollando en cada uno de los subniveles o niveles de educación existen actividades que impulsan el conocimiento en diferentes materias para poner en práctica en actividades

finales de la clase como una evaluación formativa y quedará consolidado lo aprendido por el alumno.

Trabajar en desarrollar capacidades cognitivas no solo es responsabilidad de la escuela, colegio existe una obligación también para el representante. Establecer diferentes estrategias en la resolución de tareas u horarios ayudará en solucionar problemáticas asignaturas más complejas, relacionar el conocimiento de diferentes tareas puede ayudar además se valora la autopreparación con herramientas o plataformas digitales, el aprendizaje está siempre al alcance de un clic en un ordenador u otro dispositivo inteligente.

Las nuevas metodologías o modelos educativos relacionadas en: aprendizaje basado en retos, aprendizaje basado en proyectos y entornos virtuales de aprendizaje ayudan en los diferentes subniveles y niveles de educación de escuelas públicas del país, ejecutando estos desarrollan cualidades como el análisis, la reflexión, el trabajo colaborativo, la planificación, comunicación, toma de decisiones entre otros.

Según John Dewey (1989), en cada individuo hay ciertas tendencias que actúan como fuerzas, susceptibles de ser utilizadas para mejorar sus hábitos de pensamiento, la curiosidad actúa como fuerza para el desarrollo del pensamiento. (Bernal, 2013)

## **2.11 Aprendizaje basado en proyectos**

Este tipo de aprendizaje emerge con el fin de que los estudiantes puedan desarrollar el conglomerado de conocimientos adquiridos y mejorar las capacidades cuando se presenten proyectos a lo largo de su vida, se la implementa en países del primer mundo obteniendo resultados excelentes, el ABP es una metodología activa que potencia el trabajo del alumno además se lo asocia al trabajo colaborativo, la planeación, el progreso y la finalización de una actividad tienen principios constructivistas, los países en vías desarrollo han implementado desde hace varios años esta nueva metodología con paso firme y con ayuda de las diferentes comunidades de estudio.



El aprendizaje mediado por proyectos, es una estrategia didáctica que permite construir conocimientos en virtud de aprender haciendo e investigando. (Ramos, Rhea, 2017, p. 7)

La gran diferencia de una metodología clásica con una activa radica en que los estudiantes buscarán respuestas mediante la elaboración de actividades o proyectos, en el desarrollo del mismo existen varios procesos que conducen al trabajo final, el maestro se convierte más en un *coach* porque guía en el desarrollo de un proyecto y busca que los objetivos planteados se logren en su totalidad. (Ortiz & Cárdenas, 2018)

La investigación que se desarrolla en el ABP no es un proceso de tipo científico, sino didáctico: su función es otorgar un sentido de autenticidad al alumnado, para que así descubra los principios básicos de una disciplina. (Nicolás & Ramos, 2019)

En lo que refiere a la modalidad de aprendizaje basado en proyectos (ABP) es una alternativa que permite al estudiante aprender haciendo desde la realidad social en donde se encuentra inmerso. Una de las políticas pública en educación ocurrió en octubre del 2012 cuando el Ministerio de Educación, buscó implementar una metodología utilizando canales de televisión abierta, el fin fue llevar el conocimiento a los hogares de niños, niñas y adolescentes desarrollando habilidades blandas que son solamente una miscelánea de habilidades sociales, que aportan desarrollo cultural y soluciona fortalece falencias o destrezas no adquiridas, esta metodología también se la conoce como el ABP Aprendizaje basado en problemas, aprendizajes basado en proyectos.

Las innovaciones educativas facilitan el desarrollo de los alumnos y del docente al momento de planificar y desarrollar su clase, pero se debe tener claro que todos cuenten con el acceso a la información, de no ser así se estaría generando un proceso de exclusión. (Cornejo, 2019)

Para mitigar las distancias en cuanto al acceso de contenidos educativos por parte del estudiantado en el contexto mexicano, se han implementado sesiones de clase a través de canales de televisión abierta para minimizar el rezago, la deserción y los riesgos de exclusión en Educación Básica. (Portillo Peñuelas et al., 2020)

El Aprendizaje Basado en Proyectos es un método didáctico que se encuentra en las metodologías activas y más particularmente en el de la estrategia de enseñanza denominada aprendizaje por descubrimiento y construcción, que se contrapone a la estrategia expositiva o magistral. (Restrepo, 2020)

El aprendizaje mediante el trabajo cooperativo se encuentra ligado al fomento de habilidades socio emocionales en los estudiantes. (Estrada, 2016, p. 188)

De esta forma el conocimiento se impartirá más a gusto en todos los subniveles y niveles de educación que tengan énfasis en el buen desempeño en el área de lengua y literatura y áreas afines.

## **2.12 Las TIC en el sistema educativofiscal ecuatoriano**

El presente texto forma parte de varias investigaciones realizadas en diferentes partes del mundo de cómo las TIC han ingresado al campo de la educación para potenciar el gusto por aprender desarrollando el intelecto, las capacidades de razonamiento, cognitivas, psicosociales, emocionales entre otras.

El video, la informática y las telecomunicaciones son la base para tener como resultado tecnologías de punta en nuestro medio las TIC han fortalecido mucho este mercado, de la información, comunicación, educación, empresas y sirven para potenciar el intelecto del ser humano en todo ambiente (Gavilanes Sagñay et al., 2019)

Los rápidos progresos de las tecnologías de la información y la comunicación modifican la forma de elaboración, adquisición y transmisión de conocimientos (Unesco, 1998, p. 220).

Un mundo nuevo abre las posibilidades de vincular la tecnología con el salón de clase brindando muchas más oportunidades de llegar a lugares recónditos o alejados de la escuela, las plataformas digitales son espacios de desarrollo educativo ayudan a organizar mejor el material o recurso que se utilizara en el salón de clase virtual o presencial, logramos difundir contenidos de manera sincrónica y asincrónica sin perder el interés de los estudiantes de todos los niveles.

Las tecnologías auguran, en el campo educativo, la progresiva desaparición de las restricciones de espacio y de tiempo en la enseñanza y la adopción de un modelo de aprendizaje más centrado en el estudiante.

Al mismo tiempo favorecen la comercialización y la globalización de la Educación Superior, así como un nuevo modelo de gestión de su organización (Bricall, 2020,p.220).

Los entornos de aprendizaje en muchos de los casos son un gran reto para quienes no dominan las tecnologías de la información y quieren impartir algún conocimiento aplicados como en la vieja escuela, en muchos de los casos se pierde el interés y el manejo de la herramienta.

Por otro lado, es una ventaja para quienes dominan el uso de las tecnologías y siempre están en constante autocapacitaciones, o acuden a la academia a continuar con estudios de perfeccionamiento de docentes del nuevo milenio.

Vincular las Tics a la educación no significa sacar al docente de su puesto de trabajo y programar una computadora para que sirva de canal de comunicación durante un periodo equis distante de tiempo, más bien lo empodera de mayores competencias pedagógicas y exalta porque es quien tiene que llevar las riendas del currículo planificado marcando una gran brecha en las antiguas funciones donde el alumno solamente era un mero espectador, ahora es coautor del conocimiento y desarrollo profesional.

Una de las bondades que ofrecen las TIC dentro del proceso educativo es que la información y el conocimiento de cualquier tipo imaginable puede ser enviado, recibido, almacenado y posteriormente recuperado, sin ninguna limitación geográfica. (Gavilanes Sagñay et al., 2019, p. 224)

Las estrategias multicanal sirvieron en las clases en línea y aportaron en el conocimiento de los menores en todo sentido, la utilización de trabajos investigativos o experiencias educativas por parte del docente, de la misma forma al momento de receptor información o evidencias de tareas los grupos de WhatsApp sirvieron para la interacción entre docentes y estudiantes, coincidiendo con otras investigaciones. (Bocchio, 2020)

Los recursos tecnológicos facilitan la interacción del ser humano con su diario vivir, pero en ciudades pequeñas la tecnología no es para todos, se utilizan las redes sociales para la educación como *WhatsApp* y *Facebook* por ser de costos bajos y muchos alumnos la utilizan con dispositivos móviles, *Tablet*, *IPad*, etc.

El auge del *e-learning* visto en la última década tiene a empresas, organizaciones y especialmente a las instituciones de formación y capacitación repensando su estrategia educativa; algunas, generalmente con modelos educativos tradicionales, han estado aisladas de la dinámica que ha despertado esta tendencia global y hasta ahora se empiezan a informar, otras están tan sólo probando algún sistema de gestión del aprendizaje o *learning management system* LMS en el que pueden organizar y distribuir los materiales del curso, desarrollar foros de discusión, realizar tutorías, seguimiento y evaluación a los alumnos. (Ortiz, 2007)

En ciudades desarrolladas o con un alto poder adquisitivo las plataformas educativas son la mejor opción ya que por medio de ella se puede ir desarrollando los contenidos de las clases vinculando a estas la entrega de tareas ya sea por correos electrónicos, formularios en línea, libros digitales, videos educativos, o a su vez aplicaciones que sirvan para la educación y formación en entornos educativos amigables.

El Ministerio de Educación de la República del Ecuador consideró iniciar las actividades de manera virtual. Se sistematizó la investigación mediante los métodos analítico-sintético y el inductivo deductivo. Los resultados evidencian que el paso de educación presencial a educación virtual reveló falencias y diferencias en el uso de recursos tecnológicos, cambio que afectan a estudiantes y representantes legales pertenecientes de las zonas rurales en especial y a la clase más pobre del país. (Lastre, 2021, p. 75)

La constitución de la república del Ecuador aprobada en 2008 en los artículos 26, 27, 28 y 29 de la sección quinta relacionada a la educación manifiesta lo siguiente:

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.-La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.-El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas. (Constitución Del Ecuador, 2008, pp. 15–16)

De la misma forma la Ley orgánica de educación intercultural LOEI en su artículo 5 y 6 inciso g, de las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación manifiesta lo que se detalla continuación:

Art. 5.- La educación como obligación del Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. El Estado ejerce la rectoría sobre el Sistema Educativo a través de la Autoridad Nacional de Educación de conformidad con la Constitución de la República y la Ley. El Estado garantizará una educación pública de calidad, gratuita y laica. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2017, p. 18)

Art. 6.- Obligaciones. - La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley. El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

g) Garantizar la aplicación obligatoria de un currículo nacional, tanto en las instituciones públicas, municipales, privadas y fiscomisionales, en sus diversos niveles: inicial, básico y bachillerato; y, modalidades: presencial, semipresencial y a distancia. En relación a la diversidad cultural y lingüística, se aplicará en los idiomas oficiales de las diversas nacionalidades del Ecuador. El diseño curricular considerará siempre la visión de un Estado plurinacional e intercultural. El currículo se complementa de acuerdo a las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones. (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2017, pp. 18–19)

### **2.13 La educación en Finlandia, un ejemplo sobre nuevos entornos y formas de aprendizaje de su población.**

Un uno de los mejores países del mundo en brindar una educación de calidad es Finlandia desde varios años está en el más alto lugar a nivel mundial en las pruebas PISA, el éxito de su educación sorprende a muchos países en vías de desarrollo también a las grandes potencias debido a múltiples factores culturales y académicos que potencian el intelecto de los niños y jóvenes de este sistema de educación pública y gratuita en este país la educación privada no existe.

Las escuelas secundarias cuentan con consejeros, un consejero para 200 alumnos, lo que les permite estar disponibles para todos los alumnos que acuden a consultarlo buscando orientación en sus estudios. Aunque el alumno no lo necesite, debe visitar a su consejero al menos dos veces al año. (Robert, 2006, p. 6)

La educación en Finlandia es personalizada y al mismo tiempo colaborativa en el aprendizaje los niños se asocian y promueven la colaboración dentro del salón de clases, esto es lo que no ocurre en cambio en otros países, la tónica en el occidente es ver a los niños compitiendo entre sí y esto algo muy dañino para la educación, son importante en la educación y respetados los maestros del sistema público, muchos lo catalogan como el mejor activo, se llevan los halagos debido a que son la mayoría de ellos o su totalidad personas especializadas en educación con estudios de tercer, cuarto nivel, diplomados, doctorados etc.

“En Finlandia consideramos que la calidad de educación es muy importante, uno de los valores más importantes de nuestro país. Es importante que todos los alumnos, independiente de su clase social, puedan tener la posibilidad de desarrollar su talento.” (Gripenberg&Lizarte, 2012)

En este país la profesión de docente es muy valorada toda la población confía mucho en sus maestros, algo rescatable de este sistema de educación es que los maestros gozan de mucha libertad, no existe una barrera para enseñar o una metodología a utilizar en todo el alumnado, se desarrolla las clases como el docente la desea no está atado a una forma, la meta común será una buena administración escolar.

Según El Gobierno de Educación la base del éxito de Finlandia en la prueba PISA se puede concentrar en nueve puntos:

1. Oportunidades iguales: el sistema educativo de Finlandia ofrece iguales oportunidades a todos independientes de su residencia, sexo, situación económica, ambiente cultural o lingüístico.
2. Exhaustividad de la educación: la educación básica abarca nueve años, entre 7 y 16 años. Los centros no eligen sus alumnos, pero todos los alumnos pueden elegir un centro en su distrito escolar.

3. Profesores competentes: todos los profesores tienen alta calificación y tienen una elevada dedicación.
4. La orientación escolar y la educación de los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo: hay muchos recursos para el aprendizaje individual y la integración de los estudiantes.
5. Evaluación: la evaluación de los rendimientos del aprendizaje de centros y de estudiantes está incentivada y recibe apoyo.
6. La importancia de la educación en la sociedad: la sociedad finlandesa valora muy positivamente la educación y la población tiene un nivel de educación elevado en relación con estándares internacionales.
7. Un sistema flexible basado en empoderamiento: el sistema educativo es flexible y la administración educativa establece normas generales y ofrece apoyo para su desarrollo.
8. Cooperación entre todos los niveles: las autoridades educativas trabajan en cooperación con las organizaciones de profesores, colegios profesionales y con la dirección de los centros.
9. Una concepción de aprendizaje activo y orientado a los estudiantes: la organización del trabajo de los centros y la educación se basa en una concepción de aprendizaje que está enfocado en las actividades de los alumnos (Gripenberg&Lizarte, 2012, p. 20,21).

Algo que llama la atención en las escuelas, colegios de este país es que el maestro solo se lo llama por su nombre, no existe prejuicios de quien es más dentro del salón de clase, a diferencia de un maestro en latinoamérica al cual se lo llama por su título académico, existe una atmósfera diferente donde prima la confianza entre los actores educativos y se ve reflejado el amor por enseñar y aprender siempre de los mejores.

Además de todo lo citado en las mañanas la jornada empieza a las nueve pienso que es un horario el cual todo niño ha podido descansar y recuperar sus energías lo suficiente para una nueva jornada académica lo cual no pasa en Ecuador ya que los menores los llevan a las siete de la mañana con sueño y en ocasiones sin desayuno lo cual afecta el desempeño en el aula de clase, una de las estrategias de parte de los profesores europeos es dictar su clase y hacer pausas cada cuarenta y cinco minutos para poder jugar quince y continuar normal su jornada hasta el descanso, es otra realidad la nacional por



qué se debe tener cerca de ciento ochenta minutos al alumno recibiendo clases sin pausas en mucho de los casos y es allí donde el niño o joven se fatiga de estar sentado largo tiempo.

Los sistemas educativos siempre mejoran en base a modelos exitosos y anhelamos que pronto llegue una nueva reforma que ayude en todos los sentidos a la educación de miles de niños y jóvenes del sistema público nacional y así eliminar esa brecha de la desigualdad en la educación.

#### **2.14 La neurodidáctica o neuroeducación nuevas formas de enseñar a los estudiantes**

Muchos autores resaltan la importancia que tiene en la educación, no solamente con niños, jóvenes también adultos la neuroeducación vincula a diferentes ramas como son la neurología, la educación y la psicología educativa en la actualidad tienen un papel preponderante en los salones de clases ya que debemos saber que está sucediendo en el cerebro del alumno para poder empezar a desarrollar la clase.

Neuroeducación es un marco en el que colocar los conocimientos del cerebro y como, basado en ello, la persona interactúa con el medio que le rodea en su vertiente específica de la enseñanza y el aprendizaje (Mora, 2014, p. 148).

Si bien es cierto este tipo de análisis en la parte educativa es costosa debido que se debe utilizar diferentes artefactos para medir los comportamientos del estudiante durante alguna actividad que desarrolle. El mundo educativo ha evolucionado, ahora es más fácil poder detectar diferentes tipos de trastornos educativos, problemas neurológicos, psicológicos que pueden estar causados por un déficit de atención al momento de impartir una cátedra, para cada rama existe especialistas y podemos decir que el docente moderador puede direccionar al estudiante a realizar algún tipo de valoración y tener un panorama más claro en relación a la comprensión de alguna actividad, al finalizar una clase el profesor siempre debe realizar una evaluación para saber el grado de atención de sus alumnos lograr construir el conocimiento.

Todas las habilidades y capacidades que posee el ser humano son coordinadas y organizadas desde el cerebro, el cual siempre está aprendiendo y desarrollándose, por lo general el alumno desarrolla el aprendizaje y el conocimiento se va adquiriendo a través de las diferentes actividades.

El conocimiento relacionado al funcionamiento del cerebro humano vaya siendo más accesible a los educadores, el proceso de aprendizaje se volverá más efectivo y significativo tanto para educador cuanto para el alumno (Campos, 2010, p. 5).

La neuroeducación permite evaluar y mejorar la preparación del que enseña, y colaborar en el proceso de quien aprende, teniendo en cuenta que la genética no es determinante, a diferencia del impacto que el medio ambiental, que si puede tener influencia en el aprendizaje. (Rodríguez, 2020)

Un estudio realizado en estudiantes de la Universidad de *Saint Lawrence Nueva York* descubrió que existen ventajas cognitivas al momento de estudiar y masticar goma de mascar.

Para demostrarlo hicieron una prueba con 224 alumnos que fueron divididos en tres grupos: el primer acudió al examen tras masticar chicle durante 5 minutos antes, el segundo mascó chicle durante el examen y el tercero hizo la prueba sin nada. El primer grupo resultó el más eficiente con diferencia, un fenómeno que uno de los autores del estudio, *Serge Onyper*, justifica aludiendo que al masticar se produce un mayor flujo de sangre que llega al cerebro. Eso provoca que durante 15-20 minutos incrementen las capacidades de memoria. (la Vanguardia, 2021)

El neuroeducador está preparado para instrumentar la generación de nuevos programas educativos en función de las necesidades de cada centro de enseñanza. Si la neuroeducación genera conocimientos para diseñar nuevas técnicas de intervención capaces de mejorar el aprendizaje y el desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos entonces sería de gran ayuda en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y el propio desarrollo humano. (Béjar, 2014)

## **2.15 Entornos virtuales o plataformas educativas una estrategia educativa que aporta a la educación virtual.**

Hace más de cinco años este término empezó a incursionar en aspectos positivos en el aprendizaje de los estudiantes a nivel mundial produciendo un efecto en la tecnología, los negocios y las comunidades dado que internet es la red que logra conectar a todo el mundo o personas alejadas a los centros educativos tradicionales se lo vincula en primeras instancias en la educación a distancia, las universidades, colegios particulares fueron los que invirtieron en primer lugar en estas plataformas digitales que han mejorado o repotenciado a lo largo de estos años.

Las plataformas *e-learning* son entornos virtuales que ayudan a la labor docente a estar conectados con su comunidad de aprendizaje, logrando interactuar de manera sincrónica y asincrónica a través de una interfaz que lo guía en el desarrollo de actividades planificadas, como lo son: lecciones, *chat*, *blog*, entre otros recursos que se pueden diseñar para consolidar el aprendizaje en los alumnos.

Los *LMS* o plataformas digitales desarrolla el aprendizaje basado en proyectos debido a que los estudiantes interactúan realizando actividades colaborativas, estas actividades no necesariamente deben estar todos conectados al mismo tiempo y es allí donde la herramienta trabaja de forma asincrónica logrando desarrollar más su sentido de responsabilidad mediante tareas dirigidas por correo electrónico, foros de discusión. Por otra parte, lo sincrónico llama la atención del alumno porque se va a ejecutar en tiempo real y para ello existen multiherramientas como: las ponencias de parte expertos o videoconferencias, ruleta de participación, pizarra electrónica, los chats, entre otros.

Es importante tener en cuenta que la clave en las plataformas de eLearning no es sólo cuál de ellas se utiliza, sino cómo se utiliza, de manera que se aprovechen al máximo todas las funcionalidades para la participación. (Pineda & Castañeda, 2013, p. 10)

Entre las plataformas más elegidas por entidades educativas para gestionar mejor su tiempo de estudio o cronograma escolar están *LMS* de Software libre o gratuito: *ATutor*, *Chamilo*, *Claroline*, *Dokeos*, *LRN*, *Moodle*, *Sakai*. También los *LMS*

*Comerciales o que se debe pagar algún dinero por licencia o el uso del mismo: Almagesto, Blackboard, Edu 2.0, E-ducative, FirstClass, Nixty, Saba, WizIQ, Ecollege, WebCT, OSMedia, SidWeb.*

Terminamos con los LMS en la Nube de total flexibilidad se utilizan por lo general siempre en línea cuyo soporte principal es el internet y puede acceder al mismo las 24 horas del día sin restricciones: *Ecaths, Edmodo, Schoology, Udemy. Udacity, edX, Coursera.* (Pinilla, 2017)

## **2.16 Los dispositivos móviles en edades temprana**

Es habitual observar un adulto entretenido con su dispositivo móvil durante buena parte del tiempo del día, pero no es aconsejable que un menor tenga el mismo comportamiento o manipulación de estas pantallas debido a que existen múltiples factores que pueden afectar su desarrollo cognitivo o alterar su vida sin que los padres se den cuenta hasta que sea ya tarde.

El ser humano necesita descansar entre seis horas y no más de diez horas para poder reponerse de la jornada del día anterior, lo mismo pasa con los niños y jóvenes que se encuentran estudiando en colegios o escuelas que no logran descansar adecuadamente.

La falta de sueño producida por varias causas afecta directamente el rendimiento escolar de un estudiante en etapa de desarrollo. Los menores y adultos no logran conciliar el sueño por el uso excesivo de artefactos tecnológicos en horas de la noche, la falta de responsabilidad o control está provocando malos hábitos perjudiciales para la salud de los alumnos y se evidencia bajones en el desarrollo intelectual de jóvenes que exceden el uso de celulares.

Todo dispositivo *móvil, Tablet, IPad*, consolas emiten una luz de color azul y afecta los niveles de melatonina en este segmento de la población, esto repercute en el rendimiento académico de todo niño y joven debido a que no ha podido recuperar sus fuerzas en su totalidad para una nueva jornada. (Poza et al., 2018)

El comportamiento y la concentración no están en su máximo esplendor. Asimismo, se asocian las actividades al aire libre con mayor calidad en el descanso y menor probabilidad de despertares nocturnos. Por lo tanto, se recomienda que los menores no tengan en su dormitorio aparatos electrónicos evitando así la sobreexposición. (Medina, 2021)

En la práctica docente es habitual el uso de dispositivos, logrando vincular las nuevas tendencias educativas, se evidencia en los estudiantes al momento de impartir una clase las destrezas de la escritura, lectura y atención favorecen la formación y desarrollo de habilidades en el aprendizaje, se utilizan canales que favorecen el desarrollo cognitivo y es allí donde radica la importancia de las Tic en la educación ya que se relaciona la tecnología con la educación.

Los estudiantes motivados mejoran su desempeño escolar esta parte importante recae sobre el docente al momento de impartir sus clases, ser más empático, amable y respetuoso de esta forma favorece al alumno en su aprendizaje diario ya sea en un salón de clases de manera presencial o de forma virtual por medio de plataformas digitales. (Medina, 2021)

Los dispositivos móviles tienen una presencia diaria y continua en la vida de las personas. Se han convertido de facto en el complemento tecnológico por excelencia, con el que se realizan cada vez más tipos de tareas y en el que volcamos una mayor parte de nuestro perfil digital. (Ramírez & García, 2017)

Debe existir un fin positivo y no excesivo por parte de los usuarios comunes o estudiantes de escuelas o colegios en el uso de dispositivos móviles, ahora es parte de nuestra cotidianidad y se ha convertido en un recurso en la educación o parte importante en la vida de las personas, que a su vez causan saturación en las redes domiciliarias.

Se pensaba hace años sobre las aulas del futuro ahora son una realidad los colegios, universidades cuentan con *campus* virtuales, accesos a plataformas multimedia, la tecnología forma parte y por medio de los dispositivos, tabletas electrónicas, ordenadores los estudiantes forman parte de estas comunidades. La educación no es

estática ha evolucionado y seguirá dando pasos agigantados y debemos estar a la altura de ella para brindar una educación con buenos cimientos y bases a las futuras generaciones.

## **2.17 Aprendizaje ubicuo en una realidad ecuatoriana**

Al hablar de este tipo de aprendizaje ya incursionado en el sistema nacional de educación y poco conocido al mismo tiempo por sus términos en inglés *U-learning* explica dónde nace, cuál es su fortaleza dentro y fuera de un aula de clases.

La educación ubicua permite el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar, dependiendo del entorno de aplicación y apoyado por herramientas digitales que permiten la inclusión de diferentes actores dentro del proceso de formación. (Pérez et al., 2019, p. 4)

Este tipo de aprendizaje se puede vincular a diferentes áreas del conocimiento, existen investigaciones a nivel mundial que lo corroboran como factible en el desarrollo de los alumnos y herramienta pedagógica en procesos educativos.

Las aplicaciones que están en la web tanto para los sistemas *iOS* y *Android* forman parte de las diferentes herramientas que se pueden implementar en las clases, desde las áreas básicas a materias con más grado de complejidad incluso aprender diferentes idiomas con métodos actuales, escuchando músicas en formatos super ligeros y poder practicar el mismo mediante la lectura, el fin de la educación siempre será empoderar a los estudiantes de nuevos conocimientos y mejor aún es que aprenda sin que se dé cuenta.

Las TIC hicieron que el aprendizaje se volviera ubicuo, ya lo comentamos. Este aprendizaje puede ocurrir en la escuela, en el trabajo, en casa, por movilidad. El nuevo aprendizaje ocurre en cualquier sitio y en cualquier momento. (Adl et al., 2009, p. 26)

Desde hace ya una década existen investigaciones y trabajos realizados en la implementación de estrategias educativas y han tenido la colaboración de diferentes universidades que solamente buscan el bien común para la comunidad educativa tanto los que estudian de la forma tradicional o a distancia.

Dentro de las características mencionadas para la implementación de la educación ubicua como apoyo al proceso de aprendizaje, se deben tener en cuenta los aspectos tecnológicos: por un lado, lo referente a la infraestructura y, por el otro, lo referente al software (Villa, et al., 2010).

Todos los recursos que se desean implementar derivados de los tics deben ser primero sujetos de investigación o autopreparación para poder conseguir los resultados esperados, de la misma forma ya sean recursos los servicios que encontremos en las páginas web, blog, etc. De esta forma garantizamos la buena operacionalizado del grupo de trabajo, es muy alentador para los alumnos vincularse a un dispositivo móvil más aun sabiendo que este artefacto forma parte de la vida cotidiana de todos. Los creadores de aplicaciones, programas, video juegos, consolas, entre otras están en la obligación de seguir aportando en el campo educativo debido a que los niños, jóvenes y adultos la tecnología forma parte de la vida cotidiana y puede realizar cambios en beneficio del desarrollo cognitivo, integral, social, personal o de desarrollo humano.

Los nativos digitales están asociados siempre a dispositivos como la televisión, videojuegos, celulares, internet, entre otros. De esta forma social a la cual se desarrollan los estudiantes del tiempo actual se debe saber hasta qué punto sus funciones intelectuales, capacidades cognitivas favorecen al estudio o actividades académicas que fueron diferentes a la forma de estudio de sus padres y abuelos. El cerebro ha respondido favorablemente a los entornos ubicuos en la educación, su funcionalidad trabaja en paralelo como también la toma de decisiones que está asociada siempre a los videojuegos. (Adl et al.,2009)

### **2.18 Los estudios realizados favorecen el desarrollo cognitivo y lector en los menores.**

El autor (Montealegre & Forero, 2006) en el estudio realizado sobre el desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominios lingüísticos manifiesta que debe existir un nivel consciente de todos los procesos expuestos como son los cognitivos metacognitivos,

conceptuales, para poder llegar a que el alumno se sienta realizado al momento de desarrollar una actividad guiada por su maestro.

Para ello se desarrolló un estudio semilongitudinal con 30 niños de primer año en escuelas 17 varones y 13 mujeres impulsando procesos de construcción del lenguaje escrito que favorecen la lecto-escritura y se convierte en un objeto valioso en la educación del niño.

La literacia clasifica el nivel de dominio real que se desarrolla al momento de escribir, esta perfecciona la adquisición del idioma ya sea en la lectura o en escritura, así se puede comprender con mayor facilidad todo tipo de textos, dominio de lectura y redactar con facilidad acerca de lo leído.

Para Vygotski 1931 / 1995 la forma de escribir símbolos y signos era crucial en el desarrollo cultural de los menores luego de dominar esta forma de expresarse se apropian de este sistema e intercambiar conocimientos dentro y fuera de un salón de clase.

Como afirma García, 2018, pp. 1–477 en su estudio realizado sobre el aprendizaje de la lectoescritura en castellano en contextos de riesgo. Describe, predice y explica la transformación e influencia de la lectoescritura en el desarrollo de las capacidades del

estudiantes vinculados también a la formación de los docentes de esta forma el aprendizaje en lectura y escritura será prioridad.

El estudio realizado a ciento veinte niños y niñas de la zona rural de La Paz Bolivia dio como resultado que la lectura y la escritura exigen estar concentrado en su realización para

lograr de manera satisfactoria saberes educativos complejos y despertar cognitivo en cada uno de los grados o cursos donde se brinda educación pública gratuita.

Entre las habilidades cognitivas básicas para poder adquirir la lectoescritura se tiene que laborar con: la percepción, atención, la memoria de trabajo y el coeficiente intelectual. En conclusión, se debe realizar seguimientos a los estudiantes a fin de que dominen los saberes educativos o habilidades de la lectoescritura que se detecten más débiles en su formación académica.



## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

La presente investigación es tipo teórica y su propósito es obtener información de diferente naturaleza que servirá de base para realizar pronósticos a largo plazo de manera confiable de las buenas prácticas sobre la lectoescritura de los estudiantes del subnivel de básica superior. El objeto de estudio es descriptivo detalla propiedades, características, perfiles de personas, grupos, comunidades, de acuerdo con las variables planteadas, con un enfoque cuantitativo estadístico, esta investigación es no experimental, en función a la inferencia es eminentemente deductiva se trata aquí de estudiar la realidad en este centro de estudio.

### **3.2 La población y la muestra**

#### **3.2.1 Características de la población**

Esta investigación se desarrolla en el Benjamín del Guayas Naranjito, su ubicación es la siguiente al noreste Guayaquil su posición geográfica es de 2° 11' 42" de latitud sur, y 5° 17' 40" de longitud oeste. Sus límites están colindando con los cantones Milagro, Marcelino Maridueña, Bucay y Simón Bolívar. Tiene una población de 32.963 habitantes, con predominio urbano y masculino. (Betancouth, 2014, p. 40)

La Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth se encuentra ubicada en El Recinto El Rosario a 18 kilómetros de la cabecera cantonal en la vía Naranjito Bucay, cuenta con más de 2 mil personas en los últimos años ha crecido poblacionalmente y es centro de comercio para otros lugares aledaños, en este poblado carecen de agua potable, alcantarillado sanitario, la mayoría de sus vías son de segundo orden, sus habitantes se dedican a la agricultura de productos de clima tropical como son el cacao, el maracuyá, el banano, las flores, el plátano, también existen criaderos de peces y el comercio. Existe una iglesia católica llamada Virgen del Rosario de aquí es donde fue elegido el nombre de este recinto y también hay otras casas de oración donde se profesan otras religiones.

**Tabla 1 Población o muestra**

<i>Muestra</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Selección</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Docentes</i>	35	35	9,5%
<i>Representantes</i>	600	83	32 %
<i>Estudiantes</i>	1050	150	58,5%
<i>TOTAL</i>	1685	268	100%

### **3.2.2 Delimitación de la población**

Mi población se encuentra en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth en el periodo lectivo 2021 – 2022 ciclo Costa y Galápagos este centro educativo es fiscal y su educación es gratuita, actualmente cuenta con más de 1000 estudiantes matriculados se labora con dos jornadas académicas matutina y vespertina sus alumnos viven en diferentes sectores del recinto y lugares cercanos al mismo desde el año 2020, hasta la entrega de este trabajo académico las clases se las desarrollan de manera virtual con ayuda de plataformas digitales.

### **3.2.3 Tamaño de la muestra**

La muestra de este estudio está específicamente en los estudiantes del subnivel de básica superior que comprenden los años escolares de octavo, noveno y décimo año además se adiciona el primer curso de bachillerato debido a que el estudio está planteado para estudiantes que tengan de 11 a 15 años de edad y en este nivel educativo también cumple con el rango establecido.

Para esta investigación se cuenta con una muestra de un aproximado de 200 estudiantes. Los representantes también aportaron en este estudio asimismo todos los

maestros y directivos de esta Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth que cada año abre sus puertas a nuevos estudiantes.

### 3.2.4 Proceso de selección de la muestra

Los alumnos de los cursos octavo, noveno y décimo año de educación general básica serán los elegidos para llevar a efecto esta investigación educativa acerca del uso de plataformas digitales en la lectoescritura para el desarrollo cognitivo de los alumnos, en las encuestas se tratará varios temas que se evidenciara en resultados obtenidos si inciden directa o indirectamente en su desarrollo académico, se analizara por grupos de estudio la aplicación de estrategias metodológicas que aporten al desarrollo de sus habilidades de manera oral cuando lean y escrita al redactar documentos o actividades escolares.

Adicional a los estudiantes se adicionan los 35 docentes de las dos jornadas educativas y los representantes 83 de los estudiantes del ciclo escolar seleccionado, La población general que es; de 268 personas.

**Tabla 2 Formula para obtener muestra**

K	Nivel de confianza (1,96)
PQ	Varianza de población (0,25)
N	Tamaño de la población (268)
E	Error muestral (0,05)

$$n = \frac{k^2 * PQ * N}{(e^2 * (N - 1)) + k^2 * PQ}$$

$$n = \frac{1,96^2 * 0,25 * 268}{(0,05^2 * (268 - 1)) + 1,96^2 * 0,25}$$

$$n = \frac{3,8416 * 0,25 * 268}{(0,0025 * 267) + 3,8416 * 0,25}$$

$$n = \frac{257.3872}{0,6675 + 0,9604}$$

$$n = 158.1099$$

### **3.3 Los métodos y las técnicas**

Para este estudio el método empleado fue la síntesis bibliográfica que consiste en buscar la información en fuentes documentales como revistas científicas, libros, tesis, periódicos, páginas web, entre otros, analizando la misma y dando un enfoque explicativo.

La técnica elegida fue encuesta y el instrumento seleccionado el cuestionario que los participantes desarrollaron desde la comodidad de sus hogares debido a que se utiliza las nuevas metodologías de estudio o plataformas digitales que favorecen procesos educativos.

El desarrollo de la guía metodológica es un recurso destinado a toda la comunidad educativa que busque implementar alguna herramienta, página web, programa, aplicación en el internet para fomentar las buenas prácticas educativas de los estudiantes en los entornos virtuales de aprendizaje.

### **3.4 Propuesta de procesamiento estadístico de la información.**

Toda la planificación se efectuó mediante un cronograma previo a enviar las encuestas y pedir la autorización de las autoridades educativas distritales, fueron tres formularios dirigidos para los estudiantes, representantes o padres de familia y docentes incluidos directivos.

Luego se procedió a enviar los formularios de *Google* a los grupos académicos de la institución por medio de la aplicación de mensajería instantánea *WhatsApp* para ser desarrollado por los estudiantes y los maestros y directivos, para esto se solicitó ayuda de los docentes tutores y directivos para el seguimiento del mismo, con 24 horas de diferencia se realizó la encuesta con los representantes y padres de familia. Se procedió a cerrar las encuestas y realizar el respectivo análisis y tabulación de la recolección de datos. Todo el material receptado se colocó además en la parte de anexos.

## **CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de resultados**

### **4.1 Análisis de Descriptivo de los resultados**

En este análisis donde se vinculó el uso eficiente de tecnologías educativas en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth del Recinto El Rosario del Cantón Naranjito, se evidencia la fortaleza en los procesos académicos pedagógicos vinculados con el buen uso de estas herramientas tecnológicas, aplicaciones, páginas web, entre otras, logrando el desarrollo de múltiples capacidades en los estudiantes, en los proyectos educativo desarrollados, fortalecimiento el área de lengua y literatura con las buenas prácticas en lectoescritura, oralidad y destrezas de acorde a su año de escolaridad.

#### **4.1.1 El equipo docente logró consolidar sus conocimientos y el de los estudiantes en el uso adecuado de plataformas educativas enfocadas a la lectoescritura.**

Las encuestas como herramienta de medición en el mundo académico son eficientes debido a que servirán en la investigación como recurso para medir y recopilar datos mediante cuestionarios realizados con antelación y verificado por expertos. De esta forma se evidenció con los docentes de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth del Recinto El Rosario la siguiente información acerca del tema "Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica". Entre las interrogantes que se plantearon en esta investigación se desarrolló el siguiente análisis individual destacando las preguntas más contundentes.

Esta interrogante consistía en saber la importancia de la lectura en los procesos de aprendizaje, vinculando plataformas digitales en su desarrollo académico. El 45,7% manifestó un alto nivel de importancia, el 40% siguiente fue de mucha importancia, el 8,06% expresó que es importante y 5,7% expuso que es básico e importante para su formación. La siguiente consulta plantea el trabajo en el área de desempeño docente si es importante

y útil la comprensión lectora. El 54,3 expuso un alto nivel de importancia, sumados del 28,6 de mucha importancia, el 11,4% manifestó que es importante, para terminar con un empate del 2,9% en útil e importante para la materia y básico e importante para su formación.

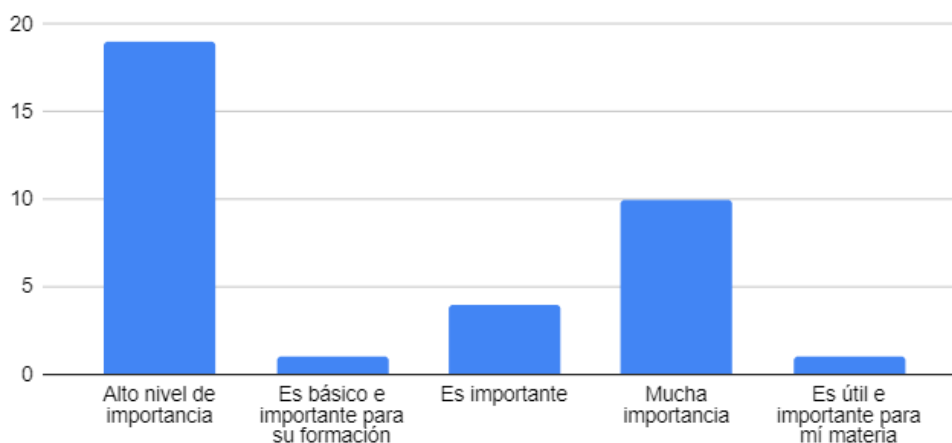
Entre los campos abordados hay que resaltar que para la mayoría de docentes y directivos encuestados están de acuerdo al nuevo paradigma educativo que se está desarrollando en los ambientes educativos del país, siempre ha existido una barrera al momento de abarcar conocimientos nuevos, pero se debe avanzar en equipo y lograr que su totalidad se sienta a gusto en los entornos educativos.

Continuo con la siguiente pregunta la misma que tuvo un enfoque si la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo social y cognitivo del estudiante. Los profesionales en su mayoría manifestaron con más del 85% que tiene un alto poder de importancia debido a que esta herramienta es la base para poder desarrollar mejor sus capacidades desde los inicios de su vida educativa se trabaja en directa e indirecta en el desarrollo de esta esta destreza con criterio y desempeño con el pasar del tiempo se va relacionando contenidos más complejos y se logra el desarrollo social y cognitivo en los alumnos. El 14,3% manifestó que es básico e importante para su formación una destreza básica estas áreas que aborda el lenguaje forman una base en programas de enseñanza por ende deben tener toda la atención por parte de los docentes ya que la lectura, la escritura, la matemática deben desarrollarla en su totalidad.

Otra interrogante planteada en la investigación fue relacionada en el área de desempeño de cada uno de los docentes ¿Qué utilidad e importancia tiene la comprensión lectora? Hay que destacar que entre los subniveles y el nivel de bachillerato son múltiples materias que se enseñan a los estudiantes entre ocho a diez, en todas las áreas de estudio es imprescindible dar importancia a la comprensión lectora y más aun evidenciando que un grupo de estudiantes hace falta motivar en la lectura, en el análisis de los datos recolectados se cuenta con el valor de 89,9% positivamente concuerdan los compañeros y aportan a esta área de tronco común la cual está presente en todos subniveles y niveles de educación. El 11,4% se expresó que es importante a criterio del investigador debería

ser prioridad fortalecer uno de los idiomas más hablado y escritos en el mundo, hasta para desarrollar problemas matemáticos, estadísticos, físicos de debe leer analizar y desarrollar la actividad como está estipulada por ende debemos mejorar en brindando más énfasis en su aplicación.

**Figura 2 Grado de importancia de comprensión lectora en docentes**



Esta interrogante tiene mucha importancia y relación con la anterior ya que busca saber si la comprensión lectora afecta y corresponden a todas las áreas de enseñanza, la lectura se asocia siempre a todas las áreas académicas y tiene una estrecha relación en la comprensión de contenidos llámense estas actividades lingüísticas, numéricas entre otras tienen relación directa con todas las áreas de estudios.

En este centro de estudios los docentes comprometidos con el estudio y buenas prácticas educativas la mayoría de docentes manifestaron que sí es importante y tiene relación directa en todo lo que se enseña con un 71,4% estar muy de acuerdo, el 22,9% algo de acuerdo se puede mejorar la percepción de estos compañeros por el simple hecho de pensar que para realizar alguna orden académica lo que primero suele suceder es que el alumno debe leer y comprender la misma para desarrollar luego lo encomendado, solamente a 5,7% están muy en desacuerdo que son solamente dos personas que no analizaron a profundidad esta encuesta de mucha importancia en la cual leyeron los contenidos..

Continúan las interrogantes en esta oportunidad ¿Cómo considera el nivel de comprensión general en sus estudiantes de básica superior? Existen muchos puntos de vista para analizar este planteamiento, pero se abordará de acuerdo a un número específico de encuestados que en su gran parte expresó con un 57,1% tener un nivel medio de comprensión, a esto se le puede asociar lo vivido en los últimos dos años producto de la pandemia, las situaciones difíciles que vivieron muchas familias a nivel mundial.

Dramas humanos, falta de recursos económicos e inestabilidad emocional, falta de conexión a internet entre otros, un 20% de docentes en lo que va del año escolar 2021 – 2022 se expresó tener un nivel significativo en la comprensión de contenidos, entre lo bajo y deficiente suman 17,1% demostrando así la brecha digital que existe al momento de educarse desde casa, lo positivo de esto fue que dos personas de 35 manifestaron tener en sus estudiantes una alta comprensión con el 5,7%. Estos datos pueden mejorar con aporte no solo de los docentes debe existir en los alumnos la capacidad de auto educarse en temas relacionados a sus áreas de estudios y continuar con su vida estudiantil prestando más atención.

Para los catedráticos de este plantel educativo que tienen la ardua tarea de enseñar a niños y jóvenes se planteó la siguiente interrogante ¿Qué tan importante considera la lectoescritura para el desarrollo académico de sus estudiantes? Continúa el análisis acerca de la importancia de la lectoescritura en el desarrollo académico de los alumnos como era de suponer la mayoría de docentes acertó en la importancia de estas destrezas con un 82,9% para toda actividad en el transcurso de la vida de un ser humano es necesario que lea.

Un claro ejemplo ir a visitar algún familiar buscar su dirección de un mapa ya sea de forma digital o tradicional necesitará leer al momento de interactuar en alguna plataforma educativa o red social debe saber escribir y hacerlo correcto sin omitir ninguna regla, esto es lo importante del lenguaje otro grupo de docentes calificó de importante con el 11,4% muy acertada esta respuesta y positiva al momento de analizar sumando las otras



dos opciones restantes poco interesante y no muy interesante quedan con 5,8% del universo encuestado.

El complemento de este estudio se plantea la siguiente consulta como docente asocia usted que los alumnos no logran desarrollar sus competencias literarias por el exceso uso de redes sociales, plataformas digitales o juegos en línea. Fue preciso y oportuno saber que la mayoría de docentes pensaron de manera asociada a esta interrogante ya que el 48,6% respondió muy de acuerdo y el 31,4% algo de acuerdo sumando aquí estos dos valores el resultado fue 80% del total de encuestados, este resultado cuestionado por unos, es la realidad del contexto educativo de este centro de estudio decenas de jóvenes pasan gran parte del tiempo en sus redes sociales, juegos en línea y abandonan los salones de clases virtuales o no estudian por otras razones muestras que el 11,4% de docentes están muy en desacuerdo, el 5,7% algo en desacuerdo para terminar el análisis de esta pregunta con un porcentaje mínimo del 2,9% ni en desacuerdo ni en acuerdo.

**Figura 3 Nivel de competencias literarias y uso de redes sociales, plataformas digitales**



Vincular las nuevas metodologías de estudio es pieza clave para la educación de los niños, jóvenes y adultos en tiempos *post* pandémicos sobre este título fue direccionada la pregunta a los catedráticos de este centro escolar. ¿Considera usted que utilizar recursos digitales tecnológicos favorecerá el interés y prácticas en competencias literarias de sus estudiantes?

Las tecnologías educativas o *EdTech* se fortalecieron producto de la pandemia a inicios del año 2020 en el mundo producto de ello se implementó nuevos cambios en modelos educativos tradicionales, la forma de recibir o dictar una clase fue vista por muchas personas como impresionante un dispositivo móvil, el computador, una tableta electrónica fueron los recursos más usados en tiempos pandémicos, las escuelas cerraron pero abrieron campus virtuales, la educación migró a lo virtual cambió un poco el modelo tradicional o la forma de enseñar y aprender de los actores de la educación, haciendo este preámbulo los recursos digitales favorecen el interés y prácticas en competencias literarias de los estudiantes así lo ratifica la encuesta desarrollada a los profesionales con un 60% aportaron que es muy de acuerdo utilizar nuevas metodologías de estudio, el 34,4% algo de acuerdo respetando siempre la elección de los docentes el inconveniente también fue aprender a dominar estas nuevas herramientas por parte de muchas personas, sumando los otros puntos de vista algo en desacuerdo y muy en desacuerdo da como resultado 5,8% solamente 2 personas de 35 han visto mal el uso de recursos multimedia en tiempos que la educación avanza a pasos agigantados y debemos estar preparados para continuar de la mano e ella.

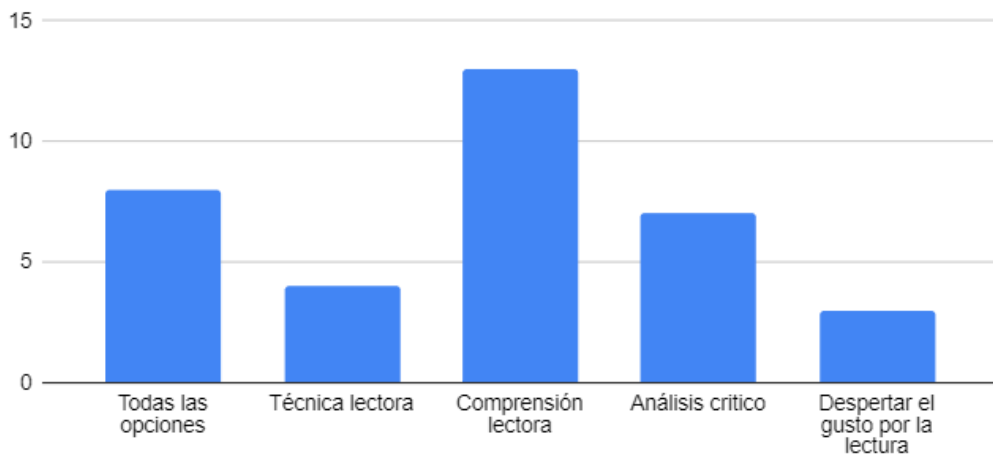
Al desarrollar una clase se debe abordar con diferentes métodos, técnicas e instrumentos una vez desarrollada la misma, preguntamos al maestro lo siguiente: ¿Qué nivel de satisfacción considera usted que tiene el trabajo de lectura que realiza en clases? Es importante la lectura como eje transversal en la educación del maestro ya que de él depende fomentar en sus dirigidos el gusto de hacerlo de una manera correcta, intachable, sin errores. Entre las dos opciones positivas en esta interrogante tenemos muy satisfecho y algo satisfecho con más de cincuenta por cientos de los encuestados para ser específico con el 88,6% se sienten realizados los maestros cuando imparte su clase diario a sus estudiantes, el 5,7% mencionó que tiene poco tiempo de trabajo y otro 5,7% cumple con las actividades programadas, no logran alcanzar el éxito o satisfacción al momento de enseñar.

En un texto se puede poner maravillas, pero en el trabajo de campo se palpa la realidad de diferentes maneras y en esta oportunidad con la base de la experiencia y análisis de mis compañeros de trabajo se formuló esta interrogante para saber ¿En qué aspectos de la lectura encuentra más dificultades prácticas? Depende del subnivel para introducir una lectura y tener los resultados óptimos no se puede desarrollar un texto de bachillerato si se está trabajando con estudiantes de básica elemental, será un error o mala práctica de parte del docente o entregar una lectura y no explicar de qué se trata, se lograra cumplir al 100% cuando se vincule los tipos de educación con recursos aplicables a los años de escolaridad, un audiolibro puede ser útil en varios subniveles pero dependerá de que se va a leer.

Llamar la atención antes de la práctica será el hilo conductor para evitar la falta de atención o comprensión que se tiene en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth con un 37,1%, falta de reflexión tal vez esté asociada al poco tiempo para desarrollar alguna lectura no todos los alumnos comprenden en la primera lectura debe llenarse por completo este objetivo y no avanzar al siguiente dejando vacíos curriculares que repercutirán en su vida académica como se evidencio el 20% que no analiza crítico un texto, faltan espacios para promover la lectura en base a las estadísticas no se está cumpliendo con esta parte importante en el desarrollo de los alumnos ya que es un 11,4% de docentes que afirman esta respuesta, también sumamos aquí el poco gusto de leer.

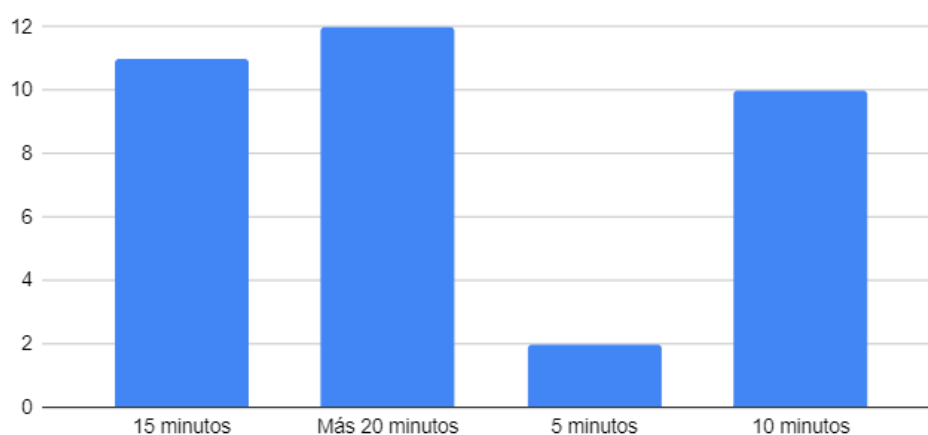
Como se puede mostrar el gusto en las buenas práctica de lectura si en realidad solamente los alumnos en su mayoría tienen libros escolares y no libros de géneros literarios que les llamen la atención por adentrarse en este mundo hermoso de la literatura, aspectos por mejorar siempre existirán más en el sistema nacional fiscal por la preocupación de cumplir con un *pénsum* o carga horario y despreocupación de lo básico como la comprensión lectora, el análisis crítico, la técnica lectora, el gusto por la lectura, todo esto ha sucedido como lo expusieron los docentes encuestados en un 22,9%, habrá tiempo para mejorar en tiempos *post* pandémicos y reforzar esta área tan importante para los educandos.

**Figura 4 Dificultades en la lectura**



Las jornadas académicas previo a la pandemia producida por el coronavirus se desarrollaban en un tiempo aproximado de 6 horas incluido un descanso de las cuales el horario en cada día estaba construido de entre 6 a 8 horas pedagógicas de 40 minutos la interrogante parte desde este enfoque. ¿Qué tiempo dedicaría a fortalecer la lectura en sus estudiantes? Los docentes en su mayoría manifestaron más de 20 minutos al día, una vez concluya este periodo producido por la pandemia se deberá realizar una autoevaluación de conocimientos y avanzar desde los resultados obtenidos a desarrollar lecturas con gusto literario y continuidad para lograr en estudios venideros contar con más porcentaje de docentes que incluyan esta buena práctica en sus días laborables y no solo tener un 34,3%, los docentes que practicaban menos de quince minutos la lectura con el paso del tiempo pueden ir aumentando y analizando los resultados en la parte lingüística de sus alumnos, de la misma forma con los docentes que solamente dedican 10 o 5 minutos que suman entre ambos 34,3% un número grande de la muestra.

**Figura 5 ¿Qué tiempo dedica a la lectura en clases presenciales?**



#### **4.1.2 Compartir responsabilidad en la educación de sus representados es parte del éxito educativo por parte de los representantes.**

Palpar la realidad educativa dentro del contexto nacional compete primordialmente a los actores de este entorno conformada por estudiantes, representantes y docentes. Como parte de esta investigación y para poder tener una muestra aceptable por la academia se incluyó a los representantes, padres o familiares que están encargados de la educación sus representados en alusión a esta introducción se planteó esta interrogante. ¿Considera usted que la responsabilidad de la educación de representado(a) compete primordialmente a la comunidad educativa conformada por estudiantes, representantes y docentes?

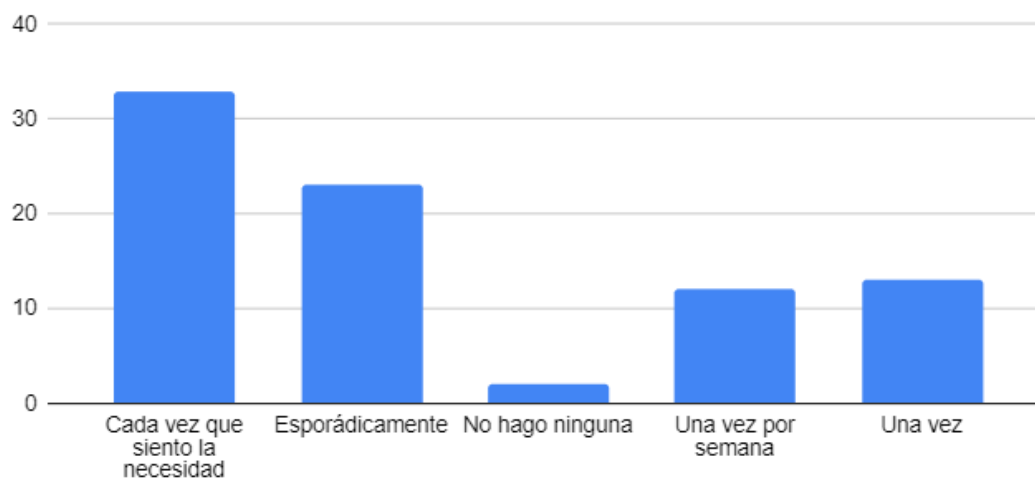
Es grato compartir responsabilidad más aún sabiendo lo importante que es educar al joven así fue cómo pensaron la mayoría de representantes al momento de responder con un 66,3% estar muy de acuerdo, esto es digno de felicitar y seguir motivando al resto de su responsabilidad, el 26,5 algo de acuerdo no están conscientes de lo que respondieron pero es aceptable su punto de vista en el estudio y un 7% no opino acerca esta pregunta talvez no saber qué responder es mejor que elegir algo que se duda.

Hemos abordado el análisis con la responsabilidad en la educación de los estudiantes por parte de los representantes y su importancia ahora vinculamos una interrogante adicional acerca de: ¿Cuánto tiempo le dedica a su representado en apoyo de la lectoescritura? Abordamos este tema importante de dedicar tiempo al estudio de

nuestros representados, hijos, familiares de esta forma se fortalecen diferentes destrezas que se aprenden en escuela, colegio.

Para la mayoría de representantes con un 39,8% ayudan o aportan en el estudio de sus representados cuando sienten la necesidad de hacerlo, un resultado negativo que se evidencia al momento de receptar actividades escolares, dejar acumular tareas y luego hacerlas una después de otra se vuelve algo similar a un castigo y al alumno le restan ganas de avanzar en su proceso debido a que tiene muchos pendientes y es tarde cuando el representante se da a la tarea de ayudar o siente la necesidad de hacerlo, lo mismo pasa con los representantes que esporádicamente contribuyen en la mejora del educativa porque no están cumpliendo en su totalidad y por ende tenemos un 27,7%, continúa la falta de compromiso aquí, luego tenemos con el 15,7% de representantes que solamente una vez ayudan al estudiante , el 14,5% una vez por semana. En la experiencia se ha evidenciado que mientras el estudiante avanza en sus estudios el representante va dejando la responsabilidad al docente, más se observa el compromiso en representantes de aulas iniciales, preparatoria, media, poco compromiso en básica superior al igual que el nivel de bachillerato, asumiendo que el o los estudiantes tienen edad suficiente para desarrollar sus actividades académicas.

**Figura 6 Dedicación a su representado en apoyo de la lectoescritura**

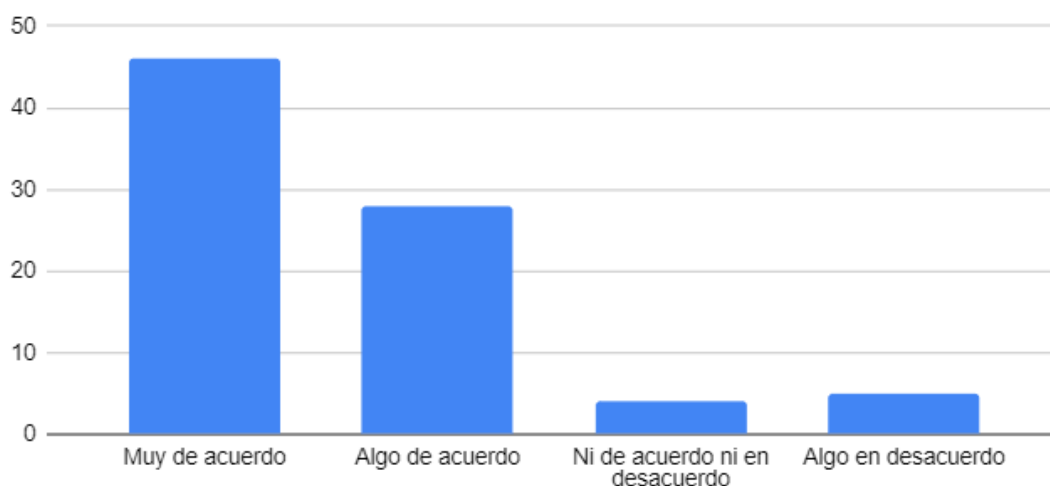


Otra interrogante planteada en esta encuesta fue direccionada al siguiente contexto. Cree usted que algunos estudiantes no desarrollan sus competencias literarias al cien por ciento por el excesivo uso de redes sociales, juegos en línea o plataformas de *streaming*. Se evidenció que existe un nuevo pasatiempo en las familias de los encuestados y no los deja concentrar en sus actividades académicas como en años anteriores, entre las redes sociales más usadas por este grupo de estudiantes está *Facebook*, juegos en línea *Free Fire*, plataformas de *streaming* como *Netflix*, esta es la nueva realidad que existe en las Unidades Educativas y se las debe abordar con un enfoque más académico porque pueden convertirse en herramienta vinculadas a la educación o solicitamos vincular nuevas metodologías que están auge en modelos educativos de países desarrollados.

Se pueden crear salones de clases en redes sociales donde los alumnos tengan el gusto de entrar y ver que envió o que tarea subir al curso virtual, observar alguna película que tenga relación con los temas de estudio o inventos que han aportado a la sociedad moderna, ser productor de contenidos como juegos, diseñarlos siempre con la observación y supervisión de un docente responsable y que domine la tecnología a fin de no exponerse con personas que atenten contra los estudiantes.

La muestra aquí se manifestó con un 55,4 manifestaron estar muy de acuerdo de que sus representados utilizan estas nuevas plataformas, con el 33,7% algo de acuerdo la muestra también tiene personas en desacuerdo con un 6% y los que prefirieron no opinar acerca de esta interrogante fueron el 4,8% de representantes.

**Figura 7 Algunos estudiantes no desarrollan sus competencias literarias por exceso uso de redes sociales, juegos en línea o plataformas de streaming**



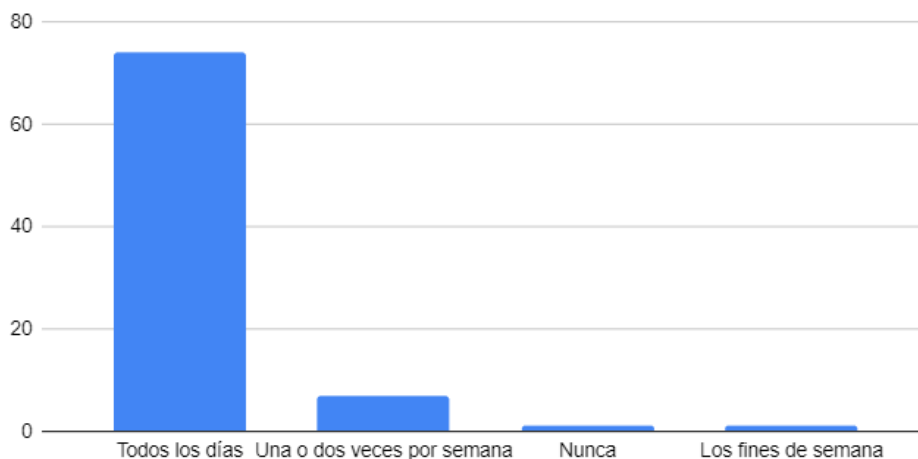
Los ciber ciudadanos están vinculados al internet y los representantes de los estudiantes también están desarrollando gusto por esta tecnología como parte de este estudio a la muestra seleccionada se le presentó la siguiente interrogante ¿Con qué frecuencia utilizas *internet*? Es evidente que diferentes plataformas digitales, páginas *web*, canales o tutoriales de *YouTube*, redes sociales, plataformas de streaming como *Netflix*, *Amazon Prime*, forman parte de la vida cotidiana de muchas personas, existen diferentes recursos por así llamarlo en Internet donde se puede aprender de diferentes expertos y maneras de pasar el tiempo libre también. Se suma a esta introducción el confinamiento en casa 2020 - 2021, que hacer o que dejar de hacer para que no afecte el encierro directa o indirectamente a los miembros de la familia y pasar tiempo de ocio en los hogares.

El tiempo post pandémico que se desarrolló este trabajo investigativo evidencio que los usuarios comunes de lo antes mencionado todavía forman parte de estas comunidades de ciudadanos digitales y los resultados obtenidos fueron los siguientes: el 89,2% manifestó usar internet todos los días luego, un 8,4% una o dos veces por semana, el 1,2%



alguna vez al mes y nuevamente el 1,2% nunca utiliza internet. Cabe resaltar que este estudio se desarrolló en una zona rural de Naranjito dedicada netamente a la agricultura.

**Figura 8 Los representantes utilizan internet**



Los dispositivos inteligentes forman parte del ámbito social, los ciudadanos sienten la necesidad de expresarse de una forma diferentes a la acostumbrada, nuevos modelos de interacción social desplegada por grupos objetivos de personas son la realidad de una sociedad que cada vez impregna su huella digital en este mundo cambiante y vinculado a la tecnología, para adentrarnos más en nuestro estudio se presentó la siguiente pregunta que fue una de las rápidas en contestar por parte de los representantes.

¿Cómo representante ha evidenciado que su representado accede a la lectura a través de que dispositivos? Aquí el 80,7% evidencio a su representado utilizar un celular y acceder a la lectura, los ordenadores o computadoras facilitan la interacción y abren un nuevo mundo a los navegantes aquí un 13,3% ha observado esta práctica de la muestra solamente el 1,2% tiene *Tablet* y el 4,8% no evidenció a su representado leer con algún dispositivo mencionado en este estudio y es lamentable que existan todavía este tipo de personas alejadas de la tecnología tal vez se asume que es por el alto costo de estos elementos y el poco poder adquisitivo que tienen las personas de este sector rural de Naranjito.

Una interrogante manifestada también fue direccionada sobre el siguiente tema ¿Qué tiempo usted dedica en el día a la tecnología, llámese esto redes sociales, YouTube,

series, entre otras? El muestreo en esta oportunidad evidencio que la mayoría de sujetos 66,3% se conectan a internet menos de 30 minutos es decir son usuarios frecuentes de diferentes plataformas digitales, mientras que otro 30,1% pasa conectado más de 30 minutos al día estos *ciber* ciudadanos son generadores de contenidos, interactúan a través de redes sociales y tienen gustos específicos en la red, la recomendación para este segmento seria cuidar sus pasos que dan en el internet y no ser víctima de algún delito, *Cyberbullying* u otras actividades que afecten directa e indirecta su desempeño en la misma, terminamos con el 3,6% no utiliza para nada el internet.

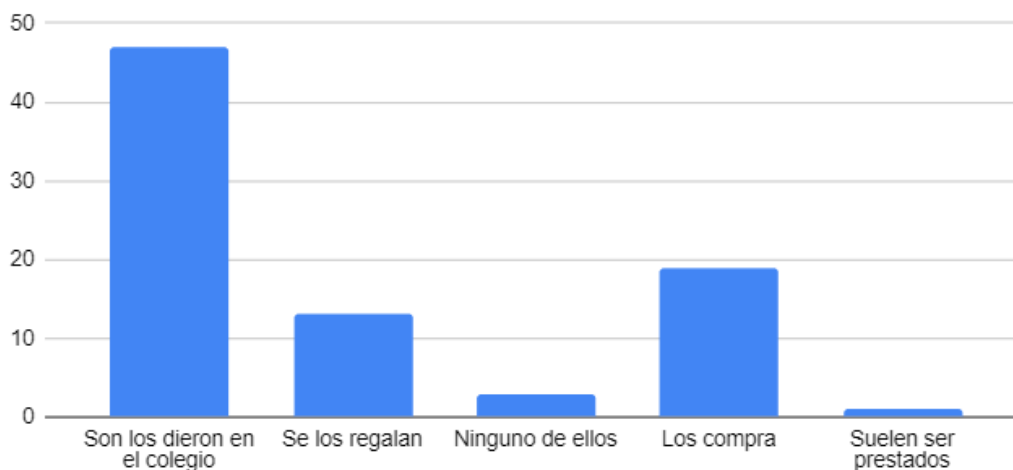
El contexto o lugar donde se desarrolla este trabajo dificulta poder estar conectado a la red más tiempo o tiene relación con el valor de megas que deben acreditar a su dispositivo móvil, son puntos de vista importantes. Tal vez en unos dos años más adelante este margen cambie y los usuarios a la red tengan facilidades y se abaraten costos para poder acceder a la misma, hay que destacar que en esta pregunta los representantes en un 96,4% tienen acceso a la tecnología.

Continúa el desarrollo del cuestionario y es oportunidad de preguntarles a los representantes algo que tiene relación con la lectura de sus representados, hijos o familiares. Los libros que lee su hijo o representado generalmente. Se los otorgaron en el colegio fue la respuesta con más aseveraciones con un 56,6% parte de la cultura y educación son responsabilidad del Estado ecuatoriano, el ministerio de educación con la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth todos los años entrega textos académicos de diferentes áreas.

En los últimos 2 años se ha entregado textos integrados los cuales han servido para la buena práctica de este hábito, varios representantes aportan desde su hogar comprando libros también como se evidencia en la encuesta que un 22,9% tiene posibilidades y accede a este recurso literario, al 15,7% de encuestados se los regalan los textos una vez de que ya los leen, el 1,2% los presta los restantes 3,6% no hace nada para adquirir libros y puedan leerse en casa o el colegio.

El fácil acceso a poder acceder a un buen libro también está solamente a un solo clic por así describirlo basta contar con un celular y tener acceso a internet podemos descargar más libros, compartirlo entre representantes, alumnos, docentes sería una fabulosa idea así fomentamos más la lectura y esto conlleva a enriquecer el léxico, no cometer faltas ortográficas, poder escribir y expresarnos mejor que mucha falta nos hace.

**Figura 9 Los libros que lee su hijo o representado generalmente**



Es oportuno para el estudio realizado saber ¿Qué tipo de libros tiene los representantes en su casa? Por lo general en los hogares de los estudiantes ecuatorianos existen diferentes tipos de textos en sus domicilios, unos fueron heredados de los hermanos mayores, otros regalados, muchos comprados incluso enciclopedias que se usaban hace veinte años en la educación tradicional en vista de pregunta planteada la mayoría de representantes tienen en sus hogares textos otorgados por la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth con un porcentaje de 56,6%, libros de historia con el 14% aquí ingresan los libros de personas que estudiaron en años anteriores y todavía se guardan en las estanterías, librerías caseras, el 12% cuentos infantiles comprados para ser leídos a sus hijos cuando estos eran pequeños o algún miembro familiar infante, el 4% libros clásicos, 4% novelas y el 7,2% no tienen libros en sus domicilios.

Muchas de las familias encuestadas se conoce que son agricultoras con pocas bases en la formación académica y esto es el reflejo de lo que sucede con los representantes de un subnivel educativo que cuenta con muchos alumnos provenientes de

varios sectores cercanos al Recinto El Rosario, la misma pregunta tendría otra respuesta se fórmula en una ciudad con más cultura literaria y por su puesto desarrollada en todo sentido, no se hace camino sin conocer la historia y cada día se debe fomentar así esta cultura en nuestro trabajo.

El tema central en esta investigación es la lectoescritura y sería acertado saber cómo es la relación de los representantes con ella a través de esta interrogante. ¿Cuál de las siguientes frases explica mejor su relación con la lectura?

Realizar alguna actividad sea cual elija debe ser sin que se exija la misma debe nacer del corazón para poderla desarrollar en su totalidad y los representantes encuestados manifestaron que les gusta leer de vez en cuando con un total de 51,2% un número aceptable pensando en que en algún otro momento el número de este sea mayor y consigan delatarse con un texto de su preferencia. el 24,4% no les gusta mucho leer tal vez aquí el redactor se adentre en años anteriores cuando los profesores realizaban algún tipo de castigo a los que no desarrollaban esta destreza y sea la causa del por qué no impacte en ellos esta actividad habitual, el 18,3% leen poco, el 1,2% no les gusta leer y el 4,9% les agrada leer.

Cuando se es adulto hay que tener en especial varios puntos a considerar y sacarle provecho a la actividad, el uso de lentes de lectura es uno de ello, un lugar claro también aporta, un sillón cómodo, una hamaca, hay un sinnúmero de lugares donde se puede disfrutar de esta actividad también se puede acompañar a un buen libro con un expreso así la cafeína influirá en su desarrollo.

En esta pregunta se aborda a los representantes con la temática ¿Dentro de su hogar ha creado un espacio para que usted y su familia practiquen el hábito de la lectura? Aquí se presentó un empate entre los que se reúnen en la sala a leer y los que no cuentan ambos con el 37,3% destacamos la iniciativa de los representantes que buscan un lugar ideal para leer, un 9,6% lo implementara en sus hogares debido a que es importante para desarrollar las actividades pedagógicas de los representados, el 19,3% si cuenta con este

espacio destinado a la lectura, sería prudente implementar clubes de lectura a nivel de sectores y se puedan incluir más personas en estos ambientes en algún momento del día.

#### **4.1.3 Pensamiento lingüístico de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth del subnivel de básica superior.**

La encuesta desarrollada para los estudiantes de educación general básica cuenta con un rango de edad de 11 a 15 años, divididos en dos grupos de acuerdo al género femenino que predominó con el 52,3% frente al 47,7% masculino, a esta muestra se les formuló un cuestionario para fomentar las buenas prácticas lingüísticas; uso correcto de la escritura, hábito lector, uso de plataformas digitales, entre otros temas de índole educativo que servirán de base en este estudio.

Entre las preguntas planteadas se indagó en el siguiente tema: Si pudieras elegir un libro que te agrade para mejorar el hábito de lectura ¿Cuál sería la opción? Entre todas las opciones ellos eligieron tener un libro físico, por que daría mayor realce al momento de practicar este buen hábito lector, consulta fácil de temas abordados, podría manipular el libro, marcarlo para saber hasta donde se llega, tener acceso más rápido a su contenido, mayor familiaridad entre otras ventajas de tener un libro física el porcentaje que prefirió este tipo de libros fueron 63,5%.

Otra de las opciones descargarlo de internet gratis y leerlo en algún dispositivo móvil tal vez por la comodidad de no cargar peso extra en el equipaje, perderlo o dejarlo olvidado, que se lo roben o simplemente de tenerlo en el celular y leerlo en algún momento determinado del día, entre las dos opciones que restan en esta pregunta esta no me gusta leer con una mínima cantidad que debería ser preocupante porque se asume que este alumno o alumnos ya han estudiado por más de seis años de escolaridad en el país de la misma forma el que no decidió ninguna opción, si bien es cierto no se puede exigir en estos momentos pero se debe cumplir con la planificación educativa, en comparación hace 15 años atrás el estudiante debía leer 2 libros en el colegio y el representante lo costeaba, ahora hay libros digitales gratis y debemos motivar e incluir en las clases estos contenidos

cada arcial de preferencia así encaminamos a los jóvenes a ser asiduos lectores el resto de su vida.



En el cuestionario desarrollado para los estudiantes de básica superior en una de las interrogantes plantea lo siguiente ¿Qué género literario te gustaría leer en tus horas de esparcimiento? Abriendo un gran abanico de posibilidades y gustos literarios donde eligieron sus favoritos, pero llamó la atención a los encuestado más los géneros de acción, comedia y terror, basándonos en la experiencia los textos de lengua y literatura de octavo, noveno y décimo año tienen relación entre ellos o un encadenamiento en contenidos literarios dentro de ellos hay historias del Ecuador, leyendas, cuentos de terror, poemas, biografías, novelas.

Debido a esto se hace la deducción que los estudiantes les llamó su atención algo que en su subconsciente existe nociones de lo que han realizado y tenido gusto de desarrollar el porcentaje aquí fue de 37,1, seguido deporte, cómic, ciencia ficción la tónica es similar y el gusto personal de los encuestados muchos prefieren leer un relato periodístico de un partido de fútbol que los acerca a las jugadas que en muchos de los casos no se pueden observar debido a que los canales hoy en día son manejados por multinacionales que generan ingresos para las diferentes ligas y sus empresas, los comic también forman parte de esta elección y se incluye la ciencia ficción que también está presente en los libros que otorga el Ministerio de Educación del Ecuador.

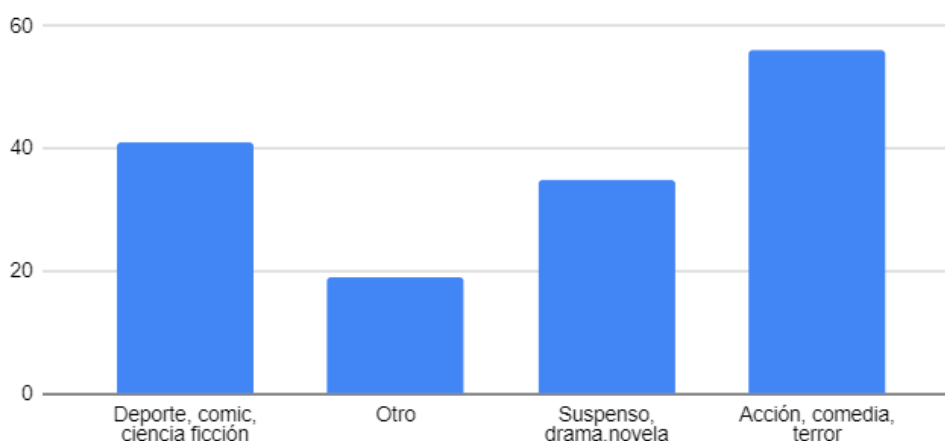
Otra de las categorías suspenso, drama y novelas que son géneros literarios que han venido desde hace varios años leyendo en actividades dentro y fuera del salón de clase, leyendas urbanas, como La Llorona, Cantuña, El clan del oso cavernario, el gato negro, tienen varios capítulos y a los alumnos les llena de intriga saber qué sucederá en el otro capítulo.

A menudo muchos estudiantes sienten el gusto de seguir leyendo y adelantan el trabajo de la siguiente clase, esa es la idea reforzar la siguiente clase la lectura, de esta manera se logra hacer más llevadero los procesos lingüísticos dentro del aula de clase, se puede utilizar audiolibros de las mismas novelas donde el estudiante solamente sigue con la mirada la lectura, escucha atento y se vuelve a repetir a medida de retroalimentación hasta que los contenidos transmitidos a través de algún parlante, celular o sistema de amplificación que elija el docente y no afecte a las demás clases que estén junto.

Sacar conclusiones ideas centrales, secundarias, personajes entre otras técnicas que el docente desea implementar, los restantes de la muestra que eligieron otro género sería prudente solicitarles que puedan llevar sus libros y desarrollarlos como tema en paralelo a los demás estudiantes así todos están vinculados y nadie está excluido al momento de leer un género que guste, en educación se pueden incluir varios temas.

Además de colaborar si en el caso se tiene algún alumno (os) con capacidades especiales en una oportunidad involucre videos educativos en un dispositivo móvil y los temas planteados en paralelo se llevaron a efecto teniendo buenos resultados y sintiendo el gusto de poder impartir una clase como en los grandes centros educativos de las principales ciudades del país., solo está en convertirse uno mismo y caminar sin mirar atrás pensando en el objetivo planteado al inicio de la clase.

**Figura 11 Elección de género literario en los estudiantes**



Saber que hacen en los momentos libres llevó a esta investigación a plantear la siguiente pregunta ¿Con qué frecuencia practicas el hábito de leer? Los alumnos leen ocasionalmente en la mayoría de encuestados debido a que no existe una conexión directa con el centro de estudio y no hay un control total de lo que realizan en su día los estudiantes, por lo general los representantes pasan trabajando desde tempranas horas del día y regresan muy tarde, no hay ese espacio en mucho de los casos de exigir que lean todos los días alguna biblia un libro que le dio la institución, alguna página *web* o *blog* de cosas que pueden favorecer el desarrollo cognitivo en la edad que ellos están, los encuestados aquí también dedican mucho tiempo del día ayudar en labores de la casa, cuidado de sus hermanos menores debido que es una población que está en el sector rural existen mucha necesidades por ende se ve reflejado en el porcentaje aquí en esta opción con el 38,7%, los que leen diariamente tienen más tiempo en el día al parecer que los primeros detallados esto.

Además de ser una medida de parte literario también tiene relación con la parte económica de los hogares de estos alumnos, no a todos tienen acceso a leer un periódico, una revista, un cómic, existe en este grupo más tiempo para dedicarle a los estudios se presume además que muchos estudiantes también ayudan en la parte agrícola a sus representantes debido a que muchos tienen fincas y siempre deben darle mantenimiento a la misma a fin de hacerla producir mejor en tiempo de cosecha esta muestra lee un 30%, continuamos con los alumnos que leen semanalmente aquí están inmersos los estudiantes



que les entrega fichas pedagógicas son recursos educativos impresos de todas las materias entregados a los alumnos que no tienen conectividad. una vez a la semana tanto en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

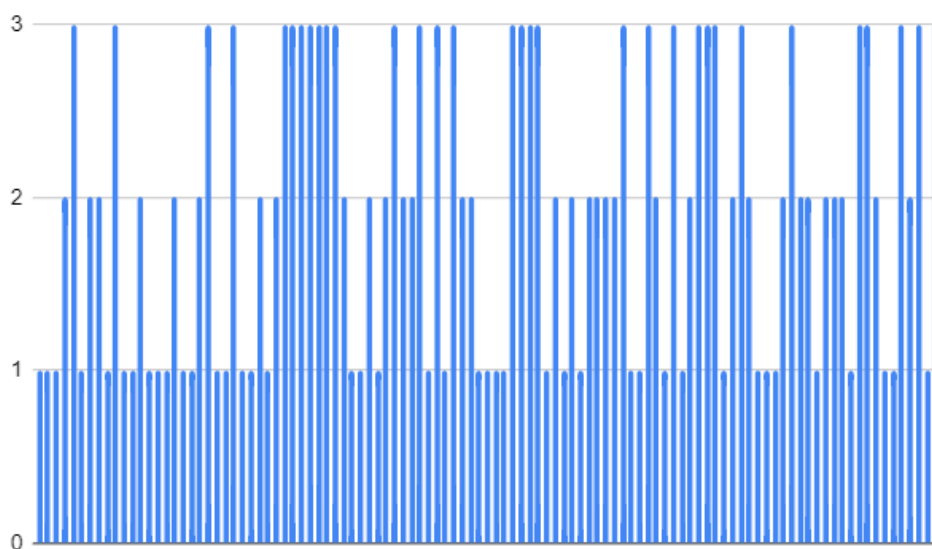
Como en los hogares de ellos este grupo aportó en el estudio con el 27,1%, en una institución educativa existen ambientes diferentes en cada uno de los hogares como se ha detallado en esta interrogante, hay una mínima muestra que mencionó que lee una vez al mes o no se dieron cuenta que para realizar alguna actividad académica sea cual fuese la materia debe leer, analizar y tener sentido lo que realiza aquí están solo un 4% y termina el análisis con 2,7% que no lee nunca al parecer este test lo hicieron al azar y solo lo completaron por que el docente responsable remitió el enlace a su grupo académico donde deben leer lo que se envía.

Plantear las interrogantes directas fue la estrategia para realizar este cuestionario y contar con resultados palpables continua este análisis y ahora la pregunta fue: ¿Cuántos libros sueles leer en el año aproximadamente? Dejando libre la opción de elegir ninguno solamente aquí se contó con una muestra minúscula pero preocupante de estudiantes que no han leído de seguido un libro sea por cualquier causa que afecte directa e indirectamente su vida hay que continuar con el camino de la educación y pasar los obstáculos que uno encuentra en la vida, hablamos en este tema que tiene relación directa en los estudiantes que sufrieron pérdidas de personas cercanas a su entorno y ahora no tienen esas ganas de estudiar y tienen otras obligaciones o responsabilidades y solamente le dedican poco tiempo al estudio.

Leer es sinónimo descubrir, estudiar, analizar y mucho más que simple palabras debe existir un vínculo que en el mayor de los de los casos es imitado de figuras familiares, es una herencia que se transmite sin darse cuenta, sensaciones poco entendidas por personas que viven con afán diariamente, a veces solo se necesita un buen libro y cualquier espacio para adentrarnos en ese mágico mundo que puede ser de seres de la mitología, espacio, futuro, la imaginación nunca acaba el escritor siempre entrega su obra para que sientan placer y termine de leer su libro.

En ciudades del continente europeo es más evidente observar personas en los trenes leyendo algún libro físico, en latinoamérica el contexto es diferentes viajan, pero con el dispositivo móvil encendido o con los audífonos colocados son ambientes y culturas distintas que están en un mismo planeta y deben en algún momento cambiar para bien de la sociedad así tendremos más estudiantes que lean no solo uno, ni dos, ni tres libros al año si no más.

**Figura 12 Libros que leen al año**



En gustos decide cada ser humano desde sus inicios y al momento de leer también debe existir un momento ideal, es por esto que se planteó la siguiente interrogante a los estudiantes o grupo de estudio ¿Qué momento del día prefieres para la lectura?

Más del cincuenta por ciento de la muestra decidió que en el transcurso del día esto se evidencia por múltiples factores del entorno de cada hogar, los encuestados reciben clases en la media mañana y primeras horas de la tarde, este es el punto de partida donde realizan o practican alguna lectura inducida directamente por los responsables de cada materia que se dicta de manera virtual con ayuda de las plataformas digitales y más recursos educativos. Luego de las clases sincrónicas las tareas son desarrolladas en mucho de los casos el mismo día o en el transcurso de la semana para posterior ser enviadas al responsable de cada una de ellas es así como se cumple académicamente, en el día, la tarde o la noche.

La segunda semana de semana de septiembre del 2021, se presentó este formulario a los estudiantes del subnivel de básica superior y en una de las interrogantes se planteó lo siguiente ¿Qué has leído durante la última semana? La fecha importa porque fue de aquí donde se extrajeron estos datos que sorprenden mucho debido a la gran cantidad de estudiantes que ha leído más redes sociales, es innato ahora para el ser humano estar vinculado a estas tecnologías y dedicarle mucho tiempo que fuese empleado positivamente en otra actividad académica.

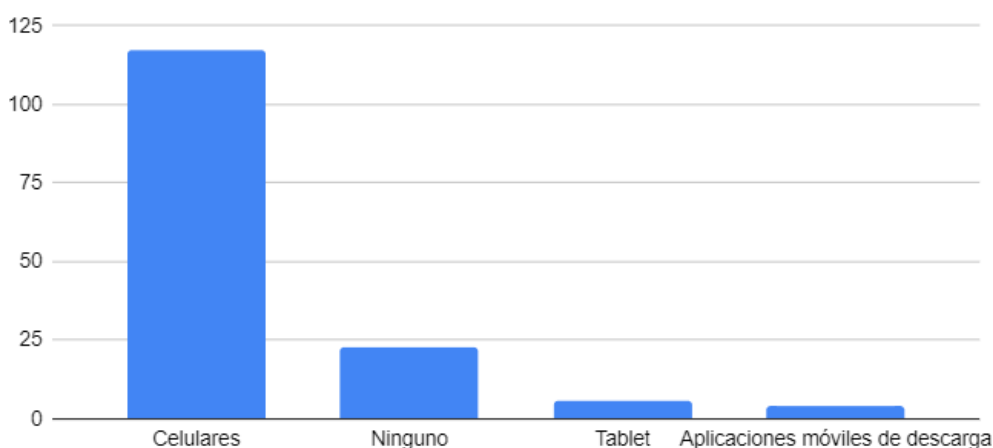
Pero estamos hablando de la generación de nativos digitales los cuales también son llamados generación Z sus miembros se los conoce además con el seudónimo de *centennials* o *postmillennials* esta muestra siempre va a querer expresarse de lo que sucede en su entorno, es una necesidad recurrir a ella, cada ingreso es satisfactorio, siempre se lo puede catalogar además como una adicción a la virtualidad por la dependencia de este recurso ahora muy explotado.

Muchos de los encuestados también manifestaron que practicaron la lectura con libros de texto escolares, profesionales, técnicos o científicos, lo importante fue que se desarrolló esta destreza imprescindible y servirá para seguir fomentando las capacidades lingüísticas de esta población así mismo sucedió con los demás estudiantes que eligieron periódicos, revistas y obras literarias el gusto es variado siempre más aún cuando están los alumnos más en casa que el colegio, con clases virtuales que suplen el momento que estamos atravesando de la pandemia, solamente hay que seguir atentos a los cambios que se hacen en educación y aportar en la sociedad del conocimiento.

Saber que están leyendo los estudiantes ha sido la tónica en este estudio, pero ahora plantea la siguiente pregunta qué dice: A través de qué dispositivos estás accediendo a la lectura. Con estas respuestas que se plantean de manera directa se evidencia que más del 80% de alumnos están accediendo a lectura a través de un celular, Tablet o aplicación que se utiliza en ellos, sea cual fuese el tipo de lectura que se encuentran en la *web* el estudiante o el ser humano su instinto siempre va a ser leer, se puede leer a través de imágenes incluso pero en la red más grande mundo llamada internet hay otras

alternativas como: propagandas, afiches, películas subtituladas, redes sociales, juegos en línea, tareas, leer como *hobbies*, en fin, hay recursos innumerables en este momento y para desarrollar algo nuevo y emplearla lectura como herramienta. Es alarmante que una pequeña muestra no pueda acceder algún dispositivo móvil, o sea esta alguna forma de que los padres cuiden a sus hijos y no se adentran mucho en esta red tiene a muchos inmerso en la tecnología y provoca además adicción en los usuarios.

**Figura 13 Qué dispositivos usas para leer**



La pregunta que se va tratar en este apartado está realizada en base a una hipótesis planteada a los estudiantes que dice lo siguiente. ¿Si tuvieras que estar fuera de casa durante 15 días y estar en un lugar distante y aislado, qué objeto sería el de tu mayor preferencia para tener y usar? Aquí más de la mitad de encuestados eligió a su compañero ideal o más deseado el teléfono móvil, con esta respuesta evidenciamos que los estudiantes están cada vez más vinculados a la tecnología y dependen de ella.

Es una conexión o compañía con la cual se puede pasar horas en el día y solamente solicita que le des carga, le actives los datos o te conectes al *Wifi*, para tener los accesos totales a diferentes plataformas que hay dentro del internet, hace años era una tarea extraordinario que una carta de un país como Ecuador llegue a Europa en varios días o meses esta generación de la cual estamos realizando el estudio solamente hace una video llamada y en segundo se conecta con algún familiar en el exterior, o a través *de Google*

*Heart* visualiza a través de un satélite como es el mapas de la tierra y múltiples funciones más que se logran hacer allí, la tecnología ha evolucionado y el ser humano también.

Pero debemos saber dar un buen uso a este recurso, también tenemos que detallar la importancia de los libros, las revistas, la evolución de la Tv digital, los textos digitales, videojuegos, sacar el provecho a todo será pieza clave en la educación en un mundo que cada vez los humanos estamos más expuestos a los cambios producidos por la tecnología.

Continúan las hipótesis a medida de preguntas para los actores principales de la educación en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth la dice lo siguiente: Si estás solo en una sala de espera ¿Qué prefieres hacer? Siempre en salas de esperas hay muchas revistas y a la mirada le impacta observar los múltiples detalles, colores, fotografías que hay en cada una de ellas, se hace imposible no aprovechar el momento y dar una hojeada aquellas revistas que tal vez no se vuelva a repetir esta visita esta visita por algún tiempo, pero se aprovecha el instante cultural para adentrarse en un buen tema que gusta y apasiona a la mirada.

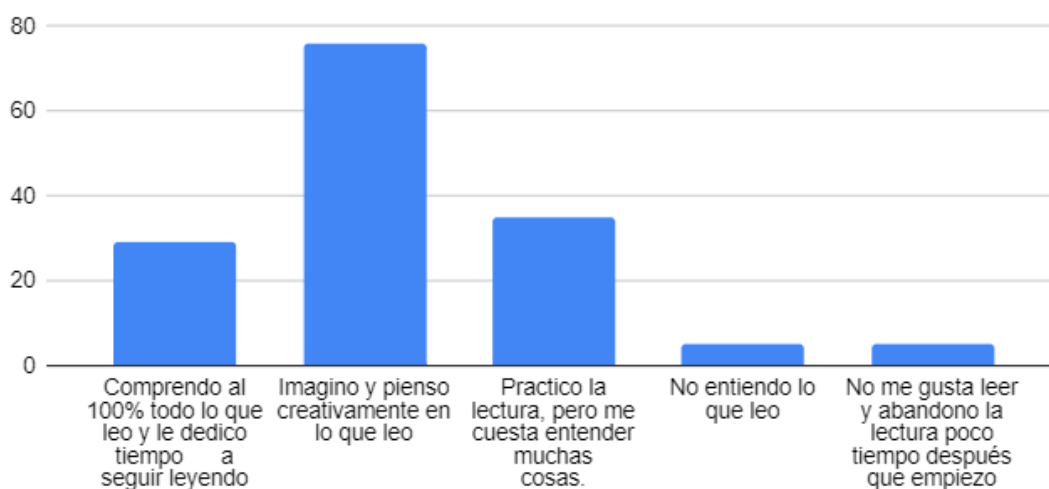
Otras personas de las encuestadas desean llevar un libro que han adquirido para poder pasar el tiempo cuando se trasladan de un lugar a otro o cuando les toca visitar algún profesional y deben esperar para ello, otros viajan ligeros solamente dependen del celular y con él pasan el tiempo de espera de esta forma navegan, comparten y crean contenidos en sus entornos digitales una mínima parte en esta pregunta decidió sentarse a descansar y no hacer absolutamente nada lo cual es también respetable o analizando el tipo de vida acelerada que se lleva por cumplir en todas las responsabilidades.

Todas las preguntas han tenido ese compromiso de palpar la realidad de lo que sucede en la cabeza de los estudiantes es por eso que abordamos los conocimientos de la parte cognitiva e incentivamos siempre a dar más en el rol que tenemos esta pregunta aborda al estudiado de la siguiente manera. ¿Cuándo practicó el hábito de la lectura, considero que? La mitad de la muestra imagino y pienso creativamente en lo que leo de esto se trata específicamente la lectura de sentirse dentro del texto, crear ese ambiente en la imaginación vivir esta experiencia alucinante favorece la parte intelectual y con ella eleva

sus capacidades de pensar más rápido, hacer las cosas concentrado, suplir las necesidades que existan, la lectura es una herramienta que potencia al ser humano por ende hay seguir impulsando a las futuras generaciones a ingresar a este mundo mágico.

Cuando no hay concentración o múltiples distractores siempre existirá falencias en la concentración de lo que se lee, para que se lee y por qué se lee de esta forma la muestra estudiada se identifica en la redacción de este párrafo, siempre es bueno tener un lugar adecuado para practicar la lectura, sin ruidos que perturben la concentración, serviría de mucho escuchar una melodía de Mozart en un volumen mínimo así la concentración fluiría y se podrá tener argumentos suficientes de lo que se ha leído fomentaremos la parte crítica o comprenderemos siempre lo que vamos a leer, cada ser humano es diferentes muchos necesitan ese aliciente o apoyo indispensable para lograrlo otros solamente con una mirada al documento tendrán las facilidades para expresar lo leído a esto se le llama memoria fotográfica porque lo leído se recordará de una forma más rápido.

**Figura 14 Aspectos en la práctica de la lectura**



## 4.2 Análisis correlacional de los resultados

Los resultados obtenidos por parte de la investigación en relación al tema planteado fueron sujeto de análisis y vínculo entre los actores de la educación de los jóvenes de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth del Recinto El Rosario perteneciente al cantón Naranjito.

Una de las preguntas presentadas a los tres grupos mencionaba los procesos de aprendizaje e importancia sobre la lectura los docentes respondieron que es de alta y mucha importancia con un total de 85,7%, los alumnos en este contexto prefieren los libros físicos para mejorar la lectura con 63% y un 29,7% prefiere usar textos digitales, los representantes han evidenciado atracción por las buenas prácticas lingüística de su representado entre las respuestas muy de acuerdo y algo de acuerdo suman 85,5% se evidencian que existe un alto interés en la comunidad educativa de mejorar en la educación de los estudiantes y desarrollar las capacidades cognitivas en los nuevos entornos educativos.

Será útil e importancia la comprensión lectora en este grupo académico los docentes expresaron que es de alta y mucha importancia con un 82,9%, para evidenciar si existe práctica lectora en los hogares se solicitó a los representantes saber qué tipo de texto lee su representado la respuesta de la mayoría de ellos con un 56,6% señaló que los textos que se entregan en la unidad educativa, un 22,9% los compra, 15,7% se los regalan, además a los actores educativos se les presentó la interrogante que sentían al momento de leer, la mayoría imagina y piensa en lo que está leyendo con 50,7%, a un 29,9% le cuesta entender la lectura y un 19,3% se concentran y dedica tiempo a seguir leyendo.

Partiendo de lo importante que es el proceso lector para formación de un niño, joven a través varias técnicas como, la comprensión lectora, análisis crítico, técnica lectora, despertar el gusto por la lectura, reflexión, entre otras. Se evidencia en las muestras debe mejorar debido a que el 29,9% no comprende lo que lee, no logra concentrarse o no se lo ha motivado suficiente para activar en ellos el gusto leer utilizando varios recursos que en

la actualidad se tiene por el fácil acceso a las plataformas digitales, páginas web y más investigaciones relacionadas a este tema.

Otra pregunta planteada a los grupos de estudio estaba direccionada a que no logran desarrollar sus capacidades por completo debido al uso de las redes sociales, plataformas digitales o juegos en línea los docentes en su experiencia expresaron en los ítems muy de acuerdo y algo de acuerdo con un 80%, algo en desacuerdo y muy en desacuerdo 17,1% y 2,9% no se pronunciaron en este tema. Los representantes se expresaron en esta pregunta relacionada al exceso de redes sociales, juegos plataformas streaming con un 89,1% muy de acuerdo y algo de acuerdo, solamente un 6% algo en desacuerdo y el 4,8% no opinaron.

La pregunta planteada a los estudiantes fue acerca de lo que había leído durante la última semana y su resultado fue similar a las respuestas de los docentes y representantes ya que esta muestra eligió haber leído por medio de redes sociales con un total de 38,4%, el 26,5% libros de textos, profesionales, técnicos, científicos, el 12,6% obras literarias, el 11,9% periódicos y un 10% revistas.

Las redes sociales llegaron y los ciudadanos forman parte de esta comunidad digital mediante este análisis se observó que 58 jóvenes de 150 encuestados la utilizan, 74 representantes de 83 son usuarios de internet y docentes también utilizan este recurso para sus actividades académicas, formativas y de esparcimiento. Se puede vincular las redes sociales, plataformas de streaming y otros recursos educativos en el currículo nacional con el fin de poder enseñar utilizando estas plataformas que están en auge y tienen mucha demanda a nivel mundial, el éxito dependerá del buen uso y seguimiento que se dé parte de la comunidad educativa alumnos, representantes y docentes.

Trabajar con textos académicos o documentos digitales es una realidad en el contexto educativo y fue una de las preguntas desarrolladas para este estudio donde los docentes respondieron que descargan todas las semanas el 17,1%, casi todos los meses 14,3%, ocasionalmente el 53,3%, casi nunca y nunca suman 14,3%. Lo jóvenes sujetos de estudio expresaron en una pregunta similar que prefieren descargar libros gratis y leerlos



en dispositivos móviles con un 29,7% caso contrario con el 63,5% que desea practicar la lectura de manera tradicional contando con libros físicos, los representantes por su parte colaboran desde los hogares creando espacios para promover la lectura ya sea de forma tradicional o con dispositivos móviles.

Es una realidad en los planteles educativos fiscales del Ecuador que la tecnología llegó y cambió muchos aspectos de la vida cotidiana, de a poco la lectura se ha vinculado gracias a la era digital con ayuda de los ordenadores, celulares, tabletas, han facilitado el acceso al disfrute de un buen libro, ya sea para un trabajo, investigación o momento de esparcimiento. Hace tiempo se hacían largos viajes para obtener un libro de algún tema investigativo o literario ahora lo podemos descargar desde la comodidad de nuestros hogares o comprarlo por medio del internet si la elección es tener un libro físico.

Entre los materiales que usan los docentes para promover la lectura con los estudiantes de la básica superior tenemos libros digitales con un 34,4% algo innovador que llama la atención del estudiante porque ellos están ligados siempre a un dispositivo móvil en esta muestra fue de 150 estudiantes y los que eligieron celulares fueron 79 alumnos que es el 52,7% de la muestra de estudio. Forman parte también de este estudio los docentes que llevan sus materiales impresos de acorde a la edad cronológica o géneros literarios de sus estudiantes para ser más efectiva la lectura en el momento de dar una clase presencial, a esta muestra les agrada la acción, la comedia y terror con el 37,1%, el deporte, los cómics, ciencia ficción 27,2%, el suspenso, el drama y las novela tiene un 23,2%

Los ciudadanos digitales cada vez están en crecimiento debido a las alternativas de contenidos que se pueden encontrar en todo el internet, las escuelas, colegios y universidades se han logrado adaptar a esta época de cambios en modelos educativos vinculando sus estudios con ayuda de las tecnologías de la información y la comunicación con las realidades nacionales con el fin de promover el conocimiento en todos los niveles y subniveles de educación.

### **4.3 Guía metodológica aplicada a la tecnología educativa**

La educación en el último año ha tenido mucha ayuda por parte de las tecnologías educativas o *EdTech*, la pandemia llegó y con ella se implementaron varios cambios en los modelos educativos tradicionales, cambió la forma de comunicación directa a ahora lo hacemos a través de una pantalla, la manera de enseñar migró de los salones de clases a la virtualidad, la manera de enseñar y aprender fue un poco modificada en beneficio de los estudiantes.

Esta es una opción que detalla diversas estrategias, recursos, aplicaciones más utilizados a nivel mundial en la nueva educación digital que aporta tanto al profesor, alumno y representante no se puede excluir a uno de ellos ya que la educación sienta sus bases en la comunidad educativa, ahora comunidad educativa virtual.

La virtualidad consiste en utilizar recursos digitales que den soluciones y guíen a los alumnos a poder desarrollar alguna destreza esencial de acuerdo a su edad cronológica, es por eso que las tecnologías educativas están diseñadas para cada segmento y en muchos de los casos se pueden utilizar en diferentes subniveles, niveles y en especial en diferentes universidades que son las que más han innovado en su modelo educativo tradicional.



Las tecnologías educativas desde marzo del 2020 crecieron en el mercado mundial un 2% debido al uso de diferentes recursos digitales, existe una proyección que la ciudadanía digital seguirá en auge y estas tecnologías, aplicaciones, programas educativos surgirán guiando a todo usuario que desee implementarla en su salón de clases.

“La educación está transformando y cobran protagonismo metodologías activas como la clase invertida, el aprendizaje basado en proyectos o aprendizaje cooperativo, así como el desarrollo de habilidades blandas, el trabajo en equipo, la resolución creativa de problemas o el liderazgo”  
(Romero, 2020)

A continuación, se determina una tabla de contenido explicando las principales características de diferentes actores tecnológicos vinculados a la educación.

**Tabla 3 Guía metodológica aplicada a la tecnología educativa**

Aplicación	Imagen	Característica
<p><i>Smartick lectura</i></p>		<p>Ofrece un método gamificado para aumentar la motivación de los menores (de 4 a 14 años), que van acumulando estrellas que les permiten luego acceder a un mundo virtual donde pueden jugar y personalizar su propio avatar.</p>
<p><i>Photomath</i></p>		<p>Esta herramienta que el estudiante pueda resolver problemas matemáticos de forma inmediata utilizando la cámara del móvil.</p>
<p><i>Duolingo</i></p>		<p>Permite aprender más de 20 idiomas y personalizar las lecciones, y en su versión para escuelas, los profesores pueden hacer un seguimiento del progreso de cada alumno.</p>
<p><i>Google Classroom</i></p>		<p>Ayuda a organizar las tareas e incrementar el aprovechamiento de las clases. En mayo ocupaba el primer puesto del ranking en España y, con el inicio de las clases, es fácil que vuelva a ocuparlo.</p>
<p><i>Kahoot!</i></p>		<p>Esta plataforma gratuita para crear cuestionarios que los estudiantes contestan usando sus propios dispositivos móviles, con un formato de concurso que fomenta la competitividad entre los alumnos.</p>
<p><i>U-Dictionary</i></p>		<p>Diccionario en línea en una docena de idiomas.</p>

<p><i>Khan Academykids</i></p>		<p>Un sistema de educación personalizado y gratuito y que permite a los docentes hacer un seguimiento del progreso de sus clases en las diferentes materias.</p>
<p><i>Wordreference</i></p>		<p>Diccionario online que permite traducir en varios idiomas, con acceso a un foro de discusión en el que los propios usuarios formulan y responden dudas.</p>
<p><i>BinkLearning</i></p>		<p>Plataforma digital que permite a las editoriales adaptar su contenido y libros para que los alumnos puedan acceder a ellos por Internet. También permite a los profesores poder gestionar sus clases.</p>
<p><i>Microsoft teams</i></p>		<p>Es una plataforma que unifica la comunicación entre profesores y estudiantes, tiene varias opciones de trabajo como crear salas de videoconferencia, <i>chat</i>, clases por grupos, almacena información y puede vincular con otras aplicaciones.</p>
<p><i>Mentimeter</i></p>		<p>Es un sencillo sistema de creación de encuestas, que nos permite a los usuarios la creación de las mismas en muy pocos minutos, de manera gratuita y sin necesidad de registros</p>
<p><i>GoConqr</i></p>		<p>Es un entorno de estudio personalizado online y gratuito que te ayuda a mejorar tu aprendizaje. Incluye herramientas de aprendizaje que te permiten crear, compartir y descubrir Mapas Mentales, Fichas de Estudio, Apuntes Online y Test</p>

Padlet



Es una plataforma digital que ofrece la posibilidad de crear murales colaborativos. En el terreno de la escuela, funciona como una pizarra colaborativa virtual en la que profesor y alumnos pueden trabajar al mismo tiempo, dentro de un mismo entorno.

Classcraft



Es un juego de rol educativo gratis online en el que profesores y alumnos juegan juntos durante la clase. El juego, que sirve como opción lúdica en cualquier curriculum de curso, transforma la experiencia de aprendizaje de manera divertida durante todo el año escolar.

ClassDojo



Es una plataforma de comunicación escolar que los profesores, estudiantes y familias usan cada día para construir comunidades muy unidas al compartir lo que se está aprendiendo en el hogar de la clase a través de fotos, videos y mensajes.

Socrative



Esta herramienta multimedia que permite crear encuestas y cuestionarios conociendo la respuesta de los alumnos en tiempo real a través tanto de ordenadores como de dispositivos móvil

Diccionario de la RAE



El **Diccionario** de la lengua española es el resultado de la colaboración de todas las academias, cuyo propósito es recoger el léxico general utilizado en España y en los países hispánicos.




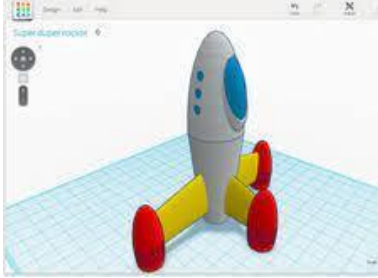

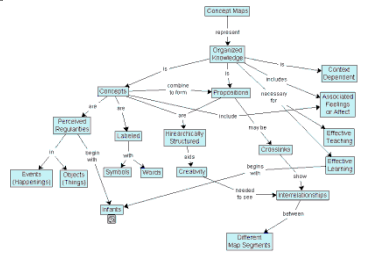
Celebrity




Juegos de preguntas variadas y de habilidad online. Usa tus conocimientos y reta a tus amigos a jugar a los juegos de memoria online en *Cerebriti*

Chromville		Es un planeta educativo y creativo hecho para niños que tiene un gran problema... ¡ha perdido su color! Recupéralo con nuestra app
Edpuzzle		Es una herramienta online que te permite editar y modificar videos propios o de la Red para adaptarlos a las necesidades del aula
Educaplay		Es una plataforma web que le permite a los docentes crear diferentes tipos de actividades educativas multimedia, mediante diferentes escenarios o actividades tales como crucigramas, sopa de letras, adivinanzas, dictados, entre otras.
Flipgrid		Es una aplicación perteneciente a Microsoft donde el alumnado graba vídeos de duración variable, desde 15 segundos, a 5 minutos. El principal objetivo es empoderar la voz del estudiante, escuchando su voz.
Quizizz		Es una web que nos permite crear cuestionarios online que nuestros alumnos pueden responder de tres maneras distintas: En un juego en directo. Como tarea los resultados le llegan al maestro. De manera individual solo juego.
Edmodo		Es una red social virtual que permite a profesores: administrar clases, exámenes, compartir contenido, recursos y comunicarse con padres y alumnos de forma directa y gratuita
Genially		Es un software para crear contenidos interactivos. Permite crear imágenes, infografías, presentaciones, microsites, catálogos, mapas, entre otros, los cuales pueden ser dotados con



		efectos interactivos y animaciones.
Powtoon		Es una herramienta de presentación que te permite crear presentaciones geniales en menos tiempo de lo que crees que sería y será profesional, pero algo de lo que todos obtendrán algo.
Prezi		Prezi es una aplicación de presentaciones en línea y una herramienta narrativa que usa un solo lienzo en vez de diapositivas tradicionales y separadas.
Scratch		Es un lenguaje de programación creado por el MIT y especialmente diseñado para que todo el mundo pueda iniciarse en el mundo de la programación.
TinkerCAD		Es una colección online que incluye herramientas de software de Autodesk que permite a los principiantes crear modelos 3D.
Code.org		Es una iniciativa para aprender a programar desde niños con bloques en que estos se pueden registrar directamente o con un profesor.
Cmaptools		Es un software gratis que sirve para crear mapas cognitivos o mapas conceptuales, es una ayuda tanto para estudiantes como para facilitadores;

<p>Timeline ReadWriteThink</p>		<p>Es un programa muy útil para poder utilizarlo en educación primaria: No hay que registrarse para acceder a la herramienta. Es muy sencillo su utilización</p>
<p>Draw.io</p>		<p>Es una herramienta de creación y edición de diagramas libre que permite la integración con diversas plataformas</p>
<p>La Ruleta Aleatoria</p>		<p>La ruleta aleatoria, o también conocida como Ruleta al Azar es una aplicación online y gratuita para hacer sorteos aleatorios de una forma fácil y divertida. La ruleta para elegir participantes de tu salón de clases así tener una forma diferente de participación estudiantil.</p>
<p>WhatsApp</p>		<p>El salón se vuelve un espacio virtual sin límites. Nos ayuda a proporcionar un mejor seguimiento a nuestros alumnos a fin de apoyarlos para alcanzar su éxito académico y de formación integral.</p>

Fuente: Recurso recopilado por autor.

Cabe resaltar que este listado de recursos educativos sirve para potenciar la inteligencia de los estudiantes, estos métodos son utilizados por diferentes docentes del mundo entero y hacen más amigable el proceso educativo dentro y fuera de un salón de clases ya que se pueden aplicar algunos de manera directa o indirecta, la web tiene múltiples herramientas, solamente debemos elegir con cual quedarnos y se adapte a nuestro entorno educativo.

Ecuador está dando pasos agigantados en la educación virtual, pero necesita mejorar aún más en este punto fundamental de la sociedad, existen todavía muchos ciudadanos que desconocen del buen uso de la tecnología se los cataloga como analfabetos digitales es por esto que debemos preparar a los niños, jóvenes y adultos



vinculándolos con los nuevos entornos educativos, de esta manera se lograra cerrar más la brecha digital y se podrá llegar hasta el lugar más alejado del país a dar una educación con estándares internacionales donde el alumno se empodere, representante y profesor sean quienes se empoderen de este nuevo estilo de vida académica.

## CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones

### 5.1 Conclusiones

En este estudio se pudo evidenciar que los estudiantes están vinculados con las nuevas metodologías de estudios, aplicaciones, entornos virtuales, lectura en libros digitales, redacción de contenidos educativos, pero en los inicios de clases virtuales del año escolar 2020 – 2021 se evidenció un descontento en los actores educativos debido a las múltiples herramientas digitales y desconocimiento de las mismas, luego de semanas se volvió familiar tener clases por medios de entornos virtuales de aprendizaje o también llamados *LMS*, ejecutar tareas, redactar correos, responder cuestionarios, leer en línea, dar evaluaciones fue la tónica y con eso se trató de cerrar la brecha tecnológica en la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth perteneciente a la zona rural y al sector público.

Las herramientas más aplicadas al momento de impartir una clase en línea por parte de la planta docente fueron las herramientas de Office 365, las que suplieron las necesidades educativas con el uso de diapositivas, formularios, *Sway*, herramientas ofimáticas entre otras, además canales de videos educativos como herramienta didáctica *YouTube* para la educación, cuestionarios en línea, servicios de videoconferencias como *Zoom* servía para proyectar y comunicarse con los estudiantes en los diferentes temas de estudio aquí se pudo desarrollar encuestas, crear salas, *chatear*, múltiples herramientas que potenciaban los procesos pedagógicos.

Las redes sociales también fueron abordadas por los docentes y directivos del plantel especialmente *WhatsApp* para comunicar las actividades de todos los grados y reuniones periódicas con los diferentes equipos docentes, *Facebook* sirvió de cartelera digital para estudiantes de diferentes sectores que en mucho de los casos no contaban con internet fijo en sus hogares y hacían recargas para estar enterados de sus actividades por estos grupos. En esta tesis se determinó el grado de influencia que tiene la técnica ERCA

facilitando al docente pasos para desarrollar y lograr una clase con estructura y poder llegar a sus estudiantes a brindar una educación con calidad como en centros educativos particulares o ciudades de primer mundo.

Esta técnica logra desarrollar los conocimientos adquiridos y los llama aquí experiencia, luego plantea una reflexión del tema con ayuda de los estudiantes, continúa con la conceptualización del tema a desarrollar para terminar con la aplicación de los nuevos conocimientos. Con los alumnos de básica superior se ha logrado desarrollar procesos lingüísticos de acorde a su edad cronológica se envían actividades con más grado de complejidad la idea es fortalecer procesos de lectoescritura y evitar falencias en la educación de esta forma se fortalece y se logra un mejor dominio del idioma tanto oral y escrito.

## 5.2 Recomendaciones

Es de vital importancia seguir motivando a los profesionales en procesos investigativos de índole educativo, saber el grado de dificultad o destrezas desarrolladas en los estudiantes con relación a la base de su conocimiento de su idioma materno el español, trabajar de forma asidua en procesos de lectoescritura, desarrollo cognitivo, nuevas metodologías de estudios, compartir experiencias, evitar vacíos curriculares en salones de clases, serán puntales que servirán durarán toda la vida a los estudiantes en su formación, siempre un maestro se esmeran para que sus estudiantes puedan adquirir nuevos conocimientos, el maestro anhela que sus estudiantes en algún momento de su vida sean mejores profesionales que él, personas bien, con valores, hijos agradecidos, mejores hermanos , esposos cariñosos y profesionales que aporten en la sociedad.

Todos los recursos que favorezcan a la educación son válidos al momento de impartir una clase, ya sea para instituciones fiscales, particulares, fiscomisionales, entre otras, solamente hay que dedicar tiempo a la investigación y ejecución del mismo, sea estas plataformas o LMS, página *web*, *Software* de aprendizaje, *blog*, redes sociales, diapositivas interactivas, videos educativos, clase invertida, líneas del tiempo, mapas mentales, podcast, audiolibros, *padlet*, libros digitales, fichas pedagógicas, materiales didácticos todo lo que favorezca a los procesos educativos. La educación nunca se ha detenido siempre ha estado en constante evolución, como formadores de niños, jóvenes y adultos debemos estar a la vanguardia de la misma en constante educación ya sea con ayuda de la academia o la formación autónoma con los contenidos que nos brinda la gran red llamada internet.

Un hito inexplicable de lograr alcanzar un objetivo, se logra con dedicación, esmero, estudio, responsabilidad y ganas de salir adelante, nunca debe estar excluida la educación en la formación de una persona, es una competencia consigo mismo y se va conquistando de a poco con el pasar del tiempo y se llega a la meta deseada, no existe evidencia documentada que el ser humano deje de aprender.

## Bibliografía

- Arriagada, P. (2020). Pandemia Covid-19: educación a distancia . O las distancias en la educación]. *Revista Internacional de Educación Para La Justicia Social*, 9, 3.
- Arriagada, P. (2020). Pandemia Covid-19: educación a distancia. O las distancias en la educación [Covid-19 pandemic: distanceeducation. Orthedistances in education]. *Revista Internacional de Educación Para La Justicia Social*, 9, 3.
- Barrón et al. (2020). Educación y pandemia: Una visión académica. *Instituto de Investigación Sobre La Universidad y La Educación Universidad Nacional Autónoma de México*, 148, 148–162.
- Barrón et al. (2020). Educación y pandemia: Una visión académica. *Instituto de Investigación*
- Batistello, P. (2019). El aprendizaje basado en competencias y metodologías activas: aplicando la gamificación. *Arquitectura y Urbanismo*, XL(2), 31–42.
- Béjar Gallego Manuel. (2014). Vista de variables. In 355 (pp. 49–52).
- Bernal, R. (2013). *Vista de La curiosidad en el desarrollo cognitivo \_ análisis teórico. pdf* (pp. 116–128).
- Bernardo Restrepo Gómez. (2020). Plan Educativo COVID 19 – Ministerio de Educación. *Ministerio de Educación*, 7.
- Bocchio. (2020). Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior. *Propósitos y Representaciones*, 8(SEP3).
- Bricall. (2020). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*, 3(2.6), 422–439.
- Bricall. (2020). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*, 3(2.6), 422–439.
- Campos. (2010). Neuroeducación: uniendo las neurociencias y la educación en la búsqueda del desarrollo humano. *La Educ@ción*, 143, 1–14.
- Catts y cols. (1999). *El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión*.
- Constitución del Ecuador, 1 (2008).
- Cornejo, (2019). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 188.
- Cornejo, E. (2019). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 188.
- Dorio; Sabariego; & Massot. (2004). Características generales de la metodología cualitativa. *Metodología de la Investigación Educativa*.
- Dorio; Sabariego; & Massot. (2004). Características generales de la metodología cualitativa. *Metodología de la Investigación Educativa*.
- Estrada, M. & M. (2016). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 188.
- Estrada, M. & M. (2016). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 188.
- García Canclini. (2015). Lectoescritura juvenil en tiempos de narraciones transmedia. *Comunicación y Sociedad*, 645238, 42.
- Gavilanes Sagñay, M. A., Yanza Chavez, W. G., Inca Falconi, A. F., Torres Guananga, G. P., & Sánchez Chávez, R. F. (2019). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*, 3(2.6), 422–439. <https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v3i2.6.575>
- Gervilla, E. (2001). Buscando valores. El análisis de contenido axiológico. *Perfiles Educativos*, 23(93), 95–110.

- Giraldo, C. (2015). La escritura en el aula como instrumento de aprendizaje. Estudio en universidades. *Ánfora*, 22(38), 39–59.
- Gripenberg, & Lizarte. (2012). El sistema educativo de Finlandia y su éxito en la prueba PISA. *Jett*, 3(1), 14–24.
- Lastre, G. y. (2021). La educación en el Ecuador en tiempos de Covid-19 4. *Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas*, 23, 73–84.
- La Vanguardia. (2021, January 1). *¿Por qué masticar chicle ayuda a sacar mejores notas?* <https://www.lavanguardia.com/cribeo/fast-news/20210101/6158908/masticar-chicle-ayuda-sacar-mejores-notas-estudios-memoria-sangre-cerebro.html>
- Leibowicz. (2013). Las TICs en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Educación*, 23(Ciencia Digital), 219.
- Ley orgánica de educación intercultural, 1 (2017).
- Medina, P. G. (2021). *Niños pantalla: lenguaje y comunicación*.
- Mineduc. (2020). ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00038-A. *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00038-A*, 1–15.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Superior. 2*, 527.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la Lectoescritura. *Universidad Nacional De Colombia*, 9(1), 25–40.
- Montoya / Sánchez. (2018). *Pedagogía de lectoescritura en el aprendizaje constructivista. Talleres interactivos. Pedagogía de lectoescritura en el aprendizaje constructivista. Talleres interactivos.*, 1–163.
- Mora. (2014). NEUROEDUCACIÓN. *Alianza Editorial*, 148, 148–162.
- Nicolás, A. M. B., & Ramos, P. R. (2019). Investigación-acción y aprendizaje basado en proyectos: Una revisión bibliográfica. *Perfiles Educativos*, 40(163), 109–122.
- Ortiz. (2007). Virtual Campus: Education beyond LMS. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 4(1). <https://doi.org/10.7238/rusc.v4i1.291>
- Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 187.
- Ortiz-Cardenas, V. (2018). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 187.
- Pérez et al. (198 *Sinéctica*, 34(40), 1986.
- Pérez Gómez, Á. I., Han, B.-C., Manzano, B., Tomé, M., Belvis, N., Fernández, M., Domingo, V., Flores, P., Flores, C., Cofré, R., Pardo, M. J., Senís, J., Lorenzo, J., Kimlzuka, N., Taniguchi, M., & 19 *Sinéctica*, 34(40), 1986.
- Pérez, (2019). *Una mirada a la Educación Ubicua*.
- Pérez, B., Inés, C., Beaufond, C., Eduardo, C., Inés, C., & Pérez, B. (2019). *Una mirada a la Educación Ubicua*.
- Pineda, P., & Castañeda, A. (2013). Los LMS como herramienta colaborativa en educación Un análisis comparativo de las grandes plataformas a nivel mundial. *V Congreso Internacional Latina de Comunicación Social*, 1–13.
- Pinilla, J. C. (2017). Ensayo sobre plataformas virtuales. *Studocu*, 7.
- Portillo Peñuelas, S. A., Castellanos Pierra, L. I., Reynoso González, Ó. U., & Gavotto Nogales, O. I. (2020). Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior. *Propósitos y Representaciones*, 8(SPE3). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8nspe3.589>
- Portillo, Castellanos, Reynoso & Gavotto (2020). Enseñanza remota de emergencia ante la pandemia Covid-19 en Educación Media Superior y Educación Superior. *Propósitos y Representaciones*, 8 (SPE3). <https://doi.org/10.20511/pyr2020.v8nspe3.589>
- Poza, J. J., Pujol, M., Ortega-Albás, J. J., & Romero, O. (2018). Melatonin in sleep disorders. *Neurología*. <https://doi.org/10.1016/j.nrl.2018.08.002>
- Poza, Pujol, Ortega & Romero. (2018). Melatonin in sleep disorders. *Neurología*. <https://doi.org/10.1016/j.nrl.2018.08.002>
- Ramírez-Montoya, M. S., & García-Peñalvo, F. J. (2017). Presentación. La integración efectiva del dispositivo móvil en la educación y en el aprendizaje. *RIED. Revista*

- Iberoamericana de Educación a Distancia*, 20(2), 29.  
<https://doi.org/10.5944/ried.20.2.18884>
- Ramos, Rhea, P. & A. (2017). Recursos didácticos virtuales en proyectos de ciencias naturales en período de confinamiento por COVID-19. *Revista Electrónica de Ciencias de La Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 3, 1–19.
- Restrepo. (2020). Plan Educativo COVID 19 – Ministerio de Educación. *Ministerio de Educación*, 7.
- Robert. (2006). *La educación en Finlandia*.
- Rodríguez, C. N. (2020). *Neuroeducación. Solo se puede aprender lo que se ama*. 38, 263–268.
- Rojas, (2018). Lectoescritura juvenil en tiempos de narraciones transmedia. *Comunicación y Sociedad*, 645238, 41–64.
- Rojas, N. D. P. (2018). Lectoescritura juvenil en tiempos de narraciones transmedia. *Comunicación y Sociedad*, 645238, 41–64.
- Romero. (2020, September 23). 'Apps' educativas para rediseñar la educación del futuro | Formación | Economía | EL PAÍS. Meneses .  
[https://elpais.com/economia/2020/09/23/actualidad/1600864548\\_666566.html](https://elpais.com/economia/2020/09/23/actualidad/1600864548_666566.html)
- Silva Trujillo, M. (2014a). Study of reading comprehension in Latin America: The need for a comprehension-oriented perspective. *Innovación Educativa*, 14(64), 47–56.
- Silva Trujillo, M. (2014b). Study of reading comprehension in Latin America: The need for a comprehension-oriented perspective. *Innovación Educativa*, 14(64), 47–56.
- Silva, (2014b). Study of reading comprehension in Latin America: The need for a comprehension-oriented perspective. *Innovación Educativa*, 14(64), 47–56.
- Torres. (2020, July 24). *Ecuador lector*. 24 de septiembre de 2020. <https://otra-educacion.blogspot.com/search?updated-max=2015-05-26T19:16:00-06:00&max-results=30&reverse-paginate=true>
- Trujillo, M. (2014a). Study of reading comprehension in Latin America: The need for a comprehension-oriented perspective. *Innovación Educativa*, 14(64), 47–56.
- Unesco. (1998). Las Tics en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Ciencia Digital*, 3(2.6), 422–439.
- Vélez, Schiefelbein, Valenzuela, J. (2009). Factores que afectan el rendimiento académico en la educación primaria. *Factores Que Afectan El Rendimiento Académico En La Educación Primaria*, 17(1), 16.

## Anexos

### Anexo A Encuesta realizada a docentes

Imagen 15 Importancia de la lectura

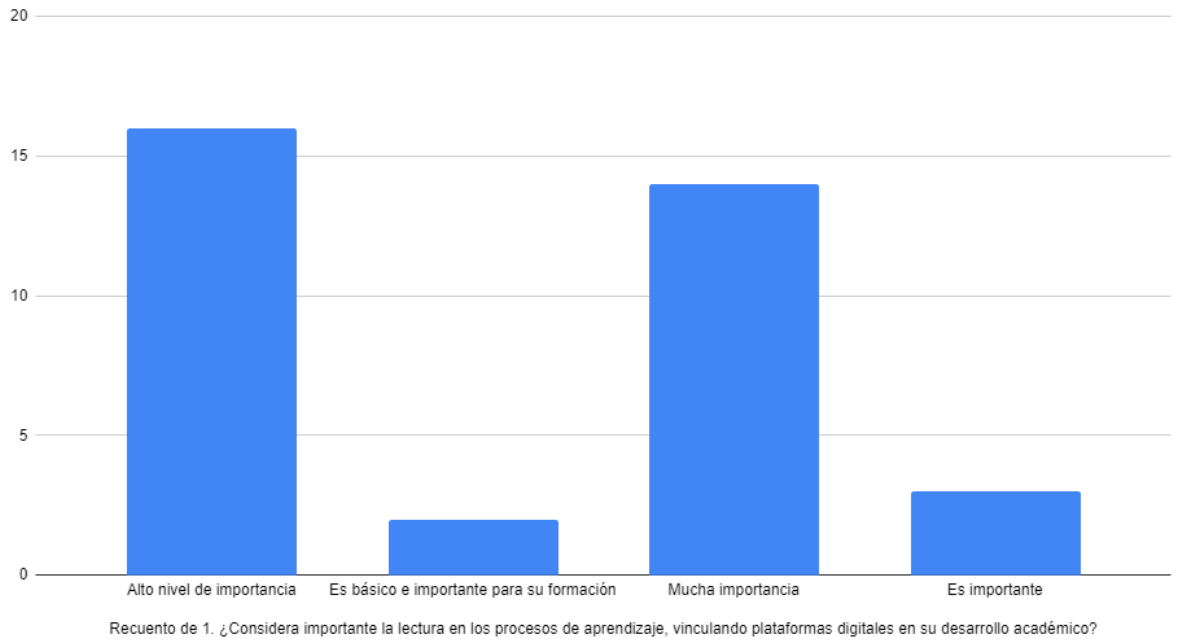


Imagen 16 Comprensión lectora

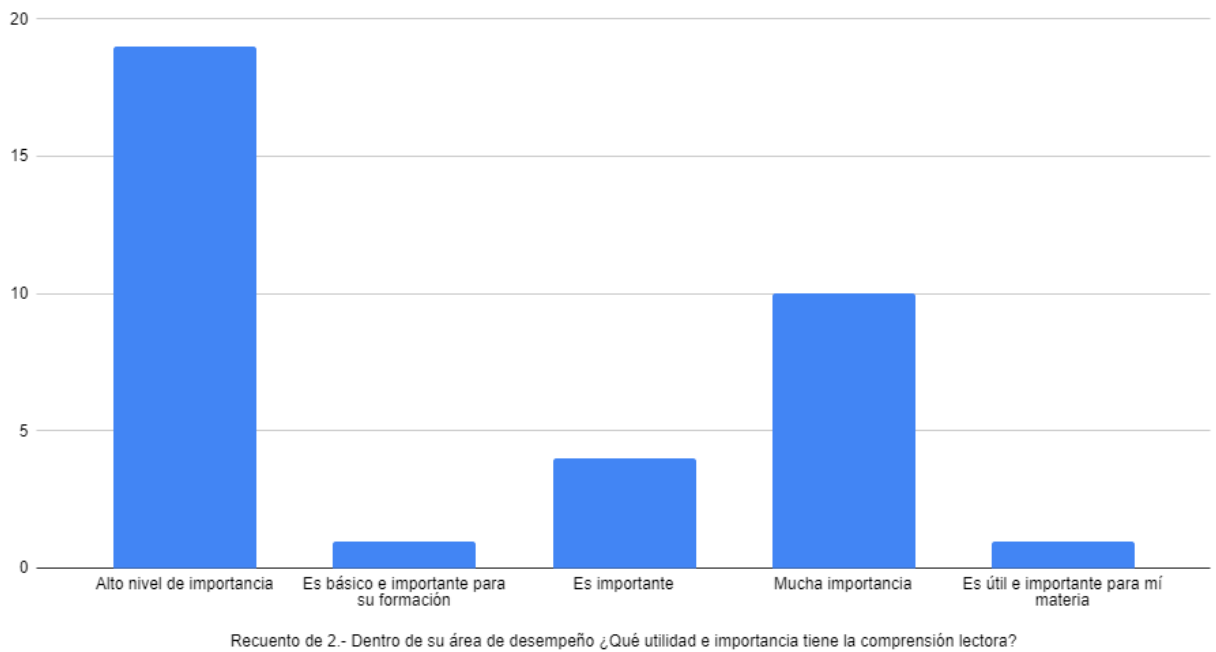
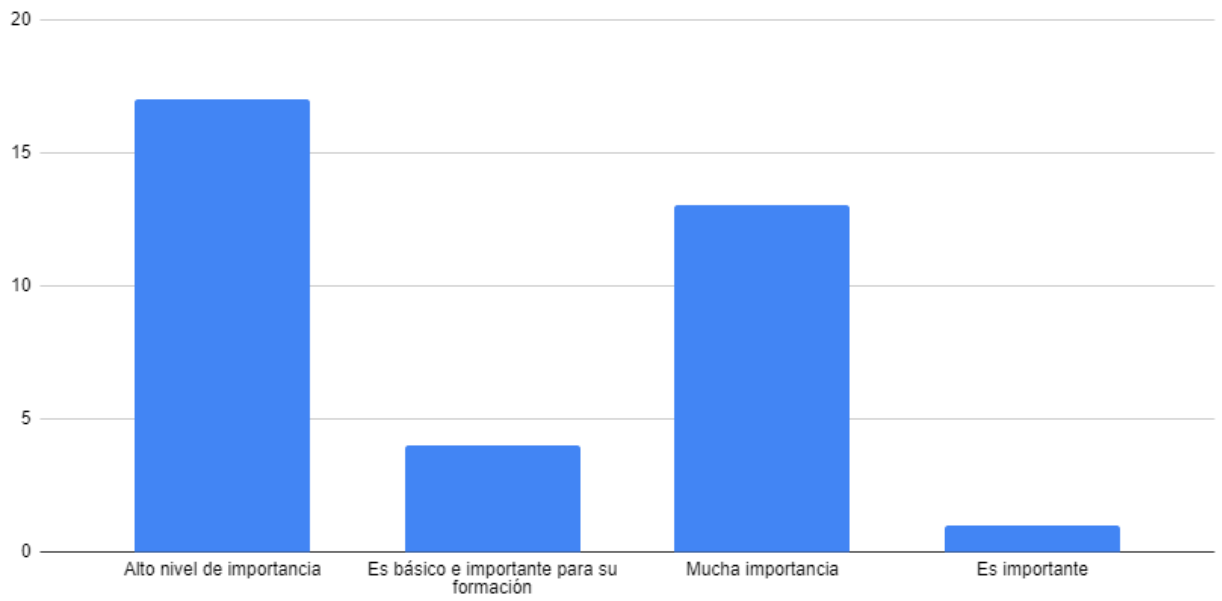


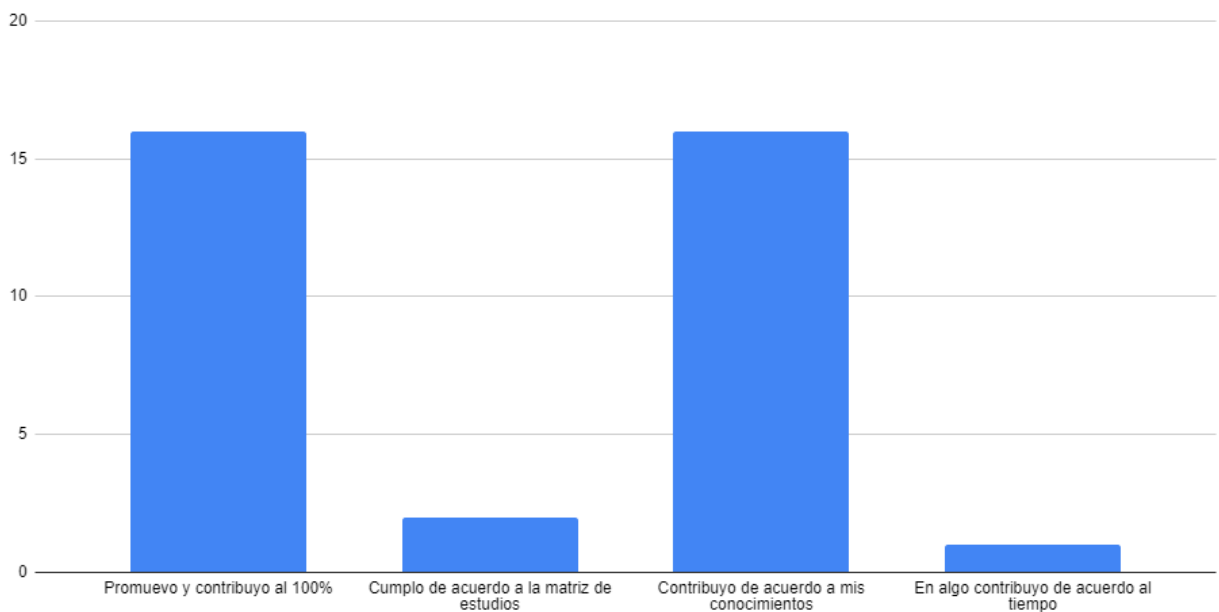


Imagen 17 La escasa lectura influye en el uso del lenguaje



Recuento de 3. ¿Considera que la escasa lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal, social y cognitivo de los estudiantes?

Imagen 18 Promueve la comprensión lectora de sus estudiantes



Recuento de 4. ¿Cree usted que, desde su área profesional, promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de sus estudiantes?

Imagen 19 Las dificultades en la comprensión lectora

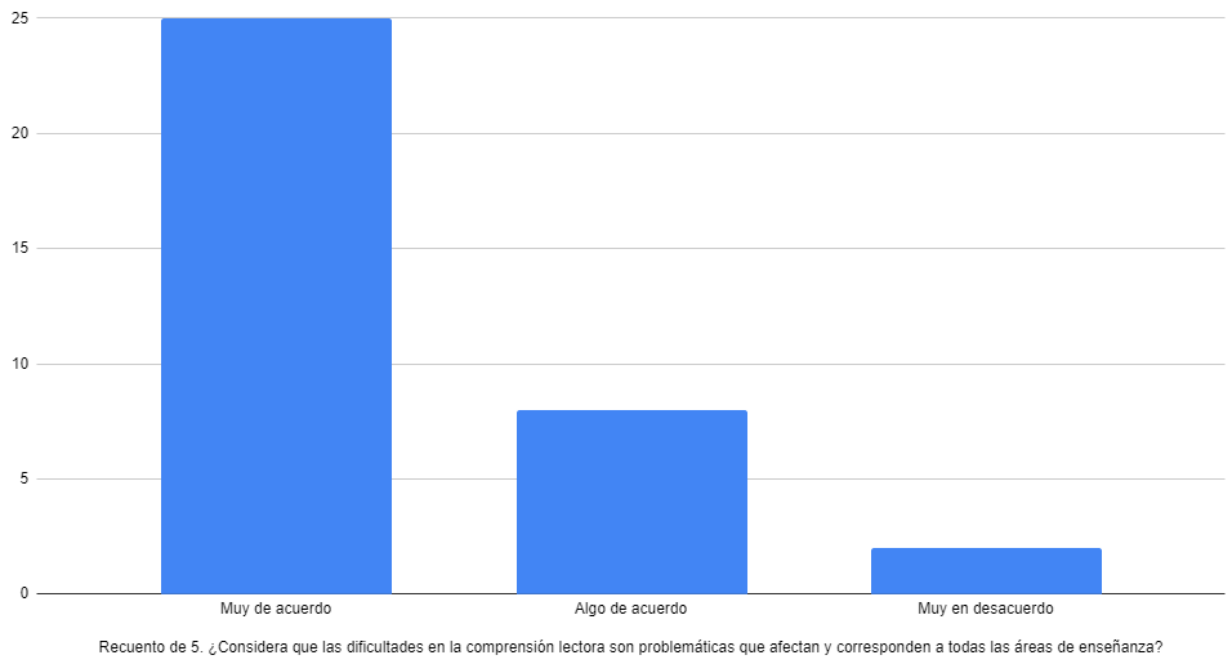


Imagen 20 Nivel de comprensión general en sus estudiantes

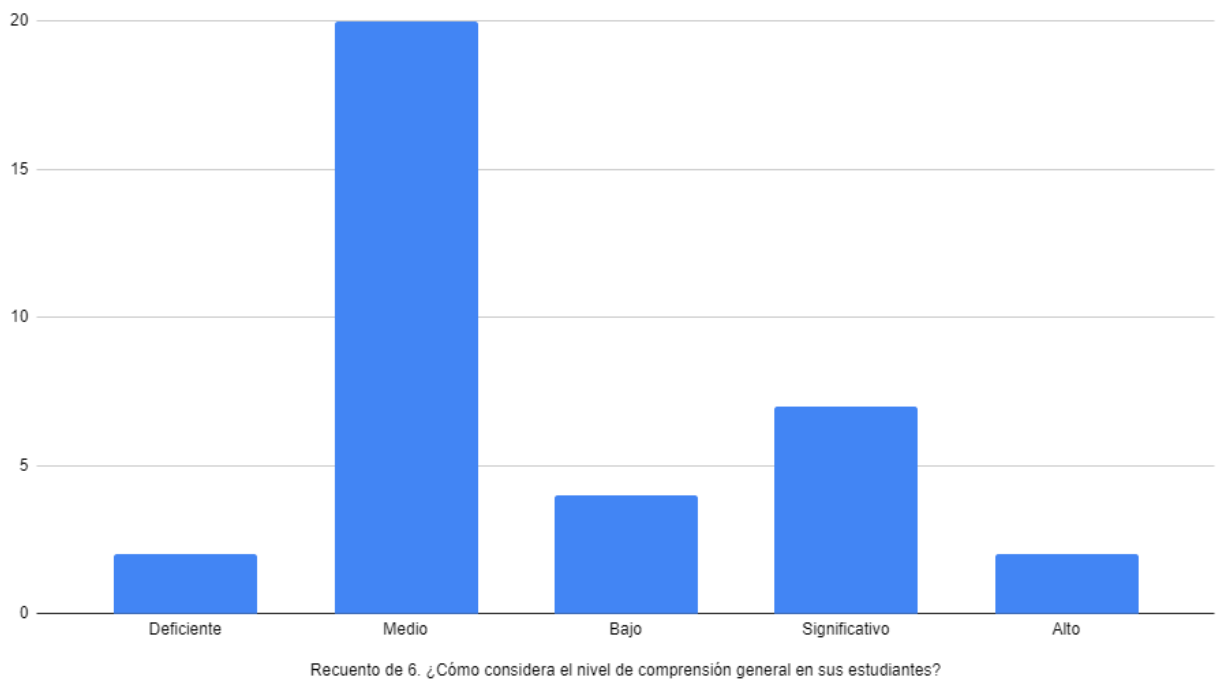


Imagen 21 Importancia de la lectoescritura en el desarrollo académico de los estudiantes

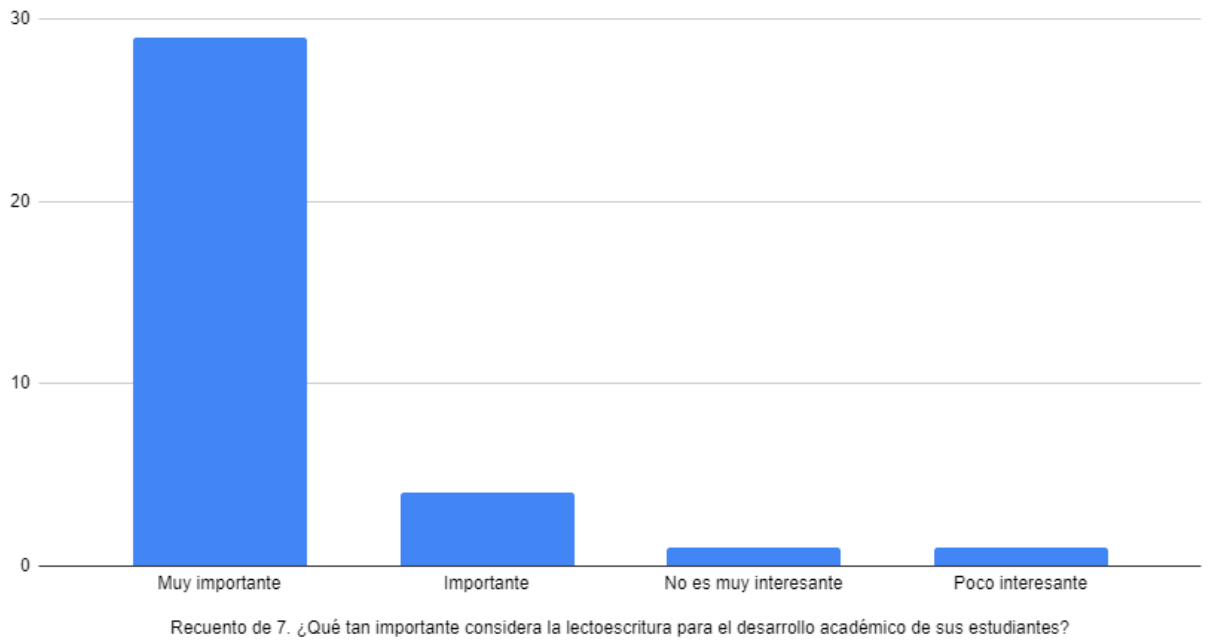


Imagen 22 Uso de redes sociales, plataformas digitales o juegos en línea

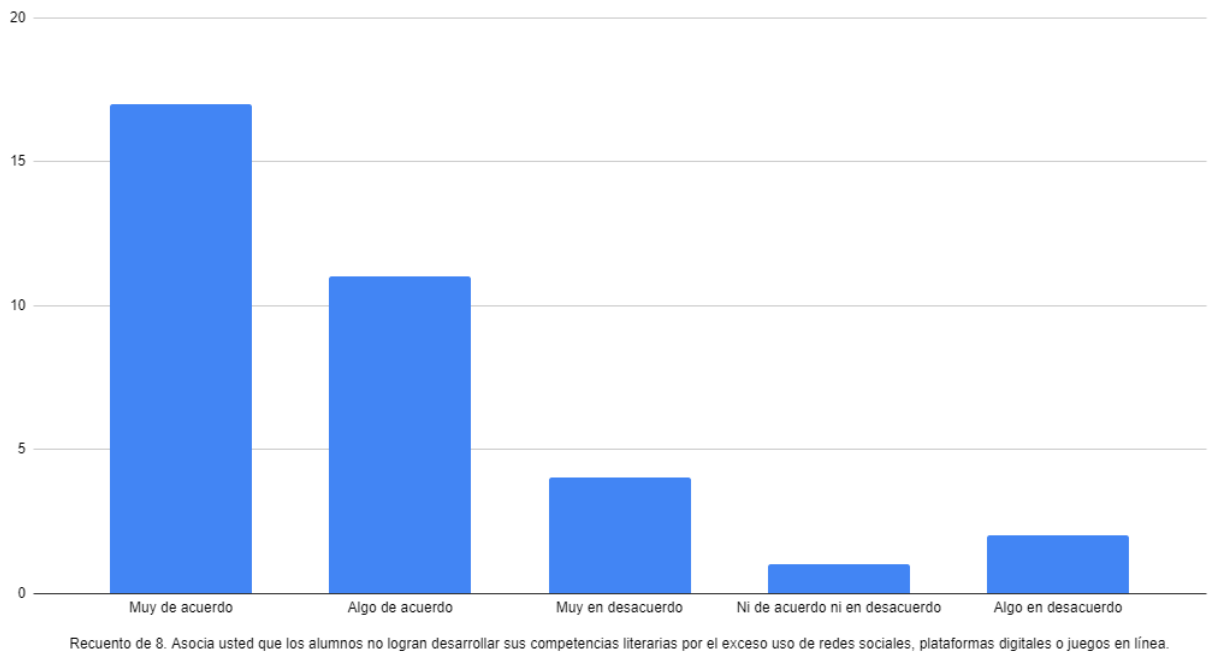


Imagen 23 Los recursos tecnológicos favorecerá el interés y prácticas en competencias literarias de sus estudiantes

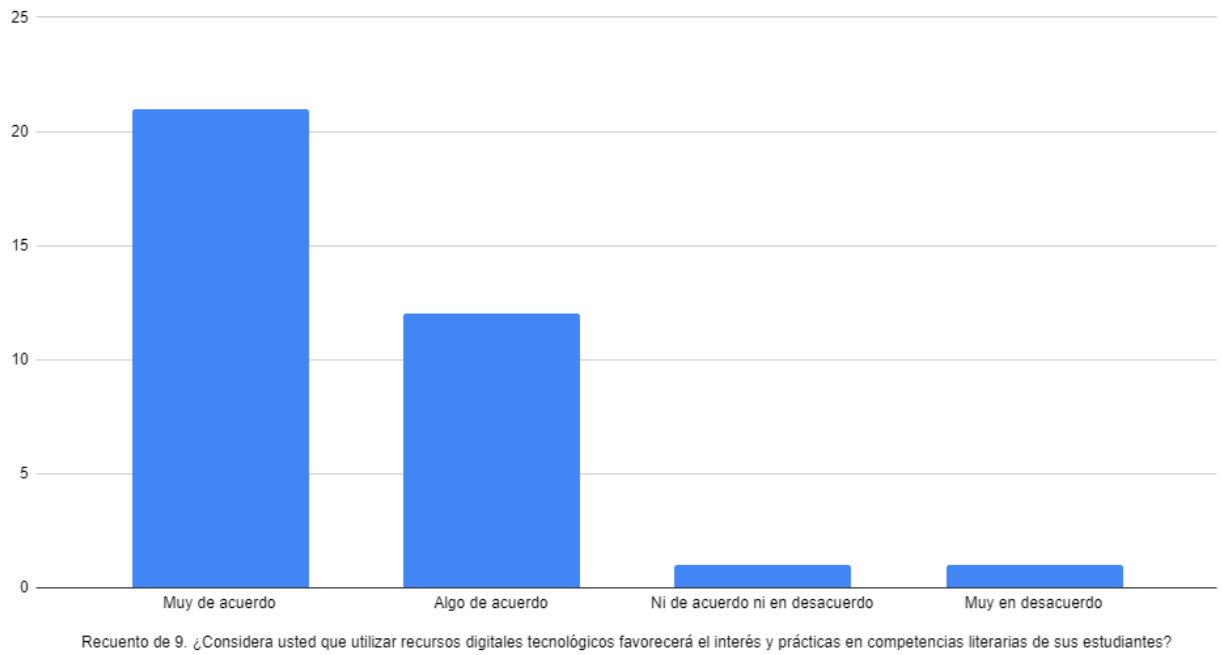


Imagen 24 Ha descargado libros digitales

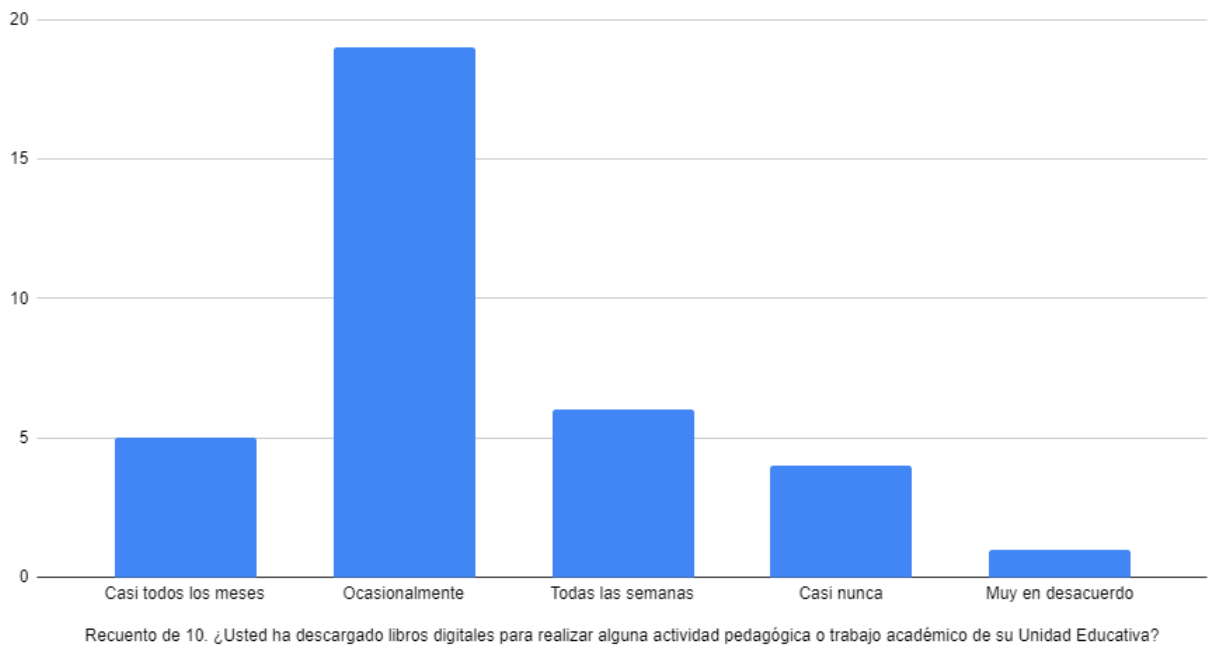


Imagen 25 Dedicaría tiempo a fortalecer la lectura en sus estudiantes en clases presenciales

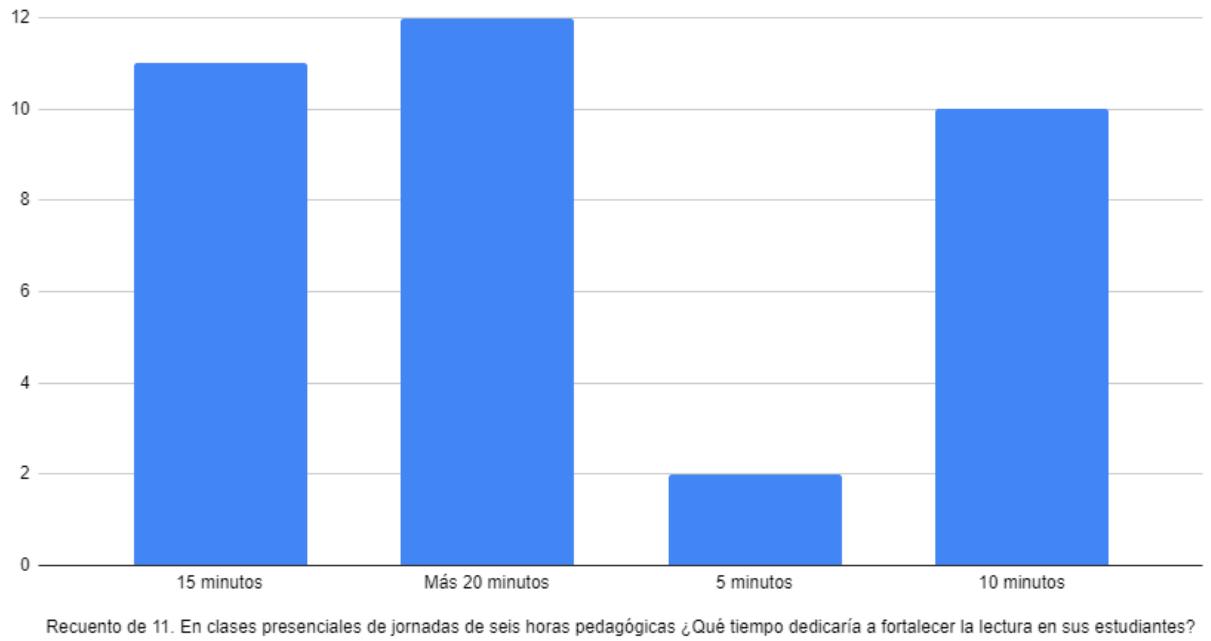


Imagen 26 Satisfacción en trabajo de lectura en clases

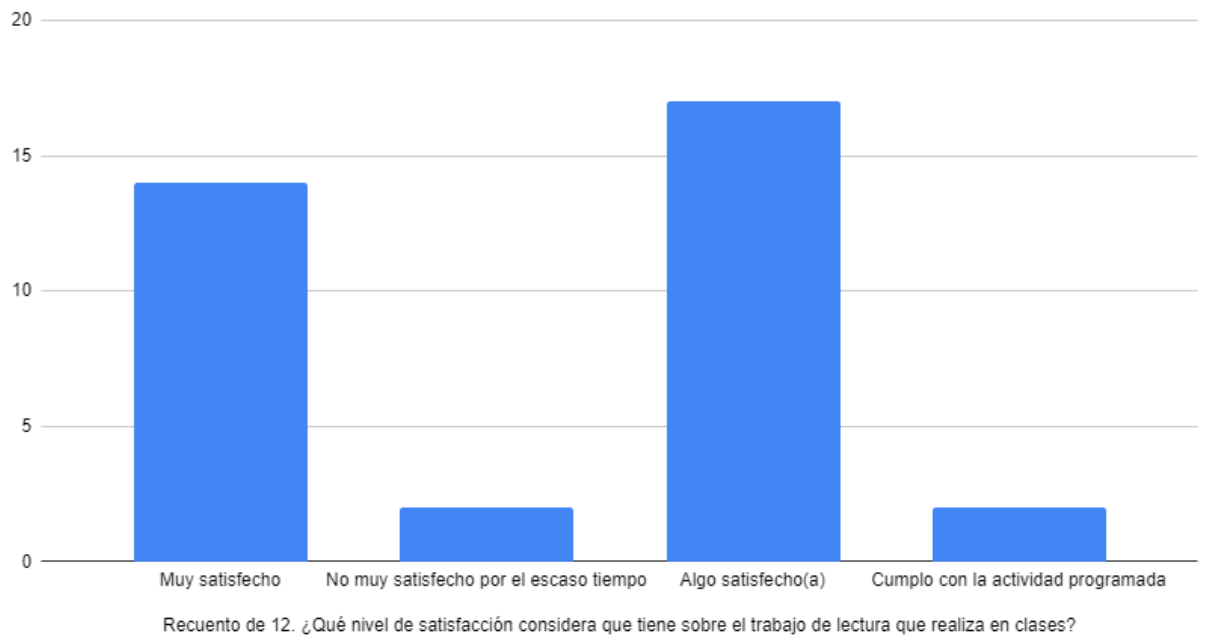


Imagen 27 Dificultades en la lectura

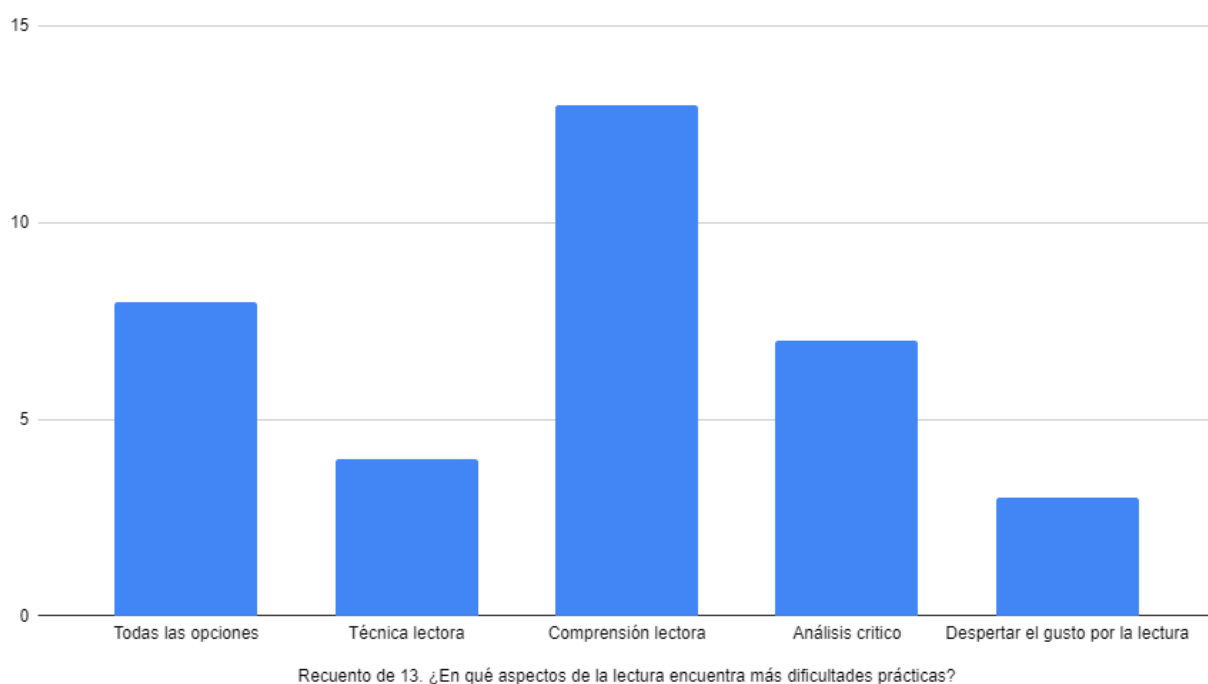


Imagen 28 Recursos implementados en clases

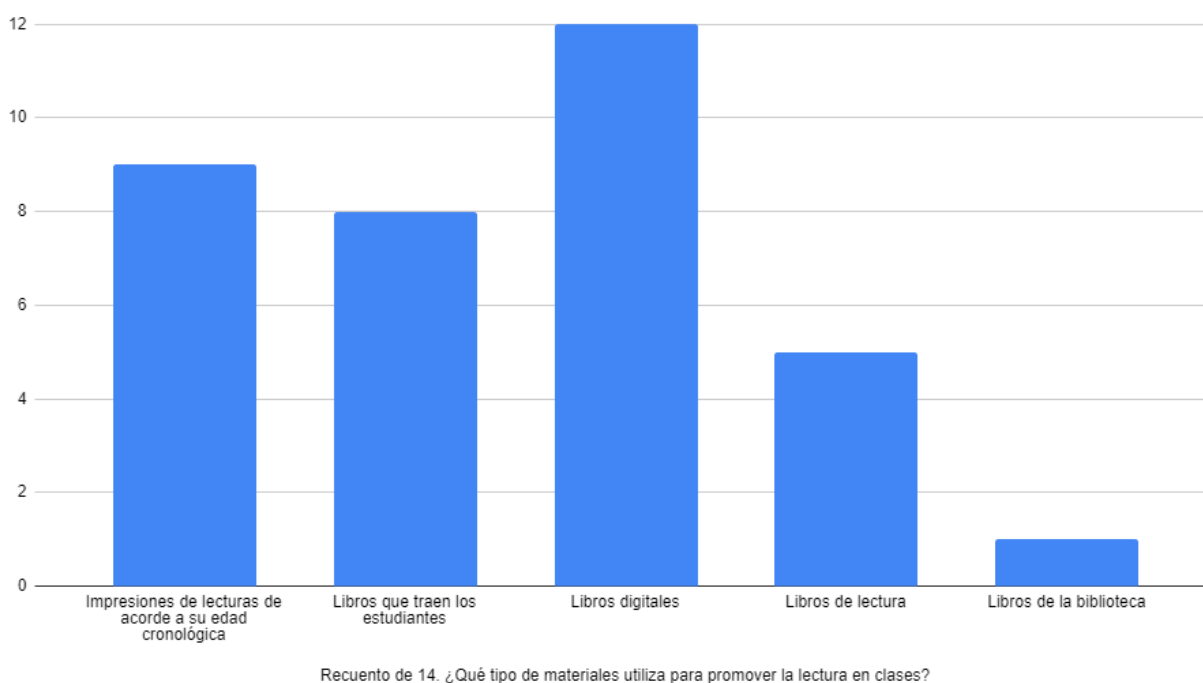
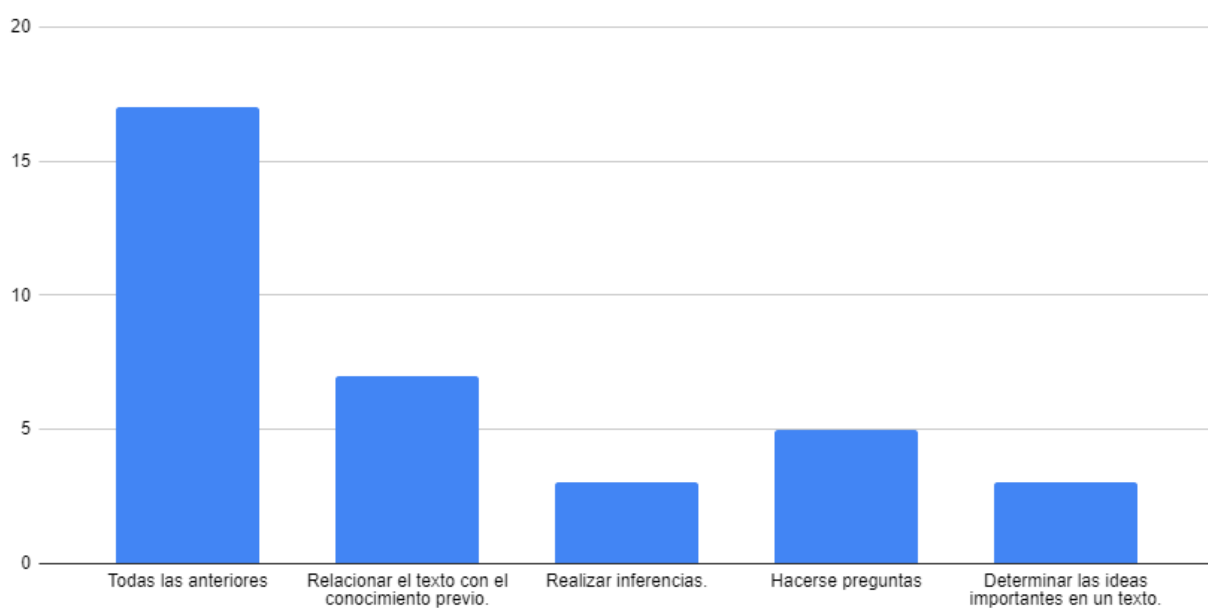
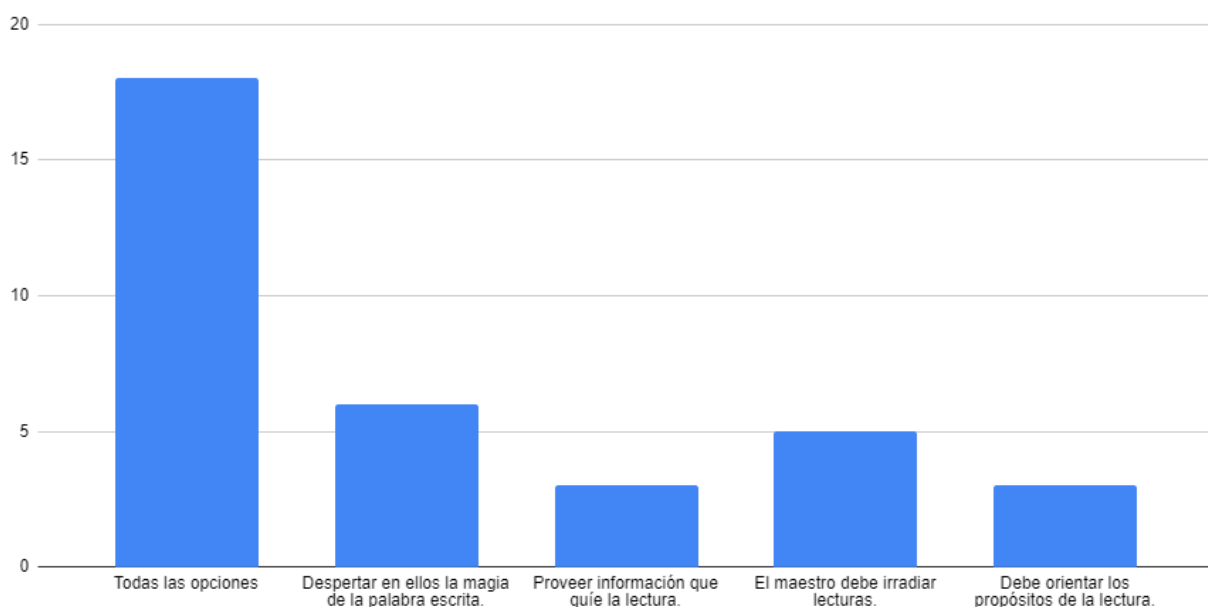


Imagen 29 Estrategias metodológicas sobre lectura



Recuento de 15. ¿Cuáles estrategias institucionales propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?

Imagen 30 Proceso de lectura y escritura



Recuento de 16. ¿Como debe ser la participación del docente en el proceso de lectura y escritura?

## Anexo B

### Encuesta realizada a estudiantes de básica superior

Imagen 31 Edad de estudiantes

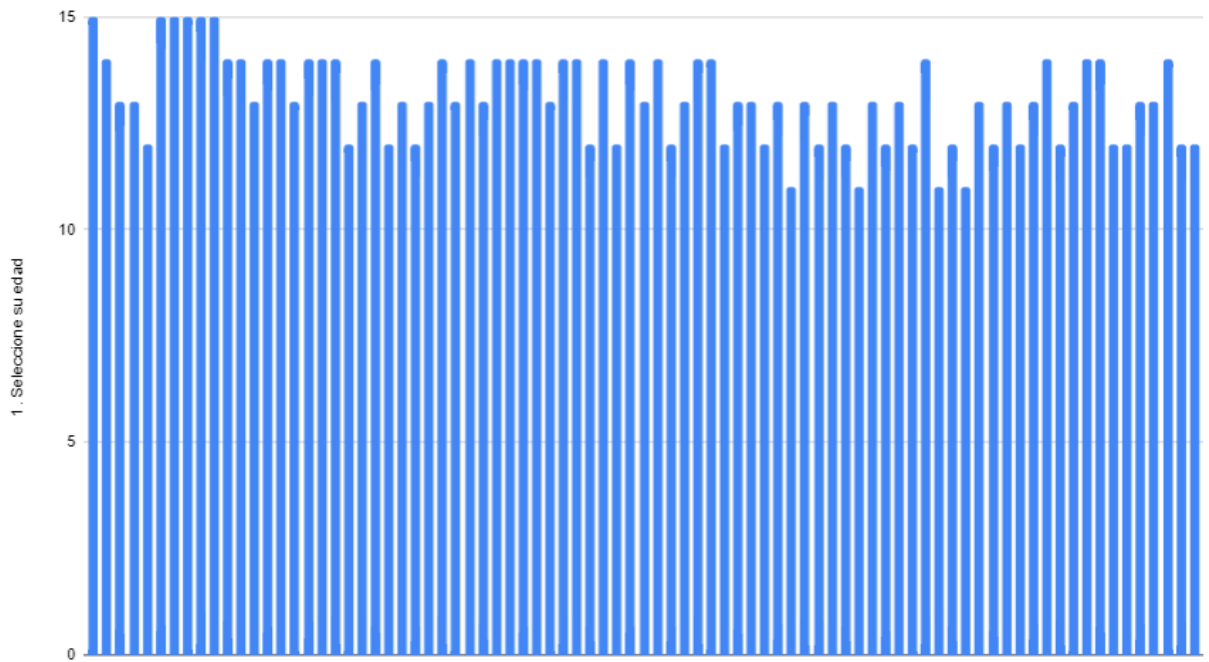


Imagen 32 Género de estudiantes

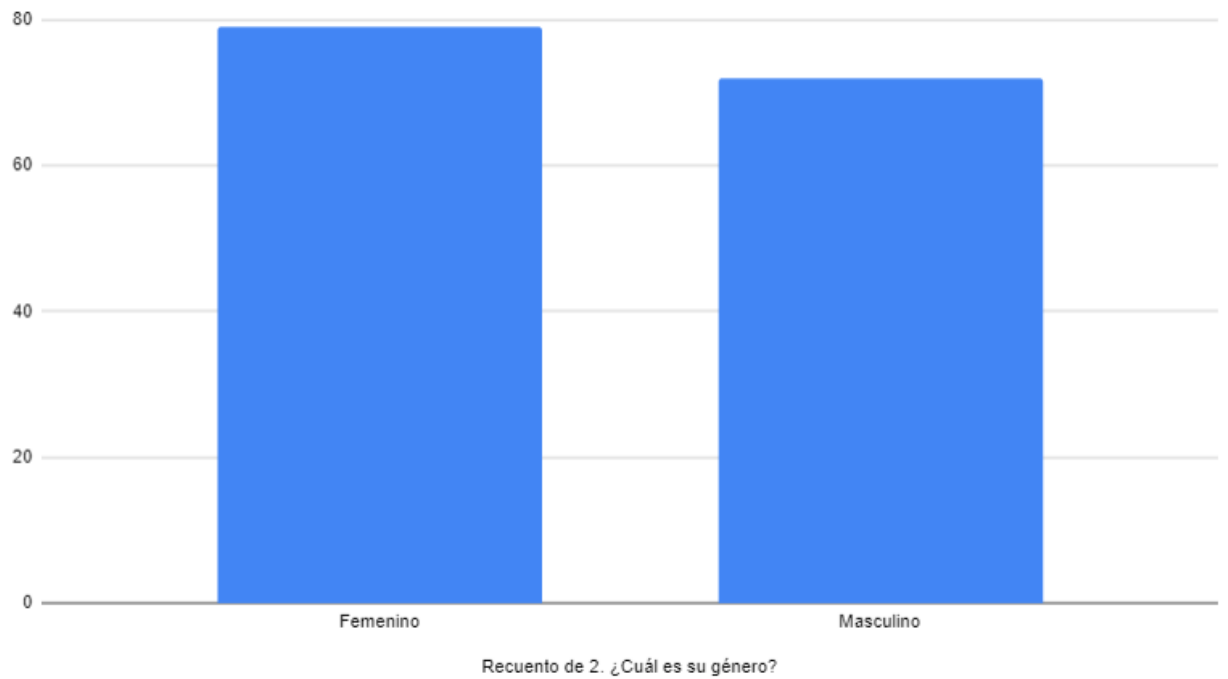
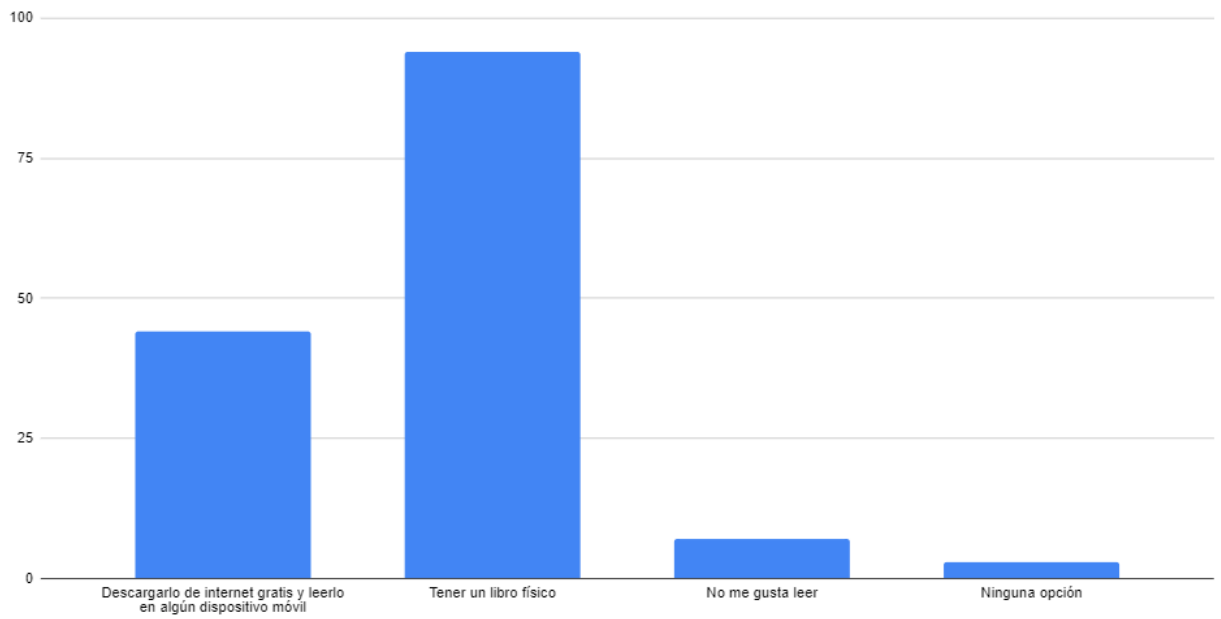


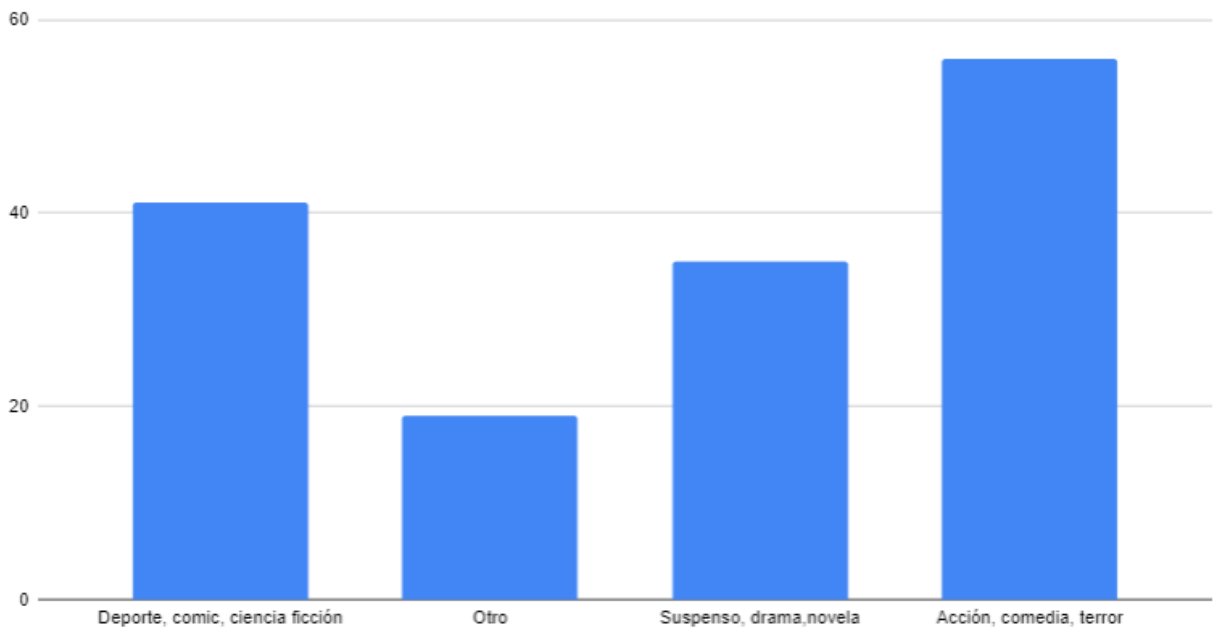


Imagen 33 Selección un libro que te agrada



Recuento de 3. Si pudieras elegir un libro que te agrada para mejorar el hábito de lectura ¿Cuál sería la opción?

Imagen 34 Género literario



Recuento de 4. ¿Qué género literario te gustaría leer en tus horas de esparcimiento ?

Imagen 35 Momento ideal para leer

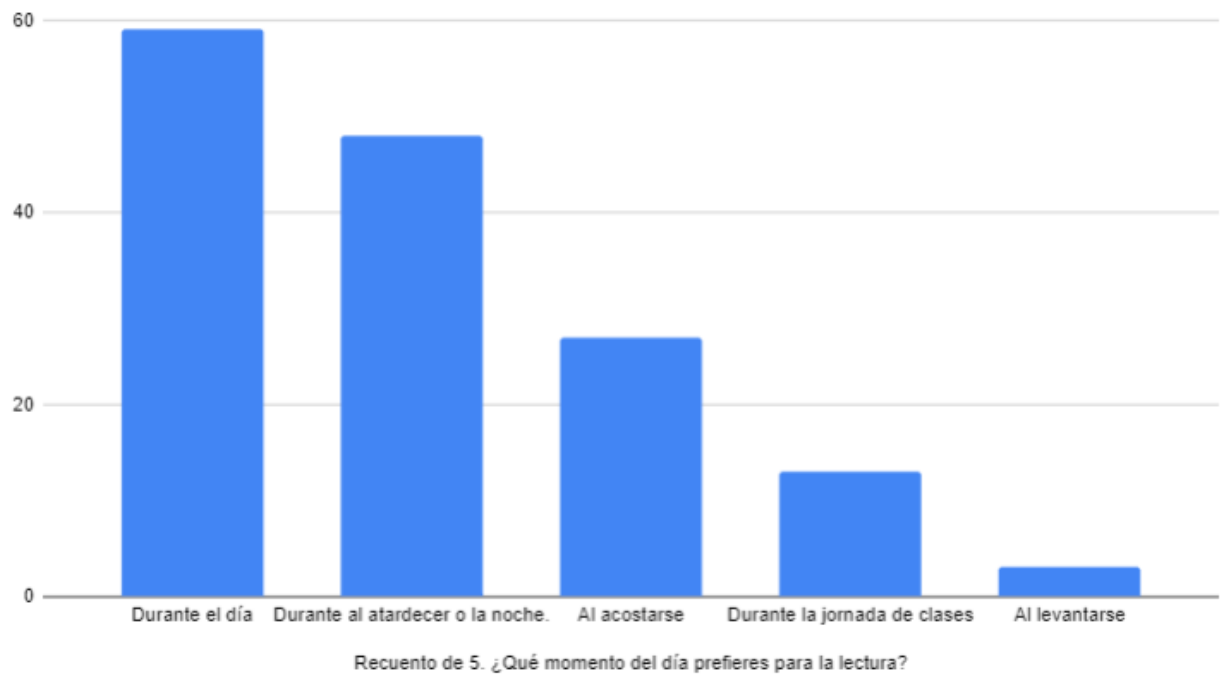


Imagen 36 Dispositivos que utilizan para leer

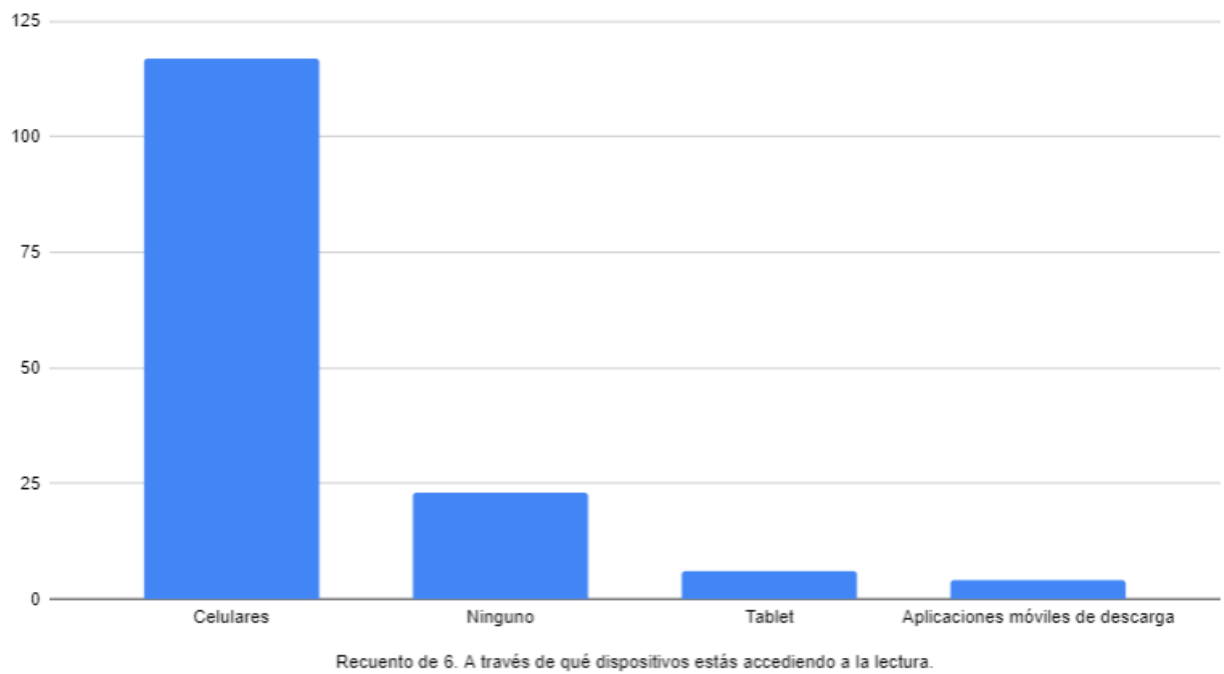


Imagen 37 Qué leen los estudiantes

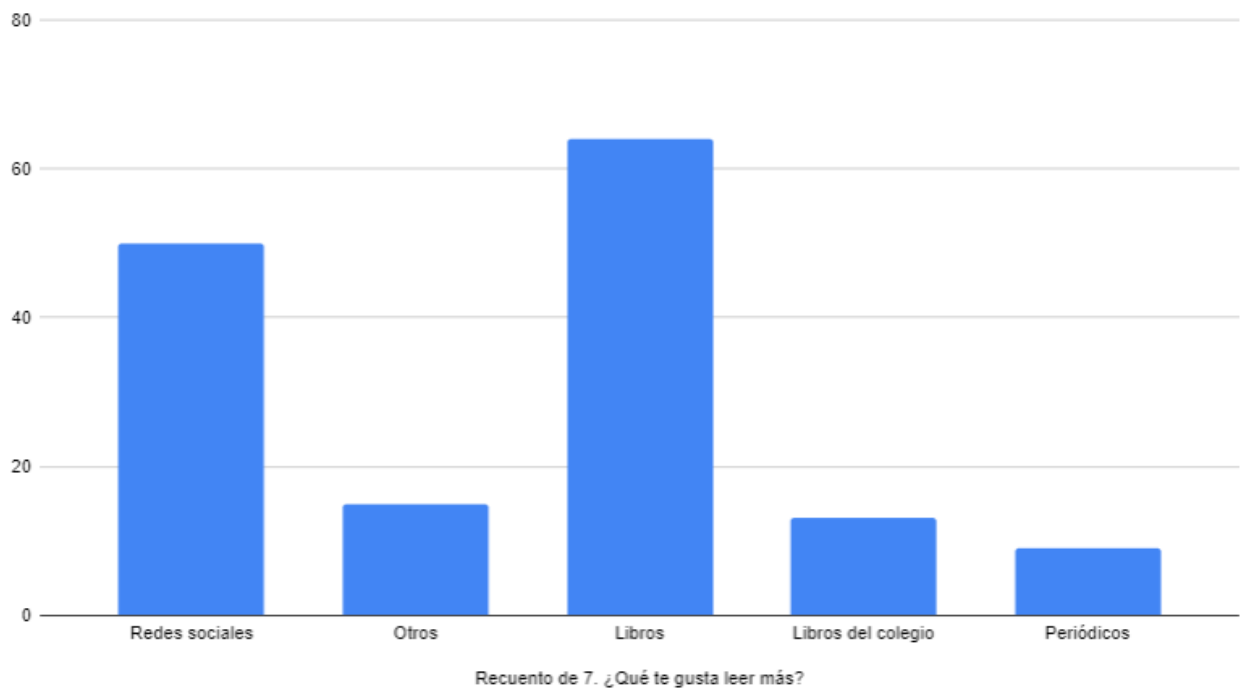


Imagen 38 Libros en casa

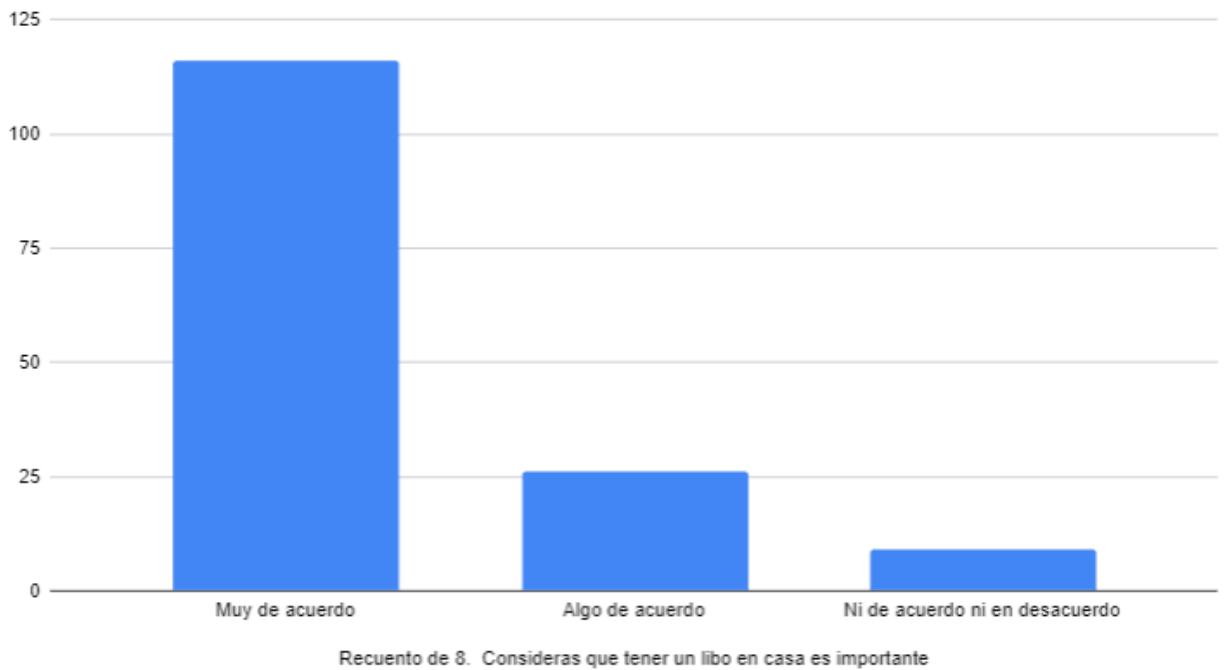


Imagen 39 Visitas librerías

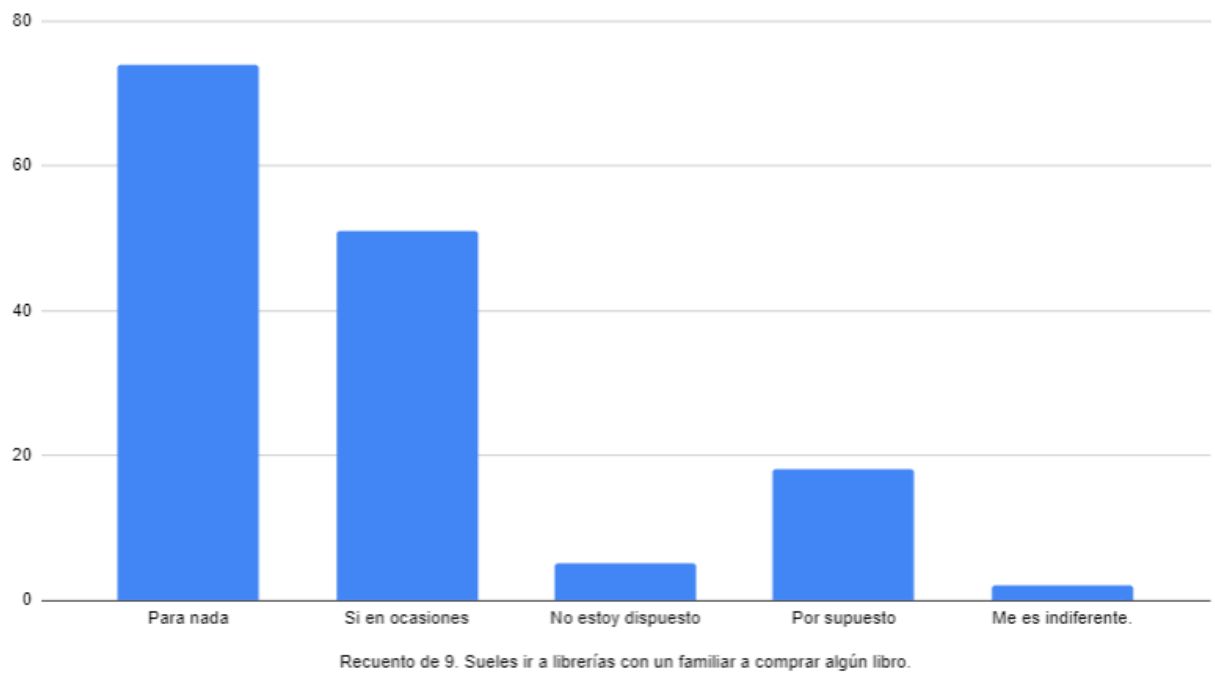


Imagen 40 Practica de lectura

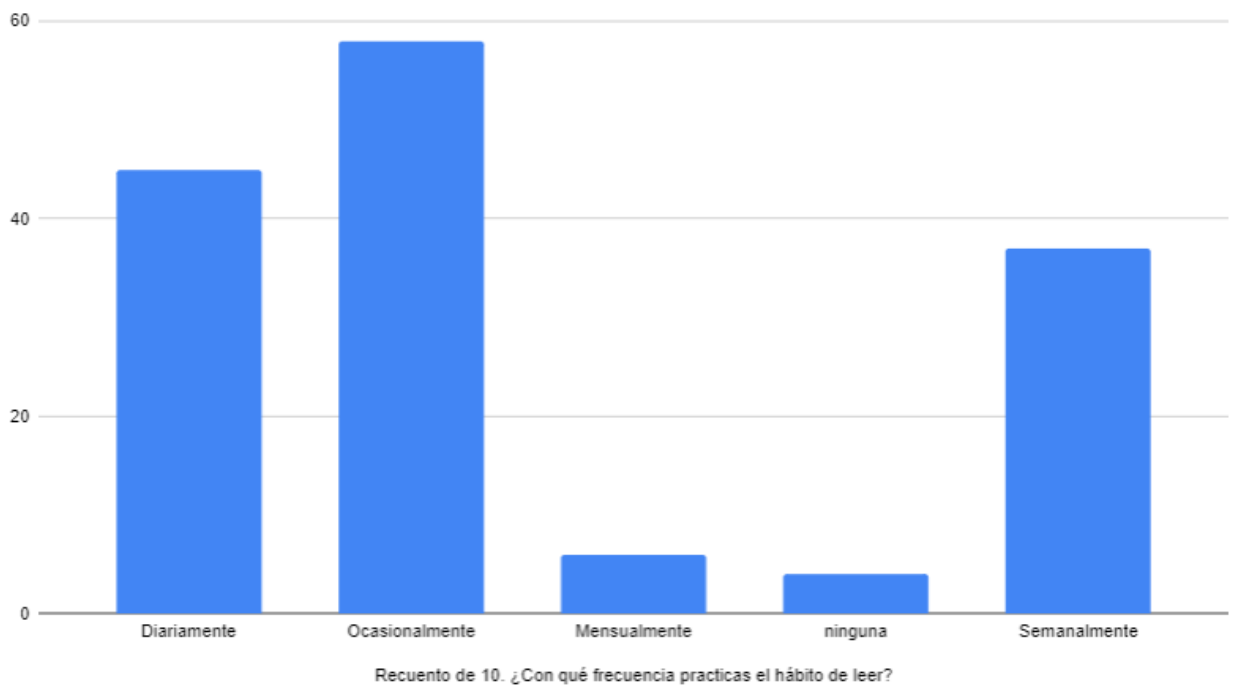


Imagen 41 En una sala de espera ¿Qué hacer?

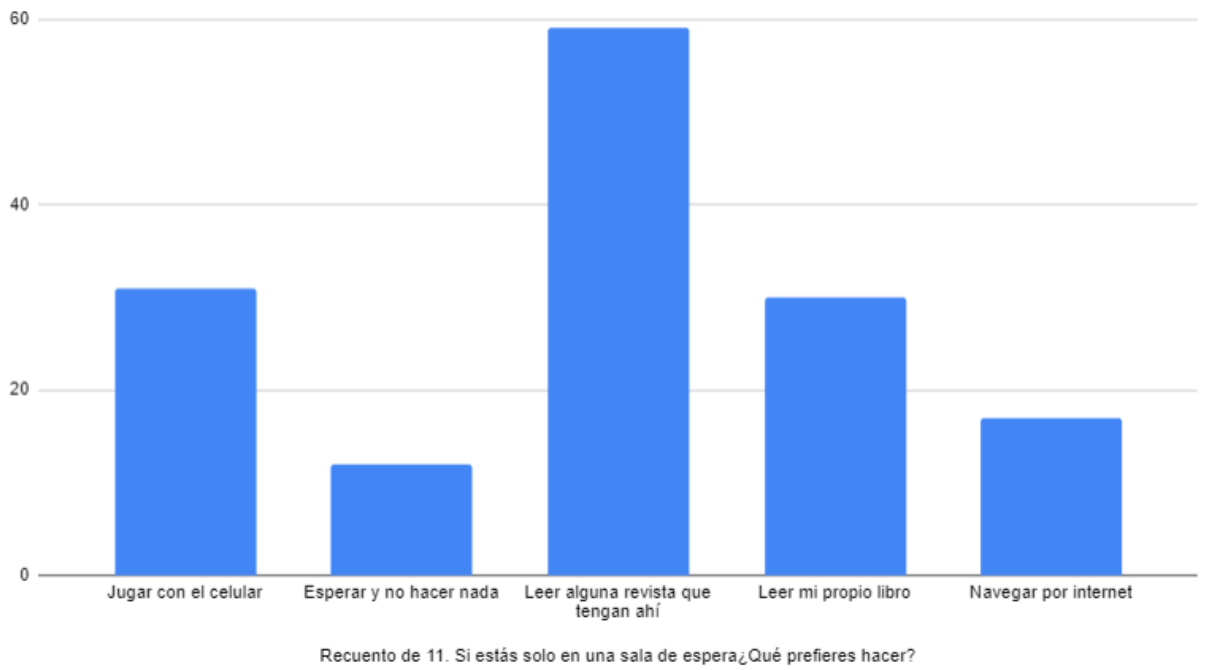


Imagen 42 Libros leídos al año

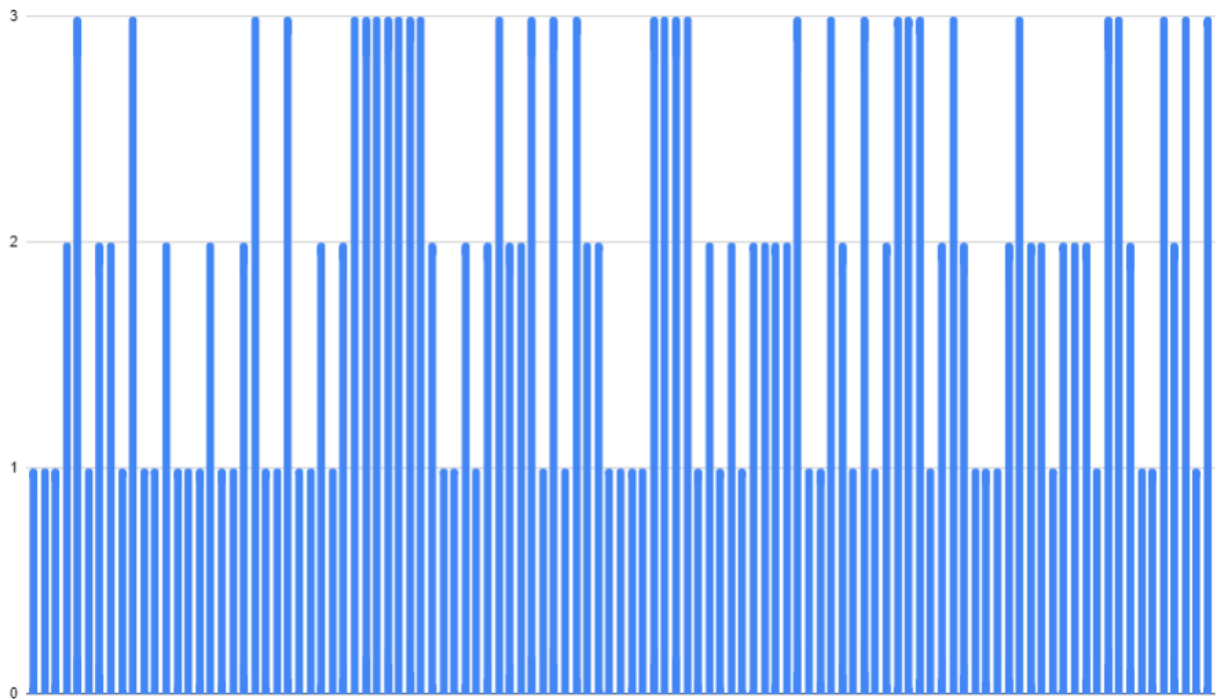


Imagen 43 Que objetos llevarías a un viaje

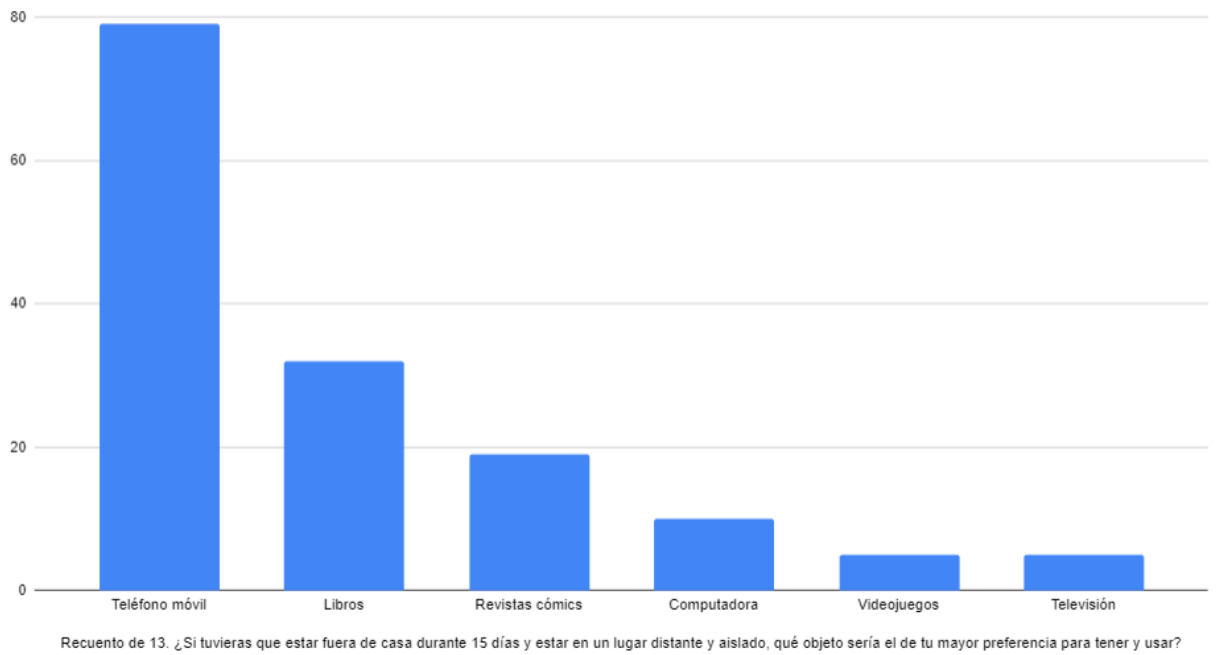


Imagen 44 Que leíste durante la semana

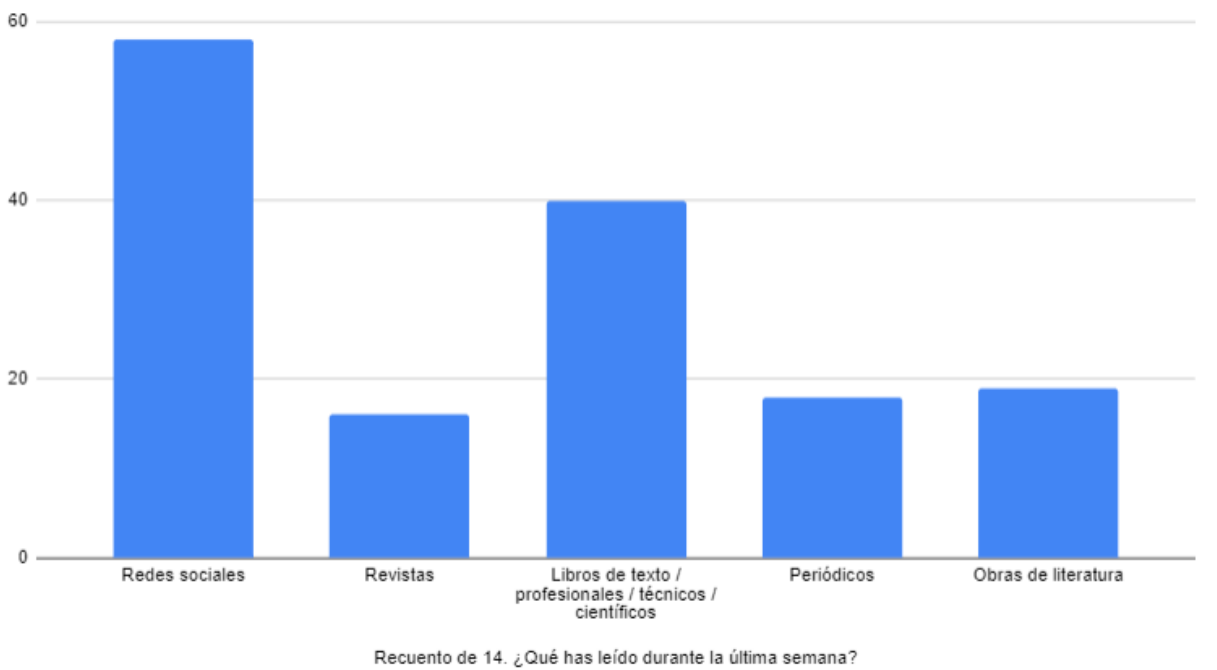
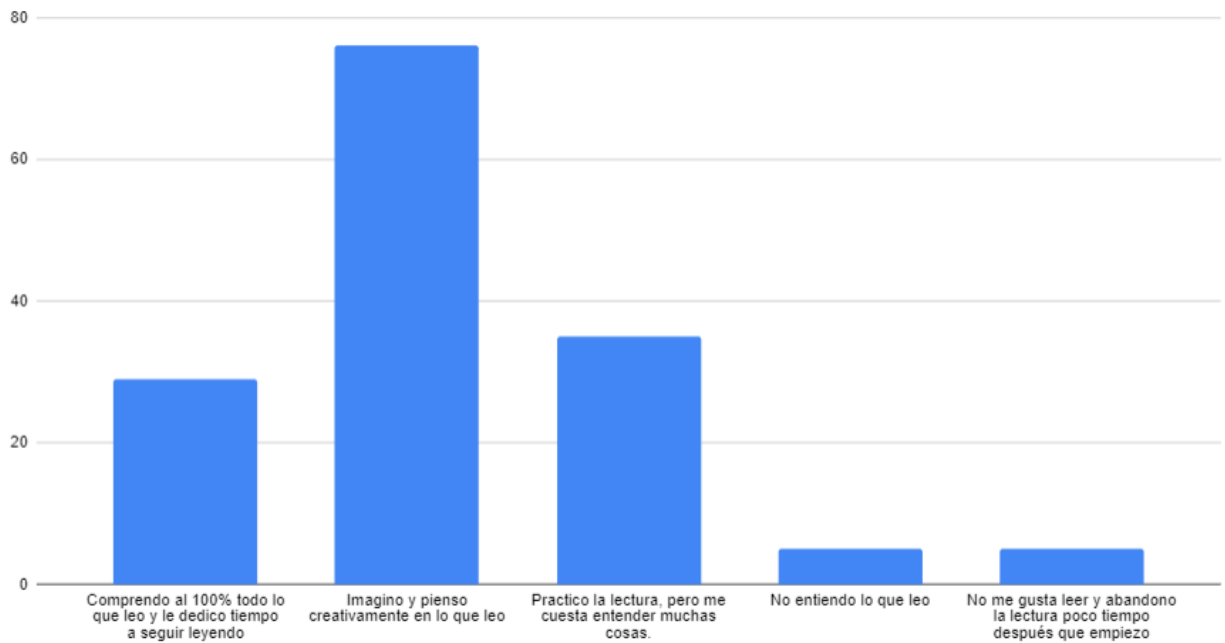
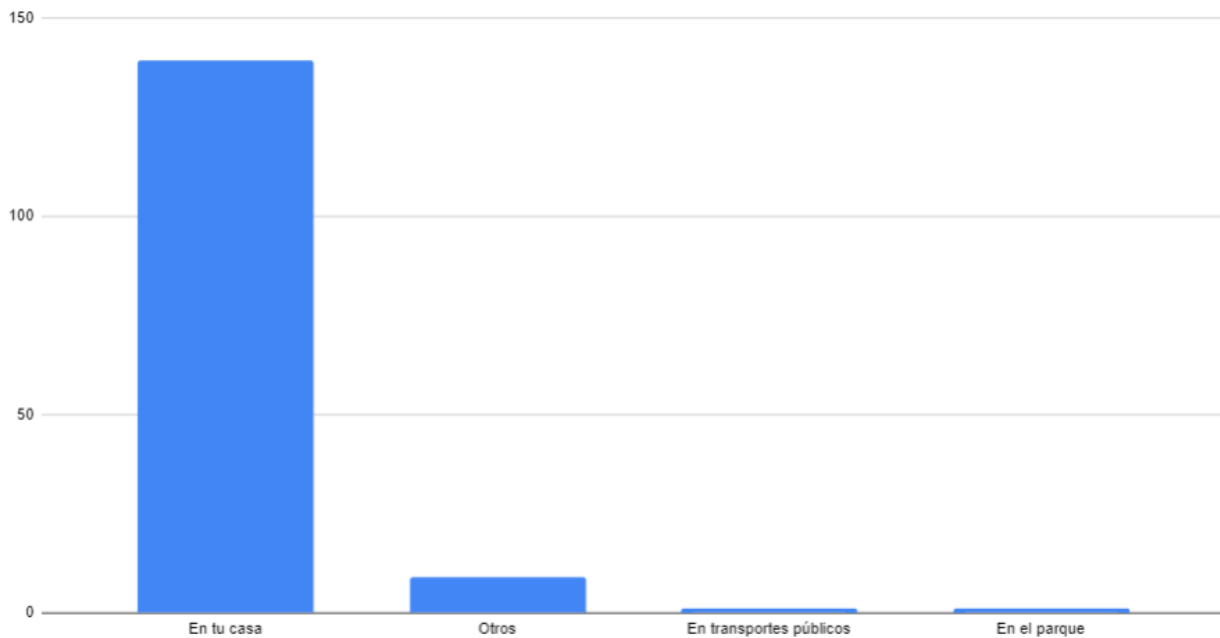


Imagen 45 Qué sucede cuando leo



Recuento de 15. Cuando practico el hábito de la lectura, considero que:

Imagen 46 Donde leer



Recuento de 16. ¿En qué lugares acostumbras a leer?

## Anexo C

### Encuesta realizada a representantes

Imagen 47 Los alumnos tienen un alto porcentaje de comprensión lectora

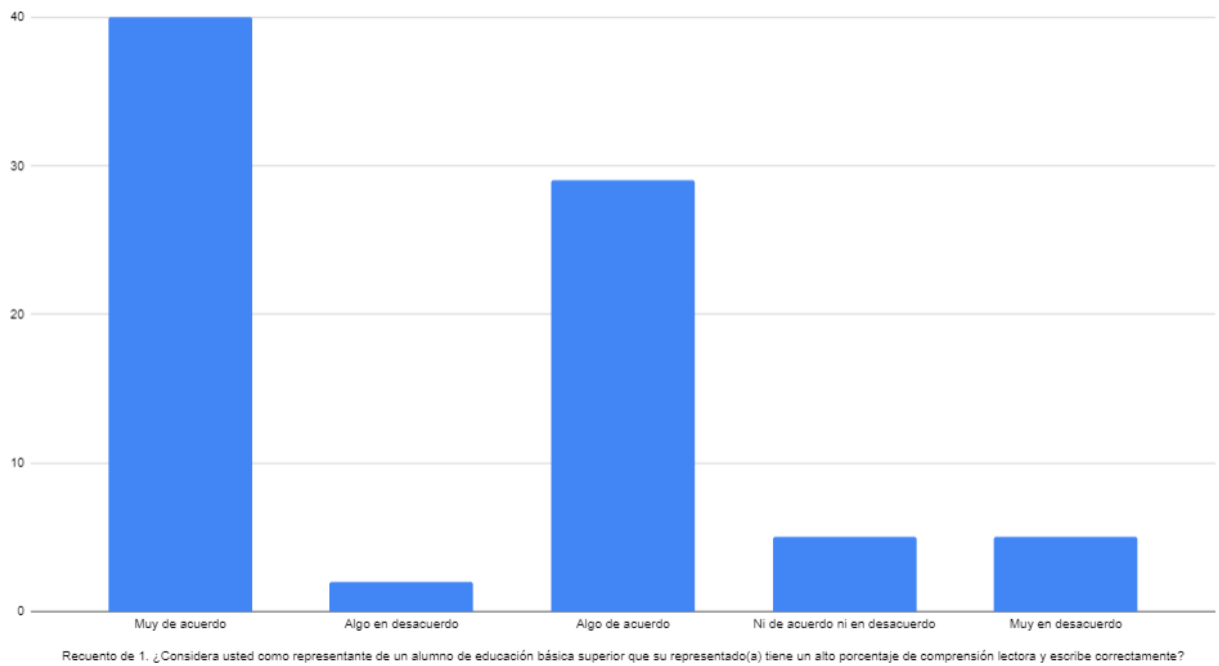


Imagen 48 Contribuye en el desarrollo académico de su representado

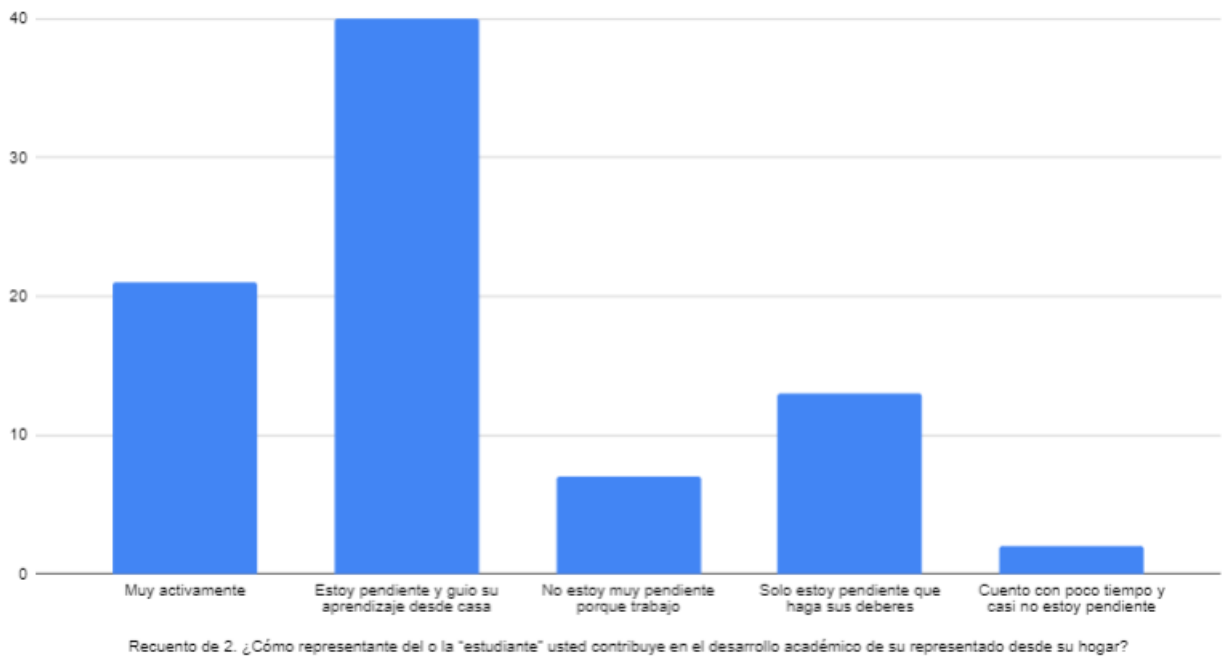




Imagen 49 Responsabilidad de la educación

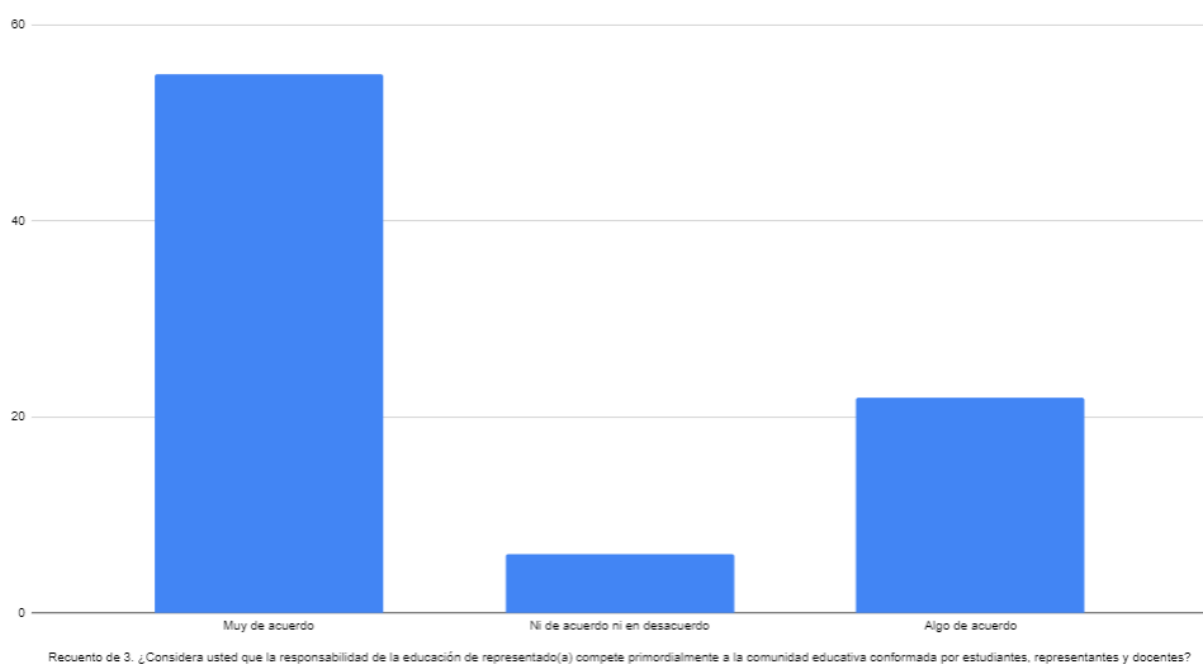


Imagen 50 Los estudiantes sienten atracción por las buenas prácticas lingüísticas

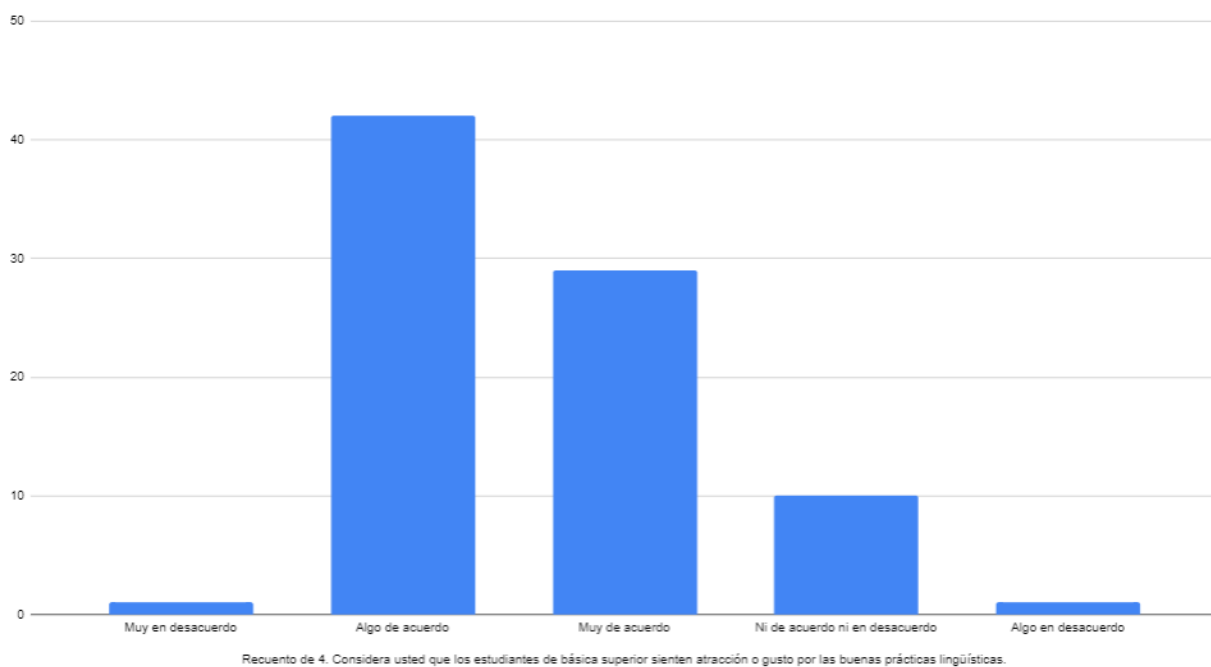


Imagen 51 Que utiliza al momento de leer el alumno

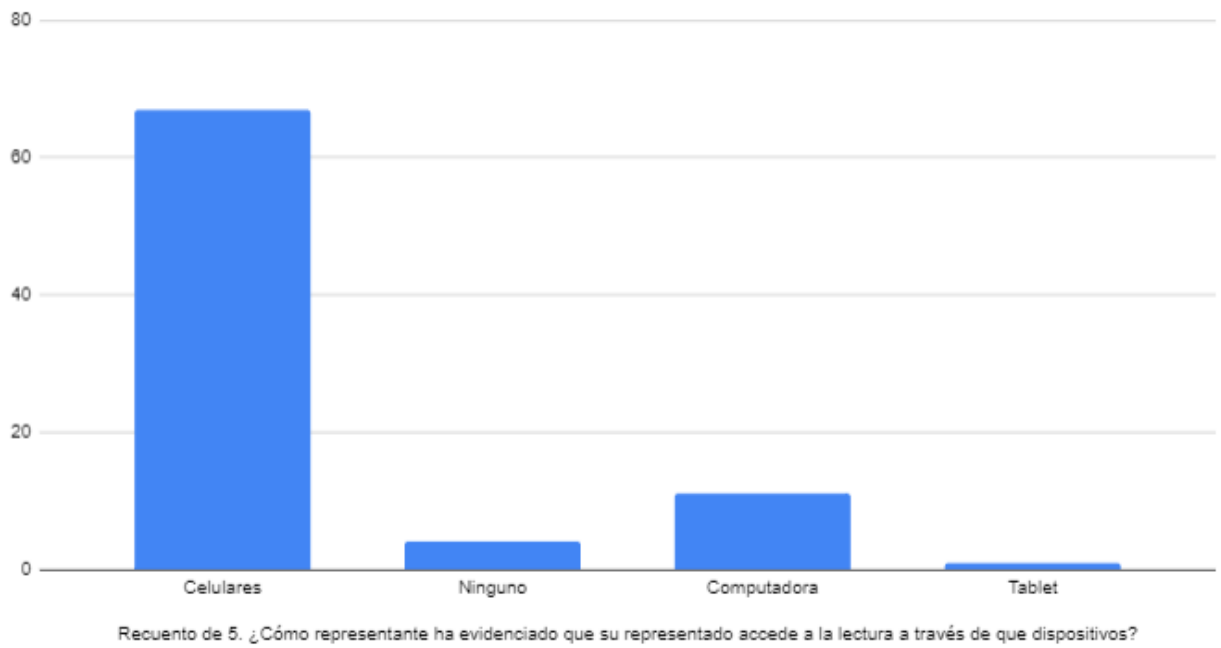


Imagen 52 Tipos de libro que tienen en casa

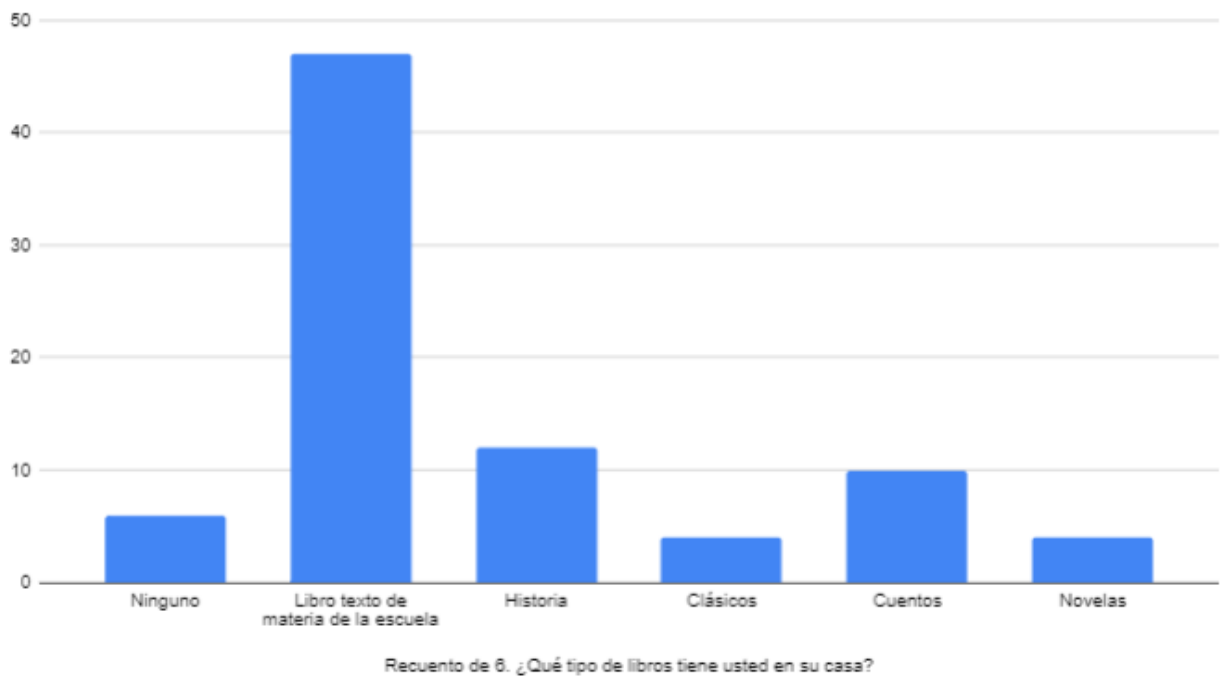


Imagen 53 Momento del día propicio para leer

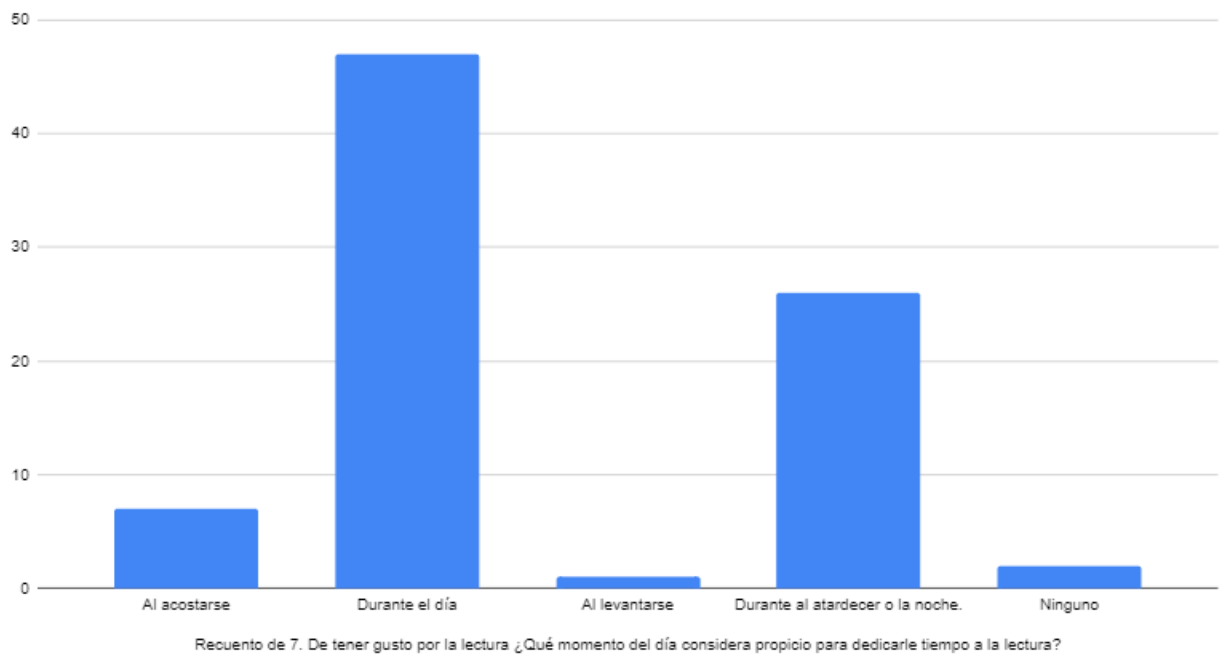


Imagen 54 Los libros que lee su hijo

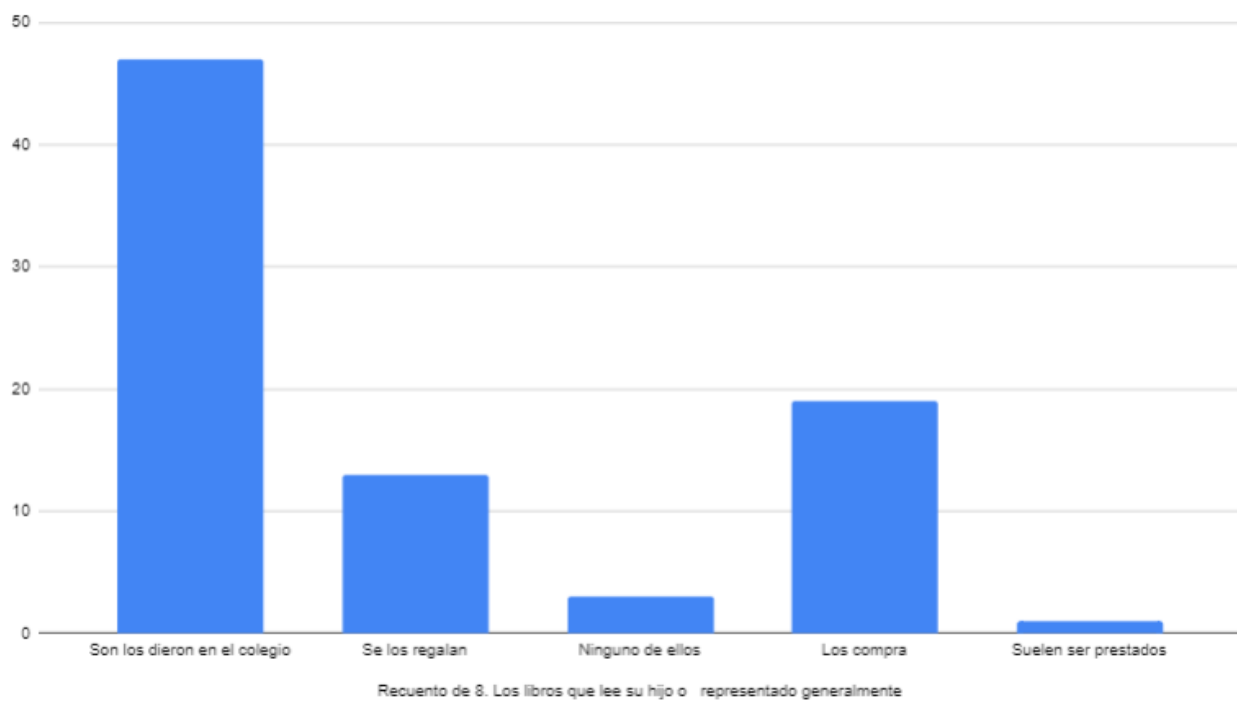


Imagen 55 Tiempo libre

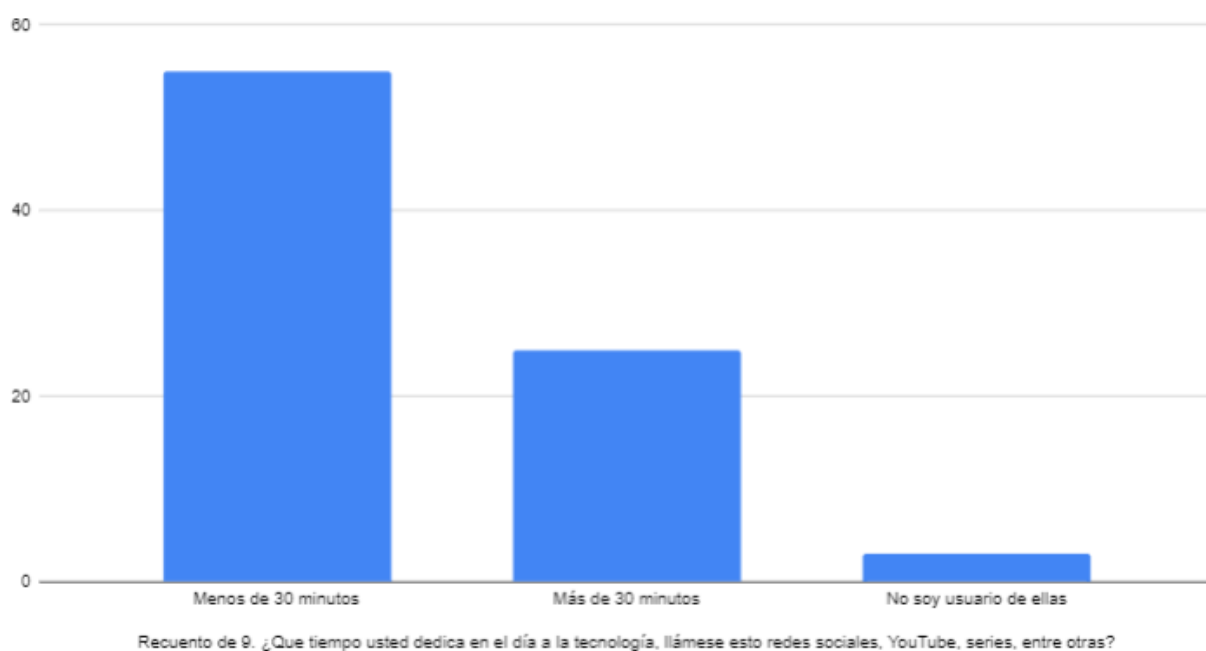


Imagen 56 Los estudiantes no desarrollan sus competencias literarias

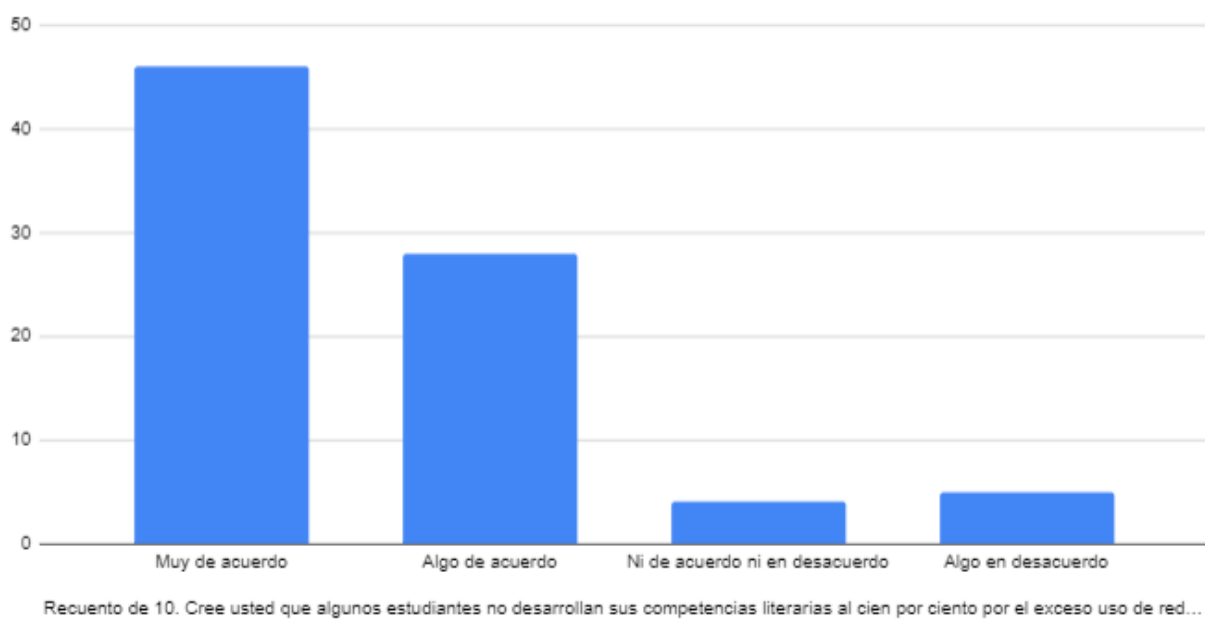


Imagen 57 Frases y relación con la lectura

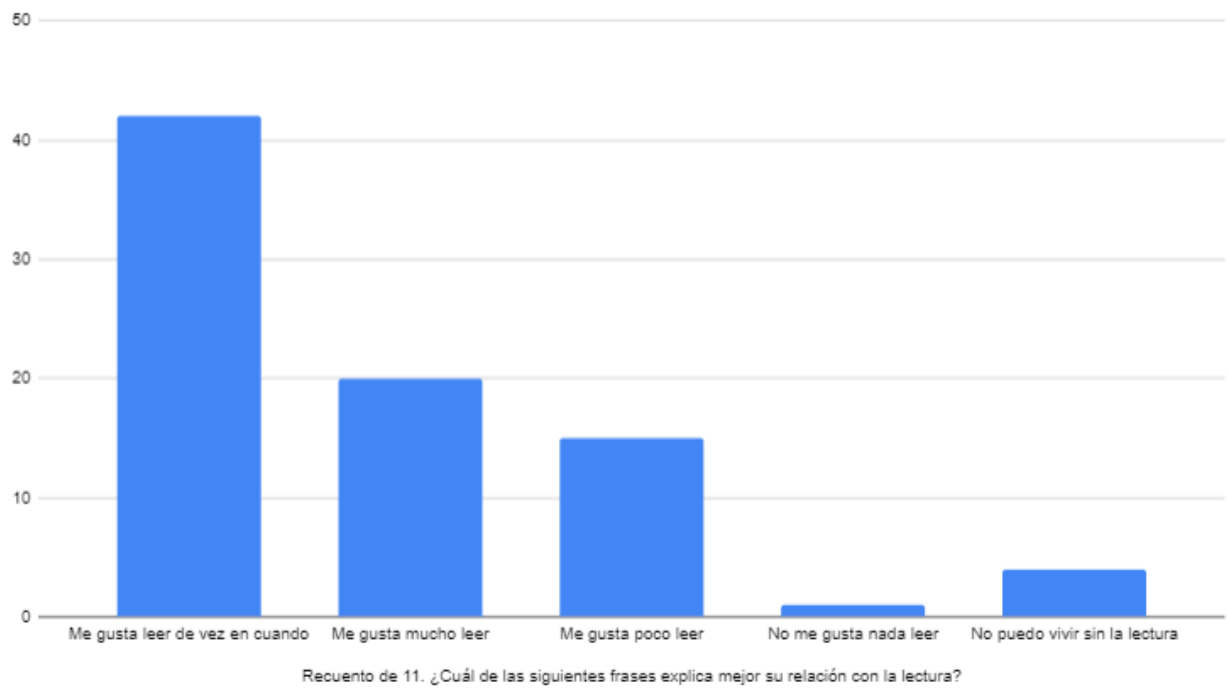


Imagen 58 Lectura del año escolar

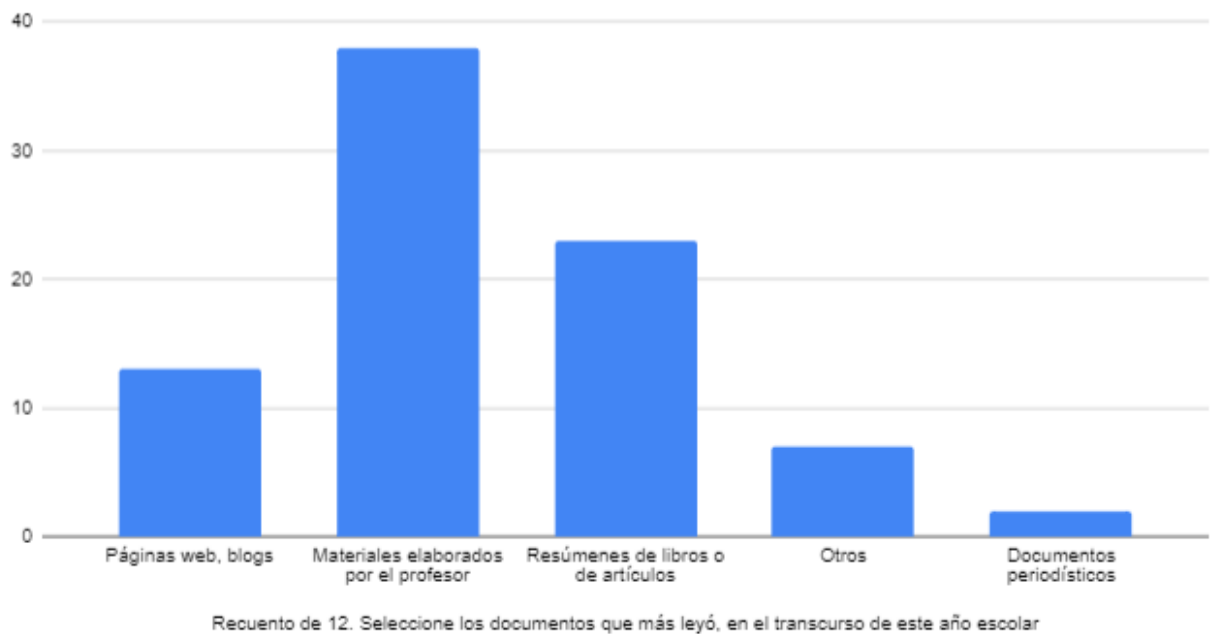


Imagen 59 Utilizas internet

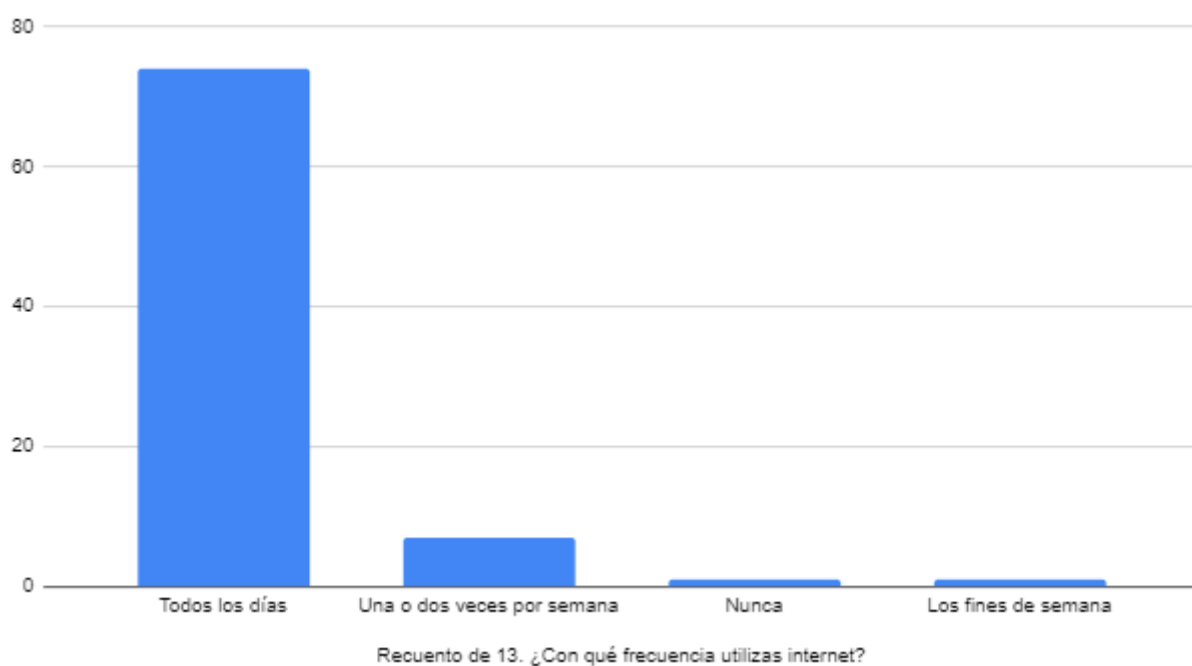


Imagen 60 Dedicar a su representado tiempo en sus actividades

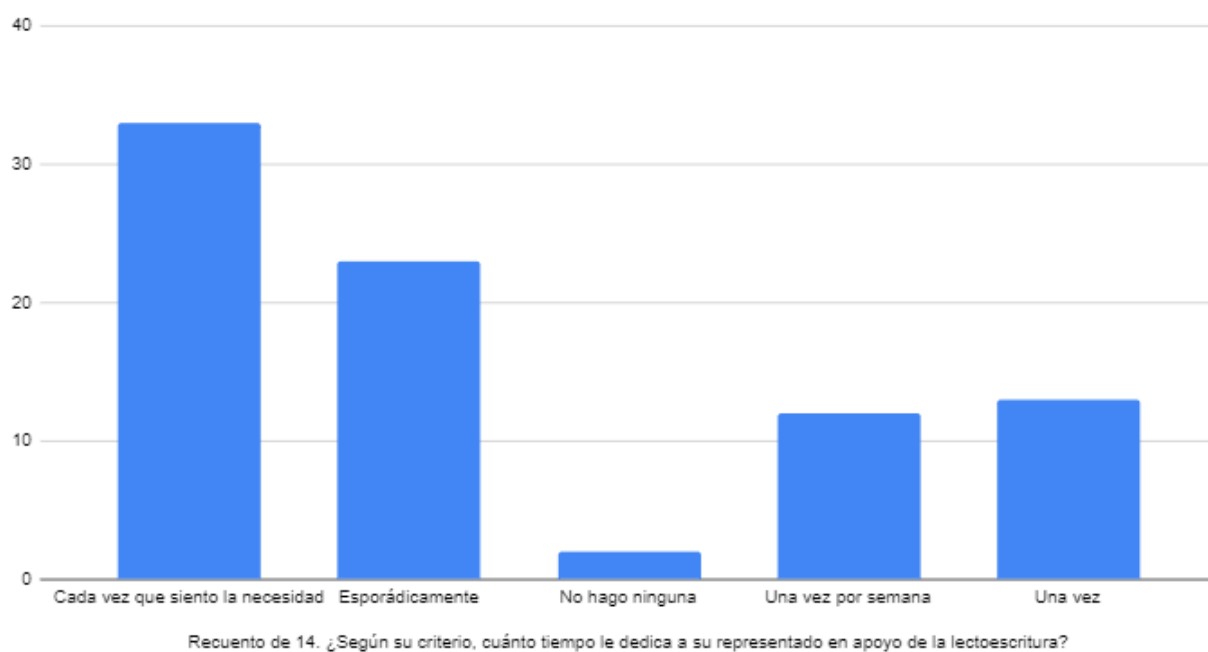


Imagen 61 Existe comunicación con los docentes

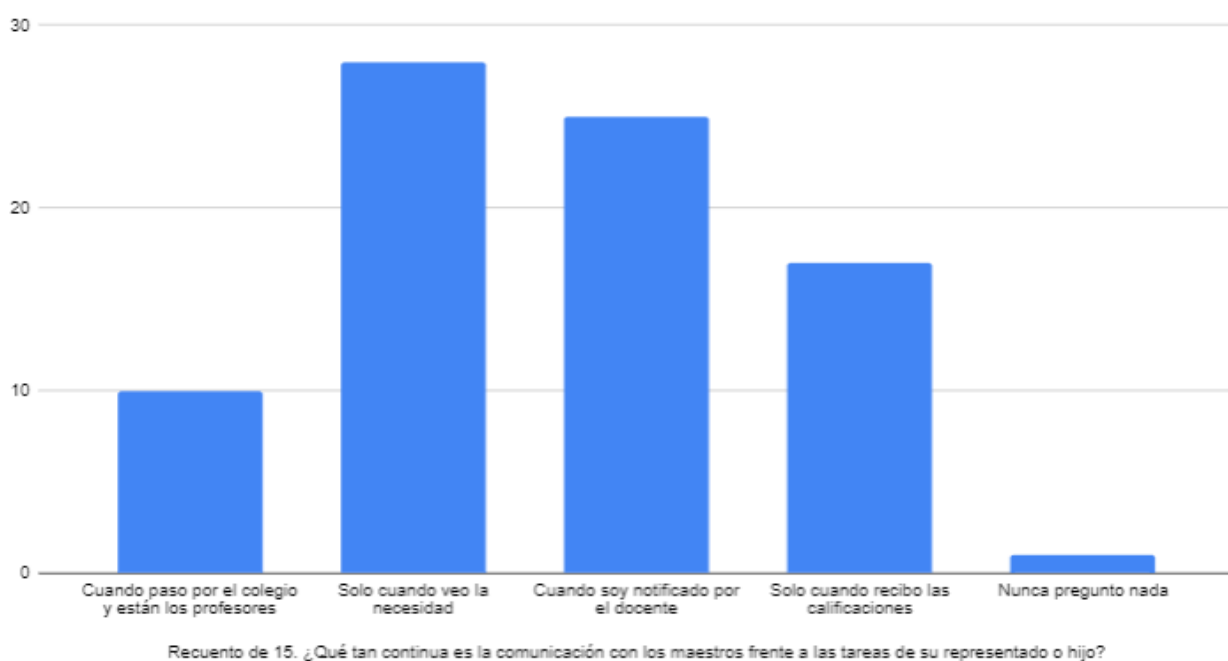
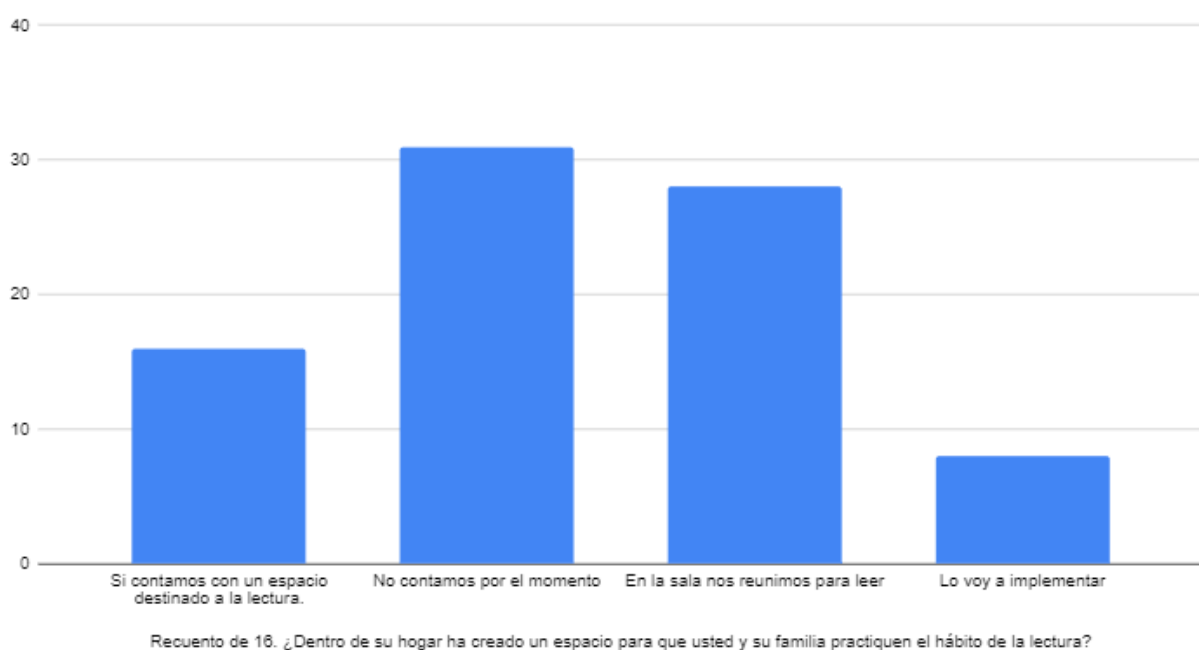


Imagen 62 Hay un espacio dedicado a la lectura en su hogar



## Anexo D Encuestas desarrolladas con estudiantes I



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Tema: Este cuestionario está dirigido a los estudiantes del subnivel básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
		VALIDEZ		COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. Mons. Juan Wiesneth.	1. Seleccione su edad 11 12 13 14 15	99	99	99
	2. ¿Cuál es su género? Masculino Femenino	100	100	100
	3. Si pudieras elegir un libro que te agrada para mejorar el hábito de lectura ¿Cuál sería la opción? Descargarlo de internet gratis y leerlo en algún dispositivo móvil Tener un libro físico Ninguna opción No me gusta leer	94	94	94
	4. ¿Qué género literario te gustaría leer en tus horas de esparcimiento? Acción, comedia Terror Suspenso Drama Novelas Deportes Comic Ciencia ficción Otro	98	98	98



	<p>5. ¿Qué momento del día prefieres para la lectura?</p> <p>Al acostarse Al levantarse Durante el día Durante al atardecer o la noche. Durante la jornada de clases</p>	97	97	97
	<p>6. A través de qué dispositivos estás accediendo a la lectura.</p> <p>Celulares Tablet Aplicaciones móviles de descarga Ninguno</p>	99	99	99
	<p>7. ¿Qué te gusta leer más?</p> <p>Periódicos Libros Redes sociales Libros del colegio Otros</p>	99	99	99
	<p>8. Consideras que tener un libro en casa es importante</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo</p>	100	100	100
	<p>9. Sueles ir a librerías con un familiar a comprar algún libro.</p> <p>Para nada No estoy dispuesto Me es indiferente. Si en ocasiones Por supuesto</p>	95	95	95
	<p>10. ¿Con qué frecuencia practicas el hábito de leer?</p> <p>Diariamente Semanalmente Mensualmente Ocasionalmente ninguna</p>	98	98	98
	<p>11. Si estás solo en una sala de espera ¿Qué prefieres hacer? Leer alguna revista que tengan ahí</p>	94	93	90

	Leer mi propio libro Jugar con el celular Navegar por internet Esperar y no hacer nada			
	12. ¿Cuántos libros sueles leer en el año aproximadamente? Ninguno 1 2 3 4 o más	99	99	99
	13. ¿Si tuvieras que estar fuera de casa durante 15 días y estar en un lugar distante y aislado, qué objeto sería el de tu mayor preferencia para tener y usar? Teléfono móvil Computadora Libros Televisión Revistas cómics Videojuegos	97	97	97
	14. ¿Qué has leído durante la última semana? Periódicos Revistas Libros de texto / profesionales / técnicos / científicos Obras de literatura Redes sociales	98	98	98
	15. Cuando practico el hábito de la lectura, considero que: Comprendo al 100% todo lo que leo y le dedico tiempo a seguir leyendo Imagino y pienso creativamente en lo que leo Practico la lectura, pero me cuesta entender muchas cosas. No entiendo lo que leo No me gusta leer y abandono la lectura poco tiempo después que empiezo	96	96	96



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



	16. ¿En qué lugares acostumbras a leer? En tu casa En el parque En la biblioteca municipal En transportes públicos Otros	98	98	98
		97,37	97,75	97,18

RUBRICA DE CONFIABILIDAD

Total: 97,47

APROBADO	<u>100 - 80</u>	MUY CONFIABLE
LEVES CAMBIOS	79 - 50	CONFIABLE
CAMBIAR ITEM	49 - 0	POCO CONFIABLE

Datos de Evaluador experto

NOMBRE: Diana Cueva Martínez

TITULO ACADEMICO: Economista

TRABAJA: Docente

CI: 0928362284

R. PROF. COD:

TELF. 0980598611

Econ   
FIRMA

## Anexo E Encuestas desarrolladas con representantes I



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Este cuestionario está dirigido a los representantes de los alumnos del subnivel básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
		VALIDEZ		COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. Mons. Juan Wiesneth.	1. ¿Considera usted como representante de un alumno de educación básica superior que su representado(a) tiene un alto porcentaje de comprensión lectora y escribe correctamente?  Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	99	99	99
	2. ¿Cómo representante del o la "estudiante" usted contribuye en el desarrollo académico de su representado desde su hogar?  Muy activamente Estoy pendiente y guio su aprendizaje desde casa Solo estoy pendiente que haga sus deberes No estoy muy pendiente porque trabajo Cuento con poco tiempo y casi no estoy pendiente	98	98	98
	3. ¿Considera usted que la responsabilidad de la educación de representado(a) compete primordialmente a la comunidad educativa conformada por estudiantes, representantes y docentes?  Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	99	99	100
	4. Considera usted que los estudiantes de básica superior sienten atracción o gusto por las buenas prácticas lingüísticas.  Muy de acuerdo Algo de acuerdo	98	98	98

	Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo			
	5. ¿Cómo representante ha evidenciado que su representado accede a la lectura a través de que dispositivos?  Celulares Tablet Computadora Ninguno	98	98	98
	6. ¿Qué tipo de libros tiene usted en su casa? Novelas Clásicos Cuentos Historia Ninguno Libro texto de materia de la escuela	97	99	98
	7. De tener gusto por la lectura ¿Qué momento del día considera propicio para dedicarle tiempo a la lectura?  Al acostarse Al levantarse Durante el día Durante al atardecer o la noche. Ninguno	96	96	96
	8. Los libros que lee su hijo o representado generalmente Los compra Se los regalan Suelen ser prestados Son los dieron en el colegio Ninguno de ellos	95	94	94
	9. ¿Qué tiempo usted dedica en el día a la tecnología, llámese esto redes sociales, YouTube, series, entre otras?  No soy usuario de ellas Menos de 30 minutos Más de 30 minutos	98	99	97

	<p>10. Cree usted que algunos estudiantes no desarrollan sus competencias literarias al cien por ciento por el exceso uso de redes sociales, juegos en línea o plataformas de streaming.</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo</p>	99	97	100
	<p>11. ¿Cuál de las siguientes frases explica mejor su relación con la lectura?</p> <p>No puedo vivir sin la lectura Me gusta mucho leer Me gusta leer de vez en cuando Me gusta poco leer No me gusta nada leer</p>	96	97	98
	<p>12. Seleccione los documentos que más leyó, en el transcurso de este año escolar</p> <p>Materiales elaborados por el profesor (talleres, guías, notas de clase) Resúmenes de libros o de artículos Documentos periodísticos (noticias, crónicas, artículos de opinión, editoriales) Páginas web, blogs Otros</p>	99	96	95
	<p>13. ¿Con qué frecuencia utilizas internet?</p> <p>Todos los días Una o dos veces por semana Los fines de semana Algunas veces al mes Nunca</p>	94	96	96
	<p>14. ¿Según su criterio, cuánto tiempo le dedica a su representado en apoyo de la lectoescritura?</p> <p>Una vez Esporádicamente Cada vez que siento la necesidad Una vez por semana No hago ninguna</p>	95	95	95



	<p>15. ¿Qué tan continua es la comunicación con los maestros frente a las tareas de su representado o hijo? Solo cuando recibo las calificaciones Cuando soy notificado por el docente Solo cuando veo la necesidad Cuando paso por el colegio y están los profesores Nunca pregunto nada</p>	100	99	100
	<p>16. ¿Dentro de su hogar ha creado un espacio para que usted y su familia practiquen el hábito de la lectura? Si contamos con un espacio destinado a la lectura. En la sala nos reunimos para leer Lo voy a implementar No contamos por el momento</p>	99	98	99

96,93 97,00 97,00

**RUBRICA DE CONFIABILIDAD**

Total: 96,97

APROBADO	100 - 80	MUY CONFIABLE
LEVES CAMBIOS	79 - 50	CONFIABLE
CAMBIAR ITEM	49 - 0	POCO CONFIABLE

**Datos de Evaluador experto**

**NOMBRE:** Diana Cueva Martínez

**TITULO ACADÉMICO:** Economista y Msc. en neuropsicología

**TRABAJA:** Docente U. E Monseñor Juan Wiesneth

**CI:** 0928362284

**R. PROF. COD:**

**TELF.** 0980598611

Econ   
FIRMA

## Anexo F Encuestas desarrolladas con docentes I



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA UNEMI

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Este cuestionario está dirigido para docentes de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
		VALIDEZ		COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. Mons. Juan Wiesneth.	1. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje, vinculando plataformas digitales en su desarrollo académico? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	99	100	100
	2.- Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad e importancia tiene la comprensión lectora? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	100	99	100
	3. ¿Considera que la escasa lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal, social y cognitivo de los estudiantes? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	99	100	100
	4. ¿Cree usted que, desde su área profesional, promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de sus estudiantes? Promuevo y contribuyo al 100% Contribuyo de acuerdo a mis conocimientos Cumplo de acuerdo a la matriz de estudios En algo contribuyo de acuerdo al tiempo Contribuyo poco porque no es de mi competencia	99	98	99
	5. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas de enseñanza? Muy de acuerdo	100	99	100



	Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo			
	6. ¿Cómo considera el nivel de comprensión general en sus estudiantes? Alto Medio Significativo Bajo Deficiente	100	99	99
	7. ¿Qué tan importante considera la lectoescritura para el desarrollo académico de sus estudiantes? No es muy interesante Poco interesante Neutral Importante Muy importante	100	98	99
	8. Asocia usted que los alumnos no logran desarrollar sus competencias literarias por el exceso uso de redes sociales, plataformas digitales o juegos en línea. Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	99	99	98
	9. ¿Considera usted que utilizar recursos digitales tecnológicos favorecerá el interés y prácticas en competencias literarias de sus estudiantes? Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	98	98	98
	10. ¿Usted ha descargado libros digitales para realizar alguna actividad pedagógica o trabajo académico de su Unidad Educativa? Nunca Casi nunca Ocasionalmente Casi todos los meses	97	99	98

	Todas las semanas			
	11. En clases presenciales de jornadas de seis horas pedagógicas ¿Qué tiempo dedicaría a fortalecer la lectura en sus estudiantes? 5 minutos 10 minutos 15 minutos Más 20 minutos No es importante	100	99	97
	12. ¿Qué nivel de satisfacción considera que tiene sobre el trabajo de lectura que realiza en clases? Muy satisfecho Algo satisfecho(a) Cumpló con la actividad programada No muy satisfecho por el escaso tiempo Insatisfecho(a)	99	99	99
	13. ¿En qué aspectos de la lectura encuentra más dificultades prácticas? Comprensión lectora Análisis crítico Técnica lectora Despertar el gusto por la lectura Todas las opciones	99	100	100
	14. ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la lectura en clases? Libros de lectura Impresiones de lecturas de acorde a su edad cronológica Libros de la biblioteca Libros que traen los estudiantes Libros digitales	97	99	98



	<p>15. ¿Cuáles estrategias institucionales propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?</p> <p>Relacionar el texto con el conocimiento previo. Hacerse preguntas Realizar inferencias. Determinar las ideas importantes en un texto. Todas las anteriores</p>	99	100	100
	<p>16. ¿Como debe ser la participación del docente en el proceso de lectura y escritura?</p> <p>El maestro debe irradiar lecturas. Despertar en ellos la magia de la palabra escrita. Proveer información que guíe la lectura. Debe orientar los propósitos de la lectura. Todas las opciones</p>	99	98	100
		98,93	98,50	98,68

**RUBRICA DE CONFIABILIDAD**

Total: 98,70

APROBADO	100 - 80	MUY CONFIABLE
LEVES CAMBIOS	79 - 50	CONFIABLE
CAMBIAR ITEM	49 - 0	POCO CONFIABLE

**Datos de Evaluador experto**

NOMBRE: Diana Cueva Martínez  
 TITULO ACADÉMICO: Economista y Ms. en neuropsicología  
 TRABAJA: Docente  
 CI:0928362284  
 R. PROF. COD:  
 TELF. 0980598611

Econ   
 FIRMA

## Anexo G Encuestas desarrolladas con representantes II



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA UNEMI

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Este cuestionario está dirigido a los representantes de los alumnos del subnivel básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
		VALIDEZ	PERTINENCIA	COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. Mons. Juan Wiesneth.	1. ¿Considera usted como representante de un alumno de educación básica superior que su representado(a) tiene un alto porcentaje de comprensión lectora y escribe correctamente?  Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	96	98	98
	2. ¿Cómo representante del o la "estudiante" usted contribuye en el desarrollo académico de su representado desde su hogar?  Muy activamente Estoy pendiente y guio su aprendizaje desde casa Solo estoy pendiente que haga sus deberes No estoy muy pendiente porque trabajo Cuento con poco tiempo y casi no estoy pendiente	98	98	97
	3. ¿Considera usted que la responsabilidad de la educación de representado(a) compete primordialmente a la comunidad educativa conformada por estudiantes, representantes y docentes?  Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	100	100	100

	<p>4. Considera usted que los estudiantes de básica superior sienten atracción o gusto por las buenas prácticas lingüísticas.</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo</p>	95	96	95
	<p>5. ¿Cómo representante ha evidenciado que su representado accede a la lectura a través de que dispositivos?</p> <p>Celulares Tablet Computadora Ninguno</p>	96	96	96
	<p>6. ¿Qué tipo de libros tiene usted en su casa?</p> <p>Novelas Clásicos Cuentos Historia Ninguno Libro texto de materia de la escuela</p>	98	98	98
	<p>7. De tener gusto por la lectura ¿Qué momento del día considera propicio para dedicarle tiempo a la lectura?</p> <p>Al acostarse Al levantarse Durante el día Durante al atardecer o la noche. Ninguno</p>	94	94	94
	<p>8. Los libros que lee su hijo o representado generalmente</p> <p>Los compra Se los regalan Suelen ser prestados Son los dieron en el colegio Ninguno de ellos</p>	95	94	95

	<p>9. ¿Qué tiempo usted dedica en el día a la tecnología, llámese esto redes sociales, YouTube, series, entre otras?</p> <p>No soy usuario de ellas Menos de 30 minutos Más de 30 minutos</p>	99	99	99
	<p>10. Cree usted que algunos estudiantes no desarrollan sus competencias literarias al cien por ciento por el exceso uso de redes sociales, juegos en línea o plataformas de streaming.</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo</p>	100	100	100
	<p>11. ¿Cuál de las siguientes frases explica mejor su relación con la lectura?</p> <p>No puedo vivir sin la lectura Me gusta mucho leer Me gusta leer de vez en cuando Me gusta poco leer No me gusta nada leer</p>	95	95	96
	<p>12. Seleccione los documentos que más leyó, en el transcurso de este año escolar</p> <p>Materiales elaborados por el profesor (talleres, guías, notas de clase) Resúmenes de libros o de artículos Documentos periodísticos (noticias, crónicas, artículos de opinión, editoriales) Páginas web, blogs Otros</p>	95	95	95
	<p>13. ¿Con qué frecuencia utilizas internet?</p> <p>Todos los días Una o dos veces por semana Los fines de semana Algunas veces al mes Nunca</p>	94	96	96
	<p>14. ¿Según su criterio, cuánto tiempo le dedica a su representado en apoyo de la lectoescritura?</p> <p>Una vez Esporádicamente</p>	95	95	95





**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**



	Cada vez que siento la necesidad Una vez por semana No hago ninguna			
	15. ¿Qué tan continua es la comunicación con los maestros frente a las tareas de su representado o hijo? Solo cuando recibo las calificaciones Cuando soy notificado por el docente Solo cuando veo la necesidad Cuando paso por el colegio y están los profesores Nunca pregunto nada	100	100	100
	16. ¿Dentro de su hogar ha creado un espacio para que usted y su familia practiquen el hábito de la lectura? Si contamos con un espacio destinado a la lectura. En la sala nos reunimos para leer Lo voy a implementar No contamos por el momento	98	98	98
		<b>96,93</b>	<b>97,00</b>	<b>97,00</b>

**RUBRICA DE CONFIABILIDAD**

**Total: 96,97**

<b>APROBADO</b>	<b>100 - 80</b>	<b>MUY CONFIABLE</b>
<b>LEVES CAMBIOS</b>	<b>79 - 50</b>	<b>CONFIABLE</b>
<b>CAMBIAR ITEM</b>	<b>49 - 0</b>	<b>POCO CONFIABLE</b>

**Datos de Evaluador experto**

**NOMBRE: Neife de Lourdes Ortiz Arana**

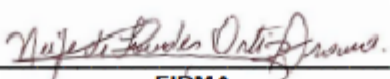
**TITULO ACADÉMICO: Magister en Diseño Curricular**

**TRABAJA: Unidad Educativa Guillermo Duran Arcentales**

**CI: 0907586101**

**R. PROF. COD: 1006 – 14 - 86043378**

**TELF. 0939937450**

  
**FIRMA**

## Anexo H Encuestas desarrolladas con docentes II



UNIVERSIDAD ESTADAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA UNEMI

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Este cuestionario está dirigido para docentes de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO				
		VALIDEZ	PERTINENCIA	COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E Mons. Juan Wiesneth.	1. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje, vinculando plataformas digitales en su desarrollo académico? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	100	98	98
	2.- Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad e importancia tiene la comprensión lectora? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	100	97	98
	3. ¿Considera que la escasa lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal, social y cognitivo de los estudiantes? Alto nivel de importancia Mucha importancia Es importante Es útil e importante para mí materia Es básico e importante para su formación	100	100	100
	4. ¿Cree usted que, desde su área profesional, promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de sus estudiantes? Promuevo y contribuyo al 100% Cumplo de acuerdo a mis conocimientos Cumplo de acuerdo a la matriz de estudios En algo contribuyo de acuerdo al tiempo Contribuyo poco porque no es de mi competencia	98	97	99



	<p>5. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas de enseñanza?</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo</p>	98	98	98
	<p>6. ¿Cómo considera el nivel de comprensión general en sus estudiantes?</p> <p>Alto Medio Significativo Bajo Deficiente</p>	98	98	98
	<p>7. ¿Qué tan importante considera la lectoescritura para el desarrollo académico de sus estudiantes?</p> <p>No es muy interesante Poco interesante Neutral Importante Muy importante</p>	99	99	99
	<p>8. Asocia usted que los alumnos no logran desarrollar sus competencias literarias por el exceso uso de redes sociales, plataformas digitales o juegos en línea.</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo</p>	100	100	100
	<p>9. ¿Considera usted que utilizar recursos digitales tecnológicos favorecerá el interés y prácticas en competencias literarias de sus estudiantes?</p> <p>Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo</p>	97	97	98

	<p>10. ¿Usted ha descargado libros digitales para realizar alguna actividad pedagógica o trabajo académico de su Unidad Educativa?</p> <p>Nunca Casi nunca Ocasionalmente Casi todos los meses Todas las semanas</p>	98	98	98
	<p>11. En clases presenciales de jornadas de seis horas pedagógicas ¿Qué tiempo dedicaría a fortalecer la lectura en sus estudiantes?</p> <p>5 minutos 10 minutos 15 minutos Más 20 minutos No es importante</p>	100	99	97
	<p>12. ¿Qué nivel de satisfacción considera que tiene sobre el trabajo de lectura que realiza en clases?</p> <p>Muy satisfecho Algo satisfecho(a) Cumpló con la actividad programada No muy satisfecho por el escaso tiempo Insatisfecho(a)</p>	98	98	99
	<p>13. ¿En qué aspectos de la lectura encuentra más dificultades prácticas?</p> <p>Comprensión lectora Análisis crítico Técnica lectora Despertar el gusto por la lectura Todas las opciones</p>	100	100	100
	<p>14. ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la lectura en clases?</p> <p>Libros de lectura Impresiones de lecturas de acorde a su edad cronológica Libros de la biblioteca Libros que traen los estudiantes Libros digitales</p>	98	98	98



	<p>15. ¿Cuáles estrategias institucionales propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?</p> <p>Relacionar el texto con el conocimiento previo.  Hacerse preguntas  Realizar inferencias.  Determinar las ideas importantes en un texto.  Todas las anteriores</p>	100	100	100
	<p>16. ¿Como debe ser la participación del docente en el proceso de lectura y escritura?</p> <p>El maestro debe irradiar lecturas.  Despertar en ellos la magia de la palabra escrita.  Proveer información que guíe la lectura.  Debe orientar los propósitos de la lectura.  Todas las opciones</p>	99	99	99
		98,93	98,50	98,68

**RUBRICA DE CONFIABILIDAD**

**Total: 98,70**

APROBADO	100 - 80	MUY CONFIABLE
LEVES CAMBIOS	79 - 50	CONFIABLE
CAMBIAR ITEM	49 - 0	POCO CONFIABLE

**Datos de Evaluador experto**

**NOMBRE:** Neife de Lourdes Ortiz Arana


**TITULO ACADÉMICO:** Magister en Diseño Curricular

**TRABAJA:** Unidad Educativa Guillermo Duran Arcentales

**CI:** 0907586101

**R. PROF. COD:** 1006 – 14 - 86043378

**TELF.** 0939937450


---

**FIRMA**

## Anexo I Encuestas desarrolladas con estudiantes II



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INNOVACIÓN EDUCATIVA UNEMI

**Tema:** Influencia del uso de plataformas digitales en la lecto escritura para el desarrollo cognitivo en los estudiantes de octavo año de educación general básica. Caso de estudio: Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

### Instrucciones.

Tema: Este cuestionario está dirigido a los estudiantes del subnivel básica superior de la Unidad Educativa Monseñor Juan Wiesneth.

ANÁLISIS DE JUECES y EXPERTOS VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO		VALIDEZ	PERTINENCIA	COHERENCIA
<b>Objetivo 1</b> Fortalecer procesos de aprendizaje de la lectoescritura vinculados con el desarrollo cognitivo en plataformas digitales en los estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. Mons. Juan Wiesneth.	1. Seleccione su edad 11 12 13 14 15	99	99	99
	2. ¿Cuál es su género? Masculino Femenino	100	100	100
	3. Si pudieras elegir un libro que te agrade para mejorar el hábito de lectura ¿Cuál sería la opción? Descargarlo de internet gratis y leerlo en algún dispositivo móvil Tener un libro físico Ninguna opción No me gusta leer	95	95	95
	4. ¿Qué género literario te gustaría leer en tus horas de esparcimiento? Acción, comedia Terror Suspenso Drama Novelas Deportes Comic Ciencia ficción	98	98	98

	Otro			
	5. ¿Qué momento del día prefieres para la lectura? Al acostarse Al levantarse Durante el día Durante al atardecer o la noche. Durante la jornada de clases	98	98	98
	6. A través de qué dispositivos estás accediendo a la lectura. Celulares Tablet Aplicaciones móviles de descarga Ninguno	98	98	98
	7. ¿Qué te gusta leer más? Periódicos Libros Redes sociales Libros del colegio Otros	99	99	99
	8. Consideras que tener un libro en casa es importante Muy de acuerdo Algo de acuerdo Ni de acuerdo ni en desacuerdo Algo en desacuerdo Muy en desacuerdo	100	100	100
	9. Sueles ir a librerías con un familiar a comprar algún libro. Para nada No estoy dispuesto Me es indiferente. Si en ocasiones Por supuesto	95	95	95
	10. ¿Con qué frecuencia practicas el hábito de leer? Diariamente Semanalmente Mensualmente Ocasionalmente ninguna	98	98	98

	<p>11. Si estás solo en una sala de espera ¿Qué prefieres hacer? Leer alguna revista que tengan ahí Leer mi propio libro Jugar con el celular Navegar por internet Esperar y no hacer nada</p>	94	93	90
	<p>12. ¿Cuántos libros sueles leer en el año aproximadamente? Ninguno 1 2 3 4 o más</p>	98	98	99
	<p>13. ¿Si tuvieras que estar fuera de casa durante 15 días y estar en un lugar distante y aislado, qué objeto sería el de tu mayor preferencia para tener y usar? Teléfono móvil Computadora Libros Televisión Revistas cómics Videojuegos</p>	95	95	95
	<p>14. ¿Qué has leído durante la última semana? Periódicos Revistas Libros de texto / profesionales / técnicos / científicos Obras de literatura Redes sociales</p>	98	98	98
	<p>15. Cuando practico el hábito de la lectura, considero que: Comprendo al 100% todo lo que leo y le dedico tiempo a seguir leyendo Imagino y pienso creativamente en lo que leo Practico la lectura, pero me cuesta entender muchas cosas. No entiendo lo que leo No me gusta leer y abandono la lectura poco tiempo después que empiezo</p>	95	95	95



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
INSTITUTO DE POSGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA



	16. ¿En qué lugares acostumbras a leer? En tu casa En el parque En la biblioteca municipal En transportes públicos Otros	98	98	98
		97,37	97,75	97,18

RUBRICA DE CONFIABILIDAD

Total: 97,47

APROBADO	100 - 80	MUY CONFIABLE
LEVES CAMBIOS	79 - 50	CONFIABLE
CAMBIAR ITEM	49 - 0	POCO CONFIABLE

Datos de Evaluador experto

NOMBRE: Neife de Lourdes Ortiz Arana

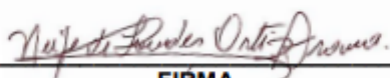
TITULO ACADÉMICO: Magister en Diseño Curricular

TRABAJA: Unidad Educativa Guillermo Duran Arcentales

CI: 0907586101

R. PROF. COD: 1006 – 14 - 86043378

TELF. 0939937450

  
FIRMA