



**UNIVERSIDAD ESTADAL DE MILAGRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA: Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad
fina en niños de 3 a 4 años.**

Autores:

Sra. IBARRA PALOMEQUE NANCY EMPERATRIZ

Sra. MORA DELGADO JESENNIA ANNABELLE

Tutor:

Mgr. CONSUELO VINUEZA GLADYS

**Milagro, 26 Mayo 2021
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Ibarra Palomeque Nancy Emperatriz, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad semi-presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Educación, Cultura, Tecnología e Innovación para la sociedad, Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 26 de mayo de 2021

Ibarra Palomeque Nancy Emperatriz

Autor 1

CI: 0920489572

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Mora Delgado Jesennia Annabelle, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad semi-presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Educación, Cultura, Tecnología e Innovación para la sociedad, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 26 de mayo de 2021

Mora Delgado Jesennia Annabelle

Autor 2

CI: 0918846213

APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Yo, Vinueza Burgos Gladys Consuelo en mi calidad de tutor del trabajo de integración curricular, elaborado por las estudiantes IBARRA PALOMEQUE NANCY EMPERATRIZ y MORA DELGADO JESENNIA ANNABELLE ,cuyo título es Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años, que aporta a la Línea de Investigación Educación, Cultura, Tecnología e Innovación para la sociedad, previo a la obtención del Título de Grado Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Inicial; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso previa culminación de Trabajo de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 26 de mayo de 2021

~~Vinueza Burgos Gladys Consuelo, MSc.~~

Tutor
C.I: 0911713287

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

MAE. GLADIS DEL CONSUELO VINUEZA BURGOS **(Presidente)**

Mgtr. ALEXANDRA CECILIA ASTUDILLO COBOS **(Secretaria)**

MAE. KARLA MAGDALENA GAME MENDOZA **(Delegada)**

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Inicial presentado por la estudiante. **IBARRA PALOMEQUE NANCY EMPERATRIZ**, con cédula de identidad 0920489572

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de edad.

Otorga al presente Trabajo de Integración Curricular, las siguientes calificaciones:

Trabajo Curricular	Integración	[60,00]
Defensa oral		[40,00]
Total		[100,00]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) **APROBADO**

Fecha: 02 de diciembre de 2021

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	M.A.E. GLADIS DEL CONSUELO VINUEZA BURGOS	_____
Secretario /a	MSC. ALEXANDRA CECILIA ASTUDILLO COBOS	_____
Integrante	M.A.E. KARLA MAGDALENA GAME MENDOZA	_____

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

MAE. GLADIS DEL CONSUELO VINUEZA BURGOS **(Presidente)**

Mgtr. ALEXANDRA CECILIA ASTUDILLO COBOS **(Secretaria)**

MAE. KARLA MAGDALENA GAME MENDOZA **(Delegada)**

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Inicial presentado por la estudiante **MORA DELGADO JESENNIA ANNABELLE**, con cédula de identidad 0918846213

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: Haga clic aquí para escribir el tema del Trabajo de Integración Curricular.

Otorga al presente Proyecto Integrador, las siguientes calificaciones:

Trabajo de Integración Curricular	[60,00]
Defensa oral	[40,00]
Total	[100,00]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) **APROBADO**

Fecha: 02 de diciembre de 2021

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	M.A.E. GLADIS DEL CONSUELO VINUEZA BURGOS	_____
Secretario /a	MSC. ALEXANDRA CECILIA ASTUDILLO COBOS	_____
Integrante	M.A.E. KARLA MAGDALENA GAME MENDOZA	_____

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto de tesis a Dios por protegernos durante todo nuestro camino, damos infinitamente gracias por habernos dado fuerzas y valor para culminar esta etapa de nuestras vidas.

A nuestros familiares, quienes a lo largo de nuestras vidas han velado por nuestro bienestar y educación siendo nuestro apoyo en todo momento. Depositándonos su entera confianza en cada reto que se presentaba sin dudar ni un solo momento en nosotras inteligencia y capacidad. Es por ello que somos lo que somos ahora. Los amamos con nuestra vida.

A nuestros hijos con el afecto y cariño son nuestra motivación más grande y fue la lucha constante para no rendirnos en nuestro camino y llegar a ser un ejemplo de lucha en la vida de cada uno de ellos.

IBARRA PALOMEQUE NANCY EMPERATRIZ
MORA DELGADO JESENNIA ANNABELLE

AGRADECIMIENTO

Debo agradecer a Dios sobre todas las cosas por habernos otorgado una familia maravillosa, quienes han creído en nosotras siempre, dándonos un ejemplo de superación, humildad y sacrificio, enseñándonos a valorar todo lo que tenemos. Han aportado con un granito de arena en nuestra formación académica. A todos y cada uno de ellos dedicamos este trabajo, porque han fomentado en nosotras, e deseo de superación y de triunfos en la vida.

A nuestros formadores, personas de gran sabiduría quienes se han esforzado para ayudarnos a llegar al punto en el que nos encontramos, de manera especial a nuestra tutora por ser una guía en la elaboración de este proyecto de tesis.

Este camino ha sido arduo, pero no sencillo, pero gracias a las ganas de avanzar sus conocimientos y dedicación lo hemos logrado, para sí cumplir cada uno de nuestros objetivos en la vida y obtener una afable titulación profesional.

Son muchas a las personas que les deseamos agradecer, que han formado parte de nuestra vida tanto social, como profesional, les agradezco su amistad y comprensión en los instantes más difíciles de nuestras vidas.

IBARRA PALOMEQUE NANCY EMPERATRIZ
MORA DELGADO JESENNIA ANNABELLE

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR.....	ii
DERECHOS DE AUTOR.....	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR.....	v
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR.....	vi
DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTO.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xi
RESUMEN	1
ABSTRACT.....	2
CAPÍTULO 1.....	3
1. INTRODUCCIÓN.....	3
1.1. Planteamiento del problema	4
1.2. Objetivos.....	4
1.3. Justificación.....	5
1.4. Marco Teórico	6
CAPÍTULO 2.....	23
2. METODOLOGÍA.....	23
2.1. Métodos de la investigación.....	23
2.2. Técnicas de recolección.....	23
2.3. Población.....	25
2.4. Muestra.....	25
CAPÍTULO 3.....	27
3. RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA).....	27
RECOMENDACIONES	30
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	30
Referencias.....	31
ANEXOS	37

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1:	0
-----------------	---

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	22
Tabla 2.	22
Tabla 3.	25
Tabla 4.	26

Título de Trabajo Integración Curricular: Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años.

RESUMEN

La presente investigación trata de encontrar los problemas que se presentan a cada uno de los docentes de educación inicial en cuanto al manejo y desarrollo de la motricidad fina, debido a diversas causas encontradas como es la mala utilización de las estrategias metodológicas o la aplicación de estrategias metodológicas inadecuadas para el desarrollo motriz de los niños en edades de 3 a 4 años. Las bases legales y teóricas de esta investigación se exponen en la misma de manera clara y concisa, así mismo como el marco teórico y referencial. Las variables corresponden a las estrategias metodológicas y al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años, para comprar la investigación de campo se utilizó los instrumentos como son las entrevistas a la directora de la institución, la psicóloga y la docente del área de inicial, para así obtener los datos necesarios para la resolución del problema y eliminar cada una de las cusas encontradas anteriormente, se debe reconocer que esta investigación es original y pertinente debido a que en el contexto no existe ningún artículo que estudie cada una de las variables planteadas anteriormente.

PALABRAS CLAVE: Estrategias, Metodológicas, Motricidad fina, educación, inicial,

Título de Trabajo Integración Curricular: Methodological strategies for the development of fine motor skills in children from 3 to 4 years old.

ABSTRACT

This research tries to find the problems that are presented to each of the early childhood teachers in terms of the management and development of fine motor skills, due to various causes found such as the misuse of methodological strategies or the application of strategies inadequate methodologies for the motor development of children aged 3 to 4 years. The legal and theoretical bases of this research are set out in it clearly and concisely, as well as the theoretical and referential framework. The variables correspond to the methodological strategies and the development of fine motor skills in children from 3 to 4 years old. To purchase the field research, instruments such as interviews with the director of the institution, the psychologist and the teacher of the institution were used. Initial area, in order to obtain the necessary data to solve the problem and eliminate each of the causes found above, it must be recognized that this research is original and relevant because in the context there is no article that studies each of the variables raised above

KEY WORDS: Strategies, Methodologies, Fine motor skills, education, initial,

CAPÍTULO 1

1. INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como necesidad del ámbito educativo identificar y conocer sobre cómo las estrategias metodológicas ayudan al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años, dado que las estrategias metodológicas se identifican como el conjunto de herramientas prácticas que se aplican de forma didáctica y pedagógica como parte de la metodología de enseñanza. Las características principales de esta herramienta educativa son las identificar y construir secuencias ordenadas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que al no aplicarlas suponen déficit en dicho proceso, dado es el caso el del desarrollo de la motricidad fina.

Para el análisis de la problemática a encontrarse se cree necesario mencionar diversas causas. Una de las principales causas que se presentan en este trabajo de investigación es os docentes no poseen los conocimientos necesarios sobre el desarrollo de la motricidad fina y de actividades que ayuden a potencializar en los niños este tipo de elemento, dado que los niños absorben todo tipo de conocimiento que se les brinda.

La problemática de esta investigación educativa se realizó con el fin de identificar por qué es importante la aplicación de las estrategias metodológicas en los niños y cuánto ayudan en el desarrollo de la motricidad fina. Esto permitirá identificar la correlación entre las dos variables a estudiarse.

Por otro lado, se debe establecer diferentes indicadores pedagógicos y psicopedagógico en los niños, asimismo en las instituciones educativas; dado que la motricidad fina es una de las bases fundamentales ligadas al movimiento. Dentro del mismo se recopiló la información necesaria para sustentar las ases investigativas del proyecto, donde se ira describiendo con detalle en cada uno de sus capítulos.

En el capítulo 1, se describirán los siguientes aspectos como son: a introducción, el planteamiento de problema, los objetivos sean general o específicos, a justificación y el marco teórico en este se describe toda la parte conceptual e investigativa del proyecto de investigación.

En el capítulo 2, se enfocará a la metodología aplicada en el proyecto como son las técnicas aplicadas en la recolección de datos ya sea esta de campo, la selección de la población y la muestra; así como los instrumentos de medición a ejecutarse.

El capítulo 3 comprende, los resultados de los instrumentos de medición aplicados, el análisis de la propuesta a plantearse, las debidas conclusiones y recomendaciones finales, las referencias bibliográficas.

1.1. Planteamiento del problema

En general las estrategias metodológicas forman una parte importante del ámbito educativo, ya que estas son parte de las herramientas didácticas que se utilizan con el fin remodelar o actualizar los modelos pedagógicos utilizados en el sistema educativo, su propósito fundamental es el de obtener cambios significativos dentro de las distintas ramas del proceso de enseñanza y aprendizaje y generalmente enfocándose en el desarrollo de la motricidad fina en los niños creando las destrezas que se creen necesarias para facilitar su educación.

Si bien es cierto que se describen un sin número de investigaciones sobre las estrategias metodológicas, que proponen el análisis de las mismas de sus ventajas y desventaja en la aplicación. Dentro de este contexto, se puede encontrar que en el ámbito educativo se trata de suplir las necesidades de los estudiantes, dado que se presenta a los niños en la educación como la base del futuro, dándole importancia a los avances en el desarrollo de su motricidad fina. Con los cambios que se han generado debido a la aplicación de nuevas reformas, se evidencian varias carencias educativas, el desafío del docente es adaptarse a los nuevos tipos de estrategias metodológicas para lograr un óptimo desarrollo integral de los niños.

La utilización de pocas estrategias metodológicas en la educación de los niños en la Unidad Educativa Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa convierte el aprendizaje en algo rutinario y aburrido, lo que genera que a los docentes les cueste trabajo el desarrollar la motricidad fina, por las limitaciones de dichas herramientas de trabajo, de esta manera se trata de conocer cómo influyen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad fina de los niños de tres a cuatro años.

Esta investigación se enmarca en el campo educativo, abarcando el área cognitiva y motriz, donde se consideran diferentes aspectos tales como el desarrollo de la motricidad fina y la aplicación de las estrategias metodológicas dentro del campo educativo incluyendo la comprensión, ya que se cree necesario la elaboración de una propuesta para establecer una guía en la aplicación de las mismas para mejorar el desarrollo de la motricidad, abarcando el contexto educativo; la importancia de la misma se encuentra en que genera un sustento para los docentes que deseen aplicarlas a sus estudiantes para así resolver cualquier dificultad educativa.

En caso menos improbable de no aplicarlas, se verá afectado de forma directa el estudiante y su desarrollo motor, dando como consecuencias falta de habilidades de parte de los maestros, problemas de escritura en los niños ante la problemática el objetivo será establecer la importancia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años.

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

Establecer cómo las estrategias metodológicas ayudan al desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar las diferentes estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de la motricidad fina en los niños.
- Determinar la importancia de las estrategias metodológicas para estimular la motricidad fina en los niños.
- Proponer actividades que ayuden a la estimulación motora de los niños.

1.3. Justificación

El presente trabajo de investigación se centra en como interviene de forma educativa las estrategias metodológicas, dado que puestas en práctica ayudan a mejorar y potencializar los procesos de enseñanza y aprendizaje en los niños.

El uso de las estrategias metodológicas ayuda a mejorar la labor de los docentes porque se centran en la comprensión motora, del lenguaje y de la expresión, contribuyendo a perfeccionar cada una de las necesidades que se encuentran en el aula de los niños, con el propósito de lograr una buena calidad educativa y desempeño académico. Las estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad fina aportan un sin número de beneficios significativos afianzando y superando las dificultades encontradas para así orientar a los niños de manera didáctica dentro de su aprendizaje áulico.

Se cree conveniente dado que la utilización de estrategias metodológicas ayuda a influenciar el desarrollo motriz de los niños. Puesto que, la motricidad es de vital importancia para su desarrollo, se toma en cuenta que es la parte de activa y física de los niños. La relevancia de este trabajo se encuentra en que desde el punto educativo los niños aprenden gracias a sus condicionamientos biológicos forma parte del mecanismo de cada uno de los individuos acompañado de la capacidad cognitiva del niño.

El valor teórico de esta investigación se enfoca en las definiciones y conceptualizaciones que se relacionan a las estrategias metodológicas, la motricidad fina, permitiendo de esta manera que el docente ejecute de forma adecuada los procesos de enseñanza. En cuanto a la utilidad metodológica del mismo se centra en la aplicación de técnicas, métodos e instrumentos didácticos fáciles de utilizar.

Este tipo de estrategias ayudan a plasmar diversas situaciones conflictivas o contrapuestas que se encuentra difíciles de comprender. También se utilizan para la profundización de cualquier tema en este caso las estrategias metodológicas con el objetivo de concretar acciones concisas, ya que se determina al tema en general para un grupo de niños que presentan un interés en común en este caso el desarrollo de la motricidad fina, pero para esto se debe de planificar de forma óptima.

1.4. Marco Teórico

La investigación para su desarrollo necesita tener bases teóricas que afiancé dicha investigación con relación a las estrategias metodológicas como una de sus variables y el desarrollo de la motricidad fina como otra variable, conociendo de cada una sus causas y consecuencias, la importancia y la problemática del tema a tratar; por ende se tomaron de referencia varios proyectos de carácter investigativo nacionales e internacionales como parte de sus antecedentes:

1.4.1. Antecedentes referenciales

Tema: Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños de 3 a 4 años de inicial 1 de la unidad educativa Vicente Anda Aguirre, de la provincia de Pichincha, cantón Pedro Vicente Maldonado, periodo noviembre 2018 – abril 2019.

Universidad: Instituto Tecnológico Superior “Japón”

Autor: (Chavarria Herrera, 2019)

Resumen: Esta investigación de campo, con encuestas y fichas de observación de la Unidad Educativa “Vicente Anda Aguirre”, donde puede observar que las educadoras no desarrollan actividades grafo-plásticas significativas por lo que no se logra alcanzar desempeños auténticos con los niños, debido a que no se les estimula con actividades creativas, son tradicionales en su contexto y contenido de tal manera no se aplica constructivismo educativo para guiar y encaminar el proceso de enseñanza de los niños, esto reduce el desarrollo artístico en razón de que no se le brinda el campo abierto al niño para que explore nuevos senderos de aprendizaje, por lo que llegue a la conclusión, que era necesario diseñar estrategias metodológicas que contenga contenidos educativos que vayan acorde a la edad de las niñas y niños, llamando mucho la atención de ellos, que les permita desarrollar habilidades y destrezas motrices por medio de la expresión artística, juego y la imaginación involucrando materiales didácticos que facilite su aprendizaje, conceptualización y resolución de problemas en su motricidad fina.

Tema: Influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 24 a 36 meses.

Universidad: Universidad de Guayaquil

Autor: (Aguirre Arrobo & De La Cruz Campoverde, 2015)

Resumen: Las estrategias metodológicas son el proceso organizado mediante el cual las educadoras deben desarrollar y aplicar dentro de la enseñanza para el aprendizaje de los infantes. Ya que el aprender ayuda a crecer. Para realizar la investigación se contó con la suficiente información y observación; formando parte también el recurso humano, materiales y el tiempo disponible para la investigación de campo. El principal instrumento utilizado para esta obtención de datos fue la encuestas realizada a las autoridades, educadoras y padres de familia con lo cual se pudo recopilar información. La finalidad de elaborar este proyecto es de dar a conocer a las educadoras y representantes legales la importancia de los logros alcanzados por los infantes en el dominio de los movimientos finos de la mano, la

coordinación óculo manual, que le permite al niño desarrollar su independencia realizando acciones cada vez más complejas e ir perfeccionando. La metodología que se utilizó en el proyecto de investigación, enmarca el desarrollo productivo y eficaz para la educación de hoy, es importante elegir el material adecuado que puede ser usado para crear un vínculo afectivo formando seres de bien, siendo los padres y docentes los primeros educadores para cimentar sanos y óptimos para un desarrollo armónico de sus hijos/as. Se llegó a la conclusión de que las estrategias metodológicas son necesarias para un correcto desarrollo de la motricidad fina dentro del proceso de aprendizaje, así mismo se recomienda que se debe aplicar actividades de acuerdo a la edad y la necesidad del niño/a.

Título: El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar

Autor: (Cabrera Valdés & Dupeyrón García, 2019)

Universidad: Universidad de Pinar del Río "Hermandad Saíz Montes de Oca

Resumen: La Educación Preescolar es el primer eslabón del sistema de educación. Es la encargada de crear las bases para la formación de la personalidad en la etapa inicial. Por tanto, constituye un período de relevante importancia en la que se forman los fundamentos de la personalidad, teniendo en cuenta el desarrollo integral de los niños. Considerando lo anterior la motricidad fina es una de las habilidades sobre la cual aún no se alcanzan los niveles deseados en la preparación de los niños del grado preescolar, elemento este que al finalizar la etapa preescolar y valorar las tareas del diagnóstico de trazado de rasgos caligráficos, recorte, rellenado y rasgado, constituye una de las dos tareas más afectadas en la provincia de Pinar del Río. Para dar respuesta a esta problemática se elaboró un sistema de actividades estructurado en etapas, dirigidas a diagnosticar, ejecutar y evaluar, el desarrollo de la motricidad fina. Los métodos que permitieron el estudio de base fueron los del nivel teórico, empírico y los de la estadística descriptiva, tales como el histórico-lógico, el análisis y síntesis, la inducción y deducción, el sistémico-estructural, la modelación, la observación, las entrevistas y el análisis documental. Este sistema de actividades fue valorado en la práctica pedagógica obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la realización de trazos, con regularidad, precisión y ajuste al renglón, en la realización de sus trabajos, así como la utilización correcta de instrumentos y materiales y el dominio de las técnicas en las diferentes acciones de recortar, rasgar, trazar, colorear, rellenar.

Tema: Actividades didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años.

Autor: (Toledo Arcos, 2020)

Universidad: Universidad de Guayaquil

Resumen: El desarrollo la motricidad fina es un aspecto importante en la educación preescolar con vistas al futuro del individuo. Por eso, la presente tesis, con enfoque cuantitativo, descriptiva-propositiva, tiene como objetivo elaborar una Guía para docentes que incluya actividades didácticas que desarrollen la motricidad fina en niños de 4 a 5 años de edad, del Nivel Inicial II, en el Centro Educativo "Manitos Traviesas", Cantón Guayaquil, Provincia Guayas, en el año lectivo 2019-2020. Para ello, se aplicaron métodos teóricos (histórico-lógico, análisis-síntesis, enfoque de sistema), empíricos (cuestionario, observación, entrevistas) y técnicas estadísticas. El diagnóstico del desarrollo psicomotriz

de la muestra arrojó dificultades en el control de la musculatura fina de las manos, el uso de los instrumentos y la pinza digital. Se elaboró una Guía Didáctica para docentes que fue fundamentada científicamente y que permitió, luego de su aplicación, el desarrollo exitoso de la psicomotricidad fina de los niños de la muestra.

Después de encontrar varios proyectos que sustenten la investigación a realizarse, se comprobó que se ligan con los objetivos planteados para este tema, por lo que el desarrollo científico y bibliográfico se puede desarrollar con cada una de sus variables.

1.4.2. Antecedentes históricos

De acuerdo a los antecedentes históricos aquí se describe, el lugar o la institución en donde se desarrolla la investigación. La investigación se desarrollará en la Unidad Educativa Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa, ubicada en el Cantón San Jacinto de Yaguachi, de la Provincia del Guayas, en el periodo lectivo 2021-2022. La institución educativa fue fundada en base al acuerdo ministerial número treintainueve, en el año de 1959, el 30 de abril de la misma fecha.

Esta emblemática institución es dirigida por la licenciada Eugenia Cecilia García Alcívar, siendo una institución Laica, consta de la modalidad presencial solo matutina, con los cursos de inicial y EGB, ubicada en las calles Calderón 501, Av. Abdón Calderón y Lorenzo de Garaycoa. Consta de ocho docentes y un total de 180 estudiantes.

1.4.3. Fundamentos teóricos

Estrategias metodológicas

Existe un sin número de conceptos y definiciones en cuanto a las estrategias metodológicas pero cada uno de ellos está relacionado a que estas son una forma práctica de la metodología de enseñanza, que permite impartir las clases de forma didáctica haciendo a la educación más fácil y entretenida mediante los procesos de aprendizaje en los niños.

Para (ORTEGA LEYVA, 2019)

En efecto en el campo de la pedagogía se considera a las estrategias metodológicas como el conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores orientados hacia la consecución de los aprendizajes y/o el desarrollo de las capacidades del estudiante. (p. 9)

Las estrategias metodológicas se describen como parte de la pedagogía, puesto que esta herramienta para desarrollar los procesos de enseñanza mejora de forma significativa el aprendizaje de los niños, considerando los factores externos y cada una de las capacidades de los niños, orientándolos hacia los procesos innovadores de la enseñanza que brinda la aplicación de las estrategias metodológicas. Otros autores reconocen los beneficios de la aplicación de esta herramienta en niños así lo describe.

Para (González Vázquez & Rodríguez Cobos, las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial (Bachelor's thesis)., 2018)

Las estrategias metodológicas constituyen la secuencia de actividades previamente planificadas y organizadas de manera sistemática, permitiendo la adquisición y construcción del conocimiento a partir de la acción o situación de aprendizaje. (p. 5)

En la educación, la aplicación de estrategias metodológicas ayuda a que el docente planifique de mejor manera, haciendo este proceso sistemático, facilitando la construcción de los contenidos para el aprendizaje de los niños. La aplicación de estas debe ser controlada y no deben de impartirse de forma autónoma, ya que son dinámicas dado que su fin es el de tener niños más participativos y activos generando mucha importancia.

Según (Farrach Úbeda, 2017)

Entre las estrategias metodológicas participativas, destaca la utilización de dinámicas. Así, se evidenció que la docente tiene pleno conocimiento de la importancia de las mismas para lograr un aprendizaje significativo, y por ende estimular la comprensión lectora. El uso de esta estrategia metodológica permitió además, fortalecer las relaciones interpersonales y facilitar la comprensión de textos, de manera lúdica y placentera. Pese a que el tiempo es limitado en la modalidad de profesionalización, en las sesiones de clase se constató el uso de variedad de dinámicas. (p. 17)

La importancia de estas radica en brindar aprendizaje a los niños basándose en las habilidades y procedimientos que al adquirirlas se pueden utilizar en su vida cotidiana durante cada una de las situaciones que se les presenten, sea dentro o fuera de la institución educativa, estas también reflejan su importancia para los docentes facilitando de forma eficiente su práctica educativa.

Existe un sin número de estrategias metodológicas aplicables a la educación, pero para el desarrollo de la motricidad fina se dividen en las siguientes: estrategias cognitivas, estrategias meta cognitivas, estrategia lúdica; en el siguiente apartado se describirán cada una de ellas.

Estrategias cognitivas

Este tipo de estrategia surge con el fin de organizar cada una de sus acciones de tal manera que mejore las capacidades intelectuales propias de cada estudiante, en relación a cada una de las demandas educativas, sean estas, intelectuales o de adquisición de conocimiento para darle solución a dichas problemáticas en el campo educacional. En relación a las estrategias cognitivas están más apegadas a desarrollar la comprensión lectora enfocándose en transformar, comprender, retener, recordar y transferir nuevos conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo a (Banegas Cabrera, 2017)

Considera a las estrategias cognitivas como un apoyo al aprendizaje de otros dominios, particularmente son evidentes cuando los niños y niñas están resolviendo problemas; siendo útiles a lo largo de todos los dominios de aprendizaje; de tal manera que usualmente “descubren” sus propias estrategias. Refiriéndose a las

acciones a realizarse de manera interna, utilizadas por cada persona para gobernar los diferentes procesos para comprender, analizar y resolver problemas. (p.19)

Por ende, las estrategias cognitivas son parte del aprendizaje ya que ayuda a la elaboración, integración, focalización y verificación de la información, creando una enseñanza recíproca que ayude a los niños a preguntar, calificar, predecir, resumir los nuevos conocimientos que descubren día a día mediante los procesos de enseñanza, generalmente estas acciones se dan de manera interna en casa una de las personas, pero se desarrollan de mejor manera en etapas tempranas, por eso es importantes desarrollarla en niños.

Según (Smith, 2015), menciona que:

Las estrategias cognitivas apoyan el aprendizaje de otros dominios. Particularmente son evidentes cuando los estudiantes están resolviendo problemas; algunas de estas estrategias son útiles a lo largo de todos los dominios de aprendizaje; los estudiantes usualmente “descubren” sus propias estrategias.

Como parte de la educación las estrategias cognitivas son llamados estilos de aprendizaje que hacen referencia de aprender a aprehender; ya que apoyan al aprendizaje de otros dominios como la resolución de problemas utilizando estrategias útiles que los estudiantes pueden aplicar de forma directa o indirecta.

Estrategias meta cognitivas

Este tipo de estrategias se relaciona con el aprender dado que no son procedimientos y pasos, si no que nos ayudan a minimizar los procesos de conocimiento e interiorizar acciones concretas que se desarrollan de forma consiente, mejorando los aprendizajes; al desarrollar esta estrategia de forma empírica permitirá a cada individuo a seguir aprendiendo, teniendo como resultado la clasificación de información dada la importancia de la misma.

(Banegas Cabrera, 2017), indica que:

Se considera a la metacognición como la dimensión del conocimiento más abstracto, que lleva el conocimiento de la propia persona, debido a que la enseñanza no se refiere a la transferencia de conocimiento, sino la creación de posibilidades de construcción, creando así un aprendizaje a través de la reflexión sobre los di referentes momentos de la comprensión lectora, como son la planificación, la supervisión y la evaluación. (p. 20)

Por lo tanto, las estrategias metacognitivas son una extensión más del conocimiento propio de cada persona, dando como beneficios la vinculación de la información que ya existe con la nueva información; favoreciendo la aplicación de distintas disciplinas y la creación de óptimas condiciones para que el estudiante aprenda bajo su propio estilo. Esta comprende identificar la problemática a solucionarse, contemplando los procesos necesarios para darle solución a la misma.

(Glover, 2018), menciona que:

Este tipo de estrategia de aprendizaje ayuda a que el alumno conozca diferentes métodos para la adquisición de un nuevo conocimiento, amplíe su visión y pueda escoger el método que le resulte más cómodo o más práctico para aprender. Por ejemplo, cuando se aprende una palabra nueva, se le puede enseñar haciendo de diferentes maneras como: relacionando la palabra con imágenes, encontrándole un sinónimo con otra palabra que ya conoce, identificándose con el sonido, etc.

Cuando se investiga aplicando las estrategias meta cognitivas proponen cambios a los educadores como, por ejemplo: obtención de recursos que les permitan la comprobación de lo que se enseña, consolidar los objetivos a trabajar, determinar ideas concretas para solicitar el desarrollo de una tarea específica; se puede afirmar que estas se convierten en facilitadores de nuevos conocimientos de impulso meta cognitivo aplicado a la excelencia.

Estrategias lúdicas

Este tipo de estrategias están diseñadas para desarrollar un ambiente más armónico y participativo, en donde los estudiantes aprenden a través de los juegos, creando actividades amenas y divertidas, pero que al mismo tiempo incluyan los contenidos curriculares. Esta estrategia no se basa solamente en jugar, sino que, preselecciona juegos ricos en valores educativos.

(Cepeda Ramírez, 2017), indica que:

Un ambiente lúdico en clase transforma el discurso vertical y distanciado, cambiando el sistema de relaciones, pues interviene en las tensiones y contradicciones, las cuales se superan durante el desarrollo de los juegos. Por ello es necesario valorar el uso de esta herramienta en el aula en cuanto a las ventajas que ofrece para mejorar resultados académicos y propiciar convivencias amables.

Dado que el aprendizaje en niños se debe brindar como mucho tacto, las estrategias lúdicas al aplicarse dentro del salón de clases, puede generar cambios en dichos procesos puesto que libera de tensiones a los estudiantes y le ayuda a superar las dificultades de aprendizaje que generalmente no se podrían resolver con métodos tradicionales. Se debe valorar la aplicación de dicha herramienta ya que brinda resultados pedagógicos y psicológicos. Otros autores acotan que:

(Delgado Baheza, 2016), menciona que:

La estrategia lúdica implica esfuerzo de planeación, porque para poder divertirse y aprender es conveniente conocer, entender, comprender, las normas del juego, con las habilidades y conocimientos programáticos involucrados y enfocados claramente a objetivos definidos de competencias y destrezas. (p. 17)

Para concluir, las estrategias lúdicas son las más apropiadas para desarrollar la motricidad fina puesto que la lúdica trabaja de la mano con el desarrollo de todo el sistema psicomotriz, siendo el principal aliado en el desarrollo de los niños, permitiendo dar avances progresivos y generando significancia en los aprendizajes, creando al mismo tiempo hábitos para el estudio. Se enfocará esta investigación en las estrategias lúdicas que se adaptan de forma rápida al desarrollo motriz de los niños.

La estrategia lúdica aplicada dentro de la metodología

Al ser aplicada la lúdica como una estrategia metodológica, se observan varios beneficios ya que esta contribuye al incremento del potencial en los niños, puesto que se adapta de forma correcta a los procesos pedagógicos, mejoran así dichos procesos. La lúdica brinda un sin número de actividades a desarrollarse, porque se puede aplicar en varias edades, no solo en los niños y al ser un juego será recordada con mayor facilidad que las actividades teóricas que generalmente se enseñan.

(Vinicio Paredes & Campoverde Sepa, 2017)

Metodológicamente, al juego se lo usa como una herramienta para generar conocimiento, no como un simple motivador, basándonos en la representación de que, el juego, por sí solo, implica una forma de aprendizaje. Se logra interiorizar y acarrear conocimiento para hacerlo significativo, porque el juego reconoce la experimentación, probar, investigar, ser protagonista, crear y recrear. Se ponen en manifiesto estados de ánimo e ideas propias, esto conlleva al desarrollo de la inteligencia emocional. (p. 9)

Necesariamente a la lúdica se la debe desarrollar en un espacio determinado, ya que dichas acciones realizadas son una pedagogía activa de animación que consta de las cualidades de cada estudiante. En esta se interiorizan sentimientos y emociones de los niños, ya que se trabaja con la parte psicológica y psicosocial, desarrollando la inteligencia, su sentido investigativo y experimental.

(Vinicio Paredes & Campoverde Sepa, 2017)

Dentro del juego se presenta lo primordial del crecimiento y desarrollo de las personas. Los entornos lúdicos se pensaron originalmente como un lugar con recursos físicos sensoriales, como luz, color, sonidos, el espacio, mobiliario, que forman el lugar o aula en sí, diseñados para que el proceso de aprendizaje conlleve un bajo nivel de tensión y la máxima eficacia. (p. 10)

Esta actividad como juego, ayuda al desarrollo y crecimiento de los niños, mejorando sus niveles de comunicación, cooperación y convivencia social ya que les brinda una reflexión y manejo de la creatividad que es uno de los factores importantes que se desarrolla en la estrategia lúdica.

Motricidad fina

Se conoce como motricidad fina a la acción dirigida de los movimientos pequeños que son realizados por los músculos, que se dan en lugares como los dedos de las manos, naturalmente estos se coordinan con la vista. La motricidad de los dedos y las manos generalmente se utilizan en las actividades diarias de cada persona, ya que ayudan en tareas como escribir, señalar, chasquear los dedos, rasgar, recortar y colorear que permiten adiestrar al niño la vista para el instante que le toque leer.

(Puertas Tumipamba, 2017), indica que:

La motricidad fina se halla inmersa en la vida cotidiana del individuo, ya que al realizar un simple juego con las manos, divertirse con el balón, escribir, contar piedras, trozar papeles, pasar objetos, etc. está ejerciendo en ese momento una actividad motora fina. (p. 32)

Con relación a esto, se considera a la motricidad fina como una capacidad propia del ser humano, que le ayuda a realizar sus actividades diarias, dado que esta ejercita una parte del cerebro que se localiza en la corteza motora primaria, desarrollando la actividad motora. Se pueden identificar varios problemas porque un niño no desarrolle esta parte en la que podemos encontrar lo siguiente.

(Wikipedia, La enciclopedia libre, 2021), acota que:

Algunas de las razones para el deterioro podrían ser una lesión, enfermedad, accidente cerebro vascular, deformidades congénitas, parálisis cerebral y discapacidades del desarrollo. Los problemas con el cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos, los músculos o las articulaciones también pueden tener un efecto en las habilidades motoras finas y disminuir el control. Si un bebé o un niño menor de cinco años de edad no está desarrollando sus habilidades motoras finas, va a mostrar signos de dificultad para controlar los movimientos del cuerpo coordinados con las manos, los dedos y la cara. En los niños pequeños, el retraso en la capacidad de sentarse o de aprender a caminar puede ser una señal temprana de que habrá problemas con las habilidades motoras finas. Los niños también pueden mostrar signos de dificultad con tareas como cortar con tijeras, dibujar líneas, doblar la ropa, sostener un lápiz, escribir y cerrar una cremallera.

Estos son varios de los problemas más comunes que se observan al no desarrollar la motricidad fina, ocasionando falta de movimiento y coordinación en las articulaciones de los dedos y las manos, generando un retraso en su aprendizaje ya que se complicaría mucho el sostener las tijeras, lápiz y dibujar. Estas habilidades no son difíciles, pero al no desarrollarse pueden tener consecuencia en su cerebro y al mismo tiempo se pueden presentar discapacidades.

Importancia de desarrollar la motricidad fina

Como se expresó anteriormente, la motricidad fina ayuda en función de la destreza con las manos y los ojos, pero al mismo tiempo

(Ledezma, 2018), denota que:

Es de gran importancia la estimulación de la motricidad fina en los niños en sus primeros años de edad. Ya que esta les permite a futuro tener un buen manejo de pinza (una buena escritura) y realizar movimientos precisos en el diario vivir, esta estimulación se puede realizar tanto en el aula como en casa. En el aula se pueden trabajar estrategias como cortar, rasgar. Punzar, entre otras. En casa se puede estimular con tareas del diario vivir como: amarrar los zapatos, abrochar el pantalón, colocar un objeto pequeño dentro de otro. De esta manera los niños al llegar a grados superiores tendrán una buena motricidad fina.

Se entiende que, al estimular la motricidad fina a edades tempranas, esto permitirá que el niño a futuro tenga buen dominio de lo que se denomina pinzas, también podrá ejecutar los movimientos con mayor precisión. Esto se debe desarrollar con la utilización de estrategias metodológicas didácticas, las cuales promueven la coordinación manual y visual.

(PiedraPapeloMadera Tienda Online, 2018), acota que:

Sí, a través del juego, los niños practican y controlan y coordinan perfectamente los movimientos corporales principales y los movimientos más pequeños, como las manos y los dedos, y es importante recordar que “las habilidades de las manos se desarrollan en un patrón: debes ser capaz de hacer movimientos más grandes antes de que puedas tener control y precisión. En la guardería, por ejemplo, observa de cuántas maneras diferentes usan los niños las manos sin siquiera pensar en ello.

La forma correcta de desarrollar la motricidad fina, es impulsar al niño a practicar actividades en donde se utilicen las manos, también se deben utilizar varios materiales para esto, se deben incluir bloques para que los niños hagan florecer su imaginación, coordinación y aprendan a reconocer colores. Se debe recalcar que todos los niños no aprenden a la misma velocidad, ya que debe de tener una adaptación para poder escribir y esto se logra poco a poco con diferentes procesos motrices.

(Kdoce, 2020), expresa lo siguiente:

Entre los 3 y 4 años los niños tienen una fuerte preferencia por una mano dominante. Cuando dibujan, toman el lápiz con esa mano mientras que con la otra mano sostienen el papel. Su progreso será tal que logran copiar líneas y círculos e imitar cruces (+). También a esa edad intentan colorear dentro de las líneas de un dibujo, pero con un éxito limitado. Es alrededor de los 3 años cuando comienzan a no salirse de las líneas de un dibujo. Esto tiene que ver con una combinación de la capacidad cognitiva, agarre y control de la motricidad fina.

A los 4 años de edad, deberán ser capaces de asir el lápiz con tres dedos.

Estrategias para desarrollar la motricidad fina

Si bien es cierto, que la mejor etapa para el desarrollo de la motricidad fina se encuentra en edades preescolares, ya que aquí se desarrollan varios factores que brindan una expansión del sistema sensorial del niño otorgándole procesos para el aprendizaje de acciones coordinadas que serán de vital importancia para su vida adulta. Se cree que esta capacidad con la aplicación de estrategias metodológicas afianza los procesos de aprendizaje que se enfocan en la escritura.

(Banegas Cabrera, 2017), indica que:

Para este tipo de motricidad se necesita un mayor desarrollo muscular y del sistema nervioso, de esta manera, los bebés cuando son pequeños, les cuesta mucho sujetar los juguetes o cogerlos, porque aun no tienen desarrollada este tipo de motricidad; poco a poco van siendo capaces de hacer movimientos más coordinados. Este tipo de motricidad es muy importante para poder experimentar con el entorno que les rodea y para ir adquiriendo una mayor capacidad intelectual. (p. 10)

Dado que, para esto el movimiento se genera desde el sistema nervioso y se desarrolla en la mano coordinando así actividades como chasquear los dedos y hacer pinzas. Algunas de estas estrategias para el desarrollo de la motricidad fina son:

- Realizar libremente garabatos.
- Doblar papel, hojas o cartulinas.
- Dibujar formas como círculos, líneas rectas, cuadrados o hexágonos.
- Realizar figuras con plastilina.
- Actividades musicales donde se incluyan instrumentos de teclado.
- Alinear vasos, cubos u otros objetos.
- Aplaudir, pellizcar y frotar diferentes objetos.
- Flexiones de los dedos y las manos.
- Entrelazar las manos.

Técnica del trozado

Todas las técnicas de motricidad se utiliza la coordinación viso-manual, es decir, la coordinación de ojos y manos, en la técnica de trozado se rasga el papel en trozos pequeños, esto se utiliza como herramienta para otorgar sentido de la forma de los objetos y el material con el que se trabaja.

(BAULDEARTEBLOG, 2016), alega que:

En esta actividad se trata de introducir al niño en la utilización del papel como material de expresión plástica. El rasgado y trozado de papel además de producir destrezas, permite que el niño obtenga sentido de las formas y conocimientos del material, lo cual le permitirá más tarde trabajar con otros materiales.

Técnica del entorchado

Con respecto al entorchado, es la forma de arrugar el papel con las yemas de los dedos de tal forma que quede una tira de papel, en esta técnica motriz se utilizan las pinzas lo que ayudara al niño cuando se entre en el campo de la escritura.

(Wikipedia, La enciclopedia libre., 2019), indica que:

Se llama entorchado al adorno que sirve de distintivo a los oficiales generales, el cual se lleva en las vueltas de las mangas, centro y borlas de la faja. El entorchado se compone de fajitas o tiras de laurel enlazadas en contraposición en tres palos delgados formando aspas para denotar el mando y la recompensa. Por ejemplo, en España un entorchado de plata es la insignia del brigadier, uno de oro la del mariscal de campo, dos la de teniente general y tres la del capitán general que es el mando supremo en la milicia española.

Técnica del modelado

Este tipo de técnica se basa en amasar plastilina u otros materiales que sean fáciles de darles forma, ya que esto les permite a los niños realizar acciones como pellizcar, despedazar y aplastar que son las acciones propias del desarrollo de la motricidad fina.

Técnica de dactilopintura

Esta actividad generalmente se realiza con los dedos, cuando se coloca en la yema de estas pinturas a base de agua para la elaboración de figuras o de patrones; esta también genera satisfacción, desarrolla las sensaciones kinestésicas, la coordinación visual motriz ya que necesita observar y conocer cada uno de los elementos a aplicarse.

Técnica del collage

El collage se considera una técnica de arte, en este se incluye dos acciones, la visual y la motriz, ya que para la realización de esta se debe manejar tijeras. Se realiza sobre varios soportes como cartulinas, hojas y lienzos; existen varios tipos de collage, pero para el desarrollo de la motricidad fina se utilizan el básico collage de mosaico ya que este agrupa colores, objetos e imágenes para crear una figura como paisaje o retrato.

1.4.4. Fundamentos epistemológicos

Las estrategias metodológicas se fundamentan epistemológicamente, según varios conceptos, que sustentan sus beneficios e importancia, ya que estas herramientas aplicadas a la educación generan un mayor alcance, permitiendo a los docentes abarcar mucho más los procesos de enseñanza, consolidando una relación con sus estudiantes basada en modelos pragmáticos reestructurados y estimuladores de la motricidad fina.

(Cruz Mangui, Criollo Turusina, & Raffo Valverde, 2017), acota que:

De tal forma que el alumnado consolidado con sus relaciones interpersonales por sus diferentes modelos paradigmáticos, se motiven con el fin de adquirir nuevos conocimientos estimulados por el campo de la música, lo cual culminará con el desarrollo de capacidades para estructuraciones y reestructuraciones del lenguaje, oral, escrito y corporal en su máximo esplendor. (p. 55)

De tal manera, se puede utilizar la música para mejorar sus capacidades en las que se incluye el lenguaje, ya que la música es generadora y motivadora de conocimiento, también fomenta la relación docente-estudiante, que en el campo de la educación se ve afectada de forma directa.

(Ledezma, 2018), denota que:

Es de gran importancia la estimulación de la motricidad fina en los niños en sus primeros años de edad. Ya que esta les permite a futuro tener un buen manejo de pinza (una buena escritura) y realizar movimientos precisos en el diario vivir, esta estimulación se puede realizar tanto en el aula como en casa. En el aula se pueden trabajar estrategias como cortar, rasgar. Punzar, entre otras. En casa se puede estimular con tareas del diario vivir como: amarrar los zapatos, abrochar el pantalón, colocar un objeto pequeño dentro de otro. De esta manera los niños al llegar a grados superiores tendrán una buena motricidad fina.

Generalmente en la educación, el desarrollo de esta habilidad brinda importancia ya que esta se aplicará para varias actividades que impliquen la utilización de las manos, permitiéndoles

un manejo adecuado de sus destrezas acordes a las necesidades particulares que se le presenten. La conceptualización de motricidad fina siempre se reduce al desarrollo de la parte viso-motora, teniendo en cuenta que esta se da en una parte del cerebro y que su función es la de aplicar movimientos pequeños, pero certeros en las manos.

1.4.5. Fundamentación pedagógica

Los principios pedagógicos que se centran en la aplicación de estrategia metodológicas, ayudan en la aplicación de estas herramientas que facilitan, mejoran y organizan los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que genera una transformación por parte del docente mejorando la práctica profesional, ya que estos principios se acentúan en destacar los logros del aprendizaje de los estudiantes y a su vez la calidad de los planes educativos que reciben los discentes.

(Bravo Figueroa & Concepción Calderón, 2012), acota que:

La Escuela Nueva rompe con el paradigma tradicional que consideraba al niño objeto de la educación, para convertirlo en sujeto de la práctica educativa; sustituye la pedagogía mecanicista y autoritaria por la pedagogía activa, libre y democrática y propone un alumno activo, que trabaje a su propio ritmo y de acuerdo con sus intereses. (p. 23)

De acuerdo con esto, la investigación se sustenta de forma pedagógica en la construcción como base en la práctica educativa en los procesos de interacción, donde se acerca a los individuos dentro de la sociedad y la cultura educativa que los rodea, esta también se encuentra determinada por considerar a los estudiantes como un objeto de estudio, dentro del campo educacional. En esto, se consideran las experiencias adquiridas para la determinación de los contextos que impactan en el campo cultural e ideológico.

(Gómez Rodríguez, Molano, & Rodríguez Calderón, 2015), menciona que:

Para el pedagogo infantil, es de vital importancia fortalecer y fomentar las actividades lúdicas en los niños involucrando a los demás integrantes de la comunidad educativa, ya que el acompañamiento y respaldo que le dan estos a los niños, fortalecen y reafirman los procesos de aprendizaje, pues les brindan seguridad, independencia, confianza, estabilidad; todo esto con el fin de que en un futuro sea una persona capaz de enfrentarse y transformar su medio. (p. 24)

Generalmente, en la pedagogía infantil es importante fomentar y fortalecer la práctica, la interpretación, la indagación y promover la lectura, ya que esto se centra en el campo conductor y modificador de los nuevos conocimientos adquiridos. Estas estrategias al aplicarlas en los infantes mejoran de forma puntual sus procesos cognitivos y de aprendizaje, ya que estas les brindan comodidad al momento de aprender, también generan confianza y estabilidad emocional, ya que los niños son susceptibles a los cambios bruscos que se dan en su entorno educativo o familiar. Las herramientas metodológicas son una base para un futuro transformador de los nuevos conocimientos y de la personalidad de cada individuo, en este caso de la forma de aprender y aprehender de los niños de 3 a 4 años que se pretende desarrollar su motricidad fina por medio de la aplicación de estrategias metodológicas enfocadas en esta actividad, ya que será fundamental para desarrollar la escritura.

1.4.6. Fundamentación legal

De acuerdo con el currículo vigente en la educación del Ecuador, se reconocen las siguientes leyes que se apegan a los derechos de los niños, de las cuales se describe la Constitución del Ecuador, La LOEI, La ley intercultural entre otras.

(Asamblea Constituyente de Montecristi, 2008)

CONSTITUCION DEL ECUADOR

Sección III

COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

Art. 16.- Todas las personas, en forma individual o colectiva, tienen derecho a:

1. Una comunicación libre, intercultural, incluyente, diversa y participativa, en todos los ámbitos de la interacción social, por cualquier medio y forma, en su propia lengua y con sus propios símbolos. (p. 3)

Sección V

EDUCACIÓN

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas

Sección V

NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, ¡y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

(FUNCION EJECUTIVA, 2018)

DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPITULO UNICO

DEL AMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 1.- Ámbito. - La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

Se exceptúa del ámbito de esta Ley a la educación superior, que se rige por su propia normativa y con la cual se articula de conformidad con la Constitución de la República, la Ley y los actos de la autoridad competente.

Art. 2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- a. **Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;
- b. **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;
- c. **Libertad.-** La educación forma a las personas para la emancipación, autonomía y el pleno ejercicio de sus libertades. El Estado garantizará la pluralidad en la oferta educativa;
- d. **Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.-** El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;
- e. **Atención prioritaria.-** Atención e integración prioritaria y especializada de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad o que padezcan enfermedades catastróficas de alta complejidad;
- f. **Desarrollo de procesos.-** Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como

son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República;

- g. Aprendizaje permanente.- La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida;
- h. Inter aprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;
- i. Educación en valores. - La educación debe basarse en la transmisión y práctica de valores que promuevan la libertad personal, la democracia, el respeto a los derechos, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, el respeto a la diversidad de género, generacional, étnica, social, por identidad de género, condición de migración y creencia religiosa, la equidad, la igualdad y la justicia.

(Vinces Parra & Vinces Parra, 2019)

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA

Art 2 Principios - ítem f) Desarrollo de procesos: Los niveles educativos deben adecuarse al ciclo de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo, psicomotriz capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuya desventaja se mantiene vigentes, como son las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República. El cuerpo legal esta dado, es responsabilidad de los actores de la investigación acatar lo legalmente establecido.

1.4.7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES

Declaración de las variables

Tabla 1 Declaración de las variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
Estrategias metodológicas	Desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años

1.4.8. Operacionalización de las variables

Estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años.

Tabla 2 Operacionalización de las variables

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN	INSTRUMENTOS	INDICADORES	IDEA A DEFENDER
Independiente Estrategias metodológicas	Son aquellas que permiten identificar principios y criterios a través de métodos, técnicas y procedimiento que constituyen una secuencia ordenada y planificada permitiendo la construcción de conocimientos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.	Entrevistas	Niños de 3 a 4 años con	Como beneficia la aplicación de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años de edad en la Escuela Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa ubicada en el cantón San Jacinto de Yaguachi, perteneciente a la provincia del Guayas.
Dependiente				
Desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años	Es la coordinación de los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos.	Entrevistas	Comunicar cualitativa y cuantitativamente porque los niños de 3 a 4 años de edad no desarrollan adecuadamente la motricidad fina	

CAPÍTULO 2

2. METODOLOGÍA

Para la realización de este proyecto, se pretende conocer como afecta cada una de las variables, las estrategias metodológicas y la motricidad fina, en los niños de inicial en la Unidad Educativa Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa. Para diseñar la investigación se consideran varios factores que se relacionen con el objetivo general del mismo, se reconoce otros aspectos como lo sociológico, pedagógico y psicológico. Las técnicas a emplearse son cualitativas y cuantitativas, ya que se necesitan datos exactos para el desarrollo y recolección de la muestra a tomarse.

(Alan Neill & Cortez Suárez, 2017), acota que:

La investigación cuantitativa es una forma estructurada de recopilar y analizar datos obtenidos de distintas fuentes, lo que implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas, y matemáticas para obtener resultados. Es concluyente en su propósito ya que trata de cuantificar el problema y entender qué tan generalizado está mediante la búsqueda de resultados proyectables a una población mayor. (p. 69)

Este autor se centra en que la metodología de una investigación, debe de enfocarse en la obtención de datos cuantitativos, ya que estos analizan y recopilan varias fuentes que sirven para el desglose del mismo, en la que permite la aplicación de herramientas de estudio como encuestas, entrevistas, fichas de cotejo, entre otros. Se considera a esta porque da un sentido más amplio del tema estudiado y da proyección para la creación de una solución favorable hacia la situación conflicto que se encontró y la resolución de cada una de sus causas.

2.1. Métodos de la investigación

2.1.1. Método inductivo

Para la aplicación y desarrollo de la investigación se utilizó el método inductivo que permitió instaurar el instante En el que se observó de forma general diversas comparaciones para que a continuación describir cada una de sus conclusiones.

2.1.2. Método científico

En el método científico, se aplicó instrumento y técnicas, de carácter científico, es decir que hayan sido estudiados con anterioridad y sean sustentables sus bases conceptuales, indicando cada uno de sus procesos aplicados dentro de este proyecto.

2.2. Técnicas de recolección

Para la elaboración, planteamiento y medición se aplicaron diferentes técnicas de recolección en la directora, psicóloga y docentes de la Escuela Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa, de las cuales se seleccionaron las que se adapten a nuestra necesidad de conocer cómo influyen las estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años de edad, tales como son:

- Entrevistas
- Escala de Likert

2.2.1. Encuestas

Las encuestas son una serie de preguntas diseñadas en base a las necesidades de la investigación a desarrollarse, donde la persona encargada de investigar almacena la información necesaria de forma cuantitativa, mediante un cuestionario.

(colaboradores de Wikipedia, 2021), menciona que:

Una **encuesta** es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante el cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa.

En este caso las encuestas fueron tomadas a los docentes del área de inicial, de la Escuela Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa, del cantón San Jacinto de Yaguachi, en el periodo lectivo 2021-2022, siendo estos los principales participantes de la investigación que tiene como variables las estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años.

2.2.2. Entrevista

La entrevista son una serie de preguntas, de forma abierta que en varios casos se han enviado con anticipación para que el entrevistado este de acuerdo con lo que le va preguntar el entrevistador. La entrevista se le realizó a la directora y a la psicóloga de la institución que se tomo como población para tener un panorama con mayor enfoque, ya que se la esta aplicando en donde se encontró el problema y estos datos cualitativos serian más reales, para el desarrollo del proyecto educativo.

(colaboradores de Wikipedia, 2021), indica que:

Una entrevista es un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador formula preguntas y el entrevistado las responde. Se trata de una técnica empleada para diversos motivos, investigación, medicina y selección de personal. Una entrevista no es casual sino que es un diálogo interesado con un acuerdo previo e intereses y expectativas por parte tanto del entrevistador como del entrevistado.

2.2.3. Escala de Likert

La escala de Likert considera cinco grados a considerarse de mayor a menor, donde el mayor en este caso se le da el nombre de totalmente de acuerdo y el menor el de totalmente en desacuerdo. Esta escala nos ayuda a obtener datos puntuales sobre la investigación que se esta realizando, de la cual se seleccionarán los más importantes para enfocarse en las conclusiones y recomendaciones que posteriormente se darán.

(Matas, 2018), menciona que:

Las escalas tipo Likert constituyen uno de los instrumentos más utilizados en Ciencias Sociales y estudios de mercado. No obstante, existe cierto debate sobre el formato de estas escalas para obtener datos de calidad. En este artículo se presenta un estudio de revisión sobre los formatos de las escala tipo Likert y su relación con

la calidad de los datos que es posible obtener con ellos. Para ello se ha realizado una revisión sistemática junto con una síntesis del contenido, identificando un conjunto de temas o tópicos relevantes por sus implicaciones metodológicas: sesgos y estilos de respuesta, el número óptimo de alternativas, las razones de elección de la alternativa intermedia y el efecto de la alternativa ‚No opino‘. Con base en el análisis y discusión de estos temas se presentan algunas recomendaciones de formato en las conclusiones del estudio. (p. 1)

2.3. Población

Cuando hablamos de población es la institución educativa que se selecciono para realizar esta investigación, de la cual se seleccionaran los datos pertinentes para incluirlos como parte de la muestra. La Escuela Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa fue seleccionada en este caso como población, lo que incluye a sus directivos, docentes, psicólogos y estudiantes, la población es actualizada ya que esta investigación es desarrollada en el año lectivo cursante.

2.3.1. Delimitación de la población

Para la investigación, la población se encuentra delimitada por la directora de la institución la Licenciada Eugenia Cecilia García Alcívar, los docentes de la institución que son 8, los estudiantes de inicial 24, la psicóloga de la institución, donde se entrevistaran, encuestara con las dos variables que son las estrategias metodológicas y el desarrollo de la motricidad fina.

(Arias-Gómez, Villasís-Keever, & Miranda Novales, 2016), menciona, que:

La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados. Es necesario aclarar que cuando se habla de población de estudio, el término no se refiere exclusivamente a seres humanos sino que también puede corresponder a animales, muestras biológicas, expedientes, hospitales, objetos, familias, organizaciones, etc.; para estos últimos, podría ser más adecuado útil. (p. 202)

Tabla 3. Delimitación de la población

Variable	Cantidad
Directora	1
Psicólogo	1
Estudiantes	24
Docentes	8
Total	34

2.4. Muestra

De la población que se tomó anteriormente en la institución, se selecciono lo más importante para considerarlo como parte de la muestra. Se debe recalcar que, aunque se toma a los estudiantes como parte de la población en la muestra se los elimina ya que por su rango de

edad no se puede aplicar encuesta, y por la existente crisis sanitaria tampoco se aplica ficha de observación, se tomaron los datos con la realización de las prácticas preprofesionales que se realizaron en la Escuela Particular Monseñor Francisco Xavier de Garaycoa. La muestra son la directora, el docente de inicial y la psicóloga.

(Arias-Gómez, Villasís-Keever, & Miranda Novales, 2016), menciona, que:

La mejor forma de hacerlo es que la muestra de participantes sea elegida de manera aleatoria, con el propósito que todos los elementos de la población tengan la misma probabilidad de ser incluidos en el estudio. Sin embargo, esto no es posible realizarlo en todos los estudios por diferentes razones, por lo cual se necesario recurrir a los procedimientos denominados técnicas de muestreo; según la técnica de muestreo empleada podremos tener mayor o menor seguridad en cuanto a que la muestra sea representativa. (p. 205)

Tabla 4. Tamaño de la muestra

Variable	Cantidad
Directora	1
Psicólogo	1
Docentes	1
Total	3

CAPÍTULO 3

3. RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA)

Las entrevistas fueron realizadas a la docente de inicial, pero al ser solo un docente no se podrá graficar, ya que se realiza el pastel de porcentaje cuando sea más de un docente, pero si se tomará en cuenta para la realización de las conclusiones y recomendaciones. De las entrevistas realizadas a la directora y psicóloga se obtuvieron los siguientes datos:

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR MONSEÑOR FRANCISCO XAVIER DE GARAYCOA

Entrevistado:	CECILIA GARCIA ALCIVAR
Entrevistador:	NANCY IBARRA PALOMEQUE
Fecha:	06/04/2021

1.- ¿USTED COMO DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN CONOCE QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE?

Si, y como directora hago que mis docentes se preparen constantemente para poder así brindar una educación de calidad a los niños y niñas que se educan en nuestra institución.

2.- ¿LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FOMENTA A QUE LOS DOCENTES APLIQUEN ESTRATEGIAS METODOLOGICAS A SUS ESTUDIANTES?

Por supuesto que sí, es indispensable que ellos apliquen estrategias metodológicas acorde a la edad que los niños.

3.- ¿SE REGULA CONSTANTEMENTE LA CALIDAD DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN?

Si, existe monitoreo constante a cada docente.

4.- ¿CREE USTED QUE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA AYUDA AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS?

Claro y esto principalmente se aplica en los niños de inicial que es la base para su carrera estudiantil.

5.- ¿CONSIDERA QUE SE DEBE DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS, PARA MEJORAR SU APRENDIZAJE?

Si, el desarrollo de la motricidad fina es indispensable para los niños y sus aprendizajes posteriores.

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA PSICOLOGA DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR MONSEÑOR FRANCISCO XAVIER DE GARAYCOA

Entrevistado:	PATRICIA GARCIA ALCIVAR
Entrevistador:	NANCY IBARRA PALOMEQUE
Fecha:	06/04/2021

1.- ¿QUÉ ENTIENDE USTED COMO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS?

Todo lo que el docente utiliza para poder impartir sus clases.

2.- ¿CUÁLES SON LOS FACTORES QUE PARTICIPAN EN LA PARTE MOTRIZ DE LOS NIÑOS?

- El tiempo que se le dedica a la lactancia materna.
- Nivel socio-económico familiar.
- Presencia del padre y la madre.
- Nivel de educación de los padres.
- Estimulación en casa.

3.- ¿CÓMO PUEDE AFECTAR AL NIÑO CUANDO NO SE DESARROLLA DE FORMA CORRECTA SU MOTRICIDAD FINA?

El niño presentara problemas posteriores por ejemplo en su escritura.

4.- ¿CREE USTED QUE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA AYUDA AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS?

Si, porque por medio de estas técnicas lograremos desarrollar destrezas en los niños y niñas.

5.- ¿QUÉ TIPO DE INTERVENCIÓN SE DEBE APLICAR CUANDO SE PRESENTAN PROBLEMAS EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN UN NIÑO?

El docente o la docente deben detectar estos problemas a tiempo y así aplicar estrategias que permitan que el niño pueda aprender de igual manera que sus compañeros.

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR MONSEÑOR FRANCISCO XAVIER DE GARAYCOA

1.- ¿QUÉ ENTIENDE USTED COMO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS?

En el entorno educativo, las estrategias metodológicas representan aquellos procesos ordenados que se aplican de manera planificada para el adecuado desarrollo de: la enseñanza (por parte del docente) y aprendizaje (por parte del estudiante); aunque hoy en día ese proceso también puede presentarse de manera mutua; es decir, la enseñanza y el aprendizaje se presenta tanto en el docente como en el estudiante.

2.- ¿CUÁLES SON LOS FACTORES QUE PARTICIPAN EN LA PARTE MOTRIZ DE LOS NIÑOS?

Los factores que participan en el desarrollo de la motricidad de los niños son principalmente: la actividad y el entorno, también conocidos como adquisición de la habilidad, ya que es conveniente ofrecer al infante, un ambiente favorable y adecuado, que permita una buena exploración e interacción con su entorno.

3.- ¿CÓMO PUEDE AFECTAR AL NIÑO CUANDO NO SE DESARROLLA DE FORMA CORRECTA SU MOTRICIDAD FINA?

Su afectación va directamente con su desempeño en el aprendizaje y su autoestima. Al no existir una estimulación correcta de su motricidad, este puede enlentecer el ritmo del desarrollo, disminuyendo también, la interacción del niño con el medio y limitando su capacidad de aprendizaje. Esto puede provocar bajas calificaciones, desmotivación, deserción escolar y baja autoestima o confianza.

4.- ¿CREE USTED QUE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA AYUDA AL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS?

Por supuesto, se debe basar en estrategias metodológicas, no solo para el desarrollo de la motricidad fina sino en todo el alcance educativo. Ya que cada persona es un mundo diferente, por lo tanto, aprenden de modo diferente y al tener como sistema de apoyo estrategias metodológicas de educación, permitirán brindar una educación significativa e integral.

5.- ¿QUÉ TIPO DE INTERVENCIÓN SE DEBE APLICAR CUANDO SE PRESENTAN PROBLEMAS EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD EN UN NIÑO?

Existen diversos tipos de intervención, dependiendo de la edad, el caso y el grado de problema que pueda presentar.

El uso de Guías para estimular el Desarrollo Infantil o Programa para la Estimulación del Desarrollo Infantil (PEI). Ambas se pueden aplicar a niños desde meses de nacido hasta los seis años. Consiste en cuatro libros que contienen objetivos y actividades a realizar para cada rango de edad. El objetivo de estas actividades es el poder estimular la motricidad de los niños, así como también, brindar una guía tanto al profesional como al familiar para que lleve a cabo estas actividades.

Este tipo de programas permiten al niño que pueda desenvolverse en su ambiente mediante el desarrollo de las motricidades tanto finas como gruesas, permitiendo que el niño pueda comunicarse, mejore su cognición, y tenga una mejor adaptación en su entorno.

CONCLUSIONES

- La aplicación de estrategias metodológicas ayudan a los niños de 3 a 4 años de edad, a mejorar sus procesos de aprendizaje, brindando procesos didácticos como elemento educativo, de los que generan altos estándares en la educación satisfaciendo cada una de las necesidades encontradas en su educación.

- Los docentes como elemento principal deben estar capacitados de la mejor manera, para el manejo y aplicación de esta herramienta, ya que desempeña un papel fundamental en la formación académica de los preescolares.
- Los problemas educativos y cada una de sus causas, en ciertos casos son por errores de los docentes, ya que aplican estrategias generalizadas para un grupo y no se enfocan en estrategias para resolver un problema a fin que posee su salón de clases.
- Los niños no desarrollan su motricidad fina en casa, ya que solo manejan ejercicios prácticos para esto en el salón de clases.
- El trabajo de los padres es un factor necesario, ya que la educación se inicia y afianza dentro de los hogares.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda que la institución educativa aplique estrategias metodológicas adecuadas para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 3 a 4 años de edad, ya que estas mejoran sus procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Los profesores deberán brindar gran importancia a las problemáticas educativas encontradas con respecto al desarrollo de la motricidad fina en los niños, ya que, mejorando esto podrán alcanzar cada uno de los objetivos deseados.
- La institución y los docentes deben de innovarse, día tras día con lo que respecta al uso de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la motricidad fina, ya que la aplicación de las mismas mejoran el rendimiento académico de los estudiantes.
- Es recomendable que se dicten seminarios sobre el manejo de las estrategias metodológicas, para así enfocarlas a las necesidades de cada uno de los estudiantes y de la institución.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias

- Asamblea Constituyente de Montecristi. (2008). Constitución de la República del Ecuador. 63. Ecuador: Quito: Ediciones Legales. Recuperado el 26 de 03 de 2021, de <http://biblioteca.defensoria.gob.ec/handle/37000/823>
- Actividades Infantil. (2017). *Actividades Infantil*. Recuperado el 25 de marzo de 2021, de <https://actividadesinfantil.com/archives/19755>
- Aguirre Arrobo, A. A., & De La Cruz Campoverde, L. J. (2015). Influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 24 a 36 meses. *Diseño de un manual metodológico con actividades para desarrollar la motricidad fina dirigido a docentes y representantes legales*, 1-164. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Recuperado el 30 de 03 de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23680>
- Alan Neill, D., & Cortez Suárez, L. (2017). Procesos y fundamentos de la investigación científica. 125. Machala, Ecuador: UTMACH. Recuperado el 2 de 04 de 2021, de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigaci%C3%B3n%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf>
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Miranda Novales, M. G. (Abril-Junio de 2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. Recuperado el 19 de 04 de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- BALLESTEROS SEPULVEDA, A. (Julio de 2018). El desarrollo del lenguaje y la comunicación a través del juego en niños con trastorno del espectro autista. 1-68. Madrid, España. Recuperado el 17 de marzo de 2021, de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6989/BALLESTEROS%20SEPULVEDA%2C%20ANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Banegas Cabrera, T. M. (2017). Estrategias metodológicas para mejorar la motricidad fina en niños de 3 a 4 años en la unidad de atención MIES, creciendo con nuestros hijos (CNH) estrellitas radiantes de la parroquia Luis Cordero Vega, del cantón Gualaceo, período lectivo 2016-2017. 36. Cuenca, Azuay, Ecuador. Recuperado el 11 de Marzo de 2021, de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14691/1/UPS-CT007218.pdf>
- BAULDEARTEBLOG. (22 de 09 de 2016). *BAULDEARTEBLOG*. Recuperado el 03 de 04 de 2021, de <https://bauldearteblog.wordpress.com/2016/09/22/trozado-y-rasgado-de-papel/>
- Bernal Suarez, D., Martinez Pineda, M. L., & Parra Pineda, A. Y. (2015). Investigación documental sobre calidad de la educación en instituciones educativas. Bogotá, Colombia. Recuperado el 2 de 04 de 2021, de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/450/Investigacion%20documental%20sobre%20calidad%20de%20la%20educacion%20en%20instituciones%20educativas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bravo Figueroa, D., & Concepción Calderón, M. (2012). *Fundamentos de la educación inicia* (primera ed., Vol. 57). (A. Maya Betancourt, Ed.) Gobierno Real de los

- Países Bajos. Recuperado el 26 de 03 de 2021, de https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_57.pdf
- Briceño Matheus, V. A. (05 de 05 de 2018). Trastornos del Espectro Autista en Educación Inicial: Experiencia Educativa. *Revista Científica*, 3(8), 218-233. Recuperado el 22 de 03 de 2021, de <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.8.11.218-233>
- Cabrera Valdés, B. d., & Dupeyrón García, M. d. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de Educación*, 17(2), 222-239. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222&lng=es&tlng=es.
- Cajamarca Morales, M. E., & Paredes Méndez, É. C. (2017). INFLUENCIA DE LAS TÉCNICAS LÚDICAS EN LA CALIDAD DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "RICARDO MUÑOZ CHÁVEZ", ZONA 6, DISTRITO 1, PROVINCIA DEL AZUAY, CANTÓN. *INFLUENCIA DE LAS TÉCNICAS LÚDICAS EN LA CALIDAD DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA "RICARDO MUÑOZ CHÁVEZ", ZONA 6, DISTRITO 1, PROVINCIA DEL AZUAY, CANTÓN*, 191. Cuenca, Azuay, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Recuperado el 2 de 04 de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/23349>
- Cedillo Murillo, J. S. (Julio de 2019). Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años, del centro educativo ABC, de la ciudad de Cuenca. *Propuesta pedagógica*, 1-68. Cuenca, Azuay, Ecuador. Recuperado el 17 de marzo de 2021, de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17894/1/UPS-CT008473.pdf>
- Cepeda Ramírez, M. R. (30 de 01 de 2017). El juego como estrategia lúdica de aprendizaje. *Revista Internacional Magisterio*(76). Recuperado el 22 de 03 de 2021, de <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-juego-como-estrategia-ludica-de-aprendizaje>
- Chavarria Herrera, N. (15 de 10 de 2019). Estrategias Metodológicas para el Desarrollo de la motricidad fina en las niñas y niños de 3 a 4 años de Inicial 1 de la Unidad Educativa Vicente Anda Aguirre, de la Provincia de Pichincha, Cantón Pedro Vicente Maldonado, periodo Noviembre 2018-Abril 2019. *PROYECTOS DE TITULACIÓN*, 1-113. SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS, ECUADOR. Recuperado el 30 de 03 de 2021, de <http://190.57.147.202:90/xmlui/handle/123456789/609>
- colaboradores de Wikipedia. (17 de marzo de 2021). *Juego de mesa*. (L. e. Wikipedia, Editor) Recuperado el 23 de 03 de 2021, de https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Juego_de_mesa&oldid=134041370
- colaboradores de Wikipedia. (7 de abril de 2021). *Wikipedia*, 134592266. (L. e. Wikipedia, Editor) Recuperado el 13 de 04 de 2021, de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Encuesta&oldid=134592266>

- colaboradores de Wikipedia. (25 de marzo de 2021). *Wikipedia*, 134272119. (L. e. Wikipedia, Editor) Recuperado el 12 de 04 de 2021, de Wikipedia: https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Entrevista_period%C3%ADstica&oldid=134272119
- colaboradores de Wikipedia. (16 de marzo de 2021). *Wikipedia, La enciclopedia libre*, 134023929. (L. e. Wikipedia, Editor) Recuperado el 25 de 03 de 2021, de https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Juego_de_rol&oldid=134023929.
- Cruz Mangui, C. M., Criollo Turusina, M. A., & Raffo Valverde, D. M. (28 de Octubre de 2017). Estrategias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje con enfoque aprender en libertad. *INNOVA Research Journal*, 2(10.1), 54-69. Recuperado el 9 de 04 de 2021, de <http://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/index>
- DAHIK MORA, E. R. (2019). PROYECTO A TEXTO COMPLETO. *Autismo en los niños y su influencia en el aprendizaje de la Educación Inicial Jardinerito de la ciudad de Babahoyo, Provincia de Los Ríos*. Babahoyo, Ecuador: Universidad Técnica de Babahoyo . Recuperado el 22 de 03 de 2021, de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/7086>
- Delgado Baheza, P. (00 de 09 de 2016). Estrategias lúdicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de matemática de los estudiantes de la educación general básica elemental de la Unidad Educativa Salesiana "María Auxiliadora". 1-96. esmeraldas, Ecuador: Ecuador - PUCESE - Maestría en Ciencias de la Educación. Recuperado el 22 de marzo de 2021, de <https://repositorio.pucese.edu.ec/handle/123456789/834>
- Farrach Úbeda, G. (2017). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica De FAREM-Estelí*(20), 5-19. doi:10.5377/farem.v0i20.3064.
- FUNCION EJECUTIVA. (14 de 03 de 2018). LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL. 72. Quito, Pichimcha, Ecuador. Recuperado el 26 de 03 de 2021, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/06/LOEI.pdf>
- Glover, M. (30 de 11 de 2018). *Psicología cognitiva*. (A. Badia Llobet, Editor) Recuperado el 22 de 03 de 2021, de Psicología-Online: <https://www.psicologia-online.com/habilidades-y-estrategias-metacognitivas-en-el-aprendizaje-4225.html>
- Gómez Rodríguez, T., Molano, O. P., & Rodríguez Calderón, S. (Julio de 2015). Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infantil. *LA ACTIVIDAD LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NIÑO JESUS DE PRAGA*, 1-96. Ibagué, Tolima. Recuperado el 21 de marzo de 2021, de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>
- Gómez Rodríguez, T., Molano, O., & Rodríguez Calderón, S. (2015). LA ACTIVIDAD LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA NIÑO JESUS DE PRAGA. *Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Pedagogía Infant*, 1-96. Ibagué, Tolima: UNIVERSIDAD

- DEL TOLIMA. Recuperado el 26 de 03 de 2021, de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>
- González Moreno, C. X. (2018). Intervención en un niño con autismo mediante el juego. *Revista de la Facultad de Medicina*, 66(3), 365-74. doi:<http://dx.doi.org/10.15446/revfacmed.v66n3.62355>
- González Vázquez, M. E., & Rodríguez Cobos, M. J. (2018). *Repositorio Universidad de Milagro*. Recuperado el 10 de marzo de 2021, de repositorio.unemi.edu.ec
- González Vázquez, M. E., & Rodríguez Cobos, M. J. (mayo de 2018). TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION EDUCACION INICIAL. *LAS ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL*, 42. Milagro, Guayas, Ecuador. Recuperado el 16 de marzo de 2021, de <http://repositorio.unemi.edu.ec/>
- González-Moreno, C. X. (octubre de 2018). El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con Trastorno del Espectro Autista desde el ámbito de la educación inclusiva. (E. Ornelas, Ed.) *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(17), 415-1998. doi:<http://orcid.org/0000-0001-8099-8605>
- Google Sites. (2021). *Google Sites*. Recuperado el 21 de marzo de 2021, de <https://sites.google.com/site/ludicaenlosninosmeg/importancia-de-la-ludica-en-el-nino>
- Guzmán Herrera, D. F., & Zambrano Melo, N. J. (2017). Actividades lúdicas para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de octavo año de educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel Zona 8 distrito 4 provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Pedro Carbo, periodo I. *Diseño de un software multimedia*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Recuperado el 16 de marzo de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/29341>
- Kdoce. (2020). *Kdoce*. Recuperado el 30 de 03 de 2021, de <https://kdoce.cl/consejos-para-desarrollar-la-motricidad-fina/>
- Ledezma, K. (11 de enero de 2018). *Mi bebé feliz*. doi:http://visomanual.blogspot.com.co/2012/10/estimulacion-de-la-motricidad-fina-para_20.html
- Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20(1), 38-47. Recuperado el 12 de 04 de 2021, de <file:///C:/Users/Carolina%20Decimavilla/Downloads/Dialnet-DisenodelFormatoDeEscalasTipoLikert-6374359.pdf>
- Mayra, C., Criollo, M., & Raffo, D. (s.f.).
- Nan Coronado, J. (09 de 2019). *Repositorio Universidad de Guayaquil*. (L. y. Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Ed.) Recuperado el 25 de 03 de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45925>
- ORTEGA LEYVA, Y. E. (2019). *Repositorio de la UCSS*. Recuperado el 10 de marzo de 2021, de <http://repositorio.ucss.edu.pe/handle/UCSS/662>

- Pazmiño Erazo, N. D., & Velasco Calle, M. T. (2017 de Enero de 2017). PROYECTO EDUCATIVO. *INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LAS ACTITUDES DE LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS PROPUESTA: GUÍA DIDÁCTICA CON ENFOQUE ÉTICO PARA EL DOCENTE.*, 1-191. Guayaquil, Guayas, Ecuador. Recuperado el 21 de marzo de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/28206/1/Pazmi%C3%B1o%20Erazo%20-%20Velasco%20Calle.pdf>
- PiedraPapelomadera Tienda Online. (19 de 02 de 2018). *PiedraPapelomadera Tienda Online*. Obtenido de <https://medium.com/@piedrapapelomadera/por-qu%C3%A9-es-importante-el-desarrollo-de-la-motricidad-fina-973c58b591e0>
- Press, Adaya. (2019). Estrategias y metodologías didácticas: perspectivas actuales. (REDINE, Ed.) *Redine*(4.0), 1-123. Recuperado el 10 de marzo de 2021, de <http://www.adayapress.com/author-guidelines/>
- Puertas Tumipamba, P. M. (junio de 2017). Trabajo de Investigación, previo a la obtención del Título de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Profesora Parvularia. *La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta "Avelina Lasso de Plaza" período lectivo 2015-2016*, 1-133. Quito, Pichincha, Ecuador: UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR. Recuperado el 22 de 03 de 2021, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11595/1/T-UCE-0010-1849.pdf>
- Rodríguez Mercado, M. K. (29 de 01 de 2017). EJERCICIOS OROFACIALES Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL. "*Perspectivas En La Primera Infancia*"(4), 1-24. Recuperado el 25 de 03 de 2021, de <https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/PET/article/download/1303/1254#:~:text=Entre%20los%20ejercicios%20orofaciales%20tenemos,Ejemplos%20de%20ejercicios%20orofaciales%3A&text=Soplar%20burbujas.&text=Utilizar%20instrumentos%20de%20soplo%20como%20pitos%2>
- Ruiz Bustos, S., & Muñoz Torrez, M. (2017). ¡Yo también juego! ¿TEApuntas? - Autismo España. *Guía para el juego dirigido con alumnado con trastorno del espectro autista en centro educativos*, 1-90. (M. Á. López Raso, Ed.) Córdoba. Recuperado el 23 de 03 de 2021, de http://www.autismo.org.es/sites/default/files/blog/adjuntos/yo_tambien_juego_teapuntas_optimizado.pdf
- Smith, P. L. (2015). *L. Instructional Design*, 3. Recuperado el 22 de 03 de 2021, de <https://2-learn.net/director/estrategias-cognitivas/>
- Toledo Arcos, M. I. (2020). Actividades didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 a 5 años. *Guía didáctica para docentes*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil - Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/48986>
- Torres López, D. A. (05 de marzo de 2015). ARTÍCULO_Juego_Autismo_David_Torres_MÉXICO.pdf. *El juego pintado de azul: desarrollo de la comunicación social y el lenguaje en niños con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) por medio de la participación guiada en actividades lúdicas*, 1-16. Recuperado el 25 de 03 de 2021, de [autismo.org.mx](http://www.autismo.org.mx)

- U.S. National Library of Medicine. (28 de Octubre de 2020). *U.S. Department of Health and Human Services National Institutes of Health*. Recuperado el 22 de 03 de 2021, de Biblioteca Nacional de Medicina de los EE. UU.: <https://medlineplus.gov/spanish/autismspectrumdisorder.html>
- UNIR. (11 de 09 de 2020). *UNIR*. Recuperado el 21 de 03 de 2021, de <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/como-trabajar-con-ninos-autistas-tecnicas-y-consejos/>
- Vinces Parra, L. C., & Vincés Parra, M. C. (marzo de 2019). Rondas infantiles en la expresión corporal en niños de 3 a 4 años. *Guía de rondas infantiles.*, 135. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Recuperado el 11 de 04 de 2021, de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/42452>
- Vinicio Paredes, M., & Campoverde Sepa, B. S. (2017). Estrategias lúdicas, en el desarrollo de la motricidad fina de los niños del primer año de educación general básica de la escuela "13 de Noviembre" de la parroquia matriz cantón Alausí, período enero-septiembre 2015. *Instituto de Posgrado*, 1-128. Chimborazo, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo, 2017. Recuperado el 30 de 03 de 2021, de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3510>
- Wikipedia, La enciclopedia libre. (9 de marzo de 2021). Habilidad motriz fina. (L. e. Wikipedia, Ed.) Recuperado el 30 de marzo de 2021, de https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Habilidad_motriz_fina&oldid=133843311
- Wikipedia, La enciclopedia libre. (10 de 08 de 2019). *Wikipedia*. Recuperado el 03 de 04 de 2021, de <https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Entorchado&oldid=118142573>.

ANEXOS





