



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE  
APRENDIZAJE EN EL “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA”  
DURANTE LA PANDEMIA EN LA MODALIDAD VIRTUAL**

**Autores:**

Srta. NAVARRO ZAMBRANO RAQUEL ALEXANDRA

Srta. RUIZ CLARK PILAR PATRICIA PILAR

**Tutor:**

Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO

**Milagro, Octubre 2021**

**ECUADOR**

## DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

**RECTOR**

**Universidad Estatal de Milagro**

Presente.

Yo, **NAVARRO ZAMBRANO RAQUEL ALEXANDRA**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación **Efectividad Del “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” Por Covid19, En El Aprendizaje De Los Estudiantes De EGB (Preparatoria-Básica Elemental-Básica Media o Básica Superior**, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de octubre del 2021

---

NAVARRO ZAMBRANO RAQUEL ALEXANDRA

Autor 1

CI: 171208792-1

## DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

**RECTOR**

**Universidad Estatal de Milagro**

Presente.

Yo, **RUIZ CLARK PATRICIA PILAR**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación **Efectividad Del “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” Por Covid19, En El Aprendizaje De Los Estudiantes De EGB (Preparatoria – Básica Elemental – Básica Media o Básica Superior)**, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de octubre del 2021

---

RUIZ CLARK PATRICIA PILAR

Autor 2

CI: 092418666-1

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Dr. Pacheco Olea Leónidas Augusto en mi calidad de tutor del trabajo de integración curricular, elaborado por las estudiantes Navarro Zambrano Raquel Alexandra y Ruiz Clark Patricia Pilar, cuyo título es **Estrategias Pedagógicas Del Proceso De Aprendizaje En El “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa Durante La Pandemia En La Modalidad Virtual, que aporta a la Línea de Investigación Efectividad Del “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” Por Covid19, En El Aprendizaje De Los Estudiantes De EGB (Preparatoria – Básica Elemental– Básica Media o Básica Superior)** previo a la obtención del Título de Grado **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso previa culminación de Trabajo de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 01 de octubre de 2021

**Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO**

Tutor

C.I: 120192367-7

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO

Mgtr. IÑIGUEZ APOLO LENIN MAURICIO

Mgtr. GONZALEZ ROMERO LOURDES MARIBEL

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN** presentado por la estudiante **NAVARRO ZAMBRANO RAQUEL ALEXANDRA**

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA” DURANTE LA PANDEMIA EN LA MODALIDAD VIRTUAL.**

Otorga al presente Trabajo de Integración Curricular, las siguientes calificaciones:

Trabajo Curricular	Integración	[59.33]
Defensa oral		[39.67]
<b>Total</b>		[99.00]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

APROBADO

Fecha: 28 de enero de 2022

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO	_____
Secretario /a	MSc. IÑIGUEZ APOLO LENIN MAURICIO	_____
Integrante	MSc. GONZALEZ ROMERO LOURDES MARIBEL	_____

## **APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR**

El tribunal calificador constituido por:

Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO

Mgtr. IÑIGUEZ APOLO LENIN MAURICIO

Mgtr. GONZALEZ ROMERO LOURDES MARIBEL

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título de (o grado académico) **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN** presentado por la estudiante **RUIZ CLARK PATRICIA PILAR**

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA” DURANTE LA PANDEMIA EN LA MODALIDAD VIRTUAL.**

Otorga al presente Proyecto Integrador, las siguientes calificaciones:

Trabajo de Integración Curricular	[59.33]
Defensa oral	[39.67]
<b>Total</b>	<b>[99.00]</b>

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

**APROBADO**

Fecha: 28 de enero de 2022

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	Dr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO	_____
Secretario /a	MSc. IÑIGUEZ APOLO LENIN MAURICIO	_____
Integrante	MSc. GONZALEZ ROMERO LOURDES MARIBEL	_____

## **DEDICATORIA**

Este proyecto está dedicado con todo mi amor a Dios, que me dio esa fuerza para seguir avanzando cuando pensaba en detenerme nunca lo permitió, por ello es importante recalcar a mis dos hijo, esposo, padre, madre y mis hermanos que fueron el motor importante y uno de los pilar esencial durante mi proceso de estudio brindándome siempre el apoyo sobre todo siendo paciente ante las largas horas que permanecía sentada frente al monitor, pero eso si nunca desatendiendo mis quehaceres y actividades familiares siempre cumpliendo con la meta propuesta, por esta razón les brindo este trabajo como ofrenda más valiosa por su amor grande y paciencia por mí.

Fue para mí un verdadero reto culminar este proceso de titulación demostrándoles a todos, que cuando se quiere, se puede; sólo se necesita tener fuertes deseos de superación.

**Patricia Ruiz Clark**

Dedico este proyecto a Dios por su bendición constante en mi vida, a mi amada madre Ana Zambrano por convertirse en mi pilar, por sus impresionantes esfuerzos, sin ella no lo hubiera logrado, su bendición de todos los días a lo largo de este proceso de formación profesional, por confiar en mí y por ver en mí reflejados sus sueños, a mis pequeños hijos Hernán y Daniela por sus palabras de ánimo constante, por su comprensión al suspender más de una actividad familiar al no estar en todo tiempo con ellos, a mi hija Ruth por convertirse en mi compañera y amiga con su respaldo, a mi amiga Patricia por ser quien estuvo junto a mí al pendiente en mis actividades académicas.

No fue fácil alcanzar este logro, pero si es la evidencia más gratificante que se puede recibir al culminar una meta que parecía imposible de alcanzar, me lleno de satisfacción al poder decir. ¡Lo logré!

**Raquel Navarro Zambrano**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a Dios por habernos brindado salud y fortaleza para culminar con éxito este proceso de titulación; igualmente a nuestras mis familias, a todos los docentes que se aportaron con una enseñanza significativa y de mucho valor, estudiantes y padres de familia, que apoyaron de diferentes maneras durante el desarrollo de la misma, brindándome las oportunidades necesarias para avanzar día a día con el objetivo propuesto. Quedamos inmensamente agradecidas por haber estado siempre prestos a colaborar con la información que se necesitó.

Gracias a la Universidad Estatal de Milagro por brindarnos a todos los jóvenes y padres de familia ecuatorianos las facilidades de acceder a una educación de calidad permitiéndonos alcanzar y lograr nuestros sueños de ser profesionales.

A todos aquellos docentes que nos brindaron sus conocimientos y amistad; así como también a los compañeros con quienes compartimos hermosos momentos y grandes experiencias; pero sobre todo por permitirnos conocer a quienes se convirtieron nuestras mejores amigas (os). Muchas gracias por su amistad incondicional.

De la misma manera, aquellas personas que de una u otra manera apoyaron con sus sugerencias y orientaciones para culminar el presente trabajo de investigación a todos ellos, que Dios los bendiga siempre y nos permita seguir disfrutando de su amor, consideración y estima.

**¡MUCHAS GRACIAS!**

**Patricia Ruiz Clark,  
Raquel Navarro Zambrano**

ÍNDICE GENERAL	
DERECHOS DE AUTOR	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	iv
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	vi
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN	1
Palabras clave: Estrategias, Pedagógicas, Aprendizaje, Pandemia, Efectividad.	1
ABSTRACT	2
Key Words: Strategies, Pedagogical, Learning, Pandemic, Effectiveness.	2
CAPÍTULO 1	3
1. INTRODUCCIÓN	3
1.1. Planteamiento del problema	5
1.1.1 Formulación del Problema	6
1.2. OBJETIVOS	7
1.2.1. Objetivo General	7
1.2.2. Objetivos Específicos	7
1.3. JUSTIFICACIÓN	7
1.4. MARCO TEÓRICO	8
1.4.1. Estrategias	8
1.4.2. Didáctica	9
1.4.3. Competencias didácticas en pandemia	11
1.4.4. El Nuevo Significado De Aprender: El Proceso Didáctico Por Competencias.	12
1.4.5. Pedagogía	13
1.4.6. La Motivación Escolar	13
1.4.7. La Educación Como Proceso De Los Saberes	14
1.4.8. La Pedagogía Didáctica en la emergencia pandémica	16
1.4.9. Recursos Dirigidos a Docentes	17
1.4.10. Medidas Educativas	37
1.4.11. Gestión Pedagógica y Académica	38

1.4.12. Elementos Que Conforman La Propuesta Pedagógica	38
1.4.13. Práctica docente	38
1.4.14. Calidad En El Sistema Educativo	41
1.4.15. Retos educativos en tiempo de confinamiento viral “COVID-19”	42
1.5 ALCANCE	43
1.6 ESTADO DEL ARTE	44
1.6.1 LAS DOS CARAS DE LA EDUCACIÓN EN EL COVID-19	44
1.6.2 EL EFECTO DE LA ENSEÑANZA PRINCIPAL EN LA EMERGENCIA SANITARIA CAUSADA POR LA PANDEMIA DEL COVID-19	44
1.6.3 DESAFÍOS PEDAGÓGICOS A LO LARGO DE LA PANDEMIA DE COVID-19:	45
1.6.4 EL JUEGO EN EL ENTORNO FAMILIAR COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19: LA ENSEÑANZA COMO UNA MEJOR PROPUESTA	45
1.6.5 EDUCÁNDOSE EN LA PANDEMIA EL ESTUDIANTE COMO ROL PRINCIPAL DE LA OBSERVACION MEDIANTE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN EL AMBITO VIRTUAL DEL MARCO DE LA PANDEMIA COVID-19 – JUNIO DE 2020 -LEONARDO CORZO .	46
1.6.6 UN CUADRO PARA ORDENAR UNA CONTESTACIÓN PEDAGÓGICA EN LA PANDEMIA DEL 2020 DEL COVID-19	46
CAPÍTULO 2	47
2 METODOLOGÍA	47
2.1 Diseño de la investigación	47
2.1.1 Investigación Descriptiva:	47
2.1.2 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	48
CAPÍTULO 3	52
RESULTADOS	52
3.1 ANÁLISIS	52
3.1.1 Análisis De Las Preguntas De Docentes	52
3.1.2 Preguntas Para Alumnos	57
CONCLUSIONES	64
RECOMENDACIONES	67
RERFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	68
ANEXOS	73

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b>	.....	<b>18</b>
<b>Figura 2:</b>	.....	<b>19</b>
<b>Figura 3:</b>	.....	<b>20</b>
<b>Figura 4:</b>	.....	<b>21</b>
<b>Figura 5:</b>	.....	<b>24</b>
<b>Figura 6:</b>	.....	<b>25</b>
<b>Figura 7:</b>	.....	<b>25</b>
<b>Figura 8:</b>	.....	<b>25</b>
<b>Figura 9:</b>	.....	<b>25</b>
<b>Figura 10:</b>	.....	<b>26</b>
<b>Figura 11:</b>	.....	<b>27</b>
<b>Figura 12:</b>	.....	<b>27</b>
<b>Figura 13:</b>	.....	<b>29</b>
<b>Figura 14:</b>	.....	<b>29</b>
<b>Figura 15:</b>	.....	<b>30</b>
<b>Figura 16:</b>	.....	<b>30</b>
<b>Figura 17:</b>	.....	<b>31</b>
<b>Figura 18:</b>	.....	<b>31</b>
<b>Figura 19:</b>	.....	<b>32</b>
<b>Figura 20:</b>	.....	<b>33</b>
<b>Figura 21:</b>	.....	<b>33</b>
<b>Figura 22:</b>	.....	<b>33</b>
<b>Figura 23:</b>	.....	<b>34</b>
<b>Figura 24:</b>	.....	<b>35</b>
<b>Figura 25:</b>	.....	<b>35</b>
<b>Figura 26:</b>	.....	<b>37</b>
<b>Figura 27:</b>	.....	<b>27</b>
<b>Figura 28:</b>	.....	<b>31</b>
<b>Figura 29:</b>	.....	<b>75</b>
<b>Figura 30:</b>	.....	<b>76</b>
<b>Figura 31:</b>	.....	<b>77</b>
<b>Figura 32:</b>	.....	<b>78</b>
<b>Figura 33:</b>	.....	<b>79</b>
<b>Figura 34:</b>	.....	<b>80</b>
<b>Figura 35:</b>	.....	<b>81</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b>	.....	<b>50</b>
<b>Tabla 2:</b>	.....	<b>52</b>
<b>Tabla 3:</b>	.....	<b>52</b>
<b>Tabla 4:</b>	.....	<b>53</b>
<b>Tabla 5:</b>	.....	<b>54</b>
<b>Tabla 6:</b>	.....	<b>55</b>
<b>Tabla 7:</b>	.....	<b>55</b>
<b>Tabla 8:</b>	.....	<b>56</b>
<b>Tabla 9:</b>	.....	<b>57</b>
<b>Tabla 10:</b>	.....	<b>58</b>
<b>Tabla 11:</b>	.....	<b>59</b>
<b>Tabla 12:</b>	.....	<b>61</b>
<b>Tabla 13:</b>	.....	<b>62</b>
<b>Tabla 14:</b>	.....	<b>63</b>

# **Título de Trabajo Integración Curricular: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DEL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA” DURANTE LA PANDEMIA EN LA MODALIDAD VIRTUAL**

## **RESUMEN**

El impacto causado por la pandemia por Covid19 modificó las formas de aprender, dejando de lado la modalidad presencial y se optó por la educación virtual como medida para prevenir contagios, alternativa acogida para continuar con un proceso de aprendizaje desde casa. La presente investigación tiene como objetivo caracterizar, observar e identificar las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes en el proceso de aprendizaje del “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” para analizar sus logros en los estudiantes bajo la modalidad virtual durante la pandemia. Para ello se llevó a cabo una investigación educativa con 15 docentes de la institución y 80 estudiantes de EGB; pertenecientes a Básica Media, de la Escuela Particular “27 de Febrero” del cantón Durán, durante los meses desde junio hasta septiembre de 2021.

El análisis de las estrategias pedagógicas de aprendizaje caracterizadas para la modalidad virtual debido a la suspensión de clases presenciales por Covid19, se fundamentó en la observación del rol del docente integrado con la participación de la familia y las técnicas didácticas en las actividades de aprendizaje.

La identificación y análisis de las estrategias se realizó mediante la recolección de datos a través de un cuestionario virtual de autoevaluación de las mismas. Concluyendo que la inclusión familiar, el rol del docente y el juego en la educación virtual contribuyen como actores elementales en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

**Palabras clave:** Estrategias, Pedagógicas, Aprendizaje, Pandemia, Efectividad.

# **Title of Work Curricular Integration: PEDAGOGICAL STRATEGIES OF THE LEARNING PROCESS IN THE "PLAN LET'S LEARN TOGETHER FROM HOME" DURING THE PANDEMIC IN THE VIRTUAL MODALITY**

## **ABSTRACT**

The impact caused by the Covid19 pandemic changed the ways of learning, leaving aside the face to face modality and opting for virtual education as a measure to prevent contagion, alternative welcome to continue with a learning process from home. This research to characterize, observe and identify the pedagogical strategies used by teachers in the learning process of the “Plan Let’s Learn Together From Home”, To analyze their achievements in students under virtual modality during the pandemic. To this end an educational research was carried out 15 teachers of the institution and 80 EGB students, belonging to Basic Media, of the Private School “27 de Febrero” of the canton Duran, during the months from June to September 2021.

The analysis of pedagogical strategies characterized for the virtual modality due the suspension of face to face classes due Covid19, were based on the observation of the role the teacher integrated with the participation of the family and the didactic techniques in the learning activities.

The identification and analysis of the strategies was carried out through the collection of data through a virtual questionnaire of self-evaluation of the same. Concluding that family inclusion, the role of the teacher and play in virtual education contributes as a fundamental axis in the learning process of students.

**Key Words:** Strategies, Pedagogical, Learning, Pandemic, Effectiveness.

# CAPÍTULO 1

## 1. INTRODUCCIÓN

El Art. 26 de la Declaración de los Derechos Humanos declara “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental” (Oraá & Gómez, 1997)

Las naciones a nivel mundial irrumpen en los esquemas establecidos conforme a los acontecimientos originados a causa de la pandemia (**COVID-19**) anunciada desde Wuhan (China) a mediados de diciembre de 2019. Fenómeno que fuerza de manera inminente a que las naciones clausuren de forma indefinida los centros educativos para mitigar la prolongación del virus, mas esta estrategia abre una brecha significativa en la educación. (Porlán, 2020)

“En este contexto, la desigualdad resulta un problema central en el ámbito educativo, que aparece y se reproduce a lo largo de todos los niveles del sistema (inicial, primaria, secundaria y superior) y limita las posibilidades de los sectores empobrecidos”. (Belaúnde, 2011)

Ante las necesidades que surgen con el requerimiento de la continuidad con la educación a pesar de la situación de aislamiento, acción que coloca a las autoridades a un estudio y toma de decisiones urgentes para afrontar la realidad a la que se ve envuelto el sistema educativo, buscando de manera urgente plataformas, herramientas, estrategias de como alcanzar a todos los estudiantes a pesar de las barreras de enlace, la tecnología algo que era visto como privilegio ahora se torna elemento indispensable.

Este hecho coloca a los docentes en una posición de reflejar de manera más palpable su rol ya que el escenario de estudio cambia rotundamente, donde su desempeño se limita en la supervisión del desarrollo de habilidades y cognitivo de los estudiantes. Es el momento de buscar

estrategias pedagógicas acordes a los factores suscitados. (Piaget, 1979) Menciona que los estudiantes alcanzan su nivel cognitivo según su edad por lo que se debe aprovechar de la mejor manera los entorno que ahora rodean en la educación, colocando familiares como acompañantes y supervisores de las tareas.

Al mismo tiempo el MINEDUC (Ministerio de Educación) se preocupa por implementar un plan piloto en la región andina del país denominado. “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA”, esperando que sus resultados, en lo posible, sean óptimos, por lo que el tiempo de aislamiento es desconocido e incierto a nivel mundial. Muchos factores por revisar se vuelven barreras casi imposibles de romper, atenuando la educación en el ámbito de alcance de destrezas con criterio de desempeño volviéndose una incertidumbre temporal que reflejara su realidad al momento de volver a una anhelada normalidad.

El ministerio de telecomunicaciones, reporta la existencia de un promedio de un millón de discentes de centros educativos no sólo fiscales sino también fiscomisionales quienes carecen de acceso a internet, a partir del acontecimiento de salubridad emergente. Coincidente al estudio analítico este responde que el conflicto dado por el cese de actividades desarrolladas dentro de las instalaciones educativas en todo el país declina a desigualdad educativa sobresaltando la desproporción en niñas, niños y adolescentes endebles del Estado ecuatoriano, según diversos pronunciamientos dado de directivos del sistema educativo, establece la averiguación de tácticas idóneas accesibles a recintos recónditos del territorio nacional mediante medios de comunicación visibles, audibles o escritos.

Con base en antecedentes proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (2021) se conoce que alrededor del (37%) de las familias a nivel nacional no poseen un computador, por otro lado, el sector rural presente aun porcentaje menor de (16%), en donde se

establece que los discípulos no todos tienen acceso a un medio de tecnología, posible de vinculación al mecanismo que plantea Ministerio de Educación y Cultura (MINEDUC). La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado ecuatoriano. (Asamblea, 2011)

### **1.1. Planteamiento del problema**

La inusual aparición de la pandemia afectó de una manera caótica a los distintos entornos sociales empeorando bruscamente sobre el ámbito educativo, obteniendo la transformación de los procesos, de las técnicas, medios y recursos de enseñanza aprendizaje innovador de la nueva era, que por abandono o desinterés de quienes elegían conservar una metodología de enseñanza tradicional no elegían ajustarse al medio tecnológico.

Los educadores como intermediarios del conocimiento han sido los que especialmente ejercen su rol de investigadores de estrategias en la enseñanza que recae sobre ellos el fortalecimiento del conocimiento del docente, esta exploración no ha sido fácil para más de uno, el uso habitual de la tecnología en las salas no es algo que se desplegaba a diario, las instituciones se adecuan a los recursos otorgados mediante las políticas públicas que establecen las autoridades que están a cargo, quienes brindan progresos a través de ayudas con el único fin de fortalecer la formación, pero ¿en qué medida esto puede ser ajustable?.

La educación no se basa sólo en adecuar las instalaciones, también debe tomar en cuenta los resultados adquiridos a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los estudiantes, quienes durante esta causa son receptores de las enseñanzas a través de los diferentes métodos impartidos en ellos, sus aprendizajes pueden alcanzar a ser resaltados dentro de las perspectivas con lineamientos internacionales (Gutierrez-Moreno, 2020).

El presente aspecto, empieza en los métodos de instrucción al aprendizaje que mediante la crisis extensiva evidencia situaciones a las que se enfrentan tanto docentes y tutores, del sector público y privado. La pandemia nos hace observar de forma clara las falencias efectivas en cuanto al dominio de recursos tecnológicos, estrategias para el aprendizaje del docente de esta era, que su influencia es aportar con energía al desarrollo social del país. Sin embargo, esta situación abrumante causa zozobra en estudiantes y profesores, agravado por la inexistente garantía de contratación, la exigencia en sus compromisos, la necesidad de reivindicación constante, además del maltrato mediático al que, en ocasiones son sometidos.

En este contexto, uno de los principales términos es “aceptar”. Esta expresión parte desde las posibilidades a un mundo infinito de transformación, se accede a alguien como es y como está en el transcurso. Un maestro es un gran alfarero que transparenta el camino de la verdadera libertad. El docente enamorado de lo que decide hacer, es aquel que alcanza, a romper con los paradigmas cuadriculados de la historia, que se libra del mundo de las sombras e ideas falaces. Con pensamientos extremistas, logra resignificar su historia y su entorno, es el afectuoso de la sabiduría como es de la dignidad humana.

### **1.1.1 Formulación del Problema**

¿Cuáles fueron las características principales de estrategias pedagógicas usadas por los docentes en el proceso de aprendizaje en el plan aprendamos juntos desde casa durante la pandemia en la modalidad virtual Escuela de Educación Básica “27 de FEBRERO” del Cantón Durán en el período escolar 2021?

## **1.2. OBJETIVOS**

### **1.2.1. Objetivo General**

Caracterizar las principales estrategias pedagógicas empleadas por docentes en el proceso de aprendizaje en el plan aprendamos juntos desde casa durante la pandemia en la modalidad virtual en la escuela de educación básica “27 de FEBRERO” del cantón Durán en el período escolar 2021.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Observar cada estrategia pedagógica usada con frecuencia por los educadores para el proceso de aprendizaje en el plan aprendamos juntos desde casa durante la pandemia en la modalidad virtual.
- Identificar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en el proceso de aprendizaje en el plan aprendamos juntos desde casa.
- Analizar las técnicas pedagógicas para la mejora del plan aprendamos juntos desde casa.

## **1.3. JUSTIFICACIÓN**

Desarrollar diferentes estrategias pedagógicas con el propósito de alcanzar una efectividad en la enseñanza, se vuelve uno de los retos más desafiantes del ejercicio docente durante una época en la que se adapta a la interacción entre el educando y su educador, donde el sujeto de aprendizaje depende de la tecnología y el profesor busca los medios posibles de cómo llegar a sus estudiantes de una forma significativa en su enseñanza y no solamente este es un factor que cambia las circunstancias de aprendizaje, sino que ahora también se debe lidiar con factores que intervienen como la conectividad, factores de interrupción, horarios, presupuestos económicos de las familias, disponibilidad de tecnología a la mano, ubicación geográfica, entre otras son las principales barreras que se debe tomar en cuenta para poder desarrollar un plan de

educación para este periodo que a todos toma por sorpresa.

Desarrollar un análisis investigativo sobre las estrategias pedagógicas usadas en la educación durante la pandemia Covid-19, permitirá a los docentes reflexionar si su uso es efectivo o no, dando cabida a las debidas correcciones si el caso lo ameritara, con el firme propósito de alcanzar los niveles de criterio de desempeño requeridos y establecer lo propuesto en el currículo del sistema educativo. Además, nos dará criterios adicionales para la selección de estrategias preferidas por los estudiantes con el fin de reflejar en sus acciones características personales de sujetos independientes que contribuyen al desarrollo de la sociedad. (López, 2020).

## **1.4. MARCO TEÓRICO**

### **1.4.1. Estrategias**

Las Estrategias son la herramienta principal usada por los docentes al momento de impartir sus clases, la transformación social que nuestra población está experimentando con los nuevos avances tecnológicos y con los intereses personales de los propios docentes (Díaz & Hernandez, 2010). Se ha exigido a la educación factores de la metodología que originen quehaceres al estudiante, dentro de su entorno escolar, con el fin de ayudar al proceso de enseñanza, para fomentar los aprendizajes característicos, que apunten a fortalecer el desarrollo integral de los docentes.

La diversidad en estrategias pedagógicas presenta diversas visiones en su aplicación dependiendo de factores que a este rodean como son el nivel de educación y lo que se requiere enseñar para alcanzar un aprendizaje requerido, las estrategias metodológicas deben estar direccionadas a lo que el estudiante comprende y es capaz de realizar con autonomía. Según (Rodríguez F. V., 2010); las estrategias permiten que el niño defina su vocación con un ser independiente y absoluto para afrontar bajo lógicas acciones que se presenten en el diario vivir.

Desde diversas posturas y opiniones podemos encontrar quienes también aportan con teorías que demuestran que no siempre el uso de estrategias conllevan a una eficacia en la educación sino que desde la forma de como el docente implemente la técnica de enseñanza en el aula de clase también aporta al aprendizaje de los educados, porque no siempre funcionaria todo por más que se cuente con infraestructura moderna, excelente ubicación, tecnología de punta y materiales sofisticados, de nada serviría si el docente no presenta una actitud correcta para que el estudiante haga provecho de los recursos con los que cuenta, generando que el estudiante no conciba , relacione, o logre poner en práctica los conocimientos, el aprendizaje debe de tener su propio estilo para ser incorporado en los trabajos cotidianos de todo docente, lo cual indica que toda las pedagogías tiene estrategias que se pueden manejar en aulas de clases que han de ser acorde al estilos de los aprendizajes existentes para los dicentes; para que se logre una efectividad en las enseñanzas y a su vez se eleven la calidad educativa en los dicentes.

#### **1.4.2. Didáctica**

- **Concepción General**

Según la terminología griega la palabra Didáctica proviene de la unión de los vocablos “didacken” y “tekne” que significa “enseñar” y “arte”, (Sadler, 2007) quien hacía referencia el arte de enseñar a aprender como “...artificio universal para enseñar todo a todos”.

La didáctica es la principal característica de la didáctica que tiene como objeto la enseñanza, por lo que este recurso permite alcanzar el aprendizaje en los estudiantes por medio de estrategias basadas en la flexibilidad, dinámica, creatividad y adaptación según las exigencias del currículo del sistema educativo. (Morales, 2006)

- **Estrategias Didácticas**

Las estrategias didácticas se consideran como elemento de mediación entre el sujeto que aprende y el contenido de enseñanza que el docente usa para obtener determinados aprendizajes, como parte de su enseñanza, para que el estudiante se adapte a los diferentes cambios que son necesarios en su aprendizaje.

- **Planeación Didáctica**

Según (Zubiría & De Zubiría, 2000), la planeación didáctica se observa como un instrumento que permite intervenir en las diversas actividades que facilitan el desenvolvimiento del docente durante la clase dando como resultado en los estudiantes un conocimiento más entendible para dominar los aprendizajes requeridos.

- **Dispositivos de Intervención Didáctica**

Su función cumple el rol de facilitar el proceso de aprendizaje en los estudiantes, mejorando las didácticas, volviéndose herramientas de uso frecuente que permite en el docente ingresar en conectividad con la tecnología (López, 2020). Los dispositivos en la actual educación son elementos que constituyen como parte esencial del aprendizaje al ser herramientas de apoyo didáctico según lo menciona. (Basantes, Naranjo , & Gallegos , 2017)

- **Principios De La Didáctica**

El principio de la didáctica y sus reglas se origina del latín “Principium” significa fundamento, inicio, punto de partida, idea rectora, regla fundamental, este término es de uso generalizado con diferentes acepciones.

A continuación, se generaliza los principios didácticos en:

1. La insignia educativa de la enseñanza.
2. Su asequibilidad.
3. Carácter científico de la enseñanza.
4. Sistemática de la enseñanza.
5. Relación teórica – práctica.
6. Representación consecuente y activa de los docentes bajo la directriz del tutor.
7. Tenacidad para aprovechar recursos cognitivos destrezas y experienciales.
8. Supervisión de los caracteres colectivos e individuales dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.
9. Lo audiovisual del saber, de lo concreto y abstracto en la unidad.

#### **1.4.3. Competencias didácticas en pandemia**

- **El desafiante accionar de los docentes y docentes en tiempos de COVID-19**

Según (Brítez M. , 2020), la Organización Mundial de la Salud (OMS) define al Covid-19 como: “La enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto el nuevo virus como la enfermedad eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019”. En afinidad a la presente teoría (Paredes-Chacín, Inciarte, & Walles-Peñaloza, 2020): menciona que “El impacto de la referida crisis sanitaria de orden global, ha incidido en todos los sectores: Socioeconómicos, productivos, con marcados efectos en el ámbito educativo”.

La pandemia afecta de manera caótica. Según (Santillán-Marroquín, 2020) lo que permitió que la flexibilidad abriera entornos laborales sin espacios físicos tornando a los hogares

como el lugar de trabajo, escuela, entre otros ámbitos que requirieron seguir con la continuidad de sus acciones. (Cabanillas, Lungo, & Torres , 2020)

Por ello (Brítez M. , 2020), menciona lo importante que se volvió el uso de plataformas y herramientas digitales para los docentes que ahora debían presentar sus planificaciones por medio de estos recursos. Asimismo, (Rodríguez & Espinoza, 2020) hacen mención gracias a estos recursos los procesos de las diferentes actividades en todos los ámbitos lograron dar continuidad de forma virtual ahora todo se volvió teletrabajo y educación virtual, la telemedicina, fueron algunas de las transformaciones que se utilizó durante la pandemia.

#### **1.4.4. El Nuevo Significado De Aprender: El Proceso Didáctico Por Competencias.**

##### **El proceso de aprendizaje por competencias y su importancia en el aprendizaje durante la pandemia**

En el proceso de aprendizaje por medio de competencias hace que el estudiante desarrolle su capacidad de pensar de manera lógica y que conciba la realidad como un aspecto que necesita de toma de decisiones que permita solucionar problemas de la vida cotidiana a la que las personas se ven a diario en los diversos entornos en los que se desarrolla el ser humano. El docente que busca alcanzar esto en sus estudiantes hace uso constante de los procesos didácticos que los estudiantes necesitan para mejorar su aprendizaje, los que se reflejaron posteriormente en las evaluaciones donde el estudiante pone en evidencia los conocimientos adquiridos a lo largo del sumario de instrucción educativa al que se encontró según su nivel de educación y el que el sistema educativo diseño en el currículo educativo. Por lo que se diseña en los saberes que debe cumplir el estudiante a lo largo de su proceso de aprendizaje, tomado en cuenta según los aspectos que enmarcan los saberes:

- El ser, saber, hacer.
- Los conocimientos y saberes.
- Las habilidades y destrezas.
- Los criterios de medición de los participantes.

El proceso de conocer se traduce a un “SABER” que el conocimiento que los estudiantes adquieren por medio de metodologías de aprendizaje y de sus propias experiencias despejando sus incertidumbres que de a poco se comprende en razón, convirtiendo al estudiante en un ser capaz de «saber pensar», «saber desempeñar», «saber interpretar», «saber actuar» en los diferentes entornos que se encuentre ya sea sociales, familiares, laborales, educativos, ambientales e incluso conflictivos.

#### **1.4.5. Pedagogía**

La pedagogía al considerarse como un saber adoptado por la educación tiene por objetivo proporcionar planificaciones en las que intervenga el ejecutar y evaluar los procesos de ilustración hacia el conocimiento basado en la influencia de los saberes como la psicología, la sociología, el dogmatismo, historia, política y de las ciencias vinculadas a la formación categorizadas según los niveles de aprendizaje. Los docentes en su rol de guía hacia el conocimiento adaptan a su planificación las pedagogías pertinentes basado en la estructura que permite al docente desarrollar durante el proceso de todo aprendizaje. (Piaget, 1979)

#### **1.4.6. La Motivación Escolar**

La motivación de los estudiantes es un factor que influye en su proceso de aprendizaje, un estudiante motivado será un estudiante que alcance sus niveles cognitivos de una manera rápida y efectiva. “La influencia de variables cognitivas como afectivas cognitivas, en las habilidades de

pensamiento y conductas instrumentales que permita alcanzar los logros pre establecidos. “  
(ALCALAY & Antonijevic , 1987)

El estado de armonía en el que se encuentre el estudiante y los factores que influyen en su aprendizaje son considerados aspectos que deben ir de la mano dentro del proceso de aprendizaje, el entorno debe ser agradable y en armonía. En su obra `Psicología Educativa´ (WULF, 1995), menciona cuatro planteamientos generales para la motivación escolar como, `recompensa´ e `incentivo´.

Según las teorías de aprendizaje los planteamientos conductuales y cognoscitivos determinan importante el efecto que causa una motivación, según (Gutiérrez, 1999) menciona a Ivan Petrovichh Pavlov que “Las teorías del aprendizaje social son integraciones de los planteamientos conductuales y cognoscitivo, consideran tanto el interés de los teóricos conductuales con los efectos y resultados o resultados de la conducta, como el interés de los teóricos cognoscitivos en el impacto de las creencias y expectativas individuales”.

#### **1.4.7. La Educación Como Proceso De Los Saberes**

- **Continuidad de los aprendizajes en pandemia**

La suspensión de las actividades académica a las que se vieron sometidas las instituciones educativas a causa de la pandemia fue un hecho que marcó un antes y un después en la educación dejando en claro al descubierto hechos que no se tomaban en cuenta al no estar preparados para este tipo de fenómeno que sorprendió de manera abrumante al mundo entero.

La educación se debía retomar de algún modo por lo que las diferentes autoridades luego de estudios analíticos en los que se estudió los diversos factores que estaban afectando a todos por los integrantes del sistema educativo, empezó a diseñar propuestas estratégicas que permita

que los estudiantes retomen sus actividades académicas, abordando alternativas y soluciones acordes a los calendarios educativos que se disponen para cada región.

Las autoridades educativas en el Ecuador desarrollaron “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA”, en el que se abordaron temas de acuerdo a la situación que se viva en la actualidad donde los estudiantes debían despejar dudas de cómo manejar de la mejor manera posible la nueva forma de vivir indefinidamente donde el aislamiento social se hizo presente.

Como ajustes importantes se tomaron en cuenta las competencias y los valores que cubren como prioridad la actual coyuntura: el aprendizaje autónomo, la solidaridad, el autocuidado y el de los demás, la salud la resiliencia, las competencias, entre otros.

- **Continuidad educativa**

La incertidumbre de la emergencia sanitaria sobre un retorno a clases presenciales es un tema complejo a tratar por lo que a pesar de que exista una vacuna los escepticismos que están presentes tanto en los estudiantes como en los padres de familia e incluso en los docentes quienes han desplazado todos sus esfuerzos mediáticos para afrontar la nueva forma de enseñanza, ahora todo será cuestión de tiempo al cual todos deben tolerar y continuar con el desafío cada quien desde su posición de actor ante la situación.

Se debe reflexionar al momento de diseñar los procedimientos y mallas curriculares horarios, oportunidades de acceso a una herramienta tecnológica que permita dar continuidad a la educación, para organizar a los docentes de los centros de estudios y con un entorno seguro en salubridad.

Frente a los cambios de la cotidianidad se debe garantizar que la educación es un derecho que no se puede dejar en rezago, por lo que, frente a tantos cambios cotidianos, debemos enfrentarnos en prolongación escolar que garantice el derecho a la formación, reestructurando las

fisuras de la desigualdad social, garantizar vínculos pedagógicos, mantener la eficacia con ambientes seguros.

- **Perseverancia en Educación escolar**

Las preocupaciones existentes en el ámbito educativo son lo que podemos denominar “fracaso” educativo; por el posible desinterés en las actividades escolares, problemas de conexión al no contar con dispositivos que se convierten en recursos indispensables para poder acceder a la educación. Sin embargo, el Ministerio de Educación opta por mantener la mayor accesibilidad de estudiantes en el sistema educativo.

Los factores concurrentes y diversos que contribuyen a esta quimera educativa son: insolvencia económica familiar, asistencia tardía en los niños a clases, explotación infantil, violencia intrafamiliar e infantil, descuido de provisión educativa en sectores vulnerables, desmesura en calidad de educación para los educandos, desorientación adolescente a los sistemas de regulación, fracaso educativo por desacato a los requisitos del sistema escolar. Según BM (Banco Mundial) el Covid-19 produjo un efecto negativo en la educación a nivel Mundial, “Esta emergencia de salud se ve agravada por una profunda crisis económica que afecta a las familias, y esto agravará el daño, ya que irá acompañado de una disminución en la oferta y demanda de educación. Los dos efectos combinados tendrán costos a largo plazo sobre la acumulación de capital humano, las perspectivas de crecimiento y la felicidad”.

#### **1.4.8. La Pedagogía Didáctica en la emergencia pandémica**

Fue un cambio muy profundo en nuestro espacio y tiempo donde las escuelas impusieron nuevos métodos de enseñanza. Y en estos cambios se crearon aprendizajes positivos. Una premisa fundamental de la condición humana radica en aprender de todo tipo de experiencias, por lo que es posible que en el contexto de cuarentenas y emergencias sanitarias se planteen un

abanico de reflexiones. Nos lleva a un diálogo abierto y profundo en torno a una serie de cuestiones: ¿Hemos aprendido algo nuevo en los últimos meses? ¿Quizás nos hemos acercado más a nuestros hermanos y seres queridos? ¿Nos hemos relacionado mejor? ¿Qué es lo que más extraña? ¿Cuándo estábamos solos que pensábamos?

El aprendizaje tiene un factor común es la experiencia. La educación actúa como medio para compartir, resumir, escribir, contar, transformar estas experiencias en melodía de anécdotas. En la pandemia actual requiere una profunda reorientación de las acciones educativas para que sean apropiadas, adecuadas e inclusivas.

La emergencia pandémica ha sido una oportunidad para despertar nuestra creatividad y la educación debería estar acompañada, y aprender, siempre en todo.

#### **1.4.9. Recursos Dirigidos a Docentes**

##### **Materiales educativos para establecer, organizar y encargarse de la labor docente**

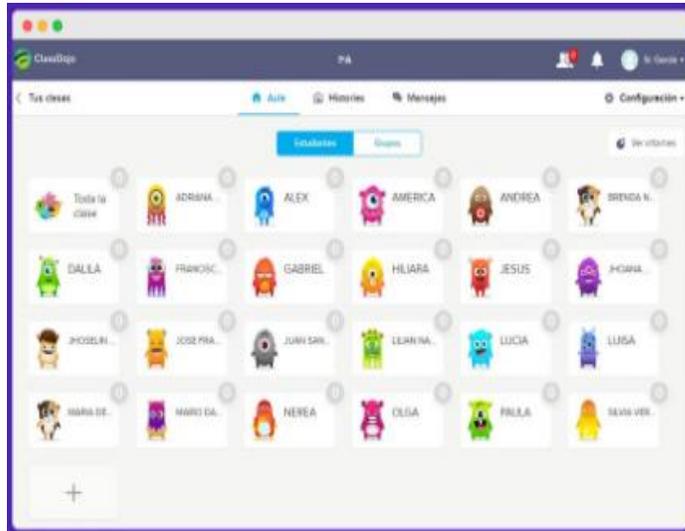
A la hora de plantear actividades online, los materiales que recopilamos en esta elección, son de gran refuerzo. La gestión del tiempo en el aula es fundamental para que los profesores puedan completar cualquier actividad pendiente o prepararse con mucha antelación a la lección. A continuación, se presenta una lista de recursos didácticos recurrentes para uso de los docentes en la modalidad de estudio online. (EDUCACIÓN 3.0, 2020)

- **Class Dojo para gamificar el aula**

Esta herramienta tecnológica online gestiona todos los días las clases gamificadas, fue creada para que la comunicación entre docentes, dicentes y padres sea enfocada en el comportamiento de los alumnos en clases. Class Dojo permite el control del docente sobre los dicentes, y para que, en tiempo real se vea el progreso del alumno a diario antes los padres. La

presente indagación puede luego ser vista por la familia, a la vez la comunicación se logra instaurar como un vínculo. (EDUCACIÓN 3.0, 2020)

*Figura 1* Pantalla Class Dojo



### **Características:**

Su interactividad se caracteriza por ser un punto de información que puede ser utilizado en las redes públicas a través de las clases donde podemos ver fotos y videos que tanto los padres como los docentes puedan crear historias.

- ✓ Facilita la fluidez de la comunicación al enviar y recibir mensajes, imágenes, videos, etc.
- ✓ Optimiza la interacción entre docentes estudiantes y padres de familia.
- ✓ Secciona estudiantes para trabajos grupales cooperativos.
- ✓ Funciona como traductor de mensajes alcanzando hasta lenguajes diversos.

- **EDPuzzle para ‘flippear’ la clase:**

Esta es una de las herramientas metodológicas Flipped Classroom, EDPuzzle es creada para propuestas de contenido didáctico basándose en videos, puede ser de propiedad del alumno o de plataformas más utilizadas en el sistema educativo, como YouTube entre otros, lo mejor de este programa es que permite observar el entendimiento de los docentes. Los docentes pueden crear comentarios de sus propios videos sean escritos o hablados, es la mejor manera de evaluación de cada docente. (EDUCACIÓN 3.0, 2020)

Figura 2 **EDPuzzle**



**Características:**

- ✓ Se desvincula de la metodología tradicional.
- ✓ Estimula el aprendizaje autónomo.
- ✓ Permite al docente detectar problemas de aprendizaje.
- ✓ Usa metodología de clase invertida.

- **GoConqr para organizar y colaborar con los recursos**

Es una plataforma que cumple la función de registrar el material o recurso de enseñanza con la que el docente impartirá sus clases, además los estudiantes pueden revisar posterior a una clase ya emitida dando oportunidad de revisar las veces que sea necesaria para reforzar su conocimiento. (EDUCACIÓN 3.0, 2020)

*Figura 3 GoConqr*



**Características:**

- ✓ Crea y comparte recursos pedagógicos de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Funciona como conector con diversos dispositivos.
- ✓ Da lugar a revisiones diarias de las actividades escolares.
- ✓ Registra control de evaluaciones que pueden ser supervisadas por los padres de familia.

• **Lectura en base al pensamiento crítico**

Base indispensable del ser humano que alcanza conocimiento por medio de la lectura, donde infundir saberes desde lo ancestral, presente y proyecciones futuras es el propósito, metodología que busca en niñas, niños, jóvenes y adultos despertar la imaginación, desarrollar léxicos formales e instructivos, contribuir a la creatividad por el avance que busca la sociedad dentro de quienes evidencian su conocimiento en acciones que son muchas de las veces desconocidas por otros, dejando en rezagos de nóminas que las fuentes de trabajo solicitan, pero no los admiten por miedos a prejuicios que representarían integrar personal sin conocimiento. Existen cuestionamientos en la actualidad por quienes se han dejado envolver de la tecnología, apartando rotundamente de su lado textos que hoy en día se puede encontrar de forma audible o visual, cerrando el desarrollo de pensamiento que las personas pueden llegar adquirir y limitando su imaginación lo que no da a lugar tener un criterio propio al momento de resolver un conflicto al que cualquiera se puede ver inmerso.

En la educación la base de estudio es la lectura, en las diferentes disciplinas educativas se constituye una prioridad en la enseñanza, los docentes al inicio se desesperan rechazándola ya sea por falta de práctica o inexperiencia de interpretación. En los niveles de aprendizaje la lectura es un proceso que inicia desde el reconocimiento de fonemas y avanza sin límite de alcance hasta donde el lector desee llegar, siendo el único limitador en la interrupción de conocimiento, la metodología de la lectura dentro currículo educativo se estructura de diferentes maneras; silenciosa, elocuente, interpretativa, reflexiva, integral, dialógica, comprensiva, selectiva entre otras. (MINED, 2009)

A criterio de (Comes & Quinquer, 2004) dar orden al mensaje recibido mediante pensamiento crítico determina un conocimiento con originalidad y exactitud en cuanto al valor de la información captada por el lector, transportándolo a vivencias o experiencias manifestadas por hechos sucedidos cronológicamente y que le permite usar la razón lógica para con argumentos referirse a manifestaciones acontecidas por diversos sujetos. La capacidad de desarrollar un pensamiento crítico en la lectura se basa en que esta se presente como un problema, para que el lector medite razonamiento lógico examine críticamente los acontecimientos y los relacione con hechos que se pueden presentar en la vida cotidiana facilitando su capacidad de solucionar tales sucesos, demostrando seguridad y confianza en sí mismo al momento de construir conocimientos.

*Figura 4* **Lectura**



### **Características de la lectura:**

A continuación, se presenta la secuencia de acciones a realizar según el tipo de lectura.

#### **Literal:**

- ✓ Permite reconocer y recordar sucesos según se presentaron en el texto.
- ✓ Admite la identificación, paráfrasis o transcripción del texto.
- ✓ Busca reelaboración o traducción del lector.
- ✓ Mantiene cohesión y coherencia.
- ✓ Encierra mensajes a interpretar por el lector u oyente.
- ✓ Contiene diversas formas, símbolos e iconos.

#### **Inferencial:**

- ✓ Deduce información colocada en el texto.
- ✓ Parte de la información contenida en el texto.
- ✓ Implica saberes previos en continuidad a la coherencia y cohesión.

#### **Crítica:**

- ✓ Requiere comprensión textual.
- ✓ Permite emitir juicios de criterio lógico.
- ✓ Identifica emociones y esclarece pensamientos de los protagonistas.

#### **Metacognitiva:**

- ✓ Mide conocimientos adquiridos mediante la planificación.
- ✓ Faculta al lector identificar errores en el contenido asimilando las posibles causas y emitir criterios de mejora.

- **La enseñanza de la lectura se ejecuta con diferentes propósitos**

- **Desde el punto de vista escolar**

El leer beneficia el acceso de grandes conocimientos en la ciencia, historia y las matemáticas y lenguaje.

- **Desde la perspectiva social**

El interpretar la lectura para informarse de los hechos relevantes sobre la cultura social política para adquirir conocimiento de placer por la lectura.

- **Organizadores gráficos**

Es una herramienta que nos ayudara con la información de manera sensorial, facilitando la enseñanza, como estrategia para forma dinámica en el alumno en sus actividades y construya de forma dinámica la información.

Estrategia que representa de forma visual el conocimiento enmarcando aspectos importantes y relevantes para el estudiante, estructurando el concepto y contenido centrado en un croquis, manteniendo la idea clara en continuidad del sentido sosteniendo lo abstracto. Esta metodología de aprendizaje es recurrente en su uso por los maestros para conseguir aprendizajes efectivos en los aprendices, la forma de adquirir conocimiento se vuelve dinámica, divertida y atractiva al momento de construir conocimiento. (Rodríguez G. P., 2019) cita a (Vygotsky 1962)

Mencionando que las actividades de aprendizaje tienen en cuenta la zona de desarrollo próximo, área en la que los estudiantes facilitan su forma de aprender.

- **Figura 5 Organizadores gráficos**



**Características:**

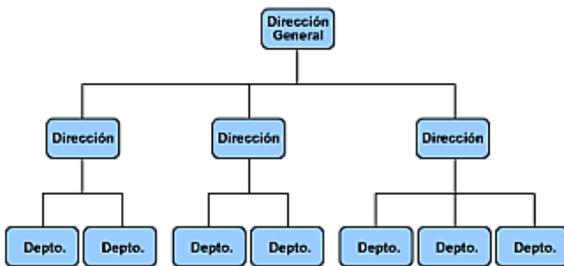
- ✓ Colabora en la integración del conocimiento previo con un nuevo y actual.
- ✓ Genera desarrollo conceptual.
- ✓ Enriquece el pensamiento lógico.
- ✓ Motiva al trabajo cooperativo, aprendizaje constructivo con criterios de los integrantes.
- ✓ Genera comprensión del tema, forma un mejor estilo de aprendizaje.
- ✓ Promueve el uso de vocabulario enfático y a la vez estructurado, fundamentado en conceptos claros, dejando fuera conectores que pueden distorsionar el contenido.
- ✓ Crea, discute y evalúa los saberes adquiridos en el proceso.

Concretamente los O.G. (Organizador Gráficos), consienten en revelar diversos conceptos, los contenidos se estructuran de forma resumida, a la vez vinculada con ideas claras y precisas. (Comes & Quinquer, 2004)

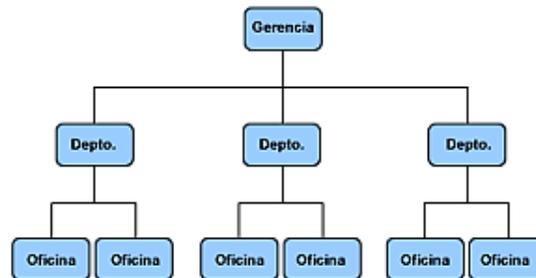
- **Organigramas**

Con la metodología de organigramas el docente sintetiza el tema de la clase proporcionando al estudiante contenidos resumidos, integrando gráficos que aclaren los conceptos percibidos a la hora de aprender, su diseño puede ser de forma horizontal o vertical, jerarquiza los niveles de importancia y secuencias. (Comes & Quinquer, 2004).

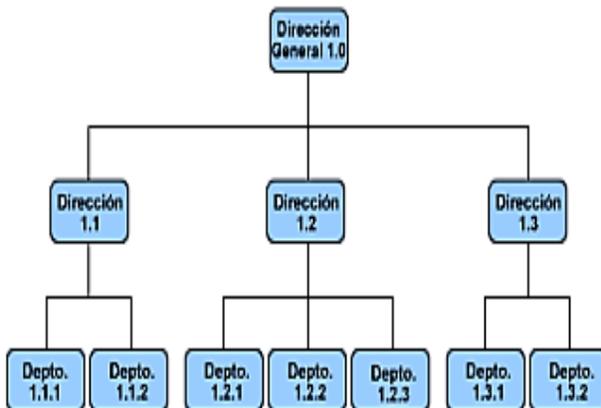
*Figura 6 Organigramas*



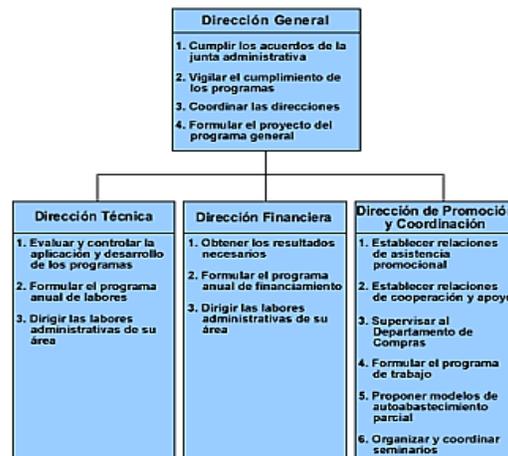
*Figura 7*



*Figura 8*



*Figura 9*



- **Trabajos cooperativos**

Ante el cambio intempestivo de modalidad educativa, el docente en su práctica modifica la estrategia de enseñanza, todo para satisfacer la necesidad de aprendizaje del estudiante tales como la adaptación. La organización de diversas actividades ubicadas en los niveles de complejidad promueve la integración grupal donde el discente expone su comprensión, socializa con su equipo,

intercambian conocimientos y de manera conjunta llegan a formular un concepto acorde al tema a tratar, este método proporciona en el aprendizaje la comunión social dentro de los ámbitos de trabajo a los que se encuentre, la inclusión y el desenvolvimiento con actividades que requieren competencias hace que la fluidez del razonamiento se agilite estimulando la mente del estudiante a mejorar su rendimiento escolar. (Jack, 2000)

- **Figura 10. Trabajos cooperativos**



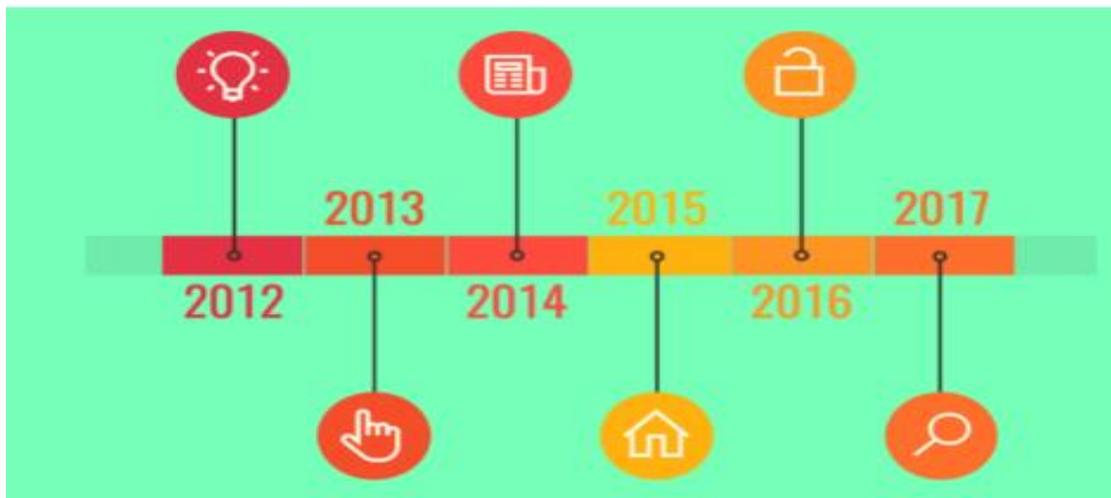
**Características:**

- ✓ Desarrolla competencia de comunicación lingüística oral, escrita o gestual.
- ✓ Crea conciencia.
- ✓ Genera habilidad de indagar, conseguir, procesar, transformar y transmitir conocimiento.
- ✓ Facilita la comprensión de teorías por medio de la socialización entre estudiantes quienes con su propio código logran aclarar incertidumbres, entendiendo y dando a entender la materia.
- ✓ Organiza las tipologías en diferentes niveles de dificultad.

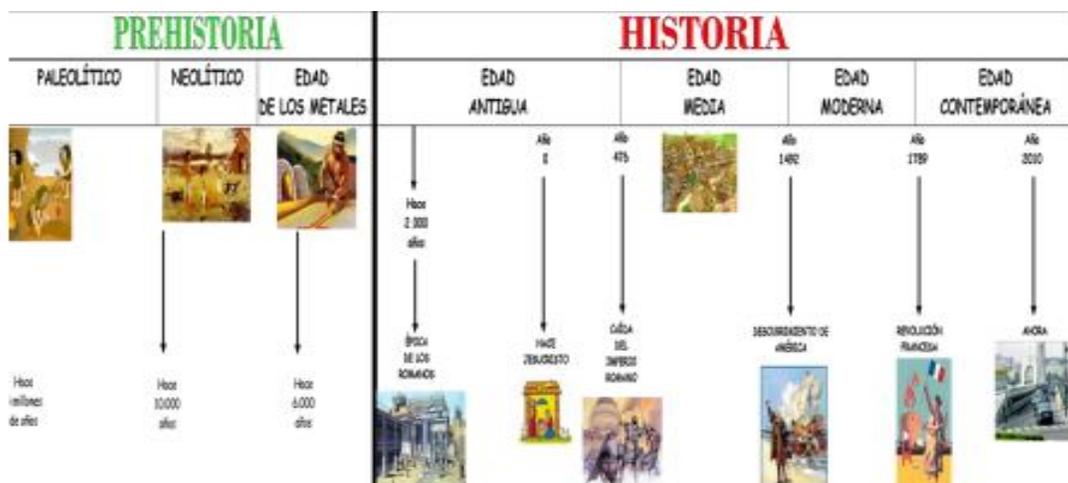
- **Línea de tiempo**

Estrategia usada con frecuencia en la disciplina de las ciencias para reflejar los eventos de importancia en la historia y actúan en el presente como principio de estudio, enmarcando las fechas por evento cronológico u orden del suceso, siendo estos los siglos, décadas, lustros, años meses y hasta días con exactitud. Permite asociar de manera práctica los eventos con los tiempos activando la mente del estudiante para un fácil recordatorio posterior al estudio. (Comes & Quinquer, 2004)

- *Figura 11. Línea de tiempo*



*Figura 12*  
Características:



- ✓ Visualiza eventos de forma cronológica.
- ✓ Puntualiza un itinerario o agenda.
- ✓ Facilita el recuerdo en los dicentes de los eventos por etapas, personajes y sucesos.
- ✓ Deja de lado las redundancias enfatizando los contenidos.
- ✓ Genera creatividad al momento de realizarlo permitiendo en los estudiantes dejar expuesto la mejor manera de elaborar su contenido.
- ✓ Facilita la exposición de los estudiantes al contener teoría sintetizada.

- **Análisis de caso**

Esta herramienta permite ser aplicada en cualquier área de conocimiento con el objetivo de conocer, entender y comprender las diferentes situaciones de las partes relacionadas.

**Un estudio de caso presenta sus objetivos clasificándolos en:**

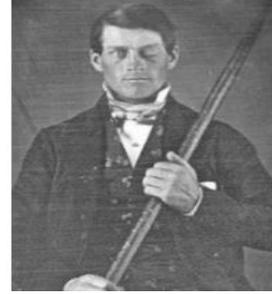
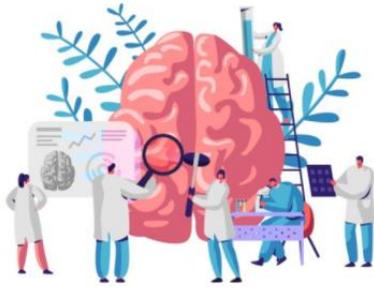
- ✓ **Explorativos:** Formula preguntas para la investigación.
- ✓ **Característicos:** Permite referir y comprende los diferentes casos.
- ✓ **Objetivos explicativos:** Nos ayuda a mejorar la interpretación.

**Características:**

- ✓ Permite analizar ahondando en el fenómeno de estudio.
- ✓ Ayuda a diferenciar toda la parte del todo.
- ✓ De forma heurística proporciona nuevos significados en los diferentes vocablos de las experiencias.
- ✓ Siendo inductivo expresa relaciones y crea hipótesis.

*Figura 13. Análisis de Caso*

*Figura 14.*



- **Lluvia de ideas**

Permite ampliar la integración, en los diferentes espacios donde se considera, la contribución de una nueva generación es de vital importancia la lluvia de ideas porque nos ayuda en la corrección determinada de participación abierta en los conceptos que corresponden ser pulidos, ordenados, clasificados si es necesario en algunos casos. (BBC NEWS MUDO, 2019)

**Características:**

- ✓ Escoge un facilitador que anote las ideas.
- ✓ Acoge los pensamientos de los integrantes en la actividad.
- ✓ Cuenta con un límite de tiempo para elaborar su estructura y contenido -promedio de 25 minutos.
- ✓ Articula la creatividad del constructivismo trabajando de forma grupal.
- ✓ Aparta duplicaciones de criterios, deja fuera problemas sin relevancia, se puede llegar a un consenso al tema en estudio.

- **Figura 15. Lluvia de ideas**



Figura 16

- Definir
- Medir
- Analizar
- Mejorar
- Controlar

- Creatividad
- Reunión de Datos
- Análisis de Datos
- Toma de decisión
- Planeación
- Trabajo en Equipo

- **Proyecto**

Estos fueron generados para recolectar los aprendizajes y estrategias aplicadas en el momento de la enseñanza con utilidad de un mismo resultado para un aprendizaje preciso. En el desempeño del estudiante con los mismos lineamientos y fomentar los valores de la reutilización de sus materiales en casa. (Solar, 2000)

Evidenciar el aprendizaje alcanzado en los estudiantes es el principal objetivo de realizar proyectos educativos, una propuesta donde el aprendiz elabora con su criterio, creatividad e imaginación una obra donde su evolución en el proceso de aprendizaje progresa de manera

efectiva, esta metodología no establece una estructura a seguir, por el contrario, es de criterio abierto.

- **Importancia del diseño de proyectos.**

Este diseño es de vital importancia por lo que nos permite aclarar ideas y reflejar las situaciones y condiciones de los proyectos reales.

- **Figura 17 Proyecto**



*Figura 18*



**Características:**

- ✓ El guía de estudio comienza emitiendo ideas preliminares que aborden el tema a trabajar, propone algunas técnicas.
- ✓ El estudiante activa su imaginación para la elaboración escoge su forma y método de trabajo.
- ✓ Impulsa la investigación sobre la elaboración de cómo se manejará el trabajo ya sea de forma grupal o individual, acota con todos sus saberes y entusiasmo.

✓ Fortalece el conocimiento en los estudiantes prolongado la recepción en su mente.

- **Talleres Reflexivos**

Se determinan por su diversidad y variedad entre los individuos que generan la participación del intercambio de ideas propias e importantes del conocimiento para poder difundirse. (Brítez M. , 2020) . Los talleres reflexivos cognitivo, metodológico y técnico que genera conocimiento en la conversación y entrevista con una habilidad oportuna para la exploración (Covarrubias, 2013). Los talleres reflexivos reviven los saberes previos evidenciando en el docente su capacidad con criterio de desempeño consolidando un aprendizaje significativo.

- *Figura 19.* **Talleres Reflexivos**

ACTIVIDADES DEL TALLER	FECHA DE LA ACTIVIDAD	PERSONA RESPONSABLE
Formar el Comité Coordinador para el taller		
Fijar los objetivos del taller		
Identificar recursos		
Monetarios		
Humanos		
Materiales		
Definir resultados esperados		
Elaborar el programa para el taller		
Elaborar documentos informativos		
Trípticos		
Manuales		
Otros		
Lugar del evento (ambiente)		
Determinar la evaluación del evento		
Organizar cierre del evento		

### Características:

- ✓ Despierta la participación activa del aprendiz en el grupo que de manera equitativa los integrantes aportan con sus ideas y criterios.
- ✓ Estrategia que busca por objetivo formar a cada individuo como autónomo.
- ✓ Requiere de reflexión, comunicación y tolerancia.
- ✓ Potencia la actitud crítica de interpretación y valoración de la realidad.
- ✓ Contiene potencial epistemológico-metodológico y técnico.

- **Collage**

Es una de las mejores técnicas donde se utiliza y se aprovecha materiales fundamentales con texturas que favorecen los resultados de las diferentes técnicas aplicadas con una creatividad practica y un deleite estético. La técnica del collage nos ayuda como estrategia de una nueva herramienta innovadora de la educación. (Ruiza, Fernández , & Tamaro, 2004) “Una habilidad única en la actualidad”.

- *Figura 20. Collage*



- *Figura 21*



- *Figura 22*



## Características

- ✓ Los estudiantes tienen libertad de expresar su creatividad.
- ✓ No existe un formato a seguir.
- ✓ Permite desarrollar la imaginación de los discentes.
- ✓ Los docentes descubren habilidades de los aprendices.
- ✓ Los elementos de trabajos pueden ser reciclados.
- ✓ Esta metodología no necesita expresión escrita.
- ✓ Permite aflorar sentimientos, gustos y preferencias.
- ✓ La mente se libera de presiones referentes a otras disciplinas.

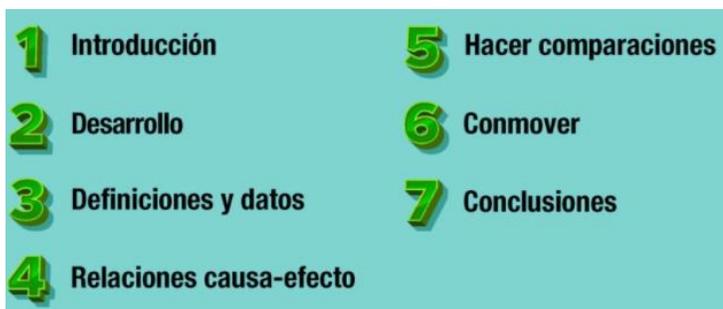
- **Ensayo**

Permite la magia de la interacción, con un flujo de un pensamiento conocimiento crítico, el original ensayo permite transmitir lo aprendido de dicha lectura mediante su propia argumentación reflexiva. (Alzate-Yepes, 2009)

Consiste en redactar un pensamiento, experiencia u opinión utilizado de forma frecuente en el ámbito educativo. Su estructura es de tipo prosa previamente analizada, interpretada y evaluado el tema a desarrollar.

- **Ensayo**

*Figura 23*



## Características

- ✓ Presenta tono formal, no involucra el humor o sarcasmo.
- ✓ Evita contenidos con vocabulario coloquial y observaciones inauditas.
- ✓ Requiere un bosquejo de orden por prioridades de contenido.
- ✓ Se compone de Introducción, cuerpo y conclusión.
- ✓ Orienta al estudiante hacia posturas de identidad y coherencia de temas a tratar con lógica

- **Exposición**

Permite que el individuo tenga una expresión más fluida donde transmite seguridad del tema a tratar, su propia expresión y su postura permite la interpretación de su lenguaje coloquial al momento de expresarse en público. (Medida, 2006) El objetivo principal en la metodología de la exposición es que el discente domine la situación de un evento, donde pueda emitir un vocabulario fluido y elocuente al momento de referirse a los espectadores, para esto el estudiante debe realizar una previa selección del tema, indagar sobre el contenido y desarrollar los puntos importantes de los que hablará ante el público, la postura que adopte ante el receptores es importante ya que se presenta como el experto en el tema a tratar, conocerá las respuestas a posteriores consultas, el dominio escénico es considerado al momento de realizarla.

*Figura 24* **Exposición**



*Figura 25*



## **Características**

- ✓ Seleccionar un tema de interés personal y público.
- ✓ Escoger las ideas principales y secundarias.
- ✓ Implementar una escritura legible.
- ✓ Realizar prácticas previas al momento de la exposición.
- ✓ Dejar de lado los nervios y sentir seguridad del tema a tratar.
- ✓ Hablar con voz fuerte y clara ante la auditoria.
- ✓ Participación individual o colectiva.

### • **Panel de discusión**

Su principal función es de relacionar la interacción de los diferentes temas más relevantes que brindan una discusión de alta categoría. (Rodriguez, 13 de Octubre de 2020)

#### ▪ **Características del panel de discusión**

Veamos las características principales de un panel de discusión:

- ✓ Las temáticas deben ser de conocimiento general y los panelistas están en capacidad de contestar preguntas del auditorio relacionadas al tema.
- ✓ Debe tener un objetivo concreto al igual que la propuesta en dialogo.
- ✓ Su límite de tiempo es entre 45 a 60 minutos.
- ✓ Mínimo tres personas serán los integrantes del panel.
- ✓ Los temas a tratar en el panel pueden ser de interés de los panelistas o de cualquier otro sujeto de auditorio.
- ✓ La dinámica está dirigida por un moderador, quien ofrece los derechos de palabra y conduce la discusión.
- ✓ La audiencia tiene la posibilidad de intervenir, bien sea haciendo preguntas pertinentes o comentarios que complementen la información dada.

**Figura 26 Panel de discusión**



**Figura 27**



#### **1.4.10. Medidas Educativas**

(MINEDUC, 2016). Para las autoridades y directivos de esta entidad pública no ha sido fácil una toma de decisiones que aporten por igualdad a todos los integrantes de los distintos sectores de la educación, existen lugares recónditos donde es inaccesible alguna forma de comunicación, no obstante, han regularizado medidas necesarias que abarcan a la mayoría de la población dicente. El principal objetivo es la importancia de la relación del dialogo con el docente. Para ello la continuidad institucional de diferentes usos progresivos escolares, en los estudiantes.

- **Las medidas de la educación**

Es un proceso de intercambios con un proceso, que implica el acceso a las instituciones educativas, eficacia educativa, para alcanzar los logro de diferentes. En momentos, la integración de una idea útil al momento de la toma decisiones los informes aplicados “En América Latina se ha considerado más en qué tipo de indagación recoger y cómo hacerlo que en cómo se podría manipular esta investigación para el progreso del sistema” (Cueto, 2005).

#### **1.4.11. Gestión Pedagógica y Académica**

El instrumento como pedagogía se propone como un proceso educativo de la Ley Orgánica de Educación Intercultural de la autonomía del contexto educativo en la aplicación apropiada en la enseñanza- aprendizaje.

El respaldo de la pedagogía permite la orientación de las instituciones educativas de las dimensiones pedagógicas de la planificación curricular en él se forma la interacción de las diferentes instituciones para el proceso de la enseñanza donde se recogen principios filosóficos que generan la acción pedagógica.

Esta respalda al estudiante que se interesa en formar y fundamentar con propósitos del sistema educativo como son la enseñanza didáctica la programación de recursos al momento de aplicar con los mismo.

Este plan pedagógico educativo con sus elementos en la planificación curricular del código de convivencia orientado a la propuesta pedagógica.

#### **1.4.12. Elementos Que Conforman La Propuesta Pedagógica**

La propuesta pedagógica está integrada por marco filosófico y marco pedagógico. La unión de estos dos elementos ayuda a los centros educativos a ejecutar el plan de continuidad educativa.

#### **1.4.13. Práctica docente**

- **La práctica docente y sus dimensiones**

“El compromiso del docente está ubicado en el punto en que se localizan; ámbito educativo, grupos sociales que estructuran las ofertas educativas juntos con sus destinatarios” (Fierro, Fortoul, & Rosas, 2003).

“La relación entre el docente, estudiante, padres, autoridades escolares y el entorno” (Fierro, Fortoul, & Rosas, 2003). Crean un contexto social que integra trabajos colaborativos y culturales que implica una relación con el contexto escolar.

- Los alumnos crean el medio del saber colectivo para plantear el desarrollo de una actual generación.
- Maestros participa en la relación interna mediante la organización para negociar sus condiciones laborales.
- La institución es el escenario primordial de la formación continua con el maestro crea estrategias marcos normativos y regulación del sistema.

- **Habilidad docente**

Se entiende como relación más compleja que permite distinguir la vinculación entre interpretación y la acción a desarrollar en los parámetros de la educación abordando los entornos que involucran al docente como receptor de conocimiento y al estudiante como guía y orientador hacia ese aprendizaje eficaz.

- **Habilidad personal:**

Ser docente es más que una profesión, esto involucra poseer de un don que genere acciones identificadas en un ser humano, contando con virtudes y habilidades que puedan ser transferibles a los docentes en formación, referir experiencias en aprendizaje contribuye de gran manera que el estudiante se sienta a gusto con quien es su guía, aceptándolo para que exista un vínculo de comprensión en que tanto los actores simpatizan en la emisión de enseñanza y recepción de ilustración. Satisfaciendo al mismo tiempo las necesidades que requiere el discípulo de su tutor, quien cubre sus expectativas en el desempeño de su rol de formador. (Fierro, Fortoul, & Rosas, 2003)

- **Dimensión interpersonal:**

Los espacios colectivos donde trabajan los docentes promueven la necesidad de convivir con los demás, de tomar en común decisiones, de accionar su participación, de ver cómo construir proyectos, de abordar diversas complicaciones y de ocupar una determinada visión frente al alumno.

Estando establecidas las relaciones de los sujetos: estudiantes, docentes y directores, se instaura en base a diferencias individuales, tales como edad, género, educación, diversidad de metas, intereses, ideologías afines a la docencia. Este conjunto de interacciones es un saber educativo fundamental para todos los involucrados en aras a la docencia. (Fierro, Fortoul, & Rosas, 2003)

- **Cobertura social:**

La práctica de la docencia tiene dimensión social que reseña “Al conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales”. Esto, adicional se vincula en la solicitud del entorno educativo con el menester del educador, en el ámbito social, político, cultural y ambiental. Es esencial rescatar “El alcance social que las prácticas pedagógicas que ocurren en el aula tienen desde el punto de vista de la equidad”. Por su parte, lo social de la educación está asociado con el acceso a la educación, que cuenta como un “Derecho accesible a todos los ciudadanos”. (Asamblea, 2011) En progreso contextual favorable en aprendizaje con colaboración de los educandos en la adquisición de disposiciones sobre manejos educativos igualmente constituyen el accionar integral de los actores y participantes de la educación.

- **Dimensión Didáctica:**

Esta cobertura se refiere “Al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”. De tal manera que, el rol del educador, cambia de transferencia a proporcionar nociones que los mismos sujetos de aprendizaje moldeen su conocimiento en el constructivismo dentro del área de estudio. La docencia, en la actividad, sigue siendo una disciplina que se centra en la teoría y la práctica de la docencia, a diferencia de visiones anteriores que veían la disciplina como el estudio del aprendizaje del alumno, de sus objetivos, contenidos, programas ... Además, vale la pena considerar que el campo didáctico no se limita al campo de la educación, sino que engloba una situación social influenciada por factores en juego, presiones, fuerzas de organizaciones e instituciones externas. (Fierro, Fortoul, & Rosas, 2003)

#### **1.4.14. Calidad En El Sistema Educativo**

El significado del término “Calidad Educativa” la calidad del sistema educativo es la condición resultante de la integración de dimensiones relevantes, relevancia, efectividad interna, efectividad externa, impacto, integridad, eficiencia y equidad.

La variedad de criterios disponibles cruza información haciendo irrupción en la elección de estrategias precisas para afrontar la actual situación que aqueja a la sociedad. Adicional, no es un concepto objetivo, pero abarca una dimensión humanista, monetaria, ideológica, pedagógica y socialista y política.

La educación es la clave para crear el significado del término "Calidad Educativa". Mucha gente entiende que hay un retraso en la determinación del objetivo de la misión educativa, cuando en realidad depende de cómo se conciba la sociedad ideal, del logro que alcance el

sistema educativo. La educación debe contribuir con medidas sociales en desarrollo de habilidades e innovación para la transformación en mejora social. (Freed & Klugman, 1997)

De acuerdo con este planteamiento, educación de calidad comprende prosperidad, eficacia y eficiencia en métodos operativos, ayudando a progresar la efectividad operativa, diseñando saberes de valores éticos y destrezas de atributos efectivos con objetivos que logran claramente el propósito, teniendo presente las labores, métodos y programaciones vinculadas como un procedimiento, guía que conduce las modificaciones actuales. Constantemente actualizado en el sistema educativo. (Hoz, 1981)

#### **1.4.15. Retos educativos en tiempo de confinamiento viral “COVID-19”**

La continuidad de la formación educativa debe seguir su rumbo por lo que, a partir de este hecho, el aprendizaje es una prioridad basada en asumir la pandemia usted mismo, todo lo relacionado con la ciudadanía, la responsabilidad y la participación en la situación.

Para los docentes los retos educativos en modalidad virtual, durante el confinamiento son varios, comprometiendo los cambios de espacios físicos de instituciones educativas a lugares adecuados dentro del hogar. Por otro lado, el régimen de aprendizaje a “distancia o virtual” está diseñado para mayores de edad. Complicando acciones como cambiar la ubicación de un aula por una sala o un lugar en casa, posterior el reto tecnológico. Dentro de la nómina de docentes se presenta falencias de conectividad a internet, carencia de dispositivos portátiles o electrónicos accesibles dentro del hogar. El desafío es abordar los inconvenientes dentro de tiempos limitados, entendiendo cómo comunicarse con discentes y sus familiares.

## 1.5 ALCANCE

### **¿Las Estrategias Empleadas Por Los Docentes Durante La Pandemia Covid19 Fueron Efectivas o No?**

El “Plan Prendamos Juntos Desde Casa Durante La Pandemia En La Modalidad Virtual” requiere de diversos aspectos a tener en cuenta cómo; directrices enfocadas en la continuidad educativa, asertos, periodos de adaptación, priorizar necesidades, desempeño de los actores y sus limitaciones. Se refiere a una integración de directrices adecuadas desde MINEDUC, prevaleciendo los niveles educativos desde inicial hasta bachillerato, incluyendo todos los integrantes del “Sistema Nacional de Educación, el Subsistema de Educación Intercultural, el Bachillerato técnico y técnico productivo”.

Refiriéndose a una planificación estratégica, didáctica, que no ingresa en ámbitos accionales o activos, ni de currículo. Su desarrollo y progreso detallado se visualiza en los anexos proporcionados por (MINEDUC, 2016) respectivamente. Propone un esquema de acciones procesales en orden de prioridades según las necesidades solicitadas por los requerimientos educativos en tanto al desempeño accediendo de a poco en un conglomerado reducido y a la vez obligatorio. Por ejemplo, disposiciones de gobierno o del Centro de Operaciones de Emergencia (COE) en accionar semaforizaciones locales de acuerdo al avance y expansión del virus, aislando en una cuarentena que obliga a la autoprotección denominado “tríada” que concierne, distanciamiento físico y obligatoriedad tanto en el uso de mascarillas como el continuo lavado correcto de las manos. La réplica constante de los decretos como enseñanza ahora deben ser información primordial emitida desde la educación donde los profesores guiados por el “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA” incluyen dentro

de las disciplinas escolares los temas correlacionados a las disposiciones de las autoridades, tales como “recomendación”, “autocuidado”, entre otros dependiendo de la situación determinada.

## **1.6 ESTADO DEL ARTE**

### **1.6.1 LAS DOS CARAS DE LA EDUCACIÓN EN EL COVID-19**

**JOHANNA ALEXANDRA BONILLA GUACHAMÍN 25 DE MAYO DE 2020**

“Los 1300 millones de alumnos que estaban cruzando el nuevo periodo lectivo del proceso educativo a nivel mundial nos hemos visto afectados por la pandemia COVID-19, la educación mundial y ecuatoriana afronta diversos retos, de un rato a otro el sistema educativo se modificó por completo, los decretos de gobierno para frenar el brote de transmisión establecieron cerrar las instituciones educativas, señalando como brecha explicativa de la educación. Por lo tanto, la propuesta nacional de los diferentes cambios e innovación que permite el ingreso a las instituciones educativas sin diferencia a nuestra realidad por este motivo la investigación reconoce ambos entornos educativos, el sistema particular y el sistema fiscal, respecto a la dimensión que requiere la nueva enseñanza, porque no todos los estudiantados cuentan con una condición económica estable para un cambio educativo de forma radical.” (Guachamín, 2020)

### **1.6.2 EL EFECTO DE LA ENSEÑANZA PRINCIPAL EN LA EMERGENCIA**

**SANITARIA CAUSADA POR LA PANDEMIA DEL COVID-19**

**KATHERINE BELÉN CHACHA MURILLO 30 de diciembre de 2020**

“El propósito fundamental de la investigación es analizar el efecto de la aplicación de una nueva metodología virtual durante la emergencia sanitaria que ocasiono la pandemia COVID-19. Esta problemática se genera luego de la transformación de una educación presencial a educación virtual. Existen cambios significativos en la educación primaria del sector rural, los padres de familia enfrentan grandes desafíos ya que algunos de ellos poseen un bajo nivel de educación,

esta situación se ve agravada porque varios de ellos no disponen de herramientas tecnológicas con acceso al Internet.” (MURILLO, 2020)

### **1.6.3 DESAFÍOS PEDAGÓGICOS A LO LARGO DE LA PANDEMIA DE COVID-19:**

**“MELCHOR SÁNCHEZ MENDIOLA, ANA M. DEL PILAR MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, RUTH TORRES CARRASCO, MERCEDES DE AGÜERO SERVÍN, ALAN K. HERNÁNDEZ ROMO, MARIO A. BENAVIDES LARA, VÍCTOR J. RENDÓN CAZALES Y CARLOS A. JAIMES VERGARA 3, MAYO-JUNIO 2020”**

La emergencia inducida por la pandemia Covid-19 ha formado un entorno nuevo en los espacios de la educación del mundo entero. Este documento reporta los resultados de una encuesta aplicada a docentes. Las principales problemáticas que enfrenta las instituciones educativas son la tecnología, pedagogía y socio afectivas. Al momento de comunicarse, los docentes utilizaron el correo electrónico, Facebook y WhatsApp; para las actividades académicas. Usaron Google Classroom y Moodle; para actividades sincrónicas, en su mayoría, utilizaron Zoom y Video llamadas.

### **1.6.4 EL JUEGO EN EL ENTORNO FAMILIAR COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A DISTANCIA DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19: LA ENSEÑANZA COMO UNA MEJOR PROPUESTA GIOVANNA GEORGINA RAMÍREZ CERÓN ARTÍC. 16, 08-01-2021**

EL Covid-19 ha sorprendido de manera que hemos aprendido a convivir con él, enfrentamos los repentinos cambios en la educación para evitar contagios, esta nueva enfermedad debe ser investigada para poder brindar apoyo en el ámbito educativo desde nuestros hogares. El objetivo es diseñar, aplicar, plantear estrategias de aprendizaje para que los docentes puedan lograr un aprendizaje significativo. Las estrategias de aprendizaje que se aplicaron en clases virtuales, debido a la suspensión de las actividades, con la integración de la familia y los

juegos en las diferentes actividades de aprendizaje, permitieron mantener la continuidad en la educación a distancia. (Ramirez, 2021)

### **1.6.5 EDUCÁNDOSE EN LA PANDEMIA EL ESTUDIANTE COMO ROL PRINCIPAL DE LA OBSERVACION MEDIANTE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA EN EL AMBITO VIRTUAL DEL MARCO DE LA PANDEMIA COVID-19 – JUNIO DE 2020 -LEONARDO CORZO**

Las experiencias durante este proceso permiten que el estudiante aprenda a desenvolverse ante los diferentes cambios planteados por las autoridades académicas. La urgencia de documentar el proceso como experiencia de conocimiento, de retos vividos y agotamientos cognitivos y físicos por la apremiante situación que generaba aislamiento social provocó improvisaciones que necesitaron ser supervisada para garantizar la eficacia en la educación. (Corozo, 2020)

### **1.6.6 UN CUADRO PARA ORDENAR UNA CONTESTACIÓN PEDAGÓGICA EN LA PANDEMIA DEL 2020 DEL COVID-19 FERNANDO M. REIMERS, ANDREAS SCHLEICHER, 30 DE MARZO DEL 2020**

La educación ha permitido integrar como objetivo principal adaptar respuestas educativas en tiempo de pandemia del COVID-19. Es necesario que la educación tome medidas de seguridad, como una estrategia educativa donde el estudiante se le permita aprender con un aprendizaje sin existir pérdidas de un año como líderes de la institución educativa integrar planes para seguir la ayuda del aprendizaje educativo mediante la modalidad virtual. (Reimers, 2020)

Asentado con una rápida inclusión a las necesidades educativas en todos los países que enfrentan los diferentes desafíos de implementación educativa probablemente enfrentarán más desafíos. Establecido en un estudio de datos mediante encuestas con PISA. Los nuevos desafíos que enfrentan varias instituciones educativas para aplicar una educación en línea como una enseñanza alterna. (Schleicher, 2020)

## CAPÍTULO 2

### 2 METODOLOGÍA

#### 2.1 Diseño de la investigación

La investigación tiene un enfoque mixto, tanto cualitativo que sirve para entender el significado del fenómeno en investigación con su posterior análisis, donde sus resultados son el informe de interés. Por lo que en este sentido (Vera, 2015), afirma que la investigación cualitativa “estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema”. Cuantitativo porque busca medir el fenómeno expresando, es decir el nivel de eficacia que alcanza el uso de estrategias pedagógicas en el proceso de aprendizaje durante la pandemia Covid-19, parámetros estudiados y analizados de la población estudiantil y docente. El desarrollo de la investigación científica del uso de estas estrategias se basa en la confianza, credibilidad, transferibilidad y la consistencia de su efectividad al momento de aplicarla de forma uniforme en un entorno que contiene barreras de aproximación entre el docente y el estudiante quedando en la incertidumbre si estas alcanzan su nivel de efectividad en el proceso de aprendizaje.

##### 2.1.1 Investigación Descriptiva:

En esta metodología de investigación de campo se considera pertinente un estudio de análisis descriptivo, al encargarse de describir la población, circunstancias y acciones en cual se centra su estudio, procurando ofrecer información del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación, sin dar prioridad al por qué ocurre el problema, dado que esta investigación es descriptiva, no explicativa.

## **2.1.2 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Para lograr cumplir con los objetivos de caracterizar, observar, identificar y analizar propuestos en esta investigación, la recolección de datos se dio en el sitio donde los participantes experimentan el problema o situación.

### **2.1.2.1 Técnicas**

- **Observación Participante**

Tanto docentes como estudiantes se involucraron de manera experimental en el uso de estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” en modalidad virtual.

- **Experiencia de vida**

Así como en los docentes se dio la recopilación de datos sobre el uso de estrategias metodológicas empleadas por ellos durante los meses de junio a septiembre, también se procedió con los estudiantes quienes aportaron con sus respuestas en base a sus experiencias vividas durante este proceso.

### **2.1.2.2 Instrumento**

- **Cuestionarios**

Encuesta realizada en base a la selección de datos aleatoria de la muestra total de la población, usando un cuestionario de preguntas cerradas donde no influyó la opinión de las entrevistadoras o investigadoras de este proyecto, dando ventaja a los entrevistados de una fácil elección y rápido análisis.

El instrumento de recolección de datos fue elaborado mediante la herramienta de Google Form, con el objetivo de conocer las experiencias de los docentes y estudiantes de la escuela de

educación básica “27 de Febrero” del cantón Durán de la provincia del Guayas. No se utilizó un plan de recolección de datos personales ni condiciones, es decir las personas que respondieron las encuestas lo hicieron de manera completamente voluntaria. Dicho instrumento se hizo llegar a los docentes mediante correo electrónico y a los estudiantes por medio de la red social de WhatsApp, para llegar a la mayor cantidad de resultados y que sea respondida de manera virtual, teniendo en cuenta las medidas por el COE en cuanto al distanciamiento social y preventivo.

### **2.1.3 Población y Muestra**

Según (Hernández, Fernández-Collado, & Baptista Lucio, 1014) determina que la población es el conjunto total de sujetos, individuos, medidas u objetos que poseen ciertas características en común y que son observables en una ubicación según el entorno y un tiempo determinado.

- **Población**

Para el desarrollo de esta investigación se gestionó los debidos permisos para realizar una reunión en zoom y determinar la institución con la que se trabajaría, ninguna de las instituciones dio cabida a una grabación, no obstante, la autoridad de la Escuela Particular ‘27 DE FEBRERO’ del cantón Durán de la provincia del Guayas, concedió la opción de un diálogo abierto y presencial exigiendo las debidas medidas de bioseguridad.

***Tabla N° 1: Entrevista***

<b>Lugar y Fecha:</b>	Durán, 9 de julio de 2021
<b>Escuela:</b>	Particular Mixta “27 de Febrero”
<b>Autoridad:</b>	MSc. Ana Zambrano Espinoza
<b>Autores:</b>	Navarro y Ruíz

Por lo que esta institución se convirtió en la población de estudio para la investigación del proyecto.

La entrevista inició con un cordial saludo emitido por la anfitriona, quien dio cabida a criterios propios y fundamentados bajo su experiencia de cómo había sido este periodo lectivo virtual, acotó además que nadie estaba preparado para una situación de esta magnitud, a lo que se vio sometida como autoridad de la institución a tomar medias de capacitación para el personal docente que labora junto con ella y que a lo largo de su trayectoria como educadora no espero que esta forma de enseñanza se volviera obligatoria, porque eran varios los factores que no permitirían una igualdad de aprendizaje en los estudiantes, no se podía tomar en cuenta un seguimiento personalizado a quienes presentan necesidades educativas ya sea asociadas o no asociadas a la discapacidad y que esperaba que las estrategias pedagógicas acogidas por los docentes lograran alcanzar la efectividad del proceso de aprendizaje “PLAN APRENDAMOS JUNTOS DESDE CASA” bajo la modalidad virtual a causa de la pandemia COVID-19. Sin embargo, considera que el uso de Tics se volvió fundamental para la educación, y que para algunos docentes la capacitación se volvió ligamento esencial para dar continuidad a la educación a pesar del aislamiento.

- **Muestra**

Para la selección de la muestra en cuanto a los docentes se optó por seleccionar a los 15 docentes pertenecientes a la institución y para la muestra de estudiantes se procedió a realizar un análisis previo a partir de qué nivel básico podrían responder de una forma más consiente en cuanto a las estrategias que los docentes usaban para impartir sus clases con el fin de que los estudiantes aprendan, lo que permitió seleccionar a los niveles de quinto, sexto y séptimo año básico, los que conformaron un grupo de 80 estudiantes en total, porque no todos los estudiantes

a los que se les propuso la contestación del cuestionario quisieron intervenir. Para aplicar las encuestas se aplicó la fórmula del muestreo para población finita, a continuación, se procede a detallar:

**TABLA N° 2: FÓRMULA DEL  
MUESTREO DOCENTES**

Donde: N = Tamaño De La Población =20
P = Probabilidad De Éxito = 95%
Q = Probabilidad De Fracaso = (5%)
P*Q = Varianza De La Población = 15
E = Error Máximo = (5%)
Nc (1-A) = Confiabilidad = 15

**TABLA N° 3: FÓRMULA DEL  
MUESTREO ESTUDIANTES**

Donde: N = Tamaño de la población =100
P = Probabilidad De Éxito = 95%
Q = Probabilidad De Fracaso = (5%)
P*Q = Varianza De La Población = 0,25
E = Error Máximo = (5%)
Nc (1-A) = Confiabilidad = 80

**AUTORES: NAVARRO Y RUÍZ**

## CAPÍTULO 3

### RESULTADOS

#### 3.1 ANÁLISIS

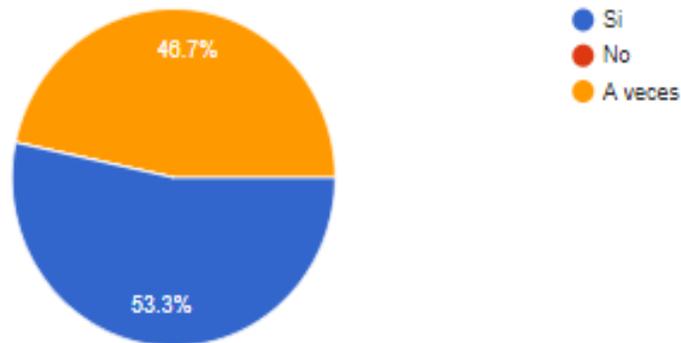
##### 3.1.1 Análisis De Las Preguntas De Docentes

Una vez aplicada, la tabula se procedió a realizar el análisis respectivo de la guía de encuesta a los docentes obtuvimos los siguientes resultados.

**Tabla 4.**

**¿Considera usted que con las estrategias metodológicas que utiliza ha logrado un buen aprendizaje en los niños?**

Tabla # 4		
Opciones de Respuestas	Total, de Respuesta	Porcentaje
Si	8	53.3%
No	0	0
A veces	7	46.7%



#### **Análisis:**

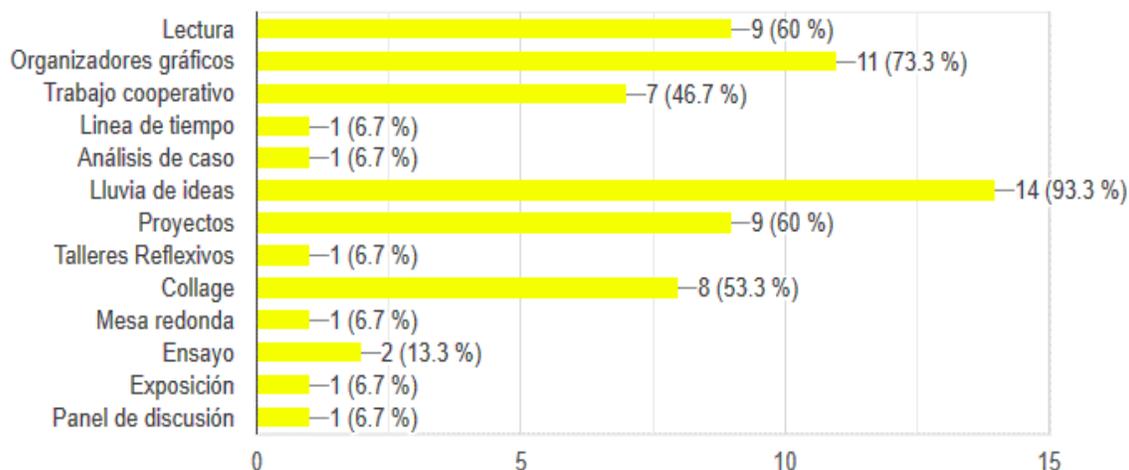
En el gráfico se observa que un total 53.3% de docentes que representan en el de la Escuela Particular “27 de Febrero” consideran que las estrategias metodológicas han logrado

un buen aprendizaje en los niños, y el 46.7% consideran que a veces las estrategias metodológicas alcanzan el buen aprendizaje en los niños.

**Tabla 5.**

**¿De las siguientes estrategias metodológicas, cuales utiliza preferentemente para enseñar a los estudiantes?**

<b>Tabla # 5</b>		
<b>Estrategias Aplicadas por los docentes</b>	<b>docente</b>	<b>Porcentajes</b>
Lectura	9 de 15	60%
Organizadores Gráficos	11 de 15	73.3%
Trabajo Cooperativo	7 de 15	46.7%
Línea de Tiempo	1 de 15	6.7%
Análisis de Caso	1 de 15	6.7%
Lluvia de Ideas	14 de 15	93.3%
Proyectos	9 de 15	60%
Talleres Reflexivos	1 de 15	6.7%
Collage	8 de 15	53.3%
Mesa Redonda	1 de 15	6.7%
Ensayo	2 de 15	13.3%
Exposición	1 de 15	6.7%
Panel de Discusión	1 de 15	6.7%



**Análisis:**

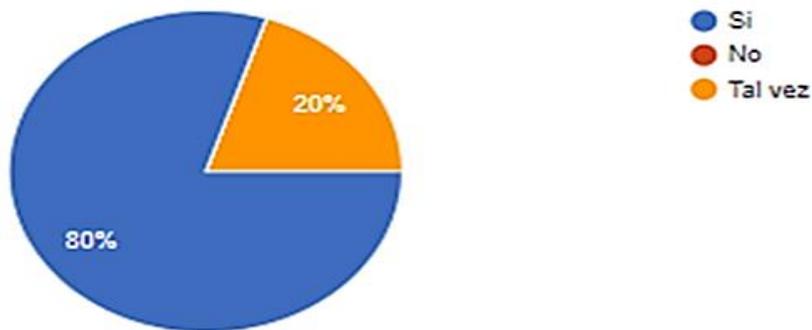
Los docentes encuestados mencionan que las estrategias metodológicas, de las cuales utiliza preferentemente para enseñar a los estudiantes respondiendo con un total de 93.3% de los

docentes utiliza como estrategia la lluvia de idea, el 60% utiliza la lectura, el 60% recurre al proyecto, el 73.3% utiliza los organizadores gráficos, mientras que el 53.3% utiliza collage.

**Tabla 6.**

**¿Tiene conocimiento de la implementación de recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clase?**

<b>Tabla # 6</b>		
<b>Opción de la Respuesta</b>	<b>Docentes</b>	<b>Porcentajes</b>
Si	12	80%
A veces	3	20%



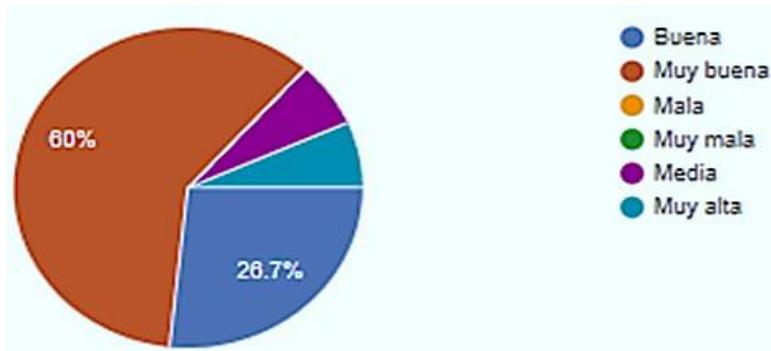
**Análisis:**

En este gráfico podemos observar que los docentes mencionan que el conocimiento es la importancia de recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clase el 80% de docentes de la Escuela Particular “27 de Febrero” considera que tiene conocimientos de la importancia de recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clase, y el 20% consideran que a veces es de importancia los recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clase.

**Tabla 7.**

**¿Qué importante considera usted el uso de estrategias metodológicas al momento de impartir clases?**

<b>Tabla 7</b>		
<b>Opción de las Respuestas</b>	<b>Docentes</b>	<b>Porcentaje</b>
Buena	4	26.7%
Muy Buena	9	60%
Media	1	6.7%
Muy Alta	1	6.7%



**Análisis:**

En el gráfico se observa que el 60% considera que es muy bueno usar estrategias metodológicas al momento de impartir clases, el 26.7% considera que es buena la importancia de usar estrategias metodológicas al momento de impartir clases y el 6.7% están igualados en el porcentaje por lo que concuerdan que medio y muy alta en considera que el uso de estrategias metodológicas al momento de impartir clases.

**Tabla 8.**

**¿Qué entiende por estrategias metodológicas?**

<b>Tabla # 8</b>		
<b>Opción de respuesta</b>	<b>Docente</b>	<b>Porcentaje</b>
Son estrategias que utilizamos para trabajar con los alumnos	15	100%



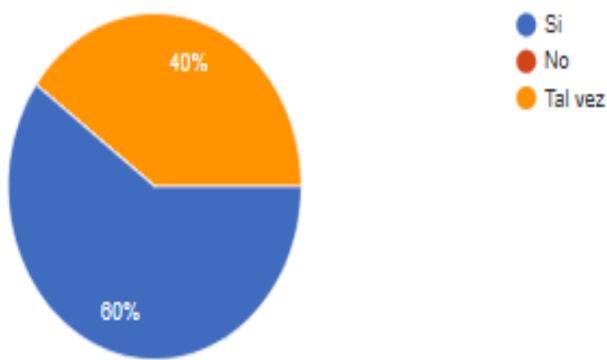
**Análisis:**

En el gráfico se observa que el 100% de los docentes entienden que las estrategias metodológicas se utilizan para trabajar con los alumnos.

**Tabla 9.**

**¿Considera que las actividades enviadas en las agendas son apropiadas para los estudiantes?**

<b>Tabla # 9</b>		
<b>Opción de respuesta</b>	<b>Docente</b>	<b>Porcentaje</b>
Si	9	60%
A veces	6	40%



**Análisis:**

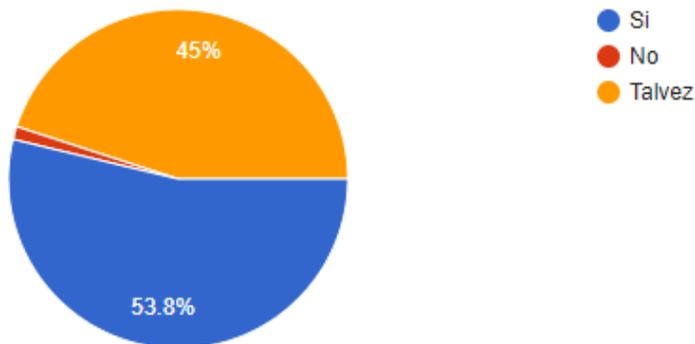
El 60% de docentes responden que, si considera que las actividades enviadas en las agendas son apropiadas para los estudiantes, y el 40% considera que a veces las actividades enviadas en las agendas son apropiadas para los estudiantes.

### 3.1.2 Preguntas Para Alumnos

Tabla#10

¿Considera usted importante que el docente utilice estrategias metodológicas?

Tabla #10		
Opción de respuesta	Alumnos	Porcentajes
Si	43	53.8%
No	1	1.2%
Talvez	36	45%



#### Análisis:

Un total de 53.8% de estudiantes mencionan que si es importantes y eficaz aplicar estrategias metodológicas según menciona Montessori la exploración y el proceso de aprendizaje es la libertad y la autodisciplina hacen posible que cada niño encuentre actividades que dan respuesta a sus necesidades evolutivas.

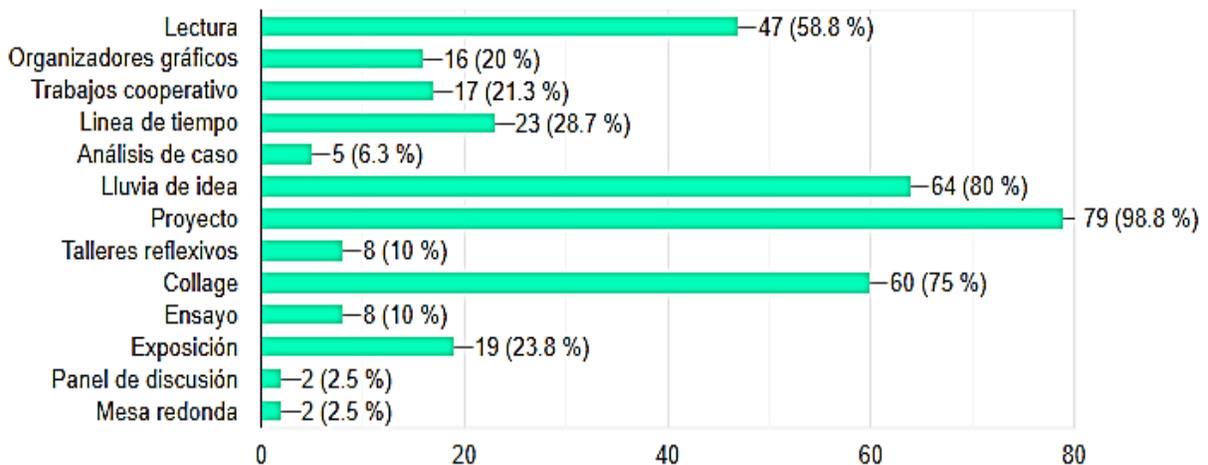
Un total 45% de estudiantes mencionan que talvez es importante que el docente utilice estrategias metodológicas pero según Montessori los materiales permiten a los niños investigar y explorar de manera individual e independiente que posibilitan la repetición, lo que promueve la concentración tienen la cualidad de aislar las dificultades, es decir, cada uno introduce una

única variable, un solo concepto nuevo, aislándolo y dejando los demás conceptos sin modificar el mismo material que le mostrará al niño si lo usó correctamente. Apenas el 1.2% mencionan que no es importantes y eficaz aplicar estrategias metodológicas según menciona Montessori la exploración y el proceso de aprendizaje es la libertad y la autodisciplina hacen posible que cada niño encuentre actividades que dan respuesta a sus necesidades evolutivas.

**Tabla#11**

**¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente para enseñar?**

<b>Tabla #11</b>		
<b>Opción de respuesta</b>	<b>Alumnos</b>	<b>Porcentajes</b>
Lectura	47 de 80	58.8%
Organizadores Gráficos	16 de 80	20%
Trabajo Cooperativo	17 de 80	21.3%
Línea de Tiempo	23 de 80	28.7%
Análisis de Caso	5 de 80	6.3%
Lluvia de Ideas	64 de 80	80%
Proyectos	79 de 80	98.8%
Talleres Reflexivo	8 de 80	10%
Collage	60 de 80	75%
Ensayo	8 de 80	10%
Exposición	19 de 80	23.8%
Panel de Discusión	2 de 80	2.5%
Mesa Redonda	2 de 80	2.5%



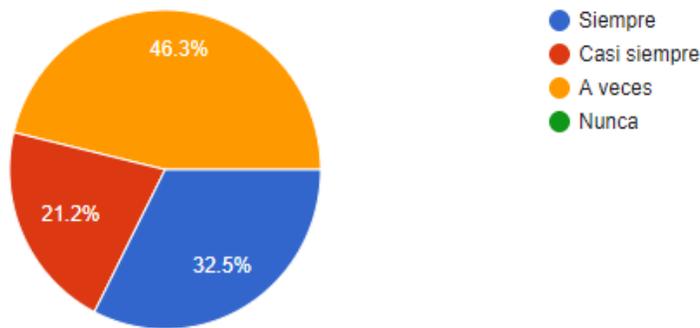
## **Análisis:**

Entre las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar se puede visualizar que la metodología de elaboración de **Proyectos** es el que alcanza mayor conocimiento en los estudiantes con un porcentaje de 98.8%. La lluvia de ideas en que todos los estudiantes participan con sus conocimientos previos se visualiza con un 80%. Un total del 75% evidencia que el collage está entre las principales estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar. El 58.8% considera que la lectura es una de las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar. Se considera que con el 28.7%. Los docentes utilizan la línea de tiempo como estrategia metodológica. El 23.8% de los estudiantes mencionan que las exposiciones son empleadas por los docentes como estrategia metodológica. Los organizadores gráficos son indispensables con un 20% como estrategia metodológica para la enseñanza.

**Tabla#12**

**¿Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar, posibilita el logro de sus aprendizajes?**

<b>Tabla #12</b>		
Opción de respuesta	Alumnos	Porcentajes
Siempre	26	32.5%
Casi Siempre	17	21.2%
A veces	37	46.3%



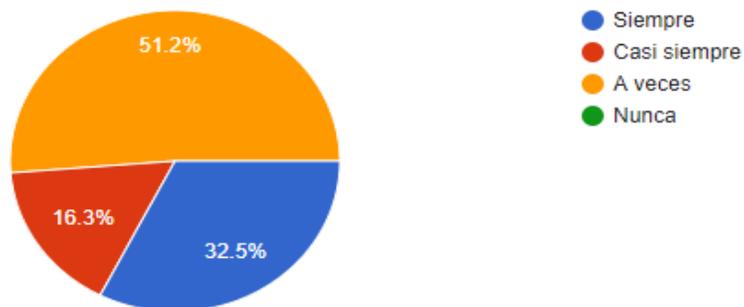
**Análisis:**

Un total de 32.5% estudiantes mencionan que las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar, siempre posibilitan el logro de sus aprendizajes. El 21.2% dice que casi siempre las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar, posibilitan el logro de su aprendizaje, el 46.3% menciona que a veces las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar, posibilitan el logro de sus aprendizajes.

**Tabla#13**

**¿El docente para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodologías?**

Tabla #13		
Opción de respuesta	Alumnos	Porcentajes
Siempre	26	32.5%
Casi Siempre	13	16.3%
A Veces	41	51.2%



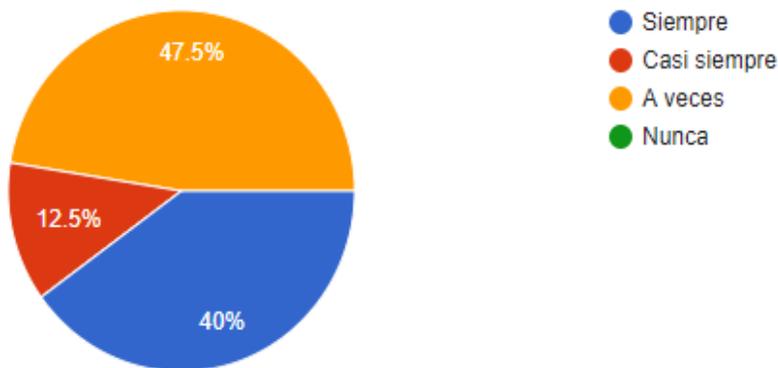
**Análisis:**

El 32.5% de estudiantes menciona que siempre el docente para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodologías. El 16.3% pronuncia que el docente casi siempre para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodologías y el 51.2% reconoce que a veces el docente para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodologías.

**Tabla #14**

**¿Considera usted que su aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas?**

<b>Tabla #14</b>		
<b>Opción de respuestas</b>	<b>Alumnos</b>	<b>Porcentajes</b>
Siempre	32	40%
Casi Siempre	10	12.5%
A Veces	38	47.5%



**Análisis:**

El 40% de estudiantes hacen referencia a que siempre su aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas. El 12.5% menciona que casi siempre su aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas. Y el 47.5% dice que aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas.

- **Método Waldorf:** Fomenta la creatividad y el aprendizaje natural mediante la participación en asignaturas artísticas y trabajos artesanales no se realizan exámenes y la contribución del entorno familiar juega un papel clave.
- **Método Montessori:** Adecúa el entorno de aprendizaje al grado de desarrollo y motiva al estudiante para el aprendizaje, de tal forma que éste logre ser autónomo. Diferencia en siete grupos educativos.
- **Método Sudbury:** Aprovecha la propia curiosidad de los niños, a los que concede libertad para centrarse en las actividades que más les gusten. Entiende el aprendizaje como algo divertido y motivador.

## CONCLUSIONES

El presente proyecto de investigación concluye con que las estrategias metodológicas, son elementos importantes al momento de impartir clases en modalidad virtual para dar continuidad a la educación en tiempo de pandemia por COVID-19 en Ecuador.

Mediante la caracterización de las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en el proceso de aprendizaje de los discentes se manifiesta las diferentes técnicas y procedimientos que son resaltadas al momento de interactuar durante la clase.

La observación a cada una de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes deja distinguir aquellas con las que los discentes logran captar de mejor manera la enseñanza, adicional contribuyen de forma estratégica a que el pensamiento lógico desarrolle su más alto nivel aflorando capacidades y habilidades que en algunas ocasiones quedan reprimidas en el ser interno del aprendiz.

Por medio de la investigación desarrollada en este proyecto se identifica las estrategias pedagógicas con las que los estudiantes alcanzan un aprendizaje eficaz entre las primordiales están las siguientes según su aceptación:

N°	Estrategia Pedagógicas	% de Preferencia
1	Proyectos	98.8%
2	Lluvia de Ideas	80%
3	Lectura	58.8%
4	Collage	75%
5	Línea de Tiempo	28.7%
6	Exposición	23.8%
7	Trabajo Cooperativo	21.3%

Se concluye que la estrategia pedagógica que los estudiantes aceptan con mayor preferencia y a la que mejor adaptan su aprendizaje es “PROYECTOS”.

Es importante analizar las diferentes técnicas pedagógicas que se pueden aplicar al momento interactuar en una clase, existen varios factores que deben ser tomados en cuenta al momento de hacer una planificación como saber si esta cumple o no con los requerimientos exigidos para alcanzar los niveles de aprendizaje, por lo que luego del estudio realizado se puede concluir que la estrategia de proyecto alcanza de manera eficaz, motivadora, activa, creativa y participativa, las expectativas planteadas en el “Plan Aprendamos Juntos Desde Casa” modalidad virtual.

## **GLOSARIO DE TÉRMINOS:**

- Estrategia:** “En un proceso regulable, conjunto de las reglas que buscan una decisión óptima en cada momento.”  
"La estrategia consiste en destacar en pantalla aquellos elementos que aportan las claves de la narrativa"
- Metodología:** Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica, un estudio o una exposición doctrinal.  
"Metodología de la enseñanza."
- Pedagogía:** Ciencia que estudia la metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación, especialmente la infantil.  
"La pedagogía contemporánea está relacionada con la psicología y con la sociología."
- Educación:** Formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia de la sociedad a la que pertenecen.  
"La escuela se ocupa también de la educación en valores."
- MINEDUC:** La sigla MINEDUC está formada por siete letras.  
Tras averiguar los diferentes significados de la sigla MINEDUC se ha podido categorizar en diferentes temáticas.  
La sigla significa:  
Ministerio de Educación y Cultura
- COE:** “CENTRO DE OPERACIONES DE EMERGENCIA, o COE, es el lugar desde el cual usted dirige su sistema de manejo de incidentes. El COE es donde usted recopila información, toma decisiones acerca de las prioridades, y coordina la acción y comunicación.”
- COVID-19:** “Enfermedad respiratoria muy contagiosa causada por el virus SARS-CoV-2. Se piensa que este virus se transmite de una persona a otra en las gotitas que se dispersan cuando la persona infectada tose, estornuda o habla. Es posible que también se transmita al tocar una superficie con el virus y luego llevarse las manos a la boca, la nariz o los ojos, pero esto es menos frecuente.”

## RECOMENDACIONES

Indudablemente la educación se vio afectada por la pandemia Covid-19, reto que no fue imposible de superar por los docentes que aplicaron estrategias pedagógicas que permitieron darle solución a dicho problema a través de procesos, seguimientos y presentación, por lo que se debe tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda aplicar estrategias considerando que el aprendizaje eficaz se da cuando el docente satisface una serie de condiciones que el estudiante es capaz de resolver de manera no obligatoria, permitiendo que el docente involucre sus experiencias previas como puede ser el desarrollo de ensayos que a su vez genera una lectura comprensiva basada en su creatividad.
- Usar de forma frecuente las estrategias pedagógicas con la intención que el docente active la enseñanza durante el proceso de aprendizaje del estudiante favoreciendo la atención y refuerzo del nuevo conocimiento.
- Permitir que los estudiantes sean capaces de actuar de forma autónoma, libre y consiente en su proceso, haciendo saber que su acción es de beneficio para sí mismo y que está en facultad de hacerlo de manera independiente al desarrollar sus habilidades.
- Implementar motivación escolar de forma continua por parte de los padres y docentes para que los estudiantes se sientan apoyados y así lograr cumplir con sus objetivos de aprendizaje.

## RERFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALCALAY, L., & Antonijevic , N. (1987). "Motivación para el aprendizaje: Variables afectivas". (R. d. Educación, Ed.) *Revista de Educación*, 144, 29-32.
- Altamirano, M., Jaña, C., & González, F. (2020). Uso educativo de TIC en un salón Montessori: diálogo entre la tecnología digital y los ritos de interacción social en el aula. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, XIX(41), 29-42.  
doi:10.21703/rexe.20201941umaña2
- Alvarado, Y. A., Barrera Jiménez, A., & Breijo Worosz, T. (2018). "El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua". *MENDIVE Revista de Educación*, 16(4), 610-620. Obtenido de :  
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462>
- Álvarez, C. (2012). Autoformación y autocrítica. La relación teoría-práctica en la educación y el desarrollo profesional docente. Alemania: Editorial Académica Española.
- Alzate-Yepes, t. (2009). *Hay que enseñar a hacer ensayos*. (Vol. 6). Revista Iberoamericana de Educación. Obtenido de <http://www.rieoei.org/jano/2822Yepes.pdf>
- Asamblea, N. (2011). *Ley Organica De Educación Intercultural*. Montecristi.
- Basantes, A., Naranjo , M., & Gallegos , M. (2017). Los Dispositivos Móviles en el Proceso de Aprendizaje de la Facultad de EducaciónCiencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de Ecuador Formación Universitaria. 10(2), 79 - 87.
- BBC NEWS MUDO. (2019). Lluvia de ideas: ¿cuál es el origen de esta técnica y por qué muchos expertos creen que está sobrevalorada? *BBC NEWS MUDO*. Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-49339280>
- Belaúnde, C. D. (2011). *Profundizando las brechas. Una mirada a la desigualdad en los estudios sobre el sistema educativo*. (J. Cotler, & R. Cuenca, Edits.) Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos.
- Brítez, M. (2020). La educación ante el avance del COVID-19 en Paraguay. Comparativo con. *SciELO*, 2 . doi:<https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.22>
- Brítez, M. (2020). La educación ante el avance del COVID-19 en Paraguay. Comparativo con países de la Triple Frontera. (U. N. Este., Ed.) *SciELO*, 2.  
doi:<https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.22>
- Cabanillas, J., Lungo, R., & Torres , J. (2020). La búsqueda de información, la selección y creación de contenidos y la comunicación docente. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 241-267. doi: <https://doi.org/10.5944/ried.23.1.24128>
- Comes, P., & Quinquer, D. (2004). *Enseñar y Aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria* (Vol. 4ed.). Barcelona España: Horson.
- Corozo, L. (2020). Estudiar durante una pandemia-Una mirada al rol de estudiante y la experiencia educativa en entornos virtuales. (Facultad de Ciencias de la ComunicaciónUniversidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Ed.) *conexión*.

- Cueto, S. (2005). Uso e impacto de la información educativa en América Latina. 20-22.
- Díaz, F., & Hernandez, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Obtenido de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/35272781/Estrategias\\_docentes\\_para-un-aprendizaje-significativo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DESTRATEGIAS\\_DOCENTES\\_PARA\\_UN\\_APRENDIZAJE.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Cre](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/35272781/Estrategias_docentes_para-un-aprendizaje-significativo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DESTRATEGIAS_DOCENTES_PARA_UN_APRENDIZAJE.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Cre)
- EDUCACIÓN 3.0. (01 de 10 de 2020). Herramientas educativas para organizar, crear y gestionar la labor docente. *EDUCACIÓN 3.0*. Obtenido de <https://epale.ec.europa.eu/es/resource-centre/content/herramientas-educativas-para-organizar-crear-y-gestionar-la-labor-docente>
- Escámez, J., & Gil, R. (2016). La educación en la responsabilidad. En J. Escámez, & R. Gil, *La educación en la responsabilidad* (pág. 160). Quito Ecuador: Ediciones Paidós.
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (2003). La práctica docente y sus dimensiones. *Valoras UC*, Capítulos 1 y 2. Obtenido de [https://iescapayanch-cat.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/La\\_practica\\_docente\\_y\\_sus\\_dimensiones-1.pdf](https://iescapayanch-cat.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/La_practica_docente_y_sus_dimensiones-1.pdf)
- Freed, J., & Klugman, M. (1997). Quality principles and practices in higher education: Different questions for different times. Washington. (A. C. on, Ed.) *Oryx Press*.
- González, F. (2008). *El mapa conceptual y el daigrama de uve*. Madrid, España: Editorial. NARCEA S.A.
- Guachamín, J. A. (2020). Las Dos Caras de la Educación. *Ciencia Americana*, 9(2).
- Gutiérrez, G. (1999). Fenómenos de Condicionamiento. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 31(3), 557-560.
- Gutierrez-Moreno, A. (2020). Educación en tiempos de crisis sanitaria: Pandemia y educación. *Praxis*, 16(1). doi:10.21676/23897856.3040
- Hernández, S., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1014). *Población y Muestra En Metodología de la Investigación* (Vol. 6 ed.). México: McGraw-Hill.
- Hoz, V. G. (1981). Estandares de Calidad Educativa. *Re-UNIR Repositorio Digital*. Obtenido de <https://reunir.unir.net/handle/123456789/7857>
- INEC, I. N. (2021). *Encuesta Nacional Multipropósito de Hogares (Seguimiento al Plan Nacional de Desarrollo)*. INEC. Encuesta Multipropósito. Obtenido de [www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas\\_Sociales/TIC/2020/202012\\_Boletin\\_Multiproposito\\_Tics.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Estadisticas_Sociales/TIC/2020/202012_Boletin_Multiproposito_Tics.pdf)
- Jack, R. (2000). *Manual de dinámica de grupos*. (Vol. 17° ed.). Buenos Aires Argentina: LUMEN/HORME.
- López, N. (2020). Educación e inequidad virtual en tiempos de Pandemia. *La Izquierda Diario*. Obtenido de Recuperado de <http://www.laizquierdadiario.com/Educacion-einequidad-virtual-en-tiempos-de-Pandemia>

- M., L., & Flores, M. (2019). Montessori en un contexto multicultural: ¿Se pueden realizar buenas prácticas educativas en contextos vulnerables? *Revista Buenas prácticas en Educación Infantil*, VIII(1), 147-153.
- Medida, E. A. (2006). *La exposición oral: imperativo para los nuevos graduados* (Vol. 6). (I. P. Nacional, Ed.) Distrito Federal México. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421197003>
- MINED. (2009). *Antología para Docentes de Educación Secundaria*. Managua Nicaragua: MINED.
- MINEDUC. (2016). *ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2016-00107-A*. Quito Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/estandares-de-aprendizaje/>
- MINEDUC. (2020). *Lineamientos para la construcción de la pedagogía* (Vol. Tercera Edición). Quito Ecuador.
- Mora, D. (2009). Objeto e importancia de la gestión educativa. *SciELO*, 2(3). Obtenido de [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1997-40432009000300001&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1997-40432009000300001&lng=es&nrm=iso).
- Morales, M. (2006). Juegos didácticos en la enseñanza universitaria para la educación ambiental y formación de valores. *XVIII*(2), 35-41. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=443543704013>
- MURILLO, K. B. (2020). Impacto en la educación primaria tras la pandemia COVID-19. *IJNE Internacional Journal of New Education*(6). doi:10.243110/IJNE3.2.2020.11187
- Obregón, N. (2006). Quién fue María Montessori. *Revista Contribuciones desde Coatepec*, X, 149-171. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28101007>
- OEA. (2021). Utilidad de la propuesta. *Portal Educativo de las Américas*, III(116). Obtenido de [http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/laeduca/laeduca\\_116/articulo4/utilidad.aspx](http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/laeduca/laeduca_116/articulo4/utilidad.aspx)
- Oraá, J., & Gómez, F. (1997). *La Declaración Universal de los Derechos Humanos: Un breve comentario en sus 50 aniversario*. España: Instituto de Derechos Humanos - Universidad de Deusto.
- Paredes-Chacín, A., Inciarte, A., & Walles-Peñaloza, D. (2020). Educación superior e investigación en Latinoamérica: Transición al uso de tecnologías digitales por Covid-19. *XXVI*(3), 98-117.
- Pérez, Á., Gelves, B. B., Colmenárez, M. A., & Ramírez, T. E. (2016). Una aproximación a las pedagogías alternativas. *Revista Educere*, XX(66), 237 - 247. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35649692005>
- Piaget. (1979). *Desarrollo de las Funciones Básicas para el Aprendizaje de la Lectoescritura* (Vol. 11). Revista Latinoamericana de Psicología,.
- Porlán, R. (2020). *El cambio de la enseñanza y el aprendizaje en tiempos de pandemia*. (Vol. 2). Revista de educación ambiental y sostenibilidad. doi:10.25267/Rev\_educ\_ambient\_sostenibilidad.2020.v2.i1.1502

- Ramirez, G. G. (2021). La familia y el juego como estrategia de aprendizaje a distancia durante la pandemia del Covid-19 en México: Una propuesta desde la enseñanza universitaria en ciencias de la salud. (R. d. Distancia, Ed.) *RED Revista de Educación a Distancia*, 21(67). doi:<https://doi.org/10.6018/red>
- Reimers, F. M. (2020). Un marco para guiar una respuesta educativa. (G. E. Initiative, Ed.) *Global Education Innovation Initiative*.
- Rodriguez, D. (13 de Octubre de 2020). Panel de Discusión. *lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/panel-de-discusion/>.
- Rodríguez, F. V. (2010). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. (U. d. Salle, Ed.) Bogotá D.C.: Kimpres.
- Rodríguez, G. P. (2019). *Los organizadores Gráficos*. Dspace software. Obtenido de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2757>
- Rodríguez, R., & Espinoza, L. (2017). Trabajo colaborativo y estrategias de aprendizaje en entornos virtuales en jóvenes universitarios. (R. I. Educativo, Ed.) *RIDE, Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 7(14), 103-126. doi:<https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.274>
- Rojas, C., & Rosell, R. (2020). Desafíos de la educación virtual en Odontología en tiempos de pandemia COVID-19. *Revista Cubana de Estomatología*, LVII(3), 1-5. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=378664876017>
- Ruiza, M., Fernández, T., & Tamaro, E. (2004). Biografía de Antonio Berni. *La enciclopedia biográfica en línea*. Obtenido de [https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/berni\\_antonio.htm](https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/berni_antonio.htm)
- Sadler, J. E. (2007). J. A. COMENIUS AND THE CONCEPT OF UNIVERSAL EDUCATION. Abigdon, Oxon: British Library.
- Santillán-Marroquín, W. (2020). El teletrabajo en el COVID-19. *CienciaAmérica*, 9(2), 65-76. doi:<https://doi.org/10.33210/ca.v9i2.289>
- Schleicher, A. (2020). Propuesta Pedagógica. Obtenido de <http://webdelmaestrocmf.com>. e <http://webdelmaestrocmf.com/portal/cuantosmenos-politicos-se-impliquenen-temas-educativos-mayor-laoportunidad-de-que-participen-alumnospadres-y-profesores/>
- Solar, S. D. (2000). El proyecto educativo institucional como herramienta de transformación de la vida escolar. *Lom*.
- Torres, Á. A., Bones, S. B., Mocha, E., & Guamani, M. (2021). Estimulación multisensorial temprana desde la metodología Montessori: Reflexiones para su aplicación en condiciones de distanciamiento social. *Revista Conciencia digital*, IV(1), 78-104. doi:<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.1529>
- Uriarte, J. M. (2020). Características del Cuadro Sinóptico. 13. Obtenido de <https://www.caracteristicas.co/cuadro-sinoptico/>.
- Vera, L. (2015). *La Investigación Cualitativa*. Puerto Rico. Recinto de Ponce: Universidad Interamericana.

WULF, C. (1995). Introduction aux sciences de l'éducation, entre théorie et pratique. *Armand Colin*.

Zubiría, M. D., & De Zubiría, J. (2000). Bibliografía del Pensamiento, Estrategias para el Desarrollo de la Inteligencia.

## **ANEXOS**

*Figura: 28*

### **CONSTANCIA DE VALIDACION DE INSTRUMENTO PARA CUESTIONARIO**

Yo, Ing. **Jaime Marcelo Coello Viejó**, con cédula de identidad N° **091079994-9**, de profesión: **Ingeniero** y ejerciendo actualmente como Especialista; por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de validación el instrumento de recolección de datos de Trabajo Especial de Grado titulado: **Licenciado En Ciencias De La Educación** presentado por las Investigadoras **Navarro Zambrano Raquel Alexandra, Ruiz Clark Patricia Pilar**, cursantes regular de la especialidad de Licenciatura en Educación Básica ; los resultados de la revisión realizada corresponde a aspectos como la adecuación (correspondencia del contenido de la pregunta con los objetivos de la investigación); la pertinencia (relación estrecha de la pregunta con la Investigación); la redacción (interpretación unívoca del enunciado de la pregunta a través de claridad y precisión del uso del vocabulario técnico) de cada uno de los ítems presentados; el detalle se presenta en el cuadro a continuación:

Figura 29

Nº	Items/ Preguntas	Pertinencia					Redacción					Adecuación				
		E	MB	B	R	D	E	MB	B	R	D	E	MB	B	R	D
<b>ESTUDIANTES</b>																
1	Items Nº 1	X					X					X				
2	Items Nº 2	X					X					X				
3	Items Nº 3	X					X					X				
4	Items Nº 4	X					X					X				
5	Items Nº 5		X					X					X			
<b>DOCENTES</b>																
6	Items Nº 6	X					X					X				
7	Items Nº 7	X					X					X				
8	Items Nº 8	X					X					X				
9	Items Nº 9	X					X					X				
10	Items Nº 10	X					X					X				
11	Items Nº 11		X					X					X			
12	Items Nº 12	X					X					X				



Firma del Evaluador:

Nombre y Apellido del Evaluador: **Jaime Marcelo Coello Viejo**

Profesión del Evaluador: **Ingeniero**

Teléfono de Contacto del Evaluador: **099 771 8088**

Correo Electrónico del Evaluador: **jaimecoellov@hotmail.com**

*Figura 30*

**Preguntas para la encuesta  
Sobre Estrategias Pedagógicas  
Encuesta para Docente**

**¿Considera usted que con las estrategias metodológicas que utiliza ha logrado un buen aprendizaje en los niños?**

- Si
- No
- A veces

**¿De las siguientes estrategias metodológicas, cuales utiliza preferentemente para enseñar a los estudiantes?**

- Lectura
- Organizadores gráficos
- Trabajo cooperativo
- Línea de tiempo
- Análisis de caso
- Lluvia de ideas
- Proyectos
- Talleres Reflexivos
- Collage
- Mesa redonda
- Ensayo
- Exposición
- Panel de discusión

**¿Tiene conocimiento de la implementación de recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clases?**

- Si
- No
- Tal vez

**Figura 31**

**¿Qué importante considera usted el uso de estrategias metodológicas al momento de impartir clases?**

- Buena
- Muy Buena
- Mala
- Muy mala
- Media
- Muy alta

**¿Qué entiende por estrategia metodológicas?**

- Son procesos que se siguen para llevar adelante una clase
- Son estrategias que utilizamos para trabajar con los alumnos

**¿Considera que las actividades enviadas en las agendas son apropiadas para los estudiantes?**

- Si
- No
- Tal vez

**Figura 32**

---

**Preguntas para la encuesta Sobre Estrategias Pedagógicas**  
**Encuesta para Estudiantes**

1. ¿Considera Usted importante que el docente utilice estrategias metodológicas?

- Si
- No
- Tal vez

¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente para enseñar?

- Lectura
- Organizadores gráficos
- Trabajos cooperativos
- Línea de tiempo
- Análisis de caso
- Lluvia de idea
- Proyecto
- Talleres reflexivos
- Collage
- Ensayo
- Exposición
- Panel de discusión
- Mesa redonda

¿Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar posibilita el logro de sus aprendizajes?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

¿El docente para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodologías?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

***Figura 33***

**¿Considera usted que su aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas?**

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

Figura 34



## Encuesta para Estudiantes

QUEREMOS CONOCER COMO TE VA EN LAS CLASES VIRTUALES

¿Considera Usted importante que el docente utilice estrategias?

SI X  
 No X  
 Talvez X  
 Agregar una opción o agregar "Otro"

Clave de respuesta (0 puntos)

¿Qué estrategias metodológicas utiliza el docente para enseñar? \*

Selección múltiple

- Lectura
- Organizadores gráficos
- Trabajo cooperativo
- Línea de tiempo
- Análisis de caso
- Urría de idea
- Proyecto
- Tarjetas referencias
- Collage
- Ensayo
- Exposición
- Panel de discusión

¿Las estrategias metodológicas que utiliza el docente para enseñar posibilita el logro de sus aprendizajes? \*

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

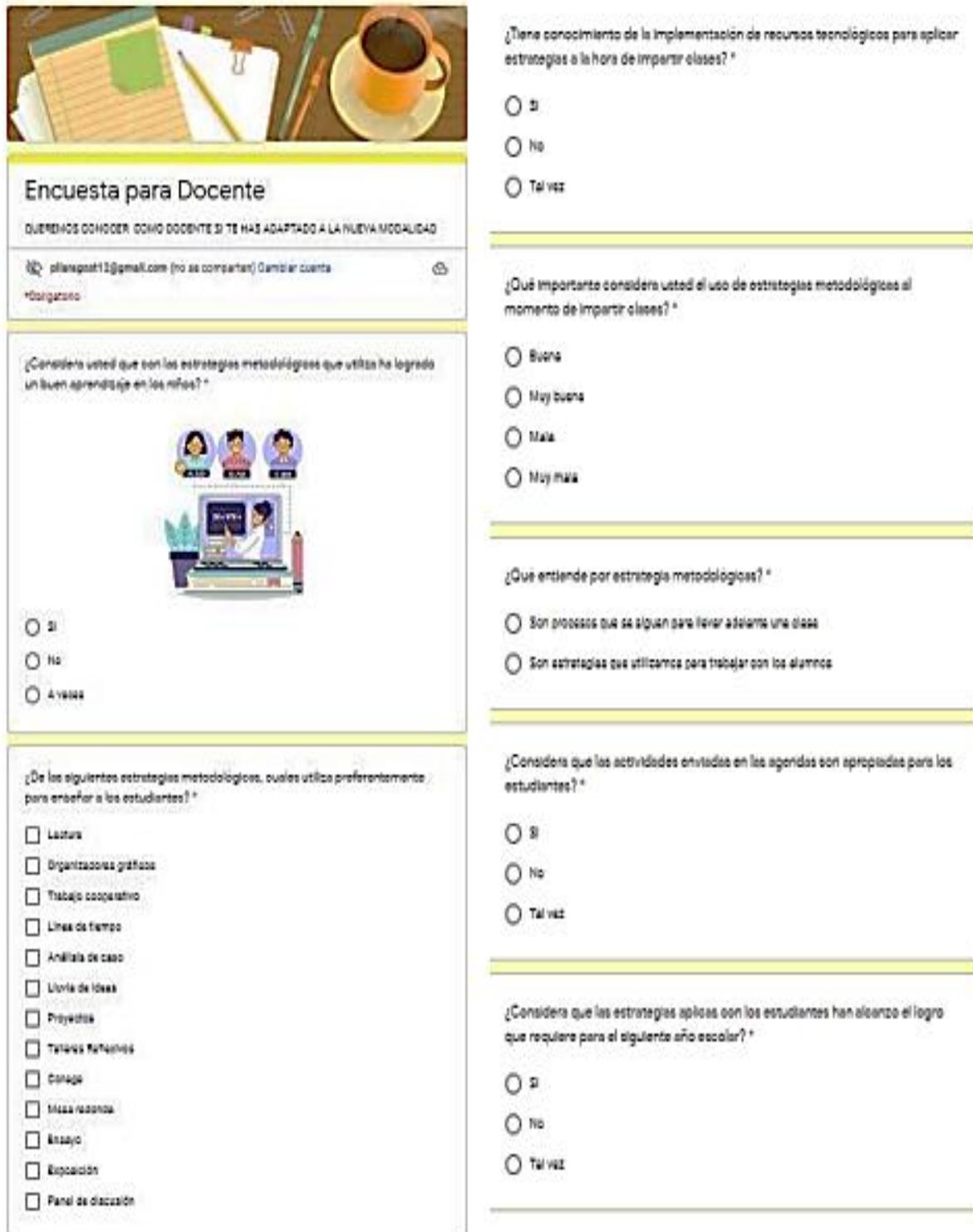
¿El docente para enseñar en cada clase utiliza diferentes estrategias metodológicas? \*

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

¿Considera usted que su aprendizaje mejora cuando el docente hace uso de estrategias metodológicas? \*

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca

Figura 35



**Encuesta para Docente**  
QUEREMOS CONOCER COMO DOCENTE SI TE HAS ADAPTADO A LA NUEVA MODALIDAD

plianqsaf13@gmail.com (no se comparte) Cambiar cuenta  
\*Obrigado

¿Considera usted que con las estrategias metodológicas que utiliza ha logrado un buen aprendizaje en los niños? \*



Si  
 No  
 Tal vez

¿Tiene conocimiento de la implementación de recursos tecnológicos para aplicar estrategias a la hora de impartir clases? \*

Si  
 No  
 Tal vez

¿Qué importancia considera usted el uso de estrategias metodológicas al momento de impartir clases? \*

Buena  
 Muy buena  
 Mala  
 Muy mala

¿Qué entiende por estrategia metodológicas? \*

Son procesos que se siguen para llevar adelante una clase  
 Son estrategias que utilizamos para trabajar con los alumnos

¿Considera que las actividades enviadas en las agendas son apropiadas para los estudiantes? \*

Si  
 No  
 Tal vez

¿Considera que las estrategias aplicas con los estudiantes han alcanzado el logro que requiere para el siguiente año escolar? \*

Si  
 No  
 Tal vez

¿De las siguientes estrategias metodológicas, cuales utiliza preferentemente para enseñar a los estudiantes? \*

- Lectura
- Organizaciones gráficas
- Trabajo cooperativo
- Línea de tiempo
- Análisis de caso
- Lluvia de ideas
- Proyectos
- Talleres prácticos
- Debate
- Mesa/redonda
- Ensayo
- Exposición
- Panel de discusión