



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO/A EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:** Incidencia de la Programación Neurolingüística en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Sexto Grado en la Asignatura de Ciencias Naturales.

**Autores:**

Sr. Jiménez Rendón Temístocles Eusebio

Sra. Delgado Zambrano Esther Shirley

**Tutor:**

Phd. Mirtha Manzano Díaz

**Milagro, Octubre2021**

**ECUADOR**

## **DERECHOS DE AUTOR**

Ingeniero.

Fabrizio Guevara Viejó. PhD.

**RECTOR**

**Universidad Estatal de Milagro**

Presente.

Yo, Jiménez Rendón Temístocles Eusebio, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Sociedad de la Información: Gestión, Medios y Tecnología 2019 FACE, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 10 de octubre de 2021

---

Jiménez Rendón Temístocles Eusebio

Autor 1

CI: 0913888442

## **DERECHOS DE AUTOR**

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

**RECTOR**

**Universidad Estatal de Milagro**

Presente.

Yo, Delgado Zambrano Esther Shirley , en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Sociedad de la Información: Gestión, Medios y Tecnología 2019 FACE, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 10 de octubre de 2021

---

Delgado Zambrano Esther Shirley

Autor 2

CI: 0918952722

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, Manzano Díaz Mirtha en mi calidad de tutor del trabajo de integración curricular, elaborado por los estudiantes Jiménez Rendón Temístocles Eusebio y Delgado Zambrano Esther Shirley, cuyo título es Incidencia de la Programación Neurolingüística en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Sexto Grado en la Asignatura de Ciencias Naturales , que aporta a la Línea de Investigación Sociedad de la Información: Gestión, Medios y Tecnología 2019 FACE, previo a la obtención del Título de Grado Licenciado en Educación; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso previa culminación de Trabajo de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 15 de octubre de 2021

---

Manzano Díaz Mirtha

Tutor  
C.I: 1756522007

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

**Phd.** Manzano Díaz Mirtha (Tutora)

**Phd.** Pacheco Oleas Leónidas Augusto (Secretario)

**Phd.** Valencia Medina Elvia Marlene (Integrante)

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciado/a en Ciencias de la Educación presentado por la estudiante Delgado Zambrano Esther Shirley

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: Incidencia de la Programación Neurolingüística en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Sexto Grado en la Asignatura de Ciencias Naturales .

Otorga al presente Trabajo de Integración Curricular, las siguientes calificaciones:

Trabajo Integración Curricular	[ 60 ]
Defensa oral	[ 40 ]
<b>Total</b>	[ 100 ]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)    **APROBADO**

Fecha: 17 de enero de 2022

Para constancia de lo actuado firman:

	<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
<b>Presidente</b>	Manzo Díaz Mirtha	_____
<b>Secretario /a</b>	Pacheco Oleas Leónidas Augusto	_____
<b>Integrante</b>	Valencia Medina Elvia Marlene	_____

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

**Phd.** Manzano Díaz Mirtha (Tutora)

**Phd.** Pacheco Oleas Leónidas Augusto (Secretario)

**Phd.** Valencia Medina Elvia Marlene (Integrante)

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de Licenciado/a en Ciencias de la Educación presentado por el estudiante Jiménez Rendón Temístocles Eusebio

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: Incidencia de la Programación Neurolingüística en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Sexto Grado en la Asignatura de Ciencias Naturales.

Otorga al presente Proyecto Integrador, las siguientes calificaciones:

Trabajo Integración Curricular	[ 60 ]
Defensa oral	[ 40 ]
<b>Total</b>	[ 100 ]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

**APROBADO**

Fecha: 17 de enero de 2022

Para constancia de lo actuado firman:

Nombres y Apellidos		Firma
<b>Presidente</b>	Manzo Díaz Mirtha	_____
<b>Secretario /a</b>	Pacheco Oleas Leónidas Augusto	_____
<b>Integrante</b>	Valencia Medina Elvia Marlene	_____

## **DEDICATORIA**

Ante todo quiero dedicar esta tesis a Dios por guiarme y permitirme culminar esta instancia de mi vida profesional; a mi querida madre Sra. Mariana Noemí Rendón Peralta por estar siempre impulsándome, por ser mi fortaleza e inspiración para continuar; a mis hermanas Jessenia, Jessica y Cecilia por ser parte de ese motor que me impulsa a buscar en el conocimiento el desarrollo y la superación, a todas las personas que estuvieron presentes en esos momentos más difíciles de mi vida, a ustedes con mucho cariño va dedicado este trabajo.

## **TEMÍSTOCLES EUSEBIO JIMÉNEZ RENDÓN**

Mi trabajo lo dedico principalmente a Dios, que me dio la vida y me hizo llegar a este momento tan importante en mi formación profesional. Gracias a mi madre, porque ella es el pilar más importante, independientemente de nuestras diferentes opiniones, siempre me muestra su amor y apoyo absoluto. A mi hijo y esposo, por ser el soporte necesario para culminar una meta y sobre todo por su paciencia y amor, también cabe mencionar aun ser incondicional en esta etapa muy fuerte pero hermosa, por su apoyo Master Mirtha mi tutora quien supo orientarme en cada instante y darme sus consejos en los momentos precisos. También a mi compañero de guerra Eusebio persona aguerrida que nunca se quejó, en los ratos que lo deje solo por cuestiones de la salud, y a cada uno de las personas que de una o de otra manera estuvieron allí gracias a todos por permitirme llegar hasta aquí.

## **ESTHER SHIRLEY DELGADO ZAMBRANO**

## **AGRADECIMIENTO**

Por siempre mi agradecimiento a Dios todopoderoso por darme la sabiduría para continuar mis estudios y lograr una de mis metas más anheladas, a mi madre por su paciencia e impulso en mis momentos difíciles, mi gratitud para el compañero, amigo, docente y decano de nuestra querida facultad Dr. Walter Loor Briones, gracias por ese apoyo constante a los estudiantes, a nuestra tutora PhD. Mirtha Manzano Díaz por ayudarnos a plasmar nuestros conocimientos en este proyecto y ser la inspiración de quienes amamos el que hacer educativo.

## **TEMÍSTOCLES EUSEBIO JIMÉNEZ RENDÓN**

Si tendría que escribir un libro para agradecer a las personas que participaron en este proceso me faltarían páginas para hacerlo. Sin embargo agradezco a Dios en primer lugar por su apoyo en todo momento. A mi madre quien merece un reconocimiento especial por su esfuerzo y dedicación para ayudarme a completar mi carrera universitaria, así como a mi esposo a quien nunca le faltó palabras de aliento impulsándome a continuar, a mi hijo por ser esa personita que lleno mis ratos de amor y alegría, espero que algún día pueda convertirme en su ejemplo a seguir. Un agradecimiento especial a mi tutora por su acompañamiento, guía y aporte para realizar nuestro tema, a mi compañero y amigo Eusebio Jiménez por trabajar juntos para el desarrollo de la temática, a los profesores con sus aportes que me permitieron enriquecer en conocimientos gracias a todos. Gracias Dios gracias.

## **ESTHER SHIRLEY DELGADO ZAMBRANO**

## ÍNDICE GENERAL

CARATULA .....	1
DERECHOS DE AUTOR.....	2
DERECHOS DE AUTOR.....	3
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR.	4
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR .....	5
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR .....	6
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO .....	8
ÍNDICE GENERAL .....	9
RESUMEN.....	14
ABSTRACT .....	15
INTRODUCCIÓN.....	16
Planteamiento del problema y objetivos.....	18
Justificación.....	20
CAPITULO I: MARCO TEÓRICO.....	22
1. El proceso de enseñanza-aprendizaje. Antecedentes históricos y conceptuales. 22	
1.1. Teorías de aprendizaje .....	23
2. Teoría Constructivista.....	25
3. Enfoques pedagógicos a partir de la teoría constructivista.....	25
1.1.5. La programación neurolingüística (PNL) y sus postulados.....	28
4. Concepto y características de categorías que intervienen.....	30
5. Presuposiciones .....	31
6. Estilos de aprendizaje .....	33
7. Inteligencias múltiples .....	34
8. Inteligencia emocional.....	35

1.1.5.    Métodos y estrategias de enseñanza y aprendizaje que permiten un aprendizaje eficiente en correspondencia con los postulados de la PNL. ....	36
1.1.6.    Antecedentes contextuales .....	38
9.    Investigaciones realizadas sobre PNL a nivel nacional y local, UNEMI .....	39
10.   Situación problemática que se presenta con respecto a nuestras variables de estudio PEA y PNL .....	40
CAPITULO II MARCO METODOLOGICO .....	41
11.    Tipo y Diseño de Investigación.....	41
2.1.    La población y la muestra.....	41
12.    Los métodos y las técnicas.....	42
13.    Análisis de resultados.....	43
1.1.7.    Caracterización socio-cultural y pedagógica de la muestra de padres de familia. 44	
1.1.8.    Análisis y descripción de las variables: Capacidad Cognitiva.....	48
14.    Análisis y descripción de las variables: Destrezas. ....	50
15.    Análisis y descripción de la Variable: Estrategia Meta cognitiva. ....	53
En este apartado como se ha hecho referencia, aparece el análisis de los resultados relacionados con los indicadores que se muestran de forma resumida en la tabla 13: .....	53
16.    Análisis y descripción de las variables: Actitud.....	55
CAPITULO III: PROPUESTA DE UN MANUAL DE ACTIVIDADES BASADAS EN POSTULAS DE LA PNL PARA CCNN.....	60
17.    PROPUESTA DE UN MANUAL DE ACTIVIDADES BASADAS EN POSTULADOS DE LA PNL PARA CCNN .....	60
18.    Presentación .....	60
3.2. Justificación. ....	60
19.    Objetivo .....	61
3.4. Estructura.....	61
3.5.    Criterios considerados para seleccionar una técnica .....	62
3.6.    Técnicas y Actividades .....	63
3.7.    Evaluación.....	65
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES .....	67
REFERENCIAS .....	68.

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Características de la Programación Neurolingüística (PNL) .....	31.
Gráfico 2 : Proposiciones de la PNL. ....	32.
Gráfico 3: Las Inteligencias Múltiples. ....	34.
Gráfico 4:Dato Socio Cultural - Género .....	45.
Gráfico 5:Promedio - Capacidad Cognitiva (Padres) .....	50.
Gráfico 6:Destrezas - Comprensión y Expresión Lectora .....	52.
Gráfico 7:Destrezas - Comprensión y Expresión Escrita. ....	53.
Gráfico 8: Estrategias Meta cognitivas - Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación. ....	54.
Gráfico 9: Actitud - Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación..	56.
Gráfico 10: Resultados de la encuesta a docentes.....	57

## INDICE DE TABLA

Tabla 1: Estrategias Neurolingüísticas por cada canal .....	37.
Tabla 2: Población de la Unidad Educativa "Tnt. Hugo Ortiz" .....	42.
Tabla 3: Dimensiones e Indicadores del Cuestionario .....	43.
Tabla 4: Dato Socio Cultural- Relación .....	45.
Tabla 5: Dato Socio Cultural- La Edad .....	46.
Tabla 6: Dato Socio Cultural - Nivel de Educación .....	47.
Tabla 7: Dato Socio Cultural - Lugar de Residencia .....	48.
Tabla 8: Datos Socio Cultural - Estado Civil .....	49.
Tabla 9: Dato Socio Cultural - Situación Laboral .....	51.
Tabla 10: Datos Socio - Culturales de los Estudiantes .....	53.
Tabla 11: Características que valoran los Indicadores de la Capacidad Cognitiva e Items .....	55.
Tabla 12: Análisis y descripción de las variables: Destrezas. ....	57.
Tabla 13: Análisis y descripción de las variables: Estrategias Meta cognitiva .....	58.
Tabla 14: Análisis y descripción de las variables: Actitud.....	59.

## INDICE DE ANEXO

<b>Anexo 1:</b> Cuadro Operacional de la Variable Independiente (Programación Neurolingüística) y la Variable Dependiente (Rendimiento Escolar) .....	74
<b>Anexo 2 :</b> Cuestionario para estudiantes .....	77
<b>Anexo 3:</b> Cuestionario para padres de familia. ....	80
<b>Anexo 4:</b> Cuestionario para docentes.....	83
<b>Anexo 5:</b> Cuestionario para autoridades.....	85
<b>Anexo 6:</b> Capacidad Cognitiva – Respuesta .....	86
<b>Anexo 7:</b> Capacidad Cognitiva - Resumen.....	86
<b>Anexo 8:</b> Destreza - Comprensión y Expresión Oral – Respuesta . ....	87
<b>Anexo 9:</b> Destreza-Comprensión y Expresión Oral – Resumen .....	87
<b>Anexo 10:</b> Destreza- Comprensión y Expresión Escrita- Respuesta .....	88
<b>Anexo 11:</b> Destreza - Comprensión y Expresión Escrita – Resumen . ....	88
<b>Anexo 12:</b> Estrategias Metacognitivas- Respuestas.....	89
<b>Anexo 13:</b> Estrategias metacognitivas- Resumen.....	89
<b>Anexo 14:</b> Actitud- Respuesta.....	90
<b>Anexo 15:</b> Actitud – Resumen. ....	90
<b>Anexo 16:</b> Técnicas y Actividades . ....	99
<b>Anexo 17:</b> Instrumentos de Evaluación.....	127

# **Incidencia de la Programación Neurolingüística en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Sexto Grado en la Asignatura de Ciencias Naturales.**

## **RESUMEN**

La presente investigación se desarrolló conforme a la necesidad existente de mejorar la calidad del rendimiento escolar de los estudiantes del sexto grado en la asignatura de Ciencias Naturales de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”, del cantón Milagro para lo cual determinó a partir del análisis de la situación problemática la aplicación de técnicas de la programación neurolingüística (PNL) como estrategias didácticas que sirvieran de apoyo al docente en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. Con tal motivo nuestra investigación se propuso diseñar un manual de actividades didácticas basadas en la PNL para el mejoramiento del proceso de aprendizaje de los estudiantes de 6to grado en la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz en la asignatura de Ciencias Naturales”. Al proponer el manual como una solución para resolver la problemática, estamos en presencia de una investigación aplicada, donde se utilizó una metodología mixta, de corte descriptivo. La indagación resultó factible porque en el proceso se aplicó la técnica de encuesta a estudiantes, representantes legales; los cuestionarios se elaboraron sobre la base del resultado de la conceptualización y operacionalización de las variables y confirmaron la existencia de un desarrollo medio del aprendizaje con respecto a cuatro dimensiones: capacidad cognitiva, destrezas lingüísticas, estrategias metacognitivas, actitud. Todo ello posibilitó la elaboración del manual con propuestas de actividades donde cada una se presenta con su: *objetivo, conocimientos que desarrolla, destrezas que potencia, recursos didácticos que se utilizan, estrategias metodológicas a seguir y postulados de la PNL que la sustentan.*

**PALABRAS CLAVE:** Programación Neurolingüística, Proceso de Enseñanzas Aprendizaje , Estrategias didácticas , Destrezas lingüísticas ,

## **Incidence of Neurolinguistic Programming in the School Performance of Sixth Grade Students in the Subject of Natural Sciences**

### **ABSTRACT**

This research was developed in accordance with the existing need to improve the quality of school performance of sixth grade students in the Natural Sciences subject of the Educational Unit "Tte. Hugo Ortiz", from the Milagros canton, for which he determined from the analysis of the problem situation the application of neurolinguistic programming techniques (NLP) as didactic strategies that would support the teacher in the development of student learning. For this reason, our research proposed to design a manual of didactic activities based on NLP for the improvement of the learning process of 6th grade students in the Educational Unit "Tte. Hugo Ortiz in the Natural Sciences course. "By proposing the manual as a solution to solve the problem, we are in the presence of an applied research, where a mixed, descriptive methodology was used. The investigation was feasible because in the process it was applied the survey technique to students, legal representatives; the questionnaires were elaborated on the basis of the result of the conceptualization and operationalization of the variables and confirmed the existence of an average learning development with respect to four dimensions: cognitive capacity, linguistic skills, metacognitive strategies, attitude. All this made it possible to prepare the manual with proposals for activities where each one is presented with its: objective, knowledge that it develops, skills that it enhances, didactic resources that are used, methodological strategies to follow and postulates of NLP that they sustain it.

**KEY WORDS:** Neurolinguistic Programming, Teaching-Learning Process, Didactic strategies, Linguistic skills,

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio denominado, Incidencia de la Programación Neurolingüística (PNL) en el Rendimiento Escolar, resulta relevante considerando que la PNL aporta a la formación holística de los estudiantes tal cual lo establece la Constitución de la República del Ecuador garantizando una educación enfocada al Derecho del Buen Vivir, que a futuro le permitirá al individuo desenvolverse como un ciudadano íntegro y útil a la sociedad.

Es importante saber que las técnicas que proporciona la PNL son coadyuvantes para el buen uso de estrategias y adaptación de instrumentos pedagógicos innovadores obteniendo un mejor rendimiento escolar. Así mismo, tener en cuenta que aporta al buen vivir influyendo en la formación y educación de un estudiante que servirá como referente debido a su desempeño escolar.

La problemática detectada en la institución educativa tiene lugar a partir de la escasa aplicación de herramientas pedagógicas que propongan la comunicación asertiva como elemento clave de la enseñanza, para lo cual se prevé la necesidad de implantar nuevas técnicas con la finalidad de potencializar el aprendizaje en los educandos eliminando la desmotivación existente.

El objetivo de la investigación radica en aportar y fortalecer el proceso educativo proponiendo el uso de los recursos que facilita la programación neurolingüística para la ejecución de las diferentes estrategias de aprendizaje, promoviendo un ambiente propicio en el cual debe primar el respeto y la cordialidad, fomentando en los discentes el deseo de una participación más activa usando el método constructivista, puesto que, construye su propio aprendizaje de forma significativa, aportando y validando ideas propias y ajenas, eliminando la desmotivación y desarrollando el pensamiento crítico.

En este sentido la tarea del docente será dirigida a mejorar la calidad de la enseñanza haciendo uso de los recursos que facilita la programación neurolingüística, de manera semejante los estudiantes superan barreras al mejorar su rendimiento escolar al contar con clases creativas, dinámicas, activas, colectivas y constructivistas, los beneficios de esta ciencia se manifestarán en el proceso de enseñanza aprendizaje y sus integrantes.

De ahí que, el estudiante dispone de un ambiente accesible con oportunidades para desenvolverse respetando las ideas individuales como las grupales; particularidad que beneficia el proceso educativo. Además, este ambiente se caracteriza en proporcionar armonía, calidez y motivación generando cambios positivos en el desempeño escolar, al poner en práctica nuevas metodologías de aprendizaje.

Por ello es importante establecer la incidencia de la programación neurolingüística en el rendimiento escolar mediante métodos y técnicas de investigación que facilite al diseño de un Manual de Estrategias Pedagógicas que sirva de apoyo y guía para el docente que le permita mejorar la calidad del rendimiento académico, para lo cual según la educación actual el estudiante será el centro del aprendizaje generando nuevos conocimientos.

Por tal motivo la investigación parte de la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas que motiven a los estudiantes a participar de forma activa en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Ciencias Naturales, para lo cual se propone que los docentes cambien de metodología. De donde se justifica el tema porque con el uso de las PNL se puede modificar el pensamiento y los hábitos influyendo en un cambio positivo, generando un elevado rendimiento académico y mejor desarrollo social.

La investigación analiza el diseño teórico con la descripción de la problemática, formulación del problema, el objetivo general y los específicos. A partir de ello se desarrolla el primer capítulo donde se profundiza en el marco teórico-referencial, los antecedentes históricos y conceptuales del proceso de enseñanza-aprendizaje, sus aspectos metodológicos y en la PNL.

En el segundo capítulo se describe la metodología utilizada, el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados que tiene en cuenta la operacionalización de cuatro dimensiones seleccionadas: *capacidad cognitiva, destrezas, estrategias metacognitivas y actitud* a partir de la conceptualización de las variables lo que permitió presentar una solución “Manual de estrategias basadas en postulados de la PNL para CCNN”, el cual se presenta con todas sus características en el tercer capítulo.

## **Planteamiento del problema y objetivos**

A nivel mundial existen varias teorías de aprendizaje con sus respectivos modelos educativos que nacen por la necesidad de superar diferentes paradigmas que se han presentado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De ahí que, la programación neurolingüística (PNL) surge producto de una investigación que dejó en evidencia, qué tan factible es el uso de los patrones de comunicación; hoy en día la PNL es reconocida en la educación como un método sistémico que ayuda a mejorar la comunicación e interacción entre los elementos del contexto áulico (Docente, Discente y Tutor); A esto se refieren Bandler & Grinder (1979), cuando nos dicen, que con las herramientas que nos proporcionan la PNL se puede ayudar a personas con dificultades de aprendizajes al mismo tiempo que permite eliminar hábitos perjudiciales.

Por otra parte, si bien es cierto la programación neurolingüística tiene su origen enlazado con el área terapeuta, asimismo debemos resaltar que gracias a los estudios realizados se transformó en un método de comunicación que ayuda a producir cambios en el comportamiento humano, facilitando herramientas que rompen esquemas que afectan al desarrollo personal del individuo. De esto nos habla Sambrano (2020), sobre el desarrollo potencial del ser humano a partir de la programación neurolingüística (PNL), es decir tiene la habilidad de motivar al individuo a través de la comunicación a superar dificultades mejorando su condición de vida.

Además, hay que mencionar que la PNL en el ámbito de la educación, no había sido aplicada por falta de conocimiento, siendo esta una de las causas de la problemática que nos ocupa; puesto que estamos hablando de una herramienta propicia y mejorar la comunicación al generar una estructura mental diferente, es decir transforma los modelos mentales mejorando el aprendizaje y la formación del individuo.

Por ello, en la actualidad es considerada como un instrumento de comunicación importante. Puesto que, en el proceso de enseñanza- aprendizaje aplica herramientas y técnicas innovadoras obteniendo cambios positivos en el proceso de aprendizaje.

En la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz “de la Provincia del Guayas, Cantón San Francisco de Milagro, Parroquia 5 de junio, en el periodo 2019 – 2020 se observa desmotivación en la mayoría de los estudiantes del 6to año de educación básica con respecto al área de Ciencias Naturales, por la falta de comunicación asertiva en el proceso

educativo, y la escasa información de la importancia de la PNL. Que dan como resultado la poca aplicación de herramientas pedagógicas innovadoras, manifestándose a través de los siguientes **efectos**:

- Los estudiantes no prestan la atención debida.
- Los estudiantes tienen promedios muy bajos.
- Se muestran aburridos en el proceso.
- hay problemas de indisciplina y mala conducta.
- No realizan las tareas.
- Los estudiantes no participan en clases.
- Se muestran dificultades en los conocimientos relacionados con el medio ambiente.
- Escasa conciencia sobre el cuidado del medio ambiente.

Al analizar las **posibles causas** que están incidiendo en ello, detectamos que:

- Existe desmotivación de los estudiantes hacia la asignatura.
- El docente no aplica las metodologías o estrategias adecuadas.
- Limitaciones en la comunicación entre docente y estudiantes.
- Escasa información del docente para con los padres de familia.

Por ello se requiere cambiar la metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura en mención con la aplicación de técnicas y didácticas pertinentes con la finalidad de obtener un rendimiento escolar de calidad, fomentando la comunicación entre el docente, discentes y representantes. Por tal motivo, este proyecto propone la vinculación de estrategias innovadoras alineadas a la PNL en el currículo de aula para fortalecer el aprendizaje desarrollando en los estudiantes el pensamiento crítico-participativo, preparando seres humanos creativos e interactivos que les permita ser competitivos.

A partir de la descripción del problema nos formulamos la siguiente **pregunta**: ¿Cómo incide el desconocimiento de la programación neurolingüística en el rendimiento escolar de los estudiantes en la asignatura de Ciencias Naturales del 6to grado de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”? Por lo que se plantea el siguiente **problema**: *Déficit en la aplicación de herramientas pedagógicas de la PNL en el proceso educativo.*

Por tal motivo se determina como **objetivo general**: Establecer la incidencia de la programación neurolingüística en el rendimiento escolar, utilizando instrumentos de investigación que permita implementar un manual educativo para mejorar el proceso de

enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Naturales de los estudiantes de 6to grado de la Unidad Educativa "Tte. Hugo Ortiz"

Siendo el **objeto de Estudio:** El PEA (proceso de enseñanza aprendizaje) de Educación Básica General y el **campo de Acción:** La PNL.

*Para alcanzarlo se planifican los siguientes **objetivos específicos:***

- Analizar la evolución y desarrollo de los antecedentes teóricos del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Básica General
- Caracterizar la concepción y aporte de la Programación neurolingüística (PNL) al PEA.
- Diagnosticar el desarrollo académico en el área de Ciencias Naturales en los estudiantes de 6to grado de la Unidad Educativa "Tte. Hugo Ortiz".
- Elaborar material de apoyo al docente fundamentadas en la PNL.

### **Justificación**

Por el afán de un desarrollo globalizado se ha generado en el mundo un desinterés en adquirir herramientas necesarias que fortalezcan la enseñanza que permita potenciar el proceso educativo.

Resulta importante realizar esta investigación al tener como objetivo principal establecer de qué manera influye la programación neurolingüística (PNL) en la adquisición de conocimientos de los estudiantes mejorando el rendimiento escolar, teniendo como premisa que se trata de la aplicación de una comunicación con un formato sistémico y programado que le permiten al individuo comunicarse de forma asertiva

La aplicación de diferentes recursos pedagógicos es relevante en el uso de técnicas precisas que contribuyan a innovar el proceso de enseñanza aprendizaje; ofreciendo a la comunidad un instrumento para mejorar la calidad educativa en los discentes, reestructurando modelos educativos que faciliten el logro de objetivos con el desarrollo de estrategias que involucren la participación activa de los niños.

Se realizó un análisis con la finalidad de promover el uso de estas técnicas como herramientas pedagógicas innovadoras, motivando a los estudiantes a participar de manera positiva en las diferentes actividades del proceso educativo; desarrollando en ellos una conducta armónica que resulta ser una fortaleza en su aprendizaje.

Por otro lado, es una herramienta que permite encaminarse a la excelencia *conociéndose y conociendo a otros, respetando la diversidad de criterios*, favoreciendo su estado emocional, considerados estos como factores esenciales para mejorar la comunicación.

El tema será de utilidad para todos los integrantes del contexto escolar y de aquellas personas que deseen ser partícipe de un proceso motivador con el uso de técnicas innovadoras, sumándose al cambio por medio de la investigación que aporta en el individuo elementos de orientación para hacer de la educación sujeto de transformación.

De ahí que, la PNL en la educación es útil porque ayuda al docente a conocer mejor a los estudiantes sin distinción de edad, percibiendo en forma oportuna las necesidades de cada niño, canaliza una comunicación propicia que permite guiar al discente a un aprendizaje más accesible. Por otro lado, enseña al estudiante a programar su mente para aprender con efectividad y realizar tareas que se dificultan por la falta de comunicación.

De igual forma esta investigación propone la búsqueda de nuevas alternativas que favorezcan al estudiante para alcanzar sus logros y metas deseadas mejorando su rendimiento académico mientras que al docente le hace entrega de las herramientas propicias que aumentará la afectividad del aprendizaje y la empatía en el desarrollo de sus clases elevando el nivel en el desempeño escolar

La novedad científica se establece a partir de un modelo educativo apoyado en un enfoque interdisciplinario estructurado por cuatro dimensiones interrelacionadas, dirigidas a mejorar el rendimiento académico en los diferentes grados del conocimiento, dominio y habilidades, dinamizando el aprendizaje.

Con respecto a los aportes prácticos: se presenta una metodología, reconociendo que existe interdependencia entre algunos aspectos del proceso de enseñanza de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”.

## CAPITULO I: MARCO TEÓRICO

### 1. El proceso de enseñanza-aprendizaje. Antecedentes históricos y conceptuales.

El proceso de enseñanza-aprendizaje desde su inicio desempeña un papel muy importante en la educación facilitando el desarrollo de las capacidades en los estudiantes. Ortiz (2014), lo define como: “El proceso de desarrollo cognitivo de los estudiantes a través de la guía y orientación de los docentes, hacia el dominio y la asimilación de los conocimientos, habilidades y hábitos de estudio”. (pág.1) El autor manifiesta la importancia de la guía del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje para lograr que los estudiantes se nutran de conocimientos y desarrollen capacidades que favorezcan su educación y formación.

De manera que, se trata del espacio donde el docente tiene la oportunidad de guiar y orientar al discente considerándolo el centro de este proceso, para lo cual es determinante implementar estrategias didácticas que lo motiven a participar en las actividades planteadas, tomando en cuenta que, el estudiante aprende de forma auditiva, visual o kinestésica según Walter Barbe y Raymond S. Swaaing, (1979), citado por Coto (2008); en consecuencia, al genera el desarrollo cognitivo en los educandos se produce la interacción en el contexto educativo.

Por tal motivo, el docente en el transcurso de clases, entrega a los estudiantes información que promueve en ellos el aprendizaje y la búsqueda de un nuevo conocimiento que aporte en su desarrollo cognitivo y formativo, entonces podemos decir que el aprendizaje “es el proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y acción”. (Garza & Leventhal, 2006, pág. 14), en otras palabras, es el medio por el cual se potencializa la enseñanza mejorando la calidad de aprendizaje, mejora la formación del individuo y genera un cambio de actitud.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje se presentan diversidad de modelos de estudios y estrategias que el docente puede aplicar, por ello, tanto el aprendizaje como la forma de aprender han sido objetos de estudio, haciendo referencia la importancia de conocer mejor de los *procesos mentales, las características del entorno y el modelo de*

*enseñanza* que disponen los educandos, aspectos que hacen conocer que no solo están en capacidad de recibir instrucciones, sino que así mismo, pueden generar investigación en relación a uno o más contextos previamente determinados, planteando posibles soluciones a una problemática detectada.

### **1.1. Teorías de aprendizaje**

La historia nos habla de las teorías de aprendizaje como propuestas metodológicas con fundamento epistemológico que nace a partir de la necesidad de mejorar la enseñanza y el aprendizaje, acorde con, las investigaciones realizadas las problemáticas e incógnitas no han variado del todo puesto que la temática se mantiene en busca de respuesta para saber *¿De dónde el individuo obtiene el conocimiento y cómo aprende?*

Por su parte, el proceso de enseñanza-aprendizaje nos hace saber de una evolución en la educación con el aporte de las teorías y la incidencia de los diferentes modelos educativos, que resultan relevantes al describir particularidades individuales o generales inherentes al contexto escolar y su progreso. Obteniendo como resultado una metodología activa que ayuda al desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo. Según Schwartz & Pollishuke, (2005):

El aprendizaje activo supone experiencias lingüísticas activas y significativas. En un ambiente auténtico, los alumnos participan escuchando de manera activa, hablando de forma reflexiva, mirando con la atención centrada en algo, escribiendo con un fin determinado, leyendo de manera significativa y dramatizando de modo reflexivo (pág.20).

Se debe agregar que, es necesario tener una percepción clara del aprendizaje para establecer los modelos educativos y estrategias aplicables. Se considera el hecho que las teorías de aprendizaje son producto de estudios científicos y prácticas ejecutadas por expertos dedicados a observar las actividades educativas. De ahí que, se realizó un breve análisis en el cual se destaca las características principales de algunas teorías de aprendizaje y su influencia en el proceso educativo.

Es así que, en primera instancia tenemos la teoría de aprendizaje *Tradicional* la misma que en los tiempos de la revolución industrial tuvo gran apogeo, considerada como un modelo a seguir ya que era de fácil uso y permitía estandarizar la educación. Una de sus características principales de este modelo, era permitir al docente el control total de los contenidos y evaluaciones, mientras que el estudiante era limitado a receptor la

información compartida; esto permitió que el docente trabaje con cantidades grandes de estudiantes. No obstante, con el pasar del tiempo se presentaron objeciones a ciertas prácticas por considerarlas no aplicables sugiriendo cambios.

Precisamente estos cambios dan paso a la teoría del *Conductismo*, que a diferencia de la anterior nos hace referencia de un aprendizaje que se fundamenta en estudios de la conducta observable, basado en los efectos y causas de *estímulo-respuesta*, es decir a falta de un estímulo nunca habrá respuesta, por tal motivo se hace factible el uso de un elemento que nos ayude a medir su influencia en relación a otro, por ello, dentro de sus contenidos menciona a otros elementos tales como: castigo, recompensa, atención, ambiente y conducta, dejando en evidencia la existencia de procedimientos internos a los cuales esta teoría no mostró ningún interés de estudio.

Según Schunk, (2012): “El aprendizaje es un cambio en la tasa, la frecuencia de aparición o la forma del comportamiento (respuesta), sobre todo como función de cambios ambientales” (pág.21). Desde esta perspectiva, se entiende entonces como aprendizaje a los cambios de conducta que se observan en el individuo a partir de los estímulos recibidos, el conductista hasta cierto punto manifiesta ser autoritario, puesto que no muestra interés en profundizar en situaciones internas que se presentan en la aplicación de este modelo educativo al establecer la estructura del conocimiento que dispone el estudiante y los procesos mentales que podría utilizar.

De modo que, debido a su incapacidad de presentar fundamentos teóricos a ciertas incógnitas, surge la teoría *Cognitiva* presentando un modelo de aprendizaje interesado en las estructuras mentales del individuo, su capacidad para adquirir y organizar conocimientos, respaldado en situaciones o elementos del medio que le rodea., En este sentido Dickinson (1980), citado por Pozo (2006.): “El aprendizaje consiste en la adquisición de información sobre la organización causal del entorno” (pág.32).

Se refiere a la forma como el individuo ordena los conocimientos a partir de sus experiencias, donde se asociación los componentes adquiridos en forma intencional o circunstancial, que dan a conocer cómo se conectan uno al otro en relación a una causa específica.

Ahora veamos la teoría *Constructivista*, que en la actualidad cumple un rol protagónico en la educación y su búsqueda de un nuevo conocimiento donde el estudiante toma como fortaleza sus vivencias, aprendiendo por medio de la interacción que facilitan

la creación de significados. Por tal motivo se puede decir que el aprendizaje es la secuencia o proceso donde se adquiere “el conocimiento como una función, de cómo el individuo crea significados a partir de sus propias experiencias” (Ertmer, P. & Newby, T., 1993). Dicho de otra manera, este modelo de aprendizaje considera relevante la estructura del conocimiento del discente que facilita ideas claras para un mejor desarrollo en el proceso de enseñanza-aprendizaje realizando interpretaciones a partir de contextos que le resulten importantes.

## **2. Teoría Constructivista**

De acuerdo con Bednar et al. (1991), citados por Ertmer & Newby, 1993: “El constructivismo es una teoría que equipara al aprendizaje con la creación de significados a partir de experiencias” (pág.62). Además, es considerada como un modelo de aprendizaje que propone la construcción de nuevos conocimientos de forma continua e influyendo de manera positiva en la formación de los individuos, se caracteriza principalmente por intentar dar significado al origen del conocimiento, el aprendizaje es permanente y diferente en relación a otras propuestas por apoyarse en los afectos, aspectos cognitivos y sociales que generan un cambio de conducta.

Además, se debe agregar que, desde su perspectiva comparte criterios de trabajos de investigación con enfoques psicológico y educativo realizados por estudiosos del conocimiento y el aprendizaje como: Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner.

## **3. Enfoques pedagógicos a partir de la teoría constructivista**

Luego de la teoría constructivista surgen enfoques pedagógicos como: el enfoque comunicativo, la gamificación, y la programación neurolingüística (PNL); insertando cambios metodológicos de envergadura en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

De donde se refiere que, el *Enfoque Comunicativo* conocido también como Enseñanza Educativa de la Lengua, Enfoque nocional-funcional; desde la perspectiva constructivista comparte la idea que la capacidad de razonar, discernir y argumentar de los estudiantes; resulta ser fundamental para un mejor desarrollo en su aprendizaje. De tal manera que se encuentre en posibilidades de plantear hipótesis, considerando las equivocaciones como parte del proceso educativo.

Se muestra como un enfoque antagónico en relación a los métodos enmarcados en lo tradicional, puesto que se destaca como función principal el de preparar a los estudiantes para el dominio de una comunicación real. Según Ortega J. (2003):

El enfoque comunicativo nace en la segunda mitad de los años setenta y nos propone la lengua como un instrumento de comunicación, un conjunto de recursos con los que solventar situaciones de la vida diaria, es por ello que toda la atención se centra en los aspectos funcionales de la lengua. (p.44)

Dicho de otra manera, nos hace referencia a la importancia del buen uso de la lengua como herramienta para comunicar hechos reales.

Esta corriente en sus inicios fue de gran interés para los lingüistas que la aplicaron en la enseñanza del idioma extranjero, induciendo a un aprendizaje cooperativo con el uso de instrumentos y actividades, generando interacción e intercambio de información con la aplicación de la tecnología como instrumento de comunicación.

Sin embargo, en la actualidad debido a estudios realizados se la establece como un enfoque expandible a todas las asignaturas, tanto así, que ya existen lineamientos que determinan las características de un aula con enfoque comunicativo.

De las cuales Ortega (2003) nos presenta las siguientes:

- Promover equitativamente todos los saberes (gramatical, textual, sociolingüístico...) desde una perspectiva comunicativa.
- Crear actividades útiles, en las que quede retratada la lengua común que los alumnos van a tener que usar en su día a día.
- Fomentar en el aula situaciones reales de comunicación.
- Desarrollar estrategias que fomenten el aprendizaje autónomo.
- Tener la posibilidad de modificar en cualquier momento los contenidos, es decir, hacer clases flexibles, y dedicar más tiempo a lo que observemos que hay mayores dificultades.
- Ser los profesores guías y facilitadores de este aprendizaje. (p. 56)

Por todo esto, se puede asumir que se trata de un enfoque con el cual se busca potenciar las competencias comunicativas de los educandos, con la ayuda de estrategias que implican el uso de instrumentos elaborados por el docente, en base a situaciones reales que desarrollen en el estudiante destrezas aplicables en su diario vivir.

Ahora bien, ya en los tiempos contemporáneos apareció la *Gamificación* proponiendo técnicas innovadoras con el uso de la tecnología para mejorar el proceso educativo. Es así que, el docente utilizando los juegos como recurso principal optimiza el desarrollo de la enseñanza y mejora la calidad de aprendizaje con lo que hoy sabemos se llama *gamificación en el aula*, para esto es fundamental que los estudiantes obtengan los conocimientos previos relacionados a la dinámica que se quiere aplicar. De modo que, se consigue una participación más activa, permitiendo al docente alcanzar los objetivos propuestos en su planificación.

Una de las características más relevantes de este modelo de aprendizaje es dar solución a problemas pedagógicos y desafíos que se presentan en el contexto educativo actual. Sánchez et al (2020) basados en un análisis que relaciona los criterios de las teorías de aprendizajes, determinan la gamificación como una teoría más; teniendo en cuenta los resultados que presentan a partir de una problemática o retos que se manifiestan en los diferentes entornos. (pág.48)

En este apartado, los autores fundamentan su pronunciamiento debido a comparaciones realizadas de los aportes de las diferentes teorías de aprendizaje y este modelo de enseñanza, para lo cual se debe verificar en forma oportuna su aplicación, priorizando las necesidades de los educandos y su accesibilidad en el uso de la tecnología.

Por otro lado, *la Programación Neurolingüística (PNL)* se hizo presente de forma práctica con un conjunto de técnicas que propone el uso de estrategias pedagógicas innovadoras que inducen a programar y reprogramar estructuras mentales. Según Colón (2003) la PNL es:

Una estrategia de enseñanza-aprendizaje donde el ser humano enseña a su cerebro a aprender, al adquirir la conciencia de desplazar por medio de los sentidos los pensamientos de un hemisferio al otro. De manera que, capacita y convierte al ser humano en una persona más asertiva a la hora de tomar decisiones y de actuar frente a la vida. (pág.23)

En otras palabras, la programación neurolingüística propone un modelo educativo que genera cambios de conducta en los educandos, desarrollando en ellos la capacidad de afrontar cualquier dificultad que se presente.

## **1. La programación neurolingüística (PNL) y sus postulados.**

Dicho lo anterior, realizamos una breve revisión de los antecedentes históricos de la programación neurolingüística que nos permitió llegar a una mejor comprensión de su praxis y postulados.

De modo que, los *antecedentes históricos* nos dicen que su origen tuvo lugar a inicio de los años 70 por iniciativa de John Grinder y Richard Bandler, profesor, ayudante de lingüística y estudiante de psicología respectivamente de la Universidad de California en Santa Cruz, emprenden un trabajo investigativo centrado en justificar el éxito de tres terapeutas con tratamientos realizados a sus pacientes, específicamente nos referimos a Fritz Perls, Fundador de la Gestalt, a Virginia Satir, Psiquiatra Familiar y a Milton Erickson, Hipnoterapeuta.

En dicha investigación se atribuyó que el éxito alcanzado correspondía al uso de patrones de conductas utilizados en los pacientes por parte de los terapeutas ya mencionados, así mismo, se determinó que trabajaron con el mismo esquema o estructura; situación que permitió la fluidez de información en relación a diferentes modelos de comunicación que sirvieron para marcar lineamientos precisos asegurando el desarrollo del individuo en cualquier campo donde exista la interacción humana.

En este sentido se entiende entonces, que el desarrollo del ser humano es acorde a su percepción para con su entorno y el mundo en general, de ahí que, asume representaciones de una realidad a partir de lo percibido, hay que mencionar además la influencia de los componentes característicos que posee, puesto que las emociones y los valores juegan un papel muy importante al momento expresarse. En este sentido, la realidad resulta subjetiva al depender de la perspectiva con que se analice, sin embargo, es fundamental renovar los componentes que darán paso a cambios de percepción y personalidad. Por ello para Muradep, (2012) la PNL es:

El arte de la excelencia humana. Se dedica al estudio de la experiencia subjetiva y de los procesos de aprendizaje. Nos provee herramientas y habilidades para el desarrollo de estados óptimos en comunicación y cambio, a la vez que promueve la flexibilidad del comportamiento, el pensamiento estratégico y la comprensión de los procesos mentales. (pág. 21)

Por consiguiente, la PNL pretende describir de forma explícita los modelos de comunicación con que cuenta el ser humano, así como también entrega herramientas que

facilitan el aprendizaje. De modo que, ya en la práctica educativa se la puede tratar como un modelo de enseñanza-aprendizaje donde se utiliza *diferentes canales de aprendizajes* en los cuales se encuentra implícito ejecutar estrategias inherentes a *las inteligencias múltiples*, favoreciendo a la adquisición de competencias *comunicativas e investigativas* que a su vez son organizadas y activadas en su modelo de comunicación.

Así mismo, en su afán de buscar la excelencia la PNL defiende la existencia de la naturaleza humana para lo cual incentiva a darle sentido a la misma ejecutando actividades que fomenten los valores tales como: el respeto, la tolerancia y la *empatía* procurando tener resultados de sensibilidad ante su entorno, por tal motivo, enfatiza en la *inteligencia emocional* el desarrollo de valores y *control de emociones* con estrategias motivadoras que fortalecen la personalidad elevando su *autoestima*.

Por otro lado, se habla del *autocontrol* donde la PNL propone actividades que ayudan al ser humano a controlar sus emociones tomando como destreza la capacidad expresar de la mejor manera sus sentimientos e ideas a través de la *comunicación asertiva* con la cual podrá exteriorizar sus pensamientos, sentimientos e ideas sin que esto afecte a otras personas.

En este sentido, lo que se procura es darle estructura a la “magia” (Losada, 1990). Es decir, la Programación Neurolingüística estudia al ser humano a partir de sus expresiones verbales y no verbales, con la ayuda de programas flexibles sus estructuras mentales son reprogramadas con la finalidad de obtener buenos resultados.

En consecuencia, podemos definir a la Programación Neurolingüística (PNL) como el modelo de comunicación que a través de técnicas y métodos explican el comportamiento humano y cómo alcanza sus metas de forma eficiente. Para esto hace referencia que no existe realidad única y que esta es subjetiva, puesto que depende de la percepción y experiencias de cada persona, de ahí nacen los modelos o “patrones” de conducta que dan paso a lo que se conoce como “mapa de la realidad” por medio de la cual se programa su modelo de vida y la forma de relacionarse, ya que se trata de identificar un modelo que sirva de referente para el desarrollo personal, donde tiene gran influencia el saber controlar el estado emocional y la manera de exteriorizarlo sin afectar nuestro entorno.

Hay que mencionar, además que el nombre de programación neurolingüística hace énfasis a tres aspectos del ser humano que se juntan en esta metodología, específicamente hablamos de:

- **Programación**

Con esta metodología el cerebro del ser humano es tratado con cierta similitud a un ordenador. De manera que las experiencias vividas sean organizadas con la ayuda de programas mentales que a su vez le permite direccionar hacia una meta u objetivo definido.

- **Neuro**

En todo aprendizaje se da la necesidad de una red que establezca la conectividad requerida para su ejecución, y a su vez produce un almacenamiento con una memoria que podría ser de corto o largo plazo. Además, debemos considerar el hecho que el ser humano desarrolla percepciones con la ayuda del sistema nervioso, basado en sus experiencias y su entorno.

- **Lingüística**

En este aspecto la programación neurolingüística resalta la importancia del lenguaje para la comunicación y el aprendizaje.

#### **4. Concepto y características de categorías que intervienen**

En el proceso de enseñanza-aprendizaje hay categorías psicológicas como; *Pensamiento - lenguaje – comunicación - personalidad – actividad* que no pueden descuidarse y que el docente debe comprender para planificar, ejecutar y evaluar el proceso.

- **Pensamiento.** - Capacidad del individuo para obtener ideas a partir de las representaciones del entorno en que se desenvuelve. Se caracteriza porque se parte de los canales de aprendizaje, de lo censo-perceptivo, las representaciones de las imágenes, de la realidad, la memoria, hacia el procesamiento abstracto de esa realidad, permite el desarrollo de procesos lógicos y formas lógicas y la producción de esos resultados del pensamiento a través del lenguaje.
- **Lenguaje.** – Capacidad que distingue a un ser humano de otro por la forma de expresarse. Tiene como características el ser universal, es decir, resulta una capacidad propia del ser humano. Se exterioriza con el uso de los signos, a través de la lengua y el habla, del lenguaje oral y escrito. Es racional debido a que requiere del uso de la razón para asociar los signos lingüísticos. Se puede manifestar de manera verbal o no

verbal. Este permitió la comunicación entre los seres humanos y el desarrollo de la sociedad.

- **Comunicación.** - La comunicación es el proceso de intercambio consciente entre dos o varias personas donde el lenguaje es el instrumento sustancial; a través de este proceso el individuo expresa sentimientos, experiencias personales, hallazgos, conocimientos, se retroalimenta, aprende de las experiencias de otros, se ponen de acuerdo para construir significados y sentidos de la realidad, reflexionar sobre ella, transformarla. La comunicación posibilita que cada sujeto desde sus características personales aporte al desarrollo y progreso social.
- **Personalidad.** - Podemos definirla como los rasgos que permiten diferencia a una persona de otra con respecto a sus cualidades, dándole un toque único a cada sujeto. Esa diversidad da unidad e identidad al conjunto, por tanto, a la sociedad y esa identidad y diversidad se pone de manifiesto en la comunicación, en la actividad.
- **Actividad.** – La actividad facilita se pongan en funcionamiento las categorías anteriores, es en la actividad donde el hombre a través del lenguaje y la comunicación ponen en práctica sus características personales que va re-creando y con-formando a partir de su interacción con la realidad y medio social. Esta requiere que el ser humano tenga una necesidad para que se lleve a cabo, el motor que la mueve es la motivación, y siempre está dirigida a un fin, tiene un objetivo, a partir de esto el hombre realiza operaciones físicas o mentales de carácter emocional-afectivo o cognitivo instrumental durante la acción. La actividad facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## 5. Presuposiciones

La PNL fundamento sus postulados en las categorías antes mencionadas. cuando hablamos de postulados, nos referimos a las proposiciones en los que se fundamenta la PNL, para lo cual se apoya en observaciones realizadas a partir del comportamiento del ser humano en el aprendizaje y su percepción de su entorno y el mundo en general.

Es así que, la filosofía de la Programación Neurolingüística tiene como inicio con la presunción de las realidades diferentes “*el mapa no es el territorio*” Para Dilts et al (2016) se trata de “Un proceso continuo de expandir nuestros mapas del mundo a través de la conciencia, la curiosidad y la capacidad de sintetizar múltiples perspectivas y descripciones” (pág.15). En otras palabras, se trata de un proceso sistémico que

permite tomar como referente a los modelos exitosos y utilizarlos para generar cambios positivos.

### Gráfico 1: Características de la Programación Neurolingüística (PNL)

Tiene la habilidad de ayudar al ser humano a crecer, trayendo como resultado una mejor calidad de vida.

Presenta un enfoque práctico y potente para lograr cambios personales debido a que posee una serie de técnicas que se asocian entre sí para lograr una conducta que se quiere adquirir.

**Fuente:** Artículo Científico: La Programación Neuro-Lingüística(PNL)  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Dicho lo anterior, para mejor comprensión presentamos algunas de las proposiciones que sirven de pilar en la Programación Neurolingüística (PNL).

### Gráfico 2: Proposiciones de la PNL

Lo que es posible para una persona es posible para otra (dentro de ciertos parámetros).

Si no conseguimos el resultado que deseamos no significa que hemos fracasado, sino que, obtenemos una respuesta e información.

NO EXISTE FRACASO, ES INFORMACION

TODA CONDUCTA BIOLÓGICA PUEDE SER APRENDIDA POR OTRA PERSONA

TODOS DISPONEMOS DE LOS RECURSOS NECESARIOS PARA CONSEGUIR LOS OBJETIVOS QUE DESEAMOS

Ya disponemos de recursos válidos. En muchas ocasiones no somos conscientes de que

PROCESAMOS LA INFORMACION A TRAVÉS DE LOS 5 SENTIDOS

Captamos la información de nuestro exterior gracias a nuestros sentidos, aunque se pierde parte de esta información debido al mal uso de los mismos.

TODA CONDUCTA TIENE UNA INTENCION POSITIVA

Todas nuestras conductas buscan algún tipo de beneficio para quien las realiza, aunque este beneficio no sea del todo consciente

TODA COMUNICACION SE ENTIENDE Y MIDE POR LA RESPUESTA (Verbal y No Verbal) OBTENIDA DE LA OTRA

La PNL en la comunicación va más allá que emitir simplemente un mensaje a un receptor, sino, producir una retroalimentación en la comunicación.

EI MAPA NO ES TERRITORIO

NO PODEMOS QUERER QUE LOS DEMAS VIVAN DESDE NUESTRO MAPA

Tendemos a pensar que nuestra realidad (como pensamos y vivimos las cosas), es la realidad de todas las personas.

Es importante entender que cada persona tiene un mapa mental diferente y, por tanto, su interpretación de la realidad será diferente.

**Fuente:** Proposiciones de la Programación Neurolingüística PNL  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

## 6. Estilos de aprendizaje

Como docentes debemos tener presente la necesidad de utilizar en el aula recursos adecuados que generen un verdadero aprendizaje haciendo énfasis en la diversidad, tomando como referencia los diferentes estilos de aprendizaje, involucrando a los estudiantes en un proceso más efectivo.

De modo que, el estudiante se afianza en un modelo que le da seguridad y firmeza en el proceso de enseñanza aprendizaje. Según Smith, R.M. (1988) citado por Gil et al. (2007) los describe como “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”. Es decir, se trata de la forma como la persona se apoya de los sentidos sensoriales para aprender del medio.

En este sentido el docente, reconoce el hecho que todo individuo asimila como favorito un sentido en especial y que a partir de esta apreciación puede mejorar su aprendizaje dependiendo su favoritismo sensorial y aprender de la información receptada, de los cuales se destacan el Sistema Visual, el Auditivo y el Kinestésico (Unir, 2020)

Es decir, partiendo de esta observación se puede dirigir una mejor enseñanza respetando el estilo de aprendizaje del estudiante, para lo cual a continuación revisaremos brevemente sus rasgos característicos.

Para empezar, al hablar de un *estudiante visual*, bien podemos hacer mención de aquel que tiene como características que aprende mejor a través de la vista, por ejemplo, aquel que aprende mejor leyendo, le gusta la lectura, que retiene cantidad de información con solo observar, le gusta escribir, por ello responde bien en las evaluaciones escritas, entre otras.

En segunda instancia, el *estudiante auditivo*, es aquel que prefiere la vía auditiva para aprender, aquel cuyo desempeño se lo relaciona con el saber hablar y escuchar, de ahí que prefiere escuchar y cuando tiene que estudiar prefiere que sus compañeros comenten los contenidos, pues de esa manera retienen mayor información. A los auditivos les gusta el aprendizaje de los idiomas, la música puesto que su enseñanza tiene fortaleza en las explicaciones orales.

Para terminar, los *alumnos táctiles* “Kinestésicos” se les define con un ritmo de aprendizaje lento puesto que su aprendizaje se relaciona más con el hacer a través de lo psicomotor, de la acción, del tacto, del movimiento, los sentimientos, es decir, se perfilan más hacia el aprendizaje práctico y grupal, estudia en base a esquemas.

De donde resulta que, cada persona aprende de una manera diferente, para lo cual es permisible la aplicación de distintos modelos de aprendizajes, dejando a un lado la creencia de la supremacía entre las metodologías, para esto debemos tener presente que cada estilo de aprendizaje tiene tendencia a ser producto del modelo educativo aplicado y los componentes Cognitivos, Afectivos y Psicológicos del proceso de enseñanza.

## **7. Inteligencias múltiples**

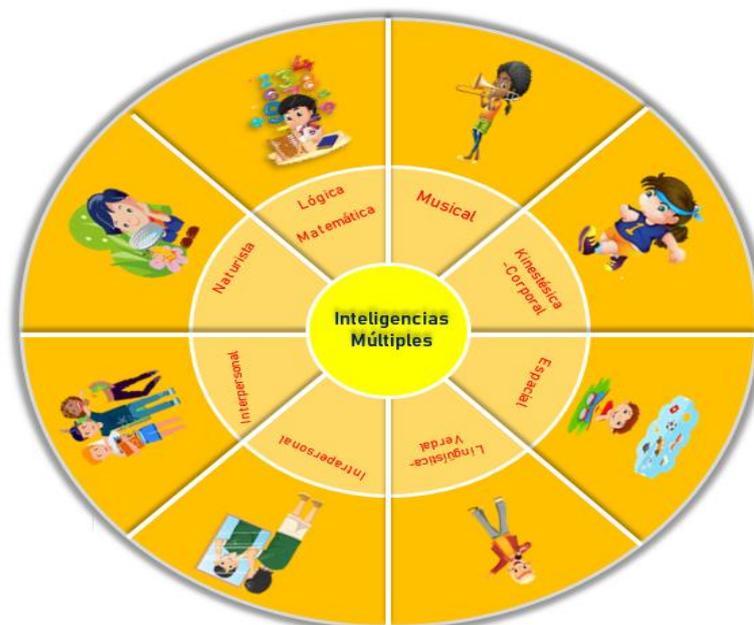
La teoría de las inteligencias múltiples fue ideada por el estadounidense *Howard Gardner*, psicólogo y profesor de la Universidad de Harvard. Para Gardner, el ser humano requería del desarrollo de varios tipos de inteligencia, De ahí que, plantea la existencia de ocho inteligencias: “inteligencia lógico-matemática, inteligencia lingüística, inteligencia espacial, inteligencia musical, inteligencia corporal-kinestésica, inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal e inteligencia naturalista” (Gardner H., 2004, págs. 212-220). Fue entonces que encontró la metodología que le permitió agrupar en categorías dependiendo de las diferentes capacidades.

En consecuencia, el docente hará uso de estrategias, herramientas e instrumentos pedagógicos que atienda a la diversidad de inteligencia del salón de clase, para efecto de motivar y estimular el desarrollo de las mismas, Según. Armstrong, (2020):

Es de suma importancia que reconozcamos y alimentemos todas las inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos tan diferentes en parte porque todos poseemos combinaciones distintas de inteligencias. Si reconocemos este hecho, creo que al menos tendremos más posibilidades de enfrentarnos adecuadamente a los numerosos problemas que se nos plantean en esta vida. (pág. 8)

En otras palabras, se trata de incentivar el desarrollo de capacidades respetando la diversidad y ritmo de aprendizaje con respecto a la individualidad de las habilidades. A continuación, referente a las inteligencias múltiples y las capacidades o habilidades que las caracterizan.

**Gráfico 3: Las Inteligencias Múltiples**



**Fuente:** Inteligencias múltiples en el aula, Guía práctica para educadores.

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

## **8. Inteligencia emocional**

La inteligencia emocional tiene cada día una mayor importancia en el quehacer educativo. El principal objetivo de esta forma de enseñanza es el control de las emociones y sentimientos desde el ámbito escolar para conseguir una educación integral.

Enseñar a los alumnos a afrontar situaciones que se presentan en el día a día requiere de un estado emocional que le permita un mejor desempeño, ya que, la inteligencia emocional, no es otra cosa que la capacidad que tiene la persona para aprender y solucionar dificultades en forma práctica y eficiente utilizando los “cinco aprendizajes de Daniel Coleman sobre la inteligencia emocional: la conciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía y la capacidad de relación” (UNIR, 2019)

De modo que, en primera instancia se hace referencia a la facultad que tiene el individuo al desarrollar la capacidad de distinguir la forma de expresar sus emociones y cómo influye en su comportamiento. Así como también, el tomar decisiones

fundamentadas en sus valores, teniendo en cuenta las fortalezas y debilidades que le permitan desarrollar un nuevo aprendizaje basado en sus experiencias.

Hay que mencionar, además la *autorregulación* como la capacidad que tiene el ser humano de controlar sus enojos, contribuyendo en la forma de mostrar las emociones o momentos de disgusto, sumado a esto le ayuda a desarrollar competencias de una persona confiable, íntegra, adaptable demostrando flexibilidad ante cualquier situación que se presente.

Se debe agregar que, la *motivación* también desarrolla en el individuo competencias tales como: El logro o la meta que nos impulsa a mejorar día a día, la capacidad de asumir compromisos colectivos e individuales destacándose como seres organizados poseedores de la iniciativa y el optimismo que se requiere para llegar al éxito.

Habría que decir también, que la empatía se destaca como un aprendizaje que desarrolla en el individuo su conciencia social al despertar interés por las preocupaciones ajenas, mostrándose una persona servicial y atenta para contribuir a satisfacer necesidades sin exclusión alguna.

Para concluir, hacemos mención la capacidad de relación que debe tener el ser humano en el manejo de las emociones con otra persona, para ello debe contar con la habilidad de persuasión, dominio del lenguaje inspirador y orientador que sea convincente para poder negociar y formular acuerdos

### **1. Métodos y estrategias de enseñanza y aprendizaje que permiten un aprendizaje eficiente en correspondencia con los postulados de la PNL.**

El aprendizaje en su contexto ha evolucionado, tanto así que en el proceso de enseñanza actual se utilizan estrategias que acogen los principios o postulados de la PNL por considerar de gran importancia su aporte en los procesos comunicativos. De modo que para Sellan, (2016):

La Programación Neurolingüística es la técnica que ofrece; mayor vía de biodiversidad comunicativa siendo intrapersonal e interpersonal con el proceso exitoso de aprendizaje; la cual se puede determinar como un canal comunicativo entre las personas, dando un mensaje más rápido y fácilmente. (pág. 21)

El autor nos hace referencia a lo valiosa que son las herramientas que nos entrega la PNL para que el docente pueda establecer buena comunicación con sus estudiantes mejorando la calidad del aprendizaje.

Es así que, podemos hablar del *sistema de representaciones* como herramienta fundamental que sirve para identificar la forma de compartir la información con los estudiantes, por tal motivo, el docente debe capacitarse adquiriendo nuevas técnicas que le permita ejecutar una enseñanza incluyente e inclusiva, por tal motivo, En este sentido, el lenguaje apropiado es fundamental, ya que esto influye en el comportamiento del individuo, de tal manera que se debe tener cuidado al transmitir una orden o mensaje.

Por otro lado, es relevante la pre disponibilidad que manifiesta el estudiante para aprender, de tal manera se recomienda que el docente aplique la *técnica de oxigenación* (ejercicios de respiración) que harán ubicar en tiempo y espacio a los estudiantes ayudando a su estado emocional, donde el docente debe tener la capacidad de conocer más de ellos a través del *lenguaje corporal* con el dominio de las claves de acceso ocular y las características fisiológicas propias de cada individuo que dan la pauta como indicadores reales de su estado de ánimo.

Por lo cual, la programación neurolingüística con su aporte en la a educación con técnicas con las cuales el docente como acompañante y guía del proceso de enseñanza hace que el conocimiento fluya y todos los estudiantes aprendan de modo eficiente. Por tanto, el docente se encuentra en posibilidad de adaptar estrategias con afinidad a la preferencia del estudiante respecto a su estilo de aprendizaje, por lo cual, (Carbonell, 2006, pág. 68) sugiere el uso de las siguientes estrategias acorde a su canal de aprendizaje. (Tabla 1)

**Tabla 1: Estrategias Neurolingüística por cada canal**

VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
Usar expresiones faciales y gesticular conceptos con las manos	Practicar la velocidad del lenguaje	Realizar actividades que requieran movimiento especialmente juegos.

Mostrar dibujos, láminas, carteles y esquemas en el pizarrón.	Utilizar distintos tonos de voz en la prestación oral de la información.	Contar historias emocionantes.
Utilizar material en DVD interactivos.	Experimentar con tonos de reprimenda, emoción, decisión, suspenso y curiosidad.	Pedir que participen en el pizarrón.
Utilizar presentaciones en PowerPoint.	Utilizar música barroca para enfocar el estudio de los alumnos	Realizar experimentos.
Utilizar palabras clave.		Realizar dramatizaciones
Siempre agregar un elemento visual a la información.		

**Fuente:** La PNL como Herramienta Psicopedagógica para el Mejoramiento del Aprendizaje escolar.

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

## 2. Antecedentes contextuales

El marco legal en el cual sustentamos nuestra investigación es la Constitución de la República del Ecuador (2008) promulgada en Registro Oficial 449 de 20-oct-2008. La misma expresa en su Capítulo I respecto a *Derechos de la Educación*, específicamente en los artículos 3 y 4 lo siguiente:

Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

Art. 4.- Derecho a la educación. - La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos. (pág. 9)

Así como también nos expresa la Carta Magna en su capítulo II sobre el derecho al buen vivir en su sección quinta referente a la educación:

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural,

democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (pág. 16)

Como de igual lo hace la Ley Orgánica de Educación Intercultural, LOEI, (2018), en su capítulo II respecto a las obligaciones del estado del derecho a la educación, así lo manifiesta en su:

Art. 5.- La educación como obligación de Estado. - El Estado tiene la obligación ineludible e inexcusable de garantizar el derecho a la educación, a los habitantes del territorio ecuatoriano y su acceso universal a lo largo de la vida, para lo cual generará las condiciones que garanticen la igualdad de oportunidades para acceder, permanecer, movilizarse y egresar de los servicios educativos. (pág. 14)

En este sentido el Código de la Niñez y Adolescencia en su capítulo II, Art.37 respecto a los derechos relacionados con el desarrollo nos expresa lo siguiente

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
3. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos. (Código de la Niñez y Adolescencia, 2003, pág. 4)

## **9. Investigaciones realizadas sobre PNL a nivel nacional y local, UNEMI**

Universidad La Salle de Bogotá - Colombia, Proyecto de Tesis: “La Programación Neurolingüística Aplicada al Mejoramiento de los Procesos Internos de la Comunicación”. Amaya & Martínez (2011) definen a la PNL en términos sencillos como

“un conjunto de actitudes, herramientas, percepciones y aprendizajes capaces de hacer cambiar la forma de pensar y actuar” (pág.36).

Universidad de Guayaquil, Facultad de Filosofía, Letra y Ciencia de la Educación, Proyecto de Tesis: “Influencia de la Programación Neurolingüística en el Desarrollo del Pensamiento Creativo” Lasso & Pombo (2016), propone a la PNL como: Una poderosa herramienta para librar de ataduras y conflictos que bloquean a muchas personas, además de cambiar su vida por situaciones del pasado que ameritan bloqueos mentales: cambiará su vida, autoestima y capacidad de solucionar problemas, la programación neurolingüística motiva a la persona para la calidad, excelencia y superación personal.

Universidad Tecnológica Equinoccial, Sistema de Educación a Distancia, Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación, Proyecto de Tesis: “El Material Didáctico Empleado en la Enseñanza de Ciencia Naturales Incide en el Aprendizaje de los Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo Año de Educación Básica”. Para Robles, (2009). “los juegos didácticos son un recurso valioso dentro de una institución educativa”.

#### **10. Situación problemática que se presenta con respecto a nuestras variables de estudio PEA y PNL**

La situación problemática se presenta debido a varias causas entre las que se debe resaltar: El *desconocimiento* de las herramientas de la programación neurolingüística (PNL) y sus aportes al proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que, su objetivo principal es la formación de un ser humano exitoso.

De ahí que, resalta la importancia de aplicar actividades innovadoras, de donde resulta que, la *falta de motivación* infiere en el cumplimiento de las tareas escolares, de modo que, el docente hará uso de estrategias con recursos motivadores que generen ese interés involucrando a los estudiantes de activamente en el proceso.

Por otro lado, la *falta de capacitación*, dejan evidencia al docente al momento de impartir sus clases generando en los estudiantes aburrimiento y frustración al considerar que la información compartida no les resulta útil, por tal motivo es necesaria la *actualización de conocimientos* por parte de los docentes, haciendo énfasis en aquellos cuyo dogma no le permite adaptarse a la sociedad del conocimiento

Para concluir, debemos hacer mención a la perspectiva errónea de algunos docentes con respecto a la concepción del respeto y la distancia aduciendo *formalidad en*

*la educación*, marcando un distanciamiento tal entre docente y estudiante perdiendo la oportunidad de conocer mejor al estudiante y sus posibles causas que intervengan en su aprendizaje. Por tal motivo es necesario que el *docente aprenda a escuchar* y conocer más a sus estudiantes y necesidades.

## **CAPITULO II MARCO METODOLOGICO**

### **11. Tipo y Diseño de Investigación**

En la ejecución de la presente investigación se determinó el uso de los métodos que permitieron obtener la solución a la problemática detectada en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Ciencias Naturales y la propuesta de las estrategias pedagógicas de la programación neurolingüística como una alternativa para mejorar el rendimiento escolar.

En este proyecto se utilizaron instrumentos de investigación previamente elaborados para medir las variables de estudio en la muestra seleccionada; se aplicaron métodos cuantitativos e interpretativos lo que la hace considerar como una investigación mixta, de tipo aplicada, porque se propone una solución para resolver la problemática, aunque no se llega a su instrumentación en la práctica durante el proceso de esta investigación; posee un diseño que permite explorar, describir, analizar los resultados y aportar un recurso, ya que se establece como solución a la problemática una propuesta que tiene su origen a partir de la valoración realizada al proceso de enseñanza aprendizaje de la Ciencias Naturales (CCNN), lo que fundamentó el diseño de un manual de estrategias pedagógicas de la PNL para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” de la ciudad San Francisco de Milagro.

#### **2.1. La población y la muestra**

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” de la ciudad de San Francisco de Milagro, parroquia 5 de junio; con los estudiantes del sexto año de educación básica, de las jornadas matutina – vespertinas del periodo lectivo 2020 – 2021. La población corresponde a 56 niños (as) que conforman los sujetos de estudio que pertenecen a la institución ya mencionada, los mismo que fluctúan entre la edad de 10 a 11 años, situación que nos permitió obtener la información requerida para diseñar el manual que servirá de apoyo al docente en el desarrollo de sus clases.

Para esto se hizo necesario trabajar con población finita: considera así por estar compuesta de los estudiantes de sexto año de Educación Básica 56 estudiantes, 56 representantes legales, 2 docentes y 2 autoridades, formando un total de 116 sujetos para la población. (Ver tabla 2)

**Tabla 2: Población de la Unidad Educativa  
“Tte. Hugo Ortiz”  
6to. Año de Educación Básica**

Ítem	Estratos	Frecuencias	Porcentajes
1	Autoridades	2	2%
2	Docentes	2	2%
3	Estudiantes	56	48%
4	Padres de Familia	56	48%
<b>TOTAL</b>		116	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Así mismo, se la considera como muestra no probabilística y convencional por no requerir de instrumentos matemáticos y se la escoge en base a una necesidad y perspectiva de la investigación, la selección de la muestra se realizó tomando en cuenta criterios de los integrantes del contexto educativo por considerar de importancia la información que pueden aportar desde los diferentes entornos. De manera que, los padres de familias o representantes legales facilitan información referente al ambiente familiar que cuentan los estudiantes; así mismo, los docentes nos harán saber sobre el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y la eficacia de los instrumentos y técnicas utilizadas en la enseñanza de Ciencias Naturales; por su lado los estudiantes nos darán a conocer qué tan motivados se sienten al recibir sus clases.

## 12. Los métodos y las técnicas

Para realizar el desarrollo del proceso investigativo, fue necesario utilizar métodos teóricos y empíricos (Ver Anexos 1 y 2). De modo que, los primeros, conformado por el *histórico-lógico, análisis-síntesis, e inducción-deducción*, dieron paso para esquematizar puntos de vistas conceptuales y didácticos metodológicos que tienen conexión con las variables *programación neurolingüística y rendimiento escolar*, de igual forma los

métodos empíricos facilitaron la compilación de información real de un contexto escolar determinado y su PEA.

Por lo cual, se aplicó la técnica de *encuesta* (Ver Anexo 1) para adquirir la información de forma objetiva, por ello se diseñaron cuestionarios con preguntas fundamentadas en la escala de Likert, direccionados a representantes legales, estudiantes, docentes y autoridades de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”

### 13. Análisis de resultados

Antes de proceder al respectivo análisis de resultados, debemos recordar que previamente a la elaboración del instrumento de investigación (cuestionario), se realizó a partir de la conceptualización, el cuadro de operacionalización de las variables, lo que facilitó identificar dimensiones e indicadores y sus fases a valorar, posibilitando la redacción de los ítems y posteriormente el cuestionario.

De tal manera cada dimensión e indicador seleccionado queda fundamentado en el esquema de operacionalización de las variables (Tabla 3). Incluidas dentro de las 5 dimensiones que inciden en la problemática que se investiga se encuentran: *Datos Socio Culturales, Capacidad Cognitiva, Destrezas, Estrategias Metacognitiva, Actitud*. Cada una contiene indicadores sobre los que se elaboraron las preguntas de cada cuestionario (Ver Anexo 2, 3, y 4) en correspondencia con el grupo muestra a quien estaba dirigido (familia, estudiante, docentes).

**Tabla 3: Dimensiones e Indicadores del Cuestionario**

Dimensiones	Indicadores	Resultados
1.-Datos Socio Culturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sexo</li> <li>- Edad</li> <li>- Nivel de educación</li> <li>- Relación (entorno familiar)</li> <li>- Residencia</li> <li>- Situación Laboral</li> </ul>	Caracterización socio-pedagógica de la muestra.
2.- Capacidad Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepción.</li> <li>- Memoria.</li> <li>- Conocimiento de temas de CCNN</li> </ul>	Descripción y análisis de variables cognitivas.

3.- Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión Oral</li> <li>- Expresión Oral</li> <li>- Comprensión Escrita.</li> <li>- Expresión Escrita.</li> </ul>	Descripción y análisis de las variables del proceso de enseñanza y aprendizaje relacionadas con las macrodestrezas a desarrollar.
4.- Estrategias Metacognitivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De Planificación</li> <li>- De Organización</li> <li>- De Autoevaluación</li> </ul>	Análisis de las variables estratégicas en el aprendizaje.
5.- Actitud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concentración</li> <li>- Disciplina</li> <li>- Estado de Animo</li> </ul>	Análisis de las variables relacionadas con el aprendizaje social.

Elaborado por: Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

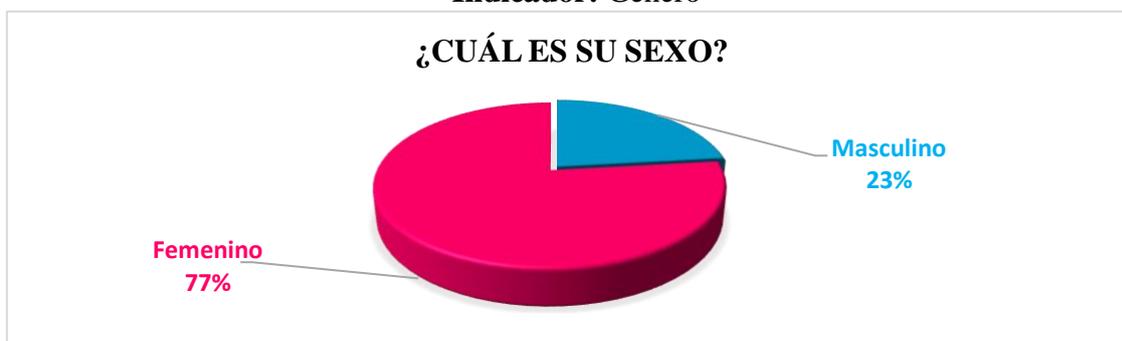
### 3. Caracterización socio-cultural y pedagógica de la muestra de padres de familia.

Para realizar el análisis de las encuestas aplicadas a *padres de familias* debemos iniciar con la primera dimensión que hace referencia a los aspectos socio-culturales y que, con ayuda de indicadores relacionados a género, edad, nivel de estudios, relación (entorno familiar), lugar de residencia, estado civil se pudo caracterizar la muestra.

De la encuesta realizada a los padres de familias un gran porcentaje corresponden al sexo femenino, de ahí que los resultados manifiestan que de los 56 individuos el 77% son mujeres (gráfico 1), en consecuencia, se establece que el género femenino es el más relacionado con la crianza y educación de los hijos y quien más interactúa con la institución educativa.

**Gráfico 1: Dato Socio Cultural de Padres de Familia**

**Indicador: Género**



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

El análisis anterior tiene fundamento con los datos aportados en la (Tabla 4), en relación del representante legal en el entorno familiar del estudiante, pues según los resultados de la encuesta, son las madres de familias las que más cumplen esta función. De ahí que podemos asegurar que fundamentalmente las madres aceptan la responsabilidad en la educación de sus hijos (84%); los padres obtienen un 4% lo que representa a una minoría, hay un 12% que representan a otros sujetos encargados en la educación de los menores. Lo cual podemos interpretar como una de las posibles causales del bajo rendimiento el no contar con una tutoría responsable por parte de los dos representantes (madre y padre) en el proceso.

**Tabla 4:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** Relación (Entorno Familiar)

<b>4.¿Cuál es su Relación ( Entorno Familiar)?</b>			
	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>ITEM</b> <b>4</b>	<b>Madre</b>	34	84%
	<b>Padre</b>	5	4%
	<b>Otro</b>	17	12%
<b>TOTAL</b>		<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

En el análisis del indicador de la edad se establece que el 36% de los encuestados fluctúan en una edad entre los 31 a 40 años (Tabla 5), en segundo lugar, se posicionan las personas que tienen una edad entre 40 a 50 años y el tercer lugar lo ocupan aquellos padres de familias que están entre la edad de 20 a 30 años. Por lo cual se determina al 86% como un grupo humano joven por encontrarse en una edad promedio de 35 años.

**Tabla 5:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** La Edad

<b>2.- ¿Cuál es su edad próxima?</b>			
	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>ITEM</b> <b>2</b>	<b>15 – 19</b>	1	2%
	<b>20 – 30</b>	13	23%

	<b>31 – 40</b>	20	36%
	<b>40 – 50</b>	15	27%
	<b>50 – 60</b>	5	9%
	<b>+ 60</b>	2	3%
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

En referencia al nivel de educación podemos observar en el cuadro y gráfico de frecuencia, que los encuestados en su mayoría afirman tener nivel primario. Entonces tenemos al 39% de los representantes o padres de familias que indican que tienen el nivel de educación primaria, mientras que el 36% han obtenido el bachillerato, y solo el 20% tienen título de tercer nivel, así mismo existe un 3% que no cuentan con nivel alguno (tabla 6). Se determina que la falta de preparación idónea de los representantes, podría ser esta causal de bajo rendimiento ya que no existe la comunicación necesaria entre representantes y estudiantes.

**Tabla 6:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** Nivel de Educación

**3.- ¿Cuál es su nivel de educación ?**

	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>ITEM</b>  <b>3</b>	<b>Primaria</b>	22	39%
	<b>Secundaria</b>	20	36%
	<b>Tercer Nivel</b>	11	20%
	<b>Ninguno</b>	2	3%
	<b>otro</b>	1	2%
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Respecto al lugar de Residencia en la encuesta realizada, los resultados nos muestran que un gran porcentaje de los encuestados viven en zonas rurales. Así se indica en la tabla donde se expresa la existencia de un 53% de la población ubicada en la zona rural, mientras el 47% restante se ubica en la zona urbana (Tabla 7). Se considera un dato muy importante, teniendo en cuenta las limitaciones de conectividad en estas áreas y aspectos propios del sector rural en cuanto a traslado del discente a la unidad educativa y el apoyo necesario al realizar sus tareas en casa.

**Tabla 7:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** Lugar de Residencia

<b>5.¿Lugar de Residencia ?</b>			
<b>ITEM</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>5</b>	<b>Zona Rural</b>	30	53%
	<b>Zona Urbana</b>	26	47%
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Cuando realizamos el análisis del estado civil los resultados nos ayudan a determinar que el 46% de los encuestados viven en unión de hecho (Tabla 8), seguido por el 34% que corresponden a la categoría de casados/as, luego el 11% para divorciados/as y por último el 9% de viudos/as. Se establece como factor importante contar con un ambiente armónico en el hogar para un buen desarrollo en la enseñanza.

**Tabla 8:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** Estado Civil

<b>6.¿Estado Civil ?</b>			
<b>ITEM</b>	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>6</b>	<b>Casado/a</b>	19	34%
	<b>Unión de Hecho</b>	26	46%
	<b>Divorciado/a</b>	6	11%
	<b>Viudo/a</b>	5	9%
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Al iniciar el análisis de la situación laboral podemos establecer que apenas un 18% de los encuestados cuentan con un empleo en relación a un 41% de los desempleados/as y el 41% restante que se refiere a varias actividades. Se determina como causal que puede afectar el proceso educativo al no contar con los recursos para solventar necesidades de su representado (Tabla 9).

**Tabla 9:** Dato Socio Cultural  
**Indicador:** Situación laboral

<b>7.¿Situación laboral ?</b>			
	<b>Categorías</b>	<b>Frecuencias</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>ITEM</b>  <b>7</b>	<b>Empleado/a</b>	10	18%
	<b>Desempleado/a</b>	23	41%
	<b>Otros/as</b>	23	41%
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

En conclusión, la muestra se caracteriza principalmente por un elevado porcentaje de féminas jóvenes que tienen educación media, no cuentan con empleo y viven en zona rural. Factores que podrían influir de forma negativa en el acompañamiento escolar, al tratarse de infantes cuya edad fluctúan entre 9 a 12 años, tal cual expresan los resultados de la encuesta que se les aplicó referente a los datos socio culturales conforme lo expresa la Tabla 10.

**Tabla 10:** Dato Socio Culturales de los Estudiantes

<b>Datos Socio Culturales- Estudiantes</b>									
<b>Categorías</b>	<b>Sexo</b>		<b>Total</b>	<b>Edad</b>		<b>Total</b>	<b>Residencia</b>		<b>Total</b>
	F	M		9 a 10	11 a 12		U	R	
<b>Frecuencias</b>	20	36	56	28	28	56	29	27	56
<b>Porcentajes</b>	36%	64%	100%	50%	50%	100%	52%	48%	100%

**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

#### **4. Análisis y descripción de las variables: Capacidad Cognitiva.**

La dimensión de la capacidad cognitiva se entiende como las aptitudes del individuo para procesar información favoreciendo su proceso de enseñanza. Se asumen como indicadores relacionados a esta: *percepción, memoria y conocimientos adquiridos.*

En la siguiente Tabla 11 se presentan las características que se valoran por indicadores e ítems establecidos en la encuesta.

**Tabla 11: Características que valoran los indicadores de la Capacidad Cognitiva e ítems**

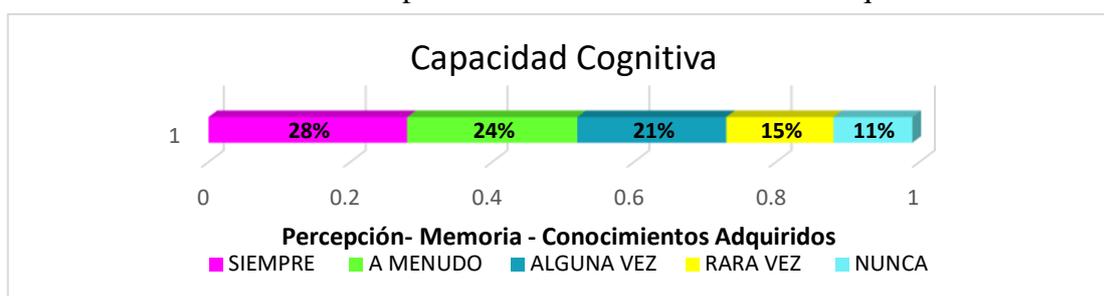
Indicadores	Aspectos a valorar	Ítems
Percepción	- Preferencia del niño en los canales de aprendizajes: Visual, Auditivo, Quinestésico.	1. ¿Su representado aprende mejor a través de lo que observa y ve? 2. ¿Su representado aprende mejor a través de lo que escucha? 3. ¿Su representado aprende mejor a través de lo que hace?.
Memoria	- Repetición y reproducción de los temas relacionados CCNN.	1. ¿Aprende mejor a través de la interacción con sus pares? 2. ¿Su representado comenta en casa sobre los contenidos vistos en clases de Ciencias Naturales
Conocimientos adquiridos	- Nivel de dominio del conocimiento de los temas relacionados con CCNN	1. ¿Le gusta la asignatura de Ciencias Naturales? 2. ¿El niño muestra comprensión cuando le hablo sobre ciencias naturales?

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

A continuación, describimos los resultados de las encuestas en relación a los indicadores y basados en el promedio de cada categoría.

De modo que, los resultados nos hacen conocer la opinión de los padres de familias respecto a sus representados y sus estilos de aprendizaje, de ahí que, nos encontramos con un 52% de padres que coinciden en que sus hijos tienen una capacidad cognitiva alta (siempre y a menudo realizan lo que se les pregunta); no obstante, es significativo que el 47% de ellos manifiestan que sus niños *algunas veces, rara vez o nunca* aprenden de forma práctica, viendo o escuchando, igualmente confirman que tampoco interactúan por falta de conocimiento de los contenidos (Grafico 5), lo que nos alerta de que se necesita un serio trabajo para activar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes de la muestra.

**Gráfico 5: Promedio - Capacidad Cognitiva - Padres**  
**Indicador:** Percepción-Memoria-Conocimientos Adquiridos.



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Expresiones que resultan coherentes con el 51% de las respuestas obtenidas en los resultados y resumen de tabulación del banco de preguntas aplicado a los estudiantes (ver Anexos 6 y 7), estos presentan similitud en relación con porcentajes y categorías reflejados en la encuesta de los padres. De tal manera, se define a la muestra de educandos como un grupo humano con dificultades para codificar las sensaciones que reciben a través de los diversos estilos de aprendizajes, para lo cual se establece la necesidad de insertar en las estrategias pedagógicas, técnicas innovadoras que propicien la motivación y el desarrollo del pensamiento en los educandos. Ahora veamos, los resultados de la dimensión de las *destrezas*.

La dimensión de las destrezas cuenta con cuatro indicadores: *Comprensión y Expresión Lectora, Comprensión y Expresión Escrita*, instrumentos claves para medir en el individuo la capacidad y habilidad que se desenvuelve dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

#### 14. Análisis y descripción de las variables: Destrezas.

A continuación, se hace referencia a los indicadores que se valoran en esta dimensión (la comprensión y expresión oral y escrita), la siguiente Tabla 12 presenta, además, los ítems o preguntas planteadas por cada indicador en los instrumentos de investigación.

**Tabla 12: Análisis y descripción de las variables: Destrezas.**

Indicadores	Aspectos a valorar	Ítems
-------------	--------------------	-------

1-Comprensión y Expresión Lectora	Habilidades para escuchar correctamente y expresar con autonomía	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño muestra comprensión a través de sus respuestas orales.</li> <li>2. El niño cuando no entiende algo pregunta.</li> <li>3. El niño responde a las preguntas del maestro con argumento.</li> <li>4. El niño muestra imaginación en los trabajos emprendidos.</li> <li>5. El niño coopera en los trabajos grupales.</li> <li>6. El niño participa activamente en clase.</li> </ol>
2-Comprensión y Expresión Escrita	Habilidades que demuestran desarrollo en la comprensión de textos y su escritura	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño comenta los contenidos de un texto de clase</li> <li>2. El niño toma notas en las clases de CCNN sobre los temas impartidos.</li> <li>3. El niño es creativo en las tareas</li> <li>4. El niño explica a los padres la tarea.</li> <li>5. El niño responde las tareas en casa de manera independiente</li> </ol>

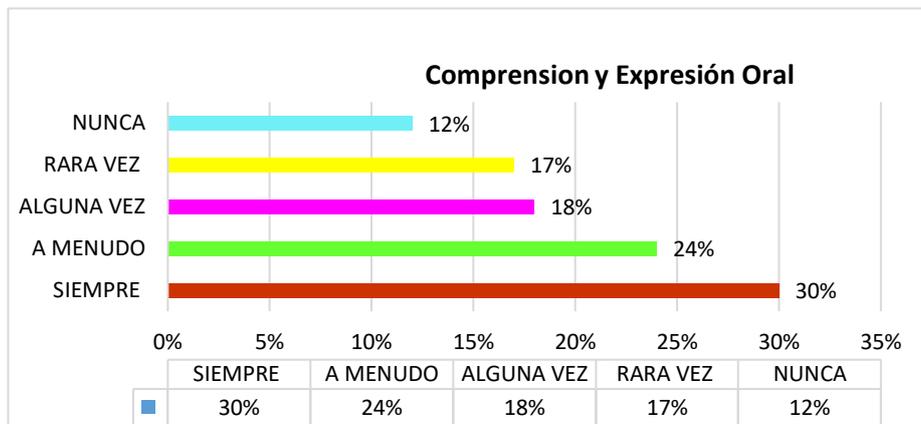
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

En primera instancia preguntamos sobre las *habilidades* de los niños para *escuchar correctamente y expresarse con autonomía*, obteniendo como respuestas un porcentaje de 47% de los padres que indican que sus niñas/os *algunas veces, rara vez o nunca* expresan de forma clara sus ideas al igual que sus dudas en clases, por lo tanto, no aportan en el desarrollo de las mismas, sean estas individuales o grupales y de alguna manera se limita el aprendizaje.

Dentro de este contexto se realizó la comparación del caso con los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes, donde se refleja que el 55% de ellos manifiesta confusión al momento de seguir las indicaciones dadas por el docente o contestarle alguna pregunta (Ver Anexos 8 y 9).

Antecedentes que nos hacen caracterizar la muestra, como un grupo humano con ciertas dificultades en la comprensión y construcción de significados y sentidos de forma oral y escrita, lo que trae como consecuencia pobreza de su vocabulario, inseguridad para aportar en el trabajo colectivo, lo que indudablemente influye en una baja autoestima, de modo que, hay que crear las condiciones necesarias para una buena enseñanza para todos los integrantes del grupo, hay que buscar las vías para que aquel 54% apoye al docente en el trabajo de aprendizaje del 46% restante, la aplicación de nuevas estrategias pueden generar motivación en el proceso educativo y por ende un aprendizaje más eficiente. (Grafico 6).

**Gráfico 6: Destrezas**  
**Indicador: Comprensión y Expresión Lectora.**



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico.  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

De igual forma, en segunda instancia, mediante esta técnica de investigación, preguntamos a los representantes referente a las *habilidades* de los infantes y su desenvolvimiento en aula de clases al momento de resumir contenidos y captar las ideas principales de un texto en específico.

Como resultado el 51% de padres de familias manifiestan que sus hijos presentan poco interés en la asignatura de CCNN, ya que algunos algunas veces comentan sobre los contenidos revisados en clases, así como también hay quienes lo hacen rara vez y otros nunca, situación que trae consigo dificultades tales como no encontrarse apto para desarrollar sus tareas de forma creativa e independiente. (Gráfico 7)

**Gráfico 7: Destrezas**  
**Indicador:** Comprensión y Expresión Escrita.



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico.  
**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Debemos resaltar que los resultados obtenidos con el banco de pregunta aplicado a los discentes respecto a los mismos indicadores y aspectos a valorar se diferencian al de los padres de familias por 6 puntos, ya que alcanza el 57% de estudiantes que manifiestan confusión en la enseñanza que reciben al no poder desarrollar un buen aprendizaje (Anexos 10 y 11). De tal manera se caracteriza como una muestra con dificultades de aprendizaje por falta de recursos y técnicas que motiven su participación en el proceso. A continuación, el análisis y descripción de la *Estrategias Meta cognitivas*

**15. Análisis y descripción de la Variable: Estrategia Meta cognitiva.**

En este apartado como se ha hecho referencia, aparece el análisis de los resultados relacionados con los indicadores que se muestran de forma resumida en la tabla 13:

**Tabla 13: Análisis y descripción de las variables: Estrategias Meta cognitivas.**

Indicadores	Aspectos a valorar	Ítems
-------------	--------------------	-------

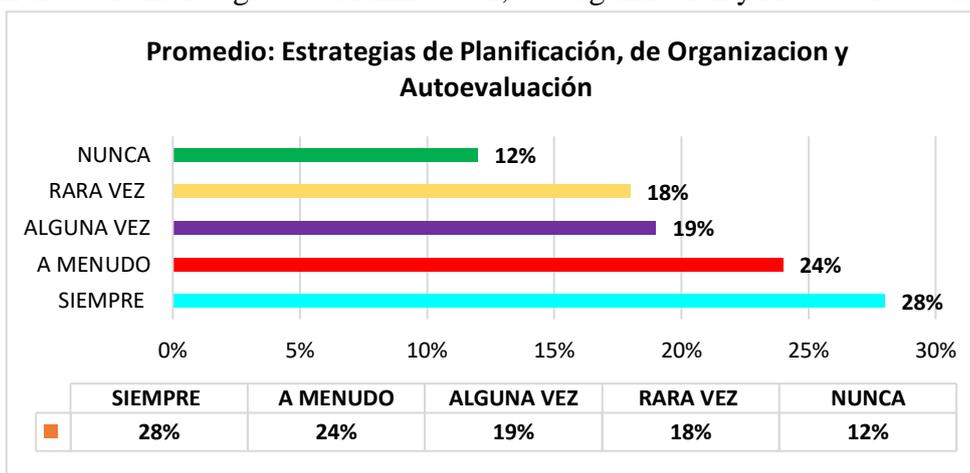
1-Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación	Habilidades para escuchar correctamente y expresar con autonomía	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño muestra comprensión a través de sus respuestas orales.</li> <li>2. El niño cuando no entiende algo pregunta.</li> <li>3. El niño responde a las preguntas del maestro con argumento.</li> <li>4. El niño muestra imaginación en los trabajos emprendidos.</li> <li>5. El niño coopera en los trabajos grupales.</li> <li>6. El niño participa activamente en clase.</li> <li>7. El niño responde a las preguntas del maestro con argumento.</li> </ol>
--	--	--

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Consideremos ahora, el análisis de las habilidades de los estudiantes para procesar información, mediante actividades que le permitan evaluar la importancia de las mismas y guardarlas en su memoria para ser utilizadas a futuro en este sentido la encuesta aplicada al realizar la sumatoria de los valores correspondientes a las categorías alguna vez, rara vez y nunca llega al 71% ( Grafico 8) de padres de familias que piensan que sus representados no están desarrollando esas habilidades al observar en ellos indecisión a la hora de responder alguna pregunta sumado a esto no participa, no es gustoso de trabajar en grupo .

### Gráfico 8: Estrategias Meta cognitivas

**Indicador:** Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación.



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico.

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

De ahí que si consideramos importante el 56% (Anexos 12 y 13) que resultó de la encuesta aplicada a los educandos en relación con las preguntas presentadas, la situación que permite deducir que no cuentan con los instrumentos necesarios para motivar al

estudiante a hacerse partícipe de adquirir y generar nuevos conocimientos. Para concluir, realizaremos el análisis y discreción de las variables de Actitud.

## 16. Análisis y descripción de las variables: Actitud.

A continuación, realizaremos los ítems relacionados con la actitud.

**Tabla 14 :** Actitud

**Indicador:** Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación.

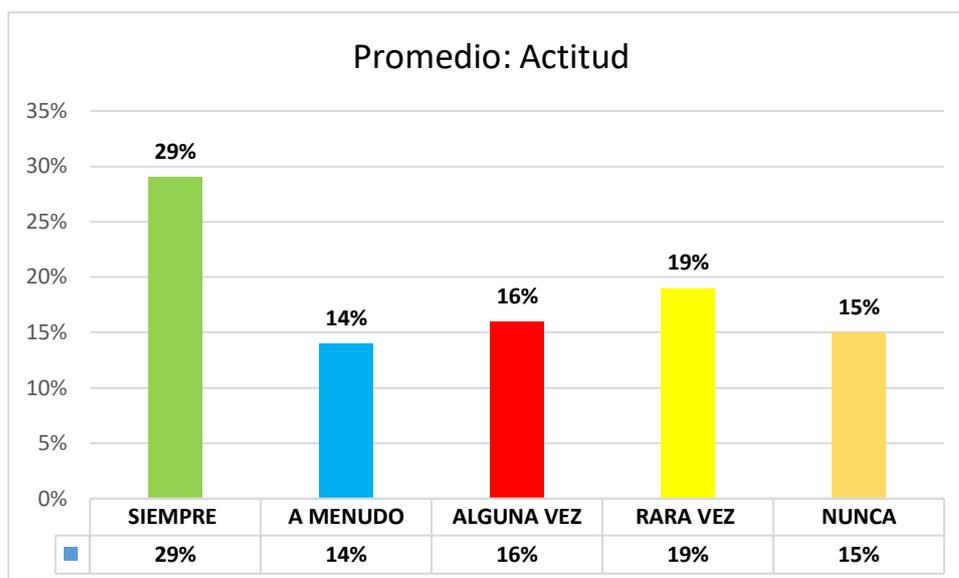
Indicadores	Aspectos a valorar	Ítems
1-Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación	Estrategias personales para lograr la autorregulación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño es disciplinado</li> <li>2. El niño es hiperactivo</li> <li>3. El niño está motivado</li> <li>4. El niño está atento a la explicación del maestro.</li> <li>5. El niño muestra un estilo de comunicación: asertivo, activo, pasivo</li> </ol>

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

Al hablar de actitud, debemos tener presentes que se trata de la forma que nosotros autorregulamos nuestro comportamiento e incluso el modo o percepción con que vemos el día a día y la postura que asumimos en relación a cualquier dificultad o situación que se nos presente, tanto individual como social. De esta forma queremos dar paso al análisis de esta variable que resulta ser muy importante en todos los aspectos donde se dé la interrelación, ya revisando la tabulación correspondiente a este indicador representado en el banco de preguntas, los señores representantes nos facilitaron la siguiente información donde se destaca que existe un 43% (gráfica 9) de los estudiantes que siempre guardan silencio y no expresan lo que sienten, aunque demuestran atención al docente y no presentan enojo. Al igual que las otras variables se relacionó con la respuesta de los estudiantes (Ver Anexo 14 y 15) encontrando un porcentaje de 63% con 13 puntos de diferencia, en este sentido se puede caracterizar a la nuestra como niños y niñas que necesitan más atención y mejor aplicación de las estrategias.

## Gráfico 9: Actitud

**Indicador:** Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación



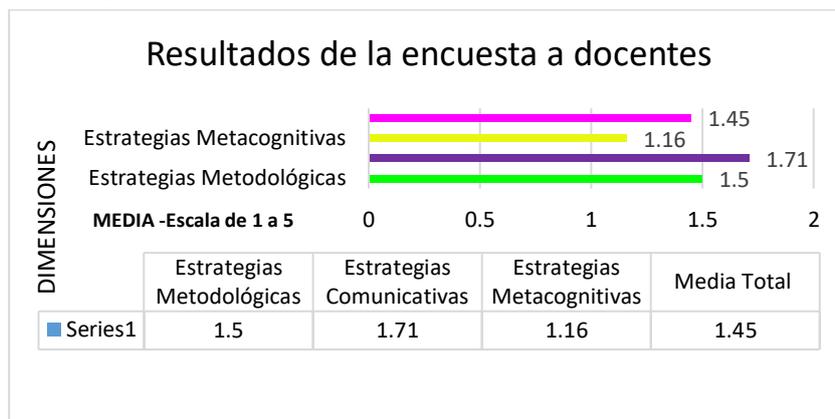
**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Padres de familias del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

### Análisis de resultados del cuestionario a docentes y a autoridades

Cuando revisamos los resultados del cuestionario aplicada a los dos docentes (Anexo 4) que trabajan en los grupos muestra, las respuestas corroboran los resultados obtenidos en los cuestionarios a estudiantes y padres, se coincide en que se necesita trabajar en el fortalecimiento de los aspectos instrumental-cognitivo y emocional-afectivo (métodos para el desarrollo del aprendizaje, superación y autoconocimiento, habilidades comunicativas). La tabla 8 muestra el promedio de las respuestas según la escala likert de 1 a 5 (desde nunca a siempre), el resultado total arroja una media de 1.45 de 5, y se visualiza cada una de las medias por las dimensiones estratégicas utilizadas por los docentes en al área metodológica, comunicativa y metacognitiva. Esto también se confirma en el cuestionario abierto aplicado a las autoridades (Anexo 5) quienes de manera general coinciden en que no es una práctica sistemática, de las estrategias docentes, los fundamentos de la PNL, así mismo opinan que necesitan cursos de capacitación relacionados con la Neuroeducación y que puede ser de mucha utilidad para mejorar las relaciones de comunicación y potenciar los procesos de enseñanza y de aprendizaje si se realiza de manera frecuente y periódica.

**Grafico 10: Resultados de la encuesta a docentes**



Fuente: Elaboración personal

### Resultados estadísticos de validación

- Como se ha visto tanto estudiantes como padres coinciden en que existen dificultades en la aplicación de estrategias de aprendizaje de la PNL en el área de las Ciencias Naturales (CCNN). Al aplicarse el Alfa de Cronbach a los cuestionarios de estudiantes y de padres (tablas 15 y 16), los resultados de las dos encuestas arrojan una alta fiabilidad, al encontrarse entre los rangos de 0,9 –1,00, lo que significa que existe una consistencia interna entre sus ítems fuerte, por lo que responden a los indicadores que se esperan medir con estos instrumentos para levantar la línea base contextual y confirmar de manera objetiva el déficit en la aplicación de herramientas pedagógicas de la PNL en el proceso educativo y responder al objetivo 3.

Tabla 15: Estadísticas de fiabilidad cuestionario a padres

Alfa de Cronbach	N de elementos
,971	32

Fuente: Tabla del SPSS

Tabla 16: Estadísticas de fiabilidad cuestionario a estudiantes

Alfa de Cronbach	N de elementos
,979	31

Fuente: Tabla del SPSS

Al profundizar en la validación de los instrumentos, observamos que las correlaciones entre las dimensiones: instrumental-cognitiva (*capacidades cognoscitivas y destrezas*) y emocional-afectiva (*estrategias metacognitivas y actitud*), en ambos cuestionarios muestran resultados en el coeficiente de Pearson mayores de 0,700, estos se acercan a 1,00 por lo que se interpreta como asociaciones fuertes. Desde el nivel de

significación como la propia tabla expresa: “La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral)” (tablas 17 y 18), lo que significa que existe relación e interdependencia entre las dimensiones seleccionadas, en la medida en que se potencia una se potencian las demás.

**Tabla 17:** Correlaciones del cuestionario a padres

		CapPadre	DestrPadre	MetacPadre	ActitPadre
CapPadre	Correlación de Pearson	1	<b>,869**</b>	<b>,784**</b>	<b>,819**</b>
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,000
	N	56	56	56	56
DestrPadre	Correlación de Pearson	<b>,869**</b>	1	<b>,891**</b>	<b>,879**</b>
	Sig. (bilateral)	,000		,000	,000
	N	56	56	56	56
MetacPadre	Correlación de Pearson	<b>,784**</b>	<b>,891**</b>	1	<b>,919**</b>
	Sig. (bilateral)	,000	,000		,000
	N	56	56	56	56
ActitPadre	Correlación de Pearson	<b>,819**</b>	<b>,879**</b>	<b>,919**</b>	1
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,000	
	N	56	56	56	56

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Tabla del SPSS

**Tabla 18:** Correlaciones del cuestionario a estudiantes

**Correlaciones**

		Capacidades	Destrezas	Metacognición	Actitud
Capacidades	Correlación de Pearson	1	<b>,838**</b>	<b>,743**</b>	<b>,738**</b>
	Sig. (bilateral)		,000	,000	,000
	N	56	56	56	56
Destrezas	Correlación de Pearson	<b>,838**</b>	1	<b>,801**</b>	<b>,829**</b>
	Sig. (bilateral)	,000		,000	,000
	N	56	56	56	56
Metacognición	Correlación de Pearson	<b>,743**</b>	<b>,801**</b>	1	<b>,804**</b>
	Sig. (bilateral)	,000	,000		,000
	N	56	56	56	56
Actitud	Correlación de Pearson	<b>,738**</b>	<b>,829**</b>	<b>,804**</b>	1
	Sig. (bilateral)	,000	,000	,000	
	N	56	56	56	56

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Tabla del SPSS

Sin embargo, al obtener el promedio de los estudiantes en la asignatura CCNN, los resultados muestran que el promedio general es de 8,49 (tabla 19) de un máximo de 10 puntos, mantienen un promedio alto a pesar de que los resultados nos demuestran que no se valora de manera integral aspectos relacionados con el PEA desde la perspectiva de los postulados de la PNL. También es un hecho que se ha tomado el promedio que tienen los estudiantes en este corte y que no se ha trabajado de manera consciente con estas estrategias y fundamentos de aprendizaje.

**Tabla 19:** Estadísticos

Rendimiento		
N	Válido	56
	Perdidos	0
Media		8,49

Fuente: Tabla del SPSS

Cuando aplicamos el análisis descriptivo de tablas cruzadas entre los resultados de lo que responden los estudiantes en el cuestionario y el rendimiento en la asignatura CCNN para confirmar estadísticamente la asociación o incidencia del conocimiento de la PNL en el rendimiento de los estudiantes, los resultados muestran que el chi-cuadrado es muy cercano a 1,00 lo cual nos expresa que las variables no están asociadas y que son independientes, es decir, la lectura de los resultados en este análisis nos dicen que no se muestra una relación o incidencia entre el desconocimiento de la programación neurolingüística en el rendimiento escolar de los estudiantes en la asignatura de Ciencias Naturales del 6to grado de la Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz”. Si analizamos el hecho de que es bajo el promedio de su uso consciente por el docente, estos resultados expresan que hay que dar tratamiento y seguimiento a todas las dimensiones seleccionadas para el desarrollo del aprendizaje desde la perspectiva de los fundamentos de la PNL para lograr una formación más holística e integral desde la concepción no solo del saber, sino también desde el hacer, el ser y el convivir. Es por ello que se propone un manual de actividades para la asignatura sobre la base de esta perspectiva pedagógica.

**Tabla 20:** Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	639,846 <sup>a</sup>	690	,914
Razón de verosimilitud	218,198	690	1,000
Asociación lineal por lineal	,164	1	,686

N de casos válidos	56		
--------------------	----	--	--

a. 752 casillas (100,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,02.

### **CAPITULO III:**

## **17. PROPUESTA DE UN MANUAL DE ACTIVIDADES BASADAS EN POSTULADOS DE LA PNL PARA CCNN**

### **18. Presentación**

El manual de estrategias basado en PNL para el aprendizaje de TICS que se adjunta a este trabajo de Investigación, será una herramienta de apoyo para el docente innovador, creativo que busca capacitarse constantemente con nuevas metodologías existentes, con el objetivo de llegar a la mejora de sus discentes en el aprovechamiento de la asignatura de Ciencias Naturales (CCNN), involucrando a padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus representados.

Las estrategias de aprendizaje consisten en procedimiento o conjunto de pasos dirigidos para desarrollar habilidades que los estudiantes adquieren y emplean de forma intencional como instrumento flexible dentro de su proceso de aprendizaje de manera significativa, permitiéndole la toma de decisiones y poder dar solución a los problemas dentro de las demandas académicas. Los docentes brindan a los discentes estrategias planteadas y guiadas como ayuda para que la información sea más fácil de asimilar. (INACAP, 2017).

Si hay estrategias de enseñanza habrá un buen aprendizaje por parte de los educandos. Es fundamental, realizar actividades didácticas que cumplan con los objetivos de Enseñanza-Aprendizaje basándose en los diversos métodos, los cuáles deben direccionarse a las necesidades particulares de la asignatura en estudio, por lo tanto, los maestros deben conocer y utilizar una variedad de recursos didácticos que le permitan ejecutar dichos procesos apoyándose con las diferentes herramientas digitales innovadoras que están a su disposición.

### **3.2. Justificación.**

La propuesta está dirigida a la gestión docente y estudiantil, es una forma de

enseñar actividades de juego en el campo de las Ciencias Naturales en las Instituciones, para que sea posible desarrollar en los estudiantes las destrezas, aprender a estudiar, investigar, expresarse, saber escuchar, saber razonar, argumentar, experimentar, cooperar y sistemáticamente aprender las habilidades para actuar en grupo de manera segura, es decir, respetarse mutuamente en una actitud agradable, respetando diferentes ideas u opiniones, independientemente de que sean compartidas o no, y saber tener defensas para sus propios argumentos.

La guía tiene como objetivo dedicar especial atención a la estructura informal del grupo, la comunicación, la participación, la simpatía, la aceptación, la tolerancia y, en última instancia, a establecer una relación de respeto y afirmación entre todos los integrantes con el fin de lograr el desarrollo de los individuos y grupos en términos de valores y normas. Esto se basa en la estrategia de crear juegos educativos para la sexta etapa educativa, y de esta manera mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

### **19. Objetivo**

- Elaborar estrategias metodológicas innovadoras mediante un manual que servirán de apoyo a la planeación de actividades en el área de Ciencias Naturales en la modalidad presencial y virtual en la educación general básica.

### **3.4. Estructura**

#### **MANUAL DE ACTIVIDADES PARA CCNN**



#### **OBJETIVO**

Elaborar estrategias metodológicas innovadoras mediante un manual que servirá de apoyo a la planeación de actividades en el área de Ciencias Naturales (CCNN).



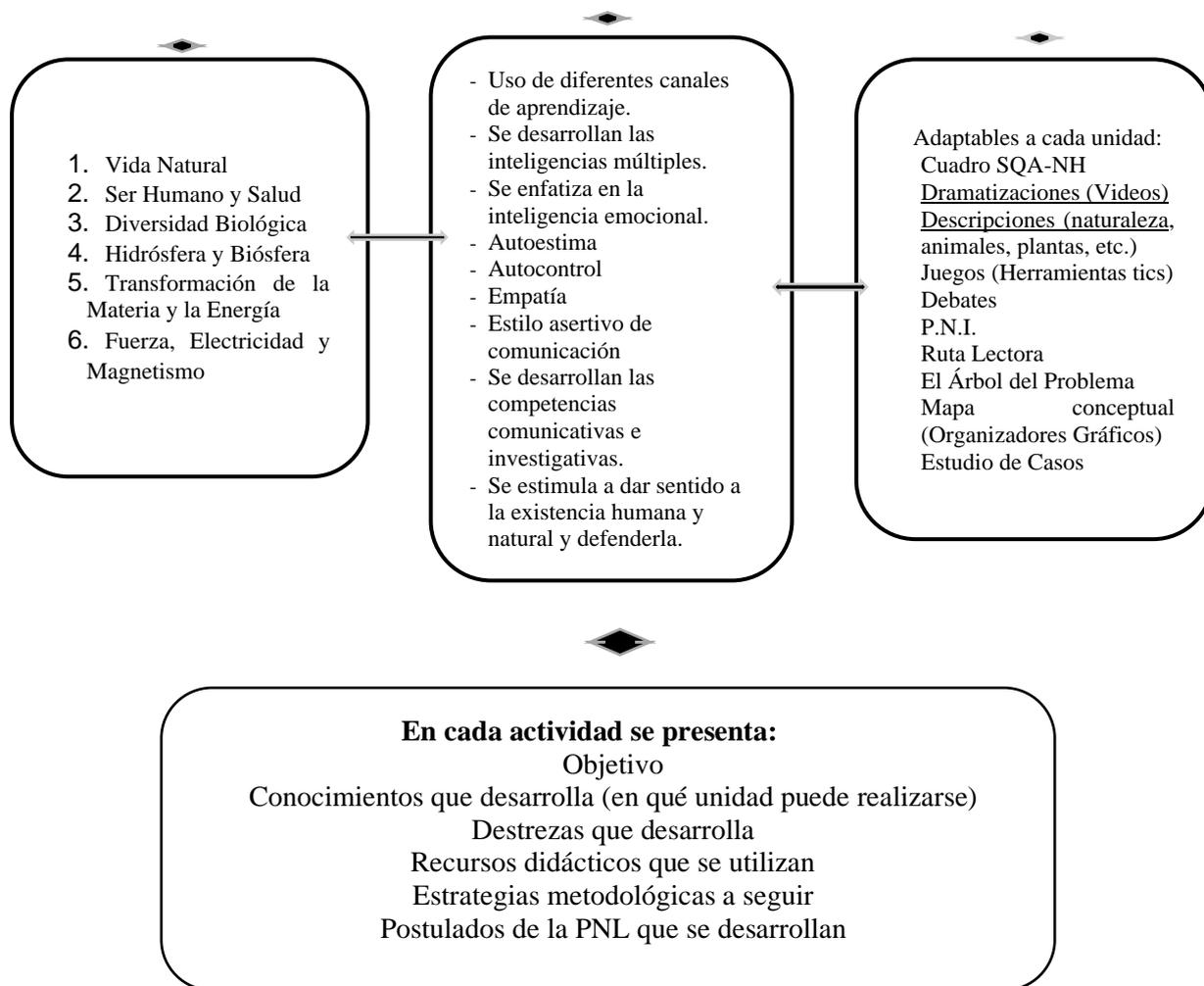
**UNIDADES**



**POSTULADOS PNL**



**ACTIVIDADES**



### 3.5. Criterios considerados para seleccionar una técnica

Los criterios deben ser seleccionados en el momento que comienza la actividad escolar y sobre todo conociendo y teniendo en cuenta que deben ser flexible al momento de implementar la evaluación correspondiente al área con el debido indicador de logro. (INACAP, 2017)

**Estos criterios son:**

**A. Criterio de coherencia:** Conexión que debe existir entre la actividad y el aprendizaje esperado. Debe conducir a integrar los contenidos, procedimientos y actitudes necesarios para un aprendizaje significativo sobre los sistemas cognitivos. Consta de tres

niveles que son:

- **Recuperación:** Reconocer información, determinando su exactitud.
- **Comprensión:** traducir la información en las formas adecuadas, para almacenarla en la memoria y poder utilizarla cuando se requiera.
- **Análisis:** capacidad de hacer inferencias, es decir, vayan más allá de lo que el docente enseñó
- **Utilización del conocimiento:** Aplicar/utilizar el conocimiento en situaciones específicas.

**B. Criterios de secuencia didáctica:** tiempo, flexibilidad en las actividades de acuerdo al grupo.

- **Inicio:** Ambiente propicio para aprender
- **Desarrollo:** Perfeccionamiento de habilidades y adquisición de conocimientos.
- **Cierre:** Implementación y aplicación de los conocimientos.

**C. Criterios de viabilidad:** Analizar con qué recursos se cuenta para apoyar la actividad, tener la capacidad de implementar recursos, considerar el tiempo y el número de estudiantes.

**D. Criterios de adecuación:** Toma en cuenta la experiencia, autonomía y el financiamiento del grupo con la actividad seleccionada.

Las PNL dentro del aprendizaje significa desarrollar paulatinamente técnicas que permiten a los estudiantes ganar autonomía en la participación y el crecimiento personal, es importante recordar que este manual esta creado como un apoyo al docente dentro de su planteamiento de actividades didácticas y poder así alcanzar los aprendizajes esperados. (Marzano, 2009).

### 3.6. Técnicas y Actividades

Se presentan diez técnicas con actividades que pueden adaptarse a las diferentes unidades de la materia de CCNN del sexto grado. Gran parte de las técnicas fueron adaptadas del “Manual de Actividades de Enseñanza- Aprendizaje: Orientaciones para su Selección, Diseño e Implementación” de Campusano (2017). Ellas tienen más probabilidades de adaptación a nuevos contenidos.

En nuestro caso, cada una de las técnicas propuestas presenta:

- **¿Qué es?** – Explica en qué consiste cada actividad.
- **Objetivo** – Presenta el propósito final que persigue cada una de ellas.
- **Conocimientos**– Se hace referencia a los aspectos del conocimiento que aborda la tarea en correspondencia con los contenidos de las unidades de la materia de CCNN.
- **Destrezas**– Explica las razones por las que se trabaja esta actividad y todas las potencialidades que puede generar desde el punto de vista del desarrollo de competencias.
- **Recursos didácticos** – Orienta los medios de enseñanza y aprendizaje que se utilizan durante su ejecución.
- **Estrategias metodológicas a seguir** – Expone las orientaciones metodológicas o estrategias a seguir durante su puesta en práctica.
- **Postulados de la PNL** – Corrobora de qué manera las proposiciones y fundamentos de la programación neurolingüística se ponen de manifiesto y pueden trabajarse durante la actividad.

**Actividades** – Finalmente se presentan otras actividades. Las actividades especifican sobre contenidos de la materia que pueden ser desarrollados y se sugieren diferentes aplicaciones y enlaces para su desarrollo.

A continuación, se mencionan las 1as **técnicas** que presenta el manual, la explicación y aspectos de orientación aparecen en el (Ver anexo 16)

1. Técnica cuadro SQA- NH. Actividad programa Edmodo
2. Técnica juego de las emociones. Actividad programa Quizz.
3. Técnica de la dramatización (videos). Actividad programa Vimeo
4. Técnica de las descripciones (naturaleza, animales, plantas, etc.). Actividad programa Google Site
5. Técnica de los juegos didácticos (herramientas tics). Actividad programa

ensopado.

6. Técnica del debate. Actividad crea con las TIC
7. Técnica del PNI actividad en fichas interactiva Liveworksheet
8. Técnica ruta lectora. Actividad en Página de Lecturas
9. Técnica el árbol del problema. Actividad página interactivas Liveworksheets
10. Técnica mapa conceptual (organizadores gráficos) . Actividad

### **3.7. Evaluación**

El aprendizaje adquirido por los estudiantes se puede medir por medio de la evaluación que nos permite como docentes saber el nivel de desempeño, los logros y avances obtenidos, como también reconocer cuáles fueron las causas de los aprendizajes no adquiridos para así poder tomar la decisión correcta y oportuna para los discentes en sus aprendizajes.

El enfoque formativo requiere recoger, sintetizar, y analizar la información de diferentes fuentes con la búsqueda de la mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permita el desarrollo de habilidades y capacidades para reflexionar, observar, analizar, pensar críticamente y resolver problemas.

Como apoyo para el docente se presenta una tabla con técnicas e instrumento de evaluación aplicables para las modalidades tanto presencial como virtual tomando en cuenta cada parámetro expuesto en el manual. (Ver anexo 17)

Las estrategias de evaluación para algunos autores son el un conjunto de recursos que los docentes utilizan para valorar el aprendizaje de sus estudiantes. (Díaz Barriga, 2010). Los procesos que dirigen la implementación de estrategias se los conoce como método, las técnicas son las actividades dadas por los docentes que ejecutan los estudiantes dentro de su aprendizaje, y los recursos son los medios, las herramientas que tanto docentes como estudiantes utilizan para obtener información específica acerca del tema en estudio.

Las técnicas de evaluación de acuerdo con los instrumentos utilizados pueden tener diferentes finalidades tales como:

- Incrementar la autonomía de los estudiantes
- Permitir el control del avance y sus interferencias
- Comprobar los logros obtenidos
- Descubrir carencias en donde están y cuales son.

## **CONCLUSIONES**

Respondiendo a los objetivos planteados, podemos concluir que:

- Se analizó el proceso de enseñanza-aprendizaje en base a la revisión de sus antecedentes teóricos, así como el papel que desempeñan en él, categorías psicológicas como el desarrollo del pensamiento y del lenguaje y por extensión la comunicación y desarrollo de la personalidad en la actividad, todo lo cual nos permitió sistematizar la bibliografía consultada, sintetizar información para conceptualizar las variables asumidas en el estudio e identificar las dimensiones que posibilitaron el levantamiento de la línea base conceptual y contextual del trabajo y la propuesta de solución.

- Los cuestionarios se elaboraron sobre la base del resultado de esa conceptualización y operacionalización que seleccionó cuatro dimensiones relacionadas

con los procesos de enseñanza-aprendizaje sustentados en postulados de la PNL: *capacidad cognitiva, destrezas lingüísticas, estrategias metacognitivas, actitud.*

- La aplicación de los cuestionarios nos permitió caracterizar la población que incluyó a un grupo de 56 niños, mayoritariamente masculino (64%), con edad promedio de 10 años, de zonas rurales y de las periferias de la ciudad y con estilos de aprendizaje predominantemente visual. Los resultados corroboran la problemática con respecto al rendimiento académico, las cifras demuestran que hay un desarrollo cognitivo promedio, así como del desarrollo de las destrezas lingüísticas, mostrándose por debajo de la media las habilidades de lecto-escritura. Comportándose de la misma manera las variables relacionadas con las estrategias metacognitivas y la actitud. A partir de estos resultados se diseña la propuesta.

- Todo lo anteriormente posibilitó la elaboración del manual con un sistema de actividades que se fundamentan en estrategias de la programación neurolingüísticas, donde cada actividad que se presenta responde a un *objetivo, conocimientos relacionados con la asignatura de Ciencias sociales, explica las destrezas que se potencian durante la actividad, los recursos didácticos que se utilizan, las estrategias metodológicas a seguir y postulados de la PNL que la sustentan.* Todo ello contribuye a motivar e incentivar a los estudiantes a participar en las clases de Ciencias Naturales, desarrollando el pensamiento crítico y creativo del educando, para fomentar el aprendizaje, a elevar el rendimiento académico y a formar ciudadanos de bien con responsabilidad ambiental.

## **RECOMENDACIONES**

Una vez realizado el estudio de campo en la Unidad Educativa Tnt. Hugo Ortiz se sugiere que las autoridades, docentes y padres de familias establezcan una mejor comunicación fomentada en valores que permitan fortalecer su entorno, potenciando en los estudiantes el poder comunicativo y afectivo, para obtener una calidad de educación.

De igual forma, se recomienda capacitación docente para realizar clases motivadoras e incentivando a los estudiantes con nuevas formas de aprendizaje, utilizando técnicas y herramientas neurolingüísticas que fortalezcan el proceso cognitivo.

En definitiva, se recomienda el uso del manual de técnicas y estrategias neurolingüísticas como apoyo docente para su mejor desempeño en la praxis de sus clases, que servirá como guía para generar en los educandos una educación fundamentada en el respeto, controlando sus emociones que lo impulsará a un desarrollo personal, formándolo como un individuo eminentemente social.

## **Referencias**

- Schwartz, S., & Pollishuke, M. (2005). *Aprendizaje activo: Una organización de la clase centrada en el alumnado- pág.20*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Amaya, P. C., & Martínez, M. J. (2011, 01 01). *La Programación Neurolingüística Aplicada al Mejoramiento de los Procesos Internos de Comunicación*. Retrieved from Universidad La Salle - Ciencia Unisalle - Facultad de Ciencias Administrativas y Contables:  
[https://ciencia.lasalle.edu.co/administracion\\_de\\_empresas/710/](https://ciencia.lasalle.edu.co/administracion_de_empresas/710/)
- Aranda , M. (2012, 04 26). *Didáctica Educativa*. Retrieved from <http://arandamagaly.blogspot.com/>: <http://arandamagaly.blogspot.com/>
- Armstrong, T. (2020). *Inteligencias Múltiples en el Aula /Guía Práctica para Docentes/Prólogo de Howard Gardner*. España: PAIDÓS Educación.
- Bandler, R., & Grinder, J. (1979). *De sapos a príncipes richard bandler john grinder*. Santiago de Chile : Cuatro Vientos . Retrieved from [https://www.academia.edu/30169538/De\\_sapos\\_a\\_principes\\_richard\\_bandler\\_john\\_grinder](https://www.academia.edu/30169538/De_sapos_a_principes_richard_bandler_john_grinder). diegoan.

- Camacho. (2019). *Vertiente de Enseñanza del Siglo XXI*. Retrieved from Revolución tus clases con Nuevas Formas de Enseñar /Departamento de Comunicación: Rescatado de :<https://www.uniformescolarescamacho.com/blog/item/162-nuevas-formas-de-aprender.html>
- Carbonell, R. (2006). *Aprender a aprender*. España: EDAF.
- Código de la Niñez y Adolescencia. (2003, Enero 03). *CODIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA*. Retrieved from Ley de Registro Oficial 737: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Feducacion.gob.ec%2Fwp-content%2Fuploads%2Fdownloads%2F2014%2F01%2FTRANSP-CODIGO\_DE\_LA\_NINEZ\_Y\_ADOLESCENCIA.pdf&chunk=true
- Colón, L. H. (2003). *El cerebro que aprende : la neuropsicología del aprendizaje*- Pág.23. San Juan, Puerto Rico: Reprográfica.
- Constitución de la Republica del Ecuador. (2008, 10 20). *CONSTITUCION DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR*. Retrieved from CONSTITUCION DE LA REPUBL Registro Oficial 449 ,Ultima modificación: 13-jul-2011 Estado: Vigente: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fwww.oas.org%2Fjuridico%2Fpdfs%2Fmesicic4\_ecu\_const.pdf&clen=370709&chunk=true
- Coto, G. R. (2008). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN INSTRUMENTAL.La retreta*. Retrieved from <http://www.laretreta.net/0102/articulos/estilosdeaprendizaje.html>
- Dickinson, A. (1980). Contemporary animal learning theory. Cambridge, Mass. In d. L. Cambridge University Press. Trad. cast, *Teorías actuales del aprendizaje animal* (p. 32). Madrid: Debate,1984.
- Dilts et al. (2016). *PNL II Programación Neurolingüística*. Barcelona: El Grano de Mostaza.
- Ertmer, P y Newby ,T. (1993). Conductismo, Cognitivismo y Constructivismo: una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción. In U. P. Caracas. En Performance Improvement Quarterly. Traducido por Nora Ferstadt y Mario Szczurek.
- Ertmer, P. & Newby, T. (1993). Conductismo, cognitivismo y constructivismo: una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción. Performance improvement quarterly,. Retrieved from una comparación de los aspectos críticos desde la perspectiva del diseño de instrucción.
- Ertmer, P. A., & Newby, T. J. (1993). *Behaviorism, Cognitivism, Constructivism: Comparing Cristal Features from an Instructional Desing Perpective*. Retrieved from Performance Improvement Quarterly , 6(4) p. 50-70 (pág-62): <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/j.1937-8327.1993.tb00605.x>
- Espinoza, F. D. (2017). *Interdisciplinaridad un reto a la enseñanza superior*. *Revista Conrado*, 13(60), 253-260. Retrieved from <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/605>

- Fedor Simón , J. (2016). *La Comunicaciòn*. Retrieved from Unidad de Perinatología de la Universidad de Carabobo: Recuperadode : <http://ve.scielo.org/pdf/s/v20n3/art02.pdf>
- Fredricks P. ;Brumenfel J.. (2004). *School Engagement: Potential of the concept, State of the Evidence*. Retrieved from Recuperado de :Educational Research,: [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661266/REICE\\_8\\_1\\_5.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661266/REICE_8_1_5.pdf?sequence=1)
- Gardner, H. (1999). *La Inteligencia Reformulada : Las Inteligencias Multiples en el siglo XXI*. Retrieved from Aprendizaje y Contruccion del conocimiento: Recuperado de : [https://eprints.ucm.es/id/eprint/9973/1/APRENDIZAJE\\_\\_Y\\_CONSTRUCCION\\_DEL\\_CONOCIMIENTO.pdf](https://eprints.ucm.es/id/eprint/9973/1/APRENDIZAJE__Y_CONSTRUCCION_DEL_CONOCIMIENTO.pdf)
- Gardner, H. (2004, Enero 01). Audiences for the theory of multiple intelligences. *Teachers College Record*, Vol.106,pp. 212-220. *Teachers College Record, Vol.106*, 212-220. Retrieved from Copyright r by Teachers College, Columbia University.
- Garza, R., & Leventhal, S. (2006). *Aprender Cómo Aprender. (3ra ,Ed)*. México: Editorial Trillas.
- Gil et al, P. (2007). Estilos de aprendizaje de los estudiantes de magisterio: Especial consideración de los alumnos de educación física\*. *Profesorado: Revista de Curriculum y Formación de Profesorado/Universidad de Granada-España*, 5.
- Lasso, W., & Pombo, I. (2016). *Influencia de la Programación Neurolinguistica en el Desarrollo del Pensamiento Creativo en Niños de 5 a 6 Años (Tesis de Grado )*. Retrieved from Recuperado del : Repositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/12511/1/Lasso%20-%20Pombo.pdf>
- Ley Organica de Educación Intercultural,LOEI. (2018, 03 14). *LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL*. Retrieved from Ley 0 Registro Oficial Suplemento 417: chrome-extension://efaidnbmnnnibpccajpcgiclfindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Feducacion.gob.ec%2Fwp-content%2Fuploads%2Fdownloads%2F2020%2F06%2FLOEI.pdf&chunk=true
- Losada, J. M. (1990). La programación neurolingüística como recurso terapéutico. *Psicología psicoanalítica*, Vol.4.
- Martínez-Otero, V. (2007). Los adolescentes ante el estudio. Causas y consecuencias del rendimiento académico. *Recuperado de :Sobre el rendimiento escolar*. Retrieved from Sobre el rendimiento escolar.
- Moreira , M. (2000). *Aprendizaje Significativo: De la Vision Clasica a la Vision Critica*. Retrieved from Instituto de Fisica da UFRGS: Recuperado de :<http://moreira.if.ufrgs.br/visionclassicavisioncritica.pdf>
- Muradep, L. (2012). *Coaching Para La Transformación Personal*. Buenos Aires : Argentina: Granica.
- Ortega, J. (2003). *Métodos y enfoques en la enseñanza de una lengua extranjera. En Textos de la Didáctica de la Lengua y de la Literatura, La enseñanza del*

- español como lengua extranjera Pag.44*. Barcelona: Graó. Retrieved from La enseñanza del español como lengua extranjera.
- Ortega, J. (2003.). *Métodos y enfoques en la enseñanza de una lengua extranjera*. En *Textos de la Didáctica de la Lengua y de la Literatura, La enseñanza del español como lengua extranjera Pag.56*. Barcelona: Graó.
- Ortiz, K. (2014). *Plataforma para el control del uso de softwares educativos*. Retrieved from Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, (pág. 1): Obtenido de:<https://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>
- Pérez, F., & Pin, K. (2016). *Incidencias de las Estrategias Metodológicas en la Calidad del Rendimiento Escolar de los Estudiantes del 1ero Año de Básica de 5 a 6 años de la Escuela(Tesis de Grado)*. Retrieved from Recuperado de Reositorio Institucional de la Universidad de Guayaquil:  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/12517/1/P%C3%A9rez%20-%20P%C3%ADn.pdf>
- Pizarro, R. (1985). Rasgos y actitudes del profesor efectivo (Tesis de grado ). *Pontificia Católica de Chile*, Recuperado de :<file:///C:/Users/User/Downloads/74-349-1-PB.pdf>.
- Pozo, J. (2006). *Teorías Cognitivas del Aprendizaje* . Madrid: Morata.
- Robles, R. (2009). *El Material Didáctico Empleado para la Enseñanza de Ciencias Naturales Incide en el Aprendizaje de los Estudiantes de Octavo, Noveno y Décimo Año*. Retrieved from Recuperado de : Repositorio de Universidad Tecnológica Equinoccial:  
[http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/2734/1/46357\\_1.pdf](http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/2734/1/46357_1.pdf)
- Sambrano, J. (1997). PNL para todos . In T. d. Publicado,  
<file:///C:/Users/User/Downloads/12632-21921925266-1-SM.pdf>. Caracas: Alfadil.
- Sambrano, J. (2020). *Programación Neurolingüística: Manual para Facilitadores*. Colombia: Alfaomega.o.
- Sánchez et al. (2020). *Enfoque pedagógico: la gamificación desde una perspectiva comparativa con las teorías del aprendizaje*. Retrieved from 593 Digital Publisher CEIT,5(4), 47-55.pág-48: <https://doi.org/10.33386/593dp.2020.4.202>
- Scharwartz, S., & Polishuke, M. (1995). Aprendizaje Activo : Una organizacion de la clase centrada en el alumno. In N. E. S.A (Ed.). Madrid: NARCEA S.A EDICIONES.
- Schunk, D. H. (2012). Teorías del Aprendizaje - Una perspectiva educativa. In D. H. Schunk, *Teorías del Aprendizaje - Una perspectiva educativa* - (p. 21). Mexico: Pearson.
- Sellan, J. (2016). *ANÁLISIS DEL EFECTO QUE PRODUCE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA EN LA ELABORACIÓN DE UN PLAN ESTRATÉGICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON CAPACIDADES ESPECIALES* . Guayaquil: Recuperado de

:<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/9535/1/Tesis%20Josy%20Selan.pdf>  
f.

SERNA, C. E. (2011). *Los Métodos y Técnicas de Enseñanza del Constructivismo como los Medios para el Desarrollo del Pensamiento Lógico*. Retrieved from Universidad Andina Simón Bolívar: el 1 de 06 de 2021

<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3032/1/T1107-MGE-Serna-Los%20metodos.pdf>

Torres, N. (2016, mayo). *PsicoActiva* . Retrieved from ¿Qué es el Constructivismo en educación?/Características Diferenciales del Aprendizaje Constructivista.:

[https://www.psicoactiva.com/blog/que-es-el-constructivismo/#:~:text=Caracter%C3%ADsticas%20principales%20del%20constructivismo,El%20aprendizaje%20es%20esencialmente%20activo.&text=El%20aprendizaje%20constructivista%20se%20enfatisa,de%20la%20reproducci%C3%](https://www.psicoactiva.com/blog/que-es-el-constructivismo/#:~:text=Caracter%C3%ADsticas%20principales%20del%20constructivismo,El%20aprendizaje%20es%20esencialmente%20activo.&text=El%20aprendizaje%20constructivista%20se%20enfatisa,de%20la%20reproducci%C3%AD)

UNIR. (2019, 10 19). *Universidad en Internet*. Retrieved from Cinco aprendizajes de Daniel Goleman sobre la Inteligencia Emocional:

<https://www.unir.net/empresa/revista/cinco-aprendizajes-de-daniel-goleman-sobre-la-inteligencia-emocional/>

Unir, L. U. (2020, 11 07). *La Universidad en Internet - Unir*. Retrieved from Estilos de aprendizaje: clasificación sensorial y propuesta de Kolb:

<https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/estilos-de-aprendizaje-clasificacion-sensorial-y-propuesta-de-kolb/>

# Anexos

**Anexo 1:** Cuadro Operacional de la Variable Independiente (Programación Neurolingüística) y la Variable Dependiente (Rendimiento Escolar).

Variables	Definición	Indicadores	Ítems para indicadores	Instrumentos
<p><b>Variable Independiente.</b> Programación Neurolingüística</p>	<p><b>Programación Neurolingüística.</b> Es una escuela de pensamiento pragmático con un conjunto de habilidades y herramientas que nos ayudan a descubrir el funcionamiento de la mente y sus emociones para el desarrollo de estados de excelencia en comunicación, promueve cambio con la flexibilidad del comportamiento, el pensamiento estratégico y una comprensión de los procesos mentales..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Número de estudiantes que han recibido educación con Estrategias Pedagógicas de PNL.</li> <li>• Conocimiento del docente referente a Programación Neurolingüística.</li> <li>• Nivel de conocimiento referente a Estrategias Innovadoras.</li> <li>• Escala de aplicación de comunicación asertiva en el salón de clases.</li> <li>• Nivel de conocimiento de las TICs.</li> </ul>	<p><b>Encuesta para Estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Ha recibido información sobre la Programación Neurolingüística?</li> <li>▪ ¿Le gustaría trabajar con herramientas innovadoras?</li> <li>▪ ¿Existe buena comunicación con su docente que le facilite el aprendizaje?</li> </ul> <p><b>Encuesta para el Docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Cómo valora el aprendizaje que usted logra actualmente en sus estudiantes?</li> <li>▪ ¿Le interesaría recibir capacitación referente a la PNL?</li> </ul>	<p><b>Cuestionarios con base estructuradas:</b></p> <p>Estudiantes. Docentes. Padres de Familia</p> <p><b>Entrevistas:</b></p> <p>Autoridades Docentes</p>

Variables	Definición	Dimensiones	Indicadores	Ítems para indicadores	Instrumentos
<b>Variable Dependiente.</b> Rendimiento Escolar	El rendimiento escolar es alcanzar un nivel de aprendizaje eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales, procedimentales y actitudinales	<b>1.- Datos Socio Culturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Genero</li> <li>✚ Edad</li> <li>✚ Nivel de Estudio</li> <li>✚ Rol</li> <li>✚ Residencia</li> <li>✚ Estado Civil</li> <li>✚ Situación Laboral</li> </ul>		Cuestionarios
		<b>2.-Capacidad Cognitiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Percepción.</li> <li>❖ Memoria.</li> <li>❖ Conocimiento de temas de CCNN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preferencia del niño en los canales de aprendizajes: Auditivo, Visual, Quinestésico.</li> <li>• Repetición y reproducción de los temas relacionados CCNN.</li> <li>• Nivel de dominio del conocimiento de los temas relacionados con CCNN.</li> </ul>	
		<b>3.- Destrezas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprensión Oral</li> <li>➤ Expresión Oral</li> <li>➤ Comprensión Escrita.</li> <li>➤ Expresión Escrita.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El niño muestra comprensión a través de sus respuestas orales.</li> <li>2. El niño cuando no entiende algo pregunta.</li> <li>3. El niño toma notas en las clases de CCNN sobre los temas impartidos.</li> <li>4. El niño responde las tareas en casa de manera independiente</li> <li>5. El niño explica a los padres la tarea.</li> <li>6. El niño participa activamente en clase.</li> <li>7. El niño responde a las preguntas del maestro con argumento.</li> </ol>	

				8. El niño comenta los contenidos de un texto de clase 9. El niño coopera en los trabajos grupales. 10. El niño es creativo en las tareas 11. El niño muestra imaginación en los trabajos emprendidos.
	<b>4.-Estrategias Meta cognitivas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ De Planificación</li> <li>▪ De Organización</li> <li>▪ De Autoevaluación</li> </ul>		1. El niño planifica su trabajo de manera adecuada. 2. El niño regularmente realiza un plan de acción para sus actividades. 3. El niño es ordenado 4. El niño reconoce cuando se equivoca y trata de rectificar. 5. El niño acepta y corrige errores. 6. El niño piensa en las mejores alternativas para realizar sus tareas. 7. El niño utiliza los recursos. nemotécnicos.
	<b>5.-Actitud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Concentración</li> <li>✓ Disciplina</li> <li>✓ Estado de Animo</li> </ul>		1. El niño es disciplinado 2. El niño es hiperactivo 3. El niño está motivado 4. El niño está atento a la explicación del maestro. 5. El niño muestra un estilo de comunicación: asertivo, activo, pasivo

## Anexo 2 : Cuestionario para estudiantes

### CUESTIONARIO PARA VALORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

En los apartados (A –B – C – D - E) que se incluyen a continuación están recogidas las preguntas que pueden aportar información para mejorar el aprendizaje en niños de 10 a 12 años. En el apartado “A” registre sus datos socio culturales. Y desde el apartado “B” al “E” lea cuidadosamente y conteste, su respuesta será valorada del 1 al 5, según las siguientes categorías:

1. Siempre
  2. A Menudo
  3. Alguna vez.
  4. Rara Vez.
  5. Nunca
- En **Observaciones**, exponga aquellos detalles o comentarios que le parecen significativos o no adecuados con respecto al ítem o pregunta.

Elige la puntuación marcando con una X la que corresponde a lo que tú crees realmente y no a lo que piensas que debería hacerse.

Por favor no deje ninguna respuesta en blanco. ¡Muchas gracias!

#### A. DATOS SOCIO CULTURAL.

<b>1.-Sexo</b>	M ___	F___
<b>2.- Edad</b>	9 -10 ___	11 - 12 ___
<b>3.-Residencia</b>	Zona Rural _____	Zona Urbana _____

#### B.- CAPACIDADES COGNITIVAS

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
1 Su representado aprende mejor a través de lo que observa y ve.						
2 Su representado Comenta en casa sobre los contenidos vistos en clases de ciencias naturales.						
3 Considera usted que su hijo domina el conocimiento relacionados con ciencias naturales.						
4. Aprende mejor a través de lo que escucha.						
5.Aprende mejor a través de lo que hace.						
6.Aprende mejor a través de las relaciones con sus amigos.						
7.Le gusta la asignatura de Ciencias Naturales.						
Suma total						Promedio

### C.- DESTREZAS

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
1. 1Comprende cuando le hablan sobre ciencias naturales.						
2. Cuando no entiende algo pregunta.						
3. Participa activamente en clase.						
4. Toma notas en las clases de CCNN sobre los temas impartidos						
5. . Responde a las preguntas del maestro con argumento						
6. Comenta los contenidos de un texto de clase						
7. Le gusta los trabajos grupales.						
8. 18. Aplica la creatividad en sus trabajos						
9. 19. Muestra imaginación en los trabajos emprendidos						
10. 20.Realiza las tareas en casa sin ayuda						
11. 21. Explica a sus padres la tarea a realizar .						
Suma total <span style="margin-left: 50px;"><input style="width: 80px; height: 20px; border: 1px solid green;" type="text"/></span>						Promedio

### D.- ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
1. Planifica su trabajo de manera adecuada.						
2. Regularmente realiza un plan de acción para sus actividades.						
3 Es ordenado en sus actividades						
4. Reconoce cuando se equivoca y trata de rectificar.						
5. Acepta y corrige errores.						
6. Piensa en las mejores alternativas para realizar sus tareas.						
Suma Total <span style="margin-left: 50px;"><input style="width: 80px; height: 20px; border: 1px solid green;" type="text"/></span>						Promedio

### E.- ACTITUD

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
1.Es cumplido , obediente y acata disposiciones						
2.Es impulsivo y Se distrae con facilidad						
3.Le interesa aprender nuevos conocimientos						
4.Presta atención a la explicación del maestro.						
5.Muestra sus deseos de una manera amable y directa						
6.Le gusta escuchar y plantear ideas						
7.Le gusta guardar silencio y no expresar lo que siente						
Suma Total <span style="border: 1px solid green; display: inline-block; width: 40px; height: 20px; vertical-align: middle;"></span>						Promedio

### PUNTUACIÓN

	Suma la puntuación de las preguntas de cada apartado y divide el total obtenido por el número de ítems o preguntas incluidas en ese apartado: obtendrás así la media <b>o promedio</b> para cada dimensión.
	Pon tu puntuación en el cuadro que hay al final de cada apartado.
	Cada apartado corresponde a un grupo de indicadores que aparecen en la tabla siguiente de resumen.

### RESUMEN DE APARTADOS (DIMENSIONES) E INDICADORES

Dimensiones	Indicadores	Puntuación	Resultados
A. Datos socio culturales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sexo</li> <li>- Edad</li> <li>- Residencia</li> </ul>		Caracterización socio-pedagógica de la muestra
B. Capacidades cognitivas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percepción</li> <li>2. Memoria</li> <li>3. Conocimiento de los temas relacionados con la CCNN</li> </ol>		Descripción y análisis de las variables extracurriculares.
C. Destrezas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensión Oral</li> <li>2. Expresión Oral</li> <li>3. Comprensión Escrita</li> <li>4. Expresión Escrita</li> </ol>		Descripción y análisis de las variables del proceso de enseñanza.

D. Estrategias metacognitivas	1. De Planificación 2. De Organización 3. De Autoevaluación		Análisis de las variables de aprendizaje.
E. Actitud	1. Concentración 2. Disciplina 3. Estado de Animo		Análisis de las variables de comportamiento.

### Anexo 3: Cuestionario para padres de familia.

#### CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA PARA VALORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA.

En los apartados (A –B – C – D - E) que se incluyen a continuación están recogidas las preguntas que pueden aportar información para mejorar el aprendizaje en niños de 10 a 12 años. En el apartado "A" registre sus datos socio culturales. Y desde el apartado "B" al "E" lea cuidadosamente y valore de 1 al 5, según las siguientes categorías:

1. Siempre
2. A Menudo
3. Alguna vez.
4. Rara Vez.
5. Nunca

- En **Observaciones**, exponga aquellos detalles o comentarios que le parecen significativos o no adecuados con respecto al ítem o pregunta.

Elige la puntuación marcando con una X la que corresponde a lo que tú crees realmente y no a lo que piensas que debería hacerse.

Por favor no deje ninguna respuesta en blanco. ¡Muchas gracias!

#### A.-DATOS SOCIO CULTURAL.

<b>Sexo</b>	M ___	F ___	
<b>Edad</b>	15-19 ___	20-30 ___	31-40 ___
	41- 50 ___	50-60 ___	+61 ___
<b>-Nivel de educación</b>	Primaria _____	Secundaria _____	
	Tercer nivel _____	Ninguno _____	
	Otros _____		
<b>Rol</b>	Madre _____	Padre _____	
	Otro _____		
<b>-Residencia</b>	Zona Rural _____	Zona Urbana _____	
<b>6.-Estado civil</b>			
<b>7.-Situación laboral</b>			

### B.- CAPACIDADES COGNITIVAS

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
1. Su representado aprende mejor a través de lo que observa y ve.						
2. Su representado comenta en casa sobre los contenidos de la asignatura de ciencias naturales						
3. Considera usted que su hijo domina el conocimiento relacionados con ciencias naturales.						
4. Su representado aprende mejor a través de lo que escucha.						
5. Su representado aprende mejor a través de lo que hace.						
6. Su representado aprende mejor a través de las relaciones con sus amigos.						
7. A su representado le encanta las ciencias naturales						
Suma total <input style="border: 1px solid green; width: 50px; height: 20px; display: inline-block; vertical-align: middle;" type="text"/>						Promedio

### C.- DESTREZAS

ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
8. El niño muestra comprensión cuando le hablo sobre ciencias naturales.						
9.El niño cuando no entiende algo pregunta.						
10.El niño toma notas en las clases de CCNN sobre los temas impartidos.						
11.El niño responde las tareas en casa de manera independiente						
12.El niño explica a los padres la tarea.						
13.El niño participa activamente en clase.						
14.El niño responde a las preguntas del maestro con argumento.						
15. El niño comenta los contenidos de un texto de clase						
16.El niño coopera en los trabajos grupales.						
17. El niño es creativo en las tareas						
18 El niño muestra imaginación en los trabajos emprendidos.						
Suma Total <input style="border: 1px solid green; width: 50px; height: 20px; display: inline-block; vertical-align: middle;" type="text"/>						Promedio

### D.- ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
19.El niño planifica su trabajo de manera adecuada.						
20.El niño regularmente realiza un plan de acción para sus actividades.						
21.El niño es ordenado						
22. El niño reconoce cuando se equivoca y trata de rectificar.						
23. El niño acepta y corrige errores.						
24. El niño piensa en las mejores alternativas para realizar sus tareas.						
25 El niño utiliza los recursos nemotécnicos						
Suma Total <input style="border: 1px solid green; width: 50px; height: 20px;" type="text"/>						Promedio

#### E.- ACTITUD

Ítems	1	2	3	4	5	Observaciones
26. El niño es disciplinado						
27. El niño es hiperactivo						
28. El niño está motivado						
29. El niño está atento a la explicación del maestro.						
30. El niño muestra un estilo de comunicación asertivo.						
31. El niño muestra un estilo de comunicación agresivo.						
32. El niño muestra un estilo de comunicación pasivo.						
Suma Total <input style="border: 1px solid green; width: 50px; height: 20px;" type="text"/>						Promedio

#### PUNTUACIÓN

	Suma la puntuación de las preguntas de cada apartado y divide el total obtenido por el número de ítems o preguntas incluidas en ese apartado: obtendrás así la media <b>o promedio</b> para cada dimensión.
	Pon tu puntuación en el cuadro que hay al final de cada apartado.
	Cada apartado corresponde a un grupo de indicadores que aparecen en la tabla siguiente de resumen.

### RESUMEN DE APARTADOS (DIMENSIONES) E INDICADORES

Dimensiones	Indicadores	ITEMS	Puntuación	Resultados
A Datos socio culturales	- Sexo - Edad - Nivel de educación - Rol - Residencia - Estado Civil - Situación Laboral			Caracterización socio-pedagógica de la muestra
B Capacidades cognitivas	4. 1)Percepción 5. 2)Memoria 6. 3)Conocimiento de los temas relacionados con la CCNN	1 -7		Descripción y análisis de las variables extracurriculares.
C Destrezas	5. 1.-Comprensión Oral 6. 2.-Expresión Oral 7. 3.-Comprension Escrita 8. 4.-Expresion Escrita	8-18		Descripción y análisis de las variables del proceso de enseñanza.
D Estrategias metacognitivas	4. De Planificación 5. De Organización 6. De Autoevaluación	19 - 25		Análisis de las variables de aprendizaje.
E Actitud	1. Concentración 2. Disciplina 3. Estado de Animo	26 - 32		Análisis de las variables de comportamiento.

¡Muchas Gracias!

#### **Anexo 4:** Cuestionario para docentes.

**Encuesta aplicada a los docentes del Área de Ciencias Naturales después de la socialización.** Con el objetivo de analizar el grado de interés para utilizar estrategias pedagógicas basadas en PNL (Programación Neurolingüística) como una herramienta que permita fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje.

Lea cuidadosamente y conteste, su respuesta será valorada del 1 al 5, según las siguientes categorías:

1. Siempre
2. A Menudo
3. Alguna vez.
4. Rara Vez.
5. Nunca

**Instructivo:** Marque con una  dentro del espacio, elija una respuesta.

Al ser anónima la encuesta, se espera que usted conteste con absoluta libertad y sinceridad.

#### **1 Cree usted como docente que la organización y control facilita el cumplimiento de los roles asignados a los estudiantes durante la clase**

Siempre  A Menudo  Alguna Vez  Rara Vez  Nunca

**2.- El estudiante durante el proceso educativo demuestra interés para aprender esta asignatura?**

Siempre  A Menudo  Alguna Vez  Rara Vez  Nunca

**3.- ¿Con qué frecuencia usted se auto educa sobre nuevas estrategias didácticas para mejorar su proceso de enseñanza como docente?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**4.- ¿Considera importante utilizar el lenguaje corporal o no verbal en el desarrollo de sus clases?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**5.- ¿Sabía usted que nuestro lenguaje corporal o no verbal, influyen más en nuestros estudiantes que el lenguaje verbal?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**6.- ¿Mantiene usted una comunicación efectiva con sus estudiantes?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**7.-Demuestra usted sutileza en su lenguaje, mientras imparte Ciencias naturales**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**8.- ¿Con que frecuencia usted pierde la paciencia frente a sus estudiantes?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**9.- ¿Cree usted que se puede dirigir y operar la mente de sus estudiantes de una manera eficaz y así obtener resultados que mejoren su capacidad de aprendizaje?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**10.- ¿Sabía usted que nuestras palabras tienen poder?, pues con ellas podemos herir el ego de nuestros estudiantes o exaltar sus corazones de júbilo.**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**11.- ¿Cree usted que el área de Ciencias Naturales influye en las demás áreas de estudio?**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

**12.- Utiliza usted estrategias pedagógicas de la PNL, durante el proceso de aprendizaje**

Siempre A Menudo Alguna Vez Rara Vez Nunca

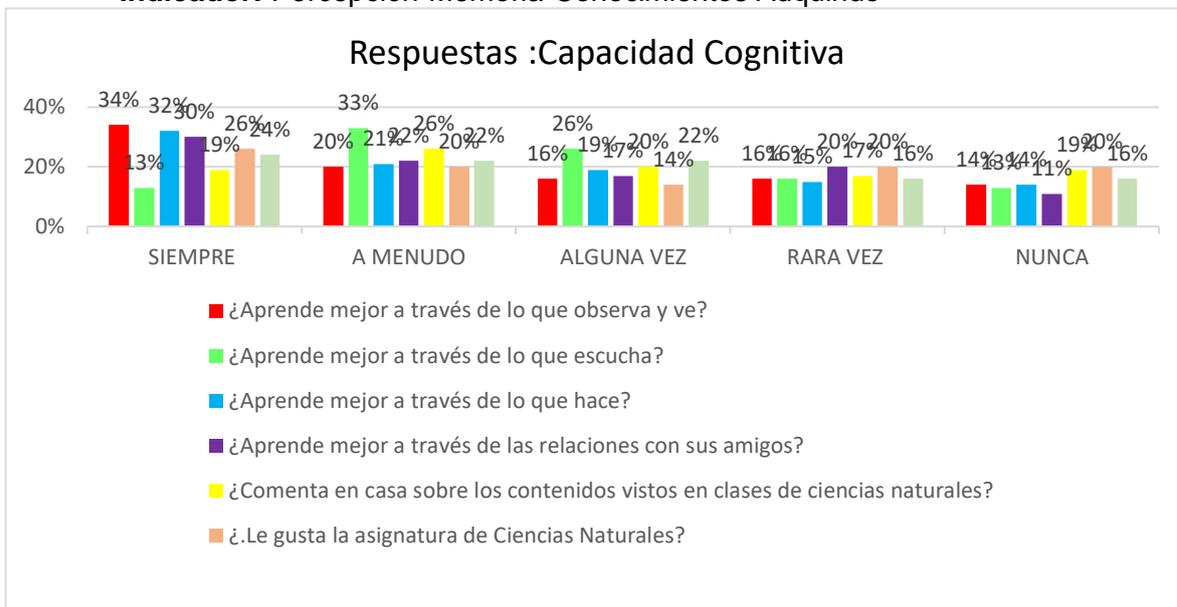
## **Anexo 5:** Cuestionario para autoridades.

### **PREGUNTAS A LAS AUTORIDADES**

1. ¿Está usted en capacidad de manejar las técnicas de programación neurolingüísticas para compartirlas con los maestros bajo su dirección?
2. ¿Se ejerce monitoreo y control en el desarrollo académico para conocer si los docentes hacen uso de las técnicas que proporciona la programación neurolingüística?
3. ¿Los estudiantes de la institución que usted dirige han superado inconvenientes al recibir clases con técnicas de programación neurolingüística?
4. ¿Se ha logrado reconocimiento por parte de la comunidad de haber contribuido a un mejor nivel académico en el uso de las técnicas de la programación neurolingüística?
5. ¿Cómo se siente usted por ser autoridad de la Escuela de Educación con los resultados obtenidos practicando la programación neurolingüística dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?
6. ¿De qué manera cree usted, que se puede medir la calidad del desempeño escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje?
7. Si en la institución que usted labora se presentara casos con exceso de problemas de aprendizaje en los estudiantes. ¿Cuál sería su planteamiento en área de elevar la calidad del desempeño escolar?
8. ¿El porcentaje de rendimiento académico está por debajo de 50% en un determinado paralelo ¿Cuáles serán los correctivos a seguir para superar la calidad del desempeño escolar?
9. ¿Cuál sería la estrategia de motivación más factibles para mejorar la calidad del desempeño escolar que se debería aplicar en los casos que se presentaren con más frecuencias?
10. ¿Cuáles son los casos más comunes que presentan los estudiantes de la institución que usted trabaja lo que redundaría negativamente en la calidad de desempeño escolar?

**Anexo 6:** Capacidad Cognitiva – Respuesta .

**Indicador:** Percepción-Memoria-Conocimientos Adquirido

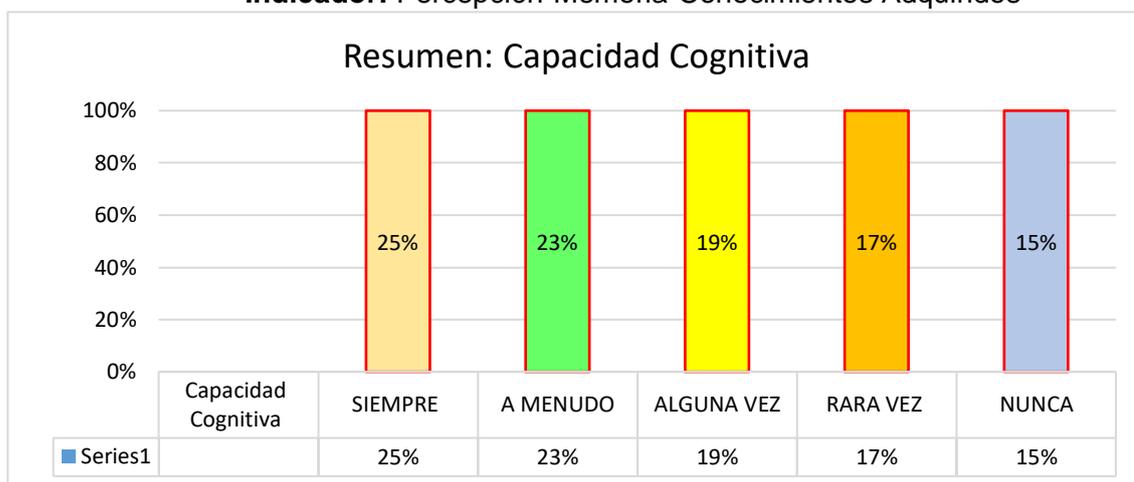


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 7:** Capacidad Cognitiva - Resumen.

**Indicador:** Percepción-Memoria-Conocimientos Adquiridos

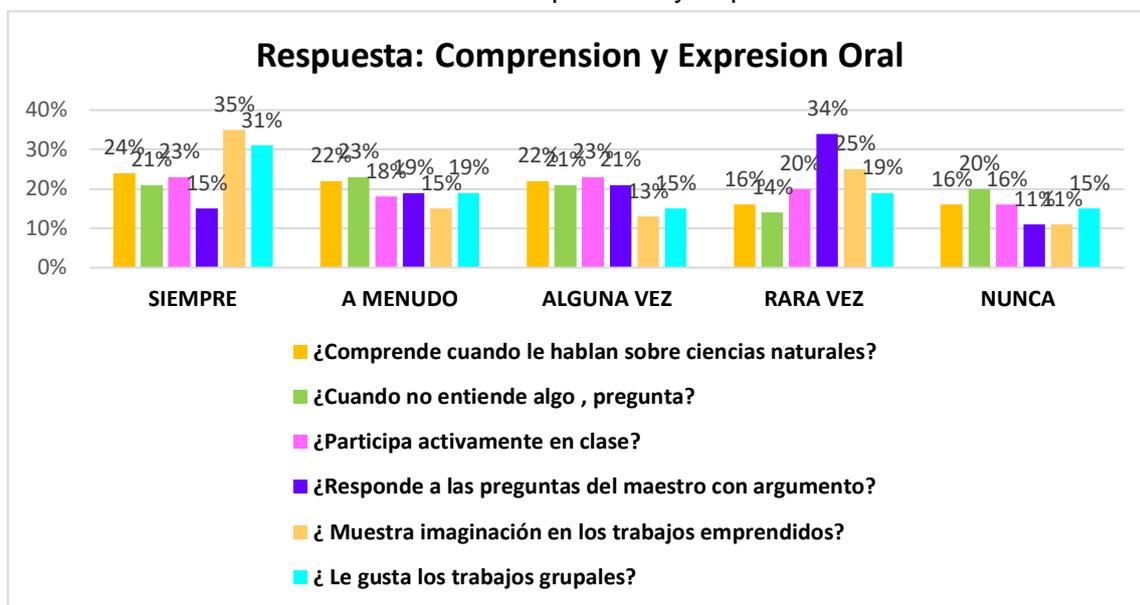


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básica

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 8:** Destreza - Comprensión y Expresión Oral – Respuesta .

**Indicador:** Comprensión y Expresión Oral

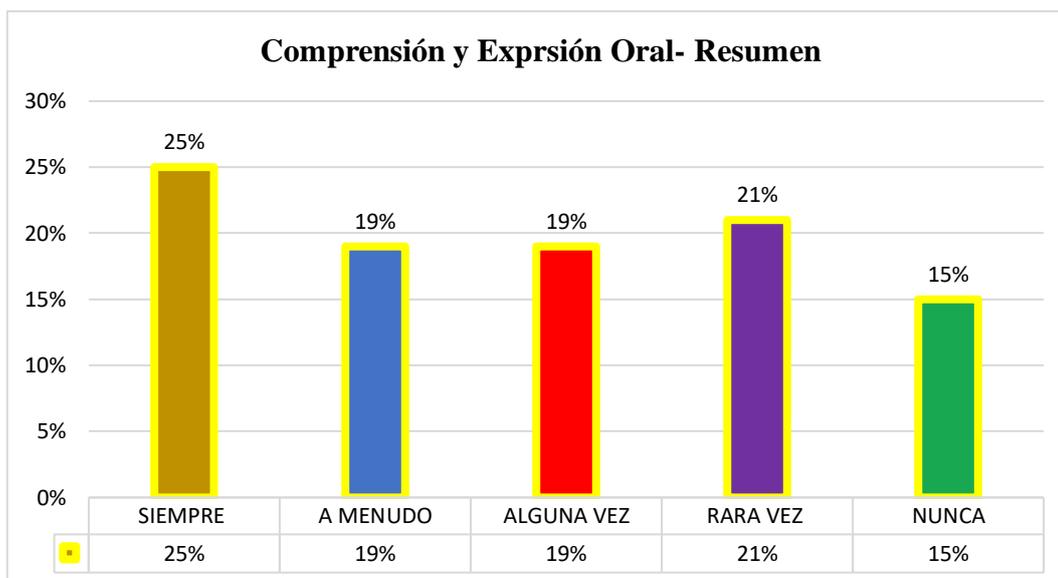


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 9:** Destreza-Comprensión y Expresión Oral – Resumen

**Indicador:** Comprensión y Expresión Oral

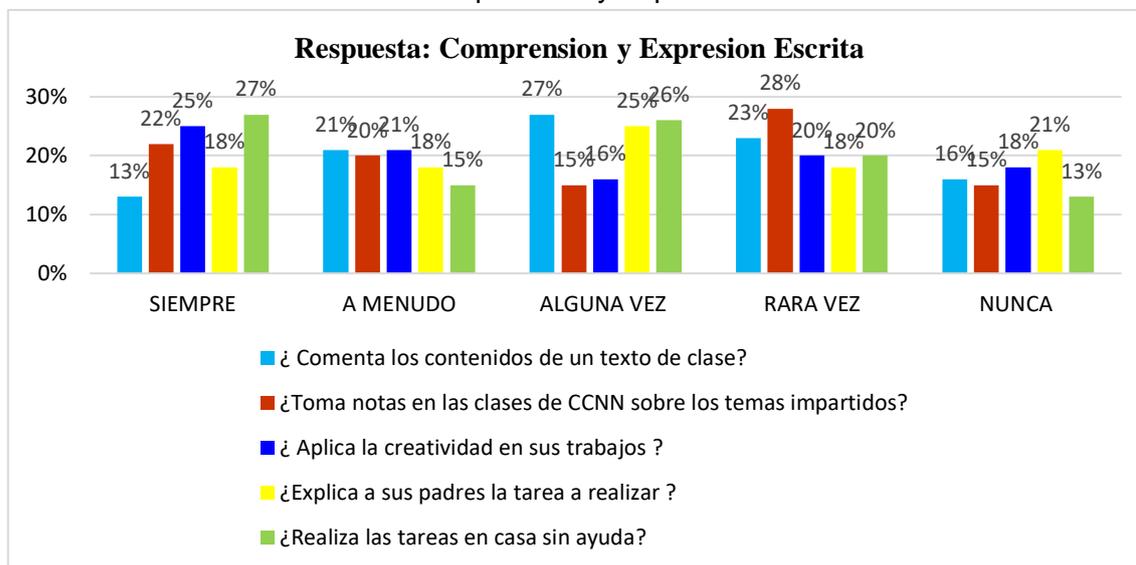


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 10: Destreza- Comprensión y Expresión Escrita- Respuesta**

**Indicador: Comprensión y Expresión Escrita**

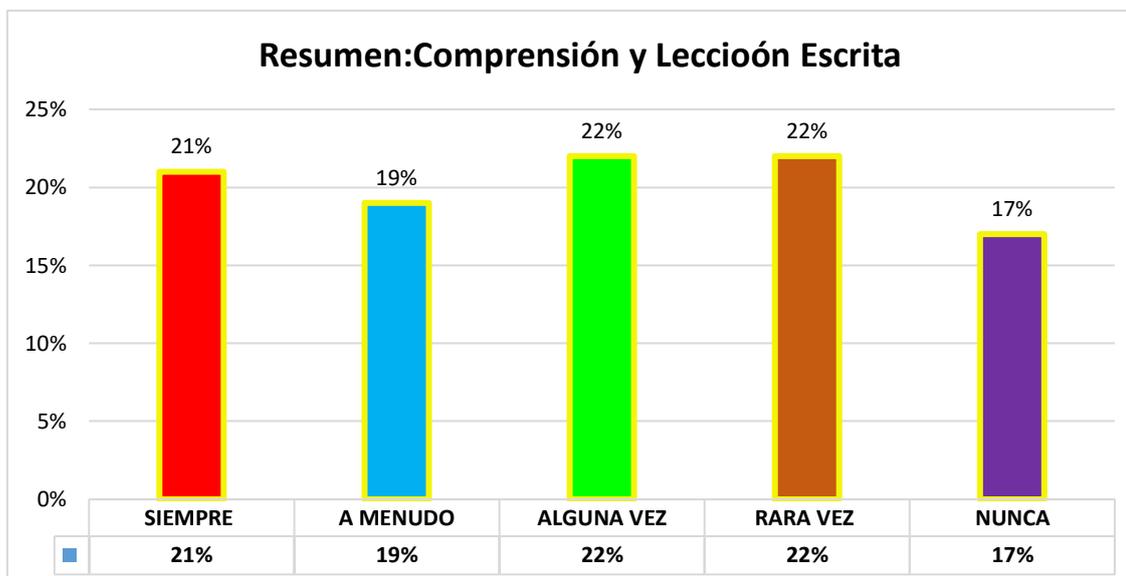


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 11: Destreza - Comprensión y Expresión Escrita – Resumen .**

**Indicador: Comprensión y Expresión Escrita**

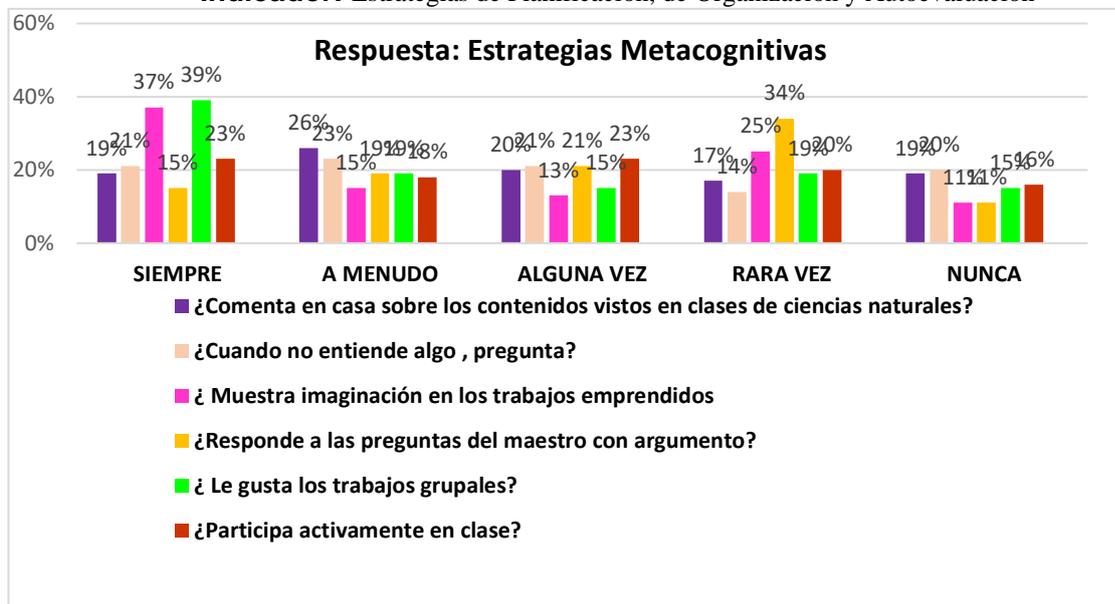


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

## Anexo 12: Estrategias Metacognitivas- Respuestas.

**Indicador:** Estrategias de Planificación, de Organización y Autoevaluación

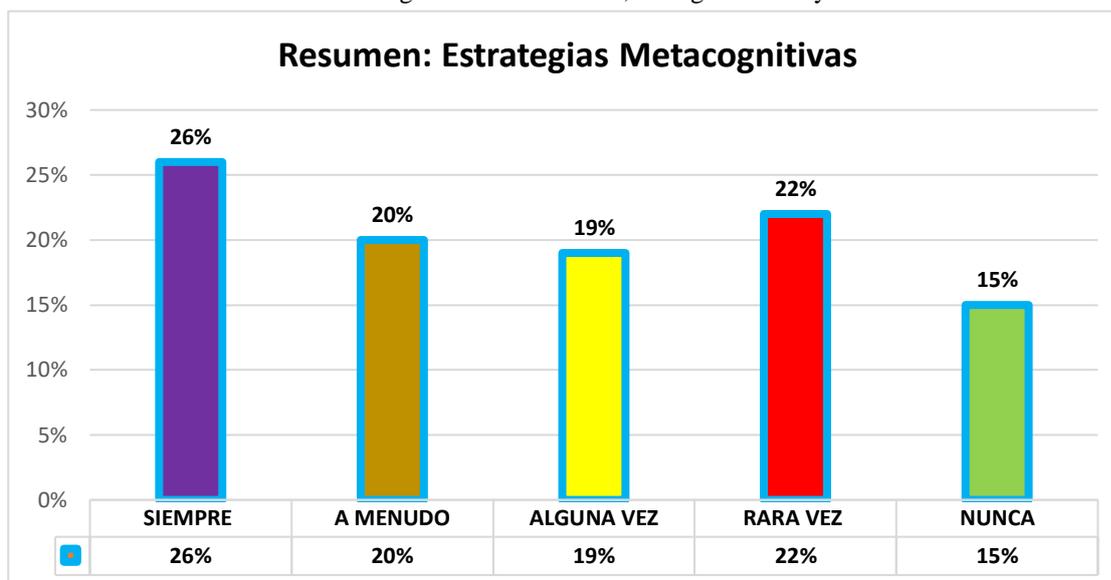


**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

## Anexo 13: Estrategias metacognitivas- Resumen.

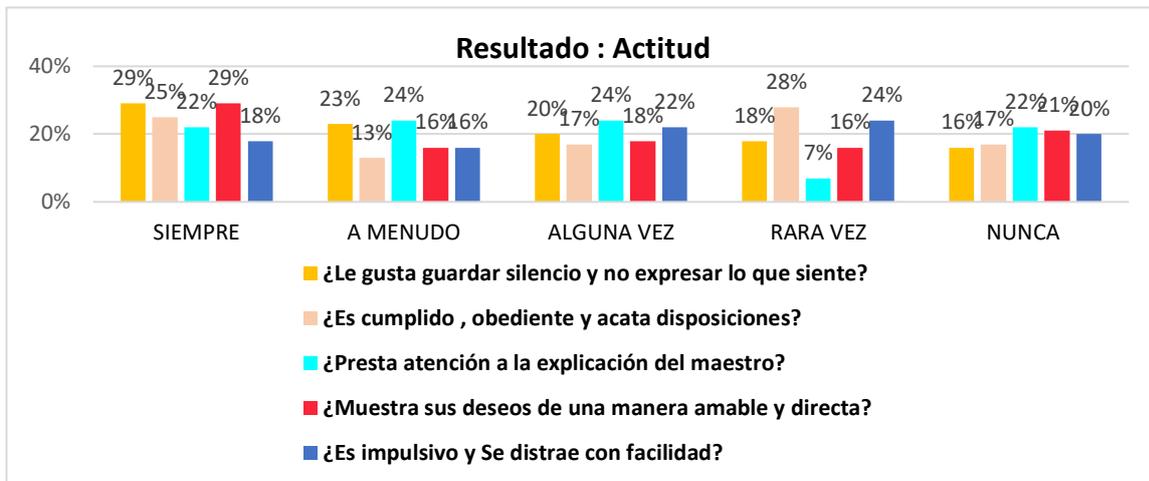
**Indicador:** Estrategias de Planificación, de organización y Autoevaluación



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

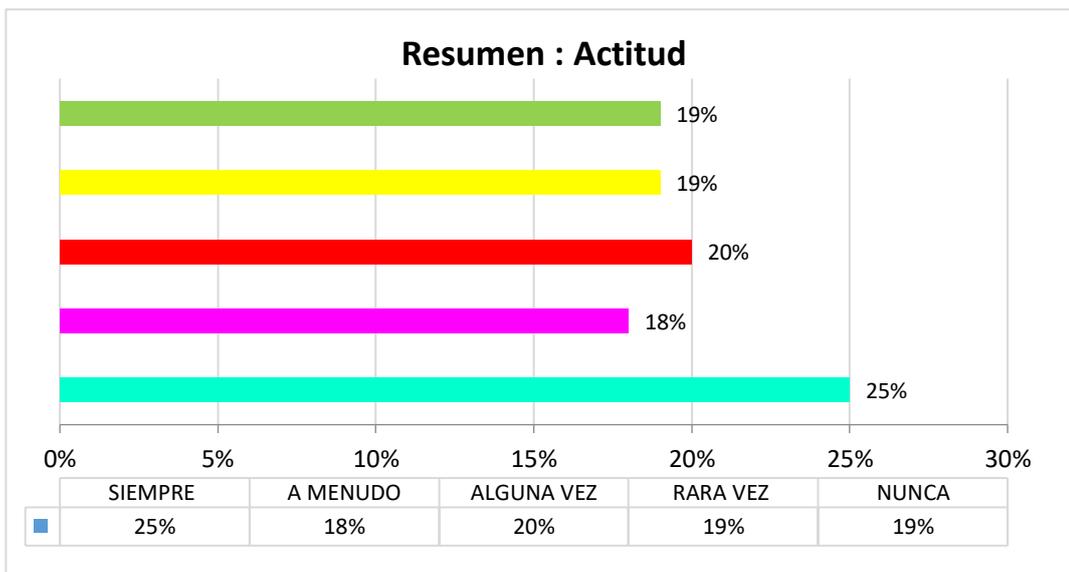
**Anexo 14: Actitud- Respuesta.**



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Temístocles Jiménez & Esther Delgado, 2020

**Anexo 15: Actitud – Resumen.**



**Fuente:** Unidad Educativa “Tte. Hugo Ortiz” – Estudiantes del 6to. Año Básico

**Elaborado por:** Esther Delgado & Temístocles Jiménez, 2020

# *Manual de Estrategias Basado en los Postulados de la PNL en las CCNN*



**Autores:**

Temístocles Jiménez Rendón  
Esther Delgado Zambrano

**Tutora:**

PhD. Mirtha Manzano Díaz



**Autores:**

**Temístocles Jiménez Rendón**

**Esther Delgado Zambrano**

## 1. Presentación

El manual de estrategias basado en PNL para el aprendizaje de TICS que se adjunta a este trabajo de Investigación, será una herramienta de apoyo para el docente innovador, creativo que busca capacitarse constantemente con nuevas metodologías existentes, con el único objetivo de llegar a la mejora de sus discentes en el aprovechamiento de la asignatura de Ciencias Naturales, involucrando a padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus representados.

Las estrategias de aprendizaje consisten en procedimiento o conjunto de pasos dirigidos para desarrollar habilidades que los estudiantes adquieren y emplean de forma intencional como instrumento flexible dentro de su aprendizaje significativamente permitiéndole la toma de decisiones y poder dar solución a los problemas dentro de las demandas académicas. Los docentes brindan a los discentes estrategias planteadas y guiadas como ayuda para que la información sea más fácil de asimilar. (INACAP, 2017).

Si hay estrategias de enseñanza habrá un buen aprendizaje por parte de los educandos. Es fundamental, realizar actividades didácticas que cumplan con los objetivos de Enseñanza-Aprendizaje basándose en los diversos métodos, los cuáles deben direccionarse a las necesidades particulares de la asignatura en estudio, por lo tanto, los maestros deben conocer y utilizar una variedad de recursos didácticos que le permitan ejecutar dichos procesos apoyándose en las diferentes herramientas digitales innovadoras que están a su disposición.

### **3.1 Justificación**

La propuesta está dirigida a gestión docente y estudiantil, es una forma de enseñar actividades de juego en el campo de las Ciencias Naturales en las Instituciones, para que sea posible desarrollarlas en los estudiantes las destrezas, aprender a estudiar, investigar, expresarse, saber escuchar, saber razonar, argumentar, experimentar, cooperar y eventualmente aprender las habilidades para actuar en grupo de manera segura, es decir, respetarse mutuamente en una actitud agradable, respetando diferentes ideas u opiniones, independientemente de que sean compartidas o no, y sus propios argumentos saber tener defensas.

La guía tiene como objetivo dedicar especial atención a la estructura informal del grupo, la comunicación, la participación, la simpatía, la aceptación, la tolerancia y, en última instancia, a establecer una relación de respeto y afirmación entre todos los integrantes con el fin de lograr el desarrollo de los individuos y grupos en términos de valores y normas. Esto se basa en la estrategia de crear juegos educativos para la sexta etapa educativa, y de esta manera mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

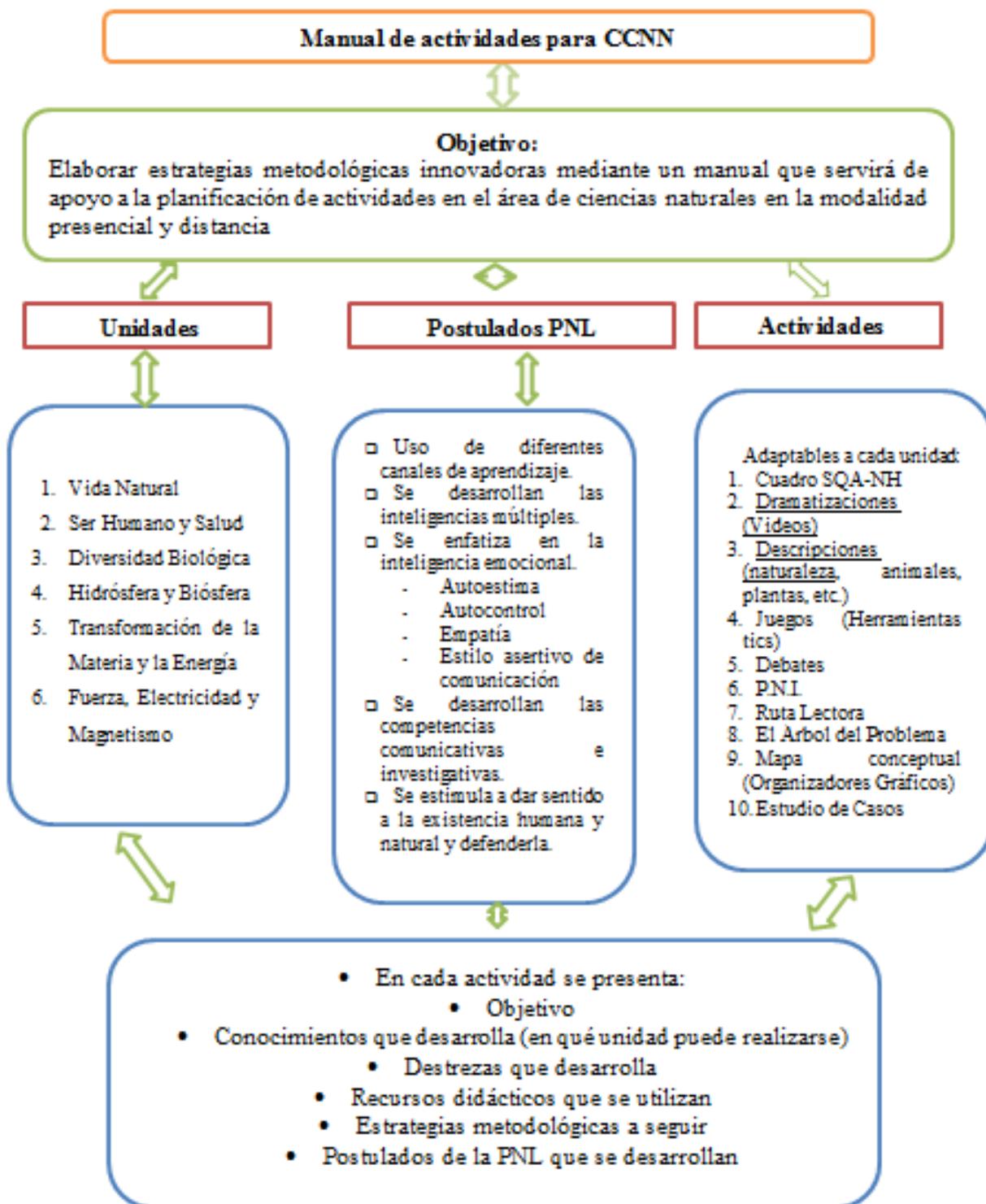
### **3.2. Objetivo**

Elaborar estrategias metodológicas innovadoras mediante un manual que servirán de apoyo a la planeación de actividades en el área de Ciencias Naturales en la modalidad presencial o distancia

## CONTENIDO.

3. CARATULA DEL MANUAL.....	69
3.1. PRESENTACIÓN.....	71
3.2. OBJETIVO.....	72
3.2.2. CRITERIOS CONSIDERADOS PARA SELECCIONAR UNA TÉCNICA...	73
3.2.3. ACTIVIDADES.....	74
3.2.3.1. TÉCNICA CUADRO SQA- NH .....	74
3.2.3.1.1. <i>Actividad Programa Edmodo</i> .....	76
3.2.3.2. TÉCNICA JUEGO DE LAS EMOCIONES.....	76
3.2.3.2.1. <i>Actividad Programa Quizz</i> .....	78
3.2.3.3. TÉCNICA DE LA DRAMATIZACIONES (VIDEOS).....	78
3.2.3.3.1. <i>Actividad Programa Vimeo</i> .....	79
3.2.3.4. TÉCNICA DE LA DESCRIPCIONES (NATURALEZA, ANIMALES, PLANTAS, ETC.) .....	80
3.2.3.4.1. <i>Actividad Programa Google Sites</i> .....	81
3.2.3.5. TÉCNICA DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS (HERRAMIENTAS TICS) ...	81
3.2.3.5.1. <i>Actividad Programa Ensopado</i> .....	83
3.2.3.6. <i>TÉCNICA DEL DEBATES</i> .....	84
3.2.3.6.1. <i>Actividad crea con las TIC</i> .....	86
3.2.3.7. <i>TÉCNICA DEL PNI</i> .....	87
3.2.3.7.1. <i>Actividad en fichas interactiva Liveworksheets</i> .....	89
3.2.3.8. <i>TÉCNICA RUTA LECTORA</i> .....	89
3.2.3.8.1. <i>Actividad en página de lecturas</i> .....	90
3.2.3.9. <i>TÉCNICA EL ÁRBOL DEL PROBLEMA</i> .....	90
3.2.3.9.1. <i>Actividad página interactivas Liveworksheets</i> .....	92
3.2.3.10. <i>TÉCNICA MAPA CONCEPTUAL (ORGANIZADORES GRÁFICOS)</i> .....	92
3.2.3.10.1. <i>Actividad creada en MindMeister</i> .....	94
3.3. <i>EVALUACIÓN</i> .....	95
3.4. <i>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</i> .....	9

### 3.2.1 Estructura



### 3.2.2 Criterios considerados para seleccionar una técnica

Los criterios deben ser seleccionados en el momento que comienza la actividad escolar y sobre todo conociendo teniendo en cuenta que deben ser flexible al momento de implementar la evaluación correspondiente al área con el debido indicador de logro. (INACAP, 2017)

**Estos criterios son:**

**A. Criterio de coherencia:** Conexión que debe existir entre la actividad y el aprendizaje esperado Debe conducir a integrar los contenidos, procedimientos y actitudes necesarios para un aprendizaje significativo sobre los sistemas cognitivos. Consta de tres niveles que son:

- **Recuperación:** Reconocer información, determinando su exactitud.
- **Comprensión:** traducir la información en las formas adecuadas, para almacenarla en la memoria y poder utilizarla cuando se requiera.
- **Análisis:** capacidad de hacer inferencias, es decir, vayan más allá de lo que el docente enseñó
- **Utilización del conocimiento:** Aplicar/utilizar el conocimiento en situaciones específicas.

**B. Criterios de secuencia didáctica:** tiempo, flexibilidad en las actividades de acuerdo al grupo.

- **Inicio:** Ambiente propicio para aprender
- **Desarrollo:** Perfeccionamiento de habilidades y adquisición de conocimientos.
- **Cierre:** Implementación y aplicación de los conocimientos.

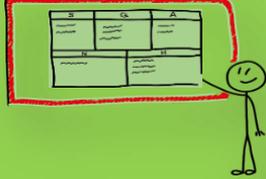
**C. Criterios de viabilidad:** Analizar con qué recursos se cuenta para apoyar la actividad, tener la capacidad de implementar recursos, considerar el tiempo y el número de estudiantes.

**D. Criterios de adecuación:** Toma en cuenta la experiencia, autonomía y el financiamiento del grupo con la actividad seleccionada.

Las PNL dentro del aprendizaje significa desarrollar paulatinamente técnicas que permiten a los estudiantes ganar autonomía en la participación y el crecimiento personal, es importante recordar que este manual esta creado como un apoyo al docente dentro de su planteamiento de actividades didácticas y poder así alcanzar los aprendizajes esperados. (Marzano, 2009).

## Anexo 16: Técnicas y Actividades .

### 3.2.3 Actividades

3.2.3.1. TÉCNICA CUADRO SQA- NH	
<p>¿Qué es?</p> 	<p>“Estrategia didáctica que ayuda al estudiante/grupo a verificar el conocimiento que tiene sobre un tema específico, considerando aprendizajes previos y expectativas”.</p> <p>Significado de sus siglas (lo que SE sabe, lo que se QUIERE aprender, lo que realmente se APRENDIÓ, lo que NO se aprendió, y lo que se HARÁ para aprenderlo). Basado en lo expuesto por (García, 2001).</p>
<p><b>Objetivo</b></p>	<p>Indagar conocimientos que poseen los estudiantes planteando preguntas de un texto, un tema o una situación que servirán para medir los conocimientos adquiridos.</p>
<p><b>Conocimiento a desarrollar</b></p>	<p>Esta estrategia didáctica que permite desarrollar habilidades de localización, relación e interpretación, se la puede implementar con los contenidos de todas las unidades didácticas y en todas las áreas de la enseñanza aprendizaje.</p>
<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<p><b>Razones para usarla.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Activar el conocimiento previo</li><li>• Integrar el conocimiento previo al nuevo.</li><li>• Motiva el desarrollo conceptual.</li><li>• Hace posible que el aprendizaje sea significativo.</li><li>• Desarrolla el pensamiento analítico, sintético, crítico y reflexivo.</li><li>• Potencia macro-destrezas lingüísticas: la lectura y la escritura</li><li>• Amplía el vocabulario</li><li>• Promueve una autoestima positiva porque se vuelven experto/as acerca de lo que han aprendido.</li><li>• Promueve la meta-cognición.</li><li>• Potencia la auto-evaluación, el auto-cuestionamiento</li><li>• Sistematiza la comprensión de los contenidos</li><li>• Refuerza la concentración</li><li>• Desarrolla la habilidad de identificar ideas principales dentro de contenidos amplios.</li><li>• Implementar la tecnología para buscar y usar información.</li><li>• Desarrolla pensamiento lógico: la clasificación, la comparación, los juicios, las conclusiones</li><li>• Promueve el aprendizaje colaborativo.</li><li>•</li></ul> <p>(INACAP, 2017).</p>

**Recursos didácticos que se utilizan**

El cuaderno de trabajo (portafolio), libros de textos, herramientas digitales,

**Estrategias metodológicas a seguir**

Se le pide al estudiante desde principio de curso utilizar esta técnica al finalizar cada unidad. Se dan las siguientes instrucciones:  
Completar las columnas, menos la columna H de la tabla

<b>S</b> <b>(lo que se sabe)</b>	<b>Q</b> <b>(lo que se quiere aprender)</b>	<b>A</b> <b>(lo que se aprendió efectivamente)</b>
<b>N</b> <b>(lo que no se aprendió y se quiere aprender)</b>		<b>H</b> <b>(lo que se hará para aprenderlo)</b>

- Usar una comunicación clara al redactar
- Encabezar la tabla con la unidad que se analiza y el nombre del estudiante.
- Ser creativo
- Ser puntual al entregar en el portafolio digital
- Descargar e imprimir para el portafolio manual.

**Manera de cómo llenar el cuadro.**

Los estudiantes deben completar su conocimiento del tema en las dos primeras columnas de la actividad, teniendo en cuenta lo que quieren saber. Una vez que complete estos dos campos y los revise, puede presentar el evento; esto puede ser lectura, visitas a museos, videos, etc. Después del evento, ahora se les pide que lo completen con todo lo que aprendieron y todo lo que encontraron interesante. Los estudiantes podrán comparar lo que han aprendido en la columna 3 con lo que quieren saber o creen que saben. Para mostrar en la enésima o cuarta columna completarán lo que no han aprendido y lo que quieren aprender, para que los docentes puedan expresar en la quinta columna que completarán los espacios en blanco reconstruyendo aprendizajes significativos.

**Postulados de la PNL que se desarrollan**

**A partir de la sistematización de esta actividad:**

- Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.
- Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.
- Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.

- Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.
- Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.

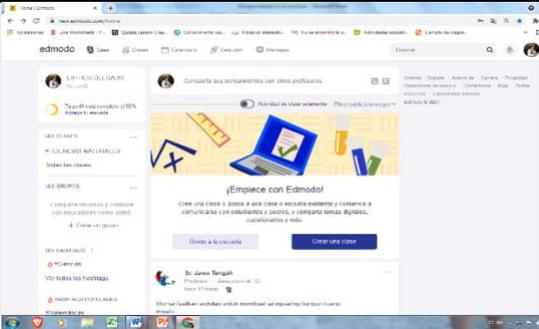
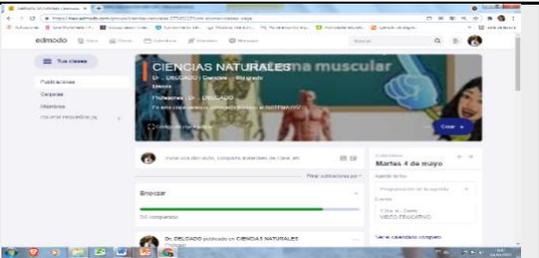
**Programación:** Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.

**Neuro:** Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.

**Lingüístico:** se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje.

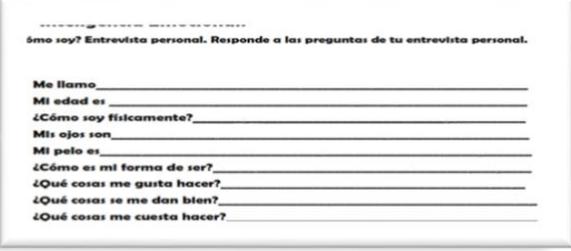
Nota: Datos tomados de la Subdirección de Currículum y Evaluación INACAP (20017).

### 3.2.3.1.1 Actividad: Programa Edmodo.

<b>Tema. Sistema óseo</b>	
<b>Programa que se puede utilizar.</b>	<p>Edmodo: Plataforma educativa que permite a los docentes, estudiantes y padres crear un entorno cerrado y privado (aulas virtuales) en donde pueden interactuar, participar, jugar, colaborar, a su propia necesidad así tener un aprendizaje constructivo y significativo para su buen desenvolvimiento personal. (Alonso Garcia, 2015)</p>  <p style="text-align: center;"><b>PAGINA:</b> <a href="https://new.edmodo.com/home">https://new.edmodo.com/home</a></p>
<b>Tema: Sistema óseo muscular</b>	<p><b>Objetivo:</b> Identificar la estructura del cuerpo humano, mediante la observación de un video y la exposición de diapositivas con el fin de que reconozcan su cuerpo.</p>  <p><b>Recurso:</b> <a href="https://new.edmodo.com/groups/ciencias-naturales-37545213?utm_source=classes_page">https://new.edmodo.com/groups/ciencias-naturales-37545213?utm_source=classes_page</a></p>

### 3.2.3.2. TÉCNICA JUEGO DE LAS EMOCIONES

 <p>¿Qué es?</p>	<p>El juego permite reflexionar sobre las diferentes emociones básicas diarias tales como miedo, ira, tristeza, alegría, sorpresa, amor, disgusto, basándose en una ficha en forma de estrella en donde cada punta representará una emoción. De tal manera que exprese a través de una dinámica divertida su estado de ánimo, desarrollando y fortaleciendo su inteligencia emocional preparándolos para la vida cotidiana. (Westen D. y Gabbard. G.O., 2003)</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Analizar situaciones dentro de las diferentes emociones que se pueden sentir, realizando juegos didácticos para poder desarrollar la inteligencia emocional.</p>
<p>Conocimiento a desarrollar</p>	<p>Esta dinámica permite desarrollar en los discentes las competencias sociales como personales, se la puede realizar en la asignatura dentro de todas las unidades didácticas, moldeando su conducta dentro de las horas clase y fuera de ella.</p>
<p>Destrezas que desarrolla</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla la Cooperación</li> <li>• Desarrolla el pensamiento analítico, crítico, sintético, crítico y reflexivo.</li> <li>• Potencia macro-destrezas lingüísticas: la lectura y la escritura</li> <li>• Amplía el vocabulario</li> <li>• Promueve una autoestima positiva porque se vuelven experto/as acerca de lo que han aprendido.</li> <li>• Promueve la meta-cognición</li> <li>• Incrementa la comunicación asertiva</li> <li>• Crea un buen manejo de la responsabilidad</li> <li>• Desarrolla la empatía con su entorno</li> <li>• Estimula el autocontrol</li> <li>• Permite el uso de la tecnología para buscar y usar información.</li> <li>• Apoya el aprendizaje colaborativo.</li> <li>• Crea la Autoconciencia emocional</li> <li>• Contribuye al manejo de las emociones</li> <li>• Ayuda a la automotivación</li> <li>• Desarrolla habilidades sociales</li> </ul> <p>(Goleman &amp; Goleman , 1996)</p>
<p>Recursos didácticos que se utilizan</p>	<p>Útiles escolares, (cartulina, goma, tijera), Herramienta digital, Hoja de trabajo (Portafolio).</p>
<p>Estrategias metodológicas a seguir</p>	<p>Se reparte a los estudiantes la cartulina en forma de estrella y la ficha de las emociones, explicando cuáles son las 7 emociones básicas: miedo, ira, amor, alegría, sorpresa, disgusto y tristeza. Haremos un debate con ellos sobre las emociones que en ese momento están sintiendo, luego se pedirá rellenar la ficha.</p>

	 <p>(www.educayaprende.com)</p> <p>Cuando todos hayan rellenado la ficha, le pediremos que elaboren su estrella de las emociones, representada cada punta con una de ellas, decorando conforme lo crean conveniente, para culminar se les pedirá que en la parte de atrás de la estrella escriban con cuál emoción se idéntica y por qué. Guardando su trabajo en el portafolio.</p>
<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p>	<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>- Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>- Permite incrementar el auto-control de las emociones.</li> <li>- Puede descubrir de forma asertiva la empatía con su entorno.</li> <li>- Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje.</p>

Nota: Datos tomados de la *Revista web internacional Aperturas psicoanalíticas*, nº 12: (G.O & Gabbard, 2003)

### 3.2.3.2.1 Actividad: Programa Quizizz

Test de las emociones	
<p><b>Programa que se puede utilizar.</b></p>	<p><b>Quizizz:</b> Programa que ofrece múltiples opciones y posibilidades para modificar y personalizar preguntas, crear cuestionario o examen de una manera divertida e interesante. Los maestros generan preguntas, realizan presentaciones de sus clases y más.</p>  <p><b>Página:</b>  <a href="https://quizizz.com/resources/">https://quizizz.com/resources/</a></p>

<p><b>Tema:</b> <b>Jugando aprendo</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Reconocer las emociones y poder incrementar la percepción con el uso de herramientas digitales didácticas para poder aplicar el auto-control sobre aquellos que les ocurre en su vida diaria</p>	 <p><b>Recurso:</b> <a href="https://view.genial.ly/5fa91524316b3b0cf52db994/game-quiz-emociones">https://view.genial.ly/5fa91524316b3b0cf52db994/game-quiz-emociones</a></p>
--	--	---

<b>3.2.3.3. TÉCNICA DE LA DRAMATIZACIONES (VIDEOS)</b>	
<p><b>¿Qué es?</b></p> 	<p>Es una técnica que permite al facilitador trabajar diferentes temas a través de una expresión escenificada, con la utilización del lenguaje verbal, corporal, gestual y facial; de esta manera los participantes representan hechos, situaciones de la vida, actitudes, conductas propias o de otras personas, permitiendo la visión de los problemas desde otro punto de vista, es una Técnica Grupal, con elementos para el aula, es flexible, (Ferrera, 2001).</p>
<p><b>Objetivo</b></p>	<p>Desarrollar la expresión en todas sus formas y poder potenciar la creatividad a través de diversas expresiones con la utilización del teatro para fomentar la habilidad el lenguaje verbal y no verbal en los discentes. Permite mostrar elementos para el análisis de cualquier tema basándose en situaciones o hechos de la vida real.</p>
<p><b>Conocimiento a desarrollar</b></p>	<p>Permite desarrollar en los discentes las competencias sociales como personales, se la puede realizar en todas las asignaturas que inviten a la lectura de grandes contenidos y dentro de todas las unidades didácticas, aumentando su valorización y la de los demás. En Ciencias Naturales con el tema Estados Físicos del Agua que está en la primera unidad.</p>
<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el análisis crítico.</li> <li>• Expresar libremente sus pensamientos e ideas de una forma más clara y creativa.</li> <li>• Reforzar la superación de temores a la hora de dar una opinión o al hablar en público.</li> <li>• Adquisición de habilidades al usar un lenguaje preciso y un vocabulario más rico.</li> <li>• Fomenta la creación escritora</li> <li>• Hace posible la creatividad manual</li> <li>• Motiva la participación</li> <li>• Permite aplicar Herramienta digital</li> <li>• Promover el aprendizaje de valores morales y éticos.</li> <li>• Incrementa la motivación</li> </ul>

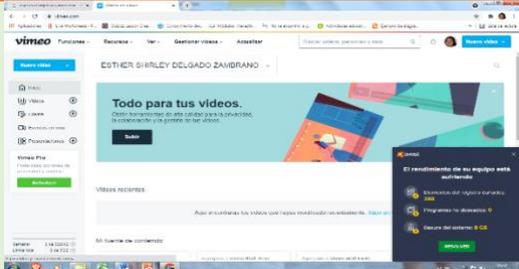
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar el desarrollo de la fluidez y la intuición en los estudiantes (Torrente, 1975) y (Poveda, 1973).</li> </ul>
<b>Recursos didácticos que se utiliza</b>	Escenario , guion , material reciclado, recurso humana, herramienta digital
<b>Estrategia a desarrollar</b>	<p>Se proyecta un video de los Estados Físicos de agua y se pide a los estudiantes estar atento ya que de ese video tendrán que hacer una obra de teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear los grupos que no serán más de 5</li> <li>- Delegar roles</li> <li>- Escoger su estado del agua que van a representar</li> <li>- Crear un guion no más de 3 escenas</li> <li>- Crear vestuario con material del medio a disposición</li> <li>- Crear un escenario</li> <li>- Ser creativo</li> <li>- Manejar bien los tiempos</li> <li>- Utilización de vocabulario creativo</li> <li>- Vocalizar.</li> </ul>
<b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b>	<p>A partir de la sistematización de esta actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>- Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>- Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la fluidez del lenguaje corporal.</li> <li>- Desarrolla habilidad de trabajar en grupo</li> <li>- La dramatización no sólo desarrolla las cuatro habilidades básicas del lenguaje, como hablar, el oír, el escribir, el leer y además, dibujar, sino que fomenta otros de tipo comunicativo y creativo,</li> </ul> <p><b>La mímica.</b> Expresión no verbal, lenguaje corporal y gestual.</p> <p><b>La concepción espacial,</b> capacidad del individuo a aspectos como color, línea, forma, figura, espacio, y la relación que existe entre</p> <p><b>La simbolización,</b> proviene del griego symbolon, que es reunir, integrar, juntar.</p> <p>Que se entiende por la capacidad que tiene el hombre de usar lo que el mundo externo le ofrece (cosas, personas, palabras) para sentirlo como una representación de algo suyo.</p> <p>Dotando al estudiante de la habilidad no sólo para aprobar una asignatura, sino que le aportan la seguridad para desenvolverse de forma satisfactoria en la sociedad.</p>

Nota: Datos tomados de (Banús, 2012) "*Habilidades sociales en la Infancia*". Disponible en

<http://www.psicodiagnosis.es/areageneral/habilidadessocialesinfancia/index.php>

3.2.3.3.1 Actividad : Programa Vimeo

**Video dramatizado de la creación del mundo.**

<p><b>Programa que se puede utilizar.</b></p>	<p><b>Vimeo:</b> Red social creada por Jake Lodwick y Zach Klein en el (2004), luego adquirida por la compañía InterActiveCorp en el (2009), red social cuyo objetivo es de compartir los vídeos educativos allí subidos en la plataforma por distintos profesionales como contribución a la educación constructivista.</p>	 <p>Página: <a href="https://vimeo.com/">https://vimeo.com/</a></p>
<p><b>Tema: Estados físicos de agua.</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Incrementar la expresión de emociones y sentimientos, reales o imaginarios, a través de los recursos dramáticos. para implementar la capacidad simbólica e ideas en los discentes</p>	 <p>Página: <a href="https://vimeo.com/125135640">https://vimeo.com/125135640</a></p>

<b>3.2.3.4. TÉCNICA DE LA DESCRIPCIONES (NATURALEZA, ANIMALES, PLANTAS, ETC.)</b>	
<p><b>¿Qué es?</b></p>	<p>La técnica de la descripción permite obtener datos específicos, lenguaje técnico o referencial al tema que va a describir. Por denotación que es cuando se utiliza nombres comunes y corriente. Por Objetividad por la característica específica y calificativa que posee. (Enciclopedia de Ejemplos, 2019).</p>
<p><b>Objetivo</b></p>	<p>Desarrollar las competencias de observación mediante recursos didácticos que servirán para mejorar la creatividad en el proceso desarrollo aprendizaje.</p>
<p><b>Conocimiento a desarrollar</b></p>	<p>Permite desarrollar en los discentes las competencias sociales como personales, se la puede realizar en todas las asignaturas que inviten a la lectura de grandes contenidos y dentro de todas las unidades didácticas, aumentando su valorización y la de los demás. En Ciencias Naturales con El Tema: Los Minerales.</p>
	<p><b>Razones para usarla.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motiva el desarrollo conceptual de su entorno.</li> <li>• Desarrolla el pensamiento analítico, sintético, crítico y reflexivo.</li> </ul>

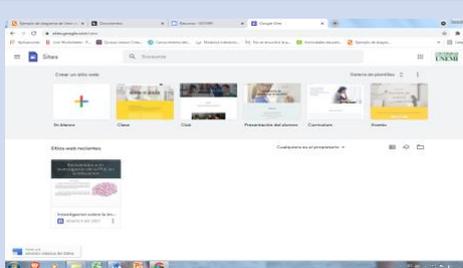
<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla la macro-destrezas lingüísticas: la lectura y la escritura</li> <li>• Amplía el vocabulario</li> <li>• Desarrolla la autoestima positiva en lo que conoce.</li> <li>• Desarrolla la meta-cognición.</li> <li>• Desarrolla la auto-evaluación, y el auto-cuestionamiento</li> <li>• Desarrolla la comprensión de contenidos</li> <li>• Desarrolla la concentración</li> <li>• Desarrolla el análisis.</li> <li>• Permite el uso de la tecnología para buscar y usar información.</li> <li>• Desarrollo pensamiento lógico</li> <li>• Apoya el aprendizaje colaborativo (Enciclopedia de Ejemplos, 2019).</li> </ul>																		
<p><b>Recursos didácticos que se utilizan.</b></p>	<p>Gráficos, láminas, herramientas digitales.</p>																		
<p><b>Estrategia a desarrollar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide a los estudiantes que observe la lámina y llene los espacios en blanco del enunciado sobre la característica de metal en estudio en el cuadro descriptivo abajo:</li> </ul> <p>El oro es un metal sólido de coloración _____. Se encuentra como _____ de forma _____. Es resistente a la _____</p> <table border="1" data-bbox="608 1144 1447 1256"> <tr> <td>metal blando</td> <td>natural en la naturaleza.</td> <td>amarilla brillante</td> <td>corrosión y a la oxidación.</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pide que realice una investigación y llene cada ítem de la tabla sobre el metal en estudio que es el oro.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="632 1368 1423 1648"> <tr> <td><b>Símbolo</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Punto de fusión 1</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Masa atómica</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Configuración electrónica</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Número atómico</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Punto de ebullición 2</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Símbolo de</b></td> <td></td> </tr> </table> <p>Se pide que realice un dibujo de la utilidad del metal en estudio.</p>	metal blando	natural en la naturaleza.	amarilla brillante	corrosión y a la oxidación.	<b>Símbolo</b>		<b>Punto de fusión 1</b>		<b>Masa atómica</b>		<b>Configuración electrónica</b>		<b>Número atómico</b>		<b>Punto de ebullición 2</b>		<b>Símbolo de</b>	
metal blando	natural en la naturaleza.	amarilla brillante	corrosión y a la oxidación.																
<b>Símbolo</b>																			
<b>Punto de fusión 1</b>																			
<b>Masa atómica</b>																			
<b>Configuración electrónica</b>																			
<b>Número atómico</b>																			
<b>Punto de ebullición 2</b>																			
<b>Símbolo de</b>																			
<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p> <p><b>1.</b></p>	<p>A partir de la sistematización de esta actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y</li> </ul>																		

	<p>kinestésico.</p> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje</p>
--	---

Nota: Datos tomados del sitio web

<https://www.ejemplos.co/descripciontecnica/#ixzz6u2Tp7pjl>

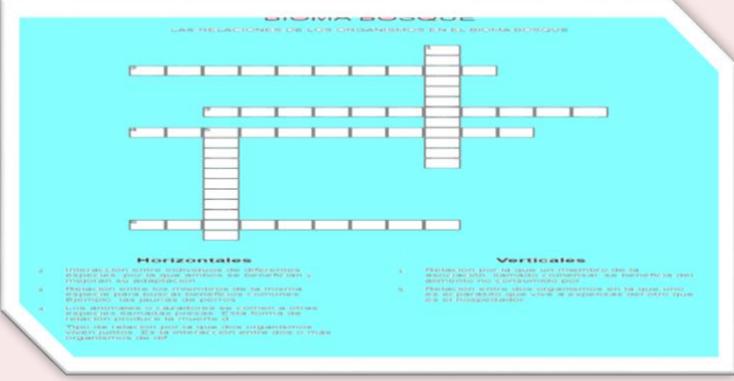
### 3.2.3.4.1 Actividad: Programa Google Sites

Actividad: El día mundial de la tierra		
<b>Programa que se puede utilizar.</b>	<p><b>Google Sites</b> es una aplicación que proporcionada por la empresa estadounidense la creación de sitio web o una intranet de forma sencilla para editar, crear una case o un documento. Con la ayuda de Google Sites, se pueden integrar todo tipo de información en un solo lugar, Además, permite compartir información</p>	 <p><b>Página:</b> <a href="https://sites.google.com">https://sites.google.com</a>.</p>
<b>Tema: Día de la tierra</b>	<p><b>Objetivo:</b> Describir de manera detallada y ordenada, las características que poseen las personas, animales, lugares, objetos, para ambientar la acción y crear una que haga más creíbles los hechos que se narran.</p>	 <p><b>Recurso:</b> <a href="https://sites.google.com/a/unemi.edu.ec/esther/home">https://sites.google.com/a/unemi.edu.ec/esther/home</a></p>

### 3.2.3.5. TÉCNICA DE LOS JUEGOS DIDÁCTICOS (HERRAMIENTAS TICS)

 <p>¿Qué es?</p>	<p>Es una técnica participativa de la enseñanza encaminada a desarrollar en los niños métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación. Este tipo de juegos implican la adquisición y el reforzamiento de algunos aprendizajes juegos didácticos. (Aebli, 1995)</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Desarrollar en el ambiente educativo el juego a través de actividades creadas con herramientas digitales para que el aprendizaje sea significativo en el área de Ciencias Naturales.</p>

<b>Conocimiento a desarrollar</b>	Esta estrategia didáctica que permite desarrollar habilidades de localización, relación e interpretación, se la puede implementar con los contenidos de todas las unidades didácticas y en todas las áreas de la enseñanza aprendizaje.
<b>Destreza que desarrolla</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimula la mente.</li> <li>• Despertar el interés hacia la asignatura.</li> <li>• Provocar la necesidad de toma de decisiones.</li> <li>• Crean habilidades de colaboración y participación.</li> <li>• Aplicación y comprobación de los conocimientos adquiridos.</li> <li>• Rompen con los esquemas.</li> <li>• Desarrollando compromiso.</li> <li>• Desarrolla habilidades de observación, descripción, comparación, motrices, sensitivas, analítica, crítica, orales y escritas.</li> <li>• Desarrolla conciencia ecológica integral.</li> <li>• Desarrolla la memoria visual.</li> <li>• Desarrolla la capacidad de resolver situaciones.</li> <li>• Estimula la paciencia y la perseverancia.</li> <li>• Estimula la auto-estima.</li> <li>• Estimula la creatividad.</li> </ul> <p>(Goéry., 1996)</p>
<b>Recurso didáctico que se utilizan.</b>	Páginas para los crucigramas. Regla. Imágenes. Páginas con las palabras que se va a buscar. Esferográficos. Herramientas digitales.
<b>Estrategia a desarrollar</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se pide a los estudiantes crear grupo normas de 5</li> <li>2. Identificar su grupo (nombre del grupo)</li> <li>3. Crear un logo para la actividad.</li> <li>4. Escogerá color a utilizar.</li> <li>5. Delegar roles.</li> <li>6. Escoger materiales del trabajo</li> <li>7. Coordinar el tiempo de entrega</li> <li>8. Se entrega las pistas para que descubran las palabras que conforman el crucigrama</li> <li>9. Se reparte la haga de crucigrama</li> <li>10. Se pide que lo decoren de la manera que deseen</li> </ol>

	
<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p>	<p>11. Luego de realizar el crucigrama descargar y guardar en el portafolio con una decoración a su gusto.</p> <p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento - lenguaje</p>

*Nota:* Datos tomados del *Centro Virtual De Tecnicas Didacticas*: Autor. (Pedro., 1998).

**3.2.3.5.1 Actividad: Programa Ensopado**

<p><b>Actividad Sopa de letra: El aparato digestivo. Y crucigrama</b></p>	
<p><b>Programa que se puede</b></p>	<p><b>Ensopados.</b> Permite crear una serie de recursos para poder trabajar con los estudiantes en donde se puede compartir el enlace, descargar el documento, y jugar en línea.</p>  <p>1.Página</p>

<p><b>utilizar.</b></p>	<p><b>Educima:</b> Es una herramienta que nos permite crear sopas de letras en línea, solo se introduce la información y la herramienta hace el resto, alineando los elementos automáticamente y aplacando los temas prediseñados para obtener resultados satisfactorios.</p>	<p><a href="https://buscapalabras.com.ar/crear-sopa-de-letras.php">:https://buscapalabras.com.ar/crear-sopa-de-letras.php</a></p>  <p>2.Página:<a href="https://www.educima.com/crosswordgenerator.php">https://www.educima.com/crosswordgenerator.php</a></p>
<p>1.- Tema: <b>El aparato respiratorio</b></p> <p>2.- Tema: <b>Las relaciones de los organismos en el bioma bosque</b></p>	<p><b>Objetivo:</b> Ampliar valores como la imaginación, la colaboración, la competencia sana, con la aplicación de herramientas digitales para la satisfacción, el acatamiento de las reglas y el orden en la aplicación de la palabra.</p>	<p>1.-</p>  <p>Recurso: <a href="https://buscapalabras.com.ar/crear-sopa-de-letras.php">https://buscapalabras.com.ar/crear-sopa-de-letras.php</a></p> <p>2.-</p>  <p>Recurso:<a href="https://www.educima.com/crosswordgenerator/showCrossWord/crossword.php">https://www.educima.com/crosswordgenerator/showCrossWord/crossword.php</a></p>

**.2.3.6. TÉCNICA DE DEBATES**

<p>¿Qué es?</p> 	<p>Un <b>debate</b> es una <b>técnica de comunicación</b> que consiste en la <b>confrontación de ideas u opiniones diferentes</b> sobre un <b>tema determinado</b>. La palabra, como tal, procede del verbo <i>debatir</i>, y este a su vez del latín <i>debatuere</i>, que significa ‘discutir’, ‘combatir’. (Brenifier, 2005).</p>
---	--

<b>Conocimiento a desarrollar</b>	Esta estrategia didáctica permite desarrollar capacidades de una comunicación asertiva de relación e interpretación, se la puede implementar con los contenidos de todas las unidades didácticas y en todas las áreas de la enseñanza aprendizaje. En el área de Ciencias Naturales. Tema. Los sistemas humanos y su relación, que se encuentran en la unidad 2.	
<b>Destreza que desarrolla</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad analítica y crítica.</li> <li>• Desarrollar del pensamiento lógico</li> <li>• Capacidad de empatía, para tratar de ver qué hay de verdad en la posición contraria</li> <li>• Capacidad de estudio, análisis e investigación.</li> <li>• Capacidad para el desarrollar de argumento, razonamiento y exponer evidencia.</li> <li>• Capacidad para moverse en un escenario, dirigirse a un público y poner emociones y convencer a los presentes.</li> <li>• Capacidad para la selección de la información en bases de datos, revistas científicas y literatura específica.</li> <li>• Capacidad de hacer una lectura comprensiva y crítica de la información. seleccionada.</li> <li>• Capacidad para transmitir de forma eficaz y comprensiva la información, mejorando de este modo la expresión verbal y no-verbal.</li> <li>• Capacidad para exponer, argumentar y defender una idea, con razonamientos y evidencias.</li> <li>• Capacidad para fomentar la tolerancia y pluralidad de ideas.</li> <li>• Capacidad para dar un reconocimiento social de la enseñanza. (Magos Guerreros, 2006).</li> </ul>	
<b>Recurso didáctico que se utilizan</b>	Materiales y recursos a utilizar. Libros de texto y consulta, Marcadores, Borrador, Tablero, Libreta de apuntes, Lapicero, Copias del cuestionario comiendo a diario, Libros de consulta, Libreta de apuntes, Caja de cartón, Hojas de block Responsables de la actividad, Herramientas digitales.	
<b>Objetivo</b>	Potencializar la expresión oral a través de la técnica del debate en los estudiantes con el fin de que ellos logren una interacción comunicativa exitosa.	
	<b>Se explica a los estudiantes que esta actividad estará conformada en tres fases para lograr así su comprensión.</b>	
	<b>Fase de inicio</b> - Debate: Sobre la relación de los sistemas del cuerpo humano (digestivo, excretor y circulatorio).	
	Los estudiantes podrán explicar por qué realizaron esas relaciones y escuchar a los demás y hacer sus propias conclusiones tomando en cuenta lo aprendido en las clases pasadas.	
	Tiempo de realización	2 horas y ½ aproximadamente
	Procedimiento	De la clase anterior se toma ½ hora para que los estudiantes conformen los grupos para la realización del debate.

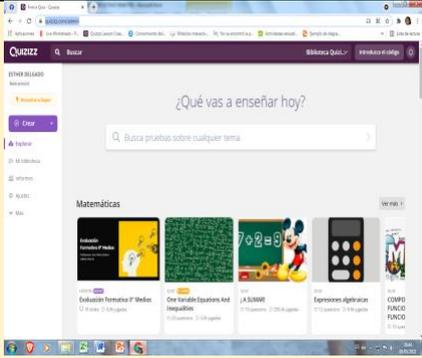
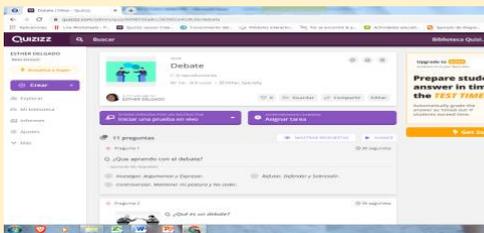
<b>Estrategia a desarrollar</b>	Grupos	El salón de clases está conformado por 30 estudiantes, los grupos deben estar creados por 6 debatientes, 6 atacantes, 2 secretarios, los cuales tomarán nota de las ideas y conclusiones a las que se llegue. El coordinador del debate será el docente el cual presentará los grupos y dará un orden lógico al debate.
	El docente empezará el debate con la pregunta.	
	¿Cómo se articulan los sistemas digestivo, circulatorio y excretor?	Los defensores establecerán las relaciones de los sistemas digestivo, circulatorio y excretor.
	¿Qué otras relaciones crees que se puedan establecer?	Los atacantes establecerán relaciones entre el sistema digestivo y el sistema excretor
	¿En qué parte de los sistemas se establece esas relaciones? y ¿Por qué?	
	<b>Fase de refuerzo</b> - Nombre de la actividad: Comiendo a diario	
	Meta	En esta actividad se resalta la importancia de la relación entre los sistemas digestivo, circulatorio y excretor.
	Tiempo de realización	1 hora y ½ aproximadamente
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de realizadas las actividades anteriores se entregará un sondeo para comprobar si se ha entendido la relación entre los sistemas del cuerpo humano.</li> <li>- El cuestionario tendrá 4 preguntas. Que servirán para verificar si está asimilado el contenido.</li> </ul>
	<b>Fase de conclusión</b> - Nombre de la actividad: Preguntando aprendo	
	Meta	En esta sección se terminarán de aclarar las dudas e inquietudes de los estudiantes sobre las relaciones de los sistemas circulatorio, digestivo y excretor.
	Tiempo de realización	3 horas aproximadamente.
	Procedimiento	<p>Cada estudiante escribirá las dudas que tenga en una hoja de block.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las depositaran en una caja de cartón.</li> <li>• Luego los estudiantes formarán grupos de dos personas.</li> <li>• El docente empezará a repartir las dudas expresadas por los estudiantes.</li> <li>• Cada grupo tratará de darle respuesta a esa duda apoyándose en libros, enciclopedias, internet, etc.</li> <li>• Luego se da inicio a un conversatorio donde los estudiantes tendrán que exponer sus dudas</li> </ul>

		y la respuesta que le dieron de tal manera que el docente y los demás compañeros puedan aclararla si está todavía presenta incógnitas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Además, deberán nombrar cada uno de los órganos que hacen parte del sistema digestivo, circulatorio y excretor además de la interconexión.</li> </ul>
	<b>Nota:</b>	Las 2 horas restantes se tomarán para que los estudiantes expongan su opinión frente al proyecto y se sacarán conclusiones las cuales conlleven a aclarar las relaciones del sistema digestivo con los sistemas respiratorio, circulatorio y excretor de tal manera que si los estudiantes presentan dudas estas puedan ser esclarecidas por el docente o el estudiante que tenga la respuesta.
<b>Postulados de la PNL que se desarrollan.</b>	<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje</p>	

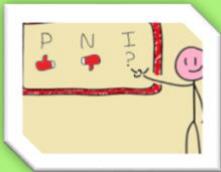
**Nota:** Datos tomados del sitio web <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/el-debate-como-metodo-de-aprendizaje-1693884.html>

### 3.2.3.6.1 Actividad creada con las TICs

**Cuestionario interactivo sobre el debate**

<p>Programa que se puede utilizar</p>	<p><b>Quizizz:</b> es una herramienta digital que ofrece cada vez más opciones. Permite crear cuestionarios, examen, debates, jugar en línea, se puede asociarlo con Google Classroom y crear un aula virtual personalizada; con videos, audios, enviar notas, etc. De una manera divertida e interesante</p>	 <p>Página: <a href="https://quizizz.com/admin">https://quizizz.com/admin</a></p>
<p>Tema: El debate</p>	<p><b>Objetivo:</b> Conocer y comprender, que es el debate por medio de la utilización del programa Videoquizz, para que pueda emitir un análisis crítico constructivo y aplicarla en la vida cotidiana.</p>	 <p>Recurso: <a href="https://quizizz.com/admin/quiz/6098556a8cc383001b410b36/debate">https://quizizz.com/admin/quiz/6098556a8cc383001b410b36/debate</a></p>

### 3.2.3.7. TÉCNICA DEL PNI

 <p>¿Qué es?</p>	<p>Es una técnica que facilita el análisis y toma de decisiones, desarrollada por Edward De Bono, psicólogo creador de estrategias de pensamiento y creatividad. Esta técnica permite realizar planteamientos o tomar decisiones al desarrollar ideas sobre un tema, suceso, o situación a evaluar.</p> <p>Sus siglas significan:</p> <p><b>P = positivo.</b> -razones por las cuales le gusta.  <b>N = negativo.</b> -razones por las cuales no le gusta.  <b>I = interesante.</b> Lo que encuentre interesante en una idea.          (Isoba, Técnica de decisión PNI: Positivo- Negativo- Interesante., 2007).</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Promover el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes para que puedan analizar su punto de vista desde diferentes perspectivas con el fin de tomar decisiones apropiadas.</p>
<p>Conocimiento a desarrollar</p>	<p>Se puede realizar en todas las áreas ya que contribuye a obtener mejores resultados en el desempeño académico y a la solución de problemas que se presentan en el aprendizaje.          En el área de Ciencias Naturales. Tema. La célula que se encuentra en la segunda unidad</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para trabajar de manera individual o grupal.</li> <li>• Capacidad para permitir analizar propuestas de soluciones</li> <li>• Capacidad para promover el pensamiento crítico, analítico y reflexivo en los estudiantes.</li> <li>• Promueve la construcción del conocimiento.</li> <li>• Capacidad para favorecer la toma de decisiones.</li> </ul>

<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de surgimiento de ideas en torno a un tema.</li> <li>• Capacidad para profundizar un tema.</li> <li>• Capacidad para hacer resumir</li> <li>• Capacidad para ampliar conocimientos previos</li> <li>• Capacidad para defender y argumentación de temas</li> <li>• Capacidad para asumir los riesgos y <b>valorar los hechos</b></li> <li>• Capacidad para contraponer la fantasía a la lógica fluida y la rígida.</li> <li>• Capacidad para la <b>búsqueda de respuesta</b> o probabilidad de un problema o desafío.</li> <li>• Capacidad para actúa removiendo supuestos</li> <li>• Capacidad para desarticular esquemas</li> <li>• Capacidad para <b>flexibilizar posiciones</b> y produciendo nuevas conexiones.</li> <li>• Capacidad para aplazar los juicios de valor</li> <li>• Capacidad para aplazar el juicio lógico hasta la fase de valoración final</li> <li>• Capacidad para hacer corrección constante de las ideas propias</li> <li>• Capacidad para guardar información en el cerebro por más tiempo y, a su vez, generen otras ideas. (Isora, 2007).</li> </ul>						
<p><b>Recurso didáctico que se utiliza</b></p>	<p>Útiles escolares, portafolio, lámina de la célula, texto del estudiante, portafolio.</p>						
<p><b>Estrategia a desarrollar</b></p>	<p>Elaborar un cuadro de lo positivo, negativo e interesante del tema de la clase con las siguientes recomendaciones.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Crear grupo de 6 estudiantes</li> <li>3. Coordinar la manera de trabajar</li> <li>4. Seleccionar el diseño de su cuadro</li> <li>5. Coordinar el tiempo del desarrollo de cada apartado</li> <li>6. Se vale preguntar las dudas sobre el tema.</li> <li>7. Será evaluado en el momento de la defensa en forma grupal.</li> <li>8. Redacción</li> <li>9. La utilización del buen manejo del vocabulario</li> <li>10. Presentación</li> <li>11. Exposición o defensa.</li> <li>12. Fotocopiar y guardar en el portafolio</li> </ol> <p><b>Tema: La célula.</b> Anotar en cada apartado del cuadro lo que usted crea que tiene de positivo, negativo e interesante el tema dado que sea con frases de fácil comprensión.</p> <table border="1" data-bbox="544 1809 1374 1921"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;"><b>¿La célula es parte importante del cuerpo del ser humano?</b></th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>POSITIVO</b></td> <td style="text-align: center;"><b>NEGATIVO</b></td> <td style="text-align: center;"><b>INTERESANTE</b></td> </tr> </table>	<b>¿La célula es parte importante del cuerpo del ser humano?</b>			<b>POSITIVO</b>	<b>NEGATIVO</b>	<b>INTERESANTE</b>
<b>¿La célula es parte importante del cuerpo del ser humano?</b>							
<b>POSITIVO</b>	<b>NEGATIVO</b>	<b>INTERESANTE</b>					

	1.	1.	1.
	2.	2.	2.
	3.	3.	3.
	4.	4.	4.
	5.	5.	5.
	Sub-total	Sub-total	Sub-total
	Total de la Nota del grupo:		
<b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b>	<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje.</p>		

Nota: Datos tomados del sitio web: <http://www.gestiopolis.com/tecnica-de-decision-pni-positivo-negativo-interesante/>

### 3.2.3.7.1 Actividades en Fichas Interactivas Liveworksheets

<b>Actividad: La célula</b>	
<b>Programa que se puede utilizar</b>	<p><b>Liveworksheets:</b> Permite transformar fichas tradicionales (doc., pdf., jpg.) en ejercicios interactivos auto-correctibles en línea, también puede crear fichas interactivas o usar las que han compartido otros profesores de diferentes asignaturas.</p>  <p>Página: <a href="https://es.liveworksheets.com/register/activation.asp?username=edelgadoz&amp;code=1pi1btfi">https://es.liveworksheets.com/register/activation.asp?username=edelgadoz&amp;code=1pi1btfi</a></p>

<b>Tema: El debate</b>	<b>Objetivo:</b> Describir de manera detallada y ordenada, los aspectos positivos, negativo e interesante que posee la célula con el uso de las tics para poder reconocer la estructura de la misma	 <b>Recurso:</b> <a href="https://es.liveworksheets.com/dy1368574db">https://es.liveworksheets.com/dy1368574db</a>
----------------------------	--	---

### 3.2.3.8. TÉCNICA RUTA LECTORA



**¿Qué es?**

Es una técnica metodología de aprendizaje que promueve la lectura comprensiva en sus diferentes momentos antes, durante y después, considerando la interacción entre el texto, la persona y el contexto en el proceso de comprensión e interpretación de temas básicos. Se vale de diferentes técnicas que conllevan a un feliz término como es que los estudiantes descubran, aprendan, adquieran vocabulario, viajen, se emocionen, entretenga, vivan aventuras, ser otra (s) persona (s), distraerse durante un periodo de tiempo, cambiar su forma de entender el mundo, abrirse a nuevas experiencias, descubrir asesinatos, vivir en otros lugares, comer diferentes platos, ver otros paisajes, para que su aprendizaje sea de agrado y no se torne aburrido (Centro de Innovacion Metodológica, 2011).

**Objetivo**

Desarrollar el *conocimiento Cognitivo y Metacognitivo basándose en la toma de decisiones* para planificar, dirigir y controlar la comprensión lectora que se va construyendo concretamente con lo más importante en el texto.

**Conocimiento a desarrollar**

Esta estrategia didáctica permite desarrollar habilidades de localización, relación e interpretación, se la puede implementar con los contenidos de todas las unidades didácticas y en todas las áreas de la enseñanza aprendizaje.

- Crear una conciencia social sobre la importancia de la lectura.
- Promover la lectura activa y compartida.
- Crear la capacidad de la participación simultánea.
- Fomenta la habilidad de interpretación y creación empleando diferentes soportes, formatos y códigos.
- Promueve la habilidad de la educación artística y ficcional del lector
- Activar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Asimilación de conceptos clave para una actividad

<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<p>posterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayuda a la transferencia de conceptos nuevos.</li> <li>• Desarrolla la capacidad en el estudiante de poder transferir lo aprendido a través de textos pequeños a textos de mayor envergadura y complejidad</li> <li>• Mejorar el vocabulario visual.</li> <li>• Potenciar los procesos léxicos</li> <li>• Saber entender y comprender lo leído</li> <li>• Aprender a extraer lo esencial de un texto,</li> <li>• Plantear preguntas y tomar decisiones sobre las ideas centrales y secundarias.</li> <li>• Corroborar el buen desempeño de la comprensión lectora para implementar la actividad colaborativa del Rompecabezas, así se aportaría a la optimización de los tiempos.</li> <li>• Localizar la idea principal del texto.</li> <li>• Ayuda a la búsqueda y extracción de la idea principal y secundaria.</li> <li>• Elaboración de resúmenes y mapas conceptuales</li> <li>• Identificación de sinónimos y antónimos en el texto leído.</li> <li>• Formular y responder preguntas sobre el texto.</li> <li>• Hacer posible la corrección ortográfica</li> <li>• Fomenta la lectura simultánea.</li> <li>• Hacer predicciones sobre el texto basándonos en el título, las ilustraciones, personajes, lugar de una historia. (Solé, 1998)</li> </ul>
<p><b>Recurso didáctico que se utiliza</b></p>	<p>Texto, revistas, periódicos, herramienta digital, Hoja de trabajo, Portafolio</p>
<p><b>Estrategia a desarrollar</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afiche con clase dirigida. La Pubertad.</li> <li>• El docente explicará a través de los afiches, qué es la pubertad, cambios, características y otros conceptos básicos pertinentes al tema.</li> </ul> <p><b>Actividad en el aula</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se organiza una dramatización con grupo de 4 o 5 estudiantes sobre un día en casa con familiares.</li> <li>• Identifique comportamientos, características propias de la etapa de la pubertad e inclúyelos en tu dramatización.</li> <li>• Anote en su libreta cuales son las características.</li> <li>• Buscar en el diccionario el significado de las palabras: hormonas, comprensión, pubertad, familia, etapa.</li> <li>• Organice las ideas y apuntes</li> <li>• Realice un mapa mental sobre los apuntes y la clase.</li> <li>• Escribe 4 o 5 características de la pubertad con las cuales se siente actualmente identificado.</li> <li>• El docente realizará una retroalimentación verbalmente con las siguientes interrogantes a los estudiantes y se</li> </ul>

	<p>responderán las dudas respecto al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Con quién siente confianza para hablar sobre este tema con libertad y por qué?</b></li> </ul>
<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p>	<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje</p>

*Nota:* Datos tomados del sitio web: (Centro Interuniversitario de Desarrollo, 2009) *Diseño curricular basado en competencias y aseguramiento de la calidad en la educación superior.* Disponible en <http://www.cinda.cl/download/libros/39.pdf>

### 3.2.3.8.1 Actividad en Páginas de Lectura

#### *Actividad Viajemos.*

<p><i>Programa que se puede utilizar</i></p>	<p>1. <b>Rutas de lectura</b> es una guía metodológica de itinerario creada por docentes que tiene el ánimo de ayudar en el arduo trabajo de la enseñanza. Se encontrará material que encamina la actividad de la lectura en todo su esplendor para que los estudiantes realicen la lectura comprensiva y compartida en las aulas.</p>	 <p>Página:  <a href="https://www.rutasdelectura.com/guia/rutas-de-lectura-la-comunicacion/">https://www.rutasdelectura.com/guia/rutas-de-lectura-la-comunicacion/</a></p>
--	--	---

**1. Tema:**  
*Lista para viajar.*

**2. Tema:**  
*Creando mi cuento*

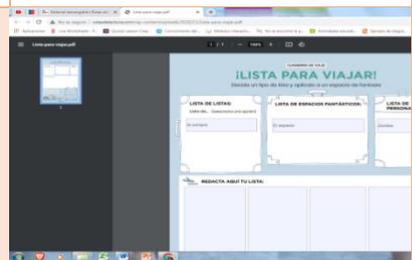
**2. Mundo Primaria.** Nos presenta un sin número de herramientas digitales que ayudan al docente a innovar a la hora de dar su clase, y se lo puede presentar como dinámicas o la técnica de romper el hielo, y así poder captar la atención de los estudiantes. La biblioteca online es gratuita, los recursos ya están creados.



Página: <https://www.mundoprimeria.com/cuentos-infantiles-cortos>

**Objetivo.**

Utilizar una guía de álbumes ilustrados con el uso de herramienta digital para centrar la motivación y la secuencia comprensiva del proceso de enseñanza – aprendizaje en la lectura.



Recurso: <https://www.rutasdelectura.com/guia/material-descargable/>

**Objetivo:**

Aplicar la imaginación creando un cuento personalizado para desarrollar la creatividad



Reurso: <http://www.rutasdelectura.com/wpcontent/uploads/2015/05/ficha-Cuando-nace-un-personaje.pdf>

**3.2.3.9. TÉCNICA EL ÁRBOL DEL PROBLEMA.**



**¿Qué es?**

Actividad que permite el análisis de un problema, considerando sus posibles causas y efectos a través de la representación de la situación problemática en un esquema con forma de árbol, donde el tronco del árbol es el problema, las raíces son las causas, las ramas y sus ramificaciones son los efectos.  
(Aldunate E., 2008)

**Objetivo**

Desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican para facilitar la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema.

<b>Conocimiento a desarrollar</b>	Se la puede usar cuando se trabaja en la identificación de problemas el (ABP), y cuando se prepara proyecto en el análisis de situaciones problemática, también en la concientización de contenido de las diferentes áreas. Dentro del Área de Ciencias Naturales. Tema: Calentamiento global, que se encuentra en la 4 unidad.
<b>Destreza que desarrolla</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permite desglosar en el problema, las causas y sus efectos,</li> <li>• Ayuda a la comprensión del problema al desarticularlo en causas y consecuencias</li> <li>• Facilita la vinculación con otras herramientas de investigación.</li> <li>• Facilita la realización de otros componentes importantes de una investigación o proyecto en su fase de planificación.</li> <li>• Activa la capacidad de trabajar de forma individual o grupal.</li> <li>• Permitir analizar propuestas de soluciones</li> <li>• Promover el pensamiento crítico, analítico y reflexivo.</li> <li>• Capacidad para encontrar soluciones al problema.</li> <li>• Permitir encontrar causas del efecto de varias ideas en torno a un problema.</li> <li>• Capacidad para sistematizar el problema en estudio.</li> <li>• Capacidad de ampliar sus conocimientos sobre un problema.</li> <li>• Capacidad para asumir los riesgos y <b>valorar los hechos</b></li> <li>• Capacidad a la <b>búsqueda de respuesta</b> o probabilidad frente a un problema o desafío.</li> <li>• Capacidad para <b>flexibilizar posiciones</b> y produciendo nuevas conexiones.</li> <li>• Capacidad para hacer corrección.</li> <li>• Capacidad para permitir guardar la información en el cerebro por más tiempo y, a su vez, generen otras ideas.</li> </ul> <p>(Isora, 2007)</p>
<b>Recurso didáctico que se utiliza</b>	Herramientas tecnológicas, regla, hoja de trabajo, texto decente y estudiante, recurso humano
<b>Estrategia a desarrollar</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El docente realiza una sensibilización sobre el tema del cambio climático, proyectando un video introductorio, titulado “Cambio Climático Explicado”: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=miEJI0XQiN4">www.youtube.com/watch?v=miEJI0XQiN4</a></li> <li>2. Luego invita a los estudiantes para que reflexionen, identifiquen y formulen problemas relacionados con los impactos que podría provocar el cambio climático en los sistemas de producción de alimentos en Sudamérica, a partir de la revisión de:</li> <li>3. Video 1.- Impacto en la agricultura, Efectos del aumento de la temperatura. Educar Chile. <a href="http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=209106">www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=209106</a></li> <li>4. Video 2.- Ejemplo Colombia: Alimentación y cambio climático: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=8yuaTkaxf9g">www.youtube.com/watch?v=8yuaTkaxf9g</a></li> <li>5. Video 3.- El cambio climático y la alimentación saludable: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=jq6u8RoqGOE">www.youtube.com/watch?v=jq6u8RoqGOE</a></li> <li>6. Luego de ver los videos el docente invita a los estudiantes a formular una lluvia de ideas, para encontrar las causas y los</li> </ol>

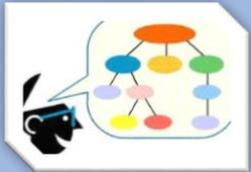
	<p>efectos del problema.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Pide que luego formulen individualmente las anotaciones de las lluvias de idea generada.</li> <li>8. Separare las causas y efectos encontradas del problema sobre el tema central “Calentamiento global”</li> <li>9. Se pide que hagan grupo de tres estudiantes para que reúnan sus trabajos sacando lo más relevante que cada uno tiene en su anotación y formulen un solo con todas las ideas que se han generado</li> <li>10. Se pide que el trabajo sea compartido una vez formados los grupos. Controlen los tiempos. Escoger material de elaboración del árbol.</li> <li>11. Designen quien expondrá el trabajo</li> <li>12. Se evalúa.</li> <li>13. Redacción, organización, presentación, exposición,</li> </ol>
<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p> <p><b>20.</b></p>	<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje</p>

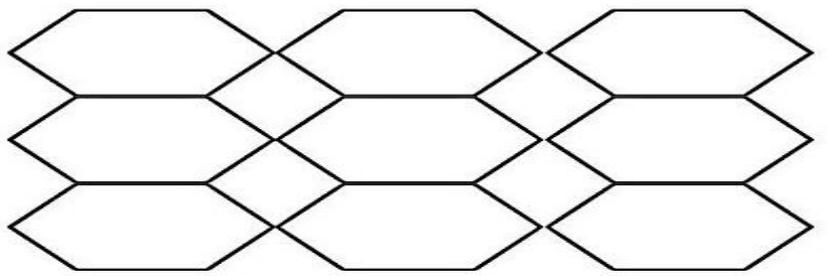
**Nota:** Datos tomados del sitio: (Endunate E., 2008) disponible en [http://www.cepal.org/ilpes/noticias/noticias/9/33159/Arboles\\_Diagnostico.pdf](http://www.cepal.org/ilpes/noticias/noticias/9/33159/Arboles_Diagnostico.pdf)

### 3.2.3.3.9.1 Actividad Pagina Interactiva Liveworksheets

Actividad: Calentamiento Global		
<b>Programa que se puede utilizar</b>	<p><b>Liveworksheets.</b> Permite transformar fichas tradicionales (doc, pdf, jpg...) en ejercicios interactivos auto-correctibles en línea, también puede crear fichas interactivas o usar las que han compartido otros profesores de diferentes asignatura.</p>	 <p>Página: <a href="https://es.liveworksheets.com/register/activation.asp?username=edelgadoz&amp;code=1pi1btfi">https://es.liveworksheets.com/register/activation.asp?username=edelgadoz&amp;code=1pi1btfi</a></p>
<b>Tema: Calentamiento global</b>	<p><b>Objetivo:</b> Diseñar y conducir una investigación para verificar una hipótesis que permita comprender la magnitud y complejidad de los problemas que podría provocar el cambio climático sobre nuestros recursos alimenticios.</p>	 <p>Recurso: <a href="https://es.liveworksheets.com/c?a=s&amp;g=6to.%20Basica%20&amp;s=Ciencias%20Naturales&amp;t=18quma7usm&amp;sr=n&amp;l=hu&amp;i=osznox&amp;r=qe&amp;db=0&amp;f=dzduzfud&amp;cd=pa6txvd3xpvlwxjpljmt_r2ngnxgexn">https://es.liveworksheets.com/c?a=s&amp;g=6to.%20Basica%20&amp;s=Ciencias%20Naturales&amp;t=18quma7usm&amp;sr=n&amp;l=hu&amp;i=osznox&amp;r=qe&amp;db=0&amp;f=dzduzfud&amp;cd=pa6txvd3xpvlwxjpljmt_r2ngnxgexn</a></p>

### 3.2.3.10. TÉCNICA MAPA CONCEPTUAL (ORGANIZADORES GRÁFICOS)

<p><b>¿Qué es?</b></p> 	<p>El mapa conceptual es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas. Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos. (Novak J. D. y Gowin, 1999).</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Incorporar información establecida con los esquemas mentales y cognitivos de manera que se produzca un cierto grado de reestructuración y adaptación mental en los discentes.</p>
<b>Conocimiento a desarrollar</b>	<p>La técnica de mapas conceptuales se la puede aplicar en todos los contenidos y en todas las áreas ya que permite al estudiante sintetizar el contenido y poder exponer con más facilidad. Tema: Regiones Naturales del Ecuador</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de contenidos determinados.</li> <li>• Identificar conceptos o ideas clave de un texto y establecer relaciones entre ellos.</li> <li>• Interpretar, comprender e inferir la lectura realizada.</li> </ul>

<p><b>Destreza que desarrolla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover un pensamiento lógico.</li> <li>• Establecer relaciones de subordinación e interrelación.</li> <li>• Insertar nuevos conocimientos en la propia estructura del pensamiento.</li> <li>• Indagar conocimientos previos.</li> <li>• Aclarar concepciones erróneas.</li> <li>• Identificar el grado de comprensión entorno a un tema.</li> <li>• Organizar el pensamiento.</li> <li>• Llevar a cabo un estudio eficaz.</li> <li>• Visualizar la estructura y organización del pensamiento.</li> <li>• Establecer relaciones entre las palabras claves.</li> <li>• Se utiliza correctamente la simbología.</li> <li>• Utilizar conectores</li> <li>• Capacidad para acceder a una visión global y unitaria del contenido</li> <li>• Diferenciar diferentes aspectos que lo componen el tema</li> <li>• Facilitar el análisis, la comprensión y la adquisición de conocimientos.</li> </ul> <p>(Cerde G. (s.f.)) y (CMAP, 2012)</p>									
<p><b>Recurso didáctico que se utiliza</b></p>	<p>Lamina, pizarra, texto docente y estudiante, hoja de trabajo, portafolio, herramientas digitales.</p>									
<p><b>Estrategia a desarrollar</b></p>	<p>El docente impartirá la clase según la planificación establecida y la actividad de cierre será un organizador gráfico tipo panel, en donde se medirá el aprendizaje obtenido por los estudiantes, si es satisfactorio concluirá el tema con la reflexión, caso contrario, tendrá</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">ORGANIZADOR GRAFICO: PANAL DE IMÁGENES</th> </tr> <tr> <th style="width: 60%;">NOMBRE:</th> <th style="width: 20%;">FECHA:</th> <th style="width: 20%;">CURSO:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p><b>INSTRUCCIONES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo individual</li> <li>2. Coordine su tiempo.</li> <li>3. Escriba el tema de la clase en el centro del panel</li> <li>4. Realice un dibujo dentro de cada espacio vacío</li> <li>5. Cada dibujo realizado serán basados en lo que comprendió de la clase</li> </ol> </td> <td colspan="2" style="vertical-align: top;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Decore el trabajo de la forma que usted desee</li> <li>7. Exponer su trabajo.</li> <li>8. Respetar su turno</li> <li>9. Se evaluará. Presentación, coordinación, entonación de voz.</li> <li>10. Guardar el trabajo en el portafolio.</li> </ol> </td> </tr> </tbody> </table> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> <p>que retroalimentar la clase.</p>	ORGANIZADOR GRAFICO: PANAL DE IMÁGENES			NOMBRE:	FECHA:	CURSO:	<p><b>INSTRUCCIONES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo individual</li> <li>2. Coordine su tiempo.</li> <li>3. Escriba el tema de la clase en el centro del panel</li> <li>4. Realice un dibujo dentro de cada espacio vacío</li> <li>5. Cada dibujo realizado serán basados en lo que comprendió de la clase</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Decore el trabajo de la forma que usted desee</li> <li>7. Exponer su trabajo.</li> <li>8. Respetar su turno</li> <li>9. Se evaluará. Presentación, coordinación, entonación de voz.</li> <li>10. Guardar el trabajo en el portafolio.</li> </ol>	
ORGANIZADOR GRAFICO: PANAL DE IMÁGENES										
NOMBRE:	FECHA:	CURSO:								
<p><b>INSTRUCCIONES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trabajo individual</li> <li>2. Coordine su tiempo.</li> <li>3. Escriba el tema de la clase en el centro del panel</li> <li>4. Realice un dibujo dentro de cada espacio vacío</li> <li>5. Cada dibujo realizado serán basados en lo que comprendió de la clase</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Decore el trabajo de la forma que usted desee</li> <li>7. Exponer su trabajo.</li> <li>8. Respetar su turno</li> <li>9. Se evaluará. Presentación, coordinación, entonación de voz.</li> <li>10. Guardar el trabajo en el portafolio.</li> </ol>									
<p><b>A partir de la sistematización de esta actividad:</b></p>										

<p><b>Postulados de la PNL que se desarrollan</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se estructuran experiencias individuales de cada estudiante.</li> <li>• Representa una actitud de la mente y una forma de ser en el mundo.</li> <li>• Permite ser útil, incrementar las opciones y mejorar la calidad del aprendizaje por tanto de la vida.</li> <li>• Puede descubrir qué no está funcionando bien y cambiarlo hasta que funcione.</li> <li>• Desarrolla los canales de aprendizaje: visual, auditivo y kinestésico.</li> </ul> <p><b>Programación:</b> Se sistematiza conocimientos, habilidades y valores conformándose modelos, patrones, algoritmos de aprendizaje.</p> <p><b>Neuro:</b> Se potencia el desarrollo de procesos fisiológicos, cognitivos y afectivos a través del ejercicio de conexiones de las neuronas.</p> <p><b>Lingüístico:</b> se desarrolla la conexión coherente entre pensamiento – lenguaje.</p>
---	--

**Nota:** Datos tomados del sitio: (CMAP., 2012). *Mapas conceptuales*. Recuperado de <http://cmap.ihmc.us/docs/img/CmapSobreCmapsGrande.png>.

**3.2.3.10.1 Actividad criada en MindMeister**

Actividad: Regiones naturales del Ecuador		
<p><b>Programa que se puede utilizar</b></p>	<p><b>MindMeister:</b> herramienta para generar mapas mentales en línea permite trabajar individual o grupal, creando, editado y presentando mapas mentales. Almacenar trabajos para luego poder acceder a ellos en línea.</p>	 <p>Página: <a href="https://www.mindmeister.com/mind-map-examples">https://www.mindmeister.com/mind-map-examples</a></p>
<p><b>Tema:</b> Regiones naturales del Ecuador</p>	<p><b>Objetivo:</b> Crear mapas mentales por medio de la relación espontánea de conceptos sobre un tema concreto, través de fórmulas de pensamiento que resultan propias y familiares.</p>	 <p>Recurso: <a href="https://lucid.app/lucidchart/3ec53d2e-1151-44a5-8cdd0c4507fe9096/edit?page=0_0#">https://lucid.app/lucidchart/3ec53d2e-1151-44a5-8cdd0c4507fe9096/edit?page=0_0#</a></p>

**3.3 Evaluación**

Los aprendizajes adquiridos por los estudiantes se pueden medir por medio de la evaluación que nos permite como docentes saber el nivel de desempeño, los logros obtenidos, como también reconocer cuáles fueron las causas de los aprendizajes no

adquiridos para así poder tomar la decisión correcta y oportuna para los discentes en sus aprendizajes.

El enfoque formativo requiere recoger, sintetizar, y analizar la información de diferentes fuentes con la búsqueda de la mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permita el desarrollo de habilidades y capacidades para reflexionar, observar, analizar, pensar críticamente y resolver problemas.

Como apoyo para el docente se presenta aquí una tabla con técnicas e instrumento de evaluación en las modalidades presencial como digital tomando en cuenta cada parámetro expuesto en el manual.

Estrategia de evaluación para algunos autores son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que los docentes utilizan para valorar el aprendizaje de los estudiantes”. (Díaz Barriga, 2010). Los procesos que dirigen la implementación de estrategias se los conoce como método, las técnicas son las actividades dadas por los docentes que ejecutan los estudiantes dentro de su aprendizaje, y los recursos son las herramientas que tanto docentes como estudiantes utilizan para obtener información específica acerca del tema en estudio.

Las técnicas de evaluación de acuerdo con los instrumentos utilizados pueden tener diferentes finalidades tales como:

- Incrementar la autonomía de los estudiantes
- Permitir el control del avance y sus interferencias
- Comprobar los logros obtenidos
- Descubrir carencias en donde están y cuales son.

**Anexo 17:** Instrumentos de Evaluación.

<b>Instrumentos</b>	
Rubrica de Evaluación	Es un cuadro de doble entrada en el que se refleja los criterios o indicadores a evaluar, los niveles de logro y los descriptores del mismo, es útil ya que está elaborado de forma clara sencilla tanto para docentes como estudiantes, explicando cuales son los indicadores de desempeño y los niveles de calidad que van a ser evaluados, para así poder brindar una oportuna retroalimentación en caso de ser necesaria.
Cuaderno de apuntes	Instrumento de alta calidad para evaluar el desempeño del estudiante, en las actividades dadas por el docente. Pero de igual manera se recomienda que se haga retroalimentación fomentando la reflexión y la argumentación.

Portafolio de evidencia	Su ejecución se realiza en conjunto con los discentes estableciendo objetivos y la selección de las actividades que se van a integrar durante el periodo lectivo, están deben estar corregidas y calificadas.
Lista de cotejo	Cuadro de doble entrada que presenta en la columna izquierda los criterios a evaluar, en la parte superior se incrementa una escala de valoración dicotómica, normalmente SI/NO, se recomienda que en el criterio se establezcan los aspectos importantes del proceso de aprendizaje
Guía de observación.	Es una lista de indicadores diseñadas como afirmación o pregunta y que nos lleve a observar lo que se desea aprender
<b>Actividades, productos e ideas para evaluar</b>	
Mapa conceptual	Instrumento útil en el cual se evalúa presentación visual, la secuencia lógica, la organización, las ideas y concepto comprendidas en la ejecución de la clase.
Juegos	Forma divertida de evaluar los aprendizajes que se han alcanzado sobre un tema en específico pueden ser manuales, orales, o digitales.
Obra de teatro	Es una excelente manera que los alumnos demuestren lo aprendido en la asignatura en donde se evalúa la creatividad, imaginación y la redacción.
Debate	Permite evaluar la comprensión de un tema bajo una buena opinión y argumentación que puede desarrollar el discente.
Árbol de problema	Esta técnica permite valorar, la creatividad que tenga el estudiante dentro de sus ideas, si sabe reconocer el problema cuales son las causas y sus consecuencias, la recolección de la información y su organización de la misma y sobre todo como ejecuta la toma de decisión para resolver el problema
P.N.I.	Se puede valorar si identifica la importancia de las ideas, la argumentación que sostenga, sus inquietudes y si tiene ganas de seguir aprendiendo más sobre el tema.
Ruta de la lectura	Permite observar para evaluar el interés que presenta el estudiante durante el proceso de la lectura y a su vez el análisis que puede desarrollar elaborando preguntas cerradas o abiertas sobre el tema leído
SQA-NH	Esta técnica permite evaluar la colaboración, la construcción del conocimiento, la autodisciplina, resolución de problemas, la toma de decisión, la aptitud para la comunicación y la relaciones entre los conocimientos que ya poseen y los que va a adquirir, como plantea y estructura preguntas a partir de un texto, tema o una situación presentados por el profesor.
Emociones	La evaluación emocional: nos ayuda a recopilar y medir información de aspectos mixto sobre la experiencia de los estudiantes, esta puede ser no verbales (objetivos) y verbales (subjetivos).se basa en expresiones faciales, reacciones fisiológicas medición subjetiva de sentimientos a través de lo que el de la técnica de evaluación que el docente crea necesaria (cuestionarios, entrevistas y auto-informes... etc.).

<b>Herramientas digitales para evaluar.</b>	
Kahoot	<p>Plataforma que permite crear quizz en línea elaboradas por el docente, su ejecución puede ser de manera individual o grupal</p> <p><b>Página:</b> <a href="https://kahoot.com/">https://kahoot.com/</a></p>
Google Forms	<p>Permite crear formulario en línea y ofrece una estadística para poder evaluar y corregir de manera sencilla.</p> <p><b>Página:</b> <a href="https://www.google.com/intl/es/forms/about/">https://www.google.com/intl/es/forms/about/</a></p>
Quizizz	<p>Crea test en línea y poder enviarlo a los estudiantes, una vez llenos el docente recibe los resultados identificando los avances y lo que necesita retroalimentar.</p> <p><b>Página:</b> <a href="https://quizizz.com/admin/quiz/5d431a77bf6259001acf4ff8/quizz">https://quizizz.com/admin/quiz/5d431a77bf6259001acf4ff8/quizz</a></p>
Formative	<p>Aplicación que permite enviar a los estudiantes materiales de lectura, diapositivas, cuestionarios, una de la ventaja es que permite evaluar en tiempo real.</p> <p><b>Página:</b> <a href="https://goformative.com/">https://goformative.com/</a></p>
Infografía	<p>Permite evaluar la organización de los temas estudiados, la presentación, la redacción, la síntesis utilizada, la creatividad visual que pueda ejecutar.</p> <p><b>Página:</b> <a href="https://infogram.com/es/crear/infografia">https://infogram.com/es/crear/infografia</a>  <a href="https://www.canva.com/es_es/crear/infografias/">https://www.canva.com/es_es/crear/infografias/</a></p>

### 3.5. Referencias Bibliografía

- Enciclopedia de Ejemplos*. (2019). Obtenido de Recuperado de:  
<https://www.ejemplos.co/ejemplos-de-descripcion/>
- Aebli, H. (1995). 12 Formas básicas de enseñar (una didáctica basada en la psicología). Madrid: Narcea.
- Aldunate E. (2008). *Diagnostico arbol de problema y arbol de objetivo*.
- Alonso Garcia, S. M. (2015). Redes Sociales aplicadas a la educacion: EDMODO. EDMITEC. *Revista de Educacion Mediatica y Tic* , 4(2), 88-111.
- Banús, S. (2012). *Habilidades sociales en la Infancia*. Recuperado el 5 de MAYO de 2021, de  
<http://www.psicodiagnosis.es/areageneral/habilidadessocialesinfancia/index.php>
- Brenifier, O. (2005). *Enseñar mediante el debate*. Mexico: Edere.
- Centro de Innovacion Metodológica, y. T. (2011). *Manual para Docentes: Habilidades Clave*. Chile: Universidad Catolica del Norte.
- Centro Interuniversitario de Desarrollo, .. (2009). *Diseño curricular basado en competencias y aseguramiento de la calidsad en la educacion superior*. Obtenido de <http://www.cinda.cl/download/libros/39.pdf>
- Cerda G. (s.f.). (s.f.). *Organizador Grafico*.
- CMAP. (2012). *Mapas conceptuales*.
- CMAP. (2012). *Mapas conceptuales..*. Obtenido de  
<http://cmap.ihmc.us/docs/img/CmapSobreCmapsGrande.png>
- Díaz Barriga, F. y. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo* (3a Edicion ed.). México: Mac Graw Hill.
- Endunate E. (2008). *arbol diagnostico pdf* . Obtenido de  
[http://www.cepal.org/ilpès/noticias/9/33159/arboles\\_diagnostico\\_pdf](http://www.cepal.org/ilpès/noticias/9/33159/arboles_diagnostico_pdf)
- Ferrera, M. P.-H. (2001). *Aprendiendo a jugar 3*. Novedades Educativas .
- G.O, W. D., & Gabbard. (2003). Revista web internacional Aperturas Psicoanalíticas. "Desarrollos en la neurociencia cognitiva: II. Implicaciones para la teoría de la transferencia, XII( 12).
- García, E. (2001). *¿Qué? El arte de preguntar para enseñar mejor*. Mexico.: Byblos.
- Goéry., D. (1996). Enseñar y aprender con nuevos métodos(la revolución cultural de la era electrónica). Barcelona: Gedisa S. A.
- Goleman, D., & Goleman , B. M. (1996). *Intelegencia Emocional y Competencia asociada a la inteligencia emocional*.
- INACAP. (2017). *Manual de Estrategias Didacticas: Orientaciouones para su selección*. Santiago de Chile: INACAP.
- Isoba, O. (2007). <http://www.gestiopolis.com/tecnica-de-decision-pni-positivo-negativo-interesante/>.

- Isoba, O. (2007). *Tecnica de decision PNI: Positivo- Negativo- Interesante*.
- Isora, O. (2007). *Tecnica de decisiones PNI: Positovo- Negativo- Interesante*.
- L., P. (1973, 1994, 1995, 1996). *Creatividad y Teato, Teatrillas, Ser o no ser. Reflexion Antropologica para un programa de pedagogia teatral, Texto dramatico*. Madrid Narcea, Madrid Narcea, Madrid Narcea, Madrid Narcea.
- Magos Guerreros, J. (2006). *El debate en ell aula: una actividad que tiene que ser enseñada*. Mexico.
- Marzano, R. (2009). *Designing y Teaching Learning Goals y Objectives*.Bloomington. United States of America.: Marzano Research Laboratory.
- Mata, M. E., & Pimienta prieto, J. H. (s.f.). *Metodologia construtivista "Guia de la planeacion del Docente*. Pearson Prentice Hall.
- Novak J. D. y Gowin, .. (1999). *Aprendiendo a aprender* . Barcelona: Martinez Roca.
- Pedro., H. (1998). *Diseñar y enseñar: Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*. España: Narcea.
- Poveda, L. (1973). *Creatividad y Teatro*. Madrid , Nacea.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Gra'o.
- Subdireccion de Curriculum y Evaluacion, D. d.-g. (2007). *Manual de EstrategiasDidacticas: orientacioneparasuseleccion*. Santiago de Chile: Ediciones INACAP.
- Torrente, E. (1975). *Sociodrama as a creative problm solving approach to studying the future*. Buenos Aires.
- Westen D. y Gabbard. G.O. (2003). "Desarrollos en la neurociencia cognitiva: II. Implicaciones para la teoría de la transferencia". *Internacional de Psicoanálisis Aperturas*, nº 12.
- [www.educayaprende.com](http://www.educayaprende.com). (s.f.).











