

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

INFORME DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA

TEMA:

Metodologías activas: Clave para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica.

Autor:

Anabel Lisbeth Naranjo Brito

Director:

Dra. Ana Jacqueline Noblecilla Olaya

Milagro, enero de 2025

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, **Anabel Lisbeth Naranjo Brito** en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Grado, de **Magíster en Educación mención Lingüística y Literatura**, como aporte a la Línea de Investigación **Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 1 de enero de 2025.

Anabel Lisbeth Naranjo Brito

0929608172

Aprobación del Director del Trabajo de Titulación

Yo, **Ana Jacqueline Noblecilla Olaya** en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por **Anabel Lisbeth Naranjo Brito**, cuyo tema es **Metodologías activas: clave para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica**, que aporta a la Línea de Investigación **Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje**, previo a la obtención del Grado **Magíster en Educación mención Lingüística y Literatura**. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 1 de enero de 2025.

Dra. Ana Jacqueline Noblecilla Olaya

0912652252

Aprobación del tribunal calificador



VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO FACULTAD DE POSGRADO CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **LIC. NARANJO BRITO ANABEL LISBETH**, otorga al presente proyecto de investigación denominado **"METODOLOGÍAS ACTIVAS: CLAVE PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA"**, las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	64.33
DEFENSA ORAL	29.67
PROMEDIO	94.00
EQUIVALENTE	Muy Bueno



Firmado electrónicamente por:
INGRID NINOSHKA
RUIZ RUIZ

Ing. RUIZ RUIZ INGRID NINOSHKA
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
GERMANICO RENEE
TOVAR ARCOS

Msc TOVAR ARCOS GERMANICO RENEE
VOCAL



Firmado electrónicamente por:
VICENTA JUBIKA
RIPALDA ASENCIO

Mgtr. RIPALDA ASENCIO VICENTA JUBIKA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, por ser el dador de sabiduría e inteligencia, y por guiarme a lo largo de este proceso.

A mi madre, Lilia Brito, porque cuando pensé en claudicar, ahí estuvo ella alentándome y dándome fortaleza para seguir adelante.

A mis hermanas Fabiola, Karen y Sofía, quienes son mi principal motivación para seguir alcanzando mis metas.

A mi padre, Martín Naranjo, y a mis hermanos Rafael, Jonathan y Elías, por su invaluable apoyo constante.

A Olguita Monserrate, por sus oraciones y por creer siempre en mí.

Todos ustedes han sido fundamentales en la realización de este logro, y les expreso mi más profundo agradecimiento.

Atentamente

Anabel Lisbeth Naranjo Brito

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al dador de la vida, Dios Todopoderoso, por hacer posibles mis sueños. Es un honor y una bendición poder cumplir esta meta.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi familia. Gracias por su incansable apoyo, motivación y presencia constante a lo largo de este proceso. Ustedes han sido mi mayor fortaleza, y este logro se los dedico con todo mi corazón.

De igual manera, extendiendo mi gratitud a mi tutora, la Magíster Ana Noblecilla. Gracias por su valiosa guía y asesoramiento durante la realización de este trabajo de investigación. Su experiencia y dedicación han sido fundamentales.

Asimismo, agradezco a la Universidad Estatal de Milagro por brindarme la oportunidad de formarme con un equipo docente de alta calidad. Esta institución ha sido el escenario perfecto para alcanzar mis objetivos académicos.

Por último, quiero expresar mi más profundo agradecimiento a mis amigos. Gracias por creer en mí y acompañarme en todas las etapas. Sus oraciones y bendiciones han sido un gran apoyo.

A todos los que de una u otra manera han contribuido a este logro, les expreso mi más sincera gratitud. Dios los bendiga.

Atentamente

Anabel Lisbeth Naranjo Brito

Resumen

La comprensión lectora es una habilidad fundamental que permite entender e interpretar diversos tipos de textos. El objetivo de este proyecto de investigación fue analizar cómo las metodologías activas de aprendizaje contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora, para diseñar una guía didáctica que promueva el fortalecimiento de estas habilidades en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Simón Bolívar" del cantón Naranjal, provincia del Guayas. Para ello, se realizó un estudio con enfoque cualitativo, con método deductivo e inductivo, de tipo transversal y descriptivo, a través de un trabajo de campo, donde se aplicó una prueba inicial y final a una muestra de 30 estudiantes, y se entrevistó a un docente para verificar el uso de metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los resultados de la prueba inicial mostraron que los estudiantes no lograban los aprendizajes requeridos en comprensión lectora. Sin embargo, en la prueba final, se obtuvieron resultados positivos, indicando que los aprendizajes alcanzaron los niveles esperados. Posteriormente, se diseñó una propuesta didáctica con diversas actividades para el desarrollo de la comprensión lectora, concluyendo que la implementación de metodologías activas de aprendizaje contribuye de manera significativa al fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes.

Palabras clave: comprensión lectora, metodologías activas, propuesta didáctica, estudiantes.

Abstract

Reading comprehension is a fundamental skill that allows us to understand and interpret different types of texts. The objective of this research project was to analyse how active learning methodologies contribute to the development of reading comprehension, in order to design a didactic guide that promotes the strengthening of these skills in eighth grade students of General Basic Education of the 'Simón Bolívar' Educational Unit of the Naranjal canton, Guayas province. For this purpose, a study was conducted with a qualitative approach, with an deductive and inductive method, of a transversal and descriptive type, through field work, where an initial and final test was applied to a sample of 30 students, and a teacher was interviewed to verify the use of methodologies in the teaching-learning process. The results of the initial test showed that students did not achieve the required learning in reading comprehension. However, in the final test, positive results were obtained, indicating that learning reached the expected levels. Subsequently, a didactic proposal was designed with various activities for the development of reading comprehension, concluding that the implementation of active learning methodologies contributes significantly to the strengthening of reading comprehension in students.

Key words: reading comprehension, active methodologies, didactic proposal, students

Lista de Figuras

Figura. 1	53
<i>Resultado de la prueba de comprensión lectora inicial</i>	53
Figura 2	54
<i>Resultado de la prueba de comprensión lectora final</i>	54
Figura 3	55
<i>Frecuencia utilizada de las metodologías activas en clases</i>	55
Figura 4	56
<i>Gráfico de la pregunta número dos sobre el acuerdo del uso de las metodologías activas</i> ...	56
Figura 5	58
<i>Detalle del uso de metodologías activas en clases</i>	58
Figura 6	60
<i>Gráfico de las metodologías activas más efectivas</i>	60
Figura 7	62
<i>Gráfico sobre los desafío de implementar las metodologías activas</i>	62
Figura 8	63
<i>Recursos necesarios para implementar las metodologías activas</i>	63
Figura 9	74
<i>Árbol de problema</i>	74
Figura 10	87
<i>El Principito y la Rosa</i>	87
Figura 11	90
<i>Poemario</i>	90
Figura 12	92
<i>El teatro de los cuentos</i>	92
Figura 13	94
<i>Imagen del aula invertida</i>	94
Figura 14	97
<i>El león y el ratón</i>	97
Figura 15	98
<i>Imagen búsqueda del tesoro</i>	98

Lista de Tablas

Tabla 1	26
<i>Variable Independiente: Metodologías activas</i>	37
Tabla 2	42
<i>Variable Dependiente: Proceso enseñanza aprendizaje</i>	42
Tabla 3	56
<i>Entrevista, pregunta número uno</i>	56
Tabla 4	57
<i>Metodologías activas en el proceso de aprendizaje</i>	57
Tabla 5	59
<i>Pregunta número tres sobre las metodologías activas en clases</i>	59
Tabla 6	60
<i>Pregunta número cuatro de la entrevista sobre la consideración de la metodología activa más efectiva</i>	60
Tabla 7	62
<i>Pregunta número cinco sobre los principales desafíos de la implementación de las metodologías activas</i>	62
Tabla 8	64
<i>Pregunta seis, recursos necesarios para la aplicación de las metodologías activas</i>	64

Índice / Sumario

Derechos de autor	ii
Aprobación del Director del Trabajo de Titulación	iii
Aprobación del tribunal calificador	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Lista de Figuras.....	ii
Lista de Tablas	ii
Índice.....	ii
Introducción	1
Capítulo I: El problema de la investigación.....	4
1.1. Planteamiento del problema.....	4
1.2. Delimitación del problema.....	6
1.3 Formulación del problema	6
1.4 Preguntas de investigación.....	6
1.5 Determinación del tema	7
1.6 Objetivo general	7
1.7 Objetivos específicos.....	7
1.8 Declaración de las variables	8
1.9 Justificación.....	9
1.10 Alcance y limitaciones	10
Capítulo II: Marco teórico referencial	11
2.1 Antecedentes	11
2.3 Contenido teórico que fundamenta la investigación	13
Metodología.....	13
Metodologías activas	13
Características de las metodologías activas.....	13
Estrategias metodológicas activas	14
Aprendizaje basado en problemas (ABP).....	14
Funcionamiento del Aprendizaje Basado en Problemas	15

Beneficios del Aprendizaje basado en problemas	15
El constructivismo	15
Aprendizaje Basado en Proyectos	16
Funcionamiento del Aprendizaje Basado en Proyectos	17
Aprendizaje Cooperativo.....	17
Aula Invertida	18
Modelo de Aula Invertida.....	18
Beneficios del Modelo de Aula Invertida.....	19
Gamificación	19
Objetivos de la Gamificación en la Educación.....	19
Lectura Compartida	20
Secuencia de la Lectura Compartida	20
Comprensión Lectora	21
Niveles de Comprensión Lectora	21
Nivel de Comprensión Literal	21
Nivel de Comprensión Inferencial.....	22
Nivel de Comprensión Crítica	22
Relación entre metodologías activas y comprensión lectora.....	23
Metodologías activas y los docentes	23
Marco Legal.....	24
Capítulo III: Diseño metodológico	47
Tipo y diseño de investigación.....	47
Según su finalidad:	47
Según su objetivo gnoseológico:.....	47
<i>Descriptiva</i>	47
Según su contexto:	47
<i>De campo</i>	47
Según el control de las variables:.....	48

<i>No experimental</i>	48
Según la orientación temporal:.....	48
<i>Transversales</i>	48
Tipo de Investigación:.....	48
<i>Cualitativa</i>	48
3. La población y la muestra.....	48
3.1.1 La Población.....	48
3.1.2 Características de la población.....	48
3.1.3 Delimitación de la población.....	49
3.1.4 Tipo de muestra.....	49
3.1.5 Proceso de Selección de la Muestra.....	49
3.2 Los métodos y las técnicas.....	49
Método Inductivo-deductivo.....	49
Técnica.....	49
3.2.2 Prueba Inicial y Final.....	50
3.3 Procesamiento de la Información.....	52
Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados.....	53
RESULTADOS DE LA PRUEBA INICIAL Y PRUEBA FINAL.....	53
ENTREVISTA ESTRUCTURA A DOCENTE.....	55
Análisis e interpretación.....	56
Análisis e interpretación.....	57
Análisis e interpretación.....	59
Análisis e interpretación.....	61
Análisis e interpretación.....	63
Análisis e interpretación.....	65
Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones.....	66
5.1 Conclusiones.....	66
5.2 Recomendaciones.....	67

Referencias bibliográficas.....	68
Anexos	74
GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	85
Introducción	85
Datos informativos:	85
Objetivos de la Guía.....	86
Objetivo general	86
Objetivos específicos.....	86
Justificación.....	86
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)	87
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	89
APRENDIZAJE COOPERATIVO	92
AULA INVERTIDA	94
GAMIFICACIÓN	97

Introducción

La comprensión lectora es una habilidad esencial que permite a los estudiantes analizar, interpretar y reflexionar sobre los diversos textos, especialmente para aquellos que ingresan a la Educación Básica Superior. No obstante, pese a los esfuerzos en el ámbito educativo, un número representativo de estudiantes de Octavo año de Educación General Básica, presenta dificultades para comprender un texto en todos sus niveles. Estos problemas se han evidenciado en diversas investigaciones, las cuales demuestran que gran parte de los docentes utilizan métodos tradicionales, lo que dificulta el desarrollo de la comprensión lectora, y en consecuencia, afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

La importancia de investigar este tema se origina a partir de la observación directa de una falencia en el contexto educativo. Además, la revisión bibliográfica indica que esta necesidad surge porque se siguen utilizando métodos tradicionales que no permiten a los estudiantes desarrollar sus capacidades. Por lo tanto, este estudio se centra en mostrar el potencial que tienen las metodologías activas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

Por ello, es fundamental abordar esta temática, ya que es indispensable que los educandos sean capaces de comprender, analizar y reflexionar sobre la información que diariamente reciben. Este proyecto investigativo no solo tiene como objetivo mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, sino también prepararlos para los contextos reales. Asimismo, los hallazgos beneficiarán a docentes, estudiantes y a la comunidad educativa en general, proporcionando herramientas teóricas y prácticas para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Los objetivos principales de esta investigación incluyen: describir las metodologías activas que pueden ser implementadas en el aula para mejorar la comprensión lectora, determinar el nivel de comprensión lectora antes y después de la implementación de estas metodologías, diseñar una guía didáctica que facilite su aplicación. Estos objetivos se orientan a proporcionar soluciones prácticas a la problemática identificada, buscando generar un impacto positivo en el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.

Por otra parte, la propuesta de este proyecto de investigación consiste en la implementación de una guía para el desarrollo de la comprensión lectora basada en metodologías activas, diseñada y ajustada según las necesidades identificadas en la prueba inicial. Esta guía incluye actividades como el Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Aula Invertida y Gamificación, que promueven la participación dinámica de los estudiantes, en la que son los protagonistas de su aprendizaje, mientras que el docente actúa como guía.

Asimismo, la originalidad de este estudio radica en su enfoque práctico y contextualizado, adaptado a las realidades de los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica. A diferencia de otros estudios que abordan la comprensión lectora desde una perspectiva más teórica, esta investigación se centra en la aplicación directa de estrategias pedagógicas que el docente puede implementar en el aula.

Para llevar a cabo esta investigación, se utilizará el método inductivo-deductivo, con enfoque cualitativo, transversal, descriptivo y de campo. Se aplicará una prueba de comprensión inicial, con preguntas estandarizadas, y una prueba final, aplicando las metodologías activas. También, se realizará una entrevista al docente de Lengua y Literatura sobre el uso de las metodologías activas en el proceso de enseñanza. Los resultados obtenidos

de esta entrevista, junto con los de la prueba final, permitirán realizar la propuesta de acuerdo con las necesidades observadas en el estudio.

Finalmente, la estructura del proyecto de investigación incluye: En el primer capítulo, se encuentra todo el sustento teórico sobre la comprensión lectora y las metodologías activas, seguido de un capítulo que da a conocer la metodología aplicada, las técnicas e instrumentos utilizados. En el tercer capítulo, encontraremos el análisis de los resultados obtenidos de la prueba inicial, la prueba final y la entrevista. Por último, en el cuarto capítulo se darán a conocer las conclusiones y recomendaciones basadas en los hallazgos del estudio.

Capítulo I: El problema de la investigación

1.1.Planteamiento del problema

La comprensión lectora permite procesar información y les brinda la capacidad de comprender mejor un texto; por lo tanto, las metodologías activas desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de esta habilidad. En este sentido, la capacidad de analizar, interpretar y reflexionar se convierte en un factor clave en el rendimiento académico de los estudiantes. Sin embargo, varias investigaciones indican que los estudiantes enfrentan dificultades en esta área.

Según el informe de la UNESCO (2021), revela que un gran porcentaje de estudiantes no alcanza los niveles básicos de comprensión lectora, lo que evidencia una gran problemática a la que se enfrentan. En este contexto, se requiere la implementación de metodologías activas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

En efecto, un estudio realizado por Cañongo et al. (2020) en México demuestra que los estudiantes de niveles similares presentan considerables dificultades al analizar los textos que leen, lo que resulta negativamente en su rendimiento académico y su capacidad para enfrentar situaciones cotidianas que requieren habilidades de comprensión. Esta compleja realidad exige la implementación de estrategias eficaces que produzcan resultados impactantes en la comprensión lectora.

No obstante, las metodologías activas surgen como respuesta a la necesidad de abordar dichas deficiencias. Vásquez y Azahuanche (2020) sugieren que estas estrategias son esenciales en el trabajo diario dentro del aula para mejorar la comprensión de los estudiantes. Sin embargo, su implementación requiere que los maestros seleccionen cuidadosamente las estrategias más apropiadas para resolver las deficiencias identificadas, lo que a menudo no ocurre debido a la falta de capacitación y formación continua.

Del mismo modo, como manifiestan Fernández y Simón (2022), la utilización de metodologías activas puede contribuir al aprendizaje y permitir a los docentes crear espacios de enseñanza significativos. Además, no hay que olvidar que es fundamental que los docentes reciban capacitaciones para poder aplicar estas metodologías de manera efectiva y así se fomente la innovación en las aulas.

Por otro lado, en su investigación Fernández y Floriza (2021) mencionan que la lectura es una herramienta esencial que no solo ayudará a los estudiantes en el ámbito académico, sino que también les permitirá desarrollarse en el ámbito personal y empoderarse de su conocimiento. Es decir, la lectura debe ser una parte esencial en los estudiantes, por sus beneficios y su contribución en el desarrollo sus habilidades de comprensión.

Desde este punto de vista, en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar, se pueden identificar las causas, siendo la principal problemática la comprensión lectora. Esto se debe al escaso uso de metodologías activas en la enseñanza, pues se siguen utilizando métodos tradicionales. Precisamente, estas prácticas obsoletas no ayudan a los estudiantes a desarrollar completamente la comprensión lectora.

Como consecuencia de esta problemática, los estudiantes presentan bajo rendimiento académico, escaso pensamiento reflexivo y crítico, y desmotivación. Además, muestran dificultad para inferir, analizar y relacionar ideas en los textos. Esta situación también se refleja en una falta de comunicación efectiva, dado su poco interés por la lectura. No obstante, resulta fundamental abordar estas dificultades para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

En definitiva, surge la necesidad de investigar cómo implementar efectivamente metodologías activas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes en el octavo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Simón Bolívar, pues al abordar

estas temáticas, se espera que los docentes se doten de herramientas y los estudiantes mejoren significativamente sus habilidades cognitivas, lo que impactará positivamente en su desarrollo del aprendizaje.

1.2. Delimitación del problema

De Contenido

Campo: Educativo

Área: Metodologías activas

Aspecto: Comprensión lectora

Temporal: La presente investigación se ejecuta en el primer trimestre del período lectivo 2024-2025

Unidades de Observación: Docente y estudiantes de Octavo año de Educación General Básica.

Espacial: La presente investigación se realiza en la básica superior, de la jornada vespertina de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” del cantón Naranjal, provincia del Guayas.

1.3 Formulación del problema

¿De qué manera las metodologías activas de aprendizaje contribuyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” del cantón Naranjal, provincia del Guayas?

1.4 Preguntas de investigación

¿Por qué las metodologías activas mejoran el nivel de desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”?

¿Qué tipos de metodologías activas son más efectivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”?

¿Cómo influye el diseño de una guía didáctica basada en metodologías activas en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”?

1.5 Determinación del tema

En la Unidad Educativa “Simón Bolívar”, se abordó el tema de las metodologías activas y su relevancia en el desarrollo de la comprensión lectora, observando las dificultades que presentaban los estudiantes al momento de comprender un texto. Pues, la enseñanza tradicional, enfocada en la memorización, no logra desarrollar adecuadamente esta habilidad esencial, lo cual se convierte en una falencia en los estudiantes. Por lo tanto, es esencial implementar las metodologías activas que desarrollen la comprensión lectora y brinden una solución a esta problemática.

1.6 Objetivo general

Analizar de qué manera las metodologías activas de aprendizaje contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora, para el diseño una guía didáctica que promueva el fortalecimiento de estas habilidades en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Simón Bolívar” del cantón Naranjal, provincia del Guayas.

1.7 Objetivos específicos

Determinar la importancia de las metodologías activas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica.

Describir las principales metodologías activas que pueden aplicarse para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica.

Diseñar una guía didáctica basada en las metodologías activas de aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de Octavo año de Educación General Básica.

1.8 Declaración de las variables

Variable independiente:

Metodologías activas

Son métodos, técnicas y estrategias que utiliza el docente para convertir el proceso de enseñanza en actividades que fomenten la participación del estudiante y lleven al aprendizaje (Garcés et al., 2022, p. 264).

Variable dependiente:

Comprensión lectora

Es un proceso que involucra diferentes factores para crear una representación propia, organizada y coherente de un texto (Ruiz y González, 2022, p. 5).

1.9 Justificación

La comprensión lectora constituye una habilidad esencial en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que posibilita la comprensión, el análisis y la interpretación de diversos tipos de textos. Dado su papel crucial en el éxito académico, es imprescindible continuar investigando estrategias efectivas para su desarrollo (Garamendi, 2022). Este estudio busca contribuir a satisfacer esta necesidad mediante la implementación de metodologías activas que fomenten el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2021), las estrategias educativas innovadoras contribuyen al proceso de transformación de la educación mediante cambios en los enfoques pedagógicos. Su propósito principal es incrementar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje. Estas iniciativas innovadoras disponen de la participación del personal docente, y pueden involucrar también a integrantes de la comunidad local y actores estratégicos. Estas estrategias contemplan tanto acciones a corto y mediano plazo, como la adopción de estrategias de evaluación con el fin de supervisar y evaluar los resultados obtenidos.

Por lo tanto, para alcanzar este objetivo, resulta fundamental emplear metodologías activas y dinámicas que faciliten el aprendizaje. La viabilidad de esta investigación se sustenta en numerosos estudios y evidencias que avalan la eficacia de las metodologías activas en el aprendizaje de la comprensión lectora. Asimismo, centrar la investigación en un nivel educativo específico permite obtener información contextualizada y adaptada a las necesidades y características particulares de este grupo de estudiantes.

De este modo, el estudio beneficiará directamente a los estudiantes de octavo año de EGB, quienes podrán mejorar su comprensión lectora mediante la

implementación de metodologías activas adecuadas. Igualmente, los docentes de este nivel se verán favorecidos al recibir herramientas y estrategias efectivas para fomentar esta habilidad en sus alumnos. Este estudio permitirá describir las metodologías activas específicas que resulten efectivas para el desarrollo de la comprensión lectora en este nivel educativo, además de proporcionar recomendaciones y analizar el rol del docente en el aula.

Finalmente, en el ámbito personal y profesional, este estudio permitirá adquirir conocimientos valiosos sobre enfoques innovadores en la enseñanza de la comprensión lectora, lo que puede mejorar las prácticas docentes y contribuir al desarrollo académico de los estudiantes. En el ámbito disciplinario, el estudio aportará conocimientos actualizados sobre la aplicación de metodologías activas en la enseñanza de la lectura y la comprensión de textos, enriqueciendo esta disciplina y sirviendo como base para futuras investigaciones en el desarrollo de la comprensión lectora mediante la aplicación de estas metodologías.

1.10 Alcance y limitaciones

Como parte de este estudio, se trabajará con estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la sección Vespertina de la Unidad Educativa “Simón Bolívar, con quienes podremos realizar un estudio descriptivo, ya que todas las características describirán aspectos relacionados con las metodologías activas y la comprensión lectora. Actualmente, no existen restricciones para realizar la investigación en la institución, dado que cuenta con el apoyo de las autoridades del plantel.

Capítulo II: Marco teórico referencial

2.1 Antecedentes

En las últimas décadas, la comprensión lectora ha sido un tema de análisis en los estudiantes, buscando que adquieran esta habilidad esencial para poder comprender diversos tipos de textos. De este modo, se considera que con la implementación de metodologías activas, podría ayudar notoriamente a que los estudiantes desarrollen sus capacidades de análisis y reflexión, permitiéndoles ser capaces de sintetizar y aplicar en diversos contextos. Por lo tanto, para fundamentar teóricamente el presente informe investigativo, se citan las siguientes indagaciones:

En un estudio realizado por Carhuapoma (2023) denominado *Metodologías activas y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de un instituto superior pedagógico público, Lambayeque-2023*, demuestra que en la actualidad las metodologías activas se han consolidado como una herramienta fundamental en el ámbito educativo. Esto se debe a su capacidad para promover el desarrollo de competencias de aprendizaje en los estudiantes, así como para responder a las crecientes exigencias que conlleva el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, la implementación de metodologías activas se ha vuelto una necesidad para fomentar el desarrollo de las cualidades y habilidades que permiten a los estudiantes alcanzar aprendizajes significativos y duraderos.

Asimismo, a nivel internacional, diversos autores han abordado la importancia de implementar metodologías activas para fortalecer las habilidades de comprensión lectora en estudiantes de educación básica. Por ejemplo, Espinosa (2020) enfatiza que el uso de estrategias de lectura incide positivamente en la comprensión lectora de los estudiantes, además, es considerable instruir a los estudiantes en el empleo de estrategias de lectura que apoyen y faciliten la comprensión de los textos, orientar a los estudiantes en el uso adecuado

de estas estrategias les permite extraer e internalizar los conocimientos y significados implícitos en los textos que leen.

En consecuencia, en América Latina, investigaciones recientes sobre el fortalecimiento de la comprensión lectora, han demostrado que el uso de estrategias de aprendizaje cooperativo y organizadores gráficos puede ser muy efectivo para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de educación básica (Durán et al., 2018). También, en otra indagación realizada se ha encontrado que dichas estrategias ayudan a los alumnos a activar sus conocimientos previos, hacer inferencias y conectar ideas, que son habilidades fundamentales para entender los textos (Oré, 2020).

En el Ecuador, Saltos (2024) en su estudio demostró que los docentes desempeñan un rol esencial en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. La investigación destaca la importancia del papel del docente en ser el guía principal de las habilidades de lectura comprensiva en el alumnado. En este sentido, es necesario dotar a los docentes de las estrategias, técnicas y materiales didácticos apropiados para implementar intervenciones pedagógicas efectivas que potencien las capacidades de comprensión lectora de sus estudiantes.

Del mismo modo, Yana et al., (2019) en su investigación mencionan que es muy importante identificar a los estudiantes con dificultades de comprensión lectora, no obstante, es crucial implementar talleres para capacitar a los docentes en estrategias cognitivas efectivas con la finalidad de promover la comprensión. Asimismo, se debe invitar a los maestros a capacitarse, para que implementen estrategias que fomenten la independencia y la capacidad de aprender elementos valiosos para desarrollar habilidades de lectura comprensiva sólidas.

2.3 Contenido teórico que fundamenta la investigación

Metodología

Metodología se refieren al conjunto de métodos y técnicos empleados en la realización de una investigación , asimismo, la literatura sugiere que una metodología adecuada no solo mejora la calidad de una investigación sino que también contribuye al desarrollo del conocimiento en el sector educativo (Pérez, 2023).

Metodologías activas

Es un proceso dinámico mediante el cual se utilizan técnicas participativas con la finalidad de convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio aprendizaje. En este contexto, el docente cumple un papel fundamental, guiando, orientando y facilitando la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes (Rodríguez y Ruiz, 2020).

Dentro de este marco, la educación en el siglo XXI debe ser un proceso dinámico entre profesores y estudiantes, para que los educandos tengan la oportunidad de tomar la iniciativa en el aprendizaje. Es decir, los docentes asumen el rol de mediadores y organizadores en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de incorporar las tendencias actuales para beneficiar y motivar a los educandos (Taipe,2020).

Características de las metodologías activas

Las principales características de las metodologías activas son las siguientes:

Protagonismo del estudiante: el docente va a proponer al estudiante actividades que lo involucren en su propio aprendizaje en el aula, con lo cual va a ir construyendo sus conocimientos y a su vez va a desarrollar sus habilidades que le van a ayudar en su formación integral (Asunción, 2019).

Aprendizaje experiencial: El aprendizaje se crea a través de las vivencias, donde participan activamente los estudiantes en sus propio crecimiento y desarrollo, debido a que son cualidades esenciales en del uso de las metodologías activas (Martínez et., 2023).

Desarrollo del pensamiento crítico: Es importante que los educando sean críticos, no obstante, mediante el uso de las metodologías activas se fomentan el pensamiento crítico, la asertividad de la comunicación de los alumnos y la eficacia de los mensajes (Acosta et al., 2010).

Fomento de la motivación: La motivación y el interés por aprender aumentan al involucrar a los alumnos en su aprendizaje y hacerlo más interactivo. Según León et al. (2023) manifiesta que las metodologías activas crean un entorno de aprendizaje más motivador y atractivo.

Estrategias metodológicas activas

Las estrategias metodológicas activas son procedimientos o recursos utilizados por los docentes para facilitar aprendizajes importantes de los estudiantes convirtiéndolos en un componente esencial del proceso de aprendizaje y comprensión lectora (Rivera, 2024).

Del mismo modo, las estrategias metodológicas eficaces implican una planificación cuidadosa de los factores de gestión del aula incluido el número de estudiantes, la edad, los estilos de aprendizaje, el equipamiento tecnológico, el mobiliario y los recursos didácticos que pueden influir en el proceso de enseñanza aprendizaje y hacer que los docentes se involucren más (Rivera, 2024).

A continuación, se van a detallar las metodologías que se pueden aplicar en el aula de clases:

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Es un método de enseñanza que se enmarca en la pedagogía activa. Este enfoque se caracteriza por ser una estrategia de aprendizaje por descubrimiento y construcción, en contraste con las estrategias expositivas tradicionales. En el ABP, los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje, ya que buscan, seleccionan, organizan y experimentan con la información de manera activa. En este contexto, el rol del

profesor cambia significativamente. En lugar de ser el único responsable de la enseñanza, el docente actúa como asesor y guía (Guamán y Espinosa, 2022).

Funcionamiento del Aprendizaje Basado en Problemas

Los estudiantes formarán grupos en los que se designará un jefe de grupo, asegurándose de que todos los miembros participen. Un estudiante será nombrado secretario y se encargará de anotar las posibles soluciones al problema o hipótesis planteada. Adicionalmente, cada miembro del grupo deberá buscar información de manera individual en la biblioteca u otras fuentes donde puedan encontrar datos relevantes, asumiendo así la responsabilidad de su propia investigación. El docente, por su parte, observará la participación de los grupos y solo intervendrá cuando sea necesario para proporcionar aclaraciones o explicaciones (Lara et al., 2020).

Beneficios del Aprendizaje basado en problemas

Los beneficios que reciben los estudiantes mediante la aplicación de esta metodología son los siguientes según Montejo (2019):

- El ABP activa los conocimientos previos.
- Se mejora el interés por la asignatura.
- Se mejora las habilidades de aprendizaje tanto grupales como individuales.
- Reciben los estudiantes retroalimentación constante.
- El uso prolongado incrementa la retención de conocimientos.

El constructivismo

El constructivismo es representado por Piaget, quien menciona que el conocimiento debe ser construido por el sujeto. Desde el nacimiento, el individuo ya posee capacidades innatas que le permiten recibir y procesar información, lo que implica que ha estado construyendo su comprensión de la realidad. Por lo tanto, el

constructivismo sirve como una guía para los maestros, basándose en los conocimientos previos de los estudiantes (Córdova, 2020).

Por lo demás, la perspectiva constructivista se fundamenta en principios metodológicos y didácticos que deben orientar a los docentes en cada escuela. En primer lugar, es esencial comenzar desde el nivel de desarrollo del estudiante, lo que significa partir de sus conocimientos previos y su nivel evolutivo. En segundo lugar, se debe garantizar la construcción de aprendizajes significativos y su funcionalidad a través de la movilización de conocimientos previos y la memorización. Finalmente, es crucial fomentar que los estudiantes aprendan de manera autónoma (Mirete, 2020).

En términos generales, el constructivismo también implica un cambio en el papel del maestro, quien pasa de ser un mero transmisor de conocimientos a convertirse en un innovador que crea situaciones de aprendizaje significativas. Esto se logra mediante el uso de estrategias cognitivas, metacognitivas y afectivas que permiten activar los conocimientos previos de los estudiantes. En este enfoque, el centro del aprendizaje es el estudiante, quien participa de manera activa e interactúa con el contenido, logrando así un aprendizaje significativo (Tigse, 2018).

Aprendizaje Basado en Proyectos

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se basa en las necesidades de resolución de problemas de los estudiantes y se enmarca en un enfoque constructivista global e interdisciplinario. Kilpatrick en 1918 propuso el aprendizaje basado en proyectos, un enfoque de enseñanza relativamente nuevo que consiste en un conjunto de tareas basadas en la resolución de problemas en las que los estudiantes participan de manera relativamente autónoma en el proceso de investigación (Vélez, 2021).

Funcionamiento del Aprendizaje Basado en Proyectos

Los maestros deben crear un ambiente de aprendizaje cambiando los espacios, brindando acceso a la información, modelando y liderando procesos. Esto mejora la satisfacción del aprendizaje de los estudiantes y los prepara mejor para las situaciones reales a las que se enfrentarán en su futuro laboral. Además, para los estudiantes que participan en proyectos, obtienen beneficios que les ayudan a mejorar sus habilidades, y están más motivados e interesados, aprenden en momentos de demostraciones y presentaciones, y se sienten menos abrumados a la hora de memorizar conceptos, los cuales se vuelven más fáciles, interesantes y divertidos. De esta manera, se crean mejores relaciones con sus compañeros y docentes (Casal, 2018).

Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un método de enseñanza investigado y documentado, que se enfoca en las múltiples virtudes que sustenta en el desarrollo de las actividades utilizadas por los estudiantes, lo que les permite lograr independencia y participación, así como desarrollar el pensamiento cognitivo. Los docentes deben asumir su responsabilidad como mediadores, observadores, planificadores y evaluadores (Pachay, et al., 2020).

Elementos del Aprendizaje Cooperativo según Pachay, et al. (2020):

Interdependencia positiva: Esto ocurre cuando los miembros del equipo relacionan su trabajo con el éxito de los demás y reconocen que si un miembro falla, cualquier miembro del equipo puede dar un paso adelante.

Responsabilidad individual y grupal: Dependiendo de cada participante, la responsabilidad significa compartir algo de manera justa, equilibrada y colaborativa para asegurar un aprendizaje mutuo e independiente.

Fomentar la interacción: Este enfoque aumenta la interacción de los estudiantes al fomentar un proceso dinámico de apoyo, amistad y contribución compartida basado en el compromiso y el respeto mutuo.

Habilidades interpersonales y grupales: Permite aprender plenamente la comunicación interpersonal y habilidades laborales con la ayuda de los profesores, fortaleciendo la comunicación, la resolución de conflictos, la organización y el apoyo mutuo.

Evaluación grupal: Los estudiantes deben responsabilizarse del proceso de evaluación, ya que tienen que responder de manera crítica y analítica a lo aprendido utilizando técnicas metacognitivas como las rutinas de pensamiento.

Aula Invertida

Transformar el aula significa transformar los roles profesionales básicos de docentes y estudiantes en el proceso de aprendizaje, es decir, cambiar el enfoque de los docentes a los estudiantes y al aprendizaje. Este modelo de aprendizaje implica brindar una variedad de materiales, videos, materiales de lectura, demostraciones y reuniones a estudiantes que necesitan revisión y aprendizaje extremo, así como clases presenciales para despejar dudas y reforzar las ideas y habilidades aprendidas. Para comprender este tema es necesario involucrarse en un proceso de intervención dinámica con pares o con un docente que actúe como guía y facilitador en el desarrollo de este proceso (Alarcón y Alarcón, 2021).

Modelo de Aula Invertida

El modelo de aula invertida, también conocido como Flipped Classroom, implica el uso de herramientas que facilitan el intercambio de datos entre profesores y alumnos dentro y fuera del aula. En este caso, el uso de las TIC es una gran oportunidad para hacer esto posible, para desarrollar las habilidades digitales necesarias para una sociedad del

conocimiento. Cosas que tradicionalmente se hacían en el aula, como el trabajo de contenidos, se desarrollaban fuera del aula, mientras que hoy las tareas se convierten en una intervención dinámica en el aula (Alarcón y Alarcón, 2021).

Beneficios del Modelo de Aula Invertida

Entre los beneficios se encuentran el aumento de la efectividad en las aulas, la creación de más oportunidades para un aprendizaje dinámico y el fomento de la autonomía y la interacción entre los participantes. Esto facilita la exploración de conceptos y fortalece las relaciones entre estudiantes y docentes, respetando el ritmo de cada alumno. Al responsabilizar a los estudiantes de su propio aprendizaje, las aulas invertidas refuerzan estos elementos, incrementando la participación y mejorando tanto la autonomía como las interacciones entre pares y con los profesores (Alarcón y Alarcón, 2021).

Gamificación

La gamificación no se trata de convertir una actividad en un juego. Se trata de aprender de los juegos y encontrar elementos del juego que mejoren la experiencia sin ignorar el mundo real, y se trata de encontrar un concepto central de experiencia y crearlo. Más interesante y atractivo. Gamificación significa creación de incentivos más que creación de recompensas, y para lograr el efecto deseado es necesario utilizar las mejores ideas y mecanismos, en lugar de reducir todo a un simple juego (Batistello y Cybis, 2019).

Objetivos de la Gamificación en la Educación

Los principales objetivos de la gamificación en la educación son:

- Construir un vínculo con los alumnos relacionándolo con lo que estás trabajando en clase.
- Utilizar herramientas para superar el aburrimiento y motivar a los estudiantes.

- Optimizar y recompensar a los estudiantes por tareas que no tienen otro incentivo que el aprendizaje en sí.

La gamificación es importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, permite a los profesores captar la atención y animar a los estudiantes a adquirir conocimientos fácilmente y desarrollar habilidades y capacidades que los hagan verdaderamente significativos. Para ello, es importante convertir a los estudiantes en protagonistas de cada actividad e incorporar estrategias innovadoras que sean parte integral del proceso. De igual forma, los docentes incluyen en sus planes estrategias de ocio que animen a los estudiantes y desarrollen sus habilidades y destrezas respecto al uso de la tecnología así como los temas tratados en clase (Mediavilla, 2022).

Lectura Compartida

La lectura compartida es considerada como una de las actividades más importantes, porque tiene beneficios que incluso le permiten desarrollar su lenguaje, además, su pensamiento crítico, creativo e imaginativo se desarrollará a través de esta metodología (Iraola y Pereña, 2015). Por tales razones, es esencial desarrollar la participación dinámica y activa al momento de ejecutar esta metodología en clase.

Secuencia de la Lectura Compartida

A partir del conocimiento previo se va a ir potenciando las destrezas que deben desarrollar los educando, siendo el docente un guía en esta actividad. Esta estrategia se secuencia en tres momentos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Se centran en analizar los títulos, capítulos e ilustraciones clave del texto, predecir el contenido del texto, formular preguntas e hipótesis, identificar palabras desconocidas según el contexto y probar las hipótesis formuladas (Gutiérrez, 2017).

Comprensión Lectora

La comprensión lectora es aquella que le permite a un individuo comprender un texto en todos sus niveles, esta habilidad se la puede desarrollar a través de actividades cognitivas y metacognitivas que los individuos puedan desarrollar para comprender plenamente textos que existen en diferentes contextos a través de interacciones con pares y la comunidad en general (Romo, 2019).

Niveles de Comprensión Lectora

Se refiere al nivel de desarrollo en el que los lectores adquieren, procesan, evalúan y aplican la información contenida en un texto. Donde se va a verificar a los lectores su independencia, originalidad y creatividad al momento de recibir información (Romo, 2019).

Nivel de Comprensión Literal

En este nivel de comprensión, los lectores reconocen frases y palabras importantes en un texto. Asimismo, captan el contenido del texto sin interferir demasiado activamente con las estructuras cognitivas e intelectuales del lector. Las principales logros que van a tener en este nivel los estudiantes son según Cervantes et al. (2017):

- Reconocer la estructura básica del texto.
- Centrar ideas e información que se expresan explícitamente en un texto mediante el reconocimiento o la evocación de hechos.
- Encontrar e identificar elementos del texto.
- Identificar la idea principal, es decir, lo más importante del texto.
- Indicar en orden las acciones de la historia, identificar características explícitas e identificar la razón explícita de un evento o acción particular.

Nivel de Comprensión Inferencial

En este nivel, el lector lee el texto e infiere el texto dando sus argumentos. Esto significa que va a buscar conexiones más allá de lo leído, explicar el texto de manera más integral, agregar información y relacionar lo leído con conocimientos previos y formular hipótesis y nuevos conocimientos. El objetivo de este nivel es sacar conclusiones, por lo tanto, se requiere un grado significativo de abstracción. Pero tiene ventaja como facilitar las conexiones con otros campos del conocimiento y la integración de nuevos conocimientos en un todo (Cervantes et al., 2017).

Para lograr este nivel se puede seguir las siguientes pautas según Cervantes et al. (2017):

Basado en las inferencias del lector, obtener detalles adicionales que podrían haberse insertado en el texto para hacerlo más informativo, interesante y persuasivo.

- Sacar a relucir las ideas principales que no estén incluidas explícitamente.
- Obtener una secuencia de acciones que podrían haber ocurrido si el texto hubiera terminado de manera diferente.
- Formular hipótesis e inferir relaciones de causa y efecto sobre motivos, personajes y sus relaciones temporales y espaciales.
- Podemos hacer inferencias sobre lo que impulsó al autor a incluir una idea, palabra, característica o acción en particular.
- Predecir eventos basados en lecturas inacabadas, ya sea intencionalmente o no.

Nivel de Comprensión Crítica

En este nivel, se considera ideal si el lector puede emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo sometiéndose a argumentos. Según Cervantes et al. (2017) menciona que la lectura crítica es evaluativa e implica la formación, los estándares y el conocimiento

del lector sobre lo que está leyendo. Estos juicios tienen en cuenta las propiedades de precisión, aceptabilidad y probabilidad.

Los juicios pueden ser según (Cervantes et al., 2017) son los siguientes:

Realidad o fantasía: basados en la experiencia del lector de las cosas que le rodean, la historia o la lectura.

Relevancia y validez: comparar su escrito con otras fuentes de información.

Apropiación: para equiparlo se requiere una evaluación relativa de las distintas partes.

Rechazar o aceptar: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

Relación entre metodologías activas y comprensión lectora

Las metodologías activas y la comprensión lectora tienen una estrecha relación, pues un estudio desarrollado sobre las estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora concluyó que las estrategias metodológicas participativas implementadas por los docentes promovieron la comprensión del texto y, según los sujetos e informantes clave, también fortalecieron las relaciones interpersonales y promovieron la comprensión del texto de una manera divertida y amena. En resumen, las estrategias de enfoque positivo utilizadas por los profesores fueron tan motivadoras, interesantes y creativas que despertaron habilidades de lectura independiente en algunos estudiantes cuando lo informaron durante el asesoramiento (Farrach, 2017).

Metodologías activas y los docentes

El objetivo del método positivo es concienciar a los ciudadanos de su realidad como agentes de cambio, inspirando cambios sociales y personales para crear la reconciliación entre nosotros y nuestro entorno más inmediato a través del diálogo y la inclusión. Hoy en día, los profesores necesitan utilizar métodos activos en el aula para

animar a los estudiantes a participar, permitirles asumir la responsabilidad de pensar, soñar y crear las condiciones ideales para asumir un papel de liderazgo en la sociedad. Para ello, los docentes de hoy necesitan ser agentes de cambio, educados, relevantes y pertinentes. En este sentido, el propósito del empoderamiento de los docentes es permitirles desarrollar su potencial creativo e innovador, llevando al aula preguntas, discusiones, actividades y dinámicas que contribuyan al proceso de aprendizaje (Asunción, 2019).

Para implementar las metodologías en el aula es necesario seguir las siguientes recomendaciones según (Asunción, 2019):

- Evaluar el curso impartido: desafíos, relevancia, alcance de objetivos, dificultades.
- Desarrollar estrategias para la comprensión de los estudiantes.
- Desarrollar propuestas innovadoras que cumplan con los objetivos de aprendizaje.
- Complementar los enfoques proactivos con las TIC para lograr un mayor apoyo e impacto.
- Crear un ambiente de participación y colaboración.
- Recopilar opiniones o evidencia de aprendizaje.
- Explorar e integrar conocimientos, ya que esto es fundamental para el uso de estos métodos.

Marco Legal

La comprensión lectora es esencial para el desarrollo académico de los estudiantes. El Ministerio de Educación, a través de sus reglamentos y normativas, se ha establecido la importancia de implementar en las aulas de clases las metodologías activas para desarrollar la comprensión lectora como competencia clave. En este marco legal, se darán a conocer las principales disposiciones que respaldan este estudio sobre las metodologías activas como

clave para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

Por lo tanto, la LOEI, en su artículo 2, literal "v", establece como principio de la actividad educativa "la equidad e inclusión de las personas en el sistema educativo, velando por el cumplimiento de sus derechos y desarrollando un proceso de efectiva universalización de la educación" (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011). En este contexto, las metodologías activas que promuevan la comprensión lectora ayudan a garantizar una educación de calidad, calidez e igualdad para todos los estudiantes.

Del mismo modo, el Currículo Nacional de Educación General Básica, en el área de Lengua y Literatura, instaura como objetivo: *Desarrollar las destrezas lingüísticas para comunicarse de manera eficaz y significativa en contextos diversos, con propiedad, creatividad y criticidad, en lengua materna* (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021).

Con la finalidad de lograr este objetivo, se sugiere la implementación de metodologías activas que fomenten el desarrollo de la comprensión lectora. Asimismo, el currículo establece la comprensión y expresión oral y escrita como el eje central del área (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021), lo que nos da relevancia a realizar esta investigación y hace ver la necesidad de utilizar las metodologías activas.

Finalmente, este marco legal respalda esta investigación, demostrando el apoyo normativo para la implementación de metodologías activas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica. La LOEI y el Currículo Nacional mencionan la necesidad de hacer del quehacer educativo una educación de calidad y equidad que incorpore enfoques pedagógicos innovadores que fomenten el desarrollo de las habilidades lingüísticas y comunicativas, fundamentales para el éxito de los estudiantes.

Tabla 1

Variable Independiente: Metodologías activas

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas e instrumentos
<p>Son procesos de aprendizaje estructurados donde el estudiante, guiado por un facilitador, adquiere conocimientos y habilidades de manera participativa (Fidalgo, 2018).</p>	<p>Fundamentos teóricos y principios de las metodologías activas</p>	<p>Conocimiento de los principios pedagógicos y teóricos subyacentes a las metodologías activas</p>	<p>¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?</p> <p>Si su respuesta es afirmativa mencione los aspectos la considera importante y su respuesta es negativa de a conocer sus argumentos.</p> <p><input type="checkbox"/> Sí</p> <p><input type="checkbox"/> No</p>	<p>Técnica: Entrevista Semiestructurada</p> <p>Instrumento: Cuestionario estructurado.</p>

	<p>Tipos de metodologías activas :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). - Aprendizaje Basado en Proyectos. - Aprendizaje Cooperativo. - Aula Invertida. - Gamificación. - Lectura Compartida. 	<p>Identificación y aplicación de diferentes tipos de metodologías activas</p>	<p>¿Cuál de las siguientes metodologías activas utiliza en sus clases? (Puede marcar más de una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) <input type="checkbox"/> Aprendizaje Cooperativo <input type="checkbox"/> Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) <input type="checkbox"/> Flipped Classroom <input type="checkbox"/> Gamificación <input type="checkbox"/> Otra: _____ <p>¿Con qué frecuencia utiliza estas metodologías en sus clases?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Siempre <input type="checkbox"/> Frecuentemente 	
--	--	--	--	--

			<input type="checkbox"/> A veces <input type="checkbox"/> Raramente <input type="checkbox"/> Nunca
	Beneficios y desafíos de la implementación de metodologías activas	Evaluación de los efectos positivos y obstáculos en la implementación	<p>En una escala del 1 al 5, donde 1 es "Nada efectivo" y 5 es "Muy efectivo", ¿cómo calificaría la efectividad de las metodologías activas en el desarrollo de la comprensión lectora de sus estudiantes?</p> <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <p>¿Cuál metodología activa considera que ha sido más</p>

			<p>efectiva en mejorar la comprensión lectora?</p> <p><input type="checkbox"/> Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <p><input type="checkbox"/> Aprendizaje Cooperativo <input type="checkbox"/> Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped Classroom <input type="checkbox"/> Gamificación</p> <p><input type="checkbox"/> Otra: _____</p>	
	<p>Rol facilitador docente</p>	<p>Capacitación y habilidades necesarias para desempeñar el rol de facilitador</p>	<p>¿Cuáles son los principales desafíos que ha encontrado al implementar metodologías activas en su enseñanza? (Puede marcar más de una opción)</p> <p><input type="checkbox"/> Falta de recursos</p> <p><input type="checkbox"/> Falta de formación</p>	

			<p><input type="checkbox"/> Resistencia de los estudiantes</p> <p><input type="checkbox"/> Resistencia de los padres <input type="checkbox"/></p> <p>Falta de tiempo</p> <p><input type="checkbox"/> Otro: _____</p> <p>¿Qué tipo de apoyo o recursos considera necesarios para implementar de manera más efectiva las metodologías activas en su aula? (Puede marcar más de una opción)</p> <p><input type="checkbox"/> Capacitación docente</p> <p><input type="checkbox"/> Materiales didácticos</p> <p><input type="checkbox"/> Apoyo institucional</p> <p><input type="checkbox"/> Tecnologías educativas</p> <p><input type="checkbox"/> Tiempo adicional</p> <p><input type="checkbox"/> Otro: _____</p>
--	--	--	--

Nota. La tabla desglosa la operacionalización de la variable independiente: la comprensión lectora.

Tabla 2

Variable Dependiente: Proceso enseñanza aprendizaje

Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems Básicos	Técnicas e Instrumentos
Comprensión Lectora	Estrategias de comprensión lectora	Predicción	<p>Preguntas de comprensión lectora</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son los personajes principales? <ol style="list-style-type: none"> El león y el rey El león y Androcles El león y el público El león y el emperador ¿Qué cualidad personal de Androcles se resalta más a lo largo de la historia? <ol style="list-style-type: none"> Su compasión y amabilidad Su valentía y coraje 	<p>Técnica: Prueba inicial y final a los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica</p> <p>Instrumento: Cuestionario estructurado</p>

			<p>c) Su astucia e inteligencia d) Su constancia y determinación</p> <p>3. ¿Cuál fue la razón por la que Androcles huyó de su amo y se escondió en una cueva?</p> <p>a) Porque su amo lo maltrataba y quería castigarlo b) Porque su amo lo acusó injustamente de un delito c) Porque su amo lo obligaba a realizar trabajos forzados d) Porque su amo lo amenazó con venderlo a otro dueño</p> <p>4. ¿Qué ocurrió cuando Androcles y el león fueron llevados al Coliseo?</p> <p>a) El león atacó y mató a Androcles frente al público b) Androcles logró escapar del Coliseo con la ayuda del león c) El león reconoció a Androcles</p>	
--	--	--	--	--

			<p>y no lo atacó, sorprendiendo a todos</p> <p>d) El emperador indultó a Androcles y lo liberó de ser condenado</p> <p>5. ¿Cuál crees que fue el principal motivo por el que el león no lastimó a Androcles en el Coliseo?</p> <p>a) Porque el león y Androcles se tenían un profundo respeto mutuo</p> <p>b) Porque el león sintió simpatía al reconocer a Androcles</p> <p>c) Porque el león se intimidó por la multitud en el Coliseo</p> <p>d) Porque el león había sido entrenado para no atacarlo</p> <p>6. ¿Qué aspecto del poder del emperador romano se cuestiona en esta historia?</p> <p>a) Su crueldad y falta de piedad</p>	
--	--	--	--	--

			<p>b) Su justicia y capacidad de perdonar</p> <p>c) Su control sobre los gladiadores y las bestias</p> <p>d) Su autoridad absoluta sobre la vida de los esclavos</p>	
		Inferencia		
		Resumen y síntesis		
	Niveles de comprensión lectora	Comprensión literal	Fábula de para analizar la comprensión lectora “Androcles y el león”	
		Comprensión inferencial		
		Comprensión crítica		
	Motivación y comprensión lectora	Estrategias para motivar la lectura	Aplicación de metodologías activas	

		Relación entre motivación y comprensión lectora		
	Aplicación de metodologías activas	Implementación de metodologías activas	<p>RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS</p> <p>1. ¿Qué hizo el león después de un largo día de caza?</p> <p>A) Se fue a casa. B) Se echó a descansar debajo de un árbol. C) Comió un ratón. D) Jugó con los ratones.</p> <p>2. ¿Qué hizo el ratón que despertó al león?</p> <p>A) Le habló. B) Se escondió entre su melena. C) Saltó sobre él. D) Hizo ruido</p> <p>3. ¿Por qué el ratón le pidió al león que lo dejara ir?</p> <p>A) Porque quería jugar con él.</p>	

			<p>B) Porque tenía miedo de ser comido.</p> <p>C) Porque quería demostrar su valentía.</p> <p>D) Porque quería irse a casa.</p> <p>4. ¿Qué se puede inferir sobre la relación entre el león y el ratón después de que el ratón lo salva?</p> <p>A) El león se volvió más arrogante.</p> <p>B) El ratón se sintió superior al león.</p> <p>C) Ambos aprendieron a respetarse mutuamente.</p> <p>D) El león nunca confió en el ratón.</p> <p>5. ¿Qué lección moral se puede extraer de la historia?</p> <p>A) Los más grandes siempre son los más fuertes.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>B) La amistad puede surgir entre los más inesperados.</p> <p>C) Los pequeños no pueden ayudar a los grandes.</p> <p>D) Es mejor no ayudar a los demás.</p> <p>6. ¿Cómo se siente el león al final de la fábula respecto al ratón?</p> <p>A) Se siente avergonzado por haberlo subestimado.</p> <p>B) Se siente enojado por haberlo dejado ir.</p> <p>C) Se siente indiferente hacia el ratón.</p> <p>D) Se siente amenazado por el ratón.</p>	
--	--	--	---	--

Nota. Esta tabla da a conocer cómo se va a llevar a cabo la variable dependiente en la investigación.

Capítulo III: Diseño metodológico

Tipo y diseño de investigación

Según su finalidad:

Aplicada

El propósito de la investigación aplicada es ofrecer soluciones a problemas prácticos mediante la investigación científica. Se utiliza para encontrar respuestas a desafíos cotidianos, enfocándose en identificar requisitos, obstáculos y oportunidades para aplicar el conocimiento en contextos específicos (Sarango et al., 2024). Por lo tanto, el presente informe de investigación es de tipo aplicada, ya que busca resolver una problemática relacionada con la comprensión lectora en los estudiantes.

Según su objetivo gnoseológico:

Descriptiva

El objetivo de la investigación descriptiva es conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de una descripción precisa de actividades, objetos, procesos y personas (Alban, et al., 2020). En este caso, se documentarán detalladamente las características y efectos de las metodologías activas en el desarrollo de la comprensión lectora, por lo que este estudio se clasifica como investigación descriptiva.

Según su contexto:

De campo

La investigación de campo implica la recopilación de información fuera de un laboratorio o lugar de trabajo (Haro et al., 2024). Este estudio se centra en la investigación de campo, ya que se obtendrá información directamente de los docentes y estudiantes de octavo año de Educación General Básica para medir las variables del estudio. Se aplicará una entrevista al docente de Lengua y Literatura y una encuesta a los estudiantes, cuyos datos serán analizados para proporcionar información detallada.

Según el control de las variables:

No experimental

La investigación no experimental observa fenómenos en su contexto natural para analizarlos posteriormente (Sarango et al., 2024). Este estudio es no experimental porque se limitará a analizar y observar los fenómenos en el contexto educativo.

Según la orientación temporal:

Transversales

La observación es fundamental en esta investigación, lo que permitirá examinar los datos recopilados de las variables a lo largo de un período determinado. El propósito de esta investigación es aclarar la relación entre las variables mencionadas, específicamente cómo se desarrolla la comprensión lectora mediante metodologías activas.

Tipo de Investigación:

Cualitativa

La investigación cualitativa permite comprender en profundidad los fenómenos desde la perspectiva de los actores sociales (Sarango et al., 2024).

3. La población y la muestra

3.1.1 La Población

Una población es un conjunto de unidades, generalmente personas, objetos, transacciones o eventos, que se estudian (Sarango et al., 2024).

3.1.2 Características de la población

La Unidad Educativa Simón Bolívar es una institución que cuenta con dos secciones, matutina y vespertina, con un total de 780 estudiantes y 30 docentes.

3.1.3 Delimitación de la población

La población considerada para esta investigación son los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, un total de 30 estudiantes y un docente.

3.1.4 Tipo de muestra

Dado que el universo es pequeño, no se aplicará ninguna fórmula. Este trabajo de investigación se realizará directamente con la población especificada: un docente y 30 estudiantes de octavo año de Educación General Básica.

3.1.5 Proceso de Selección de la Muestra

El proceso de selección de la muestra comenzó definiendo la unidad de análisis. Se seleccionó a los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar, así como a un docente que imparte la asignatura de Lengua y Literatura, para la recolección de datos.

3.2 Los métodos y las técnicas

Método Inductivo-deductivo

Em método inductivo se basa en la determinación de las características generales de una población, es decir, en el análisis de lo específico de la muestra, como parte del método o razonamiento inductivo. El método deductiva va de lo general a lo particular (Urzola, 2020).

Técnica

Entrevista-Prueba Inicial y final

Para recopilar datos relevantes para esta investigación, se utilizará la técnica de la entrevista estructurada dirigida al docente de Lengua y Literatura. Además, se aplicará una prueba inicial a los estudiantes para verificar su nivel de comprensión lectora. Posteriormente, se realizará una prueba final a los mismos estudiantes seleccionados como participantes del proceso

investigativo, con el fin de evaluar el impacto de la primera prueba y determinar su nivel de comprensión lectora.

3.2.1 Entrevista Estructurada

La entrevista es un instrumento cualitativo que se presenta como una herramienta valiosa para la obtención de datos enriquecedores en la investigación (Ávila et al., 2020). Esta entrevista estructurada permitirá recopilar información del docente sobre las metodologías que utiliza en el aula, será un total de seis preguntas, como por ejemplo:

¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?, lo que nos permitirá recopilar información sobre la temática planteada.

3.2.2 Prueba Inicial y Final

Prueba inicial

La prueba inicial, también conocida como evaluación diagnóstica, se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de comenzar el curso o asignatura (Arcentales, 2020). Su objetivo es evaluar los conocimientos previos y detectar las falencias de los estudiantes. Por lo tanto, se realizó una prueba escrita para verificar el nivel de comprensión lectora.

En esta prueba inicial, se siguió los siguientes pasos:

- 1. Selección del texto:** se escogió la fábula de *Androcles y el león*, de fácil comprensión adecuada para los estudiantes de Octavo Año de Educación General Básica.

- 2. Preguntas de comprensión lectora:**

Se elaboraron preguntas de selección múltiple para evaluar los niveles de comprensión lectora, como el literal, inferencial y crítico.

3. **Aplicación de la evaluación:** La prueba se la realizó sin aplicar las metodologías activas, con el fin de evidenciar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes antes de la intervención.

Prueba Final

La función de esta prueba final es verificar cuánto mejoraron los estudiantes mediante la aplicación de las metodologías activas.

Asimismo, se siguió los siguientes pasos:

1. **Selección del texto:** En esta ocasión se escogió la fábula del *El león y el ratón*.

2. **Aplicación de las metodologías activas:**

- **Lectura grupal**

Un estudiante realiza la lectura de fábula en voz alta

- **Aprendizaje colaborativo**

Posteriormente, se dividirá a los estudiantes en seis grupos de cinco estudiantes, donde volverán a leer el texto y tendrán una pequeña dramatización de la fábula, lo que les ayudará a entender de mejor manera.

- **Gamificación**

Con una serie de preguntas, en el lugar donde están ubicados los equipos se jugará el juego del “León y el ratón”.

1. Un equipo será designado como el equipo de los cazadores.
2. El docente hará preguntas a cada equipo relacionadas con la fábula.
3. Si un equipo no responde o da una respuesta incorrecta, deberá entregar a un integrante de su equipo a los cazadores.
4. De esta manera, los estudiantes irán memorizando los personajes de la fábula a través del juego.

Una vez aplicadas estas metodologías se tomará una prueba de comprensión lectora.

3. Aplicación de la prueba final: Se realizaron las preguntas de comprensión lectora con los mismos tres niveles, finalmente, se para mostrará si son efectivas o no las metodologías activas.

3.3 Procesamiento de la Información

Para el diseño y la implementación de la entrevista estructurada, se siguió el siguiente procedimiento:

- **Preguntas de la Entrevista:** Estructuración de las preguntas para la entrevista.
- **Validación de la Entrevista:** Asegurar que las preguntas sean pertinentes y claras.
- **Planificación:** Definición del lugar, fecha y hora para las entrevistas.
- **Entrevistas al Docente:** Recopilación de información sobre el uso de metodologías activas.

Esta información permitirá obtener datos sobre las metodologías activas utilizadas por los docentes, así como la prueba inicial, que servirá como diagnóstico del nivel de comprensión lectora, y la prueba final, que evaluará el posible mejoramiento.

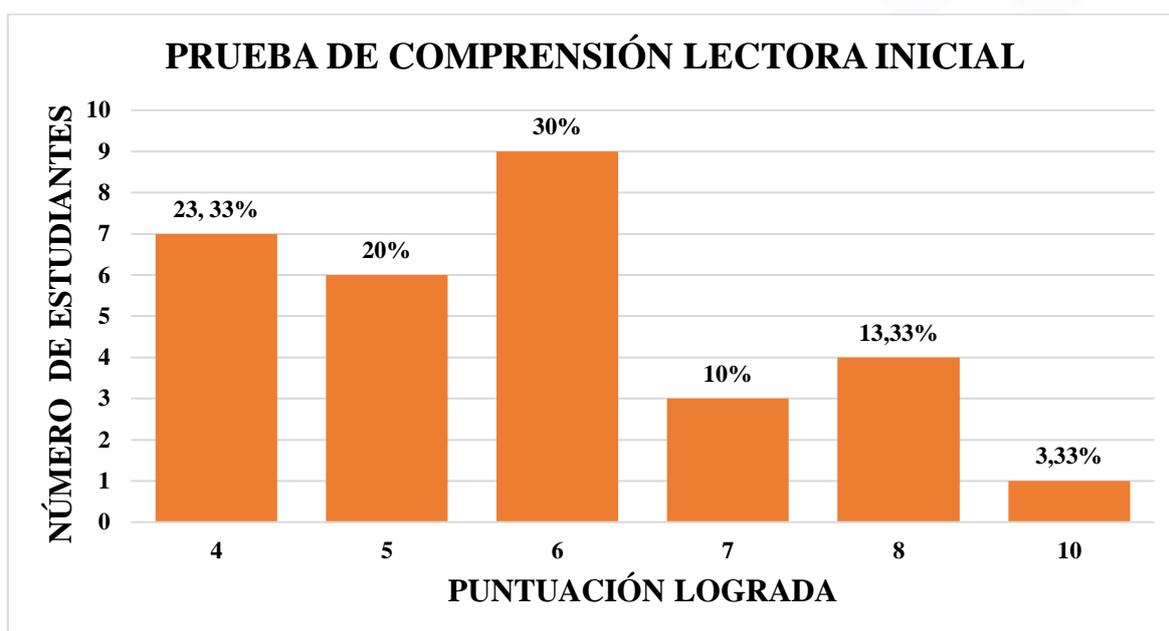
Capítulo IV: Análisis e interpretación de resultados

RESULTADOS DE LA PRUEBA INICIAL Y PRUEBA FINAL

Luego de haber aplicado las evaluaciones en sus dos fases, se da a conocer a continuación los resultados.

Figura. 1

Resultado de la prueba de comprensión lectora inicial



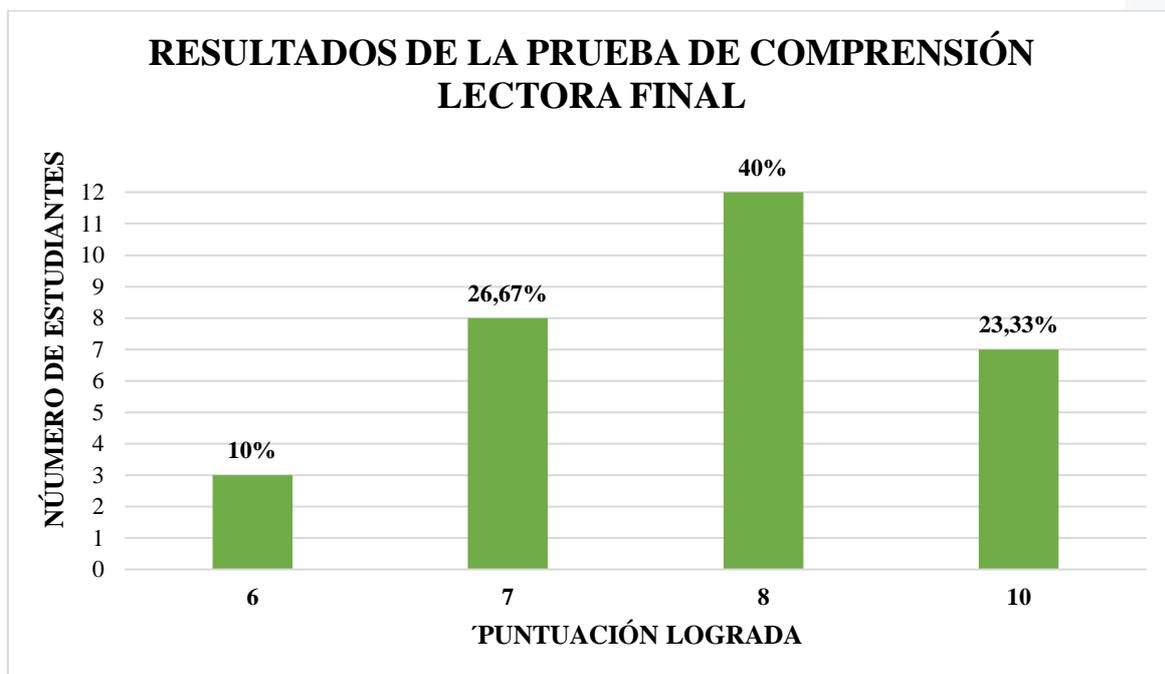
Nota. En la figura se muestra que los estudiantes obtuvieron una baja calificación en la prueba inicial.

Los resultados de la prueba de comprensión lectora inicial, realizada a 30 estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar, sin la aplicación de metodologías activas, arrojaron los siguientes datos: siete estudiantes obtuvieron una calificación de cuatro, que corresponde al 23.33%; seis estudiantes alcanzaron cinco puntos, equivalentes al 20%; y nueve estudiantes lograron una puntuación de seis, sin lograr la nota mínima requerida. Además, tres estudiantes obtuvieron siete, lo que representa el 10%; cuatro estudiantes lograron ocho, correspondiente al 13.33%; y solo uno alcanzó la nota máxima de diez, equivalente al 3.33%.

Para esta prueba se utilizó un texto titulado "La fábula de Androcles y el león", y los resultados reflejan una preocupante realidad sobre el estado del desarrollo de la comprensión lectora en las aulas, más aún cuando esta es una habilidad fundamental que permitirá a los estudiantes desenvolverse de manera efectiva en su trayectoria educativa. Esto subraya la necesidad de una intervención inmediata, buscando soluciones a través de la implementación de metodologías activas.

Figura 2

Resultado de la prueba de comprensión lectora final



Nota. En la figura se evidencia que los estudiantes lograron superar las calificaciones en la prueba final.

Los resultados de la prueba de comprensión lectora final, aplicada a los 30 estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar, muestran los siguientes datos: tres estudiantes obtuvieron un puntaje de seis, lo que representa el 10% del total. Ocho estudiantes lograron una calificación de siete, equivalente al 26.6%, lo que

indica un avance en su desarrollo de esta habilidad. Además, doce estudiantes alcanzaron ocho puntos, lo que corresponde al 40%, y siete estudiantes lograron la puntuación máxima de diez, representando el 23.3%.

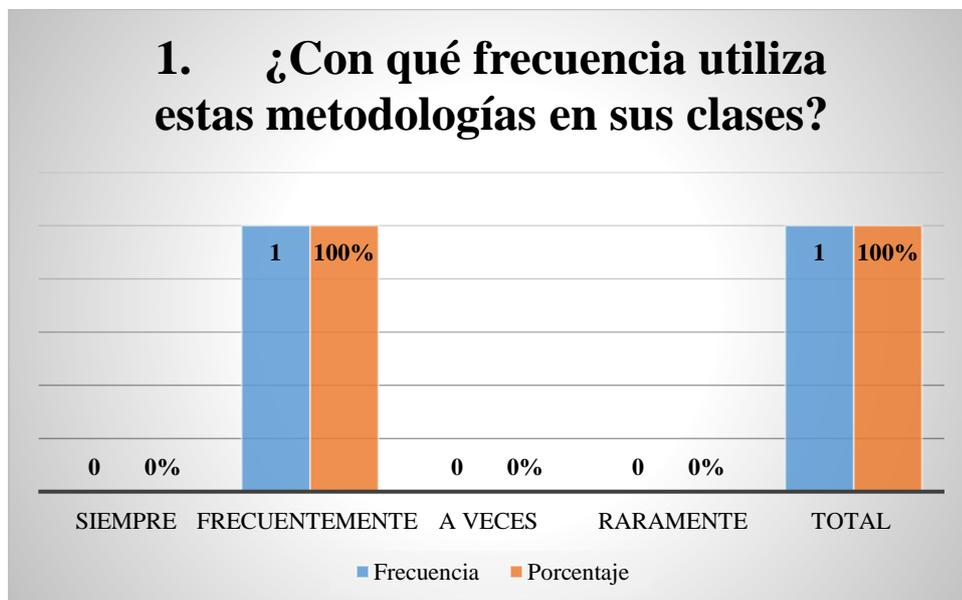
Es importante destacar que esta prueba se basó en la comprensión de la fábula "El león y el ratón", diferente a la fábula utilizada en la prueba inicial. En esta ocasión, se implementaron metodologías activas, tales como la lectura grupal, el aprendizaje colaborativo y la gamificación. Estas estrategias facilitaron a los estudiantes una comprensión más clara del texto y contribuyeron significativamente a la mejora de sus calificaciones. En conclusión, estos resultados demuestran la eficacia del uso de metodologías activas en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

ENTREVISTA ESTRUCTURA A DOCENTE

La entrevista se le realizó a un docente de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

Figura 3

Frecuencia utilizada de las metodologías activas en clases



Nota. La figura muestra que el docente frecuentemente hace uso de las metodologías activas.

Tabla 3

Entrevista, pregunta número uno

1. ¿Con qué frecuencia utiliza estas metodologías en sus clases?	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Frecuentemente	1	100%
A veces	0	0%
Raramente	0	0%
Total	1	100%

Nota. En la tabla se muestra la frecuencia y el porcentaje del uso de las metodologías activas.

Análisis e interpretación

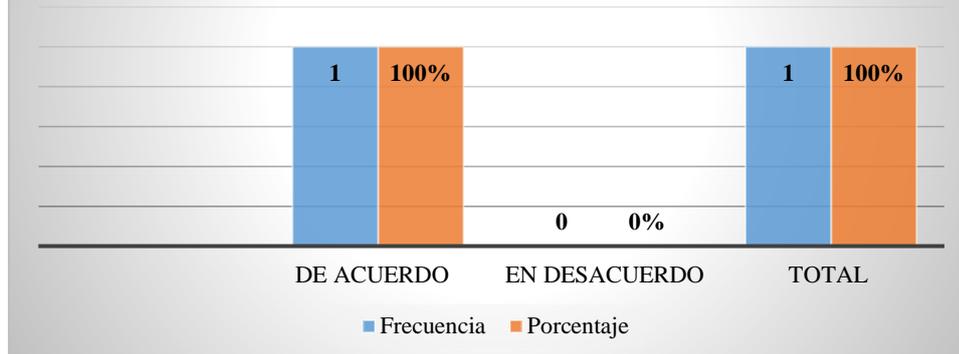
La frecuencia con la que el docente utiliza las metodologías en clases, es un factor clave que se tiene que considerar, por eso es muy importante conocer su respuesta. En esta pregunta, se le manifestaron varias opciones de respuesta tales como: *siempre, frecuentemente, a veces* y *raramente*, según la respuesta del docente en la entrevista, se constató que hace uso frecuente de las metodologías activas, lo que representa 100% en su total.

Si bien es cierto que la frecuencia del uso de las metodologías es positiva, se necesario que los estudiantes logren comprender los textos para que puedan adquirir el aprendizaje de manera efectiva y se pueda desarrollar la comprensión lectora. Por lo tanto, es importante que se trabaje con este tipo de metodología para garantizar el desarrollo de esta habilidad.

Figura 4

Gráfico de la pregunta número dos sobre el acuerdo del uso de las metodologías activas

2. ¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?



Nota. En la figura se muestra que el docente menciona que está de acuerdo con el uso de las metodologías activas.

Tabla 4

Metodologías activas en el proceso de aprendizaje

2. ¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?	Frecuencia	Porcentaje
De acuerdo	1	100%
En desacuerdo	0	0%
Total	1	100%

Nota. En la tabla se evidencia que son el docente las metodologías activas son esenciales.

Análisis e interpretación

El gráfico y la tabla se muestran los resultados obtenidos correspondientes a la pregunta número dos: ¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?, no obstante, el docente mostro que está de acuerdo, lo

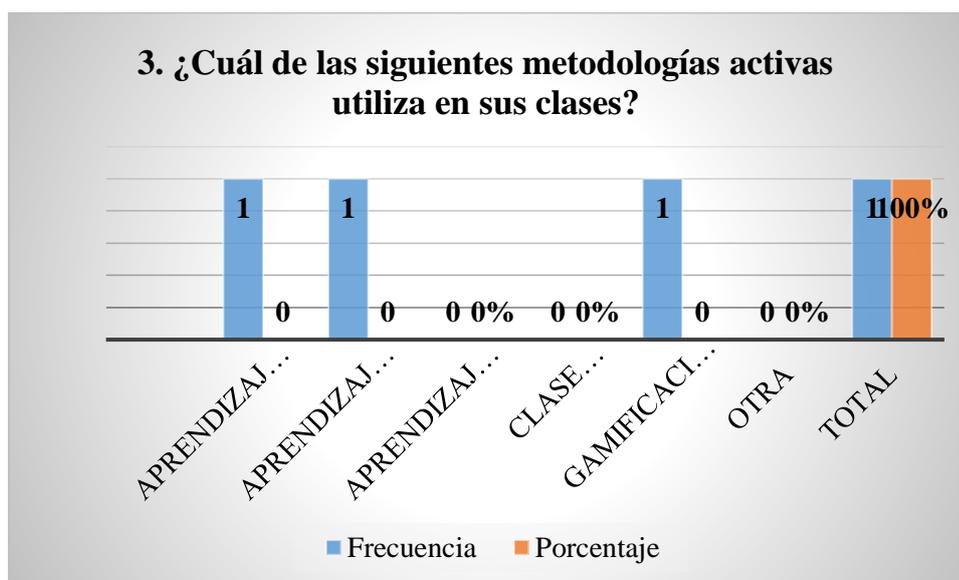
que nos afirma que las metodologías activas son esenciales en el aprendizaje. De la misma manera, dio su argumentos de su acuerdo:

Creo que las metodologías activas son importantes en el proceso de aprendizaje, porque permite que al momento de uno enseñar en el aula de clase, los estudiantes se sientan más motivados y deseen aprender los temas de clases, más aún si se trata de Lengua y Literatura, como es nuestra área, siempre la tienen como una asignatura muy pesada y tiene que ser nuestro deber hacer de las clases mejores.

De este modo, podemos evidenciar que el docente es consciente del uso de las metodologías activas, y del impacto que puede tener en los estudiantes e incluso del cambio radical en su aprendizaje. También, evidencia que está dispuesto a implementarla en sus clases en su totalidad, ya que considera que contribuye de manera significativa para el desarrollo de la comprensión lectora.

Figura 5

Detalle del uso de metodologías activas en clases



Nota. En la figura se observa que el docente menciona tres metodologías que hace uso en clases.

Tabla 5

Pregunta número tres sobre las metodologías activas en clases

3. ¿Cuál de las siguientes metodologías activas utiliza en sus clases? (Puede marcar más de una opción)	Frecuencia	Porcentaje
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	1	33.33%
Aprendizaje Cooperativo	1	33.33%
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	0	0%
Clase Invertida	0	0%
Gamificación	1	33.33%
Otra	0	0%
Total	1	100%

Nota. En aprendizaje cooperativo y la gamificación son las dos metodologías utilizadas por el docente.

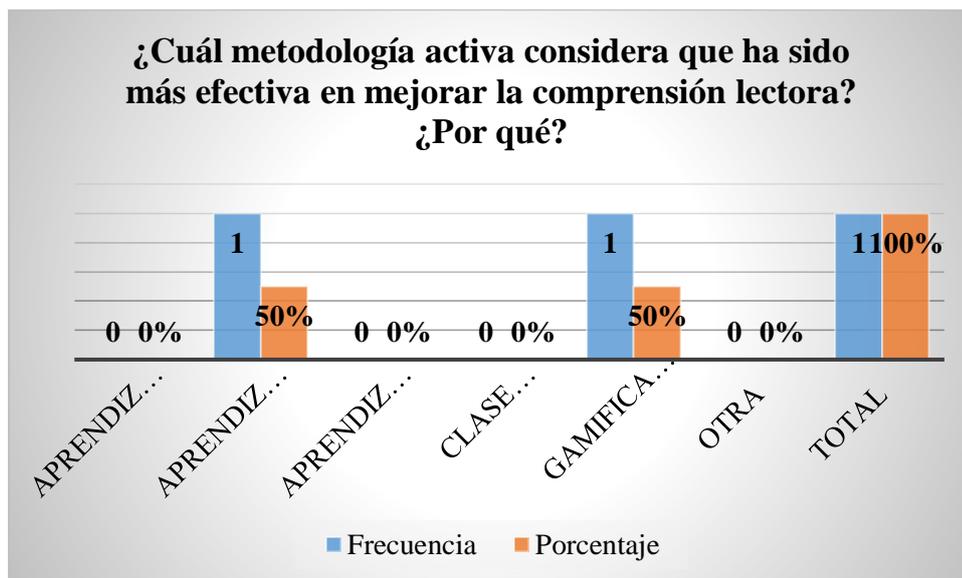
Análisis e interpretación

La respuesta a la pregunta planteada, sobre ¿Cuál de las siguientes metodologías activas utiliza en sus clases?, muestra mediante la tabla y el gráfico, que el docente emplea principalmente tres metodologías activas en su enseñanza: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Aprendizaje Cooperativo y Gamificación, cada una con un 33.33 % de porcentaje. Por otro lado, se evidencia que no utiliza metodologías como la Clase Invertida ni el Aprendizaje Basado en Problemas.

De este modo, verificamos que el docente se inclina por tres metodologías activas para el desarrollo de la comprensión lectora. Aunque estas son herramientas importantes para mejorar esta área en los estudiantes, también sería recomendable que el docente aplique otras estrategias, como la Clase Invertida y el Aprendizaje Basado en Problemas, ya que podrían ayudar a enriquecer su enseñanza y adaptarse a las necesidades educativas.

Figura 6

Gráfico de las metodologías activas más efectivas



Nota. El gráfico muestra que según el docente el aprendizaje cooperativo y la gamificación son los efectivos.

Tabla 6

Pregunta número cuatro de la entrevista sobre la consideración de la metodología activa más efectiva

4. ¿Cuál metodología activa considera que ha sido más efectiva en mejorar la comprensión lectora? ¿Por qué?	Frecuencia	Porcentaje

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)	0	0%
Aprendizaje Cooperativo	1	50%
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	0	0%
Clase Invertida	0	0%
Gamificación	1	50%
Otra	0	0%
Total	1	100%

Nota. Las frecuencias determinan que el aprendizaje cooperativo y la gamificación son efectivas según el docente.

Análisis e interpretación

En esta pregunta, los datos que se pudo obtener sobre las metodologías que considera más efectiva el docente, de las cinco metodologías, el opto por escoger dos: Aprendizaje Cooperativo con un 50% y la Gamificación con un 50% mientras que las tres restantes no tuvieron porcentaje alguno. Posteriormente, él explicó su porqué lo siguiente:

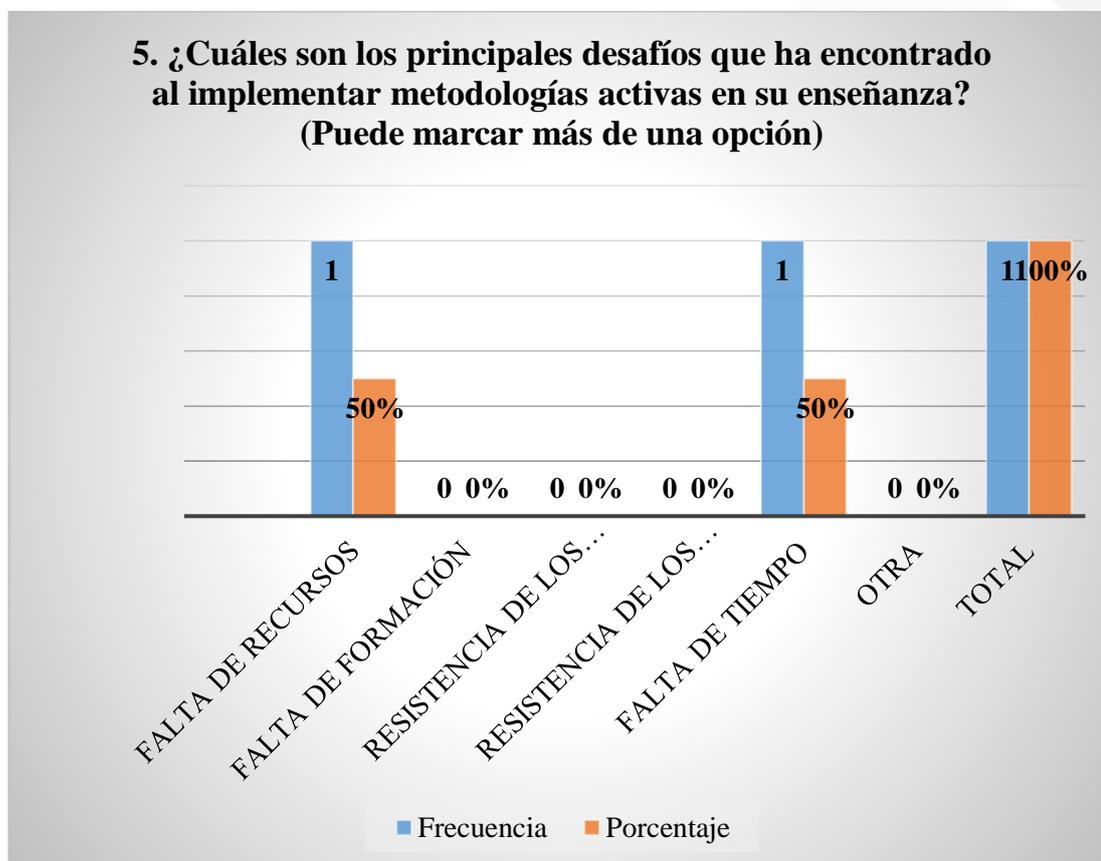
He tomados esas dos metodologías porque creo que me ha funcionado más en mis clases, algunas veces los he reunido en equipos y luego les hago preguntas a cada uno de los equipos, y les genera que sean competitivos entre ellos y eso los hace comprender al final de la clase, por eso he escogido esas dos.

Consiguientemente, se el docente ha dado respuesta a esta interrogante, en cuánto a la efectiva de la metodología por parte él e incluso su funcionalidad y buen repercusión en los estudiantes en cuanto a la comprensión de textos. Del mismo, modo se recomienda al docente a indagar en las metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado

en Problemas y la Clase Invertida, porque de este modo los estudiantes podrían ser protagonistas en guiar, dar soluciones mediante la aplicación de estas metodologías activas.

Figura 7

Gráfico sobre los desafío de implementar las metodologías activas



Nota. La figura muestra que la falta de recursos y tiempo son los desafíos para aplicar las metodologías activas.

Tabla 7

Pregunta número cinco sobre los principales desafíos de la implementación de las metodologías activas

5. ¿Cuáles son los principales desafíos que ha encontrado al implementar metodologías activas en su	Frecuencia	Porcentaje

enseñanza? (Puede marcar más de una opción)		
Falta de recursos	1	50%
Falta de formación	0	0%
Resistencia de los estudiantes	0	0%
Resistencia de los padres	0	0%
Falta de tiempo	1	50%
Otra	0	0%
Total	1	100%

Nota. Con un 50% de falta de tiempo y 50% falta de recursos, el docente manifiesta las razones por las que se dificulta la implementación de las metodologías activas.

Análisis e interpretación

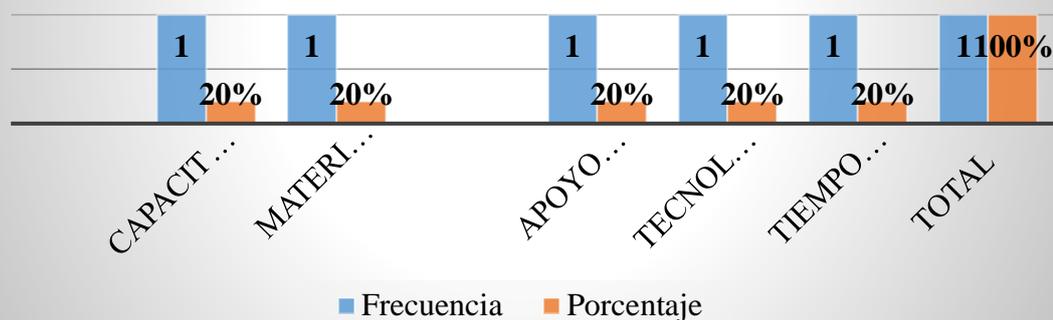
Los desafíos en el ámbito educativo podrían ser factores que incidan en la implementación de las metodologías activas en la enseñanza, es por eso, que se le preguntó al docente, mencionando la falta de recursos y la falta de tiempo, cada una con un 50%. Mientras nos indica que las otras opciones como, la falta de formación de tiempo, resistencia de los estudiantes y los padres, no son impedimento para aplicar las estrategias.

Por ende, la falta de recursos, él mencionaba que la institución no cuenta con los materiales tecnológicos, mientras, con respecto a la falta de tiempo, manifestaba que los tiempos son muy cortos de clases, esto nos lleva a evidenciar que los métodos tradicionales son los más frecuentes en el aula de clases. Lo que se convierte en una barrera para la aplicación de las metodologías activas, a pesar del conocimiento que tiene el docente se termina acoplando a ese tipo de sistema.

Figura 8

Recursos necesarios para implementar las metodologías activas

6. ¿Qué tipo de apoyo o recursos considera necesarios para implementar de manera más efectiva las metodologías activas en su aula? (Puede marcar más de una opción)



Nota. La figura muestra los recursos que el docente necesita para implementar las metodologías activas.

Tabla 8

Pregunta seis, recursos necesarios para la aplicación de las metodologías activas

6. ¿Qué tipo de apoyo o recursos considera necesarios para implementar de manera más efectiva las metodologías activas en su aula? (Puede marcar más de una opción)	Frecuencia	Porcentaje
Capacitación docente	1	20%
Materiales didácticos	1	20%
Apoyo institucional	1	20%
Tecnologías educativas	1	20%
Tiempo adicional	1	20%

Total	1	100%
--------------	---	------

Nota. En la tabla se evidencia que el docente considera todas alternativas esenciales para poder aplicar las metodologías activas.

Análisis e interpretación

Los recursos para implementar de manera efectiva las metodologías activas en el aula son muy importantes, porque nos ayudan a ver la realidad educativa. Según el docente, manifiesta lo siguiente, se necesita capacitación docente, materiales didácticas, apoyo institucional, tecnologías educativas y tiempo adicional, cada con un 20% de porcentaje, sin quedar ninguna de las opciones sin mencionarse, porque él considera todos ejes cruciales.

De este modo, este resultado nos demuestra que los apoyos y los recursos son necesarios para la implementación de las metodologías activas en el aula. Cada aspecto es importante; sin embargo, el docente no se debe limitar, sino que debe buscar innovar en el aula de clase para poder alcanzar los objetivos deseados y ayudar a los estudiantes a desarrollar su comprensión lectora.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

En este proyecto de investigación se determinó la importancia de las metodologías activas en el proceso de enseñanza para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar. Estas metodologías no solo fomentan un aprendizaje más participativo y dinámico, sino que también permiten que los estudiantes se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje.

Se describieron las principales metodologías activas aplicables para fomentar la comprensión lectora, identificando las siguientes: Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Aula Invertida y Gamificación. Estas metodologías se evidencian como herramientas efectivas que contribuyen significativamente al desarrollo de la comprensión lectora.

Se diseñó una guía didáctica basada en las metodologías activas de aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año. Esta guía incluye una serie de actividades que los docentes pueden adaptar según su contexto, facilitando el desarrollo de la comprensión lectora.

A través de un análisis detallado, se observó que, en una prueba inicial, los estudiantes no obtuvieron calificaciones satisfactorias, con un 70% de ellos situándose por debajo de la nota mínima requerida. Sin embargo, tras la implementación de metodologías activas y la aplicación de una prueba final, se evidenció una mejora notable en su rendimiento. En la prueba final, el 90% de los estudiantes alcanzó calificaciones superiores a siete, lo que indica un avance significativo en su comprensión lectora.

5.2 Recomendaciones

Se recomienda utilizar metodologías activas, como el Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Aula Invertida y Gamificación, en el proceso de enseñanza. Estas metodologías permiten abordar temáticas de manera más dinámica y participativa, ayudando a los estudiantes a desarrollar su comprensión lectora.

Es fundamental que los docentes se capaciten continuamente en la aplicación efectiva de estas metodologías en sus clases. La innovación en los métodos de enseñanza es crucial, ya que las prácticas tradicionales no favorecen el desarrollo pleno de la comprensión lectora en los estudiantes.

Se sugiere socializar y promover el uso de la guía didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año, dada su efectividad comprobada en la prueba final, donde se observó un aumento del rendimiento del 30% en comparación con la prueba inicial.

Por último, es necesario promover la lectura entre los estudiantes mediante metodologías activas innovadoras. Además, se deben realizar evaluaciones periódicas para verificar su nivel de comprensión lectora, lo que permitirá identificar áreas de mejora. Esto contribuirá a formar estudiantes con un pensamiento analítico, crítico y reflexivo, además de fortalecer sus habilidades básicas de comprensión lectora.

Referencias bibliográficas

- Alarcón Díaz, Daysi Soledad, & Alarcón Díaz, Orlando. (2021). El aula invertida como estrategia de aprendizaje. *Conrado*, 17(80), 152-157. Epub 02 de junio de 2021. Recuperado en 13 de noviembre de 2024, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000300152&lng=es&tlng=es.
- Acosta -Deroncele, A., Nagamine-Miyashiro, M., & Medina-Coronado, D. (2020). Desarrollo del pensamiento crítico. *Maestro y sociedad*, 17(3), 532-546. https://www.researchgate.net/publication/343079756_Desarrollo_del_pensamiento_critico_Development_of_critical_thinking
- Arcentales, F. O. V. (2023). LA IMPORTANCIA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA. *Cuadernos De Educación Y Desarrollo*, 12(8). Recuperado de <https://cuadernoseducacion.com/ojs/index.php/ced/article/view/685>
- Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 417, 31 de marzo de 2011. Normativa: Vigente. Última reforma: Suplemento del Registro Oficial No. 434, 19 de abril de 2021. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Asunción, S. (2019). Metodologías Activas: Herramientas para el empoderamiento docente. *Revista Docentes 2.0*, 7(1), 65–80. <https://doi.org/10.37843/rted.v7i1.27>
- Ávila, H. F., González, M. M., & Licea, S. M. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿ métodos o técnicas de indagación empírica?. *Didasc@ lia: didáctica y educación*, 11(3), 62-79. <https://core.ac.uk/download/pdf/337317106.pdf>
- Batistello, P., & Cybis Pereira, A. T. (2019). El aprendizaje basado en competencias y metodologías activas: aplicando la gamificación. *Revista Científica De Arquitectura Y*

Urbanismo, 40(2), 31–42. Recuperado a partir de <https://rau.cujae.edu.cu/index.php/revistaau/article/view/536>

Cañongo Antonio, Anayanzin, Acle Tomasini, Guadalupe, & Reyes López, Nelly Guadalupe. (2020). Habilidades de nivel inferencial y crítico en alumnos de primaria. *Revista electrónica de investigación educativa*, 22, e12. Epub 28 de diciembre de 2020. <https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e12.2364>

Carhuapoma Carhuapoma, J. O. (2023). Metodologías activas y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de un instituto superior pedagógico público, Lambayeque-2023. Repositorio Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/121975>

Casal Domènech, J. (2018). Aprendizaje Basado en Proyectos en el marco STEM: componentes didácticas para la Competencia Científica. *Ápice. Revista De Educación Científica*, 2(2), 29–42. <https://doi.org/10.17979/arec.2018.2.2.4524>

Cervantes Castro, R. D., Pérez Salas, J. A., & Alanís Cortina, M. D. (2017). Niveles de comprensión lectora. sistema Conalep: Caso específico del plantel n° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, XXVII(2), 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>

Córdoba, M. E. (2020). El constructivismo sociocultural lingüístico como teoría pedagógica de soporte para los Estudios Generales. *Revista Nuevo Humanismo*, 8(1). <https://doi.org/10.15359/rmh.8-1.4>

Durán, G., Rozo, Y., Soto, A., Palencia, E., & Arias, L. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del. *Revista de Cultura, Educación y Sociedad*. Obtenido de <file:///C:/Users/anabe/Downloads/Dialnet-FortalecimientoDeLaComprensionLectoraATravesDelUso-7823518.pdf>

Espinosa Pulido, A. (2020). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*. <https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/689/2531>

- Esopo. (s.f.). Androcles y el león. En Fábulas de Esopo. Voca Editorial. <https://www.vocaeditorial.com/media/2022/08/unidad-Androcles-y-el-leon-fabulas.pdf>
- Farrach Úbeda, G. A. (2017). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Revista Científica Estelí*, (20), 5–19. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i20.3064>
- Fernández Olivero, E. D., & Simón Medina, N. M. (2022). Revisión bibliográfica sobre el uso de metodologías activas en la Formación Profesional. *Contextos Educativos. Revista De Educación*, (30), 131–155. <https://doi.org/10.18172/con.5362>
- Fidalgo, Á. (2018). Qué son las metodologías activas de aprendizaje. *Innovación Educativa*. <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2018/04/05/que-son-las-metodologias-activas-de-aprendizaje/>
- Garamendi, R. L. (2022). Estrategias interactivas de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 5(2), 159-166. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=721778114019>
- Garcés Suárez, Emma Fernanda, Garcés Suárez, Elizabeth María, & Alcívar Fajardo, Orly David. (2022). Las técnicas didácticas y su articulación en el diseño de metodologías activas: consideraciones necesarias. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(3), 409-416. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000300409&lng=es&tlng=pt.
- Guamán Gómez, V. J., & Espinoza Freire, E. E. (2022). Aprendizaje basado en problemas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(2), 124-131. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202022000200124&lng=es&tlng=en.
- Guevara Alban, G. P., Verdesoto Arguello, A. E., & Castro Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de

- investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163–173.
[https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)
- Guía Infantil. (2024). *Fábulas para niños: El león y el ratón*. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/1378/fabulas-para-ninos-el-leon-y-el-raton.html>
- Gutiérrez-Fresneda, R. (2017). Efecto de la lectura compartida y las habilidades prelectoras en el aprendizaje lector. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, 16(2), 17–26.
https://doi.org/10.18239/ocnos_2017.16.2.1356
- Sarango Haro, A. F., Chisag Pallmay, E. R., Ruiz Sarzosa, J. P., & Caicedo Pozo, J. E. (2024). Tipos y clasificación de las investigaciones: Types and classification of investigations. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 5(2), 956 – 966. <https://doi.org/10.56712/latam.v5i2.1927>
- Iraola, E. G., & Pereña, N. M. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de libros: breve revisión. *Educación XX1*, 18(1), 303-324.
<https://www.redalyc.org/pdf/706/70632585013.pdf>
- Lara, D. C. P., & Gómez, V. J. G. (2020). Metodologías activas para la enseñanza y aprendizaje de los estudios sociales. *Sociedad & Tecnología*, 3(2), 2-10.
<https://doi.org/10.51247/st.v3i2.62>
- León-Díaz, Ó., Fernando Martínez-Muñoz, L., & Santos-Pastor, M. L. (2023). Metodologías activas en la Educación Física. Una mirada desde la realidad práctica. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 48.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8851545>
- Ruiz-Martin, I., & González-Valenzuela, M. J. (2022). Análisis de la comprensión lectora y sus dificultades en adolescentes. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 38(2), 251-258. <https://doi.org/10.6018/analesps.419111>
- Martínez Presas, A. A., Vázquez Acuña, A. N., & Garza Rodríguez, L. P. (2023). Metodologías activas para el desarrollo de competencias 2030. <http://www.uajournals.com/ojs/index.php/businesssimulationjournal/article/view/143>

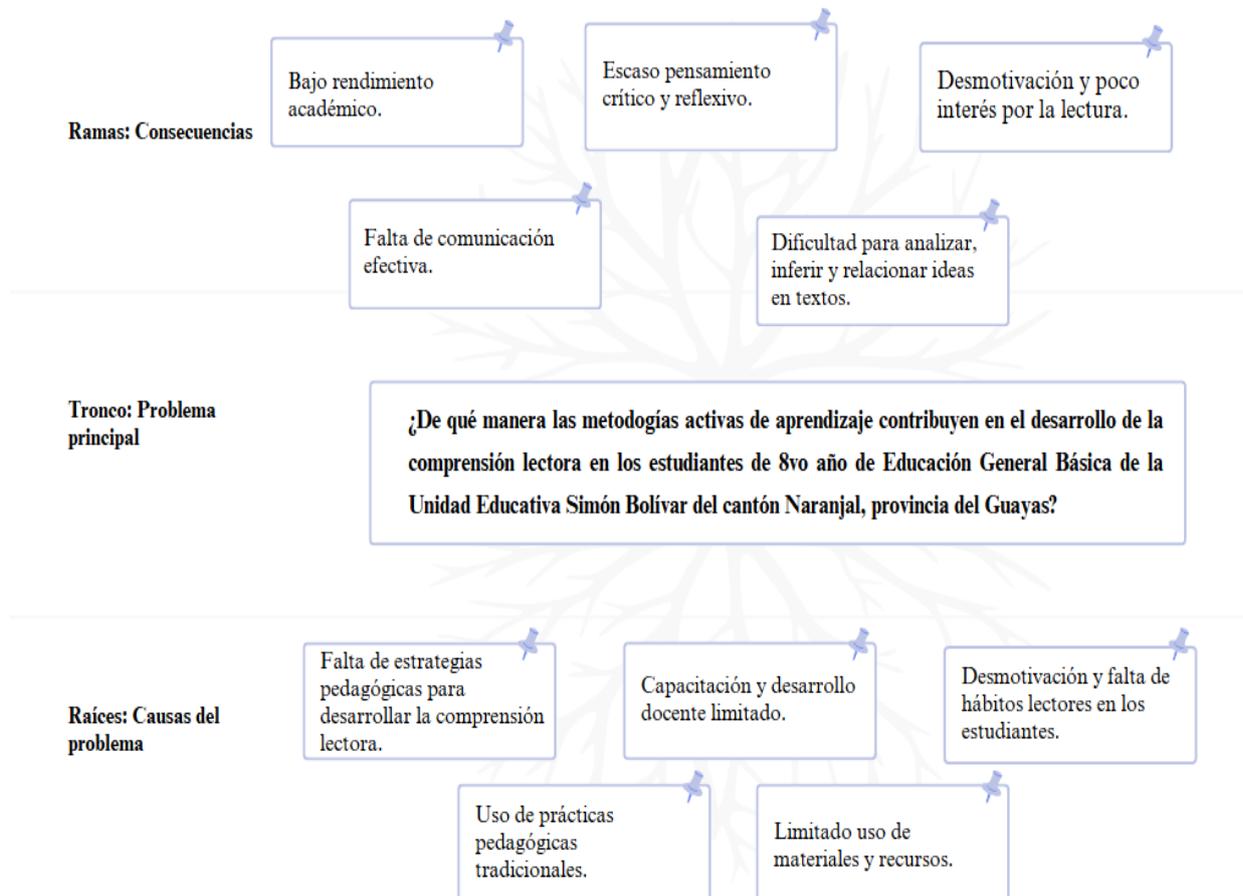
- Mediavilla, L. J. (2022). La gamificación como metodología activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje: Caso de estudio: estudiantes de la carrera de Pedagogía de las Artes. *Revista Ecos de la Academia*, 8(15), 21-33.
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales*. <https://recursos.educacion.gob.ec/red/curriculo-superior/>
- Mirete, J. P. (2020). Metodologías activas: la necesaria actualización del sistema educativo y la práctica docente. *Supervisión* 21, 56(56), 21-21. <https://doi.org/10.53358/ecosacademia.v8i15.729>
- Montejo Luy, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 353-383. <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.288>
- Morales, C., & Floriza, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Dominio de las Ciencias*, 7(3), 61-81. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229707>
- Oré Huarcaya, L. A. (2020). Los organizadores visuales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación secundaria, Ica 2020. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/65067>
- Pachay López, M. J., Rodríguez Gámez, M., & Vera Pachay, L. M. (2020). Aprendizaje cooperativo una metodología activa innovadora. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (agosto). <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/08/aprendizaje-cooperativo.html>
- Pérez, J. (2023). Estrategias metodológicas para mejorar el rendimiento académico en la educación básica. *Revista de Educación y Aprendizaje*, 15(1), 45-60. <https://doi.org/10.35290/rcui.v7n3.2020.282>
- Rivera, A. (2024). Estrategias metodológicas activas para la comprensión lectora como eje de los aprendizajes en adolescentes de 12-13 años. *Revista Espacios*, 45(1), 1-17. <https://doi.org/10.48082/espacios-a24v45n01p01>

- Rodríguez, F. J. D., & Ruiz, A. P. (2020). El "aula invertida" como metodología activa para fomentar la centralidad en el estudiante como protagonista de su aprendizaje. *Contextos educativos: Revista de educación*, (26), 261-275. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7657253>
- Romo, P. E. (2019). La comprensión y la competencia lectora. *Revista Anales*, 1(377), 163-179. <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552>
- Saltos, J. (2024). El papel del docente en el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista Ecuatoriana de Educación*, 22(4), 33-48. <https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/6505>
- Tigse Parreño, C. M. (2018). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), 25-28. <https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.4>
- Taipe, M. D. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza-aprendizaje (Revisión). *Roca: Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma*, 16(1), 463-472. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414344>
- UNESCO. (2021). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo 2021*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380076_spa
- Urzola, M. (2020). Métodos inductivo, deductivo y teoría de la pedagogía crítica. *Revista Crítica Transdisciplinar*, 3(1), 36-42. <https://petroglifosrevistacritica.org.ve/wp-content/uploads/2020/08/D-03-01-05.pdf>
- Vásquez, G. A. V., & Azahuanche, M. A. P. (2020). Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, (11), 19. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8103289>
- Vélez Guaylupo, J. A. (2021). Propuesta aprendizaje basado en proyectos para mejorar el aprendizaje autorregulado en estudiantes de secundaria de una institución educativa, Piura 2020. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/57528>
- Yana, M., Arocutipa, A., & Alanoca, R. (2019). Estrategias cognitivas y la comprensión lectora en los estudiantes de nivel básica y superior. *Revista Innova Educación*. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/35/6>

Anexos

Figura 9.

Árbol de problema



Nota: El árbol de problemas presenta las posibles causas y efectos del problema de investigación.

Aplicación de la entrevista estructurada a docente



Objetivo: Obtener información sobre las metodologías activas que utiliza el docente en el aula de clase, así como sus percepciones y opiniones sobre la efectividad de estas estrategias en el proceso de enseñanza.

ENTREVISTA ESTRUCTURADA A DOCENTE

2. ¿Con qué frecuencia utiliza estas metodologías en sus clases?

- Siempre
- Frecuentemente
- A veces
- Raramente

2. ¿Considera que las metodologías activas son esenciales en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes?

Si su respuesta es afirmativa mencione los aspectos la considera importante y su respuesta es negativa de a conocer sus argumentos.

- Sí

No

3. ¿Cuál de las siguientes metodologías activas utiliza en sus clases? (Puede decir más de una opción)

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Aprendizaje Cooperativo

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Flipped Classroom

Gamificación

Otra: _____

Nunca

4. ¿Cuál metodología activa considera que ha sido más efectiva en mejorar la comprensión lectora? ¿Por qué?

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

Aprendizaje Cooperativo

Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Flipped Classroom

Gamificación

Otra: _____

5. ¿Cuáles son los principales desafíos que ha encontrado al implementar metodologías activas en su enseñanza? (Puede marcar más de una opción)

Falta de recursos

Falta de formación

Resistencia de los estudiantes

Resistencia de los padres

Falta de tiempo

Otro: _____

6. ¿Qué tipo de apoyo o recursos considera necesarios para implementar de manera más efectiva las metodologías activas en su aula?

- Capacitación docente
- Materiales didácticos
- Apoyo institucional
- Tecnologías educativas
- Tiempo adicional

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA INICIAL

Objetivo: Verificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar.

Fábula de Androcles y el león

Érase una vez, en tiempos de los romanos, un esclavo llamado Androcles que logró escapar de su amo en un descuido. Al darse cuenta de su fuga, el amo envió soldados a buscarlo. Androcles se escondió en una selva cercana, donde temía menos a las fieras que a los soldados. Mientras estaba en la selva, Androcles escuchó unos ruidos tristes y lamentos. Al investigar, descubrió a un impresionante león que se lamentaba y lamía una de sus patas delanteras. A pesar de su miedo, Androcles sintió compasión por el animal y se acercó con ternura.—No temas, no voy a hacerte daño. Me gustaría ayudarte. ¿Me dejas mirar qué te sucede en la pata? —le dijo Androcles. El león, como si hubiera comprendido, extendió su pata. Androcles vio que tenía una astilla clavada y, con cuidado, la extrajo. Luego, rasgó su camiseta para vendar la herida. El león, agradecido, comenzó a lamer las manos de Androcles en señal de gratitud. Después de ayudar al león, Androcles decidió continuar su camino, pero fue interceptado por soldados que lo capturaron y lo llevaron de regreso. A pesar de sus súplicas para que dejaran ir al león, Androcles fue condenado a luchar contra una bestia en el Coliseo. Cuando llegó el día de la ejecución, Androcles se encontró en la arena del Coliseo, aterrizado y esperando su final. Un enorme león apareció, y Androcles, resignado, se arrodilló ante él. Sin embargo, el león se detuvo al reconocer a su amigo. En lugar de atacarlo, se acercó y se sentó junto a él, mostrando su afecto. El emperador, sorprendido por esta escena, se interesó por la historia de Androcles. Al enterarse de que había curado al león, decidió liberar a ambos. El emperador ordenó que se le colocara un

collar al león con el escudo real, asegurando su protección, y le otorgó a Androcles unas hectáreas de tierra para que pudiera vivir en paz.

Moraleja: *“Quien tiene un amigo tiene un tesoro”.*

Preguntas de comprensión lectora

- 7. ¿Cuáles son los personajes principales?**
 - e) El león y el rey
 - f) El león y Androcles
 - g) El león y el público
 - h) El león y el emperador
- 8. ¿Qué cualidad personal de Androcles se resalta más a lo largo de la historia?**
 - a) Su compasión y amabilidad
 - b) Su valentía y coraje
 - c) Su astucia e inteligencia
 - d) Su constancia y determinación
- 9. ¿Cuál fue la razón por la que Androcles huyó de su amo y se escondió en una cueva?**
 - a) Porque su amo lo maltrataba y quería castigarlo
 - b) Porque su amo lo acusó injustamente de un delito
 - c) Porque su amo lo obligaba a realizar trabajos forzados
 - d) Porque su amo lo amenazó con venderlo a otro dueño
- 10. ¿Qué ocurrió cuando Androcles y el león fueron llevados al Coliseo?**
 - a) El león atacó y mató a Androcles frente al público
 - b) Androcles logró escapar del Coliseo con la ayuda del león

- c) El león reconoció a Androcles y no lo atacó, sorprendiendo a todos
- d) El emperador indultó a Androcles y lo liberó de ser condenado

11. **¿Cuál crees que fue el principal motivo por el que el león no lastimó a Androcles en el Coliseo?**

- a) Porque el león y Androcles se tenían un profundo respeto mutuo
- b) Porque el león sintió simpatía al reconocer a Androcles
- c) Porque el león se intimidó por la multitud en el Coliseo
- d) Porque el león había sido entrenado para no atacarlo

12. **¿Qué aspecto del poder del emperador romano se cuestiona en esta historia?**

- a) Su crueldad y falta de piedad
- b) Su justicia y capacidad de perdonar
- c) Su control sobre los gladiadores y las bestias
- d) Su autoridad absoluta sobre la vida de los esclavos

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA FINAL

Objetivo: Evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Simón Bolívar, tras la implementación de diversas metodologías activas diseñadas para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora.

FÁBULA DEL LEÓN Y EL RATÓN

Después de un largo día de caza, un león se echó a descansar debajo de un árbol. Cuando se estaba quedando dormido, unos ratones se atrevieron a salir de su madriguera y se pusieron a jugar a su alrededor. De pronto, el más travieso tuvo la ocurrencia de esconderse entre la melena del león, con tan mala suerte que lo despertó. Muy malhumorado por ver su siesta interrumpida, el león atrapó al ratón entre sus garras y dijo dando un rugido:

- ¿Cómo te atreves a perturbar mi sueño, insignificante ratón? ¡Voy a comerte para que aprendáis la lección!

El ratón, que estaba tan asustado que no podía moverse, le dijo temblando:

- Por favor no me mates, león. Yo no quería molestarte. Si me dejas te estaré eternamente agradecido. Déjame marchar, porque puede que algún día me necesites

-- ¡Ja, ja, ja! -- se rio el león mirándole - Un ser tan diminuto como tú, ¿de qué forma va a ayudarme? ¡No me hagas reír!

Pero el ratón insistió una y otra vez, hasta que el león, conmovido por su tamaño y su valentía, le dejó marchar.

Unos días después, mientras el ratón paseaba por el bosque, oyó unos terribles rugidos que hacían temblar las hojas de los árboles.

Rápidamente corrió hacia lugar de dónde provenía el sonido, y se encontró allí al león, que había quedado atrapado en una robusta red. El ratón, decidido a pagar su deuda, le dijo:

- No te preocupes, yo te salvaré.

Y el león, sin pensarlo le contestó:

- Pero cómo, si eres tan pequeño para tanto esfuerzo.

El ratón empezó entonces a roer la cuerda de la red donde estaba atrapado el león, y el león pudo salvarse. El ratón le dijo:

- Días atrás, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento.

Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.

El león no tuvo palabras para agradecer al pequeño ratón. Desde este día, los dos fueron amigos para siempre.

MORALEJA: Ningún acto de bondad queda sin recompensa.

APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS ACTIVAS

1. Lectura grupal

Un estudiante realiza la lectura de fábula en voz alta

2. Aprendizaje colaborativo

Posteriormente, se dividirá a los estudiantes en seis grupos de cinco estudiantes, donde volverán a leer el texto y tendrán una pequeña dramatización de la fábula, lo que les ayudará a entender de mejor manera.

3. Gamificación

Con una serie de preguntas, en el lugar donde están ubicados los equipos se jugará el juego del “León y el ratón”.

5. Un equipo será designado como el equipo de los cazadores.
6. El docente hará preguntas a cada equipo relacionadas con la fábula.
7. Si un equipo no responde o da una respuesta incorrecta, deberá entregar a un integrante de su equipo a los cazadores.
8. De esta manera, los estudiantes irán memorizando los personajes de la fábula a través del juego.

Una vez aplicadas estas metodologías se tomará una prueba de comprensión lectora.

RESPONDA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

3. **¿Qué hizo el león después de un largo día de caza?**

- A) Se fue a casa.
- B) Se echó a descansar debajo de un árbol.
- C) Comió un ratón.
- D) Jugó con los ratones.

4. **¿Qué hizo el ratón que despertó al león?**

- A) Le habló.
- B) Se escondió entre su melena.
- C) Saltó sobre él.
- D) Hizo ruido

5. **¿Por qué el ratón le pidió al león que lo dejara ir?**

- A) Porque quería jugar con él.
- B) Porque tenía miedo de ser comido.
- C) Porque quería demostrar su valentía.
- D) Porque quería irse a casa.

6. **¿Qué se puede inferir sobre la relación entre el león y el ratón después de que el ratón lo salva?**

- A) El león se volvió más arrogante.
- B) El ratón se sintió superior al león.
- C) Ambos aprendieron a respetarse mutuamente.
- D) El león nunca confió en el ratón.

7. **¿Qué lección moral se puede extraer de la historia?**

- A) Los más grandes siempre son los más fuertes.
- B) La amistad puede surgir entre los más inesperados.

C) Los pequeños no pueden ayudar a los grandes.

D) Es mejor no ayudar a los demás.

8. ¿Cómo se siente el león al final de la fábula respecto al ratón?

A) Se siente avergonzado por haberlo subestimado.

B) Se siente enojado por haberlo dejado ir.

C) Se siente indiferente hacia el ratón.

D) Se siente amenazado por el ratón.



GUÍA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA

Introducción

La comprensión lectora es una habilidad esencial que debe ser desarrollada en los estudiantes. Sin embargo, en muchos contextos educativos la realidad es otra, los métodos tradicionales no han logrado promover de manera eficiente las capacidades básicas para interpretar un texto. Por lo tanto, es importante promover prácticas docentes innovadoras que promuevan la participación, la cooperación y el pensamiento crítico entre los estudiantes.



Por consiguiente, esta guía está dirigida a los docentes de básica superior de la Unidad Educativa Simón Bolívar, buscando proporcionar estrategias metodológicas que fomenten el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. Es por eso, que se han seleccionadas las siguientes metodologías como propuesta para esta problemática: Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aula Invertida y Gamificación.

Por lo tanto, las metodologías activas son herramientas fundamentales para motivar a los estudiantes a participar, colaborar y pensar críticamente. Pues su alto nivel de motivación y compromiso, respaldado por investigaciones, apoya su eficacia en términos de participación de los estudiantes en el proceso educativo (Mejía et al., 2024).

Datos informativos:

Institución: Unidad Educativa Simón Bolívar

Provincia: Guayas

Cantón: Naranjal

Parroquia: San Carlos



Número de estudiantes: 780



Funcionamiento: matutina y vespertina

Responsable de la ejecución: investigadora

Beneficiarios: estudiantes de básica superior de la jornada vespertina

Financiamiento: investigadora

Objetivos de la Guía

Objetivo general



Mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de básica superior mediante la implementación de metodologías activas para que adquieran habilidades de análisis, interpretación y reflexión sobre diversos textos.

Objetivos específicos

Incentivar a los docentes en el uso las metodologías activas propuestas en la guía práctica para fomentar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

Promover el uso de las metodologías activas para que los estudiantes puedan superar las barreras de aprendizajes tradicionales en la comprensión lectora.

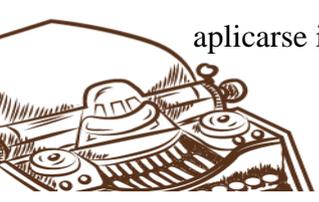


Proporcionar a los docentes herramientas pedagógicas basadas en las metodologías activas que faciliten el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

Justificación

La guía para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora se fundamenta en la importancia de aplicar las metodologías activas de enseñanza de forma continua. Estas metodologías son esenciales para lograr un mejoramiento en la comprensión de textos por parte de los estudiantes. Por lo tanto, se recomienda su aplicación continua durante las horas de clase, para poder evidenciar su efectividad en el proceso de aprendizaje.

De este modo, la guía está compuesta por metodologías activas que se pueden aplicarse incluso sin la necesidad de tener recursos tecnológicos, utilizando únicamente la





creatividad e ingenio de los docentes. Esta guía se ha diseñado tomando en cuenta la realidad educativa. Así, a través de esta guía, se podrá alcanzar los objetivos propuestos.

Finalmente, los beneficiarios directos de esta guía serán tanto los docentes como los estudiantes. Por un lado, los docentes contarán con metodologías activas que le ayudarán en su labor de enseñanza; por otro lado, los educandos recibirán el conocimiento de manera dinámica y divertida. Cabe recalcar que, en la actualidad se necesita de estudiantes críticos, capaces de poder analizar, comprender e inferir un texto, por lo que su aplicación en el contexto educativo es imprescindible.



APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)

El aprendizaje basado en problemas, es una metodología donde el estudiante es el protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es quien va construyendo su propio conocimiento en interacción con el entorno en el que se encuentra (Guamán y Espinoza, 2022).



"Por ello, es importante que el docente plantee casos en el aula para que los estudiantes los resuelvan, lo que contribuirá al desarrollo de su comprensión lectora. A continuación, se presenta un ejemplo de cómo implementar esta actividad en clase:

Por ello, es importante que el docente en el aula de clases el plantee casos para que los estudiantes resuelvan, lo que contribuirá al desarrollo de su comprensión lectora.

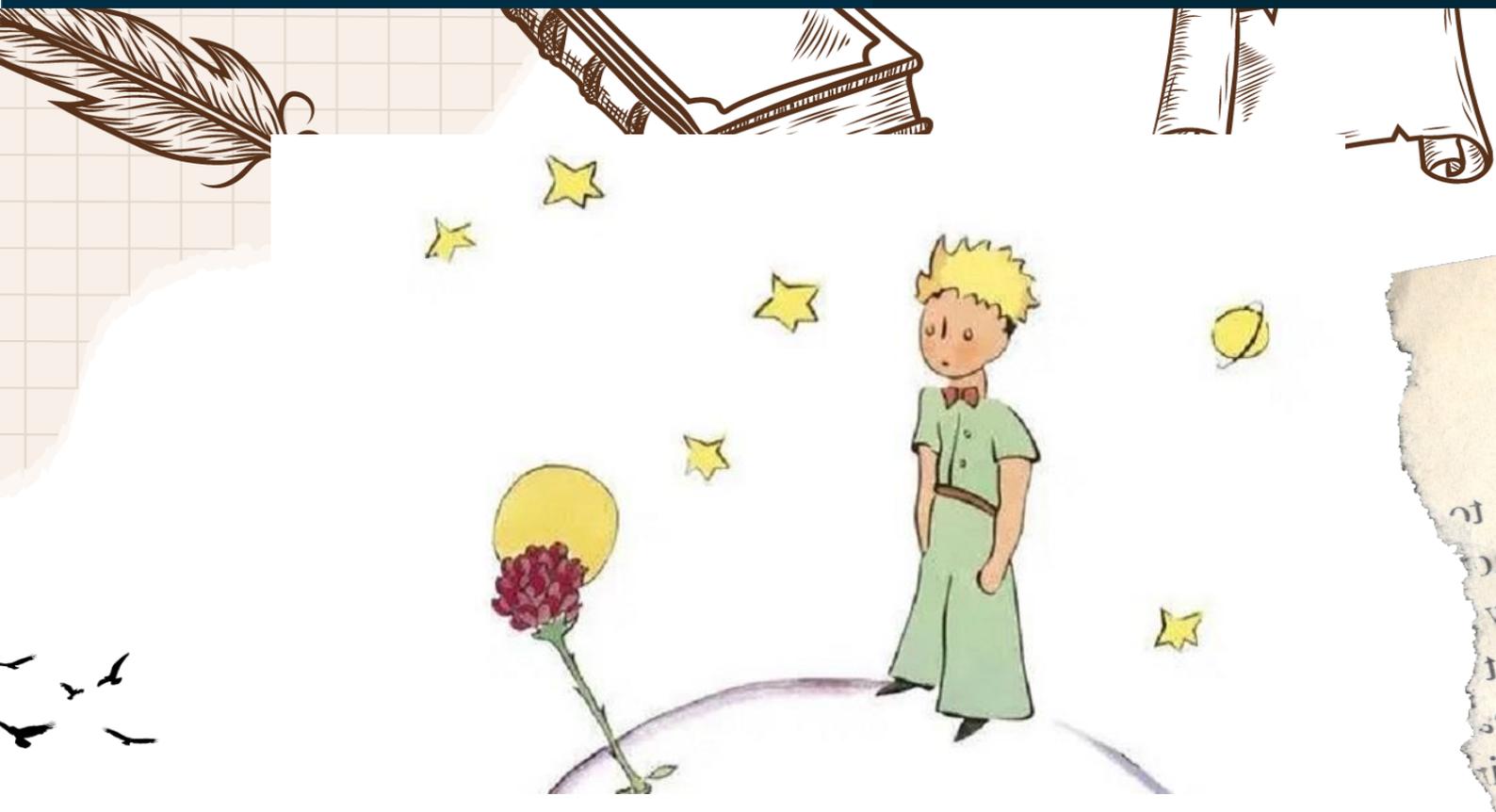
A continuación, se presenta un ejemplo de cómo implementar esta actividad en clase:

Tema: Fragmento *El principito de Antonie de Saint-Exupéry*

Figura 10

El Principito y la Rosa





Nota. El dilema del principito y la rosa. Tomado de *El principito y la rosa*

[Fotografía] Martinich & Condorí, 2019, <https://www.laizquierdadiario.com/La-rosa-no-era-del-Principito>

Descripción de la actividad:

Texto: Fragmento del dilema entre el Principito y la Rosa

Problema central: El Principito tiene una estrecha relación con la Rosa, pero las actitudes de ella, lo hacen pensar si ella está valorando su buena humanidad.

El problema que los estudiantes deben analizar es el siguiente: ¿Debe el Principito seguir cuidando de la rosa, aun cuando ella le demuestra todo lo contrario?

Objetivo:

Desarrollar la capacidad de análisis, a través de la generación de posibles resoluciones, para llegar a las conclusiones aplicables en contextos reales.

Estrategia:

Lectura del fragmento del Principito y la Rosa.

Identificación del problema:





Los estudiantes una vez que hayan leído el fragmento, darán a conocer las principales características y podrán deducir sus conclusiones, para luego, centrarse en el problema

Propuestas de soluciones:

Luego, se unirán en parejas y darán a conocer a la clase, sus posibles soluciones a sus compañeros, teniendo de esta manera una variedad de soluciones.

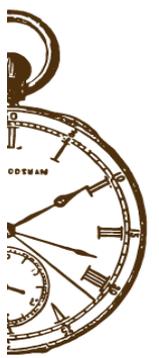
Debate y análisis.



Cada pareja defenderá su punto de vista, dando a conocer sus argumentos, pues sus soluciones están estrechamente relacionadas al mundo real e incluso puedan asociarlas a vivencias propias, datos que le servirán para que tengan fundamento sobre sus respuestas.

Luego de haber escuchado a las parejas, los estudiantes que están de acuerdo en que el Principito se aleje de la Rosa y los que piensen que debe seguir con ella se unirán y solidificarán sus argumentos, después de escogerá un representante y finalmente darán a conocer sus puntos de vista.

Reflexión final

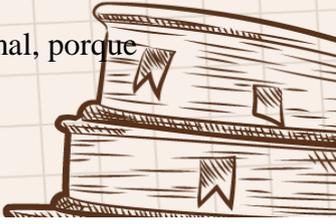


Los estudiantes escribirán una corta reflexión sobre el dilema de la Rosa y le Principito, donde una vez más a través de esta actividad se estará desarrollando la comprensión lectora.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

El aprendizaje basado en proyectos, es aquel que puede generar cambios significativos en el proceso de enseñanza- aprendizaje, incluso se dice que ayuda a disminuir la desmotivación de los estudiantes y lo involucra en los procesos de investigación (Zambrano et., 2022).

Por lo tanto, es fundamental implementar esta metodología activa que no solo le va a ayudar a adquirir conocimientos sino también le va a ayudar en su parte motivacional, porque se va a involucrar de manera directa en el trabajo a desarrollarse.



A continuación se detalla una actividad que se puede desarrollar con los estudiantes:

Descripción de la actividad:

Figura 11

Poemario



Nota. Creación de un compendio de poemas. Tomado de *Mi libro de poemas* [Fotografía] S/N, 2017, <https://lectoresdeorobiogoitia.blogspot.com/2017/05/mi-libro-de-poemas.html>

Tema: Creación de un compendio de poemas de autores ecuatorianos

Actividad: Los estudiantes realizarán una búsqueda exhaustiva de los poemas ecuatorianos. Luego, seleccionarán poemas representativos de cada provincia. El libro tendrá una portada creativa y en su interior, tendrá una breve reseña sobre el autor y el poema.

Objetivo

Desarrollar habilidades análisis de textos, investigación literaria, mediante la creación de un compendio de poemas ecuatorianos destacados de cada provincia.

Estrategia





Paso 1. Investigación y selección de poemas

Actividad: Cada grupo investigará sobre los poemas de cada provincia e irá seleccionando los poemas destacados de cada provincia del Ecuador.

Recursos:

- Sitios web
- Libro de Lengua y Literatura



Paso 2. Análisis de la información

Actividad: Los estudiantes analizarán los poemas seleccionados y la procedencia de cada autor.

Luego, realizarán un resumen breve de la biografía de cada autor, utilizando su capacidad de sintetizar información.

Paso 3. Creación del compendio



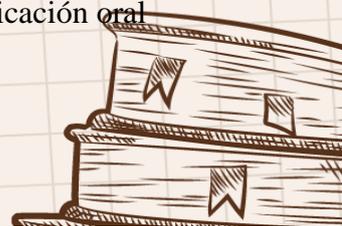
Actividad: Organizarán los poemas por provincias, escribirán una introducción, posteriormente escribirán los poemas de los autores con su breve reseña.

Después, realizarán la portada del libro utilizando materiales de su medio, utilizando su creatividad e imaginación.

Paso 4. Presentación del compendio de poemas

Actividad: Los grupos presentarán su trabajo final a la clase, explicando todo el proceso que tuvieron que seguir hasta conseguir finalmente el compendio de poemas.

El docente evaluará el trabajo de cada uno de los estudiantes, desde la explicación oral hasta el procedimiento de su realización.



APRENDIZAJE COOPERATIVO

La aplicación del aprendizaje cooperativo requiere de la demostración y observación del ejercicio de los principios fundamentales que lo sustentan. El docente es responsable de facilitar el aprendizaje, mientras que los estudiantes son responsables de facilitarlo. No obstante, los equipos tienen que ser heterogéneos para que haya ese intercambio de ideas y a medida que se vaya desarrollando la actividad, se irán consolidando las habilidades tanto cognitivas como sociales de manera grupal (Zurita, 2020).

Por ende, esto nos demuestra que el docente tiene que integrar a los estudiantes de manera grupal, de esta manera, irán fortaleciendo sus habilidades esenciales en conjunto.

Por su parte, se dan a conocer la actividad:

Descripción de la actividad:

Tema: Dramatización y exposición de una fábula/cuento

Figura 12

El teatro de los cuentos





Nota. Dramatización de cuentos y fábulas. Tomado de *Bienvenidos al teatro de los cuentos* [Fotografía], Escobar, 2019, <https://eresmama.com/entretenimiento/juegos-infantiles/>

Actividad: Los estudiantes escogerán la fábula de su preferencia, realizarán una exposición y luego, una dramatización.

Objetivo:

Recursos

- 
- Libro de fábula
 - Recursos web
 - Papelógrafo
 - Marcadores
 - Trajes realizados desde su creatividad

Paso 1. División de Equipos



El docente dividirá los estudiantes en grupos de seis, recordando que los equipos tienen que ser homogéneos.

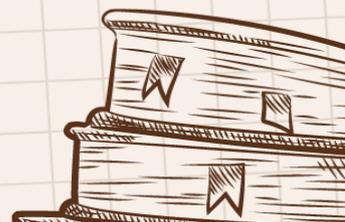
Paso 2. Análisis de la información

Cada integrante traerá una fábula o cuento, y una vez reunidos decidirán por votación cuál van a trabajar.

Luego, de haber hecho el primer procedimiento, de la fábula o el cuento, identificarán:

- Personajes principales y secundarios
- La idea central
- Elementos retóricos

Estrategia:





Lectura grupal del cuento o fábula

Paso 3. Diseño del material de exposición/dramatización

- Los estudiantes mediante un cartel, escogerán la información sobresaliente, posteriormente la explicarán la salón de clases.
- Cada integrante representará un personaje, y realizará su traje de presentación utilizando los recursos que posee en casa.
- Ensayarán la exposición oral/ dramatización del cuento o la fábula.



Paso 4. Presentación de la dramatización y exposición de la fábula/cuento

Cada equipo se irá presentando, y dando a conocer a salón de clase su trabajo cooperativo.

Finalmente, el docente evaluará, la organización grupal, la expresión oral, corporal, creatividad e imaginación, y la manera de transmitir la información sobre todo el mensaje final o la reflexión.



AULA INVERTIDA

Figura 13

Imagen del aula invertida



Nota. El aula invertida brinda un ambiente de aprendizaje. Tomado de *Tecnológico Nacional de México*[Fotografía], 2021, <https://moodle.ithua.edu.mx/course/index.php?categoryid=1>

El aula invertida es una metodología donde el estudiante tiene gran protagonismo y rompe con los esquemas tradicionales, ya que el docente es guía en el proceso de enseñanza. De tal manera, que tiene varias ventajas, tales como (Fidalgo et al., 2020):

- El aprendizaje se lleva a cabo entre iguales.
- Mayor interacción entre estudiantes.
- Los estudiantes construyen recursos de conocimiento en casa y en el aula.
- Los estudiantes comparten y utilizan recursos creados por otros estudiantes.
- Los estudiantes aprenden de sus experiencias de investigación.
- Intercambiar más información durante sus intervenciones.
- Son más responsables en su trabajo, utilizan sus capacidades cognitivas y mejoran su participación en clases.



Descripción de la actividad

Tema: La publicidad

Objetivo: Fomentar un aprendizaje participativo con los estudiantes con la finalidad de desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión a través del aula invertida.

1. Actividad para la casa

Los estudiantes observarán publicidades, ya sea en la televisión o internet.

- Investigarán para qué las se realizan las publicidades.
- Realizarán un análisis crítico de las publicidades que han observado, mínimo tres, sobre el uso del lenguaje, elementos de la comunicación visuales y estrategias de persuasión.

2. Actividad en clases

- Los estudiantes darán a conocer sus hallazgos sobre la publicidad y su impacto.
- Luego el docente, compartirá más información y la constataran con la encontrado con los estudiantes.
- Debatirán sobre el tema.

3. Evaluación

- Los estudiantes realizaran un anuncio publicitario tomando en cuenta todo lo aprendido.
- Luego, expondrá cada estudiante su trabajo, mientras el resto de la clase tomará apuntes.
- Finalmente, se realizará una retroalimentación con los aportes y notas de cada uno de los estudiantes.

GAMIFICACIÓN

La gamificación es el aprendizaje a través de juegos lúdicos donde el estudiante desarrolla sus habilidades. En esta metodología activa, el papel del profesor ya no es impartir contenidos, sino crear prácticas efectivas, es el líder de la clase, motivador y consejero en el aula. (Casaus et al., 2020). A continuación, se darán a conocer dos actividades que se pueden realizar en clases y adaptarlas al contexto del docente.

Descripción de la actividad

Tema: Fábula del león y el ratón

Figura 14

El león y el ratón



Nota. El ratón pidiéndole compasión al león para que lo deje libre. Tomado de *Fábulas* [Fotografía], S/N, 2016, <https://www.bosquedefantasias.com/recursos/fabulas-infantiles-cortas/fabula-infantil-el-leon-y-el-raton>



Objetivo: Promover el desarrollo de la comprensión lectora a través de la gamificación para mejorar las habilidades de los estudiantes.

Con una serie de preguntas, en el lugar donde están ubicados los equipos se jugará el juego del “León y el ratón”.

9. Un equipo será designado como el equipo de los cazadores.
10. El docente hará preguntas a cada equipo relacionadas con la fábula.
11. Si un equipo no responde o da una respuesta incorrecta, deberá entregar a un integrante de su equipo a los cazadores.
12. De esta manera, los estudiantes irán memorizando los personajes de la fábula a través del juego.
13. Luego, se los evaluará mediante una prueba de comprensión lectora.

Actividad 2

Descripción de la Actividad:

Tema: Búsqueda del Tesoro basado en el Cuento de Navidad de Charles Dickens.

Figura 15

Imagen búsqueda del tesoro



EN BUSCA DEL TESORO



Nota. En busca del tesoro. Tomado de *Genially* [Fotografía], Cruz, 2021,
<https://view.genially.com/608dc861da4dcb0d289a9afe/interactive-content-en-busca-del-tesoro>

Actividad: Los estudiantes después de escuchar la lectura del cuento, buscarán las pistas dentro del aula y en el patio de la escuela. Cada pista estará relacionada con el cuento leído, y la llevará a la siguiente, finalmente, los llevará al tesoro.

Objetivo:

Desarrollar la comprensión lectora a través de actividades lúdicas con el fin de mejorar las habilidades básicas de análisis en los estudiantes.

Estrategia

1. **Lectura del cuento:** El docente leerá en voz alta el cuento a los estudiantes.
2. Los estudiantes prestarán atención a cada detalle del cuento, ya que de aquí surgirán las pistas que lo llevaran a encontrar el gran tesoro.

3. Explicación de la Búsqueda del Tesoro:



Primero, se les dará una pista inicial a los estudiantes. No obstante, deberán resolver una serie de pistas que estarán escondidas en lugares de la institución, por último habrá una de ellas que los llevará al gran tesoro.

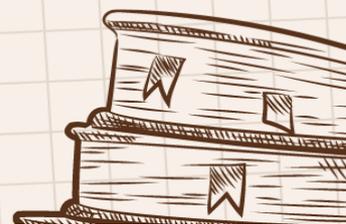
4. Búsqueda de las Pistas:

- Los estudiantes se dividirán en grupos homogéneos para proceder a buscar las pistas.
- Cada pista está compuesta por una pregunta o desafío basada en el Cuento de Navidad de Charles Dickens.
- **Pista 1:** Soy el personaje serio de la institución y siempre estoy vigilando el orden, en la entrada de tu colegio siempre estoy. (Inspector: Representa al avaro), los estudiantes irán donde él y se les entregará la pista 2.
- **Pista 2.** Soy la entrada del espíritu navideño. (Respuesta: La puerta principal del colegio)
- **Pista 3.** Soy muy alto, y si se me llega a dañar tendrás que llamar a emergencias (Poste de luz)
- **Pista 4.** La noche de navidad se arruinó, porque hiciste algo mal, te llevaron a ese lugar (Respuesta la dirección)
- **Pista 5.** La gran cena de Navidad llegó para ti, porque todos los días vamos a ti. (Respuesta: el Bar)
- **Pista 6.** Sube a lo más alto del árbol de navidad, porque ahí encontrarás tu gran tesoro. (Respuesta: Árbol de mango)

5. El tesoro

Los estudiantes, al resolver todas las pistas, encontrarán el gran tesoro escondido. El premio puede ser un cofre lleno de dulces, lápices, esferos, etc.

6. Conclusión





Finalmente, los estudiantes se reúnen en el aula de clases, compartirán sus experiencias y a sus vez, se realizará una retroalimentación del cuento.

Referencias bibliográficas

Casaus, F. G., Muñoz, J. F. C., Sánchez, J. M., & Muñoz, M. C. (2020). La gamificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Guamán Gómez, V. J., & Espinoza Freire, E. E. (2022). Aprendizaje basado en problemas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(2), 124-131.

Martinich, J., & Condorí, A. (2019). El dilema del Principito y la rosa. *El Principito y la rosa* [Fotografía]. Recuperado de <https://www.laizquierdadiario.com/La-rosa-no-era-del-Principito>

S/N. (2017). Creación de un compendio de poemas. *Mi libro de poemas* [Fotografía]. Recuperado de <https://lectoresdeorobiogoitia.blogspot.com/2017/05/mi-libro-de-poemas.html>

Escobar, M. (2019). Dramatización de cuentos y fábulas. *Bienvenidos al teatro de los cuentos* [Fotografía]. Recuperado de <https://eresmama.com/entretenimiento/juegos-infantiles/>

Tecnológico Nacional de México. (2021). El aula invertida brinda un ambiente de aprendizaje. [Fotografía]. Recuperado de <https://moodle.ithua.edu.mx/course/index.php?categoryid=1>

Cruz, A. (2021). En busca del tesoro. *Genially* [Fotografía]. Recuperado de <https://view.genially.com/608dc861da4dcb0d289a9afe/interactive-content-en-busca-del-tesoro>

Zambrano, A., et al. (2022). Aprendizaje basado en proyectos: una estrategia para la motivación estudiantil

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

