



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADO

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN APLICADA Y/O DESARROLLO

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN INICIAL, MENCIÓN EN INNOVACIÓN

EN EL DESARROLLO INFANTIL

TEMA:

**Estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la
enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa**

Autor:

Lic. Luciana Masaquiza Caiza

Director:

PhD. Tibusay Milene Lamus de Rodríguez

Milagro, 2025

- 1 -

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, **Luciana Masaquiza Caiza**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Grado, de **Magister en Educación Inicial, Mención en Innovación en el Desarrollo Infantil**, como aporte a la Línea de Investigación **Educación en la primera infancia** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, **13 de abril de 2025**

.....

Luciana Masaquiza Caiza

C. I.: 1714835657

Aprobación del tutor del Trabajo de Titulación

Yo, **PhD. Tibusay Milene Lamus de Rodríguez** en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por **Luciana Masaquiza Caiza**, cuyo tema es **Estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa**, que aporta a la Línea de Investigación **Educación en la primera infancia**, previo a la obtención del Grado de **Magíster en Educación Inicial, Mención en Innovación en el Desarrollo Infantil**. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 13 de abril de 2025

.....

PhD. Tibusay Milene Lamus de Rodríguez

C. I.: 1761281987

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
ACTA DE SUSTENTACIÓN
MAESTRIA EDUCACIÓN INICIAL.

En la Facultad de Posgrado de la Universidad Estatal de Milagro, a los veinte días del mes de mayo del dos mil veinticinco, siendo las 09:00 horas, de forma VIRTUAL comparece el/la maestrante, LIC. MASAQUIZA CAIZA LUCIANA, a defender el Trabajo de Titulación denominado " **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIRIGIDAS AL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA KICHWA EN LA UECIB "MANZANAPAMBA" DE LA PARROQUIA SALASAKA, CANTÓN PELILEO, AÑO LECTIVO 2024-2025.**", ante el Tribunal de Calificación integrado por: Mgtr. RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA, Presidente(a), Msc. ASTUDILLO COBOS ALEXANDRA CECILIA en calidad de Vocal; y, Msc RAMIREZ AGUIRRE GARDENIA ALEXANDRA que actúa como Secretario/a.

Una vez defendido el trabajo de titulación; examinado por los integrantes del Tribunal de Calificación, escuchada la defensa y las preguntas formuladas sobre el contenido del mismo al maestrante compareciente, durante el tiempo reglamentario, obtuvo la calificación de: **96.33** equivalente a: **EXCELENTE**.

Para constancia de lo actuado firman en unidad de acto el Tribunal de Calificación, siendo las 10:00 horas.



Firmado digitalmente por:
VICENTA JUBIKA
RIPALDA ASECIO
Fórmula de firma con FirmatE

Mgtr. RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Firmado digitalmente por:
ALEXANDRA CECILIA
ASTUDILLO COBOS
Fórmula de firma con FirmatE

Msc. ASTUDILLO COBOS ALEXANDRA CECILIA
VOCAL



Firmado digitalmente por:
GARDENIA ALEXANDRA
RAMIREZ AGUIRRE
Fórmula de firma con FirmatE

Msc RAMIREZ AGUIRRE GARDENIA ALEXANDRA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL



Firmado digitalmente por:
LUCIANA MASAQUIZA
CAIZA
Fórmula de firma con FirmatE

LIC. MASAQUIZA CAIZA LUCIANA
MAGISTER

DEDICATORIA

Dedico este esfuerzo a mi madre, que desde el cielo me ha guiado con su amor eterno y su luz en cada paso de este caminar.

A mi esposo y mi hija Jazmín Brigith Masaquiza, mi amiga incondicional y la mayor inspiración en mi vida, eres la fuente de mi fortaleza y el motivo de cada uno de mi esfuerzo. Todo lo que hago, lo hago por y para ti.

A mi padre que está conmigo, por su apoyo y su invaluable sabiduría y su templanza, que ha sido foro y guía en cada etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad Estatal de Milagro por ofrecer la oportunidad de cursar esta Maestría, permitiéndome crecer profesionalmente y fortalecer mis conocimientos.

Mi agradecimiento a cada uno de mis docentes, quienes, con su excelencia, dedicación y guía, hicieron de este camino académico una experiencia transformadora.

Finalmente, a la UECIB “Manzanapamba, por la apertura y la información entregada para la investigación.

Resumen

El presente trabajo de investigación se centra en el diseño de estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB “Manzanapamba” la problemática aborda la problemática de la paulatina pérdida de interés de los niños hacia su idioma materno debido al escaso uso de esta lengua ancestral en su ámbito familiar, comunitario y escolar. El objetivo general es diseñar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa dirigida a niños y niñas del nivel Educativo Intercultural Familiar Comunitario/Inserción de Procesos Semióticos. La metodología se basa el paradigma de la complementariedad, integrando varios enfoques y metodologías de investigación, se empleó un enfoque multimodal con una modalidad de investigación de campo y bibliográfica. Esta investigación es de nivel exploratorio, descriptivo y explicativo utilizando métodos inductivos deductivos analítico sintético y métodos teóricos empíricos fueron necesarios para un mejor entendimiento del fenómeno de estudio. La población de estudio está compuesta por 29 personas a quienes se les aplicaron como técnicas de investigación la observación a través de una ficha de observación a los niños y niñas, y una matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK); mientras que a los docentes se aplicó una entrevista para conocer las estrategias que aplican en el aula para fortalecer la lengua kichwa. Los principales resultados demostraron que las docentes utilizan estrategias tradicionales basadas en la malla curricular del MOSEIB, mientras que los niños y niñas denotan un nivel medio bajo en un 56% de conocimiento de su lengua materna según el VALK. La propuesta aplicada se basa en la metodología del juego trabajo para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

Palabras clave: Estrategias metodológicas, fortalecimiento enseñanza aprendizaje, lengua kichwa, Educación Intercultural Bilingüe, juego trabajo.

Abstract

This research work focuses on the design of methodological strategies aimed at strengthening the teaching-learning of the Kichwa language at the UECIB “Manzanapamba”. The problem addresses the problem of the gradual loss of interest of children towards their mother tongue due to the limited use of this ancestral language in their family, community and school environments. The general objective is to design methodological strategies aimed at strengthening the teaching-learning of the Kichwa language aimed at children of the Intercultural Family Community Education level / Insertion of Semiotic Processes. The methodology is based on the paradigm of complementarity, integrating various approaches and research methodologies, a multimodal approach was used with a field and bibliographic research modality. This research is exploratory, descriptive and explanatory using inductive deductive analytical synthetic methods and empirical theoretical methods were necessary for a better understanding of the phenomenon of study. The study population is composed of 29 people to whom observation was applied as research techniques through an observation sheet for children, and a Kichwa language assessment matrix (VALK); while an interview was applied to the teachers to learn about the strategies they apply in the classroom to strengthen the Kichwa language. The main results showed that teachers use traditional strategies based on the MOSEIB curriculum, while boys and girls show a low-medium level of knowledge of their mother tongue according to the VALK, with 56%. The applied proposal is based on the methodology of work-play that strengthens the teaching-learning of the Kichwa language.

Keywords: Methodological strategies, strengthening teaching-learning, Kichwa language, Intercultural Bilingual Education, work-play.

Índice de Gráficos

Gráfico 1: Diagnóstico VALK	45
Gráfico 2: Identifica el pictograma correctamente	48
Gráfico 3: Relaciona pictogramas con una palabra en kichwa	49
Gráfico 4: Asocia el pictograma con una palabra en español.....	50
Gráfico 5: Pronuncia correctamente la palabra en kichwa	51
Gráfico 6: Utiliza palabras o frases cortas en kichwa	52
Gráfico 7: Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos	53
Gráfico 8: Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa	54
Gráfico 9: Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa.....	55
Gráfico 10: Repite vocabulario nuevo	57
Gráfico 11: Distingue entre kichwa y castellano al expresarse oralmente	58
Gráfico 12: Se involucra en juegos en lengua kichwa	59
Gráfico 13: Muestra interés por aprender en lengua kichwa	60

Índice de Tablas

Tabla 1: Operacionalización de variables	5
Tabla 2: Población y muestra	31
Tabla 3: Matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) Diagnóstico	44
Tabla 4: Edad y género de los participantes.....	47
Tabla 5: Identifica el pictograma correctamente	47
Tabla 6: Relaciona pictogramas con una palabra en kichwa	49
Tabla 7: Asocia el pictograma con una palabra en español.....	50
Tabla 8: Pronuncia correctamente la palabra en kichwa	51
Tabla 9: Utiliza palabras o frases cortas en kichwa	52
Tabla 10: Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos	53
Tabla 11: Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa.....	54
Tabla 12: Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa.....	55
Tabla 13: Repite vocabulario nuevo	56
Tabla 14: Distingue entre kichwa y castellano al expresarse oralmente.....	57
Tabla 15: Se involucra en juegos en lengua kichwa	59
Tabla 16: Muestra interés por aprender en lengua kichwa	60
Tabla 17: Prueba de normalidad ficha de observación de niños y niñas	61
Tabla 18: Frecuencias de la Variable Independiente	62
Tabla 19: Frecuencias de la Variable Dependiente	62
Tabla 20: Prueba Chi Cuadrado	63
Tabla 21: Cálculo del Rho de Spearman	64
Tabla 22: Matriz de Triangulación.....	68
Tabla 23: Validación de contenido	107
Tabla 24: Calidad del contenido de las estrategias metodológicas	108
Tabla 25: Efectividad como herramienta de enseñanza aprendizaje	108
Tabla 26: Facilidad de uso.....	109

Índice de Anexos

Anexo 1: Consentimiento informado padres de familia

Anexo 2: Hoja de respuesta VALK

Anexo 3: Ficha de Observación a niños y niñas

Anexo 4: Validación Ficha de Observación

Anexo 5: Guía de entrevista a docentes

Anexo 6: Validación propuesta

Anexo 7: Registro fotográfico del proceso realizado

Índice / Sumario

Derechos de autor	- 2 -
Aprobación del tutor del Trabajo de Titulación	- 3 -
Aprobación del tribunal calificador	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	- 5 -
AGRADECIMIENTO	- 6 -
Resumen	- 7 -
Abstract	- 8 -
Índice de Gráficos	- 9 -
Índice de Tablas	- 10 -
Índice de Anexos	- 11 -
Índice / Sumario	- 12 -
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	1
I: El problema de investigación	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Delimitación del problema	3
1.3 Formulación del problema	3
1.4 Preguntas de investigación	3
1.5 Determinación del tema	3
1.6 Objetivo	4
1.6.1 Objetivo General	4
1.6.2 Objetivos específicos	4
1.7 Declaración de las variables (operacionalización)	5
1.8 Justificación	6
1.9 Alcance y limitaciones	7
CAPÍTULO II: Marco teórico referencial	9
2.1 Antecedentes	9
2.1.1 Antecedentes históricos	9
2.1.2 Antecedentes referenciales	11
2.2 Contenido teórico que fundamenta la investigación	14
2.2.1 Pedagogía	14
2.2.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje	15

2.2.3 Didáctica	16
2.2.4 Planeación metodológica	18
2.2.5 Metodología	19
2.2.5.1 Estrategias Metodológicas	19
2.2.5.1 Características de las estrategias metodológicas	20
2.2.5.2 Estrategias metodológicas para la enseñanza de la lengua kichwa	21
CAPÍTULO III: Diseño metodológico	28
3.1 Enfoque y diseño de investigación	28
3.2 Alcance de la investigación	28
3.3 Modalidad de la investigación	29
3.4 Tipo de investigación	30
3.5 Población y muestra	31
3.6 Métodos y técnicas de investigación	31
3.6.1. Método inductivo deductivo	31
3.6.2 Método analítico sintético	32
3.6.3 Método teóricos y empíricos	32
3.6.4 Técnicas de investigación	32
3.6.5 Análisis de fiabilidad con el coeficiente Alpha de Cronbach	33
CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de resultados	36
4.1 Análisis de la entrevista a docentes para diagnosticar el uso de las estrategias metodológicas.	36
4.2 Análisis de los resultados de la Matriz de Valoración de la lengua Kichwa aplicada a los niños del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba”	44
4.3 Análisis de los resultados de ficha de observación aplicada a los niños del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba”	47
4.4 Comprobación de hipótesis	61
4.4.1 Hipótesis a contrastar	61
4.4.2 Regla de decisión	61
4.4.3 Prueba de normalidad	61
4.4.4 Prueba Chi-cuadrado	62
4.4.5 Correlación Rho de Spearman	64
4.4.6 Triangulación de la información	64
4.5 Discusión de Resultados	69

4.6 DISEÑO DE LA PROPUESTA	72
4.6.1 Tema: Aprendo y juego en lengua kichwa	72
4.6.2 Datos informativos:	72
4.6.3 Definición del tipo de producto	72
4.6.4 ¿Cómo la propuesta contribuye a fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa?	74
4.6.5 Objetivo General	74
4.6.5.1 Objetivos Específicos	74
4.6.6 Caracterización	75
4.6.6.1 Propiedades identificadas	75
4.6.6.2 Resultados relevantes	75
4.6.6.3 Premisas para su implementación	75
4.6.6.4 Viabilidad de la propuesta	76
4.6.7 Estructura de la propuesta	76
4.5 Validación de la propuesta por expertos	107
CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones	110
5.1 Conclusiones	110
5.2 Recomendaciones	111
BIBLIOGRAFÍA	112
Anexos	120

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

I: El problema de investigación

Tema: Estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025.

1.1 Planteamiento del problema

La pérdida de la lengua materna en los niños indígenas en el Ecuador está asociada a múltiples factores interrelacionados tales como migración hacia áreas urbanas, acceso a tecnologías donde se desvaloriza el kichwa entre las nuevas generaciones que se van adaptando a las normas culturales y lingüísticas dominantes; en consecuencia, los niños indígenas van perdiendo la lengua materna y en su lugar, priorizan el español o inglés. Esta situación es producto de diversas causas interconectadas que afectan tanto la transmisión intergeneracional del idioma, debilitando su identidad cultural.

A pesar de que los pueblos indígenas constituyen una minoría demográfica, son custodios de la mayor parte de las múltiples culturas e idiomas del mundo. La extinción de sus lenguas supondría una pérdida irreparable de su visión del mundo y en consecuencia de la riqueza cultural de la humanidad pues sus cosmovisiones están intrínsecamente ligadas a la historia y futuro de los pueblos (UNESCO, 2022).

La pérdida de las lenguas ancestrales es una de las crisis culturales más graves que intensifica el intercambio cultural, ahondando en las raíces de diversas tradiciones. Este proceso no solo afecta la diversidad lingüística, sino que además tiene profundas implicaciones culturales, sociales y educativas. Se estima que alrededor del 50% de las lenguas actuales en el mundo están en riesgo de desaparecer (Quichimbo, 2022). La UNESCO (2022) ha documentado que cientos de lenguas han desaparecido en las últimas décadas y muchas más están al borde la extinción.

Diversos países han adoptado modelos de educación intercultural bilingüe para abordar la pérdida de lenguas ancestrales, sin embargo, su efectividad ha sido limitada pues muchos sistemas educativos no han logrado integrar adecuadamente

lenguas indígenas en el currículo lo que resulta en un enfoque predominantemente monolingüe que margina las lenguas ancestrales (Banco Mundial, 2019).

En Latinoamérica, México, las políticas educativas han promovido la españolización, lo que ha llevado a un desplazamiento significativo de las lenguas indígenas en contextos educativos, lo que ha dado como resultado una enseñanza precaria de lenguas originarias relegadas a un segundo plano porque predomina el español (Meneses, 2021). En Colombia, a pesar de que el 3.4% de la población se autoidentifica como indígena, solo el 20% de los estudiantes indígenas reciben una educación que respeta su lengua y cultura (UNICEF, 2023); en algunas áreas, el analfabetismo en algunas comunidades indígenas alcanza el 60% (colombia aprende, 2021).

En el Ecuador, a pesar de algunos avances en el reconocimiento del kichwa como lengua ancestral, la educación intercultural y bilingüe ha tenido una implementación limitada, lo que limita que los niños indígenas aprendan y usen su lengua materna de manera efectiva (Banco Mundial, 2019). Según datos UNICEF (2021) el 7% de la población ecuatoriana se autoidentifica como indígena; sin embargo, un porcentaje limitado de esta población tiene acceso a una educación que incorpora su lengua materna. Además, se estima que menos del 30% de los estudiantes indígenas acceden a programas de educación intercultural bilingüe (EIB) lo que evidencia una brecha significativa entre la política educativa y su implementación real en comunidades.

La educación intercultural bilingüe enfrenta desafíos significativos por la falta de materiales educativos y la insuficiente capacitación de los docentes, esto genera un entorno donde los estudiantes no reciben la atención necesaria para desarrollar competencias en su lengua materna, situación que perenniza desigualdades educativas (Muñoz, 2023); en consecuencia, los niños que no practican el kichwa desde temprana edad pueden experimentar limitaciones en su desarrollo lingüístico general, las investigaciones indican que los estudiantes presentan confusión al escribir y leer, lo que afecta su capacidad para aprender otras materias (Paladines & Muevecela, 2019).

Esta situación genera dificultades en la comprensión y aprendizaje de contenidos que se les enseña en su idioma materno, lo que se traduce en problemas

para la identificación, escritura y comprensión del idioma, afectando el rendimiento académico general (Ilvis, 2018). La preservación de la lengua materna contribuye al fortalecimiento de las identidades culturales, situación que paulatinamente se van olvidando en las comunidades indígenas como es el caso del pueblo Salasaka donde se observa a los niños hablar en español, por ello, diversos estudios como el de Quimbo (2022); Quichimbo (2022); Guamán (2023) resaltan la necesidad de promover el kichwa en niños mediante métodos efectivos que apoyen una mejor comprensión y entendimiento de la lengua kichwa en los niños.

1.2 Delimitación del problema

Área: Educación

Año de Educación: Nivel de educación infantil familiar comunitaria y preparatoria de la UECIB Manzanapamba

Delimitación geográfica: Cantón Pelileo, parroquia Salasaka

Delimitación temporal: período 2024-2025

1.3 Formulación del problema

¿Cómo estructurar estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel de educación infantil familiar comunitaria y preparatoria de la UECIB Manzanapamba, parroquia Salasaka, cantón Pelileo?

1.4 Preguntas de investigación

- ¿Cuál es el fundamento teórico y científico de las variables de estudio: estrategias metodológicas y enseñanza – aprendizaje de la lengua kichwa?
- ¿Cuál es el nivel de conocimiento de la lengua kichwa de los niños del nivel de educación infantil familiar comunitario y preparatorio de la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo?

1.5 ¿Cómo aplicar estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa?**Determinación del tema**

Como lo señala Masías-Loor, et. al., (2021, p. 952). “las tradiciones lingüística se transmiten por generaciones mediante el idioma, la pérdida de un idioma es la

pérdida de la cultura de una nación” esto es importante considerar, porque siempre ha existido lenguas dominantes que marcaron las relaciones humanas a todo nivel lo que influido en que hayan desaparecido lenguas ancestrales en Latinoamérica y específicamente en el Ecuador y en el pueblo Salasaka; por lo que es “urgente implementar programas de revitalización lingüística” desde el Estado y los centros educativos interculturales bilingües (Pomboza-Tamaquiza, et. al., 2024).

El aprendizaje del kichwa en un contexto educativo bilingüe en Ecuador enfrenta varios desafíos significativos, especialmente en el nivel inicial y preparatoria, donde el español suele ser la lengua dominante. Los niños la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, cuyo fin es fortalecer los conocimientos, saberes y lengua materna en los niños de esta población, a menudo presentan problemas con la identificación, comprensión del kichwa, se observa que confunden letras con números, un indicativo de la falta de familiaridad con los códigos lingüísticos de su lengua nativa. Esta confusión se atribuye a la escasa práctica del idioma que se limita a saludos y uso de vocabularios básicos en su contexto familiar y comunitario; además de falta de interés de los niños hacia su idioma nativo originada por el ámbito familiar (Pillajo, 2023).

1.6 Objetivo

1.6.1 Objetivo General

Diseñar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa basada en la metodología juego-trabajo en el nivel de educación infantil familiar comunitaria y preparatoria de la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo.

1.6.2 Objetivos específicos

- Fundamentar teórica y científicamente estrategias metodológicas y enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa. Diagnosticar el nivel de conocimiento de la lengua kichwa de los niños del nivel de educación infantil familiar comunitario y preparatorio en la UECIB Manzanapamba, parroquia Salasaka.
- Elaborar una guía de estrategias metodológicas basadas en la metodología juego trabajo que permita fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa.

1.7 Declaración de las variables (operacionalización)

Tabla 1: Operacionalización de variables

Problema:	¿Qué estrategias metodológicas fortalecen la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel de educación infantil familiar comunitaria y preparatoria de la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025?				
Tema:	Estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025.				
Variable Independiente	Definición conceptual	Dimensiones Escalas de Funcionamiento Parental (EFP)		Indicadores	Escalas de Medición
Estrategias metodológicas	Conjunto de enfoques y técnicas utilizadas por el docente para facilitar el aprendizaje en los niños, adaptándose a sus necesidades y estilos de aprendizaje. (Loor & Alarcón, 2021)	-	Diversidad de enfoques	Juego-trabajo Canciones Cuentos	Técnica: Observación
		-	Adaptación al contexto	Adaptaciones realizadas según el entorno, características y necesidades del grupo	Instrumento: Ficha de observación
		-	Interacción y participación	Grado de participación activa de los niños y niñas en las actividades planificadas	Escala de Likert
Variable Dependiente	Definición conceptual	Dimensiones Escalas de Funcionamiento Parental (EFP)		Indicadores	Escalas de Medición
Enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa	Proceso mediante el cual los niños adquieren	-	Adquisición lingüística	Vocabulario. Estructuras gramaticales básicas.	Técnica: Observación

habilidades lingüísticas en Kichwa, integrando su cultura y contexto social en un ambiente educativo intercultural y bilingüe	- Desarrollo de habilidades comunicativas	Producción de frases y oraciones simples. Escucha activa y comprensiva.	Instrumento: Ficha de observación
	- Enfoque pedagógico	Uso de la lúdica. Valoración de la diversidad cultural.	Escala de Likert

Fuente: Elaboración propia

1.8 Justificación

El presente trabajo de investigación tiene relevancia social porque la lengua kichwa es parte fundamental de la identidad de los pueblos indígenas del Ecuador, incluyendo el pueblo Salasaka de la nacionalidad Kichwa, su preservación es esencial para mantener las tradiciones, costumbres y lengua materna, por ello es necesario fortalecer la enseñanza del idioma kichwa en los niños del nivel inicial para evitar la pérdida progresiva del idioma materno en las nuevas generaciones.

La importancia institucional de la implementación de estrategias metodológicas adaptadas a las necesidades de los niños del nivel de educación infantil familiar comunitaria y preparatoria de la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, radica en el fortalecimiento, desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños, promoviendo la conexión con su identidad cultural y la comunidad, creando ambientes de aprendizaje inclusivo y respetuoso de la diversidad lingüística.

El aporte teórico que se pretende alcanzar se encuentra en la exploración de teorías constructivistas, socioculturales aplicadas a contextos interculturales y bilingües. Las teorías constructivistas postulan que el conocimiento no se transmite de forma pasiva, sino que los estudiantes lo construyen activamente a través de la interacción con su entorno. En el contexto del kichwa, esto implica considerar cómo los estudiantes relacionan los nuevos conocimientos lingüísticos con sus saberes previos y su identidad cultural. Por su parte, las teorías socioculturales destacan el papel de la interacción social y la mediación cultural en el desarrollo cognitivo y lingüístico. Es fundamental estudiar cómo las prácticas sociales y las estructuras de poder afectan la enseñanza y el aprendizaje del kichwa.

El aporte metodológico de este estudio, es proponer un enfoque práctico para mejorar la enseñanza aprendizaje del kichwa, combinando la investigación con la intervención en el aula, con el fin de generar cambios positivos y sostenibles para generar soluciones adaptadas a las necesidades y realidades de la comunidad, promoviendo así una educación intercultural bilingüe activa y efectiva.

El aporte pedagógico es el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, a través del desarrollo de una intervención pedagógica, la creación de materiales didácticos adaptados a la realidad cultural, lingüística de los estudiantes y la capacitación a los docentes de la UECIB Manzanapamba, de la parroquia Salasaka.

La novedad científica es la integración de diferentes perspectivas teóricas para ofrecer una visión más amplia y detallada del fenómeno que se estudia, en este caso la pérdida paulatina del kichwa como lengua materna en los niños de la parroquia Salasaka, al combinar teorías constructivistas, socioculturales considerando los factores sociales, culturales e históricos para comprender cómo las interacciones sociales en el aula influyen en la construcción del conocimientos por parte de los estudiantes.

La viabilidad política está dada en el marco Constitucional de la República del Ecuador (2008) donde se promueve la interculturalidad en su artículo 27 y 28 referente a educación. La viabilidad económica está garantizada con la cobertura de todo gasto que implique el desarrollo de esta investigación por parte de la investigadora; mientras que la viabilidad educativa consiste en que las autoridades y docentes de la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, implementará las estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, contribuyendo al desarrollo integral y al mantenimiento de su patrimonio cultural, además de preparar a las futuras generaciones para ser ciudadanos bilingües y multiculturales, capaces de valorar y preservar su identidad.

1.9 Alcance y limitaciones

La presente investigación se centra en analizar cómo diferentes métodos mejoran la enseñanza aprendizaje del kichwa en niños y niñas del nivel de Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC) y en el nivel de Inserción a los Procesos Semióticos (IPS), matriculados en una Unidad Educativa Comunitaria Intercultural

Bilingüe “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka en el año lectivo 2024-2025. La investigación tiene como objetivo principal diseñar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, considerando las particularidades del desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños y niñas del nivel de Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC) y en el nivel de Inserción a los Procesos Semióticos (IPS).

Es importante reconocer ciertas limitaciones inherentes a este tipo de investigación. En primer lugar, los resultados de esta investigación podrían no ser aplicables a otros entornos educativos con características socioculturales y lingüísticos diferentes, ya que cada comunidad posee particularidades propias que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, el tamaño de la muestra puede limitar la capacidad de generalización de los resultados a una población más amplia. Asimismo, existen diversas variables externas que pueden influir en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como las características individuales de los niños, la formación de los docentes, los recursos disponibles, entre otros, que no pueden ser controladas en su totalidad.

Por otro lado, el tiempo destinado a la implementación de las estrategias puede ser limitado, lo que podría afectar la significatividad de los resultados obtenidos. La selección de los instrumentos de medición puede influir en la precisión y validez de los datos recolectados; por ello, es fundamental considerar que la evaluación del desarrollo de las habilidades lingüísticas en niños tan pequeños requiere de instrumentos de medición específicos y adaptados a sus características y necesidades de aprendizaje. Es importante destacar que los resultados de este trabajo de investigación, están condicionados por las características particulares de la institución educativa; no obstante, los hallazgos obtenidos pueden inspirar nuevas líneas de investigación y contribuir al desarrollo de prácticas pedagógicas más efectivas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

CAPÍTULO II: Marco teórico referencial

Este apartado inicia con los antecedentes investigativos que son estudios relevantes previos, relacionados con el tema y que sirven de puente entre el conocimiento existente y la investigación que se está realizando, los criterios de selección son su actualidad, aporte al conocimiento y que sean aplicados en contextos similares, es decir en unidades educativas comunitarias interculturales bilingües; destacando información sobre el autor, objetivo, metodología, principales resultados, conclusiones; estos trabajos no menores a 5 años, están disponibles en revistas científicas de prestigio.

A continuación, se desarrolla el sustento teórico de las estrategias metodológicas empleadas actualmente para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en niños, desde la visión, enfoque y teorías de varios autores, que permitieron analizar científicamente las variables de estudio, estableciendo bases conceptuales que servirán como punto de partida para la interpretación de los resultados obtenidos y de la intervención pedagógica a diseñar.

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes históricos

El kichwa, es la lengua indígena más hablada en Ecuador, ha experimentado un notable desarrollo en los últimos años. Numerosos estudios han explorado métodos innovadores para enseñar esta lengua, tomando en cuenta la diversidad cultural de los estudiantes; Tambaco y Floyd (2022) en su trabajo “Reflexiones sobre la enseñanza del kichwa en el contexto social contemporáneo” señala que históricamente, la enseñanza del kichwa no incluía metodologías estructuradas hasta bien entrado el siglo XX; las primeras clases formales se dieron en universidades desde los años 60 y 70, donde se empezó a aplicar un enfoque más sistemático marcado por la imposición de un kichwa unificado, basado en modelos europeos, lo que ha generado debates y tensiones con la diversidad lingüística existente.

La pedagogía para estudiantes indígenas que buscan reivindicar el kichwa se centra más en combatir la discriminación lingüística y en fomentar la práctica activa del idioma, que en enseñar gramática o vocabulario. Los estudiantes suelen

comprender el kichwa a un nivel avanzado, pero necesitan superar la barrera psicológica que les impide expresarse en su lengua materna.

Limerick (2024) en su investigación: “Pueden las oficinas estatales recuperar el kichwa? Políticas de educación intercultural bilingüe en Ecuador a lo largo de décadas” analiza las políticas y prácticas de la educación intercultural bilingüe en el Ecuador, examinando los desafíos que enfrenta la implementación de programas de enseñanza del kichwa en las escuelas; este estudio etnográfico, que combina observación participante, entrevistas y análisis documental, subraya la necesidad de integrar el kichwa de manera significativa en el currículo escolar más allá de su uso simbólico.

Por su parte, Garcés y Muyulema (2022) en su libro “Oralidades y escrituras kichwas” sostiene que diferentes estudios sobre las lenguas minoritarias han estado marcados por una tensión inherente entre las prácticas orales y escritas. La creciente influencia de los medios audiovisuales ha exacerbado esta tensión, planteando desafíos para la preservación y el desarrollo de estas lenguas. El objetivo que persiguió este trabajo es formular algunas implicaciones teóricas que permita, la producción de material educativo a corto y mediano plazo para ampliar las funciones comunicativas del kichwa para sacarla de la cultura oral.

La educación bilingüe necesita de la escritura para enseñar a leer y escribir en las lenguas indígenas, pero la riqueza de los dialectos y las tradiciones orales se pierde en este proceso. Las grabaciones de las tradiciones orales, aunque existen, son poco utilizadas y quedan relegadas a las bibliotecas, sin ser aprovechadas para la enseñanza o la creación (Garcés & Muyolema, 2022).

Según Iza Remache (2019) una de las metodologías más efectivas a través de las cuales se logra integrar contextos culturales y lingüísticos específicos y promover el aprendizaje natural del idioma dentro de sus contextos culturales es el enfoque socio-comunicativo. En su trabajo sobre “Análisis de las metodologías de enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana” señala que la enseñanza del kichwa tiene como propósito fortalecer la lengua indígena a través de la revalorización, revitalización y concienciación de los estudiantes para su uso tanto en contextos cotidianos como académicos.

A pesar de los avances significativos en la inclusión del kichwa en el sistema educativo, aún persiste una falta de priorización en su enseñanza como lengua rica en cultura y sabiduría en contextos educativos interculturales bilingües. Las estrategias metodológicas entonces, continúan evolucionando, buscando integrar tanto la riqueza cultural como las necesidades actuales de las comunidades kichwas.

2.1.2 Antecedentes referenciales

Naranjo-Basantes (2024) desarrolló la investigación “Estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma kichwa. Aproximaciones teóricas y prácticas”. El objetivo de estudio fue examinar y proponer estrategias didácticas efectivas para la enseñanza y aprendizaje del idioma Kichwa. Se trata de una revisión bibliográfica con enfoque cualitativo mediante hermenéutica diatópica. Se aplicaron observaciones y entrevistas a docentes y estudiantes. El resultado más relevante se señala que la combinación de métodos tradicionales y modernos, adaptados al contexto cultural kichwa, mejora el aprendizaje significativo de esta lengua. Este tema se escogió ante la necesidad de integrar la lengua con la cultura y la cosmovisión andina como base fundamental para una enseñanza efectiva del Kichwa.

Duchi (2022) con el tema: “innovación didáctica en la enseñanza, aprendizaje de la lengua kichwa desde el enfoque comunicativo”, el objetivo fue exponer la base metodológica y curricular del enfoque comunicativo para la enseñanza de la lengua kichwa desde los conocimientos propios de la cultura. La metodología se centró en la aplicación de actividades culturales significativas para que una población de 30 estudiantes ponga en práctica una secuencia didáctica interactiva para mejorar sus habilidades comunicativas en situaciones reales.

Manresa (2020) con el tema. “Estrategias de bilingüismo en escuelas primarias interculturales bilingües: Implicaciones hacia la transformación de prácticas de lectura y escritura” el objetivo fue capacitar a 50 docentes en formación para apoyar a maestros de primaria en zonas rurales, urbanas o periféricas para con el fin de mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes de los primeros grados. El estudio analizó cómo los mentores kichwa favorecen la lectura y la escritura en estudiantes bilingües, encontrando que utilizan tres estrategias principales: traducción directa, comunicación en ambos idiomas y enfoque en un solo idioma.

Se trata de un estudio etnográfico donde se utilizó la técnica de la observación en el aula; Este estudio pone de manifiesto la urgencia de revisar las políticas educativas que abordan el bilingüismo, proponiendo una visión más amplia y realista. Se argumenta la necesidad de replantear cómo se entiende el bilingüismo, centrándose en cómo las personas usan sus idiomas en la vida real; se destaca, la importancia de formar a los docentes para que aprovechen la diversidad lingüística en el aula, promoviendo así un cambio radical en la enseñanza de la lectura y la escritura del kichwa en los centros educativos interculturales bilingües del país.

Chiliquinga y Masaquiza (2023) con el tema: “Desarrollo de la lengua ancestral kichwa a través de las inteligencias múltiples en educación infantil familiar comunitaria” su objetivo fue fomentar el uso del kichwa a través de juegos y actividades lúdicas que involucraran las inteligencias múltiples de los estudiantes. Se trata de una investigación sustentada en el método cualitativo y cuantitativo a través del método científico experimental aplicado a una población de 40 niños a quienes se les aplicó la matriz de valoración de la lengua kichwa.

Los principales resultados señalan que la intervención pedagógica aplicada a través de una estrategia de inteligencias múltiples resultó efectiva para enriquecer el vocabulario y promover la práctica del idioma en los niños, al incorporar elementos de la cotidianidad, se fomenta el uso del kichwa tanto en el hogar como en el aula, contribuyendo a la revitalización de esta lengua ancestral y a la valoración de la identidad cultural desde la infancia.

Chasig y Mullo (2023) en su investigación sobre: “El aprendizaje vivencial para fomentar el uso de la lengua kichwa en estudiantes de básica elemental” tuvo como objetivo diseñar actividades de enseñanza-aprendizaje utilizando la metodología vivencial para el fortalecimiento de esta lengua. La metodología se basa en una investigación de campo, exploratoria y descriptiva, donde se utilizó un enfoque mixto a través de la aplicación de entrevistas y encuestas a una población de 30 estudiantes y tres docentes.

Valbuena et. al. (2021) con el tema: “Estrategias para la promoción de la educación intercultural bilingüe en las escuelas primarias” con el objetivo de determinar las estrategias utilizadas por el docente para la promoción de la educación intercultural bilingüe en las escuelas primarias de la parroquia San José del municipio

de Miranda del estado Zulia. La base metodológica parte de un diseño descriptivo no experimental, transversa, descriptiva bajo un enfoque cuantitativo; se aplicó una encuesta a una población de 59 docentes. Los resultados demostraron la aplicación de estrategias instruccionales sin propósitos claros, seguros y definidos; se concluye que los docentes no cuentan con la preparación necesaria para realizar la interacción oral, formulación de preguntas, respuesta a interrogantes, dictado, repetición y conjugación verbal.

Por lo mencionado, se puede sugerir que la falta del uso del kichwa entre las generaciones jóvenes representa una amenaza para la supervivencia de esta lengua y de los conocimientos ancestrales asociados por lo que se concluye señalando la existencia de un bajo nivel de competencia comunicativa en kichwa; sin embargo, los estudiantes expresaron interés por fortalecer sus habilidades lingüísticas en esta lengua. Para promover la revitalización de esta lengua ancestral, se propone un enfoque pedagógico basado en experiencias vivenciales.

Como se ha podido constatar, la enseñanza de la lengua kichwa es relativamente reciente y ha pasado por diversas etapas, desde enfoques impositivos hasta más inclusivos. La existencia de múltiples dialectos y la influencia de los medios audiovisuales han generado dificultades en la enseñanza del kichwa debido a la oralidad y la falta de un sistema de escritura y material didáctico en el sistema educativo intercultural bilingüe, donde a través del transcurso de los últimos años, se han desarrollado diversas metodología para la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa, desde enfoques comunicativos hasta el uso de inteligencias múltiples, con el objetivo de fomentar la práctica activa del idioma en los estudiantes hablantes nativos a fin de combatir la discriminación lingüística

Existe una necesidad de desarrollar materiales educativos que respondan a las necesidades de los nativos kichwas y que promuevan su uso en diferentes contextos. A pesar de los avances, aún existe una falta de priorización en la enseñanza del kichwa como lengua rica en cultura y sabiduría. Por ello es fundamental desarrollar materiales educativos y aplicar metodologías efectivas que sean culturalmente relevantes y que promuevan el uso de esta lengua en situaciones reales desde los primeros años escolares.

2.2 Contenido teórico que fundamenta la investigación

2.2.1 Pedagogía

La pedagogía es una disciplina que se dedica a comprender y optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, integrando conocimientos de diversas áreas como la psicología, la sociología y la filosofía; su objetivo es promover el desarrollo integral de las personas a lo largo de toda la vida, implica tanto la enseñanza como el aprendizaje (Alves, 2024). Proporciona guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje integrando conocimientos de diversas disciplinas como la psicología, sociología y filosofía.

Históricamente, varios estudiosos han influido en el desarrollo de la pedagogía moderna; filósofos como Pestalozzi y Rousseau promovieron métodos de enseñanza que priorizan la observación y la experiencia sobre la memorización; estos enfoques revolucionaron las prácticas educativas al enfatizar la importancia del aprendizaje activo y el desarrollo integral del estudiante (Callabed, 2023). Por su parte, Kant y Durkheim, contribuyeron significativamente al establecimiento de la pedagogía como una disciplina científica a través de un enfoque sistemático y metodológico en la educación (López Herrerías, 1978).

La pedagogía se caracteriza por su enfoque en el aprendizaje significativo y su aplicación práctica en diversos contextos. A través de técnicas didácticas efectivas, se busca maximizar el potencial de los estudiantes y fomentar su crecimiento intelectual, emocional y social; se trata de formar personas capaces de aportar a su comunidad no solo en conocimientos sino también en habilidades y valores que preparen a los individuos para participar activamente en sus comunidades.

La importancia de la pedagogía radica en su capacidad para integrar múltiples disciplinas y enfoques teóricos con el fin de mejorar las prácticas educativas. A medida que las sociedades cambian, también lo hace la pedagogía, ajustándose a las necesidades de cada individuo para garantizar una educación de calidad para todos.

En consecuencia, la pedagogía es una ciencia en constante evolución enfocada en la práctica educativa, combina varias disciplinas y busca comprender y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en todas sus dimensiones; se fundamenta en las teorías: conductista, cognitiva y conexionista. La conductista

enfatisa los estímulos del entorno en el comportamiento externo y utiliza premios y castigos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La teoría cognitiva estudia los procesos mentales internos involucrados en el aprendizaje. La teoría conexionista plantea que el aprendizaje ocurre a través de redes neuronales en el cerebro, donde las conexiones entre diferentes ideas o conceptos se fortalecen a medida que se repiten (Galván-Cardoso. & Siado-Ramos, 2021).

2.2.2 Proceso de enseñanza-aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un espacio de interacción continua entre un docente y uno o varios estudiantes, con el objetivo de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y valores. Es un proceso dinámico y bidireccional, en el que el docente y el estudiante desempeñan roles activos (Osorio, et. al., 2021). Es una interacción comunicativa donde el docente guía a los estudiantes en la construcción de conocimientos a través de diversas estrategias; esta interacción se da no solo en el aula, sino también en el entorno familiar y comunitario.

Tanto enseñanza como aprendizaje están estrechamente vinculados, formando un sistema dinámico en el cual, cada elemento influye en el otro, esta relación se manifiesta dentro y fuera del aula, impactando la práctica docente, el aprendizaje estudiantil y la gestión educativa en general. El docente juega un papel fundamental en la gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje, para ello, debe dominar los diversos elementos que lo conforman, desde los sujetos involucrados hasta los recursos utilizados. Para una mejor comprensión de estas interrelaciones es esencial definir qué es enseñanza y aprendizaje.

La enseñanza es la transmisión de conocimientos específicos, a diferencia de la educación que busca desarrollar a la persona en su totalidad, la enseñanza se centra en impartir información. Los métodos de enseñanza se basan en teorías sobre cómo aprendemos y buscan ser cada vez más efectivos (Osorio, et. al., 2021). El aprendizaje por su parte, es el proceso de adquirir conocimientos y habilidades, es fundamental para el desarrollo humano; el aprendizaje es un proceso continuo a través del cual se adquiere conocimientos, se desarrolla habilidades y se amplía la comprensión del mundo. El aprendizaje es el resultado de la práctica, la experiencia o incluso de momentos de inspiración.

En este contexto, la enseñanza y el aprendizaje son procesos interrelacionados que se ven influenciados por múltiples factores, entre los que destacan el rol del docente como facilitador, la participación activa del estudiante y el impacto del entorno educativo (Naveira & González, 2021).

La metodología utilizada en este proceso es esencial para lograr aprendizajes significativos. Los docentes deben seleccionar estrategias didácticas adecuadas que promuevan los objetivos de aprendizaje. Esto puede incluir métodos tradicionales, como conferencias y lecturas, así como enfoques más activos que promuevan la participación eficaz de los estudiantes como el aprendizaje colaborativo y la resolución de problemas. La elección de la metodología adecuada puede marcar la diferencia en la motivación y el compromiso de los estudiantes (Osorio, et. al., 2021).

Otro aspecto importante del proceso de enseñanza-aprendizaje es la evaluación, que debe ser continua y formativa. La evaluación no solo mide el progreso de los estudiantes, también proporciona retroalimentación valiosa tanto para los docentes como para los estudiantes. La evaluación es esencial para superar las dificultades y promover el progreso de todos los estudiantes, convirtiendo la evaluación en una herramienta de aprendizaje y no solo de calificación

Esta retroalimentación permite ajustar las estrategias de enseñanza y aprendizaje según sea necesario, asegurando así que todos los estudiantes tengan la oportunidad de alcanzar sus objetivos educativos. La retroalimentación debe ser vista como parte integral del proceso educativo y no solo como una herramienta de calificación.

2.2.3 Didáctica

La didáctica es una rama de la pedagogía, encargada del estudio y la intervención en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Combina la teoría, que ayuda a comprender los principios de la enseñanza, con la práctica que permite aplicar estos conocimientos en el aula (Verón, et. al., 2024). La didáctica no solo se limita a la transmisión de conocimientos, sino que también implica la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, donde interactúan el docente, el estudiante, el contenido y el contexto educativo.

La didáctica es la disciplina encargada de estudiar y optimizar las técnicas de enseñanza. Para determinar los mejores métodos, se basa en principios filosóficos, descubrimientos científicos (biología, psicología, sociología), experimentación y las prácticas más efectivas de la enseñanza moderna (Alves de Mattos, 1963). La efectividad de una técnica de enseñanza está condicionada por el entorno donde se aplica. No existe una técnica universalmente válida, sino que la elección debe adaptarse a las circunstancias concretas de cada caso.

La importancia de la didáctica radica en su capacidad para mejorar los métodos y estrategias de enseñanza. A través de su estudio, los docentes pueden diseñar actividades de aprendizaje más significativas para sus estudiantes. También permite identificar las mejores prácticas educativas y proporciona un marco teórico que guía a los docentes en su labor educativo; fomenta además, la reflexión crítica sobre los procesos educativos, contribuyendo así, a mejorar la calidad pedagógica.

El ámbito de la didáctica se compone de cinco elementos que intervienen en la labor docente: el estudiante, maestro, los objetivos, la asignatura y el método. El estudiante no solo como receptor de conocimientos, sino una persona en constante desarrollo, con sus propias características y motivaciones. El docente, en su rol de educador, desempeña una función esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, estimulando, orientando y evaluando el progreso de sus estudiantes. Los objetivos educativos son las metas que tanto docentes estudiantes deben alcanzar de manera conjunta.

Las asignaturas son herramientas fundamentales para transmitir conocimientos y valores culturales. Su contenido debe ser cuidadosamente seleccionado y organizado para estimular el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes mientras que el método de enseñanza es la estrategia que combina de manera óptima todos los recursos para alcanzar los objetivos educativos de forma eficaz y eficiente. Una buena práctica docente adapta los cinco componentes de la enseñanza a las necesidades y características de los estudiantes y de su entorno, logrando un aprendizaje significativo y completo.

Para Aves de Mattos (1963) existen diferentes tipos de didáctica aplicadas según las circunstancias educativas: La didáctica general establece principios y normas aplicables a diversas disciplinas, mientras que la didáctica diferencial adapta

los contenidos a las características específicas de los estudiantes. Por otro lado, la didáctica especial centrada en métodos específicos para cada materia o campo del conocimiento. Esta clasificación permite a los docentes seleccionar estrategias adecuadas según el contexto y los requerimientos de los estudiantes.

2.2.4 Planeación metodológica

La planificación educativa es un proceso metódico que implica la selección de contenidos, la elección de estrategias didácticas y la organización de las actividades de aprendizaje. La planeación no solo se centra en lo que se enseñará, sino también en cómo se enseñará, asegurando que las estrategias utilizadas sean efectivas y adecuadas a las características de los estudiantes (Rubio, 2020).

Uno de los aspectos fundamentales de la planeación metodológica es la definición clara de objetivos educativos que deben ser específicos, medibles y alcanzables; orientando así todas las actividades y estrategias de enseñanza. Al establecer metas claras, los docentes pueden enfocar sus esfuerzos en lograr resultados concretos, lo que facilita la evaluación del progreso de los estudiantes. La planeación metodológica permite al docente tener una visión clara de lo que se espera lograr al final del proceso educativo (Esquivel, et. al., 2021).

La planeación metodológica requiere una cuidadosa selección de estrategias didácticas, los educadores cuentan con una amplia gama de opciones, desde métodos tradicionales como exposiciones y conferencias, hasta enfoques más interactivos y centrados en el estudiante, como el aprendizaje colaborativo y la resolución de problemas. La elección de los métodos más adecuados dependerá de los objetivos de aprendizaje, el contenido a enseñar y las características del grupo.

Además, la planeación metodológica incluye la evaluación continua del proceso educativo. Esto implica no solo evaluar el rendimiento de los estudiantes al final de un periodo, sino también realizar evaluaciones formativas a lo largo del proceso para ajustar las estrategias según sea necesario. La retroalimentación constante ayuda a identificar áreas que requieren atención adicional y permite realizar modificaciones en tiempo real para mejorar la efectividad del aprendizaje.

En consecuencia, la planeación metodológica es un proceso dinámico que debe adaptarse a las circunstancias cambiantes del entorno educativo. Los

educadores deben estar dispuestos a revisar y ajustar sus planes según lo requieran las necesidades del aula, los avances tecnológicos o los cambios en el currículo; Al adaptar la enseñanza a las necesidades de los estudiantes y a los cambios del entorno, se garantiza que la educación sea relevante y prepare a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

2.2.5 Metodología

Se refiere al conjunto de estrategias, técnicas y métodos que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, implica la planificación consciente y reflexiva de las acciones educativas, buscando adaptar la enseñanza a las necesidades y características de cada grupo de alumnos. Según Esquivel et. al. (2021) la metodología educativa no solo se centra en los contenidos a enseñar, sino también en cómo estos se presentan y se asimilan por parte del alumnado, lo que incluye el uso de diversas herramientas y recursos didácticos.

La elección de una metodología adecuada depende del contexto educativo y de las características del grupo. No existe un enfoque único que sea universalmente efectivo; cada metodología tiene sus fortalezas y limitaciones. Por ejemplo, el conductismo, representado por autores como Skinner y Pavlov, enfatiza el aprendizaje a través del condicionamiento y la repetición, mientras que enfoques constructivistas como los propuestos por Piaget y Vygotsky destacan la importancia de la interacción social y el contexto cultural en el aprendizaje (Sarmiento, 2007).

La metodología tiene suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por las posibilidades que ofrece de realizar una enseñanza participativa, flexible, activa, motivadora, significativa, globalizadora y funcional; se convierte en una herramienta de cambio del sistema educativo cuando los demás elementos se mantienen constantes y desempeña un papel fundamental en la realización de las decisiones administrativas.

2.2.5.1 Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son herramientas clave en la enseñanza, van más allá de la simple transmisión de conocimientos y centrarse en el desarrollo de competencias clave para el siglo XXI como la creatividad, la colaboración y la resolución de problema (Otacona, et. al., 2024).

Para Rosero (2018) las estrategias metodológicas son como un mapa que guía a los docentes al logro de las metas de aprendizaje de cada niño. Estas secuencias de actividades permiten desarrollar habilidades como la comprensión, la sensibilidad y la motricidad de una manera divertida y significativa; por ello, es fundamental que las maestras se pongan en el lugar de sus estudiantes para diseñar actividades que sean atractivas y promuevan un aprendizaje activo y participativo. La elección de las estrategias metodológicas adecuadas es fundamental para garantizar que todos los estudiantes tengan oportunidades de aprendizaje equitativas y de calidad.

Los métodos proporcionan un marco lógico para la implementación de las estrategias metodológicas, actúan como una guía que nos orienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje; mientras que las técnicas son recursos didácticos que complementan los métodos de enseñanza. Nos ofrecen diversas opciones para abordar los contenidos de una manera más efectivo (Riquelme, 2018). La elección de las estrategias metodológicas adecuadas es fundamental para fomentar un aprendizaje activo, crítico y reflexivo

2.2.5.1 Características de las estrategias metodológicas

El uso de estrategias metodológicas es esencial en educación intercultural bilingüe, permiten a los docentes abordar las diferencias culturales y lingüísticas de los estudiantes facilitando un ambiente inclusivo y significativo; entre las características que Valbuena et. al. (2021) señala, se menciona las siguientes:

- **Flexibilidad:** Se adaptan a las necesidades individuales de los estudiantes, permitiendo ajustes según el contexto.
- **Intencionalidad:** Se utilizan de manera deliberada para alcanzar objetivos específicos de aprendizaje.
- **Diversidad:** Incorporan diversas técnicas y métodos que fomentan la autonomía y el aprendizaje colaborativo.
- **Cognición:** Influyen en el componente cognitivo del estudiante, facilitando un aprendizaje significativo.
- **Metacognición:** Permiten a los estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y ajustar estrategias según sea necesario.
- **Orientación a resultados:** Se centran en alcanzar metas concretas y significativas para los estudiantes.

- **Participación activa:** Fomentan la implicación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje, promoviendo un rol activo.
- **Innovación:** Promueven la utilización de recursos y procedimientos innovadores que transforman la enseñanza tradicional.

2.2.5.2 Estrategias metodológicas para la enseñanza de la lengua kichwa

La metodología del kichwa ha sido objeto de múltiples investigaciones con el objetivo de diseñar estrategias efectivas para su enseñanza y fortalecimiento. Estas metodologías responden a la necesidad de preservar la diversidad lingüística y cultural de los pueblos indígenas en el Ecuador; (Naranjo-Basantes, et. al., 2024); (Valbuena, et. al., 2021).

Las estrategias metodológicas para la enseñanza del kichwa en la educación inicial deben priorizar la adquisición de las habilidades lingüísticas fundamentales de educación infantil familiar comunitaria de las unidades educativas comunitarias interculturales bilingües deben abordar aspectos lingüísticos fundamentales como la conciencia fonética, léxica, semántica, sintáctica, escrita y de oralidad. Estas estrategias deben ser adaptativas y centradas en el contexto cultural y social de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo y contextualizado.

La lingüística es la ciencia que estudia el lenguaje humano (Saritama & Álvarez, 2020). La lingüística de la lengua Kichwa en niños se centra en el estudio de cómo desarrollan habilidades lingüísticas en su lengua materna y en su interacción con el castellano. Piñas, et. al. (2020) sostiene que los niños nativos Kichwa, desde una edad temprana, tienen la capacidad innata de aprender múltiples lenguas, lo que les permite desenvolverse en un entorno bilingüe.

En tal sentido, es necesario utilizar métodos que no solo transmitan conocimientos lingüísticos, sino que también promuevan la conciencia cultural y el sentido de pertenencia; además, del uso de pictogramas y actividades interactivas promueven en los niños asociar palabras con imágenes, fortaleciendo su memoria visual y su comprensión del idioma. En consecuencia, es esencial que los docentes implementen métodos que integren tanto la oralidad como la escritura, asegurando así un aprendizaje integral del Kichwa desde los primeros años de vida

La conciencia fonética es esencial para el desarrollo del lenguaje, permite a los niños reflexionar sobre los sonidos de su lengua y establecer relaciones entre fonemas y grafemas. Actividades como juegos de rimas, canciones y cuentos orales en Kichwa pueden ser muy efectivos; estas actividades no solo ayudan a los niños a reconocer y diferenciar sonidos, también promueven su participación activa y motivación (Piñas, et. al., 2020).

La conciencia léxica y semántica se pueden desarrollar mediante el uso de juegos y actividades lúdicas que involucren vocabulario cotidiano y culturalmente relevante. La investigación destaca que las técnicas lúdicas son fundamentales para motivar a los niños y facilitar el aprendizaje del léxico Kichwa, integrando elementos culturales que refuercen su identidad; esto no solo ayuda en la adquisición del vocabulario, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y orgullo cultural (Rumancela & Tacuri, 2015).

En cuanto a la sintaxis y la escritura, es esencial implementar actividades que promuevan la construcción de oraciones simples mediante juegos de rol o dramatizaciones. Estas actividades permiten a los niños practicar la estructura gramatical del Kichwa en contextos significativos, lo cual es crucial para desarrollar su habilidad escrita y oral; para tal efecto, se sugiere que el uso de materiales visuales y recursos tecnológicos puede enriquecer estas experiencias (Duchi, 2022).

La oralidad por su parte, debe ser prioritaria en el proceso educativo. Fomentar espacios donde los niños puedan expresar sus ideas y narrar historias en Kichwa no solo mejora su fluidez verbal, sino que también refuerza su comprensión cultural. La propuesta metodológica debe incluir momentos dedicados a la narración oral y al diálogo entre pares, lo cual es vital para construir competencias comunicativas efectivas (Rumancela & Tacuri, 2015). Otras estrategias que fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje son:

Inmersión Lingüística

La inmersión lingüística es una estrategia efectiva que permite a los estudiantes aprender el Kichwa en un entorno donde se habla predominantemente este idioma. Esta técnica favorece el desarrollo de la conciencia fonética al exponer a los niños a los sonidos y ritmos del Kichwa desde una edad temprana, facilitando así la adquisición natural del idioma; se caracteriza por:

- Crear un ambiente donde el Kichwa es la lengua principal de comunicación, esto permite a los estudiantes interactuar constantemente con hablantes nativos y practicar el idioma en situaciones cotidianas, lo que favorece la adquisición del lenguaje de forma natural (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).
- Integración cultural para integrar elementos culturales de la comunidad kichwa. Los estudiantes aprenden sobre tradiciones, costumbres y valores a través del uso del kichwa, de esta forma se fortalece su identidad cultural y conexión con su herencia (Suntasig-Ronquillo, et. al., 2024).
- Aprendizaje activo y participativo para fomentar un enfoque activo donde los estudiantes participan en actividades prácticas como juegos, narraciones y proyectos comunitarios. Este tipo de aprendizaje es más efectivo porque involucra a los estudiantes emocionalmente y les permite aplicar lo aprendido en contextos reales (Iza Remache, 2019).
- Enfoque comunicativo que permita a los estudiantes desarrollar habilidades orales y escritas desde el inicio. Las interacciones son clave, ya que el aprendizaje se produce a través de la práctica constante y la retroalimentación inmediata (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).
- Diversidad lingüística, la inmersión lingüística reconoce y valora la diversidad lingüística y cultural de los estudiantes. Se adapta a diferentes niveles de competencia lingüística, permitiendo que tanto hablantes nativos como aquellos que están aprendiendo el idioma se beneficien del proceso (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).

Aprendizaje Basado en Tareas

Esta metodología se centra en la realización de tareas significativas que requieren el uso del idioma Kichwa. Este método no solo promueve la adquisición del idioma, sino que también integra aspectos culturales relevantes para los estudiantes. A continuación, se describen las características fundamentales de esta metodología:

- Enfoque en tareas significativas para los estudiantes, lo que implica que deben estar conectadas con su vida cotidiana y su cultura, como la preparación de platos típicos o la organización de festividades, permiten a los estudiantes usar el Kichwa en contextos prácticos y auténticos (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).

- Aprendizaje colaborativo promueve un ambiente de aprendizaje enriquecedor donde los estudiantes comparten conocimientos, ideas y perspectivas, fortaleciendo su identidad cultural (Iza Remache, 2019).
- Integración de contenidos culturales para reforzar la conexión entre el idioma y la identidad cultural de los estudiantes; esto ayuda a los alumnos a valorar su lengua materna y a entender su importancia dentro de su contexto cultural (Iza Remache, 2019).
- Desarrollo de habilidades comunicativas, el aprendizaje basado en tareas enfatiza el uso del Kichwa para comunicarse efectivamente. Las tareas están diseñadas para desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, lo que permite a los estudiantes practicar el idioma de manera integral (Duchi, 2022).
- Flexibilidad y Adaptabilidad de tareas según el nivel de los estudiantes y su contexto específico. Esto permite personalizar el aprendizaje y asegurar que todos los alumnos puedan participar activamente

Incorporación de Elementos Culturales

Integrar la cultura kichwa en las lecciones es crucial para hacer el aprendizaje más relevante y atractivo. Esto incluye enseñar sobre la vestimenta, alimentación, rituales y tradiciones kichwas, lo que no solo ayuda a aprender el idioma sino también a valorar su herencia cultural. A continuación, se presenta las características de esta metodología:

- Relevancia cultural al integrar elementos culturales como la vestimenta, la gastronomía, los rituales y las tradiciones kichwas permite que los estudiantes conecten el idioma con su contexto cultural su propósito lograr un aprendizaje más significativo y motivador, ya que los alumnos pueden ver la aplicación práctica del Kichwa en su vida diaria (Duchi, 2022).
- Aprendizaje contextualizado dentro de las prácticas culturales, lo que ayuda a los estudiantes a entender no solo el idioma, sino también las costumbres y valores asociados; al aprender sobre festividades como el Inti Raymi, los estudiantes pueden practicar el Kichwa mientras participan en actividades que celebran su cultura (Iza Remache, 2019).

- Fomento de la identidad cultural esto es crucial para las comunidades kichwas, ya que les permite valorar su herencia cultural y fortalecer su sentido de pertenencia a su comunidad (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).
- Esta metodología permite un enfoque interdisciplinario, donde se pueden integrar diversas áreas del conocimiento, como historia, arte y ciencias sociales, a través del idioma Kichwa, lo enriquece el aprendizaje y proporciona una visión más holística de la cultura kichwa.

a) Uso de Recursos Tecnológicos

La utilización de tecnologías educativas, como videos, aplicaciones interactivas y plataformas digitales, puede motivar a los estudiantes y facilitar un aprendizaje más dinámico. Estas herramientas permiten presentar el Kichwa de manera atractiva y accesible para los niños (Valbuena, et. al., 2021).

- Accesibilidad y flexibilidad, los recursos tecnológicos permiten que el aprendizaje del Kichwa sea accesible en diferentes contextos y momentos: los estudiantes pueden utilizar aplicaciones y plataformas digitales desde sus dispositivos móviles o computadoras, lo que les brinda la flexibilidad de aprender a su propio ritmo y en su propio tiempo (Masaquiza, 2021).
- Uso de herramientas interactivas, como aplicaciones educativas y software multimedia, fomentan la participación activa de los estudiantes: a través de juegos, cuestionarios y actividades prácticas, los alumnos pueden practicar el Kichwa de manera lúdica y efectiva, lo que aumenta su motivación por aprender (Masaquiza, 2021).
- Uso de recursos audiovisuales a través de videos, audios e imágenes en las lecciones permite presentar el Kichwa de forma atractiva; estos recursos ayudan a contextualizar el idioma dentro de situaciones culturales específicas, facilitando así una comprensión más profunda y significativa (Grefa & Jara, 2023).
- Las tecnologías educativas pueden adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Esto permite que cada alumno avance según su propio nivel de competencia lingüística, recibiendo retroalimentación inmediata y recursos específicos para mejorar sus habilidades en Kichwa (Sulay, et. al., 2023).
- Las plataformas digitales pueden facilitar la colaboración entre estudiantes y docentes mediante foros, chats y proyectos grupales en línea. Esto no solo

promueve el uso del Kichwa en un entorno comunicativo, sino que también fortalece las relaciones interpersonales entre los participantes.

- Los recursos tecnológicos pueden incluir contenido cultural relevante que enriquezca el aprendizaje del Kichwa. Por ejemplo, aplicaciones que enseñen vocabulario relacionado con tradiciones kichwas o que incluyan historias y leyendas locales ayudan a conectar el idioma con su contexto cultural.
- Las herramientas tecnológicas permiten implementar evaluaciones formativas dinámicas que pueden ajustarse según el progreso del estudiante. Esto incluye pruebas interactivas y autoevaluaciones que ofrecen una visión clara del avance en el aprendizaje del idioma (Naranjo-Basantes, et. al., 2024).

b) Fomento de la Oralidad

Dado que el Kichwa es una lengua con una fuerte tradición oral, es esencial desarrollar actividades que prioricen la expresión oral. Priorizar la expresión oral no solo ayuda a los estudiantes a desarrollar sus habilidades lingüísticas, también refuerza su conexión con la cultura y las tradiciones kichwas. A continuación, se presentan las características esenciales de esta metodología

- Esta metodología tiene un enfoque en la comunicación real porque se centra en crear situaciones comunicativas reales donde los estudiantes puedan practicar el Kichwa de manera efectiva; incluye diálogos, discusiones y actividades que simulan contextos cotidianos, lo que permite a los alumnos usar el idioma en situaciones prácticas (Sulay, et. al., 2023).
- Se promueven actividades interactivas como narración de cuentos, juegos de rol y dramatizaciones. Estas actividades no solo hacen que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también ayudan a los estudiantes a expresarse de manera creativa y a desarrollar su confianza al hablar en Kichwa (Masaquiza, 2021)
- La oralidad se fomenta mediante la integración de recursos culturales, como leyendas, mitos y canciones tradicionales; al contar historias o cantar en Kichwa, los estudiantes no solo practican el idioma, sino que también aprenden sobre su cultura y tradiciones (Grefa & Jara, 2023).
- Las actividades centradas en la oralidad ayudan a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas en varias áreas: pronunciación, vocabulario, gramática y

fluidez. Esto se logra mediante la práctica constante y la retroalimentación constructiva por parte del docente (Grefa & Jara, 2023).

- La evaluación del progreso en habilidades orales es continua y se basa en la observación durante las actividades. Los docentes pueden proporcionar retroalimentación inmediata y sugerencias para mejorar, lo que ayuda a los estudiantes a identificar áreas de crecimiento (Masaquiza, 2021).

CAPÍTULO III: Diseño metodológico

3.1 Enfoque y diseño de investigación

En el marco del paradigma de la complementariedad, basado en la integración de diferentes enfoques y metodología en la investigación, promueve una visión más holística y completa del fenómeno estudiado; de acuerdo con Vásquez (2018) se basa en la idea de que diferentes enfoques y métodos pueden coexistir y enriquecerse mutuamente; en el ámbito de la Educación Comunitaria Intercultural Bilingüe se entiende por paradigma de la Complementariedad a un modelo de enseñanza-aprendizaje cuyas principales características parten de la cosmovisión del sujeto del aprendizaje: la crianza; y la perspectiva andina, como sistema conceptual y epistémico diferente al occidental.

Centra los aprendizajes en el desarrollo de la lengua materna, espacio en el que se formará primeramente el pensamiento y sobre el que se construirá el aprendizaje del segundo idioma. Las prácticas familiares han demostrado gran capacidad de hacer permeables las estructuras que enseñan, comprenden y usan la lengua nativa y desde el acto pedagógico, se convierta en una actitud que guíe y coloque en movimiento un conjunto de intenciones de múltiple naturaleza.

El enfoque que se alinea con este paradigma es el multimodal, que consiste en la utilización tanto de técnicas cualitativas y cuantitativas (Osorio & Castro, 2021). Cualitativa porque se centró en observar las prácticas docentes en el aula; con el apoyo de una guía de una matriz de valoración de la lengua kichwa, se analizaron las dificultades encontradas en la aplicación de estrategias metodológicas, actividades y recursos didácticos utilizados con el fin de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El método cuantitativo se realizó a través del método científico experimental aplicado a dos grupos de niños y niñas de Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC) y en el nivel de Preparatoria / Inserción a los Procesos Semióticos (IPS) de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Manzanapamba” con la guía de un adulto.

3.2 Alcance de la investigación

En este apartado se aborda la idea de fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en educación infantil comunitaria y preescolar, en la Unidad

Educativa Comunitaria Bilingüe Manzanapamba a través de estrategias metodológicas multisensoriales. Para tal efecto, se analiza el desarrollo de vocabulario, la capacidad de los niños y niñas de 4 a 6 años, de formar frases y establecer diálogos cortos y sencillos, lo que es importante para fortalecer el desarrollo de competencias comunicativas para el fortalecimiento de la lengua kichwa.

El alcance de esta investigación se delimita a las comunidades de Salasaka, dada su rica tradición cultural y lingüística, y a los niños y niñas en etapa preescolar, reconociendo la importancia de la primera infancia en la adquisición del lenguaje materno.

A través de esta investigación, se busca comprender las necesidades específicas de los niños y niñas en cuanto al aprendizaje de la lengua kichwa, así como las limitaciones y potencialidades de las estrategias metodológicas actualmente implementadas en el contexto de la educación infantil familiar comunitaria. Asimismo, se pretende diseñar e implementar un conjunto de estrategias didácticas que promuevan la oralidad, la comprensión lectora y la escritura en kichwa, considerando los conocimientos previos de los niños, sus intereses y su entorno sociocultural.

El alcance de este estudio se extiende a la evaluación del impacto de las estrategias propuestas en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los niños y niñas, así como en su valoración de la lengua kichwa como parte de su identidad cultural. Los resultados de esta investigación podrán servir como referente para el diseño de políticas públicas y programas educativos orientados a la revitalización de las lenguas ancestrales en el Ecuador.

3.3 Modalidad de la investigación

En el presente trabajo se utilizaron las siguientes modalidades de investigación:

Investigación de campo

En la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, en el nivel inicial y preparatoria; se entrevista a las docentes de diferentes instituciones educativas interculturales bilingües, para indagar las estrategias metodológicas implementadas en el aula. El objetivo es recoger

información precisa y de primera mano para la recolección de los datos necesarios y requeridos.

Investigación bibliográfica

Consistió en la recolección de información primaria, para construir un marco teórico sólido y contextualizado. Dichas fuentes abarcan desde publicaciones académicas especializadas, como artículos científicos e informes de investigación, hasta recursos digitales disponibles en internet y obras bibliográficas relevantes. Esta diversidad de materiales garantiza una visión integral del problema de estudio y facilita la propuesta de soluciones innovadoras y pertinentes.

3.4 Tipo de investigación

Nivel Exploratorio

En palabras de Cabezas et. al. (2018) las investigaciones exploratorias son el punto de partida en el proceso de investigación; su propósito es definir de manera precisa el problema de investigación, a partir de una exploración detallada del contexto en el que se desarrolla. Mediante un análisis riguroso, se identifican las características distintivas del problema y se establecen los objetivos que orientarán la búsqueda de soluciones.

Nivel Descriptivo

Para Guevara et. al. (2020) la investigación descriptiva busca detallar características esenciales de grupos de hechos que comparten rasgos comunes, esta información es valiosa para comparar resultados con otros estudios y sentar bases para realizar investigaciones más profundas. En este caso, describe las estrategias metodológicas actuales utilizadas, los materiales y las dificultades que enfrentan en el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en los niños de educación infantil familiar comunitaria.

Nivel explicativo

Guevara et. al. (2020) sostiene que el nivel explicativo se centra en establecer relaciones causa y efecto; establece una relación significativa entre la variable independiente estrategias metodológicas y la variable dependiente enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa; Este estudio propone una intervención metodológica

neurocognitiva o multisensorial para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kiwhwa en niños de educación infantil familiar comunitaria.

3.5 Población y muestra

Población es “el conjunto de elementos con fines comunes de los cuales resulta las conclusiones más relevantes de una investigación” (Cabezas, et. al., 2018, p. 89); en este caso y para efecto del presente estudio la población es de 25 niños; 12 niños y niñas en inicial y 13 niños y niñas en el nivel preescolar; y 4 docentes del nivel EIFC/IPS de las UEIB: Manzanapamba, Intiñan, Jaime Roldós Aguilera y Provincia de Chimborazo.

Tabla 2: *Población y muestra*

Nivel educativo	Género		Edad	Total
	M	F		
Nivel inicial/Educación infantil familiar comunitaria (EIFC)	2	1	3-4	3
	4	5	4-5	9
Nivel Preparatoria/Inserción a los procesos semióticos (IPS)	5	8	5-6	13
Docentes EIFC/IPS		4		4
TOTAL:				29

Fuente: Rector UECIB Manzanapamba

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

En consecuencia, la población del presente estudio es de 29 personas; por lo tanto, por ser una población finita menor a 100, no se procede al cálculo del tamaño de la muestra y se trabaja con toda la población o universo.

3.6 Métodos y técnicas de investigación

3.61. Método inductivo deductivo

El método inductivo-deductivo es una herramienta en la investigación científica que combina la generación de teorías a partir de observaciones (inducción) con la deducción de la idea a defender y su posterior comprobación. Es un ciclo continuo que permite un entendimiento más profundo del fenómeno estudiado, el proceso consta de: observación, inducción, deducción, comprobación y modificación de la teoría (Hernández, et. al., 2014).

3.6.2 Método analítico sintético

Es un método de investigación que combina dos enfoques complementarios: el análisis y la síntesis. Se basa en una dinámica dialéctica entre la descomposición (análisis) y la recomposición (síntesis) de un objeto de estudio. El análisis proporciona los elementos constitutivos, mientras que la síntesis los integra en una nueva totalidad. La preponderancia de uno u otro proceso dependerá de los objetivos específicos de la investigación (Cely, et. al., 2023).

3.6.3 Método teóricos y empíricos

El método teórico se centra en la construcción de modelos conceptuales y abstractos para explicar fenómenos y procesos. Se basa en la lógica, la razón y el análisis de conceptos; mientras que el método empírico se basa en la observación directa de la realidad y la experimentación; busca obtener datos concretos y verificables a través de la interacción con el mundo natural o social (Hernández, et. al., 2014).

3.6.4 Técnicas de investigación

Técnica de investigación es para Cely et. al. (2023) un proceso estructurado y flexible, que se ajusta a las características de cada estudio y a los recursos existentes, su objeto es producir información precisa y confiable. En este caso se utiliza la técnica de la observación a los niños y la entrevista a las docentes.

Previo al inicio de la investigación, se obtuvo el consentimiento informado de los padres de los participantes (Anexo 1), como lo exige la normativa vigente. Para la recolección de datos, se utilizaron tres instrumentos: una matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK), una ficha de observación y una guía de entrevista para docentes

La matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) se basa en la comprensión de imágenes o pictogramas que representan diversas temáticas como familia, el cuerpo humano y sus partes, animales domésticos frutas y objetos de entorno; permitiendo determinar el nivel de conocimiento y la comprensión de la lengua kichwa. De acuerdo con Chiliquinga y Masaquiza (2023) el VALK se interpreta por medio de la puntuación obtenida de acuerdo a la cantidad de imágenes identificadas

correctamente; las respuestas se recogen en una hoja de respuestas de VALK (Anexo 2) según la siguiente interpretación:

Hasta 20 palabras: Deficiente

21 a 30 palabras: Límitrofe

31 a 40 palabras: Medio bajo

41 a 50 palabras: Promedio

51 a 60 palabras: Medio influyente

61 a 70 palabras: Influyente

71 a 80 palabras: Muy alto

La aplicación de la herramienta toma entre 15 y 20 minutos por niño, pero no se cronometra el tiempo exacto que cada uno invierte en ella

3.6.5 Análisis de fiabilidad con el coeficiente Alpha de Cronbach

➔ Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	25	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	25	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,790	80

Los resultados del análisis de Alfa de Cronbach indican que la matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) es altamente confiable (0,790) lo cual garantiza su efectividad para recoger información de los niños y niñas del nivel EIFC/IPS. Previo a la aplicación del VALK y de la Observación directa a los niños,

Al mismo tiempo que se aplicó el VALK, se utilizó la ficha de observación (Anexo 3) a niños y niñas con 12 ítems en la escala de Likert donde 5 es siempre, 4 casi siempre, 3 ocasionalmente, 2 casi nunca y 1 nunca. Este instrumento fue validado por expertos dentro del campo de la educación intercultural bilingüe, quienes llenaron la ficha técnica del validador (Anexo 4). Mg. María Magdalena Guamán Falcón; Mg. Luis Alberto Conejo Arellano; y, Dr. Raymi Chilibingua, mencionaron que el instrumento diseñado es válido para los propósitos para los cuales fue elaborado.

La ficha de observación fue aplicada a un grupo similar como prueba piloto con características parecidas a la del grupo de estudio en otra institución intercultural bilingüe de la misma parroquia, a 10 niños y niñas del nivel EIFC/IPS

➔ **Fiabilidad**

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Alfa de Cronbach	N de elementos
,721	12

Los resultados del análisis de Alfa de Cronbach indican que la ficha de observación es confiable (0,721) lo cual garantiza su efectividad para recoger información de los niños y niñas del nivel EIFC/IPS.

La entrevista aplicada a docentes del nivel EIFC/IPS (Anexo 5) contó con la colaboración de las docentes de las UEIB: Manzanapamba, Intiñan, Jaime Roldós Aguilera y Provincia de Chimborazo; consta de 10 preguntas cuyo objetivo es diagnosticar las estrategias metodológicas aplicadas para la enseñanza de la lengua kichwa.

Una vez recolectada la información se procedió a revisar que los datos estén claros para su correspondiente transcripción a fin de proceder con el análisis e interpretación de resultados; mientras que los datos del VALK y la ficha de observación aplicada a los niños, se procedió al vaciado de datos en el software estadístico SPSSv27 que facilitó la tabulación y elaboración de tablas y gráficos descriptivos para el análisis e interpretación de resultados.

CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de resultados

En este apartado se encuentran los resultados de obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, específicamente una entrevista dirigida a docentes del nivel inicial de la UECIB Manzanapamba, Intiñana, Jaime Roldós Aguilera y Provincia de Chimborazo sobre las estrategias metodológicas aplicadas en el aula para fortalecimiento la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa; la matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) para conocer el nivel de conocimiento y uso de la lengua kichwa y ficha de observación aplicada a niños y niñas del nivel EIFC/IPC aplicada conjuntamente el VALK.

4.1 Análisis de la entrevista a docentes del nivel inicial y preparatoria para diagnosticar el uso de las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025.

Pregunta 1: Describa brevemente el contexto lingüístico de su unidad educativa

Docente 1: Los niños desde la casa vienen hablando en español, lo que muestra el poco uso de la lengua kichwa.

Docente 2: El contexto lingüístico en la unidad educativa, pocos estudiantes hablan kichwa, la mayoría de ellos niños vienen hablando en castellano.

Docente 3: El aprendizaje de la lengua kichwa no se fortalece con el desarrollo de guías dentro de las aulas.

Docente 4: La mayoría de niños son kichwas, del total de estudiantes solo 4 son hispanos.

Análisis e interpretación

De los resultados obtenidos se deduce que el contexto social en el que viven los estudiantes, donde el español es la lengua dominante, lo que influye en la desmotivación y uso de la lengua kichwa; se evidencia la disminución del uso de la lengua materna kichwa en el ámbito familiar. A pesar de ser unidades educativas interculturales bilingües, en la mayoría no se habla la lengua materna.

Es fundamental involucrar a la comunidad en el proceso educativo, promoviendo el uso del kichwa en diferentes espacios donde se posibilite practicar la lengua kichwa en situaciones reales. Al respecto, Ipiales (2023) señala la importancia de mantener la lengua kichwa en la educación intercultural bilingüe porque ayuda a fortalecer las costumbres y tradiciones, así como el las costumbres y tradiciones de los pueblos indígenas.

Pregunta 2: ¿Ha notado una disminución del uso de la lengua kichwa entre los niños? ¿cuáles podrían ser las principales causas?

Docente 1: El uso de la lengua kichwa ha disminuido mucho en los niños, las causas son varias, una de ellas las redes sociales y que los padres de familia no hablan su lengua materna.

Docente 2: El uso de la lengua kichwa ha disminuido en los niños porque los padres no hablan kichwa en la actualidad.

Docente 3: Existe una disminución considerable debido al poco interés de parte de los docentes y el entorno no es para que se desarrolle este aprendizaje.

Docente 4: No, ya que los niños mantienen la lengua materna

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos señalan una disminución del uso de la lengua kichwa entre los niños que asisten a las unidades educativas interculturales bilingües del sector; algunas causas según las entrevistadas son la falta del uso de la lengua materna por parte de los padres de familia, la influencia de medios digitales y tecnológicos en español, representan una fuerte competencia para la lengua kichwa, especialmente entre los niños.

La disminución del uso de la lengua kichwa entre padres de familia en casa limita la transmisión de la lengua kichwa a las nuevas generaciones; esta lengua es portadora de saberes y conocimientos ancestrales que se transmiten de generación en generación, su preservación permitirá el fortalecimiento y participación activa de su identidad y tradiciones culturales; así lo señala Pichamba (2024) al afirmar que la globalización y la tecnología está reduciendo la preservación de la lengua originaria de los pueblos indígenas del Ecuador.

Pregunta 3: ¿Qué estrategias metodológicas ha implementado para el fortalecimiento de la lengua kichwa en clase?

Docente 1: Practicar con los niños la lengua kichwa de forma oral, alfabetizar en lengua materna.

Docente 2: Para el fortalecimiento de la lengua kichwa en clase se realiza juegos, cantos, dinámicas en kichwa

Docente 3: Como docente busco textos e imprimo actividades ya que no soy bilingüe.

Docente 4: Canciones en kichwa, videos, pictogramas.

Análisis e interpretación:

Las docentes muestran interés por implementar diversas estrategias metodológicas para fortalecer el aprendizaje del kichwa en el aula; el uso de juegos y dinámicas, canciones, música, videos y pictogramas constituyen los principales recursos utilizados.

Los recursos didácticos utilizados por las docentes permiten a los estudiantes aprender vocabulario, pronunciación de palabras cortas, estructuras gramaticales de manera natural; actividades lúdicas desarrolladas por la docente, complementan las actividades desarrolladas en el aula del nivel inicial y preparatoria. Solano (2020) señala la necesidad de buscar e implementar estrategias educativas para fortalecer la práctica de la lengua kichwa para mantener viva la identidad cultural de los pueblos indígenas.

Pregunta 4: ¿Cómo motiva a los niños en las actividades de enseñanza al uso de la lengua Kichwa, especialmente si no lo practican en su vida diaria?

Docente 1: Indicando que el idioma es muy importante, que es la lengua que se han transmitido desde nuestros abuelos y si la perdemos sería la pérdida de sus raíces, saber la lengua kichwa da oportunidades.

Docente 2: Se motiva en la enseñanza del uso de la lengua kichwa haciéndoles escuchar canciones y cuentos en kichwa.

Docente 3: Me limito a enseñar los temas que se encuentran en las guías de planificaciones.

Docente 4: Se motiva con ejemplos prácticos como cuando sean grandes van a participar en reinados o en eventos grandes y que la lengua kichwa es muy importante.

Análisis e interpretación:

Las docentes utilizan diferentes recursos didácticos para motivar en los niños el uso de la lengua kichwa como parte de su identidad cultural, conectando aprendizaje de la lengua con sus raíces y tradiciones, lo cual facilita la adquisición y uso de su lengua materna.

A pesar de que las docentes reconocen la importancia de motivar a los niños y niñas del nivel inicial y preparatoria a utilizar el kichwa y para ello, utilizan diversas estrategias y recursos didácticos, se observa poca iniciativa para innovar las actividades establecidas en la malla curricular de educación infantil familiar comunitaria que deben incluir en ellas a padres de familia con el propósito de fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en los niños, por esta razón, según Pichamba (2024) la implementación de estrategias y métodos educativos, fortalecerán el aprendizaje de la lengua kichwa dentro del ámbito educativo, de esta forma se generará espacios de motivación para su práctica cotidiana.

Pregunta 5: ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar la lengua kichwa en el nivel inicial y preparatoria y cómo los supera?

Docente 1: Tener menos estudiantes en el centro. Los padres no valoran la institución y la lengua

Docente 2: Los desafíos al enseñar la lengua kichwa se superaría haciendo materiales didácticos, gráficos con palabras kichwas.

Docente 3: El reto es muy grande a no ser bilingüe, he ido aprendiendo a través de los años de experiencia.

Docente 4: Ninguno, ya que los niños hablan kichwa.

Análisis e interpretación:

Las docentes entrevistadas han identificado varios desafíos que enfrentan para enseñar la lengua kichwa entre los que se encuentran la disminución de matrículas cada año lectivo, la falta de valoración de la institución y la lengua por parte de los

padres de familia, dificultad para enseñar una lengua que no dominan completamente y la falta de recursos didácticos.

Las respuestas de las docentes evidencian la complejidad de enseñar la lengua kichwa en un contexto donde la lengua dominante es el español y donde la valoración de la lengua materna no se aprecia; a pesar de ello, se observa la disposición de las docentes para buscar soluciones y superar estos desafíos; este mismo criterio lo recoge Pichamba (2024) y añade, que este cambio lingüístico genera interrogantes sobre cómo preservar la herencia cultural y la transmisión intergeneracional de su lengua originaria.

Pregunta 6: ¿Qué tipo de material didáctico utiliza para enseñar la lengua kichwa?

Docente 1: Materiales didácticos operativos; interacción; música infantil, horas específicas que solo se habla kichwa.

Docente 2: Para enseñar la lengua kichwa se utiliza material didáctico, carteles, videos, cuentos, etc.

Docente 3: Me he descargado un texto en línea y de acuerdo a los temas planificados imprimo el material didáctico.

Docente 4: Legos, ambientes de cocina, dormitorio, sala, música, artes plásticas, cuentos, utilizo estos materiales para enseñar la lengua kichwa.

Análisis e interpretación:

Las docentes entrevistadas del nivel inicial y preparatoria de las UECIB utilizan materiales visuales, auditivos, manipulativos, textuales y digitales para el fortalecimiento de la lengua kichwa en clase y los adaptan de acuerdo con los temas planificados y la malla curricular de EIFC.

Las docentes seleccionan materiales didácticos atractivos y relevantes para promover la participación activa de los niños y niñas del nivel inicial y preparatoria en los diferentes ámbitos de aprendizaje, por ello los adaptan al nivel y objetivos de aprendizaje, de tal forma que se les facilite aprender de forma activa y experimentar con el lenguaje. Duchi (2022) añade que debido a que la lengua kichwa la oralidad es un aspecto central, el uso de guías estructuradas, prácticas de lectura y escritura

bilingüe y ejercicios de adquisición fonética fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

Pregunta 7: ¿Cómo adapta los materiales didácticos a las necesidades e intereses de los niños?

Docente 1: Implementando en los rincones acorde a las necesidades de los niños, según el plan de estudio del MOSEIB.

Docente 2: Los materiales didácticos se adapta realizando cuentos en kichwa con gráficos.

Docente 3: Mediante imágenes, cartillas, papelotes, material concreto.

Docente 4: Trabajar por horarios en los ambientes por cada día.

Análisis e interpretación:

Las docentes se basan en la malla curricular de EIFC/IPS para garantizar que los materiales didácticos estén alineados con los objetivos de aprendizaje, por ello los adaptan para hacerlos más atractivos e interesantes; utiliza además, una amplia variedad de recursos visuales manipulativos para atender los diferentes estilos de aprendizaje de los niños y niñas del nivel inicial y preparatoria.

Aunque las docentes reconocen la importancia de adaptar los materiales didácticos, en la práctica, muchas veces se enfrentan a limitaciones en cuanto a la disponibilidad de recursos y a la formación continua. Es necesario fortalecer los procesos de formación docente para que puedan desarrollar las competencias necesarias para diseñar y adaptar materiales didácticos de calidad; al respecto, Pinchazaca (2016) señala que la educación debe adaptarse a las diferentes lenguas, culturas e historias de los pueblos indígenas, reconociendo y valorando su diversidad.

Pregunta 8: ¿Involucra a la comunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa? ¿Realiza actividades conjuntas con la familia?

Docente 1: Si, aplicando los cuatro raymis: pawkar Raymi, inti raymi, kapak raymi y kulla raymi.

Docente 2: Cuando se realiza reuniones con la comunidad se practica el idioma kichwa.

Docente 3: No, porque la mayoría de familias no son kichwa hablantes.

Docente 4: La familia está consciente de la lengua kichwa y enseña.

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos muestran la variedad de estrategias que las docentes aplican para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, entre las que se destaca la importancia de las tradiciones culturales y los espacios comunitarios, mientras que otras enfatizan el rol de la familia en el aprendizaje de la lengua.

La participación de la comunidad y la familia es fundamental para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, al fomentar la colaboración entre la escuela, la comunidad y la familia, es posible crear un entorno enriquecedor para favorecer el desarrollo de la identidad cultural y lingüística de los niños que asisten a las unidades de educación intercultural bilingüe. Para Solano (2020), la familia y comunidad forman parte vital de la esencia de la educación intercultural bilingüe porque fortalecen la conservación de la identidad de los pueblos indígenas.

Pregunta 9: ¿Cómo integra la enseñanza de la lengua Kichwa con la enseñanza de otras lenguas, como el español e inglés, en un contexto bilingüe?

Docente 1: Por ejemplo, saco un vocabulario de la guía de 5 a 7 palabras en la cual se va jugando en los tres idiomas.

Docente 2: Las tres lenguas están integradas en el currículo nacional de intercultural bilingüe MOSEIB

Docente 3: A través de canciones e indicando las actividades iniciales dentro del aula en los tres idiomas.

Docente 4: Enseña con vocabularios en inglés palabras sencillas.

Análisis e interpretación:

Esta pregunta aborda la integración de múltiples lenguas en el aula, las respuestas de las docentes muestran diferentes niveles de comprensión y aplicación de la integración de lenguas en el aula; algunos docentes utilizan estrategias lúdicas, basadas en la malla curricular de EIFC/IPS o en la enseñanza de vocabulario específico.

La integración de la lengua kichwa con otras lenguas en un contexto bilingüe es un proceso complejo que requiere de un enfoque pedagógico adecuado y de la colaboración de todos los actores educativos; al promover la integración de lenguas se contribuye a fortalecer la identidad cultural de los estudiantes y prepararlos para participar de manera activa en una sociedad multilingüe, Duchi (2022) afirma que el uso de material didáctico visual facilita el desarrollo de competencias comunicativas con énfasis en la oralidad para la enseñanza de múltiples lenguas.

Pregunta 10: ¿Qué recomendaciones daría a otros docentes para fortalecer la enseñanza del kichwa en el nivel inicial y preparatoria

Docente 1: Incentivar a los docentes a trabajar en kichwa.

Docente 2: Le recomendaría fortalecer la enseñanza del kichwa para que no se pierda nuestro idioma ancestral porque es importante mantenerlo.

Docente 3: Capacitaciones y actividades lúdicas.

Docente 4: Que apliquen la malla curricular del sistema de educación intercultural bilingüe.

Análisis e interpretación:

Las respuestas de las docentes destacan la importancia de la capacitación docente para la aplicación de estrategias metodológicas activas y el cumplimiento de las orientaciones curriculares de la malla curricular de EIFC/IPS, para ello, señalan la necesidad de que las docentes reciban formación adecuada en la enseñanza de la lengua kichwa.

El fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje desde los niveles inicial y preparatoria contribuyen a la revitalización de la lengua kichwa, por lo que es importante la capacitación al personal docentes de las unidades educativas interculturales bilingües para que sigan las orientaciones curriculares establecidas en la malla curricular de EIFC/IPS para garantizar una enseñanza de calidad tanto en términos lingüísticos como pedagógicos. Al respecto, Duchi (2022) considera necesario aplicar estrategias de enseñanza adaptadas a los contextos reales bilingües con material didáctico de la lengua kichwa de modo que se promueva la oralidad y el desarrollo de la competencia comunicativa entre los estudiantes y la

comunidad educativa, de este modo se estaría promoviendo y preservando las distintas nacionalidades, sus culturas y la lengua como vehículo principal de transmisión de costumbres y tradiciones de los pueblos indígenas.

Las docentes entrevistadas, reconocen la importancia de revitalizar la práctica de la lengua kichwa desde los niveles iniciales; si bien es cierto, utilizan métodos y técnicas de aprendizaje según lo señalado por la malla curricular del MOSEIB, reconocen la necesidad de dinamizar estos procesos con métodos activos y lúdicos para fomentar entornos educativos dinámicos que estimulen el uso y práctica de la lengua kichwa y asegurar así, la continuidad de tradiciones y valores fundamentales para la comunidad indígena de Salasaka, pues solo a través de la lengua, las nuevas generaciones lograrán conectarse con sus raíces.

4.2 Análisis de los resultados de la Matriz de Valoración de la lengua Kichwa aplicada a los niños del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba”

Tabla 3: Matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) Diagnóstico

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio bajo	14	56,0	56,0	56,0
	Promedio	8	32,0	32,0	88,0
	Medio influyente	2	8,0	8,0	96,0
	Influyente	1	4,0	4,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: VALK aplicado de niños y niñas del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

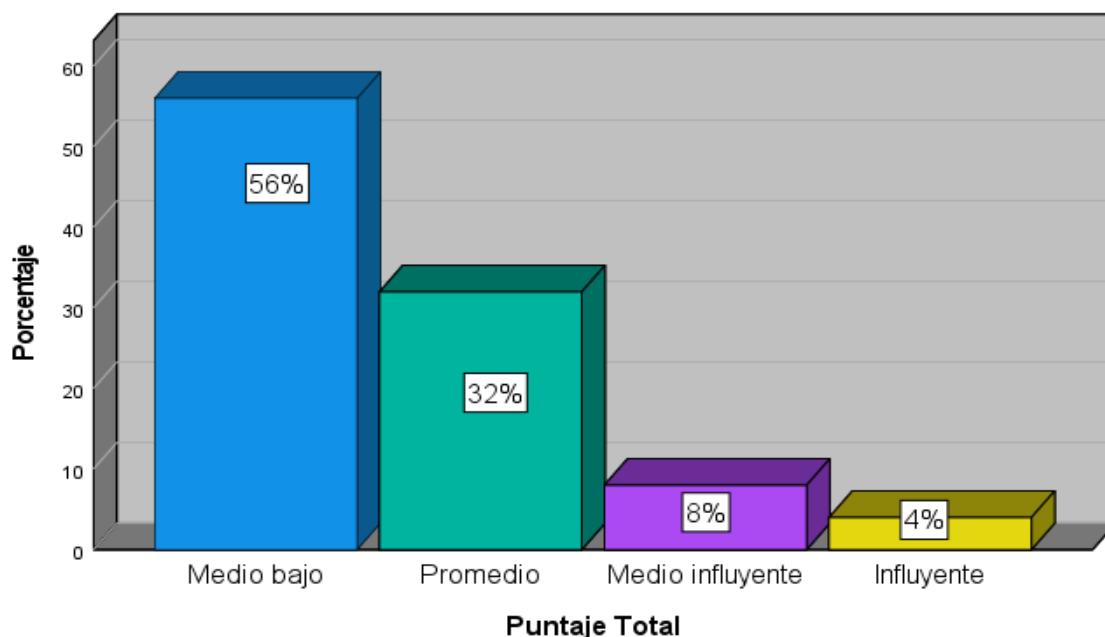


Gráfico 1: Diagnóstico VALK

Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La matriz de valoración de la lengua kichwa fue aplicada a los niños y niñas del nivel EIFC/IPS donde se observa que existe un 56% de los niños y niñas se encuentran en el nivel de dominio medio bajo de la lengua kichwa, lo que sugiere que los niños no tienen una comprensión fluida de su lengua, la facilidad con la que identifican estos mismos elementos en castellano evidencia una mayor familiaridad con otra lengua que no es la materna, lo que podría incidir en la disminución del uso del kichwa en el ámbito escolar y familiar; 32% de los niños y niñas muestran un dominio promedio de la lengua kichwa, estos niños en comparación con el anterior grupo, demostró que posiblemente tienen una mayor facilidad de vocabulario, de comprensión y reconocimiento de pictogramas sencillos en kichwa. (Pillajo, 2023)

Apenas un 8% de los niños se encuentran en el nivel de dominio medio influyente y un 4% en el nivel de dominio muy alto; esto sugiere que son niños y niñas que están más relacionados con diversos factores como el uso de su lengua en su entorno familiar y comunitario, así como en contacto con recursos educativos adecuados.

Los resultados diagnósticos obtenidos muestran que la mayoría de los niños y niñas del nivel inicial y preparatoria de la UECIB “Manzanapamba” tienen un deficiente dominio de la lengua kichwa porque probablemente sus padres no hablan su lengua materna cotidianamente; estos resultados sugieren que existe riesgo de la pérdida de la lengua kichwa en las nuevas generaciones, especialmente si no se toman medidas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de su lengua nativa.

Estos resultados concuerdan con el trabajo de Chiliquinga (2023), que en su fase diagnóstica el 100% de los niños de EICF se ubicaron en el dominio de la lengua en rango medio bajo porque acertaron entre 32 a 37 palabras de la matriz de valoración aplicada VALK, lo que sugiere que los padres ejercen presión para que sus hijos aprendan español para asegurarles un futuro mejor. Al respecto, Pillajo (2023) señala la necesidad de promover el aprendizaje de la lengua kichwa desde los niveles iniciales para desarrollar competencias orales

El entorno familiar y comunitario juega un papel fundamental en el desarrollo de las competencias lingüísticas en este nivel educativo que garantice el derecho de los niños y niñas a aprender y usar su lengua materna, por lo que se debe trabajar en estrecha colaboración con las familias y la comunidad para crear entornos que favorezcan el uso de la lengua kichwa en la vida cotidiana y escolar, por medio de estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua materna y de esta forma contribuir a su revitalización.

En este contexto, Iza Remache (2019) enfatiza la importancia de la enseñanza de la lengua kichwa desde los primeros años de educación estimula el desarrollo cognitivo de los niños; la adquisición de habilidades lingüísticas en más de un idioma mejora la capacidad del pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad pues refuerza las habilidades como la memoria y la atención.

Piaget (1982) enfatizó que el desarrollo del lenguaje está intrínsecamente ligado al desarrollo cognitivo, a medida que los niños adquieren nuevas habilidades cognitivas, también desarrollan su capacidad para usar el lenguaje, por ello, fomentar un entorno rico en experiencias lingüísticas desde los niveles iniciales es esencial para apoyar tanto el desarrollo cognitivo como el uso efectivo de la lengua materna de los niños.

4.3 Análisis de los resultados de ficha de observación aplicada a los niños del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba”

Tabla 4: *Edad y género de los participantes*

		Edad				Total
		3 años	4 años	5 años	6 años	
Género	Femenino	1	9	2	3	15
	Masculino	0	3	5	2	10
Total		1	12	7	5	25

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La tabla 4 señala que la población del presente estudio, que está conformada 25 niños y niñas, 15 son de género femenino y 10 masculino. Los niños y niñas tienen entre 3 a 6 años. Se debe señalar que esta población está dividida en dos grupos en una misma aula: 13 niños y niñas pertenecen al nivel inicial o educación infantil familiar comunitaria (EIFC); y, 12 niños y niñas se encuentran en preparatoria o Inserción a los Procesos Semióticos (IPS).

Estos resultados muestran dos grupos en diferentes niveles educativos que asisten a una misma aula, esta interacción puede generar tanto beneficios como desafíos, por un lado, los niños más grandes apoyan a los más pequeños y los ayudan con sus tareas y surgen interacciones en la que la docente debe poner atención para implementar actividades significativas para todos los niños para que aprendan con interés y motivación de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada grupo.

1. Identifica el pictograma correctamente

Tabla 5: *Identifica el pictograma correctamente*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	16	64,0	64,0	64,0
	Ocasionalmente	7	28,0	28,0	92,0
	Casi siempre	2	8,0	8,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

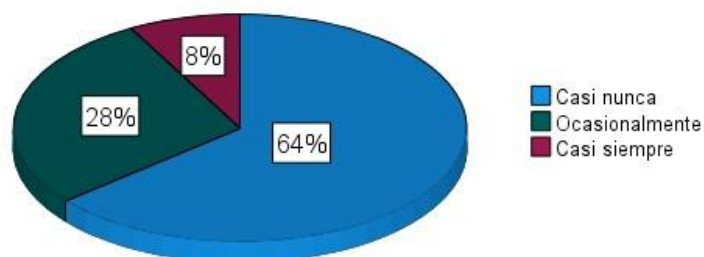


Gráfico 2: *Identifica el pictograma correctamente*

Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos, la mayoría de niños y niñas es decir el 64% casi nunca identifican correctamente el pictograma presentado en lengua kichwa, un porcentaje menor que es el 28% lo hacen ocasionalmente mientras que el 8% casi siempre lo hacen.

De los resultados obtenidos se desprende que la mayoría de participantes tienen un conocimiento limitado de la lengua kichwa; los niños identifican rápidamente el pictograma presentado en castellano, pero en su lengua materna tienen dificultad para identificarlos correctamente.

Estos resultados muestran la situación lingüística en la que se encuentran los niños y niñas kichwa hablantes, al respecto Chiliquinga y Masaquiza (2023) la lectura de pictogramas ayuda a desarrollar habilidades cognitivas y a introducirlos en el mundo de la lectura. Al ser una simbología gráfica capaz de transmitir un mensaje, constituye una potente estrategia para el fortalecimiento de la lengua kichwa en niños y niñas de EIFC/IPS.

2. Relaciona los pictogramas con una palabra en kichwa

Tabla 6: *Relaciona pictogramas con una palabra en kichwa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	6	24,0	24,0	24,0
	Casi nunca	9	36,0	36,0	60,0
	Ocasionalmente	5	20,0	20,0	80,0
	Casi siempre	3	12,0	12,0	92,0
	Siempre	2	8,0	8,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

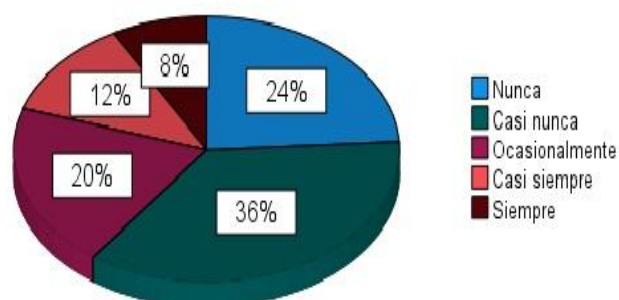


Gráfico 3: *Relaciona pictogramas con una palabra en kichwa*

Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Los resultados obtenidos muestran que del 100% de los participantes, el 24% nunca relacionan los pictogramas presentados con palabras en kichwa correctamente, el 36% casi nunca lo hacen; el 20% lo hacen ocasionalmente mientras que el 12% casi siempre lo relacionan, apenas el 8% lo hacen siempre.

Los resultados muestran que la mayoría de niños y niñas no relacionan pictogramas con palabras en kichwa, de lo que se deduce la necesidad de fortalecer el conocimiento y uso de la lengua materna de los niños y niñas de la parroquia Salasaka dentro de su entorno escolar, familiar y comunitario a través de estrategias metodológicas innovadoras que estimulen el interés por aprender y practicar su lengua materna.

El uso de pictogramas dice Puetate y Esteves-Fajardo (2023) permite a los niños y niñas organizar y regular el lenguaje verbal puesto que proporciona una estructura visual que facilita la comprensión y el uso del mismo. Al integrar estos elementos gráficos se favorece el desarrollo de habilidades esenciales para el fortalecimiento de su lengua materna, permitiendo a los niños y niñas la asociación de ideas que contribuya a un aprendizaje más dinámico y significativo, debido a que los pictogramas permiten identificar personajes, situaciones, relaciones espaciales y temporales para el uso cotidiano de la lengua materna.

3. Asocia el pictograma con una palabra en español

Tabla 7: *Asocia el pictograma con una palabra en español*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ocasionalmente	5	20,0	20,0	20,0
	Casi siempre	11	44,0	44,0	64,0
	Siempre	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

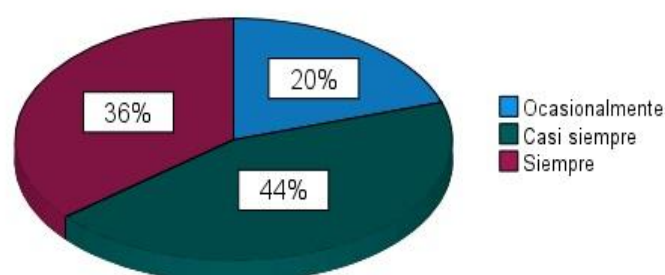


Gráfico 4: *Asocia el pictograma con una palabra en español*

Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La tabla 7 muestra que del 100% de niños y niñas participantes en el presente trabajo de investigación, el 20% ocasionalmente asocian el pictograma con una palabra en español mientras que el 44% lo hace casi siempre, el 36% siempre lo hace.

Los resultados muestran que la mayoría de niños y niñas del nivel EIFC/IPS asocian con mucha facilidad el pictograma con palabras en castellano y no en su

lengua materna, lo que evidencia que tanto en sus hogares como en su entorno hablan más el castellano que su lengua ancestral.

Al respecto, Fernández (2022) aborda el tema la pérdida de lenguas indígenas y cómo la presión social y educativa hacia un idioma mayoritario afecta la transmisión intergeneracional de la lengua materna, en tal sentido, en este sentido, la aplicación de una estrategia metodológica fortalecerá las formas de enseñanza y aprendizaje desde los niveles iniciales de educación de (Aguinda-Alvarado, et. al., 2023).

4. Pronuncia correctamente la palabra en kichwa

Tabla 8: *Pronuncia correctamente la palabra en kichwa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	4	16,0	16,0	16,0
	Casi nunca	11	44,0	44,0	60,0
	Ocasionalmente	4	16,0	16,0	76,0
	Casi siempre	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

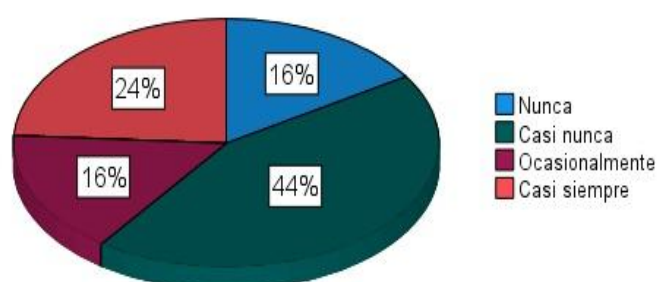


Gráfico 5: *Pronuncia correctamente la palabra en kichwa*

Fuente: Tabla 8

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de niños y niñas participantes, el 16% nunca han podido pronunciar correctamente la palabra en kichwa, el 44% casi nunca lo hacen, el 16% ocasionalmente y tan solo el 24% lo hacen casi siempre.

Los resultados obtenidos evidencian que la mayoría de niños aparte de no asociar los pictogramas con palabras en kichwa, tienen dificultad en pronunciar su lengua materna, porque no lo utilizan y practican en sus hogares con sus padres y comunidad.

La exposición constante a un idioma dominante en el hogar y la comunidad llevan a un debilitamiento del uso de lenguas ancestrales, en este caso, si los niños no practican el kichwa en sus hogares probablemente, desarrollarán preferencia por el castellano, lo que afecta su capacidad para asociar pictogramas con palabras en su lengua materna (Chiliquinga & Masaquiza, 2023).

5. El niño intenta utilizar palabras o frases cortas en kichwa para describir o explicar el pictograma

Tabla 9: Utiliza palabras o frases cortas en kichwa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	4	16,0	16,0	16,0
	Casi nunca	12	48,0	48,0	64,0
	Ocasionalmente	6	24,0	24,0	88,0
	Casi siempre	3	12,0	12,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

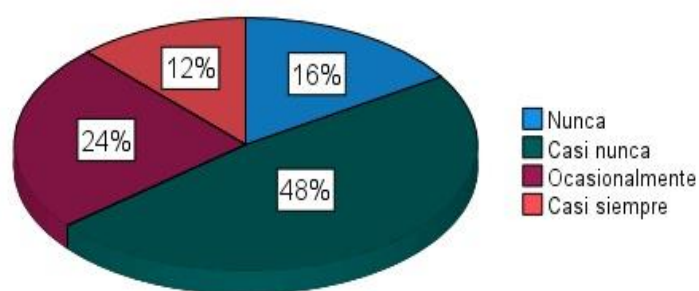


Gráfico 6: Utiliza palabras o frases cortas en kichwa

Fuente: Tabla 9

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de niños y niñas, el 16% nunca utilizan palabras o frases cortas en kichwa, el 48% casi nunca lo hacen; el 24% ocasionalmente, mientras que solo el 12% lo hacen casi siempre.

Los resultados muestran que la mayoría de niños y niñas tienen poca interacción con su entorno en su lengua materna, la influencia de otros idiomas como el castellano y el inglés están desplazando el uso de la lengua kichwa en la comunicación diaria y dentro de su entorno social y comunitario.

6. Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos

Tabla 10: Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	7	28,0	28,0	28,0
	Casi nunca	9	36,0	36,0	64,0
	Ocasionalmente	3	12,0	12,0	76,0
	Casi siempre	5	20,0	20,0	96,0
	Siempre	1	4,0	4,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

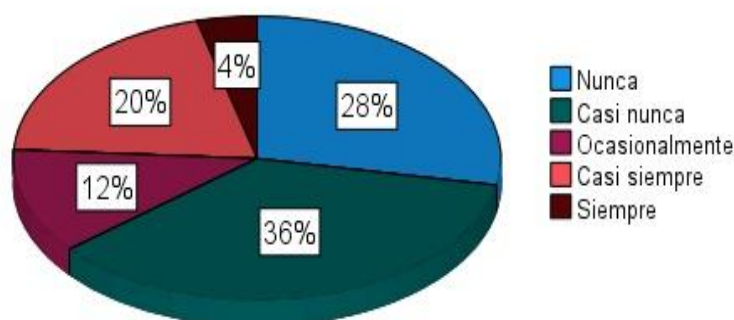


Gráfico 7: Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos

Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de los niños y niñas participantes en el presunto estudio, 28% nunca recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos, el 36% casi nunca; el 12% ocasionalmente mientras que el 20% casi siempre lo hacen, solamente el 4% lo hacen siempre.

A la mayoría de niños y niñas les falta práctica de su lengua materna con su familia y comunidad, lo que limitan a los niños generar un recuerdo de información visual; la práctica repetida estimula la memoria para recuperar la información en la memoria; por lo que es importante implementar estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza y aprendizaje de la lengua kichwa.

La investigación de Cárdenas et. al (2017) destaca cómo el contacto entre el kichwa y el castellano ha llevado a interferencias lingüísticas, donde el uso de la lengua dominante afecta la práctica del kichwa en contextos cotidianos; para revertir esta tendencia especialmente en unidades educativas interculturales bilingües, con estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa; esto no solo consolidaría las habilidades lingüísticas de los niños y niñas, sino que también fomentaría un sentido de pertenencia y orgullo por su cultura ancestral.

7. Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa para comunicarse

Tabla 11: *Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	5	20,0	20,0	20,0
	Casi nunca	12	48,0	48,0	68,0
	Ocasionalmente	6	24,0	24,0	92,0
	Casi siempre	2	8,0	8,0	100,0

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

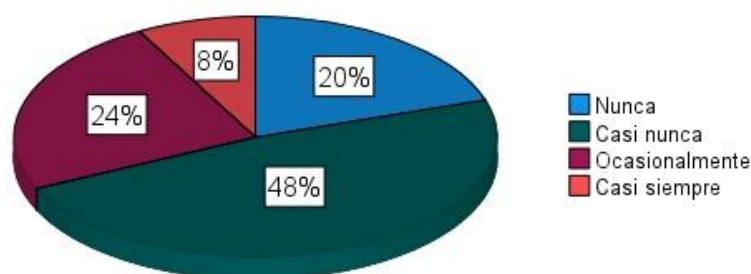


Gráfico 8: *Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa*

Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de participantes, el 20% nunca utiliza frases o diálogos cortos en kichwa, el 48% lo hacen casi nunca; el 24% lo hace ocasionalmente, tan solo el 8% lo hace casi siempre, porque más utilizan el castellano.

Los resultados evidencian la necesidad de implementar acciones concretas para promover y fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa dentro del aula, involucrando a la familia y comunidad; el fortalecer la educación bilingüe desde los primeros años de educación, se crea espacios para la práctica de la lengua materna.

Una estrategia metodológica para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa que aborden aspectos culturales específicos como la alimentación, vestimenta, ritos puede resultar un aprendizaje más significativo y contextualizado; esto a criterio de Guerrero (2023) la combinación de métodos tradicionales e innovadores adaptados el contexto cultural kichwa, permitirá a los niños y niñas crear espacios de práctica para practicar frases y diálogos cortos con más frecuencia y cotidianidad.

8. Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa

Tabla 12: Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	7	28,0	28,0	28,0
	Ocasionalmente	15	60,0	60,0	88,0
	Casi siempre	3	12,0	12,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

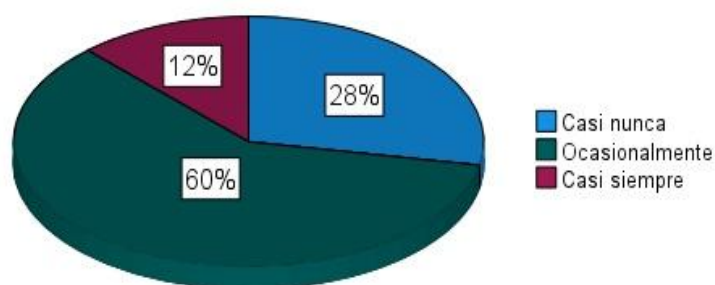


Gráfico 9: Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa

Fuente: Tabla 12

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de niños y niñas participantes, el 28% casi nunca domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa, el 60% lo hacen ocasionalmente, mientras que el 12% lo hacen siempre.

Los resultados obtenidos muestran el poco dominio de frases de saludo, agradecimiento y despedida en la lengua kichwa por parte de la mayoría de niños y niñas del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba” debido a la falta de práctica suficiente desde su hogar hacia la comunidad, pues prefieren utilizar el castellano, olvidándose de practicar su lengua materna como parte de su legado cultural.

De acuerdo con Naranjo-Basantes et. al. (2024) el uso de estrategias metodológicas que integren elementos culturales puede facilitar un aprendizaje significativo y contextualizado del kichwa, esto incluye no solo enseñar vocabulario y frases sino involucrar a las familias en el proceso educativo para que puedan apoyar a sus hijos en el uso diario de la lengua kichwa. Esto no solo beneficiará a los niños y niñas de EIFC/IPS en cuanto al fortalecimiento de competencias de la lengua kichwa, sino que contribuirá además a preservar su identidad cultural y fortalecer sus vínculos comunitarios.

9. Repite vocabulario nuevo dicho por la docente

Tabla 13: *Repite vocabulario nuevo*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ocasionalmente	8	32,0	32,0	32,0
	Casi siempre	12	48,0	48,0	80,0
	Siempre	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

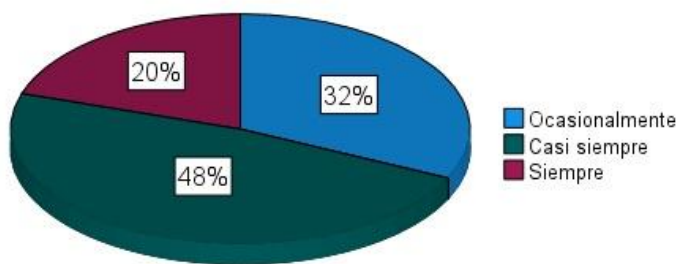


Gráfico 10: *Repite vocabulario nuevo*

Fuente: Tabla 13

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La tabla 13 muestra que del 100% de los niños y niñas participantes, el 32% ocasionalmente repite vocabulario nuevo; el 48% lo hace casi siempre mientras que el 20% lo hace siempre.

La mayoría de niños y niñas si repiten vocabulario nuevo, lo que se debería aprovechar para aplicar estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, de tal manera que se pueda generar hábitos de estudio efectivos y consistentes entre los participantes desde los primeros años de escolaridad.

Al respecto, Naranjo-Basantes et. al. (2024) la aplicación de una estrategia metodológica promoverá no solo la retención de vocabulario, además fomentarán un entorno donde los estudiantes puedan practicar su lengua y otros idiomas como el inglés además del castellano en contextos reales, lo que es fundamental para su desarrollo comunicacional.

10. Distingue entre kichwa y el castellano al expresarse oralmente

Tabla 14: *Distingue entre kichwa y castellano al expresarse oralmente*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	5	20,0	20,0	20,0
	Casi nunca	9	36,0	36,0	56,0
	Ocasionalmente	7	28,0	28,0	84,0
	Casi siempre	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

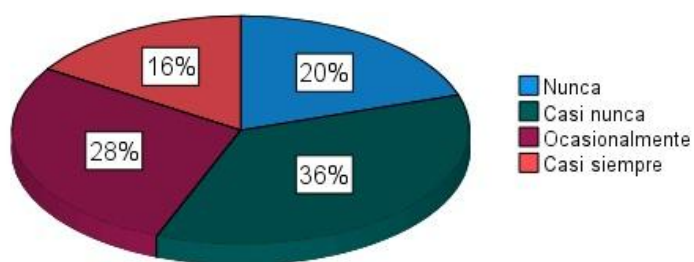


Gráfico 11: *Distingue entre kichwa y castellano al expresarse oralmente*

Fuente: Tabla 14

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La tabla 14 muestra que del 100% de niños y niñas participantes, el 20% nunca distinguen entre kichwa y castellano al expresarse oralmente, el 36% lo hace casi nunca, 28% ocasionalmente, mientras que tan solo el 16% lo hace casi siempre.

La mayoría de niños y niñas no distinguen entre kichwa y castellano al expresarse oralmente por lo que es necesario implementar estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa para fomentar la conciencia lingüística y la práctica de ambas lenguas entre estas nuevas generaciones.

La observación de que la mayoría de niños y niñas no distinguen entre el kichwa y el castellano al expresarse oralmente, resalta la necesidad urgente de implementar estrategias metodológicas efectivas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, esta situación según Naranjo-Basantes et. al. (2024) implica no solo enseñar su lengua ancestral sino también fomentar una conciencia lingüística que permita a los niños y niñas reconocer y valorar ambas lenguas como parte integral de su identidad.

11. Se involucra en juegos o dinámicas en lengua kichwa que planifica la docente

Tabla 15: *Se involucra en juegos en lengua kichwa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ocasionalmente	5	20,0	20,0	20,0
	Casi siempre	11	44,0	44,0	64,0
	Siempre	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

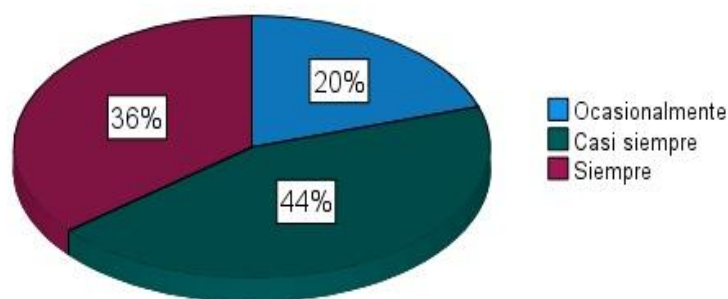


Gráfico 12: *Se involucra en juegos en lengua kichwa*

Fuente: Tabla 15

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

La tabla 15 muestra que del 100% de niños y niñas participantes, el 20% se involucra en juegos en lengua kichwa, el 44% lo hace casi siempre mientras que el 36% lo hace siempre.

Los resultados obtenidos muestran que la mayoría de niños si se involucran en juegos en lengua kichwa, lo que sugiere que la lúdica estimula la participación en este tipo de actividades, lo cual es una señal positiva para la revitalización y fortalecimiento de la lengua kichwa, pues al fomentar estas prácticas y crear más oportunidades es posible utilizar la lengua materna de los niños y niñas en contextos informales y divertidos.

De acuerdo con Bastidas (2020) el uso de actividades lúdicas contribuye significativamente a la revitalización y fortalecimiento de la lengua kichwa lo que permitirá practicarla en contextos informales y divertidos; al integrar juegos y

actividades lúdicas en la enseñanza aprendizaje de la lengua materna lo que fortalecerá su conexión con su identidad cultural.

12. Muestra interés por aprender en lengua kichwa

Tabla 16: *Muestra interés por aprender en lengua kichwa*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ocasionalmente	3	12,0	12,0	12,0
	Casi siempre	17	68,0	68,0	80,0
	Siempre	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Ficha de observación nivel EIFC/IPS

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

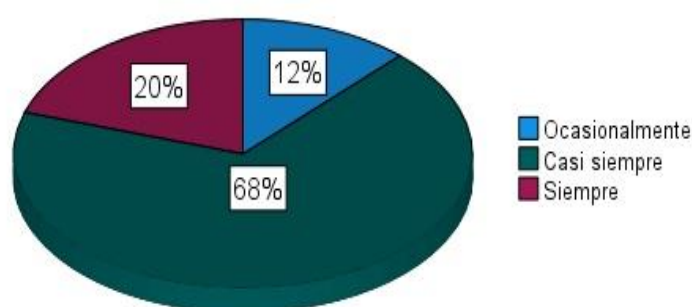


Gráfico 13: *Muestra interés por aprender en lengua kichwa*

Fuente: Tabla 16

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación:

Del 100% de los niños y niñas participantes del presente trabajo de investigación, el 12% ocasionalmente muestra interés por aprender en lengua kichwa, el 68% casi siempre mientras que el 20% siempre lo hace.

Los resultados obtenidos muestran que la mayoría de niños y niñas muestran interés por aprender en lengua kichwa, por lo que es importante aprovechar esta motivación y ofrecer oportunidades de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa a fin de que, desde pequeños puedan desarrollar sus habilidades lingüísticas.

Iza (2021) señala que cuando los niños y niñas están motivados, participan activamente en las actividades educativas que se planifica y a retener mejor la información aprendida. Al involucrar a los estudiantes en situaciones donde puedan

interactuar en su lengua materna, se promueve una práctica constante que es vital para la revitalización de la lengua ancestral como parte integral de su identidad cultural.

4.4 Comprobación de hipótesis

4.4.1 Hipótesis a contrastar

Ho: Las estrategias metodológicas no fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños de EIFC/ IPS de la UEIB “Manzanapamba” año lectivo 2024-2025.

Hi: Las estrategias metodológicas si fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños de EIFC/ IPS de la UEIB “Manzanapamba” año lectivo 2024-2025.

4.4.2 Regla de decisión

Si el valor de p (Sig) es menor que el nivel de significancia α (0,05) se rechaza la hipótesis nula (Ho) y se acepta la hipótesis alterna (Hi)

Antes de proceder a la verificación de hipótesis en primer lugar se procede a realizar la prueba de normalidad de datos con el objeto de determinar el tipo de prueba paramétrica o no paramétrica se utilizará para comprobar la hipótesis

4.4.3 Prueba de normalidad

Tabla 17: Prueba de normalidad ficha de observación de niños y niñas

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Estrategias metodológicas	,506	25	,000	,445	25	,000
Enseñanza-aprendizaje lengua kichwa	,374	25	,000	,726	25	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Análisis e interpretación

Se realizó el análisis de la ficha de observación considerando la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, debido a que la muestra es de 25 niños y niñas de Educación Infantil Familiar y Comunitaria (EIFC)/ Inserción a los Procesos Semióticos (IPS) en la UECIB “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka. Los resultados obtenidos son:

Estrategias Metodológicas (VI): Shapiro-Wilk=0,445; gl=25; Sig.= 0,000

Proceso enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa (VD): Shapiro-Wilk=0,726; gl=25; Sig.= 0,000

La evidencia estadística muestra que el valor de significación (Sig.=0,05) es menor que 0,000 y de acuerdo a la regla de decisión, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que menciona que los datos no se distribuyen normalmente. En los estadísticos de prueba, el valor del estadístico es de 0,445 para Shapiro-Wilk en la variable independiente: estrategias metodológicas y de 0,726 para la variable dependiente: fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, por lo tanto, son indicativos de la desviación de la normalidad.

En consecuencia y de acuerdo a los resultados obtenidos, la falta de normalidad en los datos, indican que lo más apropiado es utilizar pruebas no paramétricas que no requieran la suposición de normalidad como el chi cuadrado y el cálculo bivariado de Rho de Spearman; en tal caso, se procede a comparar las 2 variables continuas.

4.4.4 Prueba Chi-cuadrado

Tabla 18: Frecuencias de la Variable Independiente

	N observado	N esperada	Residuo
3,00	4	12,5	-8,5
4,00	21	12,5	8,5
Total	25		

Fuente: Prueba Chi-cuadrado

Tabla 19: Frecuencias de la Variable Dependiente

	N observado	N esperada	Residuo
2,00	6	8,3	-2,3
3,00	17	8,3	8,7
4,00	2	8,3	-6,3
Total	25		

Fuente: Prueba Chi-cuadrado

Tabla 20: Prueba Chi Cuadrado

	V. I.	V. D.
Chi-cuadrado	11,560 ^a	14,480 ^b
gl	1	2
Sig. asin.	,001	,001

a. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 12,5.

b. 0 casillas (0,0%) han esperado frecuencias menores que 5. La frecuencia mínima de casilla esperada es 8,3.

Análisis e Interpretación

Para la variable independiente (VI) el valor Chi cuadrado es de 11,560

Para la variable dependiente (VD) el valor Chi cuadrado es de 14,480

Los dos valores de chi cuadrado con mayores que 0, lo que indica que hay una discrepancia entre las frecuencias observadas y las esperadas bajo la hipótesis nula de independencia.

Los valores de significancia (Sig.asin.) son menores que 0,05. Esto significa que la probabilidad de obtener estos resultados de chi cuadrado, asumiendo que no hay asociación es muy baja.

Conclusión de hipótesis

Debido a que los valores de significancia son menores que 0,05 se rechaza la hipótesis nula; es decir, existe evidencia estadísticamente significativa de una asociación entre la variable independiente y la variable dependiente. En consecuencia, se comprueba que las estrategias metodológicas si fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños de EIFC/ IPS de la UEIB "Manzanapamba" año lectivo 2024-2025.

4.4.5 Correlación Rho de Spearman

Tabla 21: *Cálculo del Rho de Spearman*

			V. I	V. D
Rho de Spearman	Estrategias metodológicas	Coeficiente de correlación	1,000	,417**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	25	25
	Enseñanza aprendizaje lengua kichwa	Coeficiente de correlación	,417**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	25	25

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral)

Análisis e Interpretación:

La tabla 21 presenta los resultados del análisis de correlación Rho de Spearman, una medida de asociación no paramétrica entre dos variables que oscila entre un valor de -1 y 1; indica la fuerza y dirección de la asociación entre las dos variables.

En este caso, se evalúa la relación entre la variable independiente: Estrategias metodológicas; y la variable dependiente: fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

Se observa que el p-valor es 0,003 lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna. Esto proporciona evidencia para afirmar que existe una correlación directa media y estadísticamente significativa entre estrategias metodológicas y fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, lo que indica que cuando una variable aumenta, la otra tiende a aumentar proporcionalmente.

El coeficiente de correlación que presenta es de 0,417 que de acuerdo con Hernández et. al. (2014) corresponde a una correlación buena, lo que significa que las estrategias metodológicas si van a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños y niñas de EIFC/ IPS de la UEIB “Manzanapamba” año lectivo 2024-2025.

4.4.6 Triangulación de la información

La triangulación de la información busca validar y enriquecer los resultados de la investigación realizada, permitiendo analizar y evaluar la información obtenida con

el objetivo de crear una comprensión más profunda y convergente de las estrategias metodológicas para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa que se basan en la metodología juego-trabajo.

La metodología juego trabajo, es un método de enseñanza y aprendizaje mediante el cual, los niños y niñas, sujetos de la educación, por medio de diversas actividades y ambientes de trabajo, disfrutan del juego guiado a la vez que se logran los objetivos de aprendizaje planteados por la docente, al combinar la diversión del juego con las actividades significativas, se crea un ambiente de aprendizaje enriquecedor que promueve el desarrollo integral de los niños, tanto a nivel cognitivo como socioemocional.

La base teórica de esta investigación se apoya en las teorías de Piaget y Vygotsky, quienes destacan la importancia del juego para la adquisición de habilidades lingüísticas, cognitivas, sociales y emocionales; puesto que el mientras el niño juega, construye, analiza, se relaciona con los demás, lo que favorece la socialización y en consecuencia el fortalecimiento de su capacidad lingüística, habilidades y destrezas psicomotrices necesarias para su formación integral (Alonso, 2021).

La metodología juego trabajo requiere que la docente domine diferentes técnicas y actividades que ofrezcan experiencias significativas que favorezcan el desarrollo integral de los niños; en tal sentido, Piaget consideraba que el juego es una forma de asimilación que ayuda a los niños a adaptar la realidad a sus esquemas de conocimiento; consideraba además, que el lenguaje debe verse como parte del desarrollo cognitivo, pues, cuando repiten por pura asimilación el niño, durante el juego, interactúa con su entorno y construyen así su comprensión del mundo que les rodea (Ministerio de Educación, 2022)

Los objetivos de esta investigación están centrados el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de EIFC/ IPS de la UEIB “Manzanapamba para potenciar el desarrollo lingüístico de los niños, estimulando de manera natural y efectiva sus habilidades comunicativas, la estrategia metodológica diseñada se alinea con la metodología juego-trabajo donde se expone a los niños a una amplia gama de palabras y expresiones, que sin lugar a dudas enriquecerán su vocabulario de forma espontánea; al interactuar con otros niños durante el juego, se

estimula el uso y una mejor comprensión de su lengua materna. Las actividades de imitación de sonidos y canciones favorecen el desarrollo de la conciencia fonológica, es decir la capacidad de identificar y manipular los sonidos de la lengua kichwa.

Además, los juegos de roles y las narraciones fomentan la escucha activa, una habilidad esencial para la comprensión del lenguaje; al compartir ideas y sentimientos durante el juego, los niños desarrollan sus habilidades de expresión oral. En consecuencia, el juego trabajo es una estrategia metodológica para promover el desarrollo lingüístico de los niños para su práctica diaria.

La cuestión de la investigación se centra en el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa debido a que los niños y niñas del nivel de Educación Intercultural Familiar Comunitaria/Inserción a Procesos Semióticos no utilizan su lengua materna para comunicarse con sus familiares e inclusive dentro de clase, esta situación puede dar lugar a perder gradualmente esta lengua ancestral entre las nuevas generaciones, por lo que es importante preservarla para mantener la identidad cultural del pueblo Salasaka.

Los hallazgos de la investigación según las entrevistas a las docentes señalan que los niños y niñas en su contexto social en el que viven utilizan el español como lengua dominante, lo que influye en la desmotivación para el uso y práctica de su lengua materna, además de utilizar como principales estrategias metodológicas las recomendadas en la malla curricular del MOSEIB, destacando como principal desafío la desvalorización de la lengua kichwa.

Para el nivel de conocimiento de la lengua kichwa se aplicó la matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) aplicado a los niños y niñas que reveló que el 56% de los niños se encuentran en el nivel medio bajo, lo que indica que tienen un deficiente dominio de su lengua materna, debido probablemente a la falta de práctica dentro de su hogar y de su entorno inmediato; esto sugiere un riesgo paulatino de pérdida de la lengua kichwa entre las nuevas generaciones de no tomarse una estrategia educativa para fortalecer la enseñanza aprendizaje de esta lengua ancestral en el pueblo Salasaka.

Conjuntamente el VALK se aplicó una ficha de observación que determinó que los niños y niñas en un 48% casi nunca utilizan palabras o frases cortas en kichwa lo que evidencia el poco uso de su lengua materna con sus familiares y entorno, por lo

que el 60% ocasionalmente domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa, lo que limita la capacidad de comunicación de forma fluida para interactuar en conversaciones en kichwa.

Los niños en un 36% casi nunca distinguen entre kichwa y castellano al expresarse oralmente; en comunidades donde ambas lenguas coexisten en como el pueblo Salasaka, la falta de distinción entre lenguas puede tener un impacto en la capacidad lingüística de los niños, especialmente en la adquisición de habilidades metalingüística, como la capacidad para reflexionar sobre el lenguaje y separa conscientemente las dos lenguas. La forma en la que los niños y niñas usan y combinan ambas lenguas, puede ser una expresión de su identidad y pertenencia cultural.

Se observó que el 68% de los niños casi siempre muestran interés por aprender la lengua kichwa; este interés demostrado por los niños, es un indicador clave de la predisposición favorable hacia el aprendizaje de la lengua materna. En una unidad educativa intercultural bilingüe como la UEICB “Manzanapamba”, los niños están expuestos permanentemente a ambas lenguas, lo que favorece la implementación de una estrategia metodológica basada en la metodología juego-trabajo para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

Al contrastar estos resultados con el marco teórico se observa que la implementación de estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, bajo un enfoque comunicativo para el desarrollo de habilidades lingüísticas práctica, que permitan a los niños utilizar su lengua materna en situaciones reales, además de actividades para promover el desarrollo del trabajo por áreas integradas para fortalecer habilidades lingüísticas, fomentar la oralidad, a través de la participación en actividades cotidianas de la familia, comunidad y del centro educativo.

Tabla 22: Matriz de Triangulación

Elemento de análisis	Marco Teórico	Objetivos de la Investigación	Resultados obtenidos
Estrategias metodológicas	Son herramientas clave que guían a los docentes al logro de metas de aprendizaje significativo.	Fundamentar teóricamente las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa.	Las docentes seleccionan materiales atractivos y relevantes para promover la participación activa, adaptando al nivel y objetivos de aprendizaje.
Enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa	Es un espacio de interacción continua entre el docente y los estudiantes con el objetivo de facilitar la adquisición de nuevos conocimientos, habilidades y valores.	Diagnosticar las estrategias metodológicas utilizadas por las docentes para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa	Las docentes de las UEIB de Salasaka utilizan diversas estrategias como el juego, dinámicas, canciones, música, videos y pictogramas para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.
Conocimiento de la lengua kichwa	El Kichwa es una lengua con una fuerte tradición oral, es esencial desarrollar actividades que prioricen la expresión oral, para reforzar su conexión con la cultura y las tradiciones kichwas	Determinar el nivel de conocimiento de la lengua kichwa de los niños y niñas del nivel de EIFC/IPS de la UEICB Manzanapamba	56% de los niños y niñas se encuentran en el nivel medio bajo del VALK. Según la ficha de observación el 48% casi nunca utilizan palabras o frases cortas en kichwa. El 60% ocasionalmente n frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa, El 36% casi nunca distingue entre el

			kichwa y castellano.
			El 68% casi siempre muestran interés por aprender la lengua kichwa
Planeación metodológica	Es la definición clara de objetivos educativos que deben ser específicos, medibles y alcanzables orientando así todas las actividades y estrategias de enseñanza	Elaborar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa.	Se planificó la estrategia metodológica “Aprendo y juego en lengua kichwa” que consta de 10 actividades fundamentadas en la metodología juego-trabajo bajo un enfoque comunicativo.
Impacto de las estrategias metodológicas en el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa	Los docentes deben seleccionar estrategias adecuadas que promuevan los objetivos de aprendizaje.	Validar, mediante el juicio de expertos el diseño de las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa	A juicio de cinco expertos, la propuesta, se ubica en el nivel alto en cuanto al contenido, la calidad del contenido, la efectividad como herramienta de enseñanza y su facilidad de uso.

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

4.5 Discusión de Resultados

El presente trabajo se centra en investigar las estrategias metodológicas aplicadas para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños y niñas del nivel EIFIC/IPS para enriquecer los resultados obtenidos se realizaron comparaciones con resultados parecidos y diferentes que abordan temas similares dentro de la educación intercultural bilingüe. En la investigación educativa, la comparación es fundamental para facilitar la contextualización de los resultados que apoyen realizar inferencias teóricas que sustenten las conclusiones.

De la entrevista aplicada a las docentes se desprende como resultados la utilización de juegos, cantos y dinámicas en lengua kichwa como principales

estrategias metodológicas utilizadas para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa; estos resultados concuerdan con los de Pilamunga (2024) quien sostiene que las canciones infantiles en kichwa es una de las estrategias más utilizadas para la enseñanza de la lengua materna en unidades educativas interculturales bilingües; Pillajo (2023) sugiere un libro de texto interactivo intercultural mientras que Guamán (2023) considera el juego grupal como una estrategia lúdica para mejorar la enseñanza y comprensión de la lengua kichwa en niños del nivel de EIFC/IPS. En esta misma consideración, Chiliquinga y Masaquiza (2023) propone las inteligencias múltiples como estrategia metodológica como apoyo para fortalecer la lengua ancestral que se encuentra en estado de desaparición entre las diferentes nacionalidad y pueblos del Ecuador.

El tipo de materiales didácticos según los resultados de la presente investigación son recursos tradicionales y que constan en la malla curricular del MOSEIB tales como: carteles, videos, legos, ambientes de cocina, sala, música, artes plásticas adaptados a las necesidades e interés del niño y niña de educación infantil familiar comunitaria (EIFC) e inserción a los procesos semióticos (EPS). Al respecto, Chiliquinga y Masaquiza (2023) propone innovar los recursos didácticos a través del uso de canciones infantiles clásicas en kichwa, uso de las matemáticas andinas como el kipu, lectura de pictogramas en lengua kichwa, presentación de imágenes, gestos para que el niño y niña explique a través de diálogos cortos el significado en lengua kichwa.

Del análisis de los resultados de la Matriz de Valoración de la Lengua Kichwa aplicada a los niños del nivel EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba, los resultados diagnósticos muestran que el 56% de los niños y niñas se encuentran en el nivel medio bajo que sugiere que los niños no tienen una comprensión fluida de su lengua materna.

Estos resultados concuerdan los resultados de Chiliquinga y Masaquiza (2023) cuyo diagnóstico preliminar ubica al 57% de los niños en el rango medio influyente; lo que evidencia que la intervención pedagógica aplicada en el proceso de enseñanza aprendizaje fortalece el conocimiento de la lengua kichwa, pues, “a pesar que si comprenden el diálogo en kichwa muchos tienen dificultad para este diálogo en kichwa, al tener esta dificultad, prefieren no hablar con sus hijos” (p. 14).

De la ficha de observación aplicada conjuntamente el VALK, se desprende como resultados principales, que 64% de los niños y niñas participantes en el presente trabajo de investigación, casi nunca identifican el pictograma presentado en lengua kichwa; este resultado concuerda con el de Haro et. al. (2024) que señala que el 47% de los niños raramente tienen habilidad verbal para reconocer pictogramas. Contrariamente a estos porcentajes, los resultados de Masaquiza (2019) señalan que el 75% de los niños y niñas si reconocen los pictogramas una vez que se le narró un cuento en kichwa apoyándose en pictogramas. Por lo expuesto, se puede señalar la importancia de relacionar el material a aplicar como diagnóstico previo su uso.

El 47% de los niños y niñas de EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka, tienen dificultad para pronunciar la lengua kichwa; estos resultados son similares a los de Quinche (2023) quien señala que el 30% de los niños presentaron dificultades de pronunciación de la lengua kichwa; por el contrario, Masaquiza (2019) señala que el 83% de los niños y niñas si pronuncian correctamente en kichwa. Estos resultados muestran la importancia de abordar las dificultades lingüísticas que incluyen enfoques comunicativos y fonéticos, que denota el deficiente dominio de su lengua materna que contribuye a la disminución del uso de esta lengua entre los niños, sus padres y su entorno.

El 36% de los niños y niñas de EIFC/IPS de la UECIB “Manzanapamba” de la parroquia Salasaka tienen dificultad para distinguir entre kichwa y castellano al expresarse oralmente: Algo similar menciona Lema (2021) al señalar que el 82% de la población de estudio presenta interferencias para transferir estructuras y sonidos de su lengua materna al castellano, lo que puede generar errores de pronunciación y gramática; sin embargo, esta situación a menudo causa confusión y dificultades en la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en estos niveles educativos, evidenciando además, la falta de capacitación docentes adecuada para abordar estas dificultades lingüísticas en niños y niñas kichwa hablantes.

El 77% de los niños y niñas siempre se involucran en juegos en lengua kichwa, tanto este resultado como el de Guamán (2023) consideran que el juego es fundamental para el desarrollo integral de los niños pues fomentan la comunicación, la confianza para expresarse y mejora el uso de la lengua; crea vínculos y permite a los niños expresar sus emociones en el que el juego desempeña un papel crucial para

diseñar estrategias metodológicas que motiven la participación e interacción entre la comunidad educativa. Pinchazaca (2016) considera que los juegos, canciones y rondas constituyen verdaderos recursos para un aprendizaje significativo.

El 88% de los niños y niñas muestran siempre interés por aprender en lengua kichwa, estudios como el de Iza (2019); demuestran que cuando los niños son expuestos a su cultura a través del aprendizaje de la lengua, su interés y motivación aumentan. Aprender kichwa permite a los niños conectarse con su herencia cultural y sentir un deseo natural de aprender en su idioma materno en clase.

4.6 DISEÑO DE LA PROPUESTA

4.6.1 Tema: Aprendo y juego en lengua kichwa

Kichwa shimita pukllalla yachakuni

4.6.2 Datos informativos:

Institución ejecutora: Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Manzanapamba”

Sostenimiento: Fiscal

Ubicación: Parroquia Salasaka, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua

Beneficiarios: niños y niñas del nivel de Educación Infantil Familiar y Comunitaria (EIFC)/ Inserción a los Procesos Semióticos (IPS)

Tipo de intervención educativa

Intervención educativa dentro del aula de clases

Resultado esperado de la intervención educativa

Fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel EIFC/IPS

4.6.3 Definición del tipo de producto

La guía metodológica es un recurso fundamental en el ámbito escolar, se presenta como una herramienta esencial para facilitar el aprendizaje significativo en contextos diversos, busca integrar enfoques pedagógicos con la planificación

docente, se estructuran de forma organizada, incluyendo los componentes del diseño institucional de una clase, tales como objetivos, recursos, actividades y estrategias.

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2019) en su guía de orientaciones pedagógicas para fortalecer la implementación del MOSEIB, una guía “es un instrumento micro curricular diseñado por el docente a través de la utilización de la metodología del sistema de conocimientos, una serie de recursos y estrategias de manera secuencial y cuidadosamente dosificado, para facilitar el proceso de inter-aprendizaje, en función de las innovaciones pedagógicas del MOSEIB” (p. 29).

Bajo estas premisas, los docentes deben seleccionar y organizar recursos didácticos que no solo sean relevantes para el contenido a enseñar, sino que, además, se alineen con las características culturales y lingüísticas de los estudiantes para enriquecer la experiencia educativa, permitiendo a los niños y niñas conectar con nuevos conocimientos con su contexto cultural y personal.

La guía entonces, no solo proporciona recursos y estrategias secuenciales sino que además innova el quehacer docente siempre enfocado con el MOSEIB, que busca transformar la educación en el Ecuador, hacia un modelo más inclusivo y pertinente culturalmente, al integrar metodologías activas y recursos didácticos que reflejan las realidades lingüísticas y culturales de los pueblos indígenas, se fomenta un aprendizaje significativo que va más allá de la simple transmisión de conocimientos; de esta forma se contribuye al fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, empoderando a los niños y niñas para que se conviertan en agentes activos de su propio aprendizaje y en defensores de su identidad cultural (Ilbay, 2023).

La presente propuesta consiste en una guía metodológica diseñada para las docentes del nivel EIFC/IPS para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa, esta herramienta proporciona orientaciones precisas y recursos específicos para desarrollar adecuadamente las competencias lingüísticas en su lengua materna.

4.6.4 ¿Cómo la propuesta contribuye a fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa?

En el diagnóstico realizado se evidenció un nivel medio bajo de conocimiento de la lengua kichwa de los niños y niñas de EICF/IPS de la UECIB Manzanapamba, por tanto, esta guía es una respuesta a esta necesidad a través de:

- La planificación de estrategias basadas en la metodología juego-trabajo con un enfoque comunicativo, alineada y adaptadas al nivel EICF/IPS de educación intercultural bilingüe.
- Incorporar en cada actividad, variantes para enriquecer el juego-trabajo y proporcionar a las docentes, materiales variados y atractivos que fortalezcan el interés para la adquisición de habilidades lingüísticas en los niños y niñas
- Actividades basadas en el juego-trabajo que estimule la interacción con sus pares, familia y comunidad en su lengua materna.
- Adaptación de ambientes de trabajo dentro y fuera del aula para estimular el uso de la lengua kichwa.
- Adquisición de vocabulario para el uso cotidiano de frases y diálogos acorde a su edad.
- Validar la propuesta por expertos

4.6.5 Objetivo General

Diseñar una guía metodológica para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel Educación Infantil Familiar Comunitaria/Inserción Procesos Semióticos.

4.6.5.1 Objetivos Específicos

- Seleccionar actividades de lúdicas como motivación para el uso de la lengua materna en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Manzanapamba” año lectivo 2024-2025
- Concienciar a las autoridades y docentes la necesidad de aplicar una guía metodológica para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa desde los niveles iniciales.

- Aplicar la guía metodológica para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa diseñada.
- Validar la propuesta por expertos.

4.6.6 Caracterización

La guía metodológica dirigida a niños y niñas de Educación Intercultural Familiar Comunitaria/Inserción de Procesos Semióticos, basado en la metodología juego trabajo con enfoque flexible, promueve el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

4.6.6.1 Propiedades identificadas

- Promueve el desarrollo del trabajo por áreas integradas para fortalecer habilidades lingüísticas.
- Estimula la interacción con su entorno natural.
- Fortalece la convivencia comunitaria.
- Favorece la participación en actividades cotidianas de la familia, comunidad y centro educativo.
- Incentiva la participación en diferentes festividades culturales de su comunidad.

4.6.6.2 Resultados relevantes

- Fortalece el aprendizaje de la lengua kichwa.
- Desarrollan vocabulario para el uso de frases y diálogos cortos en su lengua materna de acuerdo a su edad.
- Estimula el uso de la lengua kichwa mediante juegos
- Aplican la lengua kichwa con más frecuencia con su familia y comunidad.

4.6.6.3 Premisas para su implementación

1. Capacitación docente para el uso correcto de la guía metodológica diseñada.
2. Adecuar los ambientes de aprendizaje de acuerdo a las actividades-saberes y conocimientos a desarrollar.
3. Acceso a recursos para adaptarlos de acuerdo a las necesidades de aprendizaje.

4. Hablar en kichwa para promover su práctica.

Evaluación continua para monitorear la efectividad de la guía metodológica diseñada en cuanto al fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa.

4.6.6.4 Viabilidad de la propuesta

Viabilidad teórica: La propuesta se basa en la metodología juego-trabajo bajo un enfoque comunicativo, que es una estrategia de enseñanza aprendizaje utilizada en los niveles de educación infantil familiar y comunitaria / inserción a procesos semióticos en las unidades educativas interculturales bilingües, a través de la creación de espacios de aprendizaje denominados rincones donde los niños y niñas de estos niveles realizan sus actividades.

Viabilidad socio-cultural: La propuesta fomenta la convivencia con la comunidad educativa para el desarrollo de habilidades y competencias lingüísticas, al involucrarlos en actividades conjuntas donde los niños y niñas practican su lengua materna en contextos reales.

Viabilidad legal: se cumple con el marco legal constitucional que el Estado Ecuatoriano, reconoce y garantiza los derechos de los pueblos indígenas, incluyendo el derecho a la educación en su lengua materna y cultura, lo que proporciona una base sólida para la implementación de una guía metodológica que fortalezca la lengua kichwa.

Viabilidad económica: La viabilidad económica está dada por la investigadora para la capacitación de las docentes previo a la implementación de la guía metodológica para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel EIFC/IPS en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka.

4.6.7 Estructura de la propuesta

La presente propuesta se basa en la metodología juego trabajo, basada en la idea de que el aprendizaje se potencia a través del juego y la interacción activa de los niños y niñas con su entorno. De acuerdo con Machado y Vásquez (2022) la metodología juego trabajo combina el juego y el trabajo como herramienta de aprendizaje, se organiza en rincones de aprendizaje donde los niños participan en actividades lúdicas

que fomentan el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales e integra la cultura y la lengua de las comunidades indígenas.

Esta metodología busca no solo la adquisición de conocimientos sino también el desarrollo integral de los niños, respetando su identidad cultural y fomentando un ambiente significativo. De acuerdo con López-Paredes (2024) la metodología juego trabajo se caracteriza por mantener un aprendizaje activo, donde los niños participan activamente en su proceso de aprendizaje a través del juego, lo que les permite explorar, experimentar y aprender de manera natural.

Además, se caracterizar por la integración de saberes, incorporando elementos culturales y lingüísticos propios de las comunidades, lo que ayuda a los niños a reconocer y valorar su identidad.

Las estrategias basadas en la metodología juego-trabajo bajo un enfoque comunicativo es fundamental en el nivel inicial, implica crear ambientes donde los niños se sientan motivados a utilizar y practicar la lengua kichwa para expresarse y comunicarse con sus compañeros de aula, con su familia y comunidad. La guía metodológica propuesta, se estructura de 10 actividades, cada una incluye el desarrollo de los siguientes aspectos:

- Tema.
- Ámbito.
- Destreza/saberes y conocimientos.
- Objetivos de aprendizaje.
- Materiales o recursos.
- Metodología del sistema de conocimientos del MOSEIB.
 - Desarrollo del dominio de conocimiento/escuela activa.
 - Aplicación del conocimiento/comprensión lectora.
 - Creación del conocimiento/promoción a la animación a la lectura.
 - Socialización del conocimiento/juego trabajo.
- Variante de desarrollo.

La guía metodológica está planificada de acuerdo a la malla curricular del MOSEIB que rige la educación intercultural bilingüe en el Ecuador.

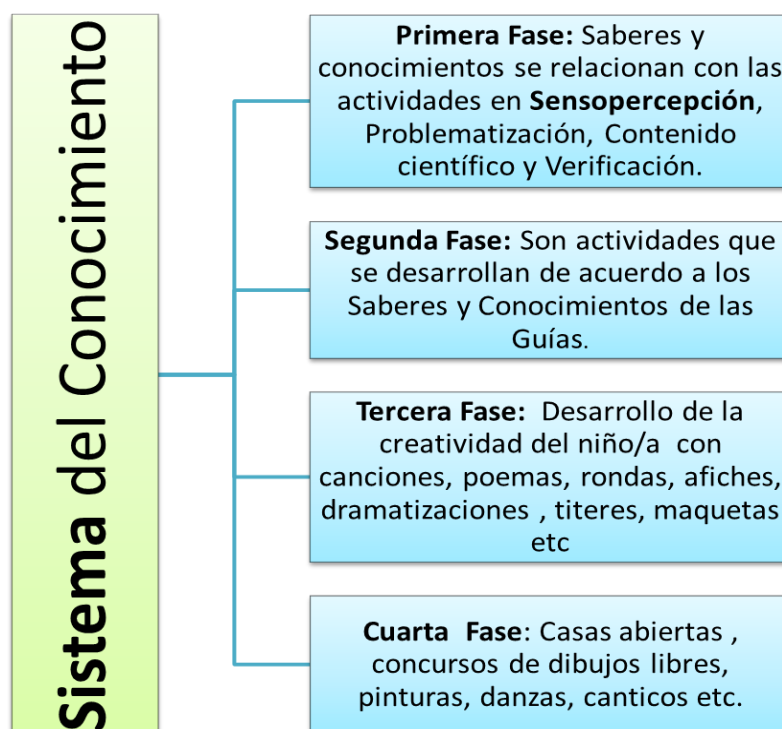
APRENDO Y JUEGO EN LENGUA KICHWA
KICHWA SHIMIPI PUKLLANI YACHAKUNIPASH
Para niños y niñas de 4 a 6 años



Quito-2025

Presentación

La metodología del modelo educativo del nivel de Educación Infantil Familiar Comunitario/Inserción a Procesos Semióticos, implica recurrir a la utilización de los procesos y recursos intelectivos, intelectuales y vivenciales, resumidos en las cuatro fases del sistema de conocimiento, de acuerdo al Modelo de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB).



Fuente: Tomado a partir de Orientaciones pedagógicas para fortalecer la implementación del MOSEIB del Ministerio de Educación (2019)

La guía describe los fundamentos teóricos de la metodología pedagógica para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, proporcionando directrices metodológicas que facilitan y dinamizan el desarrollo y aprendizaje lingüístico de niñas y niños de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Manzanapamba.

Currículo Nacional de Educación Intercultural Bilingüe de la Nacionalidad Kichwa para los procesos de Educación Infantil Familiar Comunitaria (EIFC) y del Proceso de Inserción a los Procesos de Semióticos (IPS)

Educación Infantil Familiar Comunitaria y del Proceso de Inserción a los Procesos de Semióticos, buscan desarrollar, fortalecer y usar los conocimientos de la lengua materna kichwa a favor de los niños y niñas para que fortalezcan la identidad comunitaria, dentro del currículo de EIFC e IPS se maneja las ciencias integradas en la enseñanza infantil lo cual es esencial en el centro educativo de acuerdo a las orientaciones del MOSEIB se debe trabajar con el calendario vivencia educativo comunitario, cartillas de saberes y conocimientos, los ciclos vivenciales y los huertos vivenciales educativos comunitarios como estrategias de aprendizaje que permite desarrollar las ciencias integradas dentro del proceso de EIFC, la lengua es el medio de producción de las sabidurías y conocimientos educación intercultural bilingüe como fundamento lingüístico por ello la lengua de la nacionalidad debe potenciar a través de signos y símbolos adquiridos en la familia y la comunidad y que se hallan instalados sobre un desarrollo suficiente de funciones neurológicas y psíquicas, en educación intercultural bilingüe el proceso de inter-aprendizaje se desarrolla en la lengua kichwa con los saberes y conocimientos propios de la cultura Salasaka.



TEMA 1: LA IMPORTANCIA DE LA LUNA Y DEL SOL/KILLA, INTIPASH KAWSAYPA ALLI KASHKAMANTA

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza/Saberes y conocimientos: Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.

Objetivo de aprendizaje: Promover su desarrollo integral a través del juego exploratorio y la interacción jugando con los elementos del entorno utilizando las palabras en lengua kichwa.

Tema: La importancia de la luna y del sol/Killa, intipash kawsaypa alli kashkamanta

Objetivo: Identificar diferentes imágenes del entorno como es el sol y la luna en kichwa (killa, inti) que permita el desarrollo de la capacidad de discriminación visual.

Materiales:

Tarjetas con imágenes de sol y la luna (killa, inti)

Video corto relacionados con los elementos del entorno.

Arenero.

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del Dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Motivar a los niños a entonar la canción de los elementos del sol y la luna en kichwa.
- Contestar las preguntas a partir de los elementos que se entonó en la canción, por ejemplo ¿A quién entonamos en la canción? ¿De qué color es el sol? ¿Qué nos da el sol? ¿Cuándo brilla la luna?
- Presentar tarjeta una por una y que expresen cada una en lengua Kichwa.
- Describir al sol y a la luna con sus propias palabras.
- Contestar las preguntas a partir de los elementos que se entonó en la canción, por ejemplo ¿A quién entonamos en la canción? ¿De qué color es el sol? ¿Qué nos da el sol? ¿Cuándo brilla la luna?

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Con la ayuda de la docente realizaran las siguientes actividades:

- Observar las imágenes y solicitará a los niños y niña que pronuncien en kichwa los elementos como es el sol y la luna.
- Observar el video y realizar los movimientos del sol y la luna.
- Hablar la importancia que tiene el sol, la luna y sus características físicas como forma, tamaño y color.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Dibujar en el arenero o en su entorno del centro educativo los elementos del entorno como el sol, luna y luego (motivamos a los niño y niñas utilizar su imaginación para la creación).

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describir en kichwa los dibujos realizados en el arenero como es sol, luna killa/inti.

Variante de desarrollo:

- Asociar los elementos del entorno con sus respectivas funciones, el niño selecciona su tarjeta y describe la función del mismo con palabras sencillas en kichwa.
- Describe los colores de los elementos seleccionados por los niños.
- Solicitar que los niños entonen previamente aprendida (sol, luna, agua, estrella, nube) en lengua kichwa.

Indicador de Evaluación:				
Estudiantes	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Comprensión y expresión del lenguaje	Inicio	En proceso	Adquirido



TEMA 2: JUGANDO CON MI CUERPO/ ÑUKA UKKUWAN PUKLLANA

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza/Saberes y conocimientos: Identificar en su cuerpo y en el de los demás partes y articulaciones del cuerpo humano, así como partes finas de la cara, a través de la exploración sensorial.

Objetivo de aprendizaje: Estructurar su esquema corporal a través de la exploración sensorial para lograr la interiorización de una adecuada imagen corporal.

Tema: Jugando con mi cuerpo/ Ñukapak ukkuwan pukllana

Objetivo: Identificar y repetir las partes del cuerpo humano en kichwa.

Material:

Rompecabezas

Canciones

Video

Papelotes.

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento

- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizarán las siguientes actividades:

- Observar el video relacionado al cuerpo humano y entonar en lengua kichwa, mientras van entonando deben ir señalando las partes de su cuerpo.
- Contestar las preguntas en relación a la observación del video, por ejemplo ¿Le gusto el video? ¿Qué partes del cuerpo nombraron en el video? ¿Señale donde esta los ojos, nariz, boca oreja?

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Con la ayuda de la docente realizaran las siguientes actividades:

- Jugar con los rompecabezas al aire libre en grupo o individual.
- Nombrar las partes del cuerpo humano en kichwa utilizando su propio cuerpo.
- Jugar en el papelote dibujado, completando las partes del cuerpo humano (ojos, nariz, boca oreja).

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Construir el cuerpo humano mediante el uso de plastilina, masa o barro.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describen las partes del cuerpo humano creada con los materiales utilizados previamente.

Desarrollo variante:

- Los niños señalan mediante el juego los ojos, nariz, boca oreja.
- Con los materiales del entorno desarrollan los sentidos se sensopercepción como la vista, el olfato y el oído.

Indicador de Evaluación:

Estudiantes

Ámbito

Indicador de Evaluación

Comprensión y expresión del lenguaje	Inicio	En proceso	Adquirido



TEMA 3: ALIMENTOS SALUDABLES DE LA COMUNIDAD/ÑUKANCHIK AYLLU LLAKTAPI SUMAK MIKUNAKUNAMANTA

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza/Saberes y conocimientos: Identificar los alimentos nutritivos reconociendo la importancia de éstos en su crecimiento.

Objetivo de aprendizaje: Fomentar en el niño el conocimiento de su propio cuerpo, con el propósito de comprender sus funciones y cuidarse a sí mismo, desarrollando habilidades cognitivas, socio afectivas y motrices, tomando en cuenta el ambiente y su comunidad.

Tema: Alimentos saludables de la comunidad/Ñukanchik ayllu llaktapi sumak mikunakunamanta

Objetivo: Identificar los principales alimentos saludables de la comunidad a través de pampa mikuy/ alimentos compartidos.

Material:

Video de la canción de sara kanchita

Rincón de cocina

Alimentos propios de la localidad

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento

- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del Dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Observar el video de sara kanchita.
- Motivar a escuchar la canción de sara kanchita en kichwa y preguntar si les gusto la música y si le gusto solicitar que intenten pronunciar palabras en kichwa.
- Preguntar a los niños y niñas ¿Qué hace el tostado/sara kancha en la boca? ¿Qué hace el tostado/sara kancha en la barriga? ¿Qué hace el tostado/sara kancha en el sartén?
- Jugar en el rincón de la cocina.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

- Jugar nombrando los alimentos que lograron utilizar en la preparación de los alimentos en el rincón de la cocina.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Jugar en grupo imitando preparando los alimentos en el rincón de la cocina con los alimentos saludables de la comunidad como leche, pan, manzana, capulí.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describir las características como colores, formas, tamaño de los productos vistos en el rincón de la cocina.

Desarrollo variante: Los niños identifican las características de los productos de la comunidad y diferencia con los productos procesados.

Con estas actividades motivamos el consumo de la alimentación saludable y desarrollamos el valor de la solidaridad y el compañerismo.

Indicador de Evaluación:				
Estudiantes	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Comprensión y expresión del lenguaje	Inicio	En proceso	Adquirido



TEMA 4: ENTORNO, PLANTAS Y ANIMALES/MUYUNTIK PACHAMAMAPI TIYAK YURAKUNA WIWAKUNAPASH

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural

Destreza/Saberes y conocimientos: Identificar características de las plantas por su utilidad, estableciendo diferencias entre ellas. **Objetivo de aprendizaje:** Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Tema: Entorno, plantas y animales/Muyuntik pachamamapi tiyak yurakuna wiwakunapash

Objetivo: Reconocer las plantas y animales de su entorno y realizar sonidos onomatopéyicos. **Material:**

Huerto escolar o chakra

Canciones

Juguetes de plantas y animales.

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Salir a observar en el entorno de su centro educativo las variedades de plantas y animales, acompañado de canciones relacionados al tema.
- Mediante la observación imitar los sonidos de los animales del entorno.
- Manipular y nombrar las plantas en lengua kichwa.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

- La docente mediante el juego con los juguetes selecciona y los niños deben nombrar en kichwa que animal fue seleccionado.
- En pictogramas juegan nombrando los animales y plantas de su localidad.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Con plastilina crean los animales que a ellos más les llamó la atención al igual que las plantas.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Presentan y describen su creación de los animales y plantas de su entorno.

Desarrollo variante: Los niños imitan movimientos y sonidos de los animales de su comunidad y nombran la utilidad que dan los animales que han logrado aprender.

Indicador de Evaluación:

	Ámbito	Indicador de Evaluación		
		Inicio	En proceso	Adquirido
Estudiantes	Comprensión y expresión del lenguaje			



TEMA 5: LECTURA DE SÍMBOLOS UTILIZADOS DE ACUERDO A LA NACIONALIDAD/PACHAMAMAMANTA KILLKAKATIY YACHAY

Ámbito: Comprensión y expresión del lenguaje

Destreza/Saberes y conocimientos: Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente. **Objetivo de aprendizaje:** Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.

Tema: Lectura de símbolos utilizados de acuerdo a la nacionalidad/Pachamamamanta killkakatiy yachay.

Objetivo: Describir las imágenes y símbolos de su comunidad como proceso inicial de la lectura para familiarizar vocabularios en lengua kichwa. **Material:**

- Telar
- Sigsí
- Lana de oveja y wanku.
- Hilo

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo de dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizarán las siguientes actividades:

- Salir a visitar a un sabio o yachak de su comunidad para observar los tejidos que realiza. Explicar en su vestimenta la importancia y la utilidad de los tejidos.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizarán las siguientes actividades:

- Jugar imitando al sabio o yachak realizando los tejidos que les gustó a los niños y las niñas imitarán el juego de hilado con el wanku.
- Jugar imitando preparar la lana, el wanku, el sigsi para el hilado y el tejido mediante diálogos cortos en lengua kichwa con la ayuda de la docente.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizarán las siguientes actividades:

- Crear con materiales del entorno su vestimenta como el anaco, poncho, sombrero y baja.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describen en lengua kichwa la creación de su vestimenta de su comunidad.
- Desarrollo variante: Los niños mediante su vestimenta diferencian el anaco de la niña y el poncho de los niños. Con estas actividades motivamos el uso y valoración de su identidad mediante sus símbolos.

Indicador de Evaluación:				
Estudiantes	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Comprensión y expresión del lenguaje	Inicio	En proceso	Adquirido



TEMA 6: LA MÚSICA COMO EXPRESIÓN “RITMOS” / TAKIKUNATA UYANA RIMANA

Ámbito: Expresión artística

Destreza/Saberes y conocimientos: Cantar canciones siguiendo el ritmo y coordinando con las expresiones de su cuerpo. **Objetivo de aprendizaje:** Disfrutar de la participación en actividades artísticas individuales y grupales manifestando respeto y colaboración con los demás.

Tema: La música como expresión “ritmos” /Takikunata uyana rimana.

Objetivo: Entonar canciones sencillas en lengua kichwa para familiarizar el uso de lengua materna. **Material:**

- Canciones
- Video
- Rincón de música
- Materiales reciclados del entorno

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Escuchar canciones cortas relacionados a los niños.
- Motivar a entonar canciones propias de la comunidad en lengua kichwa.
- Observar el video de la participación de niños entonando en diferentes eventos escolares.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

- En el rincón de música la docente enseña los diferentes instrumentos musicales y motiva hacer el uso de los mismos acompañando canciones de su localidad.
- Juegan con los instrumentos para ello deben tener un tiempo limitado para que puedan utilizar todos los niños los diferentes instrumentos y entonar canciones en lengua kichwa.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

Crear con materiales del entorno instrumentos musicales de su localidad y entonar la canción.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describen en lengua kichwa los instrumentos creados.

Desarrollo variante: Los niños pueden crear instrumentos musicales con materiales reciclados o del medio como botellas, cascara de pistachos y semillas.

Indicador de Evaluación:

	Ámbito	Indicador de Evaluación		
		Inicio	En proceso	Adquirido
Estudiantes	Expresión artística			



ACTIVIDAD 7: EL VIENTO, LAS NUBES Y LA LLUVIA/ WAYRA, PUYU, TAMYAMANTA

Ámbito: Relaciones con el medio natural y cultural.

Destreza/Saberes y conocimientos: Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial. **Objetivo de aprendizaje:** Descubrir las características y los elementos del mundo natural explorando a través de los sentidos.

Tema: El viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta.

Objetivo: Fomentar su curiosidad y comprensión básica sobre el viento, las nubes y la lluvia, promoviendo su observación, exploración sensorial y conexión con el entorno. **Material:**

- Laminas
- Canciones
- Pictogramas
- Cuento

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Entonar la canción en kichwa del viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta.
- Salir al patio a observar las nubes, sentir el viento y nombrar en kichwa.
- La docente con apoyo de la lámina nombra el viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta, en kichwa y los niños deben repetir cada elemento.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizarán las siguientes actividades:

- En una lámina que contenga varios elementos, identificar los elementos aprendidos como: el viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta.
- Mediante el juego en una plantilla encajar los elementos; el viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta según corresponda.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizarán las siguientes actividades:

- Crear una dramatización utilizando como personajes de viento, nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Reconoce y pronuncia wayra, puyu, tamyamanta en kichwa.

Desarrollo variante: Los niños describen la utilidad que hace el viento, las nubes y la lluvia/ Wayra, puyu, tamyamanta. Como el viento provoca frío, la nube da sombra y la lluvia da agua para todos.

Indicador de Evaluación:				
Estudiantes	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Relaciones con el medio natural y cultural	Inicio	En proceso	Adquirido



TEMA 8: COLORES EN LA NATURALEZA/ PACHAMAMA TULLPUKUNA

Ámbito: Relaciones lógico-matemáticas

Destreza/Saberes y conocimientos: Reconocer tres colores (amarillo, azul y rojo) en objetos de su entorno. **Objetivo de aprendizaje:** Identificar las características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.

Tema: Colores en la naturaleza/ Pachamama tullpukuna

Objetivo: Impulsar el reconocimiento de los colores primarios (rojo, azul, amarillo) en el entorno natural.

Material:

- Elementos naturales (hojas y flores)
- Imágenes
- Crayones
- Papel
- Espacio al aire libre

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- La/el docente indica en las láminas que contenga elementos naturales (hojas y flores) de diferentes colores primarios (amarillo, azul y rojo) en lengua kichwa.
- En una revista, los niños seleccionan objetos que tenga colores básicos (amarillo, azul y rojo) y pronuncian los nombres en kichwa.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

- Mediante el juego capitán manda, los niños se agrupan de acuerdo al color ordenado por la/el docente, mediante el pronunciamiento de los colores básicos (amarillo, azul y rojo). La/el docente entregará.
- Colocar todos los juguetes en un recipiente y motivar al niño que los clasifique y coloque cada color primario en un recipiente del mismo color. (colocar los juguetes azules en un valde amarillo, azul y rojo)

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Crear con la ayuda de la/el docente los niños colores primarios (amarillo, azul y rojo) de plastilina, donde la/el docente entrega dos colores de plastilina para cada niño y ellos lo mezclan y experimentan un color primario (amarillo, azul y rojo). Para amarillo entrega un pedazo de plastilina de color verde y anaranjado, para azul; entrega un pedazo de color violeta y amarillo y para el rojo, entrega pedazo de color fucsia y amarillo.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Expresar en lengua kichwa los colores del entorno natural o en el jardín de la escuela mientras recogen.

Desarrollo variante: Los niños realizan mesclases de diferentes colores de elementos y experimental nuevos colores que motivan realizar dichas acciones.

Indicador de Evaluación:				
Estudiantes	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Relaciones lógico-matemático	Inicio	En proceso	Adquirido



Actividad 9: LOS ESTADOS DE ÁNIMO, SENSACIONES Y EMOCIONES PARA CREAR, EXPRESAR Y COMUNICAR MENSAJES/ WIÑACHINKAPA KACHANA, YACHACHINAKUNAPASH, KUSHILLA YUYAYWAN RIMAN

Ámbito: Vinculación emocional y social

Destreza/Saberes y conocimientos: Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.
Objetivo de aprendizaje: Desarrollar la capacidad de expresar sus emociones, sentimientos y preferencias como parte del proceso de aceptación y autorregulación de sí mismo.

Tema: Los estados de ánimo, sensaciones y emociones para crear, expresar y comunicar mensajes/ Wiñachinkapa kachana, yachachinakunapash, kushilla yuyaywan riman.

Objetivo: Fomentar la comprensión de las expresiones emocionales que generan deferentes acciones comunicativas.

Material:

Cuento

Diccionario de emociones

Fotografías/imágenes

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Motivar a los niños a escuchar el cuento que relata la profesora en lengua kichwa.
- Identificar en las imágenes o fotografías diferentes expresiones de emoción de las personas e imitar cada una de ellas.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

- Realizar juego de modelado de emociones, esto consiste en que cada uno de los niños expresan un sentimiento o estado de ánimo (tristeza, alegría, enojo).
- Imitar las expresiones que representan cada una de las imágenes.

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Realizar un collage de emociones (tristeza, alegría, enojo).

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- Describe y expresa las emociones (tristeza, alegría, enojo) realizadas mediante collage

Desarrollo variante: Los niños reconocen las consecuencias de cada una de las mociones que manifiestan la expresión comunicativa.

Indicador de Evaluación:				
	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Vinculación emocional y social	Inicio	En proceso	Adquirido
Estudiantes				



TEMA 10: CONVIVENCIA FAMILIAR Y COMUNITARIA/AYLLU AYLLULLAKTAPASH AYNINA

Ámbito: Convivencia

Destreza/Saberes y conocimientos: Reconocer a los miembros de su familia y los roles que cumple cada uno.

Objetivo de aprendizaje: Identificar a las diferentes personas de su entorno familiar y comunitario y comprender el rol que cumple cada uno de ellos valorando su importancia. **Tema:** Convivencia familiar y comunitaria/Ayllu ayllullaktapash aynina

Objetivo: Los niños identifican la importancia de la convivencia familiar y comunitaria.

Material:

- Canción de la familia
- Láminas
- Fotografía de las familias
- Pizarra

Metodología del sistema de conocimiento del MOSEIB

- Dominio de conocimiento
- Aplicación del conocimiento
- Creación del conocimiento
- Socialización del conocimiento

Desarrollo del dominio de conocimiento /escucha Activa:

Los niños y niñas junto con el docente realizaran las siguientes actividades:

- Escuchar canciones con los niños y niñas e identifican a los personajes.
- Entonar la canción de la familia en lengua kichwa, permitiendo a los niños la identificación de los integrantes de la familia.
- Explica la docente con apoyo de imágenes de la lámina nombra papá, mamá, hijo/os y los niños replica cada miembro de la familia en kichwa.

Aplicación del conocimiento / comprensión lectora:

Los niños y niñas junto con la guía del docente realizaran las siguientes actividades:

Colocar una lámina grande que contenga los integrantes de la familia, identificar, señalar y expresar en kichwa.

- Solicitar a los niños que lleven una fotografía de su familia y identifiquen a los miembros que compone la familia (papá, mamá e hijos)

Creación del conocimiento /promoción a la animación a la lectura:

Los niños y niñas construyen el conocimiento para lo cual realizaran las siguientes actividades:

- Crear una dramatización los niños juegan cumpliendo el papel de padre, la madre y el hijo, expresando en lengua kichwa.

Socialización del conocimiento /Juego trabajo:

- El niño identifica y pronuncia en kichwa a los integrantes de la familia (papá, mamá e hijos y otros)

Desarrollo variante: Los niños reconocen la importancia de la convivencia familiar, no solo con la nuclear, sino también con la familia ampliada abuelos paternos y maternos.

Indicador de Evaluación:				
	Ámbito	Indicador de Evaluación		
	Convivencia	Inicio	En proceso	Adquirido
Estudiantes				

4.5 Validación de la propuesta por expertos

La estrategia metodológica diseñada para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños y niñas del nivel EIFC/IPS fue puesta a consideración de profesionales con un promedio de cinco años de experiencia en educación intercultural bilingüe, se les entregó una copia de propuesta diseñada conjuntamente la ficha de evaluación (Anexo 6) para su correspondiente validación, con el propósito de conocer las opiniones de los profesionales a fin de realizar reajustes que mejoren el contenido, la calidad del contenido, su efectividad como herramienta de aprendizaje y la facilidad de uso.

En cuanto al contenido, la estrategia metodológica diseñada para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños y niñas del nivel EIFC/IPS, los expertos consideran que está acorde a los contenidos de Educación Intercultural Familiar Comunitaria/Inserción a Procesos Semióticos que son niveles que forman parte de la Educación General Intercultural Bilingüe en Ecuador según lo demuestra la siguiente tabla.

Tabla 23: *Validación de contenido*

CONTENIDO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Se vincula con los contenidos de EIFC/IPS	5			
2	Estimula el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa	5			
3	Motiva el interés por practicar kichwa	4	1		
4	Favorece la interacción con los padres de familia y comunidad	4	1		

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Si bien hay aspectos positivos a destacar, también se identifican áreas que requieren atención para maximizar el aprendizaje significativo en las actividades planificadas, con el propósito de mejorar el interés y la interacción con la comunidad, asegurando así un aprendizaje más integral y significativo.

Tabla 24: *Calidad del contenido de las estrategias metodológicas*

CALIDAD DEL CONTENIDO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa son apropiadas para el nivel EIFC/IPS	5			
2	Los objetivos de aprendizaje están definidos claramente	5			
3	Las estrategias metodológicas planteadas son innovadoras y creativas	2	3		
4	El contenido estimula la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel EIFC/IPS	4	1		

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

De acuerdo a los profesionales expertos, la estrategia metodológica “Aprendo y juego en lengua kichwa” indican que la calidad del contenido es apropiada para el nivel EIFC/IPS de una institución educativa intercultural bilingüe, pues contiene objetivos claramente definidos, contenido relevante y de calidad por lo que la propuesta es adecuada para fortalecer la lengua kichwa. Al fortalecer los aspectos positivos se sugiere trabajar en las áreas de mejora para lograr un aprendizaje significativo y duradero para los niños y niñas.

Tabla 25: *Efectividad como herramienta de enseñanza aprendizaje*

EFECTIVIDAD COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas están enfocadas en actividades de aprendizaje juego trabajo	5			
2	Las estrategias metodológicas estimulan la vinculación con la comunidad	3	2		
3	Las estrategias metodológicas promueven el aprendizaje significativo	5			
4	El contenido de las estrategias metodológicas se relaciona con la metodología del nivel EIFC/IPS	5			

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Las estrategias metodológicas propuesta para fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa en niños y niñas del nivel EIFC/IPS es efectiva como herramienta de enseñanza aprendizaje porque están enfocadas en actividades de aprendizaje juego trabajo que se vinculan con la comunidad; promueve la construcción de conocimientos y se vincula con la realidad. La relación entre el contenido de las estrategias y a metodología del nivel EIFC/IPS indica que las actividades fortalecen la vinculación con la comunidad y su articulación con otras áreas del currículo.

Tabla 26: Facilidad de uso

FACILIDAD DE USO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas son de fácil aplicación	4	1		
2	Las estrategias metodológicas son favorables de cambio manteniendo el mismo esquema	5			
3	Las estrategias metodológicas están diseñadas de forma lúdica y atractiva	4	1		
4	Las estrategias metodológicas apoyan las actividades grupales	5			

Elaborado por: Lic. Luciana Masaquiza

Según los cinco validadores, las estrategias metodológicas empleadas en el nivel EIFC/IPS de la UECIB Manzanapamba son consideradas de fácil aplicación, por su diseño lúdico y atractivo, lo que favorece su implementación en los niveles EIFC/IPS. Se destaca el trabajo grupal lo cual es importante para su vinculación con la comunidad pues favorece el aprendizaje activo y colaborativo.

CAPÍTULO V: Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

- Las estrategias metodológicas son un conjunto de métodos, procedimientos y técnicas utilizadas por las docentes para facilitar y guiar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños con el propósito de desarrollar las habilidades cognitivas, deben ser adaptativas y centradas al contexto cultural y social de los niños para promover un aprendizaje significativo.
- Las estrategias metodológicas utilizadas por las docentes para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo es la metodología lúdica a través del uso de juegos, dinámicas, canciones, música y videos como principales recursos para motivar el uso de la lengua kichwa.

A través de la aplicación de la matriz de valoración de la lengua kichwa se determinó que el 56% de los niños y niñas se encuentran en el nivel medio bajo, lo que muestra el débil conocimiento y uso de la lengua materna.

- Se elaboró la estrategia metodológica “Aprendo y juego en lengua kichwa” dirigida al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, consta de 10 actividades fundamentadas en la metodología juego trabajo; cada una de las actividades consta de: tema, ámbito, destrezas/saberes y conocimientos, definición de objetivos, materiales necesarios para su aplicación, metodología acorde al sistema de conocimiento del MOSEIB, desarrollo del dominio de conocimiento/escuela activa; aplicación del conocimiento/compreensión lectora; creación del conocimiento/promoción a la animación a la lectura; socialización del conocimiento/juego trabajo y variante de desarrollo con el fin de diversificar las actividades propuestas y hacerlas más adaptativas con diferentes recursos y materiales con el fin de fortalecer el uso de la lengua kichwa.
- La validación de la propuesta se realizó a través del juicio de cinco expertos en educación intercultural bilingüe, quienes valoraron en un nivel alto el contenido, la

calidad de contenido, la efectividad como herramienta de enseñanza aprendizaje y su facilidad de uso.

5.2 Recomendaciones

- Socializar la estrategia metodología “Aprendo y juego en lengua kichwa” en las demás instituciones educativas interculturales bilingües con el fin de fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua materna. Esta estrategia se basa en la metodología juego trabajo que integra actividades lúdicas que fomentan la participación activa de los niños para facilitar y mejorar la retención y comprensión de esta lengua.
- Diversificar y enriquecer la estrategia metodológica “Aprendo y juego en lengua kichwa” con la incorporación más activa de las familias y la comunidad en el proceso educativo, creando espacios donde se valore y utilice la lengua kichwa en contextos cotidianos, reforzando así su uso fuera del aula; de esta forma, se promoverá un aprendizaje significativo y colaborativo que resalte su relevancia cultural y social.
- Capacitar a las docentes del nivel Educativo Intercultural Familiar Comunitario/Inserción a Procesos Semióticos en la implementación de la propuesta “Aprendo y juego en lengua kichwa” incorporando elementos culturales que refuercen la identidad y el valor del idioma entre los niños y niñas de las unidades educativas interculturales bilingües, pues no todas las docentes hablan esta lengua y se les dificulta el uso de la lengua kichwa con niños y padres.
- Compartir los resultados obtenidos durante la implementación con otras instituciones educativas interculturales y comunidades interesadas en fortalecer la enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa desde los niveles iniciales. Esto no solo promoverá esta propuesta como una herramienta de enseñanza aprendizaje sino que además fomentará el intercambio de buenas prácticas de enseñanza de la lengua kichwa entre docentes.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguinda-Alvarado, G., Chumape, F., Shiguango, I., Alvarado-Shiguando, Y., & Shiguango-Tapuy, L. (2023). Innovación educativa: importancia de las estrategias metodológica para fortalecer las formas de enseñanza. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 10560-10572. doi:https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6140
- Alonso, N. (Junio de 2021). *El juego como recurso educativo: Teorías y Autores de Renovación Pedagógica*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/51451/TFG-L3005.pdf>
- Alves de Mattos, L. (1963). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Alves, D. (2024). *Pedagogía*. Obtenido de Enciclopedia de significados: <https://www.significados.com/pedagogia/>
- Asamblea Nacional . (2008). *Constitución de la República del Ecuador* . Quito: Registro Oficial.
- Banco Mundial. (22 de Febrero de 2019). *Lenguas Indígenas* . Obtenido de Grupo Banco Mundial: <https://www.bancomundial.org/es/news/infographic/2019/02/22/lenguas-indigenas-legado-en-extincion>
- Bastidas, H. (Enero de 2020). *Estrategias didácticas con enfoque comunicativo para el aprendizaje del idioma ancestral kichwa para estudiantes del segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Manuela Cañizares del año lectivo 2019-2020*. Obtenido de Repositorio digital UCE: <https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/63c9af11-8adc-480a-ae22-f002fb2c3926>
- Cabezas, E., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la Metodología de la investigación Científica*. Quito: Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Callabed, J. (Septiembre de 24 de 2023). *La pedagogía útil de Rousseau y Pestalozzi*. Obtenido de Lectores expertos: <https://www.lavanguardia.com/participacion/cartas/20230924/9245574/pedagogia-util-rousseau-pestalozzi.html>
- Cárdenas, R., Guañuna, L., & Chasiluisa, I. (2017). Interferencias lingüísticas del kichwa y el español. *Retos de la Ciencia*, 1(1), 113-122. Obtenido de file:///C:/Users/luciana/Downloads/11.+Robnson+C%C3%A1rdenaz.pdf
- Cely, N., Palacios, W., & Caicedo, Á. (2023). *Conceptos y enfoque de Metodología de la Investigación*. Bogotá: Creser S. A.

- Chiliquinga, R., & Masaquiza, M. (2023). Desarrollo de la lengua ancestral kichwa a través de las inteligencias múltiples en educación infantil familiar comunitaria. *LATAM*, IV(2), 4162-4183. doi:<https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.899>
- Chisag, L., & Mullo, J. (2023). *El aprendizaje vivencial para fomentar el uso de la lengua kichwa en estudiantes de básica elemental*. Obtenido de Repositorio Universidad de Otavalo: [chrome-extenhttps://repositorio.uotavalo.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ddb3fb3c-c6e2-4f98-a021-ef87baffc851/content](https://repositorio.uotavalo.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ddb3fb3c-c6e2-4f98-a021-ef87baffc851/content)
- colombia aprende. (13 de Mayo de 2021). *Propuesta de educación bilingue intercultural kogue*. Obtenido de <https://contactomaestro.colombiaaprende.edu.co/inspirar/propuesta-de-educacion-bilingue-intercultural-kogui>
- Duchi, J. (2022). Innovación didáctica en la enseñanza, aprendizaje de la lengua kichwa desde el enfoque comunicativo. *CHAKIÑAN*, 17(07), 109-121. doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.17.07>
- Duchi, J. A. (2022). *Enseñanza aprendizaje de la lengua kchwa desde los saberes y conocimientos de la cultura a través de la oralidad en la UNAE*. Obtenido de https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/688625/JADZ_TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Esquivel, N., Benavides, P., & Romero, A. (2021). *Guia metodológica para el trabajo interdisciplinar en carreras de Educación*. Quito: Abya-Yala. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana.
- Fernández, K. (2022). Salvar las lenguas, reflexiones sobre las lenguas perdidas y la necesidad de su revitación. *Universidad Verdad*(81), 85-101. doi:DOI: <https://doi.org/10.33324/uv.vi81.565>
- Fredy., N.-B., Cachuasqui-Anrango, J., Pasquel-Silva, M. F., & Hidalgo-Méndz, M. (2024). Estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma kichwa. Aproximaciones teóricas y prácticas. *Revsita de la universidad de Zulia*(44), 561-572. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.13852219>
- Galván-Cardoso., & Siado-Ramos, E. (2021). Educación tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CienciaMatria. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, VII(12), 962-975. doi:10.35381/cm.v7i12.457
- Garcés, F., & Muyolema, A. (2022). *Oralidades y escrituras kochuas*. Quito: Abya-Yala. doi:<https://doi.org/10.7476/9789978108246.0006>
- Grefa, J., & Jara, G. (2023). La tecnología y la lengua ancestral kichwa en la Educación del Sistema de Educación Bilingue en la Amazonía Ecuatoriana.

- Guamán, W. (04 de Septiembre de 2023). *El juego grupal en el aprendizaje del Idioma Kichwa en niños de Educación Inicial*. Obtenido de Repositorio Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/39151/1/TESIS%20-%20GUAM%C3%81N%20WENDY.-signed-signed%20%282%29-signed.pdf>
- Guamán, W. (Septiembre de 2023). *El juego grupal en el aprendizaje del idioma kichwa en niños de educación inicial*. Obtenido de Repositorio digital UTA: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5f6d8c91-e5b3-4ff1-9591-475b4f942549/content>
- Guerrero, D., & Piña, M. (2023). *Estrategias didácticas y lúdicas para el aprendizaje activo de la lengua kichwa en estudiantes de quinto grado de la UECIB "ABC"*. Obtenido de Repositorio digital de la UNAE: repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2654/1/1.%20TRABAJO%20DE%20TITULACIÓN%20EIB%20GUERRERO%20Y%20PIÑA%20APROBADO%20CD.pdf
- Guevara, G., Verdesoto, A., & Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas y de investigación-acción). *RECIMUNDO*, 4(3), 163-173. doi:10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173Corpus ID: 229215766
- Haro, J., Anrango, M., Carrillo, M., Acosta, N., & Acosta, S. (2024). Los pictogramas para el desarrollo del lenguaje en niños y niñas del subnivel 2 del sistema educativo ecuatoriano. *LATAM*, 5(3), 2407-2019. doi:DOI: <https://doi.org/10.56712/latam.v5i3.2203>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metdología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- Ilbay, E. (2023). *Aplicación del MOSEIB y su Currculo, en la Unidad Educativa Intercultural Bilingue Monseñor Leonidas Proaño de la ciudad de Riobamba. Provincia de Chimborazo*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25151/1/UPS-CT010611.pdf>
- Ilvis, M. (Octubre de 2018). El aprendizaje del idioma kichwa y el fortalecimiento de la inclusión educativa en 10mo año de educación general básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingue Guardiania de la Lengua y los Saberes Santiago de Guayaquil. *Revista Atlante. Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Obtenido de https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/10/idioma-kichwa-educacion.html#google_vignette
- Ipiates, S. (Julio de 2023). *Pérdida del uso de lengua kichwa en el entorno escolar, reflexiones para una educación intercultural en el Cantón Otavalo*. Obtenido de

<https://repositorio.uatavalo.edu.ec/server/api/core/bitstreams/37f740d5-7e8b-4014-b335-82d1576e92f9/content>

- Iza Remache, R. (2019). *Análisis de la metodología de enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la carrera de Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana*. Obtenido de Repositorio digital Universidad Andina Simón Bolívar: <chrome-extension://efaihttps://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6602/1/T2832-MIE-Iza-Analisis.pdf>
- Lema, M. (2021). *Interferencias lingüísticas del kichwa que inciden en el lenguaje expresivo del español en niños indígenas hispanohablantes, Quito, octubre 2020-marzo2021*. Obtenido de Repositorio digital UCE: <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/a3372627-b9c5-410d-9cb6-fa6aec5366d2/content>
- Limerick, N. (2024). Can state offices reclaim kichwa? Intercultural Bilingual Education Politics and Policy in Ecuador over decades. *Applied Linguistics*, 45(3), 498-513. doi:<https://doi.org/10.1093/applin/amad044>
- Loor, K., & Alarcón, K. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los estilos de aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 48, 1-14. doi:<http://10.36097/rsan.v0i48.1934>
- López Herrerías, J. (1978). La estructura de la enseñanza-educación. *Revista Española de Pedagogía*, 36(140). doi:<https://doi.org/10.22550/2174-0909.1580>
- López-Paredes, C., Villamarín-Soto, M., González-Rivera, P., & Rodríguez-Revelo, E. (2024). Estrategias de capacitación para docentes del sistema intercultural bilingüe basado en el MOSEIB como eje articulador. *Dominio de las Ciencias*, 10(3), 109-134. doi:<https://doi.org/10.23857/dc.v10i3.3920>
- Machado, M., & Vásquez, M. J. (Abril de 2022). *Metodología juego trabajo, zona de desarrollo próximo y ámbitos del Currículo de Educación Inicial para infantes de 4 a 5 años*. Obtenido de <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2378/1/2.%20Metodologia%20juego%20trabajo,%20zona%20de%20desarrollo%20proximo,%20ambitos%20del%20curriculo%20de%20educacion%20inicial%20para%20infantes%20de%204%20a~1.pdf>
- Manresa, A. (2020). Estrategias de bilingüismo en escuelas primarias interculturales bilingües: Implicaciones hacia la transformación. *Revista Andina de Educación*, 3(2), 50-52. doi:<https://doi.org/10.32719/26312816.2020.3.2.7>
- Masaquiza, M. (2021). *Aplicación móvil para el aprendizaje del idioma kichwa*. Obtenido de <https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/41547>

- Meneses, S. (2021). Lenguas indígenas en la universidad. El caso de la enseñanza de la lengua p'urhepecha en la Licenciatura intercultural. *ELA. Estudios de Lingüística Aplicada*, 39(73). doi:10.22201/enallt.01852647p.2021.73.968
- Ministerio de Educación. (2019). *Orientaciones pedagógicas para fortalecer la implementación del MOSEIB*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/Orientaciones-pedagogicas-MOSEIB.pdf>
- Ministerio de Educación. (2022). *Módulo de juego trabajo*. Obtenido de Para el nivel de Educación Inicial y Subnivel de Preparatoria (1ro. EGB): <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/01/MODULO-JUEGO-TRABAJO.pdf>
- Muñoz, L. (2023). *La enseñanza de la lengua kichwa como segunda lengua en la UECIB Kitu Kara, Cantón Quito, Provincia de Pichincha*. Obtenido de Repositorio Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25297/1/UPS-CT010640.pdf>
- Naranjo-Basantes, F., Cahuasquí-Anrango, J., Pasquel-silva, M., & Hidalgo-Méndez, M. (2024). Estrategias didácticas para el aprendizaje del idioma Kichwa. aproximaciones teóricas y prácticas. *Revista de la Universidad del Zulia*, 15(44), 561-574. doi:<https://doi.org/10.5281/zenodo.13852219>
- Naveira, W., & González, W. (2021). Análisis conceptual del proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática en la educación superior. *Revista Conrado*, 17(78), 266-275. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n78/1990-8644-rc-17-78-266.pdf>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *QUALITAS*, 23. Obtenido de <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117/124>
- Osorio, R., & Castro, D. (2021). Aproximaciones a una metodología mixta. *NovaRUA*. doi:10.20983/novarua.2021.22.4
- Otacoma, N., Mora, A., & Carrera, S. (2024). Incidencia de las estrategias metodológicas y su ambiente de aprendizaje en los estudiantes de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo. *Revista Científica Especializada en Educación y Ambiente*, 3(1), 84-100. doi:<https://doi.org/10.48204/rea.v3n1.5104>
- Paladines, M., & Muevecela, C. (2019). Lecto escritura temprana del Kichwa: Diseño de un ambiente de aprendizaje usando cuentos tradicionales. *Universidad Nacional de Educación*, 330-339. doi:<https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/1ad1a139cbce8fd5854cc8ea643f5cc3.pdf>

- Piaget, J. (1982). *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Pichamba, K. (Junio de 2024). *Incidencia de la desvalorización del idioma kichwa en la lengua materna de los niños de sexto y séptimo grado de EGB en la escuela de Educación Básica Fiscomisional "Cascada de Peguche" año lectivo 2023-2024*. Obtenido de <https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/16157/2/05%20FECYT%204583%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Pilamunga, J. (2024). *Canciones infantiles en kichwa en el desarrollo del bilingüismo en niños de 4 a 5 años*". Obtenido de Repositorio digital UTA: <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/b19be7fc-a603-404b-b14a-c17a1dd2505c/content>
- Pillajo, J. (2023). *Promover el aprendizaje de nivel inicial de la lengua kichwa mediante un libro de texto interactivo cultural, con los niños de sexto y séptimo grados de la CECIB Juan Peñafiel* . Obtenido de Repositorio Universidad Nacional de Educación: <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3214/1/Promover%20el%20aprendizaje%20de%20nivel%20inicial%20de%20la%20lengua%20kichwa%20mediante%20un%20libro%20de%20texto%20interacti.pdf>
- Pinchazaca, M. (2016). *Pérdida de la lengua y literatura materna (kichwa) en los niños/as de 3-5 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe "Quilloac" de la Provincia del Cañar*". Obtenido de Repositorio digital de la Universidad Politécnica Salesiana, Sede Cuenca: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/13066/1/UPS-CT006787.pdf>
- Piñas, M., Mendivel, K., & Pérez, L. (2020). Conciencia fonológica en niños de cinco años del nivel inicial del distrito de Huancavelica, Perú. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(5), 27-35. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n5/2218-3620-rus-12-05-27.pdf>
- Puetate, G., & Esteves-Fajardo, Z. (2023). Importancia de los pictogramas para el inicio de la prelectura. *CienciaMatria*, IX(Nº 1 Edición Especial), 617-627. doi:DOI 10.35381/cm.v9i1.1089
- Quichimbo, F. (2022). Revitalización de las lenguas nativas: reflexiones a partir de las narraciones de algunos docentes interculturales bilingües. *Revista CHAKIÑAN. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*(18), 65-79. doi:<http://doi.org/10.37135/chk.002.18.04>
- Quichimbo, F. (2022). Revitalización de lenguas nativas: Reflexiones a partir de las narraciones de algunos docentes interculturales bilingües. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*(18). doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.18.04>

- Quimbo, F. (2022). Revitalización de Lenguas Nativas: Reflexiones a partir de las narraciones de algunos docentes itnerculturales bilingues. *Redalyc*(18), 65-79. doi:<https://doi.org/10.37135/chk.002.18.04>
- Quinche, M. J. (2023). *La enseñanza de la lengua kichwa como segunda lengua. El caso del CECIBEB 7 de Abril, Comunidad Galte San Juan, Cantón Guamote, Provincia de Chimborazo*. Obtenido de Repositorio digital Universidad Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24942/1/UPS-CT010554.pdf>
- Riquelme, M. (26 de Febrero de 2018). *Estrateigas metodológicas (deefinción y tipos)*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>
- Rosero, C. (2018). *Estrategias metdológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial "Chispitas de Ternura" UNT*. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibhttps://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf
- Rubio, N. (6 de Mayo de 2020). *Planeación didáctica: qué es y cómo se desarrolla en educación*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/planeacion-didactica>
- Rumancela, M., & Tacuri, R. (2015). *Estrategias didácticas para el desarrollo lingüístico del kichwa de los niños del primer nivel de educación inicial de la Unidad Educativa "Once de Noviembre" cantón Guano, Provincia Chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2602>
- Saritama, M., & Álvarez, I. (2020). El dibujo y la espontaneidad de lengua en niños indígenas. *MLS Educational Research*, 4(2), 69-98. doi:<https://doi.org/10.29314/mlser.v4i2.361>
- Sarmiento, M. (2007). *La enseñanza de las matemáticas y las NTic's. Una estrategia de formación permanente*. Cataluña: Universitat Rovira I Virgili.
- Solano, J. (2020). *Pérdida de la lengua kichwa en los estudisntes del octavo año de EGB de la UECIB Quilloac, 2018-2019 Cantón Cañar, 2018-*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/18807/1/UPS-CT008783.pdf>
- Sulay, E., Tiche, S., Esquivel, A., Terán, P., Cárdenas, J., & Quevedo, J. (2023). Tesoros lingüísticos: El rol vital de rescatar y preservar el kichwa como lengua ancestral en la Educación General Básica. *Ciencia Latina Internacional*, 7(6), 5235. doi:https://doi.org.10.37811/cl_rem.v7i6.9078
- Suntasig-Ronquillo, L., Suntasig-Calvopiña, W., Pinera, Y., & Martínez, R. (2024). Estrategias metodológicas basadas en el método de las escuelas lectoras para el tratamietno de las interferencias entre la lengua española y kichwa en los

estudiants de tercer año de EGB del CECIB Sergio Núñez. *ED Digital*, 8(3), 6-49. doi:<https://doi.org/1033262/exploradordigital.v8i3.3072>

Tambaco, K., & Floyd, S. (2022). *Capítulo 5: Reflexiones sobre la enseñanza del kichwa en el contexto social contemporáneo*. Quito: Abya-Yala. doi:<https://doi.org/10.7476/9789978108246.0006>

UNESCO. (21 de Febrero de 2022). UNESCO. Obtenido de Una década para evitar la desaparición de 3 mil lenguas: <https://www.iesalc.unesco.org/2022/02/21/una-decada-para-evitar-la-desaparicion-de-3-mil-lenguas/>

UNICEF. (2021). *Educación intercultural bilingüe en América Latina y el Caribe. Avances y retrocesos en el marco de la pandemia de la COVID-19*. Obtenido de <https://www.unicef.org/lac/media/22251/file/EIB-AMERICA-LATINA-SPA.pdf>

UNICEF. (2023). *La educación intercultural bilingüe en Colombia*. Obtenido de <https://www.unicef.org/lac/la-educacion-intercultural-bilingue-eib-en-colombia>

Valbuena, D., Acurero, M., & Linares, J. (2021). Estrategias para la promoción de la educación intercultural bilingüe en las escuelas primarias. *Revista Infometrica*, 4(1), 1-42. Obtenido de file:///C:/Users/Luciana/Downloads/155-Article%20Text-497-1-10-20211015.pdf

Vásquez, M. (2018). La transdisciplinariedad y la complementariedad paradigmática, dos eslabones para la investigación científica y el desarrollo educativo universitario. *Revista de Comunicación y Cultura*, 1-16. Obtenido de file:///C:/Users/chayo/Downloads/Dialnet-LaTransdisciplinariedadYLaComplementariedadParadig-9058226%20(2).pdf

Verón, M., Giacomone, B., & Pino-Fan, L. (2024). Guía la valoración de la idoneidad didáctica de procesos de estudio de la diferencial. *Uniciencia*, 38(1). doi:<http://dx.doi.org/10.15359/ru.38-1.2>

Anexos

Anexo 1: Consentimiento informado padres de familia

CONSENTIMIENTO INFORMADO A PADRES DE FAMILIA

Para la aplicación de una Matriz de Valoración de la Lengua Kichwa (VALK) y Ficha de Observación a niños y niñas del nivel inicial y preparatoria de la UECIB “Manzanapamba” año lectivo 2024-2025

Salasaka, 4 de noviembre de 2024

Por la presente, y en mi calidad de representante legal, madre/padre de _____
_____, Autorizo a la Lic. Luciana Masaquiza Caiza, estudiante del programa de Educación Inicial Mención Innovación en el Desarrollo Infantil de la Universidad Estatal de Milagro, a realizar la aplicación de una matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) y una ficha de observación con el objetivo de diseñar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UEIIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025. Aclaro que toda la información que se recabe en el transcurso del proceso será resguardada bajo la forma de anonimato.

Firma del representante

C. I. : _____

Anexo 2: Hoja de respuesta VALK

HOJA DE RESPUESTAS MATRIZ DE VALORACIÓN LENGUA KICHWA (VALK)

Aplicación individual

Pictograma N.º	si	no
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		

Pictograma N.º	si	no
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		
54		
55		
56		
57		
58		
59		
60		
61		
62		
63		
64		
65		
66		
67		
68		
69		
70		
71		
72		
73		
74		
75		
76		
77		
78		
79		
80		

Anexo 3: Ficha de Observación a niños y niñas

Ficha de Observación a niños y niñas del nivel inicial y preparatoria de la UECIB "Manzanapamba"

Objetivo: - Diagnosticar el uso de estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025

Datos informativos

Nivel educativo:

Edad:

Escala de valoración:

1: Nunca / 2: casi nunca / 3: Ocasionalmente / 4: Casi siempre / 5: Siempre

Nº	Observaciones	1	2	3	4	5
1	Identifica el pictograma correctamente					
2	Relaciona los pictogramas con una palabra en kichwa					
3	Asocia el pictograma con una palabra en español					
4	Pronuncia correctamente la palabra en kichwa					
5	El niño intenta utilizar palabras o frases cortas en kichwa para describir o explicar el pictograma					
6	Recuerda y menciona otros pictogramas ya aprendidos					
7	Utiliza frases o diálogos cortos en kichwa para comunicarse					
8	Domina frases de saludo, agradecimiento y despedida en kichwa					
9	Memoriza rápidamente el vocabulario nuevo dicho por la docente					
10	Distingue entre kichwa y el castellano al expresarse oralmente					
11	Se involucra en juegos o dinámicas que incluyan los pictogramas					
12	Muestra interés por aprender sobre los pictogramas en kichwa					

Anexo 4: Validación Ficha de Observación

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN APLICADO

FICHA TÉCNICA DEL VALIDADOR

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Luciana Masaquiza Caiza
PROGRAMA: Magister en Educación Inicial Mención Innovación en el Desarrollo Infantil
TEMA DE INVESTIGACIÓN: Estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB "Manzanapamba" de la parroquia Salasaka, Cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025
OBJETIVO GENERAL: Diseñar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025
OBJETIVOS ESPECÍFICOS: • Fundamentar teóricamente las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025. • Diagnosticar el uso de las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025. • Elaborar estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025. • Validar, mediante el juicio de expertos las estrategias metodológicas dirigidas al fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025.

Nombre del Validador:

Profesión:

Último Título:

Experiencia en el área:

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿El instrumento de medición cumple con el diseño adecuado?		
2	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de investigación?		
3	¿El instrumento de recolección menciona las variables de investigación?		
4	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?		
5	¿La redacción de las preguntas tiene sentido coherente?		
6	¿El instrumento de medición, facilita el análisis y procesamiento de datos?		
7	¿En el instrumento de medición son entendibles sus alternativas de respuesta?		
8	El instrumento de medición es claro, preciso y sencillo para contestar y obtener los datos requeridos		

Observaciones:

.....

.....

Firma del validador

c.).

Anexo 5: Guía de entrevista a docentes

Guion de entrevista aplicada a docentes del nivel inicial y preparatoria de Unidades Educativas Comunitarias Interculturales Bilingües

Objetivo: Diseñar estrategias metodológicas para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en la UECIB Manzanapamba de la parroquia Salasaka, cantón Pelileo, año lectivo 2024-2025.

Cuestionario

1. ¿Describa brevemente el contexto lingüístico de su unidad educativa?

2. ¿Ha notado una disminución del uso de la lengua kichwa entre los niños? ¿cuáles podrían ser las principales causas?

3. ¿Qué estrategias metodológicas ha implementado para el fortalecimiento de la lengua kichwa en clase?

4. ¿Cómo motiva a los niños en las actividades de enseñanza al uso de la lengua Kichwa, especialmente si no lo practican en su vida diaria?

5. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar la lengua kichwa en el nivel inicial y preparatoria y cómo los supera?

6. ¿Qué tipo de material didáctico utiliza para enseñar la lengua kichwa?

7. ¿Cómo adapta los materiales didácticos a las necesidades e intereses de los niños?

8. ¿Involucra a la comunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa? ¿Realiza actividades conjuntas con la familia?

9. ¿Cómo integra la enseñanza de la lengua Kichwa con la enseñanza de otras lenguas, como el español e inglés, en un contexto bilingüe?

10. ¿Qué recomendaciones daría a otros docentes para fortalecer la enseñanza del kichwa en el nivel inicial y preparatoria

Gracias por su colaboración |

Anexo 6: Validación propuesta

FICHA PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA LENGUA KICHWA EN EIFC/IPS

Nombres y Apellidos del Evaluador:

Grado de formación académica más alto obtenido:

Lugar y fecha de evaluación:

CONTENIDO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Se vincula con los contenidos de EIFC/IPS	X			
2	Estimula el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa	X			
3	Motiva el interés por practicar kichwa		X		
4	Favorece la interacción con los padres de familia y comunidad		X		

CALIDAD DEL CONTENIDO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa son apropiadas para el nivel inicial EIFC/IPS	X			
2	Los objetivos de aprendizaje están definidos claramente	X			
3	Las estrategias metodológicas planteadas son innovadoras y creativas		X		
4	El contenido estimula la enseñanza-aprendizaje de la lengua kichwa en el nivel EIFC/IPS		X		

EFECTIVIDAD COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas están enfocadas en actividades de aprendizaje juego trabajo	X			
2	Las estrategias metodológicas estimulan la vinculación con la comunidad		X		
3	Las estrategias metodológicas promueven el aprendizaje significativo	X			
4	El contenido de las estrategias metodológicas se relaciona con la metodología del nivel EIFC/IPS	X			

FACILIDAD DE USO		ALTO		BAJO	
		4	3	2	1
1	Las estrategias metodológicas son de fácil aplicación	X			
2	Las estrategias metodológicas son favorables de cambio manteniendo el mismo esquema	X			
3	Las estrategias metodológicas están diseñadas de forma lúdica y atractiva	X			
4	Las estrategias metodológicas apoyan las actividades grupales	X			

CI:

Anexo 7: Registro fotográfico del proceso realizado

Entrevistas a docentes





Docente aplicando la matriz de valoración de la lengua kichwa (VALK) a niños y niñas de EIFC/iPS



Docente fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua kichwa



