



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADOS

**ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA**

TEMA:

**Desarrollo de las Habilidades de Pensamiento Crítico en el
Área de Lengua y Literatura de los Estudiantes de Primero de Bachillerato
General Unificado.**

Autor:

**Ligia Elena Panata Paredes
Myriam Rocío Sisa Pujos
María Gabriela Quito Quichimbo**

Tutor:

TORRES LARA KAREN LISSETTE

Milagro, 2025

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo analizar cómo influyen las estrategias didácticas innovadoras en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado, específicamente en el área de Lengua y Literatura, dentro de una institución educativa de Ecuador. La metodología se fundamenta en un enfoque mixto, con diseño cuasiexperimental y alcance explicativo, utilizando técnicas cuantitativas (pretest y posttest) y cualitativas (entrevista y observación participante) para evaluar el nivel de pensamiento crítico antes y después de la intervención. La muestra estuvo compuesta por 40 estudiantes y 2 docentes. Los instrumentos empleados incluyeron pruebas diagnósticas, listas de cotejo y guías de entrevista. Los resultados evidencian que los estudiantes presentaban inicialmente limitaciones en argumentación, comprensión lectora e inferencia; sin embargo, tras aplicar metodologías como gamificación, aprendizaje basado en proyectos y debates, se observó una mejora significativa en la participación activa, uso de evidencias y motivación académica. Se concluye que las estrategias innovadoras fomentan el desarrollo del pensamiento crítico, aunque persisten desafíos como la necesidad de capacitación docente y disponibilidad de recursos.

PALABRAS CLAVES: pensamiento crítico; estrategias didácticas; Lengua y Literatura; educación media; innovación pedagógica.

ABSTRACT

This research aims to analyze how innovative teaching strategies influence the development of critical thinking in first-year students of the Unified General Baccalaureate, specifically in the area of Language and Literature, at an educational institution in Ecuador. The methodology is based on a mixed approach, with a quasi-experimental design and explanatory scope, using quantitative (pretest and posttest) and qualitative (interview and participant observation) techniques to assess the level of critical thinking before and after the intervention. The sample consisted of 50 students and two teachers. The instruments used included diagnostic tests, checklists, and interview guides. The results show that students initially presented limitations

in argumentation, reading comprehension, and inference; however, after applying methodologies such as gamification, project-based learning, and debates, a significant improvement was observed in active participation, use of evidence, and academic motivation. It is concluded that innovative strategies promote the development of critical thinking, although challenges persist, such as the need for teacher training and availability of resources.

KEYWORDS: critical thinking; teaching strategies; language and literature; secondary education; pedagogical innovation.

1. INTRODUCCIÓN (OBJETIVO DEL ARTÍCULO)

El pensamiento crítico es una habilidad esencial en el proceso educativo, especialmente en el área de Lengua y Literatura, donde los estudiantes deben aprender a analizar, interpretar y reflexionar sobre textos de manera crítica y reflexiva. Esta habilidad no solo es fundamental para el desarrollo académico de los estudiantes, sino que también desempeña un papel fundamental en su formación como ciudadanos reflexivos en la sociedad (Núñez, Ávila, y Olivares, 2016).

En este contexto, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico ha adquirido una relevancia creciente, puesto que, las metodologías tradicionales de enseñanza no siempre favorecen la reflexión profunda, y los avances tecnológicos han transformado la manera en que los estudiantes interactúan con la información (Maldonado y Ochoa, 2022).

A nivel internacional y regional, se reconoce que uno de los principales desafíos del sistema educativo es preparar a los estudiantes para pensar de manera autónoma, adaptándose a un mundo que exige habilidades cognitivas superiores. En Ecuador, los desafíos son aún más evidentes, especialmente en el contexto de la educación secundaria, donde las metodologías tradicionales prevalecen en el aula, limitando el potencial de los estudiantes para desarrollar estas competencias (Calle y Quichimbo, 2021). A nivel local, se ha evidenciado que los estudiantes presentan un desarrollo insuficiente de las habilidades de pensamiento crítico en el

área de Lengua y Literatura, lo cual repercute negativamente en su rendimiento académico y limita su capacidad para involucrarse de forma activa y reflexiva en la sociedad.

La principal manifestación de esta problemática se refleja en la desmotivación de los estudiantes hacia el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, el escaso desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, el bajo rendimiento académico, así como la falta de compromiso y autonomía intelectual al momento de analizar e interpretar textos. Estas deficiencias pueden estar relacionadas con la persistencia de metodologías tradicionales centradas en la memorización más que en la reflexión, la ausencia de estrategias didácticas adecuadas e innovadoras, la limitada aplicación de métodos de enseñanza activa, las debilidades en la formación y capacitación docente, la escasa atención al desarrollo de competencias transversales, y una baja motivación del estudiantado hacia la lectura crítica y el pensamiento analítico.

El problema central de esta investigación consiste en la deficiencia en el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de primero de BGU en el área de Lengua y Literatura, lo que limita su capacidad para enfrentar los retos académicos y sociales que exige el contexto actual. Ante esta situación, se propone analizar cómo las estrategias pedagógicas innovadoras, pueden influir en la mejora de estas habilidades en los estudiantes, que propicie una formación más consciente y argumentativa.

El objetivo general de esta investigación es analizar cómo el desarrollo de estrategias didácticas innovadoras influye en la mejora de las habilidades de pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura en estudiantes de primero de BGU, con el propósito de fortalecer su capacidad de análisis, argumentación y reflexión en el proceso educativo.

El estudio se sustenta en el paradigma positivista, en el cual se considera que el conocimiento se puede obtener a través de la observación y medición objetiva de fenómenos. La investigación sigue un diseño Cuasiexperimental, con la aplicación de métodos cuantitativos para recolectar datos y analizar los resultados de la intervención. La población de estudio está constituida por 40 estudiantes y 10 docentes de primero de BGU de una institución educativa local, y la

muestra será seleccionada de manera aleatoria, asegurando la representación de los diferentes grupos dentro de la población.

Para llevar a cabo esta investigación, se emplearán técnicas e instrumentos; a los estudiantes se aplicarán encuestas para conocer su percepción, se realizará la observación en el aula, para registrar las dinámicas de análisis, además se tomará el pretest y posttest, para medir el nivel de pensamiento crítico antes y después de la intervención.

La relevancia de esta investigación radica en la urgente necesidad de abordar las debilidades observadas en el análisis, interpretación y argumentación de los estudiantes, aspecto crucial para su formación integral. La originalidad del estudio se encuentra en la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras, como la gamificación, orientadas a dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fomentar el pensamiento crítico en el aula.

2. MARCO TEÓRICO

En el contexto educativo actual, el desarrollo del pensamiento crítico se ha convertido en una prioridad, especialmente en el área de Lengua y Literatura, donde los estudiantes deben ser capaces de interpretar, analizar y reflexionar sobre distintos tipos de textos. El pensamiento crítico es una competencia clave que no solo mejora el rendimiento académico, sino que también contribuye a la formación de ciudadanos autónomos, reflexivos y con capacidad para tomar decisiones fundamentadas (Núñez, Ávila y Olivares, 2016).

Históricamente, la enseñanza se ha enfocado en métodos tradicionales centrados en la memorización y la repetición, lo que ha limitado el desarrollo de habilidades cognitivas superiores como el análisis, la evaluación y la argumentación. No obstante, a partir de las contribuciones teóricas de autores como Piaget, Vygotsky, Dewey y Bloom, se ha dado un giro hacia metodologías activas que promueven la construcción del conocimiento y el pensamiento crítico como eje del aprendizaje significativo (Hernández et al., 2021).

Las estrategias pedagógicas innovadoras surgen como una respuesta al reto de transformar la educación, promoviendo un aprendizaje y participativo. Estas estrategias, como la gamificación, el aula invertida, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en proyectos, han demostrado ser eficaces para motivar al estudiante, fomentar su participación activa y mejorar su capacidad para resolver problemas de manera crítica (Gamboa, Sandoval & Beltrán, 2013; Lagla et al., 2023).

Entre las más destacadas, la gamificación ha cobrado gran relevancia por su capacidad de integrar elementos lúdicos al proceso educativo, lo que incrementa la motivación y el compromiso de los estudiantes. Según Schell (2010), esta metodología aprovecha el deseo natural de superación presente en los juegos para generar experiencias de aprendizaje significativas, promoviendo el pensamiento analítico y la resolución de problemas.

El aula invertida, propuesta por Bergmann y Sams (2022), representa otro enfoque clave dentro de las estrategias innovadoras. Este modelo permite a los estudiantes acceder a los contenidos teóricos fuera del aula, mediante recursos digitales, reservando el tiempo de clase para la discusión, la práctica y la aplicación del conocimiento. Esta dinámica fomenta la autonomía, la responsabilidad y el análisis crítico de la información.

El aprendizaje basado en problemas y en proyectos permite situar al estudiante en el centro de situaciones reales que requieren reflexión, toma de decisiones y resolución de conflictos. Estas metodologías, además de desarrollar competencias cognitivas, promueven habilidades comunicativas, el trabajo colaborativo y el juicio crítico.

Por su parte, el pensamiento crítico ha sido ampliamente abordado desde la filosofía clásica hasta los enfoques pedagógicos contemporáneos. Autores como Sócrates, Aristóteles y posteriormente Bloom han coincidido en que pensar críticamente implica cuestionar supuestos, analizar argumentos y formular juicios fundamentados, competencias que son esenciales en una sociedad democrática e informada (Maldonado y Ochoa, 2022).

En el área de Lengua y Literatura, el pensamiento crítico se vincula con la capacidad de interpretar textos de forma profunda, identificar elementos simbólicos, evaluar discursos y producir argumentos sólidos. La lectura crítica y el análisis discursivo son herramientas fundamentales para que los estudiantes puedan cuestionar los contenidos que consumen y construyan sus propias interpretaciones (López et al., 2023).

La relación entre estrategias pedagógicas innovadoras y el desarrollo del pensamiento crítico ha sido evidenciada en múltiples investigaciones. Figueroa, Rendón y Bárcenas (2024) señalan que la falta de actualización docente y el uso de metodologías tradicionales son obstáculos importantes en el aprendizaje de Lengua y Literatura. Estas carencias impactan negativamente en la comprensión lectora, la producción textual y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Estudios recientes han confirmado que la integración de tecnologías educativas, metodologías activas y evaluaciones auténticas puede mejorar significativamente las habilidades de pensamiento crítico. Por ejemplo, el uso de foros, blogs, herramientas digitales y recursos multimedia ha mostrado beneficios en la motivación estudiantil, la reflexión crítica y la argumentación en el aula (Vera y García, 2023; Mora, 2024).

Es necesario destacar el rol del docente en este proceso. No basta con adoptar metodologías innovadoras; es fundamental que el profesorado reciba formación continua, planifique con intencionalidad pedagógica y cree un ambiente propicio para el debate, la exploración de ideas y el aprendizaje significativo (Agualema y Solorzano, 2019). El docente debe ser un facilitador que estimule la curiosidad, el pensamiento autónomo y el diálogo crítico.

Es pertinente señalar que las estrategias pedagógicas innovadoras no solo enriquecen la experiencia educativa, sino que representan un camino efectivo para cultivar el pensamiento crítico. Su aplicación en el área de Lengua y Literatura permite superar las limitaciones del modelo tradicional y responde a las demandas de una educación orientada al desarrollo

integral del estudiante, capaz de enfrentar los desafíos del siglo XXI.

3. METODOLOGÍA

La presente investigación se fundamenta en un enfoque mixto, ya que combina el análisis cuantitativo y cualitativo para comprender de manera integral la influencia de las estrategias pedagógicas innovadoras en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura. El enfoque cuantitativo se refleja en la aplicación de pruebas diagnósticas (pretest y postest) a los estudiantes, que permitirán medir de forma objetiva los niveles de pensamiento crítico antes y después de la intervención. Por su parte, el enfoque cualitativo se apoya en entrevistas aplicadas a docentes y la observación áulica, lo que permite obtener una comprensión más profunda de las percepciones, prácticas y experiencias pedagógicas en el aula.

El diseño metodológico adoptado es de tipo cuasiexperimental, ya que se trabajará con dos grupos existentes previamente: un grupo experimental que será expuesto a estrategias pedagógicas innovadoras, y un grupo de control que seguirá utilizando la metodología tradicional. A través de la comparación de resultados entre ambos grupos antes y después de la intervención, se evaluará el impacto de las estrategias aplicadas en el desarrollo del pensamiento crítico.

La investigación tiene un alcance descriptivo y explicativo. Es descriptiva, en tanto que busca identificar y caracterizar las estrategias pedagógicas utilizadas y los niveles de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Es explicativa, ya que pretende determinar la relación causal entre la implementación de estrategias innovadoras y la mejora en el pensamiento crítico de los estudiantes.

La población de estudio está conformada por 40 estudiantes y 2 docentes del primer año de Bachillerato General Unificado (BGU) de una institución educativa urbana. La muestra se seleccionará mediante muestreo aleatorio simple, garantizando representatividad en el estudio. La intervención didáctica se desarrolló durante un período de cuatro semanas, con un total de

ocho sesiones de trabajo, distribuidas en dos clases semanales. Cada sesión tuvo una duración aproximada de 90 minutos, lo que permitió aplicar de manera progresiva las estrategias pedagógicas innovadoras y evaluar su impacto en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente apartado se expone y analiza los resultados que se obtuvieron en la aplicación de los Instrumentos, con el propósito de evaluar su impacto en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado. Además, se presentan los hallazgos y la discusión de los resultados obtenidos, permitiendo contrastar los efectos de las metodologías activas con el enfoque tradicional, valorando su eficacia para fomentar las habilidades analíticas y reflexivas en el proceso educativo.

Tabla 1. Análisis de la entrevista

<i>Resultados de la entrevista</i> Dimensión	Pregunta	Entrevista 1	Entrevista 2	Interpretación
Percepción sobre el pensamiento crítico	¿Considera que sus estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico en clase?	Cabe mencionar que en general lo intentan, pero les cuesta justificar sus ideas con argumentos claros.	Algunos estudiantes lo hacen, pero la mayoría solo repite información sin reflexionar, son más mecánicos.	Basado a la pregunta, ambos docentes coinciden en que el pensamiento crítico está poco desarrollado, ya que los estudiantes muestran dificultad para

				argumentar y analizar.
Aplicación de estrategias innovadoras	¿Qué tipo de metodologías utiliza para fomentar el pensamiento crítico?	La docente, menciona que usa metodologías como; foros, debates y análisis de textos. Rara vez gamificación con cuestionarios en línea.	La docente manifiesta que trabaja por proyectos y uso de videos para motivar la discusión crítica.	Se evidencia el uso de estrategias activas como debates, ABP y herramientas digitales; sin embargo, su aplicación aún no es sistemática.
Efecto en los estudiantes	¿Qué cambios ha notado en sus estudiantes al aplicar estas estrategias?	Participan más y hacen preguntas interesantes, pero todavía dependen mucho de mi guía.	Mejoraron en la argumentación oral, aunque les cuesta expresar ideas por escrito.	Las estrategias innovadoras generan mayor participación y motivación, aunque aún se presentan dificultades en la autonomía crítica y la escritura argumentativa.

Barreras para aplicar estrategias innovadoras	¿Qué dificultades ha enfrentado al implementar estrategias pedagógicas innovadoras?	“El tiempo es limitado y no siempre hay recursos tecnológicos disponibles.	Algunos estudiantes no están motivados y la carga curricular es muy alta	Los docentes identifican barreras como falta de tiempo, recursos y motivación estudiantil, lo cual limita la implementación efectiva.
Disposición al cambio metodológico	¿Está dispuesta a incorporar nuevas metodologías en su práctica docente?	Sí, pero me gustaría recibir más capacitación por parte de las autoridades o del Ministerio de Educación, sobre metodologías innovadoras.	Por supuesto, me interesa aprender más sobre gamificación y evaluación alternativa, ya que ayudará a mi quehacer educativo.	Ambos docentes muestran apertura al cambio, aunque reconocen la necesidad de formación continua para aplicar estrategias innovadoras con mayor eficacia.

Nota: Resultados de la entrevista aplicada a los docentes de Lengua y Literatura

Los resultados de las entrevistas evidencian que los docentes reconocen que sus estudiantes presentan varias limitaciones en el desarrollo del pensamiento crítico. Aunque algunos alumnos logran formular ideas propias, en general se observa una tendencia a repetir información sin una reflexión. Esto sugiere que, si bien hay esfuerzos por parte del profesorado para fomentar

el análisis, los estudiantes aún no han alcanzado un nivel suficiente de autonomía argumentativa ni de pensamiento reflexivo.

En relación con las estrategias pedagógicas implementadas, ambos docentes mencionan el uso de metodologías activas como debates, proyectos y recursos digitales, aunque su aplicación no es regular ni estructurado. Se señala que estas estrategias generan mayor participación e interés en los estudiantes, pero no siempre logran consolidar habilidades críticas, especialmente en la expresión escrita. Esto indica que la incorporación de estrategias innovadoras en el aula, aunque positiva, requiere mayor planificación y seguimiento para lograr un impacto más sólido y sostenido.

Por otro lado, los docentes identifican obstáculos importantes para la implementación efectiva de metodologías innovadoras, tales como la falta de tiempo, recursos tecnológicos limitados y la baja motivación de los estudiantes. No obstante, ambos demuestran una actitud abierta hacia el cambio metodológico, mostrando interés por formarse y aplicar nuevas técnicas didácticas.

Esta disposición representa una oportunidad para fortalecer la práctica docente y avanzar hacia una enseñanza que promueva de manera más efectiva el pensamiento crítico en el aula.

Tabla 2. Análisis de la observación participante

<i>Análisis de la observación participante</i> Dimensión	Característica observada	Análisis del dato relevante
Participación activa	Intervención en debates y actividades en grupo	Se evidenció que los estudiantes del grupo experimental participaron con mayor frecuencia en debates, planteando preguntas y respondiendo con argumentos, aunque algunos aún mostraban inseguridad al expresarse.

Argumentación	Capacidad para justificar sus ideas con evidencias	La mayoría de los estudiantes comenzó a utilizar ejemplos textuales para respaldar sus opiniones, aunque en algunos casos las ideas aún eran generales y poco desarrolladas.
Comprensión lectora crítica	Identificación de ideas principales y secundarias en textos	Durante las actividades, se observó una mejora progresiva en la capacidad de distinguir ideas principales y hacer inferencias, especialmente tras aplicar estrategias como mapas conceptuales y análisis guiado.
Uso de estrategias innovadoras	Reacción ante metodologías como gamificación y proyectos	Los estudiantes respondieron positivamente a las actividades lúdicas y colaborativas; mostraron mayor motivación e interés en la clase al trabajar en equipos, participar en juegos educativos y desarrollar productos creativos.

Nota: Resultados de la observación participante aplicada a los estudiantes de primero de bachillerato.

La Tabla 2 evidencia avances significativos en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero de Bachillerato, especialmente en lo relacionado con la participación activa y la argumentación. Los estudiantes del grupo experimental mostraron mayor disposición para intervenir en debates y actividades grupales, formulando preguntas y respondiendo con argumentos, aunque algunos aún manifiestan inseguridad. Además, se destacó una mejora en la capacidad para justificar ideas utilizando ejemplos textuales, lo cual refleja un avance hacia una argumentación más fundamentada, aunque en ciertos casos las respuestas aún resultan generales y poco elaboradas.

En cuanto a la comprensión lectora crítica, se observó una evolución positiva en la identificación de ideas principales y secundarias, así como en la realización de inferencias, especialmente al aplicar técnicas como mapas conceptuales y análisis guiado. Asimismo, la incorporación de estrategias innovadoras como la gamificación y los proyectos colaborativos generó una respuesta favorable en los estudiantes, quienes mostraron mayor motivación, interés y creatividad en las clases. Estos resultados permiten concluir que el uso de metodologías activas favorece el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Lengua y Literatura.

Tabla 3.

<i>Comparación de resultados del pretest y posttest</i> Dimensión	Pregunta	Resultado pretest	Resultado posttest	Diferencia
Participación activa	¿Participas en debates o actividades grupales argumentando tus ideas?	45%	100%	55%

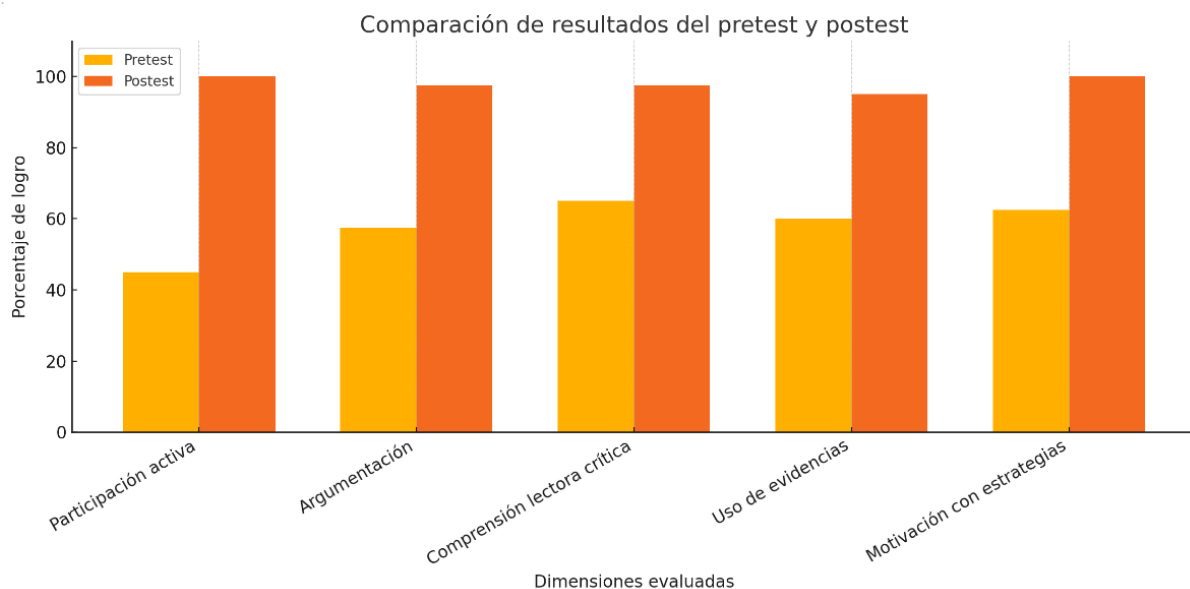
Argumentación	¿Sueles justificar tus opiniones con ejemplos del texto?	57,50%	97,5%	40%
Comprensión lectora crítica	¿Identificas ideas principales y secundarias en un texto leído?	65%	97,5%	32,5%

Nota: Matriz de la validación de la hipótesis del pretest y postest.

La Tabla 3 muestra una comparación clara entre los resultados obtenidos en el pretest y postest aplicados a los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado, evidenciando una mejora significativa en todas las dimensiones evaluadas. En cuanto a la participación activa, se observa un aumento del 55%, lo cual indica que, tras la intervención didáctica, los estudiantes se sintieron más seguros y dispuestos a intervenir en debates y actividades grupales. Asimismo, la dimensión de argumentación muestra un incremento del 40%, lo que demuestra que los estudiantes desarrollaron la habilidad de justificar sus opiniones utilizando ejemplos textuales, fortaleciendo su pensamiento crítico.

Figura 1

Comparación de resultados del pretest y posttest



Nota: Comparación de los resultados del pretest y posttest.

En relación con la comprensión lectora crítica y el uso de evidencias, se evidencian mejoras del 32,5% y 35% respectivamente, lo que refleja un avance importante en la capacidad de analizar textos de forma profunda y realizar inferencias. Finalmente, la dimensión de motivación con estrategias lúdicas y colaborativas presenta un incremento del 37,5%, lo cual confirma que el uso de metodologías innovadoras no solo potencia el aprendizaje, sino que también aumenta el interés y la participación activa del estudiante. En conjunto, estos resultados validan la efectividad de la intervención aplicada para el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico.

5. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la presente investigación evidencian una mejora significativa en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado, como se planteó en los objetivos del estudio. A través de la entrevista aplicada a los docentes, se identificó que el pensamiento crítico aún se encuentra poco desarrollado, ya que los estudiantes tienden a repetir información sin procesarla críticamente. Esta percepción coincide con lo señalado por Ennis (2021), quien sostiene que el

pensamiento crítico requiere no solo recordar datos, sino analizarlos, evaluarlos y formular juicios razonados, algo que aún representa un reto en el aula.

En este contexto, las estrategias metodológicas innovadoras jugaron un papel clave. Los docentes indicaron que aplican con cierta frecuencia metodologías como debates, análisis de textos y proyectos colaborativos, aunque de manera no sistemática. Sin embargo, los resultados de la observación participante muestran que la aplicación más consistente de estas estrategias en el grupo experimental generó una participación activa, mejor argumentación y mayor comprensión crítica de los textos. Esto confirma lo expresado por Johnson y Johnson (2020), quienes afirman que las metodologías activas favorecen el compromiso del estudiante y estimulan habilidades cognitivas de orden superior como la evaluación, la síntesis y el juicio crítico.

El análisis comparativo del pretest y el postest refuerza estos hallazgos. Se observaron mejoras relevantes en todas las dimensiones evaluadas, especialmente en la participación activa (55%) y la argumentación (40%). Estos resultados reflejan un cumplimiento del objetivo general del estudio, que buscaba evaluar el impacto de una estrategia metodológica en el desarrollo del pensamiento crítico. Como lo menciona Facione (2020), el pensamiento crítico se fortalece cuando los estudiantes se enfrentan a situaciones de análisis, resolución de problemas y toma de decisiones, elementos que estuvieron presentes en las actividades propuestas durante la intervención.

Finalmente es pertinente señalar que, aunque los avances son alentadores, los resultados también revelan limitaciones y desafíos. Las barreras como la falta de tiempo, recursos tecnológicos y la necesidad de formación docente continua fueron mencionadas por los entrevistados. Esto sugiere que, para lograr una implementación sostenible de metodologías activas, es necesario un compromiso institucional que facilite espacios de capacitación y planificación pedagógica. De acuerdo con Tobón (2021), el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes requiere una transformación profunda del enfoque educativo, en donde el rol del docente pase de transmisor de información a mediador del aprendizaje significativo y reflexivo.

6. CONCLUSIÓN

Con base a la Investigación realizada, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

La aplicación de metodologías activas como la gamificación, el aprendizaje basado en proyectos y los debates favoreció significativamente el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en los estudiantes. Los resultados del postest evidencian un aumento notable en la participación activa, la argumentación y la comprensión lectora crítica, confirmando que estas estrategias fomentan un aprendizaje más reflexivo y profundo, en comparación con el enfoque tradicional.

El uso de estrategias innovadoras no solo potenció las capacidades cognitivas de los estudiantes, sino que también incrementó su motivación, interés y participación en el aula.

Esto se reflejó en una mejora del 37,5% en el nivel de motivación reportado y en una disposición más activa hacia el análisis y la construcción de argumentos. La propuesta metodológica demostró ser efectiva para dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fortalecer la autonomía intelectual del estudiante.

Aunque se registraron avances importantes, los hallazgos también revelan limitaciones relacionadas con la escasez de tiempo, recursos tecnológicos y capacitación docente. Para lograr una implementación sostenible de metodologías activas que fortalezcan el pensamiento crítico, es indispensable que las instituciones educativas promuevan espacios de formación continua, dotación de recursos y planificación pedagógica colaborativa.

7. BIBLIOGRAFÍA

Agualema, C., & Solórzano, S. (2019). La práctica docente y el pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato. *Revista Conrado*, 15(70), 115–122.

Calle, J., & Quichimbo, M. (2021). Metodologías activas en la enseñanza de Lengua y Literatura. *Revista Educación y Desarrollo*, 3(2), 45–56.

Díaz-Barriga, F. (2021). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una*

interpretación constructivista (4.^a ed.). McGraw-Hill.

Figuerola, A., Rendón, M., & Bárcenas, R. (2024). Estrategias didácticas y pensamiento crítico en secundaria. *Revista Internacional de Pedagogía Crítica*, 12(1), 89–104.

Gamboa, M., Sandoval, D., & Beltrán, L. (2013). Innovación pedagógica y pensamiento crítico en el aula. *Revista Colombiana de Educación*, (64), 55–74.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2021). *Metodología de la investigación* (7.^a ed.). McGraw-Hill.

Lagla, J., Torres, M., & Párraga, D. (2023). Gamificación como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 21(1), 67–80.

López, M., Quispe, J., & Rojas, A. (2023). Lectura crítica en la educación secundaria. *Revista Pedagogía y Didáctica*, 11(3), 33–48.

Maldonado, G., & Ochoa, P. (2022). Estrategias para fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 89(2), 120–138.

Mora, D. (2024). Tecnologías digitales para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de bachillerato. *Revista EducaTIC*, 5(1), 55–72.

Núñez, M., Ávila, R., & Olivares, S. (2016). El pensamiento crítico y su desarrollo en el ámbito educativo. *Revista Educación Crítica*, 4(1), 25–39.

Salas, H., & Torres, A. (2023). Pensamiento crítico y competencias lectoras en la educación media: Un estudio empírico. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 28(97), 65–90.
<https://doi.org/10.22201/comie.16075544e.2023.v28n97.1769>

Sánchez, C., & Pérez, E. (2023). Gamificación como medio de innovación pedagógica: Impacto en el compromiso estudiantil. *Revista Innovación Educativa*, 23(2), 115–132.
<https://doi.org/10.24310/ried.v23i2.14495>

Tobón, S. (2021). *Formación basada en competencias y pensamiento complejo*. Ecoe Ediciones.

UNESCO. (2021). *Replantear la educación: Hacia un bien común mundial*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000377250>

Vera, L., & García, M. (2023). Blogs y foros virtuales como medios para fomentar la argumentación crítica. *Revista Virtualidad y Educación*, 19(2), 102–118.

Zúñiga, J., & Paredes, V. (2022). Aprendizaje basado en proyectos y pensamiento crítico: Una



experiencia en educación secundaria. *Revista Innova Educación*, 4(1), 88–104.
<https://doi.org/10.35622/j.rie.2022.01>.

CERTIFICADO DE PUBLICACIÓN

Código Único: 871

REVISTA DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y SOCIAL "REINCISOL"

Se certifica que el artículo científico: **Desarrollo de las Habilidades de Pensamiento Crítico en el Área de Lengua y Literatura de los Estudiantes de Primero de Bachillerato General Unificado.**

De los autores: **Ligia Elena Panata Paredes, Myriam Rocío Sisa Pujos, María Gabriela Quito Quichimbo y Karen Lissette Torres Lara**

Cumplió con las normas editoriales de la revista y fue evaluado por pares ciegos, quienes dictaminaron la aprobación del manuscrito, para su publicación en el vol. 4, núm. 8 correspondiente a la periodicidad julio – diciembre 2025 de frecuencia continua.

El cual podrá visualizarse en la dirección persistente [https://doi.org/10.59282/reincisol.V4\(8\)978-998](https://doi.org/10.59282/reincisol.V4(8)978-998)

Fecha de envió: 30-06-2025 Fecha de Aceptado: 12-07-2025 Fecha de Publicado: 20-07-2025

Bahía de Caráquez, 20 de julio 2025




Prof. Gustavo Sanabria, PhD
EDITOR



Este documento será válido únicamente si se descargado en <https://certificados.reincisol.com> utilizando el código único

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

