

## UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

# VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

# MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN

# LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

#### **TEMA:**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LECTURA
COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE EGBS, DEL COLEGIO 9 DE OCTUBRE
MACHALA EN EL AÑO LECTIVO 2024-2025.

#### **AUTOR:**

PABLO LEONARDO LANDY JIMENEZ

#### **Tutor:**

MS. LUCAS MOREIRA OSCAR DANIEL

**MILAGRO, 2025** 

Derechos de autor

Dr. Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, **Pablo Leonardo Landy Jiménez** en calidad de autor y titular de los derechos morales

y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y

voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como

requisito previo para la obtención de mi Grado, de Magíster en educación maestría en educación

con mención en lingüística y literatura, como aporte a la Línea de Investigación Educación,

cultura, tecnología en innovación para la sociedad de conformidad con el Art. 114 del Código

Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividade Innovación, concedo a favor

de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso

no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los

derechos de autor sobre la obra, establecidos en lanormativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y

publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo

dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión

y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier

reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda

responsabilidad.

Milagro, 25 de julio de 2025



Pablo Leonardo Landy Jiménez

CI: 1102361589



## Aprobación del director del trabajo de titulación

Yo, Ms. Lucas Moreira Oscar Daniel en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por Pablo Leonardo Landy Jiménez, cuyo tema es: Estrategias didácticas para el mejoramiento del desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo de EGBS, del colegio 9 de octubre Machala en el año lectivo 2024-2025, que aporta a la Línea de Investigación de Educación, cultura, tecnología en innovación para la sociedad, previo a la obtención del Grado de Magíster en educación maestría en educación con mención en lingüística y literatura. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para sersometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 25 de julio de 2025



Ms. Lucas Moreira Oscar Daniel

CI: 0923345037





# VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO FACULTAD DE POSGRADO ACTA DE SUSTENTACIÓN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜISTICA Y LITERATURA

En la Facultad de Posgrado de la Universidad Estatal de Milagro, a los veintiseis días del mes de septiembre del dos mil veinticinco, siendo las 14:30 horas, de forma VIRTUAL comparece el/la maestrante, UNEMI LANDY JIMENEZ PABLO LEONARDO, a defender el Trabajo de Titulación denominado " ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO DE EGBS, DEL COLEGIO 9 DE OCTUBRE MACHALA EN EL AÑO LECTIVO 2024-2025.", ante el Tribunal de Calificación integrado por: Mgs GONZALEZ BARONA VIVIANA BEATRIZ, Presidente(a), Ph.D. JIMENEZ BUSTILLO OSWALDO JOSE en calidad de Vocal; y, Msc BURGOS MENDIETA DIANA JESUS que actúa como Secretario/a.

Una vez defendido el trabajo de titulación; examinado por los integrantes del Tribunal de Calificación, escuchada la defensa y las preguntas formuladas sobre el contenido del mismo al maestrante compareciente, durante el tiempo reglamentario, obtuvo la calificación de: 90.50 equivalente a: MUY BUENO.

Para constancia de lo actuado firman en unidad de acto el Tribunal de Calificación, siendo las 15:30 horas.

VIVIANA SEATEIE CONTAINE BABONA

Mgs GONZALEZ BARONA VIVIANA BEATRIZ PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL

> DIANA JESUS SURGOS MENDIETA

Msc BURGOS MENDIETA DIANA JESUS SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

ORWALDO JOSE JIMENEZ MUSTILLO

Ph.D. JIMENEZ BUSTILLO OSWALDO JOSE VOCAL

PARLO LEGRAZIO LANDY JIMENEE

UNEMI LANDY JIMENEZ PABLO LEONARDO
MAGISTER



#### **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedico a mi familia que de una y otra forma me han brindado ese apoyo incondicional para alcanzar mis objetivos. Ustedes son el motor que da sentido a mis días y la razón por la que siempre busco ser mejor. Este logro es tan suyo como mío, porque con su amor y paciencia hicieron posible que lo alcanzara.

A mi querida compañera Martina Medina, una persona muy especial que ha estado en esos momentos difíciles que me ha tocado vivir, y gracias a su apoyo moral he podido superar estos inconvenientes, haciendo de este logro una felicidad para todos



#### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a todas las personas que de una u otra manera me han brindado ese apoyo para lograr mis objetivos en especial a mi sobrina Ivon Maldonado, Karla Landy, quienes han estado siempre brindándome ese apoyo moral, a mi hermano Juan Landi que ha estado pendiente de mi en todo momento.

A mis docentes de la UNEMI, que me han sabido guiar y darme ese apoyo en calidad de docentes, para lograr escalar un eslabón más en mi vida profesional como docente, ante este apoyo le expresó mis gratitudes, con el deseo que sigan adelante en la formación de nuevas generaciones en el arduo arte de la docencia.



#### **RESUMEN**

En los contextos educativos actuales constituye una problemática latente la escasa práctica de la lectura por parte de los niños, adolescentes y jóvenes, la cual se ha agravado en las últimas décadas como resultado de la globalización, el empleo intensivo de las tecnologías para jugar y comunicarse por redes sociales y, más recientemente, por el COVID-19 que azotó a la humanidad. Los efectos nocivos de esta situación han comenzado a evidenciarse con el tiempo, con un déficit en el desarrollo de las facultades intelectuales, las cuales propician el desarrollo del pensamiento crítico. Esta investigación tiene como objetivo elaborar un sistema de estrategias didácticas orientadas a fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre – Machala, año lectivo 2024-2025, mediante una investigación que se desarrolló bajo una metodología de enfoque mixto, el cual integra los enfoques cualitativo y cuantitativo. El enfoque cualitativo se basa en el análisis documental y en la aplicación del método análisis-síntesis para la construcción del marco teórico. Por otra parte, el enfoque cuantitativo se sustenta en la aplicación de cuestionarios y el análisis de los resultados con estadística descriptiva para el tratamiento de los datos.

En conclusión, la falta de hábitos de lectura en los estudiantes ha generado un déficit en el desarrollo de la comprensión lectora, lo cual limita la construcción de un pensamiento crítico. Frente a esta situación, se plantea la propuesta de un conjunto de estrategias orientadas a la práctica de la comprensión lectora desde diversas perspectivas y niveles de complejidad, con el propósito de estimular la creatividad, la innovación y, en consecuencia, favorecer el fortalecimiento del pensamiento crítico del estudiantado de la educación básica superior.

**PALABRAS CLAVE:** Básica superior, comprensión lectora, estrategias metodológicas, pensamiento crítico.



#### **ABSTRACT**

In current educational contexts, the scarce practice of reading by children, adolescents, and young people constitutes a latent problem. This issue has worsened in recent decades as a result of globalization, the intensive use of technologies for gaming and social media communication, and, more recently, by COVID-19, which scourged humanity. The harmful effects of this situation have begun to become evident over time, with a deficit in the development of intellectual faculties, which foster the development of critical thinking. This research aims to design a system of didactic strategies to improve the development of reading comprehension in eighth-year basic education students at Nueve de Octubre – Machala school, during the 2024-2025 academic year, through the use of a mixed-approach methodology, qualitative and quantitative. This methodology is based on the research techniques and scientific methods employed. The qualitative approach is justified by the documentary analysis carried out in the formation of the theoretical framework, where the analysis-synthesis method was used. In contrast, the application of questionnaires and the analysis of results with descriptive and inferential statistics justify the use of the quantitative approach.

Due to this, a set of strategies is proposed, oriented towards the practice of reading comprehension from diverse perspectives and levels of complexity, which favor the creativity and innovation skills of higher basic education students, thus allowing the continuous development of their critical thinking.

**KEYWORDS:** Higher basic education, reading comprehension, methodological strategies, critical thinking.



# ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operación de Variables	
Tabla 2 Muestreo	
Tabla 3 Encuesta docente	23
Tabla 4 Encuesta docente	
Tabla 5 Encuesta docente	
Tabla 6 Encuesta docente	
Tabla 7 Encuesta docente	
Tabla 8 Encuesta docente	
Tabla 9 Encuesta docente	
Tabla 10 Encuesta docente	
Tabla 11 Encuesta docente	
Tabla 12 Encuesta docente	
Tabla 13 Encuesta estudiante	
Tabla 14 Encuesta estudiante	
Tabla 15 Encuesta docente	
Tabla 16 Encuesta estudiante	
Tabla 17 Encuesta estudiante	
Tabla 18 Encuesta estudiante	
Tabla 19 Encuesta estudiante	
Tabla 20 Encuesta estudiante	
Tabla 21 Encuesta estudiante	
Tabla 22 Encuesta estudiante	
Tabla 23 Variables	
I WOW 45 Y WI WOLLS	



# ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 ¿Los Materiales Didácticos que ha Utilizado Como Estrategias de Enseñanza para	a
Mejorar la Comprensión Lectora han Sido Adecuados en su Labor Docente?	23
Figura 2 ¿Los textos literarios y no literarios promueven la comprensión lectora?	24
Figura 3 Considera Ud. ¿Que las técnicas de la lectura que utiliza en el aula para mejorar	
comprensión lectora son idóneas?	
Figura 4 ¿Leer un texto junto a los estudiantes, alternando la lectura fomenta la participaci	
la comprensión en los estudiantes?	-
Figura 5 ¿Las estrategias de enseñanza diferenciada se utilizan para apoyar a los estudians	
con dificultades en la lectura comprensiva?	
Figura 6 ¿La discusión en grupo es una estrategia de enseñanza diferenciada, por ende, aya	
a los estudiantes a compartir ideas y pensamientos?	
Figura 7 ¿Subrayar la información explicita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar	r la
idea principal de la lectura?	29
Figura 8 ¿Luego de leer un texto, usted propone algún tipo de juego que permita reconocer	·la
idea principal del texto?	30
Figura 9 Hace preguntas guiadas como: ¿por qué crees que el personaje toma esa decisión	
permite inferir sobre el personaje del texto	
Figura 10 Las actividades donde los estudiantes analizan las causas y efectos de los eventos	
un texto ayudan a interferir información implícita	32
Figura 11 ¿Sus docentes llevan materiales de lectura a la clase?	
Figura 12 ¿Sus docentes hacen uso de textos literarios y no literarios en el aula?	34
Figura 13 ¿En clases sus docentes le incentivan a leer?	35
Figura 14 ¿Su docente lee un texto junto a los estudiantes, alternando?	36
Figura 15 ¿Cuándo lee lo hace porque sus docentes se lo exigen?	37
Figura 16 ¿Cuándo no entiende algo de la lectura se siente en la libertad de preguntar a su	(
profesor o a sus compañeros?	<i>3</i> 8
Figura 17 ¿Cuándo lee, su docente le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes?	39
Figura 18 ¿Luego de leer un texto, su docente propone algún tipo de juego que permita	
reconocer la idea principal del texto?	40
Figura 19 ¿Puede identificar con facilidad quien es el personaje principal de un texto?	41
Figura 20 ¿Puede identificar las habilidades o destrezas posee un personaje, como la	
inteligencia, la fuerza o la habilidad para tocar un instrumento?	42



# ÍNDICE DE CONTENIDOS

Derechos	de autor	Il
Aprobacio	ón del director del trabajo de titulación	III
DEDICA	TORIA	IV
AGRADE	ECIMIENTO	VI
RESUME	N	VII
ABSTRA	CT	VIII
INTROD	UCCIÓN	IX
CAPÍTUI	LO I	1
1. PR	OBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	1
1.1.	Planteamiento del problema	1
1.2.	Formulación de problema	2
1.3.	Objetivo General	2
1.4.	Objetivos Específicos	2
1.5.	Justificación	3
CAPITUI	LO II	5
2. M	ARCO TEORICO	5
2.1.	Antecedentes Investigativos	5
2.2.	Bases teóricas conceptuales	5
2.3.	Bases legales que fundamentan el estudio	12
2.3.2	. Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe	12
CAPITUI	_O III	14
3. MA	ARCO METODOLÓGICO	14
3.1.	Tipo de diseño	14
3.2.	Operacionalización de variables	15
3.3.	Población y muestra	18
3.4.	Técnicas e Instrumentos de investigación	18
3.5.	Técnicas de análisis de datos	19
3.6.	Procesamiento estadístico de la información	19
3.7.	Validez y confiabilidad	20
3.8.	Técnica de análisis de datos	21
CADÍTIU		22



<b>4.</b> <i>A</i>	Análisis e interpretación de los resultados	23
4.1	. Análisis de la encuesta aplicada a los docentes	23
4.2	. Análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes	33
4.3	. Discusión de resultados	43
CAPÍTI	ULO V	45
5. I	Propuesta	45
5.1	. Descripción de la propuesta	45
5.2	. Objetivos de la propuesta	46
5.3	. Desarrollo de la propuesta	46
1.	Comenzando a comprender textos	46
5.4	. Cronograma de Actividades	53
CAPITI	ULO VI	54
6. (	Conclusiones y recomendaciones	54
6.1	. Conclusiones	54
6.2	. Recomendaciones	55
Referen	icias bibliográficas	57
ANEXO	<u> </u>	60



# INTRODUCCIÓN

La lectura comprensiva es una herramienta analítica e interpretativa que permite a los estudiantes identificar las ideas principales de un texto, construir su propio conocimiento y establecer una comprensión profunda del mensaje del autor. El fortalecimiento de las habilidades de lectura comprensiva en los estudiantes de básica superior es un tema de vital importancia y actualidad en el ámbito educativo. La capacidad de leer y comprender de manera efectiva es esencial no solo para el éxito académico, sino también para el desarrollo personal y social de los estudiantes. Estas habilidades son fundamentales para comprender y procesar la información, comunicarse de manera eficaz y participar activamente en la sociedad. Sin embargo, se ha observado que un porcentaje significativo de estudiantes en esta etapa presenta un bajo rendimiento en lectura comprensiva, lo que puede tener consecuencias a largo plazo en su trayectoria educativa y profesional. Garcia, L. (2019)

Al realizar una lectura detallada, los estudiantes podrán comprender y reinterpretar el contenido, lo que les permitirá crear sus propias versiones de la historia, imaginar personajes y escenarios, y desarrollar su pensamiento crítico y creativo. Para garantizar que los estudiantes desarrollen una comprensión sólida de los textos, es fundamental incorporar estrategias y actividades lúdicas que fomenten y fortalezcan sus habilidades lectoras, adaptadas a su nivel educativo.

La educación básica es la etapa en la que se sientan las bases para el aprendizaje futuro. En este contexto, la lectura comprensiva juega un papel crucial en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes. Sin embargo, numerosos estudios y evaluaciones han mostrado que muchos estudiantes presentan dificultades significativas en estas áreas.

La ausencia de metodologías activas y personalizadas puede llevar a que los estudiantes pierdan el interés y la motivación, afectando negativamente su aprendizaje. Además, factores externos como el entorno socioeconómico y cultural también juegan un papel importante en el desarrollo de estas habilidades, haciendo necesario un enfoque integral que considere todos estos aspectos para abordar eficazmente el problema. A partir de estas observaciones, se formula como problema: limitaciones en el proceso de comprensión de lecturas, por lo que se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de básica superior?



Para esta problemática una de las propuestas es facilitar el desarrollo de habilidades lectoras efectivas en los estudiantes, permitiéndoles comprender y analizar textos de manera profunda, mediante la siguiente propuesta metodológica que integra estrategias innovadoras y actividades lúdicas, como trabajos grupales, reciclaje y ejercicios de lectura, con el objetivo de fomentar un aprendizaje creativo y óptimo que mejore la comprensión lectora en los estudiantes de octavo de EGBS, del colegio 9 de octubre Machala. Esto se convierte en una herramienta esencial para el éxito académico, lo que les permite sintetizar información, completar tareas y participar activamente en actividades de clase.

Como resultado, esta propuesta surge como una estrategia innovadora para desarrollar habilidades de comprensión lectora, reforzando los conocimientos necesarios a través de una planificación que incorpora estrategias basadas en actividades lúdicas, con el objetivo de mejorar la comprensión de textos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La novedad científica se establece a partir de un modelo de estrategias didácticas que transiten por niveles censo-perceptivos, representativos y de razonamiento de manera sistemática con las lecturas que se trabajen en las diferentes áreas o bloques curriculares dirigidas a desarrollar destrezas de lectura comprensiva en estudiantes del nivel Básico superior. Con respecto a los aportes prácticos, se presentan actividades de comprensión adaptables a diferentes lecturas que servirán de consulta a los docentes y facilitarán el fomento de las macro - destrezas de lectura comprensiva.

Tomando en cuenta lo antes señalado, el objetivo principal de la investigación fue diseñar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre- Machala, año lectivo 2024-2025. Asimismo, para tener un orden de ideas cronológico la presente investigación está estructurada por los siguientes capítulos:

**Capítulo I,** dentro este capítulo se plantea el problema de investigación, la formulación del problema, los objetivos generales y específicos y la justificación del estudio.

**Capítulo II.** el marco teórico, integrando antecedentes de la investigación, las bases teóricas - conceptuales y legales sobre la temática.



**Capítulo III,** se detalla el diseño metodológico comprendido, por el enfoque diseño, tipo, nivel de la investigación, población y muestra, técnicas de recolección de información, validez y confiabilidad del instrumento y técnica de análisis de datos.

**Capítulo IV** dentro este capítulo presentará los resultados obtenidos mediante tablas y gráficos estadísticos con sus respectivos análisis e interpretación de la aplicación del cuestionario de preguntas que se aplicará a docentes y estudiantes.

Capítulo V en este apartado se presentan las conclusiones derivadas del estudio con sus respectivas recomendaciones.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas y los anexos.



# CAPÍTULO I

## 1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

## 1.1. Planteamiento del problema

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los estudiantes tengan un contacto permanente con los textos. Garduño (2019)

Sin embargo, la situación problemática que se detectó en los estudiantes de octavo año de educación básica superior del colegio nueve de Octubre de la ciudad de Machala - Ecuador, en el periodo lectivo 2020 – 2025, los mismos que a partir de la emergencia sanitaria se vieron obligados a recibir clases virtuales, en la cual no todos tuvieron las oportunidades de acceder a recursos tecnológicos debido a la situación económica de algunas familias, además, cabe mencionar que existen padres analfabetos que no podían ayudar a sus hijos en casa, los estudiantes se hicieron dependientes de un teléfono, tableta, computador entre otros recursos y han dejado a un lado los libros

Por tal motivo en la actualidad se ven reflejados estos problemas en la lectura comprensiva, análisis de un texto, dictados de párrafos, a los estudiantes no les gusta leer y existe ortografía con muchas falencias. Durante el periodo lectivo 2023- 2024 INEVAL detectó que los estudiantes de educación básica superior leían con dificultad, no había razonamiento en los problemas matemáticos, no entendían lo que leían, los niños no tenían hábitos de lectura, por lo tanto, todos estos problemas se han visto reflejados en todas las asignaturas con todos los docentes que dan catedra en estos grados.



Entre unos de los factores que sigue contribuyendo en esta problemática es la falta de lectura y estrategias pocas atractivas para los estudiantes, que hacen que ellos sigan teniendo las mismas falencias y que no mejoren y desarrollen sus habilidades lectoras. Cabe mencionar que nosotros como docentes debemos buscar alternativas de solución, estrategias que ayuden a los estudiantes a desarrollar destrezas y habilidades lectoras y sobre todo fomentar ese interés a la lectura que se ha perdido de los alumnos, empezando desde los más pequeños hasta los adolescentes, ya que esto los ayudará a ser personas críticas, analíticas y creativas en su vida profesional y personal. Si no se asume este problema con interés y lo más pronto vamos a tener estudiantes dependientes de la tecnología, sin autocriticas, memoristas y con un bajo nivel de reflexión.

#### 1.2. Formulación de problema

¿Cuáles son las estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre – Machala, año lectivo 2024-2025?

# 1.3. Objetivo General

Diseñar estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre- Machala, año lectivo 2024-2025.

#### 1.4. Objetivos Específicos

- Fundamentar teóricamente las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Identificar las falencias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica.
- Elaborar estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año que transiten por niveles censo - perceptivos, representativos y de razonamiento dirigidas a desarrollar destrezas de lectura.



#### 1.5. Justificación

De acuerdo con Garduño (2019), La comprensión lectora es una de las destrezas lingüísticas que nos permite interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos. Incluso, algunos investigadores sostienen que es más importante la aportación de la experiencia del lector a un texto que lo obtenido de él.

Siendo así que podeos identificar los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante.

Según Llangari (2022), en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el estudiante adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

Por tal motivo, la presente tesis se justifica por la necesidad de mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes del Colegio Nueve de Octubre, debido a que esta habilidad es fundamental para el aprendizaje autónomo y el desarrollo de habilidades críticas y analíticas. La investigación busca abordar las dificultades que enfrentan los estudiantes para comprender textos complejos, lo que puede afectar su rendimiento académico y su capacidad para aprender de manera efectiva. También se pretende solucionar la problemática, con la implementación de estrategias didácticas que beneficiará a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje. Según los estudios realizados en Ecuador por el INEC (2013).

Se indica que es un país con baja comprensión lectora, siendo así importante trabajar desde edades tempranas para que los niños adquieran un hábito lector. Esto permitirá tener una mejor comprensión de las otras asignaturas, con la finalidad de formar seres críticos, activos y participativos capaces de emitir opiniones y aplicarlas en su diario vivir. Al tener mayores hábitos lectores aumentará su capacidad de vocabulario, ortografía, fluidez lectora y criticidad, entre otras facultades. Esta investigación contribuirá significativamente a la mejora de la educación y el



aprendizaje, específicamente en la enseñanza de la lectura comprensiva, y tener un impacto positivo en la formación de ciudadanos críticos y reflexivos.

Tendrá un impacto social ya que La investigación busca abordar las dificultades en la lectura comprensiva que enfrentan los estudiantes, lo que puede ayudar a reducir la brecha educativa entre estudiantes de diferentes contextos socioeconómicos.



#### **CAPITULO II**

#### 2. MARCO TEORICO

#### 2.1. Antecedentes Investigativos

La búsqueda de antecedentes bibliográficos en diversos centros de documentación ha dado como resultado el encontrar los siguientes trabajos relacionados con el presente trabajo. Tesis de Garcia (2019), quien realizó el estudio de aplicación de estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión de textos en áreas de comunicación integral con 58 alumnos y alumnas de octavos años, utilizando metodologías activas en textos regionales, llegando a las siguientes conclusiones: "La lectura es una forma eficiente de aprender y un factor importante para ser un estudiante de calidad.

Apoya el repaso por lo que es una buena herramienta de recordación". "Restablecen que una adecuada enseñanza de estrategias lectoras permitirá a los alumnos el mejorar sus aprendizajes, así como poder desarrollar un adecuado nivel de redacción y comprensión de los textos que lee y redacta en y fuera de la institución"

#### 2.2. Bases teóricas conceptuales

#### 2.2.1. La educación

La educación es un medio de aprendizaje para el ser humano, en el cual desarrolla de manera crítica el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con los contenidos, niveles y modalidades que se presentan.

El Ministerio de Educación (2015) establece dentro del marco legal de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) que se garantice el bienestar de las personas dentro de su proceso educativo y la flexibilidad de los contenidos en sus niveles y modalidades. Además, señala que es un sistema de enseñanza-aprendizaje que impulsa el respeto, tolerancia y afecto, generando un adecuado ambiente de trabajo. Por esta razón, el estudiante necesita un lugar estratégico para fomentar y trabajar de manera adecuada lo cual permite que se desarrollen sus habilidades y potencialidades.

León (2007) señala que "La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre. Así como la verdad, la educación nos hace libres". La educación es el



sentido de la vida, en donde el hombre se esfuerza en aprender y aprovecha su capacidad de aprendizaje.

#### 2.2.2. La lectura

La lectura es una de las destrezas lingüísticas que tiene mayor vínculo en la formación del individuo. En el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española se la define como "pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados" es decir que el ser humano de una manera intencional descubre y adquiere nuevos conocimientos a través de la lectura, los cuales le ayudan a fomentar ciertas situaciones que surgen con la interacción social.

En otras palabras, el hecho educativo forma parte de una generación exitosa, con un bienestar y flexibilidad en donde se garantiza la educación de calidad y calidez en la que se adquieren conocimientos necesarios para un aprendizaje y una enseñanza eficaz.

En la unidad educativa los estudiantes pasan la vista por lo escrito, pero no entienden o comprenden los caracteres empleados en la lectura por lo que se les dificulta descubrir el mensaje que el autor desea transmitir a través del texto.

#### 2.2.3. Proceso lector

El proceso lector consiste en el procesamiento de información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo. El proceso de lectura utiliza lo que se llama las dos fuentes de información de la lectura: La información visual o a través de los ojos: que consiste en la información proveniente del texto. La información no visual o de detrás de los ojos: que consiste en el conjunto de conocimientos del lector. Así, a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos el lector construirá el significado en un proceso que, para su descripción, podemos dividir en: La formulación de hipótesis: cuando el lector se propone leer un texto, una serie de elementos contextuales y textuales activan algunos de sus esquemas de conocimiento y le llevan a anticipar aspectos del contenido.

La verificación de las hipótesis realizadas: lo que el lector ha anticipado desde ser confirmado en el texto a través de los indicios gráficos. Incluso las inferencias han de quedar confirmadas, ya que el lector no puede añadir cualquier información, sino sólo las que encajen



según reglas bien determinadas que pueden ser también más o menos amplias en función del tipo de texto. Para hacerlo tendrá que fijarse en letras, los signos de puntuación, las mayúsculas, los conectores, etc. e incluso en elementos tipográficos y de distribución del texto.

La integración de la información y el control de la comprensión: si la información es coherente con las hipótesis anticipadas, el lector la integrará en su sistema de conocimientos para seguir construyendo el significado global del texto a través de distintas estrategias de razonamiento.

#### 2.2.4. Comprensión lectora

Evolución histórica del concepto de comprensión lectora. El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos Gago (2021) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto.

El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Psicología (2005) " Cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo".

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza. En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación Garcia (2019)

Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática. En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban.

Dado que los maestros hacían, sobre todo, 34 preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del



texto. El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora Gago (2021). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre las preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación. ¿Qué significa comprender un texto? ¿Qué es la comprensión lectora? Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de subdestrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión.

La investigación indica que la lectura se puede dividir en muchas subdestrezas diferentes que deben ser dominadas; hablan de unas 350 subdestrezas. En los años de educación secundaria y superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico.

En esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura. Importancia de la comprensión lectora. Además de su valor intrínseco, la habilidad para leer tiene consecuencias económicas. Los adultos que mejor leen son capaces de alcanzar más altos niveles y es probable que consigan puestos de trabajo mejor remunerados. El aumento de la tecnificación de la sociedad ha incrementado las exigencias de alfabetización adecuada, presión que ha llegado al ámbito educativo de forma directa.

Un nivel más alto de alfabetización se necesita tanto en los negocios o en la industria como en la vida diaria, por ejemplo, para comprender diversos formularios o para entender los periódicos. Se han llevado a cabo algunos esfuerzos para simplificar los formularios y los



manuales, pero la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse en la moderna sociedad occidental.

Los programas de alfabetización de adultos se pueden diferenciar según los niveles de alfabetización que desarrollan. Los programas de alfabetización pre funcional animan el desarrollo de la descodificación y reconocimiento de palabras, semejante a los objetivos de las escuelas primarias, aunque usan materiales más apropiados para la edad adulta.

Los programas que tratan el desarrollo de la alfabetización funcional llevan el nivel al uso de la lectura para aprender nueva información y realizar tareas relacionadas con el empleo. Los programas de alfabetización avanzada subrayan el desarrollo de las habilidades de más alto nivel.

#### 2.2.5. Didáctica

La Didáctica define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de estrategias metodológicas que facilitan información en el acto didáctico, debería ofrecer interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, por tanto, estas estrategias y acciones deben ser prescritas y orientadas por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje, como en los entornos de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden. Gago (2021)

#### 2.2.6. Metodología

Según Borzone (2005) define la metodología como la parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarios para llevarla a cabo.



# 2.2.7. Estrategias

Son muchos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias. El término "estrategia" procede del ámbito militar, en el que los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas. A partir de esta primera distinción entre una "técnica" y una "estrategia" podemos anotar que las técnicas se consideran como la "sucesión ordenada de acciones con el propósito de corregir un resultado predeterminado", son utilizadas de una forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza.

según Canales (2008) las estrategias en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Esto supone que las técnicas pueden considerarse como elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de acciones que hay que seguir, y que, obviamente es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar.

Otro término muy relacionado con las estrategias es la habilidad, siendo preciso clarificar la distinción entre ambos términos. Habilidad es una actividad mental que puede aplicarse a tareas específicas de aprendizaje. Predecir, resumir y hacer mapas conceptuales son ejemplos de habilidades. Mientras que las estrategias son procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada; por ejemplo, usar un conjunto específico de 42 reglas para resumir un procedimiento de predicción peculiar. Shemck afirma que las habilidades " son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento por que han sido desarrolladas a través de la práctica (lo cual requiere del uso de estrategias)".

Además, mientras las estrategias se usan como resultado de una acción consciente o inconscientemente. Una de las definiciones más aceptadas que sobre estrategias han dado los especialistas en este campo es: "Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un alumno adquiere y emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas".



Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz.

Conjunto de habilidades que debe tener el docente para ordenar y facilitar el aprendizaje en los alumnos en forma integral, la ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Por ejemplo: Procesos cognitivos: Operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación Base de conocimientos: Bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas). Se le conoce también como " conocimientos previos". Conocimiento estratégico: Saber cómo conocer.

Desde temprana edad, los seres humanos participan en muchas técnicas de comunicación por medio del lenguaje escrito, por lo que, antes de empezar la instrucción formal, el individuo desarrolla habilidades y conocimientos básicos para el desarrollo de la lectura y de la escritura. Ballesteros Pérez (2016)

En el proceso de lectura el lector ocupa un papel preponderante; es su ingenio el que lo conduce a formular las hipótesis que lo guiarán por los textos, o como diría Michel de Certeau: muy lejos de ser escritores, fundadores de un lugar propio, herederos de los labriegos del antaño, pero sobre el suelo del lenguaje, cavadores de pozos y constructores de casas, los lectores son viajeros. Previo a la importancia de los tipos de la lectura según la reforma curricular, es necesario considerar que el acto de leer enlaza un proceso informativo y de comunicación.

Según Patango (2012) la lectura es como un proceso informativo que obtiene cada vez la estructura conceptual del pensamiento en la que se adquieren nuevas formas, nuevos contenidos y se expresa que la formación de un individuo es en gran medida el resultado de lo que ha leído.

Los estudiantes a quienes está dirigida esta propuesta se encuentran en el nivel medio de educación básica, por lo que su edad oscila de 8 a 9 años y su lectura se puede clasificar en mecánica, fonológica y denotativa como lo manifiesta Patango (2012).



# 2.3. Bases legales que fundamentan el estudio

La investigación se sustenta legalmente en los siguientes instrumentos jurídicos, los cuales se especifican a continuación:

# 2.3.1. Constitución de la República del Ecuador.

Como primera ley citamos la Constitución de la República del Ecuador (2008), dentro esta carta magna en el artículo 26 establece que la educación es un derecho fundamental de las personas a lo largo de su vida y una obligación ineludible del Estado, así mismo en el artículo 343, asegura que el sistema educativo se enfoque en el desarrollo integral del individuo y de la colectividad, adaptándose a sus necesidades y cambiando de manera dinámica para ser más inclusivo y efectivo.

Estos artículos fueron establecidos para que los ciudadanos sin importar su etnia, cultura, idioma, religión, ideología, etc., ejerzan el derecho a la educación gratuita sin ser víctima de discriminación, exclusión, racismo, etc.

## 2.3.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe.

Por otro lado, la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe LOEI (2017), en su artículo 4 tomando como base la Constitución de la República ratifica el derecho de los ciudadanos y las obligaciones del estado en torno a la educación. Según el artículo 4 todos los habitantes de Ecuador tienen derecho a recibir una educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a acceder a una educación continua a lo largo de toda su vida, tanto en modalidades formales como no formales.

También en el artículo 5 en el inciso x sostienen que una de las obligaciones del estado es asegurar que los planes y programas de educación inicial, básica y bachillerato, reflejados en el currículo, promuevan el desarrollo de competencias y habilidades para generar conocimientos y facilitar la integración de los ciudadanos en el ámbito laboral.

En el artículo 43 sostienen que el bachillerato General Unificado consiste en tres años de educación obligatoria que siguen a la educación general básica. Su objetivo es proporcionar una formación general y una preparación interdisciplinaria que guíe a los estudiantes en la elaboración de proyectos de vida y en su integración a la sociedad como ciudadanos responsables, críticos y solidarios.

El programa desarrolla en los estudiantes habilidades de aprendizaje continuo y competencias ciudadanas, preparándolos para el trabajo, el emprendimiento y el acceso a la



educación superior. Durante el bachillerato, los estudiantes seguirán un tronco común de asignaturas generales y podrán elegir entre las siguientes opciones: Bachillerato en Ciencias y Bachillerato Técnico.



#### **CAPITULO III**

# 3. MARCO METODOLÓGICO

Para recopilar y analizar datos de forma sistemática, los investigadores emplean los métodos de investigación, herramientas consideradas indispensables. Estos métodos son cruciales para resolver problemas específicos y, consecuentemente, fomentar el progreso del conocimiento. Chávez (2015) enfatiza que cualquier investigación debe iniciar con un objetivo preciso, que detalle su importancia y los resultados esperados del conocimiento adquirido. En este sentido, se presentarán a continuación los elementos metodológicos de la investigación.

# 3.1. Tipo de diseño

La investigación se llevará a cabo por el tipo de investigación:

- Exploratoria: Se averigua las particularidades del problema
- **Descriptiva:** Desarrollar los detalles del problema y
- **Asociación de Variables:** Establece dependencia entre la variable dependiente con la variable independiente.

#### **3.1.1. Enfoque**

La presente investigación busca efectuar un estudio de la información de las estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de octavo EGBS, del colegio 9 de octubre de la ciudad de Machala.

Esta investigación se ajusta a la tipología de proyecto de desarrollo basado en una investigación descriptiva e inductiva. El enfoque de la investigación es mixto (cuanti- cualitativo).

#### Cualitativo

Denota a cada una de las circunstancias o caracteres, naturales o adquiridos que distinguen a las personas o cosas, de esta forma es el modo de ser y de aprender de una persona

#### Cuantitativo

Perteneciente o relativo a la cantidad, siendo la propiedad de lo que es capaz de número y medida y puede ser mayor o menor que algo con que se compara. En esta investigación es significativo apuntar a las cualidades de los estudiantes, cuáles son estas cualidades desarrolladas



ya que estas son categorías del entendimiento, que hace posible el conocimiento de una realidad percibida. Y cuantitativo porque será tabulada la información para poder medir los objetivos

planteados.

3.1.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es cuasi experimental ya que según (Parra, 2022) "La investigación cuasi experimental es un tipo de estudio que se caracteriza porque el sujeto de estudio no se selecciona de forma aleatoria, sino que se encuentra o establece previamente". La

investigación tiene las siguientes modalidades:

**Bibliográfica:** Porque se consultará en libros e internet

De campo: Ya que la investigación se dará en el lugar donde se realizará su respectivo

estudio, mediante la herramienta de una encuesta dirigida.

3.2. Operacionalización de variables

Las variables de estudio se definen según Valencia, (2005) como "Una función que asocia

a cada elemento de la población la medición de una característica, particularmente de la

característica que se desea observar"

Una vez planteada la hipótesis se obtiene las siguientes variables de estudio para la

investigación:

Variable Independiente: Estrategias didácticas

Variable Dependiente: Lectura comprensiva



**Tabla 1** *Operación de Variables* 

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos	Muestra
VARIABLE DEPENDIENTE: Lectura comprensiva	Capacidad para entender e interpretar textos escritos.	Identificar información explícita en el texto	Reconocer la idea principal de la lectura	¿Cuál es la idea principal que se desprende del texto?	Pruebas objetivas (Opción múltiple, verdadero/falso)	120 estudiantes de octvao año paralelos "A,B,C"
		Inferir información implícita en el texto	Inferir sobre personaje y eventos del texto	¿Por qué crees que el personaje tomo esa decisión?	<ul> <li>Evaluación de la comprensión lectora a través de preguntas objetivas y subjetivas</li> <li>Observación de la lectura en voz alta</li> </ul>	
	Métodos y técnicas utilizados por el docente para enseñar y promover la lectura comprensiva  Estra refue (retro	Estrategias de enseñanza explícita (modelado, instrucción directa)	Uso de materiales didácticos	¿Qué tipo de materiales didácticos utiliza el docente para enseñar lectura comprensiva?		8 docentes de lengua y literatura
VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategias Didácticas		Estrategias de enseñanza implícita (descubrimiento guiado, aprendizaje por investigación)	Implementación de técnicas de lectura	¿Qué técnicas de lectura se enseñan en el aula?	Observación de clases     Entrevistas con docentes     Análisis de planes de lección y materiales didácticos	
		Estrategias de apoyo y refuerzo (retroalimentación, práctica guiada)	Uso de estrategias de enseñanza diferenciada	¿Qué estrategias se utilizan para apoyar a los estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva?		



# Definición conceptual de las variables:

Estrategias metodológicas: Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Según Schuckermith (1987), "estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender".

Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en un determinado momento del proceso. Definida de esta forma tan general, las estrategias permiten a esa clase de conocimiento llamado procedimental, que hace referencia a cómo se hacen las cosas, como por ejemplo cómo hacer un resumen.

Para Goodman (1984), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe.

#### Definición operacional

Las estrategias metodológicas: En este estudio se analiza que las estrategias metodológicas son todas aquellas actividades que guían al docente a planificar y aplicar con los estudiantes para lograr una competencia lectora, asimismo evaluar el nivel de comprensión de las lecturas realizadas de diferentes textos en el curso de Comunicación y Lenguaje, antes, durante y después de la lectura, entre ellas están: predicción, esquemas de conocimiento, recordar detalles de la historia, resúmenes, mapas conceptuales, opiniones, semejanzas y diferencias, etc.

#### Indicadores de las variables:

- Estrategias que aplica para comprender lo que lee en el aula.
- Tipos de lectura.
- Destrezas Factores que dificultan la comprensión del texto.
- Criterios gramaticales (semántico, léxico y fonológico).
- Frecuencia que el docente ejercita los criterios gramaticales.
- Estrategia para la enseñanza de un nuevo vocabulario.



# 3.3. Población y muestra

La población destinada para el desarrollo de este proyecto está conformada por los docentes y estudiantes de octavo EGB paralelos "A, B, C, D", matriculados durante el año lectivo 2024 – 2025, en la Unidad Educativa Nueve de octubre del octavo de la jornada matutina, comprendido entre las edades de 12 a 13 años de edad, de sexo masculino y femenino, con un nivel socioeconómico medio, perteneciente a la ciudad de Machala.

Tabla 2

Muestreo

POBLACIÓN	FRECUENCIA	%
OCTAVO "A"	30	100%
OCTAVO "B"	30	100%
OCTAVO "C"	30	100%
OCTAVO "D"	30	100%
TOTAL	120	100%

Elaborado por: Pablo Landy

#### Muestra

A partir de la población, se seleccionó una muestra compuesta por 38 individuos, constituida de 30 estudiantes del paralelo "A" de octavo EGB, de la Unidad Educativa Nueve de octubre jornada matutina y 8 docentes de la materia lengua y literatura del mismo establecimiento educativo.

#### 3.4. Técnicas e Instrumentos de investigación

Para la recolección de información del trabajo de investigación a nivel empírico se utilizará como técnica la encuesta dirigida a docentes y estudiantes. Fernandes (2020) Explica "Se entiende por técnicas e instrumentos de investigación a los procedimientos o formas de obtener los datos del tema en estudio. Se apoya en las herramientas para recopilar, organizar, analizar, examinar y presentar la información encontrada".



Como instrumento de investigación se usará la encuesta que, para Valencia (2005) "La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos a fin que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario".

#### 3.5. Técnicas de análisis de datos

Las encuestas realizadas a docentes y estudiantes serán analizadas en conjunto de elementos de manera directa, dando así lugar a los análisis estadísticos descriptivos. Estos análisis permiten complementar la evaluación estadística inferencial y el cumplimiento de la hipótesis: "La adecuada aplicación de estrategias didácticas mejora el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre – Machala, año lectivo 2024-2025", desde posiciones cualitativas y cuantitativas con rigor científico.

Para evaluar las respuestas de la variable independiente, se emplearon escalas de medida nominal, de tipo Likert de cinco puntos. En el caso de la evaluación de la variable independiente la escala utilizada fue: totalmente en desacuerdo (1), En desacuerdo (2), Indiferente (3), desacuerdo (4), totalmente desacuerdo (5). Para medir la variable dependiente las opciones de respuesta van de una posición Siempre (1), a veces (2) Nunca (3). Con esta misma escala se mide el análisis estadístico descriptivo.

#### 3.6. Procesamiento estadístico de la información

El manejo estadístico de la información en esta investigación se llevó a cabo mediante un proceso que incluyó la recolección, transformación, limpieza y modelado de datos. El objetivo principal fue extraer información valiosa que permitiera responder eficazmente a las preguntas de investigación planteadas. Para lograrlo, los datos obtenidos a través del cuestionario se organizaron inicialmente en tablas de frecuencia y porcentaje, así como en figuras circulares. Posteriormente, se aplicaron dos tipos de análisis: uno cuantitativo, utilizando la estadística descriptiva, y uno cualitativo, empleando la estadística inferencial.

Desde una perspectiva teórica, la estadística descriptiva, según lo señalado por Mesa y Caicedo (2020), es la rama de la estadística encargada de la recolección, organización y presentación comprensible de los datos, valiéndose de cuadros, gráficos y medidas de tendencia central. En contraste, la estadística inferencial se fundamenta en el cálculo de probabilidades; su



propósito es permitir la generalización de los resultados obtenidos de una muestra hacia el universo completo de la población, extendiendo así la aplicabilidad de los hallazgos del estudio.

El procesamiento de estos datos se realizó utilizando Microsoft Excel, siguiendo una serie de etapas clave:

Ordenamiento y depuración de la información: En esta fase, se verificó meticulosamente la coherencia y la completitud de todos los datos recopilados.

Análisis e interpretación: Posteriormente, se procedió a examinar las variables con el fin de identificar patrones o tendencias que directamente respondieran a los objetivos establecidos en la investigación.

Los resultados finales se comunicarán en tres formatos distintos para optimizar su comprensión:

Escrito: Ofreciendo un análisis pormenorizado y detallado de los datos.

Tabular: Presentando las frecuencias y porcentajes en tablas estructuradas de forma lógica.

Gráfico: Facilitando la interpretación visual de la información a través de la utilización de gráficos circulares y de barras.

Estas representaciones visuales y textuales buscan que el lector pueda comprender de manera clara y precisa los descubrimientos derivados de la investigación, fortaleciendo significativamente la validez del análisis realizado.

#### 3.7. Validez y confiabilidad

#### **3.7.1.** Validez

Un instrumento de medición posee validez cuando es capaz de aprehender, pormenorizar y anticipar las propiedades relevantes del fenómeno en estudio, garantizando de esta forma que su medición corresponde genuinamente a lo que se propone. Ñaupas (2018) sostienen que la adecuación y precisión en la obtención de datos son criterios fundamentales para un instrumento válido. En consideración a estos principios, la validez del cuestionario empleado en esta investigación fue supervisada por dos especialistas con formación de maestría en Educación, quienes ejecutaron una revisión pormenorizada del instrumento para asegurar la pertinencia y congruencia de sus preguntas con el contexto específico del estudio.

# 3.7.2. Confiabilidad

La confiabilidad alude a la capacidad de un instrumento para arrojar resultados coherentes cuando mide las mismas variables en diversas instancias. Arispe (2020) enfatizan que, para



asegurar la confiabilidad, el instrumento debe someterse a un proceso de validación preliminar. En el presente estudio, la confiabilidad del cuestionario se determinó mediante la aplicación de una prueba piloto a un grupo de diez sujetos no pertenecientes a la muestra principal. Las respuestas recabadas en dicha prueba corroboraron la pertinencia y adecuación de las interrogantes del cuestionario.

La confiabilidad del instrumento fue calculada a través del Coeficiente Alfa de Cronbach, un estadístico univariado que arroja valores entre 0 y 1. El valor resultante del Alfa de Cronbach fue de 0.75, lo cual, conforme a Mesa y Caicedo (2020), se interpreta como una confiabilidad excelente, lo que garantiza la consistencia y reproducibilidad de los hallazgos.

#### 3.8. Técnica de análisis de datos

Los datos obtenidos del cuestionario se recolectaron, tabularon y organizaron, presentándose en tablas de frecuencia y porcentaje y gráficos circulares. Posteriormente, se realizó un análisis cuantitativo (estadística descriptiva) y un análisis cualitativo (estadística inferencial).

Mesa y Caicedo (2020) definen la estadística descriptiva como la rama que se encarga de recolectar, organizar, presentar y analizar datos para resaltar lo más relevante de la muestra, utilizando cuadros, gráficos e índices. En contraste, la estadística inferencial se fundamenta en el cálculo de probabilidades y en los hallazgos de la estadística descriptiva para generalizar resultados a una población más extensa.

Procesamos y registramos los datos del cuestionario en Microsoft Excel. El análisis siguió estas etapas clave:

- Ordenamiento de la información: Organizamos los datos en un formato que facilitara su análisis.
- Depuración de la información: Verificamos la calidad y coherencia de los datos recolectados.
- Análisis e interpretación: Examinamos las variables y cruzamos los datos para obtener conclusiones que respondieran a las preguntas de investigación.

Realizaremos el análisis de los datos usando herramientas electrónicas como Microsoft Excel y Microsoft Word. Presentaremos los resultados de tres formas:

- Presentación escrita: Ofreciendo un análisis detallado de los hallazgos.
- Presentación tabular: Mostrando la frecuencia y los porcentajes válidos de los datos recolectados de manera clara y precisa.



• Presentación gráfica: Utilizando gráficos para facilitar la comprensión visual de los datos y mejorar la accesibilidad de la información para el lector.

Estas presentaciones permitirán exponer los resultados de manera organizada y comprensible, asegurando que los hallazgos sean accesibles y claros para la audiencia.



# **CAPÍTULO IV**

# 4. Análisis e interpretación de los resultados

A continuación, se detalla los datos obtenidos de la aplicación de un cuestionario de preguntas a 30 estudiantes y 8 docentes de la Unidad Educativa Nueve de octubre, año lectivo 2024 - 2025.

## 4.1. Análisis de la encuesta aplicada a los docentes

**Pregunta 1:** ¿Los materiales didácticos que ha utilizado como estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora han sido adecuados en su labor docente?

**Tabla 3** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	5	63%
De acuerdo	3	37%
Indiferente	0	0%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 1
¿Los Materiales Didácticos que ha Utilizado Como Estrategias de Enseñanza para Mejorar la Comprensión Lectora han Sido Adecuados en su Labor Docente?



En relación con la primera pregunta del cuestionario, sobre los materiales didácticos que ha utilizado como estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora han sido adecuados en su labor docente, reflejan lo siguiente: un 37 % indicó que están totalmente de acuerdo con haber utilizado materiales didácticos como estrategia de enseñanza para sus estudiantes. Mientras que el otro 63% indica que están de acuerdo con haber utilizado estrategias de enseñanza con sus estudiantes.

**Pregunta 2:** ¿Los textos literarios y no literarios promueven la comprensión lectora?

**Tabla 4** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de	4	50%
acuerdo		
De acuerdo	1	13%
Indiferente	3	37%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en	0	0%
desacuerdo		
TOTAL	8	100%



Figura 2
¿Los textos literarios y no literarios promueven la comprensión lectora?



En la segunda figura, sobre si los textos literarios y no literarios promueven la comprensión lectora, reflejan lo siguiente: un 50 % indicó que están totalmente de acuerdo utilizar textos literarios promueven la comprensión lectora de sus estudiantes. Por otro lado, el 37% indica que están indiferente con que los textos literarios o no literarios promuevan la comprensión lectora con sus estudiantes. Mientras que el 13% están de acuerdo con que los textos literarios o no literarios promueven la comprensión lectora.

**Pregunta 3:** Considera Ud. ¿Que las técnicas de lectura que utiliza en el aula para mejorar la comprensión lectora son idóneas?

**Tabla 5** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de	2	25%
acuerdo		
De acuerdo	4	50%
Indiferente	2	25%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en	0	0%
desacuerdo		
TOTAL	8	100%

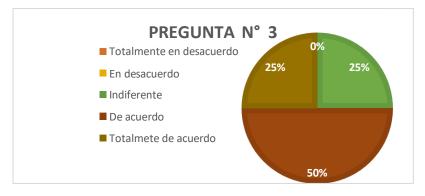


Figura 3

Considera Ud. ¿Que las técnicas de la lectura que utiliza en el aula para mejorar la comprensión lectora son idóneas?



En la tercera figura del cuestionario, sobre si las técnicas de lectura que utiliza en el aula para mejorar la comprensión lectora son idóneas, reflejan lo siguiente: un 50 % indicó que están totalmente de acuerdo sus técnicas de lectura son idóneas para la comprensión lectora. Por otro lado, el 25% indica que están indiferente con que sus técnicas de lectura sean idóneas. Mientras que el 25% están de acuerdo con que sus técnicas de lectura son idóneas para la comprensión lectora.

**Pregunta 4:** ¿Leer un texto junto a los estudiantes, alternando la lectura fomenta la participación y la comprensión en los estudiantes?

**Tabla 6** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	7	88%
De acuerdo	1	12%
Indiferente	0	0%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

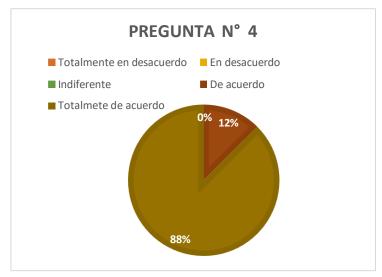


Figura 4
¿Leer un texto junto a los estudiantes, alternando la lectura fomenta la participación y la comprensión en los estudiantes?



En relación con la cuarta pregunta del cuestionario, sobre si alternar la lectura fomenta la participación y la comprensión en los estudiantes, la figura número cuatro refleja lo siguiente: un 88 % indicó que están totalmente de acuerdo que alternar la lectura con los estudiantes promueve la comprensión lectora. Mientras que el 12% están de acuerdo con que alternar la lectura con los estudiantes promueve la comprensión lectora

**Pregunta 5:** ¿Las estrategias de enseñanza diferenciada se utilizan para apoyar a los estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva?

**Tabla 7** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	8	100%
De acuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 5
¿Las estrategias de enseñanza diferenciada se utilizan para apoyar a los estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva?



En la quinta figura, sobre si las estrategias de enseñanza diferenciada se utilizan para apoyar a los estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva, podemos observar lo siguiente: un 100 % indicó que están totalmente de acuerdo con las estrategias de enseñanza diferenciada para apoyar a estudiantes con dificultades en la comprensión lectora.

**Pregunta 6:** ¿La discusión en grupo es una estrategia de enseñanza diferenciada, por ende, ayuda a los estudiantes a compartir ideas y pensamientos?

**Tabla 8** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	6	75%
De acuerdo	2	25%
Indiferente	0	0%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

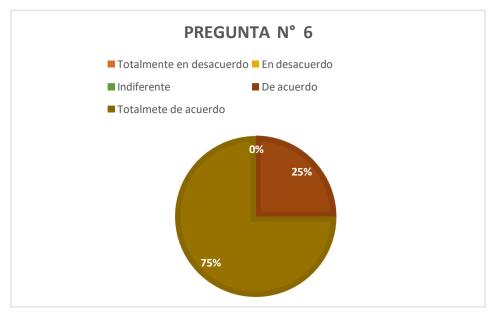


Figura 6

¿La discusión en grupo es una estrategia de enseñanza diferenciada, por ende, ayuda a los estudiantes a compartir ideas y pensamientos?



En la sexta figura del cuestionario, sobre si la discusión en grupo es una estrategia de enseñanza diferenciada, se observa lo siguiente: un 75% indicó que están totalmente de acuerdo con la discusión en grupo como estrategias de enseñanza diferenciada para compartir ideas y pensamientos con los estudiantes. Mientras que el 25% señalo que está de acuerdo con la discusión en grupo como estrategias de enseñanza diferenciada.

**Pregunta 7:** ¿Subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura?

**Tabla 9** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	25%
De acuerdo	3	38%
Indiferente	1	12%
Desacuerdo	2	25%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 7 ¿Subrayar la información explicita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura?



En la séptima figura, se puede observar que para el 38% de los encuestados respondieron que están de acuerdo que, al subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura, por otro lado el 25% de los encuestados respondieron que están totalmente de acuerdo con subrayar la información ayuda a los estudiantes, sin embrago también hubo un 25% que se encuentra en desacuerdo ya que consideran que hay métodos más eficaces, por último se puede observar que el 12% den los encuestados encuentran indiferente el Subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura.

**Pregunta 8:** ¿Luego de leer un texto, usted propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?

Tabla 10

Encuesta docente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	25%
De acuerdo	4	50%
Indiferente	1	13%
Desacuerdo	1	12%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

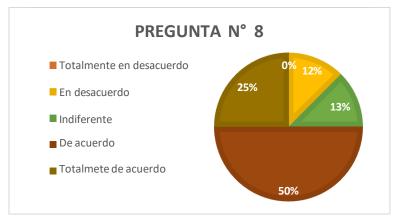


Figura 8
¿Luego de leer un texto, usted propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?



En figura número ocho, se puede observar que para el 50% de los encuestados respondieron que están de acuerdo que, al finalizar una lectura ellos proponen un juego que permita reconocer la idea principal del texto, por otro lado el 25% de los encuestados respondieron que están totalmente de acuerdo con proponer un juego después de una lectura comprensiva, sin embrago también hubo un 13% que se encuentra indiferente entre realizar un juego o no después de la lectura, por último se puede observar que el 12% den los encuestados encuentran en desacuerdo pues no consideran que un juego sea de gran ayuda.

**Pregunta 9:** Hace preguntas guiadas como: ¿Por qué crees que el personaje tomo esa decisión?, permite inferir sobre el personaje del texto.

**Tabla 11** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	25%
De acuerdo	5	63%
Indiferente	1	12%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 9

Hace preguntas guiadas como: ¿por qué crees que el personaje toma esa decisión? permite inferir sobre el personaje del texto.



En la novena figura, se puede observar que el 63% de los encuestados respondieron que están de acuerdo en realizar preguntas inferenciales para evaluar la lectura comprensiva, por otro lado, el 25% de los encuestados respondieron que están totalmente de acuerdo con realizar preguntas inferenciales a los estudiantes, por último, se puede observar que el 12% den los encuestados encuentran indiferente el realizar preguntas inferenciales a sus estudiantes.

**Pregunta 10:** Las actividades donde los estudiantes analizan las causas y efectos de los eventos en un texto ayudan a inferir información implícita.

**Tabla 12** *Encuesta docente* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	13%
De acuerdo	3	37%
Indiferente	4	50%
Desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

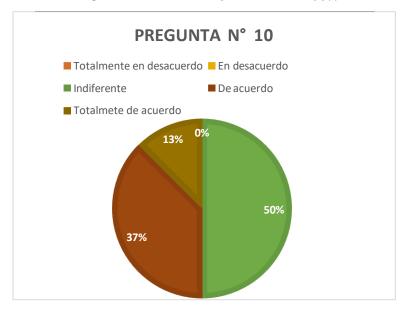


Figura 10

Las actividades donde los estudiantes analizan las causas y efectos de los eventos en un texto ayudan a interferir información implícita.



En la séptima figura, se puede observar que para el 38% de los encuestados respondieron que están de acuerdo que, al subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura, por otro lado el 25% de los encuestados respondieron que están totalmente de acuerdo con subrayar la información ayuda a los estudiantes, sin embrago también hubo un 25% que se encuentra en desacuerdo ya que consideran que hay métodos más eficaces, por último se puede observar que el 12% den los encuestados encuentran indiferente el Subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura.

# 4.2. Análisis de la encuesta aplicada a los estudiantes

**Pregunta 1:** ¿Sus docentes llevan materiales de lectura a la clase?

**Tabla 13** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	33%
A veces	15	50%
Nunca	5	17%
TOTAL	30	100%



Figura 11
¿Sus docentes llevan materiales de lectura a la clase?



En la figura número once se puede observar que el 33% de los estudiantes indican que sus docentes siempre llevan materiales de lectura a la clase. Esto sugiere que una proporción considerable de docentes integra consistentemente materiales de lectura en sus lecciones. Mientras que el 50% de los estudiantes responden que sus docentes A veces llevan materiales de lectura a la clase. Esta es la respuesta más frecuente, lo que indica una variabilidad en la práctica de llevar materiales de lectura, o que no es una acción constante para la mitad de los docentes. Sin embrago el 17% de los estudiantes afirman que sus docentes Nunca llevan materiales de lectura a la clase. Aunque es el porcentaje más bajo, representa a una parte de los estudiantes cuyos docentes no incorporan materiales de lectura en el aula, lo que podría ser un área de mejora.

Pregunta 2: ¿Sus docentes hacen uso de textos literarios y no literarios en el aula?

**Tabla 14** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	40%
A veces	12	27%
Nunca	10	33%
TOTAL	30	100%

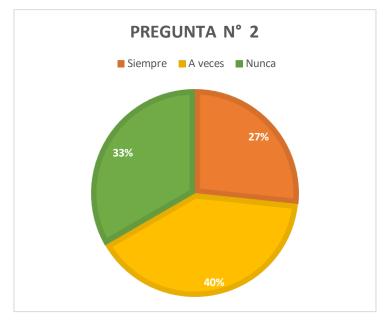


Figura 12 ¿Sus docentes hacen uso de textos literarios y no literarios en el aula?



Como se observa en la figura número doce el 27% de los estudiantes afirma que sus docentes siempre utilizan textos literarios o no literarios, lo que indica una buena práctica en una parte de las aulas. Sin embargo, la mayoría, el 40%, señala que sus docentes los usan a veces, textos literarios o no literarios, sugiriendo una implementación inconsistente. Preocupantemente, un 33% de los estudiantes indica que sus docentes nunca hacen uso de estos textos, lo que representa una ausencia significativa de recursos variados para el desarrollo de la comprensión lectora integral.

**Pregunta 3:** ¿En la clase sus docentes le incentivan a leer?

Tabla 15

Encuesta docente

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	20%
A veces	20	67%
Nunca	4	13%
TOTAL	30	100%

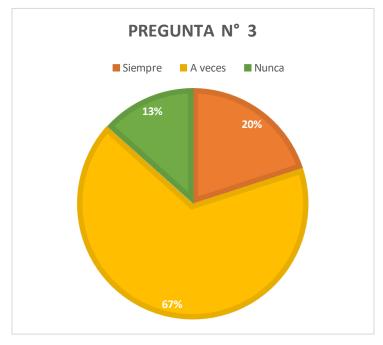


Figura 13
¿En clases sus docentes le incentivan a leer?



En la figura número trece podemos observar que el 20% de los estudiantes indica que sus docentes Siempre los incentivan a leer en clase. Esto sugiere que una minoría de docentes mantiene un enfoque constante en la promoción de la lectura. La mayoría, un 67% de los estudiantes, responde que sus docentes A veces los incentivan a leer. Esto muestra que la práctica de incentivar la lectura no es constante para la mayoría de los docentes. Un 13% de los estudiantes afirma que sus docentes Nunca los incentivan a leer en clase. Este porcentaje, aunque el menor, es significativo e indica una falta de fomento de la lectura en una parte de las aulas.

Pregunta 4: ¿Su docente lee un texto junto a los estudiantes, alternando?

**Tabla 16** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	16	53%
Nunca	5	17%
TOTAL	30	100%

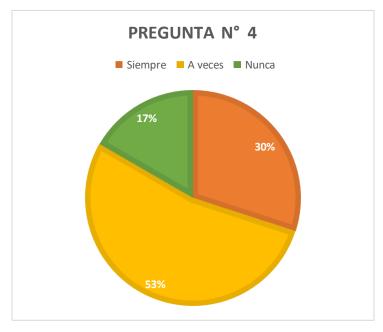


Figura 14
¿Su docente lee un texto junto a los estudiantes, alternando?



El 30% de los estudiantes indica que su docente Siempre lee un texto junto a ellos, alternando. Esto sugiere que una porción de los docentes incorpora activamente esta práctica colaborativa de lectura. La mayoría, el 53% de los estudiantes, responde que su docente A veces lee un texto junto a ellos, alternando. Esto revela que, para la mayoría, esta estrategia de lectura compartida no es una práctica constante en el aula. Un 17% de los estudiantes afirma que su docente Nunca lee un texto junto a ellos, alternando. Este porcentaje representa a un grupo de estudiantes que no experimenta esta modalidad de lectura en sus clases.

**Pregunta 5:** ¿Cuándo lee lo hace porque sus docentes se lo exigen?

**Tabla 17** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	7%
A veces	3	10%
Nunca	25	83%
TOTAL	30	100%

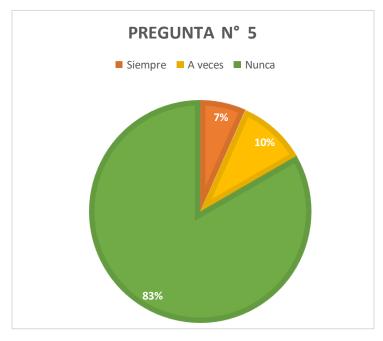


Figura 15
¿Cuándo lee lo hace porque sus docentes se lo exigen?



Un pequeño porcentaje, el 7% de los estudiantes, indica que Siempre lee porque sus docentes se lo exigen. El 10% de los estudiantes responde que A veces lee por exigencia de sus docentes. La gran mayoría, el 83% de los estudiantes, afirma que Nunca lee porque sus docentes se lo exigen.

**Pregunta 6:** ¿Cuándo no entiende algo de la lectura se siente en la libertad de preguntar a su profesor o a sus compañeros?

**Tabla 18** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	90%
A veces	3	10%
Nunca	0	0%
TOTAL	30	100%



Figura 16
¿Cuándo no entiende algo de la lectura se siente en la libertad de preguntar a su profesor o a sus compañeros?



El 90% de los estudiantes indica que Siempre se siente en la libertad de preguntar a su profesor o a sus compañeros cuando no entiende algo de la lectura. Esto sugiere un ambiente de aula en el que la mayoría de los estudiantes se sienten cómodos y apoyados para buscar claridad en la comprensión lectora. El 10% de los estudiantes responde que A veces se siente en esta libertad. Aunque es una minoría, indica que hay estudiantes que no siempre experimentan esa comodidad o apertura para preguntar. El 0% de los estudiantes afirma que Nunca se siente en la libertad de preguntar. Esto es un hallazgo muy positivo, ya que indica que ningún estudiante se siente completamente inhibido para hacer preguntas.

**Pregunta 7:** ¿Cuándo lee, su docente le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes?

**Tabla 19** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	60%
A veces	10	33%
Nunca	2	7%
TOTAL	30	100%

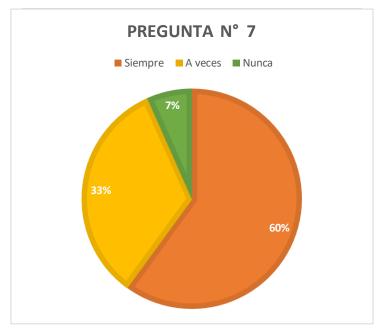


Figura 17
¿Cuándo lee, su docente le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes?



El 60% de los estudiantes indica que su docente Siempre le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes cuando lee. Esto muestra que la mayoría de los docentes promueven activamente esta estrategia clave de comprensión lectora. El 33% de los estudiantes responde que su docente A veces le sugiere subrayar o resaltar. Esto sugiere que, para una parte significativa de los estudiantes, esta sugerencia no es una práctica constante por parte del docente. Un pequeño porcentaje, el 7% de los estudiantes, afirma que su docente Nunca le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes.

**Pregunta 8:** ¿Luego de leer un texto, su docente propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?

**Tabla 20** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje	
Siempre	6	20%	
A veces	14	47%	
Nunca	10	33%	
TOTAL	30	100%	

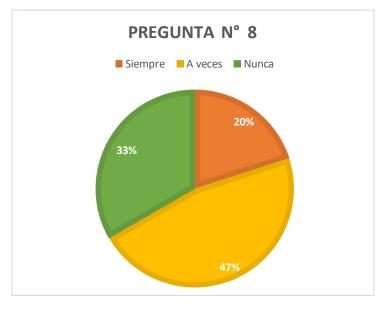


Figura 18
¿Luego de leer un texto, su docente propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?



El 20% de los estudiantes indica que su docente Siempre propone algún tipo de juego para reconocer la idea principal del texto después de leer. Esto sugiere que una minoría de docentes utiliza regularmente estrategias lúdicas para la comprensión lectora. El 47% de los estudiantes responde que su docente A veces propone este tipo de juegos. Esta es la respuesta más frecuente, lo que indica que, para la mayoría de los estudiantes, el uso de juegos como herramienta de comprensión no es una práctica constante. Un considerable 33% de los estudiantes afirma que su docente Nunca propone juegos para reconocer la idea principal. Este porcentaje es alto y sugiere que una parte significativa de los docentes no incorpora actividades lúdicas para reforzar la comprensión lectora.

**Pregunta 9:** ¿Puede identificar con facilidad quien es el personaje principal de un texto?

**Tabla 21** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	23%
A veces	18	60%
Nunca	5	17%
TOTAL	30	100%

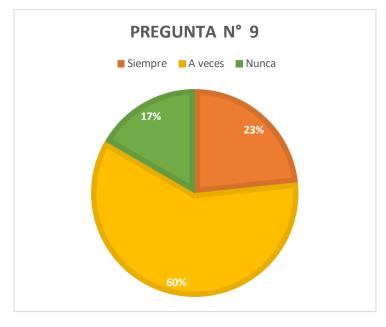


Figura 19
¿Puede identificar con facilidad quien es el personaje principal de un texto?



El 23% de los estudiantes indica que Siempre puede identificar con facilidad al personaje principal de un texto. Esto sugiere que casi una cuarta parte de los estudiantes ha desarrollado una buena habilidad en esta área de comprensión lectora. La mayoría, el 60% de los estudiantes, responde que A veces puede identificar con facilidad al personaje principal. Esto sugiere que, para la mayoría, esta habilidad no es consistente y puede depender de la complejidad del texto o de la guía recibida. Un 17% de los estudiantes afirma que Nunca puede identificar con facilidad al personaje principal de un texto. Este porcentaje significativo revela que una parte considerable de los estudiantes tiene dificultades para realizar esta tarea fundamental de comprensión.

**Pregunta 10:** ¿Puede identificar las habilidades o destrezas posee un personaje, como la inteligencia, la fuerza o la habilidad para tocar un instrumento?

**Tabla 22** *Encuesta estudiante* 

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	15	50%
Nunca	6	20%
TOTAL	30	100%



Figura 20

¿Puede identificar las habilidades o destrezas posee un personaje, como la inteligencia, la fuerza o la habilidad para tocar un instrumento?



El 30% de los estudiantes indica que Siempre puede identificar las habilidades o destrezas de un personaje. Esto sugiere que una porción significativa de los estudiantes tiene una buena capacidad para analizar las características de los personajes. La mitad, el 50% de los estudiantes, responde que A veces puede identificar estas habilidades o destrezas. Esto es el grupo más grande y sugiere que para la mayoría, esta habilidad no es consistente y puede depender de la complejidad del personaje o del texto. Un 20% de los estudiantes afirma que Nunca puede identificar las habilidades o destrezas de un personaje. Este porcentaje revela que una quinta parte de los estudiantes tiene dificultades en esta área de comprensión y análisis de personajes.

## 4.3. Discusión de resultados

La presente investigación se enfoca en las estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Nueve de Octubre en Machala, durante el año lectivo 2024-2025. El propósito central es analizar las estrategias que los estudiantes de octavo año utilizan para desarrollar la comprensión lectora, resaltando la relevancia de la interpretación de textos escritos para el fomento del pensamiento crítico en los futuros adultos que se están formando en el Colegio Nueve de Octubre.

La relevancia de este estudio se acentúa al considerar que la falta de conocimientos y estrategias para reconocer las características retóricas de los textos sigue generando dificultades de comprensión, como ya señalaron Vega, Bañales, Reyna y Pérez (2014) en su investigación sobre estudiantes de primaria.

Los hallazgos de la encuesta aplicada en el Colegio Nueve de Octubre revelaron que, aunque los docentes emplean estrategias durante la lectura, tienden a descuidar las fases previas y posteriores, las cuales son cruciales para sumergir a los estudiantes de octavo año en la lectura comprensiva y consolidar el aprendizaje. Esta situación concuerda con lo observado por Orejuela y Peña (2014), quienes sugieren la importancia de desarrollar la autorregulación cognitiva en los estudiantes.

Así, en el Colegio Nueve de Octubre, se concluye que la predilección por estrategias *durante* la lectura, en detrimento de las estrategias previas y posteriores, contribuye a que los estudiantes de octavo año persistan con problemas en el desarrollo de sus habilidades lectoras.



En cuanto a las habilidades que poseen los estudiantes de octavo año para desarrollar la comprensión lectora en el Colegio Nueve de Octubre, se identificó que la contextualización, la comprensión del significado del texto y la deducción de causa y efecto son las más prevalentes. No obstante, habilidades vitales como la argumentación, el uso de sinónimos y antónimos, la inferencia, el parafraseo, la interpretación de texto y la pronominalización muestran significativas deficiencias. Es imperativo que los docentes del Colegio Nueve de Octubre se esfuercen por desarrollar integralmente todas estas habilidades para preparar a sus estudiantes de octavo año para los desafíos de la vida.

La comprensión lectora es un proceso de aprendizaje fundamental que contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas en lectura y escritura, tal como lo señalan González, Barba y González (2010), lo cual es pertinente dado el bajo nivel de comprensión textual observado en el Colegio Nueve de Octubre.

El empleo de estrategias didácticas en las aulas del Colegio Nueve de Octubre es de vital importancia, ya que hacen las clases más dinámicas y atractivas para los estudiantes de octavo año, fomentando un aprendizaje y una comprensión más efectivos. Aunque los docentes pueden variar sus estrategias sin un diagnóstico formal, su esfuerzo por adaptar las dinámicas en el aula es notable. Se reconoce que la lectura es un acto individual donde los estudiantes de octavo año se enfrentan a un texto escrito, y las diferencias en el ritmo y grado de comprensión son naturales.

Es crucial evitar la desmotivación que surge de la falta de comprensión, por lo que los docentes deben proporcionar todas las herramientas para fomentar el pensamiento crítico. Finalmente, para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Colegio Nueve de Octubre durante el año lectivo 2024-2025, se reitera la necesidad de implementar estrategias diarias que potencien el diálogo, el pensamiento crítico y la creatividad.



# CAPÍTULO V

# 5. Propuesta

## 5.1. Descripción de la propuesta

En la investigación, realizada se buscaba entender mejor la situación de la lectura en los alumnos de octavo año de educación básica del colegio nueve de octubre. Para ello, se utilizó dos herramientas clave para la recolección de datos: entrevistas dirigidas a los docentes de Lengua y Literatura y cuestionarios aplicados a los estudiantes.

Los resultados obtenidos de ambos instrumentos fueron claros y consistentes: se detectó una marcada falta de motivación en los estudiantes hacia la lectura, esta observación fue un punto crucial, ya que la motivación es un factor determinante en el proceso de aprendizaje. En respuesta a esta problemática, se pretende diseñar una guía de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre- Machala.

El objetivo principal de esta guía es proporcionar a los docentes del colegio nueve de octubre una serie de estrategias metodológicas lúdicas y motivadoras. Creemos firmemente que, al incorporar actividades divertidas y atractivas en las clases de Lengua y Literatura, se puede despertar el interés de los estudiantes por la lectura y, consecuentemente, mejorar significativamente su proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta guía busca ser un recurso práctico y útil para los educadores, facilitándoles herramientas para transformar la experiencia de la lectura en el aula.

En este sentido, la guía didáctica se concibe como un apoyo esencial para el docente en su labor diaria, su objetivo es facilitar el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo clases más motivadoras y eficaces que se adapten al nivel de cada alumno. Por su viabilidad, su implementación en las aulas debería ser seriamente considerada.



# 5.2. Objetivos de la propuesta

# **5.2.1.** Objetivo general

Implementar una guía de estrategias didácticas dirigida a docentes para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Nueve de Octubre- Machala

# 5.2.2. Objetivos específicos

- Definir las características de la lectura comprensiva como estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de octavo año de educación básica.
- Socializar los componentes estructurales de la guía didáctica a los docentes del colegio nueve de octubre de la ciudad de Machala.
- Identificar las características del desarrollo del pensamiento crítico en aulas establecido bajo el criterio de estrategias didácticas

# 5.3. Desarrollo de la propuesta.

Para esta investigación, se tomó como base diversas investigaciones sobre estrategias didácticas, incluyendo las de Acurio y Núñez (2019). Estas estrategias se han adaptado a la realidad específica de la institución educativa para asegurar su efectividad. Nuestro objetivo es implementar una serie de enfoques pedagógicos que motiven a los estudiantes y mejoren su comprensión de los textos que leen. Esto se logrará aplicando lo siguiente:

## 1. Comenzando a comprender textos:

**Objetivo:** Crear una receta familiar con la participación de los padres de familia mediante la sucesión lógica de los pasos, de la escritura correcta para fortalecer vínculos afectivos.

**Materiales:** Hojas de papel bond, útiles de escritorio, fotografías, diccionario.

#### Pasos:

 Crear textos cortos para comprender el mensaje, por ejemplo: recetas, instrucciones, entre otros.



Escribir la receta favorita con todas sus partes: Título, ingredientes, procedimiento.

Revisar la receta favorita.

Realizar la receta favorita con la ayuda de un familiar.

Tomar una foto de la elaboración de la receta favorita.

Publicar la receta y fotografía.

2. Descubriendo la palabra

Objetivo: Leer un texto con la finalidad de escribir una palabra que concuerde con el

contenido de la lectura de una manera lógica y que la oración tenga sentido.

Materiales: Libros (Cuentos, fábulas, leyendas, etc.) Hojas de papel bond, útiles de

escritorio.

Pasos:

Presentar una lectura a los estudiantes, con espacios en blanco o palabras eliminadas

para que los estudiantes completen la frase.

• La palabra que sea completada debe proporcionar sentido a la oración.

• Los niños y niñas tendrán que leer varias veces para ver si la palabra escrita

concuerda con la oración.

Se irá aumentando el grado de complejidad según el avance de esta habilidad.

Esto ayudará a tener una mejor comprensión del texto leído.

3. Comprensión lectora mediante audiolibros.

**Objetivo:** Escuchar un audiolibro mediante la utilización de la herramienta digital para que

los niños trabajen la parte auditiva y contesten preguntas referentes a lo escuchado demostrando

su capacidad de retención de la información.

Materiales: Audiolibro (Cuentos, fábulas, levendas, etc.), computadora.

Pasos:

Escuchar un audiolibro con atención.

47

 Responder las preguntas que van emergiendo mientras se desarrolla el audiolibro sobre lo escuchado, la actividad es controlada por el docente a través de una herramienta digital, para que exista la participación de todos los niños/as.

• Esta estrategia permitirá que desarrollen el sentido auditivo, atendiendo el audiolibro o al observar las imágenes del cuento narrado.

# 4. Escribiendo mi leyenda sobre mi localidad

**Objetivo:** Escribir una leyenda sobre su localidad con la ayuda de los familiares mediante ilustraciones y relatos de los familiares para desarrollar su capacidad de imaginación, creatividad, desarrollo de escritura y ortografía.

Materiales: Hojas de papel bond, cartulinas, útiles de escritorio, diccionario.

#### Pasos:

- Solicitar a algún familiar que le cuente una leyenda de su localidad.
- Escribir el primer borrador de la leyenda sobre la parroquia, lugar de nacimiento o donde viven, la misma debe contar con ilustraciones alusivas de la leyenda redactada.
- Escribir la leyenda sin faltas de ortografía.
- Enviar a la docente para que realice las respectivas correcciones.
- Después de realizar las correcciones los estudiantes escribirán la leyenda con buena letra, con las ilustraciones en forma de un cuaderno pequeño.
- Finalmente, expondrán su leyenda en clase.

## 5. Ruleteando:

**Objetivo:** Implementar la estrategia didáctica de ruleteando mediante la utilización de una herramienta digital para desarrollar la parte auditiva, atención, concentración con lecturas actuales.

**Materiales:** Libros (Cuentos, fábulas, leyendas, etc.) computadora, herramienta digital wordwall.

## Pasos:

• Escuchar la lectura por parte de la docente o compañeros de clase sobre un texto.



Dialogar sobre la lectura.

Utilizar la estrategia de la ruleta virtual y escoger un compañero/a para que responda

la pregunta.

En caso de responder incorrectamente, procede otro estudiante a responder.

• Con esta estrategia el estudiante desarrollará la atención y su capacidad de

comprender el texto leído de una manera dinámica.

6. El dado curioso:

**Objetivo:** Motivar el interés por la lectura mediante actividades dinámicas para una mejor

comprensión de textos.

Materiales: Libros u hojas de lectura (cuentos, fábulas, leyendas, etc.); hojas de papel

bond, útiles de escritorio, cartulina, marcadores.

Pasos:

Realizar un dado con preguntas relacionadas al texto a leer.

Leer de manera participativa un cuento, leyenda, fábula, etc.,

Danzar el dado y responder las preguntas que le indique correctamente.

Esto permitirá al pedagogo evaluar la comprensión lectora de una manera más

asequible y con la participación activa de los educandos.

7. El enjambre de fantasía

**Objetivo:** Crear un cuento con las ideas propias de los estudiantes mediante un diálogo

abierto y participativo para desarrollar su participación, criterios y capacidad de imaginación.

**Materiales:** Hojas de líneas, útiles de escritorio.

Pasos:

Explicar la actividad a realizar por parte de la docente.

Generar la idea del inicio del cuento la docente.

Solicitar que un estudiante continúe con la idea que emitió la docente.

Continuar con la creación del cuento con la forma participativa y grupal de los

estudiantes, con una secuencia lógica del cuento.

49

Leer el cuento creado por los estudiantes y corregir errores.

• Escuchar la narración del cuento.

• Escoger el título y dibujar una ilustración alusiva al cuento creado.

• Esta actividad permitirá que los educandos se sientan interesados en crear cuentos

con la ayuda y aportes de sus compañeros.

8. Organizador gráfico:

**Objetivo:** Completar un organizador gráfico mediante la realización de la lectura para identificar los personajes, escenario, ideas principales y secundarios con la capacidad de sintetizar

texto leído.

Materiales: Hojas de lectura (Cuentos, fábulas, leyendas, etc.), hojas de papel bond,

organizadores gráficos, útiles de escritorio.

Pasos:

• Escoger una lectura y preparar el organizador gráfico.

• Escuchar la lectura de la leyenda, la fábula, etc.

• Completar el organizador gráfico con los personajes, escenario, tiempo, problemas

y soluciones de los cuentos, leyendas, fábulas, mediante la distinción de las ideas

principales y secundarias de un texto.

Presentar la actividad realizada.

Corregir errores y valorar aciertos.

• Dicha actividad permite desarrollar la capacidad de sintetizar o resumir.

9. Palabra clave:

**Objetivo:** Realizar una lectura con la participación individual y grupal de los estudiantes

para escribir un título a cada párrafo que delimite la idea principal del texto.

Materiales: Hojas de lectura (Cuentos, fábulas, leyendas, etc.), útiles de escritorio.

Pasos:

• Leer un texto de manera individual y grupal.

• Realizar una lectura minuciosa de cada párrafo.

50



- Escribir una palabra clave que englobe lo que trata este párrafo. (seguimos el mismo procedimiento para el resto de párrafos).
- Explicar a cada estudiante por qué escogió esa palabra clave para cada párrafo con la finalidad de compartir ideas.
- Comprobar la capacidad de comprensión lectora mediante la actividad realizada.
- Se trabajará con esta tarea participación, concentración e imaginación.

# 10. El juego de las canciones:

**Objetivo:** Escoger una canción acorde a la edad de los niños para escribir un párrafo diferente en el que se desarrolle su imaginación y las ideas sean coherentes con una secuencia lógica.

Materiales: Letra de la canción, computadora, útiles de escritorio.

#### Pasos:

- Seleccionar una canción del agrado de los niños y niñas de acuerdo a sus intereses y realidades.
- Leer la letra de la canción.
- Analizar la letra de la canción.
- Crear o inventar un párrafo con otras ideas al ritmo y melodía de la canción.
- Revisar el párrafo creado con la ayuda de los estudiantes.
- Cantar la estrofa creada de manera voluntaria.
- Emitir opiniones sobre lo leído en una herramienta digital.
- Esta actividad permitirá desarrollar la concentración, la capacidad de emitir un criterio, además de contribuir su desenvolvimiento frente a sus compañeros/as.

#### 11. Mini cuentos mediante la utilización de ilustraciones

**Objetivo:** Crear un micro cuento mediante ilustraciones para desarrollar su imaginación y creatividad, además de desarrollar la lectura y aplicar correctamente la conciencia lingüística.

**Materiales:** Imágenes, útiles de escritorio, hojas de papel bond o líneas.



#### Pasos:

- Observar imágenes proporcionadas por la docente.
- Ordenar las ilustraciones para darle sentido lógico al minicuento.
- Crear un mini cuento de manera individual, con todas sus partes: portada, introducción, nudo y final.
- Revisar y corregir el cuento.
- Escribir el cuento con letra clara y legible
- Dibujar y pintar las imágenes en el cuento creado.
- Publicar el cuento.

# 12. Escucho lo que leo y reflexiono:

**Objetivo:** Leer varios textos para emitir opiniones o criterios sobre lo leído.

Materiales: Hojas de lectura (Cuentos, fábulas, leyendas, etc.), útiles de escritorio.

## Pasos:

- Leer leyendas, cuentos, fábulas, etc. en parejas o tríos.
- Subrayar las palabras desconocidas y buscar en el diccionario su significado.
- Formar una oración con palabras desconocidas.
- Realizar preguntas sobre lo leído a su compañero/a y responder correctamente.
- En caso de responder varias preguntas mal deben intercambiar roles y leer nuevamente hasta comprender los textos.
- Desarrollar la capacidad de interpretar, comprender y emitir opiniones sobre lo leído.



# **5.4. Cronograma de Actividades**

Actividades	Mayo	Junio	Julio
Actividades			
Aplicación del pre- test			
Intervención aplicación de estrategias			
Aplicación del post-test			



## **CAPITULO VI**

# 6. Conclusiones y recomendaciones

## 6.1. Conclusiones

Basándonos en los resultados de esta investigación puedo concluir que, si bien una parte de los docentes consistentemente lleva materiales de lectura a clase, la mayoría lo hace solo ocasionalmente, lo que genera una falta de consistencia y limita las oportunidades de los estudiantes para interactuar con diversos textos.

También se puede concluir que existe una subutilización de textos literarios y no literarios en el aula, lo que reduce la posibilidad de que los estudiantes amplíen su comprensión y la capacidad de análisis de diferentes géneros textuales.

Incentivo a la Lectura Inconsistente: La motivación docente hacia la lectura es predominantemente ocasional. Esto indica que no hay una promoción constante y sistemática del hábito lector, lo que podría llevar a que los estudiantes no desarrollen un interés genuino y autónomo por la lectura.

Predominio de la Lectura por Interés Propio o Tarea, no por Exigencia: La lectura por exigencia docente es un factor motivacional muy bajo para la mayoría de los estudiantes. Esto sugiere que la imposición no es la vía efectiva para fomentar la lectura, y que otras estrategias intrínsecas o contextuales son más relevantes.

Fortaleza en la Cultura de Pregunta: Un punto fuerte es que la gran mayoría de los estudiantes se siente en la libertad de preguntar cuando no entienden algo de la lectura. Esto denota un ambiente de confianza en el aula que favorece la aclaración de dudas y el proceso de comprensión.

Necesidad de Reforzar Estrategias de Comprensión Activa: Aunque la sugerencia de técnicas básicas como el subrayado, las metodologías lúdicas y de gamificación son poco utilizadas, lo que restringe la consolidación de la comprensión lectora activa y, con ello, el desarrollo del pensamiento crítico.



Desafíos en el Análisis de Personajes: Los estudiantes muestran dificultades para identificar consistentemente al personaje principal y sus habilidades o destrezas en un texto. Esto sugiere una debilidad en las habilidades de análisis textual y de inferencia sobre los elementos narrativos.

## 6.2. Recomendaciones

# Promover la Consistencia en Materiales y Diversidad Textual:

- Capacitación Docente: Implementar talleres y cursos para docentes sobre la importancia y las estrategias para integrar sistemáticamente una diversidad de textos (literarios y no literarios) en las actividades de aula.
- Recursos Accesibles: Dotar a las instituciones de recursos impresos y digitales con una amplia gama que garanticen el acceso equitativo a materiales variados y adecuados a los para diferentes niveles de los estudiantes.

# Fortalecer el Incentivo y las Metodologías de Lectura:

- Estrategias de Animación a la Lectura: Establecer espacios de intercambio pedagógico donde los docentes puedan aplicar estrategias de animación al uso de actividades motivadoras y proyectos de lectura que vayan más allá de la mera asignación de textos, como clubes de lectura, lecturas dramatizadas o discusiones abiertas sobre libros.
- Lectura Compartida Activa: Promover la lectura compartida en la que el docente modele fluidez, entonación y comprensión, para luego trasladar estas prácticas a los estudiantes.
- Gamificación de la Comprensión: Incorporar de gamificación de post-lectura (juego, retos, actividades lúdicas) que ayuden a los estudiantes a identificar la idea principal, secuenciar eventos y analizar personajes de manera dinámica y atractiva.

## Desarrollar Habilidades de Análisis Textual:

 Enfoque en Elementos Narrativos: Brindar a los docentes herramientas y estrategias para enseñar de manera explícita los elementos narrativos (personajes, motivaciones, características y evolución), y acompañar al estudiante con prácticas guiadas antes de pasar a ejercicios independientes.



## Referencias bibliográficas

- Borzone, A. M. (2005). *Conversar y comprender: el desarrollo de estrategias de comprensión a través del discurso compartido*. Distrito federal: Revista Mexicana de Psicología.

  Obtenido de https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243020643012
- Cacciamani, S. (2017). Formular Hipotesis para contruir el conocimiento. España: Narcea.

  Obtenido de

  https://www.google.com.ec/books/edition/Formular\_hip%C3%B3tesis/evekDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1
- Canales, G. (2008). Procesos cognitivos y estrategias psicolingüísticas que intervienen en la lectura comprensiva: diseño y ejecución de un programa experimental en niños con problemas de aprendizaje. Revista IIPSI,. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/28232185\_Procesos\_cognitivos\_y\_estrategi as\_psicolinguisticas\_que\_intervienen\_en\_la\_lectura\_comprensiva\_diseno\_y\_ejecucion\_de\_un\_programa\_experimental\_en\_ninos\_con\_problemas\_de\_aprendizaje
- Fernandes, A. Z. (15 de 08 de 2020). *Diferenciador*. Obtenido de Diferenciador: https://www.diferenciador.com/tecnicas-de-investigacion/
- Gago, R. (2021). "LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS NIÑOS DE 6º GRADO". Lujan. Obtenido de chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12342/1/comprension-lectora-incidencia-rendimiento.pdf
- Garcia, L. (2019). La comprension lectora y su importancia para estudiantes. Los Angeles.

  Obtenido de
  file:///E:/DATOS%20DE%20USUARIO/Desktop/tesis%20pensamieno%20critico/PENSA
  MIENTO CRITICIDAD GARCIA ZURITA LEYDA.pdf
- Garduño, V. (13 de 08 de 2019). La importancia de la comprensión lectora. *INEE Instituto* nacional para la evaluación de la educación México, 1. Obtenido de https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-comprension-



- lectora/#:~:text=La%20lectura%2C%20por%20supuesto%2C%20es,permite%20interpret ar%20el%20discurso%20escrito.
- Goodman, K. (1984). *Unity in Reading: A psycholinguistic guessing game*. Boston: En Gollasch.

  Obtenido de https://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1665-75272009000100008
- Hernàndez, S. y. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cualitativas, cuantitativas y mixta.* México: MacGraw-Hill. Obtenido de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales\_de\_consulta/Drogas\_de\_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf
- INEC. (28 de Noviembre de 2013). *Tiempo a la lectura*. Obtenido de Instituto Nacional de Estadisticas y Censos: https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la-lectura/
- INEVAL. (24 de Abril de 2024). Instituto Nacional de Evaluación Educativa . Obtenido de Instituto Nacional de Evaluación Educativa : https://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/ser-estudiante-2/
- Llangari, J. D. (20 de 12 de 2022). Importancia de la enseñanza de la comprensión lectora en educación basica. *Ciencia latina*, 4. Obtenido de file:///C:/Users/Packard%20Bell/Downloads/4325-Texto%20del%20art%C3%ADculo-17115-1-10-20230113.pdf
- NAEP. (2019). Relating Reading Comprehension to Oral Reading Performance. *INTERNATIONAL LITERACY ASSOCIATION*, 1. Obtenido de https://ila.onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/rrg.226
- Parra, A. (03 de 11 de 2022). *Question Pro*. Obtenido de Question Pro: https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-cuasi-experimental/
- Psicología, R. M. (2005). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora.* Madrid: Revista de Educación, extraordinario. Obtenido de



- https://www.researchgate.net/publication/28161112\_Claves\_para\_la\_ensenanza\_de\_la \_comprension\_lectora
- Schuckermith, N. (1987). *Estrategias de aprendizaje* (Original 1986 ed.). Madrid: Santillana.

  Obtenido de http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/82/Chanchavac-Manuela.pdf
- Silva. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica. *Scielo*, 47-55. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732014000100005&script=sci\_abstract
- Valencia, H. H. (2005). Manual de técnicas de investigación: conceptos y aplicaciones. Lima,
  Perú: IPLADEES S.A.C. Obtenido de
  https://www.google.com.ec/books/edition/MANUAL\_DE\_TECNICAS\_DE\_INVESTIGACIO
  N\_Conc/OEHABAAAQBAJ?hl=es419&gbpv=1&dq=tecnicas+de+investigacion&printsec=frontcover





# **ANEXOS**

# Matriz de consistencia

### Tabla 23

# Variables

TEMA: Estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo de EGBS, del colegio 9 de octubre Machala.

TÍTULO: El poco interés que le dan los estudiantes de básica superior a la lectura comprensiva

SITUACIÓN	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA	MUESTRA
PROBLÉMICA						
MANIFESTACIONES	Problema:	GENERAL		DEPENDIENTE	PARADIGMA ASUMIDO	POBLACIÓN Y MUESTRA
-La utilización de nuevas	-El poco interés que	<ul> <li>Proponer estrategias</li> </ul>		I a atruma a amammamairra	TIPO DE INVESTIGACIÓN	120 estudiantes
estrategias por parte de los	le dan los	didácticas para mejorar el		Lectura comprensiva	TIPO DE INVESTIGACION	120 estudiantes
docentes.	estudiantes a la	desarrollo de la lectura		INDEPENDIENTE	Exploratoria, descriptiva	8 docentes lengua y literatura
-Seleccionar lecturas	lectura comprensiva.	comprensiva en los estudiantes		T	MÉTEODOS TÉCNICAS	
amenas que ayuden a la	Objeto de	de octavo año de educación		Estrategias didácticas	MÉTODOS /TÉCNICAS	
comprensión lectora en los	investigación	básica del colegio Nueve de			Cualitativa/cuantitativa	
estudiantes.	in vestigation	Octubre			(NICEDIA CINTOC)	
-Determinar un tiempo	-Determinar las	ESPECÍFICOS			(INSTRUMENTOS)	
especifico para la practica	causas del poco	- Determinar las principales			Teóricos:	
de la lectura comprensiva.	interés por la lectura	causas y dificultad en la lectura				
POSIBLES CAUSAS	comprensiva por	comprensiva en los estudiantes			Empíricos	
-la falta de estrategias	parte de los	de octavo año de educación			Estadísticos	
adecuadas por parte de los	estudiantes	básica.				
docentes.		T. 1				
—los estudiantes están más		Fundamentar teóricamente				
sumisos en los celulares y		las estrategias didácticas que				
no en los libros.		servirán para mejorar la				
-Los años de pandemia		comprensión lectora.				
dejaron un vacío en la		– Desarrollar un modelo de				
práctica de la lectura		enseñanza de la lectura				
comprensiva.						











—La poca colaboración por parte de los padres de familia en fomentar el habito de la lectura. comprensiva que integre las estrategias didácticas más efectivas.

#### DIRIGIDOS A:

- 1. Marco teórico
- Diagnóstico. Resultados instrumentos aplicados
- 3. Propuesta de solución.
- 4. Implementación.













# UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO **ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES**

El presente cuestionario tiene como objetivo conocer la opinión de los docentes sobre las Estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de octavo de EGBS, del colegio 9 de octubre Machala.

Lea con atención cada ítem y responda de acuerdo a la siguiente valoración:

1	Totalmente en desacuerdo
2	En desacuerdo
3	Indiferente
4	De acuerdo
5	Totalmente de acuerdo

Seleccione una respuesta de acuerdo a su trabajo docente en el presente período lectivo 2024-2025.

Variable independiente: Estrategias didácticas

**DIMENSIÓN:** Estrategias de enseñanza explícita.

Ind	Indicador 1: Uso de materiales didácticos						
	ÍTEMS	1	2	3	4	5	
1	¿Los materiales didácticos que ha utilizado como estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora han sido adecuados en su labor docente?						
2	¿Los textos literarios y no literarios promueven la comprensión lectora?						

**DIMENSIÓN:** Estrategias de enseñanza implícita.

Ind	Indicador 1: Implementación de técnicas de lectura						
	ÍTEMS	1	2	3	4	5	
3	Considera Ud. ¿Que las técnicas de lectura que utiliza en el aula para mejorar la comprensión lectora son idóneas?						
4	¿Leer un texto junto a los estudiantes, alternando la lectura fomenta la participación y la comprensión en los estudiantes?						











**DIMENSIÓN:** Estrategias de apoyo y refuerzo

Ind	Indicador 1: Uso de estrategias de enseñanza diferenciada					
	ÍTEMS	1	2	3	4	5
5	¿Las estrategias de enseñanza diferenciada se utilizan para apoyar a los estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva?					
6	¿La discusión en grupo es una estrategia de enseñanza diferenciada, por ende, ayuda a los estudiantes a compartir ideas y pensamientos?					

Variable dependiente: Lectura comprensiva.

**DIMENSIÓN:** Identificar información explícita en el texto

Ind	Indicador 1: Reconocer la idea principal de la lectura						
	ÍTEMS	1	2	3	4	5	
7	¿Subrayar la información explícita en el texto, ayuda a los estudiantes a visualizar la idea principal de la lectura?						
8	¿Luego de leer un texto, usted propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?						

**DIMENSIÓN:** Inferir información implícita en el texto

Ind	Indicador 1: Inferir sobre personaje y eventos del texto						
	ÍTEMS	1	2	3	4	5	
9	Hace preguntas guiadas como: ¿Por qué crees que el personaje tomo esa decisión?, permite inferir sobre el personaje del texto.						
10	Las actividades donde los estudiantes analizan las causas y efectos de los eventos en un texto ayudan a inferir información implícita						



www.unemi.edu.ec/index.php/maestrias/





# Ficha de validación

Identificación del experto

Nombre y apellidos					
YUBER YASMANI VARGAS LARGO					
CEDULA DE IDENTIDAD:					
0705762078					
TITULO					
Licenciado en Ciencias de la	Maestría en Didáctica de la Lengua y				
Educación	Literatura				
Mención educación básica					
Empresa en donde labora.					
Unidad Educativa Nueve de Octubr	re				
Ocupación:					
Docente					
Contactos					
Teléfono / celular	Correo electrónico				
Ç0992102225	yubervargas@educacion.gob.ec				











dentificación del experto	onocer la coligión de los docemes attitos (au Éscas
Nombres y apellidos	la lectura comprensiva en los estudientes de sola
Yuber Yasmani V	largas Largo
Cedula de identificación.	
0705762078	
Título. Moestria en Didictica de 1	la Lengua y Literatura
Licenciado en Ciencias de la E	ducación: Mención Educación Odsica
DAZZ one la respuesta que conecte	remada de entarese o no trabase como de
Empresa en donde labora.  Unidad Educativa Nueve	de Octobre
Ocupación.  Do cente	
Contactos.	E SEL GOOLGEDER IN TERM SOMEWAY
Teléfono / celular	Correo electrónico
0992102225	Yuber var gas @ educación gob. ec













# UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

El presente cuestionario tiene como objetivo obtener información para diseñar un sistema de estrategias didácticas dirigidas a desarrollar las destrezas de lectura comprensiva en estudiantes de octavo de EGBS, del colegio 9 de octubre Machala.

Lea con atención cada ítem y responda de acuerdo a la siguiente valoración:

1	Siempre
2	A veces
3	Nunca

Seleccione una respuesta de acuerdo a su presente período lectivo 2024-2025.

Variable independiente: Estrategias didácticas

**DIMENSIÓN:** Estrategias de enseñanza explícita.

Ind	Indicador 1: Uso de materiales didácticos						
	ÍTEMS			3			
1	¿Sus docentes llevan materiales de lectura a la clase?						
2	¿Sus docentes hacen uso de textos literarios y no literarios en el aula?						

**DIMENSIÓN:** Estrategias de enseñanza implícita.

Ind	Indicador 1: Implementación de técnicas de lectura					
	ÍTEMS		2	3		
3	¿En la clase sus docentes le incentivan a leer?					
4	¿Su docente lee un texto junto a los estudiantes, alternando?					









**DIMENSIÓN:** Estrategias de apoyo y refuerzo

Ind	Indicador 1: Uso de estrategias de enseñanza diferenciada			
	ÍTEMS	1	2	3
5	¿Cuándo lee lo hace porque sus docentes se lo exigen?			
6	¿Cuándo no entiende algo de la lectura se siente en la libertad de preguntar a su profesor o a sus compañeros?			

Variable dependiente: Lectura comprensiva.

**DIMENSIÓN:** Identificar información explícita en el texto

Ind	Indicador 1: Reconocer la idea principal de la lectura			
	ÍTEMS	1	2	3
7	¿Cuándo lee, su docente le sugiere subrayar o resaltar las ideas importantes?			
8	¿Luego de leer un texto, su docente propone algún tipo de juego que permita reconocer la idea principal del texto?			

**DIMENSIÓN:** Inferir información implícita en el texto

Ind	Indicador 1: Inferir sobre personaje y eventos del texto			
	ÍTEMS	1	2	3
9	¿Puede identificar con facilidad quien es el personaje principal de un texto?			
10	¿Puede identificar las habilidades o destrezas posee un personaje, como la inteligencia, la fuerza o la habilidad para tocar un instrumento?			









# Ficha de validación

Identificación del experto

Nombre y apellidos		
MARCIA ESPERANZA RAMIREZ	PONCE	
cédula de identidad:		
0701952277		
TITULO		
Licenciada en Idioma Español y Literatura	Maestría en Educación y docencia	
Empresa en donde labora.		
Unidad Educativa Nueve de Octubre		
Ocupación:		
Docente		
Contactos		
Teléfono / celular	Correo electrónico	
0989598653	maesrapo_43@educacion.com	











Nombres y apellidos / Garea o	perauza Taming I ones
si i salastinglo 9 de octobre Ni., pe	
Cedula de identificación.	1952277
Título. Les en ciucios d	la Educación, especialidad
Idious Español y	
Ags. en Educación	y docenein
Empresa en donde labora.	gio Piscol.
	vo " Nueve de Octube"
Ocupación.	
Docente	
Contactos.	
Teléfono / celular 09895986.	Correo electrónico
	maesropo 43 @ educación. con
Harriston 12	farza amplicia.



















PABLO LANDY JIMENEZ CI. 1102361589





