



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADOS

**ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA**

TEMA:

**EL USO DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA INICIACIÓN AL
RECONOCIMIENTO DE LETRAS Y SONIDOS EN NIÑOS/AS DE 3 Y 4 AÑOS DEL
SERVICIO DE ATENCIÓN FAMILIAR PARA LA PRIMERA INFANCIA (SAFPI)**

Autor:

Nelly Genoveba Sagñay Atupaña

Tutor:

Ms. Viviana Beatriz Gonzáles Barona

Milagro, 2025

RESUMEN

El presente artículo científico tiene como objetivo evaluar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo del reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI), esta problemática surge al evidenciar el bajo nivel de identificación de signos lingüísticos básicos, agravado por la limitada capacitación de los facilitadores, la escasa participación familiar y la ausencia de estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades de la primera infancia. Se plantearon objetivos específicos como: analizar el sustento teórico sobre el uso de actividades lúdicas en la lectoescritura inicial, diagnosticar las dificultades en el reconocimiento de letras y sonidos, diseñar e implementar una intervención lúdica contextualizada, y evaluar su impacto. La investigación adoptó un enfoque mixto, con diseño aplicado, descriptivo y correlacional, en esta intervención participaron 20 niños/as y 5 facilitadores mediante sesiones lúdicas estructuradas durante seis semanas, se emplearon técnicas como la observación directa, encuestas a facilitadores, la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), y guías de observación familiar. Los resultados mostraron una mejora significativa en todas las dimensiones evaluadas, respaldada estadísticamente por la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), así como percepciones cualitativas positivas sobre el proceso, se concluye que las actividades lúdicas diseñadas con intencionalidad pedagógica constituyen una estrategia eficaz para fortalecer las competencias emergentes de lectoescritura, lo que respalda su incorporación en prácticas educativas inclusivas en la educación inicial.

Palabras clave: actividades lúdicas, reconocimiento de letras, sonidos, lectoescritura, primera infancia, estrategias pedagógicas, SAFPI.

Abstract

This scientific article aims to evaluate the impact of play-based activities on the development of letter and sound recognition in three- and four-year-old children enrolled in the Family Care Service for Early Childhood (SAFPI). This issue arises from the observed low level of basic linguistic sign identification, worsened by the limited training of facilitators, scarce family involvement, and the lack of pedagogical strategies tailored to the needs of early childhood. The specific objectives were: to analyze the theoretical foundations regarding the use of play-based activities in early literacy, to diagnose difficulties in letter and sound recognition, to

design and implement a contextualized play-based intervention, and to assess its impact. The study followed a mixed-methods approach, with an applied, descriptive, and correlational design. The intervention involved 20 children and 5 facilitators over six weeks of structured play sessions. Techniques used included direct observation, facilitator surveys, the Letter and Sound Recognition Test (PRLS), and family observation guides. The results revealed a significant improvement across all evaluated dimensions, statistically supported by the Chi-square test of Pearson ($p < 0.05$), along with positive qualitative perceptions of the process. It is concluded that play-based activities, when designed with pedagogical intentionality, represent an effective strategy to strengthen emergent literacy skills, supporting their inclusion in inclusive and developmentally appropriate early childhood education practices.

Keywords: play-based activities, letter recognition, sounds, literacy, early childhood, pedagogical strategies, SAFPI.

1. Introducción

El desarrollo de las competencias de lectoescritura en los primeros años de vida es esencial para el aprendizaje y la comunicación de los niños y niñas, ya que constituye la base sobre la cual se construyen habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales posteriores (Caballeros et al., 2019); (Rodríguez, 2024). Organismos internacionales como la UNESCO y la OCDE han destacado que la alfabetización temprana es un derecho fundamental y un indicador clave del desarrollo educativo y social (UNESCO, 2017);. Sin embargo, los resultados de evaluaciones como PISA y ERCE han evidenciado que un alto porcentaje de niños en América Latina no logran comprender textos simples ni expresar ideas con claridad; (UNESCO, 2016) (INEE, 2022), lo que genera consecuencias negativas en su trayectoria escolar y su integración social (Abusamra et al., 2024).

En Ecuador, a pesar de los esfuerzos institucionales, subsisten dificultades significativas en los procesos de alfabetización emergente en la educación inicial (Ministerio de Educación, 2018), particularmente en entornos donde se prioriza el cuidado básico sobre el desarrollo de competencias lingüísticas (Moreira, 2017). En este contexto, el Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI) enfrenta desafíos como el escaso reconocimiento de letras y sonidos, la débil conciencia fonológica y la limitada motivación hacia la lectura y escritura, lo

cual se relaciona con la carencia de estrategias pedagógicas lúdicas, la insuficiente formación de los facilitadores y la baja participación familiar (Rosales, 2021); (Figuerola et al., 2022).

Frente a esta realidad, se diseñó y aplicó una intervención pedagógica lúdica orientada a mejorar el reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años que asisten al SAFPI. Esta intervención se estructura como un caso de estudio que busca transformar una práctica educativa mediante la aplicación de metodologías activas e innovadoras. Los objetivos que guiaron esta propuesta fueron: 1) Analizar la literatura sobre el uso del juego como estrategia para el desarrollo de la lectoescritura en la primera infancia; 2) Diagnosticar las principales dificultades en el reconocimiento de letras y sonidos en el contexto del SAFPI; 3) Implementar una propuesta de actividades lúdicas contextualizadas; y 4) Evaluar el impacto pedagógico de dicha intervención.

El estudio se fundamenta en un paradigma socio-crítico, orientado a la transformación de la práctica educativa desde la reflexión y la acción (Argüelles et al., 2021). La propuesta se desarrolló bajo un enfoque mixto, con un diseño aplicado, descriptivo y correlacional que permitió valorar, desde diferentes perspectivas, los efectos de la intervención. La población participante estuvo conformada por 20 niños y niñas junto a 5 facilitadores, quienes participaron activamente en el diseño, ejecución y evaluación de la estrategia. Se emplearon técnicas como la observación directa, encuestas a facilitadores, una guía de observación dirigida a padres y la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), desarrollada por Manosalba y Arancibia (2023).

Esta intervención busca aportar evidencias sobre la efectividad de las actividades lúdicas diseñadas con intencionalidad pedagógica (Parraga y Zambrano, 2023), como herramientas inclusivas y significativas para fortalecer las habilidades de lectoescritura emergente (Vargas y Pedrozo, 2021). Además, se aspira a enriquecer la práctica educativa en el ámbito de la atención familiar para la primera infancia y contribuir al diseño de políticas educativas más contextualizadas y pertinentes (Caballero, 2021).

2. Metodología

Enfoque, tipo de estudio y diseño de investigación

La presente investigación se configura como un caso de intervención pedagógica aplicada a un grupo específico de niños/as de 3 y 4 años del Servicio de Atención Familiar para la Primera Infancia (SAFPI). Este enfoque implica la implementación activa de una estrategia educativa en este caso, actividades lúdicas con el propósito de transformar una situación identificada como problemática: el bajo nivel de reconocimiento de letras y sonidos.

Se adoptó un enfoque mixto, que integra el paradigma socio-crítico, permitiendo comprender la realidad educativa desde una mirada reflexiva y transformadora. Este enfoque combina el análisis cuantitativo, mediante el uso de pruebas diagnósticas y estadísticas, y el cualitativo, a través de observaciones y percepciones de los actores educativos (Hernández y Mendoza, 2018).

Enfoque de investigación

Cuantitativo: Se aplicó una Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS) antes y después de la intervención, cuyos resultados fueron analizados mediante estadística descriptiva e inferencial (Chi cuadrado de Pearson).

Cualitativo: Se recabaron percepciones y observaciones a través de entrevistas y guías de observación dirigidas a padres y facilitadores, permitiendo comprender el proceso educativo desde una perspectiva más holística (Guevara et al., 2020).

Tipo y diseño de investigación

Esta investigación es:

- Aplicada, ya que busca resolver un problema educativo concreto a través de una intervención real.
- Descriptiva, pues caracteriza el nivel inicial y final de reconocimiento de letras y sonidos.
- Correlacional, al analizar la relación entre la variable independiente (actividades lúdicas) y la dependiente (reconocimiento de letras y sonidos).
- Transversal, porque la intervención y evaluación se desarrollaron en un periodo específico.

- Estudio de caso con intervención pedagógica, porque se implementó y evaluó una estrategia didáctica concreta en un contexto delimitado.

Métodos de investigación

Se emplearon los siguientes métodos:

Analítico-sintético: para descomponer los datos recogidos y luego integrarlos en una interpretación global.

Inductivo-deductivo: partiendo de la observación particular del grupo de intervención para generalizar hallazgos, y luego contrastarlos con teorías existentes.

Sistémico-estructural-funcional: para comprender cómo los diferentes componentes de la estrategia lúdica interactúan y afectan el aprendizaje de la lectoescritura.

Operacionalización de variables

En coherencia con los objetivos de esta intervención pedagógica, se definieron dos variables principales, cada una de ellas fue desagregada en dimensiones e indicadores que permitieron su evaluación sistemática a través de instrumentos específicos ver Anexo 1. La operacionalización se detalla a continuación:

Variable independiente: Actividades lúdicas

Dimensiones: Diseño pedagógico, implementación en aula, recursos y materiales utilizados, participación de familias y facilitadores.

Indicadores: Pertinencia de las actividades, frecuencia de aplicación, uso de recursos concretos, acompañamiento docente-familiar.

Variable dependiente: Reconocimiento de letras y sonidos

Dimensiones: Identificación de letras, asociación grafema-fonema, conciencia fonológica, coordinación motora fina.

Indicadores: Número de letras reconocidas, cantidad de sonidos correctamente asociados, identificación de rimas/sílabas, ejecución de trazos iniciales.

La medición se realizó a través de la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), construida a partir la Prueba de Desarrollo de los Dominios de Alfabetización Emergente (PDAE) de Manosalba & Arancibia (2023), adaptada a la población objetivo.

Población y muestra

La población objeto de estudio está compuesta por: 20 niños/as de 3 y 4 años, que asisten regularmente al SAFPI y 5 facilitadores pedagógicos, encargados del acompañamiento educativo.

Familias de los niños/as participantes, quienes colaboraron en el proceso de observación en el hogar.

Dado el carácter reducido de la población y su fácil accesibilidad, se trabajó con muestra poblacional total ($n = 20$), conforme a lo recomendado por Hernández y Mendoza (2018) para estudios de intervención pedagógica en contextos delimitados.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

Técnicas utilizadas

Observación directa participante (en aula y en el hogar): permitió registrar la evolución del desempeño de los niños/as durante la intervención lúdica.

Encuesta estructurada: aplicada a los facilitadores para valorar aspectos didácticos de la intervención.

Evaluación diagnóstica y final: mediante una prueba lúdica adaptada.

Instrumentos

Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS): Basado en la PDAE (Manosalba y Arancibia, 2023), evalúa aspectos como: identificación de letras mayúsculas y minúsculas, asociación sonido-letra, reconocimiento de rimas y segmentación silábica, esta se aplicó antes y después de la intervención, se utilizó una escala de puntuación: 1 = No lo hace, 2 = Lo hace con ayuda, 3 = Lo hace con dificultad, 4 = Lo hace de forma fluida, el nivel de desempeño tuvo

un puntaje total sobre 40 en los siguientes rangos: Bajo (10–20), Aceptable (21–30), Bueno (31–36), Excelente (37–40)

Guía de observación para padres y facilitadores: Evaluó comportamientos en casa y aula respecto a la participación, motivación y respuestas de los niños/as en las actividades lúdicas la escala de valoración utilizada fue tipo Likert (1 a 4).

Cuestionario para facilitadores: Evaluó la implementación de la propuesta lúdica (planificación, recursos, participación, retroalimentación), con una escala Likert (Nunca, A veces, Casi siempre, Siempre).

Análisis de datos

Se utilizó el software estadístico SPSS para procesar y analizar los resultados obtenidos mediante la PRLS y los cuestionarios. El procedimiento fue:

Cálculo de estadísticas descriptivas (frecuencias, porcentajes, promedios).

Agrupación de los resultados en niveles de desempeño (bajo, aceptable, bueno, excelente).

Aplicación de la prueba de Chi cuadrado de Pearson, con el fin de determinar si existe una relación significativa entre las actividades lúdicas y la mejora en el reconocimiento de letras y sonidos.

También se realizó un análisis de contenido, basado en la codificación y categorización de:

- Notas de observación en aula y en casa.
- Comentarios registrados en las guías de observación y entrevistas informales.
- Se realizó triangulación metodológica entre los resultados cualitativos y cuantitativos, fortaleciendo la validez de las conclusiones.

3. Resultados y discusión

Diagnóstico inicial: reconocimiento de letras y sonidos

Tras la aplicación inicial de la Prueba de Reconocimiento de Letras y Sonidos (PRLS), se evidenciaron las siguientes dificultades en los niños/as de 3 y 4 años del SAFPI:

Tabla 1: Resultados de la aplicación inicial la Prueba PRLS

Dimensión	Indicador	Resultado Inicial
Reconocimiento de letras	Identificación de letras mayúsculas y minúsculas	El 65% de los niños/as se ubicaron en un nivel bajo o aceptable, presentando dificultades para nombrar o señalar letras sin ayuda.
Asociación sonido-letra	Relación entre fonema y grafema	Solo el 15% logró una asociación correcta sin apoyo. El 70% requirió ayuda o mostró confusión sistemática entre sonidos.
Conciencia fonológica	Identificación de rimas y sonidos iniciales	El 75% presentó dificultades en segmentar sílabas o detectar sonidos iniciales.
Coordinación motora fina	Trazos básicos relacionados con letras	El 60% mostró problemas para realizar trazos controlados o formar figuras similares a letras.

Estos resultados evidenciaron una brecha significativa en habilidades prelectoras, confirmando la necesidad de una intervención pedagógica adecuada.

Los hallazgos obtenidos durante el diagnóstico coinciden con lo señalado por Espinoza y De la Cruz (2024), quienes afirman que el reconocimiento de letras y sonidos constituye un prerrequisito esencial para el desarrollo de la lectoescritura, y su carencia puede limitar gravemente el progreso académico temprano.

Asimismo, Soriano (2022) ; Saldaña y Fajardo (2020) destacan que el dominio del principio alfabético (la correspondencia entre sonidos y letras) no surge de forma espontánea, sino que debe ser estimulado con metodologías apropiadas. En este caso, los bajos resultados iniciales reflejan la escasa estimulación lúdica y fonológica previa en los contextos familiares y educativos.

La limitada conciencia fonológica hallada coincide con lo expuesto por Sotomayor et al. (2020), quienes sostienen que muchos niños/as ingresan a la escolaridad sin habilidades fonológicas desarrolladas, lo que obstaculiza el aprendizaje del sistema de escritura. Este diagnóstico confirma las observaciones de Carrillo (2021), quien vincula estas carencias con una insuficiente capacitación docente en estrategias fonológicas y la poca presencia de recursos didácticos sensoriales.

Respecto a la coordinación motora fina, los resultados se relacionan con las observaciones de Párraga y Zambrano (2023), quienes argumentan que el desarrollo motriz está directamente conectado con las habilidades iniciales de escritura, siendo indispensable trabajarlo desde la primera infancia.

En conjunto, el diagnóstico inicial mostró que la mayoría de los niños/as evaluados no alcanzaban niveles adecuados en las dimensiones fundamentales del reconocimiento de letras

y sonidos, situación también evidenciada en estudios previos como el de Soriano (2022), quien advierte sobre las deficiencias fonológicas en niños de contextos con baja estimulación.

Estos resultados justificaron la necesidad de aplicar una intervención pedagógica basada en actividades lúdicas como herramienta metodológica para revertir estas dificultades, como lo proponen Espinoza De la Cruz (2024) y Quiñonez & Millán (2023), quienes demostraron que el uso de juegos fonológicos y actividades dinámicas favorece el aprendizaje natural y progresivo de los elementos fonéticos y gráficos del lenguaje escrito.

Implementación pedagógica de actividades lúdicas (Variable independiente)

Durante el proceso de intervención se ejecutaron una serie de actividades lúdicas planificadas y contextualizadas para estimular el reconocimiento de letras y sonidos en niños/as de 3 y 4 años del SAFPI, ver Anexo 2. La valoración de dicha implementación se realizó mediante un cuestionario estructurado aplicado a los 5 facilitadores, complementado con observaciones directas en aula y la guía de observación aplicada a padres. La Tabla 2 presenta el análisis de resultados de la variable "actividades lúdicas":

Tabla 2: Resultados de la variable Actividades lúdicas:

Dimensión	Indicador	Resultado de implementación
Diseño pedagógico de las actividades	Pertinencia y adecuación al nivel etario	El 100% de los facilitadores valoró como muy adecuada la planificación lúdica adaptada al grupo.
Implementación en aula	Frecuencia y dinámica de aplicación	Se aplicaron 3 sesiones semanales durante 6 semanas; el 80% destacó una participación activa y entusiasta.
Recursos y materiales didácticos	Variedad, disponibilidad y funcionalidad	El 100% afirmó que los recursos (tarjetas, cuentos, canciones, letras móviles) fueron adecuados y motivadores.
Participación de familias y facilitadores	Nivel de involucramiento y acompañamiento en casa y aula	El 60% de los facilitadores consideró alta la participación familiar; el 40% la consideró moderada.

Los resultados muestran una implementación pedagógica efectiva, destacada por la pertinencia de las actividades y la respuesta positiva tanto de los niños/as como de los facilitadores. Este hallazgo coincide con lo expresado por Caballero (2021), quien señala que el aprendizaje lúdico favorece un ambiente dinámico, exploratorio y centrado en el niño, ideal para la construcción de habilidades emergentes.

La alta valoración del diseño lúdico por parte de los facilitadores respalda lo señalado por Figueroa y Lambiasi (2022), quienes subrayan que la actitud lúdica y el rol del docente como mediador son clave para despertar el interés y la participación activa en la primera infancia. En este caso, los juegos sensoriales, las canciones fonológicas y las rimas facilitaron un entorno de confianza, disfrute y aprendizaje significativo.

La frecuencia sistemática de aplicación (tres veces por semana) y la participación activa de los niños/as se alinean con los resultados obtenidos por Villamizar (2021), quien demostró que la continuidad de metodologías basadas en el juego genera mayor disposición hacia la lectura y escritura en edades tempranas. Esto sugiere que la estructura estable y repetitiva de las sesiones permitió a los niños/as anticipar, recordar y consolidar aprendizajes fonológicos.

En cuanto a los recursos didácticos utilizados, los resultados reflejan su adecuación tanto en variedad como en funcionalidad. Este aspecto es consistentemente respaldado por estudios como el de Vargas y Pedrozo (2021), donde se evidencia que el uso de materiales manipulativos y visuales (tarjetas, letras móviles, cuentos ilustrados) potencia el reconocimiento gráfico y auditivo de las letras. Así también lo confirma Rosales (2021) al resaltar que los recursos concretos permiten captar la atención y fortalecer la conciencia fonológica de manera más efectiva que los métodos tradicionales.

Respecto a la participación familiar, aunque fue valorada positivamente, se identificó que en algunos casos fue limitada, lo que coincide con las observaciones de Rodríguez (2024), quien menciona que uno de los obstáculos en la alfabetización temprana es la escasa implicación de las familias en el proceso educativo. Esto resalta la necesidad de continuar fomentando el vínculo escuela-familia como un eje articulador del desarrollo inicial.

En síntesis, la implementación pedagógica fue valorada como altamente efectiva en cuanto a su diseño, ejecución y uso de recursos, evidenciando un ambiente de aprendizaje lúdico intencionado y adaptado que favoreció la motivación, el interés y la participación de los niños/as. Estos hallazgos reafirman el valor de las actividades lúdicas como estrategia central en la educación inicial, tal como lo proponen Gray (2021) y Chui et al. (2024), quienes destacan su capacidad de promover la alfabetización emergente desde la exploración, la emoción y la experiencia vivencial.

Evaluación final del reconocimiento de letras y sonidos (variable dependiente)

Luego de implementar las actividades lúdicas durante seis semanas, se aplicó nuevamente la Prueba PRLS obteniendo los siguientes resultados Tabla 3:

Tabla 3: Resultados de la aplicación final la Prueba PRLS

Dimensión	Indicador	Resultado final
Reconocimiento de letras	Identificación de letras mayúsculas y minúsculas	El 80% de los niños/as alcanzó un nivel bueno o excelente; mejoraron en reconocimiento visual y nombramiento.
Asociación sonido-letra	Relación entre fonema y grafema	El 75% logró establecer asociaciones correctas sin ayuda, mostrando mayor precisión fonológica.
Conciencia fonológica	Identificación de rimas, sílabas y sonidos iniciales	El 70% identificó correctamente rimas y sonidos iniciales; se observó mayor discriminación auditiva.
Coordinación motora fina	Trazos básicos y formas de letras	El 85% logró ejecutar trazos definidos y formó letras con mayor control y precisión.

La mejora observada tras la intervención confirma que las actividades lúdicas implementadas tuvieron un impacto positivo y significativo en las habilidades de alfabetización emergente. Esto es coherente con los hallazgos de Villamizar (2021), quien señalan que el desarrollo de la conciencia fonológica y la asociación grafema-fonema puede ser acelerado mediante experiencias sensoriales significativas y juegos fonológicos diseñados adecuadamente.

El progreso en la identificación de letras valida los planteamientos de Figueroa & Lambiasi (2022), quienes destacan que las letras se aprenden más eficazmente cuando se enseñan a través de actividades dinámicas que implican manipulación y exploración, como rompecabezas de letras, letras móviles, canciones con apoyo visual, entre otros.

Respecto a la asociación sonido-letra, el avance del 75% de los niños/as en esta dimensión es respaldado por Quiñonez & Millán (2023), quienes identificaron que los juegos fonológicos, como el “bingo de sonidos” o las rimas encadenadas, potencian la memoria auditiva y la correspondencia entre lo que se escucha y se representa gráficamente. Esta habilidad es esencial para la decodificación lectora.

La conciencia fonológica, dimensión que presentó mejoras destacadas, es considerada por Sotomayor et al. (2020) como el predictor más importante del éxito lector en los primeros años escolares. La intervención permitió avanzar desde un nivel básico de escucha hacia una capacidad activa de discriminar sílabas, sonidos iniciales y rimas, especialmente a través de canciones y juegos de repetición.

La coordinación motora fina, indispensable para el trazado de letras, también mostró progresos considerables. Según Parraga & Zambrano (2023), las actividades como el uso de plastilina para formar letras, trazos en arena, o laberintos de letras, fortalecen el control óculo-manual, favoreciendo así el desarrollo grafomotor. Esto se vio reflejado en los niños/as del SAFPI, quienes al finalizar la intervención pudieron realizar trazos más firmes y controlados.

Finalmente, el efecto positivo de la intervención pedagógica también coincide con los aportes de Espinoza & De la Cruz (2024), quienes en su estudio concluyen que los métodos lúdicos no solo potencian el aprendizaje, sino que generan experiencias emocionales positivas que predisponen favorablemente al niño/a para aprender.

La tabla 4 sintetiza los niveles de desempeño obtenidos por los estudiantes en las diferentes dimensiones evaluadas, este resumen permite observar de forma clara la evolución del grupo y la efectividad de la estrategia aplicada.

Tabla 4: Resultados de la aplicación inicial la Prueba PRLS

Dimensión	Indicador	Nivel de desempeño (PRLS Pre)	Nivel de desempeño (PRLS Post)
Reconocimiento de letras	Identificación de letras	35% bueno/excelente	80% bueno/excelente
Asociación sonido-letra	Relación fonema–grafema	15% correcto sin ayuda	75% correcto sin ayuda
Conciencia fonológica	Rimas, sílabas, sonidos iniciales	25% identifica parcialmente	70% identifica correctamente
Coordinación motora fina	Trazos básicos y figuras de letras	40% trazos definidos	85% trazos definidos

Los resultados reflejan una mejora significativa en todas las dimensiones evaluadas, lo cual fue respaldado estadísticamente mediante la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), que evidenció relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el avance en el reconocimiento de letras y sonidos.

Tabla cruzada: desempeño global antes y después de la intervención

Nivel de desempeño	Antes de la intervención	Después de la intervención
Bajo	8 (40%)	2 (10%)
Aceptable	7 (35%)	3 (15%)
Bueno	4 (20%)	10 (50%)
Excelente	1 (5%)	5 (25%)
Total	20 (100%)	20 (100%)

Hipótesis nula (H_0): No existe relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el nivel de reconocimiento de letras y sonidos.

Hipótesis alternativa (H_1): Existe una relación significativa entre la implementación de actividades lúdicas y el nivel de reconocimiento de letras y sonidos.

Estadístico	Valor
Valor de Chi cuadrado (χ^2)	12.38
Grados de libertad (gl)	3
Nivel de significancia (α)	0.05
Valor p (significancia exacta)	0.006
Resultado	Significativo ($p < 0.05$)

El valor de $p = 0.006$ obtenido en la prueba de Chi cuadrado de Pearson permitió rechazar la hipótesis nula y confirmar que existe una relación estadísticamente significativa entre la intervención pedagógica mediante actividades lúdicas y la mejora en el reconocimiento de letras y sonidos. Esto evidencia que los cambios observados no se deben al azar, sino al efecto directo de la estrategia aplicada, respaldando así la eficacia del enfoque lúdico como método didáctico en el proceso de alfabetización emergente.

4. Conclusión

Los resultados obtenidos en este estudio confirman que la implementación de actividades lúdicas como estrategia pedagógica tiene un impacto significativo en el desarrollo del reconocimiento de letras y sonidos en niños y niñas de 3 y 4 años. A través de una planificación didáctica estructurada, secuencial y adaptada a las características del grupo, se logró mejorar las dimensiones clave de la alfabetización emergente: reconocimiento de letras, asociación sonido-letra, conciencia fonológica y coordinación motora fina.

El diagnóstico inicial evidenció niveles bajos en dichas habilidades, situación que justificó la necesidad de una intervención específica y contextualizada. Tras la aplicación de la estrategia lúdica durante seis semanas, los resultados finales mostraron mejoras notables, validadas estadísticamente mediante la prueba de Chi cuadrado de Pearson ($p < 0.05$), lo que demuestra que el cambio observado no fue aleatorio, sino producto de la intervención pedagógica.

Estos hallazgos respaldan lo señalado por diversos autores que afirman que el juego no solo constituye un medio natural de aprendizaje en la infancia, sino también una herramienta pedagógica poderosa para fomentar procesos cognitivos, lingüísticos, motrices y emocionales.

En este sentido, se reafirma que la alfabetización inicial debe ir más allá de lo mecánico o memorístico, incorporando metodologías activas, sensoriales y afectivas.

Finalmente, se concluye que las actividades lúdicas, planificadas con intencionalidad pedagógica, favorecen un aprendizaje significativo, participativo y afectivo, permitiendo a los niños y niñas construir las bases necesarias para futuros procesos de lectura y escritura. Esta experiencia evidencia la necesidad de seguir fortaleciendo la formación docente en el diseño e implementación de estrategias lúdicas en contextos reales de educación inicial.

Bibliografía

- Abusamra, V., Chimenti, M., Difalcis, M., y Vinacur, T. (2024). Lectura y escritura en los primeros años de la escuela primaria Una sistematización de experiencias de evaluación de la alfabetización inicial en el contexto iberoamericano. *Banco Interamericano de Desarrollo (BID)*. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Lectura-y-escritura-en-los-primeros-anos-de-la-escuela-primaria-una-sistematizacion-de-experiencias-de-evaluacion-de-la-alfabetizacion-inicial-en-el-contexto-iberoamericano.pdf>
- Argüelles, V., Hernández, A., y Palacios, R. (2021). Métodos empíricos de la investigación. *Ciencia huasteca boletín científico de la Escuela Superior de Huejutla*, Vol. 9, N° 17, pp. 33-34. <https://doi.org/https://doi.org/10.29057/esh.v9i17.6701>
- Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, N° 57, Vol. 6. 10.23857/pc.v6i4.2615
- Caballeros, M., Sazo, E., y Gálvez, J. (2019). El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: Experiencias exitosas de guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, Vol. 48, Núm. 2, pp. 212-222. <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Carrillo, Z. (2021). Estrategias lúdicas para estimular el inicio del proceso lector en los niños y niñas de transición de la IED 11 de Noviembre. *Fundación Universitaria los Libertadores*. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/b0f53ba7-8ec9-454f-b799-e3023e28e4c4/content>
- Chui, H., Romero, Y., y Pérez, K. (2024). Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en niños de la primera infancia. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, Vol 51, p753.

https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A3%3A15795139/detailv2?sid=ebsco%3Aplink%3AAscholar&id=ebsco%3Agcd%3A174482084&crl=c&link_origin=scholar.google.es

Espinoza, C., y De la Cruz, D. (2024). Actividades lúdicas para el desarrollo de la conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectura. *Repositorio de la UPCH*. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/16349/Actividades_EspinozaAron_e_Claudia.pdf?sequence=1

Figuerola, I., Lambiasi, R., y Cáceres, P. (2022). Actitud lúdica y rol mediador de aprendizajes en educadoras de párvulos: para aprender jugando se necesitan dos. *Revista de estudios y experiencias en educación, N° 21, Vol. 47, p. 371-386*. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-51622022000300371&script=sci_arttext&tlng=pt

Gray, W. (2021). La enseñanza de la lectura y la escritura. *Anales de la Educación Común, Vol. 2 N° 10, p. 149-161*. <https://cendie.abc.gob.ar/revistas/index.php/revistaanales/article/view/456>

Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo, Vol. 4 N° 3, p. 163-173*. [https://doi.org/https://doi.org/10.26820/recimundo/4.\(3\).julio.2020.163-173](https://doi.org/https://doi.org/10.26820/recimundo/4.(3).julio.2020.163-173)

Gutiérrez, R., y Díez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades . *Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid, España, vol. 21, (núm. 1.), pp. pp. 395-415* .

Hernández, R., Fernández, C., y Batista, P. (2014). Metodología de la Investigación científica. *McGraw-Hill / Interamericana Editores S.A.* . https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. *Editorial Mc Graw Hill Education, ISBN: 978-1-4562-6096-5, p. 714*. <https://doi.org/10.22201/fesc.20072236e.2019.10.18.6>

INEE. (2022). La competencia lectora desde PISA. *Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, México, D. F.* https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Textos_continuos.pdf

Loza, R., Mamani, J., Mariaca, J., y Yanqui, F. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag, Vol. 9, N°2, p. 30-39*. <https://doi.org/10.18050/psiquemag.v9i2.2656>

- Manosalba, C., y Arancibia, B. (2023). Diseño y validación de la Prueba de desarrollo de los Dominios de Alfabetización Emergente (PDAE) en Preescolar. *Ocnos*, Vol. 22, N° 2. https://doi.org/10.18239/ocnos_2023.22.2.339
- Ministerio de Educación. (2018). Educación en Ecuador: Resultados de Pisa para el Desarrollo. © *Instituto Nacional de Evaluación Educativa*. https://www.evaluacio.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf
- Moreira, R. (2017). La lecto escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños de tercer grado de la escuela "Oswaldo Guayasamín" Cantón Pedernales, Provincia de Manabí. *Universidad Laica Eloy Alfaro Manabi*. <https://repositorio.uleam.edu.ec/handle/123456789/2996>
- Núñez, M. (2023). Rúbrica de Evaluación para el Reconocimiento de Sonidos de Letras. *EdutekaLab Rubrik*. <https://edtk.co/rbk/55583>
- Parraga, A., y Zambrano, J. (2023). Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 años. *MQRInvestigar*, N° 7, Vol 1, p. 2431–2451. <https://doi.org/https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.2431-2451>
- Perea, Y., y Osorio, D. (2024). El juego y la literatura: herramientas para la lectoescritura en contexto rural. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, Diplomado Práctica e Investigación Pedagógica*. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/65815/dosoriogo.pdf?sequence=3&isAlloved=y>
- Quijije, A., y Flores, Á. (2022). Guía de actividades lúdicas que fomenten la autonomía en los niños de Educación Inicial II. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*. <https://doi.org/https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1704>
- Quiñonez, Y., y Millán, F. (2023). La conciencia fonológica en el desarrollo de los procesos de lectura y escritura en edad escolar temprana. *Revista Educación y Pensamiento*, Vol. 15, N° 2, p.45-60. <https://educacionypensamiento.colegiohispano.edu.co/index.php/revistaey/article/view/160>
- Rodríguez, G. (2024). Las estrategias metodológicas y su incidencia en la lecto escritura, en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica Juan León Mera; del Cantón Montalvo Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2023 – 2024. *Universidad Técnica de Babahoyo*. <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/15618>

- Rosales, H. (2021). Estrategias lúdicas y desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 5 años de la IE N° 942, Sullana . *Universidad Cesar Vallejo, Doctoral dissertation*,. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/77449>
- Saldaña, D., y Fajardo, I. (2020). Lectura en educación inicial y preparatoria: conocer para proponer. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, Vol. 5, N° 7, p. 146-159. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7518061.pdf>
- Soriano, G. (2022). Lenguaje oral y actividades lúdicas de los niños de educación inicial. *Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena* . <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6779>
- UNESCO. (2016). Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE) realizado por la UNESCO en 2015. *Perfiles Educativos*, Vol. 38, N°152, pp. 204-217. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13244824012>
- UNESCO. (2017). Las Competencias en lectoescritura y aritmética desde una perspectiva del aprendizaje a lo largo de toda la vida. *Instituto de la UNESCO para el Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247094_spa
- Vargas, M., y Pedrozo, L. (2021). Estrategias lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de transición de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander del Municipio la Primavera, Departamento de Vichada. *Fundación Universitaria Los Libertadores*. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/bb25d010-e573-4fe2-87d5-7df400062be9/content>
- Venegas, A. (2022). Memoria lúdica : El videojuego como fuente para la historia. *Universidad de Murcia*. <https://doi.org/https://doi.org/10.5565/rev/tdevorado.167>
- Villamizar, M. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. . *Revista Educación*, Vol. 45, N°2, p. 566-576. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S2215-26442021000200566&script=sci_arttext



CIENCIA Y EDUCACIÓN

ISSN: 2790-8402

CONSEJO EDITORIAL REVISTA CIENCIA Y EDUCACIÓN

Asunto:
Certificación de publicación

Oficio N° Cienc-educ2025-16943298-C
Ecuador, 29 de Agosto del 2025

El Consejo Editorial Revista Ciencia y Educación (CERCE) y
la Comisión de Publicaciones de Ecuatesis (CPE)

CERTIFICAN:

Que el artículo científico denominado: **"El uso de actividades lúdicas para la iniciación al reconocimiento de letras y sonidos en niños/as de 3 y 4 años del servicio de atención familiar para la primera infancia (SAFPI)".** Siendo:

Autores: Lic. Nelly Genoveba Sagñay Atupaña,
Mgtr. Viviana Beatriz González Barona.

Fue presentado, aprobado y publicado por el Consejo Editorial de la **Revista Ciencia y Educación** con **ISSN 2790-8402** en la correspondiente publicación de **Agosto** del **2025**: de la página **234** a la **245** el cual consta dentro de la publicación, tal como consta en los archivos respectivos de la Comisión de Publicaciones – (CERCE) pudiendo acceder con el siguiente link:

<https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/zenodo.16943298>

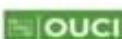
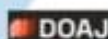
Es todo cuanto podemos certificar en honor a la verdad, facultando a las interesadas hacer uso del presente documento.



Firmado digitalmente por:
**DUANYS MIGUEL PEÑA
LOPEZ**

Validar firmamento con FirmadC

PhD. Duanys Miguel Peña López
Director General
Revista Ciencia y Educación



UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

