



REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADOS

**ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y

LITERATURA

TEMA:

Recursos didácticos para desarrollar la redacción académica en estudiantes de segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Dr. Camilo Gallegos

Autor:

Daniela Stephanie Cornejo Borbor

Karina Esther Córdova Sánchez

Diana Yanina García Padilla

Tutor:

DANIEL ANDRES ANGULO VELEZ

Milagro, 2026

RESUMEN

El objetivo del presente artículo es como el empleo de recursos didácticos permiten mejorar las habilidades de redacción en el campo educativo. La investigación parte del foco de estudios del bajo nivel de habilidades de redacción. El nivel educativo enfrenta retos en varios sectores a nivel nacional, el uso de herramientas didacticas son un factor clave donde los docentes son los guías para que los estudiantes alcancen su potencial. Para ello, se llevó a cabo con un enfoque mixto que adoptó los resultados de la presente investigación implementando metodologías activas con la aplicación de activades didácticas para incrementar las habilidades de los estudiantes mediante la aplicación de instrumentos que favorecieron a la construcción de los procesos de enseñanza. Además, es de suma importancia la guía del docente, el empleo de herramientas que contribuyan alcanzar las metas de aprendizaje, que el estudiante adquiera competencias y destrezas sobresalientes mediante la integración de las estrategias como recursos educativos. En conclusión, el empleo de materiales didácticos es clave para que los estudiantes produzcan textos científicos con un mayor impacto para favorecer al pensamiento crítico y actitudes argumentativas el docente debe integrar estrategias sistemáticas dentro sus planificaciones para un impacto favorable en la formación académica.

PALABRAS CLAVES: Recursos didácticos, Aprendizaje, Redacción académica, Habilidades, Docente.

ABSTRACT

The objective of this article is how the use of didactic resources allows to improve writing skills in the educational field. The research is based on the focus of studies on the low level of writing skills. The educational level faces challenges in several sectors at the national level, the use of didactic tools are a key factor where teachers are the guides for students to reach their potential. To this end, it was carried out with a mixed approach that adopted the results of this research by implementing active methodologies with the application of didactic activities to increase the skills of students through the application of instruments that favored the construction of teaching processes. In addition, the guidance of the teacher, the use of tools that contribute to achieving learning goals, that the student acquires outstanding competencies and skills through the integration of strategies as educational resources, is of utmost importance. In conclusion, the use of didactic materials is key for students to produce scientific texts with a greater impact to favor critical thinking and argumentative attitudes.

KEYWORDS: Teaching resources, Learning, Academic writing, Skills, Teacher.

1. INTRODUCCIÓN

La redacción académica constituye una competencia fundamental en la formación integral de los estudiantes desde el nivel de bachillerato, ya que promueve el desarrollo del pensamiento crítico, la capacidad argumentativa, la coherencia discursiva y la comunicación escrita en contextos formales, habilidades indispensables tanto para el rendimiento escolar como para la continuidad de estudios superiores. No obstante, diversos estudios a nivel internacional y regional evidencian que los estudiantes presentan dificultades persistentes en la organización de ideas, el uso adecuado del lenguaje académico y la construcción de textos coherentes y cohesionados. En este sentido, algunas investigaciones han abordado el proceso de la redacción académica a partir de cuatro etapas fundamentales: planificación, textualización, revisión y edición, utilizando el análisis documental como método empírico, lo que ha permitido realizar una descripción teórica rigurosa, recuperar información de manera sistemática y establecer un balance crítico de las investigaciones existentes sobre la escritura académica. Estos aportes resultan relevantes para comprender las falencias presentes en los niveles educativos iniciales y fortalecer las bases necesarias para el desarrollo progresivo de la competencia escritural (Simangas, et al., 2024, p. 1).

En el contexto latinoamericano, los resultados del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE, 2013) de la UNESCO evidencian que los estudiantes ecuatorianos logran producir textos con adecuado orden gramatical; sin embargo, presentan dificultades en la coherencia, cohesión y adecuación al propósito comunicativo. Estas limitaciones se relacionan con prácticas pedagógicas tradicionales y el uso limitado de estrategias didácticas innovadoras orientadas a la planificación de la escritura (Boillos y Rodríguez, 2022, p.2). A nivel local, en los estudiantes de Segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”, se observan falencias en la redacción académica, como desorganización de ideas, uso inadecuado de conectores y dificultades para sintetizar información, lo que podría estar vinculado a la escasa utilización de recursos didácticos gráficos para la organización del pensamiento. Ante esta realidad, se formula el siguiente problema de investigación: ¿De qué manera el uso de recursos didácticos gráficos influye en el fortalecimiento de la redacción académica en los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B” de la Unidad Educativa “Dr. Camilo Gallegos Domínguez” en el año 2026? A partir de esta interrogante, se plantea como objetivo general de este estudio implementar el uso de recursos

didácticos gráficos para contribuir al desarrollo de la redacción académica de los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B”. Como objetivos específicos se propone: fundamentar teóricamente la redacción académica y el uso de recursos didácticos gráficos; diagnosticar el nivel de redacción académica de los estudiantes; y diseñar una propuesta pedagógica basada en el uso de mapas conceptuales, organizadores visuales, esquemas y cuadros sinópticos como estrategia de mejora. La metodología contempla el uso de técnicas como la observación, la encuesta y el análisis documental, empleando instrumentos como cuestionarios y fichas de observación. La población está conformada por los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B” de la Unidad Educativa “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”, de los cuales se seleccionará una muestra representativa. La presente investigación se justifica por su carácter novedoso y pertinente, ya que propone el uso sistemático de recursos didácticos gráficos como estrategia para mejorar la escritura académica, aportando a la práctica docente y al aprendizaje significativo de los estudiantes. Los beneficiarios directos son los estudiantes y docentes de la institución, e indirectamente la comunidad educativa. Asimismo, el estudio se articula con las políticas públicas educativas del Ecuador, que promueven el desarrollo de competencias comunicativas, el pensamiento crítico y el uso de metodologías activas en el aula.

2. METODOLOGÍA

La presente investigación se desarrolló desde el paradigma sociocrítico, el cual introduce de manera explícita la ideología y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Su finalidad es la transformación de las relaciones educativas y la respuesta a problemáticas reales del contexto, como las dificultades en la redacción académica. Desde este enfoque, se promueve una reflexión crítica sobre la práctica docente y la participación activa de los estudiantes, con el propósito de generar mejoras significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Cuahonte y Hernandez, 2015, p. 27). La investigación se sustentó en la necesidad de integrar métodos cualitativos y cuantitativos para describir y comprender fenómenos educativos complejos, asumiendo la complementariedad entre ambos enfoques. Desde esta perspectiva, se estableció un diseño metodológico mixto, en el que el enfoque cualitativo constituyó la vía principal de aproximación al objeto de estudio, mientras que el enfoque cuantitativo cumplió una función de apoyo y contraste de la información. En términos de operacionalización, se adoptó una secuencia metodológica que permitió, en una primera fase, la recolección de datos cuantitativos mediante instrumentos de evaluación aplicados a los estudiantes, con el fin de identificar el nivel inicial de redacción académica. Posteriormente, se desarrolló una fase cualitativa orientada al análisis de percepciones, dificultades y avances en

el proceso de escritura académica. Esta articulación secuencial favoreció un diálogo metodológico basado en la complementariedad, ya que los resultados cuantitativos permitieron orientar el análisis cualitativo, fortaleciendo la comprensión integral del fenómeno estudiado y evidenciando los efectos de las estrategias didácticas implementadas. (Núñez, 2017, p. 644).

El estudio presenta un diseño no experimental, dado que no se manipulan deliberadamente las variables, sino que se observan y analizan tal como se presentan en el contexto educativo. Es una investigación de tipo descriptiva y aplicada. Es descriptiva porque permite identificar las características y dificultades de la redacción académica en los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B”, y aplicada porque propone y ejecuta estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de dicha competencia. Asimismo, el estudio es de carácter transversal, ya que la recolección de datos se realizó en un periodo determinado del año lectivo (Guevara et al., 2020, p. 165).

Población y muestra

La población estuvo conformada por los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B” del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Dr. Camilo Gallegos Domínguez. La muestra fue de tipo no probabilística e intencional, y estuvo integrada por la totalidad de estudiantes del paralelo mencionado, debido a su pertinencia y accesibilidad para el desarrollo de la investigación (Arias-Gómez et al., 2016, p.201).

Técnicas e instrumentos

En la presente investigación se aplicó una prueba diagnóstica y la prueba final, guía de observación la encuesta a los estudiantes para la recolección de la información de la variable dependiente que es la redacción académica: aplicada a los estudiantes de segundo BGU paralelo “B”. La observación directa fue utilizada como técnica para identificar el desempeño de los estudiantes durante las actividades de redacción académica en el aula. lo que permitió obtener información objetiva sobre el proceso de escritura de los estudiantes. En este sentido, la guía de observación se constituyó en un instrumento ventajoso para recolectar datos precisos relacionados con la participación, la organización de ideas, el uso de conectores y el cumplimiento de normas básicas de redacción académica. Dicho instrumento fue aplicado a los estudiantes de Segundo BGU paralelo “B” del Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Dr. Camilo Gallegos Domínguez, durante el desarrollo de las actividades planificadas.

3. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de los resultados evidenció que, antes de la aplicación de las estrategias didácticas, los estudiantes presentaban dificultades significativas en la organización de ideas, el uso adecuado de conectores y el respeto de las normas básicas de redacción académica. A continuación, se exponen los resultados de las dimensiones evaluadas:

Resultados de la guía de observación

Los resultados obtenidos a partir de la guía de observación aplicada al docente evidencian que, durante la sesión de producción de textos académicos, se presentó con claridad el objetivo de la actividad y se explicó la estructura del texto a elaborar, lo que permitió orientar el proceso de escritura del estudiantado. Asimismo, se observó una planificación adecuada de la actividad, considerando el nivel lingüístico de los estudiantes y una dosificación del tiempo acorde a las etapas del proceso de redacción. En cuanto a la dinámica de aula, el docente propició el intercambio de ideas, promovió el respeto por las opiniones y orientó el trabajo colaborativo, favoreciendo la participación activa de los estudiantes. De igual manera, se constató el uso de recursos didácticos y un vocabulario académico pertinente, así como la modelación de normas ortográficas y de puntuación. No obstante, se evidenció la necesidad de fortalecer la retroalimentación formativa y la promoción sistemática de la autoevaluación y coevaluación, con el fin de consolidar el desarrollo progresivo de la redacción académica.

Resultados de la evaluación diagnóstica

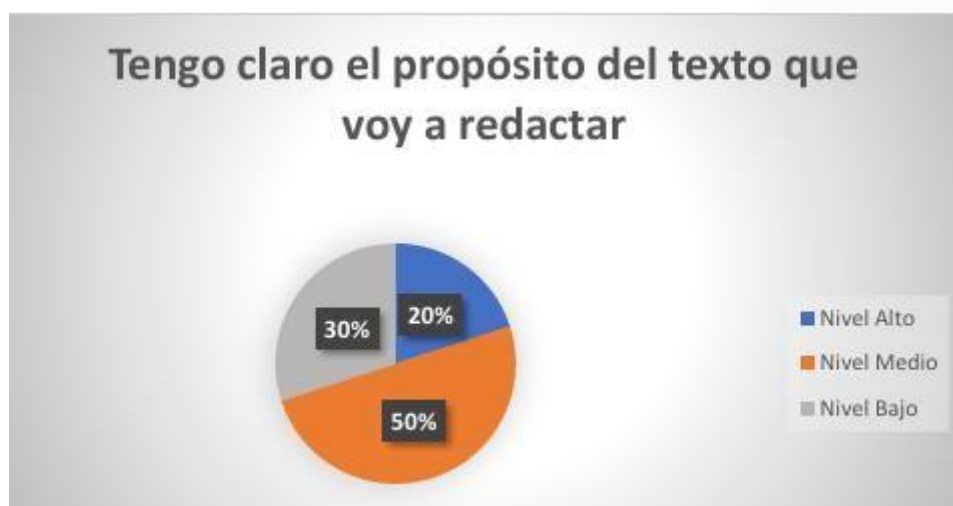
Los resultados obtenidos a partir de la prueba diagnóstica de redacción académica evidencian que el 70 % de los estudiantes de segundo BGU paralelo “B” presenta dificultades significativas en la producción de textos académicos. En la actividad de producción escrita, se observó que la mayoría de los estudiantes no logra organizar adecuadamente sus ideas, presenta debilidades en la coherencia textual y utiliza de manera limitada o incorrecta los conectores. Asimismo, se identificaron errores frecuentes de ortografía y puntuación, lo que afecta la claridad y comprensión del texto

Resultados de la encuesta

De acuerdo con el análisis de la primera dimensión “Tengo claro el propósito del texto que voy a redactar”, los resultados evidencian que el 50 % de los estudiantes se ubica en un nivel medio de claridad respecto al propósito de su texto, lo que indica que poseen una noción general, aunque aún presentan vacíos en la definición precisa de sus intenciones comunicativas. Por otro lado, el 30 % se encuentra en un nivel bajo, reflejando dificultades significativas en la identificación del propósito textual antes de iniciar el proceso de redacción. Finalmente, solo

el 20 % alcanza un nivel alto, lo que demuestra que una minoría de los estudiantes tiene una clara planificación inicial de su texto. Estos resultados justifican la necesidad de fortalecer estrategias de planificación y preescritura en el aula.

Gráfico 1: Claridad en el propósito de la redacción



Fuente: Elaboración propia a partir de las encuestas realizadas

En la dimensión nivel de cohesión y uso de conectores, los resultados evidencian que el 70 % de los estudiantes se ubica en un nivel bajo, lo que demuestra dificultades para relacionar adecuadamente las oraciones dentro del párrafo, emplear conectores textuales y evitar repeticiones innecesarias. Un 30 % alcanza un nivel medio, lo que indica un uso incipiente de conectores y cierta cohesión textual, aunque aún con limitaciones en la fluidez del discurso escrito. Cabe destacar que ningún estudiante se sitúa en el nivel alto, lo cual evidencia una debilidad significativa en el manejo de la cohesión textual y justifica la implementación de estrategias didácticas específicas para fortalecer el uso adecuado de conectores en la redacción académica.

Gráfico 2: Nivel de cohesión y uso de conectores



Fuente: Elaboración propia a partir de las encuestas realizadas

En la dimensión nivel de revisión y normas de redacción académica, los resultados evidencian que el 70 % de los estudiantes se encuentra en un nivel bajo, lo que indica limitaciones en la revisión ortográfica, gramatical y en el uso de un lenguaje formal propio del ámbito académico. Un 30 % de los estudiantes alcanza un nivel medio, lo que refleja una revisión parcial de los textos y un uso incipiente de normas de redacción académica. No se registran estudiantes en el nivel alto, lo cual pone en evidencia la necesidad de fortalecer estrategias didácticas orientadas a la revisión consciente del texto escrito, la corrección gramatical y la reescritura como parte del proceso de producción académica.

Gráfico 3: Nivel de revisión y norma de redacción académica



Fuente: Elaboración propia a partir de las encuestas realizadas

Los resultados alcanzados mediante los instrumentos de recolección de datos denotan que los estudiantes presenta un nivel bajo en el desarrollo de redacción académica debido a que dentro del aula de clase no se emplean los recursos didácticos necesarios para estimular el aprendizaje, con los datos recolectados podemos diseñar nuevas estrategias que favorezcan al curriculum educativos y a su vez dentro del aula incrementar las habilidades de los estudiantes con materiales interactivos que capten el interés del estudiante y discernir los conocimientos que se llevan en el aula de clase.

4. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos a partir de la guía de observación, la prueba diagnóstica y la encuesta aplicada a los estudiantes permiten comprender de manera integral la situación actual del proceso de enseñanza y aprendizaje de la redacción académica en los estudiantes de segundo BGU paralelo “B”. La triangulación de estos instrumentos evidencia coincidencias significativas que refuerzan la validez de los hallazgos.

Desde una perspectiva sociocrítica, las dificultades identificadas en la redacción académica no pueden atribuirse únicamente al desempeño individual del estudiante, sino que deben comprenderse como el resultado de prácticas pedagógicas que, en muchos casos, priorizan el producto final por encima del proceso de escritura. En este marco, los procesos de planificación, redacción y revisión propios de la escritura académica no se desarrollan de manera espontánea ni aislada, sino que se construyen mediante la interacción constante con textos disciplinares y, especialmente, a través del intercambio con otras personas. Así, la escritura se concibe como una actividad cognitiva compleja y dinámica, orientada a la producción de un texto, la cual no puede entenderse como una secuencia lineal de etapas predeterminadas, sino como la articulación simultánea de diversas estrategias y recursos (Platas-García, 2020, p. 37). En concordancia con ello, la limitada planificación, revisión y reescritura del texto académico observada en los estudiantes coincide con los planteamientos teóricos que resaltan la necesidad de concebir la escritura como un proceso gradual, reflexivo y orientado al aprendizaje significativo. Asimismo, las dificultades identificadas en el uso de conectores y en la coherencia textual guardan relación con la escasa enseñanza explícita de estrategias de organización textual y de cohesión discursiva. Este resultado se alinea con estudios que señalan que en que el uso adecuado de conectores contribuye significativamente a facilitar los procesos de lectura y comprensión textual, tanto durante la lectura en tiempo real, reflejada en los tiempos de lectura, como en procesos posteriores de almacenamiento y recuperación de la información (Zunino & Raiter, 2012, p. 4). Por ello, se hace evidente la

importancia de implementar estrategias didácticas que promuevan la planificación, la escritura guiada y la revisión colaborativa, favoreciendo una mejora progresiva de la redacción académica. Los resultados obtenidos coinciden con diversos estudios que destacan la importancia de aplicar estrategias didácticas activas y contextualizadas para fortalecer la redacción académica en el nivel de bachillerato. La implementación de actividades guiadas, el uso de rúbricas y la retroalimentación constante favorecieron el desarrollo de habilidades escriturales en los estudiantes, reafirmando el rol del docente como mediador del aprendizaje.

5. CONCLUSIÓN

Dentro del ámbito del sector educativo docentes y estudiantes afrontan diversos desafíos el campo de estudio que delimitó fue en los estudiantes de Segundo año de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Dr. Camilo Gallegos Domínguez”, se detectaron falencias en la redacción académica, como estructuración de ideas no clara, aplicación inadecuada de conectores y dificultades para extraer información, lo que está relacionado a la escasa implementación de recursos didácticos gráficos para mejorar las actividades de formación académica en los estudiantes. Mediante la implementación de los instrumentos y técnicas para recolectar la información en la investigación se detectó que la utilización de recursos didácticos gráficos son elementos fundamentales en la construcción del aprendizaje en el aula de clase debido a que gracias a su incorporación y las diversas gamas de recursos que podemos trabajar para potenciar las destrezas en los estudiantes influyen positivamente en la formación académica cabe recalcar que el docente debe planificar adecuadamente el material didáctico que le va a favorecer dentro de su clase analizar todos los factores dentro del aula, debe seguir investigando debido a que vivimos en una era digital y los cambios son evidentes y debemos adaptarnos a las nuevas tendencias que surgen para mantenernos en constante crecimiento. Finalmente, se pudo detectar las falencias que presentaba los estudiantes en redacción académica por medio de la presente investigación llevando como resultado final a que se debe continuar trabajando en mejorar la praxis educativa mediante actividades que consoliden una cultura de aprendizaje académico integrando las estrategias, metodologías, recursos que permitan detectar aspectos a mejorar en el aula de clase y a su vez a potenciar las habilidades de los estudiantes, el manejo de habilidades lingüísticas, de redacción y pensamiento crítico son un pilar para incrementar el nivel de redacción y otras disciplinas académicas respondiendo asertivamente a los retos que enfrenta la educación, el conocimiento es esencial pero también debemos agregar actividades prácticas que permitan cumplir con los objetivos.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Adolfo Guzmán Lechuga, M. d. (2023). La infografía: un recurso didáctico para los procesos actuales de aprendizaje y enseñanza. *scielo*, pp.26-42.
- Alban, G. P., Arguello, A. E., & Molina, N. E. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *Recimundo*, pp. 163-173.
- Alejandra Platas-García, J. M.-M.-M. (2020). Procesos de escritura de investigadores en la redacción de artículos científicos . *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, pp. 35-55.
- Álvarez, C. E. (2021). Elaboración de una prueba diagnóstica para medir habilidades académicas . *Educatio Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.*, pp. 131-146 .
- Aram Rosell Simangas Villalobos, R. A. (2024). Dominio del proceso de redacción académica en estudiantes universitarios. *MENDIVE Revista de educación* , pp.1-14.
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Miranda Novales, M. G. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, vol. 63, núm. 2, pp. 201-206.
- Cortez, R. E. (2015). Los métodos Estadísticos . *novaRua revista universitaria de administración.*, pp. 16-26.
- Duarte Sánchez, D. D. (2024). La encuesta como instrumento de recolección de datos, confiabilidad y validez en investigación científica. . *Revista De Ciencias Empresariales, Tributarias, Comerciales Y Administrativas* , pp. 94-107.
- Luis Orlando Chonillo-Sislema. (2025). Uso de los recursos didácticos en la enseñanzas de las ciencias experimentales de la química y biología: una revisión de la literatura . *Revista de estudios interdisciplinarios en ciencias sociales* , pp. 255-278.
- M., F. M. (2024). Escritura académica: Componetes clave para iniciar en la investigación de estudiantes universitarios. *Instituto internacional de investigación y desarrollo tecnológico educativo INDTEC*, pp. 418-429.
- Matos, Y., & Pasek, E. (2008). La observación, discusión y demostración: Técnicas de investigación en el aula. *Laurus*, vol. 14, núm. 27,, pp. 33-52.
- Moscoso, J. N. (2017). Los métodos mixtos en la investigación: Hacia un uso reflexivo. *Artigos*, pp. 632- 650.

- Ortega, R. M. (2024). Escritura académica en educación superior. Dificultades y desarrollo de saberes con apoyo de las TIC. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, pp. 1-29.
- P., L. J. (2025). Constructivismo en tecnología y educación: como y por qué aprendemos . Revista de Psicología , pp. 41-58.
- Rodríguez Jiménez, A., & Pérez Jacinto, A. O. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. Revista Escuela de Administración de Negocios, núm. 82, , pp. 1-26.
- Romero, L. C. (2015). Una interpretación socio-crítica del enfoque educativo basado en competencias . Perspectivas docentes Espectro, pp. 26-34.
- Torres, M. M. (2022). La escritura académica en las carreras de Educación en Ecuador: representaciones del alumnado. Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura, vol. 27, núm. 2, , pp. 312-331, 2022 .
- Villalobos, A. R. (2024). Dominio del proceso de redacción académica en los estudiantes universitarios. Mendeive Revista de Educación , pp. 1-14.
- Zunino, G. M., & Raiter, A. (2012). Construcción de coherencia textual. Un estudio preliminar acerca de la causalidad y sus implicancias neuropsicolingüísticas. Revista Neuropsicología Latinoamericana, vol. 4, núm. 2,, pp. 1-15.



CARTA DE ACEPTACIÓN DE ARTÍCULO CIENTÍFICO

Por la presente se certifica que el artículo titulado **“Recursos didácticos para desarrollar la redacción académica en estudiantes de segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Dr. Camilo Gallegos”**.

Un trabajo de investigación de los autores: **Daniela Stephanie Cornejo Borbor, Karina Esther Córdova Sánchez y Diana Yanina García Padilla** siendo su artículo revisado por Doble Par Ciego y Sistema de Doble Revisión Editorial, antes de ser publicado.

El artículo será publicado en la Revista Científica **Research Club Scientia** ISSN: 3103-1315, en la edición abril - junio, 2026, Volumen 4, Número 2. Verificable en nuestra plataforma:
<https://researchclubscientia.com/in dex.php/files>




Ing. Luci Salas Narvaez, MSc.
EDITORA REVISTA RESEARCH CLUB SCIENTIA



T: +593 96 733 3677

W: www.researchclubscientia.com

M: researchclubscientia@gmail.com

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

