



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL

TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN GERENCIA EDUCATIVA

TÍTULO DEL PROYECTO:

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA SIMÓN BOLÍVAR DEL CANTÓN MILAGRO PROVINCIA DEL GUAYAS PERIODO 2012-2013.

TUTOR

MSC. ENRIQUE VÉLEZ CELAA

AUTOR

LCDA.ANA MARÍA BUSTAMANTE NARANJO

MILAGRO, 2012



**UNIVERSIDAD ESTADAL DE MILAGRO
INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Comité Técnico del Instituto de Postgrado y Educación Continua, de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO

Que he analizado el Proyecto de Investigación con el tema: **“Metodología de enseñanza y su relación con el rendimiento académico del área de Estudio Sociales en los estudiantes del quinto año del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro Provincia del Guayas”**, elaborado por la **LCDA. ANA MARIA BUSTAMANTE NARANJO** el mismo que reúne las condiciones y requisitos previos para ser defendido ante el tribunal examinador, para optar por el título de **MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA**.

Milagro, a los _____ días del mes de _____ del 2012.

MSC. ENRIQUE VÉLEZ CELAA

C.I: 0930058516



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El autor de esta investigación declara ante la Unidad de Postgrado y Educación Continua de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contienen material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los _____ días del mes de _____ del 2012.

LCDA. ANA MARIA BUSTAMANTE NARANJO

C.I: 0919142455



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de MAGÍSTER EN GERENCIA EDUCATIVA otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE(A) DEL TRIBUNAL

ASESOR(A) DEL PROYECTO

SECRETARIO(A) DEL TRIBUNAL

Milagro, a los _____ días del mes de _____ del 2012.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi madre, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional. A mi padre Sr. Nelson Rodrigo Bustamante Naranjo por ser mi guía y ejemplos de superación y fortaleza haciendo de mí una persona luchadora y perseverante y me ha enseñado que en la vida hay que seguir luchando y que un resbalón no es caída

A mis hermanos Rodrigo y Williams que siempre han estado junto a mí y brindándome su apoyo

A mis abuelitos María y Julio, amigos/as que con su entusiasmo y cariño me dieron el valor y coraje para seguir a adelante.

A mis maestros que con sus conocimientos, ayuda oportuna y desinteresada contribuyeron a la finalización de este trabajo.

A todos ustedes les dedico el producto de mi esfuerzo

LCDA. ANA MARÍA BUSTAMANTE NARANJO

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme la fuerza y permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más, A mi madre Lcda. Raquel Oliva Naranjo Cadena por ser la persona que me ha acompañado durante todo mi trayecto estudiantil y de vida

A mi padre Sr. Nelson Rodrigo Bustamante Yáñez quien con sus consejos ha sabido guiarme para culminar mi carrera profesional.

A mis amigas, que gracias al equipo que formamos logramos llegar hasta el final del camino y que hasta el momento, seguimos siendo amigas:

De manera especial le doy las gracias a los docentes de la Facultad de Posgrado por su apoyo, su paciencia y conocimientos impartidos, que fueron de gran ayuda en la realización de esta tesis de investigación.

LCDA. ANA MARIA BUSTAMANTE NARANJO



CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Máster

Jaime Orozco Hernández

Rector de la universidad Estatal de Milagro.

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Magister en Gerencia Educativa, cuyo tema fue el de “Metodología de enseñanza y su relación con el rendimiento académico del área de estudio sociales en los estudiantes del quinto año de educación básica simón bolívar del cantón milagro provincia del guayas en el año lectivo 2012-2013”, y que corresponde a la Unidad de Postgrado y Educación Continua.

Milagro, a los _____ días del mes de _____ del 2012.

LCDA. ANA MARIA BUSTAMANTE NARANJO

C.I: 0919142455

vii

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
CESION DE DERECHO DE AUTOR	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiv
RESUMEN	xviii
ABSTRACT	xix
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
EL PROBLEMA	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1.1 Problematización.....	3
1.1.2 Delimitación del problema	4
1.1.3 Formulación del problema	4
1.1.4 Sistematización del problema.....	5
1.1.5 Determinación del tema	5
1.2 OBJETIVOS	5
1.2.1 Objetivo General	5

1.2.2	Objetivos Específicos	6
1.3	JUSTIFICACIÓN	6
1.3.1	Justificación de la Investigación.	6
	CAPITULO II	8
	MARCO REFERENCIAL	8
2.1	MARCO TEÓRICO.....	8
2.1.1	Antecedentes Histórico.....	8
2.1.2	Antecedentes Referenciales	13
2.2	MARCO LEGAL.....	55
2.3	MARCO CONCEPTUAL.....	56
2.4	HIPÓTESIS Y VARIABLES	58
2.4.1	Hipótesis General.....	58
2.4.2	Hipótesis Particulares.....	58
2.4.3	Declaración de Variables	58
2.4.4	Operacionalización de las Variables.	59
	CAPITULO III.....	63
	MARCO METODÓLOGICO	63
3.1	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL.....	63
3.1.1	TIPO, DISEÑO Y PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACIÓN	63
3.2	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	64
3.3	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN	65
3.4	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN	67
	CAPITULO IV.....	68
	ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS.....	68
4.1	ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	68
4.2	ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS	136

4.3	RESULTADOS	137
4.4	VERIFICACIÓN DE LAS HIPOTESIS	138
	CAPITULO V.....	141
	PROPUESTA.....	141
5.1	TEMA	141
5.2	FUNDAMENTACION.....	141
5.3	JUSTIFICACION	142
5.4	OBJETIVOS	143
5.4.1	Objetivo General de la Propuesta	143
5.4.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	144
5.5	UBICACIÓN	144
5.6	FACTIBILIDAD	145
5.7	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	145
5.7.1.	ACTIVIDADES	147
5.7.2	Recursos, Análisis Financiero.	180
5.7.3	Impacto.....	182
5.7.3.1	ANÁLISIS DEL IMPACTO SOCIAL.....	183
5.7.3.2	ANALISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL.....	184
5.7.4	Cronograma	184
5.7.5	Lineamiento para evaluar la propuesta	186
	CONCLUSIONES.....	190
	RECOMENDACIONES	191
	BIBLIOGRAFÍA	193
	Anexo 1. Encuesta realizada a docentes.	197
	Anexo 2. Encuesta realizada a estudiantes.	200
	Anexo 3. Encuesta referente al rendimiento académico de los estudiantes	203

Anexo 4. Fotos	207
----------------------	-----

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Aviso El "feedback"	29
Cuadro 2. Clasificación y funciones de estrategias de aprendizaje	33
Cuadro 3. Clasificación de estrategias según el proceso Cognitivo	35
Cuadro 4 Tipos de estrategias de enseñanza	38
Cuadro 5. Elementos que Intervienen Selección de Técnicas	44
Cuadro 6 Operacionalización de las Variables.....	59
Cuadro 7. Percepción de los alumnos referente a los docentes que motivan sus clases	69
Cuadro 8. Percepción de los estudiantes a los docentes que imparten sus clases con diferentes dinámicas.....	71
Cuadro 9. Percepción de los alumnos sobre el aprendizaje utilizando mucho la memoria tal y como el profesor la imparte	73
Cuadro 10. Criterio de los alumnos acerca del profesor si llevan o no material didáctico concreto a la clase	75
Cuadro 11. Asistencia de los docentes a la escuela	79
Cuadro 12. Criterio de los alumnos acerca de la participar de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase	81
Cuadro 13. Participación y colaboración en clases de los alumnos	83
Cuadro 14. Uso de técnicas activas por los docentes contribuyen al logro de buenos resultados académicos.....	85

Cuadro 15. Perspectiva del docente si tiene amplios conocimientos sobre las técnicas didácticas activas	87
Cuadro 16. Percepción de los docentes si aplican a los estudiantes las diferentes técnicas didácticas activas como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.	89
Cuadro 17. Conocimiento del docente en la utilización de las técnicas de enseñanza como parte de la clase cotidiana.	91
Cuadro 18. Desarrollo de actividades en grupo para un aprendizaje significativo. ...	93
Cuadro 19. Uso de los métodos y técnicas participativos en clases para la enseñanza.....	95
Cuadro 20. Amplio dominio y conocimiento sobre las reglas de trabajo en grupo	97
Cuadro 21. Perspectiva del docente sobre el interés de los estudiantes en clases ..	99
Cuadro 22. Perspectiva del docente sobre la dedicación que el estudiante pone en clase.....	102
Cuadro 23. Asistencia de los estudiantes regularmente a clases.	104
Cuadro 24. Percepción del docente ante el estudiante que demuestra constancia en sus estudios.	106
Cuadro 25. Percepción de los docentes sobre los estudiantes presta atención y se esfuerza en las actividades académicas	108
Cuadro 26. Desarrollo de sus deberes a tiempo	110
Cuadro 27. Percepción del docente sobre los cuadernos al día de los estudiantes.	112
Cuadro 28. Desarrollo de aptitudes y capacidades intelectuales.	113
Cuadro 29. Alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad.....	115

Cuadro 30. Percepción de los docentes si el estudiante logra comprender rápidamente el contenido de la clase.	117
Cuadro 31. Ritmo de trabajo medio o rápido.	119
Cuadro 32. Percepción de los docentes si los estudiantes poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio.....	122
Cuadro 33. Habilidades y destrezas adquiridas	124
Cuadro 34. Calificaciones elevadas	125
Cuadro 35. Verificación de Hipótesis	138
Cuadro 36. Técnicas de enseñanza-aprendizaje Individuales	148
Cuadro 37. Técnicas de enseñanza-aprendizaje Grupal	149
Cuadro 38. Distribución del tiempo	159
Cuadro 39. Distribución del tiempo	164
Cuadro 40. Distribución del tiempo	171
Cuadro 41. Distribución del tiempo	177
Cuadro 42. Recursos materiales	181
Cuadro 43. Recurso Humano.....	181
Cuadro 44. Recurso Financiero.....	182
Cuadro 45. Cronograma.....	185
Cuadro 46. Ficha técnica de evaluación a docentes	188
Cuadro 47. Ficha técnica de evaluación al estudiante	189

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Percepción de los alumnos referente a los docentes que motivan sus clases.....	70
Gráfico 2. Percepción de los estudiantes a los docentes que imparten sus clases con diferentes dinámicas.....	72
Gráfico 3. Percepción de los alumnos sobre el aprendizaje utilizando mucho la memoria tal y como el profesor la imparte	74
Gráfico 4. Criterio de los alumnos, acerca del profesor si llevan o no material didáctico concreto a la clase	76
Gráfico 5. Percepción de los alumnos si el docente desarrolla en clases actividades en grupo para el progreso de un aprendizaje significativo	77
Gráfico 6. Percepción de los alumnos si el docente desarrolla en clases actividades en grupo para el progreso de un aprendizaje significativo	78
Gráfico 7. Asistencia de los estudiantes a la escuela.....	80
Gráfico 8. Criterio de los alumnos acerca de la participar de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase	82
Gráfico 9. Participación y colaboración en clases de los alumnos	84
Gráfico 10. Uso de tecinas activas por los docentes contribuyen al logro de buenos resultados académicos.....	86
Gráfico 11. Perspectiva del docente si tiene amplios conocimientos sobre las técnicas didácticas activas	88
Gráfico 12. Percepción de los docentes si aplican a los estudiantes las diferentes técnicas didácticas activas como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.....	90

Gráfico 13. Perspectiva del docente en la utilización de las técnicas de enseñanza como parte de la clase cotidiana	92
Gráfico 14. Desarrollo de actividades en grupo para un aprendizaje significativo...94	
Gráfico 15. Uso de los métodos y técnicas participativos en clases para la enseñanza.....96	
Gráfico 16. Amplio dominio y conocimiento sobre las reglas de trabajo en grupo ..98	
Gráfico 17. Perspectiva del docente sobre el interés de los estudiantes en clases	101
Gráfico 18. Perspectiva del docente sobre la dedicación que el estudiante pone en clase.....	103
Gráfico 19. Asistencia de los estudiantes regularmente a clases.....	105
Gráfico 20. Percepción del docente ante el estudiante que demuestra constancia en sus estudios	107
Gráfico 21. Percepción de los docentes sobre los estudiantes presta atención y se esfuerza en las actividades académicas	109
Gráfico 22. Desarrollo de sus deberes a tiempo	111
Gráfico 23. Percepción del docente sobre los cuadernos al día de los estudiantes	112
Gráfico 24. Desarrollo de aptitudes y capacidades intelectuales	114
Gráfico 25. Alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad	116
Gráfico 26. Percepción de los docentes si el estudiante logra comprender rápidamente el contenido de la clase	118
Gráfico 27. Ritmo de trabajo medio o rápido	120

Gráfico 28. Percepción de los docentes si los estudiantes poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio.....	123
Gráfico 29. Habilidades y destrezas adquiridas	124
Gráfico 30. Calificaciones elevadas	126

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación de la Escuela	145
Figura 2. Portada de la guía	148
Figura 3. Tarjetas partidas o presentación por parejas	¡Error! Marcador no definido.
Figura 5. Técnica la Telaraña.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 6. Técnica la cadena de ropa	¡Error! Marcador no definido.
Figura 7. Lluvia de Ideas	165
Figura 8. Trabajo de Grupo (Forma Oral).....	167
Figura 9. Técnica títeres.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 10. Técnica Juego de la Memoria	¡Error! Marcador no definido.
Figura 11. Técnica de diaporama.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 12. Técnica Sociodrama.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 13. Técnica los rostros	¡Error! Marcador no definido.

RESUMEN

Según Martínez (1999) define la metodología como la parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarios para llevarla a cabo.

“Los métodos dice Martínez Miguélez (1999) son vías que facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables para solucionar los problemas que la vida nos plantea.

Así la metodología de enseñanza activa es aquel proceso que parte de la idea central que para tener un aprendizaje significativo, el estudiante debe ser el protagonista de su propio aprendizaje y el docente, un facilitador de este proceso. Para propiciar el desarrollo de las competencias (Información, Habilidades, Actitudes) propias de las ciencias, el profesor propone a sus alumnos actividades de clases, tareas personales o grupales, que desarrollan el pensamiento crítico, el pensamiento creativo así como la comunicación efectiva en cada una de las fases del proceso de aprendizaje. Se fomenta la experimentación tanto en clase como a través de laboratorios virtuales, el trabajo en equipo y la autoevaluación.

Los principales efectos de su aplicación son una mayor predisposición a la resolución de problemas (al acostumbrar a los alumnos vía los métodos activos a un proceder intelectual autónomo), una mejor capacidad de transferencia y una mayor motivación individual.

La necesidad de contar con una metodología de enseñanza adecuada obliga usualmente al docente a escoger la que considere la más apropiada, y muchas en esa elección, prima el área y el tipo de contenido a enseñar; de manera que la metodología usada permite no solo llegar al docente de manera clara sino que ayude al alumno a construir sus propios aprendizajes de manera constructiva.

Palabras Claves: Metodologías de enseñanza, proceso de aprendizaje, métodos y técnicas, habilidades.

ABSTRACT

According to Martinez (1999) defines the methodology as part of the research process for dealing systematically with the methods and techniques needed to carry it out.

"Martinez says Miguélez Methods (1999) are ways that facilitate the discovery of safe and reliable knowledge to solve the problems that life presents us. So active teaching methodology is part of the process that the central idea that to have a meaningful learning, the student must be the protagonists of their own learning and the teacher, a facilitator of this process.

To encourage the development of skills (information, skills, attitudes) own science, the teacher presents the students of class activities, personal or group tasks that develop critical thinking, creative thinking and effective communication in each one of the stages of learning. Experimentation is encouraged both in class and through virtual laboratories, teamwork and self-evaluation.

The main purpose of its application are more prone to problem solving (to accustom students via active methods to autonomous intellectual procedure), improved transfer capability and greater individual motivation.

The need for appropriate teaching methodology usually requires the teacher to choose the most appropriate to consider, and many in that election, prime the area and the type of content to teach, so that the methodology can not only get the teacher clearly but helps students to construct their own learning constructively.

Keywords: teaching methodologies, learning process, methods and techniques, skills.

INTRODUCCIÓN

Se debe tener en cuenta que la Metodología de enseñanza y su relación con el rendimiento académico de los niños y niñas es muy importante para los docentes, y padres, ya que los niños y niñas son el presente y el futuro, porque de ellos depende el crecimiento y desarrollo de nuestro país.

La enseñanza debe ser aplicada por los docentes a partir de una metodología de enseñanza-aprendizaje desde el momento de la motivación, porque a través de ellos, los estudiantes asumirán con interés los aprendizajes y estarán con más ganas e interés de aprender y así lograr aprendizajes significativos en el área de sociales de los estudiantes del Quinto Año de Educación Básica de la Escuela Simón Bolívar del Cantón Milagro.

Notando las falencias de algunos docentes al momento de impartir el proceso enseñanza y su relación con el bajo rendimiento escolar en el desarrollo de sus capacidades. Surgió un gran interés de ejecutar, proponer y aplicar soluciones adoptando metodologías Activas, porque la Metodología Activa son aquellos procesos que parten de la idea central de los niños y niñas, contando con la participación de ellos convirtiéndose el docente en orientador, un guía, un incentivador y no un transmisor del saber.

Para tener un Aprendizaje Significativo los estudiantes deben ser autónomos de su propio aprendizaje y el docente un facilitador del Proceso de Aprendizaje para propiciar el desarrollo de las competencias, habilidades, actitudes y destrezas de los estudiantes del quinto año de educación básica del área de Sociales de la escuela Simón Bolívar de nuestro Cantón.

Este proyecto de investigación está compuesto por cinco capítulos, en los cuales se respaldan todo el trabajo de análisis que facilito elaborar una propuesta coherente y efectiva.

El capítulo I.- Contiene la descripción del problema, formulación, establecimiento de objetivos, hasta terminar en la justificación.

El capítulo II.- Comprende el marco teórico con sus correspondientes antecedentes y fundamentación teórica donde se dejan sentadas las teorías que permiten dar paso a un trabajo científico.

El capítulo III.- Comprende la metodología con el diseño y selección de la muestra a quienes se les aplico los instrumentos de recolección de información, como las entrevistas y encuestas, así como el respectivo tratamiento estadístico de la información obtenida.

El Capítulo IV.- Presenta los resultados de la investigación, donde se procedió a elaborar tablas o cuadros estadísticos y diagramas de pastel, dando énfasis a aquellos resultados que permitieron verificar las variables de la investigación.

El Capítulo V.- La propuesta, que hace referencia la adopción y aplicación de metodología de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes del área de Sociales que permitan que los niños del quinto año Básico de la Escuela Simón Bolívar puedan mejorar su rendimiento académico a través de técnica activas. En este capítulo damos a conocer el propósito que se desea alcanzar con la aplicación y ejecución de la propuesta y así como también las actividades que facilitarán la implementación de la propuesta, además se nombran los diferentes recursos, terminando con la factibilidad para comprobar su aplicación.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización

El poco uso de estrategias metodológicas es un problema que viene afectando a las instituciones educativas a nivel local, nacional y mundial, y que están influyendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje debido a que los docentes poco aplican las técnicas activas.

Los docentes por la falta de capacitación en cuanto a metodología de enseñanza ha propiciado que no motiven de manera participativa sus clases.

Esta investigación se la realiza en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar donde los estudiantes presentan un bajo rendimiento debido a que sus clases no son motivadas de manera acertada por la poca aplicación de estrategias metodológicas de los docentes en el área de Estudio Sociales.

De mantenerse esta situación y no darle la debida atención a este problema se seguirá manteniendo el bajo rendimiento académico y desinterés de los estudiantes del quinto año de educación básica en el área de Estudio Sociales.

Para poderle dar una posible solución al problema objeto de nuestro estudio es necesario evaluar qué tipo de estrategias metodológicas de enseñanza y técnicas activas están aplicando los docentes del área de Estudio Sociales del Centro de

Educación Básica Simón Bolívar con los estudiantes del quinto año de educación básica.

La propuesta se desarrollará mediante un programa de orientación de metodología de enseñanza, la misma que contribuirá al mejoramiento de los resultados académicos de los estudiantes y que los docentes puedan contar con un documento de apoyo

1.1.2 Delimitación del problema

La investigación sobre metodología de enseñanza y su relación con el rendimiento académico el objeto de nuestro estudio se desarrollará en de la siguiente manera.

Espacio

País:	Ecuador
Región:	Costa
Provincia:	Guayas
Cantón:	Milagro
Lugar:	Centro de Educación Básica Simón Bolívar
Área temática:	Metodología de enseñanza y su relación con el rendimiento académico en el área de Estudios Sociales.
Universo:	Docentes del Área de Estudios Sociales y alumnos del 5to A, B, C, D de Educación Básica de la Centro de Educación Básica Simón Bolívar
Tiempo:	1 año.

1.1.3 Formulación del problema

¿De qué manera está incidiendo el poco uso de la aplicación de una metodología de enseñanza en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año en el área de Sociales del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro Provincia del Guayas?

1.1.4 Sistematización del problema

1. ¿De qué manera la escasa aplicación de técnicas didácticas activas afecta el bajo rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar?
2. ¿En qué medida la ausencia de un aprendizaje significativo afecta el interés en la clase de los estudiantes de Estudios Sociales del 5to año en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar.
3. ¿De qué manera el poco uso de estrategias metodológicas y cómo incide en que los estudiantes no cumplan con tareas asignadas?
4. ¿De qué manera afecta la escasez de técnicas participativas y de qué manera afectan en la creatividad de los estudiantes?

1.1.5 Determinación del tema

Metodologías de Enseñanza y su Relación con el Rendimiento Académico en el Área de Estudio Sociales en los estudiantes del quinto año del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro provincia del Guayas en el año lectivo 2012-2013.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo General

Determinar en qué manera está incidiendo el poco uso de la aplicación de una metodología de enseñanza y como afectan el rendimiento académicos de los estudiantes del quinto año del área de Sociales del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro Provincia del Guayas

1.2.2 Objetivos Específicos

1. Analizar la escasez de aplicación de técnicas didácticas activas que afectan el bajo rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar.
2. Analizar como la ausencia de un aprendizaje significativo afecta el interés en la clase de los estudiantes de Estudios Sociales del 5to año en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar.
3. Analizar la escasez de estrategias metodológicas incide en que los estudiantes no cumplan con tareas asignadas.
4. Analizar la escasez de técnicas participativas afectan la creatividad de los estudiantes.
- 5.

1.3 JUSTIFICACIÓN

1.3.1 Justificación de la Investigación.

El aprendizaje es un medio fundamental para obtener, transferir y desarrollar la cultura a partir de un cambio de actitud del docente, y del educando, este es un proceso básico que contribuye al desarrollo de cambio de actitudes del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga actitudes positivas.

Este plan de trabajo de investigación beneficiará al docente, que es el punto central y factor primordial tanto en el cambio de actitud en él y de los educandos, además en su destreza pedagógica, que le ofrecerá un mejor rendimiento en su proceso educativo en los conocimientos y aprendizajes significativos a partir de acciones innovadoras y a los educandos se le formará y se le preparará a partir de sus

actitudes que le beneficiará en su desarrollo óptimo y poder desenvolverse en diferentes contextos.

Además el interés de conocer y aplicar la metodología de enseñanza activa con llevan a procesos que parten de la idea central de los niños y niñas, contando con la participación de ellos convirtiéndose el profesor en un orientador, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber.

Proponiendo actitudes de clases, tareas individuales o grupales que desarrollen el pensamiento crítico y creativo así como la comunicación afectiva en cada una de las fases del proceso de aprendizaje.

Ya que el nivel de rendimiento escolar en los niños y las niñas es el desarrollo de capacidades que concuerden con su grupo de trabajo, a través del nivel intelectual, personal (participación espontánea y activa).

Se proyecta con la investigación, que las docentes apliquen la metodología de enseñanza activa desde el momento de estimulación, a través de ello los niños y niñas asumirán con interés los aprendizajes y estarán más dispuestos a aprender, de esa manera lograr aprendizajes significativos en cualquier área.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes Histórico

2.1.1.1 Conceptualizaciones sobre la enseñanza

Los dinamismos de enseñanza que realizan los docentes están inevitablemente unidos a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El primordial objetivo del docente es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la sistematización trazada.

Para conducir al logro de lo planteado los docentes deben realizar diferentes labores, tales como, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos entre otras

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el acto didáctico, y representa la tarea más emblemática de los docentes.

Hoy por hoy se considera que el papel de los docentes en el acto didáctico es básicamente el de proveedor de recursos y entornos diversificados de aprendizaje, así como la orientación y el asesoramiento personalizado de los estudiantes; no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los docentes y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores notables en los aprendizajes de los estudiantes.

A través de la historia la educación ha evolucionado desde una pedagogía de la reproducción a la pedagogía de la imaginación, basada en la indagación, buscando la pregunta que con la respuesta como lo señala Beltrán Llera, (2003), de estar basada en la enseñanza y el docente basarse en el aprendizaje y el estudiante, seguir todos los procesos. De forma general, las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofrecen prescripciones sobre las condiciones más óptimas para enseñar, las cuales pueden concretarse de la siguiente manera:

La clase magistral narrativa como un modelo didáctico narrativo donde la existencia de la imprenta y de la difusión masiva de los libros, solamente unos pocos accedían a la cultura, donde el docente era prácticamente el único proveedor de información que tenían los educandos y la clase magistral narrativa era la técnica de enseñanza más común. El aprendizaje buscaba la memorización del saber que impartía la docente de forma metódica, organizada y pedagógica.

La clase magistral y el libro de texto como modelo didáctico ilustrativo donde poco a poco, los libros se fueron propagando entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversos actores sociales y los libros fueron introduciéndose en las aulas. No obstante, el docente seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los educandos y su

memorización por parte de los docentes seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos filósofos sobre temas pedagógicos tales como Comenius, Rousseau, entre otros quienes defendían ideas diferentes. El libro de texto de esta forma permitía complementar las explicaciones magistrales del docente y a veces se sugerían ejercicios en los mismos, a efectuar para reforzar los aprendizajes. El docente de esta manera se convirtió en un instructor y la enseñanza estaba centrada en los contenidos que el estudiante debía memorizar y aplicar para contestar las diferentes preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán a comprender los contenidos y asimilarlos.

La escuela activa como modelo didáctico alumno activo. A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" con sus principales representantes como Dewey, Freinet, Montessori, entre otros. Se considera en este modelo que el estudiante no debe estar neutral recibiendo y memorizando los diferentes contenidos que le proporcionan el docente y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos con una información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas, en los que los educandos puedan desarrollar actividades y proyectos que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades a través de la experiencia, la innovación, la creatividad, y el empuje. La enseñanza se va a centrar en la actividad de los educandos, que a menudo deben aumentar y reformar sus conocimientos para entonces poder hacer frente a las problemáticas que se le presenten. A pesar de las diversas modificaciones en los planes de estudios, durante todo el siglo pasado, esta idea coexistió con el modelo memorístico anterior que se basaba en la clase magistral del docente y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación que generalmente eran de tipo tradicional y monótono.

La enseñanza abierta y colaborativa como modelo didáctico colaborativo. A finales del siglo pasado, los grandes adelantos tecnológicos y el progreso de una

globalización económica y cultural donde se configura una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el introducción acceso cada vez más extendido de los ciudadanos a los "más media" e Internet, que eran proveedores de todo tipo de información, y donde se disponían de diferentes herramientas para realizar todo tipo de procesos con la información, en este caso los computadores, permitió ir abriendo paso un nuevo currículo básico para los educandos y el surgimiento de un nuevo modelo de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo modelo, que se basaron en los compendios básicos de la escuela activa, se evolucionan los roles del profesor, que redujo al mínimo su rol como emisor de información donde se presenta y contextualiza los diferentes temas, se enfatiza en los aspectos más notables o de difícil comprensión, se destacan sus aplicaciones y motivan a los educandos hacia su estudio. De esta forma ellos pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un facilitador de sus aprendizajes, proveedor y guía de los diferentes recursos educativos más adecuados para cada situación, es organizador de entornos de aprendizaje, tutor, y consultor. El docente se convierte en un intermediario de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son según Tebar, (2003) en:

Un especialista que domina los contenidos, planifica, pero es flexible.

Establece diferentes metas, donde su principal objetivo es construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.

Regula los diferentes aprendizajes, favorece y evalúa el progreso; siendo su tarea fundamental el organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el educando. La individualización, el tratamiento de la diversidad, con sus diferentes estilos cognitivos, el ritmo personal de aprendizaje, los conocimientos previos, se constituyen en aspectos esenciales de una docencia de calidad, y donde estas suelen realizar a través de diferentes adecuaciones metodológicas de los objetivos y

contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos a utilizar, además de las adecuaciones organizativas de los espacios, la distribución del estudiantado, agrupamientos, y la distribución de las distintas tareas. Va a fomentar además el logro de aprendizajes significativos, transferibles y la búsqueda de la novedad, a través del desarrollo de la curiosidad intelectual, originalidad y el logro de un pensamiento convergente.

Potenciar el sentimiento de capacidad con una autoimagen positiva, el interés por alcanzar nuevas metas y enseñar qué hacer, cómo, cuándo y por qué, y ayuda a controlar la impulsividad, donde sea capaz de compartir las experiencias de aprendizaje con los estudiante a través de una discusión reflexiva y el fomento de la empatía del grupo.

Además se atienden las diferencias individuales y se desarrolla en los estudiantes actitudes positivas y se fomentan valores.

El objetivo es construir un conocimiento, y donde los estudiantes trabajen colaborativamente entre ellos y también con el docente.

Resumiendo podemos decir que en los inicios del proceso de enseñanza la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. Esta se encontraba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba solo la memorización del saber que transmitía el profesor de manera metódica, organizada, y pedagógica.

Posteriormente los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas y el libro de texto complementaba las distintas explicaciones magistrales del educador y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. El educador era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el estudiante debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán a simular los distintos contenidos. Con el surgimiento de la escuela activa, se consideró que el estudiante debía jugar un rol activo en su proceso de aprendizaje y el educador se constituye en un facilitador de los contenidos, por lo cual la enseñanza se centró en la actividad del estudiante, que a menudo debe

ampliar y reestructurar sus propios conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan. Posteriormente surgió un nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, donde cambian los roles del docente y donde se reduce al mínimo su rol como emisor de información.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Domingo N.G. (1989) pág. 57 en su trabajo de investigación denominado: "Una metodología activa en 5º de EGB: influencia en el rendimiento discente en el ciclo superior". Llega a la siguiente conclusión: La reflexión sobre la problemática socio-político-educativa que nos condujo a los interrogantes que cuestionan el uso que se hace de las instituciones educativas como centros de formación personal y social. Las actividades descubiertas en los planteamientos, procesos y productos en el ámbito del aprendizaje hacen que analicemos los aspectos básicos sobre metodología de enseñanza-aprendizaje adecuada a las necesidades de los educandos.

Victoria CR. (16/10/2003).pág. 151 En su trabajo de investigación denominado: "Rendimiento Escolar en niños y niñas en edad escolar". Llega a la siguiente conclusión: En este estudio la autora define al Rendimiento Escolar, como un objetivo, en la cual desarrollan habilidades del pensamiento, cultural y personal, con ideas propias que son fruto de estructurar lo que se ha aprendido o sabiduría. Es por esto que reflexionaremos sobre algunos aspectos prácticos para intentar no cometer errores, que puedan conducir al fracaso escolar, con el peligro de malograr las posibilidades de aprender de los niños, niñas, donde destaca lo siguiente:

- Estimular la voluntad por el estudio.
- Valorar el esfuerzo, más que las calificaciones.
- Estudiando se aprende a estudiar.
- Facilitar la concentración.

Maldonado H. y Victoria G. (2003) pág. 265 en su trabajo de investigación denominado: "Implicaciones del comportamiento del maestro en el fracaso escolar. Llega a la siguiente conclusión: si bien la buena relación entre el docente y el estudiante en el aula, es un factor determinante para que este último pueda estudiar en un ambiente de armonía no le afecta en lo más mínimo ni repercute dicha relación para que exista éxito o fracaso en su rendimiento escolar.

A la mayoría de los estudiantes consultados no les interesa siquiera entablar una relación con sus docentes, pero desafortunadamente esto nos lleva a que debido a la falta de comunicación que existe entre ambos, lo que conduce a que no se comprendan los textos, no haya apoyo del docente, no les interese la materia y como consecuencia de esto muchos tengan fracaso escolar.

Heyneman y Ioxley (1983) pág. 367 en su trabajo de investigación denominado: "factores que afectan el rendimiento académico en la educación primaria". Llega a la siguiente conclusión: En sus principales estudios realizados en la década de los 80. Plantea las conclusiones específicas en términos de 12 factores "alterables", relacionados con el rendimiento y son los siguientes:

1. Los métodos de enseñanza activos son más efectivos que los métodos pasivos.
2. El acceso a libros de texto y otro material instruccional es importante para incrementar el rendimiento académico.
3. El aprendizaje formal que recibe el docente previo a su incorporación al servicio profesional es más afectiva que la capacitación y/o actualización tradicional de los docentes en servicio.
4. La provisión de infraestructura básica (por ejemplo: electricidad, agua y mobiliario) está asociada en el rendimiento, en un tercio de los estudios revisados.
5. La experiencia de los docentes y el conocimiento de los temas de la materia están relacionados positivamente con el rendimiento.
6. El período escolar y la cobertura del currículo están asociados positivamente con el rendimiento mientras que el ausentismo de los docentes está relacionado negativamente.
7. Las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje son importantes para incrementar el rendimiento.

8. La atención educativa está asociada positivamente con el rendimiento.
9. La repetición de nivel escolar y el ser de mayor edad están relacionados negativamente con el rendimiento.
10. La distancia entre el lugar de residencia y la escuela está asociada con el rendimiento, entre más cerca mayor rendimiento.
11. El tamaño del grupo parece no tener efecto en el aprendizaje, pero el tamaño de la escuela está relacionado positivamente con el rendimiento.
12. La práctica de tareas en casa que incluye la participación de los padres está relacionada con el rendimiento.

Alejandra M. y otros (1994) pág. 456 en su trabajo de investigación denominado: "factores que inciden en el rendimiento escolar en Bolivia". Concluyen de la siguiente manera: El objetivo de este trabajo es examinar los factores que inciden en el desempeño de los alumnos, identificando tanto factores asociados a los niños y sus características familiares, como factores asociados a los colegios y, adicionalmente, comparar el desempeño escolar de centros educativos públicos y privados, de acuerdo a los resultados de test estandarizados de rendimiento, factores asociados a los colegios y adicionalmente, comparar el desempeño escolar de colegios públicos y privados.

La organización "Carnegie corporación" Estados Unidos. (1994) pág. 168 en su trabajo de investigación denominado: "programa de educación escolar Vías Formales y No Formales de Educación": Llegan a la siguiente conclusión: revelan que el medio ambiente, léase estimulación, no sólo afecta el número de células cerebrales, las posibilidades de sinapsis entre ellas y la manera como estas conexiones se establecen, sino que esta influencia temprana del medio exterior deja huellas definitivas en la psiquis humana, y que su falta causa daños irreversibles en los educandos.

Importancia de las estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje.

Después de haber revisado la literatura se ha escogido el concepto de Vigotsky quién considera que:

Las estrategias metodológicas de enseñanza de aprendizaje son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propias atención, aprendizaje, recordación y pensamiento. Lo cual denota la importancia de las estrategias constituye la secuencia de actividades planificadas y organizadas, sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular interviene en la interacción con la sociedad. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontánea de aprendizajes y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente según Vigotsky.

Importancia de las estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje.

Según Nisbet Schuckermith (1987) pág. 246 estas estrategias “son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades”. Lo que se puede deducir que se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala Bernal (1990) pág. 235 que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas, para orientar a los educandos a mejorar su rendimiento académico.

Metodología y Estrategias Metodológicas

La metodología parte si bien es cierto del “método científico” que sugiere un camino con sistematicidad, orden, rutinas operacionales y formas de procedimiento, para que esto no genere confusiones, es importante distinguirlo de lo que es la “metodología”. Por ello, hay que indicar que aquí la metodología será entendida “como procedimientos y técnicas de operación, y el método como movimiento del pensamiento que en su vaivén constante y rico escudriña la realidad y por tanto da

cuenta de ambos pueden facilitarnos un mejor abordaje de la realidad y por tanto un enriquecimiento de la misma”, para hacer más comprensible el significado de método y metodología.

Con el término de metodología se pueden entender cuatro cosas diferentes:

- 1 La lógica o la parte de la lógica que estudia los métodos:
- 2 La lógica trascendental aplicada;
- 3 El conjunto de los procedimientos metódicos de una ciencia o de varias ciencias;
- 4 El análisis filosófico de tales procedimientos.

Tipos de Estrategias Metodológicas

En el área de Ciencias Sociales y específicamente en Sociología, existen por lo menos tres tipos de estrategias metodológicas: las cualitativas, las cuantitativas y las de triangulación. Todas estas, se usa para casos particulares y distintos porque cada una nos brinda un tipo específico de información y acercamiento a la realidad, donde todos juegan un rol importante en la aplicación de estrategias metodológicas.

A través de la historia, las primeras estrategias que surgieron y se desarrollaron fueron las cuantitativas, luego las cualitativas.

La Estrategia Metodológica Cuantitativa

Esta estrategia metodológica cuantitativa, se ve muy vinculada al enfoque positivista y empirista de la ciencia, es un tipo de estrategia que se sirve principalmente de los números y los métodos estadísticos al momento de procesar información.

Es decir, se trata de un tipo de estrategia que suele basarse en medidas numéricas de ciertos aspectos de los fenómenos; parte de casos concretos para llegar a una descripción general o para comprobar hipótesis causales y busca medidas y análisis que otros investigadores puedan reproducir fácilmente.

Por lo mismo, se suele decir que este tipo de estrategia, está directamente emparentado con el llamado “paradigma cuantitativo”, que. “corresponde a la epistemología positivista, a la aquí denominada dimensión estructural del análisis de la realidad social”

Un acercamiento “estructural” a lo “real”, que lo que permite “conocer” es la dimensión numérica de los fenómenos sociales. Intención epistemológica ésta última positivista (convertida en paradigma) cuya compleja transición de las Ciencias Naturales a las Sociales, ha sido relatada de la manera siguiente:

Según King, Gary; Keohane, Robert O. y Verba, Sydney (2000) pág. 185 hace referencia lo siguiente:

“Durante muchos años y probablemente inspirados en las ciencias naturales, juntamente con el paradigma predominante del positivismo, los científicos se enmarcaron en la corriente conocida como cuantitativa. Los estudiosos de la ciencia de la conducta y de las ciencias sociales tampoco escaparon de esta influencia, y por difícil que pareciera asumir esta visión para los complejos fenómenos motivo de su estudio, fueron hábiles en extremo para lograr encajar los fenómenos y los sujetos en este esquema” lo que hace del positivismo una herramienta indispensable para aplicar este tipo de estrategia metodológica.

También nos habla del “paradigma positivista” cuyas principales características, son:

- “El punto de partida del científico (de espíritu positivista) es la realidad, que mediante la investigación le permite llegar a la ciencia. El científico observa, descubre, explica y predice aquello que lo lleva a un conocimiento sistemático de la realidad.
- Los fenómenos, los hechos y los sujetos son rigurosamente examinados o medidos en términos de cantidad, intensidad o frecuencia.
- La realidad se considera estática.
- Se pretende objetividad en el investigador.
- Las situaciones extrañas que afecten la observación y la objetividad del investigador se controlan y evitan.
- Se considera que hay una realidad allá afuera que debe ser estudiada, capturada y entendida”

La Estrategia Metodológica Cualitativa

Este tipo de estrategia metodológica cualitativa, está muy vinculada al enfoque interpretativo crítico, es un tipo de estrategia que se sirve principalmente de los discursos, las percepciones, las vivencias y experiencias de los educandos.

Opciones de cómo hacer uso de las estrategias:

- Pedir a los estudiantes que participen aportando ejemplos relacionados con el tema de estudio que encuentren en la vida real, etc.
- Motivación, animar a participar en los retos conocidos planteados, a detectar posibles errores en el tema, etc.
- Premiar la implicación del estudiante, reconocer la aportación de materiales y recursos que los alumnos hagan en el salón de clases.
- Implicar al estudiante en la edificación del contenido para hacer el tema de clase más abierto e interactivo, tomando en consideración sus propias ideas; por ejemplo a través de una lluvia de ideas sobre el tema.

El uso correcto de estrategias metodológicas implica a que los estudiantes desarrollen la creatividad y por ende su aprendizaje sea significativo, por ello debemos garantizar que nuestro trabajo sea sobrentendido donde se consigue los resultados esperados en los educandos.

Métodos de Enseñanza

Métodos y técnicas de enseñanza: Este constituyen los recursos necesarios de la enseñanza; son los que conllevan a la realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la orientación del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquirir las habilidades e incorporarlos con menor esfuerzo a los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus estudiantes.

Método es el planeamiento general de la acción de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en cuenta determinadas metas.

Técnica de enseñanza tiene un significado que hace referencia a la manera de utilizar los recursos didácticos para una mejor comprensión del aprendizaje en el educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

Método de enseñanza es el conjunto de métodos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje de los educandos hacia sus objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje y como principal ni en lo que atañe a la presentación de la materia y a la elaboración de la misma.

Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje.

Los métodos, de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

1. **Métodos de Investigación:** Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.
2. **Métodos de Organización:** Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que hay eficiencia en lo que se desea realizar.
3. **Métodos de Transmisión:** Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el docente y los educandos en la acción educativa que se ejerce sobre éste último.

Clasificación General de los Métodos de Enseñanza

Para evidenciar la clasificación general primero veremos ahora la clasificación general de los métodos de enseñanza, tomando en consideración una serie de aspectos, algunos de los cuales están incluidos en la propia estructura de la escuela.

Estos aspectos realzan las posiciones del docente, y del educando, de la disciplina y de la estructura escolar en el proceso educativo. Los aspectos tenidos en cuenta son: en cuanto a la forma de razonamiento, coordinación de la materia, concretización de la enseñanza, sistematización de la materia, actividades del alumno, globalización de los conocimientos, relación del docente con el estudiante, la aceptación de lo que ha enseñado y trabajo del estudiante.

A. Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento

1. **Método Deductivo:** Es cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular.
2. **Método Inductivo:** Es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige.
3. **Método Analógico o Comparativo:** Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza.

B. Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia

1. **Método Lógico:** Es cuando los datos o los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que van desde lo menos hasta lo más complejo.
2. **Método Psicológico:** Es cuando la presentación de los métodos no sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando.

C. Los métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza

1. **Método Simbólico o Verbalístico:** Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. El lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase.

2. **Método Intuitivo:** Se presenta cuando la clase se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos.

D. Los métodos en cuanto a la sistematización de la materia

1. **Rígida:** Es cuando el diseño de la clase no permite flexibilidad alguna a través de sus ítems lógicamente enlazados, que no dan oportunidad de espontaneidad alguna al desarrollo del tema de la clase a los estudiantes.
2. **Semirígida:** Es cuando el diseño de la lección permite cierta flexibilidad para una mejor adaptación a las condiciones reales de la clase y del medio social al que la escuela sirve.

Métodos de Sistematización:

- **Método Ocasional:** Se denomina así al método que aprovecha la motivación del momento, como así también los acontecimientos importantes del medio. Las sugerencias de los estudiantes y las ocurrencias del momento presente son las que orientan los temas de las clases aportando su participación en el salón de clases.

1. Los métodos en cuanto a las actividades de los alumnos

- a. Dictados
- b. Lecciones marcadas en el libro de texto, que son después reproducidas de memoria.
- c. Preguntas y respuestas, con obligación de aprenderlas de memoria.
- d. Exposición Dogmática

2. **Método Pasivo:** Se le denomina de este modo cuando se acentúa la actividad del docente, permaneciendo los educandos en actitud pasiva y recibiendo los conocimientos y el saber suministrado por aquél, a través de lo que imparte en el aula de clases.

3. **Método Activo:** Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación de los educandos. La clase se desenvuelve por parte del educando, convirtiéndose el docente en un orientado, un guía, un incentivador y no en un transmisor de saber, un enseñante.
4. **Los métodos en cuanto a la globalización de los conocimientos**
 - a. **Método de Globalización:** Es cuando a través de un centro de interés las clases se desarrollan abarcando un grupo de disciplinas encajadas de acuerdo con las necesidades originarias que surgen en el transcurso de las actividades en el aula.
 - b. **Método no globalizado o de Especialización:** Este método se presenta cuando las asignaturas y, asimismo, parte de ellas, son tratadas de modo aislado, sin articulación entre sí, pasando a ser, cada una de ellas un verdadero curso, por la autonomía o independencia que alcanza en la realización de sus actividades.
5. **Método de Concentración:** Este método asume una posición intermedia entre el globalizado y el especializado o por asignatura. Recibe también el nombre de *método por época* (o enseñanza epocal). Este método consiste en convertir por un período una asignatura en materia principal, funcionando las otras como auxiliares. Otra modalidad de este método es pasar un período estudiando solamente una disciplina, a fin de lograr una mayor concentración de esfuerzos, benéfica para el aprendizaje en determinado tema para lograr las metas y objetivos.
6. **Los métodos en cuanto a la relación entre el docente y el estudiante.**
 - a. **Método Individual:** Es el destinado a la educación de un solo estudiante. Es recomendable en estudiantes que por algún motivo se hayan atrasado en sus clases.
 - b. **Método Recíproco:** Se llama así al método en virtud del cual el docente encamina a sus estudiantes para que enseñen a sus condiscípulos.

- c. **Método Colectivo:** El método es colectivo cuando tenemos un docente para muchos estudiantes. Este método no sólo es más económico, sino también más liberal.

7. Los métodos en cuanto al trabajo del estudiante

1. **Método de Trabajo Individual:** Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales el trabajo escolar es adecuado al estudiante por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio, quedando el docente con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.
2. **Método de Trabajo Colectivo:** Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. Un plan de estudio es repartido entre los componentes del grupo contribuyendo cada uno con una parcela de responsabilidad del todo. De la reunión de esfuerzos de los estudiantes y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también Método de Enseñanza Socializada.
3. **Método Mixto de Trabajo:** Es mixto cuando planea, en su desarrollo actividades socializadas e individuales. Es, a nuestro entender, el más aconsejable pues da oportunidad para una acción socializadora y, al mismo tiempo, a otra de tipo individualizador.

8. Los métodos en cuanto a la aceptación de los enseñado

1. **Método Dogmático:** Se le llama así al método que impone al estudiante observar sin discusión lo que el docente enseña, en la suposición de que eso es la verdad y solamente le cabe absorberla toda vez que la misma está siéndole ofrecida por el docente.
2. **Método Heurístico:** (Del griego heurisko = yo encuentro). Consiste en que el docente incite al alumno a comprender antes de fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que pueden ser presentadas por el docente o investigadas por el estudiante.

9. Los métodos en cuanto al abordaje del tema de estudio

1. **Método Analítico:** Este método implica el análisis (del griego análisis, que significa descomposición), esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.
2. **Método Sintético:** Implica la síntesis (del griego synthesis, que significa reunión), esto es, unión de elementos para formar un todo.

Métodos de Enseñanza Individualizada y de Enseñanza Socializada

Los métodos de enseñanza actualmente pueden clasificarse en dos grupos: los de enseñanza individualizada y los de enseñanza socializada.

1. **Métodos de Enseñanza Individualizada:** Tienen como máximo objetivo ofrecer oportunidades de un desenvolvimiento individual a un completo desarrollo de sus posibilidades personales. Los principales métodos de enseñanza individualizada son: Métodos de Proyectos, El Plan Dalton, La Técnica Winnetka, La Enseñanza por Unidades y La Enseñanza Programada.
2. **Métodos de Proyectos:** Fue creado por W.H. Kilpatrick en 1918 pág. 98. Lo fundó en el análisis del pensamiento hecho por John Dewey, y su cometido fue el ensayo de una forma más efectiva de enseñar. Tiene la finalidad de llevar al estudiante a realizar algo. Es un método esencialmente activo, cuyo propósito es hacer que el alumno realice, actúe. Es en suma, el método de determinar una tarea y pedirle al estudiante que la lleve a cabo. Intenta imitar la vida, ya que todas las acciones del hombre no son otra cosa que realizaciones de proyectos. Podemos encontrar cuatro tipos principales de proyectos:
 - a. **Proyecto de Tipo Constructivo:** Se propone realizar algo concreto.
 - b. **Proyecto de Tipo Estético:** Se propone disfrutar del goce de algo como la música, la pintura, etc.
 - c. **Proyecto de Tipo Problemático:** Se propone resolver un problema en el plano intelectual.

d. **Proyecto de Aprendizaje:** Se propone adquirir conocimientos o habilidades.

Plan Dalton: Se debe a Helen Parkhurst, que lo aplicó en la ciudad de Dalton, Massachussets, en el año de 1920. Se basa en la actividad, individualidad y libertad, y su objetivo principal consiste en desenvolver la vida intelectual. Cultiva también la iniciativa toda vez que deja al estudiante la oportunidad de escoger los trabajos y los momentos de realizarlos. Dos de sus principales inconvenientes son: acentúa exageradamente la individualidad y su carácter es esencialmente intelectual.

Otras particularidades del Plan son:

1. Conferencias
2. Boletín Mural
3. Hoja de Tareas

3. Técnica Winnetka: Debida a Carleton W. Eashburne dice que su técnica fue aplicada por primera vez en las escuelas de Winnetka, Chicago. Procura conjugar las ventajas del trabajo individualizado con las del trabajo colectivo, sin perder de vista, empero, las diferencias individuales. La doctrina del método se basa en algunos principios esenciales. Contiene medidas que permiten al educando estudiar solo y controlarse a sí mismo. Al finalizar la unidad el estudiante es sometido a un test de control y de acuerdo a los resultados continuará adelantando en los estudios o hará estudios suplementarios para vencer las deficiencias comprobadas.

4. Enseñanza por Unidades: Llamada también "Plan Morrison" o además "Plan de Unidades Didácticas", es debida a Henry C. Morrison. Guarda estrecha relación con los pasos formales de Herbart, que eran de modelo fuertemente intelectual. Los pasos formales de Herbart eran: 1er. Paso: Preparación; 2do. Paso: Presentación; 3er. Paso: Comparación; 4to. Paso: Recapitulación o Generalización y 5to. Paso: Aplicación. Como hemos dicho, las fases del Plan de Unidad de Morrison guardan mucha similitud con los pasos formales herbatianos, veámoslos: 1. Fase de Exploración; 2. Fase de Presentación; 3. Fase de Asimilación; 4. Fase de Organización y 5. Fase de Recitación. Morrison prevé tres tiempos para consolidar el aprendizaje: estimulación asimilación y reacción. Las dos primeras fases

constituyen para él la estimulación; la tercera constituye la asimilación propiamente dicha y por último las fases cuarta y quinta representan la reacción.

Morrison establece los siguientes tipos de enseñanza, según su naturaleza, objetivos, procesos de enseñanza y productos del aprendizaje:

1. **Tipo Científico:** Que se preocupa por la comprensión y la reflexión.
2. **Tipo de Apreciación:** Que presta especial atención a los juicios de valor.
3. **Tipo de Artes Prácticas:** Que se ocupa de la acción sobre elementos concretos.
4. **Tipo de Lenguaje y Artes:** Que atiende a la expresión por medio de la palabra oral y escrita.
5. **Tipo de Práctica Pura:** Que se ocupa de aspectos prácticos de las diversas disciplinas.

5. Enseñanza Programada: Constituye la más reciente tentativa de individualizar la enseñanza, a fin de permitir que cada estudiante trabaje según su propio ritmo y posibilidades. Su sistematización y su aplicación según Skinner es apropiada para los estudios de índole intelectual y sus resultados vienen siendo alentadores: casi de un 50% más de los que se tienen con la enseñanza colectiva. La instrucción programa se puede efectuar con el auxilio de máquinas, anotaciones o libros.

Métodos de Enseñanza Socializada: Tienen por principal objeto sin descuidar la individualización la integración social, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y del sentimiento comunitario, como asimismo el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas.

El Estudio en Grupo: Es una modalidad que debe ser incentivada a fin de que los estudiantes se vuelquen a colaborar y no a competir. Según M. y H. Knowles dicen que las características de un grupo son: 1) Una unión definible; 2) Conciencia de Grupo; 3) Un sentido de participación con los mismos propósitos; 4) Independencia en la satisfacción de las necesidades; 5) Interacción y 6) Habilidad para actuar de manera unificada.

Algunos métodos basados en el estudio en grupo: A continuación se presentan algunos métodos de enseñanza basados en el estudio en grupo. Ellos son: socializado-individualizante, discusión, asamblea y panel.

1. Método Socializado-Individualizante: Consiste en proporcionar trabajos en grupos e individuales procurando, también, atender a las preferencias de los educandos. Puede presentar dos modalidades:

Primera Modalidad: Consiste en seis pasos: Presentación, Organización de Estudios, Estudio propiamente dicho, Discusión, Verificación del Aprendizaje e Individualización. Es aplicable sobre todo en los últimos años de la escuela primaria en secundaria.

Segunda Modalidad: Comprende siete pasos que son los siguientes: Presentación Informal, Planeamiento, Estudio Sistemático, Presentación y Discusión, Elaboración Personal, Verificación del Aprendizaje e Individualización. Destinado sobre todo a los últimos años de colegio y a la enseñanza superior.

2. Método de la Discusión: Consiste en orientar a la clase para que ella realice, en forma de cooperación intelectual, el estudio de una unidad o de un tema. Hace hincapié en la comprensión, la crítica y la cooperación. Se desenvuelve a base de un coordinador, un secretario y los demás componentes de la clase.

3. Método de Asamblea: Consiste en hacer que los estudiantes estudien un tema y los discutan en clase, como si ésta fuese cuerpo colegiado gubernamental. Este método es más aplicable en el estudio de temas controvertidos o que pueden provocar diferentes interpretaciones. Requiere, para su funcionamiento, un presidente, dos oradores como mínimo, un secretario y los restantes componentes de la clase.

4. Método del Panel: Consiste en la reunión de varias personas especialistas o bien informadas acerca de determinado asunto y que van a exponer sus ideas delante de un auditorio, de manera informal, patrocinando punto de vista divergentes, pero sin actitud polémica. El panel consta de un coordinador, los componentes del panel y el auditorio.

Nuevos métodos: El "feedback"

Desde algunos centros de enseñanza ya se están aplicando novedosos e infalibles métodos para conseguir la mejor motivación del alumno.

Aurelio Sánchez, desde los centros Kumon, nos habla de que “la comunicación en el aula es uno de los principales métodos para motivar al estudiante. Esta comunicación es una característica implícita en una orientación individualizada, y ha de ser constante”.

El “feedback” es una nueva táctica que se basa en la interacción entre el estudiante y el docente. Se trata de que ambos sujetos compartan la evolución del trabajo de estudio, evalúen las metas alcanzadas y, sobre todo, las que quedan por alcanzar. De esta forma el alumno se siente motivado para seguir avanzando en su aprendizaje y el docente modificará el plan de estudio para ajustarse mejor a las exigencias de su materia.

Por tanto, los estudiantes que estudian por conseguir ciertas metas, se sienten mucho más motivados a la hora de continuar haciéndolo, son más responsables y mucho más independientes. Es la manera más fácil de formar estudiantes autodidactas.

Cuadro 1. Aviso El "feedback"

¡IMPORTANTE!
Es recomendable crearle metas al alumno siempre y cuando sean alcanzables. De lo contrario se le generará una frustración inmensa por no poder alcanzarlas.

Metodologías activas para la formación de competencias

Esta metodología consiste en mejorar las prácticas educativas, mediante la renovación metodológica, ya que los docentes siguen con la lección magistral en especial en el área de sociales. Por lo tanto se considera importante aprender y aplicar competencias de manera eficaz, para plantear diferentes estrategias

metodológicas de aprendizaje y enseñanza que logren la integración del conocimiento teórico, es decir, el qué, con el cómo o (conocimiento procedimental) y el por qué (conocimiento condicional, contextualizado).

Así, las competencias como objetivo de la formación académica nos lleve a una revisión del propio concepto de formación; ya que formar no es transmitir. La formación no es solo acumular conocimientos. El aprendizaje por competencias supone conocer, comprender y usar en forma pertinente.

Desde este punto de vista las exigencias del aprendizaje eficaz propuesto por este enfoque se caracterizan por ser un proceso constructivo, activo, contextualizado, social y reflexivo; aprender con sentido, aprendizaje significativo, o participativo de lo que se conoce, activo y con tareas reales, lo cual serán las garantías de un aprendizaje duradero.

En este nuevo enfoque, el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz. El papel del docente es acompañar, guiar, evaluar, apoyar al aprendiz mientras sea necesario. El docente va cediendo terreno a favor del estudiante que va logrando autonomía e independencia en su aprendizaje.

La tarea fundamental del docente es enseñar al estudiante a aprender a aprender, ayudar al estudiante en la creación de unas estructuras cognitivas o esquemas mentales que le permitan mejorar la información disponible.

Toda enseñanza pretende crear un proceso de aprendizaje en un contexto dado como recursos disponibles o características de los estudiantes; para ello se requiere una metodología aplicable en función de las metas del docente y objetivos de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo, por comprensión y por investigación.

Se puede afirmar que los métodos de enseñanza con participación del estudiante, donde la responsabilidad del aprendizaje depende directamente de su actividad, implicación y compromiso son más formativos que meramente informativos; generan aprendizajes más profundos, significativos y duraderos. De esta manera tendremos como resultado clases amenas y entretenidas que alternarán el trabajo individual, con la explicación del docente y el trabajo de pequeños grupos de estudiantes.

También tendremos mayores oportunidades en el aula para el trabajo autónomo orientado por el docente, el cual actúa como mediador entre el estudiante y el conocimiento presentado en forma de material didáctico adecuadamente concebido para trabajar en la ZDP o Zona de Desarrollo Próximo según el concepto de Vigotsky es decir, el espacio comprendido entre lo que el niño sabe hacer por sí mismo y lo que sabe realizar con apoyos o ayudas. Estos materiales son de mucha ayuda en el ámbito de las ciencias sociales como los textos, audio, videos, imágenes y gráficos.

En los últimos años podemos notar una revolución tecnológica que facilita o es posible incorporara nuestro sistema educativo técnicas y recursos que hacen posible recuperar los criterios antes mencionados e incorporarlos al ejercicio de la docencia de un medio que oriente y motive a los estudiantes sin necesidad de perder un ápice de rigor formal.

Rendimiento escolar.

El rendimiento escolar muestra el resultado de las desiguales y confusas etapas del proceso educativo y al mismo lapso, una de las metas hacia las que concurren todos los esfuerzos y todas las seguridades de las autoridades educativas, docentes, padres y estudiantes.

No se trata de cuanto han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar lo aprendido. En todos los tiempo, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado en lo que se conoce con el nombre de rendimiento escolar, fenómeno que se encuentra estrechamente relacionado con el proceso enseñanza - aprendizaje.

La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificaciones y de conocimientos a los que son sometidos los estudiantes. Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual. La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades,

las notas obtenidas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los aprendizajes de los estudiantes.

El Rendimiento escolar para Pizarro, (1985) pág. 345 dice lo siguiente:

“Como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.

El mismo autor (1978), desde una perspectiva del estudiante, define el Rendimiento Académico como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Himmel (1985) pág. 129 ha definido el Rendimiento Escolar como el nivel de provecho de los objetivos implantados en los programas oficiales de estudio.

El rendimiento educativo entonces se considera como el conjunto de transformaciones operadas en los estudiantes, a través del aprendizaje que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

El rendimiento escolar sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto conocedor logrado por el alumno, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales e intereses, es decir de forma integral.

En conclusión, el rendimiento escolar debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la intervención educativa. En otras palabras el rendimiento no queda limitado solo en el ámbito de la memoria, sino que se ubica en el campo de la comprensión, destrezas y habilidades.

Clasificaciones y funciones de las estrategias de enseñanza que apoyan al desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

Las estrategias seleccionadas han demostrado, en diversas investigaciones su efectividad al ser introducidas como apoyos en textos académicos así como en la dinámica de la enseñanza (exposición, negociación, discusión, etc.) ocurrida en la clase. Las principales estrategias de enseñanza son las siguientes:

Cuadro 2. Clasificación y funciones de estrategias de aprendizaje

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA. OBJETIVOS	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
RESUMEN	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
ORGANIZADOR PREVIO	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
ILUSTRACIONES	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
ANALOGÍAS	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
PREGUNTAS INTERCALADAS	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

PISTAS TOPOGRÁFICAS Y DISCURSIVAS	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
MAPAS CONCEPTUALES Y REDES SEMÁNTICAS	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
USO DE ESTRUCTURAS TEXTUALES	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Fuente: Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991

Además podemos definir a los objetivos o propósitos del aprendizaje en las siguientes maneras:

- Resúmenes
- ilustraciones
- Organizadores previos
- Preguntas intercaladas
- Pistas topográficas y discursivas
- Analogías
- Mapas conceptuales y redes semánticas
- Uso de estructuras textuales

Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse *antes* (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o después (posinstruccionales) de un contenido curricular específico, ya sea en un texto o en la dinámica del trabajo docente. En ese sentido podemos hacer una primera clasificación de las estrategias de enseñanza, basándonos en su momento de uso y presentación.

Las estrategias preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. véase Cooper, 1990; Díaz Barriga, 1993; Kiewra, 1991; Mayer, 1984; West, Farmer y Wolff, 1991). Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.

Las estrategias coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza o de la lectura del texto de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación.

Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.

A su vez, las estrategias posinstruccionales se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: pos preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Otra clasificación valiosa puede ser desarrollada a partir de los procesos cognitivos que las estrategias licitan para promover mejores aprendizajes (véase Cooper, 1990; Díaz Barriga, 1993; Kiewra, 1991; Mayer, 1984; West, Farmer y Wolff, 1991). De este modo, proponemos una segunda clasificación que a continuación se describe en forma breve

Estrategias para activar conocimientos delanteros y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos

Son aquellas estrategias tuteladas a agilizar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a organizar cuando no existan. En este grupo podemos incluir también a aquellas otras que se concentran en el esclarecimiento de las intenciones educativas que el profesor pretende lograr al término del ciclo o situación educativa.

Cuadro 3. Clasificación de estrategias según el proceso Cognitivo

Clasificación de las estrategias de	• Tipos de estrategia
-------------------------------------	-----------------------

enseñanza según el proceso cognitivo licitado. Proceso cognitivo en el que incide la estrategia	de enseñanza
Activación de conocimientos previos	<ul style="list-style-type: none"> • Objetivos o propósitos • Pre interrogantes
Generación de expectativas apropiadas	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad generadora de información previa
Orientar y mantener la atención	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas insertadas • Ilustraciones • Pistas o claves tipográficas o discursivas
Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones internas)	<ul style="list-style-type: none"> • Mapas conceptuales • Redes Semánticas • Resúmenes
Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores previos • Analogías

Fuente: Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991

El esclarecer a los alumnos las intenciones educativas u objetivos, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre el curso y a encontrar sentido y/o valor funcional a los aprendizajes involucrados en el aula.

Por ende, podríamos decir que tales estrategias son principalmente de tipo pre instruccional y se recomienda usarlas sobre todo al inicio de la clase. Ejemplos de ellas son: las pre interrogantes, la actividad generadora de información previa (por ejemplo, lluvia de ideas; véase Cooper, 1990), la enunciación de objetivos, etc.

Estrategias para orientarla atención de los estudiantes

Tales estrategias son aquellos recursos que el docente o el diseñador utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión, discurso o texto. Los procesos de atención selectiva son actividades fundamentales para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo constructivo, dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos sobre qué puntos, conceptos o ideas deben centrar sus procesos de atención, codificación y aprendizaje. Algunas estrategias que pueden incluirse en este rubro son las siguientes: las preguntas insertadas, el uso de pistas o claves para explotar distintos índices estructurales del discurso, ya sea oral o escrito, y el uso de ilustraciones.

Estrategias para organizar la información que se ha de aprender

Tales estrategias permiten dar mayor contexto organizativo a la información nueva que se aprenderá al representarla en forma gráfica o escrita. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica y en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos. Mayer (1984) se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas del material que se ha de aprender denominándolo: construcción de "conexiones internas".

Estas estrategias pueden emplearse en los distintos momentos de la enseñanza. Podemos incluir en ellas a las de representación viso espacial, como mapas o redes semánticas y a las de representación lingüística, como resúmenes o cuadros sinópticos.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Son aquellas estrategias destinadas a crear o potenciar enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva que ha de aprenderse, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. De acuerdo con

Mayer, a este proceso de integración entre lo "previo" y lo "nuevo" se le denomina: construcción de "conexiones externas".

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos (comparativos y expositivos) y las analogías.

A partir de lo anterior, se presentan de manera resumida los principales efectos esperados de aprendizaje en el estudiante de cada una de las estrategias.

Las distintas estrategias de enseñanza que hemos descrito pueden usarse simultáneamente e incluso es posible hacer algunos combinados, según el docente lo considere necesario. El uso de las estrategias dependerá del contenido de aprendizaje, de las tareas que deberán realizar los estudiantes, de las actividades didácticas efectuadas y de ciertas características de los estudiantes (por ejemplo: nivel de desarrollo, conocimientos previos, etc.). Procedamos a revisar con cierto grado de detalle cada una de las estrategias de enseñanza presentadas.

Tipos de estrategias de enseñanza: recomendaciones para su uso

Cuadro 4 Tipos de estrategias de enseñanza

<p>Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.</p> <p>Estrategias de Enseñanza</p>	<p>Efectos esperados en el alumno</p>
<p>Objetivos</p>	<p>Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo</p> <p>El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material</p> <p>Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido</p>
<p>Ilustraciones</p>	<p>Facilita la codificación visual de la información</p>

Preguntas intercaladas	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido Resuelve sus dudas Se autoevalúa gradualmente
Pistas tipográficas	Mantiene su atención e interés Detecta información principal Realiza codificación selectiva
Resúmenes	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender
Organizadores previos	Hace más accesible y familiar el contenido Elabora una visión global y contextual
Analogías	Comprende información abstracta Traslada lo aprendido a otros ámbitos
Mapas conceptuales y redes semánticas	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones
Estructuras textuales	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto

Fuente: Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991

Partiendo del reconocimiento de que en los programas escolares los objetivos deben tener un cierto nivel de concretización apropiado (grado de especificidad en su formulación) y con la aceptación también de la función relevante que desempeñan en las actividades de planificación, organización y evaluación en la actividad docente, vamos a situarnos en el plano instruccional, centrándonos en describir como los objetivos pueden fungir como genuinas estrategias de enseñanza.

En este sentido, una primera consideración que debemos señalar, radica en la necesidad de formularlos de modo tal que estén orientados hacia los estudiantes.

Los objetivos no tendrían sentido si no fueran comprensibles para los estudiantes o si éstos no se sintieran aludidos de algún modo en su enunciación. De este modo, es pertinente puntualizar que deben ser construidos en forma directa, clara y entendible (utilizando una adecuada redacción y vocabulario apropiados para el educando), de igual manera es necesario dejar en claro en su enunciación las actividades, contenidos y/o resultados esperados que deseamos promover en la situación pedagógica.

Las funciones de los objetivos como estrategias de enseñanza son las siguientes Según Cooper, 1990 pág. 214; García Madruga, Martín Cordero, Luque y Santamaría, 1995; Shuell, 1988) donde citan lo siguiente:

- Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
- Servir como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre los que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.
- Permitir generar expectativas apropiadas acerca de lo que se va a aprender.
- Permitir a los educandos formar un criterio sobre que se esperara de ellos al término de una clase, episodio o curso.
- Mejorar considerable la enseñanza intencional; el aprendizaje es más exitoso si el aprendiz es reflexivo del objetivo.

Proporcionar al aprendiz los elementos indispensables para orientar sus actividades de auto monitoreo y de autoevaluación.

Con base en lo antes dicho, proponemos como recomendaciones para el uso de los objetivos los siguientes aspectos:

1. Garantizar de que son formulados con claridad, señalando la actividad, los contenidos y/o los criterios de evaluación (enfaticar cada uno de ellos según lo que intente conseguir con sus educandos). Use un vocabulario apropiado para sus estudiantes y pida que estos den su interpretación para verificar si es o no la correcta.

2. Anime a los estudiantes a enfrentarse con los objetivos antes de iniciar cualquier actividad de enseñanza o de aprendizaje.
3. En ocasiones puede discutir el planteamiento o la formulación de los objetivos con sus estudiantes (siempre que existan las condiciones para hacerlo).
4. Cuando se trata de una clase, el objetivo puede ser enunciado verbalmente o presentarse en forma escrita. Esta última es más meritoria que la primera, además es recomendable mantener presente el objetivo (en particular con los estudiantes menos maduros) durante todas las actividades realizadas en clase.
5. No enuncie demasiados objetivos, porque los educandos pueden extraviarse y crear expectativas negativas al enfrentarse con ellos. Es mejor uno o dos objetivos bien formulados sobre los aspectos cruciales de la situación de enseñanza, para que verdaderamente orienten sus expectativas y los procesos cognitivos involucrados en el aprendizaje

Estrategias para el Desarrollo de la creatividad

Una de las cuestiones en torno a la creatividad que aún no tiene respuesta definitiva es si esta se puede desarrollar o simplemente se nace con dicha “genialidad” (C mayúscula).

Respecto al genio creativo, el Consorcio para la Creatividad considera que éste es un discurso posromántico apoyado por quienes han visto la creatividad únicamente como una cualidad especial de pocas personas, generalmente artistas, tales como escritores, músicos, pintores, etc. (Banaji&Burn, 2006).

Los que explican la creatividad desde una perspectiva basada en características de la personalidad afirman que las personas creativas tienen rasgos comunes: buen humor; confianza en sí mismos; flexibilidad y adaptabilidad; alta capacidad de asociación; sensibilidad; curiosidad intelectual; percepción y observación agudas; iniciativa para tomar riesgos; imaginación; expresividad; capacidad crítica; entusiasmo; y, tenacidad (López, 2000).

Por el contrario, quienes no son creativos presentan recurrentemente algunas de los siguientes rasgos: tienden a especializarse en ciertos temas; son extremadamente racionales; les falta confianza en sí mismos; no tienen motivación; su capacidad para

escuchar es reducida; respetan la autoridad en exceso; no son buenos observadores; y, tienen deficiente pensamiento crítico.

Sin embargo, buena parte de los autores que han trabajado en profundidad el tema de la creatividad, entre ellos Resnick, De Bono y Johansson, no solo argumentan que si es posible desarrollarla, sino que aportan propuestas concretas para trabajarla en el aula de clase. Además, plantean que las siguientes habilidades cognitivas, susceptibles de desarrollar, están presentes en las personas consideradas como creativas: se plantean nuevos objetivos; exploran un mayor número de alternativas; evalúan, durante el transcurso del proceso de solución, los objetivos, las alternativas y las tareas; se aseguran de entender a cabalidad los problemas; son observadores; usan la abstracción; usan metáforas y analogías; desglosan la tarea en sub tareas y desarrollan productos intermedios; y, usan estrategias meta cognitivas según López, 1980 pág. 258.

Según De Bono (1970) pág. 145 es conveniente empezar a enseñar, a partir de los 7 años, técnicas de pensamiento que faciliten el desarrollo de la creatividad. Entre las que se pueden implementar en cursos de diferentes asignaturas tenemos: plantear problemas inesperados, formular alternativas, proponer e implementar diseños, realizar observaciones, hacer abstracción en diversos temas, realizar ejercicios de dibujo y utilizar metáforas y analogías.

Sin embargo, puede sonar ambicioso implementar toda una metodología para desarrollar la creatividad en un curso de Algoritmos y Programación. Por esto y para efectos de la presente Guía, se seleccionaron dos técnicas de pensamiento que hacen una contribución al desarrollo de la creatividad: planteamiento de problemas inesperados y formulación de alternativas.

El planteamiento de problemas inesperados busca complementar el enfoque de solución de problemas predefinidos que para resolverlos pueden hacer uso de metodologías como la propuesta por Polya (2010). Es precisamente esta metodología la que se ha utilizado para resolver problemas matemáticos; sin embargo, algunos docentes han manifestado preocupación ya que si bien, la

metodología ayuda a que los estudiantes estructuren su pensamiento, muchos de ellos se encasillan en ella y les cuesta trabajo encontrar soluciones alternativas.

En este sentido, entornos de programación como Scratch y Micro Mundos, comprometen a los estudiantes en la búsqueda de soluciones innovadoras a problemas inesperados; no se trata solamente de aprender a solucionar problemas de manera predefinida, sino de estar preparado para generar nuevas soluciones a medida que los problemas se presentan según Resnick, (2007) pág. 64.

Por su parte, formular alternativas, se basa en el primer principio básico del Pensamiento Lateral propuesto por De Bono (1970): “cualquier modo de valorar una situación es sólo uno de los muchos modos posibles de valorarla”. La búsqueda de alternativas a una situación o problema parece un proceso típico del pensamiento lógico; sin embargo, desde el punto de vista de la creatividad no se busca la mejor alternativa sino la formulación del mayor número posible de alternativas. Por lo tanto, es conveniente fijar de entrada y poner por escrito, el número de alternativas que los estudiantes deben plantear. Desde la lógica, por lo general la búsqueda se interrumpe cuando se halla una alternativa que parece satisfactoria.

Como aprestamiento a la realización de proyectos que busquen deliberadamente desarrollar la creatividad, es deseable que los estudiantes realicen actividades tales como: hacer asociación de ideas sobre temas ya vistos en clase, elaborar listados de atributos de objetos cotidianos, buscar al menos 30 usos para cada uno de los objetos cotidianos propuestos, Jugar con Torres de Hanoi de tres y cuatro discos y, elaborar figuras con el Tangram, entre otras.

Estas actividades permiten evidenciar el estilo de pensamiento predominante de cada estudiante. Quienes piensan convergentemente tenderán a abordar los problemas de forma lógica, ordenada y a establecer relaciones comunes; quienes piensan divergentemente, tenderán a hacer juicios ilógicos, innovadores y poco comunes.

Estrategias de técnicas activas y participativas.

Son consideradas como procedimientos didácticos que ayudan a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Es el recurso particular para llevar a efecto los objetivos.

Además facilitan herramientas fundamentalmente lógicas que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

Componentes de unas estrategias de las técnicas activas:

Para poder desarrollar una técnica Activa de aprendizaje que haga que el estudiante participe en el aula de clase hay que identificar los siguientes aspectos:

El tipo de persona, de sociedad y de cultura de la institución educativa:

- Misión.
- La estructura curricular.
- Las posibilidades cognitivas de los alumnos.

Elementos que intervienen en la selección de técnicas activas:

- La participación
- El número de personas que se involucran en el proceso de aprendizaje, desde el auto-aprendizaje hasta el aprendizaje colaborativo.
- El alcance.
- El tiempo que se invierte en el proceso de enseñanza-aprendizaje)

Cuadro 5. Elementos que Intervienen Selección de Técnicas

PARTICIPACIÓN	Ejemplos de Técnicas y Actividades
AUTO APRENDIZAJE	Estudio individual
	Búsqueda y análisis de información
	Exposiciones del docente; conferencia

	de un experto; entrevistas; visitas; paneles; debates; etc.
APRENDIZAJE COLABORATIVO	Solución de casos; método de proyectos; discusión y debates
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS (PERIODOS LARGOS)	Método de proyecto
	Sistema de instrucción personalizada
TÉCNICAS (PERIODOS CORTOS Y TEMAS ESPECÍFICOS)	Juegos
	Debates
	Juegos de Roles
	Simulaciones

Fuente: Díaz-Barriga y Lule, 1977; Mayer, 1984, 1989 y 1990; West, Farmer y Wolff, 1991

Importancia de las técnicas activas participativas

Las estrategias, técnicas y actividades deben tener un sólido respaldo teórico (teorías y enfoques sobre el aprendizaje) y del Diseño Instruccional

Deben adecuarse a los fundamentos de la educación y a un modelo educativo adoptado por la institución. Deben contemplar las distintas modalidades.

- Modalidad ambiente distribuido (semipresencial): actividades presenciales y actividades de aprendizaje individualizado y colaborativo, síncronas y asíncronas, en ambientes distribuidos.
- Modalidad presencial: actividades de aprendizaje individualizado y colaborativo.

Clases de técnicas activas participativas

Diseño de instrucciones.

- Cambio de modelos mentales, centradas en el grupo de aprendizaje
- Adquisición de habilidades, interactivas, centrado en el aprendizaje.
- Transferencia de información, centrada en el instructor o docente.

Técnica de presentación y animación participativa.

El objetivo de las técnicas de animación, aplicadas a la Educación es: desarrollar la participación al máximo y crear un ambiente de confianza.

Deben utilizarse en jornadas de capacitación:

- a) al inicio de la jornada, para permitir la integración de los participantes.
- b) Después de momentos intensos y de cansancio para integrar y hacer descansar a los participantes.
- c) El abuso de las técnicas de animación puede afectar la seriedad de la jornada de capacitación, por lo que el coordinador debe tener siempre claro el objetivo para la cual utiliza estas técnicas.

Técnicas de análisis general participativa

El conjunto de estas técnicas aquí agrupadas, tienen como características comunes el que nos permiten trabajar muy distintos temas, según el interés específico de quién las use. Sin embargo, cada una de ellas tiene sus particularidades: unas nos permiten colectivizar ideas ordenadamente, otras resumir o sintetizar discusiones, otras promover una discusión amplia sobre un tema y otras hacer relaciones e interpretaciones del tema que estamos tratando.

Desde hace varios años se están empleando en la investigación (psicología, pedagogía, ciencias sociales, etc.) y más precisamente en el campo del análisis estadístico el empleo de sistemas informáticos (Bisquerra, 1987; Norusis, 1988 pág. 135). Este uso se ha debido a la complejidad de algunos de los métodos de investigación, tanto en lo que se refiere a los diseños, como a los propios cálculos (Arnau, 1978; Arnau, 1981; Pereda Marín, 1987; Sierra Bravo, 1983).

Tradicionalmente el análisis estadístico se ha hecho de forma manual donde el investigador tenía que efectuar por sí mismo los cálculos. Esto entrañaba una dificultad añadida en el proceso, pero también ofrecía ciertas ventajas, pues el

investigador sabía en cada momento lo que estaba haciendo y cómo se estaba haciendo.

1. Se simplifica enormemente los procedimientos de los temas y como consecuencia se emplean técnicas modernas que antes eran de muy difícil aplicación como son las técnicas avanzadas (Bisquerra, 1989):

2. Se pasa de trabajo tradicional al trabajo participativo lo que supone una mayor rapidez en la obtención de los datos una mayor fiabilidad, un mejor manejo de conocimientos

3. Propicia una nueva forma de enseñanza del análisis de datos en los que los alumnos sin necesidad de una gran formación pueden efectuar actividades que son muy complejas.

Nuevos modelos de aprendizaje y nuevas metodologías

La implantación de los nuevos planes y programas educativos por el Ministerio de Educación en las últimas décadas ha transformado el modelo de aprendizaje tradicional, basado en la acumulación de conocimientos, hacia un modelo basado en la adquisición de competencias. Esta renovación implica que el docente debe realizar un esfuerzo por aplicar nuevas metodologías, o bien adaptar las ya empleadas, para que el estudiante pueda adquirir las competencias previstas en el plan de estudios.

Esta nueva concepción de la enseñanza y el aprendizaje necesita la aplicación de nuevos roles en la labor del docente y del estudiante. Los estudiantes deben adquirir una serie de habilidades y ser capaces de aplicarlas, ponerlas en práctica, y disponer de los conocimientos adecuados a tal efecto.

El docente es el encargado de seleccionar la metodología que considera más adecuada a la vista de las circunstancias y condicionantes del grupo y de la asignatura, y en consonancia con el modelo de aprendizaje que aspira a potenciar en el alumnado. Las metodologías que favorecen la participación del alumno son las más indicadas para el desarrollo del aprendizaje autónomo y de la capacidad crítica del estudiante. En este contexto el docente no es un mero espectador de la evolución del estudiante, sino que es su máximo responsable.

La labor del docente se multiplica, además de elaborar sus clases y exponer los conceptos que debe adquirir el estudiante, el docente también trazará la guía en la que el estudiante va a desarrollar su aprendizaje.

El camino dibujado por el docente se configura por etapas de trabajo, que pueden estar conformadas por ejercicios, debates, comentarios, clases magistrales, exposiciones, etc. La preparación del material que permite el trabajo autónomo del estudiante exige de una ingente elaboración previa; las variables de cada curso y sus caracteres también obligan a su actualización periódica, por lo que sólo una parte, o algunos elementos básicos de cada curso podrán ser adaptados para su empleo en el siguiente año académico.

Análisis metodológicos de los bloques de contenido

Primer bloque

El mundo, nuestra casa común

En este bloque se abarca las asignaturas de Geografía, Historia y Cívica de manera interrelacionada para poder cumplir con el perfil de salida de los estudiante en este año de básica

Para el estudio de este bloque es conveniente aproximarse a contenidos que, en muchos casos, son familiares para los estudiantes entre nueve y diez años. Se sugiere, por ejemplo, preguntar: ¿Cómo empezó la vida en el planeta?, ¿cuándo vivieron los dinosaurios? Como se sabe, poblaron la Tierra millones de años antes de que surgiera la vida humana. Todas las respuestas razonables deben ser aceptadas, promoviendo el respeto por las diversas opiniones en clase.

Segundo bloque

Los continentes y los océanos

En concordancia con el bloque anterior, los estudiantes deberían practicar la ubicación espacial en material cartográfico al localizar los continentes, partiendo de América del Sur y luego por todo el continente. Se sugiere que el estudio de

los mares y océanos esté asociado a la riqueza económica y a la forma en que las grandes masas de agua afectan a las sociedades.

Tercer bloque

La población del mundo

Se recomienda que para el tratamiento del tema demográfico se centre el análisis en el propio estudiante, es decir, que se analice desde la perspectiva del niño como parte de la población de su parroquia o ciudad, de su región, del Ecuador y del mundo. La identidad planetaria que se promueve en la actualidad debería ser trabajada desde la escuela con un sentido de pertenencia a la población mundial. Didácticamente, se aconseja que el estudiantado realice pequeños censos de población de sus barrios, localidades o escuela, para que se familiaricen con el manejo de datos y estadísticas. Pueden dividir a la población por su edad, género y por la forma en que se autoidentifican en lo cultural. De esta manera, cuando llegue el momento de presentar la distribución etaria, étnica, laboral, por género, entre otros aspectos, de la población mundial, los estudiantes tengan ya un bagaje de conocimientos y destrezas previamente adquiridos de manera vivencial.

Cuarto bloque

Los problemas del mundo

Este bloque está dedicado a los problemas del mundo contemporáneo, desde la óptica de la responsabilidad humana en su aparición y agravamiento. Si de crear responsabilidad se trata, se sugiere que este bloque enfoque los problemas de manera global (cómo se afecta la naturaleza con las actividades humanas), para luego crear una conciencia de actuación local, logrando que los educandos se cuestionen cómo sus propias acciones pueden tener efectos positivos y negativos en su entorno cercano y, por tanto, en el planeta.

Quinto bloque

América Latina, nuestra región

El quinto bloque introduce al estudio de la Geografía Humana y a una descripción de la diversidad cultural, geográfica y política de América Latina. La visión que se presenta es global, pues en el siguiente bloque se detallarán las subregiones latinoamericanas. En esta etapa se pretende describir la distribución de la población, su acceso a servicios y la correlación con el medio geográfico. Para ello, se sugiere el uso de imágenes y su análisis en discusiones de clase. La presentación de imágenes no debe agotarse en su mirada y descripción, sino que debe utilizarse como medio para desarrollar procesos del pensamiento más complejos como la inferencia, la inducción y la crítica fundamentada.

Sexto bloque

Subregiones y países de América Latina

El detalle de las regiones debería ser presentado tanto en lo fáctico/estadístico como en la descripción de lo cultural, social y económico, tras la localización geográfica en los mapas. Es necesario incluir breves alusiones a la Historia, sin abundar en detalles que serán analizados en años posteriores. Es importante establecer comparaciones entre los diversos países de América Latina en todos los aspectos posibles, para extraer conclusiones sobre los problemas comunes de la región. La caracterización debe contener un componente diagnóstico que permita la descripción de problemas sociales en América Latina, así como un componente proyectivo que determine las posibilidades de la región a futuro.

Perfil de salida de Estudios Sociales

Al término de la Educación General Básica, los y las estudiantes serán ciudadanos y ciudadanas capaces de:

- Valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan la sociedad ecuatoriana.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis de la problemática histórica, social y política

Relacionarse con los demás y su entorno como seres humanos responsables, solidarios, y proactivos.

- Interpretar y valorar el comportamiento de la sociedad y su relación con el entorno geográfico, en las diferentes épocas de la humanidad, en la proyección Ecuador, América Latina y el universo en general.
- Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación en la solución de problemas prácticos

Objetivos Educativos del programa de Estudios Sociales de quinto año de Básica

Analizar las actuaciones individuales y colectivas que han modelado la Historia ecuatoriana desde sus inicios hasta la actualidad, por medio de la investigación y el estudio pormenorizado de procesos sociales, políticos y económicos, con el fin de emitir juicios críticos sobre la realidad nacional.

- Establecer nexos entre la Historia y la actualidad en diversos lugares geográficos, a través del análisis de su evolución histórica y cultural, con el fin de hallar puntos de unión que refuercen una identidad mundial fundamentada en el principio de unidad en la diversidad.

Asociar realidades geográficas diversas con sus realidades culturales y la problemática social, a través de la localización de sociedades diferentes y la concatenación con sus expresiones culturales, con el fin de valorar la diversidad en el mundo.

- Generar identidad con los espacios y las personas a diversos niveles, conociendo y valorando sus particularidades culturales y geográficas, para establecer nexos de pertenencia, desde lo local hasta lo planetario.

Obtener información suficiente sobre los derechos y obligaciones de los ciudadanos y ciudadanas, la forma de adquirirlos y aplicarlos, a partir del estudio de los procesos sociales a través de la historia y de los textos legales

pertinentes, con el fin de generar el ejercicio una ciudadanía responsable y participativa, con criterio autónomo.

- Establecer responsabilidades para con los otros, el medio ambiente, el espacio público y la democracia, a través del acuerdo y del compromiso, con el fin de generar actitudes acciones y hábitos de influencia positiva en la sociedad
“infocurriculodebasica@educacion.gov.ec”

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Las estrategias para estimular el interés por la asignatura de Estudios Sociales y salir de los parámetros establecidos en la línea tradicional de la educación, debe inmiscuir un enfoque pedagógico donde el maestro se convierta en un guía, en un acompañante del estudiante, quien no coarta su libre aprendizaje y crea estrategias inter-estructurantes, las cuales permiten establecer una relación más productiva tanto para el docente como para sus estudiantes. Un modelo que permite esta relación entre maestro estudiante es la pedagogía dialogante, donde la función del docente es la de “favorecer y jalonar el desarrollo del estudiante”

La importancia de establecer estrategias metodológicas para el análisis y estudio de los temas de estudios sociales, está en auge, no solo porque despierta el interés en el aprendizaje significativo, sino porque los estudiantes ven como novedosos estos recursos para trabajar en el aula. Por otro lado, al incursionar en la práctica diaria utilizando los medios adecuados, el docente renueva su rol de educador tradicional por uno que está a favor de las necesidades de los educandos, permitiendo de esta forma una didáctica liberadora de estatutos convencionales; jugando en pro de lo que motiva al joven de hoy en día y lo que marca la pauta en innovación educativa.

La Pedagogía a través de una metodología de enseñanza Activa.

Una de las más influyentes metodologías pedagógicas contemporáneas de enseñanza activa es sin duda el llamado método de pedagogía activa. La pedagogía activa cubre una amplia gama de escuelas y propuestas metodológicas.

Podemos caracterizar a la metodología de pedagogía activa desde tres puntos de vista:

La pedagogía activa, como señala Francisco Larraya (1986) pág. 259, da un nuevo sentido a la conducta activa del educando. Funda su doctrina en la acción (experiencia) actividad que surge del medio espontáneo o solo es sugerida por el docente; una actividad que va de dentro hacia fuera, vale decir, auto actividad.

La actividad pedagógica así concebida se halla en relación de dependencia de las necesidades e intereses del educando; es, en otros términos, una actividad funcional.

La Educación Nueva y la Pedagogía Activa en la Educación Actual

La escuela nueva prepara en cada niño, no solo el futuro ciudadano capaz de cumplir sus deberes para con la patria, sino también con la humanidad. Es el principio de la "paz por la escuela", que más tarde sirvió de motivo fundamental para organizar la UNESCO.

La escuela es una de las instituciones más tradicionales más resistentes y más renuentes al cambio, en una palabra, más conservadoras. Por ésta razón las innovaciones educativas, hoy en día, tardan mucho en consolidarse, divulgarse y generalizarse en el medio.

Conocemos que el auto aprendizaje, transforma de raíz las relaciones entre el docente, el estudiante y el saber. Proceso entonces, que tendrá que realizarse en donde el estudiante es el centro de todo proceso educativo; él es quien debe auto guiarse a partir de su propia experiencia. La nueva escuela y la pedagogía activa defenderán entonces la acción como condición y garantía del aprendizaje.

FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS

EN LO FILOSÓFICO

Todo conocimiento en el nivel que fuere es relativo no existen verdades absolutas mientras que en el cambio está la esencia de la realidad, de la vida. Lo que no cambia está muerto.

La libertad, igualdad y fraternidad son principios propios de la vida del hombre.

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Tienen como bases a dos teorías del aprendizaje:

- El Activismo Experimental; que el aprendizaje se da a través de la experiencia.
- El sujeto aprende desarrollando conductas para resolver situaciones problemáticas que le son significativas.
- La Teoría Maduracionista; dice que el aprendizaje es un proceso de desarrollo espontáneo y singular de las potencialidades de cada estudiante. Sobre la base de estas teorías y el desarrollo de las distintas disciplinas científicas que comienzan a estructurarse se resaltan las siguientes:
 - Se define al hombre como una unidad bio-psico-social y al niño con sus especificidades, que le diferencian del adulto.
 - La tarea educativa necesariamente está vinculada a los fenómenos psíquicos. Se realizan estudios sobre la génesis de la inteligencia y la influencia del medio ambiente y la herencia. Las posiciones frente a estas influencias determinan diferentes caminos para la acción educativa.
 - Lo más importante es el aprendizaje por lo que el centro del proceso educativo es el niño. A sus intereses y necesidades está subordinada a la enseñanza.
 - El desarrollo del proceso educativo es una continuidad que se inicia con el nacimiento y culmina con la muerte. Nace la educación permanente.
 - La cooperación y la solidaridad son elementos indispensables sobre los que apoyan la tarea educativa.
 - Todo lo que se comprende en lo intelectual es porque primero ha venido actuado, experimentado, reconocido por los sentidos.

2.2 MARCO LEGAL

El presente proyecto se rige a las normativas legales que se encuentran en vigencia y se apega al siguiente marco legal:

Nivel de Educativo acota lo siguientes.

Constitución de la República del Ecuador:

Art.343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades

Ley Orgánica de Educación Intercultural Título I:

Art. 2.- Principios:

- Literal d. Interés superior de los niños, niñas y adolescentes.- El interés superior de los niños, niñas y adolescentes, está orientado a garantizar el ejercicio efectivo del conjunto de sus derechos e impone a todas las instituciones y autoridades, públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su atención. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla;
- Literal f. Desarrollo de procesos.- Los niveles educativos deben adecuarse a ciclos de vida de las personas, a su desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüístico, sus necesidades y las del país, atendiendo de manera particular la igualdad real de grupos poblacionales históricamente excluidos o cuyas desventajas se mantienen vigentes, como son

las personas y grupos de atención prioritaria previstos en la Constitución de la República.

En el Código de la Niñez y de la Adolescencia Estipula, en su capítulo III:

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Aprendizaje: Es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia y que puede incluir el estudio, la observación y la práctica.

Aprendizaje Significativo

Para la pedagoga Marisol Sánchez: El aprendizaje significativo es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo.

Enseñanza.-Es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien. Actividad que se realiza para enseñar un conjunto de conocimientos generales o específicos, desarrollar métodos de trabajo o adquirir unos valores: la enseñanza pública está financiada por el estado.

Estrategia de enseñanza: Secuencias de actividades conscientes, estructuradas bajo procedimientos y recursos en un plan deliberado controlados por el docente para promover el aprendizaje significativo

Metodología.-Es una de las etapas específicas de un trabajo o proyecto que parte de una posición teórica y conlleva a una selección de técnicas concretas (o métodos) acerca del procedimiento para realizar las tareas vinculadas con la investigación, el trabajo o el proyecto.

Método.- Es una palabra que proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

Metodología Cuantitativa: Es aquella que permite examinar los datos de manera científica, o de manera más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la Estadística.

Metodología Cualitativa: Es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la fenomenología, hermenéutica, la interacción social empleando métodos de recolección de datos que son no cuantitativos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los correspondientes.

Rendimiento académico. Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo

largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del educando es para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Recursos Didácticos.- Un recurso didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del estudiante y son herramientas que permite convertir las clases en un taller de trabajo en el que los estudiantes pueden experimentar y construir por sí mismo conceptos abstractos difíciles de adquirir por otros medios.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

La escasez de metodologías de enseñanza está afectando el rendimiento académico en los estudiantes del quinto año básico del área de sociales del Centro Educativo Simón Bolívar

2.4.2 Hipótesis Particulares

1. La escasa aplicación de técnicas didácticas activas afecta el bajo rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar.
2. La ausencia de un aprendizaje significativo afecta el interés en la clase de los estudiantes de Estudios Sociales del 5to año en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar.
3. La escasez de estrategias metodológicas activas incide negativamente de manera directa en el cumplimiento de tareas asignadas.
4. La escasez de técnicas participativas activas afecta el desarrollo creativo de los estudiantes.

2.4.3 Declaración de Variables

Hipótesis General 1:

VX: Rendimiento Académico (Dependiente)

VY: Metodología de enseñanza (Independiente)

Hipótesis particular 1

V X: Bajo rendimiento académico (Dependiente)

V Y: Técnicas didácticas activas (Independiente)

Hipótesis particular 2

V X: Aprendizaje significativo. (Dependiente)

V Y: Interés en clases (Independiente)

Hipótesis particular 3

V X: Cumplimiento de tareas (Dependiente)

V Y: Estrategias Metodológicas. (Independiente)

Hipótesis particular 4

V X: Técnica Participativa. (Dependiente)

V Y: Creatividad. (Independiente)

2.4.4 Operacionalización de las Variables.

Cuadro 6 Operacionalización de las Variables

VARIABLES TIPO	DIMENSION	INDICADORES
DEPENDIENTE		

<p>Rendimiento Académico Es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La metodología en cuanto a la forma de razonamiento. • La metodología en cuanto a la coordinación de la materia. • La metodología en cuanto a la concretización de la enseñanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro de calificaciones • Evaluaciones
<p>Bajo rendimiento Académico Es la dificultad que el alumno presenta en las distintas áreas de estudio, manifestando desinterés al aprender y trae como consecuencia la repitencia o deserción escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología de enseñanza individualizada. • Metodología de enseñanza socializada 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de notas individuales • Promedio individual de su rendimiento académico
<p>Aprendizaje significativo el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Estrategia Metodológica Cualitativa • La Estrategia Metodológica Cuantitativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje interactivo • Ilustraciones • Preguntas intercaladas • Resúmenes • Organizadores previos • Mapas conceptuales y redes semánticas
<p>Cumplimiento de tareas. Son los deberes que cada uno está comprometido a cumplir. Son obligaciones que debemos desarrollar no sólo por nuestro bien sino por el bien de todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología Cuantitativa • Metodología individualizada y grupal 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos individuales • Revisión de cuadernos • Reporte de calificaciones

<p>Técnica participativa son recursos y procedimientos que dentro de una metodología dialéctica permiten repensar la práctica de los educandos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Técnica de presentación y animación • La metodología en cuanto a la forma de razonamiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas planteados. • Lluvia de Ideas • Exposiciones
<p>INDEPENDIENTES</p> <p>Metodología de enseñanza Constituyen recursos necesarios de la enseñanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos El "feedback" • Métodos de enseñanza socializada e Individual. • Método Activo 	<ul style="list-style-type: none"> • Rendimiento Académico • Enseñanza Significativa. • Planificaciones Curriculares
<p>Técnicas didácticas activas Secuencia de Procedimientos pedagógicos por iniciativa propia del estudiante</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metodología en cuanto a la relación entre el profesor y el alumno 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de Ideas. • Organizador Gráfico • Talleres • Prácticas • Debate • Collage
<p>Interés en clase Son los intereses de las personas y van cambiando conforme la persona crece, se educa, se informa e interactúa con el medio ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La metodología en cuanto a la sistematización de la materia 	<ul style="list-style-type: none"> • Actuaciones participativas en el aula • Preguntas y respuestas
<p>Estrategias metodológicas Son procedimientos educativos, mediante la renovación metodológica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La metodología en cuanto a la concretización de la enseñanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de nivel de rendimiento de los estudiantes • Participación dentro del aula
<p>Creatividad Es el pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente o pensamiento creativo, para la generación de nuevas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La metodología en cuanto al abordaje del tema de estudio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluaciones • Análisis. • La asociación de ideas. • La asociación forzada. • Diseño.

ideas o conceptos y dar soluciones a los problemas		• Generalización.
--	--	-------------------

Elaborado: Anita Bustamante

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL.

3.1.1 TIPO, DISEÑO Y PERSPECTIVA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1.1 Tipo de Investigación

La investigación realizada de acuerdo al objetivo será de tipo descriptiva porque permite abordar el problema a través de una representación de las diferentes metodologías de enseñanza, que desarrollan los docentes en su proceso pedagógico, el apoyo a los educandos y el interés que presentan hacia es estudio.

Según su propósito nuestro estudio es de tipo aplicada por tener una finalidad práctica.

Según el argumento donde se desarrolla el estudio esta es de campo por realizarse sobre la base del contacto y vivencia directa en el lugar de ocurrencia del fenómeno investigado

Acorde al control de las variable esta es de tipo no experimental, ya que las variables no van a ser controladas por los investigadores, ni manipuladas.

Según la orientación temporal es transversal, porque se realiza una sola medición.

3.1.1 Tipo de Diseño de la investigación

Se desarrolló un tipo de diseño no experimental, por no aplicarse una modificación en las variables independiente para evaluar su efecto.

La perspectiva o enfoque que se utilizó en el estudio ha sido de tipo Cuantitativo por ir a la comprobación de hipótesis y la naturaleza de los datos son de tipo numéricos y existen análisis estadísticos. Se aplicaron una serie de encuestas y mediciones en el lugar del establecimiento objeto de estudio.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Características de la población

La población es el conjunto de individuos u objetos que poseen una característica común y de los cuales se requieren conocer. De acuerdo a nuestros intereses como investigadora nuestra población son estudiantes, y docentes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del cantón Milagro durante el período lectivo 2012.

3.2.2 Delimitación de la población

La población objeto de estudio que estuvo conformada por 4 grados que son los A, B,C,D que conjuntamente constituyen alrededor de 160 estudiantes del quinto año de educación básica en la materia de estudios Sociales, así como lo docentes que imparten la misma, del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del cantón Milagro.

Criterios de Inclusión

Educandos del quinto año de educación básica.

Centro de Educación Básica Simón Bolívar

De ambos sexos.

Con bajos rendimientos académicos.

Docentes que imparten la materia de Estudios Sociales en el año escolar.

Director del establecimiento Educativo.

3.2.3 Tipo de muestra

Se aplicó un muestreo probabilístico a los grupos de estudiantes del quinto año de educación básica mediante el muestreo aleatorio simple, con la técnica de la tómbola donde resultó seleccionados los dos grados A, C los mismo que dan como resultado la mitad del tamaño total de la población, los cuales fueron estudiados estos en su totalidad.

3.2.4. Tamaño de la muestra

El tamaño corresponde a 4 docentes de la institución educativa. El universo total es de dos grados paralelos A y C con una totalidad de 80 estudiantes del quinto año de educación básica.

3.2.5. Proceso de selección

El proceso de selección de la muestra fue de tipo aleatorio a través de la tómbola donde salieron seleccionados los grados A y C de la totalidad de la población de los grados A, B, C y D del quinto año de educación básica.

3.3 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

Del nivel teórico:

- **Analítico-sintético:** Este método investigativo se empleó en el estudio de las partes y el todo, y así poder llegar a concebir la propuesta de forma integrada.

- **Histórico lógico:** Para el conocimiento de las distintas etapas de la evolución del objeto de investigación y arribar a la concepción actual de la metodología propuesta, así como el análisis de las leyes generales y esenciales del funcionamiento de la misma. Me permitió recoger los datos veraces de lo que han sucedido con antelación, para llevar un registro de la continuidad de estos casos, como un hecho reiterado y no separado.
- **Método Inductivo:** Me permitió analizar cada componente o cada situación por estudiante, para así poder encontrar la similitud entre ellas en alguna particularidad homogénea.
- **Método Deductivo:** Con la particularidad homogénea este método nos permitió analizar o deducir la variable que originó la particularidad.
- **El enfoque sistémico:** Permitted la orientación general, al abordar la investigación y la modelación de la concepción teórico-metodológica, como una realidad integral, en la que se manifiestan las funciones e interacciones de sus componentes.
- **Ascensión de lo concreto a lo abstracto:** Empleado para la concepción de la metodología en los aspectos: teórico, instrumental y funcional de la investigación.

3.3.1 Técnicas e Instrumentos

- **Encuestas:**

La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.

La técnica que utilizaremos será la encuesta que es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella nos apoyaremos para obtener el mayor número de datos posibles ya que en esta no se modifica el entorno ni controla el proceso en el que la investigación se desarrollara.

- **Entrevistas:**

Es un diálogo con una persona experta en el tema a tratar. Será aplicada en el proyecto para recoger información verídica, conocer la realidad del medio en base a la experiencia y los conocimientos que posee nuestro entrevistado, lo cual enriquecerá la base de datos.

3.4 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

El sistema para realizar las estadísticas se efectuará en Excel como una optimización de procesos usando herramientas para obtener datos y análisis de la causa, para maximizar beneficios en mejoras de calidad a través de gráficos pastel y/o barra, tabla de datos, etc., como herramientas excelentes de la visualización del progreso del trabajo en lo que se refiere a la metodología de enseñanza activa y participativa.

Los procedimientos estadísticos se demostraron, en forma organizada, clara y precisa, debe reflejar la estructura lógica y el rigor científico del proceso de investigación desde la elección de un enfoque metodológico específico (preguntas con hipótesis fundamentadas correspondientes, diseños de la muestra) hasta la forma como se van a analizar, interpretar y presentar los resultados

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Los resultados de la investigación han comprobado que los métodos de enseñanza influye en el rendimiento de los estudiantes, estos son similares con la investigación y el efecto de las técnicas de enseñanza y su relación con el rendimiento académico, donde se señala que el resultado más relevante acerca de las técnicas de enseñanza influye de manera positiva en el rendimiento académico de los estudiantes.

Además la investigación es el valor principal del uso del tiempo libre y métodos de enseñanza en el rendimiento académico, donde señala que los estudiantes que no tienen un método de enseñanza demostraron tener un rendimiento académico deficiente entre regular y bueno respectivamente.

En los resultados observamos en el método de enseñanza que el nivel de rendimiento académico de los estudiantes que evaluamos, se encuentra en la mayoría en el nivel regular estos son similares con la investigación realizada por la aplicación de la encuesta.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%

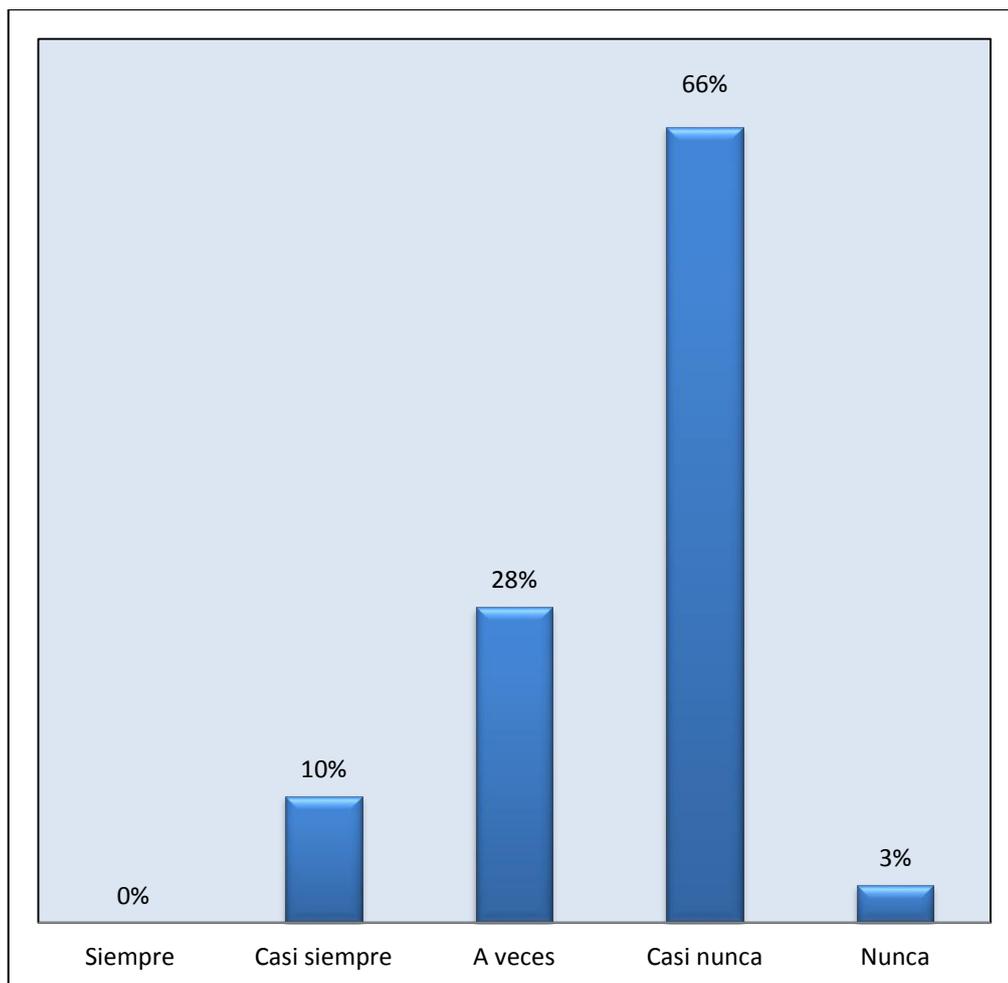
Cuadro 7. Percepción de los alumnos referente a los docentes que motivan sus clases

Casi siempre	2	3%
A veces	53	66%
Casi nunca	23	28%
Nunca	2	3%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante.

Gráfico 1. Percepción de los alumnos referente a los docentes que motivan sus clases.



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Se estima que la mayoría de los docentes en un 63% por lo general casi nunca imparten sus clases desarrollando las diferentes dinámicas, provocando que los estudiantes pierdan interés en las clases y el 3% no imparten sus clases aplicando las diferentes dinámicas para un mejor entendimiento de la clase.

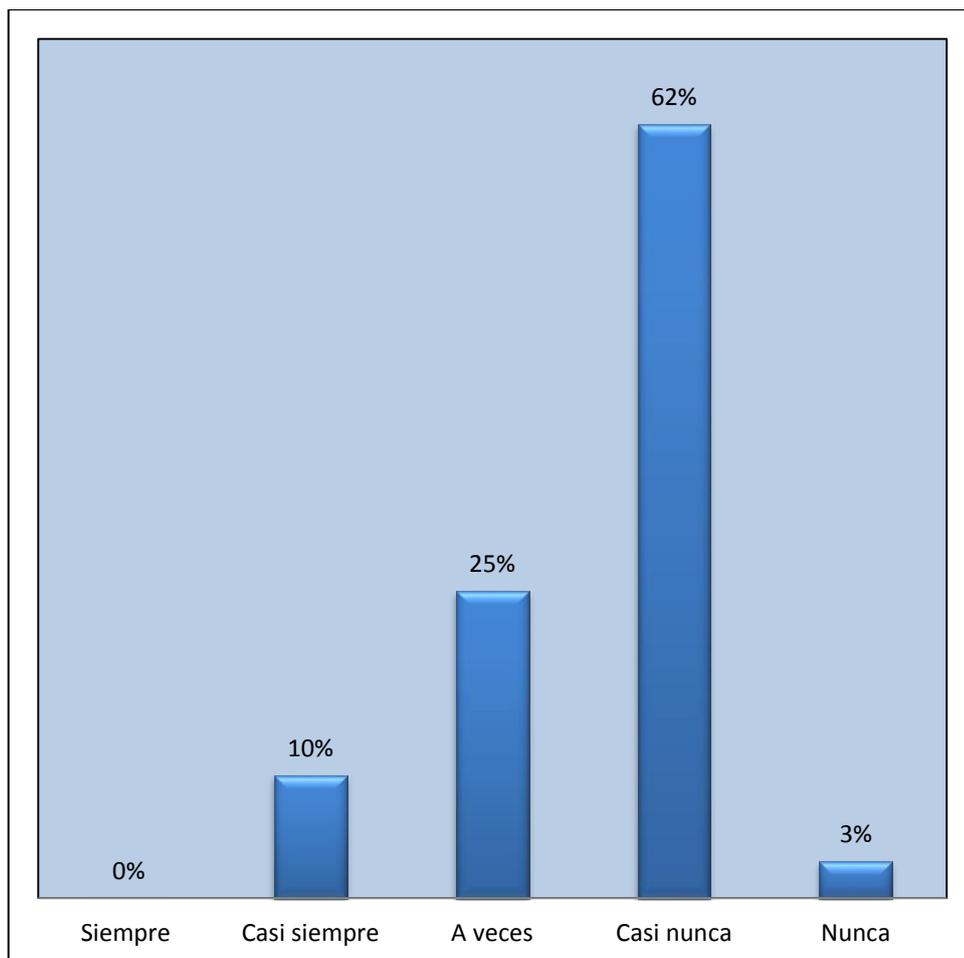
Cuadro 8. Percepción de los estudiantes a los docentes que imparten sus clases con diferentes dinámicas

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	8	10%
A veces	20	25%
Casi nunca	50	62%
Nunca	2	3%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante.

Gráfico 2. Percepción de los estudiantes a los docentes que imparten sus clases con diferentes dinámicas



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante.

Análisis

Se estima que la mayoría de los docentes en un 62% por lo general casi nunca imparten sus clases desarrollando las diferentes dinámicas, provocando que los estudiantes pierdan interés en las clases y el 3% no imparten sus clases aplicando las diferentes dinámicas para un mejor entendimiento de la clase

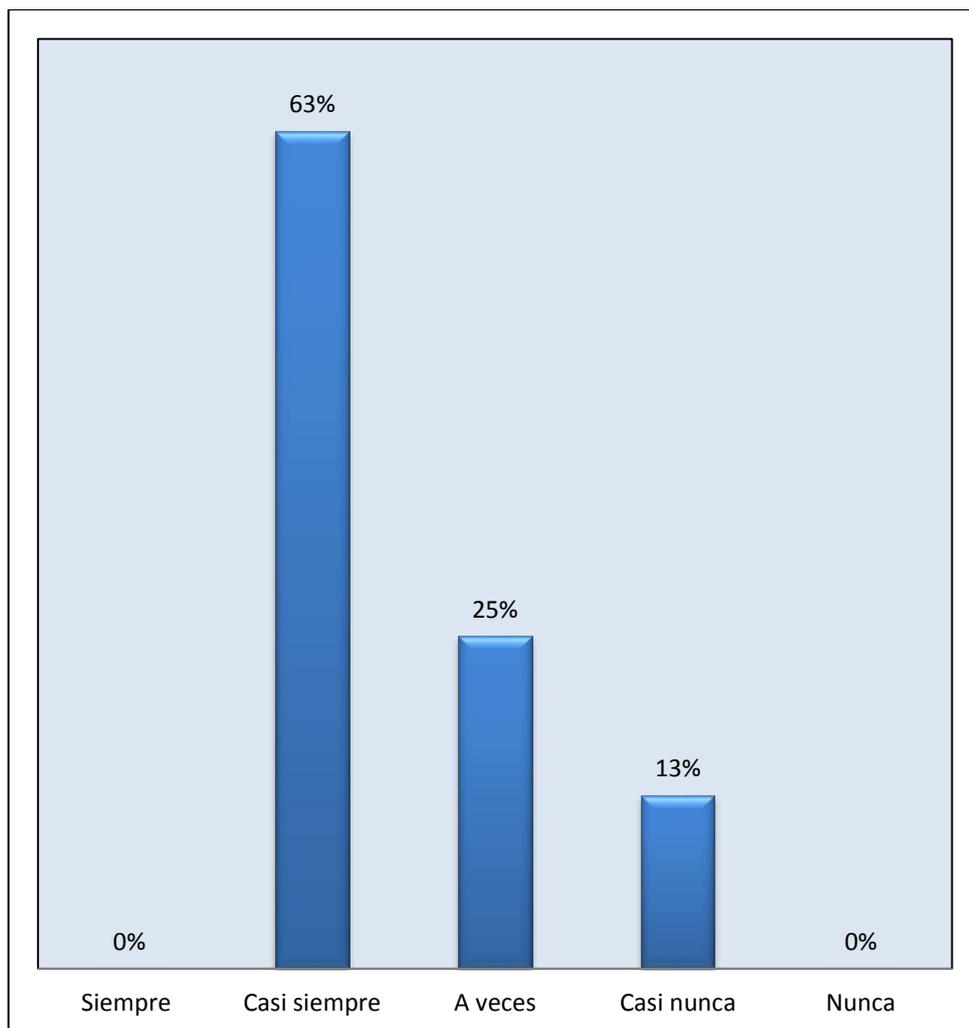
Cuadro 9. Percepción de los alumnos sobre el aprendizaje utilizando mucho la memoria tal y como el profesor la imparte

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	50	63%
A veces	20	25%
Casi nunca	10	13%
Nunca	0	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante.

Gráfico 3. Percepción de los alumnos sobre el aprendizaje utilizando mucho la memoria tal y como el profesor la imparte



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante.

Análisis

Este gráfico muestra que la percepción que tienen los estudiantes acerca del aprendizaje utilizando la memoria tal y como el profesor imparte la clase, se observa que la mayoría de ellos representado en un 63% opina que casi siempre ellos utilizan al momento de estudiar un contenido son memoristas, lo que estaría ocasionando estudiantes que su memoria sea a corto plazo y tendrán dificultades en su vida estudiantil, en comparación con el 13% que estudian utilizando más el razonamiento que la memoria en el desenvolvimiento académico

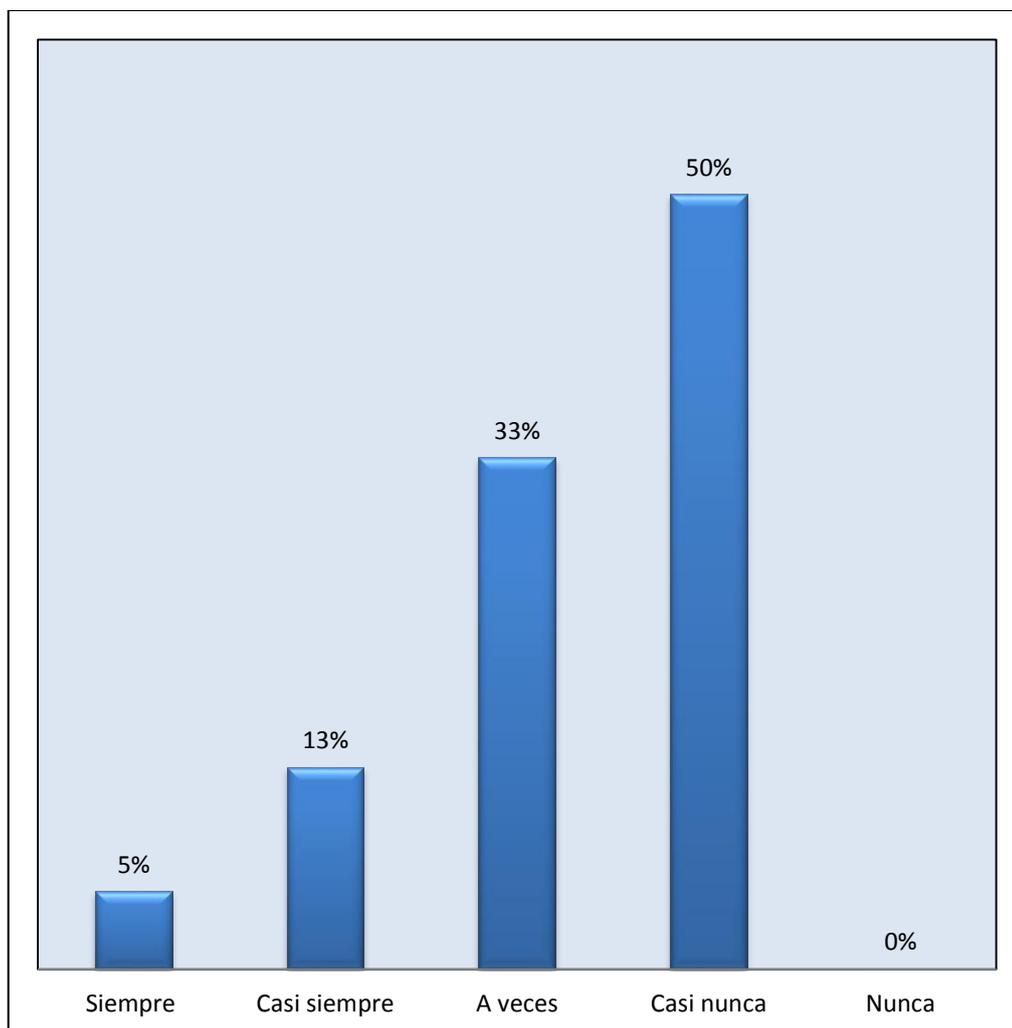
Cuadro 10. Criterio de los alumnos acerca del profesor si llevan o no material didáctico concreto a la clase

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	5%
Casi siempre	10	13%
A veces	26	33%
Casi nunca	40	50%
Nunca	0	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 4. Criterio de los alumnos, acerca del profesor si llevan o no material didáctico concreto a la clase



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En relación si el docente lleva material didáctico concreto a la clase se estima que el 50% no llevan material didáctico acorde al tema que se va tratar, y provoca en los estudiantes la falta de atención pues el aprendizaje es mejor si los docentes preparan su material didáctico a diferencia, del 13% de los docentes que si preparan sus clases con material didáctico hacen que los estudiantes tengan una participación activa y se interesen por la clases.

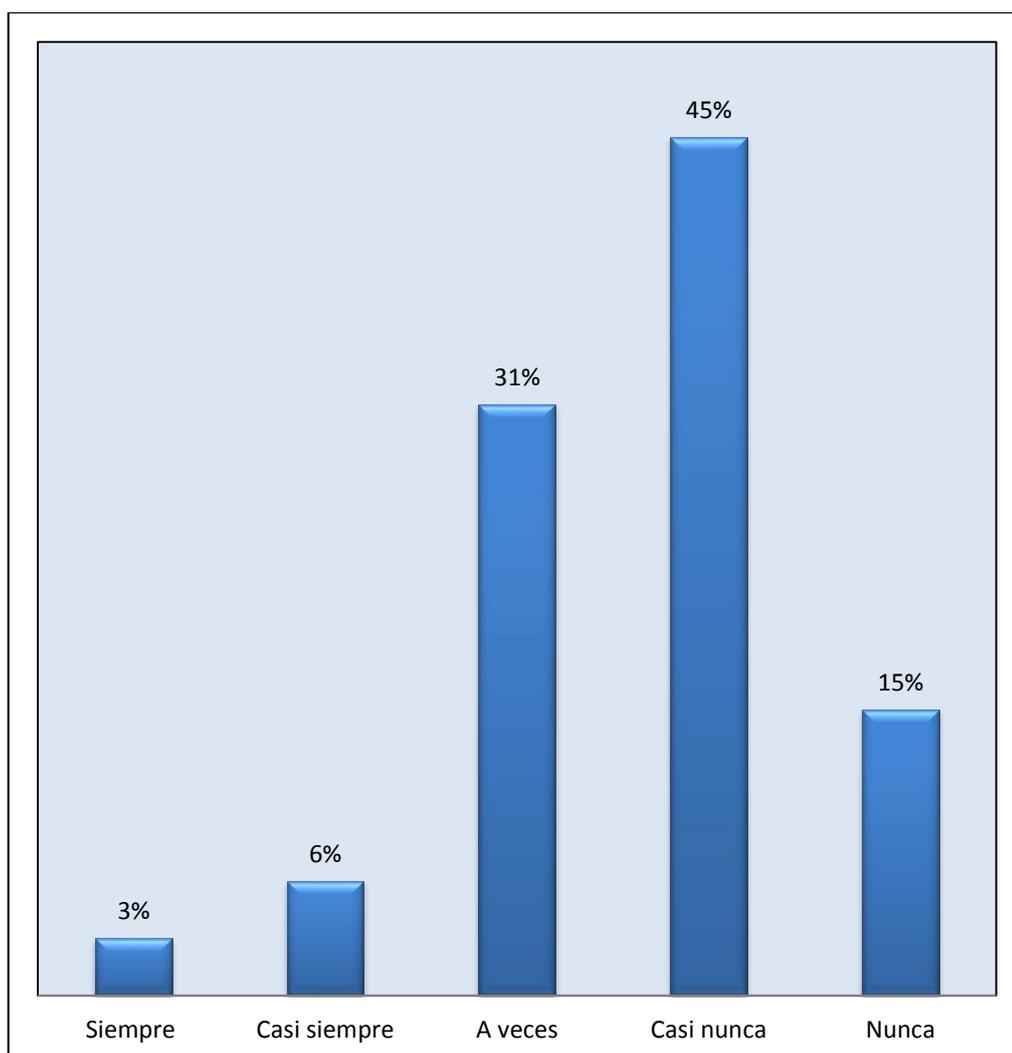
Gráfico 5. Percepción de los alumnos si el docente desarrolla en clases actividades en grupo para el progreso de un aprendizaje significativo

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	3%
Casi siempre	5	6%
A veces	25	31%
Casi nunca	36	45%
Nunca	12	15%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 6. Percepción de los alumnos si el docente desarrolla en clases actividades en grupo para el progreso de un aprendizaje significativo



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Este gráfico muestra si el docente aplica en su clase actividades grupales para lograr el desarrollo de un aprendizaje significativo se observa que la mayoría de ellos en un 45 % opina que no realizan actividades grupales en el aula, lo que estaría ocasionando que no desarrollen un aprendizaje significativo, en comparación con el 3% que realizan sus clases utilizando las actividades grupales.

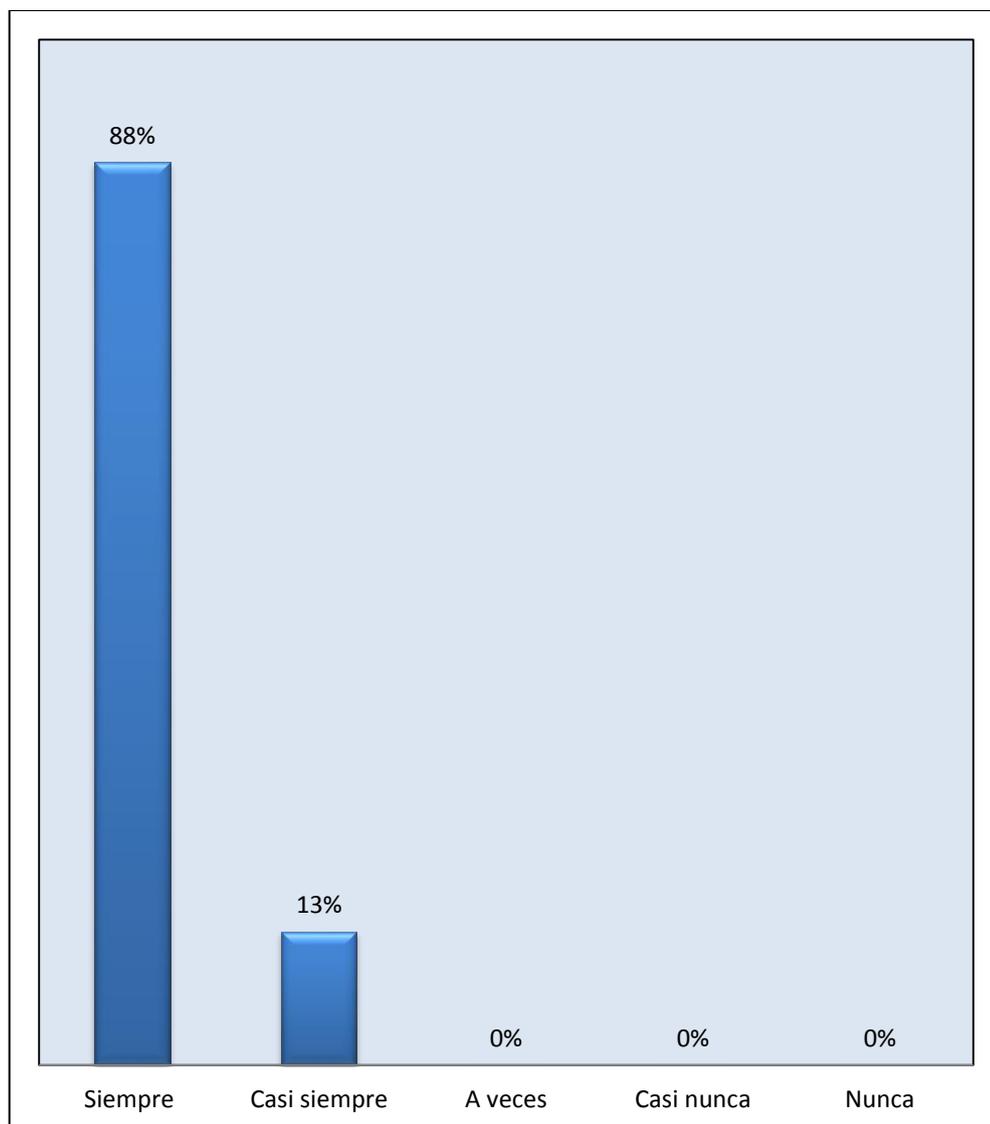
Cuadro 11. Asistencia de los docentes a la escuela

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	70	88%
Casi siempre	10	13%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 7. Asistencia de los estudiantes a la escuela



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Por otra parte los estudiantes encuestados manifestaron que la asistencia por parte de los docentes a clase es siempre lo que representa el 88%, y el resto casi siempre lo que está representado por el 13% respectivamente.

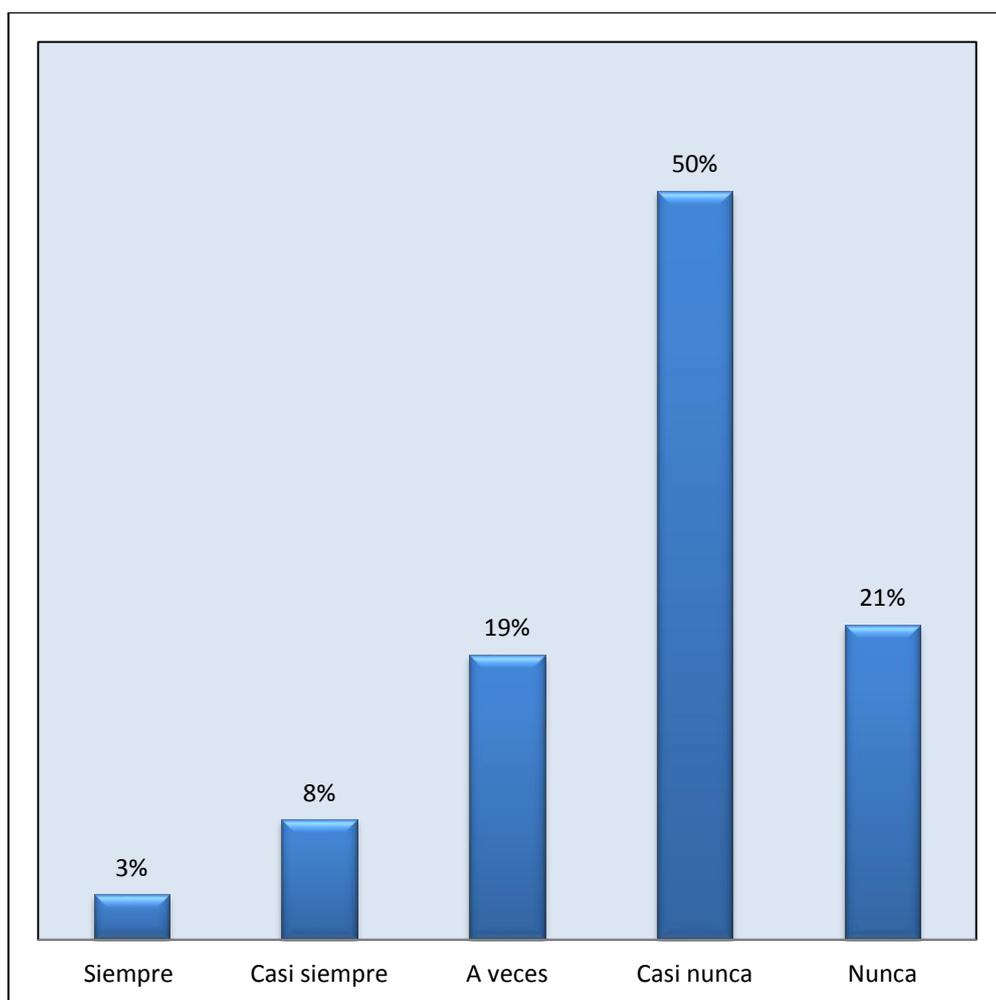
Cuadro 12. Criterio de los alumnos acerca de la participar de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	3%
Casi siempre	6	8%
A veces	15	19%
Casi nunca	40	50%
Nunca	17	21%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 8. Criterio de los alumnos acerca de la participar de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Según los datos obtenidos se estima que un porcentaje considerable de estudiantes representado en un 50% de los estudiantes casi nunca participan en forma frecuente en clases lo que estaría limitando el desarrollo intelectual del estudiante para la realización de las tareas escolares debido a la falta de participación que realice el maestro, en comparación con los resultados obtenidos de aquellos estudiantes antes que participan en clases que está representada en un 3%.

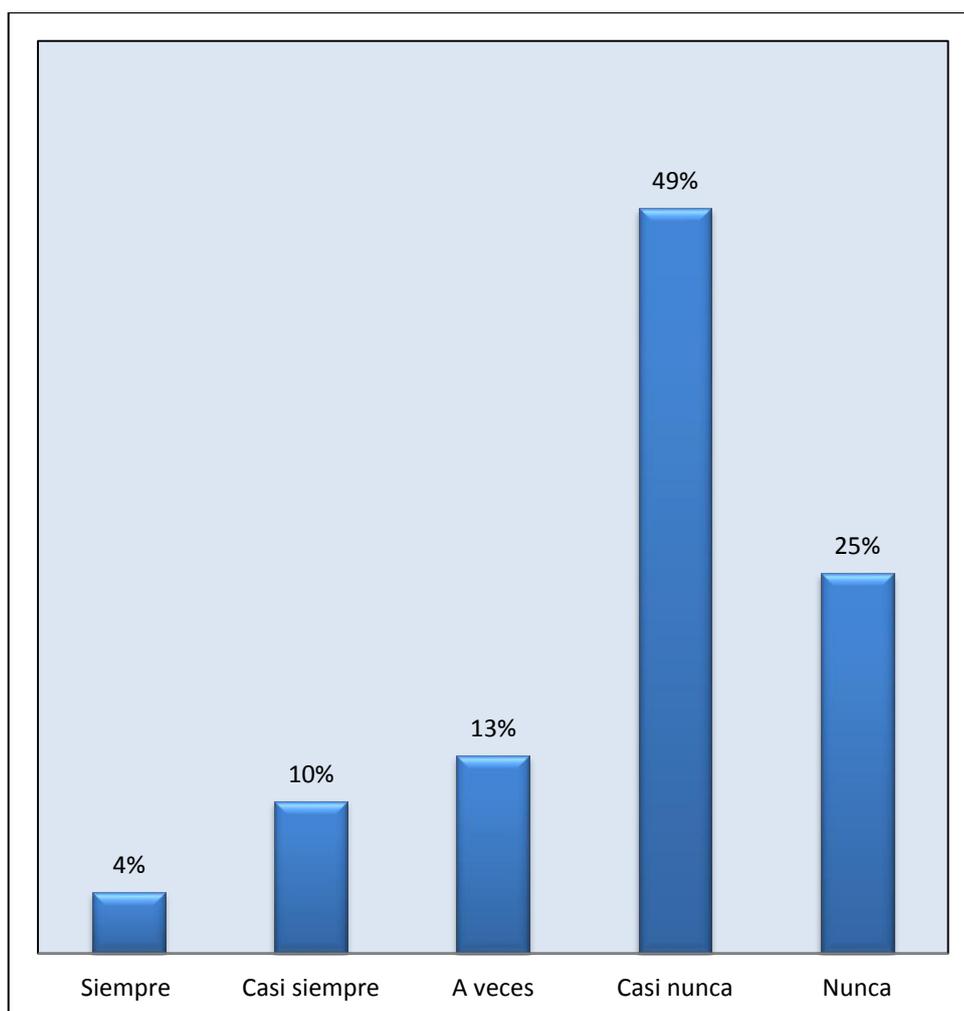
Cuadro 13. Participación y colaboración en clases de los alumnos

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	4%
Casi siempre	8	10%
A veces	10	13%
Casi nunca	39	49%
Nunca	20	25%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 9. Participación y colaboración en clases de los alumnos



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Según los datos obtenidos se estima que un porcentaje considerable de estudiantes representado en un 49% casi nunca colaboran y participan en clases lo que estaría limitando el desarrollo intelectual del estudiante para la realización de las tareas escolares debido a la falta de participación que realice el maestro, en comparación con los resultados obtenidos de aquellos estudiantes que participan en clases que está representada en un 19% y en un 6% con una frecuencia de siempre y casi nunca de quienes se estima que al no participar en clases el niño no tiene interés por la materia que imparte el docente

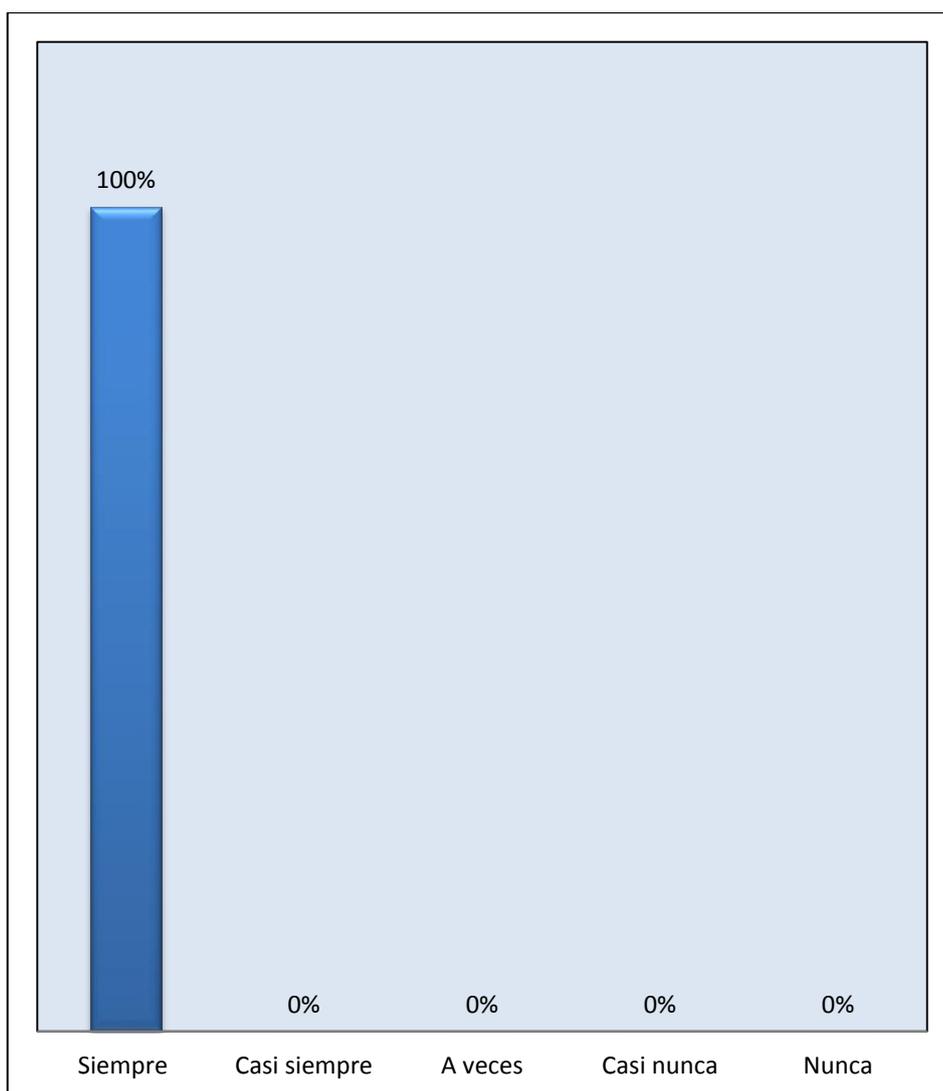
Cuadro 14. Uso de técnicas activas por los docentes contribuyen al logro de buenos resultados académicos

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCIENTO
Siempre	4	100%
Casi siempre	0	0%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 10. Uso de tecinas activas por los docentes contribuyen al logro de buenos resultados académicos.



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Entre los aspectos señalados por los profesores que al usar técnicas activas en su actividad de docente obtendrán buenos resultados académicos podrán identificar los diferentes métodos y técnicas de enseñanza que utilizaran durante el desarrollo de su actividad académica en el cual observamos una frecuencia de siempre en el 100% lo que representa a 4 de los docentes encuestados.

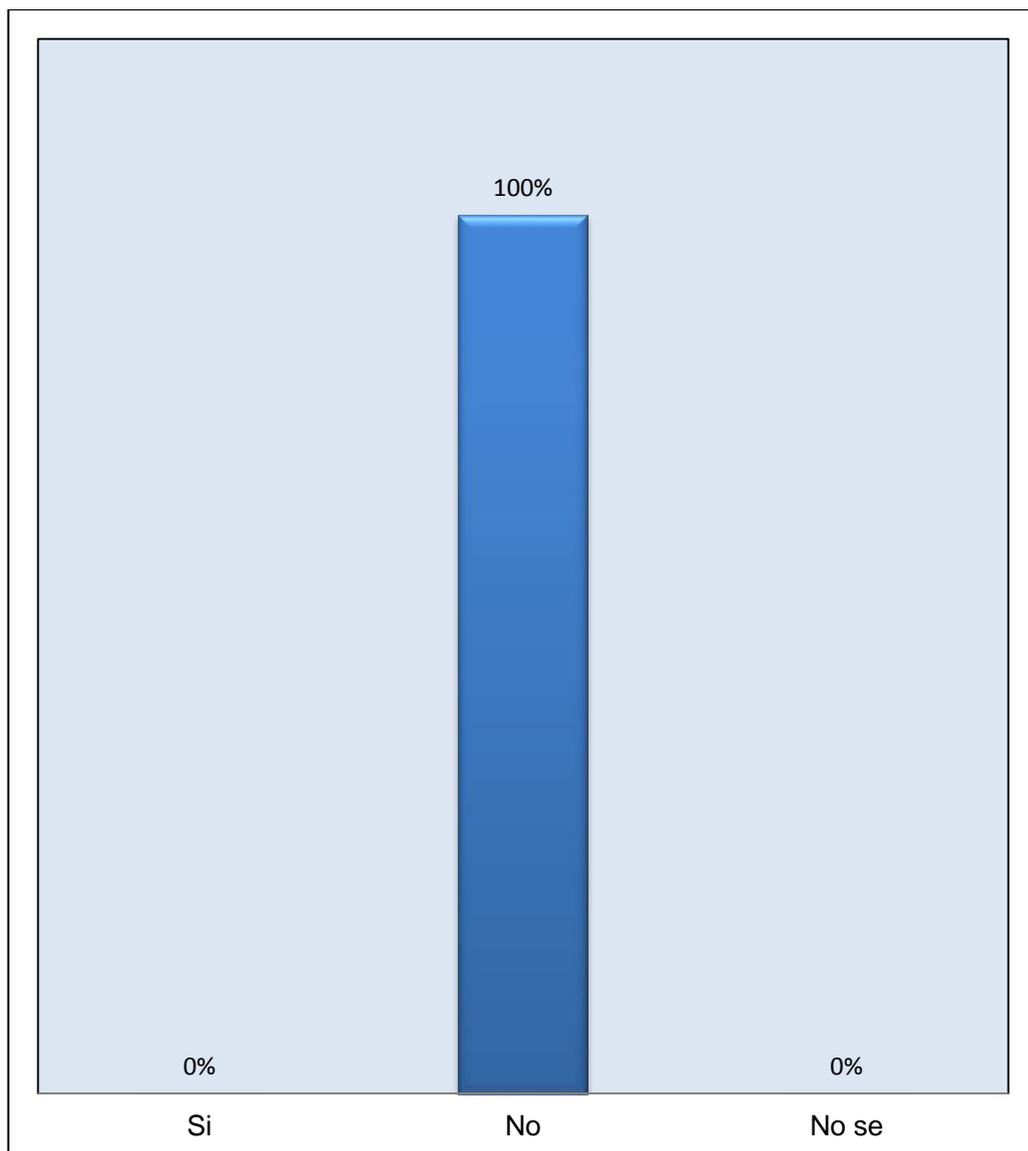
Cuadro 15. Perspectiva del docente si tiene amplios conocimientos sobre las técnicas didácticas activas

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	0	0%
No	4	100%
No se	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Anita Bustamante

Gráfico 11. Perspectiva del docente si tiene amplios conocimientos sobre las técnicas didácticas activas



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Se puede evidenciar que el 100% de los docentes quienes son los responsables de impartir los conocimientos a los estudiantes no tienen un amplio conocimiento sobre las técnicas didácticas activas lo que les dificulta que el alumno tenga una mayor concentración en aula de clases

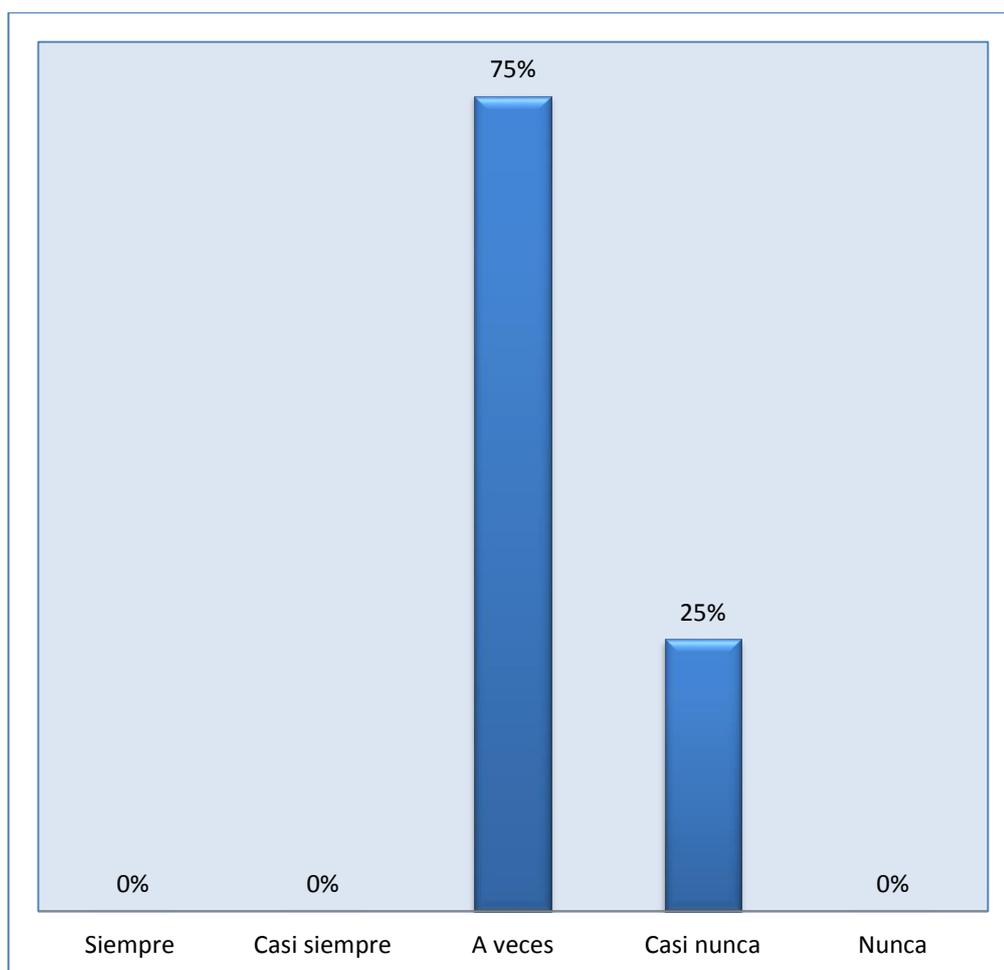
Cuadro 16. Percepción de los docentes si aplican a los estudiantes las diferentes técnicas didácticas activas como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	3	75%
Casi nunca	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 12. Percepción de los docentes si aplican a los estudiantes las diferentes técnicas didácticas activas como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En cuanto a la aplicación de diferentes técnicas didácticas activas los 3 docentes que imparten el área de estudio sociales señalaron que a veces aplican las técnicas didácticas con sus estudiantes por motivo que ellos desconocen de dichas técnicas que corresponde al 75% a diferencia de 1 docente que casi nunca imparte sus clases utilizando las diferentes técnicas con un porcentaje del 25%

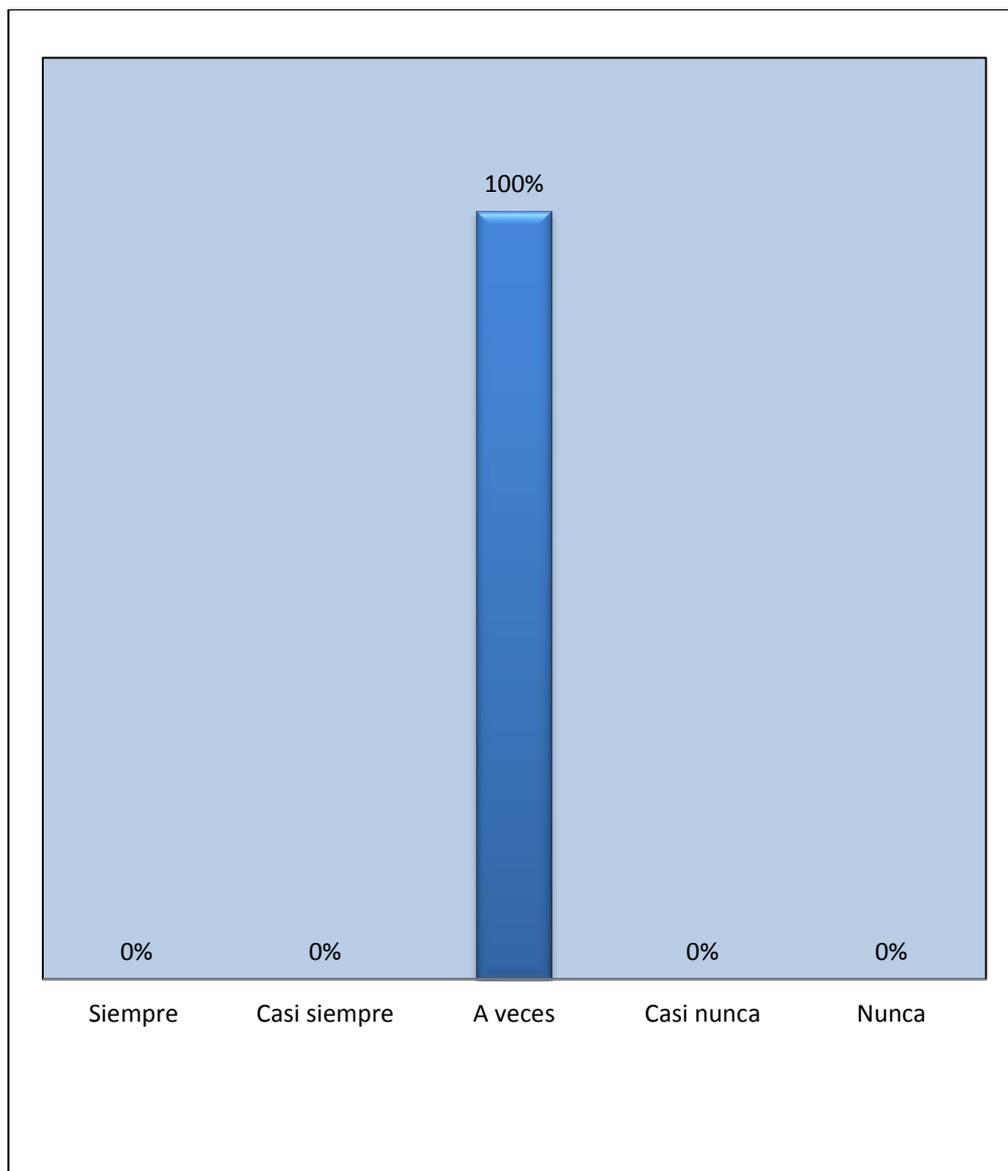
Cuadro 17. Conocimiento del docente en la utilización de las técnicas de enseñanza como parte de la clase cotidiana.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	4	100%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 13. Perspectiva del docente en la utilización de las técnicas de enseñanza como parte de la clase cotidiana



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Según la percepción que tiene los docentes sobre la utilización de las técnicas de enseñanza como parte de la clase cotidiana de los estudiantes es que a veces ellos no utilizan técnicas de enseñanza lo que corresponde a un porcentaje del 100%

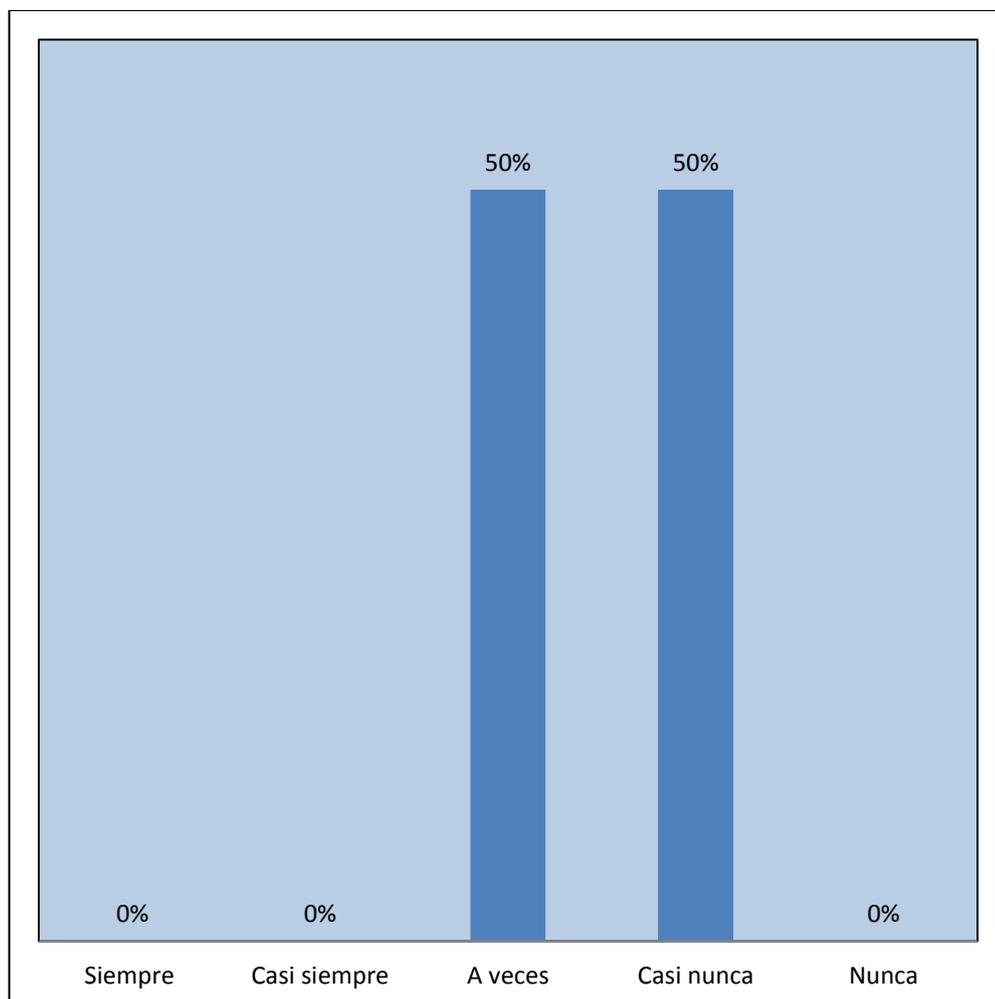
Cuadro 18. Desarrollo de actividades en grupo para un aprendizaje significativo.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	2	50%
Casi nunca	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 14. Desarrollo de actividades en grupo para un aprendizaje significativo



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Se puede evidenciar que los docentes representados en un 50% con una frecuencia de a veces los docentes no desarrollan actividades en grupo al momento de impartir sus clases, y se estima que esto se deba a la falta de conocimientos debido a que no se actualizan para que sus clases sean más interesantes para el desarrollo educativo de los estudiantes. En comparación de un 50% casi nunca desarrollan actividades en grupo.

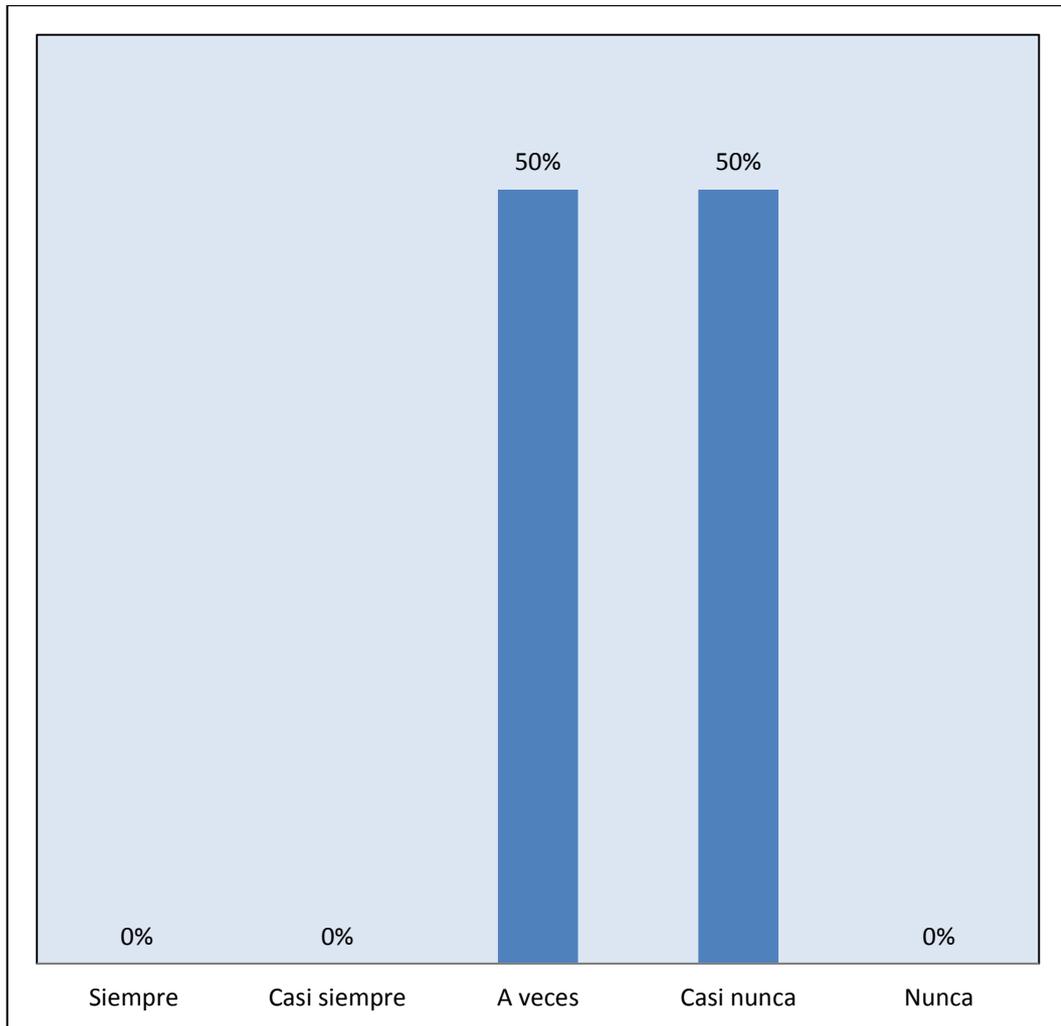
Cuadro 19. Aplicación de los métodos y técnicas participativos del docente durante sus clases

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	2	50%
Casi nunca	2	50%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 15. Aplicación de los métodos y técnicas participativos del docente durante sus clases



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

De acuerdo a lo señalado por el docente 2 de ellos a veces usan los métodos y técnicas participativas con un porcentaje del 50% en comparación de un 50% en donde los docentes casi nunca aplican los métodos y técnicas participativas

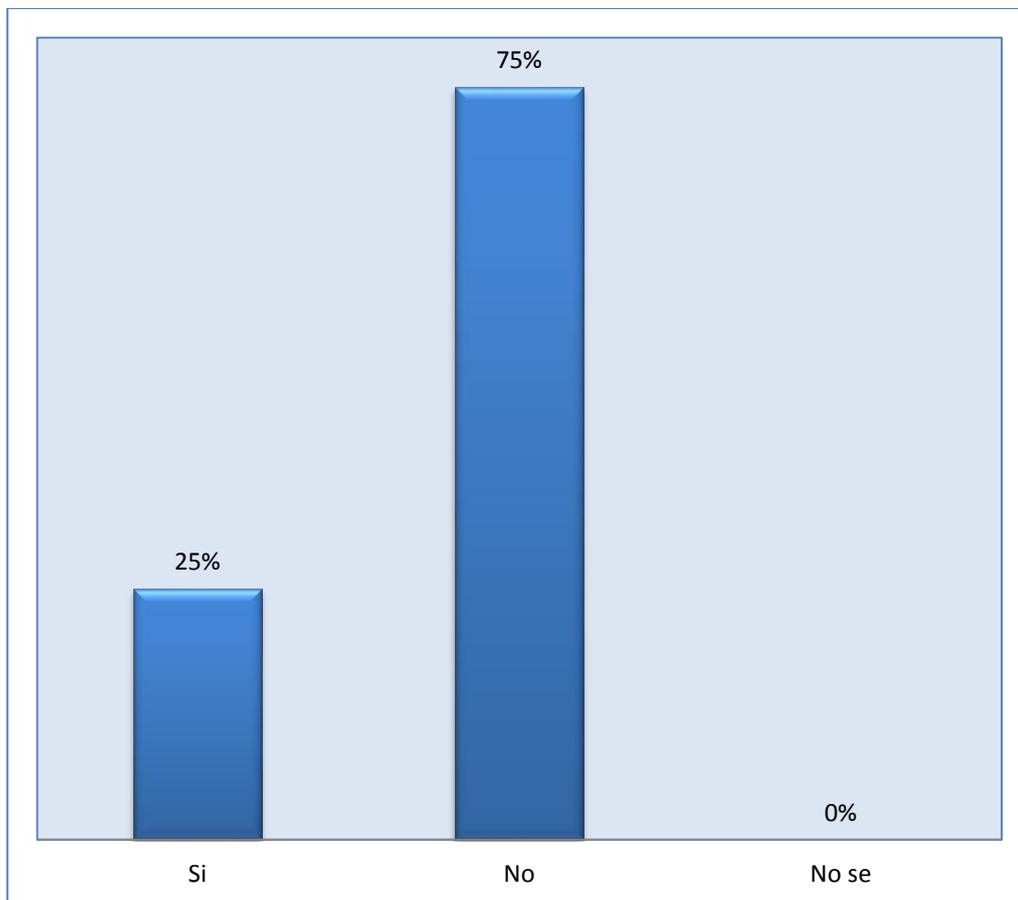
Cuadro 20. Amplio dominio y conocimiento sobre las reglas de trabajo en grupo

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	1	25%
No	3	75%
Total	4	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 16. Amplio dominio y conocimiento sobre las reglas de trabajo en grupo



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Por otra parte los profesores encuestados manifestaron que no tienen un amplio dominio sobre las reglas de trabajo en grupo que representa el 75%, debido a que no han recibido la correcta capacitación para poner en práctica dicha actividad en comparación de un docente que tiene un dominio sobre las reglas de trabajo con un porcentaje del 25%

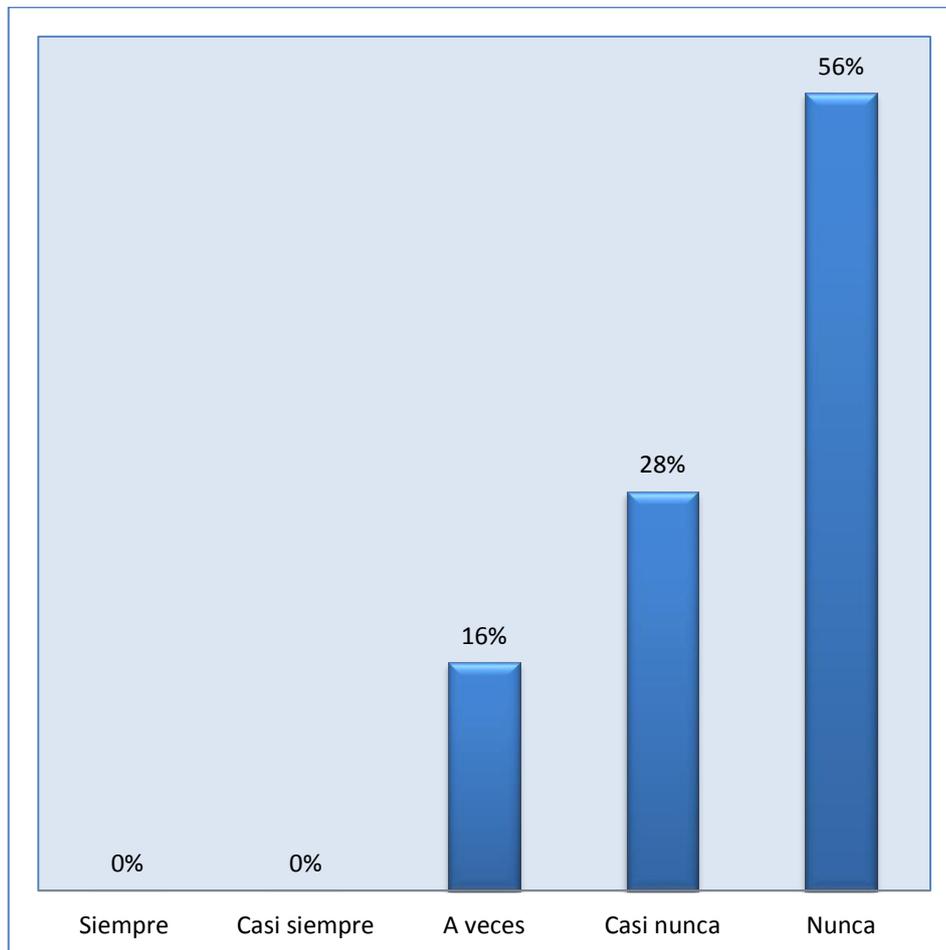
Cuadro 21. Perspectiva del docente sobre el interés de los estudiantes en clases

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
A veces	13	17%
Casi nunca	22	28%
Nunca	45	56%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 17. Perspectiva del docente sobre el interés de los estudiantes en clases



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Podemos observar que la percepción que tiene los docentes sobre el desinterés de los estudiantes lo que representa un 56% debido a que los docentes no llevan preparado material didáctico, caso contrario ocurre con el 13% que a veces el docente lleva material didáctico para despertar el interés por parte de los estudiantes.

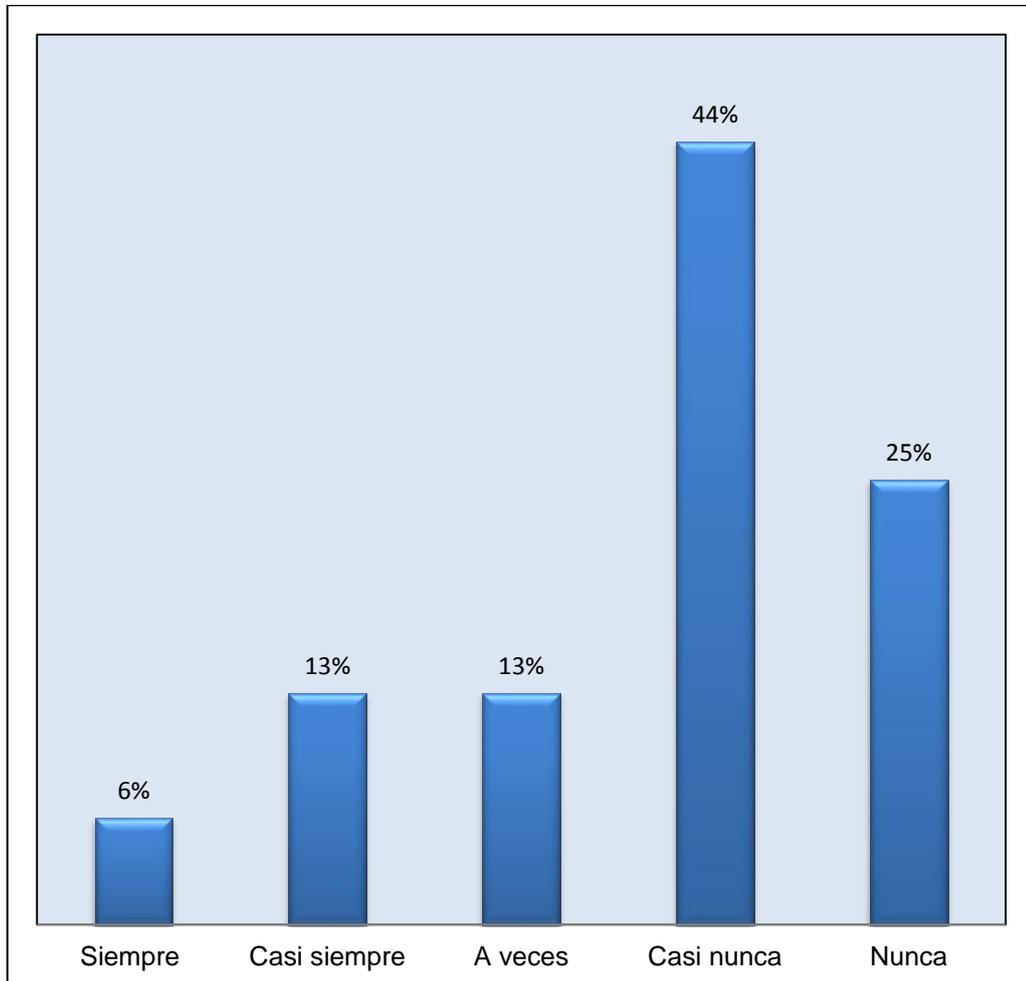
Cuadro 22. Perspectiva del docente sobre la dedicación que el estudiante pone en clase.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORENTAJE
Siempre	5	6%
Casi siempre	10	13%
A veces	10	13%
Casi nunca	35	44%
Nunca	20	25%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 18. Perspectiva del docente sobre la dedicación que el estudiante pone en clase



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En cuanto a la dedicación que debe tener el estudiante los docentes se manifestaron informando que los estudiantes casi nunca ponen empeño para dedicarse a estudiar, solo se dedican a molestar en clases representado en un 44% en comparación con el 6% de los estudiantes ponen dedicación en el estudio

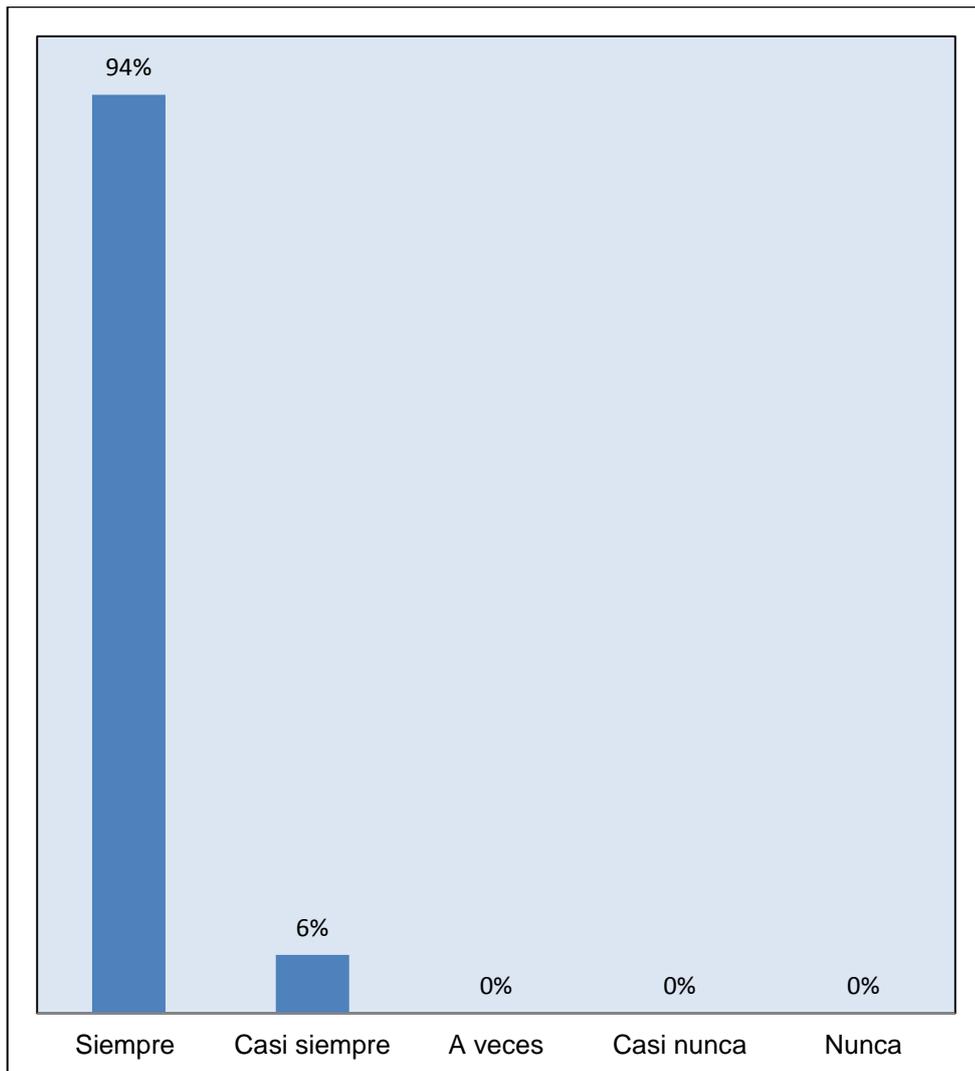
Cuadro 23. Asistencia de los estudiantes regularmente a clases.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	75	94%
Casi siempre	5	6%
A veces	0	0%
Casi nunca	0	0%
Nunca	0	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 19. Asistencia de los estudiantes regularmente a clases



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Los docentes manifestaron que la mayoría de los estudiantes asisten normalmente a clase y está representada en un 94% en comparación con un 6% de los

estudiantes que faltan por motivos de calamidad doméstica o por enfermedad de lo cual su falta la justifica.

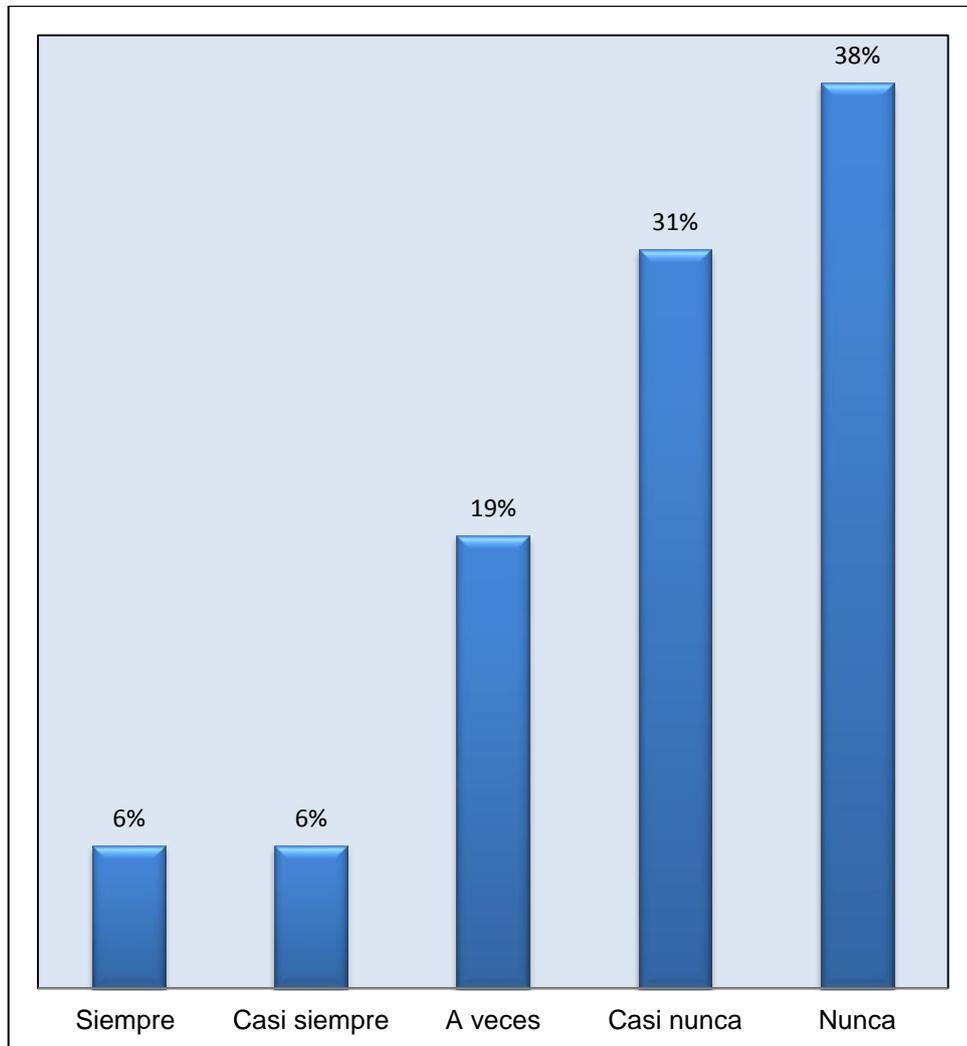
Cuadro 24. Percepción del docente ante el estudiante que demuestra constancia en sus estudios.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	6%
Casi siempre	5	6%
A veces	15	19%
Casi nunca	25	31%
Nunca	30	38%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 20. Percepción del docente ante el estudiante que demuestra constancia en sus estudios



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En este cuadro podemos estimar que los docentes se manifestaron que los estudiantes en un 38% no demuestran perseverancia en sus estudios debido a que se distraen en clases se levantan de su sitio sin permiso a diferencia de un 6% en que los estudiantes siempre o casi siempre ponen empeño en la realización de sus tareas

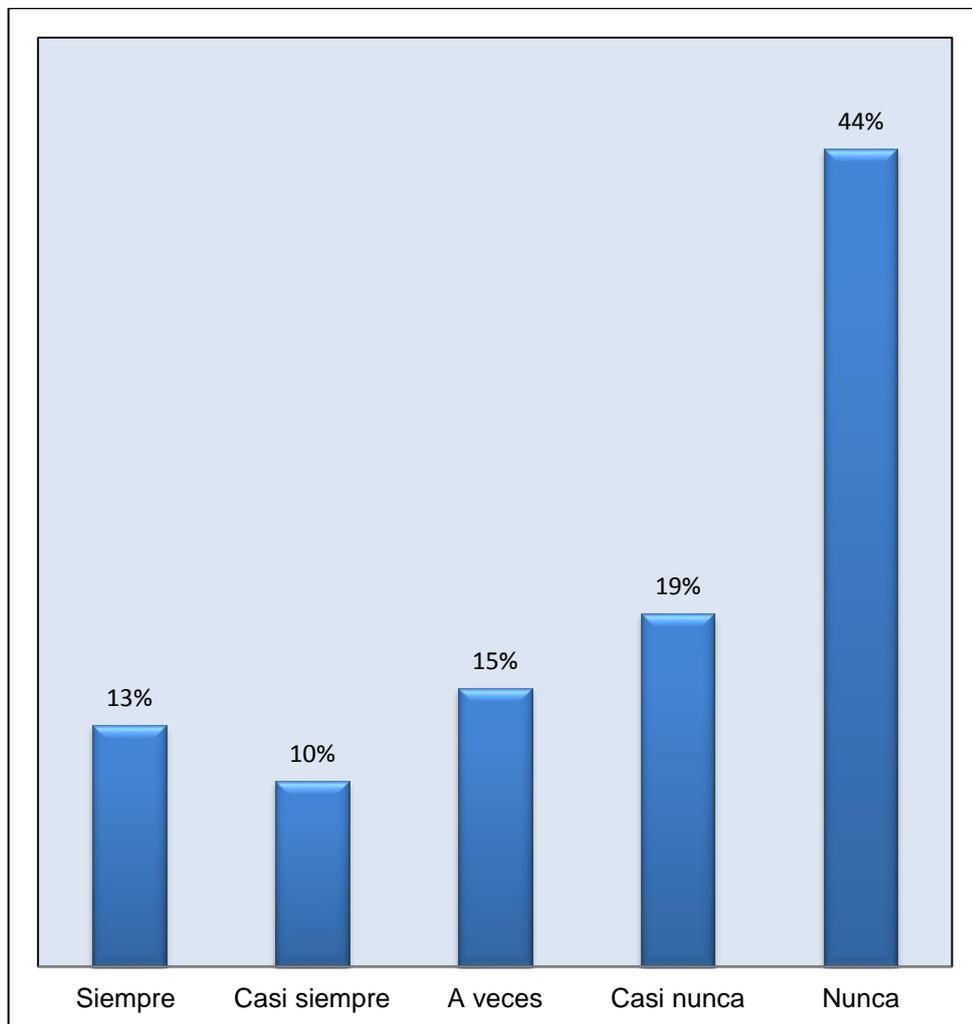
Cuadro 25. Percepción de los docentes sobre los estudiantes presta atención y se esfuerza en las actividades académicas

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	13%
Casi siempre	8	10%
A veces	12	15%
Casi nunca	15	19%
Nunca	35	44%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 21. Percepción de los docentes sobre los estudiantes presta atención y se esfuerza en las actividades académicas



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

De acuerdo a lo señalado por el docente la atención en clase por parte de los estudiantes y su esfuerzo en las actividades académicas al momento en el que el docente imparte la clase se señalaron que un 44% de los estudiantes no atiende a la calase ni se esfuerzan por realizar las actividades a diferencia de un 15% si ponen atención en clases

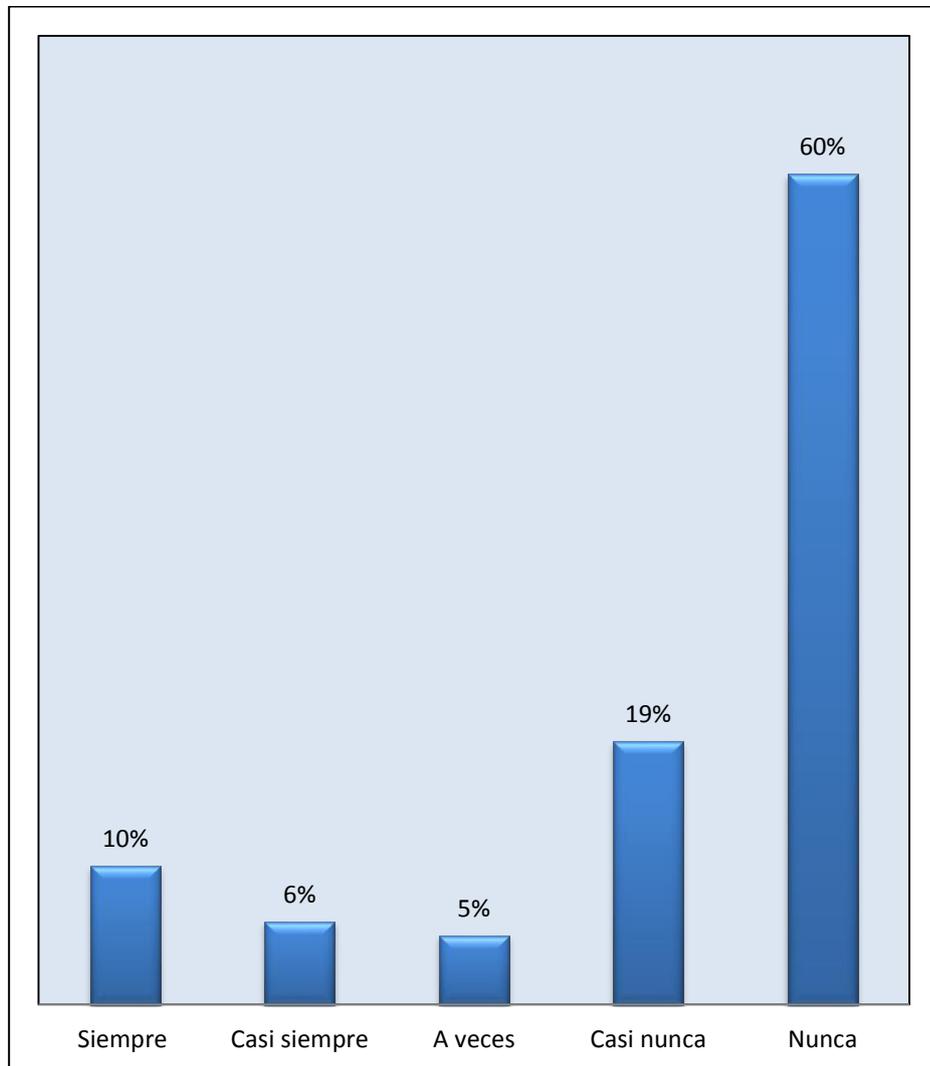
Cuadro 26. Desarrollo de sus deberes a tiempo

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	10%
Casi siempre	5	6%
A veces	4	5%
Casi nunca	15	19%
Nunca	48	60%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 22. Desarrollo de sus deberes a tiempo



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En cuanto a la percepción que tienen los docentes señalaron que estos en cuanto a desarrollar sus deberes escolares a tiempo lo realizan solo casi nunca o nunca lo que represento el 79%, no estando al día en sus cuadernos señalado a diferencia de un 16% de los docentes manifestaron que siempre o casi siempre dichos educandos tiene organización y planifican sus actividades escolares

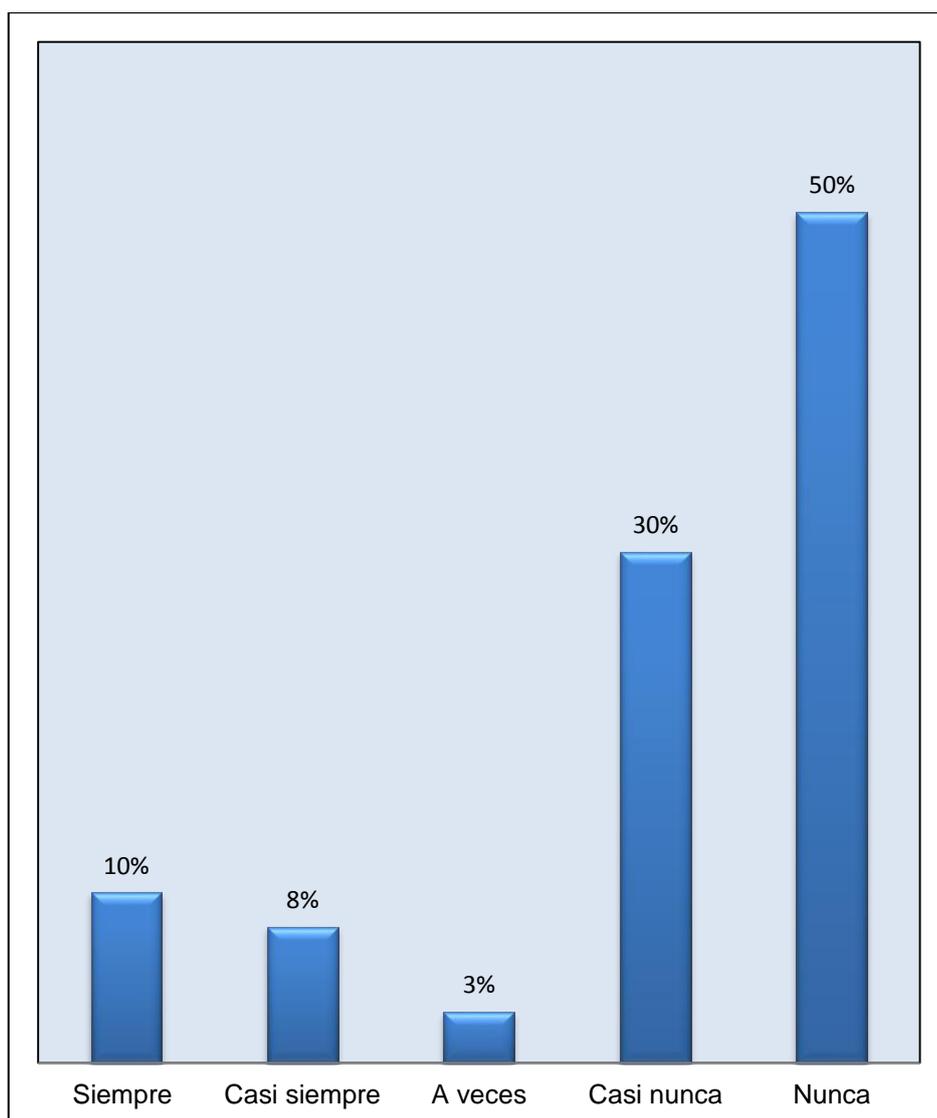
Cuadro 27. Percepción del docente sobre los cuadernos al día de los estudiantes.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	10%
Casi siempre	6	8%
A veces	2	53%
Casi nunca	24	3%
Nunca	40	50%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 23. Percepción del docente sobre los cuadernos al día de los estudiantes



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En este cuadro podemos estimar que el 50% de los docentes señalaron que los estudiantes no están al día al momento de presentar sus tareas al docente por lo tanto llegan a tener un bajo rendimiento, aunque un 10% de los estudiantes se preocupa en tener sus cuadernos al día.

ACTITUD ANTE EL TRABAJO ESCOLAR

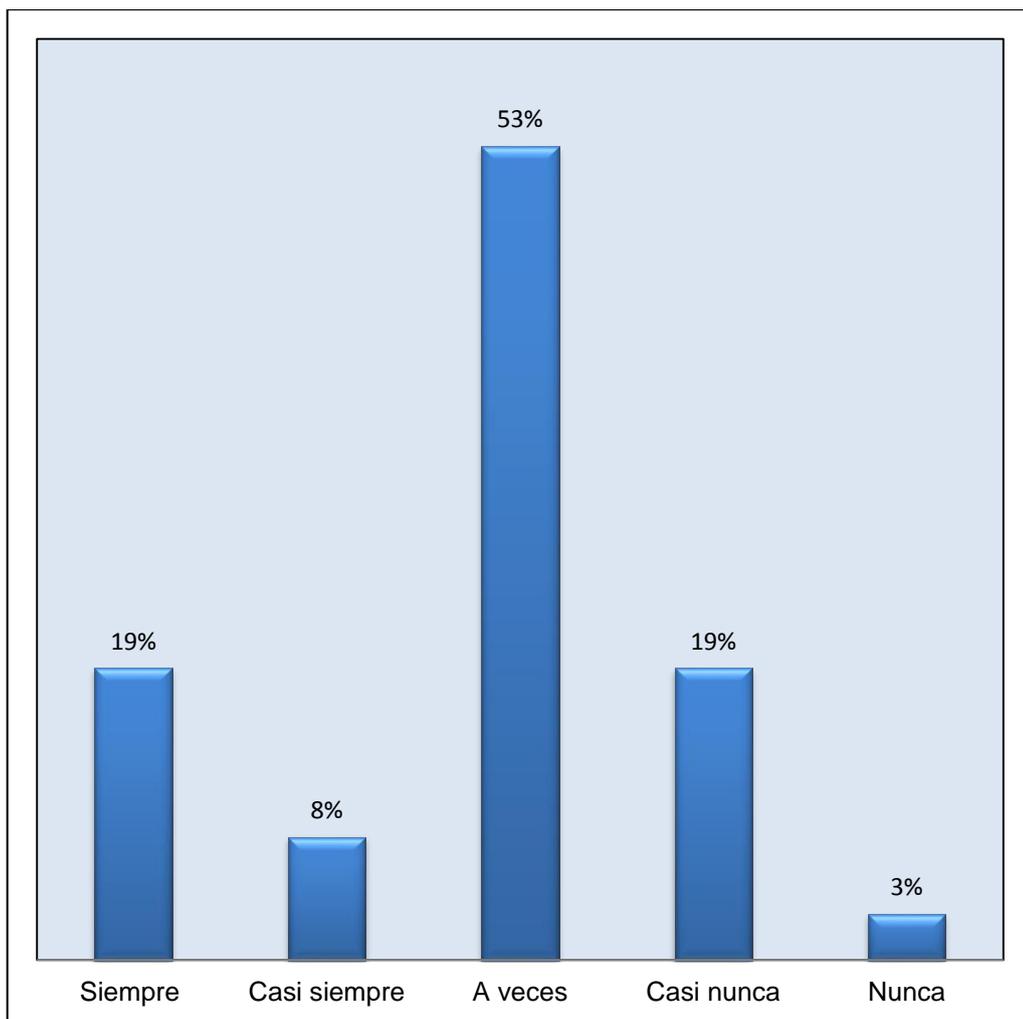
Cuadro 28. Desarrollo de aptitudes y capacidades intelectuales.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	19%
Casi siempre	6	8%
A veces	42	53%
Casi nunca	15	19%
Nunca	2	3%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 24. Desarrollo de aptitudes y capacidades intelectuales



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

El cuadro nos expresa la frecuencia con que los estudiantes a veces desarrollan sus aptitudes y capacidades intelectuales en el aula de clase con una representación del 53% se estima que esto se deba a la falta de preocupación y desinterés de los problemas que se presenta durante la resolución de las tarea escolares por parte de los estudiantes , en comparación con el 19% de los estudiantes que se preocupan de desarrollar sus aptitudes y capacidades intelectuales en el aula prestando atención al docente solicitando ayuda ante los problemas que se les tornan difíciles de resolver .

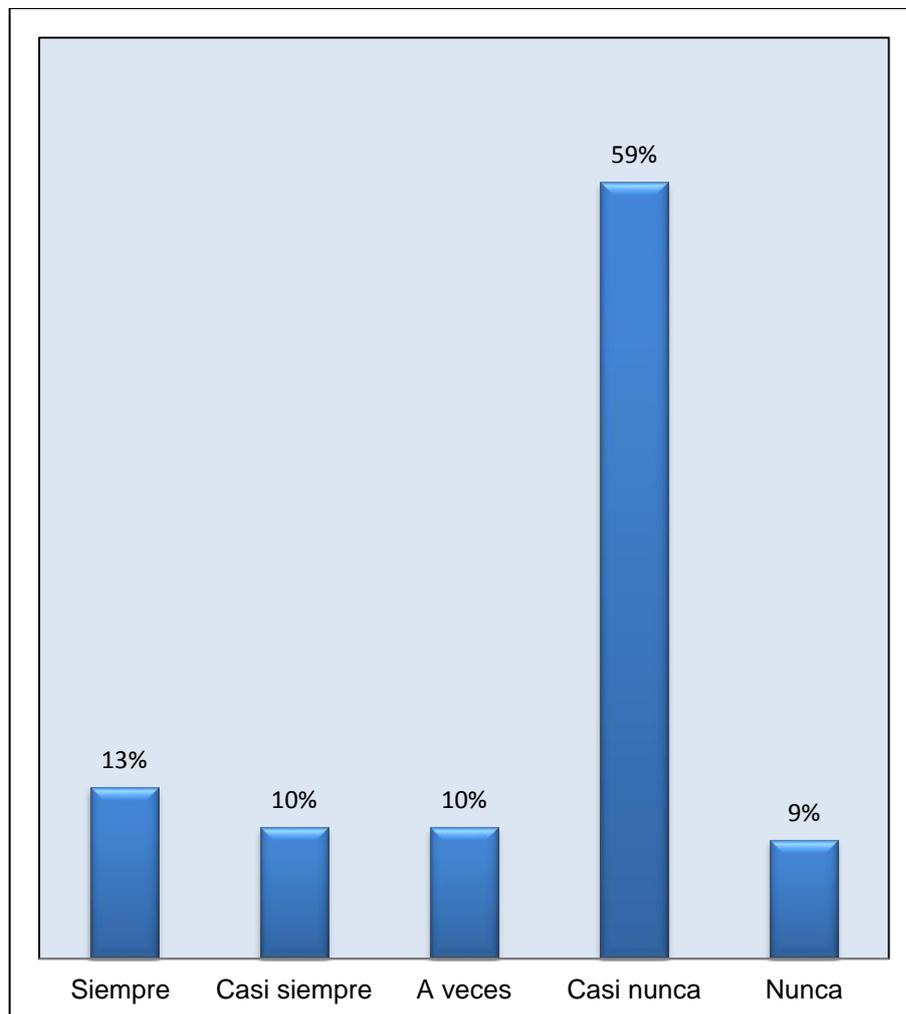
Cuadro 29. Alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	13%
Casi siempre	8	10%
A veces	8	10%
Casi nunca	47	59%
Nunca	7	9%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 25. Alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

De acuerdo al criterio de los docentes de los factores que consideran de mayor relevancia que inciden en el rendimiento académico en el aula por parte de los alumnos son en que casi nunca tienen un alto grado de responsabilidad y de exigencia en sus estudios académicos representados en un 59%, a diferencia de un 10% que tiene un alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad el momento de realizar cualquier actividad en clases o estudios académicos

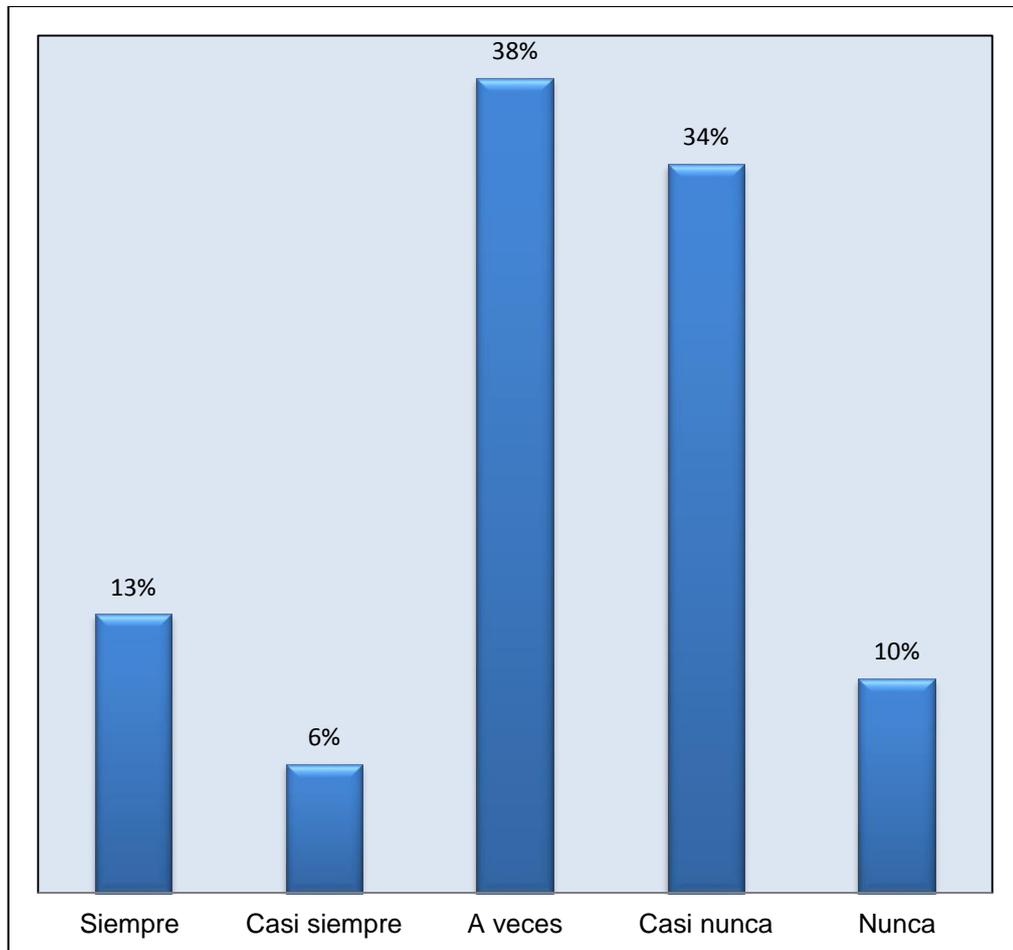
Cuadro 30. Percepción de los docentes si el estudiante logra comprender rápidamente el contenido de la clase.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	13%
Casi siempre	5	6%
A veces	30	38%
Casi nunca	27	34%
Nunca	8	10%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 26. Percepción de los docentes si el estudiante logra comprender rápidamente el contenido de la clase



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

Este gráfico muestra que la percepción que tienen los docentes de la manera como el estudiante logra comprender rápidamente el contenido, se observa que la mayoría de los estudiantes representado en un 38 % ponen poco interés en clase son distraídos conversan mucho lo que estaría ocasionando que al momento de que el profesor imparte la clase el estudiante no logre comprender rápidamente el contenido de la clase, en comparación con el 13% que al momento de prestar atención en clases logaran comprender rápidamente el contenido impartido por el docente.

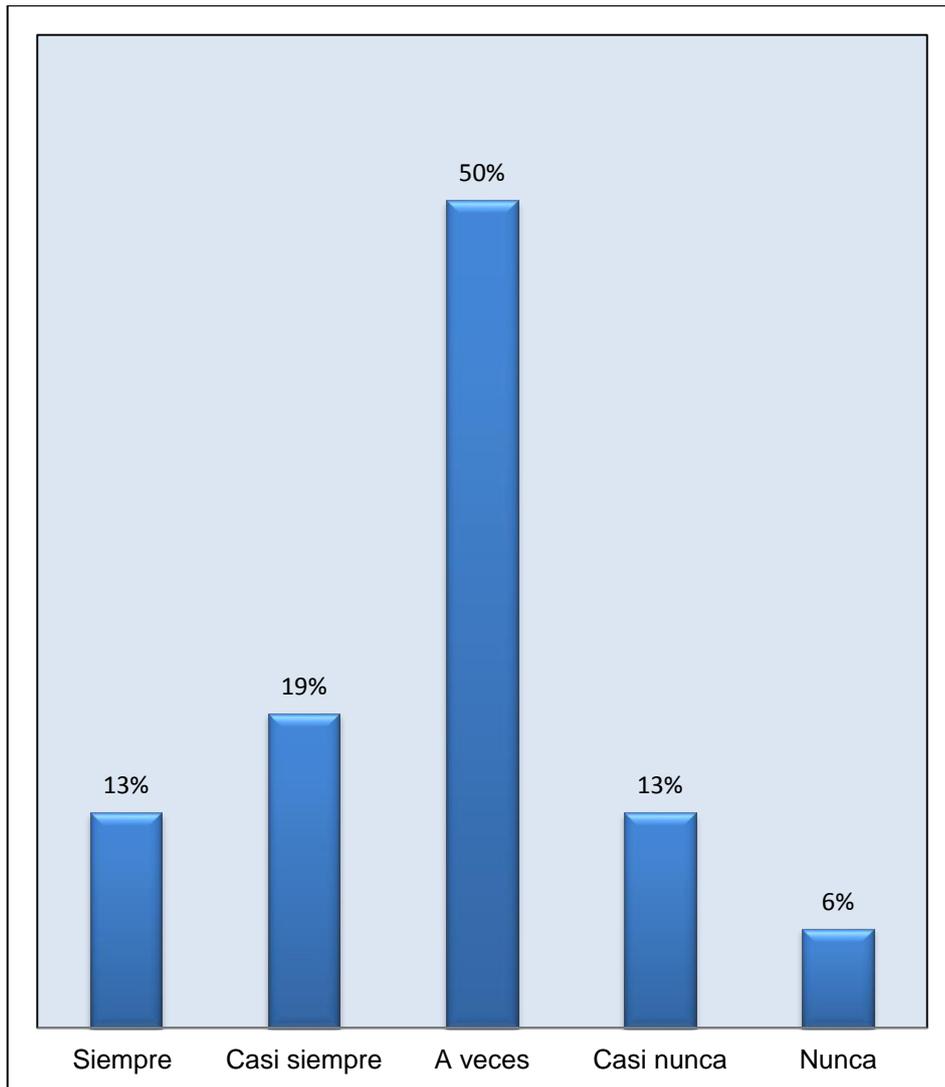
Cuadro 31. Ritmo de trabajo rápido.

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	19%
Casi siempre	15	19%
A veces	40	50%
Casi nunca	10	13%
Nunca	5	0%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 27. Ritmo de trabajo rápido



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En este gráfico podemos observar que los estudiantes a veces tienen un ritmo de trabajo medio o rápido debido al poco interés en clases por lo que está representado en un 50% por lo que estaría provocando que no culminen sus tareas a tiempo, caso contrario ocurre con los estudiantes que tienen un ritmo de trabajo medio o rápido a quienes poco se les dificulta en la comprensión y culminación de las tareas que debe realizar.

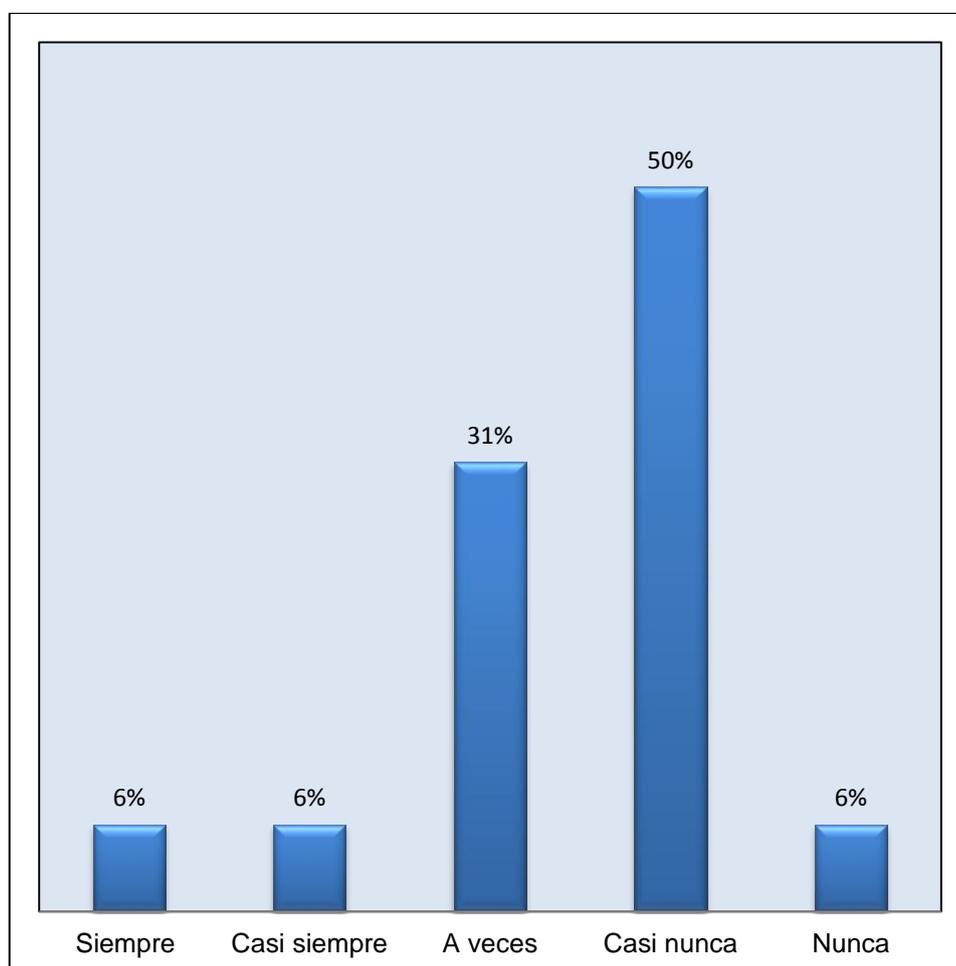
Cuadro 32. Percepción de los docentes si los estudiantes poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	6%
Casi siempre	5	6%
A veces	25	31%
Casi nunca	40	50%
Nunca	5	6%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 28. Percepción de los docentes si los estudiantes poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En los resultados obtenidos en esta pregunta se puede observar que la percepción que tiene los docentes en relación si los estudiantes poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio estos opinan que el 50% casi nunca poseen herramientas y habilidades necesarias, lo que puede evidenciarse que los estudiantes no ponen de su parte por aprender, en comparación con el 6% poseen las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio.

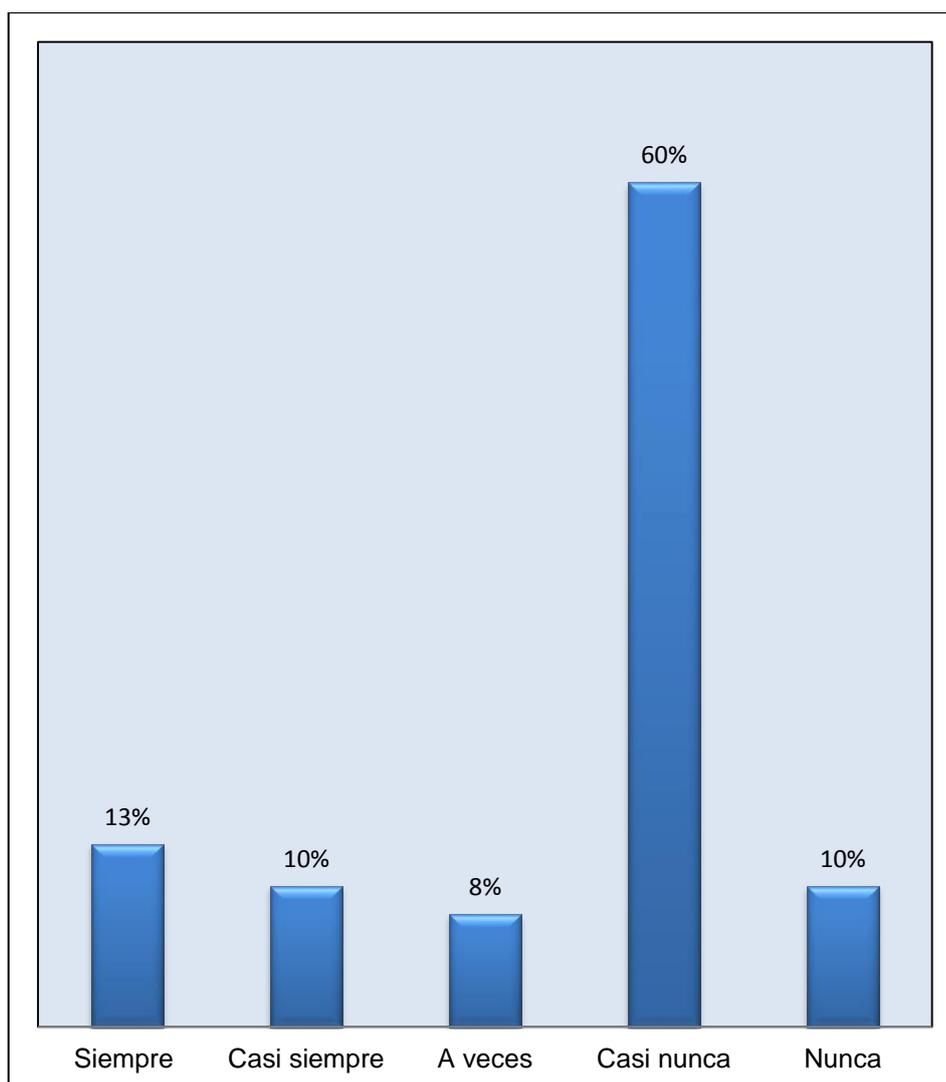
Cuadro 33. Habilidades y destrezas adquiridas

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	10	13%
Casi siempre	8	10%
A veces	6	8%
Casi nunca	48	60%
Nunca	8	10%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 29. Habilidades y destrezas adquiridas



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En este gráfico muestra la percepción que tiene los docentes sobre las habilidades y destrezas ante el trabajo escolar de los estudiantes objeto de estudio es que, casi nunca, estos se muestran interesado en adquirir habilidades y destrezas para el 60%, igualmente el 13% de los encuestados señalaron que los estudiantes son muy dedicados al estudio y se esfuerzas por adquirir las habilidades y destrezas en el aula.

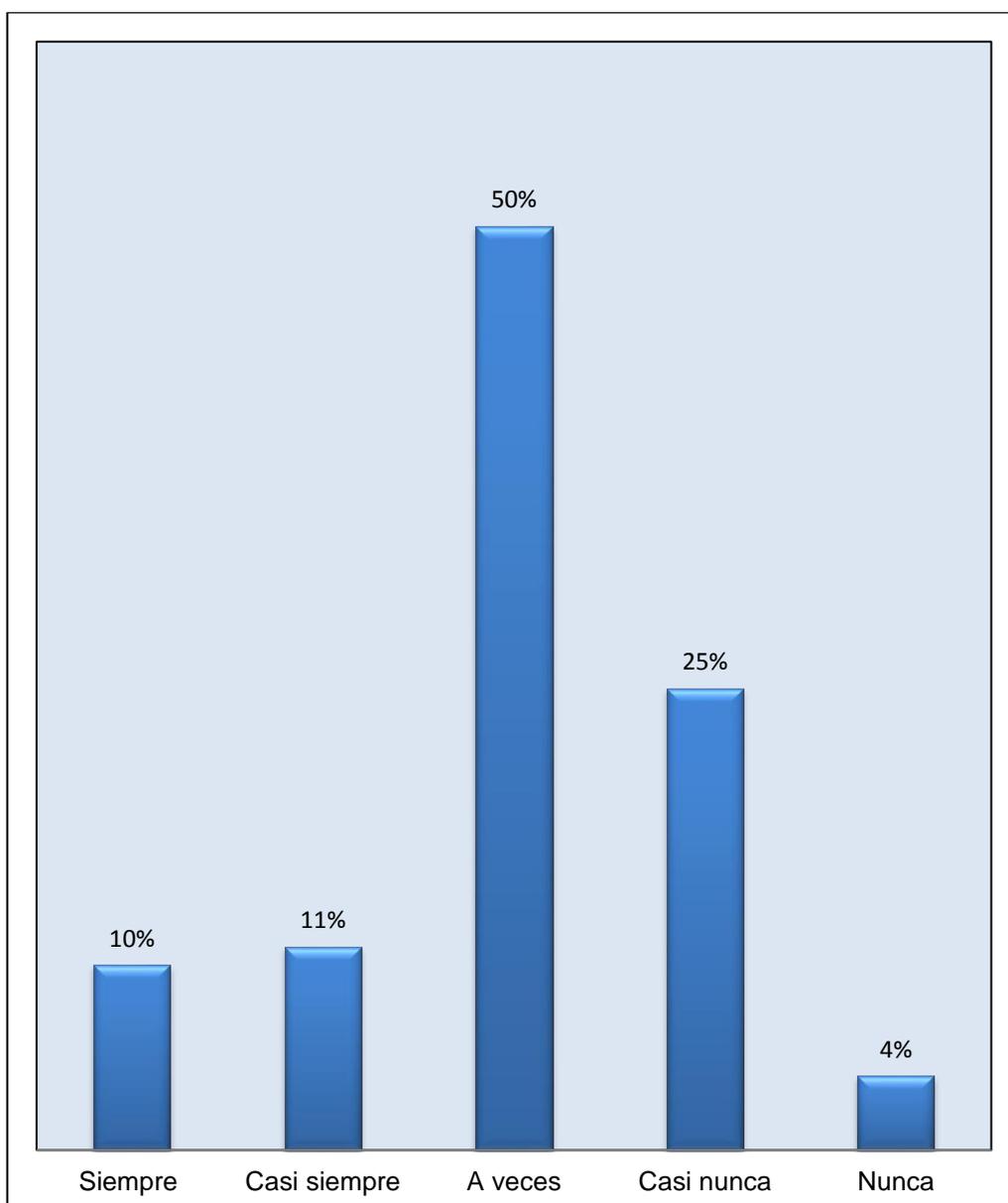
Cuadro 34. Calificaciones elevadas

DESCRIPCIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	10%
Casi siempre	9	11%
A veces	40	50%
Casi nunca	20	25%
Nunca	3	4%
Total	80	100%

Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Gráfico 30. Calificaciones elevadas



Fuente: Encuesta

Elaborado: Ana Bustamante

Análisis

En este cuadro podemos estimar que el 50% de los estudiantes a veces obtienen calificaciones elevadas cuando las clases les parece interesante, aunque un 10% de los estudiantes se esfuerza por tener buenas calificaciones y aprender más lo que llevar a tener un buen rendimiento académico.

Entrevista al docente del quinto año de educación básica paralelo “A”

1.-) ¿Cuántos años ha ejercido la docencia?

Tengo 25 años ejerciendo la docencia.

2.-) ¿En qué asignatura los estudiantes presentan mayores problemas con el rendimiento académico?

En la asignatura de Estudios Sociales.

3.-) De los estudiantes que usted dirige considera importante el número de niños con bajo rendimiento académico.

Si

Por qué?

Si, debido a que la mayor parte de alumnos que presentan problemas en el rendimiento académico no cumplen con las tareas escolares por muchas razones, una de ellas es el desinterés en las clases que uno imparte, falta de atención y razonamiento.

4.-) Considera usted que existen técnicas participativas de aprendizaje activa en el desarrollo de la clase.

No sabría decirle porque no tengo mucho conocimiento del tema sobre técnicas activas.

5.-) Ha detectado problemas en sus estudiantes que pueden estar comprometiendo el rendimiento académico.

Tal vez existan problemas, no sé si por parte del alumno, o mía, quizás no existe una buena dinámica entre docente y estudiante debido a que a veces la clase se torna aburrida y no sé cómo hacerla agradable a los estudiantes, y los veo desmotivados sin ganas de trabajar.

6.-) Considera usted que si conociera y empleara una metodología de enseñanza de técnicas activas sus estudiantes mostrarían interés en la materia.

Totalmente de acuerdo, porque considero que si conociera la manera de llegar a mis estudiantes, no dudaría en aplicar esos conocimientos y técnicas para establecer una relación docente y estudiante de manera dinámica y satisfacer sus inquietudes y sobre todo desarrollar en ellos creatividad y participación en la aula de clase.

7.-) Considera que la escuela debe capacitarlo a usted con una metodología de enseñanza y aplicación de técnicas activas.

Si, la escuela tiene la iniciativa bienvenido sea, porque si los conocimientos adquiridos son para beneficio de nuestros estudiantes, nos satisface poder colaborar a su desarrollo estudiantil de manera adecuada y correcta

8.-) Cree usted que al aplicar técnicas activas participativas mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

Sí, creo q mejorará el rendimiento académico de mis estudiantes, porque el aprendizaje que se impartirá será didáctico con recursos que el estudiante asimilara fácilmente.

9.-) Los estudiantes con bajo rendimiento académico han manifestado alguna inquietud con respecto a la materia de sociales.

Si hay estudiantes que han comunicado que no entienden la materia, que no entienden las tareas como realizarlas, y así mismo hay ciertos estudiantes que no les interesa la materia, no sé si es la materia o como yo les imparto mis conocimientos

10.-) Las clases de sociales que usted imparte son dinámicas y activas?

No sabría contestarle porque no he tenido ninguna inquietud por parte de algún estudiante en mis clases, pero si fuera el caso no tengo objeción en adoptar técnicas que me ayuden a orientar a mis estudiantes.

Análisis

En relación a las respuestas conseguidas en esta entrevista se puede identificar que existen descontentos por ambas partes tanto de los docentes como de los estudiantes, ya sea porque el maestro que se entrevistó, manifestó que tiene la predisposición de adoptar cambios a la reforma de enseñanza y así mismo hay

estudiantes que no están conforme con el método de enseñanza que emplean sus maestros para impartir la materia de Sociales, lo que hace evidente la necesidad de aplicar una metodología de enseñanza y de técnicas participativas que hagan que los estudiantes pasen de ser pasivos a activos y sean ellos quienes dirijan la clase y el docente solo sea un orientador de la materia, desarrollando de esta manera las habilidades y destrezas de los estudiantes.

Entrevista al docente del quinto año de educación básica paralelo “B”

1.-) ¿Cuántos años ha ejercido la docencia?

Ya son 26 años que llevo ejerciendo la docencia

2.-) ¿En qué asignatura los estudiantes presentan mayores problemas con el rendimiento académico?

Yo imparto solo Estudios Sociales.

3.-) De los estudiantes que usted dirige considera importante el número de niños con bajo rendimiento académico.

Si

Por qué?

Si porque hay estudiantes que demuestran poco interés en lo que uno está explicando, se ponen hacer otras cosas que no son de la materia, lo cual perjudica su aprovechamiento por incumplimiento de tareas al no entender las indicaciones que se les dan.

4.-) Considera usted que existen técnicas participativas de aprendizaje activa en el desarrollo de la clase.

No sabría decirle porque no conozco mucho del tema sobre técnicas activas.

5.-) Ha detectado problemas en sus estudiantes que pueden estar comprometiendo el rendimiento académico.

Claro, por lo general los niños tienden a tener bajo rendimiento ya que ellos son memoristas y no razonan los problemas que se les plantea en la materia, y si se les

olvida una palabra de lo que estudiaron, se estancan y no evolucionan en una lección, o sea se bloquean por completo.

6.-) Considera usted que si conociera y empleara una metodología de enseñanza de técnicas activas sus estudiantes mostrarían interés en la materia.

Por supuesto, yo si he escuchado sobre estas técnicas pero nunca me he puesto a investigar a profundidad este tema, pero me imagino que como toda novedad si despertaría interés en los estudiantes.

7.-) Considera que la escuela debe capacitarlo a usted con una metodología de enseñanza y aplicación de técnicas activas.

Por supuesto todo lo que sea para beneficio de nuestros estudiantes bienvenidos sea y así podremos despertar la creatividad de cada mente de mis niños.

8.-) Cree usted que al aplicar técnicas activas participativas mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

Sí, creo q mejorará

9.-) Los estudiantes con bajo rendimiento académico han manifestado alguna inquietud con respecto a la materia de sociales.

Claro, pienso que la manifiestan en su bajo aprovechamiento, no cumplen con tareas, trabajos, pero así mismo hay estudiantes que sí se preocupan por los menos en cumplir con tareas y me preguntan al término de la clase cualquier inquietud.

10.-) Las clases de sociales que usted imparte son dinámicas y activas?

Cuando los estudiantes vienen de buenos ánimos, se puede decir que las clases son alegres, pero lo de activa no sabría cómo responder a ese tema.

Análisis

Al igual que el docente anterior en esta entrevista pudimos palpar la deficiencia de conocimientos sobre cómo saber llevar una clase por un buen camino de manera

activa donde los estudiantes participen en clases de manera hábil con destrezas que permitan adquirir adecuadamente el proceso de aprendizaje. Lo que se puede sintetizar en la aplicación de una metodología de enseñanza participativa y de técnicas activas que orienten al docente a impartir una clase de manera en que el estudiante participe en la misma.

Entrevista al docente del quinto año de educación básica paralelo "C"

1.-) ¿Cuántos años ha ejercido la docencia?

Tengo 7 años ejerciendo la docencia.

2.-) ¿En qué asignatura los estudiantes presentan mayores problemas con el rendimiento académico?

Estudios Sociales.

3.-) De los estudiantes que usted dirige considera importante el número de niños con bajo rendimiento académico.

Si

Por qué?

Del total de estudiantes que yo manejo yo calculo que por lo menos la mitad tienen problemas en su rendimiento académico ya sea porque no entienden la clase o demuestran poco interés.

4.-) Considera usted que existen técnicas participativas de aprendizaje activa en el desarrollo de la clase.

No tengo mucho conocimiento al tema referente del que me habla

5.-) Ha detectado problemas en sus estudiantes que pueden estar comprometiendo el rendimiento académico.

Si hay niños que tienen problemas en sus casas y eso les afecta emocionalmente y en clase están idos, y así mismo hay estudiantes inquietos o como también están los estudiantes que no asimilan la materia porque no les gusta o demuestran poco interés simplemente.

6.-) Considera usted que si conociera y empleara una metodología de enseñanza de técnicas activas sus estudiantes mostrarían interés en la materia.

Por supuesto nosotros como docentes podemos influenciar en su etapa de desarrollo estudiantil y mucho más sí contamos con las herramientas necesarias para lograr los objetivos del estudio de la materia.

7.-) Considera que la escuela debe capacitarlo a usted con una metodología de enseñanza y aplicación de técnicas activas.

Si, por alguien se debe empezar los cambios para impartir una buena educación a nuestros estudiantes y sobre todo llenar sus expectativas a la hora de enseñar los temas de la materia.

8.-) Cree usted que al aplicar técnicas activas participativas mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

Sí, mejoraría bastante su rendimiento académico, si no también nos ayuda a nosotros como docentes adquirir nuevas técnicas que permitan mejorar el aprendizaje en el aula.

9.-) Los estudiantes con bajo rendimiento académico han manifestado alguna inquietud con respecto a la materia de sociales.

No que yo sepa, aunque hay estudiantes que tienen bajo rendimiento en la materia lo cual me está preocupando como maestra.

10.-) Las clases de sociales que usted imparte son dinámicas y activas?

Yo considero que si les participo todo lo que sé a mis estudiantes, y de ahí a que ellos me entiendan sobre la materia serían otras las causas, será porque falta la chispa en la relación de docente y estudiantes.

Análisis

De igual manera que los docentes encuestados anteriormente urge la necesidad de despertar la inquietud, por parte de los educandos en la materia y que sean ellos

quienes expresen y planteen soluciones eficaces, didácticas y activas, lo que hace indudable la necesidad de aplicar una metodología de enseñanza y de técnicas participativas activas para los estudiantes de sociales

Entrevista al docente del quinto año de educación básica paralelo “D”

1.-) ¿Cuántos años ha ejercido la docencia?

Tengo 35 años ejerciendo la docencia.

2.-) ¿En qué asignatura los estudiantes presentan mayores problemas con el rendimiento académico?

En la asignatura de Estudios Sociales.

3.-) De los estudiantes que usted dirige considera importante el número de niños con bajo rendimiento académico.

Si

Por qué ?

Debido a que por lo general son contados los estudiantes con rendimiento académico aceptable y por eso la mayoría de los estudiantes demuestran despreocupación e interés en mis clases, que ya no sé cómo hacer para que estos estudiantes participen en mi clase.

4.-) Considera usted que existen técnicas participativas de aprendizaje activa en el desarrollo de la clase.

No sé, no tengo mucho conocimiento sobre el tema.

5.-) Ha detectado problemas en sus estudiantes que pueden estar comprometiendo el rendimiento académico.

Sí, he notado que hay estudiantes que no participan, no cumplen sus tareas, no dan lecciones, no atienden a la clase y por ende están entre los estudiantes con bajo rendimiento.

6.-) Considera usted que si conociera y empleara una metodología de enseñanza de técnicas activas sus estudiantes mostrarían interés en la materia.

Completamente de acuerdo, porque si creo en los cambios y a pesar de mi edad quisiera poder ayudar a todos mis alumnos, en especial a quienes considero tienen problemas de aprendizaje. Además emplear un método para enseñar a los estudiantes a aprender y que se desenvuelvan en la materia me parece interesante.

7.-) Considera que la escuela debe capacitarlo a usted con una metodología de enseñanza y aplicación de técnicas activas.

Por supuesto, todo lo que sea para beneficio de los estudiantes y propio de uno considero que si hay la necesidad de cambiar el modelo de impartir las clases, hacer que el estudiante actúe más en clases y aprenda a aprender de una manera fuera del contexto rutinario que por lo general hacemos aquí en esta escuela y en la mayoría de las escuelas.

8.-) Cree usted que al aplicar técnicas activas participativas mejorará el rendimiento académico de los estudiantes

Sí, porque a veces todo cambio lleva su proceso pero siempre es para mejoras de los beneficiarios en este caso serían los estudiantes y hasta para nosotros mismos, porque las clases no serían tan tediosas y aburridas y se podría despertar el interés creativo escondido en cada niño y mejorar su rendimiento o aprovechamiento.

9.-) Los estudiantes con bajo rendimiento académico han manifestado alguna inquietud con respecto a la materia de sociales.

No sé, porque de pronto a mí no me podrían manifestar alguna inquietud, pero de pronto a otras personas si lo hagan, como también puedan que haya estudiantes que no entiendan las clases y se quedan callados y no me preguntan nada y de ahí es donde parte las falencias en sus aprendizajes.

10.-) Las clases de sociales que usted imparte son dinámicas y activas?

Cada maestro creo que tiene su manera de impartir la enseñanza, en mi caso le podría manifestarle que en mis clases por lo menos trato de hacer que el estudiante participe lo más que se pueda, para ellos puedan ir desarrollándose y no hacer la clase tan aburrida, todo depende también de los ánimos de cada uno de ellos o como también el interés que tienen ciertos estudiantes de aprender más sobre un tema.

Análisis

De igual que en todas las encuestas realizadas a los docente de Estudios Sociales, todos manifiestan que existen problemas de aprendizaje e interés por parte de los estudiantes, lo cual deja en notorio la necesidad de emplear un método de enseñanza basado en talleres, tutorías que permitan al docente poder encaminar en el proceso de aprendizaje al estudiante y así de esta manera poder ayudar a mejorar su rendimiento escolar en la materia de sociales.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

En la observación directa se pudo evidenciar en el quinto año de educación básica que no aplican técnicas didácticas activas en el área de Estudios Sociales, por ende los estudiantes se manifiestan pasivos y pierden el interés en esta área.

Ocasionalmente se utiliza el trabajo en equipo. Por eso la preocupación de la autora de esta tesis poner de manifiesto la presente propuesta que consiste aplicar una metodología de estudio que facilite el aprendizaje mediante guías de técnicas participativas en el salón de clases, desarrollando las habilidades y destrezas de los estudiantes en la materia de Sociales.

En las manos de los docentes está el cambio de la educación, poniendo a los estudiantes como lo que pregona la pedagogía crítica, participe del cambio, siendo lo más importante del proceso.

De las encuestas, se puede llegar a las siguientes interpretaciones:

- Esto se deriva que todos los docentes desconocen de una metodología de enseñanza que oriente a los estudiantes a un proceso de aprendizaje activo y dinámico.
- Esto se deriva que los docentes encuestados mencionan que no se emplea técnicas activas participativas al estudiante en clase.
- Esto se deriva que los docentes encuestados aducen que la falta de una metodología incide en el rendimiento académico de los estudiantes.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los estudiantes encuestados aducen que demuestran poco interés a las clases.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los encuestados dice que los docentes no son comprensibles al dictar sus clases.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los encuestados aducen que los rendimientos son regulares y buenos y que se aumentaría si los docentes cambiaran sus estrategias de enseñanza.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los encuestados aducen que no tienen interés por la materia y que aumentaría si los docentes cambiaran sus estrategias de enseñanza.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los encuestados aducen que demostrarían más interés en la clase si se cambia el método de aprendizaje que imparten los docentes.
- Esto se deriva que un alto porcentaje de los encuestados aducen que si están de acuerdo en que el docente cambie su forma de enseñar y que aumentaría su interés y participación si los docentes cambiaran sus estrategias de enseñanza.

4.3 RESULTADOS

Luego de haber analizado el diagnóstico se nota el poco uso de parte de los docentes sobre técnicas participativas y metodología, los docentes enseñan por

intuición o por imitación y su experiencia le permite realizar métodos de enseñanza improvisados.

Por lo tanto, los docentes deberían capacitarse constantemente a fin de impartir una enseñanza adecuada de acuerdo a lo que la actualidad exige en pleno siglo XXI y los avances de la tecnología.

Del análisis obtenido se plantea la falta de técnicas, estrategias y métodos en el proceso enseñanza aprendizaje desmotivando al estudiante el interés por tal o cual área. Es evidente que el proceso enseñanza aprendizaje impartido no conlleva a aprendizajes significativos.

Por eso el docente debe tener estándares propios de la práctica docente: actos de enseñanza y conocimiento de los procesos en el aula como los siguientes: describir la metodología a ser utilizada en el proceso enseñanza aprendizaje, precisar técnicas participativas a ser utilizadas; creación, selección de materiales, recursos y actividades; diseño y organización curricular (qué se tiene que enseñar a los estudiantes, qué deben aprender, cómo innovar y qué desechar).

En este capítulo se han explicado los resultados de la aplicación de los instrumentos utilizados para recabar información de docentes y estudiantes. Con esto se ha logrado constatar la existencia del problema. En el siguiente capítulo, tomando en cuenta los referentes teóricos y los resultados de la investigación de campo, se presenta la propuesta que se concreta en una guía de técnicas participativas para el área de Estudios Sociales en el quinto año de educación básica del Centro Educativo Simón Bolívar y su correspondiente validación.

4.4 VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

Cuadro 35. Verificación de Hipótesis

HIPÓTESIS GENERAL	VERIFICACIÓN
<p>La ausencia de metodologías de enseñanza está afectando el rendimiento académico en los estudiantes del quinto año básico del área de sociales del Centro Educativo Simón Bolívar.</p>	<p>En la encuesta realizada a los docentes se comprueba la hipótesis general de las encuestas realizadas a los docentes responden a los cuadros 15, 16 y 17, donde se evidencia que los estudiantes se ven afectados en su rendimiento académico al igual que las respuestas de los cuadros 18 y 19 notando la misma situación, por lo cual se acepta la hipótesis.</p>
HIPÓTESIS PARTICULARES	VERIFICACIÓN
<p>La falta de aplicación de técnicas didácticas activas afecta el bajo rendimiento académico de los estudiantes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar.</p>	<p>En la encuesta realizada a los docentes se demuestra que esta hipótesis se verifica con la respuesta de los cuadros 16, 17 y 18 planteados de las encuestas realizadas a los estudiantes, donde se evidencia la falta de aplicación de técnicas didácticas activas que permita mejorar su rendimiento académico, por lo cual se acepta la hipótesis.</p>
<p>La ausencia de un aprendizaje significativo afecta el interés en la clase de los estudiantes de Estudios Sociales del 5to año en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar.</p>	<p>En la encuesta realizada a los docentes se demuestra que esta hipótesis se verifica con los cuadros 20 y 21 de las encuestas realizadas a los docentes, al igual que las respuestas de los cuadros 23 y 24 donde se evidencia que debido a la ausencia de un aprendizaje significativo afecta el interés en la clase de los estudiantes.</p>

<p>La falta de estrategias metodológicas incide negativamente de manera directa en el cumplimiento de tareas asignadas.</p>	<p>En la encuesta realizada a los docentes se demuestra que esta hipótesis se verifica con la respuesta de los cuadros 28 y 29 de las encuestas realizadas a los docentes, donde se evidencia que debido a la falta de estrategias metodológicas activas incide negativamente en el cumplimiento de sus tareas del estudiante.</p>
<p>La falta de técnicas participativas afecta el desarrollo creativo de los estudiantes del quinto año básico del área de sociales del Centro de Educación Básica Simón Bolívar.</p>	<p>En la encuesta realizada a los estudiantes se demuestra que esta hipótesis se verifica con la respuestas de los cuadros 34 de las encuestas realizadas a los estudiantes, donde se evidencia que debido a la falta de técnicas participativas activas por parte del docentes su desarrollo creativo se ve afectado, ya que las clases de sociales se vuelven monótonas y aburridas dejando vacíos en su aprendizaje.</p>

Elaborado: Anita Bustamante.

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Programa de Capacitación a los docentes sobre Metodologías de Enseñanzas en el Área de Estudios Sociales.

5.2 FUNDAMENTACIÓN

La metodología de enseñanza mediante técnicas activas y participativas se basa en reducir gradualmente la clase magistral, donde el docente es básicamente el elemento activo del proceso de aprendizaje e introducir algunas actividades de aprendizaje cooperativo que hacen que el estudiante pase a ser activo en su proceso de aprendizaje y el educador actúe como guía en este proceso.

Con el trabajo cooperativo todos los componentes deben intentar que los distintos miembros del grupo obtengan los objetivos de la asignatura y se responsabilicen del aprendizaje de sus compañeros.

La actividad del docente en las clases presenciales es la de encaminar el funcionamiento de los distintos grupos y explicar las dudas que el grupo no sea capaz de resolver por sí sólo, después de haber reflexionado ampliamente sobre ellas.

El rendimiento académico se define como el nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtienen los educandos a modo de resultado de una evaluación sumativa de la enseñanza aprendizaje; siendo un indicador que se asocia a diferentes factores relacionados con la aptitud, actitud y metodología; y el rendimiento que los estudiantes obtienen en la materia de Estudios Sociales, esto se ha observado en varios centros escolares y siempre ha sido motivo de preocupación de los docentes encargados de impartir dicha disciplina.

El propósito de esta investigación fue mejorar las estrategias de enseñanza de Estudios Sociales, utilizadas por el docente investigador, para incrementar el rendimiento académico en la asignatura de Estudios Sociales de los alumnos del quinto año de educación básica del Centro de Educación Básica Simón Bolívar, durante el presente año. Para ello, se implementaran tres estrategias de acción, la primera consistió en una charla motivacional sobre la importancia de elevar el promedio de las calificaciones; la segunda en desarrollar contenidos utilizando material educativo interactivo para que los estudiantes logaran mayor comprensión de los mismos; y la tercera en implementación de un sistema de tutorías para los docentes de dicho centro educativo antes mencionado y garantizar la participación activa de los educandos en las actividades.

Los resultados que se obtendrán al implementar estas estrategias serán satisfactorios, tanto para estudiantes como al docente, ya que el rendimiento académico en la asignatura de Estudios Sociales, si se incrementa, también se logrará elevar la autoestima, la motivación, la responsabilidad, el respeto, la cooperación y las relaciones interpersonales entre compañeros y docente.

A los docentes, los resultados obtenidos generaran mucho agrado y satisfacción, puesto que permitirá fortalecer los conocimientos sobre el desarrollo de la práctica educativa y romper el paradigma relativo al uso de metodologías de enseñanzas activas en el aula.

5.3 JUSTIFICACIÓN

El poco uso de metodologías y técnicas participativas en los estudiantes va a dificultar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la clase. Se señala a partir del bajo rendimiento que presentan los estudiantes en el área de estudios sociales, como una dificultad y el primer motivo de deficiencia en su aprovechamiento en la materia.

El rendimiento académico es un indicador que preocupa a muchos docentes, por no obtenerse resultados satisfactorios que se espera por parte de los educandos. Algunas veces el educador ha culpado a los alumnos de los resultados negativos obtenidos en esta asignatura y viceversa, los estudiantes han culpado a los educadores de los mismos resultados, y considerando que el rendimiento académico es una variable muy relacionada con la calidad educativa; por esa razón, se quiso realizar la aplicación de metodologías y técnicas de aprendizaje activa que orienten a los alumnos del quinto año básico del área de estudios sociales del centro de educación Simón Bolívar.

El propósito es mejorar el rendimiento académico de los alumnos del área de sociales y también crear la oportunidad para perfeccionar la práctica profesional del docente, modificando la forma de trabajar, cambiando los esquemas viejos por nuevos, convertirse en un agente activo, ser un docente innovador; no se puede responsabilizar sólo al estudiante de obtener bajos rendimientos académicos en esta asignatura, sino, también parte es del docente, por tal razón es bueno crear la oportunidad de reflexionar sobre la práctica educativa para introducir los cambios necesarios a las metodologías didácticas empleadas para la enseñanza de Estudios Sociales.

Se puede justificar entonces que el empleo de estrategias de instrucción inadecuadas tiene relación con bajo rendimiento escolar. En este caso posiblemente incidieron otros factores en el rendimiento como el acceso a libros, la mayoría de alumnos son de escasos recursos económicos; probablemente el docente estaba utilizando las estrategias de enseñanza buenas, pero podrían mejorarse o emplear otras que sean más efectivas

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo General de la Propuesta

Desarrollar un Programa de Capacitación de Metodologías de Enseñanzas a través de talleres de técnicas didácticas activas; que permitan que los estudiantes del

quinto año básicos de la escuela Simón Bolívar puedan mejorar su rendimiento académico en el área de Estudios Sociales.

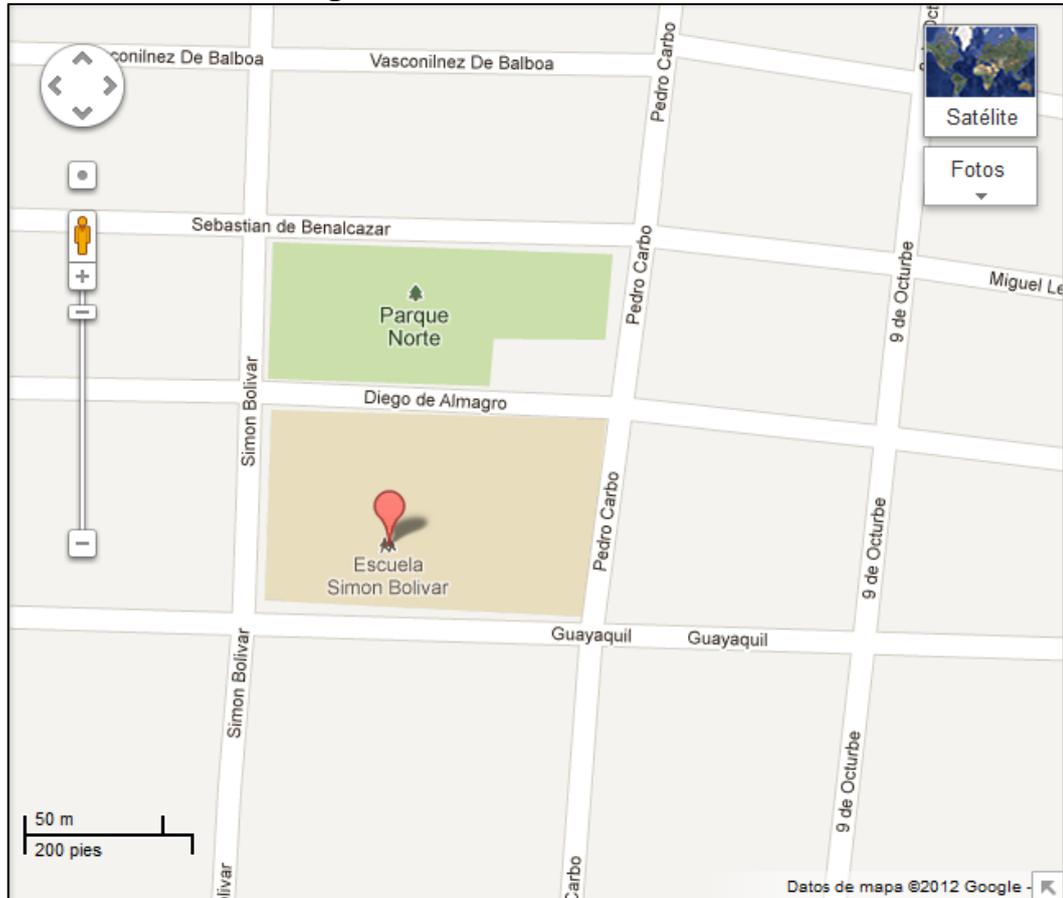
5.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ofrecer una guía sobre técnicas didácticas activas para que los docentes puedan orientar a los estudiantes en mejorar su rendimiento académico en el aula.
- Ofrecer capacitaciones sobre metodologías de enseñanzas que contribuyan a que el docente estimule el proceso didáctico de aprendizaje en los estudiantes.
- Establecer el modelo apropiado de metodología de enseñanzas para la intervención adecuada del docente ayuden a obtener un aprendizaje significativo e interés en la materia en sus estudiantes
- Desarrollar Estrategias metodológicas adecuada para que el estudiante se oriente a cumplir con su rol en el aula en tareas asignadas por los docentes
- Brindar una guía de técnicas participativas que ayuden a los docentes a desarrollar la creatividad de los estudiantes en el aula.

5.5 UBICACIÓN

La metodología de enseñanza y técnicas de aprendizaje activas se desarrollará en el Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro.

Figura 1. Ubicación de la Escuela



Fuente: Google mapas

5.6 FACTIBILIDAD

Esta propuesta es factible por cuanto los docentes del 5to año de Educación Básica del Centro de Educación Básica Simón Bolívar necesitan de un taller de técnicas didácticas activas donde se le facilite una guía de apoyo que aborde temáticas que les permitan reflexionar sobre su rol protagónico en el rendimiento académico de los educandos.

Factibilidad técnica: Este proyecto es factible técnicamente debido a que dispone de todas las herramientas adecuadas acorde a las necesidades de la propuesta planteada que facilitará el desarrollo de los talleres dirigido a los docentes.

Factibilidad social: Es factible socialmente porque beneficiará a los estudiantes del quinto año de educación básica del Centro de Educación Básica Simón Bolívar, docentes, mejorando , el rendimiento académico y motivándolos al aprendizaje continuo.

Factibilidad Presupuestal: Es factible presupuestalmente porque no demanda de mucho recursos financieros ni humano, solo se necesita la disponibilidad de tiempo y voluntad de los docentes para participar y desarrollar los talleres propuestos.

Recurso humano: Es factible porque se contará con los docentes de la misma institución educativa quienes brindaran su disponibilidad y el tiempo necesario para la realización de los talleres

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La metodología de enseñanza y técnicas de aprendizaje activas serán aplicadas por el investigador, en el mismo escenario. Para lo cual se ha planeado un programa de capacitación en sesiones grupales con los docentes del Centro de Educación Básica Simón Bolívar con una duración aproximada de dos horas por cada taller.

Los talleres grupales se darán inicio planteando los objetivos de cada actividad por parte del investigador, lo cual será descrito en la pizarra.

Las guías serán orientadas a desarrollar las metodologías de enseñanzas y las diferentes estrategias de enseñanza utilizadas a los docentes para establecer un rendimiento académico óptimo de los estudiantes con el apoyo de los docentes en el aula, orientándose en el proceso de aprendizaje de la asignatura, además como los docentes deben utilizar adecuadamente las nuevas metodologías de enseñanza en el proceso de enseñanza de los estudiantes, para promover a que ellos participen de forma respetuosa, dinámica y correcta durante su proceso de aprendizaje para mejorar la calidad de educación dentro y fuera del aula de clase.

Para lo cual se ha planeado trabajar los talleres grupales de docentes de la siguiente manera detallada en las siguientes actividades a ejecutar:

5.7.1. ACTIVIDADES

La aplicación del tipo de metodología de enseñanza que los docentes deben emplear para impartir sus clases va orientado a estimular al estudiante a pasar de un estudiante pasivo que solo hace lo que el maestro le dice, copia lo que está en la pizarra y nada más, aun estudiante activo, que participa y expone sus opiniones, guía la clase, propone alternativas e ideas sea de manera individual o grupal.

La propuesta está compuesto por un manual que maneja alternativas de métodos y técnicas, para que el docente tenga la facilidad de adoptar según sea la necesidad de los estudiantes, para lo cual primero se propone a las autoridades del Centro Educación Básica Simón Bolívar, realizar un cronograma de capacitación de 4 talleres a los docentes de cómo aplicar los métodos y técnicas individual y en conjunto con los estudiantes, por parte de un profesional capacitado, para activar a los estudiantes, como evaluarlos y guiarlos según se va aplicando el cronograma en el aula.

Los talleres dirigidos a los docentes están estructurados para ayudarlos a orientar al estudiante y sobre desarrollar sus habilidades y destrezas en su formación educativa y de esta manera en el mejoramiento del rendimiento académico.

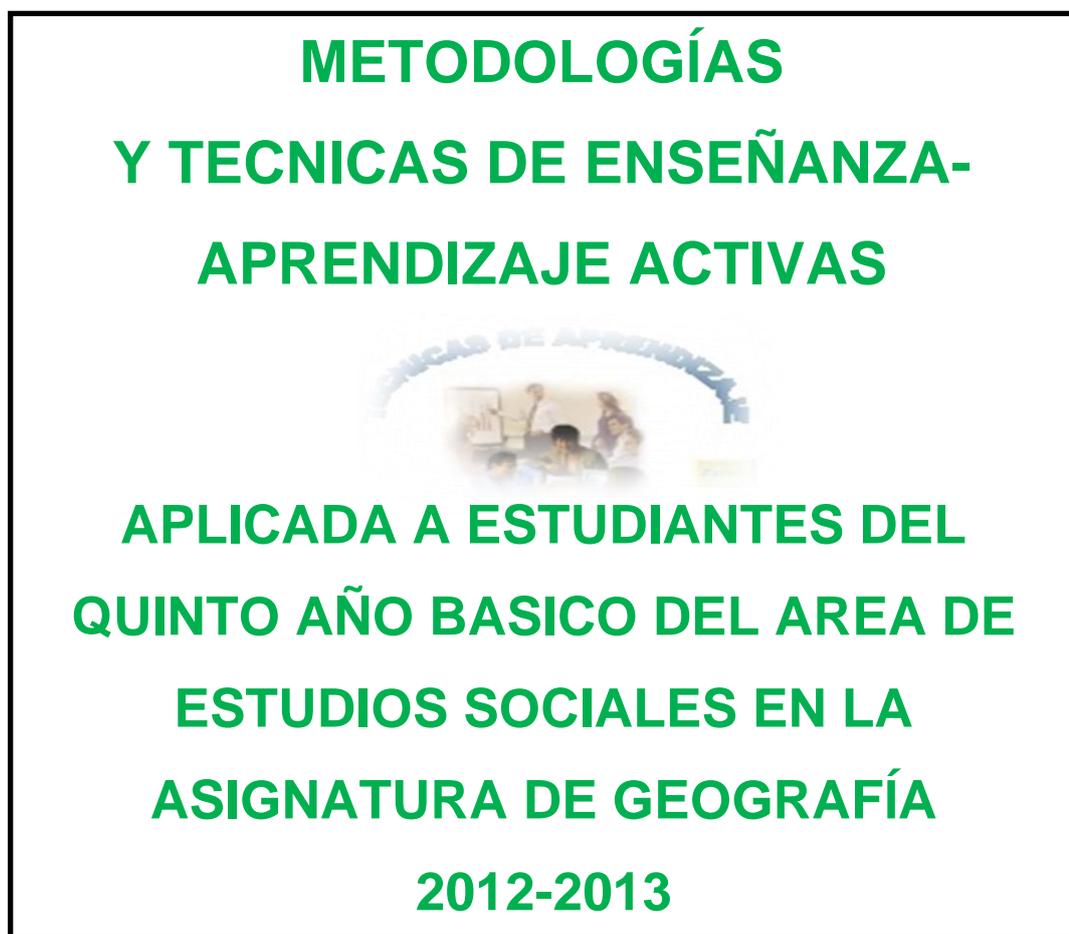
Cada uno de los talleres grupales se basara en técnicas aplicadas de manera individual y de forma grupal al trabajar en clases, primero detallaremos el esquema de técnicas de aprendizaje aplicadas de manera grupal-individual y los métodos y recursos que el docente puede aplicar en salón de clase.

FORMATO Y CONTENIDO DEL MATERIAL DIDÁCTICO A UTILIZAR

Portada

Como todo material instructivo debe contener una caratula o portada del material instructivo el cual ayudará al docente a orientar en un aprendizaje activo a los estudiantes en el aula.

Figura 2. Portada de la guía



Técnicas individuales y grupales.

Técnicas centradas a la tarea

Técnicas de enseñanza – aprendizaje orientado al trabajo individual:

Cuadro 36. Técnicas de enseñanza-aprendizaje Individuales

1. CENTRADAS EN EL DOCENTE:	
<input type="checkbox"/> Exposiciones <input type="checkbox"/> Demostración (para trabajos prácticos)	<input type="checkbox"/> Resolución de problemas en el pizarrón <input type="checkbox"/> Conferencia
2. CENTRADAS EN EL ESTUDIANTE:	
<input type="checkbox"/> Preparación de un examen (con guía o sin ella) <input type="checkbox"/> Búsqueda de bibliografía sobre un tema, y lectura de la misma. <input type="checkbox"/> Presentación de fichas bibliográficas <input type="checkbox"/> Presentación de reportes de lectura, o síntesis del material <input type="checkbox"/> Comentarios o críticas a lo leído <input type="checkbox"/> Respuesta a un cuestionario <input type="checkbox"/> Resolución de problemas <input type="checkbox"/> Realización de prácticas	<input type="checkbox"/> Realización de experimentos <input type="checkbox"/> Presentación de reportes de prácticas o experimentos <input type="checkbox"/> Aplicación de cuestionarios a otras personas <input type="checkbox"/> Realización de entrevistas <input type="checkbox"/> Redacción de ensayos breves <input type="checkbox"/> Preparación y presentación de <input type="checkbox"/> exposiciones <input type="checkbox"/> Desarrollo de investigaciones más amplias, que duren un semestre o un año escolar <input type="checkbox"/> Resolución de casos

Técnicas de enseñanza-aprendizaje orientadas al trabajo grupal:

Cuadro 37. Técnicas de enseñanza-aprendizaje Grupal

1. CENTRADAS EN LA TAREA:	2. CENTRADAS EN EL GRUPO:
<ul style="list-style-type: none"> • Esquema básico de todo trabajo grupal: preparación individual, fuera del aula Trabajo en equipos o grupos pequeños • Sesiones plenarias • Debate • Panel • Simposio • Mesa redonda • Rejilla • Representantes • Grupo de verbalización – grupo de observación • Concordar – discordar • Jerarquización • Philips 6-6 • Corrillos o Grupos de discusión • Estudio de casos • Incidente crítico • Tres teorías • Seminario de investigación • En general, todas las técnicas de trabajo individual centradas en el alumno pueden servir de base para hacer trabajo y discusión grupal 	<p>(Se señala entre paréntesis un ejemplo de cada una de ellas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones y rompimiento de hielo (Presentaciones progresivas) • Comunicación (Comunicación en uno y dos sentidos). • Trabajo en equipo (Cuadrados de Babéelas). • Análisis de problemas (Mipps y Wors). • Toma de decisiones (la NASA). • Manejo de conflictos (Destrucción del mundo). • Integración afectiva (Socio grama). • Valores e ideología (las Islas). • Liderazgos grupales (los Caballos). • Espíritu de colaboración (Bolsa de valores). • Construcción de esquemas conceptuales (Concordar –discordar). • Técnicas para mejorar el estudio en equipo. • Sociodramas o juego de papeles.

ESTRUCTURA DE LA GUÍA DE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

GUÍA DE TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

1. Programa de estudios
2. Proceso didáctico
3. Síntesis de algunas técnicas participativas
4. Descripción de técnicas participativas

1. PROGRAMA DE ESTUDIOS

Se desarrolla el programa de estudios del Área de Estudios Sociales.

1.1 DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN: Centro de Estudios Simón Bolívar

ÁREA: Estudios Sociales

NIVEL: Básico

1.2 FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES

El área de Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica; su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina. También se orienta a desarrollar destrezas que les permitan enfrentar otros campos del aprendizaje, los desafíos de la producción y el emprendimiento; así como su identificación con el Ecuador, su patria, y el reconocimiento de los valores de la democracia y la ciudadanía.

En la educación de nuestro país hay una larga tradición de enseñanza de contenidos que podemos llamar “sociales”, que antes constaban en la primaria y la secundaria, y luego en la Educación Básica. Siempre se consideró que los estudios de “Lugar natal”, Geografía, Historia, la llamada “Educación Social” y la Cívica eran fundamentales para desarrollar la personalidad, una conciencia de patria y una ubicación de las personas en su país y en el mundo. Por ello, una vez que se han

enunciado sus objetivos fundamentales, no hace falta justificar las razones por las que se debe mantener esta tradición en el currículum de la actual Educación Básica.

1.3 DIAGNÓSTICO:

DEBILIDADES

- Falta de emisión de juicios críticos
- Falta de material bibliográfico.
- Falta de identidad cultural.
- Insuficientes hábitos de estudio.
- Poco material didáctico
- Falta de técnicas participativas.
- No existe un plan sistémico de capacitación para potencializar las capacidades psicopedagógicas de la fuerza docente.
- Insuficiente compromiso con la filosofía institucional
- Débil conocimiento del diseño curricular por competencias.

FORTALEZAS

- Desarrollo del proyecto tu creatividad será la mejor fecha histórica.
- Innovación curricular
- Autogestión
- Interrelaciones profesor-estudiante
- Desempeño docente
- Evaluación Institucional
- Seguimiento permanente.

1.4 OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:

1.4.1 GENERALES:

- Analizar y valorar los elementos naturales y humanos que integran el Ecuador como país, en el marco del reconocimiento de una nación diversa.
- Identificar sus raíces históricas y valorar las manifestaciones, saberes y conocimientos de las diversas culturas que forman parte del Ecuador.
- Valorar la diversidad geográfica del país, ser respetuosos, vigilantes y responsables de la gestión, protección y cuidado de los recursos naturales, patrimonio de los ecuatorianos.

1.4.2 ESPECÍFICOS:

- Construir una visión de conjunto del marco físico del país.
- Establecer la importancia, ventajas y desventajas de sus características físicas.
- Identificar los grupos étnico-culturales, su distribución y localización espacial.
- Analizar la situación actual de las mayorías y minorías étnicas y sus aportes para el desarrollo del país.
- Distinguir los rasgos más importantes de la historia local y nacional.

2. PROCESO DIDÁCTICO

El proceso didáctico a emplearse es el siguiente:

- Estudio de la guía
- Prácticas de las técnicas
- Talleres
- Evaluación
- Correcciones

3. SÍNTESIS DE ALGUNAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS

LAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS Y DINÁMICAS

Todas las técnicas participativas y dinámicas están agrupadas de la siguiente manera:

- a) Técnicas y dinámicas de presentación y de animación.
- b) Técnicas y dinámicas de análisis y profundización.

c) Técnicas de evaluación.

En cada técnica se describen los materiales necesarios, el tiempo que lleva desarrollar la técnica, el número adecuado de participantes, el procedimiento de la técnica, las conclusiones y las recomendaciones. Asimismo, en algunas técnicas se presentan experiencias importantes surgidas durante el desarrollo.

4. LOS BLOQUES DEL ÁREA DE ESTUDIO SOCIALES PARA EL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Primer bloque

El mundo, nuestra casa común

Segundo bloque

Los continentes y los océanos

Tercer bloque

La población del mundo

Cuarto bloque

Los problemas del mundo

Quinto bloque

América Latina, nuestra región

Sexto bloque

Subregiones y países de América Latina

5. DESCRIPCIÓN DE TÉCNICAS PARTICIPATIVA

Tipo de técnicas o dinámicas Detalle de técnicas o dinámicas

A continuación se presenta un resumen de las técnicas participativas de acuerdo a la clasificación los bloques temáticos en el Área de Estudio Sociales según los objetivos de las técnicas:

- Técnica de la dramatización
- Técnica del crucigrama

- Técnica del interrogatorio
- Técnica de la discusión dirigida
- Técnica de la experiencia directa
- Técnica de la observación
- Técnica de ensalada de letras
- Mapa conceptual
- Árbol de problemas
- Constelación *de ideas*
- Diagrama de secuencia
- Técnica lluvia de ideas
- Técnica de trabajo en grupo
- Diagrama de venn
- Mapa de carácter
- Mesa de la idea principal
- Rueda de atributos

Principios básicos para trabajar en los talleres

Para que los docentes aprendan y apliquen estas destrezas en los estudiantes del aula, es muy importante que se cumplan las siguientes.

Reglas

Compromiso con la causa.

El docente se compromete a dar el 100% de sus capacidades y habilidades para adquirir los conocimientos y sobre todo el compromiso con el estudiante eje principal del desarrollo de esta propuesta mediante la aplicación de lo aprendido en el aula de clases y demás actividades que se desarrollen alrededor de estos mismos talleres.

Respetar Opiniones y Despejar dudas

Para que un equipo de trabajo funcione es necesario que se logre un buen equipo de trabajo, despejando todo tipo de dudas que puedan a futuro perjudicar la aplicación de esta guía a los estudiantes del quinto año básico del área de estudios sociales y romper paradigmas que puedan perjudicar el objetivo de esta guía.

Así mismo se espera que los facilitadores despejen cualquier duda o inquietud sobre las técnicas de esta guía y su eficaz aplicación.

Intercambio de Ideas y prácticas de técnicas

Para lograr nuestro objetivo es necesario que los docentes compartan, se diviertan y aprecien la dinámica de aplicar estas técnicas, que son ellos quienes van a transmitir sus conocimientos a sus estudiantes poner en práctica en sus estudiantes y de esta manera orienten al estudiante a formar parte del proceso de aprendizaje.

Pedir la palabra.

Es importante que, para que todos y todas puedan participar y escucharse uno a otro, se pida la palabra levantando la mano y será el /la docente o facilitador/a quien hará las veces de moderador/a de los tiempos e intervenciones.

Detalles de los talleres para los docentes del área de Estudios Sociales del quinto año de Educación Básica Simón Bolívar

CONTENIDO DE LOS TALLERES

PRESENTACIÓN

Se presenta la Guía de técnicas participativas activas y metodologías de enseñanza para el área de Estudios Sociales de acuerdo a cada uno de los bloques

Es importante partir de un programa de estudios porque en él se seleccionan los contenidos íntimamente relacionados con las necesidades e inquietudes de los estudiantes y la colectividad, así como las estrategias metodológicas interactivas que permitan a los estudiantes desarrollar la inteligencia, el pensamiento y la práctica de valores.

A continuación se desarrolla la Guía de técnicas participativas activas y metodologías de enseñanza, que al ser utilizada, contribuirá con la construcción de aprendizajes significativos de los estudiantes. También se explican los resultados de la validación de la propuesta mediante el criterio de expertos.

Objetivos de la Guía

Enseñar Estudios Sociales para fortalecer la identidad local, nacional, latinoamericana y planetaria.

Aprender para convivir con los otros y adoptar un rol en la sociedad mediante las técnicas didácticas activas; que permitan que los docentes se capaciten y que los estudiantes del quinto año básicos de la escuela Simón Bolívar puedan mejorar su rendimiento académico en el área de Estudios Sociales.

Consideraciones importantes para el uso de las técnicas

Antes de entrar en detalle sobre la descripción de las técnicas validadas, es necesario hacer mención de algunas consideraciones generales que se han tomado en cuenta durante la validación de las diferentes técnicas y que son recomendadas para el uso eficiente de cualquier técnica descrita en este Manual. A continuación se mencionan las más importantes:

- **Cantidad de participantes:** A pesar que las recomendaciones pedagógicas indican que las técnicas participativas tienen mejores resultados cuando se trabaja con grupos no mayores a 40 personas.
- **Género y escolaridad:** Todas las técnicas han sido utilizadas indistintamente con varones y mujeres.

Taller Número N° 1

Tema:

Guía de técnicas didácticas activas sus portes y beneficios en los estudiantes desarrollando su creatividad.

Objetivo General

- Analizar sobre los aspectos fundamentales de las técnicas didácticas activas en el aula, tipos y aplicación y desarrollo de la creatividad de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- Delimitar el concepto de técnicas didácticas activas
- Constituir los principales factores que contribuyen a al bajo rendimiento académico.
- Evaluar las consecuencias del uso de metodologías obsoletas u monótonas
- Estructurar un tiempo adecuado y prudente para verificación de resultados.

Contenidos a trabajar en el taller.

- La convivencia escolar. Docente-materia-estudiante
- Definición de diferentes tipos de métodos de enseñanza
- Principales metodologías de técnicas didácticas activas o dinámicas aplicables en los estudiantes.
- La actuación del docente ante el desinterés de los estudiantes por la materia.
- Establecer un proceso de seguimiento y evaluación al estudiante y docente.

Duración: 2 horas

Responsable: Maestrante especialista en el Tema.

Recursos Requeridos:

- Lápices
- Esferos.
- Carpetas
- Marcadores
- Refrigerios.
- Hojas
- Copia del Material Didáctico

Participantes: Docentes del Área de Sociales de quinto año Básico del Centro Educativo.

Distribución del tiempo.

Cuadro 38. Distribución del tiempo

Descripción	Tiempo
Saludo	10 minutos
Desarrollo de actividades	40 minutos
Reflexión	20 minutos
Despedida	10 minutos

Elaborado: Ana Bustamante Naranjo.

Saludo (10 minutos)

- Dar la bienvenida
- Dinámica de participación colectiva: “El regalo”

Desarrollo de Actividades (40 minutos)

- Recordar el motivo de los talleres.
- Invitar a todos y todas a participar y comentar sobre los “Principios básicos para trabajar en los talleres”, para una mejor dinámica y aprovechamiento de las sesiones.
- Explicar el objetivo de la presente sesión.

TÉCNICA: MAPA CONCEPTUAL

Materiales requeridos: paleógrafo, marcadores

Número óptimo de participantes: 10 a 20 personas

• **Tiempo necesario:** 20 minutos

Qué es un mapa conceptual?

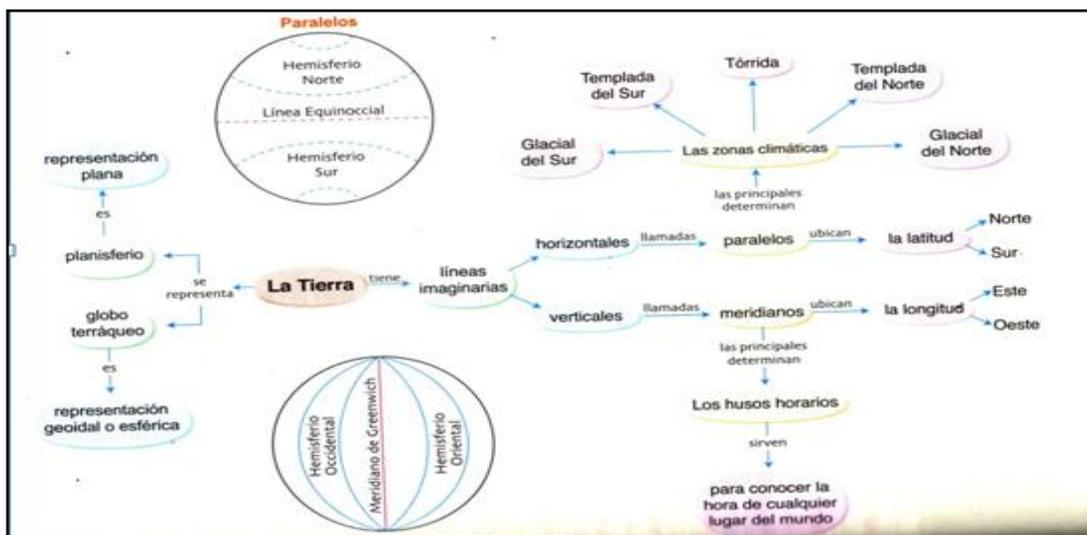
Los mapas Conceptuales, son estrategias de aprendizaje desarrollados por Joseph Novak, sobre la base de la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel. De esta teoría, se toman en cuenta fundamentalmente, dos principios: la Diferenciación progresista, según la cual, los conceptos adquieren más significado a medida que se establecen nuevas relaciones entre ellos; y la conciliación Integradora, que establece la mejora del aprendizaje, basándose en la integración de nuevos vínculos entre conceptos o el descubrimiento de concepciones erróneas en su estructura lógica y cognitiva.

Descripción

Para construir los mapas conceptuales, se debe tener claro cuáles son los elementos fundamentales que los componen. Entre estos: Los conceptos, las proposiciones y las palabras de enlace. Los conceptos, según su creador, serían regularidades en los objetos o acontecimientos que se designan mediante un término. Por ejemplo: Ser vivo, animal, planta, reproducción. Por otra parte, se recomienda que un concepto se escriba una sola vez y se lo incluya dentro de una elipse o rectángulo.

EJEMPLO

MAPA CONCEPTUAL DE LA TIERRA



TÉCNICA: MÁNDALA

Materiales requeridos: Paleógrafo y marcadores

- **Número óptimo de participantes:** 10 a 30 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minutos

Qué es un mándala ?

Son esquemas circulares, Según Horda Kellog, los mándalas constituyen una de las formas primarias de representación humana. Esta autora, ha verificado con sus estudios que en casi todas las culturas, los primeros dibujos infantiles consisten en círculos en cuyo interior se incluye una cruz. Para Andrea Charron el término Mándala, viene del Sánscrito, y significa disco solar, círculo. Etimológicamente, deriva de MANDA que significa ESENCIA y LA que se traduce como FINALIZACIÓN, CONCRECIÓN, Entonces, literalmente sería: CONCRECIÓN DE LA ESENCIA EN SI. A partir de su conocimiento, desde un enfoque de las corrientes espiritualistas de Oriente, así como de algunos estudios educativos; es como, en algunas propuestas pedagógicas contemporáneas, se ha generalizado ciertas pautas para elaboración .

Descripción

Para diseñar este organizador, se pone en juego el pensamiento visual, es importante desarrollar y refinar las capacidades de observación. Por lo cual, como un ejercicio de entrenamiento, se buscará en la naturaleza múltiples modelos. La forma redonda de las cosas sugiere muchos ejemplos: el sol y los planetas la tierra girando a su alrededor, entre una afinidad de diseños.

EJEMPLO

MANDALA



• **Análisis del uso de las técnicas:** Una vez concluido el uso de cada técnica y de acuerdo al tipo de la misma, el facilitador debe empezar a plantear a los participantes y en forma secuencial, las siguientes preguntas:

1. “¿Qué pensamos sobre lo que vimos (*técnicas visuales*), escuchamos (*técnicas auditivas*) y vivimos (*técnicas vivenciales*)?”
2. “¿Qué relación tiene ésta con nuestra realidad, con nuestra comunidad, etc.?” (Inducir a que los participantes relacionen la ejecución de la técnica con la realidad)
3. “¿Qué nos enseña esto?” (Coadyuvar a que los participantes saquen sus propias conclusiones)

Sugerencia

El docente no debe olvidar que los objetivos principales de las técnicas participativas (según el tipo de la técnica) son: lograr la participación, la animación, la integración de los participantes y hacer más sencilla la comprensión de un tema o contenido desarrollado. Por lo tanto, el logro definitivo debe ser lograr un verdadero cambio en los participantes en su forma de pensar y de sentir, respecto al tema que se desarrolla.

Despedida (10 minutos)

- ¿Les gustó cómo trabajamos hoy?
- ¿Aprendimos todos y todas?
- ¿Descubrieron algo nuevo y positivo sobre estas técnicas? Si lo hay, pedir que lo expresen.
- Comentar que el primer paso para cambiar o mejorar cualquier situación, es reconocer como se encuentran las cosas que estamos viviendo o analizando, ya que al hacerlo podremos considerar si existen otras formas de realizarlas y no conformarnos ante las condiciones que parecen no tener otra salida.
- Informar sobre la fecha de la próxima reunión.
- Despedir al grupo

Taller Número N° 2

Tema:

Guía de metodologías de enseñanzas profundizadas sus causas y efectos en el proceso didáctico de aprendizaje.

Objetivo General

- Exponer las características de la guía y de la aplicación de las diferentes métodos de enseñanza plasmadas en la misma relacionando el beneficio en el proceso de aprendizaje del estudiante de acuerdo a los bloques establecidos en el programa curricular de quinto año básico en el Área de Estudio Sociales.

Objetivos Específicos

- Profundizar los principales factores que inducen al estudiante a un rendimiento bajo y cuales técnicas utilizar para mejorar el desempeño académico.
- Establecer las principales Técnica empleadas actualmente en proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Concientizar sobre la importancia del emplear una metodología de enseñanza activa en el aula de clase para una adecuada relación entre el docente y el estudiante.
- Generar vías de comunicación entre el docente y el estudiante.

Contenidos a trabajar en el taller.

- Identificar las técnicas adecuadas según se requiera el caso dentro del aula.
- Identificar las falencias como docentes al impartir nuestras clases.
- Identificar el método sobre los contenidos y el resto de las categorías pedagógicas empleadas en el aula.
- Como establecer un diseño curricular basado fundamentalmente en los intereses de los estudiantes.
- Identificar las debilidades y fortalezas de metodología empleada por cada docente.

Duración: 2 horas

Responsable: Maestrante especialista en el Tema.

Recursos Requeridos:

- Lápices
- Esferos.
- Carpetas
- Marcadores
- Refrigerios.
- Hojas
- Copia del Material Didáctico

Participantes: Docentes del Área de Sociales de quinto año Básico del Centro Educativo

Distribución del tiempo

Cuadro 39. Distribución del tiempo

Descripción	Tiempo
Saludo	10 minutos
Desarrollo de actividades	80 minutos
Reflexión	20 minutos
Despedida	10 minutos

Elaborado: Ana María Bustamante Naranjo.

Saludo (10 minutos)

- Dar la bienvenida y recordar el motivo de los talleres.
- Dinámica de participación colectiva: “El abogado”

Actividades (80 minutos)

- Invitar a todos y todas a participar y comentar sobre los “Principios básicos para trabajar en los talleres”, para una mejor dinámica y aprovechamiento de las sesiones.
- Aplicar la evaluación de la sesión trabajada la semana anterior.
- Explicar el objetivo de la presente sesión.

TÉCNICA: LLUVIA DE IDEAS (FORMA ORAL)

- **Materiales requeridos:** Papel tamaño pliego o pizarra y marcadores
- **Número de participantes:** 10 a 20 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minutos.

Descripción

La técnica se desarrolla de la siguiente manera para poderla aplicar en los 6 bloques del Área de Estudios Sociales.

- a) Se debe definir el problema o tema a tratar, por ejemplo, causas y consecuencias de la erosión hídrica, importancia de la forestación, ganadería (ventajas y desventajas), etc.
- b) El técnico elabora (con anterioridad) las interrogantes que desea que los participantes contesten y lanza la interrogante de manera clara y precisa a todos los presentes, anotando en un papelógrafo las respuestas que salen de la audiencia. En caso que haya dos opiniones similares o parecidas se debe marcar con un signo (/, *, etc.) por cada vez que aparezca una respuesta similar.
- c) Finalmente se hace un recuento de las respuestas similares frente a las que son diferentes.

Posteriormente se priorizan los problemas y se induce a una reflexión con ayuda de las respuestas anotadas

Figura 3. Lluvia de Ideas



TÉCNICA: DIBUJOS GENERADORES DE REFLEXIÓN

- **Materiales requeridos:** Dibujos grandes (tamaño pliego) o medianos (tamaño oficio), según el tema.
- **Número óptimo de participantes:** 10 a 80 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minuto.
- **Descripción:** La técnica consiste en utilizar una serie de dibujos según el tema a desarrollar específicamente en la asignatura de Geografía; los cuales se deben exponer a la vista de los participantes y seguidamente se deben plantear algunas interrogantes que permitan que los mismos analicen, reflexionen y saquen sus propias conclusiones. Por ejemplo, las preguntas que se pueden plantear son las siguientes:

¿Qué expresa o significa el dibujo?

¿Cómo se relaciona con la realidad comunal?

¿Qué nos enseña el dibujo y por qué?

Las respuestas, opiniones y comentarios que expresen los participantes, a través de lluvia de ideas o a través de grupos de trabajo (según la instrucción del técnico), serán anotados en un papelógrafo para realizar posteriormente una aclaración o reforzamiento de la reflexión.

TÉCNICA: TRABAJOS DE GRUPO (FORMA ESCRITA)

TÉCNICA: MAPA DE CARÁCTER

Materiales requeridos: Pliego de papel y marcadores.

- **Número de participantes:** 10 a 20 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minutos

QUÉ ES UN MAPA DE CARÁCTER?

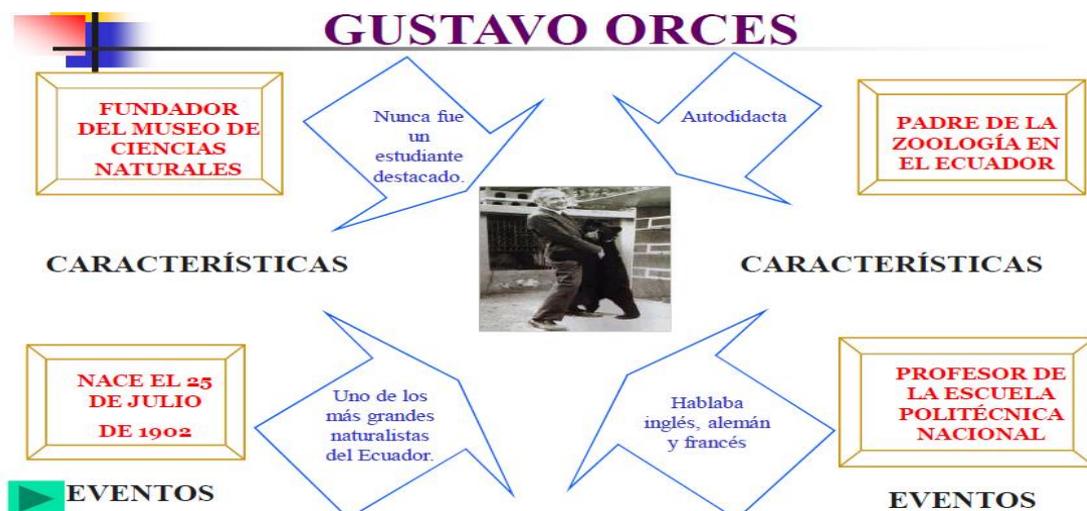
Como gráfico, es muy útil para efectuar estudios del perfil de una persona. Por las condiciones que presenta, se lo puede agrupar con los esquemas de formato preestablecido.

Descripción

Se determina, en primer lugar, el personaje (un cinético, historiador, poeta, pintor, novelista, inventor, actor, gobernante, héroe o cualquier protagonista de la humanidad) acerca de quien se elaborará el mapa de carácter. A continuación, en el centro del papel, se anota el nombre, y en lo posible, una fotografía de él. Sobre la base del modelo previamente diseñado en esta página, se debe describir al interior de las flechas, las características más notables del carácter del personaje en estudio. Para concluir, se completará con la identificación de los hechos, eventos o acontecimientos relevantes en su vida, apuntados dentro de los recuadros situados en la periferia del esquema.

EJEMPLO

MAPA DE CARÀCTER



Sugerencia

El docente no debe olvidar que los objetivos principales de las técnicas participativas (según el tipo de la técnica) son: lograr la participación, la animación, la integración de los participantes y hacer más sencilla la comprensión de un tema o contenido desarrollado. Por lo tanto, el logro definitivo debe ser lograr un verdadero cambio en los participantes en su forma de pensar y de sentir, respecto al tema que se desarrolla.

Despedida (10 minutos)

- ¿Les gustó cómo trabajamos hoy?
- ¿Aprendimos todos y todas?
- ¿Descubrieron algo nuevo y positivo sobre estas técnicas? Si lo hay, pedir que lo expresen.
- Comentar que el primer paso para cambiar o mejorar cualquier situación, es reconocer como se encuentran las cosas que estamos viviendo o analizando, ya que al hacerlo podremos considerar si existen otras formas de realizarlas y no conformarnos ante las condiciones que parecen no tener otra salida.
- Informar sobre la fecha de la próxima reunión.
- Despedir al grupo

Taller Número N° 3

Tema:

Modelos de metodología de enseñanzas y su aplicación en el aprendizaje significativo.

Objetivo General

- Analizar los campos de aplicación de las técnicas identificando las causas y efectos y aplicarlas en el aula mediante un ejercicio práctico previo de ensayo en el aula.

Objetivos Específicos

- Trazar la relación del docente en su actividad de enseñanza.
- Establecer las principales acciones del docente para mejorar el proceso de aprendizaje significativo en el aula y participación de sus estudiantes.
- Conocer los métodos y técnicas activas de enseñanza para el aprendizaje significativo.

Contenido

- Rol del docente
- Las actuaciones del docente en el proceso de aprendizaje.
- Actuación del profesor y motivación por el aprendizaje.
- Los métodos y técnicas activas de enseñanza para un aprendizaje significativo de los estudiantes.

Duración: 2 horas

Responsable: Maestrante especialista en el Tema.

Recursos Requeridos:

- Lápices

- Esferos.
- Carpetas
- Marcadores
- Refrigerios.
- Hojas
- Copia del Material Didáctico

Participantes: Docentes del Área de Sociales de quinto año Básico del Centro Educativo.

Distribución del tiempo

Cuadro 40. Distribución del tiempo

Descripción	Tiempo
Saludo	10 minutos
Desarrollo de actividades	40 minutos
Reflexión	20 minutos
Despedida	10 minutos

Elaborado por: Ana María Bustamante Naranjo.

Saludo (10 minutos)

- Dar la bienvenida y recordar el motivo de los talleres.
- Dinámica de participación colectiva: “El abogado”

Actividades (40 minutos)

- Invitar a todos y todas a participar y comentar sobre los “Principios básicos para trabajar en los talleres”, para una mejor dinámica y aprovechamiento de las sesiones.
- Aplicar la evaluación de la sesión trabajada la semana anterior.
- Explicar el objetivo de la presente sesión.

TÉCNICA DEL CRUCIGRAMA

Materiales requeridos: Pliegos de papel y marcadores.

- **Número de participantes:** 10 a 20 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minutos

Descripción: Consiste en seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o mas distractores; de igual manera se ubicaran las palabras claves en forma vertical el resto va con negrillas.

PROCESO

- Selección del tema.
- Explicación.
- Graficación.
- Solución del crucigrama en forma individual y grupal.
- Confrontación de aciertos y errores.
- Síntesis de lo tratado.

RECOMENDACIÓN

Se debe aplicar esta técnica luego de que los alumnos han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio. Se debe preparar con anticipación el crucigrama.

Ejemplo:

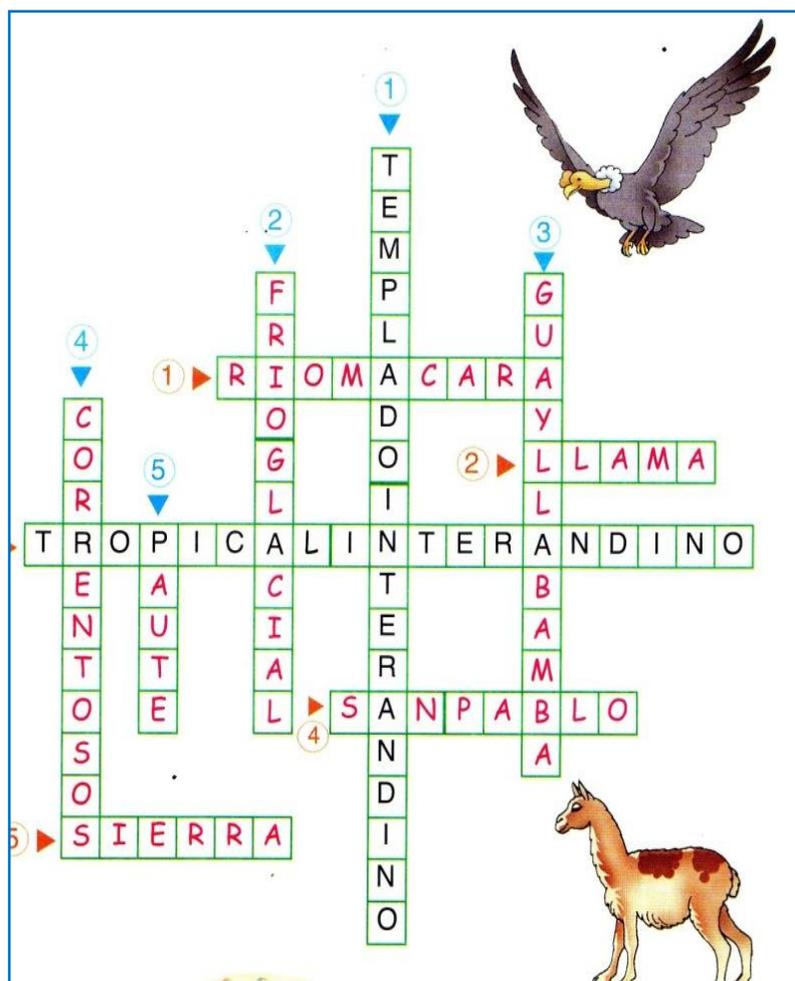
Resuelve el siguiente crucigrama.

HORIZONTALES

- 1.- Rio del Externo Sur del Ecuador que desemboca en el Océano Pacifico
- 2.- Animal representativo del frio andino
- 3.- Piso climático característico del valle del Chota
4. Lago de la ciudad de Otavalo
- 5.- Nombre con que también se conocer a la Región Interandina

VERTICALES

- 1.- Piso climático que tiene entre 10⁰ C y 15⁰ C
- 2.- Piso climático ubicado a 4.500 de altitud
3. Principal Rio de la Provincia del Pichincha y uno de los afluentes del Rio Esmeraldas
- 4.- Características de los Ríos de la Región Interandina
5. Rio importante de la Provincia del Azuay y que vierte sus aguas en la Amazonia



TÉCNICA DEL INTERROGATORIO

Materiales requeridos: Pliegos de papel y marcadores.

• **Número de participantes:** 10 a 20 personas

• **Tiempo necesario:** 20 minutos

Descripción: Consiste en el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido. Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y comunicación de ellos.

PROCESO

- Presentación del tema
- Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
- Canalizar las respuestas dadas.
- Reflexión sobre las respuestas dadas.

RECOMENDACIÓN:

- Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

Ejemplo:



Reflexión (30 minutos)

Hacer las siguientes preguntas al grupo:

- Están dispuesto a aplicar las técnicas aprendidas para mejorar el ambiente en el en los estudiantes.
- ¿Analizar cada situación de los estudiantes para aplicar las técnicas según sea el caso?
- ¿Cómo podrían ayudar a los estudiantes estas técnicas cuando presenten dificultades en las tareas escolares?
- ¿Cómo podemos despertar el interés del estudiante en clase?
- Preguntas del docente referente a la aplicación de las técnicas.

Despedida (10 minutos)

- ¿Les gustó cómo trabajamos hoy?
- ¿Aprendimos todos y todas?
- ¿Descubrieron algo nuevo y positivo sobre cómo mejorar los hábitos de estudios de sus hijos? Si lo hay, pedir que lo expresen.
- Comentar que el primer paso para cambiar o mejorar cualquier situación, es reconocer como se encuentran las cosas que estamos viviendo o analizando, ya que al hacerlo podremos considerar si existen otras formas de realizarlas y no conformarnos ante las condiciones que parecen no tener otra salida.

Tema:

Evaluación de Estrategias metodológicas activas y la aplicación en el rol del estudiante.

Objetivo General

Establecer los parámetros e indicadores de los procedimientos establecidos y el cumplimiento del compromiso del docente en relación al estudiante.

Objetivos Específicos

- Analizar los principales aspectos funcionales y disfuncionales de las técnicas aplicables en el estudiante.
- Determinar los principales métodos de enseñanza-aprendizaje que va a emplear en el aula para evaluar un tema aprendido.
- Establecer las prácticas de las principales metodologías a implementar en los estudiantes, determinando a la vez los resultados de los mismos.
- Analizar el rol y la función educativa que deben de desempeñar tanto el estudiante como el docente.

Contenido a desarrollar:

- Técnicas aplicables contenidas en el taller
- Características psicosociales de los estudiantes referente a su aprendizaje y las técnicas a emplear.
- Como proceder a utilizar y emplear las técnicas seleccionadas como parte del desarrollo educativo.
- Principales problemas del aprendizaje y su relación con el estilo educativo de los estudiantes.

Duración: 2 horas

Responsable: Maestrante especialista en el Tema.

Recursos Requeridos:

- Lápices
- Esferos.

- Carpetas
- Marcadores
- Refrigerios.
- Hojas
- Copia del Material Didáctico

Participantes: Docentes del Área de Sociales de quinto año Básico del Centro Educativo.

Distribución del Tiempo

Cuadro 41. Distribución del tiempo

Descripción	Tiempo
Saludo	10 minutos
Desarrollo de actividades	40 minutos
Reflexión	20 minutos
Despedida	10 minutos

Elaborado por: Ana María Bustamante Naranjo.

Saludo (10 minutos)

- Dar la bienvenida y recordar el motivo de los talleres.
- Dinámica de participación colectiva: “El abogado”

Actividades (40 minutos)

- Invitar a todos y todas a participar y comentar sobre los “Principios básicos para trabajar en los talleres”, para una mejor dinámica y aprovechamiento de las sesiones.
- Aplicar la evaluación de la sesión trabajada la semana anterior.
- Explicar el objetivo de la presente sesión.

TÉCNICA DE ENSALADA DE LETRAS

Materiales requeridos: Pliegos de papel y marcadores.

• **Número de participantes:** 10 a 20 personas

• **Tiempo necesario:** 20 minutos

Descripción: Consiste en una hoja cuadrículada donde se escribe a voluntad, vertical, horizontal o oblicuamente las palabras claves, en cada cuadrado debe constar una letra de las palabras clave. Todos los demás cuadros se llenan indistintamente, con cualquier letra del alfabeto.

Se pueden referir a normas de educación, símbolos patrios, educación vial, educación en valores, etc. O tomar cualquiera de los temas tratados en las unidades. Se elabora un banco de preguntas cuyas respuestas corresponden a una determinada palabra clave.

PROCESO

- Explicar el tema contenido de la lección
- Buscar el significado de términos claves (nuevos)
- Utilizar en oraciones
- Identificar en las ensaladas de letras las palabras claves.

RECOMENDACIÓN

- El cuadrado no mayor de 10 cuadritos
- Utilizar los términos claves del tema tratado.
- Preparar la ensalada de letras previamente.
- Asignar un puntaje a los primeros 10 alumnos que identifiquen.
- Utilizar de preferencia en los primeros grados.

Ejemplo: En la sopa de letras, encuentra y colorea las palabras clave de la cultura del Desarrollo Regional en la Costa

E	P	I	U	C	L	T	K	X	D	O	J	Y	S	F	J
N	J	A	M	A	C	O	A	Q	U	E	H	P	L	V	A
B	M	R	Y	Q	N	T	F	W	M	D	X	I	W	Z	M
A	G	T	H	E	S	I	P	X	W	F	Q	K	R	U	B
H	X	J	O	R	C	M	G	U	A	N	G	A	L	A	E
I	V	Q	G	Z	K	J	L	C	U	A	N	G	Y	H	L
A	W	D	S	L	A	T	O	L	I	T	A	E	O	V	I

TÉCNICA: ÁRBOL DE PROBLEMAS

Materiales requeridos: Pliegos de papel y marcadores.

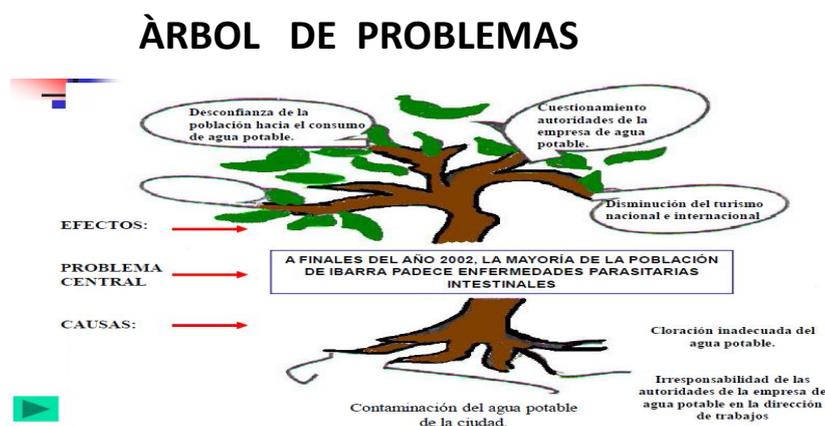
- **Número de participantes:** 10 a 20 personas
- **Tiempo necesario:** 20 minutos

Qué es un árbol de problemas?

Es un diagrama característico de la identificación de proyectos según el enfoque del MARCO LÓGICO (Matriz para especificar los componentes de un proyecto y sus vinculaciones. Fue adaptado por la agencia de cooperación alemana desde el ámbito empresarial en donde se

Descripción: Para elaborarlo, se parte del centro del tallo, que es en donde debe escribirse el problema identificado para el estudio. En sus raíces, se anota las causas que genera el problema. En los frutos, se establece los efectos que provoca el problema central. Posteriormente sobre la base de los resultados obtenidos en el árbol de problemas, en el cual se han descrito las situaciones negativas percibidas, se pasa a realizar el ÁRBOL DE OBJETIVOS. En este diagrama debe anotarse las situaciones negativas como estados positivos alcanzados. Por ejemplo, en el caso del problema central, la situación sería la ERRADICACIÓN DE LAS ENFERMEDADES PARASITARIAS INTESTINALES DE LA POBLACIÓN DE LA CIUDAD. Para la causa: cloración inadecuada del agua, se tendría, supervisión y vigilancia continua del tratamiento físico químico del agua....

EJEMPLO



Reflexión (30 minutos)

Hacer las siguientes preguntas al grupo:

- Están dispuesto a aplicar las técnicas aprendidas para mejorar el ambiente en el en los estudiantes.
- ¿Analizar cada situación de los estudiantes para aplicar las técnicas según sea el caso?
- ¿Cómo podrían ayudar a los estudiantes estas técnicas cuando presenten dificultades en las tareas escolares?
- ¿Cómo podemos despertar el interés del estudiante en clase?
- Preguntas del docente referente a la aplicación de las técnicas.

Despedida (10 minutos)

- ¿Les gustó cómo trabajamos hoy?
- ¿Aprendimos todos y todas?
- ¿Descubrieron algo nuevo y positivo sobre cómo mejorar los hábitos de estudios de sus hijos? Si lo hay, pedir que lo expresen.
- Comentar que el primer paso para cambiar o mejorar cualquier situación, es reconocer como se encuentran las cosas que estamos viviendo o analizando, ya que al hacerlo podremos considerar si existen otras formas de realizarlas y no conformarnos ante las condiciones que parecen no tener otra salida.

5.7.2 Recursos, Análisis Financiero.

Antes de poner en práctica nuestros talleres y la entrega del material didáctico, como la guía, copias, y demás recursos, se maneja un gasto que indispensable para poder ejecutar las capacitaciones a los docentes del área de Estudios Sociales del quinto año básico del Centro de Estudios Simón Bolívar del Cantón Milagro, donde se detalla los siguientes recursos:

Recursos Materiales:

Cuadro 42. Recursos materiales

RECURSOS MATERIALES	UNIDADES	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Suministros: marcadores, esfero, hojas, lápiz, carpetas, cuadernos	-	-	\$ 35
Circulación del Informe final, guía, impresión final.	-	-	\$ 30
Elaboración de materiales para los participantes para cada actividad (incluye materiales aplicables de las diferentes técnicas de ensayo)	16	\$ 8.00	\$ 128
Refrigerio	4	\$ 1.50	\$ 6
TOTAL DE GASTOS	-	-	\$ 199

Elaborado: Anita Bustamante

Recurso Humano:

Para el desarrollo de esta propuesta es necesario un experto que sea quien imparta los talleres y dé a conocer las guías a los docentes.

Cuadro 43. Recurso Humano.

N°	RECURSO HUMANO	VALOR TOTAL
1	Facilitador	\$ 250
	Total	\$ 250

Elaborado: Anita Bustamante

Recursos Técnicos:

Se dispone de una laptop y un proyector proveídos por la Escuela.

Recurso Financiero

Los egresos económicos serán bajo responsabilidad del investigador

Cuadro 44. Recurso Financiero.

RECURSOS FINANCIEROS	VALOR TOTAL
RECURSOS MATERIALES	\$ 199
RECURSO HUMANO	\$ 250
TOTAL	\$ 499

Elaborado: Anita Bustamante.

EJECUCIÓN Y OPERACIÓN

La ejecución de los talleres está estimado realizarlo de la siguiente manera:

Quincena #1 Taller N°1

Quincena #2 Taller N°2

Quincena #3 Taller N°3

Quincena #4 Taller N°4

Tiempo: se estima ejecutarlo dentro del 2do Trimestre desde el mes de Mayo durante el periodo lectivo 2013-2014

5.7.3 Impacto.

Esta propuesta tiene un impacto de carácter inmediato donde se verán beneficiados directamente con conocimientos que ayudarán a los estudiantes a mejorar sus rendimientos académicos en cuanto a la problemática que se ha planteado en capítulos anteriores.

- Además también tendrá un impacto sociológico ya que los niveles de aprendizaje del estudiante mejoraran de manera que se obtendrá un rendimiento subsecuente, es decir asimilará los conocimientos no solo en el momento, sino que será a largo plazo tanto para el docente como para el estudiante
- Rendimientos académicos altos y aceptables dentro de los requerimientos del docente, formando un estudiante creativo mejorando la calidad de aprendizaje y sus deseos de superación.
- Fortalecimiento de las bases educativas en el aula, saliendo de la rutina y acceder a una sala de clase llena de motivaciones, haciendo participativo y dinámico al estudiante.
- Mejorar el nivel de autoestima y capacidad del estudiante, fortaleciendo su personalidad, desarrollando sus habilidades, y destrezas dentro del aula.

5.7.3.1 ANÁLISIS DEL IMPACTO SOCIAL

Nuestra sociedad es responsable de brindar un ambiente social inspirador y ser considerado como un factor indispensable en el proceso del desarrollo emocional y social, impulsar innovaciones educativas que sean determinantes en la mejora continua de la educación enmarcada dentro de los sistemas socio educativo vigente en nuestro país.

Así mismo el impacto de la propuesta planteada será generadora en el estudio y aplicación de nuevos modelos educativos innovadores, que fortalecerán, asimilarn y apropiarán los cambios de la educación en la sociedad local y del país en general.

Además a través de esta investigación se pretende contribuir al desarrollo de los conocimientos de los niños en etapa escolar y de sus efectos a corto, mediano y largo plazo dentro de las innovaciones educativas que rigen a la sociedad y de esta manera ser de aporte beneficioso en el proceso hacia la excelencia educativa dentro del contexto social y cultura de la sociedad.

5.7.3.2 ANÁLISIS DEL IMPACTO AMBIENTAL

Se programará posibles soluciones a los docentes para que en un trabajo bien organizado y planeado trabajen en desarrollo de las capacidades de los estudiantes y se logre mejorar las técnicas de estudios que plantean en el aula, maximizando sus potenciales mediante técnicas didácticas activas poniendo a flote sus habilidades y destrezas de los estudiantes del área de sociales, todo esto encaminado a elevar su rendimiento académico y despertar el interés en la materia de los estudiantes del quinto año de educación básica del Centro de Educación Básica Simón Bolívar del Cantón Milagro, provincia del Guayas.

5.7.4 Cronograma

Para ejecutar la propuesta se ha planeado las siguientes actividades en base a un cronograma establecido donde se detalla el tiempo por actividad de la siguiente manera:

Cuadro 45. Cronograma

No	ACTIVIDADES A REALIZAR		2013 - 2014			
			DOCENTES DEL AREA DE SOCIALES DE QUINTO AÑO BASICO CENTRO DE ESTUDIOS "SIMON BOLIVAR"			
			1era quincena de mayo	2da quincena de mayo	1era quincena de junio	2da quincena de junio
1	Guía de técnicas didácticas activas sus portes y beneficios en los estudiantes desarrollando su creatividad.	TALLER N° 1				
2	Guía de metodologías de enseñanzas sus causas y efectos en el proceso didáctico de aprendizaje	TALLER N° 2				
3	Modelos de metodología de enseñanzas y su aplicación en el aprendizaje significativo	TALLER N° 3				
4	Evaluación de Estrategias metodológicas activas y la aplicación en el rol del estudiante	TALLER N° 4				

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta

El presente proyecto ambiciona tener los resultados esperados, motivo por el cual se hará un monitoreo constante para detectar aspectos que denoten interés para el investigados y que den una directriz para dar cumplimiento a las metas propuestas.

A partir de los resultados de las encuestas que se realizó a los docentes, estudiantes del Centro Estudios Simón Bolívar y de la aplicación de la propuesta, se hará un seguimiento continuo mediante entrevistas periódicas en un tiempo determinado y establecido previamente, para sondear el ámbito de aceptación y desarrollo de las técnicas de enseñanza aprendizajes empleadas por los docentes del Centro Educativo y de los resultados de los mismos en los estudiantes.

La evaluación que se llevará a efecto, se lo hará mediante una ficha técnica a los docentes y una prueba de destrezas, habilidades y conocimientos a los estudiantes. De modo que estará presente el desarrollo de las actividades plasmadas en este proyecto, denotando además que el estudiante ha cultivado su interés en la materia y por ende en las clases impartidas en el aula.

Además del proceso evaluador que se seguirá a cada docente y estudiante, se analizará el proceso de aprendizaje a cada estudiante, su desenvolvimiento participativo en el aula y sus necesidades recurrentes en la enseñanza por parte del docente en la materia de Sociales.

Los criterios a evaluar el cumplimiento de la propuesta en los estudiantes son los siguientes

- ✓ Nivel de participación en la materia y habilidades de desenvolvimiento individual y grupal del estudiante.
- ✓ Facultades para resolver problemas y dar soluciones a las temáticas de la materia
- ✓ Noción y asimilación de nuevos conocimientos impartidos en clases.
- ✓ Nivel integral de aprendizaje demostrando respeto y colaboración en el aula con su docente y compañeros.

Los criterios a evaluar el cumplimiento de la propuesta en los docentes son los siguientes:

- ✓ Resultados de rendimiento académico de cada estudiante
- ✓ Verificación de las técnicas de aprendizaje activas empleadas según necesidades de los estudiantes.
- ✓ Autoevaluaciones al docente de su dinámica didáctica impartida en el salón de clases.
- ✓ Evaluación del proceso de aprendizaje impartido a cada estudiante y sus resultados.

Ficha técnica para Evaluar la propuesta al docente

Cuadro 46. Ficha técnica de evaluación a docentes

“CENTRO DE ESTUDIOS SIMÓN BOLÍVAR”	FICHA TÉCNICA DIRIGIDA A DOCENTES
	Nombre del profesor:
	Año Básica:
	Área educativa:
	Periodo Lectivo:
CONTENIDO	RESPUESTAS
¿Qué tipo de técnicas de aprendizaje usa en su enseñanza?	
¿Ha mejorado el rendimiento académico de sus estudiantes con esta técnica?	
¿La Técnica de aprendizaje activa empleada es asimilada en los estudiantes?	
¿Los estudiantes son participativos en clases?	
¿Los estudiantes demuestran iniciativa e interés en la materia?	
¿Los estudiantes aportan con ideas?	
¿Ha observado algún beneficio en la personalidad del estudiante?	
¿Considera que ha mejorado la relación entre docente y estudiante?	
¿Considera usted que deba haber algún cambio adicional a lo aprendido en los talleres?	
¿Qué aportes podría usted recomendar a este proceso?	
Observaciones:	
<hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"/>	

Ficha técnica para Evaluar la propuesta al estudiante

Cuadro 47. Ficha técnica de evaluación al estudiante

“CENTRO DE ESTUDIOS SIMÓN BOLÍVAR”	FICHA TÉCNICA DIRIGIDA A ESTUDIANTES			
	Nombre del estudiante:			
	Nombre del docente:			
	Año Básica:			
	Área educativa:			
	Periodo Lectivo:			
CONTENIDO	SIEMPRE	REGULARMENTE	POCAS VECES	NUNCA
Hace agradables o interesantes las clases.				
Anima o alienta para realizar tus trabajos o quehaceres escolares				
Auxilia en las dudas que tienen acerca de los trabajos o actividades.				
Entusiasma para que realices las actividades.				
Permite la participación en clases o en un tema que se lleve a cabo.				
Está al tanto de tus actividades escolares.				
Es responsable en sus quehaceres como profesor.				
Orienta tus comportamientos (conductas y actitudes) para que seas responsable de tus actos.				
Muestra respeto hacia ti o cuando se dirige a uno o alguien de tus compañeros.				
Observaciones:				

CONCLUSIONES

- ✓ De acuerdo a lo observado podemos denotar que gran parte de la educación en nuestro país se basa en métodos tradicionales, lo cual hace que el aprendizaje se vuelva obsoleto y en términos generales el método de enseñanza empleado adecuadamente influye de manera positiva en el rendimiento académico.
- ✓ Uno de los aspectos que influye en el rendimiento escolar de los estudiantes en el área de Estudios Sociales, es la utilización de métodos y técnicas que permiten la participación activa del estudiante.
- ✓ El rendimiento académico del grupo de estudiantes, quinto año de educación básica del área de Estudios Sociales, que fueron examinados en el presente trabajo, se ubica en el mayor porcentaje en el nivel regular.
- ✓ Así mismo se puede determinar que el método de enseñanza activo estudiado se relaciona directamente con el rendimiento académico
- ✓ Los porcentajes obtenidos nos muestran que existe un mínimo grupo de estudiantes que presentan un nivel de rendimiento alto, lo cual nos asegura que empleando nuevas estrategias educativas basadas en técnicas de aprendizaje activas mejorará las condiciones de aprovechamiento.
- ✓ De acuerdo a la problemática planteada en este proyecto, se concluye la necesidad de aplicar técnicas de aprendizaje activas y participativas, para desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes del quinto año de educación básica del Centro Educativo Simón Bolívar del cantón Milagro.

RECOMENDACIONES

- ✓ Considero relevante ampliar y profundizar la investigación aquí expuesta, puesto que las variables consideradas son importantes para el desarrollo personal del estudiante y el de su éxito académico
- ✓ Es necesario desarrollar programas de asesoría académica dirigida a reforzar el aprendizaje de la población del quinto año de educación básica del área de Estudios Sociales y considerar emplearla en todo el Centro Educativo.
- ✓ Continuar desarrollando investigaciones dirigidas a conocer las diferentes variables y demás que puedan estar relacionadas con el rendimiento académico en los estudiantes escolares de nuestro país.
- ✓ Plantear nuevas oportunidades que conduzcan a la formación integral de los docentes ya sea relacionado con los métodos de enseñanza, los cuales influyen en el rendimiento académico del estudiante.
- ✓ Es recomendable realizar el seguimiento necesario para saber el ámbito de aceptación y desarrollo de estrategias educativas de parte de los docentes del Centro de Estudios simón Bolívar.
- ✓ También se recomienda realizar evaluaciones periódicas posteriores a los estudiantes quienes deberían tener un mayor desempeño académico y evaluación periódica a los docentes, quienes deberían tener mejores métodos de enseñanza.



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- ARIAS GÓMEZ, D.H.: "Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica". Cooperativa Editorial Magisterio, Bogotá 2005.
- CASTAÑO, R. Metodología de la Investigación. Documento realizado para la Maestría en Diseño Curricular. Ecuador, 2010.
- GARCÍA, L, Técnicas motivacionales, editorial Regional de Murcia, España, 2007
- GARCÍA, O, Estilos de aprendizaje para el proceso de enseñanza aprendizaje, editorial Cervantes, Ecuador, 2010.
- AGUILERA, A.: "Introducción a las dificultades del Aprendizaje". España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U., 2005.
- ACHAERANDIO, L. Iniciación a la Práctica de la Investigación, Guatemala Publicaciones, 1998
- SALKID, N.: Métodos de Investigación (3ª. Edición) Editorial Prentice Hall, México 1998
- MONZÓN García, SAMUEL Alfredo: Introducción al Proceso de Investigación, Editorial TUCUR, (1993)
- ALEJANDRA M.: "Factores que inciden en el rendimiento escolar en Bolivia", La Paz Bolivia, .S/E. 1994
- DOMINGO N.G. "Una metodología activa en 5º de EGB: influencia en el rendimiento discente en el ciclo superior". S/E, 1989.
- HEYNEMAN y LOXLEY "factores que afectan el rendimiento académico en la educación primaria". S/E., 1983.
- MALDONADO H. y VICTORIA G.: "Implicaciones del comportamiento del maestro en el fracaso escolar. S/E. 2003.

DUNO Escalona, D., LÁZARO Jiménez, Y., PÉREZ Medina, L. Efecto de las técnicas de enseñanza y su relación con el rendimiento académico en la unidad curricular, actividades de formación integral en las modalidades presencial y semipresencial del programa de educación de la UNEFM. Venezuela. Revista Cognición N° 13 (abril, 2008)

OMAR, A.; URIBE, H.; FERREIRA, M.C.; LEAL E.M. y TERRONES, A.J.M. Atribución Transcultural del Rendimiento Académico: Un Estudio entre Argentina, Brasil y México. Revista de la Sociedad Mexicana de Psicología, 2002.

-MIRANDA Y ANDRADE “Influencia de las variables: rendimiento académico, familia y ajuste social en alumno del segundo de secundaria de la comunidad de Santiago (Chile)”. Pontificia Universidad Católica de Chile. 1998.

NERICI, G.: Hacia una Didáctica General Dinámica, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1969.

García G., Enrique. Técnicas Modernas en Educación, Ed. Trillas, México, 1971.

LÓPEZ, F: Metodología Participativa En La Enseñanza Universitaria, Narcea, Madrid, 2005.

NAVAS, L.; SAMPASCUAL, G. y CASTEJÓN, J. L.: “Las expectativas de profesores y alumnos como predictores del rendimiento académico”, Revista de Psicología General y Aplicada, 44 (2), págs. 231-239, (1991)

LINKOGRAFÍA

Franco Evaluación Del Uso De Técnicas Didácticas Centradas. En El Estudiante En Un Curso De La Carrera De Nutrición y Dietética. (2005). Disponible en: <http://www2.udec.cl/ofem/recs/anteriores/vol212005/ar21diecinueve.htm>

HAIG SARKISSIAN, Jorge. (2003). El profesor como factor determinante del rendimiento académico. Documento en línea. Disponible en: <http://www.argiopolis.com.ar>

La UNESCO, "El estudio evidencia importantes diferencias entre países, tanto en niveles de logro como en la distribución de sus rendimientos". S/E. 1998.
www.unesco.org

Constitución política de la república del Ecuador del 2008,
www.asambleanacional.gov.ec

EL APRENDIZAJE Y LA PSICOLOGÍA EN EL AULA, disponible en:
www.psicopedagogia.com/motivacion-aula

TÉCNICAS DE APRENDIZAJES ACTIVAS EN EL AULA, disponible en
<http://www.emagister.com/técnicas-aprendizaje-aula/>

OTERO, S. (2000). Revista Rendimiento académico en los distintos niveles educativos es el resultado de una constelación de factores artículo publicado en la página web: www.universidaddonbosco.com

ENCICLOPEDIA DEL DOCENTE, disponible en la página web:
<http://www.espaciopedagógico.com/recursos/glosariodet.php?id=132>



ANEXOS

Anexo 1. Encuesta realizada a docentes.



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

Objetivo:

Estamos realizando un estudio sobre el rendimiento académico y quisiéramos obtener su criterio, por tal motivo deseamos su respuesta sincera. Muchas gracias.

ENCUESTA DIRIGIDAS A DOCENTES

DATOS INFORMATIVOS

Asignatura que imparte:

Años de experiencia: _____ **años. Sexo: Masculino:** _____ **Femenino:**

Título que posee: _____

INSTRUCCIONES:

Marque con una X el casillero que refleje mejor su criterio, tomando en cuenta los parámetros de cada pregunta.

Por favor revise su cuestionario antes de entregarlo.

Consigna: Esta es una encuesta anónima sobre el uso de los métodos y técnicas dinámicas. Agradecemos de antemano su participación, Muchas Gracias.

Preguntas a desarrollar:

- 1. Considero que el uso de técnicas activas por los docentes contribuye al logro de buenos resultados académicos:**

- | | |
|--------------|--------------------------|
| Siempre | <input type="checkbox"/> |
| Casi siempre | <input type="checkbox"/> |
| A veces | <input type="checkbox"/> |
| Casi Nunca | <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |

2. Tengo amplios conocimientos sobre las técnicas didácticas activas:

- Si
No
No se

3. Aplico a mis alumnos diferentes técnicas didácticas activas como parte del proceso de enseñanza aprendizaje.

- Siempre
Casi siempre
A veces
Casi nunca
Nunca

4. Utilizo las técnicas activas de enseñanza como parte de mis clases cotidianas:

- Totalmente de acuerdo
De Acuerdo
Medianamente de acuerdo
En desacuerdo
Totalmente en desacuerdo

5. Con las técnicas de didácticas activas que aplico a mis alumnos ellos muestran mayor interés y sus resultados académicos son mejores:

- Siempre
Casi siempre
A veces
Casi nunca
Nunca

6. Señale las diferentes técnicas activas de enseñanza que usted aplica

7. Planifico en el programa analítico las técnicas didácticas activas a aplicar en cada clase

- Siempre
Casi siempre
A veces
Casi nunca
Nunca

8. Desarrollo con mis alumnos actividades en grupo para el desarrollo de un aprendizaje significativo:

- Siempre
Casi siempre
A veces

- Casi nunca
- Nunca

9. En mis clases aplico los métodos y técnicas participativos para la enseñanza

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

10. Señale los métodos y técnicas participativos que aplica en sus clases frecuentemente:

11. La actividad docente está más centrada en mi persona como profesor que en el alumno.

- Totalmente de acuerdo
- De Acuerdo
- Medianamente de acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

12. Tengo un amplio dominio y conocimiento sobre las reglas de trabajo en grupo.

- Totalmente de acuerdo
- De Acuerdo
- Medianamente de acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

13. Mis alumnos participan de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase

- Totalmente de acuerdo
- De Acuerdo
- Medianamente de acuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

Anexo 2. Encuesta realizada a estudiantes.



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

Objetivo:

Estamos realizando un estudio sobre el rendimiento académico y quisiéramos obtener su criterio, por tal motivo deseamos su respuesta sincera. Muchas gracias.

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

DATOS INFORMATIVOS

Asignatura: _____
Años de Educación: _____ Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____

INSTRUCCIONES:

Marque con una **X** el casillero que refleje mejor su criterio, tomando en cuenta los parámetros de cada pregunta.
Por favor revise su cuestionario antes de entregarlo.

Consigna: Esta es una encuesta anónima sobre el uso de los métodos y técnicas didácticas. Agradecemos de antemano su participación, Muchas Gracias.

Preguntas a desarrollar:

1. ¿Los maestros los motivan al inicio de una hora clase?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

2. ¿Utilizan los maestros Técnicas Activas para lograr buenos resultados académicos?

- Si
- No

No se

3. ¿Las clases con mi profesor son muy interesantes desarrolla diferentes dinámicas, trabajamos en grupos, nos hace pensar y reflexionar a través de ejemplos prácticos de los temas de estudio?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

4. ¿Los contenidos de las materias que recibo en clases, tenemos que aprender utilizando mucho la memoria las cosas tal y como el profesor las imparte?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi Nunca

Nunca

5. ¿Las actividades que realizan los maestros promueven la participación Activa?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi Nunca

Nunca

6. ¿El profesor lleva material didáctico concreto a la clase para que muestre mayor interés y sus resultados académicos son mejores?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

7. ¿Su profesor desarrolla con usted actividades en grupo para el desarrollo de un aprendizaje significativo?

Siempre

Casi siempre

A veces

Casi nunca

Nunca

8. ¿Me gusta asistir a la escuela a estudiar?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

9. ¿El profesor lo hace participar de forma frecuente y sistemática durante el desarrollo de clase?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

10. ¿Me gusta participar y ser colaborador en mis clases?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

11. ¿Se organizan debates en sus horas clases?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca

Anexo 3. Encuesta referente al rendimiento académico de los estudiantes



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
INSTITUTO DE POSTGRADO Y EDUCACIÓN CONTINUA**

Objetivo:

Estamos realizando un estudio sobre el rendimiento académico y quisiéramos obtener su criterio, por tal motivo deseamos su respuesta sincera. Muchas gracias.

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES REFERENTE AL RENDIMIENTO
ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES**

DATOS INFORMATIVOS

Asignatura: _____
Años de Educación: _____ Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____

INSTRUCCIONES:

Marque con una **X** el casillero que refleje mejor su criterio, tomando en cuenta los parámetros de cada pregunta.
Por favor revise su cuestionario antes de entregarlo.

Consigna: Esta es una encuesta anónima sobre el uso de los métodos y técnicas didácticas. Agradecemos de antemano su participación, Muchas Gracias.

Preguntas a desarrollar:

**FICHA PARA LA EVALUACIÓN DE ALUMNOS SOBRE EL RENDIMIENTO
ESCOLAR DIRIGIDA A DOCENTES**

INTERÉS EN LA CLASE

1.- El estudiante se muestra interesado en la clase

- | | |
|--------------|--------------------------|
| Siempre | <input type="checkbox"/> |
| Casi siempre | <input type="checkbox"/> |
| A veces | <input type="checkbox"/> |
| Casi Nunca | <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |

2.-Es muy dedicado al estudio personal

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

3.-Asiste regularmente a clases

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

4.- El estudiante demuestra constancia en sus estudios

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

5.- El estudiante presta atención y se esfuerza en las actividades académicas

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

ACTITUDES ANTE SUS ACTIVIDADES ESCOLARES

6.- El estudio desarrolla sus deberes escolares a tiempo

Siempre

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

7.- El estudiante está al día en sus cuadernos

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

8.- El estudiante tiene organización y planifica sus actividades escolares

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

ACTITUD ANTE EL TRABAJO ESCOLAR

9.-El estudiante presenta un desarrollo de aptitudes y capacidades intelectuales

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

10.- El estudiante tiene un alto nivel de exigencia y sentido de responsabilidad

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

11.-El estudiante logra comprender rápidamente el contenido de la clase

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

12.- El estudiante demuestra alta concentración

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

13.-Muestrar un esfuerzo continuo

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

14.- Tiene un ritmo de trabajo rápido o medio

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

SOBRE EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESPECÍFICO

15.- El estudiante alcanza el nivel de rendimiento medio esperado para su edad

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

16.- El estudiante ha adquirido de manera adecuada y completa los conocimientos

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

17.- Posee las herramientas y habilidades necesarias para la solución de problemas referente al material de estudio

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

18.-Muestra habilidades y destrezas adquiridas

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

19.- Obtiene calificaciones elevadas

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi Nunca
- Nunca

Permiso para realizar la investigación, la aplicación de las encuestas y entrevistas

Aceptación favorable del director para realizar la investigación, la aplicación de las encuestas y entrevistas

Anexo 4. Fotos

Centro de Educación Básica Simón Bolívar



Fuente: Escuela fiscal mixta No3 John F. Kennedy.

Elabora por: Ana María Bustamante Naranjo.

Licenciado Mauricio Salinas

Directora de la Institución Educativa



Fuente: Director del Centro de Educación Básica Simón Bolívar

Elabora por: Ana María Bustamante Naranjo.

Fotos de la entrevista a los docentes

Entrevista de los docente del quinto año de educación básica A, B, C , D



Fuente: Docentes de la Institución Educativa.

Elabora por: Ana María Bustamante Naranjo.