



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACION CONTINUA
A DISTANCIA Y POSTGRADO**

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TÍTULO DEL PROYECTO

**ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES
COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS**

Autor(a): Cepeda Verdezoto Sonia Edith

Tutora: MSc Alexandra Astudillo Cobos.

Milagro, 2011

Ecuador

CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Continua, a Distancia y Postgrado de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO

Que he analizado el proyecto de Tesis de Grado con el Título de **“ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS”**, presentando como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la investigación, para optar por el título de: LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

El problema de investigación se refiere a **“LAS “ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS”**. El mismo que considero debe ser aceptado por reunir los requisitos legales y por la importancia del tema.

Presentado por la profesora

Sonia Edith Cepeda Verdezoto

CI.: 0601575152

Tutora

MSc Alexandra Astudillo Cobos.

DECLARACIÓN DE AUTORIA

Yo Cepeda Verdezoto Sonia Edith, declaro ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica De Educación Continua A Distancia Y Postgrado de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que esta referenciando debidamente en el texto, parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro título de Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los _____ días del mes de _____ de _____

Sonia Edith Cepeda Verdezoto

CI.: 0601575152

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA, A
DISTANCIA Y POSTGRADO

El Tribunal Examinador, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención: Educación Básica, otorga al presente proyecto las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO: ()

EXPOSICIÓN ORAL: ()

TOTAL: ()

EQUIVALENTE A: ()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR DELEGADO

DEDICATORIA

A Dios por estar conmigo en cada paso que doy el me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado. Por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio por ello con toda la humildad dedico primeramente mi trabajo a DIOS

A mi familia por comprenderme por darme la fortaleza necesaria para seguir adelante a cada una de mis hijas, fruto de un amor inmenso, quiero ofrecerles este trabajo.

A ti mi amado compañero y amigo porque has sabido ser un amante esposo, comprensivo y dulce.

Porque siempre fuiste mi ayuda, apoyo, y fortaleza .Y finalmente porque gozas conmigo como un solo ser, éste tan anhelado momento.

AGRADECIMIENTO

Agradecimiento especial a mi asesora la MSc. Alexandra Estudillo porque nunca escatimo esfuerzo y tiempo para corregir y mejorar este trabajo por sus valiosos conocimientos, pero sobre todo porque me demostró en el trayecto de esta tarea que parecía no tener fin, que es una gran profesora y excelente ser humana, durante toda la tesis sobre todo en esta última etapa por los momentos compartidos paciencia, apoyo por esa gran amistad que me brindó y me brinda, por escucharme y aconsejarme por ser una persona con la que puedo contar siempre. Esta ahí dándonos ánimos para seguir adelante....GRACIAS!!!

A los docentes, por brindarnos su guía y sabiduría en el desarrollo de este trabajo.

CESION DE DERECHOS DE AUTOR

Doctor

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo hacer la entrega de la Cesión de Derecho de la Autora del Proyecto realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue **“ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS”** y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Continua, a Distancia y Postgrado.

Milagro, _____ de _____ del 2011

Sonia Edith Cepeda Verdezoto

CI.: 0601575152

INDICE GENERAL

A. PÁGINAS PRELIMINARES:

Página de carátula o portada.....	i
Página de constancia de aceptación de la tutora.....	ii
Página de declaración de autoría de la investigación.....	iii
Página de certificación de la defensa (calificación).....	iv
Página de dedicatoria.....	v
Página de agradecimiento.....	vi
Página de cesión de derechos del autor a la UNEMI.....	vii
Índice General.....	viii
Resumen.	

B. TEXTO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema	1
1.2 Objetivos	5
1.3 Justificación	6

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Teórico	9
2.2 Marco Conceptual	40
2.3 Hipótesis y Variables	42

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo y diseño de la investigación y su perspectiva general	47
3.2 La población y la muestra	49

3.3	Los métodos y las técnicas.	51
-----	-----------------------------	----

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1	Análisis de la Situación Actual	55
4.2	Análisis comparativo evolución, tendencia y perspectivas.	56
4.3	Resultados.	67

CAPITULO V

PROPUESTA

	PROPUESTA	69
5.1	Tema	69
5.2	Fundamentación	69
5.3	Justificación	70
5.4	Objetivos	72
5.5	Ubicación sectorial y física.	72
5.6	Factibilidad	72
5.7	Descripción de la propuesta.	73
5.7.1	Actividades	
	Actividad N°1: Activar los conocimientos de anticipación	74
	Actividad N°2: Establecer un propósito antes de leer	76
	Actividad N°3: Realizar predicciones	78
	Actividad N°4: Detectar la estructura del texto	80
	Actividad N°5: Hacer inferencias	83
	Actividad N°6: Aplicar estrategias de muestreo	85
	Actividad N°7: Identificar las ideas principales	86
	Actividad N°8: Determinar las ideas secundarias	89
	Actividad N°9: Imaginar los contenidos de los párrafos leídos	90
	Actividad N°10: Activar procesos de autocontrol	92
5.7.2	Recursos, Análisis y financiero	94
5.7.3	Impacto	95
5.7.4	Cronograma	97
5.7.5	Lineamiento para evaluar la propuesta	98

CONCLUSIONES	98
RECOMENDACIONES	99
BIBLIOGRAFIA	100
ANEXOS	

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA,
A DISTANCIA Y POSTGRADO**

TEMA: Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y Metacognitivas

AUTORA: Sonia Edith Cepeda Verdezoto

RESUMEN

El siguiente trabajo de investigación tiene como propósito conocer e identificar las principales dificultades

Desarrollo de una experiencia llevada a cabo con estudiantes de 8 a 10 años de edad de cuarto año de educación básica, en marco de un trabajo de investigación titulada.

Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y Metacognitivas, por tratarse de un proyecto factible.

Se compone de un diagnóstico de la situación y del diseño y aplicación de una propuesta, para contribuir a la situación de los problemas detectados.

La técnica para la recolección de información fueron; la observación directa y las preguntas en base a cuestionarios, y como instrumento los 44 alumnos del cuarto año de educación básico de la escuela mixta Dr, Modesto Chávez Franco del cantón MILAGRO.

Los resultados de la aplicación de la propuesta pudieron conocer la importancia de la participación activa del alumno en las actividades de lectura para la comprensión lectora; por ejemplo en la selección del texto para leer, en el trabajo en grupo, demostraron la eficacia de los conocimientos previos de practicar las estrategias cognitivas y metocognitivas del lector.

**UNIDAD ACADEMICA DE EDUCACION CONTINUA,
A DISTANCIA Y POSTGRADO**

TEMA: Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y Metacognitivas

AUTORA: Sonia Edith Cepeda Verdezoto

ABSTRACT

The following research work aims to understand and identify the main difficulties Development of an experiment carried out with students from 8 to 10 year old fourth year of basic education, under a research paper entitled.

Methodology of reading comprehension strategies in the development of cognitive and metacognitive skills, because it is a feasible project. It consists of a diagnosis of the situation and the design and implementation of a proposed to contribute to the situation of the problems identified.

The technique for data collection were: direct observation and questions based on questionnaires, and as an instrument to 44 students in the fourth year of basic school education mixed Dr, Modesto Chavez Franco MIRACLE Canton

The results of the implementation of the proposal could know the importance of active student participation in reading activities for reading comprehension, for example in the selection of text to read, work in groups, demonstrated the effectiveness of knowledge prior to practice the cognitive strategies and metocognitivas the reader.

After the experiment conducted, we obtained a higher level of reading comprehension but also they showed more skills to produce texts.

INTRODUCCION

Una de las labores esenciales de los maestros es ayudar a leer con efectividad para obtener la comprensión de texto. Esto se presenta en los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar.

Hablar de habilidades cognitivas, aunque sea brevemente, nos remite al ámbito de las aptitudes e implica, en primer lugar, introducirnos en el estudio del pensamiento, como proceso o sistemas de procesos complejos que abarcan desde la captación de estímulos, hasta su almacenaje en memoria y su posterior utilización, en su evolución y su relación con el lenguaje; abordar el estudio de la inteligencia y su evolución, como herramienta básica del pensamiento; y profundizar en el estudio del aprendizaje, como cambio relativamente estable del comportamiento producido por la experiencia.

El objetivo fundamental de la enseñanza de estrategias metodológicas en las que los alumnos desarrollen la comprensión lectora, así como también la reflexión sobre la necesidad y utilidad de los procedimientos estratégicos, en nuestra investigación hemos trabajado con distintos tipos de textos de nivel escolar básico con un modelo de tipo proyecto factible aplicable con los alumnos de cuarto año.

Estas pautas se han brindado a docentes y padres de familia como instrumento fundamental para que los estudiantes como sus maestros mejoren la calidad de educación de ahí que la educación tiene un lugar preponderante entre las actividades escolares ya que es la fuente de información y comprensión de nuestra realidad, así seremos cada día mejores en beneficio de nuestra cultura ecuatoriana.

Cuando el sujeto interactúa con el **objeto** del conocimiento (Piaget) Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.

Cuando esto lo realiza en **interacción** con otros (Vigotsky) Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (meta cognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.

Cuando es **significativo** para el sujeto (Ausubel) Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

Estas teorías respaldan las investigaciones de aquellos que han dado a la luz filosófica del lenguaje integral a través de los cuales el lector alcanza la comprensión de textos del lenguaje oral, escrito, desarrollo de la lectura.

Si observamos que la tendencia actual es lograr una nueva educación en donde el “aprender a aprender” y “aprender a lo largo de toda la vida”, debemos acudir al auxilio de una diversidad de actividades de carácter meta-cognitivo que permitan una verdadera construcción del conocimiento fundamentado en el correcto uso de métodos, técnicas y estrategias de tipo cognitivo y meta-cognitivo con miras a responder a los nuevos retos de la educación.

La habilidad cognitiva que enfatiza que el sujeto no solo adquiere los contenidos mismos, sino que también aprende el proceso que uso para hacerlos: aprender no solo lo que aprendió sino como lo aprendió. La habilidad meta cognición constituye un conjunto de operaciones mentales tiene como fin enseñar al alumno a controlar su propio aprendizaje, a darse cuenta de qué, como, cuando y en qué grado de satisfacción le proporciona lo que aprendió.

El método científico de investigación pretende a través de conocimientos sistemáticos de la realidad, estimular desde *temprana* edad.

Habilidades cognitivas, se utiliza como método específico el método descriptivo que nos sirve para describir y analizar en donde el sujeto sea consciente y constructor de su propio aprendizaje.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización

La educación ecuatoriana atraviesa por una serie de dificultades, uno de los principales problemas que afecta la educación en todos los niveles es la comprensión lectora, la cual incide sobre el fracaso escolar, si los docentes no cuentan con los conocimientos amplios para la puesta en práctica de la misma; es necesario que el alumno desarrolle ciertas habilidades que no solo le hagan descifrar o leer las palabras de los textos sino que también entienda.

Este planteo surge a partir de una necesidad institucional ya que se observaron serias dificultades de capacidades para la comprensión lectora para el proceso de enseñanza aprendizaje. Es imprescindible además el desarrollo de habilidades.

Si estas habilidades no son adquiridas en los primeros años de la educación primaria, el alumno tendrá muchos problemas durante su vida escolar por no comprender lo que lee, trayendo como consecuencia ansiedad y desmotivación en el aprendizaje.

Tiene por objeto potenciar, comprender y profundizar la comprensión lectora, como medio de participación en la vida social, permitiendo que el alumno relacione el contenido del texto con la realidad durante las vivencias educativas; en cuanto al proceso de la lectura se siguen diferentes tipos de estrategias que nos ayudan a procesar la lectura construyendo un conjunto de métodos para expresar la solución del problema es necesario utilizar un lenguaje natural y simbólico

Las dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas para asimilar la enseñanza escolar son muy amplias y pueden depender de numerosas causas entre las mas frecuentes tenemos

La mayoría de los estudiantes no les gusta leer, dificultad que enfrenta los estudiantes de cuarto año de educación básica que no tienen hábitos de lectura demostrando diversos comportamientos inadecuados en el aula.

El limitado dominio de estrategias en la comprensión lectora que el profesor maneja en el desarrollo de habilidades cognitivas y metocognitivas, haciendo preguntas literales de un tema creyendo que esto le permite a los niños y niñas asimilar la lectura dejando aun lado la manipulación del texto a través de la lectura y análisis.

La dificultad que presentan los alumnos para encontrar las ideas principales en los textos que leen; la carencia de conocimiento y estrategias que facilitan no solo la organización de las ideas sino también la abstracción de los conceptos.

La despreocupación y la falta de orientación de los padres esto nos permite, observar el incumplimiento de tareas, y el poco interés por parte de los alumnos.

Las consecuencias que motivan la observación del fenómeno del proceso de inter-aprendizaje constatamos que esta presente el elemento rutinarios de los niños para comprender, analizar, clasificar, comparar y argumentar habilidades y estrategias que no hay un desarrollo significativo.

Este trabajo de investigación se realizara en la Escuela Fiscal Mixta # 7 “Dr. Modesto Chávez Franco” en el cantón Milagro Provincia del Guayas ubicada en la Av. Las Américas y Costa Rica, fue fundada el 5 de junio de 1962 en la Cdla. Julio Arosemena hoy Rosa María actualmente la escuela cuenta con catorce paralelos de primero a séptimo año, con una directora, trece profesores fiscales, cinco profesores especiales, una psicóloga educativa. Con 583 estudiantes distribuidos del primero al séptimo año básico.

Es importante el conocimiento y la aplicación de las estrategias cognitivas y meta-comprensión. En el proceso lector que ayuda a resolver problemas de aprendizaje.

Este trabajo de investigación aportará dentro de la tarea docente para demostrar que la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas mejora el nivel de comprensión lectora en niños y niñas de cuarto año básico.

1.1.2 Delimitación del Problema

Área de Investigación: Educación y cultura

Línea: Modelos Innovadores de aprendizaje

Institución Educativa: Escuela Fiscal Mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco

Cobertura del anteproyecto: Institucional

Área: Lenguaje y Comunicación

Campo de interés: Directivo y Docente

Aspecto: Pedagógico

Zona: Urbana

Ubicación: Cantón Milagro

Población: 24 niños y 20 niñas del cuarto año básico

Año: 2011

Este proyecto se hace en base a las dificultades que presentan déficit de comprensión lectora, encontradas en el área de lenguaje y comunicación que presentan los niños y niñas del cuarto año básico.

En esta investigación se busca proponer algunas estrategias de trabajo para mejorar el nivel de comprensión lectora de los textos literarios en los niños y niñas de cuarto año de educación primaria. Esta institución escolar, destaca que existe un nivel económico socio-cultural medio, el cual se proyecta en la población estudiantil donde los padres y representantes tienen diferentes niveles de escolaridad ya que son hijos de clases trabajadoras, doctores, profesores, otros se dedican a las labores del campo y empleados eventuales.

1.1.3 Formulación del Problema

¿Cómo incide la aplicación de las estrategias metodológicas en el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora de los niños y niñas del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta #7 Dr. Modesto Chávez Franco del Cantón Milagro provincia del Guayas año lectivo 2010?



1.1.4 Sistematización del problema

- ✓ ¿Identificar las causas de la no comprensión? ¿Por que no lo comprende? ¿Leo deprisa? ¿El vocabulario es difícil?
- ✓ ¿Aplicar estrategias metodológicas servirán para desarrollar las habilidades del educando?
- ✓ ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos del cuarto grado de educación primaria del 2010?
- ✓ ¿Qué es leer? ¿En qué consiste? ¿En qué se basa?
- ✓ ¿Para que leer? ¿Para qué voy a leer?
- ✓ ¿Cuáles son las estrategias cognitivas que propician la comprensión lectora?
- ✓ ¿Cuál es la importancia de la lectura?
- ✓ ¿Que es, en que consiste la comprensión lectora?
- ✓ ¿Las familias fomentan la lectura fuera de la escuela?
- ✓ ¿Qué entendemos por leer?

1.1.5 Determinación del tema

Implementación Estrategias metodológicas de comprensión lector en el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas de los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta #7 Dr. Modesto Chávez Franco en el cantón Milagro Provincia del Guayas ubicada en la Av. Las Américas y Costa Rica

1.2 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1 Objetivo General.

Aplicar Estrategias Metodológica a través del desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas que incentiven y faciliten la interpretación, en la comprensión clara y total de la lectura.

1.2.2 Objetivo Específicos.

- ✓ Analizar las habilidades cognitivas y metacognitivas para el estudio significativo de las estrategias, motivando el interés de la comprensión clara y total de la lectura en los niños y niñas.
- ✓ Identificar Estrategias que conlleven a mejorar el proceso lector permitiendo potenciar la percepción, observación, sensibilidad; espontaneidad, curiosidad, autonomía; fantasía e intuición.
- ✓ Desarrollar el material de conocimiento en la lectura comprensiva, interpretativa y reflexiva en las habilidades cognitivas y metacognitivas mediante ejercicios de razonamiento.

1.3 JUSTIFICACIÓN

1.3.1 Justificación de la investigación

En la actualidad, la forma como trabaja el docente, es resultado de todo un proceso en el que se han modificado las estrategias metodológicas, producto de sus propias necesidades educativas o de las exigencias del sistema educativo.

La lectura como una actividad cognitiva implica una serie de procesos y estrategias, que el estudiante en el transcurso de su desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas guiado por su aprendizaje escolar, debe dominar con el fin de comprender y hacer conscientes de estas estrategias el proyecto de comprensión lectora estará dirigida a la enseñanza explícita de estrategias metodológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

La elaboración del proyecto es factible porque permite mejorar la calidad de la educación en los niños del cuarto año básico de la escuela fiscal mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco en la forma de leer y comprender, donde es fundamental desarrollar en los estudiantes el interés hacia la lectura comprensiva.

Investigaciones realizadas demuestran que los niños y niñas que arrastran problemas de lectura, al terminar el segundo ciclo básico de enseñanza, tienen altas posibilidades de obtener bajos rendimientos que perjudican su proceso formativo.

Es necesario que aprendan y apliquen desde el inicio estrategias metodológicas en este caso se ha elegido la comprensión lectora para que desarrollen las habilidades cognitivas y metacognitivas de manera activa utilizando sus conocimientos previos, reconstruyendo el sentido del texto interpretándolo lo leído, e incorporándolo a sus propias vivencias.

El gobierno ecuatoriano ha emprendido en los últimos años distintas políticas educativas que buscan fomentar la comprensión lectora así como mejorar la calidad de la lectura esto en beneficio primordial de los niños en su proceso de enseñanza aprendizaje.

La utilidad práctica de este trabajo es que los alumnos desarrollen habilidades cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios que les permitan orientar y hacer más eficaz los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Potencializar el gusto por la lectura para llegar a la comprensión lectora según la cual es un proceso donde el lector va construyendo el significado a partir de sus conocimientos previos y que esto le sirva como medio de participación claro y total en la vida social y trabajo.
- Construir sus conocimientos de la comprensión lectora durante sus vivencias educativas para que los niños sean capaces de interpretar el significado del texto haciendo el uso de estrategias de interés para el alumno.

- Aplicar el vocabulario del alumno interpretativo y reflexivo a través de la lectura.

La lectura involucra un gran número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis.

Es un instrumento para el desarrollo del ser humano por ser un medió de información, conocimiento e integración, la lectura tiene una función formativa y social.

El empleo de estrategias metodológicas por parte del personal docente en todas las áreas, de nuestra institución nos permitirá contar con estudiantes, analíticos, críticos capaces de formar hipótesis, experimentos y comparar dentro de los criterios de intervención están aportar, facilitar, potenciar el intercambio, la argumentación, reflexión y atención que demanda el niño.

La teoría cognitiva del aprendizaje está enmarcada en la orientación constructivista de **Piaget** y **Vigotsky**, cuya teoría, abre nuevas y alentadoras perspectivas en el proceso de enseñanza aprendizaje de un niño en cuanto a la lectura comprensiva.

Piaget plantea que *“el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada por parte del sujeto”*

Actualmente los planes y programas de estudio consideran fundamentales la formación de los niños, la comprensión lectora y el hábito de la lectura, se han entregado libros a las escuelas y a las aulas por considerar que esto nos abre un horizonte incalculable; nos permite cambiar, buscar nuevos horizontes al despertar a los niños el amor por la lectura.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

La construcción teórica de la investigación responde a un contexto científico considerado como ciencia por sus bases científicas, encontrando teorías que expliquen cual es la concepción actual de la lectura, qué es la comprensión lectora, cuáles son los problemas que se presentan en la comprensión lectora, y las estrategias metodológicas de comprensión que ayudan a desarrollarlas. Igualmente el marco teórico se vincula con antecedentes de investigación y teoría que permiten hacer posible el planteamiento teórico.

2.1.1 Antecedentes Históricos

La década de 1920, con **antecedentes** en la teoría conductista, se pensaba que leer era únicamente verbalizar lo escrito. Sólo se buscaba que el lector repitiera exactamente las ideas del autor; es decir, no se consideraba que se desarrollara una interacción entre éste y las personas que leían un texto.

El **origen** de las investigaciones de comprensión lectora se desarrolló en un contexto histórico en el cual el conductismo era el paradigma de conocimiento en investigación educativa. Por ello, la principal teoría sobre la lectura tenía como su base esta corriente, lo cual implicaba que lo más importante para aprender a leer eran los contenidos de la enseñanza; el texto y los procesos mentales que provocaban problemas en la comprensión.

Se pensaba que leer consistía en decodificar signos y darles sonido, es decir, era relacionar letras con fonemas. Se creía que si una persona era capaz de distinguir adecuadamente las letras y los sonidos de nuestra lengua y podía pronunciarlos bien, entonces podía leer correctamente.

Esta teoría, denominada tradicional, consideraba que todos los individuos debían pasar por las mismas etapas de lectura; no había una flexibilidad para los diferentes tipos de lectores o de textos.

Por ello, las formas de evaluar la lectura tampoco eran originales, únicamente se solicitaba a las personas que identificaran palabras aisladas y datos en general; es decir que copiaran exactamente lo que decía el texto. Leer, así, era “imitar” lo que decía el autor; no se asumía que el lector también podía pensar.

El interés por la comprensión lectora ha **evolucionado** en años recientes, por el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos (**Huey –1908– 1968; Smith, 1965**)

“han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto”.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (**Fries, 1962**):

“Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática”

Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

Según la taxonomía de **Barret** para la Comprensión Lectora, (**1968**).

“El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles”.

Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

(Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978; Spiro ; 1980).

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación

La construcción teórica de la investigación responde a la disciplina y contexto encontrado, teorías que explican cual es la concepción actual de la lectura, qué es la comprensión, cuales son los principales problemas que se presentan en la comprensión lectora y las estrategias metodológicas que ayudan a desarrollar habilidades cognitivas y metacognitivas.

Igualmente el marco teórico se vincula con antecedentes de investigación y de teorías que permiten hacer comprensibles los planteamientos teóricos adelantados, además de los diferentes puntos de vista **Smith. Solés, Goodman** entre otros.

Leer representa la conexión directa con un mundo que nos rodea.

La lectura le permite al ser humano interpretar los contenidos existentes en la cultura, de allí que esta actividad requiera ser adquirida, no solo porque facilita el aprendizaje, sino porque sirve como instrumento para el dominio de las competencias comunicativas de los niño y niñas.

Mendoza (1998), afirma que en

“la lectura no basta con la identificación lingüístico y su correspondiente descodificación de los elementos”

Leer es más que descifrar o descodificar, pues, la lectura es un dialogo interactivo entre texto y lector, dialogo dirigido por el lector mediante los aportes de sus conocimientos, ideas y valores culturales. Además la lectura se puede incluir la información contenida en el texto que es el conocimiento cognoscitivo del lector integrándolo en el, así como también ir más allá de la explicación explícita dada por el texto.

“leer es descifra correctamente un conjunto de sonidos que no nos dice absolutamente nada, es decir a los cuales no le encontramos un significado, o bien su significado nos resulta irrelevante”

Revista “Salgado” Año de Ed. 2007 p.28

Sin embargo cabe destacar que la codificación exige un dominio total en el desconocimiento y representación del signo grafico para poder avanzar el, proceso lector, tal procedimiento es el más utilizado en las aulas de clases, es decir se hace énfasis en la enseñanza, del descifrado en la decodificación, considerando que al lograr tal dominio el niño o niña ya sabe leer.

Smith en (1996) hace mención a

“la lectura como un proceso constructivo e interactivo entre el lector y el texto: estructuras cognitivas, experiencias previas, y vida socio afectiva con el firme propósito de que este reconstruya sus propósitos, conceptos y aprendizajes”

Desde este punto de vista, el acto de leer se vuelve una capacidad, compleja, superior y exclusiva del ser humano (niños y niñas) en las que se comprometen todas sus facultades simultáneamente y en la que comprometen unas series de procesos

biológicos, psicológicas, afectivas y sociales que llevan a establecer una relación de significado particular con lo leído.

De este modo esta interacción lo orienta a una nueva adquisición cognoscitiva, pero al mismo tiempo es necesario que el lector vaya haciéndose consciente de las estrategias que lo puedan acercar a un texto de tal forma que su lectura resulte más planeada, con más posibilidades de comprensión.

Desde el punto de vista perspectiva la lectura el “Constructivista” porque coloca al niño y niña como un ser capaz de transformar su inteligencia, a partir de la información obtenida.

Es por eso que **Robledo y Rodríguez** (1998:15) acota que

“El lector se convierte en un sujeto participante que entabla una interacción con el texto mediante sus conocimientos previos para luego reproducir una manera creativa, con su escritura personal, la parte comprendida de la lectura”

De acuerdo con esto el niño o niña construye información sobre la relación que establece con el texto; es decir hay un intercambio de dos variables, los cuales son: el texto y el lector, cuyo resultado es la edificación del significado, incorporando su contribución personal.

Durante este proceso constructivo, se muestran dos aspectos en el actor lector: la fluidez y la comprensión. Siendo esta el punto focal de este proceso. La comprensión permite dar cuenta de las ideas que el texto tiene, los conceptos que habitan en el, y las relaciones planteadas por el autor.

En ese sentido **Cassany, Luna y Sanz** (1998:197) dicen

“Leer es comprender un texto, leamos como leamos, de prisa o despacio, a trompicones, siempre con el mismo ritmo, en silencio, en voz alta, lo que importa es interpretar lo que vehiculan las letras impresas, construir un

significado nuevo en nuestra mente a partir de esos signos. Esto es lo que representa básicamente leer”

La comprensión lectora implica una serie de procesos complejos donde la persona participa activamente en un diálogo directo con la información, es decir, no interpreta el texto parcialmente, sino que es capaz de formarse una idea completa de lo que se manifiesta, percibiendo su sentido global.

La comprensión lectora es un proceso de generación de significado. Al respecto, **Smith** (1999) destaca

“la importancia que tiene la lectura, la familiaridad con los formalismos y características de los diferentes modos que puede tener el lenguaje escrito, afirmando mientras más sepa uno del lenguaje escrito, mas fácil será leer y aprender dicho proceso”.

La Fundamentación Curricular del Programa de Estudios de Educación Básica (1998), señala que la escuela junto a la familia son las instituciones más importantes en el proceso de desarrollo psicológico del alumno, pues ambas constituyen ambientes culturalmente organizados donde se da una permanente interacción, porque según **Vigotsky** esta interacción va a ser posible el desarrollo de los procesos psicológicos la comprensión lectora se entiende como la lectura de un texto (literario, visual, periodísticos, natural, artísticos, científico o recreativo) de una manera significativa, un proceso a través del cual, el sujeto llena el mundo de significados y a la vez configura su lugar en el mundo.

Para **López**, (1997),

“La comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo”

Tal interacción lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe

Para **Solé** (2007) en

“La comprensión lectora interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector”.

Con sus conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también adentrarse a un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto y en sus propias experiencias.

Pinzas (1997:40) sostiene que la lectura comprensiva

”Es un proceso constructivo, interactivo, estratégicos y metacognitivo”

Es **constructivo** porque es un proceso activo, de elaboración de interpretación del texto y sus partes.

Es **interactivo** porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados.

Es **estratégica** por que varia según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema.

Es **metacognitivo** porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas

La lectura comprensiva, se puede considerar como un proceso complejo de interacción dialéctica entre el lector y el texto. Proceso en el cual juega un papel principal y decisivo el lector activo con sus objetivos o metas, predicciones, inferencias, estrategias o habilidades cognitivas, expectativas y sobre todo, con sus conocimientos o información previa.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Sabiendo que algunas áreas del conocimiento no se pueden considerar como ciencias por sus bases, es necesario que al aplicar una didáctica, ésta se sustente con bases científicas; es decir que se apoye en las diversas ciencias y no en la improvisación en la que los maestros constantemente incurrimos; dicho de otra manera, la didáctica tiene rasgos científicos cuando realizamos un plan de trabajo elaborado de acuerdo a los pasos básicos del método científico, como es el manejar supuestos básicos, realizar hipótesis, contrastación y análisis de pedagógica, tipo de proyecto en el que habremos de abordar nuestra problemática.

Actualmente y sabiendo que en nuestro país el problema de la comprensión lectora se ha agudizado fuertemente, ha sido necesario realizar proyectos de tipo científico en esta área con el fin de superar o abatir este problema.

Uno de estos proyectos es la formación con la literatura incorporada en nuestra vida, por considerar que ésta nos abre un horizonte incalculable; nos permite cambiar, tener la posibilidad y acceso a buscar nuevos horizontes. Al despertar en los niños el amor por la literatura, se hace necesario su aprendizaje.

En todo proceso de aprendizaje los aportes de la psicología cognitiva, fuertemente influenciada por **Piaget**, nos han permitido tener un panorama más amplio del desarrollo del niño para poder realizar planeación de contenidos, actividades adecuadas y congruentes a su desarrollo, pues se considera al organismo humano como susceptible a ser modificado gracias a la intervención de mediadores externos. Desde su punto de vista, la inteligencia (y por ende como se genera el aprendizaje) es concebida como un proceso dinámico sensible a la intervención del ambiente externo y no como un estado o condición permanente del individuo.

Por lo tanto en esta postura el niño no sólo recibe las influencias del exterior en forma pasiva y aprende en virtud de ellas, por el contrario, busca activamente estímulos y crea las situaciones en las que aprende, por lo que su papel es activo.

En la psicogenética el punto más relevante es el desarrollo del intelecto, tomando en cuenta aspectos emocionales y del medio que circunda al sujeto, pero siendo la construcción del conocimiento quien ocupe el lugar más importante.

Para que el niño realmente aprenda hay que conocer en qué etapa del desarrollo se encuentra y así poder ofrecerle elementos de aprendizaje que coadyuven a su madurez cognitiva.

El alumno de cuarto año básico se encuentra dentro de las operaciones concretas, que va de los ocho a diez años aproximadamente y es así que **Piaget** nos dice que el niño dejará de actuar impulsivamente ante nuevos acontecimientos, realizando un diálogo interno o “reflexión”, también se encuentra en pleno desarrollo de la sensibilización, dejando atrás el egocentrismo lo que permitirá que surja la capacidad para construir nuevos esquemas.

El avance que va presentando el pensamiento, es evidente; sin embargo no surge por el hecho de pasar de un año a otro, sino que se tienen que sentar algunos conceptos básicos como son los de clasificación, conservación, seriación y numeración, los cuales se presentan en el momento en que el pensamiento puede deducir el punto de partida de una acción. Por ejemplo, podemos decir que el niño ha adquirido el concepto de conservación cuando sabe que el material puede sufrir transformaciones, conservando el mismo volumen y el espacio. Los demás conceptos también los va adquiriendo poco a poco, manejando, y conociendo su medio ambiente.

En esta etapa irá presentando un desarrollo cognoscitivo más profundo por lo que los problemas que se le presentaban en la etapa anterior, siendo la preoperacional, ahora son resueltos gracias a las interiorizaciones de una serie de actividades.

No obstante que existen una variedad muy rica de actividades en esta etapa, no se debe perder de vista que el niño se encuentra en la etapa concreta, es decir, que su campo de acción es muy limitado puesto que sólo actuará sobre los objetos y no sobre

hipótesis o enunciados verbales. En este proceso social se comunica, se relaciona socialmente y comparte su cultura y al mismo tiempo adquiere conjunto de experiencias que permiten su formación y desarrollo.

Conociendo las características propias de un niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas y sabiendo que la lectura es un proceso en el que el lector participa activamente con el propósito fundamental de obtener significado, las actividades a realizar con él deben tender a llevar a los niños a comprender la importancia de ésta, así como a favorecer el tipo de lectura que es propia a un buen lector para lo cual se debe hacer uso de libros y materiales impresos propios a su nivel.

Para acceder de una etapa a otra hay cuatro factores que intervienen en el proceso de desarrollo y son los siguientes: **maduración, la experiencia, transmisión social y equilibración.**

La **maduración** del niño es la capacidad que tiene para interpretar las cosas y es una capacidad para lograr el aprendizaje de manera exitosa, de tal suerte que cuando el niño no ha llegado a la maduración propia de su edad no logra con facilidad el aprendizaje en este caso el de la lengua escrita.

La **experiencia** está formada por los conocimientos que el niño construye a partir de su acción con su medio natural. Toda la experiencia que el niño va asimilando durante el transcurso de su vida le es útil para conocer su realidad por lo que cuantas más experiencias adquiera de su medio ambiente más probabilidades tendrá de acceder al conocimiento. En el caso de la lectura debemos poner a su alcance todo tipo de textos para despertar el interés y agrado hacia estos.

La **transmisión social** son el conjunto de informaciones que el niño adquiere a través del entorno social, familiar, comunidad, y es a través de ésta que la sociedad transmite a los individuos creencias, costumbres y tradiciones que de una u otra forma influyen en la acción educativa. Por ejemplo cuando en la familia no se practica la lectura ni se

muestra interés o agrado hacia ésta, el niño aprende que la lectura no tiene importancia.

Por último tenemos el factor de **equilibración** que consiste en la síntesis o engarzamiento entre los factores anteriores pero además actúa como un regulador de la actividad cognitiva, es decir, es el estado de aprendizaje al que llega el niño y en donde se dará origen a un nuevo conflicto.

Asimismo para que se dé el aprendizaje es de suma importancia el proceso de adaptación que constantemente vive el niño. La **adaptación** es el proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio entre **asimilación y acomodación**.

El aprendizaje, de acuerdo con **Piaget**, sucede a través de un proceso de asimilación y acomodación.

La comprensión es un producto de la **asimilación** y entendimiento de nuevas cosas y es posible gracias a la **acomodación**. Asimilamos información y al mismo tiempo nos acomodamos a ella. Sólo una parte de la información es asimilada (la parte entendida o interpretada); y hay que disipar la discrepancia entre lo conocido y la nueva información. El cambio de un nivel de comprensión a otro se lleva a cabo mediante el **equilibrio**.

En el caso de la lectura cuando el niño lee asimila información, cuando comprende lo que lee está acomodando la nueva información y el equilibrio se da cuando aplica la nueva información y/o cuando pasa a otro nivel de conocimiento más complejo.

De ahí la importancia que al introducirlos en la lectura, habrá de leer textos con una trama sencilla, conforme vaya creciendo podrá entender textos más complejos. Cuando un hombre culto lee diversos textos puede asimilarlos y a su vez éstos irán modificando al individuo, le otorgará más elementos para comprender ideas más complejas. De esta manera, la mente se desarrollará e irá acomodando lenguajes, ideas, y argumentos más difíciles; es en este momento cuando pasa o realiza la adaptación.

Por tal motivo es necesario analizar en qué tipo de pedagogía habré de apoyarme en mi labor para la aplicación de esta alternativa, concluyendo que la más congruente es aquella que tenga una base constructivista, pues ésta se desarrolla a partir de los aportes de la psicología genética.

Pero este proceso de construcción depende de dos aspectos fundamentales: En primer lugar de las experiencias o conocimientos previos que se tenga sobre la recién adquirida información y en segundo lugar de la actividad externa o interna que el sujeto que aprende lleve a cabo.

Dentro del constructivismo se sustenta la existencia de procesos activos en la construcción del conocimiento, es decir, se habla de un sujeto que es cognoscente y aportante por lo que es capaz de superar lo que le ofrece su medio a través de su labor constructiva.

Entendiendo el aprendizaje desde la perspectiva de la pedagogía constructivista es este un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo que le rodea, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión de los hechos que observa.

Dentro de esta postura es vital saber en qué estadio se encuentra nuestro alumno para poder preparar las actividades propias para el desarrollo y comprensión de la lectura, para lo cual debemos partir de los intereses del niño y niña ya que será lo que permita que éste se involucre en el tema.

Ya que la comprensión lectora es algo que podemos trabajar en todas las materias, podemos sondearlos para saber qué quieren aprender (de un texto), para qué, por qué, pues por medio de esta pedagogía se pretende que los contenidos se conviertan en útiles y significativos para la vida diaria.

Si tenemos claro que nuestros niños son sujetos que piensan y que aprenden entenderemos por qué constantemente preguntan, investigan y hasta prueban varias

respuestas aunque éstas puedan ser erróneas; pues es a partir de éstas que el niño elabora otras más complejas hasta llegar a la respuesta correcta, teniendo en cuenta que como cada alumno es un sujeto único y diferente de los demás lo llevará a cabo en tiempos diferentes.

Para ello un maestro debe llevar al alumno a que realmente aprenda apoyándose del rol que le corresponde tanto al niño y niña como a él mismo.

De tal suerte que en el caso de la comprensión lectora tema en el que estamos abocados debemos darle al niño y niña libertad para elegir sus textos pues a partir del interés por conocer un determinado tema, podremos llevar a nuestro alumno a rescatar significados más fácilmente.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS.

Las estrategias de la comprensión lectora son procesos mentales o intelectuales que el lector pone en acción para interactuar con el texto es decir son los modos flexibles de Estrategias: **“habilidades cognitivas y metacognitivas”** de carácter elevado, que *implica* cumplimiento de objetivos por los lectores, la planificación de las acciones para lograrlos, así como su supervisión, evaluación y posibles cambios de ser necesarios.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.

Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Estrategia: proceso que se sabe cuándo, cómo y dónde emplearla dependiendo de la tarea, la estrategia a implementar variará.

ESTRATEGIAS COGNITIVAS:

Se refiere a aquellas acciones internamente organizadas que son utilizadas por el individuo para gobernar sus procesos de atender, pensar y resolver problemas (Procesar la información y regular dicho procesamiento).

Comprende las estrategias de procesamiento y de ejecución. Las estrategias de procesamiento son aquellas que las personas usan normalmente en forma inconsciente para mejorar sus posibilidades de ingresar y almacenar información. Las estrategias de ejecución incluyen la recuperación de los datos guardados y su aplicación para algún fin

Estrategias cognitivas que propician comprensión lectora:

- Establecer un propósito antes de leer: El lector antes de leer, necesita reflexionar sobre la intención que lo mueve, está probado que, la construcción del significado es más eficaz, cuando está dirigida por un objetivo preciso que la guía. Estos pueden ser: entretener, obtener información, profundizar un tema, estudiar, comunicar entre otros.
- Activar los conocimientos previos en relación al tipo de texto, contenido y situación comunicativa en la que se lee el texto.
- Detectar la estructura del texto: Externa e interna; en los textos expositivos, informativos y argumentativos se habla de patrón del texto y en los narrativos de estructura narrativa.
- Aplicar estrategias de muestreo, que permiten al lector seleccionar la información relevante, útil y necesaria, de tal manera que el aparato perceptivo del lector no se recargue.
- Hacer predicciones permite al lector anticipar el contenido del texto.
- Hacer inferencias resulta imprescindible para comprender y /o interpretar información no explícita, que se deduce del contenido del texto así como de las experiencias previas del lector. Para algunos estudiosos las inferencias constituyen el núcleo mismo

de la comprensión, porque permiten procesar no sólo la información impresa en el papel, si no también, aquello que el lector conoce acerca de algo.

- Identificar ideas principales en la información del texto discriminando las ideas esenciales, que resumen el contenido del texto.
- Determinar ideas secundarias y detalles que completan o mejoran la explicación de alguna idea principal.
- Imaginar el contenido del párrafo leído, de la estructura del texto, la comprensión y retención de lo leído, porque estos permite formar imágenes del contenido.
- Activar procesos de autocontrol permite, monitorear y controlar el proceso comprensivo, detectar errores de interpretación y hacer los reajustes necesarios.

Estrategias metacognitivas:

Permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz de monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión lectora.

PLANIFICACIÓN	SUPERVISIÓN	EVALUACIÓN
Anticipar las consecuencias de las acciones.	Determinar la efectividad de las Estrategias de solución.	Establecer la correspondencia entre los Objetivos propuestos y los resultados alcanzados.
Comprender y definir el problema.	Descubrir errores	Decidir sobre la mejor solución
Precisar reglas y condiciones.	Reorientar las acciones.	Apreciar la validez y pertinencia de las estrategias Aplicadas
Definir un plan de acción.		

Comprensión lectora:

“Un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”

Proceso en el cual juega un papel principal y decisivo el lector activo con sus objetivos, estrategias, habilidades cognitivas y metacognitivas, expectativas y sobre todo con sus conocimientos o información previa.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Cognición:

Cognición es un término que se utiliza para agrupar los procesos que ejecuta una persona cuando extrae información del mundo exterior, aplica conocimiento previo a la información recientemente incorporada, integra ambas informaciones para crear una nueva, y la almacena en la memoria para poder recuperarla cuando sea necesario. Además incluye la evaluación continua de la calidad y coherencia lógica de los procesos y productos mentales de dicha persona. La cognición agrupa los procesos

cognitivos, es decir, los mecanismos internos que usa una persona para adquirir, asimilar, almacenar y recuperar la información

Piaget y Vygotsky refieren que la cognición se basa en ***“el funcionamiento intelectual de la mente humana referida a recordar, comprender, focalizar la atención y procesar la información”***.

Piaget, con su Teoría del desarrollo cognitivo, la cual propone en esencia que:

“El conocimiento se construye progresivamente en un proceso evolutivo de la cognición y en interacción con el medio”.

Ha contribuido significativamente en relación con las interrogantes sobre cómo se origina y modifica el conocimiento; es decir, sobre el origen y naturaleza del pensamiento y del razonamiento.

Por su parte, **Vygotsky**, uno de los más destacados representantes del constructivismo.

“El papel del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo del individuo en su teoría acerca del desarrollo cognoscitivo”.

Al proponer que dicho proceso se basa en la interacción social y el desarrollo del lenguaje.

Metacognición

Flavell (1985), un especialista en psicología cognitiva, y que la define diciendo:

“La metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen con la información y los datos”

Entendemos por Metacognición a la capacidad que tenemos las personas de auto regular nuestro propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación(de aprendizaje), aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo

para detectar posibles fallos, y como consecuencia transferir todo ello a una nueva acción o situación de aprendizaje.

Si se quisiera ilustrar la visión que **Flavell (1979)** posee del desempeño metacognitivo de un niño, se lo podría hacer en los siguientes términos: Un niño inicia una tarea cognitiva (estudiar un texto, participar en una partida de ajedrez o memorizar un número de teléfono) con un determinado objetivo en mente. El ya ha realizado tareas similares y posee un conocimiento en su memoria que representa esa actividad, debido a esto a lo largo de su desempeño irá evidenciando diferentes experiencias de "darse cuenta" y realizando distintas acciones cognitivas que le permitan alcanzar su objeto.

Pero además, este individuo necesita saber si los diferentes actos cognitivos que está aplicando tienen éxito, para ello monitorea su propio accionar cognitivo considerando fallos y aciertos.

La metacognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje.

Burón (1993) define

“Metacognición como el conocimiento de las distintas operaciones mentales y saber cómo, cuándo y para qué se deben usar”. Más tarde, amplía el concepto y lo define como **“el conocimiento y regulación de las propias cogniciones y de los propios procesos mentales: percepción, atención, memorización, lectura, escritura, comprensión, comunicación: qué son, cómo se realizan, cuándo hay que usar una u otra, qué factores ayudan o interfieren su operatividad”**

Quizá sería mejor llamarla conocimiento autor reflexivo, “puesto que se refiere al conocimiento de la propia mente adquirido por auto observación”

Cognición y metacognición

La diferencia entre cognición y metacognición tiene su fundamento en el desarrollo del conocimiento. **Vigotsky (1973) y Piaget (1973)**

Mientras que la cognición tiene que ver con los procesos mentales como la percepción, la memoria, la atención y la comprensión, la metacognición tiene que ver con la metapercepción, metamemoria, metaatención y metacompreensión.

Las estrategias **cognitivas** se utilizan para obtener progresos en el conocimiento y las estrategias **metacognitivas** para supervisar esos progresos.

La estrategia cognitiva es:

“La forma de organizar las acciones, usando las capacidades intelectuales propias, en función de las demandas de la tarea, para guiar los procesos de pensamiento, hacia la solución de un problema” (Ríos, 1998, p.58).

Mientras que la cognición implica tener algunas destrezas cognitivas, la metacognición se refiere a la conciencia y al control consciente sobre esas destrezas

Habilidades de comprensión

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión lectora

- **Identificación de la información relevante en el texto:** son las habilidades que permiten identificar en el texto la información relevante para los propósitos de la lectura. Tales habilidades incluyen:
- Identificación de los detalles narrativos relevantes: el lector recurre a su conocimiento de la estructura posible de la historia para identificar la información que le permita entender la narración
- Identificación de la relación entre los hechos de una narración: tras identificar los elementos fundamentales de un relato, el lector determina cómo se relacionan para comprender globalmente la historia. Para ello, el niño o niña han de entender los siguientes procesos: causa y efecto y secuencia.

- Identificación de la idea central y los detalles que la sustentan.
- Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material: el lector aprende a reconocer e interpretar las siguientes estructuras expositivas: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración, comparación.

Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

- Inferencias: se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.
- Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguirla opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.
- Regulación: se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través e resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones

FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS

La pedagogía del amor como una vertiente del pensamiento moderno posibilita una nueva dimensión formativa de la literatura. Definiéndola como un acto de auténtica acción recíproca entre docente-alumno-texto, en un encuentro dialógico con la palabra, interactuando en un escenario abierto, libre y multidimensional, donde sea posible el goce y la reflexión y cuyo fundamento esencial sea la expresión del ser desde su sentir y su pensar.

Proceso subjetivo que busca, ante todo, la liberación de la condición del sujeto desde una mirada amorosa. Para ello, se propone una práctica pedagógica del amor, en el mismo sentido en que **Levinas** (1987)

“plantea una filosofía de lo amoroso que se sustenta en el reconocimiento del otro; donde se asuma la literatura como un acto amoroso y reflexivo, como una experiencia emocional e intelectual, que interpele en el ser humano la sensibilidad para percibir la vida a través de su sentido estético”

Por consiguiente, se requiere de un docente que ante todo tenga amor personal por la enseñanza de la literatura, claridad y conciencia de lo que realmente es la formación literaria en el joven desde el goce estético y valore las experiencias literarias, al respecto señala **Rosenblatt**, (2002, p.90)

“sin eso todas sus meticulosas clases y cuestionarios, todas sus técnicas, carecen de valor”.

Práctica que se aleja de la tradicional concepción del hacer literario, en la cual, lamentablemente, aún sumergen muchos docentes.

Esta práctica literaria del amor implica, como bien lo señala **Maturana** (1997b, P.73),

“abrir un espacio de interacciones recurrentes con otro en el que su presencia es legítima sin exigencias”.

Fundamento esencial para el logro de un proceso formativo en los niños y niñas, donde el encuentro consigo mismo en aceptación y armonía con los otros, mediados por la presencia del texto literario, concebido como placer, disfrute, goce y reflexión de sentidos ante la palabra que nombra; bajo la conducción de un docente pedagogo, “escultor de sensibilidades” al decir de **Restrepo** (1998), sea la vertiente que guíe la dinámica del hacer literario.

Con el propósito de desarrollar esta tesis, en el marco de una educación humanista, se proponen los fundamentos que orientan la pedagogía del amor para el hacer de la literatura como una experiencia estética y reflexiva. Fundamentos concebidos como aportes desarrollados a través de los elementos paradigmáticos “conmensurables”* a los cuales, según **Rorty** (1995, p. 217)

“poder agarrarse, armazones que no nos dejen extraviarnos, objetos que se impongan a sí mismos, representaciones que no se puedan negar”,

En virtud de ello, entrar al escenario de la práctica pedagógica en estudio, exige la atención de todos los elementos intervinientes del proceso: espacio, educando, educador y estrategias, armonizados en una relación de conjunto.

La confianza y respeto para provocar en el joven el gusto por la lectura literaria no es una tarea fácil y de logros inmediatos, no surge del simple contacto con el libro, sobre todo si existe un vacío de la familiaridad temprana con la lectura.

De allí, que la presencia del docente pedagogo amante de la lectura, sea parte esencial para promover adecuadamente el acercamiento y disfrute de la palabra, proyectándoles su pasión, su curiosidad, su deseo e interés de leer, de descubrir y construir sentidos.

Esta es una influencia positiva para motivar al alumno al gusto por la lectura, pues tal como lo afirma **Petit** (1999, p.168)

“Para transmitir el amor a la lectura, hay que haberlo experimentado”.

No es sólo la habilidad de aprender a leer, o hacer el hábito de la lectura, sino desarrollar la capacidad de goce y comprensión de lo leído.

Para ello, la lectura literaria debe distanciarse de la simple función social, ética, para constituirse en un acto donde sea posible el goce y el placer, la reflexión y comprensión, de manera que el niño y niña, educando se forme desde la literatura como un ser sensible y amoroso, perceptivo; a la vez que un ser reflexivo, crítico y transformador de realidades.

La promoción de encuentros de lectura frecuentes que estimulen al niño y niña educando, desde un proceso de diálogo con el texto, el ejercicio de reflexionar en forma consciente, facilitándole competencias de comprensión lectora y brindándole oportunidades de hacer hallazgos, interpretaciones y llegar a elaborar sentidos, desde la realidad que ofrece el interlocutor que está detrás del texto.

En la discusión y reflexión sobre una obra leída es importante observar en los niños y niñas las similitudes o diferencias de percepciones, criterios o valoraciones de situaciones que se presentan, el descubrimiento de reacciones o posturas emocionales, y el establecimiento de sus propios juicios y conclusiones.

FUNDAMENTOS FILOSOFICOS

El fundamento filosófico se dedica al análisis de los principios esenciales que orientan a la educación de niños y niñas ecuatorianos. El propósito es que los estudiantes comprendan sus fundamentos y sus implicaciones en la práctica educativa; ello exige un trabajo de reflexión para explicar, por ejemplo, cómo se expresa el carácter nacional, democrático y laico de la educación en las aulas de la escuela primaria.

Como personas que trabajamos en el ámbito educativo, es relevante conocer los principios sociológicos y educacionales que rigen y marcan la educación. Conocer la historia de la educación en nuestro país, su comparación con el fenómeno educativo en otros países, nos lleva a clarificar nuestra identidad nacional específicamente en el ámbito educativo, a encontrar respuestas a los ¿Por qué?, de esto o aquello en el ámbito educativo, regional y local.

Conocer que nuestra educación tiene niveles más altos que la mayoría de países latinoamericanos, es positivo, pero también nos puede llevar a cierta conformidad que no es sana, ya que los niveles de formación en otros países que tienen más camino que el nuestro, como España, y otros de Europa y de Asia, nos indica que todavía estamos en pañales.

Y que todavía que mucho por hacer y por el contrario debemos trabajar más en este campo de la educación, como es la comprensión lectoral.

Estudios realizados por **Gray** (1925), señalan que el lenguaje oral **“es una invención social”** Cuando una sociedad necesita comunicar a través del tiempo y el espacio y cuando necesita recordar su herencia de ideas y de conocimiento.

Woolfolk (1997), expresa respecto al papel del adulto

“El desarrollo cognoscitivo tiene lugar mediante la interacción del niño con adulto y niños mayores. Estas personas juegan el papel de guía y maestro para el niño y le dan la información y apoyo necesario para su crecimiento intelectual”

La orientación y supervisión del aprendizaje del niño debe mantenerse dentro de las experiencias creativas que facilitan una mayor autonomía e independencia del niño en el intercambio y aprendizaje significativo que le proporcionen al niño la posibilidad de aprender los conceptos elementales del desarrollo cognoscitivo.

La importancia de la participación controlada por el docente, en el aprendizaje del niño (a), en relación con el desarrollo cognoscitivo, además de la independencia, es que estas experiencias deben ser tan significativas que el niño no las pueda olvidar, y por otro lado, es importante señalar, la plena libertad la plena libertad del niño (a) para manipular, experimentar, inventar y reinventar, esto le proporcionará una base en crecimiento para el desarrollo cognoscitivo.

Etimológicamente filosofía significa "AMOR A LA SABIDURIA"

Todo trabajo sobre filosofía de la educación deberá evaluarse finalmente contra el estándar de excelencia establecido por Platón, el primer filósofo sistemático que trabajó en este campo. Todos los escritos filosóficos de Platón fueron escritos en diálogo y en casi todos ellos la figura principal fue Sócrates, maestro de Platón. Que tanto el Sócrates de Platón es en realidad el Sócrates histórico, es un punto de controversia, que no nos detendrá en nuestro análisis.

Podemos suponer razonablemente que el Sócrates histórico se preocupó por buscar las definiciones de términos tales como "justicia", "virtud", "piedad" y "valor", así como que defendió la tesis de que "la virtud es conocimiento".

FUNDAMENTOS PSICOLOGICOS

La materia "Fundamentos psicológicos del aprendizaje forma parte del área contextual del profesorado, como área pedagógica en el sistema educativo de educación básica"

Se deben tener presentes, desde una perspectiva didáctica crítica, las particularidades propias que asume el aprendizaje en un contexto escolarizado, el que es regulado por una especie de contrato didáctico implícito que pauta y condiciona los comportamientos de los alumnos en el aula y que pasa a formar parte de lo que podríamos llamar el modo escolarizado de aprender, que hacen que el alumno ponga en juego un repertorio particular de procesos y acciones, que difieren de los que se ponen en juego en otros contextos.

Tener en cuenta estas cuestiones en la organización de una propuesta pedagógica es fundamental para propiciar procesos de aprendizaje significativos

Contenidos mínimos:

- a. Aportes de la Psicología Educativa al campo de la enseñanza. Relación entre Psicología y Educación.

- b. Teorías del aprendizaje: desarrollo histórico y nudos conceptuales.
- c. El debate actual en el campo de la Psicología del Aprendizaje.
- d. Teorías psicológicas del aprendizaje y lo grupal.
- e. Operaciones cognitivas y modos de aprender.

Como podemos apreciar, la materia se encuentra sesgada por el lado de los “fundamentos psicológicos”, es decir:

- a. Lo psicológico es aquello que da cuenta del aprendizaje
- b. Lo psicológico sería el fundamento, piedra basal, concepto que se enmarca en una concepción binaria del individuo y la sociedad construido históricamente en el marco de la modernidad. Por lo tanto, concepción a de construir críticamente
- c. el aprendizaje como proceso exclusivo del alumno.

Pero también el plan de estudios invita a considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje –inseparable como tal- en una perspectiva integradora, transdisciplinaria, que integra lo cognitivo del sujeto con la situación de enseñanza en su totalidad, en su desenvolvimiento históricos, deseantes, económicos, grupales, institucionales; en fin, de todo aquello que constituye cualquier escena humana.

Entonces, los “fundamentos psicológicos” invocan la disciplinarietà del conocimiento sobre el aprendizaje, perspectiva que aceptamos para cuestionarla, al tiempo que medimos el desafío que implica la alusión a la subjetividad que como tal lleva implícita toda vertiente psicológica del conocimiento.

En efecto, se puede considerar que la subjetividad está en juego en el aprendizaje, de tres formas esenciales:

- a. Desde una perspectiva que contemple la estructura cognitiva del sujeto, es decir, sus esquemas de aprendizaje.

- b. En tanto problema, o sea en tanto dificultad de aprendizaje, que puede ser pensada en tanto síntoma.
- c. Considerando lo psíquico en el aprendizaje a partir de operadores como la transferencia y el deseo de saber –entre otros aportes significativos del psicoanálisis a la relación pedagógica.
- d. A partir de considerar la subjetividad como una producción histórica, como universos de significaciones socialmente construidos.

FUNDAMENTO SOCIOLÓGICOS

La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad, así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en un hecho social central con la suficiente identidad como para constituir el objeto de una reflexión sociológica específica.

Por todos los cambios ocurridos en la sociedad se hace necesario reestructurar el trabajo metodológico en la escuela fiscal mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco, decir que el trabajo metodológico debe partir de una necesidad o problema siendo en este caso su punto de partida.

La sociología adquiere categoría de ciencia a través de la investigación, definiciones y conceptos que da **Carlos Marx** (1973) como el de formación económica social y cuando aseguró que:

“Las circunstancias hacen a los hombres en la misma medida que los hombres hacen las circunstancias”.

La vida estudiantil, laboral y comunitaria no puede prescindir de este principio y es prudente enfatizar en el papel que juega la escuela en las soluciones que se derivan del

protagonismo de los educadores en el proceso educativo, y en particular la actividad de comprensión lectora, que aporta en el lenguaje y Literatura

Los fundamentos sociológicos tienen mucha relación con el desarrollo social. El sistema de interacción constituye el sistema social estas son significativas e intencionales, considerando el carácter abierto de la sociedad es posible el ascenso individual, el sistema educativo básico cumple con la función de socialización, amparándose en los esquemas preestablecidos

La sociología requiere, antes que nada, una posición objetiva, una actitud científica de quien investiga y pesquisa, para así poder determinar **"las leyes que rigen la existencia de las agrupaciones humanas"**, según **Salvador Giner**.

Es necesaria una actitud honesta, sincera, por parte del investigador en alcanzar el conocimiento más próximo posible de la verdad, bien como la disposición abierta de él para alterar sus propias convicciones, en el caso de que las pesquisas indiquen o exijan una mudanza sustancial en la concepción original del investigador.

Se atribuye a **Auguste Comte** (1798-1857).

"el mérito de haber creado el término "sociología", una mezcla del radical proveniente del latín "socio" (sociedad) con el término griego "sofia" (conocimiento, saber).

La educación resulta un fenómeno social determinado y determinante a la vez. La educación escolarizada tiene que vincularse estrechamente a los demás agentes educativos de la sociedad, familia, comunidad, organización productivas, sociales, políticas y culturales, así como, los medios masivos de comunicación.

El proceso de socialización de la educación dentro y fuera de la escuela tiene que quedar bien delimitado.

FUNDAMENTOS ANTROPOLOGICOS

La **antropología** (del griego *άνθρωπος anthropos*, «ser humano» y *λογος, logos*, «conocimiento»), es la ciencia social que estudia al ser humano bajo un enfoque holístico. Tradicionalmente se encuentran asociadas a la antropología otras disciplinas como la lingüística, la arqueología, la antropología física y la antropología social o antropología cultural.

La antropología nace como una rama de la filosofía, dedicada al estudio científico de la historia de la diversidad humana. Tras la aparición de los modelos evolucionistas y el desarrollo del método científico en las ciencias naturales, muchos autores pensaron que los fenómenos históricos también seguirían pautas deducibles por observación.

No pretendemos aquí elogiar la Antropología de la Educación como uno de los ejes centrales de los estudios pedagógicos, pero resultará interesante conocer la opinión o el criterio de quienes, investidos de legítima autoridad, han hablado acerca de ella o, en general, de la antropología, del estudio del hombre.

Kant (1999) en la *Crítica de la razón pura*, se plantea las mismas cuestiones que han atormentado o, simplemente, preocupado a otros pensadores:

“¿qué puedo saber, qué debo hacer, qué puedo esperar?”

En ellas se halla contenido el problema del conocimiento, el ético y el trascendente. La primera pregunta es especulativa; la segunda, práctica; la tercera, práctica y teórica.

Los fundamentos antropológicos de la Educación pretende, pues, ofrecer una visión general de la materia como ciencia global del hombre desde la perspectiva de la educación, informando al alumno acerca de los puntos de vista desde los que puede abordarse y finalizando con la inclusión de temas antropológico-educativos de la

actualidad como son los problemas en torno a la ecología y a los valores tradicionales y a los emergentes, que constituyen hoy un nuevo espacio en el que educar a ese ser-enformación que es el hombre.

La Antropología de la Educación pretende proporcionar al profesional Pedagogo las bases necesarias para el desarrollo y adquisición de los conceptos necesarios para el cumplimiento de la profesión pedagógica, incidiendo para ello en el conocimiento de las características básicas de los procesos de adquisición, transmisión cultural de los cuales la educación es un proceso básico, y los contextos de socialización y educación, de la cultura, el conocimiento de la aparición histórica y desarrollo de la Antropología de la Educación.

FUNDAMENTOS LEGAL

Se sustenta en diversas concepciones POLITICA Y LEGAL del quehacer educativo; en especial, se han considerado los fundamentos políticos; que ubica al estudiantado como protagonista principal en busca de los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

En la actual Constitución de la República aprobada por consulta popular en el 2008, En el artículo No. 347, numeral 1, de la misma sección, se establece lo siguiente:

“Será responsabilidad del Estado fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas”

Estos principios constituyen mandatos orientados a la calidad de la educación nacional, para convertirla en el eje central del desarrollo de la sociedad ecuatoriana.

Artículo N° 27 La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa

El Plan Decenal del Ministerio de Educación

El Ministerio de Educación, en noviembre de 2006, mediante Consulta Popular, aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación.

- ✓ Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.
- ✓ Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector.
- ✓ Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

A partir de este documento, se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa; una de las estrategias se refiere a la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación Básica y Media y a la construcción del currículo de Educación Inicial, así como a la elaboración de textos escolares y guías para docentes que permitan una correcta implementación del currículo.

La Reforma Curricular vigente y su evaluación fundamentada en el desarrollo de destrezas y el tratamiento de ejes transversales. Durante los trece años transcurridos hasta la fecha, diferentes programas y proyectos educativos fueron implementados con el objetivo de mejorar la educación y optimizar la capacidad instalada en el sistema educativo.

Para valorar el grado de aplicación de la Reforma Curricular y su impacto, la Dirección Nacional de Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió comprender el proceso de aplicación de la Reforma de la Educación Básica y su grado de presencia en las aulas, las escuelas y los niveles de supervisión, determinando los logros y dificultades, tanto técnicas como didácticas.

El Desarrollo de la Condición Humana y la Preparación para la Comprensión

El proceso de actualización y fortalecimiento curricular de la Educación Básica se ha proyectado sobre la base de promover ante todo la **condición humana y la preparación para la comprensión**, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del **buen vivir**.

El desarrollo de la condición humana se concreta de diversas formas, entre ellas: en la comprensión entre todos y con la naturaleza. En general la condición humana se expresa a través de las destrezas y conocimientos a desarrollar en las diferentes áreas y años de estudio; las cuales se concretan en las clases y procesos de aulas y en el sistema de tareas de aprendizaje, con diversas estrategias metodológicas y de evaluación.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

Este trabajo se centra en la importancia que tiene la enseñanza de estrategias que ayudan al aprendizaje, con especial énfasis en las habilidades metacognitivas.

Cognición.- hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información.

Los procesos cognitivos pueden ser naturales o artificiales, conscientes o inconscientes, lo que explica el por qué se ha abordado su estudio desde diferentes perspectivas incluyendo la neurología, psicología, filosofía y ciencias de la información - tales como la inteligencia artificial y la Gestión del conocimiento.

Comprensión lectora.- La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

Estrategias cognitivas.- Las estrategias son conductas u operaciones mentales.

Es lo que el alumno realiza en el momento de aprender y que está relacionado con una meta.

Son conductas observables (directa o indirectamente) durante el aprendizaje.

Estrategias metacognitivas.- es la capacidad de auto regular el propio aprendizaje, es decir de planificar qué estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia... transferir todo ello a una nueva actuación.

Estrategias metodológicas.- Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.

Metacognición.- Manera de aprender a razonar sobre el propio razonamiento, aplicación del pensamiento al acto de pensar, aprender a aprender, es mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas y asegurarse una buena ejecución.

2.3 HIPOTESIS Y VARIABLES

2.3.1 Hipótesis General

La aplicación de estrategias metodológicas inciden las bases teóricas de la comprensión lectora que permita facilitar el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas, y nos permita contar con estudiantes analíticos, críticos, el cual le sirva como medio de participación en la vida social, mejorando así su rendimiento a los estudiantes del cuarto año básico

2.3.2 Hipótesis Particulares

¿Identificar las causas de la no comprensión? ¿Por que no lo comprende? ¿Leo deprisa? ¿El vocabulario es difícil?

Las dificultades de aprendizaje que presentan los niños y niñas para asimilar la enseñanza escolar son muy amplias y pueden depender de numerosas causas entre las mas frecuentes tenemos

- La mayoría de los estudiantes no les gusta leer, dificultad que enfrenta los estudiantes de cuarto año de educación básica que no tienen hábitos de lectura demostrando diversos comportamientos inadecuados en el aula
- El limitado dominio de estrategias en la comprensión lectora que el profesor maneja en el desarrollo de habilidades cognitivas y metocognitivas, haciendo preguntas literales de un tema creyendo que esto le permite a los niños y niñas asimilar la lectura dejando aun lado la manipulación del texto a través de la lectura y análisis.

- La dificultad que presentan los alumnos para encontrar las ideas principales en los textos que leen; la carencia de conocimiento y estrategias que facilitan no solo la organización de las ideas sino también la abstracción de los conceptos.
- La despreocupación y la falta de orientación de los padres esto nos permite, observar el incumplimiento de tareas, y el poco interés por parte de los alumnos

¿Aplicar estrategias metodológicas: servirán para desarrollar las habilidades del educando?

- Si, estas habilidades no son adquiridas en los primeros años de la educación primaria, el alumno tendrá muchos problemas durante su vida escolar por no comprender lo que lee, trayendo como consecuencia ansiedad y desmotivación en el aprendizaje.
- Tiene como objeto aplicar estrategias interesantes en lecturas dinámicas, a través de la selección
- Expresión artística (dibujo y dramatizaciones, historietas)
- Expresión literaria (poemas, diálogos, cuento)
- Expresión periodísticas, noticias, entrevistas, artículos, y periódicos)
- Expresión lúdicas(adivinanzas, crucigramas, y rompecabezas)

Analizando el contenido de la lectura mediante preguntas para encontrar sus ideas principales y secundarias.

Formación y desarrollo personal en un ambiente de convivencia social organizado de donde se evidenció la práctica de valores.

¿Cuál es el nivel de Comprensión Lectora: que presentan los alumnos del cuarto grado de Educación Primaria, en el año 2010.

Los alumnos del Cuarto Grado de Primaria, presentan un bajo nivel la comprensión lectora.

¿Qué es leer? ¿En qué consiste? ¿En qué se basa?

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto. Consiste en interrogar activamente un texto para construir su significado. Se basa en las experiencias previas, esquemas cognitivos y propósitos del lector.

¿Para qué leer?

Para desarrollar las capacidades lingüísticas

- saber leer y escribir
- ser capaz de comunicarse
- pensar críticamente
- razonar en forma lógica
- utilizar los avances tecnológicos del mundo actual

¿Para qué voy a leer?

Este ayuda a determinar los objetivos o propósitos de la lectura:

- Para aprender
- Para practicar la lectura
- Para revisar un escrito
- Para obtener información
- Por placer

¿Cuáles son las estrategias cognitivas que propician la comprensión lectora?

- Establecer un propósito antes de leer
- Activar los conocimientos previos en relación al tipo de texto, contenido y situación comunicativa en la que se lee el texto.
- Detectar la estructura del texto
- Aplicar estrategias de muestreo.
- Hacer predicciones permite al lector anticipar el contenido del texto.
- Hacer inferencias
- Identificar ideas principales

- Determinar ideas secundarias
- Usar organizadores gráficos

¿Establecer cuál es la importancia de la lectura?

Es el elemento fundamental para el desarrollo de la inteligencia de cultura. Es importante porque a través de ella estamos informados.

¿Qué es, en qué consiste la comprensión lectora?

La comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: INTERPRETAR, RETENER, ORGANIZAR Y VALORAR, cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes.

¿Las familias fomentan la lectura fuera de la escuela?

Las familias no fomentan la lectura fuera de la escuela

2.3.3 DECLARACION DE VARIABLES



2.3.4 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE	Definición Conceptual	Definición operacional	Indicadores
<p>Estrategias Metodológicas de comprensión lectora</p>	<p>Son las secuencias de actividades planificadas y organizadas permitiendo la construcción de un conocimiento escolar para alcanzar la comprensión lectora de los niños y niñas.</p>	<p>Las Estrategias Metodológicas de comprensión lectora permiten una vigilancia constante del proceso de enseñanza de las estrategias empleadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Planificación de las actividades -Determinación de contexto -Conocimiento Compartidos
<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Desarrollo de Habilidades Cognitivas y Metacognitivas</p>	<p>Son acciones para comprender los propósitos explícitos e implícitos para activar y aportar los conocimientos previos.</p>	<p>Las habilidades elaboran y aprueban las inferencias de diversos tipos, comprobar mediante la revisión y la recapitulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Establecer las ideas principales -Elaborar resúmenes y síntesis.

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

El marco metodológico, del presente trabajo, describe a grandes rasgos las técnicas y métodos que servirán en el proceso de recolección de información, de igual manera se señala el tipo de investigación, la población y los sujetos que forman parte de la muestra, se presenta el análisis de los resultados y la propuesta. Utilizaré una investigación que facilite elaborar un análisis y llegar de manera eficaz a cumplir con el objetivo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACION Y SU PERSPECTIVA GENERAL

La presente investigación es de tipo proyecto factible.

Para **Arias**, **“Un proyecto factible consiste en una investigación, elaboración y propuesta que tiene un modelo operativo viable a una solución posible del problema específico”**

Consiste en una proposición sustentada a un modelo operativo factible, orientada a proporcionar respuestas y soluciones a un problema planteado en una determinada realidad social económica educativa.

En este caso la finalidad del trabajo fue elaborar Una propuesta viable para solucionar los problemas existentes en cuanto a las estrategias metodológicas y al nivel de Compresión. En atención a esta modalidad de investigación, se introdujeron dos fases en el estudio, a fin de cumplir con los requisitos involucrados en un proyecto factible.

- En la primera fase se desarrolló una evaluación a los niños y niñas, a fin de determinar el nivel de comprensión lectora, a partir de los resultados obtenidos mediante una investigación de campo A tal efecto se utiliza, la observación y la encuesta como técnica para obtener información.

- En la segunda fase del proyecto y atendiendo a los resultados de la evaluación se presentaron las propuestas; estrategias metodológicas en desarrollar habilidades cognitivas y metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del cuarto año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco. Siguiendo la metodología de la investigación como ciencia sabemos que en educación hay otros enfoques que permiten clasificar este diseño de investigación como a continuación se detalla:
- **Según la finalidad.-** Se muestra **aplicada**, permitieron al investigador obtener información primaria al observar y analizar el desarrollo de la práctica educativa
- **Según su objetivo gnoseológico.-** Es **explorativa** son el apoyo de las diferentes bibliografías al tema investigado, entre los que se podría mencionar textos de diferentes autores, revistas, artículos de periódicos, trabajos científicos, publicaciones, etc. La consulta y revisión de todo este material sirvieron como fundamentación teórica a la propuesta planteada
- **Según su contexto.-** se aplica en el **campo**, donde se obtuvo el nivel de comprensión lectora que presenta los estudiantes del cuarto año de básica, al igual que la identificación de las estrategias en comprensión lectora manejada por los docentes.
- **Según el control de las variable.-** fundamenta la **experimental** en los resultados del diagnostico, la cual esta centrada en la formulación de estrategias para mejorar la comprensión lectora que permitirá contrarrestar los problemas de comprensión que tienen los estudiantes de dicha institución
- **Según la orientación temporal.-** se relaciona a las **longitudinales**, se relaciona con el entorno y la sociedad, sin restricciones que el niño pueda formular su hipótesis sobre el proceso cognitivo que desempeña el docente y esto nos ayuda directamente con nuestra investigación.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población

Según Pérez “la población es un conjunto finito o infinito de unidades de análisis, individuos, objetos o elementos que se someten a estudio, pertenecen a la investigación y son la base fundamental para obtener la información”.

Entre las características de la comunidad esta institución escolar, destaca que existe un nivel económico socio-cultural medio, el cual se proyecta en la población estudiantil donde los padres y representantes tienen diferentes niveles de escolaridad ya que son hijos de clases trabajadora y empleados eventuales.

La muestra corresponde a los 44 alumnos del cuarto año de educación básica, 6 maestros, y 44 padres de familia.

.

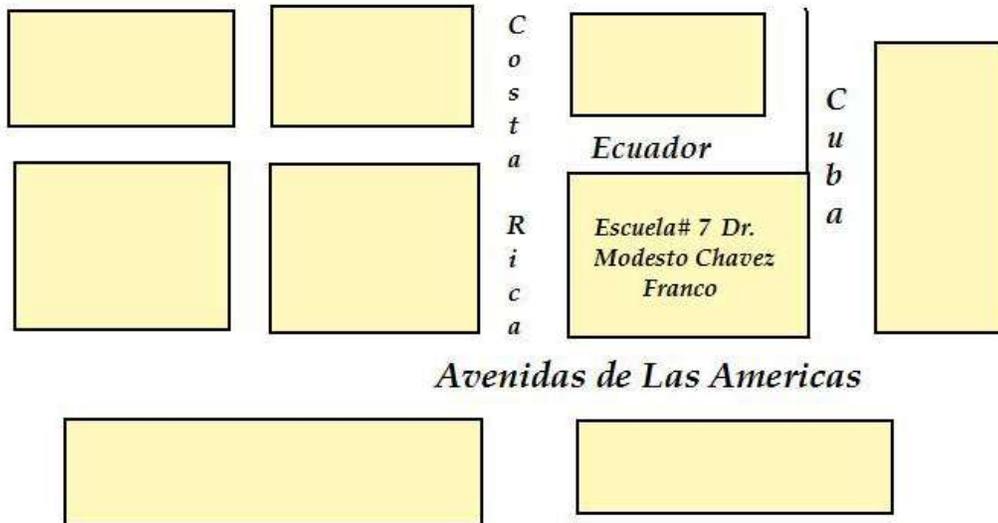
3.2.2 Delimitación de la población

Este trabajo de investigación se realizó en la Escuela Fiscal Mixta # 7 “Dr. Modesto Chávez Franco” en el cantón Milagro Provincia del Guayas ubicada en la Av. Las Américas y Costa Rica, fue fundada el 5 de junio de 1962 en la Cdla. Julio Arosemena hoy Rosa María.

Actualmente la escuela cuenta con catorce paralelos de primero a séptimo año, con una directora, trece profesores fiscales, cinco profesores especiales, una psicóloga educativa. Con 583 estudiantes distribuidos del primero al séptimo año básico, es decir con un ciclo básico completo.

Este proyecto se enfoca en Cuarto Año de educación básica “A” el cual consta de 44 alumnos, 24 niños y 20 niñas, que comprenden entre las edades de ocho y diez años, 6 maestros y 44 padres de familia.

CROQUIS DE LA ESCUELA



3.2.3 Tipo de muestra

Para Hernández, Fernández y Baptista

“Es en esencia un subgrupo de la población donde se delimitan las características de la misma, por consiguiente es una porción representativa de la población elegida que permite generalizar los resultados”.

En base a esta definición se seleccionaron al cuarto año de básico “A” con un total de 25 estudiantes, a los cuales se les practico una prueba de comprensión lectura que sirvió como diagnóstico.

3.2.4 Tamaño de la muestra

6 docentes, 44 estudiantes y 44 padres de familia.

Niños	Niñas	Padres de Familia	Docente	Total
24	20	44	6	94

3.3 LOS METODOS Y LAS TECNICAS

Método Científico

La investigación tuvo como **método general** el **Método Científico**, teniendo en cuenta sus procedimientos los planteamientos del problema la elaboración de la hipótesis, el marco teórico, el análisis, y la interpretación de los datos.

Al hablar del **método científico** es referirse a la ciencia (básica y aplicada) como un conjunto de pensamientos universales y necesarios, y que en función de esto surgen algunas cualidades importantes, como la de que está constituida por leyes universales que conforman un conocimiento sistemático de la realidad. Y es así que el método científico procura una adecuada elaboración de esos pensamientos universales y necesarios.

El **método científico** es el medio por el cual tratamos de dar respuesta a las interrogantes acerca del orden de la naturaleza. Las preguntas que nos hacemos en una investigación generalmente están determinadas por nuestros intereses, y condicionadas por los conocimientos que ya poseemos.

Método Descriptivo

Como **método específico** se utiliza el **método descriptivo** ya que nos sirve para describir, analizar e interpretar sistemáticamente un conjunto de hechos relacionados con el problema de la comprensión lectora.

El objeto de la investigación descriptiva consiste en describir y evaluar ciertas características de una situación particular en uno o más puntos del 'tiempo'. En la investigación descriptiva se analizan los datos reunidos para descubrir así, cuáles variables están relacionadas entre sí.

El método descriptivo intenta una observación sistemática, focaliza una realidad intentando identificar dimensiones, variables relevantes de la misma. Se dirige hacia el presente, y resulta adecuado para los problemas en los que sin tener los datos necesarios, y sus interrelaciones, para responder a las cuestiones, existe un contexto en el que se pueden generar dichos datos. . Es un método que se basa en la observación, por lo que son de gran importancia los cuatro factores psicológicos: atención, sensación, percepción y reflexión.

Método Bibliográfico

El **método bibliográfico**, se basa en la adquisición u obtención del conocimiento, la fijación, organización y ampliación del mismo así como su transmisión, requiere de normas especiales, de una metodología que precise y eduque en pensamiento y la expresión que los estimulen y fortalezcan. Así pues el método es un proceso lógico, surgido del raciocinio, y de la inducción.

También se utiliza el **método bibliográfico-documental** pues se recopila y se sistematiza la información, de libros, revistas, artículos, publicaciones, contenido.

Técnicas e Instrumentos

Se utilizo, como técnica la observación directa, que permitió, recoger los datos primarios o esenciales según **Ortiz (2007 pág. 26)** consiste

“mirar, escuchar, y registrar de forma objetiva y oportunamente la participación de los actores en la realidad donde se desenvuelven”

Es usada en los cuestionarios, al ser bien utilizadas, resulta un instrumento de mucha relevancia para explorar las concepciones de los estudiantes y registrar su evolución a lo largo de su proceso educativo; acciones que tienen como base el conocimiento de la realidad del estudiante para entender sus necesidades

Los instrumentos según **Chávez (1994:173)** son:

“los medios que utiliza el investigador para, medir el comportamiento o atributo de las variables como los cuestionarios y entrevistas”

Cuestionarios

Se aplica para conocer edad, sexo, y poder determinar la capacidad de comprensión lectora y conocer las estrategias que utiliza el profesor durante sus clases

Encuesta

Nos permite recoger los datos que nos lleva a constatar las hipótesis planteadas en la investigación.

TECNICAS	INSTRUMENTOS
OBSERVACION	FICHA DE OBSERVACION
ENCUESTA	CUESTIONARIOS
TESTS	PRE – POST- TESTS

3.4 EL TRATAMIENTO ESTADISTICO DE LA INFORMACION

El presente trabajo se tipifica como un proyecto factible ya que tiene por objetivo presentar una propuesta basada en estrategias de comprensión lectora en niños y niñas de cuarto año de Educación básica de la escuela Dr. Modesto Chávez Franco .Para la investigación se utilizaron fuentes empíricas o reales y documentales.

- Las fuentes empíricas o reales permiten obtener datos primarios, al observar y analizar el desarrollo de práctica educativa
- Las fuentes documentales fueron el apoyo de diversas bibliografías referentes al tema investigado ,entre los que se puede mencionar textos de diferentes autores, revistas, artículos, trabajos científicos .Las consultas y revisiones de estas documentos sirvieron como basamento teórico a la propuesta planteada.

La investigación se realizó en dos fases:

Primera fase de diagnóstica, donde se conoció el nivel de comprensión lectora de cuarto año de básica, y las estrategias didácticas utilizadas por los docentes de educación básica de la escuela Dr. Modesto Chávez Franco

Segunda fase se elaboró una propuesta pedagógica referida a estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas de cuarto año básica de la escuela antes mencionada.

POBLACION Según Pérez 2008 ,26

“La población es el conjunto finito o infinito de unidades de análisis individuos, objeto elementos que se someten a estudio, pertenecen a la investigación y son la base fundamentales para obtener información “

En este estudio la población quedó conformada por los 44 alumnos los 6 docentes y 44 padres de familia.

CUADRO CARACTERISTICAS DE POBLACION

AÑO DE BASICA	NºDE ALUMNOS	PADRES DE FAMILIA	DOCENTES	TOTAL
4	44	44	6	94

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACION ACTUAL

Para medir los indicadores, se utilizó cuestionarios con preguntas abiertas y cerradas, se usó como modelo de la prueba diagnóstica del perfil de competencias del Eje lector a la cual se le hicieron algunas modificaciones, en cuanto a las preguntas formuladas.

El análisis de resultado de estos estudios surgieron de manera clara que la metacognición se configura como una alternativa de soluciones, basado en el control que tiene el sujeto de sus procesos cognitivos.

Esta debía estar bien redactada y formar parte de una publicación real, la intención era conocer las habilidades cognitivas y metacognitivas que el alumno utiliza.

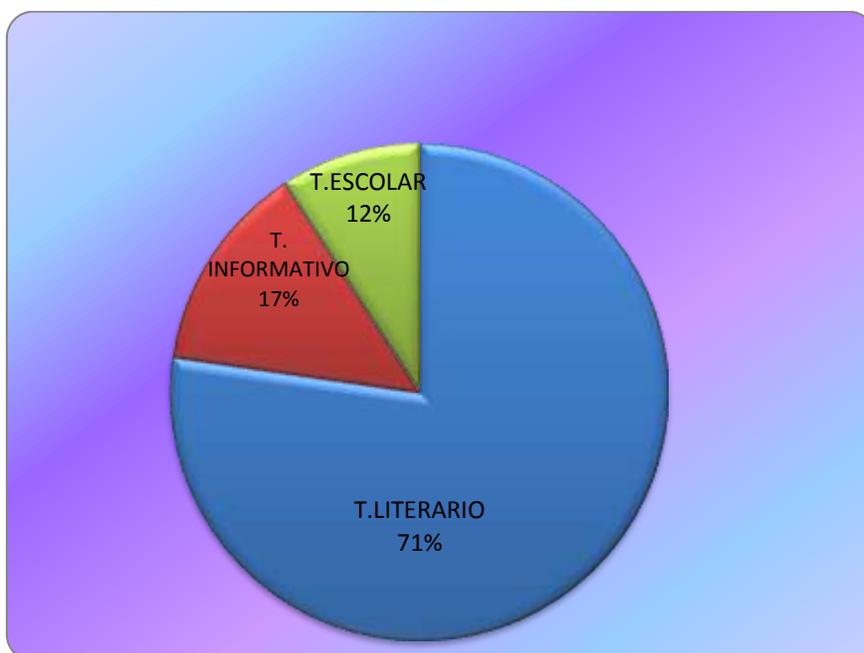
“Compresión Lectora” que forma parte de la competencia construye “Información a partir de la lectura de un texto y se sirve de ella con diferentes propósitos”, tuvo como objetivo conocer las diferentes habilidades cognitivas y metacognitivas de lectura que utilizan los alumnos al construir el sentido de un texto.

Los aspectos evaluados fueron: Formulación, Refutación y verificación de hipótesis antes y después de la lectura para la realización de predicciones y de inferencias, identificar el propósito de la lectura, reconstrucción de la información, y reflexión acerca de lo leído.

4.2 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DEL TEST A LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

1.- ¿Qué tipo de textos te gustan leer... ?

TEXTOS	C. NIÑOS/AS	%
TEXTO LITERARIO	34	71%
TEXTO INFORMATIVO	6	17%
TEXTO ESCOLAR	4	12%



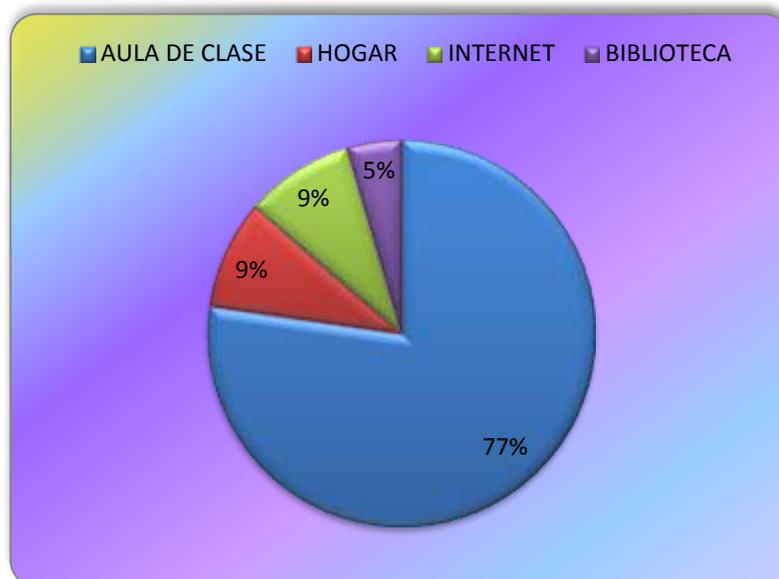
ANALISIS

Una gran parte de los niños 71% lee fundamentalmente textos literarios “cuentos”. El texto informativo constituye el segundo tipo de material más leído que viene a ser el 17% y en tercer lugar los textos escolares

12% estos dos últimos son poco leídos por los alumnos lo cual indica que existe un gusto por los textos literarios olvidando un poco el incentivo de la lectura como medio de información para ampliar y confrontar sus conocimientos del mundo, aspectos importantes para la comprensión lectora.

2.-¿En qué lugar leen libremente?

LUGAR DE LECTURA	C. NIÑOS/AS	%
AULA DE CLASE	34	77%
HOGAR	4	9%
INTERNET	4	9%
BIBLIOTECA	2	5%

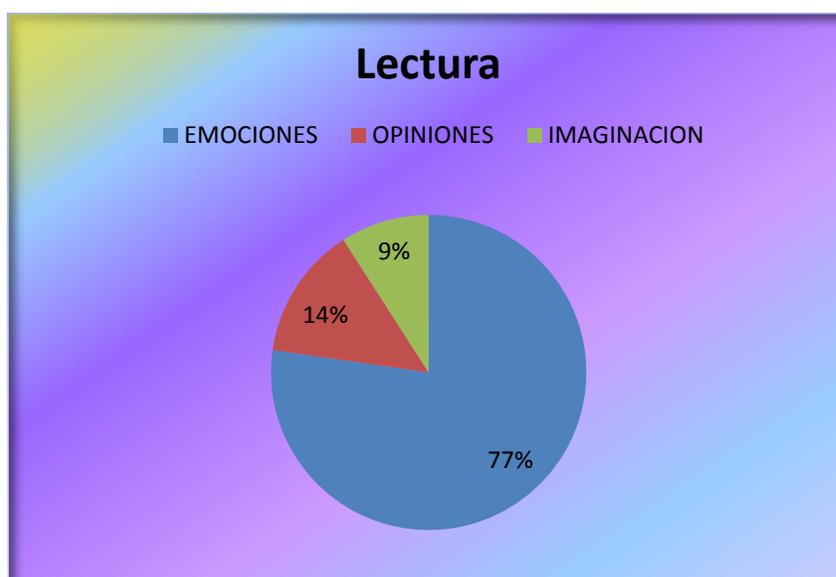


ANALISIS

En el aula de clases es el lugar en donde más leen los alumnos el 77% le sigue en el hogar el 9%, 9%, lo hace en el Internet y un porcentaje más pequeño 5% lo hace en la biblioteca.

3.-¿Qué sientes cuando lees un libro de tu agrado?

LECTURA	C. NIÑOS/AS	%
EMOCIONES	34	77%
OPINIONES	6	14%
IMAGINACION	4	9%



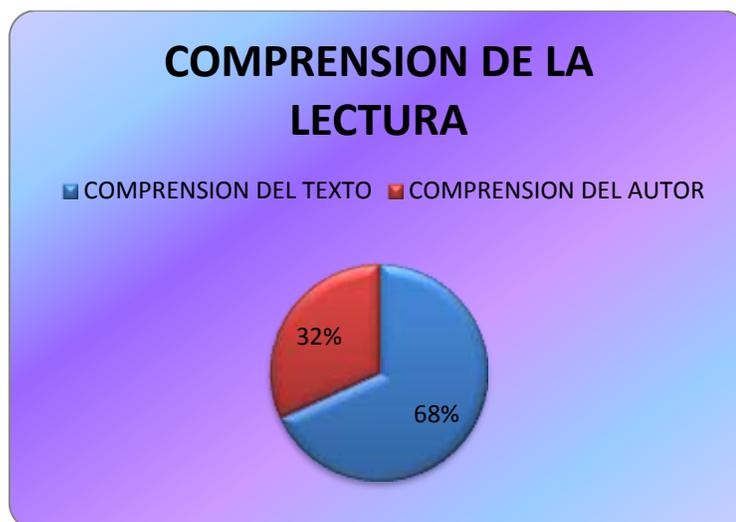
ANALISIS

Un alto porcentaje de los alumnos el 77% manifiesta que la lectura desata emociones. Otro grupo numeroso el 14% referente al contenido del texto leído y en un porcentaje más pequeño el 9% expresa que la lectura desata imaginación.

Esto indica que el alumno al realizar la lectura es capaz de sentir alegría, tristeza, miedo, sustentado en lo que expresa Mathewson que **“la lectura se puede definir como una actividad positiva o Negativa”** donde se deben tomar en cuenta las variables cognitivas

4.-¿Entendiste la lectura?

COMPRESION DE LA LECTURA	C. NIÑOS/AS	%
COMPRESION DEL TEXTO	30	68%
COMPRESION DEL AUTOR	14	32%



ANALISIS

Un alto porcentaje de alumnos 68%, comprendió lo que pretendía el autor en el texto leído el resto el 32% no comprendió el propósito del autor.

5.-¿Escribes un resumen de la lectura que leíste?

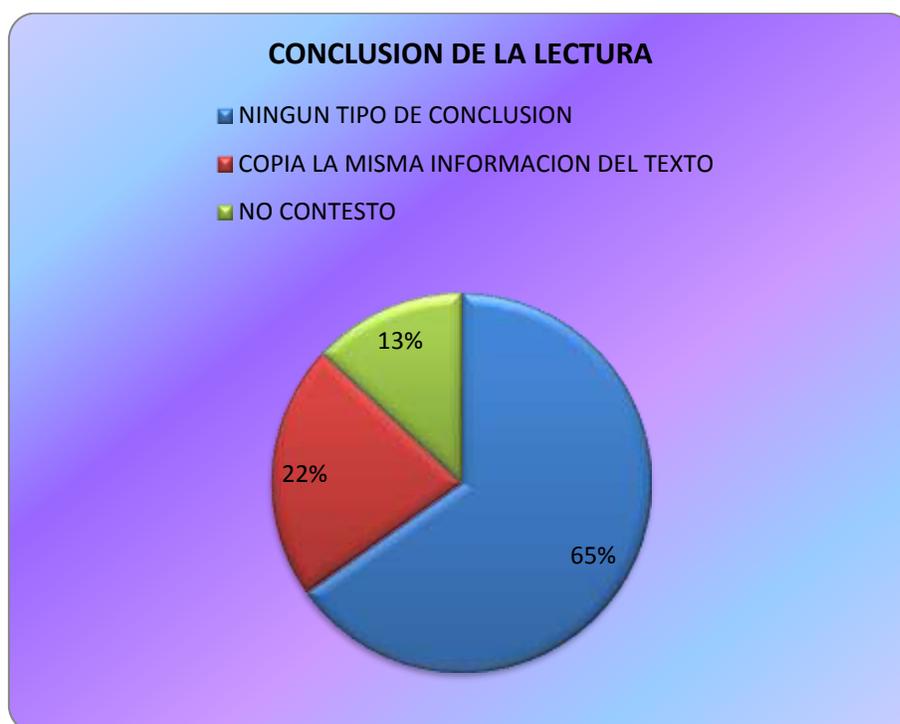


ANALISIS

Muy pocos alumnos 4% , logran reconstruir la información del texto leído, una gran mayoría el 51%, no expresa la idea principal, algunos el 18% lo hacen medianamente, y el 27% no contesta, lo cual es un indicador de que los niños no son capaces no capaces de extraer la idea principal tiene un escaso dominio de las habilidades.

6.- ¿En conclusión qué entendiste sobre la lectura?

CONCLUSION DE LA LECTURA	C. NIÑOS/AS	%
NINGUN TIPO DE CONCLUSION	30	65%
COPIA LA MISMA INFORMACION DEL TEXTO	10	22%
NO CONTESTO	6	13%

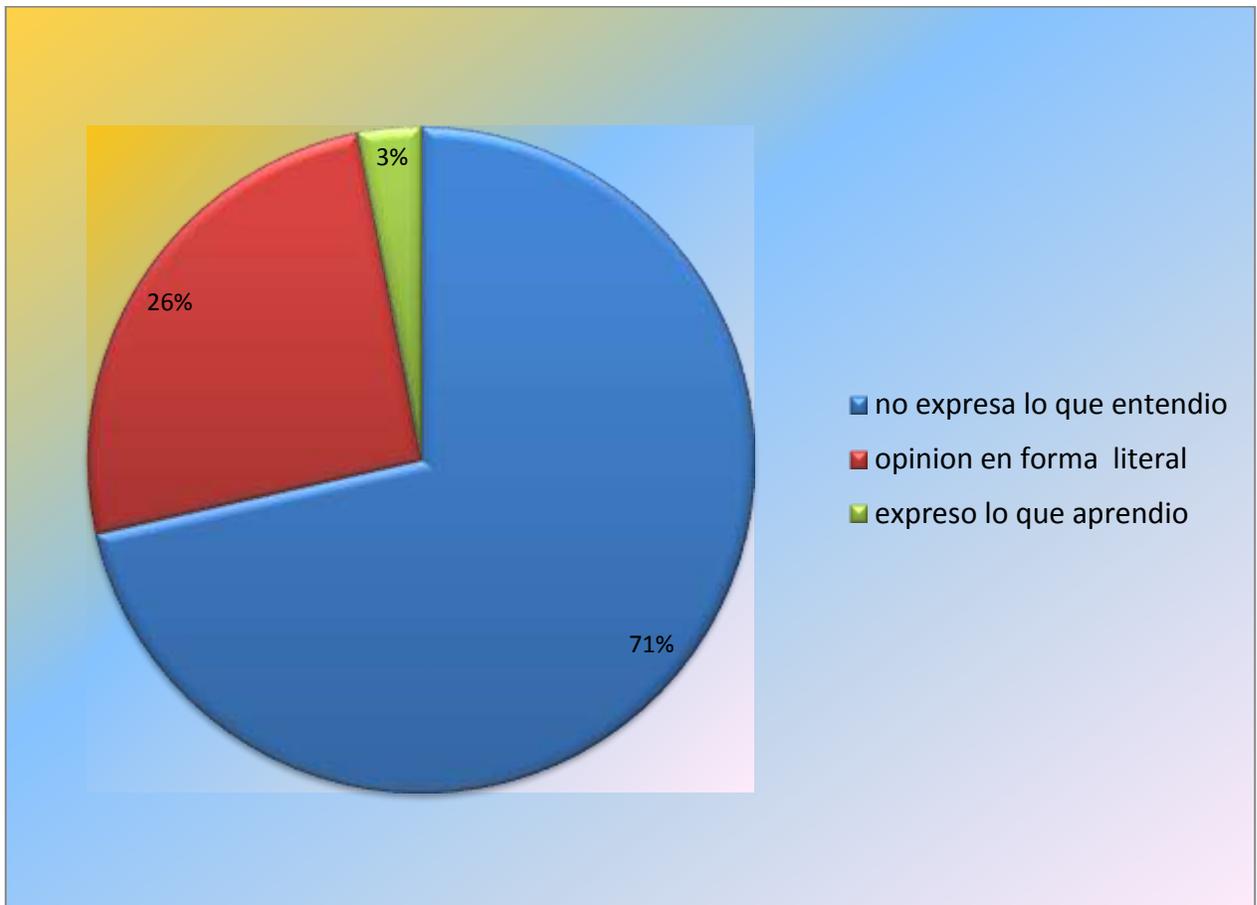


ANALISIS

La mayoría de los alumnos 65% no comprende o emite ningún tipo de conclusiones del tema leído, El 22% se limita a copiar la misma información contenida en el texto de forma muy literal, y un 13% no contesta. Este problema deja ver como los estudiantes no son capaces de emitir opiniones

7.-¿Llega a la Metacognición?

La estrategia metacognitivo potencia el aprendizaje al guiar a los estudiantes durante el proceso de pensar, además ayuda a tomar decisiones o a comprender el texto.



ANALISIS

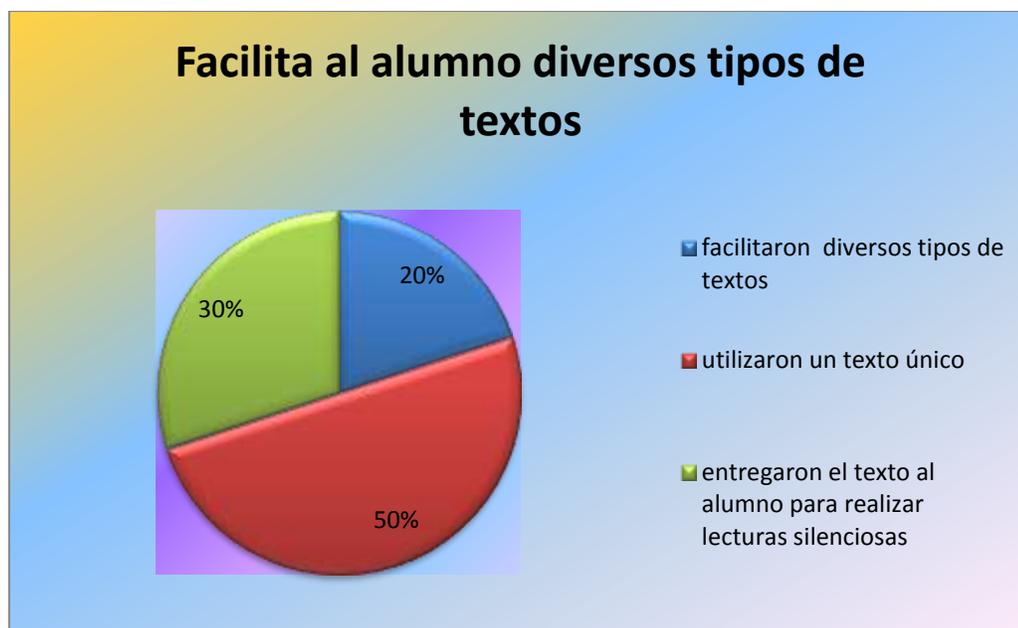
La mayoría el 71% no es capaz de expresar con sus propias palabras lo que entendió de la lectura, el 26% se limite a expresar su opinión en forma literal, y un 3% fue capaz de decir que aprendió de la lectura.

En la unidad de análisis del docente, se utilizó la técnica de la observación directa, que según **Ortiz (2007)**,

“Es una técnica utilizada frecuentemente de una manera informal, porque se registra la información obtenida en el momento de emitir un juicio, apelamos más a la memoria que a la situación de los hechos o situaciones”. En ese sentido propone que **“La observación se haga de una forma sistemática”**

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA A LOS DOCENTES

1.-¿Facilita al alumno diversos tipos de textos?



ANÁLISIS

Los docentes facilitaron diversos tipos de textos en un 20%, se observó que utilizaron un texto único en 50%, en otros entregaron el texto al alumno para realizar lecturas silenciosas. 30% Esto no proporcionan al alumno lectura significativas

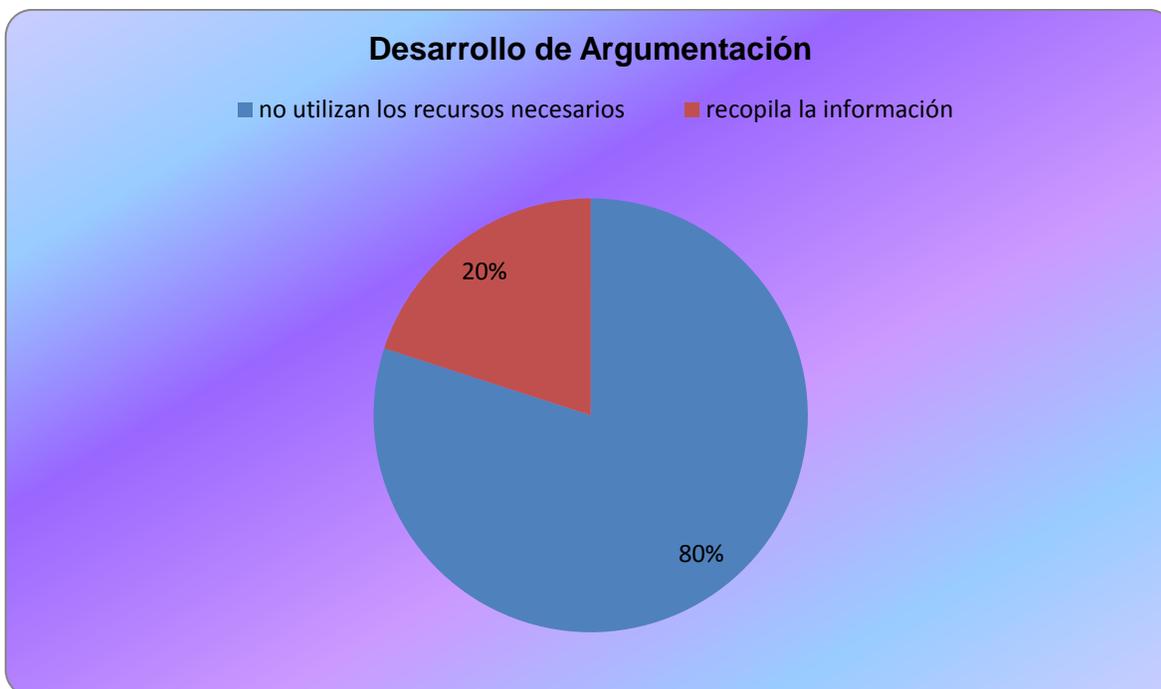
2.-¿Realiza preguntas anticipatorias para indagar el contenido del texto?



ANALISIS

Los docentes observados ,cuando dan a sus alumnos un texto para ser analizado, no son capaces de activar sus conocimientos previos de los mismos sino que se van directamente al contenido 60%, lo que produce que 40% son capaces de tratar de desarrollar en sus alumnos la habilidad de interpretar, analizar, criticar el contenido de un texto.

3.- ¿Aplican recursos para desarrollar la argumentación y opiniones sobre lo leído?



ANALISIS

Se observa que 75% los docentes no utilizan los recursos necesarios para que los alumnos sean capaces de argumentar y ofrecer su opinión con respecto al tema y 25% recopila la información para poder precisar la idea y evitar confusiones .

4.-¿Incentiva a los alumnos a la metacognición de lo leído?



ANALISIS

Los docentes, una vez finalizada la lectura no son capaces de preguntarles a los estudiantes que nueva información obtuvieron del texto la utilidad que esta pueda tener en su vida en un 30 % y el 70 % realizan preguntas para saber que obtuvieron de la lectura dada

4.3 RESULTADOS

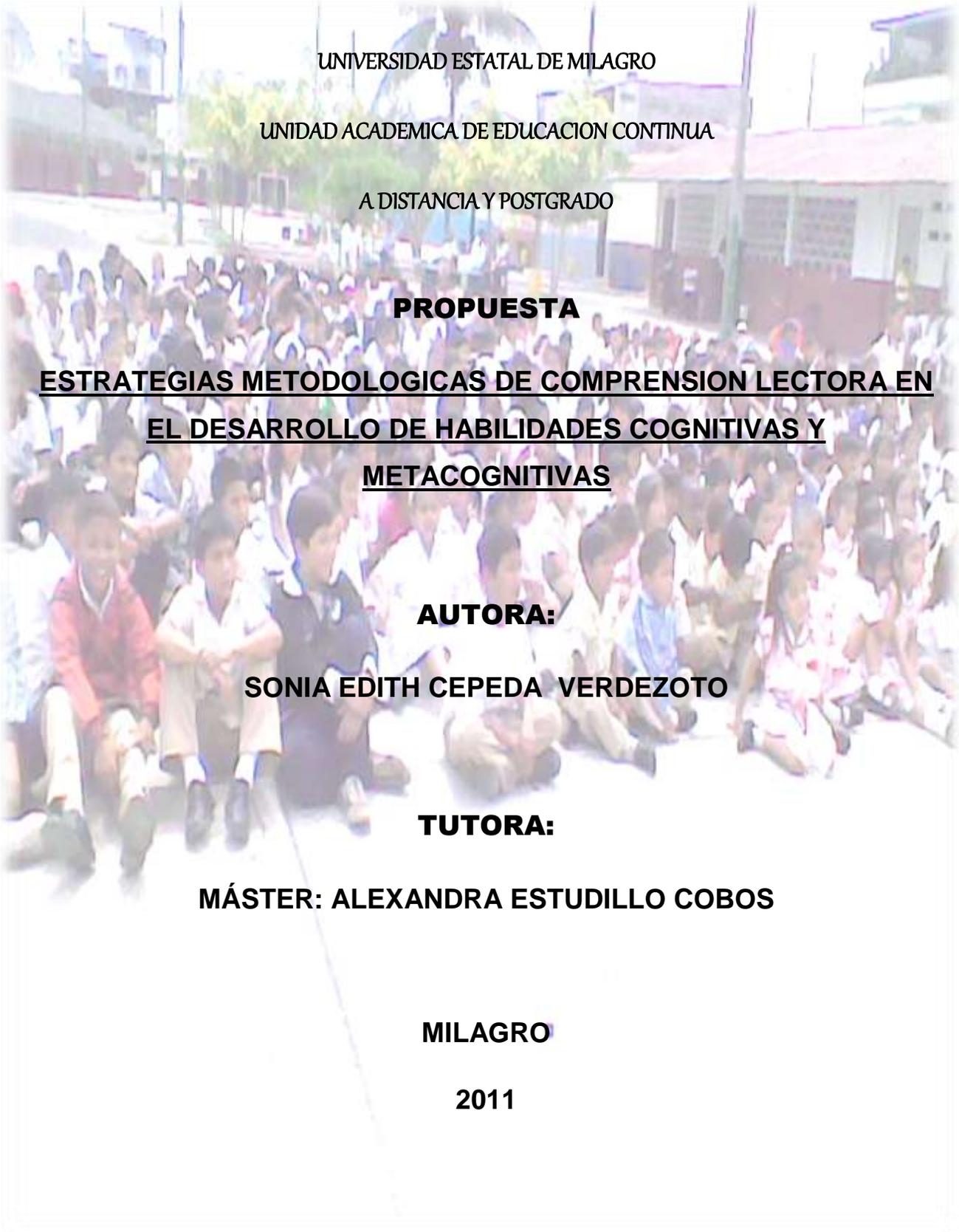
El resultado obtenido mediante la aplicación de este instrumento se plantea

- Que existen interés y gusto por la lectura, por que los niños interactúan con los textos, leen cuentos
- Solo se promociona la lectura en el aula de clase y los padres o representantes se involucran poco o nada, y con este proceso se evidencia que no forma parte de su actividad cotidiana.
- En cuanto a la comprensión lectora se observo que los alumnos hacen uso de sus conocimientos previos para inferir acerca del contenido del texto.
- Reconoce la intención del autor (informar), representa dificultades para identificar el tema del texto, reconstruir la información y reflexionar sobre esto, lo cual indica que no están utilizando estrategias cognitivas de lectura, actividades primordiales para el acto de comprenderlas, por lo que se evidencia un bajo nivel de comprensión lectora

En cuanto a la reflexión sobre lo leído, se observo que estos aplicaron algunas estrategias para que los alumnos pensaran y reflexionaran sobre lo leído siendo esta una de las estrategias más utilizadas

En el indicador aplica recursos para la argumentación de lo leído, se observa los docentes utilizan muy poco no inducen a los niños a delimitar el tema para poder precisar las ideas y evitar confusiones. De acuerdo a las observaciones realizadas de los docentes, se evidencio.

- Que los docentes siguen utilizando un modelo tradicional de enseñanza
- No toma en cuenta la realidad y el entorno del alumno, trabaja con textos fuera de contexto.
- Utilizan poco o ninguna estrategia de comprensión lectora, motivo por el cual los alumnos presentan un bajo nivel de comprensión



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA

A DISTANCIA Y POSTGRADO

PROPUESTA

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE COMPRESION LECTORA EN
EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS Y
METACOGNITIVAS**

AUTORA:

SONIA EDITH CEPEDA VERDEZOTO

TUTORA:

MÁSTER: ALEXANDRA ESTUDILLO COBOS

MILAGRO

2011

CAPITULO V

PROPUESTA

Antes los resultados del diagnostico anterior se presenta la siguiente propuesta, elaborada con el fin del que el docente conozca una perspectiva comunicativa funcional en la enseñanza de la comprensión lectora y, se apropie de algunas herramientas que le permitan lograr un aprendizaje significativos en los alumnos

Está enfocada como estrategias, con sugerencias sobre las actividades que se pueden desarrollar para mejorar las habilidades de comprensión lectora del alumno.

Así mismo, tendrá la posibilidad crear nuevos ejercicios tomando en cuenta a los estudiantes que sean capaces de inferir, anticipar, identificar ideas principales entre otros.

Está estructurada de la siguiente manera: la sustentación teórica, los objetivos relacionados con la enseñanza de la comprensión lectora y finalmente las estrategias sugeridas

5.1 TEMA

Guía de estrategias metodológicas para la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas dirigida a maestros(as) del área de Lengua y Literatura de los Cuarto año de Educación Básica del Área Urbana del Cantón Milagro

5.2 FUNDAMENTACIÓN

Esta propuesta toma como base el enfoque cognitivo con respecto la lectura en este sentido el aprendizaje se produce la teoría interna que el alumno posee del mundo, como lo afirma **Goodman** (1996),

“La comprensión es un proceso donde el lector construye significados partir de sus conocimientos previos conceptuales y textuales”

Tomando en cuenta lo antes expuesto, el Currículo Básico Nacional (1998), ve el hecho educativo como un proceso, donde el docente promueve un ambiente de aprendizaje de libertad compartida, generador de respeto por los significados personales de los alumnos; y comprende que es sobre ellos donde el alumno construye nuevos conocimientos y esa construcción dependerá de las características del contexto y de la mediación del docente. Esta integración del conocimiento en sus dimensiones comunicativas, intelectuales y actitudinales, se producen a partir de la interacción Comunicativa- Constructiva como criterio pedagógico.

Desde esta perspectiva, el docente debe ver al alumno como un ser activo capaz de actuar y construir su propio mensaje, pero en construcción, toma parte del ambiente de aprendizaje que el docente crea dentro del aula, de los recursos que utilice, de las actividades que ejecute y de las orientaciones que le proporcione para solucionar conflictos o problemas. Cultural

Así tenemos, que el docente debe propiciar momentos de intercambio comunicativo entre los alumnos dejando a un lado los enfoques tradicionales de enseñanza que pone énfasis en lo formal, olvidando ayudar a los alumnos a saber cosas con las palabras para adquirir el mayor grado de competencia comunicativa en las diversas situaciones y contextos, a conocer los procedimientos implicados en la comprensión de mensajes y el papel que juega la interacción comunicativa dentro del contexto social y cultural donde se encuentra el alumno

5.3 JUSTIFICACIÓN

La elaboración del proyecto es factible porque permite mejorar la calidad de la educación en los niños del cuarto año básico paralelo "A" de la escuela fiscal mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco en la forma de leer y comprender, donde es fundamental desarrollar en los estudiantes el interés hacia la lectura comprensiva.

Es necesario que aprendan y apliquen desde el inicio estrategias metodológicas en este caso se ha elegido la comprensión lectora para que desarrollen las habilidades cognitivas y metacognitivas de manera más general a través del diálogo y otras actividades que le permita aprovechar la información obtenida durante la lectura según

el cual es un proceso donde el lector va construyendo el significado a partir de sus conocimientos previos

La utilidad práctica de este trabajo es que los alumnos desarrollen habilidades cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios

El empleo de estrategias metodológicas por parte del personal docente en todas las áreas, de nuestra institución nos permitirá contar con estudiantes, analíticos, críticos capaces de formar hipótesis, experimentos y comparar dentro de los criterios de intervención están aportar, facilitar, potenciar el intercambio, la argumentación, reflexión y atención que demanda el niño

La teoría cognitiva del aprendizaje está enmarcada en la orientación constructivista de **Piaget** y **Vigotsky**, cuya teoría, abre nuevas y alentadoras perspectivas en el proceso de enseñanza aprendizaje de un niño en cuanto a la lectura comprensiva.

Piaget plantea que “**el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada por parte del sujeto**”

Actualmente los planes y programas de estudio consideran fundamentales la formación de los niños, la comprensión lectora y el hábito de la lectura, se han entregado libros a las escuelas y a las aulas por considerar que esto nos abre un horizonte incalculable; nos permite cambiar, buscar nuevos horizontes al despertar a los niños el amor por la lectura.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo General de la Propuesta

Proporcionar a los docentes una guía de Estrategias Metodológica a través del desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas que incentiven la comprensión clara y total a la lectura

5.4.1 Objetivo Especifico

Aplicar las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en las diferentes actividades

5.5. UBICACIÓN

Este trabajo de investigación se realizara en la Escuela Fiscal Mixta # 7 “Dr. Modesto Chávez Franco” en el cantón Milagro Provincia del Guayas ubicada en la Av. Las Américas y Costa Rica, fue fundada el 5 de junio de 1962 en la Cdla. Julio Arosemena hoy Rosa María actualmente la escuela cuenta con catorce paralelos de primero a séptimo año, con una directora, trece profesores fiscales, cinco profesores especiales, una psicóloga educativa. Con 583 estudiantes distribuidos del primero al séptimo año básico.

5.6 FACTIBILIDAD

La presente investigación es de tipo proyecto factible, que consiste en una investigación, elaboración y propuesta que tiene un modelo operativo viable a una solución posible del problema específico

En atención a esta modalidad de investigación, se introdujeron dos fases en el estudio, a fin de cumplir con los requisitos involucrados en un proyecto factible.

- En la primera de ellos inicialmente se desarrolló una evaluación de los niños y niñas donde se conoció el nivel de comprensión lectora

- En la segunda fase del proyecto y atendiendo a los resultados de la evaluación se presentaron las propuestas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del cuarto año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta # 7 Dr. Modesto Chávez Franco, enmarcada en un enfoque cognitivista, y constructivo

5.7 DESCRIPCION DE LA PROPUESTA

El ambiente escolar debe ser propicio, desde el punto de vista físico y afectivo, para motivar los estudiantes a la lectura. Debe trabajarse con textos auténticos y completos. Esto quiere decir que es conveniente utilizar textos reales, ya sea procedente de formas impresas de comunicación o de la producción de los mismos alumnos.

Los materiales con los cuales se vaya a trabajar deben estar organizados según algún criterio práctico, por ejemplo, su procedencia (periódicos, revistas, publicidad, etc.) o su temática. Esto facilita la selección cuando se quieran leer.

El aprendizaje se centra en el alumno, por lo que deben negociarse las actividades con él, respetar sus puntos de vista y tomar en cuenta sus conocimientos y experiencias previas, así como sus intereses.

Aprovechar todos los medios de expresión que rodean al alumno para obtener información variada y enfrentarse a distintos tipos de textos escritos.

El docente debe ser un mediador del aprendizaje, de modo que su intervención en las actividades sólo tendrá el fin de orientar, de estimular y de ayudar a entender los errores como recursos para tomar conciencia del aprendizaje y autocorregirse

5.7.1 Actividades

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

ACTIVIDAD # 1

Activar los conocimientos de anticipación

OBJETIVO

Activar los conocimientos de anticipación y realizar anticipaciones como estrategias de comprensión lectora. Las anticipaciones permiten extraer y ordenar información que los alumnos poseen sobre el tema antes de leerlo, en relación al texto la amistad.

RECURSOS

- Ilustraciones
- Dibujos
- Textos fotocopiados
- Cuaderno
- Lápices

PROCEDIMIENTO

El profesor presentara el título del siguiente texto a sus alumnos:

La Amistad

Invitara a los alumnos para que reflexionen sobre este título y se anticipen al contenido del mismo mediante lluvias de ideas, sobre la amistad

- ¿Qué sabes del tema? Y otras que se generan de acuerdo al entusiasmo.

El docente entregara a los alumnos el texto fotocopiado del tema tratado

ACTIVIDADES METACOGNITIVAS

El profesor y sus alumnos reflexionan acerca de las siguientes preguntas:

- ¿Para qué sirve este conocimiento en la vida diaria?

Escribe un texto explicando cuál es tu mejor amigo y porque



LA AMISTAD

Es una palabra simple pero guarda el tesoro más precioso que es la lealtad.

Cuando somos niños tenemos el concepto más soñado, idealizado y deseado de la amistad

Un amigo es la persona en la que uno puede confiar, puedes contarle tus secretos, puedes reír o puedes llorar.

Un amigo sabe todo de ti, está siempre disponible para darte una mano y apoyarte cuando más lo necesitas.

Un amigo siempre está. En las buenas y en las malas.

Un amigo de verdad te quiere como eres, te respeta, te comprende, te es leal. Un amigo es como un hermano.

Lo importante de la amistad es valorarla y preservarla y nunca darle la espalda (ya que se puede lastimar).

ACTIVIDAD # 2

Establecer un propósito antes de leer

OBJETIVO

Establecer un propósito antes de leer y desarrollar estrategias de comprensión lectora, permiten extraer y ordenar información que los alumnos poseen sobre el tema antes de leerlo, necesita reflexionar sobre las ilustraciones que lo guie a profundizar el tema.

RECURSOS

- Ilustraciones
- Dibujos
- Textos fotocopiados
- Cuaderno
- Lápices

PROCEDIMIENTO

El alumno observará la ilustración, referida a una fabula que luego se le presentará



Después contestaran algunas preguntas:

¿Qué crees que sucederá?

¿Cuál será el título de la fabula?

Posteriormente el docente entregara la fabula fotocopiada a los alumnos

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Un granjero y su esposa tenían una gallina que ponía un huevo de oro cada día.

Supusieron que la gallina debería contener un gran terrón del oro en su interior, y para tratar de conseguirlo de una sola vez, la mataron.

Haciéndolo así pues, encontraron para su sorpresa que la gallina se diferenciaba en nada de sus otras gallinas.

El par de ingenuos, esperando llegar a ser ricos de una sola vez, se privaron en adelante del ingreso del cual se habían asegurado día por día.

(Samaniego-Adaptación)

El docente los conducir para que comenten sobre el tema de la fabula:

¿Quiénes son las personas que intervienen?

¿Qué ponía la gallina?

¿Explica con tus propias palabras lo que se explica en la fabula?

ACTIVIDAD METACOGNITIVA

Reflexiona con el profesor acerca de las siguientes preguntas

¿Cómo llegaste a esa moraleja?

¿Qué enseñanza te dejo la lectura?

ACTIVIDAD # 3

Realizar predicciones

OBJETIVO

Realizar predicciones como estrategias de comprensión lectora. Las predicciones permiten extraer y ordenar información que los alumnos poseen sobre el tema antes de leerlo.

RECURSOS

- Ilustraciones
- Dibujos
- Textos fotocopiados
- Cuaderno
- Lápices

PROCEDIMIENTO

El docente entregara a los alumnos el texto fotocopiado para que ellos realicen una lectura rápida en forma silenciosa, pero antes debería responder a las siguientes preguntas

- Identifica lo que sabes acerca del tema
- Elabora anticipaciones cerca de lo que crees encontraras en la lectura
- ¿De qué trata la lectura? -escribe preguntas especificas que te gustaría contestar
- Mencionar la utilidad que tendrá la información leída para ti
- Determina si sus anticipaciones fueron correctas

El docente los conducir para que comenten sobre el tema de la fabula

1.-¿Cuál es la promesa del ratón?.

2.-¿Por qué el león se ríe con la promesa del ratón?.

3.-¿Se cumple la promesa?. ¿Cómo?.

4.-¿Qué hubieses hecho tú en el lugar del ratón? . ¿Por qué?.

EL LEON Y EL RATON



Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, le pidió éste que le perdonara, prometiéndole pagarle cumplidamente llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó marchar.

Pocos días después unos cazadores apresaron al rey de la selva y le ataron con una cuerda a un frondoso árbol. Pasó por ahí el ratoncillo, quien al oír los lamentos del león, corrió al lugar y royó la cuerda, dejándolo libre.

-- Días atrás -- le dijo --, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por tí en agradecimiento. Ahora es bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos.

(Samaniego-Adaptación)

ACTIVIDADES METACOGNITIVAS

-¿Haz un lista de las cosas que aprendiste?

-¿Qué crees que fue lo más importante de la lectura?

¿Cuál es tu opinión con respecto a la lectura?



ACTIVIDAD # 4

Detectar la estructura del texto

OBJETIVO

Detectar la estructura del texto narrativo, informativo o argumentativo.

PROCEDIMIENTO

Elaboraran anticipaciones a partir de textos leídos

El docente presentara a los alumnos para realizar una lectura libre

La Caperucita y el lobo

Erase una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa roja y la niña la llevaba tan a menudo que todo el mundo la llamaba Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevase unos pasteles a su abuelita que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviese en el camino, porque cruzar el bosque era muy peligroso, ya que siempre estaba acechando por allí el lobo.

Caperucita Roja recogió la cesta con los pasteles y se puso en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la Abuelita, pero no tenía miedo porque allí siempre se encontraba con muchos amigos: los pájaros, las ardillas...

De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.

- ¿A dónde vas, niña? - le pregunto el lobo con su voz ronca.

- A casa de mi Abuelita - dijo Caperucita.

- No está lejos - pensó el lobo para sí, dándose media vuelta.

Caperucita puso su cesta en la hierba y se entretuvo cogiendo flores: - El lobo se ha ido pensó- , no tengo nada que temer. La abuelita se pondrá muy contenta cuando la lleve un hermoso ramo de flores además de los pasteles.

Mientras, el lobo se fue a casa de la abuelita, llamo suavemente a la puerta y la Abuelita le abrió pensando que era su nieta Caperucita. Un cazador que pasaba por allí había observado la llegada del lobo.

El lobo devoro a la Abuelita y se puso su gorro rosa se metió en la cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho, ya que Caperucita Roja llego enseguida , toda muy contenta.

La niña se acerco a la cama y vio que su abuela estaba muy cambiada.

- Abuelita, abuelita, ¡que ojos mas grandes tienes!

- Son para verte mejor- dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuela.

- Abuelita, abuelita, ¡que orejas mas grandes tienes!

- Son para oírte mejor- siguió diciendo el lobo.

- Abuelita, abuelita, ¡que dientes mas grandes tienes!

- Son para... ¡comerte mejooooor!- y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzo sobre Caperucita y la devoro al igual que había hecho con la abuelita.

Mientras tanto, el cazador se había quedado preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Pidió ayuda a un segador y los dos juntos llegaron al lugar.

Vieron la puerta de la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido de tan harto que estaba. El cazador saco su cuchillo y rajo el vientre del lobo. La Abuelita y Caperucita estaban allí, ¡vivas!.

Para castigar al malvado lobo , el cazador le lleno el vientre de piedras y luego lo volvió a cerrar. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para beber. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogo.

En cuanto a Caperucita y su abuela, no sufrieron mas que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección. Prometió a su Abuelita no hablar con ningún desconocido que se encontrara en su camino. De ahora en adelante, seguiría los consejos de su Abuelita y de su Mama.

Leerán de nuevo en forma oral

Realizada la lectura de repaso, adelantaran la continuación del cuento y su final, tomando en cuenta los personajes, hechos, ambiente y lo que ellos harían si estuvieran en el lugar del niño. Para ello se pueden ayudar con las ilustraciones



Se sugiere al docente que:

Los ejercicios de inferencias, contengan preguntas y actividades concretas que relacionen el texto con el mundo y los intereses del alumno

Cerrar cada clase con actividades de meta cognición y evaluación para algunos estudiosos las inferencias constituye el núcleo mismo de la comprensión, porque permiten procesar no solo la información impresa en el papel, sino también aquello que el lector conoce acerca de algo.

Actividad # 5

Hacer inferencias

Objetivo Seleccionar la idea global del texto y hacer inferencias para comprender

Contenido: Ideas Principales, permite determinar el tema pre dominante del texto, captar cualquier dato, según el objetivo de la lectura.

Recursos: Textos fotocopiados, ilustraciones, crayones, lápices, cuaderno

Procedimiento:

El docente presenta la siguiente ilustración y realizara actividades de anticipación

¿En qué piensa al ver esta imagen



Luego leerán en forma silenciosa y después en voz alta el siguiente texto

El docente guiara a los alumnos para responder:

¿Por qué cuantos párrafos está formado el texto anterior?

Subraya las ideas más importantes de cada párrafo

Actividades meta cognitivas

Has una lista de las cosas que aprendiste

¿Qué crees que fue lo mas importante de la lectura

LA ZORRA Y EL LEÑADOR

Una zorra estaba siendo perseguida por unos cazadores cuando llegó al sitio de un leñador y le suplicó que la escondiera. El hombre le aconsejó que ingresara a su cabaña.

Casi de inmediato llegaron los cazadores, y le preguntaron al leñador si había visto a la zorra.

El leñador, con la voz les dijo que no, pero con su mano disimuladamente señalaba la cabaña donde se había escondido.

Los cazadores no comprendieron la seña de la mano y se confiaron únicamente en lo dicho con la palabra.

La zorra al verlos marcharse, salió sin decir nada.

Le reprochó el leñador por qué a pesar de haberla salvado, no le daba las gracias, a lo que la zorra respondió:

--Te hubiera dado las gracias si tus manos y tu boca hubieran dicho lo mismo.

Actividad # 6

Aplicar estrategias de muestreo

Objetivo:

Aplicar estrategias de muestreo que permitan al lector elaborar cuestionarios de reflexión y análisis para la óptima comprensión lectora

Contenido:

Elaboración de cuestionarios

Recursos:

Diversos textos literarios informativos

Procedimiento:

El docente definirá el propósito de la lectura

Presentara diferentes textos para que los alumnos seleccionen y trabajen en grupo

Realizaran la lectura

El docente y el alumno formularan preguntas, que atiendan a ala reflexión y análisis del texto previamente leído

Se generara una lluvia de ideas para responder a las preguntas formuladas

Al final se realizara una conclusión final

Actividades Metacognitivas:

¿Para que te sirvió la lectura que realizaste?

¿Qué hiciste para responder las preguntas?

Actividad # 7

Identificar las ideas principales

Objetivo:

Identificar las ideas principales para evaluar y fomentar la comprensión lectora

Contenido: Llenar espacios en blanco, es una técnica donde el alumno debe captar el significado tener conocimientos previos, y arriesgarse hacer hipótesis sobre las palabras que faltan y que encajan en el texto.

Recursos:

- Ilustraciones
- Fotocopiados
- Textos diversos
- Lápices
- Cuadernos

Procedimiento:

El docente entregara fotografías de la comunidad de Milagro les pedirán que la observe y que la describan



Luego le preguntara ¿Qué saben sobre una oveja?

Después de la lluvia de ideas, el docente entregará el texto con las siguientes instrucciones:

Lee detenidamente el siguiente texto, llena los espacios en blanco, de manera que se puede reconstruir el sentido global del mismo

Al finalizar la actividad, los alumnos compartirán lo realizado, al leer en voz alta

Confrontarán los conocimientos anteriores con los adquiridos después de la lectura

Actividades Metacognitivas:

¿Te cuesta relacionar las ideas?

¿Cómo lo hiciste?

LOLY LA OVEJA

Cada mañana el pequeño pastor, llevaba el rebaño de ovejas al campo para pastar. A él le gustaba ver a su oveja regalona correr y jugar con el resto de sus hermanas por el campo, la había bautizado con el nombre de Loly.

Oscar se sentía contento de ver lo rápido que crecía y el hermoso pelo que tenía.

Muy pronto llegaría la primavera y se lo cortarían a ella y a las otras ovejas. Oscar no sentía pena por eso, porque él sabía que el pelo de las ovejas, en la industria de la ciudad, lo transformaban en lana de distintos colores y la gente se tejía lindos chalecos para los días de mucho frío.

Completa las oraciones.

a.-El pastor se llamaba_____

b.- Loly, era una_____

c.-La _____ sale del pelo de las ovejas.

d.-El pelo de la oveja lo transformaban en lana, en la _____

Responde:

a.-¿Oscar dónde llevaba a sus ovejas cada mañana?

b.-¿Cuántas ovejas tenía el rebaño?

c.-¿Gracias a qué la gente se pudo tejer hermosos chalecos durante el invierno?

d.-¿Cómo se llamaba la oveja regalona de Oscar.?

Actividad # 8

Determinar las ideas secundarias

Objetivo:

Determinar las ideas secundarias para seleccionar y ordenar los párrafos de un texto o mejorar la explicación de alguna idea principal.

Contenido:

Recomponer texto.

Recursos:

- Textos diversos
- Periódicos
- Tijeras
- Goma
- Cuaderno.

Procedimiento:

- El docente entregara recortes de párrafos de diferentes texto.
- Los alumnos darán un vistazo para identificar el tema de cada párrafo
- Luego seleccionaran los párrafos que pertenezcan a un mismo texto
- Después realizaran una lectura atenta, detallada, para decir que párrafo enlaza con otro y ordenarlos.
- Por último realizaran una lectura oral del texto construido.

Actividades Metacognitivas:

¿Qué pensabas mientras leías?

¿Cómo llegaste a ordenar los párrafos?

ACTIVIDAD # 9

Imaginar los contenidos de los párrafos leídos

Objetivo:

Imaginar los contenidos del párrafo de la estructura del texto y explicar las razones que justifiquen los puntos de vista y opiniones.

Contenido:

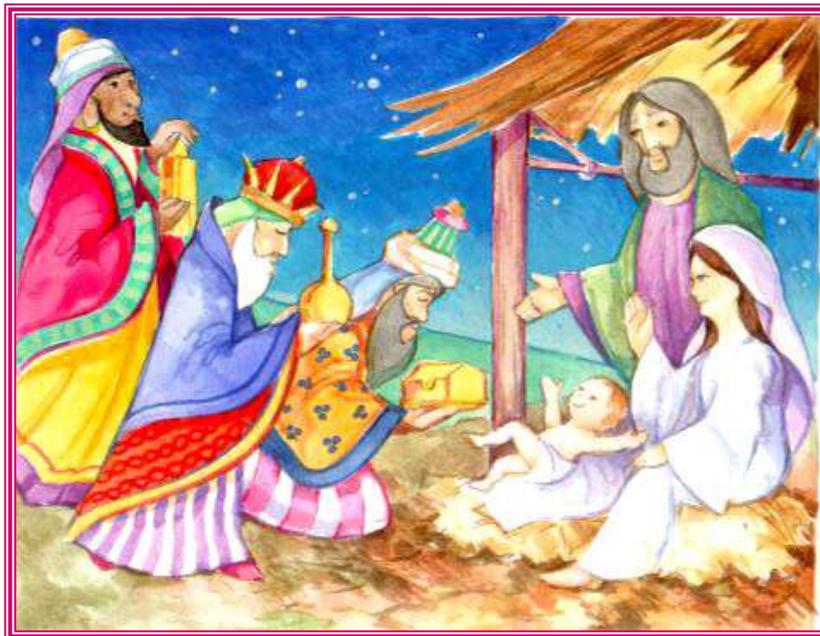
Argumentación, comprensión y retención de lo leído

Recursos:

Textos diversos, cuaderno, lápices.

Actividades:

El docente presentara un dibujo par que los alumnos lo observan y comenten sobre lo que representa para ellos



Después se les entregara un texto para que lo lean libremente

-Luego de la lectura los alumnos contaran con sus propias palabras lo leído

-Expondrán la idea objeto de reflexión

-De que manera defiende el autor la idea reflexiva

-Asumirás un posición parecida a la del autor o por el contrario plantearías otra?
Escríbela en tu cuaderno

Actividades Metacognitivas:

¿Cuándo leías el texto que preguntas se te ocurrieron?

NACIMIENTO DEL NIÑO JESUS

Era un 24 de diciembre María y José iban camino a Belén, José iba a pie y María sentada en un burro. María estaba embarazada y esa noche tendrá a su hijo, el que se llamara Jesús. Tiempo atrás el arcángel Gabriel visitó a María y le dijo que en su vientre llevaba al hijo de Dios, al que debía llamar Jesús.

María y José buscaron donde dormir esa noche, pero nadie podía alojarlos, estaba todo ocupado. Un señor de buena voluntad les presto un establo para que pasaran la noche, mientras José juntaba paja para hacerle una cama a María.

En el cielo nació una estrella que iluminaba más que las demás. En el oriente, lejos de Belén estaban tres sabios astrólogos, se llamaban: Baltazar, Melchor y Gaspar.

Ellos sabían que el nacimiento de esta estrella significaba que un nuevo rey iba a nacer.

Los tres sabios a los que conocemos como Los Tres Reyes Magos fueron guiados por la estrella hasta el pesebre del nuevo rey, Jesús.

El nuevo rey ha nacido dijeron los Reyes Magos, y le regalaron a Jesús oro, mirra e incienso. Así como Baltazar, Melchor y Gaspar llevaron regalos a Jesús... Ahora el viejito pascuero (Papá Noel) trae regalos en Navidad, celebrando cada año, el Nacimiento de Jesús.

ACTIVIDAD # 10

Activar procesos de autocontrol

Objetivo:

Activar procesos de autocontrol, para establecer las diferencias y semejanzas entre las figuras del texto que permita controlar el proceso comprensivo.

Contenido:

Analogías permiten conectar o relacionar dos ámbitos o contextos diferentes mediante una relación determinada. Las analogías también pertenecen al plano del pensamiento analógico, pues que se contempla la interpretación y punto de vista analítica y crítico

Recursos:

- Ilustraciones
- Lápices

Procedimiento:

- El docente presentara diferentes textos para que los alumnos establezcan las diferencias y semejanzas entre las ilustraciones
- El docente explicara brevemente lo que sucede en cada uno de los dibujos
- Que situaciones se presenta en el dibujo N° 1 que no se presenta en N° 2
- Si tuvieras que darle un nombre a esa imagen ¿cual colocarías? ¿y por qué?
- Observa cada uno de los dibujos nuevamente y busca algunas analogías que están presentes en ellos

Actividades Metacognitivas:

- ¿Qué concluyes acerca de las imágenes?
- ¿Qué utilidad tiene esta lectura de imágenes que realizaste?
- ¿Para qué sirvió la lectura de las imágenes?
- ¿Con cuales situaciones de la vida diaria las relaciona?



5.7.2 RECURSOS, ANALISIS FINANCIERO

RECURSOS HUMANOS

Un cámara	\$ 250.00
-----------	-----------

RECURSOS Y MEDIOS DE TRABAJO

1. Elaboración de la investigación	100.00
2. Emplastada y anillada	150.00
3. Consultas a internet	50.00
4. Papelería	30.00
5. Fotografías	10.00
6. Gastos de ejecución	100.00

RECURSOS FINANCIEROS

Viáticos	40.00
Otros gastos	45.00

TOTAL PRESUPUESTO	\$ 775.00
--------------------------	------------------

5.7.3 Impacto

La elaboración del proyecto está diseñada en la aplicación de Guía de estrategias metodológicas en comprensión lectora que permitan desarrollar habilidades cognitivas y metacognitivas.

La comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, interacción mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Interacción que lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe.

Desde este punto de vista de las actividades, podemos afirmar que el estudiante con baja capacidad de comprensión lectora le da igual leer para estudiar, que leer para tener una idea global del contenido del texto, o para constatar si ciertas palabras están presentes en el texto. En otras palabras: lee sin una meta en la cabeza y, por tanto, sin realizar un esfuerzo en buscar significados.

Dado que la lectura es un proceso básicamente individual, podemos reconocer que, para su eficacia, dependerá de las características personales del lector para lograr comprender lo que lee a través de subprocesos que interactúan entre sí, relacionando los procesos cognitivos y el interés entre la interacción del texto y el lector.

La innovación educativa no está solo dado en el cambio de estrategias sino mas bien por la calidad y pertinencia de la propuesta pedagógica que es esencial el plan de desarrollo profesional, no solo en lo que los docentes hacen sino en lo que piensan, en sus conocimientos y actitudes que determinaran el cambio en la enseñanza.

Estamos descubriendo que cada docente parece necesitar tiempo para avanzar por el proceso del cambio y reformular su programa de planificación para y adecuarse a éste. Propuesta pedagógica actitud que determine el cambio y la enseñanza a resolver

problemas que día a día enfrentan los alumnos han demostrado ser características valiosas tanto de los innovadores como de los docentes.

Aprender y comprender algo nuevo no se produce instantáneamente

El costo en tiempo y energía para desarrollar el programa de contenidos y procesos es grande, pero el costo para nuestros alumnos de no intentarlo sería todavía mayor.

Las preocupaciones y resistencias son propias del cambio, pero los resultados, en términos de entusiasmo y crecimiento profesional, y el aumento de éxito de nuestros alumnos

Siendo así, destacamos el aporte de este proyecto sostiene que la lectura comprensiva: Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructiva porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.

Es interactiva porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitiva porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.

5.7.4 CRONOGRAMA

N°	ACTIVIDADES	MESES				
		JULIO	AGO	SEPT.	OCT.	NOV.
1	Elaboración de diseño y aprobación	XXXX				
2	Designación del tutor		X			
3	Ejecución del proyecto planteamiento		X			
4	Recolección de información.		XX			
5	Elaboración del marco teórico			Xxx		
6	Revisión del borrador			XX		
7	Elaboración de técnicas y aplicación de las mismas			XX		
8	Análisis de datos				XX	
9	Elaboración de resultados, conclusiones, recomendaciones y propuesta				XXX	
10	Ejecución de talleres				X	
11	Defensa del proyecto					X
12	Asesora permanente					

5.7.5 Lineamientos para evaluar la propuesta.

La propuesta a ejecutarse será tomada como válida mediante los siguientes parámetros.

- ✓ Los resultados de la misma serán puestos en consideración de expertos en el área de Lengua y Literatura, las autoridades educativas e institucionales que desarrollen innovaciones para determinar su utilidad en el área de estudio.
- ✓ Las situaciones de lectura, no les dan a los estudiantes la oportunidad de ampliar sus conocimientos, de leer textos de diferentes géneros de discutir y confrontar diferentes puntos de vista. Los docentes ponen poco empeño en desarrollar la competencia comunicativa en los alumnos.
- ✓ Las estrategias y recursos que utilizan en la enseñanza de la comprensión lectora se fundamentan más en el paradigma conductista que el constructivista generando en los alumnos una construcción y captación muy pobre en el significado de un texto.

CONCLUSIONES

Se concluyo, después de haber realizado esta conclusión:

Esta propuesta debe estar diseñada para propiciar cambios en la lectura, que partan de una visión globalizadora, contextual e integradora que le permitan obtener a los alumnos tener un aprendizaje significativo y una educación de calidad y calidez

Los docentes observados muestran una tendencia a la enseñanza formal, donde prevalece la lingüística sobre lo comunicativo, ya que no reflexionan sobre el uso de la lengua no toman en cuenta su carácter funcional.

El alumno es un ente pasivo, un receptor de conocimientos, tiene poca participación en el proceso de construcción de sus aprendizajes.

La falta de utilización de recursos y materiales que apoyen el proceso de enseñanza y aprendizaje no logran establecer una relación entre el docente y el alumno por lo que está limitada a esto, a obtener experiencia dentro de un ambiente propicio.

RECOMENDACIONES

Tomar conciencia en el alumno, que la lectura es un medio de expresión y es un potente instrumento de aprendizaje, quien aprende a leer desarrolla en parte su pensamiento, y este se convierte en una herramienta transcendental para el crecimiento intelectual de la comprensión lectora en la persona

Se sugiere las siguientes recomendaciones:

Tomar conciencia y analizar críticamente las ideas que se tiene sobre la enseñanza y el aprendizaje, y estar dispuestos al cambio. Utilizar un tipo de enseñanza más actual, productiva y eficaz; basado en la aplicación de estrategias

Ser un profesional reflexivo, que tome acciones, decisiones y solucione los problemas pertinentes al entorno de la clase. Ser mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes, al compartir experiencias y saberes. Promover aprendizajes comunicativos que tengan sentidos y sean funcionales para los alumnos

Prestar toda la ayuda necesaria a las diversas necesidades, intereses y situaciones en que se involucren los alumnos. Proporcionar a los alumnos diversidad de materiales de lectura, cuentos, periódicos, libros de diversos temas, para que interactúen con ellos según sus intereses.

Ver a los alumnos como un ser activo creador, y capaz de construir sus propio aprendizaje. Realizar actividades que permitan el desarrollo cognitivo del alumno predicciones, inferencias, verificación de hipótesis

Por último atender la enseñanza de la metacognición, donde se utilicen estrategias de enseñanza que estimule la potencialidad comunicativa de los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- Piaget y Vigotsky “Proceso de la lectura a través de la lengua y el desarrollo” 1993 p.26
- MEC “Reforma curricular para la educación básica del 2010”
- Fundamentos pedagógicos para la enseñanza de la literatura 2009 p 217-300
- Revista de Educación, Año 2008 **Alexis D..C. p 284**
- Fundamentos filosóficos de la educación en la comprensión lectora 2009 pág. 70
- Plan de estudios y documento curricular de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social 2008 p. 5
- Fundamentos psicológicos del aprendizaje forma parte del área contextual de la educación 2008 pg 107
- Losada. fundamentos del desarrollo social,2009 p 256
- Fundamentos Antropológicas TOMO II 2007 p 39
- Constitución Política del Ecuador 2008 pa g 23, 156
- Revista Cielo 2007 (pág. 32) aportes de las diferentes líneas teóricas que han nutrido y nutren el concepto de meta cognición.
- Enseñanza y aprendizaje de las habilidades de la comprensión lectora 2008 pág. 85

**Arias Fideas (2008) El proyecto de la investigación: Introducción a la investigación
Editorial Episteme**

AUSUBEL (1996) Psicología de aprendizaje Editorial Mc Graw-Hill México

BRUNER Desarrollo Cognitivo y Educación. Educación Moranta Madrid

Burón (1993) Metacognicion en el conocimiento Mexico

CASSANY, LUNA Y SANZ (1998) pg 197 Barcelona- España Editorial Grao

Chávez (1994) pág. 173 Los instrumentos de la investigación

Flavell (1985) L a metacognición España Editorial Grao

**López (1997) La meta comprensión y la lectura. En los procesos de la lectura Cali
Universidad del Valle**

Hernández, Fernández, Baptista Población y muestra Perú Editorial Trujillo

**Mendoza (1998) Aspectos de la interacción del lector en el proceso de la lectura
España Editor Octaedro**

Ortiz (2007) pag 26 Técnicas de la observación directa México

Pérez(2008) pag 26 Población fundamentada en la investigación

**Piaget J. (1973) Estructura de estrategias cognitivas y Metacognitivas Madrid
Siglo XXI**

Pinzas (1997) pag 40 Metacognición y lectura. Lima Editorial Aique

**Robledo y Rodríguez (1998); PAG 15 Perspectiva de la lectura Constructivista
Editorial Trujillo Perú**

Solé (2007) Estrategias de lectura España Editorial Grao 11 eva. Edición

Smith (1987) Comprensión de la lectura y su aprendizaje Mexico Editorial Trilla

ANEXOS

Figura 1. Actividad de Reconocimiento de lugar



Figura 2. Desarrollar estrategias de comprensión lectora que permita extraer y ordenar información.



Figura 3. Realizar anticipaciones como estrategias de comprensión lectora que nos permita extraer y ordenar información.



Figura 4. Realizar una lectura libre



ANEXO 4

ACTA DE CONTROL DE AVANCE DE PROYECTO DE INVESTIGACION

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADEMICA DE EDUCACION CONTINUA Y A DISTANCIA Y POSTGRADO

ACTA DE PRESENTACION DE AVANCE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION

Titulo: **HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN LAS CIENCIAS NATURALES**

Las señora: CEPEDA VERDOZOTO SONIA EDITH egresadas de la carrera de Licenciatura en Educación Básica presentaron su avance del proyecto de investigación el _____ de _____ del 2010 a las: _____

Se sugiere a las estudiantes los siguientes comentarios en el desarrollo de su proyecto:

Nombre y firma del Asesor(a)

Nombre y firmas de egresados(as)

Registro Coordinador Académico (fecha) _____

Responsable _____