



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA**

PROYECTO DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADAS
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL PROYECTO

**“METODOLOGÍA ACTIVA EN EL PROCESO ENSEÑANZA
APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA”.**

AUTORAS:

CAMPUSANO MACÍAS ILIANA GRASIELA

CABRERA CALLE TANNIA JANNETH

MILAGRO, ABRIL 2012

ECUADOR



ACEPTACIÓN DEL (A) TUTOR (A)

Por la presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por las **Sta. Iliana Grasiela Campusano Macías y Sta. Tannia Janneth Cabrera Calle**, para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica y que acepto tutorial a las estudiantes, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, a los 2 días del mes de diciembre del 2011.

MSc. Alexandra Astudillo Cobos



DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Los autores de esta investigación declaran ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 26 días del mes de Abril del 2012.

Iliana Campusano Macías

CI: 1204603128

Tannia Cabrera Calle

CI: 0918862665



CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA** otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones.

MEMORIA CIENTÍFICA	[]
DEFENSA ORAL	[]
TOTAL	[]
EQUIVALENTE	[]

Lic. María Segovia R. MSc
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

Lic. Alexandra Astudillo Cobos. MSc
PROFESORA DELEGADA

Lic. Lía Hermida H. MSc.
PROFESORA SECRETARIA

DEDICATORIA

A DIOS, por ser nuestro creador, amparo, fortaleza y por hacer palpable su amor a cada instante de mi vida.

A mis padres, pareja, hijos y amiga que sin esperar nada a cambio fueron mis pilares fundamentales en el largo camino, y de esta manera forman gran parte de mi logro abriendo puerta en mi desarrollo como profesional.

Iliana Campusano Macías

DEDICATORIA

A DIOS por darme la fortaleza y constancia para cumplir mis objetivos propuesto.

A mi madre que a lo largo de mi vida me ha apoyado y motivado en mi formación académica, y a todas esas personas que de alguna forma u otra pusieron ese granito de arena para que esto funcionara. A esos angelitos que Dios me puso en el camino y me motivaron a seguir creciendo como profesional enseñándome que lo que uno se propone se logra, que uno es dueño de su vida y que las excusas no te llevan a ningún lado.

Tannia Cabrera Calle

AGRADECIMIENTO

Hacemos llegar nuestro profundo agradecimiento primero a DIOS por darnos fuerza y voluntad en nuestra etapa universitaria, a la Unidad Académica y especialmente a la facultad de CIENCIAS, que mediante sus autoridades y docentes nos brindaron una solida formación y así lograron que culminemos con éxito nuestra etapa superior.

A la MSc. Alexandra Astudillo, Asesora de tesis, quien nos orientó y guió en este proyecto de esfuerzo, trabajo, entrega y voluntad.

Tannia Cabrera Calle

Iliana Campusano Macías



CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Lic. Jaime Orozco Hernández, MSc
Director de la Universidad Estatal de Milagro

Presente

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer de la Cesión de Derechos del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue **“METODOLOGÍA ACTIVA EN PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA”**, y que corresponde a la Unidad Académica de Ciencias de la Educación.

Milagro, 26 de Abril del 2012

Iliana Grasiela Campusano Macías
C.I. 1204603128

Tannia Janneth Cabrera Calle
C.I. 0918862665

ÍNDICE GENERAL

PÀGINAS PRELIMINARES

Portada	i
Certificado de aceptación del Tutor	ii
Declaración de la autoría de la investigación	iii
Certificación de la defensa	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Cesión de derechos del autor	vii
Índice general	viii
Índice de cuadros	xi
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Summary	xiv
Introducción	1
CAPÍTULO I	3
EL PROBLEMA	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1.1 Problematización	3
1.1.2 Delimitación del problema	4
1.1.3 Formulación del problema	4
1.1.4 Sistematización del problema	5
1.1.5 Determinación del tema	5
1.2 OBJETIVOS	6
1.2.1 Objetivo general	6
1.2.2 Objetivos específicos	6
1.3 JUSTIFICACIÓN	6

CAPÍTULO II	8
MARCO REFERENCIAL	8
2.1 MARCO TEÓRICO	8
2.1.1 Antecedentes históricos	8
2.1.2 Antecedentes referenciales	10
2.1.3 Fundamentación	12
2.1.3.1. Fundamentación científica	12
2.1.3.2. Fundamentación Psicológica.	22
2.1.3.3. Fundamentación pedagógica	23
2.1.3.4. Fundamentación Legal	24
2.2 MARCO CONCEPTUAL	27
2.3 HIPÓTESIS Y VARIABLES	30
2.3.1 Hipótesis general	30
2.3.2 Hipótesis particulares	31
2.3.3 Declaración de variables	31
2.3.4 Operacionalización de las variables	32
CAPÍTULO III	33
MARCO METODOLÓGICO	33
3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL	33
3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	34
3.2.1 Características de la población	34
3.2.2 Delimitación de la población	34
3.2.3 Tipo de muestra	35
3.2.4 Tamaño de la muestra	35
3.2.5 Proceso de selección	35
3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS	35
3.4 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN	37
CAPÍTULO IV	38
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	38

4.1	ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	38
4.2	ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVA	51
4.3	RESULTADOS	51
4.4	VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	52
CAPÍTULO V		53
PROPUESTA		53
5.1	TEMA	53
5.2	FUNDAMENTACIÓN	53
5.3	JUSTIFICACIÓN	54
5.4	OBJETIVOS	55
5.4.1	Objetivo General de la propuesta	55
5.4.2	Objetivos Específicos de la propuesta	55
5.5	UBICACIÓN	56
5.6	FACTIBILIDAD	57
5.7	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	57
5.7.1	Actividades	58
5.7.2	Recursos, análisis financiero	85
5.7.2.1.	Recurso Humano	85
5.7.2.2.	Recursos y medios de trabajo	85
5.7.2.3.	Recursos Financieros	86
5.7.3	Impacto	86
5.7.4	Cronograma	87
5.7.5	Lineamiento para evaluar la propuesta	87
CONCLUSIONES		88
RECOMENDACIONES		89
BIBLIOGRAFÍA		90
ANEXOS		

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	38
1. ¿Cuál es tu actitud?	
Gráfico N° 2	39
2.- ¿Qué programa te gusta?	
Gráfico N° 3	40
3.- ¿Cómo participa en clase?	
Gráfico N° 4	41
4.- ¿Cómo es la relación con tus padres?	
Gráfico N° 5	42
5.- ¿Qué problema existe en tu hogar?	
Gráfico N° 6	43
6.- ¿Cómo participas?	
Gráfico N° 7	44
7.- ¿Qué trato brindas?	
Gráfico N° 8	45
1.- ¿Qué actitud tiene su niño(a)?	
Gráfico N° 9	46
2.- ¿Con cuál de los siguientes comportamientos identifica a su niño(a)?	
Gráfico N° 10	47
3.- ¿Qué tipo de relación comunicativa existe entre él maestro(a) de su hijo(a) y usted?	
Gráfico N° 11	48
4.- ¿Por cuál de las siguientes opciones él profesor(a) de su niño(a) le ha llamado la atención?	
Gráfico N° 12	49
5.- ¿Qué tipo de dificultades son frecuentes en su hogar?	
Gráfico N° 13	50
6.- ¿Cuál de las actividades que le mencionaré a continuación a realizado su niño(a) dentro de la institución?	

“METODOLOGÍA ACTIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA”.

AUTORAS: CAMPUSANO MACÍAS ILIANA GRASIELA
CABRERA CALLE TANNIA JANNETH

RESUMEN

¿Autoestima en el proceso de Enseñanza Aprendizaje?, interrogante que surgió debido a que como padres y docentes notamos las actitudes de muchos grupos de niños que a nuestro alrededor se encuentran, mostrando timidez. Agresividad, desconfianza.

Considerando algunos criterios de expertos sobre nuestro tema en el desarrollo del Autoestima en proceso de Enseñanza Aprendizaje como: Hernández, Cornos, Snow, Maslow, entre otros; quienes con sus aportaciones fueron de gran importancia para sustentar nuestra investigación y de cuan fundamental es el Autoestima para el proceso de Enseñanza Aprendizaje ya que esta depende la correcta formación de nuestra personalidad y vida profesional que se tienen que ir cultivando desde la niñez. Esta preocupación nos lleva a la realización de la presente investigación para de esta manera solucionar el problema que lo encontramos en los niños y niñas del Séptimo Año de Educación General Básico de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA” del Cantón El Triunfo Provincia del Guayas. Para la solución de esta problemática se plantea la elaboración de una “Guía Metodológica para la Autoestima del proceso de Enseñanza Aprendizaje” dirigida a docentes y padres de familia con el fin de orientar el desarrollo de Actitudes personales en los niños y niñas que permitan facilitar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Palabras Claves: Autoestima, Enseñanza Aprendizaje, Actitudes, Metodología.

“METODOLOGÍA ACTIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y SU INCIDENCIA EN LA AUTOESTIMA”.

AUTORAS: CAMPUSANO MACÍAS ILIANA GRASIELA
CABRERA CALLE TANNIA JANNETH

SUMMARY

Car estimates in the process of Teaching Learning, query that arose because I eat parents and educational we notice the attitudes of many groups of children that are to our surroundings, showing shyness. Aggressiveness, distrust for itself and it lacks of the pride that we all should have. Whereas clause some approaches of experts on our topic in the development of the Self-esteem in process of Teaching Learning like: Hernández, Cornos, Snow, Maslow, among others; who were of great importance to sustain our investigation with their contributions and of how fundamental it is since the Self-esteem for the process of Teaching Learning this the correct formation of our personality and professional life that have to leave cultivating from the childhood depends. This concern takes us to the realization of the present investigation for this way to be able to give solution to this problem that we find it present in the children and girls of the Seventh Basic Year of General Education of the Mixed Fiscal School N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARAR" of the Canton The Victory County of the Guayas. For the solution of this problem he/she thinks about the elaboration of a "it Guides Methodology for the development of the Self-esteem in the process of Teaching Learning" directed to educational and family parents with the purpose of guiding the development of personal Attitudes in the children and girls that allow to facilitate the Process of Teaching Learning.

Passwords: Self-esteem, Teaching Learning, Attitudes, Methodology.

INTRODUCCIÓN

La personalidad del hombre es una unidad organizada e integrada, constituida por muchos elementos que actúan conjuntamente. La autoestima forma parte importante del desarrollo de la personalidad de un individuo y, por lo tanto, es un factor determinante en la conducta y forma de comportarse que éste presente ante la sociedad.

Los beneficios de la autoestima elevada dentro de la educación son diversos, inicialmente en el estudiante se abre el abanico de oportunidades en el que a través de una personalidad definida, se conecta al proceso de enseñanza aprendizaje con una participación activa, con la realización de actividades necesarias para la activación de la interactividad y proactividad sin límites de tiempo y espacio naturales.

Por tal razón el combinar la estrategia de aprendizaje con la autoestima, se fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje y se fijan los pilares de la formación en los niveles cognitivos, procedimental y actitudinal.

A partir de este enfoque se presenta un sistema capitular de desarrollo de tesis, en las que se sistematiza la realización de una estrategia activa que proporcione las directrices para el mejoramiento de la calidad de la educación. Como sigue a continuación.

En el CAPÍTULO I se describe EL PROBLEMA del cual surgen las causas, efectos y los agentes que incurren en el desarrollo de la problemática objeto de éste estudio.

A partir del CAPÍTULO II se encuentra EL MARCO TEORICO, que a través de una investigación profunda se sustenta las bases teóricas del problema, para su posterior análisis y correspondencia con el tema.

En EL CAPÍTULO III se especifica EL MARCO METODÓLOGICO donde se conoce la población y la muestra que se analizó, así como los métodos estratégicos que se emplearon para obtener el criterio de los informantes; mediante la aplicación de

Instrumentos y técnicas de investigación. Los respectivos resultados se presentaron en el CAPÍTULO IV con el ANÁLISIS y DISCUSION DE LOS RESULTADOS en un completo estudio estadístico.

En la parte final se detalla EL CAPÍTULO IV se presenta la PROPUESTA como estrategia de cambio al sistema de educación caduco, por una idea innovadora que active el proceso de aprendizaje cuyos efectos se noten en los estudiantes y mejoren su rendimiento escolar, así como la autoestima en los estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA” del Cantón El Triunfo Provincia del Guayas, mediante un estudio planeado y dirigido.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización

Las personas se caracterizan por sus maneras de relacionarse ya sea en el entorno donde se desarrollan o el lugar donde se educa.

Cabe indicar que el hogar es el factor fundamental donde el niño o la niña empieza a desarrollar conocimientos y a su vez a tener sus primeros roces sociales con padres, hermanos y familiares, los mismos que son la base en el proceso de la formación de la personalidad en el futuro, producto del cual dependerá el éxito en las relaciones interpersonales y del fortalecimiento de su autoestima.

Sin lugar a dudas esto depende del tipo de familia, puesto que cada una tiene un estilo propio de crianza, algunas tratan de imponer el control a través de la fuerza originando que los niños(as) reflejen variadas formas de actuar, que es en sí la problemática de nuestro tema investigativo, evidenciado en la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA" del Cantón El Triunfo Provincia Del Guayas, donde se han observado actitudes pocas adecuadas de algunos niños/as del séptimo año de Educación General Básica que afecta su nivel de aprendizaje y forma de relacionarse.

Esto se reflejó en el instante que acudimos al séptimo año de Educación General Básica donde a través de la observación directa se pudo detectar que algunos estudiantes no participaban durante la clase debido a su timidez, esto no les permite evidenciar sus capacidades intelectuales, mucho menos interactuar en talleres de equipo de trabajo. Otra situación problemática son las peleas en clase que provocan interrupciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, por último niños dieron a conocer el miedo escénico que sienten al expresarse en público por esta razón ellos

no son partícipes de los programas socio-culturales que organiza la institución, los mismos que se consideran importantes para la formación integral del educando.

Se observó que las causas que provocan esta falta de participación en los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA" son: dilemas intrafamiliares, posible maltrato infantil, desinterés del representante en el aprendizaje del estudiante, poco dinamismo por parte del docente y falta de recursos que permitan la resolución pacífica de problemas, teniendo como consecuencia el bajo nivel de aprendizaje en los estudiantes.

Todo esto nos lleva a considerar que con el tiempo al no solucionar este problema los niños/as pueden adquirir pensamientos negativos los mismos que los conducirán a tener fracaso en el estudio, formar hogar a temprana edad o adquirir malos hábitos.

Consideramos que la utilización de metodologías activa en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del docente permitirá un enfoque constructivista, activo, social, reflexivo y participativo lo cual tiene como garantías un aprendizaje duradero.

En esta nueva perspectiva, el autor del aprendizaje es el propio estudiante. El rol del docente es ayudar, guiar al educando para lograr su autonomía e independencia en su aprendizaje.

Toda educación pretende crear un proceso de aprendizaje con recursos adecuados a los estudiantes; para ello se necesita una metodología activa en calidad de los fines del docente y metas de los estudiantes que generen aprendizajes profundos, de esta manera lograremos clases agradables y divertidas que permitirán el trabajo individual y grupal.

Delimitación del problema

Área de investigación : Educación y Cultura

Línea de Investigación : Modelos innovadores de aprendizaje

Materia de investigación: Socio-Educativa

Campo de interés : Alumnos, Personal Docente, Padres de Familia

Aspecto	: Relaciones interpersonales
Título	: Metodología activa en el proceso de Enseñanza Aprendizaje y su incidencia en la autoestima.
Provincia	: Guayas
Cantón	: El Triunfo
Institución	: Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA"
Ubicación	: Cdla. Río Verde
Nivel de la unidad analizada:	Séptimo Año de Educación General Básica

1.1.2 Formulación del problema

¿Cómo afecta la ausencia de una metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje en el comportamiento de los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA" del Cantón El Triunfo Provincia Del Guayas en el período lectivo 2011 - 2012 ?

1.1.3 Sistematización del problema

- ❖ ¿De qué manera afecta la Metodología usada por el docente en la autoestima de los niños/as en el Proceso Enseñanza Aprendizaje?
- ❖ ¿De qué modo los problemas de autoestima influyen en el desarrollo personal de los educandos?
- ❖ ¿Cómo incide el desinterés familiar en el desarrollo de la autoestima de sus representados?
- ❖ ¿Cómo incidiría la aplicación de una metodología activa en el aprendizaje de los estudiantes con variados comportamientos?

1.1.4 Determinación del tema

"Metodología activa en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje y su incidencia en la Autoestima".

1.2 OBJETIVOS

1.1.1 Objetivo general

Desarrollar metodologías activas para potenciar la autoestima de los, las estudiantes del 7mo A.E.G.B. que contribuya al proceso de enseñanza aprendizaje.

1.1.2 Objetivos específicos

- ❖ Determinar una metodología activa que fortalezca el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ❖ Seleccionar técnicas interactivas para el desarrollo de la autoestima que estimule el aprendizaje significativo.
- ❖ Identificar los beneficios de la metodología activa en el rendimiento escolar de los estudiantes.

1.2 JUSTIFICACIÓN

El objetivo de este proyecto es contribuir al desarrollo del aprendizaje que permita alcanzar la tan deseada calidad educativa, ya que día a día se observan salones de clase con estudiantes que presentan problemas de participación y consideramos que esto influye en el fortalecimiento del proceso enseñanza aprendizaje.

El rol del docente es convertir una clase tradicional en dinámica donde participen todos los integrantes del ámbito educativo por lo tanto al aplicar actividades de metodologías activas se pretende guiar a los estudiantes que presentan problemas en su forma de actuar, a relaciones interpersonales donde puedan con facilidad desenvolverse y tengan la plena seguridad de sí mismo.

Los beneficios que se obtendrán al dar una propuesta de aprendizaje es que las clases sean dinámicas, participativas, reflexivas que suscite el diálogo y la comunicación aumentando así el entusiasmo al estudio cuyos resultados se reflejarán en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A nivel pedagógico se proporciona el empleo de metodología activa a los docentes para que mejoren su nivel laboral que permitirá un sobresaliente desempeño y mejora en gran medida de la autoestima, ayudando a resolver problemas socio educativo y facilitando técnicas innovadoras que se puedan aplicar en el aula, teniendo como resultado estudiantes de actitudes positivas, buen comportamiento y un excelente rendimiento académico que ayudará afrontar retos y dificultades en la vida.

La educación personalizada e interrelacionada de maestros y educandos es difícil, pero no imposible, ya que al observar este tipo de situación debemos contribuir a soluciones que beneficien la formación integral, siempre basándonos en valores aplicados a los ejemplos de nuestro diario vivir.

Recordando que el aula de clase se convierte en el hogar de los estudiantes y los docentes en sus padres, quienes estamos dispuestos a encaminarlos por el sendero correcto desde un punto de vista más que humano, maternal.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO.

2.1.1 Antecedentes históricos.

La educación ha estado en manos de profesores que a través de la historia de la humanidad han sido parte fundamental de la formación de los niños y jóvenes incidiendo de alguna manera en la evolución de las sociedades humanas, los procesos de transformación que ha experimentado la forma de enseñanza aprendizaje impone su influencia en el desempeño escolar individual o colectivo de los hombres y de las mujeres.

Es importante elevar un análisis retrospectivo en la evolución histórica de la actividad pedagógica. Por ello en el siglo XII en plena edad media la enseñanza únicamente era para los niños que eran hijos de personas pudientes, mientras que los niños humildes se los preparaba para los oficios.

Al recordar la frase “la letra con sangre entra”, enunciado que se utilizó para la actividad pedagógica que incluyó muchos años atrás el castigo físico a los alumnos como parte del proceso educativo. Con el tiempo y la puesta en marcha de nuevos modelos en la actividad docente, estos mecanismos se fueron cambiando y dejaron ver que hay otras formas más efectivas de llegar a los educandos.

El reglazo en la mano, el halón de orejas, pasar la tarde parados en una esquina del salón mirando hacia la pared e incluso el uso de ladrillos calientes son algunos de los castigos que hoy recuerdan abuelos e incluso padres de familia que también con el castigo de lo que se obtiene es perjudicaron la autoestima de los estudiantes.

Respecto al Ecuador, la falta de equidad también ha sido un factor que ha influenciado en la forma de enseñanza incluso hasta finales del año 2002, en que se concebía la diferencia entre las escuela fiscal y particular, por tal motivo se marcó la

calidad de la educación que se impartía; así se permitió que los estudiantes que estudiaban en escuelas públicas debían de conformarse con la enseñanza conductual, pues en ocasiones la desactualización en estrategias activas de aprendizaje y de enseñanza convirtieron al educando en memorístico, repetitivo y con una baja autoestima.

El desinterés que los alumnos mostraban se puede justificar en la falta de la metodología activa que por mucho tiempo no fueron aplicadas al proceso de enseñanza y que afectó en el rendimiento escolar de los estudiantes.

En la Escuela Dr. José María Velasco Ibarra del Cantón El Triunfo en toda su vida institucional ha marcado su trabajo a la formación de estudiantes provenientes de lugares aledaños; sin embargo, durante una investigación preliminar, no existen antecedentes en cuanto a la realización de un trabajo relacionado a estrategias activas que permitan mejorar el proceso de aprendizaje, por ello la presente investigación es la primera contribución al mejoramiento de la calidad de la educación del plantel y aún más en el desarrollo individual de los estudiantes.

Es imprescindible tener presente la necesidad de ayudar los/as estudiantes a comprender conceptos y a elevar su interés y motivación para garantizar una producción académica efectiva y un mayor rendimiento escolar. Se puede notar la importancia de las técnicas de estudio y la metodología del aprendizaje, ya que proporcionan las herramientas imprescindibles para que el estudio y aprendizaje sean fructíferos y positivos.

Reconocer y apreciar la propia valía e importancia significa ser conscientes, no sólo de la propia forma de actuar en un momento dado, sino también de los propios potenciales y posibilidades. Esto lleva a entender nuestra actuación como el producto y al mismo tiempo la causa de un aprendizaje continuo y de una toma de conciencia de que estamos aprendiendo cada día más aplicando metodologías adecuadas que propicien un aprendizaje significativo, las cuales derriben sistemas educativos caducos, permitiendo el avance y la consecución de uno de los objetivos de la educación del país, pues de ello depende que el futuro esté en manos de seres humanos formados en con actitudes y aptitudes.

2.1.2 Antecedentes Referenciales.

En el tratamiento de la temática plateada, a través de la Revisión de los archivos en la sección Bibliotecaria de la Universidad Estatal de Milagro Especialización: Educación Básica, se encontraron investigaciones relacionadas con el tema investigativo “Metodología Activa en el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en la autoestima”, los cuales son:

- ❖ La Autoestima en el Aprendizaje
Autoras: Wong Acosta Leili Consuelo.
Cabal Cevallos Blanca Sara.
- ❖ Aplicación de los Valores Humanos a través de la práctica para fomentar los principios fundamentales.
Autora: Ana Sánchez Bermeo.
- ❖ Difusión de los valores humanos fundamentales mediante la aplicación de cartillas ilustrativas.

Autoras: Prof. Miriam Plaza Almeida.
Prof. Pablo Tejada Cajape.
- ❖ Desarrollar valores para mejorar el comportamiento inadecuado.

Autora: Gavilema Carvajal Marta Mariela.
- ❖ Valores Morales para el desarrollo de la inteligencia interpersonal.

Autoras: Prof. Ana Noblecilla Olaya.
Prof. Yaneth Escandón Altamirano.
- ❖ La Comunicación de los padres y la Autoestima.

Autora: Prof. Cecilia Altamirano Mayorga.
Prof. Lilian Meza López.
Prof. Lidia Miranda Cevallos.

- ❖ Rescatando valores Morales para la formación efectiva de los estudiantes.

Autora: Carmen Viviana Villalva Flores.

Erika Elizabeth Paredes Zamora.

- ❖ Práctica de valores en el aprendizaje para mejorar el comportamiento de los estudiantes.

Autora: Prof. Rosa Jiménez Salazar.

Prof. Christian Michilena Muñoz.

- ❖ La Fábula y la inserción de valores morales en la Educación.

Autoras: Quinteros Contreras Norma Lucía.

Badillo Ochoa Nela Jacqueline.

Con lo que se evidencia que el presente proyecto amerita ser investigado, por qué lo antes mencionado guarda cierta similitud, porque los valores son parte fundamental dentro de la autoestima de cada individuo, pero en la presente investigación se rescatará la metodología necesaria para la activación de la autoestima del educando.

En la sociedad que vivimos debemos estar preparados para enfrentar una serie de problemas y dificultades que son un riesgo en la autoestima, ya que nos llevarían a experimentar un aislamiento producidos por nosotros mismos ocasionando en muchos casos sentimientos de: ansiedad, nerviosismo, soledad, analfabetismo emocional, agresividad, depresión, tristeza, irritabilidad, impulsividad, apatía y abuso.

Por lo tanto es muy importante la correcta aplicación de metodología activa en la autoestima de nuestros niños para de esta manera tener como resultados niños emocionalmente saludables con ganas de participar y triunfar en el desarrollo de sus vidas.

2.1.3 Fundamentación

2.1.3.1 Fundamentación Científica

Metodología Activa

Es el proceso que parte de la idea central que para tener un aprendizaje significativo, el alumno debe ser el protagonista de su propio aprendizaje y el profesor, un facilitador del proceso a través de un conjunto de técnicas, actividades y estrategias de enseñanza.

Las mismas que propician el desarrollo de las competencias, información, habilidades y actitudes propias de las ciencias, donde el profesor propone a sus estudiantes actividades de clases, tareas personales o grupales, que desarrollan el pensamiento crítico, el pensamiento creativo así como la comunicación efectiva en cada una de las fases del proceso de aprendizaje.

La metodología activa se refiere a todas aquellas formas particulares de conducir las clases que tienen por objetivo involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, entendiendo este como un proceso personal de construcción de las propias estructuras de pensamiento por asimilación de los nuevos conocimientos a las estructuras de pensamiento previas o por acomodación de las mismas. En ellas, la información, sin dejar de ser importante, lo es menos que el proceso de diálogo y construcción en el que los estudiantes se ven involucrados, con el objetivo de garantizar no solo la mayor comprensión del nuevo conocimiento, sino también el análisis, la síntesis y hasta la evaluación de la nueva información propuesta.

Según Ausubel¹, Vygotsky, citado por Pérez, Calero.² (2004) “Los métodos de enseñanza activa no solo persiguen que el tiempo de clase sea un espacio de aprendizajes significativos y construcción social externa e individual interna de conocimientos, sino que permiten el desarrollo de esas actitudes y habilidades que la enseñanza pasiva no promueve”.

¹ Ausubel, Vygotsky, Psicología educativa. 2004.

² ALERO PÉREZ Mavilo, Metodología activa para aprender y enseñar mejor, Editorial. San Marcos, Lima, Perú .2004

Los principales efectos de su aplicación son una mayor predisposición a la resolución de problemas ya que si se acostumbra a los estudiantes con métodos activos se obtiene una mejor capacidad de transferencia y una mayor motivación intrínseca, que son necesarias para la generación del aprendizaje significativo en los niños y niñas de la Escuela Dr. J. M. Velasco Ibarra.

¿Qué es estrategia?

Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje.

Para **CHACÓN** (1979) citado por **MARTÍNEZ, Nuria**. “es un conjunto de métodos y materiales organizados para el logro de objetivos”³. (Pág.1). Lo que demuestra el autor es que las estrategias son una fusión de herramientas que sistematizadas ayudan a cumplir las metas que se propone un profesor para el mejor rendimiento de los estudiantes y de su desempeño como maestro.

Para **NEWMAN** y **WEHLAGE** (1993), “las estrategias usadas se deberán orientar al aprendizaje auténtico que está caracterizado por cinco características: pensamiento de alto nivel, profundidad del conocimiento, conexiones con el mundo real, diálogo sustantivo y apoyo social para el aprovechamiento del alumno”⁴

A partir del pensamiento de estos autores siempre que se seleccionen estrategias deben responder a la necesidad de los estudiantes considerando siempre su entorno y diversos aspectos como culturales, económicos y sociales, a fin de que resulten efectivas en el proceso de aprendizaje.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2010) define a las estrategias metodológicas como “el conjunto de métodos, técnicas y recursos que se planifican de acuerdo a la necesidad de la población a la cual va dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas”. (pág. 28). Este organismo dedicado a crear políticas que beneficien a la educación, direcciona las estrategias como el componente indispensable para el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje.

³ Martínez, Nuria, Planificación de estrategias para la enseñanza. en línea. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos30/estrategias-matematica/estrategias.shtml>. 22/06/2012

⁴ Fred M. Newman and Gary G. Wehlage. Five Standards of Authentic Instruction. Estados Unidos.1993

Por ello se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas y la medida en que favorecen el rendimiento de las diferentes disciplinas permite también el entendimiento de las estrategias en aquellos sujetos que no las desarrollen o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio. Pero es de gran importancia que los educadores y educadoras tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

Según señala **BERNAL** (1990), “la aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas”⁵.

Según **HERNÁNDEZ** (DAAEI 2000). “Las estrategias son procedimientos o modos de actuación que pueden incluir técnicas, operaciones o actividades específicas que persiguen un propósito determinado”⁶ (pág.1); es decir es la manera de proceder para lograr el objetivo propuesto.

Una estrategia puede ser “un acercamiento ordenado a una tarea (trabajo actividad, encargo). Puede ser llamado un método, un plan, una herramienta, una técnica, una habilidad procesal o un comportamiento que facilite el aprender, ayude a solucionar un problema, o logre cualquier tarea”.

En resumen, las estrategias metodológicas son las actividades para enseñar. Añadiendo a criterios citados, se puede concluir que estrategia metodológica es también una ayuda pedagógica para la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes

⁵ Bernal, Andrés. Aproximación al pensamiento filosófico de Habermas. España. 1990

⁶ Hernández, D. Dirección de Asuntos Académicos y Efectividad Institucional. España. 2000

Objetivos de la Estrategia Metodológica

Los Objetivos propuestos por la Actualización Curricular vigente en el Ecuador (2011), hacen referencia a las finalidades generales de la educación, a los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social.

Para cumplir el objetivo es necesario formar formadores en educación en valores, en un nivel de profundidad aceptable, es decir, preparar a los estudiantes con recursos necesarios para atender el desarrollo moral de los educandos.

La educación requiere el compromiso moral de sus actores, los profesores. El sistema educativo, cualquiera sea su realidad está sometido constantemente a múltiples estímulos externos, alejados en muchos casos de lo que espera la educación, formar una persona que sea capaz de dirigir su propia vida.

Por tal motivo se requiere una educación donde el profesorado adquiera un compromiso social y ético que colabore con los educandos para facilitarles el desarrollo y formación de capacidades que intervienen en la autoestima, en la motivación, facilitando la formación de actitudes, integración, aplicación y valoración crítica de las normas que rigen una sociedad. Por consiguiente implica la formación de una persona en todos los aspectos y dimensiones que conforman al ser humano, de manera integral, por tanto, motivarlos a su autoeducación, a encontrar en cada momento de la clase un motivo para mejorar, ya sea en su condición de niño/a con su familia o como estudiante en su escuela. Dando paso a los ideales de la educación en los principios del humanismo.

Estrategias activas de Aprendizaje.⁷

- ✓ El método en el proceso docente: su naturaleza y función.
- ✓ Las formas organizativas del proceso docente.
- ✓ Aprendizaje cooperativo, individualista y competitivo.
- ✓ Técnicas específicas de Aprendizaje cooperativo.

⁷ Estrategias Para Un Aprendizaje Significativo. En línea.
<http://es.scribd.com/doc/23417801/Estrategias-Para-Un-Aprendizaje-Significativo>

Estrategias de Enseñanza

- ✓ Procedimientos didácticos.
- ✓ Procesos didácticos para el aprendizaje activo.
- ✓ Metodología de Itinerarios.
- ✓ Formas de trabajo en clase.
- ✓ Modalidades de trabajo en el micro currículo, el aprendizaje basado en problemas.
- ✓ El método Problémico

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

La formación de los estudiantes se conjugan con la aplicación de la enseñanza aprendizaje, pero esto implica la realización planificada de la clase en la que se cumple a cabalidad mediante el cumplimiento del Ciclo de Aprendizaje el cual parte de la Reflexión, Conceptualización, Aplicación y Evaluación. Es la idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que se articula sobre el diseño curricular del área.

La autoestima.

La autoestima corresponde a la valoración positiva o negativa que uno hace de sí mismo. Se refiere a cómo la persona se ve a sí misma, lo que piensa de ella, cómo reacciona ante su propio accionar en el medio donde se desenvuelve.

ALCÁNTARA J. (1995. P.17) Sostiene que: “La autoestima es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos”⁸. Esto quiere decir que la forma de ser de cada persona es la muestra de su valor personal.

HERTZOG (1980) señala que “la autoestima es un conjunto de experiencias que el individuo ha tenido consigo mismo y que lo conducen a un proceso de reflexión y autoevaluación”⁹

⁸ José Antonio Alcántara “Cómo Educar la Autoestima”. Editorial Ceac S.A., España 1995

⁹ HERTZOG, L. Conceptos de autoestima. Madrid: Grecia.1980

De lo descrito anteriormente, se desprende que la autoestima juega un papel trascendente en el proceso de enseñanza aprendizaje, por consiguiente se debe estudiar el perfil de autoestima de los educandos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

BRANDEN (1993) indica que “la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por sí mismo”¹⁰. Refleja el juicio implícito que cada uno hace acerca de su habilidad para enfrentar los desafíos de su vida (para comprender y superar sus problemas) y acerca de su derecho a ser feliz. (Respetar y defender sus intereses y necesidades). De acuerdo a lo mencionado por Branden se justifica que los estudiantes deben adquirir niveles de confianza y sobretodo de auto respeto que garanticen su éxito en su vida cotidiana.

La autoestima como tal no es innata, sino que es adquirida generándose como resultado de la historia de cada persona, podría decirse que es el fruto de una larga y permanente secuencia de acciones que nos van dando forma en el transcurso de nuestros días.

Importancia de la autoestima

La importancia que tiene la autoestima en la educación es porque tiene que ver con el rendimiento escolar, con la motivación, con el desarrollo de la personalidad, con las relaciones sociales y con el contacto afectivo del niño consigo mismo. Cada vez que se establece una relación, se está transmitiendo aprobación o desaprobación y en esa misma medida, se van devolviendo o entregando características personales que pasan a integrar la autoimagen de esa persona.

De este modo, la interacción con el profesor va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza de sí mismo que desarrolla el niño, es decir, se siente que lo hacen bien o mal.

¹⁰ BRANDEN, N. Cómo mejora su autoestima. México: Paidós.1993

Porque influye además en la valoración de sí mismo, es la fuente de la salud mental. La autoestima es la idea que usted tiene de sí mismo. Es cuanto el individuo se valora y cuán importante piensa que es. Además porque es el primer paso en creer en sí mismo. Si no cree en sí mismo, otras personas no creerán en su persona. Algunos estudiosos manifiestan que la autoestima tiene grandes efectos en los pensamientos, emociones, valores y metas.

De acuerdo a **BRANDEN, Nathaniel** sostiene que:

La autoestima positiva opera en el sistema inmunológico de la conciencia, otorgando resistencia, fuerza y la capacidad de regeneración. Cuando la autoestima es baja, nuestra capacidad de enfrentar las adversidades de la vida bajan.¹¹ (spi)

Del criterio del autor se comparte en la idea de que la autoestima aparte de ser la base del éxito de la personalidad del individuo, constituye el pilar en las relaciones interpersonales que trae consigo mismo desde el momento en que nace.

En conclusión se puede notar que la autoestima constituye el motor intrínseco de las personas, como se expresa a continuación:

- ✓ Condiciona el aprendizaje. Así por ejemplo estudiantes que tiene un auto imagen positiva de sí mismo se hallan en mejor disposición para aprender.
- ✓ Facilita la superación de las dificultades personales. Una persona con autoestima alta, se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y los problemas que se le presentan.
- ✓ Apoya la creatividad; una persona puede trabajar para crear algo si confía en sí mismo.
- ✓ Determina la autonomía personal, si la persona tiene confianza en sí mismo, podrá tomar sus propias decisiones.
- ✓ Posibilita una relación social saludable; la persona que se siente segura de sí misma, puede relacionarse mejor.

¹¹ BRANDEN, N. Cómo mejora su autoestima. México: Paidós.1993

Tipos de autoestima

Alta Autoestima

Se refiere a la valoración positiva del individuo. De tal manera que una persona con autoestima alta, vive, comparte e invita a la integridad, honestidad responsabilidad, comprensión y amor, siente que es importante, tiene confianza, tiene fe en sus decisiones y se acepta a sí mismo totalmente como ser humano.

Esto quiere decir que si el estudiante tiene una autoestima alta se comportará en forma agradable, será cooperador, responsable, rendirá mejor y facilitará el trabajo escolar. Por lo tanto el profesor positivamente será reforzador, estimulante y entregará retroalimentación positiva; lo que hará que el niño se comporte mejor, y así sucesivamente generándose un círculo virtuoso en la formación del educando.

Baja Autoestima¹²

La baja autoestima contribuye a problemas mentales. Hacer sentir inapropiado en la vida, todas las elecciones serán erróneas y sus metas serán negativas y tendrá comportamientos destructivos, sentir inapropiado en la vida y lleva a creerse merecedor de cosas malas, que inclusive van a provocar comportamiento disruptivas.

Entonces el estudiante se pondrá agresivo irritable, poco cooperador, poco responsable. Con esta situación es altamente probable que el profesor tienda a asumir una postura más crítica y rechazante frente al niño, quien a su vez, se pondrá más negativo y desafiante, creándose así un círculo vicioso.

Los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, por lo tanto usan una disciplina mucho más represiva y sus alumnos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y dependen del control que el adulto ejerce sobre ellos.

Componentes de la autoestima

Se establecen tres componentes dentro del estudio del estudio de la Autoestima:

¹² Conocimientos en WEB. COM. Importancia de la Autoestima. EN línea. Disponible en: <http://www.conocimientosweb.net/descargas/article2191.html>

- **Cognitivo:** Que indica idea, opinión, creencias, percepción y procesamiento de la información”.
- **Afectivo:** Conlleva la valoración de lo que en sí mismo hay de positivo y de negativo, implica un sentimiento de lo favorable o desfavorable, que siente la persona de sí misma.
- **Conductual:** Se refiere a la tensión, intención y actuación que hace la persona por sí misma.

Elementos que conforman la autoestima

Los conceptos de autoimagen, autovaloración y autoconfianza se consideran claves para entender el proceso de la autoestima, ya que éstos son los componentes que conllevan a la estimación propia.

Autoimagen.

La autoimagen es el “retrato” que la persona tiene de sí misma, siendo esta visión fidedigna, o sea, una imagen real del individuo. Esta capacidad de verse a sí mismo no mejor ni peor de lo que se es, considera un proceso de toma de conciencia de los deseos, sentimientos, debilidades, virtudes, etc., para obtener una autoimagen realista.

Una de las principales causas de una autoestima inadecuada es la falta de claridad en el conocimiento de sí mismo, lo que provoca sentimientos de superioridad o inferioridad, además de la ignorancia acerca de los defectos y virtudes que se poseen.

Autovaloración.

La autovaloración es apreciarse como una persona importante para sí y para los demás. Cuando la persona tiene una buena autoimagen es porque valora positivamente lo que ve y tiene fe en su competitividad. Por el contrario, cuando la persona tiene una autoimagen dañada es por la autoevaluación negativa que posee acerca de sí, lo que afecta a la capacidad de quererse y conocer sus virtudes.

Autoconfianza.

La autoconfianza consiste en considerarse capaz de realizar diferentes cosas de manera correcta. Esta convicción interna permite al individuo sentirse tranquilo al momento de enfrentar retos y provoca cierta independencia frente a la presión que pueda ejercer un grupo. Una persona que no confíe en sí misma es insegura y conformista, lo que se une a la impotencia e incapacidad para realizar tareas nuevas.

Sin embargo Corno y Snow (1986) describir estructuralmente que la vertiente personal del aprendizaje académico responde a tres ámbitos de análisis: “la cognición y el afecto”.

El ámbito cognitivo: estaría definido por dos grandes tipos de variables: las habilidades (que serán distintas según el enfoque desde el cual se contemplen) y los conocimientos previos (tanto la cantidad y tipo de conocimiento disponible como su estructuración y funcionalidad en la memoria).

El ámbito conativo: estaría integrado por aquellas características de la persona que con el paso del tiempo se conceptualizan como estilos propios de enfrentarse a las tareas de aprendizaje. Dos son los estilos a considerar: los estilos cognitivos (menos dependientes de la tarea específica de aprendizaje y más relacionados con el ámbito de las habilidades cognitivas) y los estilos de aprendizaje (menos relacionados con el ámbito cognitivo y más vinculados al ámbito del comportamiento y de las tareas de aprendizaje).

El ámbito afectivo: en el que, según Corno y Snow, encontraríamos dos tipos de variables relevantes para el aprendizaje escolar: la personalidad (incluyendo constructos importantes como el auto concepto, ansiedad, etc.), y la motivación académica (también considerada de modo distinto dependiendo de la teoría o modelo teórico que se utilice para su abordaje).

2.1.3.2. Fundamentación Psicológica.

La base del presente estudio se fundamenta en la Teoría Motivacional del Psicólogo Abraham Maslow, dado que sus estudios se fijan en afirmar que la salud psicológica

no es posible a menos que el núcleo esencial de la persona es fundamentalmente aceptado, amado y respetado por los demás y por ella o él mismo.

“La autoestima permite a la gente para enfrentar la vida con más confianza, benevolencia y optimismo, y por lo tanto fácil de alcanzar sus metas y autorrealización”.¹³

En relación precisamente a cómo la necesidad influye en la motivación y en autoestima, se jerarquiza en una pirámide de las necesidades de Maslow, cuya estructura piramidal son las que contribuyen de la mejor manera a motivar a una persona en cuestión de allí que su comportamiento es la muestra de cuán elevada está su autoestima.

Maslow sustenta su teoría en personas, empezando con los requerimientos básicos y avanzan hacia las necesidades de realización personal. Por lo que busca se deben satisfacer primero las necesidades de nivel inferior para que las necesidades de nivel superior puedan influir sobre la motivación. La necesidad de logro se considera como una característica personal que se nutre con las primeras experiencias en la familia y como una reacción a las experiencias recientes de éxito o de fracaso, se equilibra con la necesidad de evitar el fracaso y juntas son poderosas fuentes de motivación. Varios teóricos enfatizan el papel de la decisión y de la autodeterminación en la motivación y la necesidad de relaciones positivas con otras personas.

Según Abraham Maslow, todas las necesidades del ser humano están jerarquizadas de forma tal, que se van cubriendo desde aquellas orientadas hacia la supervivencia, hacia las que se orientan hacia el desarrollo.

A medida que uno va satisfaciendo las necesidades de un nivel inferior, como muestra la pirámide, uno como persona aspira a satisfacer las necesidades del nivel superior, de esta manera creciendo como persona. Las necesidades que uno ha de satisfacer son según su importancia, las fisiológicas, las de seguridad, las sociales o de pertenencia, las de estima y finalmente las de autorrealización.

¹³ Nathaniel Branden. *Como MEJORAR Su autoestima*. 1987. Versión traducida: 1990. 1ª Edición en Formato electrónico: Enero de 2010. Ediciones Paidós Ibérica. ISBN 978-84-493-2347-8 .

2.1.3.3. Fundamentación pedagógica

La base pedagógica de este proyecto es el Constructivismo cuya teoría es defendida por Jean Piaget. Este modelo pedagógico impacta notablemente porque sostiene que el individuo tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, es decir de su autoestima y motivación que le permiten por construcción propia ir produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores.

Por ello para elevar la autoestima en los estudiantes los profesores deben participar activamente porque al permanecer gran cantidad de tiempo en el plantel puede construir bases sólidas en la personalidad de cada uno. Este principio es la parte central, a nivel metodológico de la pedagogía constructivista del presente proyecto.

Aquí un análisis de la teoría Constructivista de Jean Piaget

El Constructivismo:

El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea

Es un paradigma social que considera que el cerebro no es un mero recipiente donde se almacena informaciones, sino un ente que construye la ciencia y el conocimiento, los ordena y le da forma. Siendo la posibilidad de construir experiencias y conocimientos, elementos esenciales de facilitación de nuestro accionar diario en pos de solucionar necesidades prácticas individuales y sociales; entonces la construcción de nuevos elementos culturales es posible.

El aprendizaje constructivista involucra a los estudiantes y los anima a sacar sus propias conclusiones a través de la experimentación creativa y la elaboración de los objetos sociales. El maestro constructivista asume un papel mediacional en lugar de adoptar una posición instructiva. La enseñanza se sustituye por la asistencia al estudiante en sus propios descubrimientos a través de construcciones que le permiten comprender y entender los problemas de una manera práctica.

Este modelo pedagógico está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales. Tomando estas afirmaciones como punto de partida, diremos que la construcción se produce:

- Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

2.1.3.4. Fundamentación Legal

El soporte legal de la investigación, se sustenta en las siguientes leyes y códigos que determina la idoneidad de su estudio y posterior ejecución.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

TÍTULO II

SECCIÓN PRIMERA

EDUCACIÓN

Art.27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará subdesarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art.28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal,

permanencia, movilidad y egresos indiscriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

w.- Calidad y calidez.- Garantiza la educación de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles, o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

Art. 1.- Ámbito.- La presente Ley garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores. Desarrolla y profundiza los derechos, obligaciones y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.¹⁴

Así también en el **Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

- a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria;
- b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las

¹⁴ Ley de Educación Intercultural.

particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad;

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA
CAPÍTULO III
DERECHOS

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) “Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo”.¹⁵
- g) “Desarrollar un pensamiento autónomo crítico y creativo.

Mediante el código de la niñez y la adolescencia los estudiantes tienen que ser educados en conocimientos, procedimientos y valores necesarios que vayan en beneficio personal y profesional de cada ser humano

Mediante el Código de la Niñez y la Adolescencia los estudiantes tienen que ser educados en conocimientos, procedimientos y valores necesarios que vayan en beneficio personal y profesional de cada ser humano.

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO PARA EL BUEN VIVIR
Título VII
Sección primera
Educación

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas,

¹⁵ Código de la Niñez y Adolescencia

saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

Lit.- 5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

Lit.- 12. Garantizar, los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública

2.2 MARCO CONCEPTUAL

Autoestima: Conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de sí mismo.

Agresión: Forma del comportamiento físico o verbal que ocasiona lesiones a los demás por medio de insultos, bofetadas y chismes.

Autorrealización: Consiste en desarrollar todo nuestro potencial para convertirnos en todo lo que somos. Es llegar hacer uno mismo en plenitud.

Conducta Asertiva: Expresión directa de los deseos, derechos, sentimientos y opiniones sin llegar a amenazar, castigar ó violentar los derechos de los demás. Todo esto implica el respeto hacia uno mismo, y el respeto hacia los derechos y las necesidades de las otras personas. Evaluando las posibles consecuencias, que resulten de la expresión de estos sentimientos.

Conducta Pasiva: Permite a las personas expresar abiertamente los sentimientos, pensamientos y opiniones, y si lo hacemos de una manera tan derrotista que las demás personas no pueden hacerle caso, pudiéndose experimentar consecuencias desfavorables como los sentimientos de frustración, molestia ó incluso ira.

Conducta Agresiva: Defensa de los derechos personales y la expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera muy inapropiada.

Transgrediendo los derechos de las demás personas, pudiendo desde los comentarios humillantes hasta las agresiones verbales directas (insultos y amenazas).

Comunicación: Compartir las relación grupal de los seres haciéndolos participes a otras informaciones para involucralos con el entorno.

Conducta: Manera con que los seres comporten su vida y acciones. Por lo tanto, la palabra puede utilizarse como sinónimo de comportamiento. En este sentido, la conducta se refiere a las acciones de las personas en relación con su entorno.

Comportamiento: Manera de comportarse es decir conducirse o portarse. Además es la forma de actuar de las personas, para lograr una integración con el entorno en que se encuentra inmerso.

Para la psicología, el comportamiento es todo lo que hace un ser humano frente al medio. Cada interacción de una persona con su ambiente implica un comportamiento. Cuando dicho comportamiento muestra patrones estables, puede hablarse de una conducta.

Enseñanza aprendizaje: Conjunto de procedimientos, recurso o herramientas utilizados por el profesor para promover una organización más adecuada de la información, orientar y mantener la atención de los estudiantes y facilitar aprendizajes significativos en el educando.

Empatía: Considerada hoy por hoy, como un fenómeno muy importante por diversas disciplinas, como la psicología. Muchos científicos le han asignado un rol de mediador cultural, para evaluar las diferentes conductas sociales.

Constructivismo: Es el conjunto de ideas que tratan de explicar lo que es el conocimiento, y cómo este se desarrolla en la mente de las personas. Por ejemplo, una determinada teoría afirma que el conocimiento es el reflejo de la experiencia

Enseñanza aprendizaje.- En el acto didáctico que consta de elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

Fobia: Trastorno psicológico que incide en las poblaciones, causado por el temor y este se da persistentemente. Además se lo considera como un miedo exagerado que provoca malestar físico como temblores incontrolables, mareos, sudoración y palpitaciones.

Habilidades sociales- autoestima: La autoestima tiene mucha relación con respecto a las habilidades sociales, por este motivo es muy necesario analizarla.

Desde nuestro punto de vista la autoestima se ve reflejada en el estado de ánimo ya sea cognitivo- afectiva que con el desarrollo individual se integra dentro de la estructura de cada personalidad .

De esta forma, si la autoestima es alta expresa el sentimiento de que uno es lo "suficientemente bueno" y está preparado para diferentes situaciones que debe afrontar en el transcurso de la vida; la baja autoestima implica la insatisfacción, el rechazo y el desprecio hacia sí mismo, por lo cual emerge la imposibilidad de poder realizar ciertas tareas, por lo que existe un sentimiento de minusvalía.

La asertividad: es la conducta que actúa una persona a base de sus intereses más importantes defendiéndose sin ansiedad, ni poder demostrar cómodamente su honestidad.

Metodología Activa: Construye el conocimiento a partir de unas pautas, actividades o escenarios diseñados por el profesor. Es por esto que los objetivos de estas metodologías son principalmente, hacer que el estudiante sea el principal autor de la enseñanza aprendizaje.

Método: Procedimiento concreto que se emplea, de acuerdo con el objeto y con los fines de la investigación, para organizar los pasos de ésta y propiciar resultados coherentes

Proceso: Conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) bajo ciertas circunstancias con un fin determinado.

Relaciones interpersonales: Comunicación de las personas para relacionarse con actitudes de respeto y además es el don de compartir con los demás.

Una comunicación con éxito requiere de un receptor que permita dosificar mensajes e interpretarlos. Si de pronto faltara la comunicación la relación interpersonal será complicada.

Ser asertivo: Saber expresarse sin ansiedades, es decir cuáles son tus puntos de vista y tus intereses, sin negar los de los demás.

2.3 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.3.1 Hipótesis General

La aplicación de una metodología activa potenciará el proceso de enseñanza aprendizaje y será la base de la personalidad de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. José María Velasco Ibarra del Cantón El Triunfo Provincia del Guayas en el período lectivo 2011- 2012”

2.3.2 Hipótesis Particulares

- ❖ La aplicación de metodologías activas permitirá el desarrollo de la Autoestima en el Proceso de enseñanza aprendizaje en los niños(as) del séptimo año de Educación General Básica.
- ❖ La actitud y aptitud se fortalecerán en los estudiantes y en los docentes del plantel.
- ❖ La autoestima fortalecerán las capacidades y habilidades de los estudiantes de séptimo de Educación General Básica de la Escuela Fiscal J. M. Velasco Ibarra.
- ❖ El diseño de un manual de estrategias activas beneficiará el proceso de enseñanza aprendizaje en el séptimo año de E.G.B.

2.3.3 Declaración de Variables

- **Variable Independiente**

Metodología Activa

Proceso de Enseñanza Aprendizaje

- **Variable Dependiente**

Autoestima

2.3.4. Operacionalización de las Variables.

HIPÓTESIS	VARIABLES	CONCEPTUAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS
La aplicación de una metodología activa potenciará el proceso de enseñanza aprendizaje y será la base del desarrollo humano de los estudiantes del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. José María Velasco Ibarra	<p>Variables Independientes</p> <p>Metodología Activa</p> <p>Proceso de Enseñanza Aprendizaje</p> <p>Variable Dependiente</p> <p>Autoestima</p>	<p>Conjunto de procesos, técnicas que regulan el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Realización planificada de la clase en la que se cumple a cabalidad el Ciclo de Aprendizaje</p> <p>Forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo, mismo es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos.</p>	<p>Técnicas activas Metodología</p> <p>Ciclo de aprendizaje: Reflexión, Conceptualización, Aplicación y Evaluación.</p> <p>Nivel Actitudinal Valoración Incentivo interno.</p>	<p>Planificación microcurricular Estudio dirigido</p> <p>Cumplimiento</p> <p>Reportes del DOBE</p> <p>Calificaciones disciplinarias. Informes de profesores.</p>	<p>¿Con la aplicación de una estrategia activa se potencia el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿El proceso de enseñanza aprendizaje requiere de un ciclo procedimental?</p> <p>¿Se mejora el rendimiento escolar si se eleva la autoestima en los estudiantes de séptimo año?</p>

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño del presente trabajo investigativo es aplicado de manera cuantitativa, debido a que, la población estudiada será considerada en base a su proporción numérica al realizarlos con técnicas estadísticas y tendrá un enfoque cualitativo porque se abarca los diferentes estados en los que influyen el desarrollo del autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para la ejecución del trabajo investigativo se utilizará los siguientes tipos de investigación:

Según su contexto:

DE CAMPO: Debido a la realización de una investigación de manera directa en el lugar de los hechos la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”, y además conocemos la realidad que en él se vive.

Según su finalidad:

DESCRIPTIVA – ANALÍTICA: Por lo que en el presente estudio se describe y analiza la baja autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje lo que afecta el progreso académico de los niños y niñas.

BIBLIOGRÁFICA: Porque a través de ellas se consulta en el proceder de cada interrogante; teniendo con principales fuentes bibliográficas: El internet, textos adecuados y de esta manera obtener la información necesaria que servirá de ayuda a solucionar el problema existente.

FACTIBILIDAD DEL PROYECTO: Porque se encuentra dentro de los parámetros necesarios para su ejecución como lo es: lo económico y los procedimiento metodológico los mismos que conllevaran a solucionar el problema.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Características de la población

La población que servirá de ayuda en este estudio pertenece a los niños y niñas del Séptimo año de Educación General Básica de la escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. “**JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA**”, siendo un total de 38 niños, niñas; debido a que son ellos quienes se ven involucrados directamente con el estudio, y que presentan unos variados niveles de desacuerdos y desorden de su autoestima los que afecta el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

En la realización del trabajo investigativo también se tendrá en consideración la opinión de los Directivos de la institución ya nombrada, el o los docentes a cargo del proceso educativo de los niños y niñas del Séptimo Año Básico, la ayuda y conocimientos de una persona experta en el tema de investigación.

Descripción de la población total:

Descripción	Población	Porcentaje
Niños y niñas	38	86 %
Directivo	1	2 %
Docentes	4	10%
Expertos	1	2%
Universo total	44	100%

3.2.2 Delimitación de la Población.

El desarrollo de la investigación se lo realizará en:

CAMPO: Estadístico.

ÁREA: Escuela Fiscal Mixta No. 11 Dr. “**JOSÉ MARIA VELASCO IBARRA**”.

ASPECTO: I Autoestima en los niños y niñas del Séptimo Año de Educación General Básica

LUGAR: Cantón El Triunfo Cdla. “Rio Verde”.

POBLACIÓN: Finita. (44) participantes en el estudio

PERÍODO ESCOLAR: 2011 – 2012.

3.2.3 Tipo de Muestra.

Teniendo presente que al referirnos a la muestra esta es un subconjunto de una población total de estudio y que esta debe ser representativa. La muestra que se ha tomado para la ejecución del trabajo investigativo es un Muestreo subjetivo por decisión razonada la cual permite elegir a los participantes en función de sus características de manera personales siendo así tomado los niños y niñas del Séptimo Año Básico.

3.2.4 Tamaño de la Muestra.

Para tomar el tamaño de la muestra se debe tomar en cuenta que muchos investigadores expertos recomienda la utilización de un 33% de la población para tener un nivel de probabilidades confiables, debido a la cantidad corta de la población se ha decidido tomar como objeto de estudio el 100% de la población estando estos detallados con anterioridad.

3.2.5 Proceso de Selección.

Debido a que el tamaño de la muestra se lo realizó tomando el 100% de la población el proceso de selección no puede ser estableció por lo que se trabajara con el total de la población a estudiar.

3.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS

Métodos teóricos.

- **Analítico-sintético:** Es un proceso que implica el análisis, esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes para luego generalizar la información.

Se plantea este método porque nos permite conocer a cada uno de los niños, la dificultad que presenta y el grado de desarrollo de su autoestima que es el propósito de estudio y de esta manera darle una solución adecuada.

- **Inductivo-Deductivo:** Es un método mixto, en el cual la inducción y deducción se complementan en el proceso del inter-aprendizaje, es parte del estudio de un

conjunto de casos particulares para luego llegar a la ley de comprobarla y aplicarla en diversas situaciones de la vida real.

Se utilizará este método porque se parte de la observación para conseguir la información necesaria, que nos va a servir de ayuda al plantear conclusiones en la investigación y de teorías específicas que ayuden a realizar con éxito la investigación, con el fin de especificar las causas por la que los estudiantes de Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta No. 11 Dr. “**JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA**”, presentan distintos niveles de autoestima lo que genera un escaso desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

- **Hipotético-deductivo:** Porque partir de las hipótesis que planteamos basadas en los objetivos, vamos a obtener nuevas conclusiones y predicciones empíricas, las cuáles serán sometidas a verificación.

Se aplicará el uso de este método debido a que permitirá plantear nuevas hipótesis sobre la autoestima del educado para de esta manera llegar a fundamentar conclusiones que permitirán la solución del problema planteado.

- **Encuesta:** dirigida a los niños y padres de familia con el fin de establecer el origen del problema en cada educando para así poder ayudarles a mejorar el autoestima de sus hijos.
 - **Instrumentos:** Cuestionario de preguntas
- **Entrevista:** A través de ella se conocerá la opinión del Directivo de la escuela, los docentes responsables del proceso educativo de los niños y niñas, el experto en Psicología infantil, para de esta manera tomar criterios que nos ayuden a solucionar el conflicto que pueda desarrollarse en cada educando de esta institución educativa.
 - **Instrumentos:** Guía de preguntas
- **Estudio documental:** Que permitirá obtener información confiable que servirá de mucha ayuda para la realización de la investigación.

- **Instrumentos:** Libros, revistas, internet, etc.

- **El criterio de experto:** El experto aportará al desarrollo general la idea que se tiene sobre los beneficio que se obtiene cuando se brinda a los niños un correcto cuidado y desarrollo emocional lo que les permitirá cultivar una buena autoestima formando una personalidad correcta y definida para su vida profesional y personal.

3.4 EL TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Para el procesamiento de la información se utilizará la estadística descriptiva, a través de ella se conocerá de que manera incide la aplicación de metodología activa en la autoestima del proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. **“JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”**. Del Cantón El Triunfo.

Los resultados obtenidos serán presentados utilizando el sistema de distribución de frecuencias y la representación gráfica, se la realizará a través del gráfico de pastel, obteniendo una visión clara sobre la falta de aplicación de metodología activa en la autoestima de los niños y niñas, por medio de los problemas encontrados, se obtendrá varias alternativas que ayudaran a solucionar el problemas.

La representación descriptiva se la realizará a través del gráfico de pastel porque de esta manera se expresa la distribución proporcional de los eventos o datos en estudio

El gráfico de pastel es una figura de forma circular que se usa, fundamentalmente, para representar distribuciones de frecuencias relativas (%) de una variable cualitativa o cuantitativa discreta. En este gráfico se hace corresponder la medida del ángulo de cada sector con la frecuencia correspondiente a la clase en cuestión. Si los 360° del círculo representan el 100 % de los datos clasificados, a cada 1% le corresponderán 3,6°. Luego, para obtener el tamaño del ángulo para un sector dado bastaría con multiplicar el por ciento correspondiente por 3,6° (por simple regla de tres).

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

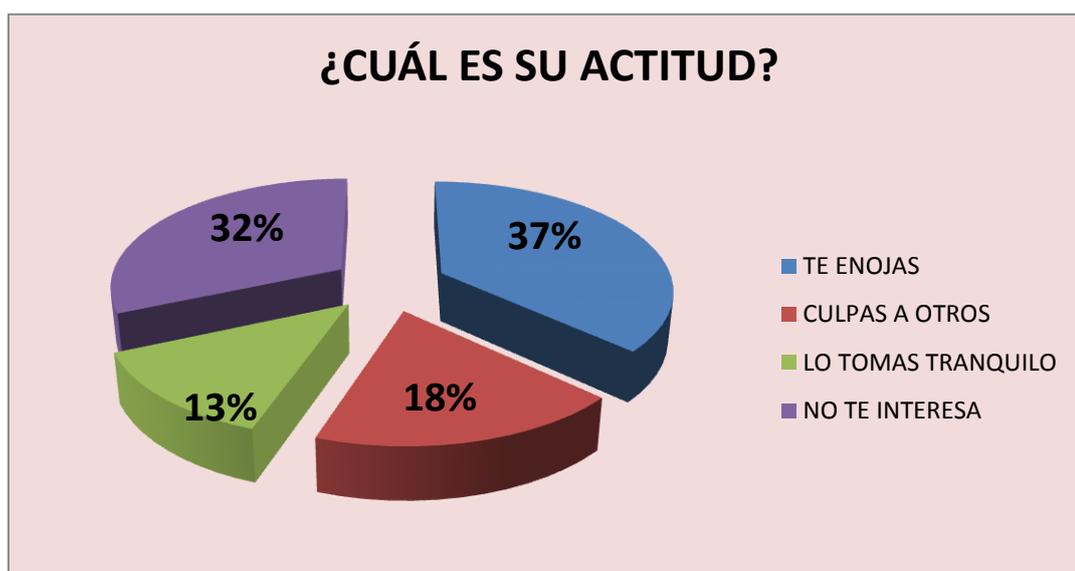
4.1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

4.1.1 RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS EDUCANDOS.

De la obtención del criterio de los informantes consultados se obtuvo el siguiente resultado.

1. ¿Cuál es su actitud cuando las cosas no salen como desea?

GRÁFICO 1: ¿CUÁL ES SU ACTITUD?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano.

INTERPRETACIÓN:

Es en esta pregunta inferimos que la actitud de la mayoría de educandos se enojan fácilmente ante cualquier actitud, se dejan llevar por el instinto de defensa, reacciones que dejan en evidencia que la mayoría de individuos de nuestro estudio tienen problemas para relacionarse con el grupo que los rodea provocando daños directos en su autoestima.

2.- De los siguientes programas televisivos, ¿Cuál es su favorito?

GRÁFICO 2: ¿QUÉ PROGRAMA LE GUSTA?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

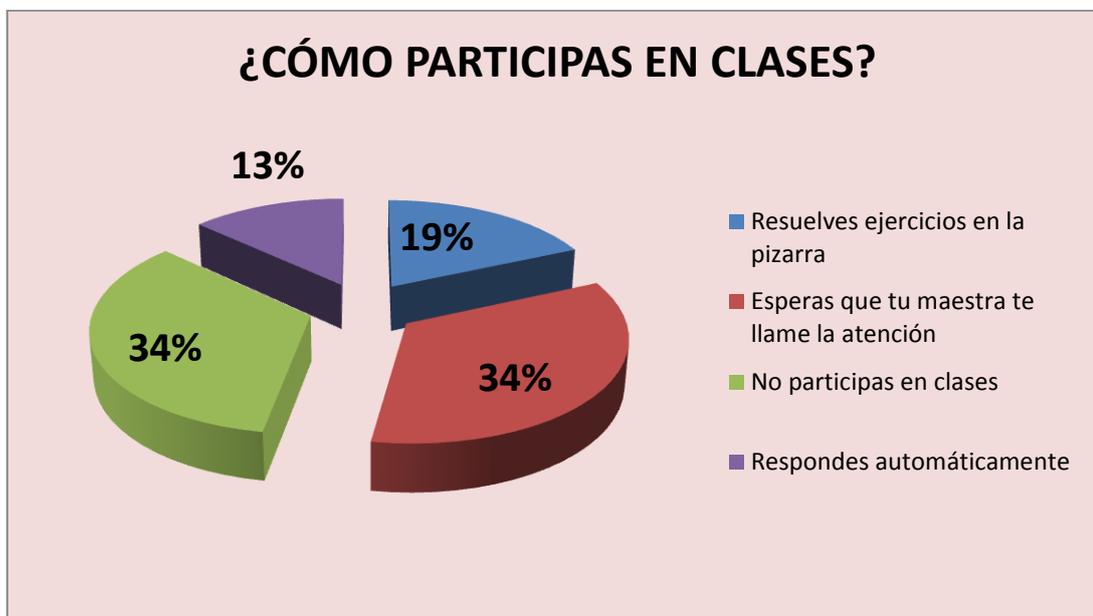
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano.

INTERPRETACIÓN:

Los niños están observando programas que forman malos conceptos en la actitud de comportarse, mostrando que el causante de actitudes negativas en ellos son los programas violentos que miran a diario sin la debida precaución o supervisión de sus padres siendo este otro motivo evidente de malas reacciones para consigo mismo y los demás afectando al autoestima de cada personaje.

3.- ¿De qué manera participa durante el desarrollo de las clases?

GRÁFICO 3: ¿CÓMO PARTICIPA EN CLASES?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano.

INTERPRETACIÓN:

Haciendo un análisis de los resultados obtenidos, se puede estimar que con mayor inferencia los estudiantes presentan serios inconvenientes en la participación autónoma durante el proceso de aprendizaje, algunos se anulan encerrándose en sus propios miedos e inseguridades, en sus limitaciones escolares y fracasos personales; lo cual evidencia problemas de falta personalidad que los hace mostrarse cohibidos y dueños de su propio mundo, por lo cual son seres que necesitan incentivarlos para esperar una reacción; casos que deberían ser absolutamente lo contrario ya que los niños y niñas por naturaleza son anímicos, activos, espontáneos y decididos ante cualquier situación presente, tanto en el círculo donde estudia como entre los miembros de su familia.

4.- ¿Cómo es la relación con tus padres o con las personas que conviven en tu hogar?

GRÁFICO 4: RELACIÓN CON LOS PADRES



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano.

INTERPRETACIÓN:

Teniendo presente cuál es la labor de los padres en la labor de educación de los niños encontramos que en su mayoría los padres imponen castigos a sus hijos ubicando el índice menor en la atención que se debe prestar a las inquietudes de ellos y aunque si se interesen por sus notas esto debe ser de una manera correcta sin provocar presión en la educación de los niños lo que daría oportunidad a un buen desarrollo de su autoestima.

5.- De los siguientes problemas, ¿Cuál se presenta en su hogar?

GRÁFICO 5: ¿QUÉ PROBLEMA EXISTE EN EL HOGAR?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

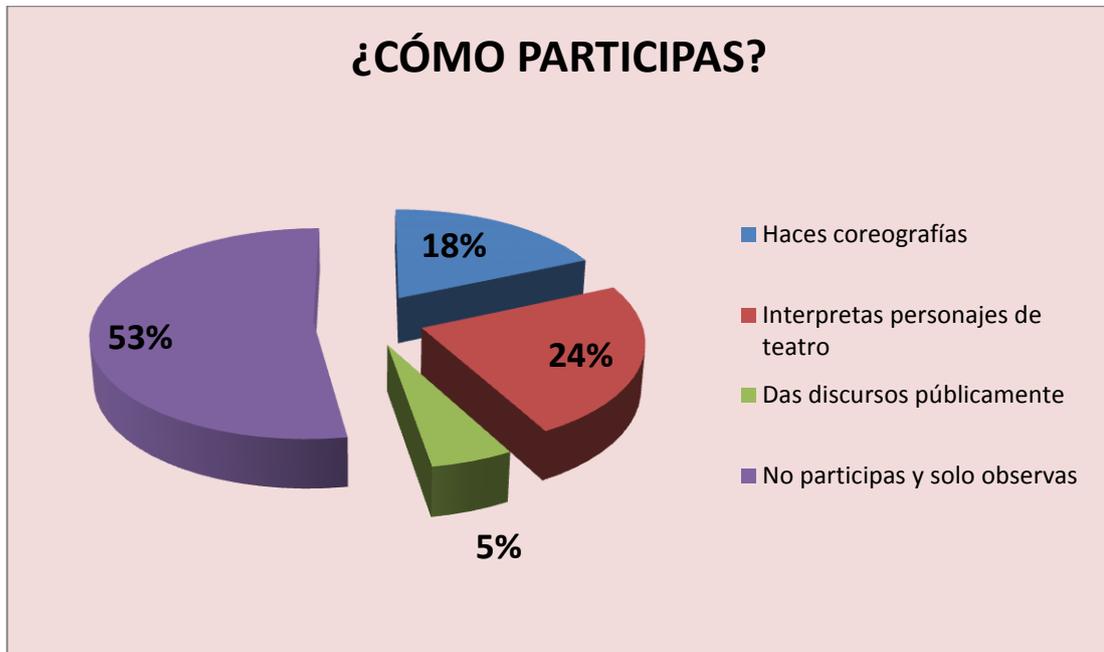
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

De los resultados se pudo observar que el mayor índice de problemas que presentan los hogares de donde provienen los estudiantes objeto del presente estudio, son de forma preocupante las discusiones verbales entre los adultos de la casa o hacia los menores que habitan en ella, incidiendo irresponsablemente en daños que atentan a la moral de los niños (as) que sin importar los efectos negativos que ocasionan a la sociedad se dan en el interior de su propio hogar, por otra parte un considerable sector padecen los maltratos físicos de parte de sus padres cuyas huellas no sólo dañan su cuerpo sino que provoca serias consecuencias emocionales que hacen crecer niños y niñas tristes, rebeldes y resentidos consigo mismo y con el resto de amigos, familiares y profesores con quienes convive.

6.- ¿Cuándo realizan una actividad en tu institución de qué modo intervienes?

GRÁFICO 6: ¿CÓMO PARTICIPAS?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

Si observamos las preferencias de los niños para las actividades de relacionarse y mostrar sus talentos encontramos que la gran mayoría en un 53% es cohibida y no le gusta participar en actividades relacionadas solo se limita a observar, lo que debería ser lo inverso, los niños deben ser participativos en toda actividad y de esta forma cultiva su autoestima y su amor propio.

7.- ¿Qué trato brindas a tus compañeros del salón?

GRÁFICO 7: ¿QUÉ TRATO BRINDAS?



Fuente: Encuesta realizada a Estudiantes de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

A través de los resultados de esta pregunta que en su mayoría concuerdan que no se relacionan con nadie y si agregamos a aquellos que solo mantienen relación con un grupo encontramos una gran mayoría de niños que tienen problemas para relacionarse con los compañeros de sus propio salón de clases lo que sería más difícil aun con niños de otros salones teniendo niños con problemas de interrelación que también afectaría el desarrollo del autoestima en ellos.

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

1.- ¿Qué actitud tiene su niño(a) cuando las cosas no son como él desea?

GRÁFICO 8: ¿QUÉ ACTITUD TIENE SU HIJO?



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

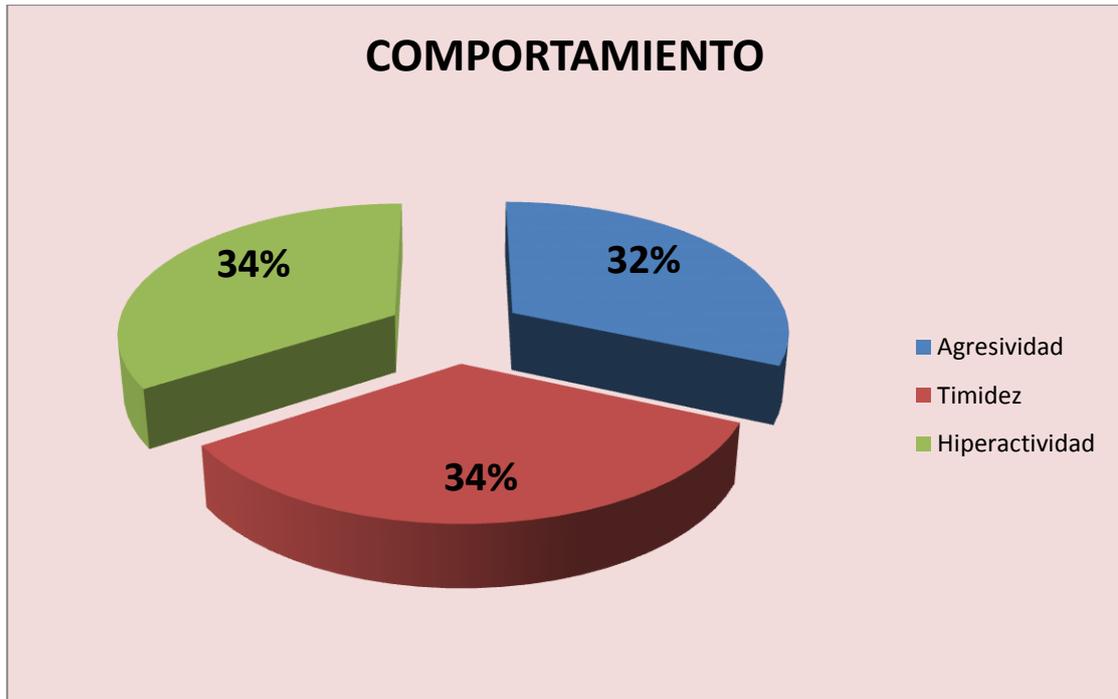
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

Por lo que se puede observar en la respuesta de los padres para esa interrogante al parecer los niños muestran un mal hábito de hacer lo que a ellos les parece lo que indican que el problema de actitud lo tienen desde la temprana edad ocasionado porque muchas veces los padres dejan que sus hijos hagan su voluntad por que están pequeños o por consentirlos.

2.- ¿Con cuál de los siguientes comportamientos identifica a su niño(a)?

GRÁFICO 9: COMPORTAMIENTOS



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

Al observar las incidencias, muy parejas entre los tres ítem podemos apreciar que al parecer los niños están siendo influenciados por algo para que sus comportamientos sean tan definidos debido a que ellos están en proceso de crecimiento y están definiendo su comportamiento; unos de los motivos por los comportamientos definidos de los niños son los programas de televisión video juegos en fin ellos tan aprendiéndolo de alguna fuente a su alrededor

3.- ¿Qué tipo de relación comunicativa existe entre él maestro(a) de su hijo(a) y usted?

GRÁFICO 10: COMUNICACIÓN CON EL MAESTRO DE AU HIJO (A)



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

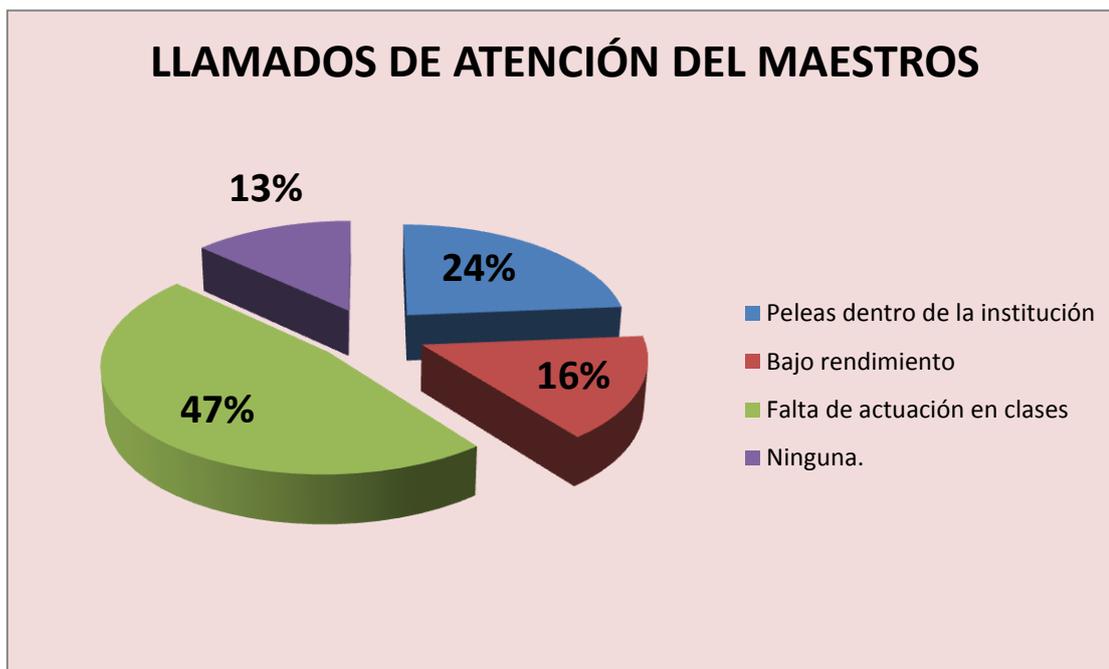
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

Tomando en cuenta que la educación de los educandos (as) es un conjunto en el que intervienen los profesores, estudiantes y padres de familia, a pesar de éste principio educativo, según los resultados el mayor índice del problema se evidencia en que los padres de familia acuden a la escuela únicamente cuando son llamados por los profesores por algún caso de aprovechamiento o de indisciplina de su representado por lo tanto se afecta el proceso de enseñanza aprendizaje; el rango de indiferencia es un factor latente entre quienes matriculan a sus hijos en la escuela y le dejan toda la responsabilidad a los maestros, esto sin lugar a dudas se debe a la falta de responsabilidad de los padres ya que su ausencia en la escuela donde se educa su hijo (a) influye en los períodos de clases ocasionando un desequilibrio en su proceso educativo que provoca inestabilidad para todos los actores de proceso educacional.

4.- ¿Por cuál de las siguientes opciones él profesor(a) de su niño(a) le ha llamado la atención?

GRÁFICO 11: LLAMADOS DE ATENCIÓN DEL MAESTRO



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

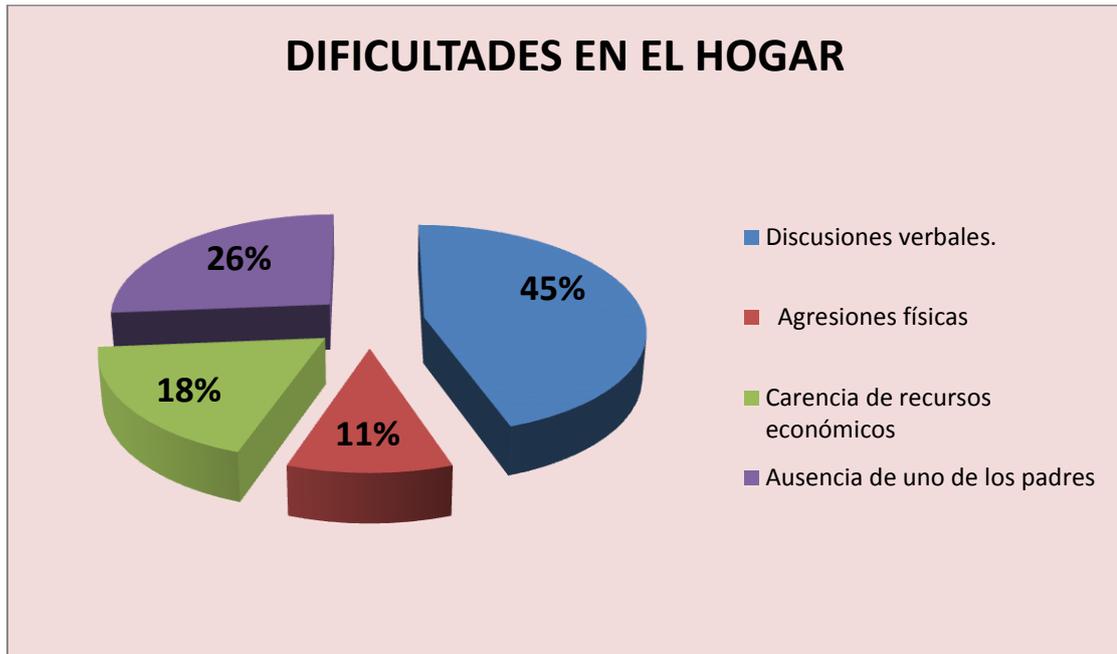
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

De los resultados obtenidos se observa que la incidencia más alta corresponde a la falta de participación de los estudiantes durante la clase, esto permite repensar en la metodología de enseñanza que aplica el docente; aunque en ocasiones se responsabiliza a los estudiantes del poco interés que demuestra al momento de aprender, en lugar de analizar que sin los estudiantes tienen inconvenientes en el rendimiento escolar y que en ocasiones se muestra agresivo con el resto de compañeros es debido a la escasa actividad y creatividad con el que es conducida la enseñanza aprendizaje por parte de su profesor.

5.- ¿Qué tipo de dificultades son frecuentes en su hogar?

GRÁFICO 12: DIFICULTADES EN EL HOGAR



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

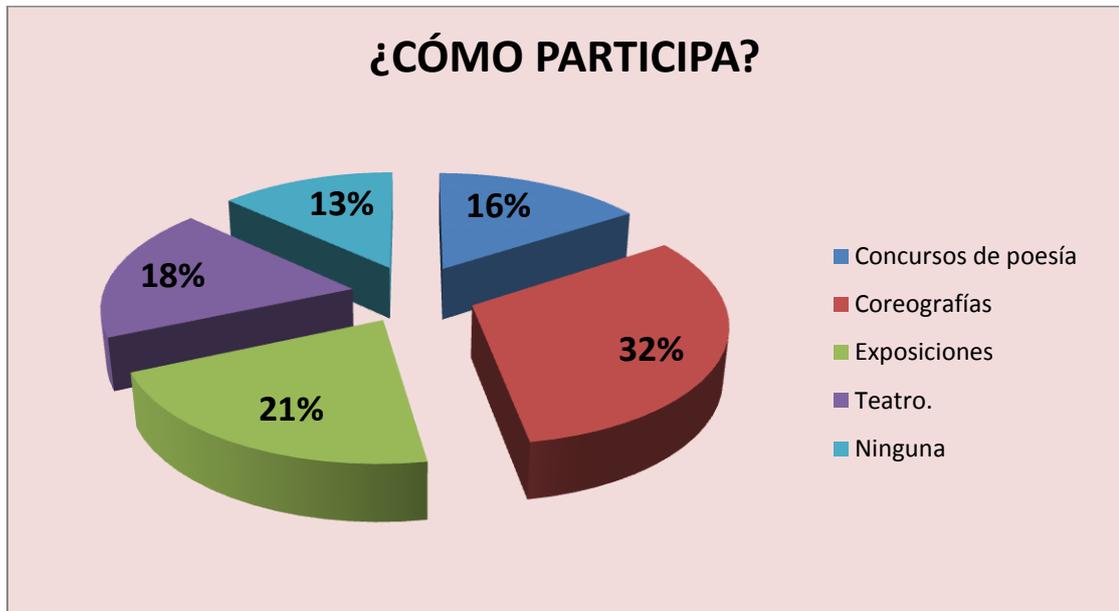
Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

Si observamos las dificultades en los hogares en todos ellos existen diferentes factores que desmotivan a sus hijos por lo que sería el origen de la falta de autoestima que se está formando en los niños y niñas del séptimo año de la Escuela “José María Velasco Ibarra”, factores que estarían truncando el desarrollo tanto físico, intelectual y emocional de los niños por tal motivo el desarrollo del nuestro trabajo.

6.- ¿Cuál de las actividades que le mencionaré a continuación a realizado su niño(a) dentro de la institución?

GRÁFICO 13: ¿CÓMO APRTICIPA?



Fuente: Encuesta realizada a Padres de Familia de la Escuela Fiscal José María Velasco Ibarra.

Elaborado por: Tannia Cabrera e Iliana Campusano

INTERPRETACIÓN:

A través de los resultados de esta pregunta que en su mayoría concuerdan que los niños han participado en coreografías lo que nos da un indicio para encontrar un punto de partida para el planteamiento de nuestra propuesta es decir que los niños buscan en su mayoría las actividades de movimiento o dinámicas y de integración grupal indicando el camino a seguir para el desarrollo positivo de su Autoestima que beneficiara el proceso Enseñanza Aprendizaje.

4.2. ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS.

A través de los resultados, obtenidos mediante los medios de recolección de información hemos podido observar claramente los problemas de Autoestima que presentan los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA". Del Cantón El Triunfo.

Cada sujeto encuestado y entrevistado dio su punto de vista con relación al tema de investigación, y en aquellos resultados se evidenciaron claramente el poca atención que se le presta al correcto desarrollo del autoestima y la importancia de esta en el proceso de enseñanza aprendizaje, razón por la cual el origen del problema de estudio y la búsqueda de una solución.

Se necesita orientar tanto a los docentes, padres de familia como a los educandos sobre la necesidad del correcto desarrollo del autoestima de cada individuo y su rol que aquella cumple en la enseñanza aprendizaje y la vida futura de cada persona.

EL resultado de la aplicación del presente trabajo de investigación, se verá reflejado en el cambio positivo de actitud que muestren los niños y niñas que son parte de nuestro estudio a través de la aplicación de Metodología activa para el desarrollo de la autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.3. RESULTADOS.

Después de analizar los resultados obtenidos en la encuesta podemos concluir lo siguiente.

- a) El desarrollo de la autoestima en los niños se ve afectada por descuido y desinterés que prestan los padres sumado a la falta de orientación por parte de los maestros en el salón de clases.
- b) La aplicación de actividades tradicionalistas o mal aplicadas para el desarrollo de la autoestima en el proceso enseñanza aprendizaje.
- c) La desmotivación y la falta de aplicación de métodos activos que permitan integrar participativamente al educando en el proceso enseñanza aprendizaje.

Como posible solución del problema tenemos:

- a) Que el padre o representante debe ser orientado e informado sobre la importancia del desarrollo de autoestima para la correcta formación de la personalidad tanto personal como profesional que tenga el niño en su futuro.
- b) El docente debe aplicar metodología activa que permita el desarrollo de la autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje del educando.
- c) Desarrollar actividades de motivación e integración entre los niños, niñas, padres y docentes que permitan crear un ambiente armónico para el aprendizaje del educando.

4.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Al término de la indagación de criterios de los involucrados en el tema que se investiga, se comprueba que el valor de la hipótesis planteada es verdadera debido a que efectivamente los rangos obtenidos se inclinan en que con la aplicación adecuada de la metodología activa en el proceso de enseñanza aprendizaje se favorece para que a través de la proactividad, creatividad e interactividad se agilite la participación y el interés de cada uno de los educandos, contribuyendo de esta manera al desarrollo de la autoestima a la vez que se afianzan los rasgos de la personalidad del niño (a) que lo harán único, importante e irrepetible ante su círculo social a lo largo de toda su vida.

Es importante recalcar que al incluir en el hecho educativo una idea innovadora de enseñanza aprendizaje, se combina la metodología activa y el arte del maestro para encontrar la manera de fortalecer las habilidades y capacidades de sus estudiantes, cuyo objetivo no sólo es mejorar el rendimiento escolar sino también elevar la autoestima de los niños y niñas que conforman el Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA". Del Cantón El Triunfo, Provincia del Guayas.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1. TEMA

“MANUAL DE MÉTODOS ACTIVOS QUE POTENCIEN LA AUTOESTIMA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE” de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. **“JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”**. Del Cantón El Triunfo, Provincia del Guayas

5.2. FUNDAMENTACIÓN

Luego de los estudios realizados en la Escuela Fiscal Mixta No. 11 Dr. **“JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”**, dirigido a conocer el rol que cumple el autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que se pudo determinar que el problema radica en la falta de interés por desarrollar este factor en los niños y niñas de parte de sus representantes y tutores

Los diferentes términos ayudaran a comprender los distintos estados que pueden presentar los niños frente a las distintas actividades en las que se ve relacionado el educando en su proceso de formación académica.

Autoestima: Conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de comportarnos, ser y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de sí mismo.

La autoestima es una característica que debemos formar desde temprana edad debido a que de ella depende nuestro comportamiento futuro en el ámbito profesional y personal. Por la que se debe tener mucho cuidado al formarla y no cultivar una alta autoestima ó baja autoestima.

Alta autoestima: Es el elevado concepto que una persona tiene de sí mismo, que le llevaría a tener sentimientos de superioridad ante las demás personas lo que

ocasionaría anti valores en la formación emocional afectando en un futuro su vida profesional y personal.

Baja autoestima: estado emocional que forma la persona con complejos de inferioridad ante los demás autores que participan en el entorno donde se desarrollan sus actividades; esto puede ocasionar graves daños en el estado Psicológico de un individuo provocado en ciertos casos lesiones irremediables.

El estado de una persona en su proceso de formación académica primordialmente es muy importante porque de ello depende todo el aprendizaje que este asimile el mismo que se pondrá en práctica en su etapa de desarrollo profesional y personal ante la sociedad.

5.3. JUSTIFICACIÓN

Mediante la presente investigación se ha podido apreciar la importancia de la motivación en la autoestima que beneficia en gran manera al proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos, siendo esto un elemento adecuado que no puede faltar en la instrucción de un niño (a) puesto que se podría afectar su autoestima y repercutir en el bajo rendimiento académico.

Esta propuesta tiene como propósito ayudar e informar a los maestros y padres sobre los efectos que son ocasionados por la falta del autoestima y los beneficios que esta aportaría para el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta N°11 Dr. "**JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA**"

Con la realización de esta investigación aportaremos valiosos beneficios a los padres, maestros primordialmente al desarrollo de la personalidad del niño, también se proporcionará información que les ayudará a conocer la importancia del autoestima en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

Es importante destacar que los resultados obtenidos de nuestra investigación aplicada a los niños y niñas del Séptimo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta No. 11 Dr. "**JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA**", Para así poder obtener como resultados niños emprendedores de mente positiva, con ganas de estudiar teniendo un ambiente armónico en el proceso de Enseñanza aprendizaje.

5.4. OBJETIVOS.

5.4.1. Objetivo General de la Propuesta

Aplicar el manual de **MÉTODOS ACTIVOS QUE DESARROLLEN LA AUTOESTIMA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.**

5.4.2. Objetivos Específicos de la Propuesta.

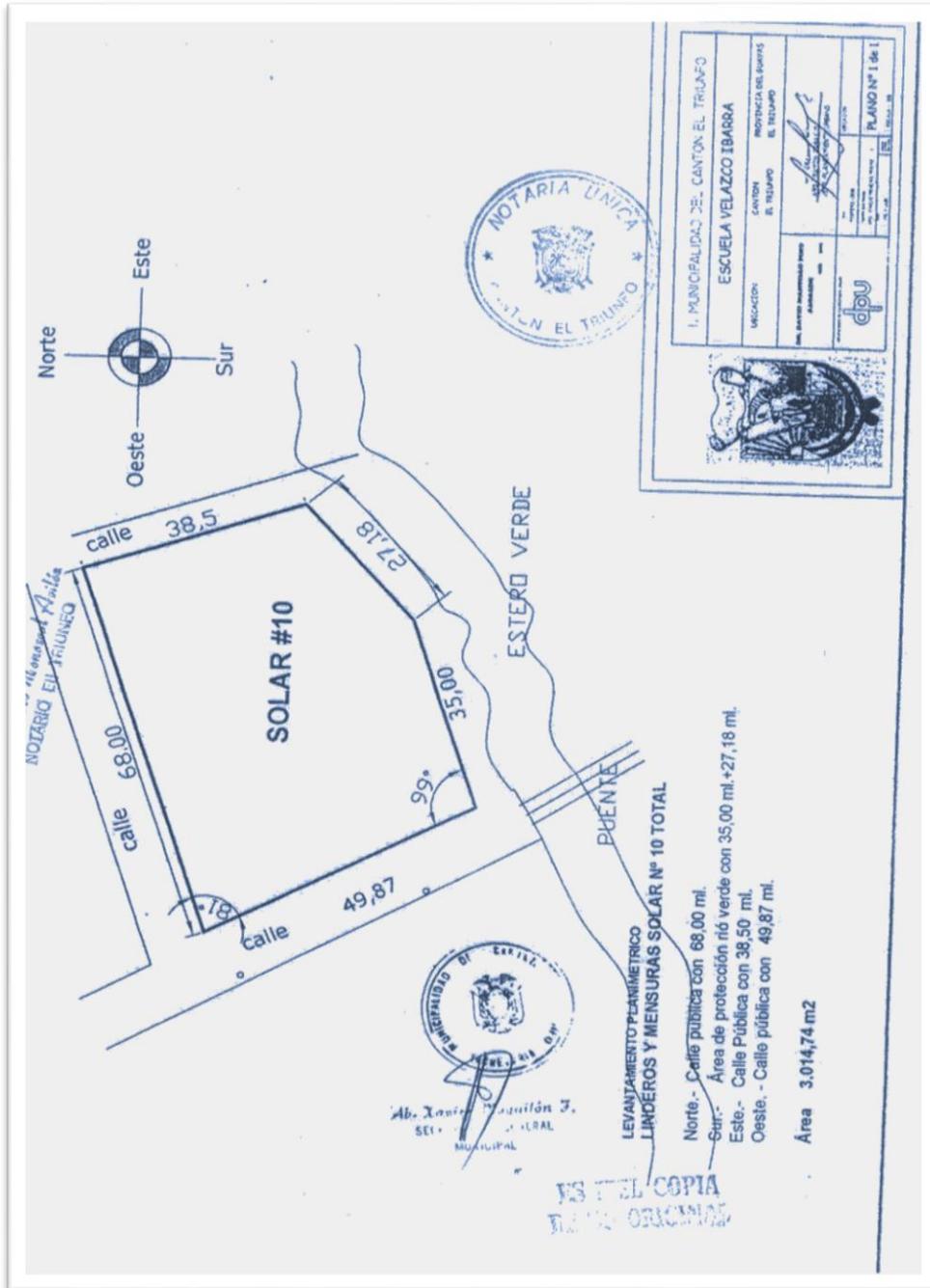
- Identificar parámetros en los que se puedan planear la elaboración de un manual de métodos activos que eleven la autoestima de los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta No. 11 Dr. “**José María Velasco Ibarra**”.
- Diferenciar la importancia de la Autoestima para el proceso de Enseñanza aprendizaje.
- Proponer talleres de motivación para el proceso de enseñanza aprendizaje, de padres, docentes y educandos.

5.5. UBICACIÓN.

PAÍS: Ecuador
PROVINCIA: Guayas
CANTÓN: El Triunfo.
INSTITUCIÓN: Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. “**José María Velasco Ibarra**”
NIVEL: 7° Año de Educación General Básica.
SOSTENIMIENTO: Gubernamental.

CROQUIS.

Institución de la Escuela Fiscal Mixta N.- 11 Dr. José María Velasco Ibarra.



5.6. FACTIBILIDAD

La perspectiva de nuestra propuesta, se basa principalmente en la correcta aplicación de la Guía Metodología para potenciar la Autoestima en el proceso de Enseñanza Aprendizaje que se encuentra dirigida a la Autoridad, docente y padre de familia siendo ellos los responsables del desarrollo intelectual y emocional de los niños y niñas para de esta manera poder orientar a docentes y padres sobre un correcto desarrollo psico-emocional de los que en el futuro serán los hombre y mujeres que tomen las riendas de nuestro sociedad.

Esta Guía Metodológica del Autoestima en el Proceso de Enseñanza aprendizaje es factible para la presente propuesta debido a que contiene información sobre que es el Autoestima y la importación de la misma en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, además encontramos una serie de preguntas que nos permitirán medir el grado de autoestima de cada alumno, lo que permitirá prestarle una dedicada atención aquellos educandos que presenten problemas de autoestima lo que estaría afectando el correcto desarrollo emocional del educando.

La Guía Metodológica de la Autoestima en la Enseñanza Aprendizaje está diseñada para ser aplicado a niños y niñas con el propósito de llegar a conocer el estado ánimo de los educando y de esta manera poderles brindar ayuda profesional y afectiva en los casos que se sean necesarios.

5.7. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.

La Presente propuesta se diseñó con el propósito de lograr una correcta Autoestima tratando de esta manera mejorar el proceso de Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas del 7º Año de Educación General Básica Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. "JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA", lo que estaría provocando un bajo rendimiento académico.

Tomando en consideración que esta propuesta también se podrá aplicar a alumnos de todos los niveles dejamos como iniciativa a la institución la aplicación del mismo.

5.7.1. Actividades

Esta Guía Metodológica está constituida por conocimiento teóricos del Autoestima, preguntas para identificar sus niveles y estrategias de estimulación del Autoestima en el proceso de Enseñanza Aprendizaje que ayudará a mejorar la forma de comportamiento de los niños y niñas reflejando esto en el buen desempeño académico de los educandos. En primera instancia se diseña un Taller para Representantes y Docentes, el mismo que se detalla a continuación:

PLANEACIÓN PROGRAMADA DEL TALLER

OBJETIVO DEL TALLER: Concientizar a los Padres y Maestros la importancia del Autoestima a través de la aplicación de la Guía Metodológica y lo beneficioso para el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Desarrollo del taller:

1.- Bienvenida a Padres y Maestros a la participación del taller y a su vez dar a conocer el objetivo del taller en curso.

2.- Distribución de Guías Metodológicas a los asistentes.

2.- Charla breve sobre conocimiento de Autoestima y los beneficios de esta en el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

3.- Desarrollo de dinámica entre los asistentes **DINÁMICA EL PISTOLERO**

OBJETIVO: Desarrollar la atención. Integrar.

LUGAR: Salón - campo abierto.

DESARROLLO: Se hace un círculo y el que dirige señala con la mano a un integrante del grupo, el señalado se agacha y los de los lados se disparan, el primero que lo haga gana y el otro sale. Sucesivamente hasta que solo queden 2, estos se ponen de espaldas se cuenta hasta tres y se disparan habrá un ganador.

4.- Revisión de contenido de Guía Metodológica.

5.- Palabras de Reflexión y agradecimiento por la asistencia

6.- Refrigerio.

A continuación se detalla una pequeña introducción en relación a la **Guía**, de la misma manera sistemáticamente detallamos conceptualizaciones, organizadores gráficos, dibujos y fotografías de los estudiantes donde se realizó la investigación.

Luego se sugieren actitudes y postura que indican baja autoestima, características de alta autoestima, estrategias a docentes y padres de familia en el mejoramiento del autoestima, técnicas para optimizar la autoestima, ¿Cómo influyen los padres y profesores en la autoestima?, y por último consejos y juegos que permiten a padres y docentes desarrollar la autoestima.

GUÍA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DEL AUTOESTIMA EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE



Autoras:

Iliana Campusano Macías

Tannia Cabrera Calle

Coautora: Msc. Alexandra Astudillo



INTRODUCCIÓN

Cuando hablamos de aprendizaje escolar nos referimos a un complicado proceso en el que interceden numerosas variables. Algunas de ellas merecen ser acentuadas como, por ejemplo, las condiciones psicológicas (afectivas y cognitivas) del alumno para acceder al aprendizaje, la relación con el docente, la metodología de la enseñanza, la valoración social del aprendizaje y el medio socio-económico y cultural. La lista de las variables relacionadas al desempeño escolar es muy extensa, encontramos explicaciones que van desde las personales a las no personales y que involucran tanto lo familiar como lo educativo y lo social. En la mayoría de los casos suelen estar combinadas, lo que hace necesario que se tenga que hacer una valoración muy cuidadosa para identificar las causas.

Así mismo, es posible pensar que el éxito escolar consiste en el equilibrio entre el éxito académico, social y personal. Esto se consigue mediante el trabajo conjunto de padres, profesores y estudiantes entorno a una propuesta común, para desarrollar capacidades, hábitos y actitudes (intelectuales, cognitivas y sociales). La opinión que los sujetos tengan de su competencia, es fundamental para obtener un buen desempeño escolar. Las experiencias de éxito o fracaso, bajo un juicio de capacidad o incapacidad, crean en el estudiante actitudes que favorecen u obstaculizan el óptimo desarrollo de sus capacidades y potencialidades (Rosenberg, Schooier, Schoenbach, Rosenberg: 1995).

Evaluar si la autoestima de los estudiantes repercute en su desempeño escolar y como propósito proporcionar estrategias que mejoren la autoestima de los alumnos. De los resultados obtenidos podemos resaltar que si existe una relación entre la autoestima de los alumnos y su desempeño escolar.

Por lo tanto es necesario potencial la autoestima para obtener niños capaces de enfrentar actitudes positivas en el transcurso del ambiente educativo, personal y profesional.

Recuerda: Triunfador es aquella persona que es capaz de superarse cuando todos se derrumban.

AUTOESTIMA



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños agrupados para realizar las actividades referentes al autoestima

La autoestima es la valoración positiva que se dan las personas, es decir, la idea y el valor que cada persona tiene sobre sí misma, como una parte fundamental. La autoestima forma parte del auto concepto.

La autoestima es el juicio que las personas hacen de su propia valía, es decir, lo que ellos piensan que valen es un elemento clave de la personalidad y se construye desde que se es un bebé, durante la infancia los elementos clave en la formación de la autoestima son qué tan competentes se consideran los niños en aspectos importantes de su vida y cuánto respaldo social reciben de otras personas, también juega un papel importante la apariencia física. La autoestima se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido acumulando durante nuestra vida.

La autoestima cumple un papel importante en los éxitos y los fracasos, la satisfacción, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales.

AUTOESTIMA EN EL NIÑO.

Cuando un niño edifique su identidad en función de lo que siente, desea o necesita, tendrá una correcta formación de su autoestima.

La autoestima nace a la par que la conciencia. Los niños son capaces de describirse con detalle a sí mismos y expresar estados emocionales hacia los ocho años, incluso antes. Esto revela la suma importancia de atender y centrar todas nuestras energías en sus necesidades. Las actitudes, cuidados y cariño que tenga la familia hacia los más pequeños van a marcar la configuración de su autoestima.

LA IDENTIDAD.

Se llama identidad a la suma de emociones, sentimientos, deseos, capacidades y fantasías que las personas identifican como algo propio. El resultado de este conjunto de aspectos simbólicos es lo que lleva a uno mismo a reconocerse de forma separada y distinta a los demás. Cuando un niño edifique su identidad en función de lo que siente, desea o necesita, tendrá una correcta formación de su autoestima. En cambio, si construye una imagen para contentar a sus padres (es decir, una falsa identidad), desarrollará una precaria autoestima.

FUENTES DEL AUTOESTIMA

La importancia que los niños conceden a los distintos aspectos de la autoestima depende de su propia percepción y del juicio que personas de su entorno hacen sobre sus competencias. Para un niño existen cuatro fuentes principales de juicios significativos, esto es. Cuatro cimientos de la autoestima, cuya importancia varía según va creciendo:

1. Padres (el ambiente familiar).
2. Maestros (principales figuras de referencia y autoridad en la escuela).
3. Iguales (los niños de su escuela).

4. Amigos (cuya incidencia va a ser la más notable de todas cuando el niño entre en la adolescencia).

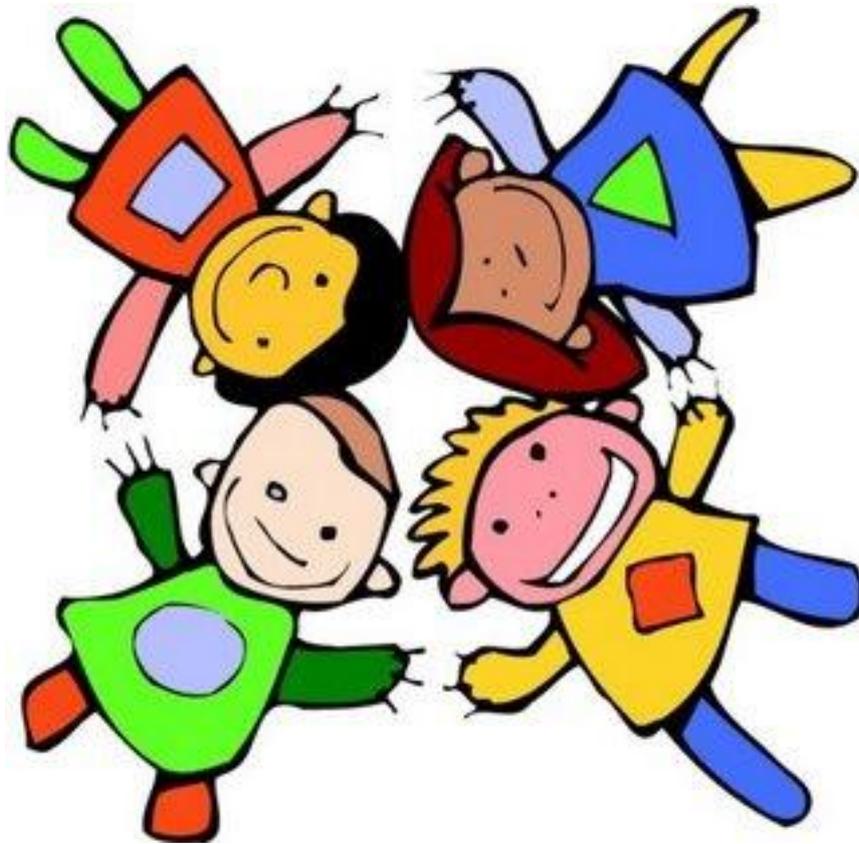
Cuando "funcionan" todas estas vías de aprovisionamiento, el crecimiento y la solidez de la autoestima resultan los idóneos. Pero estas cuatro fuentes de juicio suponen también cuatro fuentes de presión respecto a los roles sociales que el niño debe asumir si quiere su ración de autoestima: ser buen hijo, buen alumno, buen compañero de clase, buen amigo.

ALIMENTOS AFECTIVOS

El niño se alimenta literalmente del amor que recibe de sus padres. Pero sólo la intención de amar no basta. En sus primeros años, todos los sentimientos positivos y negativos que se le dedican. Y esa lúcida percepción produce efectos directos en la formación de su autoestima. El hijo que no perciba que sus padres le valoran puede sentirse inseguro. Si el amor paterno no se acompaña de gestos concretos, el pequeño sacará sus propias conclusiones: "Me quieren, pero no soy la preocupación prioritaria de mis padres". Entonces su autoestima será mediocre. Y sus padres probablemente se sorprenderían al saberlo, puesto que ellos saben que aman a su hijo. La autoestima positiva depende de la integración exitosa de las imágenes que el niño tiene de sí mismo en los momentos buenos y en los malos. Pero, por encima de esto, será el hecho de sentirse valioso lo que va a hacerle más o menos impermeable a los errores, las frustraciones y la crítica de los demás: enseñar a evolucionar, un proverbio chino dice "Si quieres alimentar a un hombre, no le des pescado enséñale a pescar", pues esa frase también vale para la autoestima: si deseamos que el niño pueda más tarde suscitar en los otros actitudes que alimenten su autoestima, habrá que enseñarle cómo hacerlo. La educación es un paso que los padres deben iniciar, aunque debe completarlo el propio niño. Sin aprendizaje, sin evolución, la autoestima se estanca. Conviene que los padres enseñen al hijo a sentirse cómodo en los grupos y a hacerse un lugar sin agresividad ni fanfarronería.

Lenguaje afectivo.

Las palabras tienen un poder especial para edificar o destruir la vida de una persona. Las palabras producen huellas en el alma dependiendo de la esencia, mensaje, actitud, intención que transmitan. Las personas con autoestima baja fueron heridas, en muchos casos, con palabras de todo tipo, "hubieras sido mejor un niño (hombre)", "nunca haces nada bueno"



Fuente:<http://www.google.com.ec/imgres?q=niños&num=10&um=1&hl=es&biw=1360&bih=605&tbn=isch&tbnid=silBa27grJKwOM:&imgrefur>

CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON ALTA Y BAJA AUTOESTIMA

<u>Autoestima alta</u>	<u>Autoestima baja</u>
<p>Por lo general, los niños con alta autoestima:</p>	<p>Por lo general, los niños con autoestima baja , verbalizan frases como las siguientes:</p>
<ul style="list-style-type: none">• Adquieren amigos fácilmente• Muestran dedicación en las nuevas acciones.• Son creativos, cooperativos y siguen las reglas.• Pueden jugar de manera individual o grupal, saben defender sus derechos y respetan los de los demás.• Les gusta obtener sus propias ideas, las defienden y mantienen cuando son razonables.• Demuestran estar contentos, ilusionados, llenos de energía, muestran facilidad en la interacción social.• Son poco propicios a las situaciones depresivas	<ul style="list-style-type: none">• “No puedo hacer nada bien sin ayuda” (Impotencia).• “No puedo hacer las cosas tan bien todo me sale mal”• “No quiero intentarlo. De seguro no me va a ir bien” (Indefensión, incapacidad)• “Nunca lo podre hacer” (Auto negación)• “Sé que voy a fracasar” (Anticipación negativa de la realidad)• “No me gusta como soy” (Inaceptación psicofísica, baja imagen corporal.)• “Quisiera ser otra persona” (Busca modelos que imitar, no siempre con valores)

Fuente: Autoras del Proyecto

ACTITUDES O POSTURAS EN LOS NIÑOS QUE HABITUALMENTE INDICAN UNA BAJA AUTOESTIMA.

Actitud crítica exagerada que mantiene a la persona en un estado de insatisfacción. A través de sus críticas buscan la atención y simpatía de otros.

Deseo de complacer, por el que no se atreven a decir **NO**, por miedo a desagradar y a perder la buena opinión de los demás. Presentan una necesidad de aprobación (son niños y niñas que quisieran ser aprobados por todos). Dependen de la aprobación externa para su valoración personal.

Indecisión crónica, por miedo exagerado a equivocarse. Son niños que confían poco en sí mismos y, por tanto, presentan grandes dificultades para exponerse.

Animo triste. Muestran un sentimiento general de tristeza, sonrían con dificultad, no les motivan las actividades que se les proponen.

Actitud inhibida y poco sociable. En la medida en que se valoran poco, tienen mucho miedo a auto exponerse. Presentan mucha dificultad para hacer amigos. Los compañeros tienden a ignorarlos y buscar para sus juegos a niños que tengan una actitud más participativa y entusiasta.

CARACTERÍSTICAS DE UN NIÑO CON ALTA AUTOESTIMA.

- ✚ Es cooperador, responsable y activo
- ✚ Tiene confianza en su capacidad para resolver
- ✚ A pesar de los fracasos siempre mantiene la tolerancia ante los problemas.
- ✚ Se integra fácilmente a un grupo de compañeros.
- ✚ Un niño con alta autoestima rendirá mejor en el ámbito académico.
- ✚ Presenta un mejor estado de ánimo.
- ✚ El niño se cree importante y competente cuando necesita ayuda.

ESTRATEGIAS PARA DOCENTES

COMO MEJORAR EL AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS

- ✦ La mejor estrategias para la maestra es aceptar al niño(a) tal como es, para hacerlo sentir seguro de sí mismo.
- ✦ Los profesores deben utilizar recursos innovadores para fortalecer las capacidades creativas.
- ✦ Elogiar los éxitos de los niños que se esfuerzan en hacer bien las actividades.
- ✦ Incentivar al niño para que soluciones problemas de toda índole.
- ✦ Estimular las responsabilidades del niño
- ✦ Al maestro le corresponde permitir que el niño sea el actor principal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

ESTRATEGIAS PARA PADRES

COMO MEJORAR EL AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS

- ✦ Los padres deben brindar amor, afecto y cariño para que los hijos se sientan seguros.
- ✦ Los padres deben demostrar a sus hijos que ellos estarán allí cuando el necesite su ayuda sin condiciones.
- ✦ No sobreproteger a los hijos para que aprendan a desenvolverse por sí solo y enfrente sus problemas, ya que los padres no estarán siempre ahí para resolverlos.
- ✦ Darle responsabilidades a los niños en casa desde temprana edad.
- ✦ Disminuir el nivel de exigencia como padres. Este debe ser realista e ir acorde con la capacidad del niño.
- ✦ Respetar su personalidad ya que cada niño tiene su propio mundo.
- ✦ Apoyar las actividades que realiza el niño aceptando las limitaciones (si las hubiera) y buscando mecanismos de apoyo.
- ✦ Demuéstrale a tu hijo que confías en él y que tendrá éxito en las actividades que realice.

TÉCNICAS PARA MEJORAR EL AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS

Para la adquisición y fomento de la autoestima se pueden utilizar material didáctico o educativo creado específicamente para este fin. Lo más importante es la consecución del objetivo teniendo en cuenta, por supuesto, consideraciones evolutivas, metodológicas y éticas.



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños agrupados para realizar las actividades referentes al autoestima

IDENTIFICACIÓN DE SENTIMIENTOS

Al niño se le expone que los sentimientos son parte de la vida diaria, se le pide que haga una lista de todos los sentimientos que pueda sentir en su vida diaria.

Ejercicios para identificar sentimientos.

Caras.- Para ejecutar este ejercicio puede usar fotografías o dibujos que representen a personas expresando las cuatro emociones básicas

- ✚ Felicidad
- ✚ Tristeza
- ✚ Enfado
- ✚ Miedo

Se iniciara con fotografías de niños de edad similar. Cada vez que le muestre una fotografía o imagen, pregúntele cómo se siente la persona que aparece en ella.

Luego, dígame al niño que haga caras que expresen los cuatro sentimientos básicos. A continuación se le indica que expresen qué situaciones nos provocan nuestros sentimientos (felicidad, tristeza, enfado y miedo). De esta forma favorecemos la expresión emocional del niño.



Fuente:<http://www.google.com.ec/imgres?q=niños+expresiones&um=1&hl=es&biw=1360&bih=605&tbn=isch&tbnid=cuODbc-kpU6aDM:&imgrefurl=>

Historias.

En este ejercicio se les lee a los niños una serie de historias. Después de cada historia, pregúntele cómo se sienten los personajes. Las historias se clasificarán en el orden de dificultad siguiente:

1. Participa un personaje, de la misma edad y sexo que el niño.



Fuente: Escuela Fiscal N° 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niño Leyendo una historia

Ejemplo 1: Después de estudiar todas las días, Diana aprueba matemáticas.

¿Cómo se sentirá Diana?

Ejemplo 2: Pedro gana una carrera en la escuela y sus padres están allí para verlo

¿Cómo se sienten cada uno de ellos?

Ejemplo 3: María compra un helado pero por accidente su helado se le cae en el parque?

¿Cómo se siente María?

Comprensión social y cognición social son términos usados para describir la capacidad de una persona para comprender los puntos de vista de los demás.

Es importante desarrollar estrategias destinadas a fomentar la comprensión social en los niños.

¿Cómo influyen los padres y profesores en la autoestima de los niños?

Padres y profesores son los que por más tiempo y de modo permanente están interactuando sobre la autoestima del niño en el marco escolar y familiar.

Los padres y educadores son modelos para sus hijos.

Los niños imitan, con frecuencia, sentimientos y actitudes de sus modelos (padres, educadores). Imitan su manera de hablar y las cosas que hacen.

Para los niños, sus padres y profesores son un punto de referencia de en la forma de actuar, expresarse, emitir mensajes coherentes.

La comunicación no verbal es especialmente captada por los menores, los sentimientos y actitudes de los padres que suelen expresarse de forma sutil y muda; por ejemplo: si un padre se encoge de hombros al tiempo que su rostro permanece tenso, el niño interpretará que su padre está desilusionado, aunque exprese lo contrario o no diga nada.

Los niños acuden continuamente a padres y educadores para obtener claves de comportamiento. No cabe duda: a los niños les influyen las reacciones emotivas de padres y educadores.

Entre los padres y profesores con poca autoestima y los niños, pueden establecerse ciertas vías de relación personal que produzcan angustias y que acaben por provocar problemas de autoestima en los niños.

Cuando los padres tienen poca autoestima acaban por descubrir problemas en cualquier cosa que se plantee, pues suelen poseer una visión de los acontecimientos y las cosas pesimista y catastrofista. Esto supone para los niños exigencias y expectativas que muy difícilmente pueden cumplir

- Los padres y profesores con poca autoestima no saben cómo elogiar con realismo y precisión a los niños; acaban por no elogiar nada o muy poco las

conductas de los menores, o, al contrario, por alabarlo todo. Así, pues su elogio es global y genérico, en lugar de concreto y específico. Los niños necesitan el refuerzo, pero si es muy genérico no les proporciona pistas sobre su comportamiento y les produce ambigüedad y confusión



Fuente:<http://www.google.com.ec/imgres?q=niños+estudiando&start=23&num=10&um=1&hl=es&biw>

Consejos para padres para aumentar la autoestima en los niños

✚ Sea auténtico

Ser auténtico exige que los padres no se contradigan en las valoraciones que hagan de sí mismos y que no proyecten sus inseguridades sobre sus hijos.

✚ Sea efusivo y claro al reconocer lo que los niños han hecho bien.

Si no han cumplido como se esperaba, darles una nueva oportunidad.

✚ Incentive a los niños a asumir responsabilidades.

El hecho de asignar responsabilidades a los niños contribuye a desarrollar en ellos un sentimiento de confianza y además, si le pide su opinión, se contribuye a aumentar sus sentidos de valía personal.

A continuación se enlistan algunos consejos para padres:

- ✚ Brinda a los niños pautas para que tengan éxito.
- ✚ Instruye a tu hijo a que sea amable.
- ✚ Induce a los niños a compartir.
- ✚ Orienta a tu hijo a disfrutar de las pequeñas cosas.
- ✚ No critiques a tu hijo cuando se equivoque.
- ✚ En tus tiempos libre juega con tus hijos.
- ✚ No procedas con actos de violencias frente a tus hijos.
- ✚ Darle a conocer a sus hijos que las cosas se obtienen con esfuerzo.
- ✚ No cuestiones a tus hijos a ser perfectos.
- ✚ Enseña a tus hijos a valorar a las demas personas.



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Taller con Padres de Familia

¿CÓMO CORREGIR AL NIÑO SIN DAÑAR SU AUTOESTIMA?

El concepto de sí mismo que tiene un niño está relacionado con la falta o el abuso de la disciplina.

El castigo inconsistente y desmesurado puede ser muy perjudicial para cualquier niño. No obstante, la ausencia de disciplina es otra manera eficaz para dañar la autoestima.

Un niño indisciplinado se siente como que no perteneciera a su familia, a pesar del “amor” que le tengan sus padres. Es importante transmitir firmeza en nuestras normas y al mismo tiempo mostrar afecto y comprensión.

Al corregir al niño nuestro objetivo debe ser cambiar un comportamiento no adaptativo y no enfrentarnos al niño.



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. “José María Velasco Ibarra”
Niña con baja autoestima

JUEGOS QUE FAVORECEN EL AUTOESTIMA

Juego de la radio

Consiste en pedirle al niño que imagine que está en un programa de radio. Después, se le indica que tiene que retransmitir para la radio durante tres minutos cosas buenas de él mismo.

Jugando a pensar y a sentir

Instrucciones:

1. El niño debe pedirle a un amigo que sea su compañero.
2. Luego debe sentarse enfrente de él.
3. Y hablar con su amigo comenzando las frases con: “yo pienso”, “me siento”, “me gustaría”.
4. Pregúntale a tu compañero como se siente empezando la frase con “yo”.

Debate: ¿Qué ocurrió? ¿Aprendiste algo nuevo de tu amigo? ¿has descubierto algo nuevo sobre ti? qué tipo de cosas has descubierto?



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. “José María Velasco Ibarra”
Niños practicando los ejercicios de autoestima

EL JUEGO DE DECIR “PIROPOS Y CARIÑITOS”



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños practicando los ejercicios de autoestima

Instrucciones:

1. Dile a un amigo o a un miembro de la familia que sea tu compañero para este juego.
2. Sentarse por turnos uno enfrente del otro.
3. Por turnos ir diciendo las cosas que nos gustan hacer.
4. Por turnos ir diciendo las cosas que nos gustan de nosotros mismos.
5. Hay que estar muy atento y escuchar al compañero.

EL JUEGO DE LAS DIFERENCIAS



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños practicando los ejercicios de autoestima

Instrucciones:

1. Siéntate con un amigo.
2. Dile aquellas cosas que son distintas y diferentes a las de tu amigo.
3. Pídele a tu amigo que te diga cosas tuyas que sean distintas a ti.
4. Pídele a tu amigo que te diga las cosas que a él o a ella le gustan de ti.
5. Dile que cosas te gustan a ti de él.

EL JUEGO DE LOS SIETE SOMBREROS



Fuente: Escuela Fiscal N° 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños identificándose por el color de sombrero

Objetivo:

Incentivar la participación de los estudiantes a través de la identificación de colores y el análisis de la información para el reconocimiento de su propia personalidad.

Instrucciones:

1. Colocar los siete sombreros de colores sobre una mesa.
2. Voluntariamente salir siete niños a participar en el juego.
3. Escoger el color de sombreros que le guste.
4. Luego colocárselos en su cabeza.
5. Mencionar el por qué eligió ese color.
6. A continuación la maestra da una breve explicación del significado de los colores y los niños se darán cuenta con que color se identifican su forma de ser.

 Representa la pureza y aporta a la paz del alma	 Representa la felicidad y el lujo
 Representa el poder y fuego del amor	 Representa la espiritualidad y orden
 Representa el equilibrio y tranquilidad	 Representa la seguridad y nobleza.
 Representa la tristeza, misterio y duelo	

Conclusión: La realización de éste juego es darle la pauta al estudiante del tipo de personalidad que tiene, además de ayudarlo con consejos en compañía de sus compañeros a mejorar cada día y a no olvidar que puede un buen ser humano.

EL JUEGO DE LAS FRUTAS



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños integrándose a sus compañeros ya su vez activando su rapidez mental

Objetivo:

Mejorar la atención y la expresión oral por medio de la participación grupal para el desenvolvimiento escénico.

Instrucciones:

1. Se pide a los niños del aula que lleven frutas no repetidas.
2. La maestra dirá a los niños la siguiente frase: el cura de mi pueblo le dio una penitencia al niño que no comía, y menciona una de las frutas que tienen los niños en la mano. (ejemplo naranja).
3. El niño que tenga la naranja responde naranja si comía lo que no comía, y menciona otra fruta de forma rápida (ejemplo guineo).
4. Y así sucesivamente hasta que el niño que se equivoque realice una penitencia.

Conclusión: Este juego despierta el interés de estar atento cada vez que mencionen las diferentes frutas para que no lo sorprendan y quedarse callados y luego tener que pagar la penitencia que sus compañeros se pongan.

GAFAS MÁGICAS



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niño usando su imaginación en forma positiva.

Objetivo:

Fomentar la imaginación a través de la lúdica para el fortalecimiento de su alta autoestima.

Instrucciones

Seleccionar un estudiante de preferencia a los más tímidos o callados.

Proponer al grupo de estudiantes que se sienten alrededor del niño (a) seleccionado para realizar el juego.

Entregar una gafa mágica elaborada por la maestra para motivar a la participación.

Infundir confianza para que el estudiante manifieste frases positivas relevantes de su vida.

Motivar con aplausos su intervención y elogiar su decisión de actuar delante de todos sus compañeros.

EL JUEGO DEL ESPEJO



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niño imitando ser el espejo.

Objetivo:

Desarrollar la seguridad del estudiante mediante la imitación de ejemplos para la construcción de imagen ante su entorno.

Instrucciones:

1. Voluntariamente salen niños en parejas.
2. Unos de los niños realiza cualquier actividad.
3. El otro niño(a) repite lo que le observa a su compañero ya que él es el espejo.

CUENTOS PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños leyendo cuentos para luego realizar dramatizaciones.

Objetivo:

Incentivar la construcción del aprendizaje autónomo a través de la lectura y la creación de composiciones orales y escritas para el mejoramiento de sus habilidades lingüísticas.

Instrucciones:

1. Seleccionar a un niño a leer un cuento.
2. Realizar la dramatización en donde los niños son los personajes.
3. Luego inventar entre ellos un final diferente al cuento.

Conclusión: Se recomienda para este juego la intervención de aquellos niños tímidos logrando así participar en actos públicos.

5.7.2. Recursos, Análisis Financieros.

5.7.2.1. Recurso Humano:

- Asesora: Msc Alexandra Astudillo Cobos.
- Aplicadores: Egrs. Iliana Grasiela Campusano Macías, Egrs. Tania Janneth Cabrera Calle.
- Autoridad y docente de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. **“JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA”**
- Aplicados: Niños y Niñas del 7º Año de Educación General Básica.

5.7.2.2. Recursos y medios de trabajo.

RECURSOS Y MEDIOS	
Bibliografía Universitaria Internet Equipos de Computo Bolígrafos Cuaderno	Marcadores Transportes Cámara fotográfica Fotocopiado Papel Tablero expositivo

5.7.2.3. Recursos Financieros.

RECURSO	COSTO
Impresiones	60.50
Impresiones y elaboración de Guías	71.00
Fotocopias	5.10
Diapositivas	25.00
Viáticos	55.00
Psicólogo Educativo	100.00
Taller a Padres de Familia y Docentes	58.00
Anillados	5.25
CD ROM	19.60
Alimentación del Recurso Humano	51.00
Alquiler de Computadora	63.00
TOTAL	513.45

5.7.3 Impacto.

Mediante la aplicación de la planteada propuesta sobre la Guía Metodológica de desarrollo del Autoestima en la Enseñanza Aprendizaje de los niños y niñas del séptimo Año de Educación General Básico de la Escuela Fiscal mixta N° 11 Dr. **“José María Velasco Ibarra”**. Lograremos llegar a los Docentes y Padres de Familia y de esa forma desarrollar en ellos la importancia de un buen ambiente de desarrollo y estimulación Psico-emocional de los niños y niñas, permitiéndoles un progreso integral tanto en lo intelectual como lo Psico-emocional.

Y así contribuir con la formación profesional como personal de los niños y niñas que impulsen el desarrollo de nuestra sociedad del mañana.

5.7.4. Cronograma.

Fecha	Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				
Actividades	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Planteamiento del problema		x	x	x																					
Determinación del tema				x	x																				
Diseño del marco referencial					x	x	x	x	x																
Elaboración y análisis de las estadísticas											x	x													
Estructura del marco administrativo													x	x											
Diseño y elaboración de un manual de Guías													x	x	x										
Entrega de informes del proyecto																			x						
Sustentación del proyecto																						x			

5.7.5. Lineamiento para la evaluar la Propuesta

La evaluación de la propuesta planteada se podrá realizar mediante la obtención de resultado progresivo que se vayan mostrando en su estado intelectual que muestren los niños y niñas, gracias a la aplicación de la Guía Metodológica de la Autoestima en el proceso de Enseñanza Aprendizaje por parte de los maestros y padres de familia del 7º Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11Dr. “**José María Velasco Ibarra**”, resultado que brinda un mejor estado emocional y un provechoso potencial académico de los Educandos.

CONCLUSIONES:

Al desarrollar la investigación y considerando el grado de importancia que se debe dar a la educación se concluye que:

Los profesores de la Escuela Fiscal Mixta N° 11Dr. “José María Velasco Ibarra” desconocen la importancia de la Autoestima en el proceso de Enseñanza Aprendizaje, cosa que agrava, compromete y repercute en todas las áreas del conocimiento.

Siendo la aplicación de una metodología activa responsabilidad del docente, éste no ha innovado su forma de enseñanza por lo que la monotonía, aburrimiento y desinterés son factores existentes que afectan el rendimiento escolar de los educandos a su vez que su autoestima.

Existe un gran número de estudiantes que tienen miedo de participar, se aíslan y le rehúyen al trabajo en equipo, debido a la falta de motivación para efectuar actividades escolares.

La autoestima es muy importante en la etapa infantil debido a que forma los criterios auto personales en el futuro del niño, de tal manera que a la falta o presencia de ella depende el éxito o el fracaso de su vida tanto personal como profesional.

RECOMENDACIONES:

Como docentes Involucradas con la formación de los niños, se recomienda

Dar a conocer entre los profesores de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 “JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA” del Cantón El Triunfo el Manual de métodos activos que desarrollan la autoestima en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Proponer un conjunto de recursos, actividades y técnicas, dinámicas y creativas para que se desarrollen en la clase, los cual es una guía que complementa efectivamente la labor del docente en el aula.

Trabajar con los y las estudiantes de séptimo año de educación general básica los diferentes ejercicios que propone el manual para desarrollar en ellos la autoestima y aprovechar el dinamismo propio de su edad.

Sugerir la Guía Metodológica Activa en el proceso de Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes del 7mo Año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Mixta N° 11 “**JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA**” del Cantón El Triunfo, como instrumento que ayudará a elevar la autoestima y fortalecer su personalidad, mediante las técnicas de motivación que permite al educando el desarrollo de las destrezas, la liberación de sus emociones, así como despertar su interés a las situaciones reales e imaginarias, descubriendo normas, demostrando sus talentos, desarrollando su pensamiento y creatividad para llegar a obtener salud emocional como base de una nación útil y auténtica.

BIBLIOGRAFÍA DOCUMENTAL

APARECIDA, Zilda: *Psicología de las habilidades sociales terapia y educación*, Brasil, 2002

ALGAVA Mariano: *Las técnicas y la dimensión lúdica de la educación*, Editorial América, Buenos Aire Argentina, 2009.

Constitución de la República del Ecuador

Ley Orgánica de Educación Intercultural y Bilingüe

CABALLO, Vicente: Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales, España, 2000.

MAGAZ, Ángela: Programas de solución de conflictos interpersonales, Editorial Grupo ALBOR-COHS, Barracaldo, 2001.

MARTINEZ Rodríguez: Diseño de programas educativos para el desarrollo de la cultura emprendedora, EDITORIAL: Editorial ISBN, Granada, 2008.

PEÑA Kelly: El Amor Eficaz, **Editorial:** América Libre, Buenos Aire, 2010.

ROCA, Elia: Como mejorar tus habilidades sociales, Edita ACDE, España, 2005

SAIZ, María: Programa de entrenamiento cognitivo para niños pequeños, Editorial CEPE, Madrid, 1996.

VALLES, Antonio: Programa de reforzamiento en las habilidades sociales, autoestima y solución de problemas, Editorial EOS, Madrid, 1994.

BIBLIOGRAFÍA

WEBGRAFÍA

Martínez, Nuria, Planificación de estrategias para la enseñanza. en línea. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos30/estrategias-matematica/estrategias.shtml>. 22/06/2012

Mendoza Palacios, Rudy. La metodología activa y su influencia en el aprendizaje significativo del área de comunicación integral. En línea. Disponible en: Google: <http://proyectosytesis.blogspot.com/2007/07/la-metodologa-activa-y-su-influencia-en.html> 23/06/2012

Conocimientos en WEB. COM. Importancia de la Autoestima. EN línea. Disponible en: <http://www.conocimientosweb.net/descargas/article2191.html>

Estrategias Para Un Aprendizaje Significativo. En línea. <http://es.scribd.com/doc/23417801/Estrategias-Para-Un-Aprendizaje-Significativo>

ANEXOS

4.6 ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

1.1. Institución: Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. **José María Velasco Ibarra**

1.2. Año y Sección: Séptimo Año de Educación Básica

1.3. Tiempo de observación: 45 minutos

1.4. Fecha de observación: 1 de Diciembre del 2011

1.5. Alumno (a): 38

OBJETIVO:

"Observar el desenvolvimiento del alumno en el aula".

CRITERIOS A OBSERVARSE:

NÚMERO DE CRITERIOS	SÍ	NO
1. Las clases impartidas por tu maestra son dinámicas.		
2. Te gusta trabajar en equipo con los compañeros.		
3. Respeta las Normas de Convivencia.		
4. Participa activamente en clase.		
5. El comportamiento en el aula de clases es dinámico.		

OBSERVACIÓN:

FICHA DE OBSERVACIÓN

1.1. Institución: Escuela Fiscal Mixta N° 11 Dr. **José María Velasco Ibarra**

1.2. Año y Sección: Séptimo Año de Educación Básica

1.3. Tiempo de observación: 45 minutos

1.4. Fecha de observación: 2 de Diciembre del 2011

1.5. Profesora: Lina Villamar

OBJETIVO:

"Observar el desenvolvimiento del docente en el aula".

CRITERIOS A OBSERVARSE:

NUMERO DE CRITERIOS	SÍ	NO
1. Es innovadora en su hora clase.		
2. Realiza trabajo en equipo con sus educandos.		
3. Soluciona pacíficamente inconvenientes que se presentan en el aula.		
4. Permite expresar con libertad las opiniones de sus estudiantes.		
5. Se preocupa cuando un niño no interactúa en clase.		

OBSERVACIÓN:



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

QUERIDO ESTUDIANTE:

Lee con atención el siguiente cuestionario y marca con una **x** las opciones que creas correctas.

La presente encuesta será desarrollada de forma autónoma y los resultados solo serán conocidos por las delegadas.

1.- ¿Cuál es tu actitud cuando las cosas no salen como tú deseas?

- a) Te enojas con facilidad.
- b) Culpas a los demás.
- c) Tomas las cosas con tranquilidad
- d) No quieres saber de nadie ni de nada.

2.- De los siguientes programas televisivos, ¿Cuál es tu favorito?

- a) Combate.
- b) Power rangers.
- c) Luchas libres.
- d) Telenovelas.

3.- ¿De qué manera participas durante el desarrollo de las clases?

- a) Resuelves ejercicios en pizarra.
- b) Esperas que tu maestra te llame la atención para contestar una pregunta.
- c) No participas en clases.
- d) Respondes automáticamente a una pregunta.

4.- ¿Cómo es la relación con tus padres o con las personas que conviven en tu hogar?

- a) Se interesan por tus calificaciones.
- b) Atienden tus inquietudes.
- c) Te imponen castigos.
- d) Te brindan cariño y afecto.

5.- De los siguientes problemas, ¿Cuál se presenta en tu hogar?

- a) Discusiones verbales.
- b) Agresiones físicas.
- c) Ninguna de las anteriores.

6.- ¿Cuándo realizan una actividad en tu institución de qué modo intervienes?

- a) Haces coreografías.
- b) Interpretas personajes en obras de teatros.
- c) Das discursos públicamente.
- d) No participas y solo observas.

7.- ¿Qué trato brindas a tus compañeros del salón?

- a) No te relacionas con nadie.
- b) Solo te llevas con un grupo.
- c) Tienes afinidad con todos tus compañeros.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA

ESTIMADO REPRESENTANTE:

Observe y lea con la debida atención posible el siguiente banco de preguntas y pinte la alternativa que usted crea conveniente.
La encuesta a desarrollar servirá como respaldo al trabajo investigativo que se está elaborando y los resultados serán conocidos por las delegadas.

1.- ¿Qué actitud tiene su niño(a) cuando las cosas no son como él desea?

- a) Se enoja con facilidad.
- b) Acepta sus órdenes.
- c) Se aísla

2.- ¿Con cuál de los siguientes comportamientos identifica a su niño(a)?

- a) Agresividad
- b) Timidez
- c) Hiperactividad

3.- ¿Qué tipo de relación comunicativa existe entre él maestro(a) de su hijo(a) y usted?

- a) Conversaciones frecuentes
- b) No hay comunicación
- c) Existe poca relación

4.- ¿Por cuál de las siguientes opciones él profesor(a) de su niño(a) le ha llamado la atención?

- a) Peleas dentro de la institución.
- b) Bajo rendimiento.
- c) Falta de actuación en clases.
- d) Ninguna.

5.- ¿Qué tipo de dificultades son frecuentes en su hogar?

- a) Discusiones verbales.
- b) Agresiones físicas.
- c) Carencia de recursos económicos.
- d) Ausencia de uno de los padres.

6.- ¿Cuál de las actividades que le mencionaré a continuación a realizado su niño(a) dentro de la institución?

- a) Concursos de poesía.
- b) Coreografías.
- c) Exposiciones.
- d) Teatro.
- e) Ninguna.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

FORMATO DE LA ENTREVISTA A LA DIRECTORA Y DOCENTE

¿Participan los niños(as) de 7mo. De básica en eventos que la institución organiza?

¿Qué tan amplio es el desenvolvimiento de los niños(as) de 7mo. De básica ante la sociedad?.

¿Cree Ud. Que los padres ayudan a la formación correcta de sus hijos?

¿Qué tipo de deficiencia en las habilidades sociales son palpables en los niños 7mo. De básica?

¿Qué técnica utiliza Ud. Para integrar a los niños en las actividades que se realizan dentro del aula?

Debería implementarse clase taller para mejorar la deficiencia de las habilidades sociales de los niños (as) del 7mo. De básica.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

FORMATO DE LA ENTREVISTA A LA PSICÓLOGA

¿La autoestima es un factor fundamental en el desarrollo de los estudiantes?

¿El desarrollo de la sociedad en la actualidad se ve afectado por la falta de confianza que existe en los estudiantes?.

¿Cree que los padres son responsables de la baja autoestima en los estudiantes?

¿Qué estrategias se pueden implementar para lograr una alta autoestima en los estudiantes?

¿Cómo debemos tratar a los estudiantes que se creen superiores a sus compañeros?

¿Es necesario que el centro educativo se preocupe por capacitar a los docentes y padres de familia sobre el mejoramiento de la autoestima en los estudiantes?

ESC. FISCAL MIXTA No 11 DR. JOSÉ MARÍA VELASCO IBARRA



DIRECTORA LINA VILLAMAR



PATIO DE LA INSTITUCIÓN





Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños realizando la encuesta



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños realizando la encuesta



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños realizando la encuesta



Fuente: Escuela Fiscal Nº 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños realizando la encuesta



Fuente: Escuela Fiscal N° 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Niños realizando la encuesta



Fuente: Escuela Fiscal N° 11 Dr. "José María Velasco Ibarra"
Entrevista a la Directora

El Triunfo, 20 de Diciembre del 2011

Lcda. Lina Villamar

Directora de la Escuela Fiscal Mixta N°11 Dr. “José María Velasco Ibarra”

Presente.

De nuestras consideraciones:

Por medio de la presente nos dirigimos a usted con un cordial y afectuoso saludo, para solicitarle de la manera más comedida nos autorice la Ejecución del Proyecto Educativo con el Tema: METODOLOGÍA ACTIVA EN EL AUTOESTIMA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE aplicado durante este periodo lectivo: 2011 – 2012.

Seguras de contar con su ayuda, para el bien de la institución y los niños que en ella se educan, anticipamos nuestros sinceros agradecimientos.

Atentamente.

Egda. Tannia Cabrera Calle

EGRESADA UNIVERSITARIA

Egda. Iliana Campusano Macías

EGRESADA UNIVERSITARIA

Escuela Fiscal Mixta N°11

Dr. “José María Velasco Ibarra”

MEMORANDO:

Lcda. Lina Villamar

Para: Egdas. Tannia Cabrera Calle y Iliana Campusano Macías

Egresadas Universitarias.

Asunto:

AUTORIZACIÓN

Atendiendo a la solicitud s/n, presentada en este plantel con fecha 20-12-2011, tengo a bien comunicar a las peticionarias que se AUTORIZA la ejecución del proyecto METODOLOGÍA ACTIVA EN EL AUTOESTIMA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE durante el proceso lectivo 2011-2012, en razón de que irá en beneficio de la niñez de este plantel, sin que esto comprometa la erogaciones ni compromisos económicos para la institución.

Lcda. Lina Villamar

DIRECTORA

Escuela Fiscal Mixta N°11

Dr. “José María Velasco Ibarra”

CERTIFICADO

Por medio de la presente yo, Lcda. Lina Villamar, Directora de la Escuela Fiscal Mixta N°11 Dr. “José María Velasco Ibarra” del Cantón El Triunfo. Certifico que las egresadas Tannia Cabrera Calle y Iliana Campusano Macías, estudiantes de la Universidad de Milagro, aplicaron su proyecto educativo con el tema: METODOLOGÍA ACTIVA EN EL AUTOESTIMA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE fue aplicado exitosamente con todos los estudiantes de la escuela en mención, que dicha propuesta es de gran utilidad para nuestra institución educativa ya que mejorará las relaciones sociales de los estudiantes en el entorno educativo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

Lcda. Lina Villamar

DIRECTORA