



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA

PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

TÍTULO DEL PROYECTO:

**“MEDIACIÓN EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN Y
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DE CLASES”**

AUTORA: PAOLA JACQUELINE BARRETO GARCÍA

TUTOR: GERARDO MOREANO.

MILAGRO, AGOSTO 2013

ECUADOR



ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por el presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por la Señorita. Paola Jacqueline Barreto García, para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación y que acepto tutoriar a la estudiante, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, agosto del 2013.

Msc. GERARDO MOREANO

C.I.: 1201348032



DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La autora de esta investigación declara ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia, de la Universidad Estatal e Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; el presente documento no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, agosto de 2013

Paola Jacqueline Barreto García

C.I. 0704436450



CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA ()

DEFENSA ORAL ()

TOTAL ()

EQUIVALENTE ()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

Dedico este valioso trabajo a mi amada hija: Danna Paola, que con su llegada a mi vida, me inspiró a iniciar este esforzado y placentero camino a la profesionalización de mi carrera docente.

A mis amados padres, que apoyaron en todo momento mi lucha por alcanzar el tan ansiado título.

A mis maestros, con los que siempre compartí experiencias y generosamente me compartieron sus sabias enseñanzas.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento más ferviente a Dios, porque Él es y siempre será mi guía y salvador.

A mi amante y paciente esposo Darwin Vera, por su apoyo incondicional y perseverancia.

A la Universidad Estatal de Milagro por acogerme en sus aulas y con ello, permitirme alcanzar esta meta.

A mis compañeras y amigas con las cuales compartí días y vivencias, que siempre llevaré en mi corazón.



CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Máster

Washington Jaime Orozco Hernández

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Presente

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de nuestro título de Tercer Nivel, cuyo tema fue “Mediación Educativa como herramienta de prevención y resolución de conflictos en el aula de clase”. y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Continua y a Distancia y Postgrado.

Milagro, agosto de 2013

Nombre

Paola Jacqueline Barreto García

C.I. 0704436450

INDICE GENERAL

A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Portada	i
Certificación de aceptación del Tutor	ii
Declaración de autoría	iii
Certificación de la defensa	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Cesión de Derechos de autor	vii
Índice general	viii
Índice de gráficos	xii
Resumen	xv
Introducción	xvii

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1.1 Problematización	1
1.1.2 Delimitación del Problema	4
1.1.3 Formulación del Problema	5
1.1.4 Sistematización del Problema	5
1.1.5 Determinación del tema	5
1.2 OBJETIVOS	5
1.2.1 Objetivo General	5
1.2.2 Objetivos Específicos	6
1.3. JUSTIFICACIÓN	6

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1	MARCOTEÓRICO	8
2.1.1	Antecedente histórico	8
2.1.2	Antecedentes referenciales	10
2,1,3	Fundamentación	13
2.2	MARCO LEGAL	22
2.3	MARCO CONCEPTUAL	24
2.4	HIPÓTESIS Y VARIABLES	27
2.4.1	Hipótesis general	27
2.4.2	Hipótesis particular	27
2.4.3	Declaración de variables	28
2.44	Operacionalización de las variables	28

CAPÍTULO III

	MARCO METODOLÓGICO	29
3.1	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL	29
3.2	LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	31
3.2.1	Característica de la población	31
3.2.2	Delimitación de la población	31
3.2.3	Tipo de muestra	32
3.2.4	Tamaño de la muestra	32
3.2.5	Proceso de selección	32
3.3	LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS	32
3.4	EL TRATAMIENTO ESTADISTICO DE LA INFORMACION	33

CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	35
4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	35
4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVA	36
4.3 RESULTADOS	38
4.4. VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	58
CAPÍTULO V	
5.1. TEMA	59
5.2 FUNDAMENTACIÓN	59
5.3 JUSTIFICACIÓN	60
5.4 OBJETIVOS	61
5.4.1 Objetivo General de la propuesta	61
5.4.1 Objetivos específicos de la propuesta	61
5.5. UBICACIÓN	62
5.6. FACTIBILIDAD	63
5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	63
5.7.1. Actividades	77
5.7.2 Recursos y análisis financiero	78
5.7.3. Impacto	79
5.7.4 Cronograma	81
5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta	81
CONCLUSIONES	83
RECOMENDACIONES	84

Bibliografía	85
Anexos	88
Anexo 2	91

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Cuadro 1	
Operacionalización de las variables	28
Cuadro 2	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 1	40
Cuadro 3	
Cuadro Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 2	41
Cuadro 4	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 3	42
Cuadro 5	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 4	43
Cuadro 6	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 5	45
Cuadro 7	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 6	46
Cuadro 8	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 7	47
Cuadro 9	
Encuesta aplicada a los estudiantes: Pregunta 8	48

Cuadro 10	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 1	50
Cuadro 11	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 2	51
Cuadro 12	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 3	52
Cuadro 13	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 4	53
Cuadro 14	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 5	54
Cuadro 15	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 6	55
Cuadro 16	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 7	56
Cuadro 17	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 8	57
Croquis	62
Cronograma	81



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA A DISTANCIA Y POSTGRADO
PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.

TÍTULO DEL PROYECTO:
“MEDIACIÓN EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA DE PREVENCIÓN Y
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DE CLASES”

AUTORA: BARRETO GARCÍA PAOLA JACQUELINE

RESUMEN

Los conflictos son parte de la vida misma, se presentan en cada contexto en el que nos desarrollemos. Eliminar las pugnas definitivamente, no es el propósito de esta investigación, sería una quimera intentarlo. Más bien, se presentará un estudio concienzudo y responsable de las formas y posibles técnicas para afrontarlas, resolverlas y porqué no sacarle una enseñanza positiva. Por medio de una investigación aplicada, ya que se tratará experimentalmente a los conflictos y las partes que en él intervengan. La valiosa contribución científica y práctica que este Proyecto aporta, beneficiará extraordinariamente a toda la comunidad educativa de la escuela fiscal "Carmen Mora", desde las autoridades, los docentes, los estudiantes hasta los padres de familia, sentirán y gozarán de esta cultura de la paz tan proclamada en estas líneas. Aprendiendo a entender, aceptar y hacerle frente a las disputa, no sólo buscaremos la armonía social, sino aunaremos esfuerzos por conformar una sociedad más justo y equitativa, una sociedad donde seamos ciudadanos dignos, conscientes y comprometidos.

Palabras claves: resolución, conflictos, mediación educativa, mediación, cultura de paz.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA A DISTANCIA Y POSTGRADO
PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.
TÍTULO DEL PROYECTO: “MEDIACIÓN EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA DE
PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA DE CLASES”

AUTORA: BARRETO GARCÍA PAOLA JACQUELINE

ABSTRACT

Conflicts are part of life itself, are presented in each context in which we develop. Remove the struggles definitely not the purpose of this research, it would be an illusion to try. Rather, it will present a thorough study and head of the forms and possible techniques for addressing them, resolve them and why not get positive teaching. Through applied research, and to be treated experimentally conflict and the parties involved therein. The valuable scientific and practical contribution that this project provides will benefit the entire community extraordinarily school education tax "Carmen Mora" from the authorities, teachers, students to parents, feel and enjoy this culture peace as proclaimed in these lines. Learning to understand, accept and deal with the dispute, not only seek social harmony, but we will join efforts to shape a more just and equitable society, a society where we are worthy citizens, aware and engaged.

Keywords: resolution, conflicts, educational mediation, mediation, peace culture.

INTRODUCCIÓN

La Mediación Educativa, como tal fue concebida en los albores de los años 60, según algunos historiadores en Estados Unidos. Aunque otros datan de su aparición desde mucho antes, en Europa especialmente.

En Ecuador, la Ley de Arbitraje y Mediación fue creada en 1997; el Estado reconoce a la Mediación como un método de resolución de conflictos, y lo plasma en el Registro Oficial No.- 145 de la Ley de Arbitraje y Mediación, publicada el 4 de Septiembre de 1997.

La mediación ha sido incorporada al Ordenamiento Jurídico del Ecuador, y regulada a través de distintas figuras legales entre las que es válido mencionar al Código Civil art 2348 y 2362, el código de Trabajo en su art 470, Código de la Niñez y la Adolescencia art 294, entre otras.

Trabajar en un proyecto de Mediación Educativa, resultó imperioso en los actuales tiempos beligerantes en los que vivimos. Observar que, pese a los esfuerzos incansables, que día a día hacían los maestros por mantener una convivencia pacífica y armoniosa, las relaciones interpersonales se deterioraban más y más, motivó a que éste se iniciara con excelente respuesta por parte de la comunidad educativa.

El análisis de las encuestas tanto a maestros como estudiantes, arrojó unos resultados que podrían considerarse desalentadores; pero – como ya he manifestado- fueron más bien tomados, como una oportunidad de crecimiento y aprendizaje a mediano y largo plazo.

Evidenciando así, la necesidad apremiante de implementar un proceso de mediación Educativa, empezando por los casos más sensibles, que sentarían un precedente para los futuros mediadores.

Enseñar estrategias y técnicas necesarias para fungir como mediador de conflictos, por medio de una instrucción personalizada y objetiva, es el cometido de esta propuesta educativa; a fin de conseguir una sana, inteligente y pacífica armonía social. Para que luego de manera autónoma y diligente, sean los mismos estudiantes los protagonistas de las conciliaciones.

Me siento honrada y agradecida, que se hayan conjugado todas las circunstancias para el desarrollo de esta investigación; que resultó muy innovadora y creativa, ya que no se había considerado dentro de las innumerables problemáticas que existen en el ámbito educativo. Es por esto que la responsabilidad de llevarla a cabo con absoluta madurez y seriedad, me embargó y alentó en cada momento de la misma, trayendo los frutos anhelados.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Mediación Educativa como herramienta de prevención y resolución de conflictos en el aula de clase.

1.1.1 Problematicación

La mediación educativa en escuelas y colegios del Ecuador, nace como una iniciativa del Centro de Mediación de la Dirección Provincial de Educación del Guayas a la que se han unido el Centro de Mediación de la Corte Provincial de Justicia de Guayaquil, la Universidad Metropolitana, el Colegio de Psicólogos Educativos y el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos.

Los constantes desacuerdos, querellas, discusiones y hasta peleas que se dan en los Centros Educativos a todo nivel, no deja de sorprender y preocupar a las Autoridades, maestros, padres y propios estudiantes.

El patio de la escuela, el aula, el baño, incluso las calles circundantes a las Instituciones Educativas, son el escenario de estas disputas. Y en la mayoría de las ocasiones, aunque las notamos, pensamos que son “cosas de niños” y que ya pasarán, que no se le debe prestar demasiada atención para no magnificar la desavenencia.

¿Pero de dónde surgen estas inconformidades, estos enfrentamientos? Valdría la pena reflexionar y hacer conciencia de su origen.

El niño o adolescente trae ya una conducta aprendida desde el hogar. Donde en algunos casos, las peleas y conflictos son el pan de cada día. Escuchar, ver, sufrir y hasta participar del maltrato verbal, físico y psicológico es parte de su cotidianidad, lamentablemente.

Entonces, a la luz de estos innegables hechos, no se puede más que admitir que: “la violencia ha calado hondo” en todos los espacios compartidos, ya sean estos el hogar, la escuela, la iglesia, el barrio, etc.

A pesar de que no es un hecho reciente, lo que sí es nuevo, es la puesta en marcha de un proyecto en pro de mejorar y, que busca reducir sustancialmente los conflictos que se presentan en los Centros Educativos. Con la única arma de la que dispone: El dialogo.

¿Y quiénes serán los encargados de propiciarlo? Pues los mismos estudiantes.

Ósea que esta habilidad, será ejercida por los pares. Niños, niñas, adolescentes con los mismo intereses, con los mismos deseos, con los mismos problemas, pero conscientes de que la solución no está, en declarar culpables o inocentes, detractores o partidarios, falso o verdaderos, en fin. Sino en buscar un resultado que satisfaga a las dos, tres o a las partes que intervengan. En pocas palabras: “Ganar – Ganar”

Aunque resulte irreal pretender, que aquella disputa que nació porque Pepito tomó el lápiz de Susana y no lo quiso devolver, o porque Patricia copió en el examen y ella obtuvo una mejor calificación que Sara que sí estudió, o que José piropeó a la enamorada de Julio sin el menor recato; se puedan resolver con “simples palabras”.

Con algo de instrucción y sano deseo, se puede iniciar el proceso de “Mediación” y así dar el primer paso a la solvencia de dichos impases.

Según los registros de Projusticia, unidad de gestión del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, existen 133 centros de mediación en el país. En Guayaquil, hay alrededor de 15 dependencias y en la capital, 17. Los restantes están repartidos en las demás provincias y cantones.

El jefe del Centro de Mediación de la Dirección, Rafael Martillo, afirma que desde el año 2008, fecha en la que se inició la gestión, más del 90% de los casos recibidos, en su mayoría relacionados con discrepancias y problemas comunicacionales entre directivos, maestros y padres de familia, han sido resueltos.

Este dato es uno de los pocos que se ha tabulado de manera oficial, pues esta Gestión es una iniciativa que va tomando fuerza y que anhela involucrar a más planteles educativos.

Cantones como Guayaquil, Milagro, El Empalme y Durán, se encuentran participando de la iniciativa de la Dirección de Educación, cuya cobertura, entre 2010 y 2011, aumentó en 36 planteles, de los 40 ya existentes.

Ya se proyecta, mediante un acuerdo compromiso de las Instituciones Educativas y la Dirección Provincial de Educación se inaugure un proyecto con cerca de 80 colegios y escuelas del Guayas.

Estos avances, aunque parecieron mínimos, son una buena señal de la predisposición al cambio que tienen los actores educativos de dejar a un lado las rudimentarias prácticas de condena y castigo que se aplicaban cuando se originaba un conflicto.

Era común observar que, si dos estudiantes se golpeaban en la escuela se los sancionaba y se determinaba quién tenía la razón sobre el hecho específico. En cambio, con los centros de mediación se puede determinar los problemas intrínsecos que tienen los menores desde su entorno familiar y educativo.

De no tomarse las debidas medidas y ejecutarse esta iniciativa, avanzaríamos a pasos agigantados a una sociedad cada vez más violenta y deshumanizada.

Se podría pensar que con tantos y variados adelantos tecnológicos que existen, vivimos en una era “más sociable”, pero ocurre todo lo contrario.

Los niños, niñas, adolescente están cada vez más aislados de sus pares, pues basta el mensaje de texto para felicitar o maldecir, el e mail para terminar sin explicación, alguna relación afectiva, la publicación en el muro de Facebook para expresar lo que sienten.

El mundo está a un clic de su dedo. Pero a kilómetros de una sana relación afectiva – social – emocional.

Es por esto que, es muy deseable proponer y seguir un proceso cooperativo de mediación.

En este caso específico se abordará, en primer lugar con charlas y talleres a los estudiantes, luego con la práctica misma en la intervención de conflictos desde los más simples hasta llegar, al término del año escolar con la capacidad de conciliar disputas más complejas.

De conseguir una buena acogida a este proceso, se seguiría al siguiente eslabón de la comunidad educativa, que son los padres.

1.1.2 Delimitación del problema

Aplicación de un eficiente proceso cooperativo de Mediación Educativa, que lleven a los estudiantes de la Escuela fiscal mixta Carmen Mora de cantón Naranjal del 7mo. Año de Educación General Básica ciclo 2012-2013, a prevenir y resolver los conflictos que se presentan en el aula de clases.

1.1.3 Formulación del problema

¿Cómo incide la aplicación de estrategias y técnicas de mediación educativa, en la prevención y resolución de conflictos que se presentan en el aula de clases?

1.1.4 Sistematización del problema

¿Cuáles son las estrategias y técnicas de mediación educativa que utilizan los docentes en clases?

¿Cuáles son los conflictos que se presentan en el aula de clases?

¿Cuáles son los motivos que los estudiantes sean propensos a tener desacuerdos e iniciar peleas?

1.1.5 Determinación del tema

Aplicación de la Mediación Educativa como una herramienta en la prevención y resolución de conflictos presentados en el aula de clases.

1.2 OBJETIVOS.

1.2.1 Objetivo General

Determinar la incidencia de la aplicación de las estrategias y técnicas de mediación educativa en la prevención y resolución de conflictos que se presentan en el aula de clase.

1.2.2 Objetivos Específicos:

- Identificar las estrategias y técnicas de mediación educativa que utilizan los docentes en clase.
- Analizar los conflictos que presentan los estudiantes en el aula de clases.
- Capacitar a los estudiantes para crear un ambiente de armonía y paz.

1.3 JUSTIFICACIÓN.

1.3.1 Justificación de la Investigación

Vivimos en tiempos en los que hay ciertos conceptos y frases muy de moda en tema de educación: “Educar para la vida”, “El buen vivir” o el sumakkawsay, “Educación holística”, etc.

Aunque son muy apreciables los objetivos que persiguen estas consignas, que se fueron popularizando por la creciente demanda de desarrollo y progreso en los campos de la Educación. Se podría decir fielmente que el lema de la Mediación Educativa es: “Educar para la paz”.

No faltará quien crea que es un lema trillado, fuera de contexto, muy ambicioso, ambiguo o iluso.

¿Qué es educar para la paz y porqué resultaría importante hacerlo?

¿Por qué desmerecer los otros temas, también relevantes que han acaparado los editoriales de los periódicos, las páginas de libros, el tiempo de los programas de radio y televisión y las largas conversaciones entre entendidos en la materia?

Y la respuesta pareciera tan sencilla. Porque sin paz no hay cabida para nada más, que no sea la guerra.

Nuestros antepasados, desde los aborígenes hasta los actuales gobernantes lucharon y luchan por conseguir y perpetuar esa palabra tan simple de tres letras: “paz”.

Entendamos por paz en este contexto, no la ausencia absoluta de disensiones, sino esa calma y sosiego que se obtiene luego del diálogo sano e inteligente.

¿Y es que acaso podrían los niños y niñas que acuden a las Instituciones Educativas, aprender, desarrollar sus capacidades lingüísticas, lógicas, artísticas, motrices en un ambiente plagado de rencillas, malos tratos o dolorosas indiferencias? No es necesario ni responder siquiera.

Es por eso que resulta imperiosa la necesidad de abordar este tema, con toda la responsabilidad y ética de la que seamos capaces. Anulando las críticas, las parcialidades, las subjetividades. Para dar cabida a un diálogo sincero, generoso, empático que permita conseguir una solución satisfactoria en la resolución de los conflictos que surgen en el aula de clases.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes históricos

Hay varias aseveraciones con respecto a cuándo y dónde se originó “la mediación en la Educación”. Unos aseguran que fue en Estados Unidos en la década de los 60 y otros, que fue en Europa a mediados de los años 70¹.

En los Estados Unidos, fueron los grupos religiosos o movimientos de la paz, quienes enseñaron a los niños y jóvenes las habilidades necesarias para la sana resolución de conflictos. Como una forma de sembrar la paz.

En la década de los 80, se coordinaron esfuerzos por llevar estas prácticas que se habían desarrollado hasta el momento solamente en Escuelas y Colegios a la Comunidad misma, entiéndase por esta: a los hogares, barrios y demás dependencias.

1. LENIN, V. I. Cuaderno filosófico._ La Habana: Ed. Política, 1979

Pues ansiaban conseguir el mismo éxito que este reciente grupo había alcanzado.

En tanto, que según Cohen², 1995, el proceso fue al contrario. La transferencia pasó de la comunidad a la escuela a partir de los siguientes cuatro supuestos:

Si hablamos de nuestro país hermano: España, es necesario que enunciemos sus primeros pasos consientes y objetivamente encaminados partir de la década de los 90, que fue cuando tomó fuerza:

En 1993: Primer propuesta en Gernika (País Vasco) por parte del Centro de Investigación para la Paz GernikaGogoratuz³.

En 1996: Primeros centros en Catalunya⁴.

En 1997: Curso de formación de profesorado de toda España en Madrid.

En 1998: Inicio de Programa Piloto en 10 institutos de secundaria en la Comunidad de Madrid.⁵

En Ecuador, la Ley de Arbitraje y Mediación fue creada en 1997⁶, aunque de manera implícita ya se aseveraba que la resolución de conflictos puede y podía tener otras alternativas de solución, que no fuesen sólo las contempladas en las Leyes Civiles, Comerciales, Políticas y Laborales.

² Baron-Cohen, S (1995) Mindblindness: an essay on autism and theory of mind. MIT Press/Bradford Books.

³[http://inmp.net/attachments/article/5/61%20maria%20oianguren%20\(10\)%20424-433.pdf](http://inmp.net/attachments/article/5/61%20maria%20oianguren%20(10)%20424-433.pdf)

⁴http://www.academia.edu/1462816/La_Mediacion_Escolar

⁵ Uranga, M. (n.d.). Experiencias de mediación en Gernika. Consultado el 16 de febrero de 2011. Documento disponible en <http://www.edualter.org/material/euskadi/mediacion.htm>

⁶ Ley de Arbitraje y Mediación publicada en el Registro Oficial No. 145 del 4 de septiembre de 1997

En el Registro Oficial No.- 145 de la Ley de Arbitraje y Mediación⁷, publicada el 4 de Septiembre de 1997, el Estado reconoce a la Mediación como un método de solución de conflictos.

La mediación ha sido incorporada al Ordenamiento Jurídico del Ecuador, y regulada a través de distintas figuras legales entre las que es válido mencionar al Código Civil art 2348 y 2362⁸, el código de Trabajo en su art 470⁹, Código de la Niñez y la Adolescencia art 294¹⁰, entre otras.

Confirmando así que los métodos alternativos de resolución de conflictos están claramente presentes en todas las épocas de la civilización, aunque en algunos casos, sin nombrarlos propiamente.

2.1.2 Antecedentes referenciales

Es importante destacar los trabajos de investigación realizados por algunos especialistas y estudiosos de este tema, medianamente explorado.

Sin lugar a dudas, Sara Rozemblum H¹¹, en su libro “Mediación en la Escuela” que se publicó en el año 1998, nos brinda pautas precisas y extensas de lo que es la Resolución de conflictos en el ámbito educativo.

Empieza exponiendo las claras nociones del conflicto y lo que se persigue con este cambio de estrategia. Explica además el proyecto que ella propone e impulsa, llamado Resolución de conflictos (RAC), donde asienta modelos probados de los mecanismos necesarios para lograr su propósito.

⁷www.pge.gob.ec/es/documentos/.../93-ley-de-arbitraje-y-mediacion.html

⁸www.pge.gob.ec/es/.../91-manual-operativo-del-centro-de-mediacion..

⁹www.cip.org.ec/.../article/.../REGISTRO%20OFICIAL%20No%20913.pd...

¹⁰www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pd

¹¹Sara Rozenblum de Horowitz, Mediación en la Escuela Resolución de conflictos en el ámbito educativo adolescente, 1998 p 57

Resultan muy interesantes los ejercicios propuestos por esta autora, en miras a aplicar de manera subjetiva el ciclo de la Mediación Educativa, y cómo los resultados evidentes arrojan una evaluación digna de considerar.

Se abordará el trabajo de Sara Cobb¹². En su intensa búsqueda de clarificar que: mediar no es “arbitrar” o “dar órdenes” entre los interventores del conflicto. Ella introduce el término: Ingresar a un sistema (con tercero incluido), que buscan acuerdos mínimos y transparentes.

Si bien para Cobb importan los logros de los acuerdos, también tiene un papel protagónico las partes, y el logro de un aprendizaje significativo y permanente que les permita a futuro dominar los recursos básicos y necesarios para resolver sus conflictos de la manera inteligente y autónoma.

Recuerda además, que este tercero no entra a “solucionar” sino a propiciar el diálogo.

El brillante Edward de Bono: “Conflictos. Cómo resolverlos de la mejor manera”¹³, también hace un magistral tratado del tema y concluye que el problema no está en el conflicto en sí, sino en las personas que lo conforman.

El mantiene una línea de pensamiento muy psicológica y social, como la mayoría de sus apreciables estudios, brindando así mucho que discutir y encarar.

El sociólogo William Ury, en su libro “Alcanzar la paz: Resolución de conflictos y mediación en la familia, el trabajo y el mundo”, propone un diferente enfoque con respecto a la Mediación de Conflictos. Dando por sentado y valedero que la resolución

¹² COOB, S. (1991): Einsteinian practice and Newtonian discourse: Ethical crisis in mediation. En *NegotiationJournal*, 7(1); 89

¹³ Edward Del Bono “Conflictos. Una mejor manera de resolverlos” Ed. Deusto. Bs. As. 1994 p 22

de conflictos sin violencia se da con la participación de un “tercero” que es quien toma el mando y motiva a las partes, aunque para este autor, el tercero puede bien ser una de los intervinientes.

Hace hincapié en la importancia de ‘desarmar’ las concepciones que suponen que la humanidad es violenta por naturaleza. Para así ingresar a una esfera de optimismo puro y consiente.

El psicólogo Ramón Alzate Sáenz, expone en su libro: Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica. 1998¹⁴, un enfoque cognitivo del conflicto, porque dirige su tratado a profesores mayormente, tocando temas que se refieren al día a día en el aula y que aportan una base sólida para los educadores y todo aquel que lo requiera.

El libro “Dinámica de la mediación” del francés Six, Jean-Francois¹⁵, realiza un interesante balance de los diversos sectores donde se practica la mediación: familia, escuela, empresa, ciudad, servicios públicos, etc. Para definir así, la función del mediador, es decir su identidad y la formación a la cual debe ser expuesto.

Este autor hace un especial hincapié, antes que a la teoría, a la práctica de la mediación, posibilitando el ejercicio de la misma.

La recopilación de los estudios realizados por DuffyGrover, GroshKeren, y Paúl Olczak en los tomos “Mediación y sus contextos de aplicación” está dirigido tanto para practicantes como para investigadores.

Describe cuatro pilares fundamentales:

- 1) Los comienzos.

¹⁴Alzate Sáenz Ramón, 1998, Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica; editorial Universidad del País Vasco, pg 122

¹⁵Six Jean Francois, 1997; Dinámica de la Mediación, pag 67

- 2) El proceso.
- 3) Mediación comunitaria.
- 4) Las expresiones de la mediación.

Llegando así, a conformar una compilación destacada y elocuente que permite acudir a una práctica coherente y fundamentada.

Es necesario mencionar la consulta periódica del Centro de Mediación de la Provincia de Guayas, por medio de la prensa escrita, su página web (www.educar.ec), y /o personalmente a través de su vocero y dirigente el Lcdo. Rafael Martillo Merchán.

2.1.3 Fundamentación Teórica

Indudablemente, es indispensable explicar: ¿Qué es mediación?, y lo haré exponiendo el punto de vista sobre el tema:

S. Marsai (2004) Es la actividad, la acción de un “tercero”, que realiza un trabajo de tipo “ternario” para que personas que han aceptado libremente la presencia de un mediador, alcancen una nueva relación.

“Supone un pequeño empujón hacia la anhelada cohesión social, puesto que, al incluir a los distintos participantes en un conflicto, promueve la comprensibilidad; al aceptar diferentes versiones de la realidad, defiende la pluralidad; y al fomentar la libre toma de decisiones y compromisos, contribuye a la participación democrática¹⁶”

Entonces, la mediación educativa o escolar; como se quiera llamar, es una alternativa de resolución de conflictos, cuyo único fin es que, como su nombre lo indica, buscar de

¹⁶Boqué, M.C. (2002). Guía de mediación escolar. Programa comprensivo de actividades de 6 a 16 años. Barcelona: Octaedro- Rosa Sensat.

manera pacífica y con una cultura de paz, como estandarte, solución a los desacuerdos, desavenencias, discrepancias, discordias, disentimientos, que se presentan en el día a día en las Instituciones Educativas, con los niños y/o el resto de actores de la comunidad educativa.

En la mediación educativa, intervienen las partes en desacuerdo y un tercero neutral o mediador, que es quien sin prejuicios o parcialización, conduce, facilita, socializa las causas de conflicto y sus posibles arreglos.

Las características del proceso de mediación según lo declara la profesora Mediadora Norma Bessone¹⁷, son:

- Proceso informal pero estructurado
- Voluntario
- Cooperativo que confiere protagonismo a las partes.
- Autocomposición
- Acentuación en el futuro
- Economía de tiempo , esfuerzos y dinero
- Conservación de derechos

La propuesta de la profesora Bessone, a cerca del proceso que se debe seguir para conseguir una mediación exitosa es:

1. Hacer un alto para recuperar la calma
2. Hablar y escucharse uno a otro (posiciones)
3. Determinar que necesita uno y otro (intereses y necesidades)
4. Proponer soluciones

¹⁷<http://www.todosobremediacion.com.ar/sitio/index.php/articulos/colaboraciones/488-mediacion-educativa-la-funcion-mediadora-del-preceptor>

5. Trazar un plan (soluciones aceptadas por las partes)
6. Ponerlo en práctica- evaluarlo

La mediación educativa es un valioso recurso pedagógico, que además de buscar la “cultura de la paz” como medio de convivencia; posibilita al estudiante a la búsqueda de un comportamiento autónomo, responsable y ético.

2.1.4 Fundamentación Filosófica

Indudablemente la Mediación Educativa, tiene un vasto enfoque filosófico, aunque se puede entender que este, sólo piensa o explica lo concebido como teoría sobre el ser en general, o sobre el conocimiento y su proceso, etc. Va mucho más allá, replantea las formas diversas como, a partir de lo que sabemos o hemos conocido siempre, afrontamos nuestras problemáticas.

La filosofía muestra un apego a la sabiduría, y entiéndase esta, como la capacidad de pensar y de considerar las situaciones y circunstancias distinguiendo lo positivo de lo negativo.

Es pertinente decir que desde los tiempos de Sócrates, el gran filósofo y maestro (470 — 399 a. C.)¹⁸, se buscaba la manera más razonable de resolver los conflictos tanto los que se suscitan en el ser interior, como los que inmiscuyen al prójimo.

Los internos, en el caso su propia máxima escrita en el templo de Delfos: "Conócete a tí mismo"¹⁹; al afirmar esta sencilla pero sabia sentencia, abrió una gran interrogante entre los que lo escuchaban. Conocerse, era una forma inteligente y armónica de evitar los problemas que se creaban dentro del ser.

¹⁸Brun, Jean (1995). *Sócrates*. Publicaciones Cruz O., S.A.. p. 21.

¹⁹Giner, Salvador (2008). *Historia del pensamiento social*. Editorial Ariel. p. 38

Y por medio de la mayeútica²⁰, que es una técnica consiste en preguntar al oyente acerca su problema, y a partir de su respuesta, crear un debate que será él mismo quien lo protagonice, para así encontrar la solución a su dilema.

Nada alejado de lo que se pretende realizar a través de la mediación educativa. Ya que esta técnica, no busca “solucionar los problemas” o “desaparecerlos” sin razonamiento lógico, sino más bien, por medio de un entendimiento consciente y voluntario, ofrecer un abanico de opciones que posibiliten decidir las mejores formas de afrontar los conflictos.

El discípulo de Sócrates, el filósofo griego Platón (Atenas o Egina,² ca. 427-347 a. C.)²¹, siguiendo los pasos de su gran maestro, introdujo el término “Diálogos Socráticos” – en honor a Sócrates- en los que instaba a sus interlocutores a un diálogo abierto y sincero, en el que se trataban de temas esenciales de la vida: el alma, la virtud, el conocimiento²², la reminiscencia, el lenguaje²³, etc. El propósito claro de este, era darle la importancia y relevancia al “diálogo” a ese intercambio generoso y nada prepotente de opiniones e ideas que se presentan a lo largo de la vida, y cuyas particularidades, no son leyes inamovibles e intransformables.

Dando así una muestra fehaciente de que en este intrincado tema de la Resolución de Conflictos, se evidencia dicha capacidad de razonar y ponernos a la altura de los acontecimientos, sean estos favorables o desfavorables a nuestros intereses.

²⁰ Historia de la Filosofía. Consultado el 15 febrero de 2009. «La mayeútica es el método filosófico de investigación y enseñanza propuesto por Sócrates.».

²¹W. K. C. Guthrie. «II. Vida de Platón e influencias filosóficas, sección 1. Vida, b) Nacimiento y conexiones familiares». *Historia de la filosofía griega IV. Platón. El hombre y sus diálogos: Primera época (trad. castellana de Vallejo Campos y Medina González)*. Gredos. pp. 21.

²²En el diálogo, la primera es defendida por Hermógenes, la segunda por Crátilo. Ambas son refutadas por Sócrates. Cf. Platón. «Crátilo (trad. de J. L. Calvo)». *Diálogos. Volumen II*. Gredos. pp. 363-461.

²³Menón (trad. de F. J. Olivieri)». *Diálogos. Volumen II*. Gredos. pp. 273-338.

2.1.5 Fundamentación Psicológica.

La Psicología²⁴ propiamente dicha se preocupa por la conducta y las experiencias del individuo. Dichas experiencias naturalmente, tienen que ver con las arraigadas y ya conocidas, como también las que se ignoran y son objeto mismo de improvisación en la mayoría de los casos.

Los seres humanos somos impredecibles, es por eso que el estudio de sus características comunes, facilitan el manejo de sus actos

Tratando a la mediación desde el enfoque psicológico, ésta se fundamenta en el respeto al otro, en la tolerancia, en la predisposición a entender y ocupar el lugar de nuestro próximo, que también, al igual que nosotros, tiene problemas, sufre, piensa, y busca desesperadamente el bienestar.

El pedagogo y psicólogo estadounidense John Dewey (Burlington, Vermont, 20 de octubre de 1859 – Nueva York, 1 de junio de 1952) fue el más importante filósofo de la primera mitad del siglo XX²⁵, quien fue pionero en considerar que el niño es el “protagonista de la educación”, y quien además, a partir de sus múltiples investigaciones, crea el “Método del Problema”.

Este “Método del Problema”²⁶, llamado así, porque se centra en formular un obstáculo cotidiano, que bien podría ser uno que se da en la escuela, y que requiere de un proceso de mediación; enuncia cinco fases que nos dan una clara manifestación de la validación que pueden tener los conflictos dentro del aula, y de que si se usan de manera pedagógica, pueden llegar a tener un alto beneficio educativo a la hora de enseñar holísticamente.

²⁴Vidales, Ismael (2003). *Psicología General*. México: Limusa - Noriega Editores.

²⁵Ediciones Morata. 1975. ISBN 9788471123916.

²⁶Dewey, 1922, pág. 125).

Fases del Método del Problema²⁷

1. Consideración de alguna experiencia actual y real del niño.
2. Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia.
3. Inspección de datos disponibles, así como búsqueda de soluciones viables.
4. Formulación de la hipótesis de solución.
5. Comprobación de la hipótesis por la acción.

No puedo dejar de mencionar a psicólogo y filósofo, **Burrhus Frederic Skinner** (Susquehanna, 20 de marzo de 1904 - Cambridge, 18 de agosto de 1990)²⁸, quien con su teoría del “Condicionamiento Operante²⁹”: un proceso por el que una conducta se repite, en la medida en que las consecuencias que esta traiga, sean placenteras, y por el contrario, una conducta cesa, cuando las consecuencias que conllevan son negativas para quien la práctica.

Al hablar del “Refuerzo positivo” aclara que son las conductas que refuerzan el buen comportamiento de los individuos, y si lo aplicamos al contexto de la mediación, dará una fehaciente prueba, que es vital que tanto educadores, como padres de familia e integrantes, en general de la comunidad educativa, entendamos que el “castigo”, lejos de ayudar a suprimir las conductas agresivas o negativas de los estudiantes, sólo las consolida, o las esconde hasta que el sujeto u objeto que lo ejerce desaparece.

De allí que, para mejorar las relaciones entre los estudiantes y/o maestros, se debe buscar con ahínco, métodos alternos en miras a la resolución de conflictos, que no sean “vetarlos, castigarlos, avergonzarlos, exponerlos, vulnerarlos, etc”; sino más bien, ofrecerles desinteresada e imparcialmente una escucha activa.

²⁷Dewey, 1922, pág. 209).

²⁸Holland, J. (1992). B.F Skinner. Pittsburgh: American Psychologist.

²⁹Alonso García, José Ignacio (2008). *Psicología* (3ª edición). McGraw Hill. pp. 120-123.

2.1.6 Fundamentación Sociológica

“En la sociedad, el hombre sensato es el primero que cede siempre.” La Bruyère.³⁰

Partiendo de esta frase célebre del sabio La Bruyere, se puede afirmar que la sana sociedad, es aquella donde el bien común es la prioridad y donde todos y todas hacen uso de su derecho a relacionarse en paz.

Se puede declarar que la mediación en todos sus ámbitos (más en el educativo) se fundamenta claramente en los principios que se enmarcan en la sociología y que sirven de referente para que los habitantes de un espacio físico, llamado mundo, continente, país, ciudad, pueblo, etc vivan en armonía, haciendo uso de sus propios derechos a coexistir en comunidad en pro del bienestar conjunto.

La educadora, científica, doctora psiquiatra, psicóloga y científica María Montessori (Chiaravalle, Ancona, Italia, 31 de agosto de 1870 - Países Bajos, 6 de mayo de 1952); destacó en sus escritos, que mayormente aparecen en inglés, y que los recoge su página (<http://www.montessoricentenary.org/>)³¹, que la educación debe darse en un “triada” como ella llamaba a: **Ambiente; amor; niño-ambiente**, entendiendo el concepto de “amor” como respeto, la libertad con responsabilidad, con límites y estructura, valoración, paciencia y confianza en sus aptitudes³².

María Montessori, fue una de las precursoras de “La Escuela Nueva”, aquella que seguía el paidocentrismo (el niño es el centro de la educación) y que al darle el papel protagónico, también atendía a todo los estímulos que en su entorno social se evidenciaban; ya que según su opinión, eran trascendentales, en especial en los primeros años de su niñez.

³⁰<http://www.sabidurias.com/cita/es/1084/jean-de-la-bruyere/>

³¹<http://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>

³²<http://www.revistacarrusel.cl/historiamontessori/>

Ella al igual que los postulados de la Mediación educativa, defendía el esquema educativo más popular del mundo, basado en el respeto hacia los niños y en sus aptitudes para tomar decisiones importantes gracias a sus capacidades sociales³³. Sin este respeto, que tanto énfasis le dio Montessori a la educación, no se consigue enseñar una cultura de paz en ningún ámbito, pues para que exista la posibilidad de acceder a una conciencia libre de rencillas y desavenencias, es imprescindible que se establezcan mecanismo y métodos, donde se considere y se atienda los pensamientos y sentimientos de cada uno de los actores de la comunidad educativa.

Lev Semiónovich Vygotsk, padre del Constructivismo Social, afirma que el conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades y que se inducen en un medio social.³⁴

Para este sociólogo, educador y psicólogo soviético, quien se educó con tutores en su casa, que tuvo siete hermanos y fue cuidado por su madre que era maestra, aunque nunca ejerció su profesión³⁵; los patrones culturales, es decir; esas conductas que se repiten, se aprenden en dos niveles: primero a nivel social, con los pares, y luego a nivel personal o intrapsicológico.

Es muy importante este énfasis que Vigosyky le dio a la manera cómo los discentes aprenden, y qué es lo que aprenden. Porque si nos encontramos con poses y conductas inadecuadas y disruptivas en el conglomerado estudiantil, que son las primeras y más preocupantes causas de los conflictos y enfrentamientos entre escolares, es vital que las confrontemos de manera grupal, que nos ocupemos del individuo pero inmerso en la sociedad inmediata y de la que no puede aislarse, por su propio beneficio.

³³<http://www.revistacarrusel.cl/historiamontessori/>

³⁴Mool, L: Vigostky y la educación, Aique, Buenos Aires.

³⁵http://www.psicoactiva.com/bio/bio_28.htm

2.1.7 Fundamentación Pedagógica.

Uno de los temas donde más se clarifica la pedagogía es en mediación.

Si bien es cierto que a vivir no nos puede enseñar nadie, más que la experiencia misma. También es cierto que desde que despertamos a la vida, fuera del vientre materno, necesitamos ser enseñados.

La fuente de esta enseñanza en primera instancia es la madre, o quien haga las veces de ella. Y es con esa persona o símbolo, con quien surgen los primeros desacuerdos, por depender de su voluntad para saciar las más elementales necesidades.

Luego viene el entorno familiar, la escuela, la sociedad. Pero todos enseñan, aunque a veces sin palabras.

Cabe mencionar, al pedagogo Jerome Bruner, que se consideró discípulo de Piaget, y también un crítico de este, pues consideraba que su método era poco activo, estructuró los siguientes tratados³⁶.

- ✓ El Aprendizaje por descubrimiento / Relacionar conceptos y construir proposiciones.
- ✓ Diálogo activo / retroalimentación docente y dicente.
- ✓ Formato adecuado de la información / Apropiaada en todos los contextos.
- ✓ Currículo espiral / Mismos contenidos - mayor profundidad.
- ✓ Extrapolación y llenado de vacíos / Extraer hipótesis y conclusiones
- ✓ Primero las estructuras / Operaciones intelectuales

Analizando la una de las teorías de Bruner a cerca de la educación, entendida como pilar de la instrucción, se detallan los siguientes cuatro aspectos³⁷:

³⁶Bruner, La importancia de la Educación 1987, p 57

1. La predisposición hacia el aprendizaje.
2. El modo en que un conjunto de conocimientos puede estructurarse de modo que sea interiorizado lo mejor posible por el estudiante.
3. Las secuencias más efectivas para presentar un material.
4. La naturaleza de los premios y castigos.

En mediación, es vital enseñar. Pero más imperioso es aprender.

Aprender por los conflictos y de ellos. Para que el producto de este proceso enseñanza – aprendizaje, sea apreciable y percedero.

2.2 MARCO LEGAL

Determinar el marco legal de la Mediación educativa, es imperioso y a la vez muy elemental. El Artículo 343 de la Constitución³⁸ reza lo siguiente:

“El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

La base legal de la Mediación está claramente expuesta en la “Ley de Arbitraje y Medición³⁹” en sus 64 artículos.

De allí que, esta ley declarada en 1997 conduce a abordar de manera legal los procesos de mediación que se presenten debidamente y con el libre deseo de las partes implicadas.

³⁷ Brunner, *Hacia una teoría de la instrucción*, p 88 (1972)

³⁸ LOEI, pag 6

³⁹ Ley de Arbitraje y Medición

Tal como lo dice el Código de Menores que fue derogado por el Código de la Niñez y Adolescencia (R.O.737, 3-I-2003)⁴⁰, y rige desde el 3 de julio de 2003. Expresa en el título XI, del Libro Tercero: Art. 48.- La mediación prevista en esta ley podrá llevarse a cabo válidamente ante un mediador de un centro o un mediador independiente debidamente autorizado.

Considero importante anotar también los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir⁴¹ que gracias a su implementación, están dotando al Sistema Educativo de más herramientas para su fortalecimiento.

1. Auspiciar la igualdad, la cohesión y la integración social y territorial en la diversidad.
2. Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.
3. Mejorar la calidad de vida de la población.
4. Garantizar los derechos de la naturaleza y promover un ambiente sano y sustentable.
5. Garantizar la soberanía y la paz, e impulsar la inserción estratégica en el mundo y la integración latinoamericana.
6. Garantizar el trabajo estable, justo y digno, en su diversidad de formas.
7. Construir y fortalecer espacios públicos interculturales y de encuentro común.
8. Afirmar y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.
9. Garantizar la vigencia de los derechos y la justicia.
10. Garantizar el acceso a la participación pública y política.
11. Establecer un sistema económico social, solidario y sostenible.
12. Construir un Estado Democrático para el Buen Vivir.

Sin lugar a dudas, el fundamento legal, ocupará un lugar prioritario en este Proyecto.

⁴⁰ Código de la Niñez y Adolescencia (R.O.737, 3-I-2003)

⁴¹ <http://plan.senplades.gob.ec/objetivo>

2.3 MARCO CONCEPTUAL.

Dentro del Marco Conceptual los términos básicos deben ser entendidos e interpretados específicamente.

- ✓ **Buen vivir.-** La satisfacción plena de las necesidades básicas de toda la población, es decir dotarle de todo aquello que necesita.
- ✓ **Centro de Mediación.-** Es una instancia para trabajar la convivencia y las buenas relaciones entre las personas.
- ✓ **Compromiso.-** Convenio entre litigantes por el cual someten su litigio a árbitros amigables componedores.
- ✓ **Conciliar.-** Conformar, hacer concordantes o compatibles dos o más elementos que son o parecen contrarios.
- ✓ **Conflicto.-** Es todo aquel asunto, que supone un desacuerdo entre una o varias personas y que causa malestar.
- ✓ **Deshumanización.-** Privación de cualidades humanas, personalidad o espíritu.
- ✓ **Diálogo.-** Discusión de distintos puntos de vista para intentar lograr un acuerdo o un acercamiento entre posturas.
- ✓ **Discrepancias.-** Diferencia, desigualdad que resulta de la comparación de las cosas entre sí.
- ✓ **Disensiones.-** Oposición o contrariedad de varias personas en los pareceres o en los propósitos.

- ✓ **Eficiente.**- Que consigue los propósitos empleando los métodos idóneos.

- ✓ **Entorno social.**- Es donde un individuo humano vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece.¹ El entorno social de un individuo, también es llamado contexto social o ambiente social, es la cultura en la que el individuo fue educado y vive, y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular.

- ✓ **Estrategia.**- En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

- ✓ **Fungir.**- Desempeñar un empleo o cargo.

- ✓ **Gestionar.**- Hacer diligencias conducentes al logro de un negocio o de un deseo cualquiera.

- ✓ **Habilidades lingüísticas.**- Son aquellas que nos permiten comunicarnos: escuchar, hablar, leer, escribir.

- ✓ **Herramienta.**- Recurso que se utiliza para realizar una actividad o un trabajo.

- ✓ **Holístico.**- Del todo o relativo a él.

- ✓ **Incidir.**- Causar un efecto una cosa en otra.

- ✓ **Intrínseco.**- Íntimo esencial.

- ✓ **Juez.-** Persona que tiene autoridad y potestad para juzgar y sentenciar. Persona nombrada para resolver una duda.

- ✓ **Mediación en la escuela.-** Es un proceso en el que interviene ya sean maestros y estudiantes; autoridades y maestros; padres de familia y maestros; autoridades y padres de familia; o los estudiantes; a fin de conciliar sus conflictos de una manera sana.

- ✓ **Mediación.-**Es el medio por el cual dos personas que tiene una desavenencia, tratan de resolverla, con la ayuda de otra persona ajena al conflicto y que busca que todos ganen.

- ✓ **Método.-** Proceso o camino sistemático establecido para realizar una tarea o trabajo con el fin de alcanzar un objetivo predeterminado.

- ✓ **Paz.-** Sosiego y buena correspondencia de unas personas con otras, en contraposición de las riñas y pleitos.

- ✓ **Prevenir.-** Prepararse de antemano para una cosa.

- ✓ **Proceso.-** Es un conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) bajo ciertas circunstancias con un fin determinado.

- ✓ **Proyecto.-** Primer esquema o plan de algún trabajo que se hace a veces como prueba antes de darle forma definida.

- ✓ **Relevante.-** Sobresaliente, destacado, importante, significativo.

- ✓ **Sanción.**- Pena que una ley o reglamento establece para sus infractores.
- ✓ **Solventar.**- Dar solución a algo.
- ✓ **Taller.**- Es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo.
- ✓ **Violencia.**- La violencia es la palabra, acción, gesto o ademán que tiene por objetivo hacer daño físico, verbal, emocional, y/o psicológico; a alguien que se supone es más débil.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

La implementación de estrategias y técnicas de mediación, potenciarían notablemente la resolución de conflictos entre los estudiantes de la Escuela Fiscal Carmen Mora, del Cantón Naranjal en el período lectivo 2012 – 2013.

2.4.2 Hipótesis Particulares

- ✓ Las estrategias y técnicas de mediación educativa que utilizan los docentes en el aula dependen del nivel de preparación.
- ✓ Los conflictos de mediación educativas dependen de las estrategias y técnicas de mediación que utilizan los docentes en el contexto áulico.

- ✓ La capacitación permanente al cuerpo docente facultará la aplicación de estrategias y técnicas justas para los estudiantes.

2.4.3 Declaración de variables

Variable Independiente

La implementación de estrategias y técnicas de Mediación Educativa.

Variable dependiente.

Resolución de Conflictos en el aula de clases.

2.4.4 Operacionalización de las variables

Cuadro 1. Operacionalización de variables

Variables	Definición	Indicador	Técnica	Instrumento
La implementación de estrategias y técnicas de Mediación Educativa.	Adoptar dichas herramientas y estrategias.	Iniciar el proceso de ejecución.	Encuesta. Ficha de observación.	Cuestionario de preguntas de la encuesta.
Resolución de Conflictos en el aula de clases.	Concienciar sobre la importancia de crear un ambiente de paz.	Señala las causas de las mismas.	Encuesta Ficha de Observación.	Cuestionario de preguntas de la encuesta.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL.

Ya que, en el presente Proyecto, la finalidad principal es que los y las estudiantes creen y vivan en un ambiente pacífico, que vean sus conflictos como posibles oportunidades para generar cambios positivos, si se los aborda con inteligencia y buena predisposición; evidentemente, la investigación que se realizará es: “Aplicada”, la cual tendrá por supuesto una consolidada base teórica, producto del estudio exhaustivo y reflexivo de los diferentes conceptos y herramientas que se utilizarán en la Mediación Educativa.

Las mismas que se aplicarán de manera progresiva durante todo el proceso y que se evaluará en cada etapa y al final (Evaluación de Proceso - Evaluación Sumativa)

Sin lugar a dudas a medida que avanza este estudio, se irán presentando circunstancias y episodios de ensayo y error, que no se verán como “fracasos” sino como experiencias altamente significativas para aprender de ellas.

También es necesario anotar que en un principio esta investigación, se presentó de Tipo “Exploratoria” pues la “La Mediación Educativa como prevención en la resolución de conflictos” es un concepto relativamente nuevo, en especial en Ecuador, pues

países como Estados Unidos, España, Colombia, Argentina y Bolivia entre otros, ya reconocen su importancia.

Que sea poco explorada no debe verse como una desventaja, al contrario es una valiosa oportunidad para desarrollar ampliamente todas las estrategias, destrezas y experiencias que seguramente se evidenciarán en cada paso del proceso.

Una vez iniciada y a medida que iba avanzando la investigación, esta se convirtió en correlacional, pues se pretende evaluar el grado de relación que existe entre la variable independiente “La implementación de herramientas y estrategias de Mediación Educativa” y la dependiente “Resolución de conflictos en el aula”.

Si hablamos del contexto en el que la Investigación se evidencia, esta es de tipo: Mixta, pues empieza de la consulta de documentos (libros, revistas, periódicos, memorias, anuarios, registros, códigos, constituciones, etc.), internet; para luego dar paso a la ejecución que se efectúa en el lugar y tiempo en que ocurren los fenómenos objeto de estudio, esto es: La Comunidad Educativa.

En consideración al control de las variables, la Investigación pertinente es la “experimental” por la atención prestada al comportamiento de las variables, su relación y las causas que se presentan para hallar los efectos correspondientes.

Analizando la orientación, la investigación se manifiesta de tipo transversal, por el análisis que efectúa en el preciso momento que suceden, abarcando así toda la secuencia lógica del mismo.

Siendo esta una Investigación cualitativa, se analizarán los contenidos y experiencias del lado de la calidad de los mismos, y como estos pueden cambiar y mejorar el comportamiento y la forma en cada estudiante ve y actúa en la vida misma.

Finalmente, el investigador tiene un papel protagónico en este tipo de investigación, pues los hechos son observados y medidos por este, de allí que, el éxito o fracaso en su aplicación depende directa e indirectamente de la solicitud que el investigador le preste.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población.

Los 354 estudiantes de la Escuela “Carmen Mora” del cantón Naranjal, son niños y niñas que oscilan entre 5 y 15 años de edad.

Gran parte de estos niños trabajan en las tardes ayudándoles a sus padres en sus negocios, con las tareas domésticas o cuidando a sus hermanos más pequeños mientras sus padres terminan sus labores.

Sus progenitores no poseen una adecuada educación, hay algunos que son incluso analfabetos. De allí que los estudiantes tienen dificultades de aprendizaje, difíciles de tratar en conjunto con sus padres.

Debido a estos y otros factores, los niños presentan irritabilidad, falta de comprensión, impaciencia, enojo, que se evidencia en las constantes riñas y desacuerdos que mantiene a pequeña y gran escala.

3.2.2 Delimitación de la Población

Son 354 estudiantes repartidos de 2do a 7mo. Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Carmen Mora” del cantón Naranjal en el período lectivo 2012- 2013.

3.2.3 Tipo de Muestra

El tipo de muestra de este Proyecto es: no probabilística pues se ha escogido premeditadamente a 51 estudiantes del 7mo.Año de EGB, de la escuela fiscal “Carmen Mora” del Cantón Naranjal para que funja como población.

Tomando en consideración sus características, que servirán, en este caso para obtener resultados más precisos.

3.2.4 Tamaño de la Muestra

Con respecto al tamaño de la muestra en el caso de este Proyecto, ha sido escogida intencionadamente, es decir que se ha tomado en consideración a los 51 estudiantes del 7mo. Año de EGB, dadas por la incidencia de la problematización.

3.2.5 Proceso de Selección

Tratándose de la muestra no probabilística, este Proyecto se basará en la Muestra de expertos. De esta manera, los docentes, proporcionarán los datos necesarios para especificar el tamaño de la muestra, y que este cumpla con el propósito requerido.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS.

Es conveniente, usar en este Proyecto el método inductivo-deductivo por ser el que estudia y analiza todos los aspectos relevantes de la problematización desde su inicio en el que parece la etapa de la observación, hasta cuando se hace la aplicación en la parte práctica.

Se procedió a observar por 5 días consecutivos la manera en que las y los estudiantes interactuaban entre sí, y los conflictos que se generaban en el diario vivir a mayor y

menor escala. De allí nació la necesidad de abordar el tema: La Mediación Educativa como prevención en la resolución de conflictos.

Luego, se intentó la intervención de otra persona ajena al conflicto, que facilitara la reanudación de la comunicación amistosa y sincera entre las partes. En esta experiencia se pudo notar que en la mayoría de los casos, los conflictos eran superados más rápida y satisfactoriamente.

Estas observaciones, además de hacerse de manera generalizada, también se tomaron con casos específicos, en los que la incidencia de desacuerdos, peleas y agresividad eran preocupantes y también se obtuvo resultados alentadores.

Estos episodios, sirvieron de ejemplo para comprobar la eficacia de esta herramienta (Mediación educativa) y su posterior aplicación en un grupo específico de estudiantes.

La técnica que se seleccionó es la “Encuesta”, que será tomada tanto a los maestros como a los y las estudiantes, con preguntas sencillas, de fácil elección e interpretación que servirán para recabar las conclusiones y recomendaciones pertinentes.

3.4 EL TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN.

Para desarrollar este ítem, se utilizará la “Técnica de Procesamiento y Análisis de datos” que se aplica eficientemente en Investigaciones cualitativas, como es el caso del Proyecto Mediación Educativa.

Esta técnica reúne las cualidades necesarias para desarrollar, recopilar y verificar las hipótesis planteadas, ya que es un proceso de análisis creativo y sagaz, donde la capacidad crítica y analítica del investigador es fundamental.

Cabe mencionar además, que la Técnica de proceso de análisis de datos es metódica, rigurosa, y cognitivamente compleja pues implica la puesta en marcha de complicados

procesos de comprensión, síntesis, teorización, y recontextualización, es decir, exige un conocimiento metodológico amplio y muy serio de parte del investigador.

Para explicar lo antes mencionado, se deberá seguir ordenadamente los 4 pasos básicos de la Investigación. Comenzando por la preparación y descripción del material, la reducción de datos, siguiendo por la elección de los métodos de análisis que pueden ser emparejamiento, iterativo o análisis histórico por ejemplo, y como último un análisis transversal.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

Indudablemente en este trabajo de investigación se desarrolló el tipo de Proyecto Factible, ya que consiste en la elaboración, y desarrollo de un modelo operativo viable, que busca solucionar problemas y satisfacer necesidades.

Tal como es el caso de La Mediación Educativa como prevención en la resolución de conflictos, que sí se llevará a cabo dadas sus características intrínsecas y particulares del caso.

Actualmente, este modelo representa una de los tipos de investigación más empleado por los indagadores, sean estos docentes o dicentes, porque se presta para alternativas a nivel institucional.

Considerando la factibilidad, se debe tomar en consideración aspectos importantes tales como:

- ✓ La prioridad del estudio: se considera de alta prioridad, dada la peculiaridad del problema y la urgencia de tratarlo para prevenirlo y /o resolverlo.

- ✓ El tiempo en que se realizará es evidentemente finito, pues se abordará en un año lectivo (2013 – 2014)
- ✓ Cuando se trata del esfuerzo que conlleva este Proyecto, se puede afirmar que es riguroso y vasto. Pues las consideraciones y acciones demandarán de realizar repetidos procesos y operaciones.
- ✓ Al hablar de la concreción en Mediación, se debe tomar en cuenta que este tema no puede ser afrontado de manera ambigua o somera, sino preciso, real, específico, determinante, exacto, pues de ello dependerá los eficientes resultados.

Esto, a fin de que cuando se elabore la propuesta, puede generar satisfacción al más alto nivel.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

Las conclusiones según el análisis integral de los datos y cuadros estadísticos son las siguientes:

- 1) Los conflictos que se presentan en el aula, son de manera general, notorios. A pesar que tanto maestros como autoridades no hayan estimado su relevancia.
- 2) La agresión verbal, es un tema alarmante entre los niños y niñas que se ha tomado como muestra para este proyecto. Podría ser, que por considerarse “sólo palabras” se minimiza su impacto negativo en la autoestima de los estudiantes.

- 3) El deficiente manejo del lenguaje, es uno de los factores más determinantes cuando se trata de comunicar. Los llamados “chismes” que no son otra cosa que información infundada, hacen que los conflictos se originen y desarrollen vertiginosamente.
- 4) La apatía de los maestros, por desidia o recelo, hacen que ignoren de manera peligrosa los conflictos que se presentan en el aula, infiriendo que se trata de “cosas de niños”, dejándolos pasar, o simplemente emitiendo una reprimenda de tipo verbal y en ocasiones hasta física.
- 5) El concepto “Mediación Educativa” es un tema mayormente desconocido tanto para estudiantes como para maestros, es por eso que no se aborda en las Instituciones Educativas, a pesar de ser uno de los pilares fundamentales del “Buen vivir”.
- 6) Producto de este desconocimiento, es que tampoco se comprenden los métodos o herramientas que se deberían utilizar para emprender el camino hacia la mediación y sus deseables beneficios.
- 7) Delegar la labor de la mediación sólo a los profesores, es otra de la causas que este proceso, esté lejos de ser tratado con la responsabilidad particular de todos y cada uno de los actores de la Comunidad Educativa, entiéndase; docentes, estudiantes, padres de familia, colectividad.
- 8) La falta de dominio propio e inmadurez social, hace que la mayoría de los estudiantes, sienta enojo al enfrentarse a situaciones conflictivas, sin reparar en posibles cambios de conducta, que redundarían en el beneficio grupal.

4.3 RESULTADOS.

En este apartado, se presentarán las posibles recomendaciones que en base del estudio detallado de las conclusiones y del Proyecto mismo, se permitirán anotar:

- 1) Reparar en la importancia de implementar un programa de capacitación dirigido a los docentes en “Mediación Educativa” para luego transmitirlo a los estudiantes en la práctica.
- 2) Organizar actividades recreacionales, que sirvan de escenario para la observación directa de las habilidades sociales de cada uno de los docentes, y de esta forma reconocer sus falencias para proponer soluciones.
- 3) Inculcar con vehemencia los valores morales, sociales, cívicos en los alumnos, para que así puedan desarrollar el buen vivir y una cultura de paz.
- 4) Invitar e incentivar a los padres de familia a integrarse a este programa, para que juntos como una comunidad educativa, se logren los resultados tan ansiados: Vivir en armonía.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

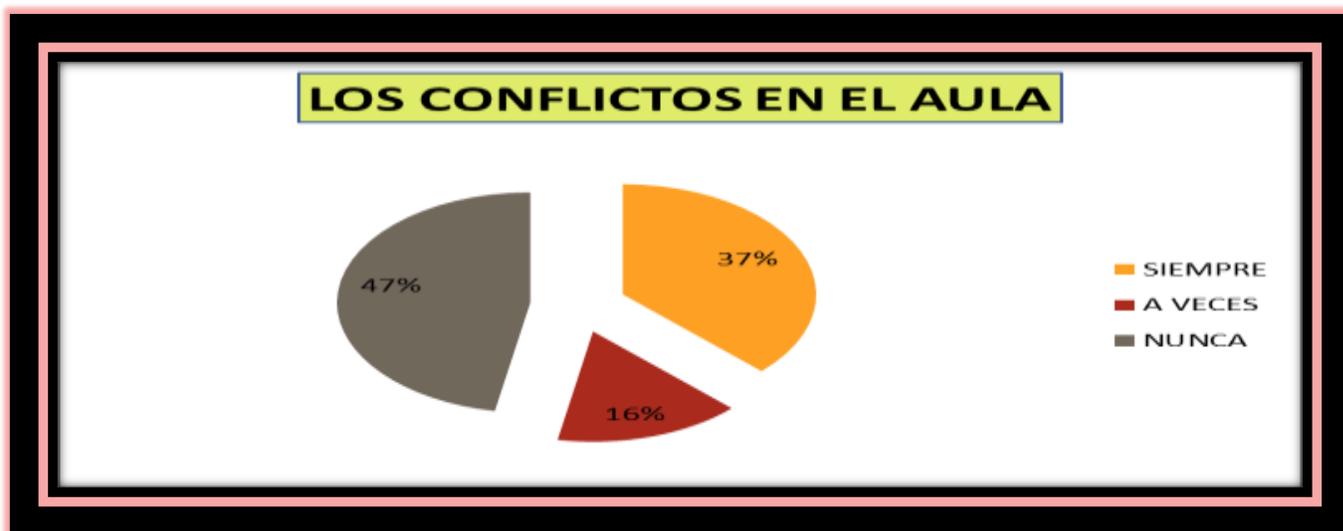
Pregunta 1.- ¿Con qué frecuencia hay conflictos en el aula?

Cuadro 1. .- ¿CON QUÉ FRECUENCIA HAY CONFLICTOS EN EL AULA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
SIEMPRE	19	37
A VECES	8	16
NUNCA	24	47

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Respondiendo a la pregunta, con qué frecuencia hay conflictos en el aula; el 37% de los estudiantes respondió “siempre”, es decir que como ya se había estimado, los desacuerdos, peleas, o problemas entre ellos son evidentes y se manifiestan de manera recurrente.

Aunque un 47% responde que “a veces” y eso podría dar un enfoque distinto, pues da a entender que en cierto modo, los conflictos si bien se presentan, no es un problema habitual.

Por último, se puede decir que si para el 16% de los niños y niñas, “nunca” existen tales conflictos, quiere decir que ellos, evitan todo tipo de disputas y/o ignoran realmente cuando se presentan o son parte de ellas.

Pregunta 2.- ¿Qué tipos de conflictos se presentan?

Cuadro 2. .- ¿QUÉ TIPO DE CONFLICTOS SE PRESENTAN?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
AGRESIÓN VERBAL	30	59
AGRESIÓN FÍSICA	14	27
NINGÚN CONFLICTO	7	14

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



En la pregunta No.- 2 se cuestionó a los y las estudiantes a cerca de los tipos de conflictos a los que se ven expuestos, y según sus respuestas; el 59% sufre o ha visto sufrir por “agresión verbal” , es decir que reconocen que los epítetos, las burlas, insultos, gritos los lastiman y también son un forma de violencia.

Más preocupante aún, es encontrar que un 27% es sometido a “agresión física”, los golpes, empujones, halada del cabello, pellizcos y demás, todavía se presentan en su entorno o con ellos mismos.

El 14% que ha respondido, que no padece “ningún conflicto”, podría considerarse una respuesta mixta, ya que si se estudia cada caso en particular, se podría encontrar que gran parte de estos niños, esconden su dolor por miedo o vergüenza y por eso responden que no ocurre.

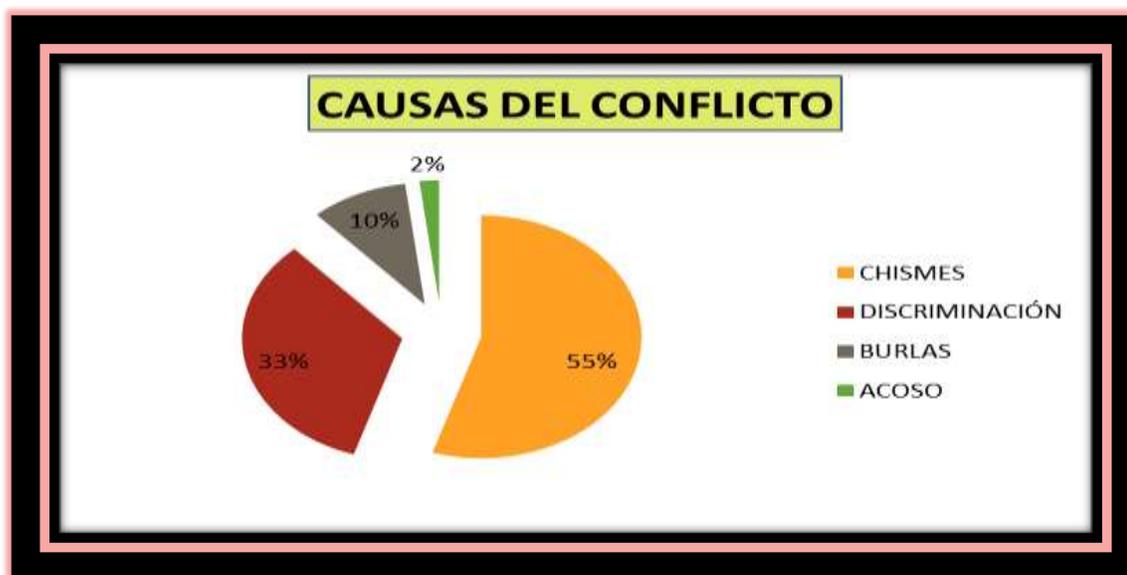
Pregunta 3.- ¿Cuáles suelen ser las causas de los conflictos que se presentan?

Cuadro 3 . .- ¿CUÁLES SUELEN SER LAS CAUSAS DE LOS CONFLICTOS QUE SE PRESENTAN?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
CHISMES	28	55
DISCRIMINACIÓN	17	33
BURLAS	5	10
EL ACOSO	1	2

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Al analizar las causas del conflicto, se puede apreciar que los “chismes” son el causante número 1 de las mismas, cuando hablamos de chismes se entiende que son las patrañas, murmuraciones, cuentos, falsedades que se dicen o escuchan. Y aunque parezca algo sin importancia, no lo es, pues genera malestar e incomodidad entre los estudiantes, llevándolos a sumirse en conflictos lamentables.

Sentirse discriminados, también hace mella en los niños, pues el sentido de pertenencia del grupo es fundamental, sobre todo a esa edad, y bien lo demuestra el 33% de respuestas afirmativas en ese ítem.

Ya en menor porcentaje, se encuentran las burlas y el acoso escolar, que también está ganando cabida en las Instituciones Educativas como un mal social y cultural que debe ser desarraigado.

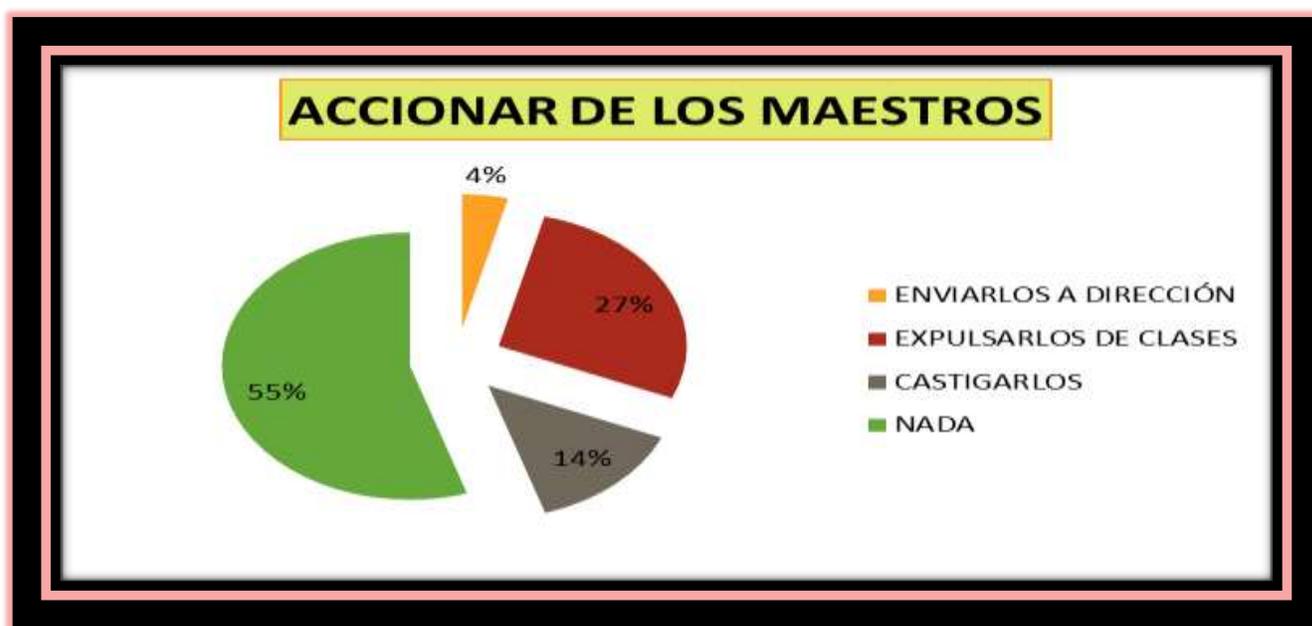
Pregunta 4.- ¿Qué hacen tus profesores cuando se presentan conflictos en el aula?

Cuadro 4 . .- ¿QUÉ HACEN TUS PROFESORES CUANDO SE PRESENTAN CONFLICTOS EN EL AULA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
ENVIARLOS A DIRECCIÓN	2	4
EXPULSARLOS DE CLASES	14	27
CASTIGARLOS	7	14
NADA	28	55

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Indagando en la postura de los profesores frente a las conductas conflictivas de los estudiantes, se obtuvieron resultados muy desalentadores, ya que el 55% de los maestros, no hizo “nada” cuando este comportamiento se evidenció, esto puede ser el resultado de la desidia o la falta de conocimiento de herramientas propias en cada caso.

Otras de las medidas que los maestros usaron, fuer “expulsar de clases” a los niños, el 27% ve en esta medida una salida rápida.

Es muy cuestionable que haya un 14% de maestros que usen los castigos verbales, físicos o tareas, para tratar de conseguir una buena conducta en sus aprendices, ya que se ha demostrado que esas técnicas, sólo sirven para coaccionar, más no para enseñar la resolución de conflictos.

En último lugar, están los docentes, que transfieren su responsabilidad al director, ya que ellos se consideran incapaces de abordar adecuadamente estas disputas.

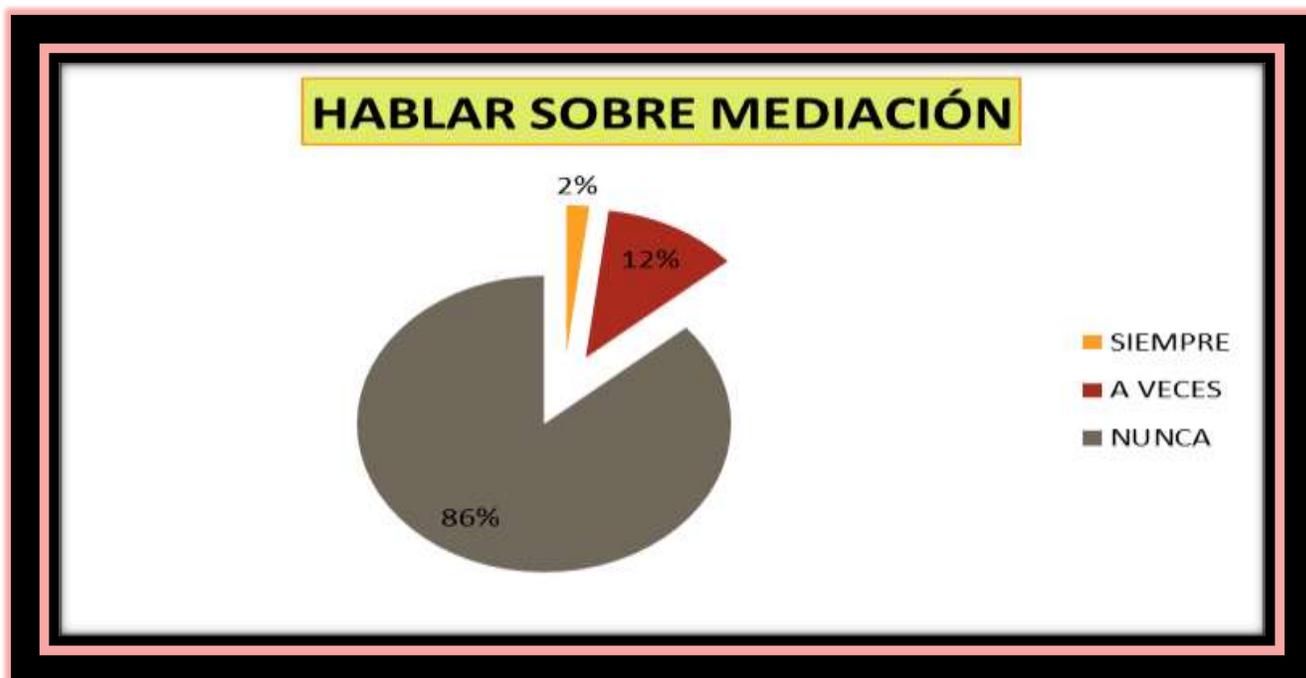
Pregunta 5.- ¿Cuántas veces te han explicado tus maestros sobre mediación educativa?

Cuadro 5 . . - ¿CUÁNTAS VECES TE HAN EXPLICADO TUS MAESTROS SOBRE MEDIACIÓN EDUCATIVA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
SIEMPRE	1	2
A VECES	6	12
NUNCA	44	86

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Por ser un tema novel, y que todavía no tiene la relevancia que le compete y merece, se han obtenido estos resultados: el 86% de los estudiantes afirman que jamás sus maestros le han hablado o explicado sobre la mediación educativa, como una herramienta pacífica en la resolución de conflictos, es por esto que iniciar un proyecto de capacitación y ejecución en este tema es de imperiosa necesidad.

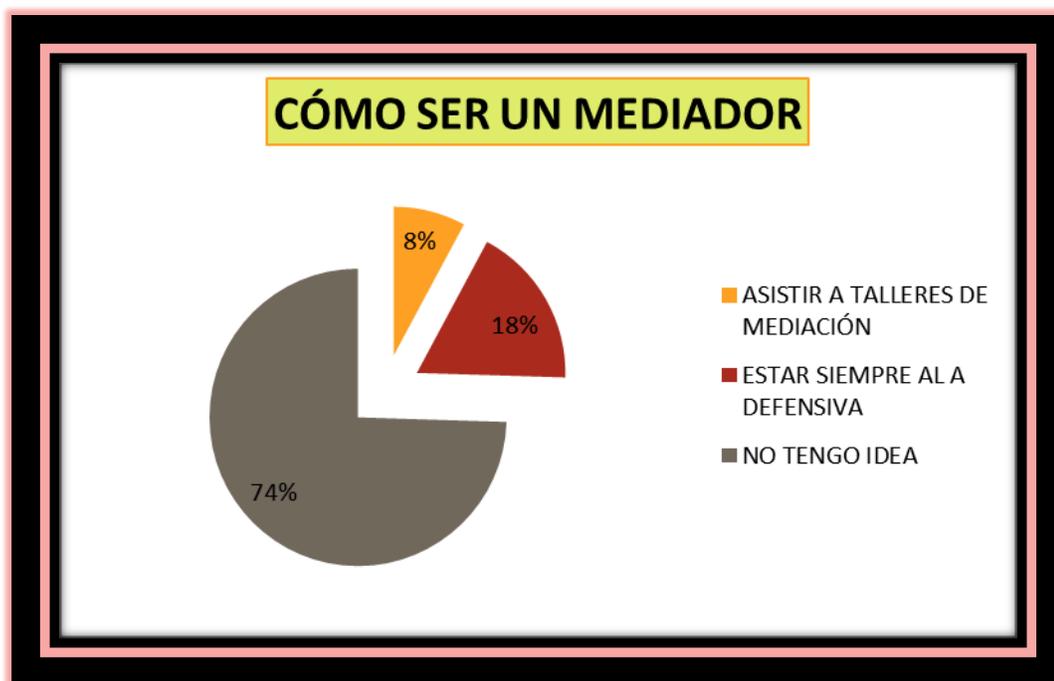
Pregunta 6.- ¿Qué debes hacer para llegar a ser un mediador?

Cuadro 6 . .- ¿QUÉ DEBES HACER PARA LLEGAR A SER UN MEDIADOR?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
ASISTIR A TALLERES DE MEDIACIÓN	4	8
ESTAR SIEMPRE A LA DEFENSIVA	9	18
NO TENGO IDEA	38	74

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



En la pregunta No., 6, se interroga a los estudiantes a cerca de los requerimientos para ser un mediador, y como ya se observado en el análisis de las anteriores preguntas, la falta de información del tema, ellos responden en un 74% que “no tienen idea”; esta respuesta no debe ser tomada como una desventaja, porque más bien, abre oportunidades deseables para implantar un programa de Mediación Educativa en la Escuela Fiscal “ Carmen Mora”.

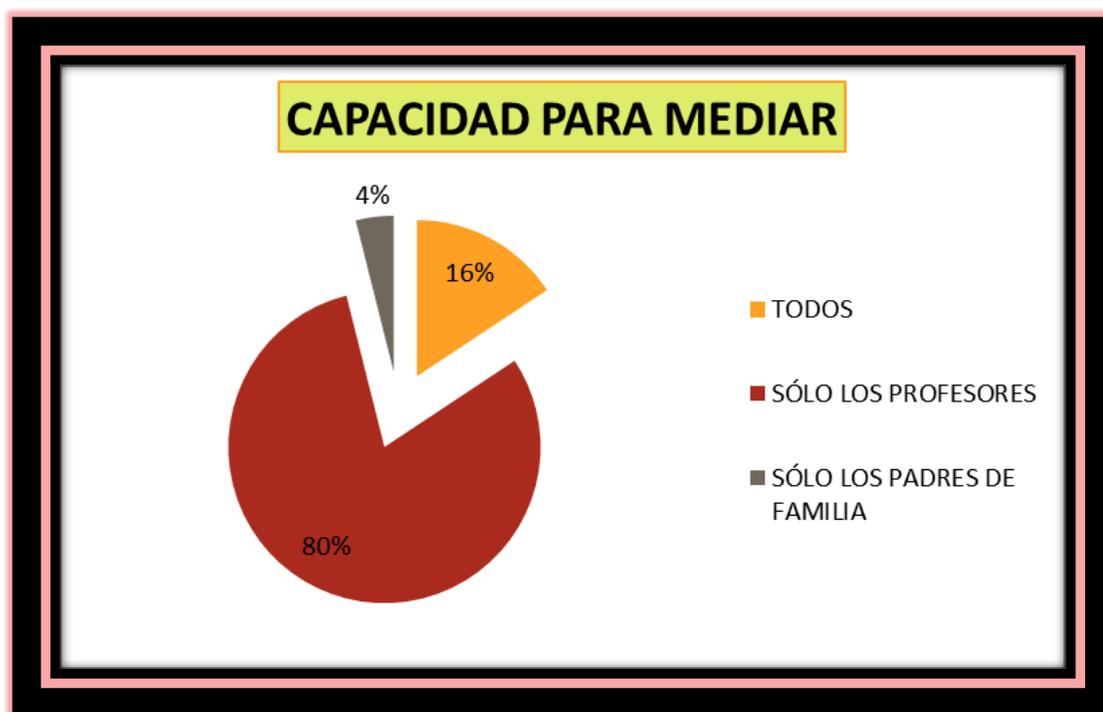
Pregunta 7.- ¿Quiénes pueden ser mediadores?

Cuadro 7. - ¿QUIÉNES PUEDEN SER MEDIADORES?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
TODOS	8	16
SÓLO LOS PROFESORES	41	80
SÓLO LOS PADRES DE FAMILIA	2	4

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



En el análisis de la interrogante, ¿quiénes pueden ser mediadores?, los niños, como era de esperarse, contestan que “sólo los profesores” pueden serlo en un 80%, esto debido a la confianza y admiración que los estudiantes, en la mayoría de los casos, sienten hacia sus maestros. Es por eso que los docentes tienen una responsabilidad moral y social, de encaminar a estos alumnos por la senda de una “cultura de paz”

Los padres, también ocupan un lugar preponderante en algunos de los niños, ya que a ellos le dirigen esta labor con un 16%.

El 4% restante, generaliza su respuesta, al afirmar que “todos” pueden ejercer esta tarea.

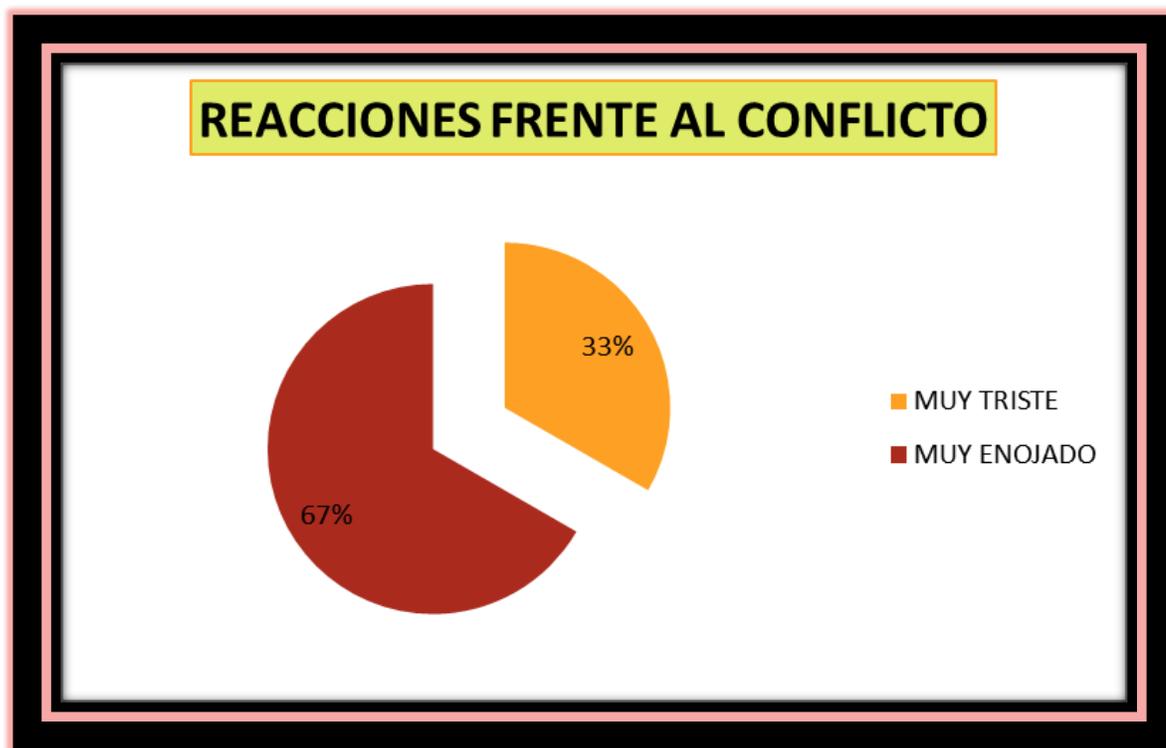
Pregunta 8.- ¿Cómo te sientes luego de los conflictos?

Cuadro 8. .- ¿CÓMO TE SIENTES LUEGO DE LOS CONFLICTOS?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
MUY TRISTE	17	33
MUY ENOJADO	34	67

Fuente: Estudiantes de la Escuela "Carmen Mora", cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Cuando se inquiriere a cerca de los sentimientos que producen los conflictos, las reacciones se contraponen, pues hay un 33% que admite sentirse "muy triste" al mantener algún tipo de altercado, riña o pelea con sus compañeros, y eso trae constricción, que luego, deseablemente, traerá paz. Pero en contraste, el 67% de los estudiantes, se confiesa "muy enojado" luego de producirse un conflicto, aunque este enfado es natural en primera instancia, no lo es como fin último. Es precisamente en este tipo de sentimientos que la Mediación educativa trabaja, en el dominio propio, el sosiego, la armonía y la concordia.

ENCUESTA A MAESTROS

Pregunta 1.- ¿Con qué frecuencia hay conflictos en el aula?

Cuadro 1. .- ¿CON QUÉ FRECUENCIA HAY CONFLICTOS EN EL AULA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
SIEMPRE	1	4
A VECES	16	67
NUNCA	7	29

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Al interrogar a los docentes sobre la frecuencia con la que se presentan los conflictos en el aula, estos respondieron en un 67% con un “a veces”. Este porcentaje es una clara manifestación de que los profesores admiten, que dichos conflictos se presentan de manera reiterada entre los estudiantes. Aunque existe un 29% que lo niega rotundamente en contraposición de un 4% que afirma que los enfrentamientos se manifiestan siempre.

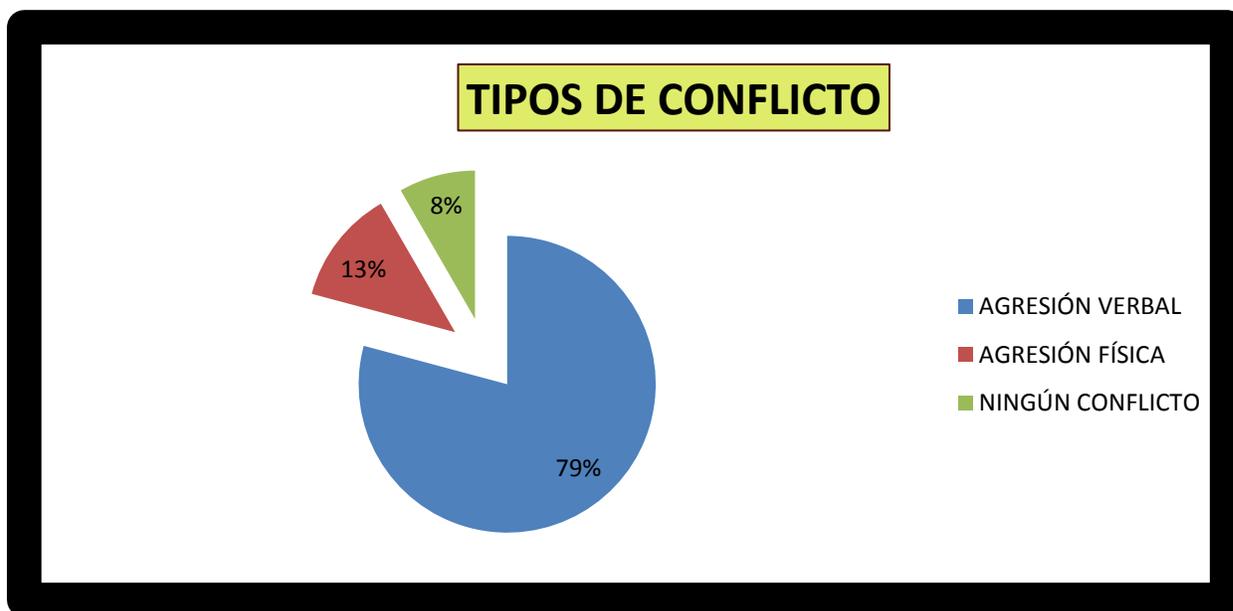
Pregunta 2.- ¿Qué tipos de conflictos se presentan?

Cuadro 2. .- ¿QUÉ TIPO DE CONFLICTOS SE PRESENTAN?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
AGRESIÓN VERBAL	19	79
AGRESIÓN FÍSICA	3	13
NINGÚN CONFLICTO	2	8

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



La agresión verbal entre estudiantes, es un tema alarmante en la Escuela “Carmen Mora”, ya que el 79% de los maestros respondió que los niños se agreden principalmente con insultos entre sí. Esto, frente a un 13% de niños que recurren a los golpes para tratar sus diferencias, según lo que declaran los profesores.

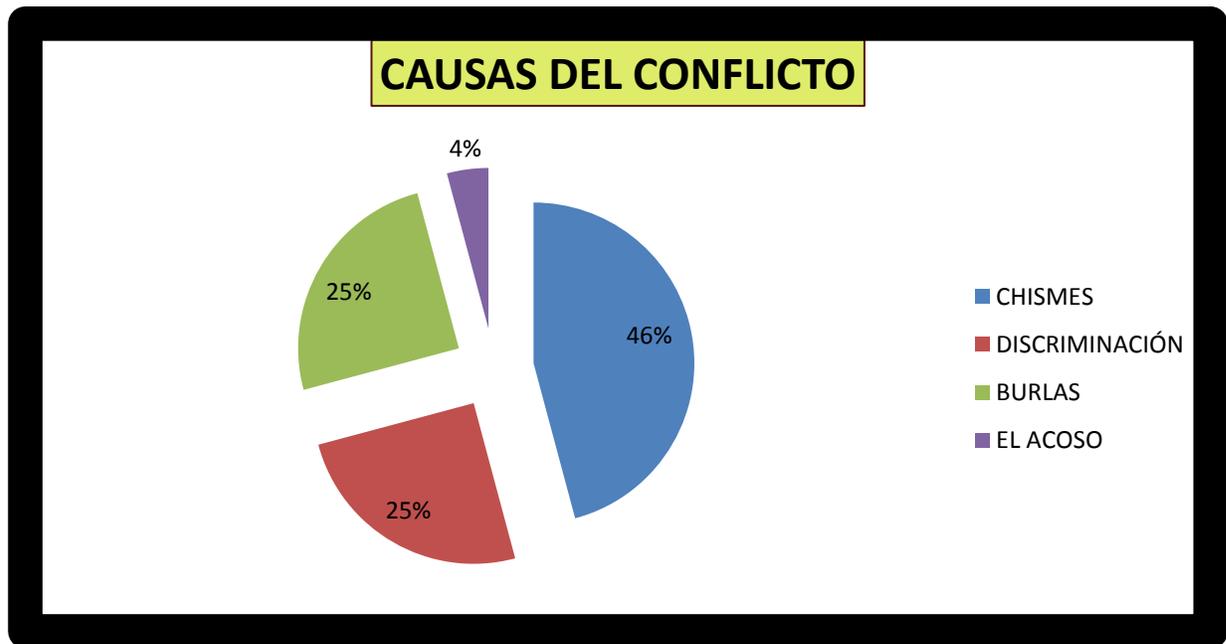
Pregunta 3.- ¿Cuáles suelen ser las causas de los conflictos que se presentan?

Cuadro 3 . .- ¿CUÁLES SUELEN SER LAS CAUSAS DE LOS CONFLICTOS QUE SE PRESENTAN?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
CHISMES	11	46
DISCRIMINACIÓN	6	25
BURLAS	6	25
EL ACOSO	1	4

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Al tratar las causas del conflicto, estas son variadas, siendo la más preponderante “los chismes”, entendiéndose estos como las murmuraciones que se presentan de algún hecho verdadero o falso y que es tema de conversación entre los estudiantes, ocasionando malos entendidos. A su vez la discriminación y las burlas, también originan estas disputas, y en menor escala “el acoso” afortunadamente.

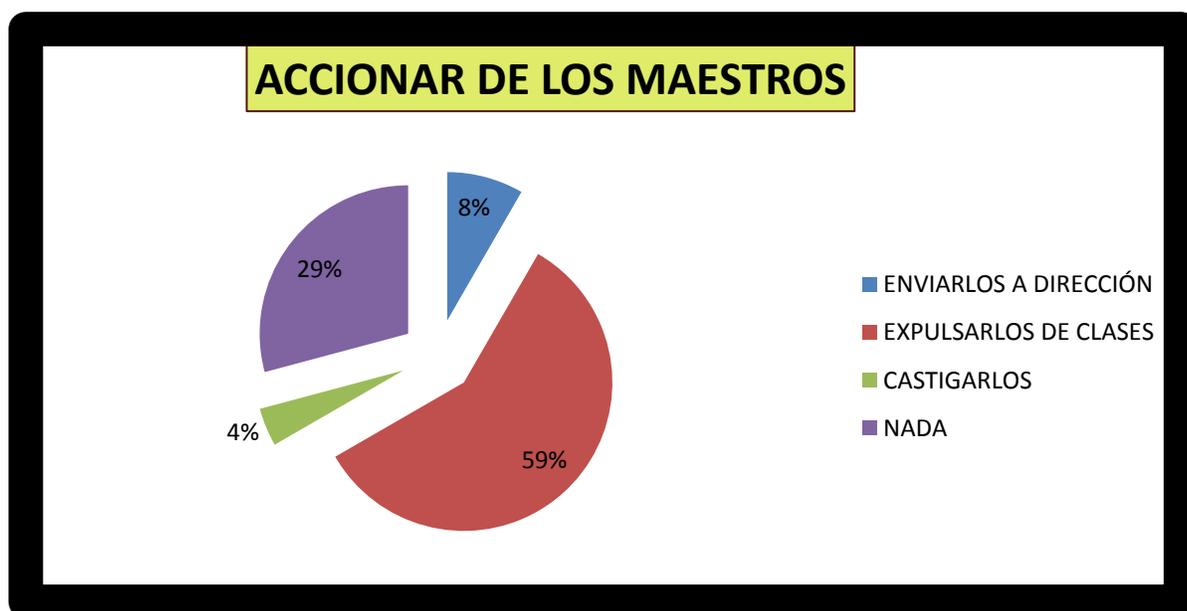
Pregunta 4.- ¿Qué hacen los profesores cuando se presentan conflictos en el aula?

Cuadro 4 . .- ¿QUÉ HACEN LOS PROFESORES CUANDO SE PRESENTAN CONFLICTOS EN EL AULA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
ENVIARLE A DIRECCIÓN	2	8
EXPULSARLOS DE CLASES	14	59
CASTIGARLOS	1	4
NADA	7	29

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Cuando se inquirió a los maestros, sobre su postura y la de sus colegas frente a los conflictos, estos respondieron que la mejor medida que pueden tomar es “expulsarlos de clases”, mostrando así su desconocimiento para abordar adecuadamente este tipo de problemática. Aunque es agobiante también, saber que hay un 29% de ellos que ignora por completo las riñas que se presentan en su clase, y no hace “nada” para tratar de solucionar dichas disputas

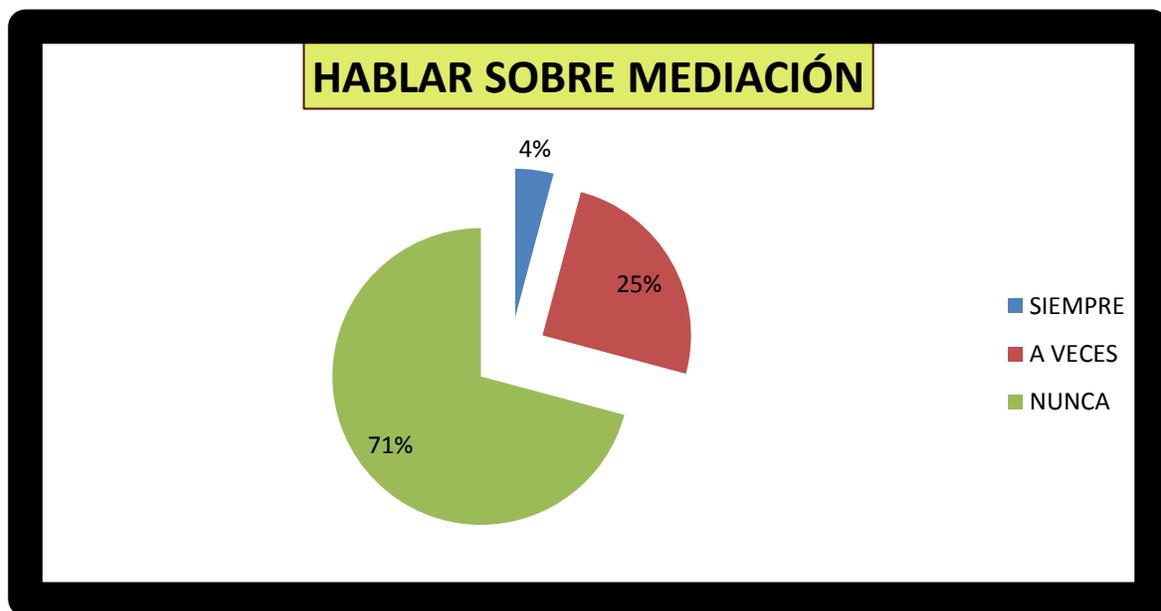
Pregunta 5.- ¿Cuántas veces te han explicado tus maestros sobre mediación educativa?

Cuadro 5 . . - ¿CUÁNTAS VECES TE HAN EXPLICADO TUS MAESTROS SOBRE MEDIACIÓN EDUCATIVA?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
SIEMPRE	1	4
A VECES	6	25
NUNCA	17	71

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Los docentes coinciden en su gran mayoría (71%) en que nunca se ha hablado de mediación educativa en el aula de clases. Sólo un 25% reconoce con un “a veces” cuando se le aborda si ha tratado el tema con sus estudiantes.

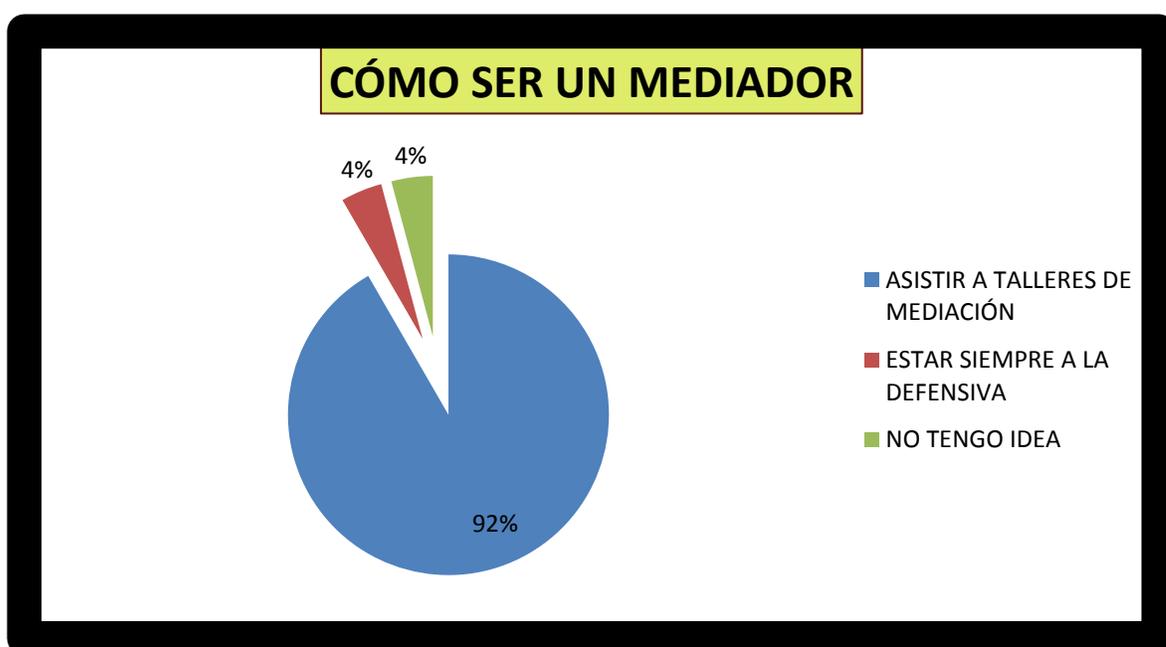
Pregunta 6.- ¿Qué debes hacer para llegar a ser un mediador?

Cuadro 6 . .- ¿QUÉ DEBES HACER PARA LLEGAR A SER UN MEDIADOR?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
ASISTIR A TALLERES DE MEDIACIÓN	22	92
ESTAR SIEMPRE A LA DEFENSIVA	1	4
NO TENGO IDEA	1	4

Fuente: Estudiantes de la Escuela “Carmen Mora”, cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Los resultados que arrojan la pregunta de cómo llegar a ser un mediador, son muy alentadores. Ya que constata, la predisposición que tienen los maestros de capacitarse para conciliar , a su vez que entienden, la vital importancia de hacerlo, para así ayudar a sus alumnos de una manera profesional.

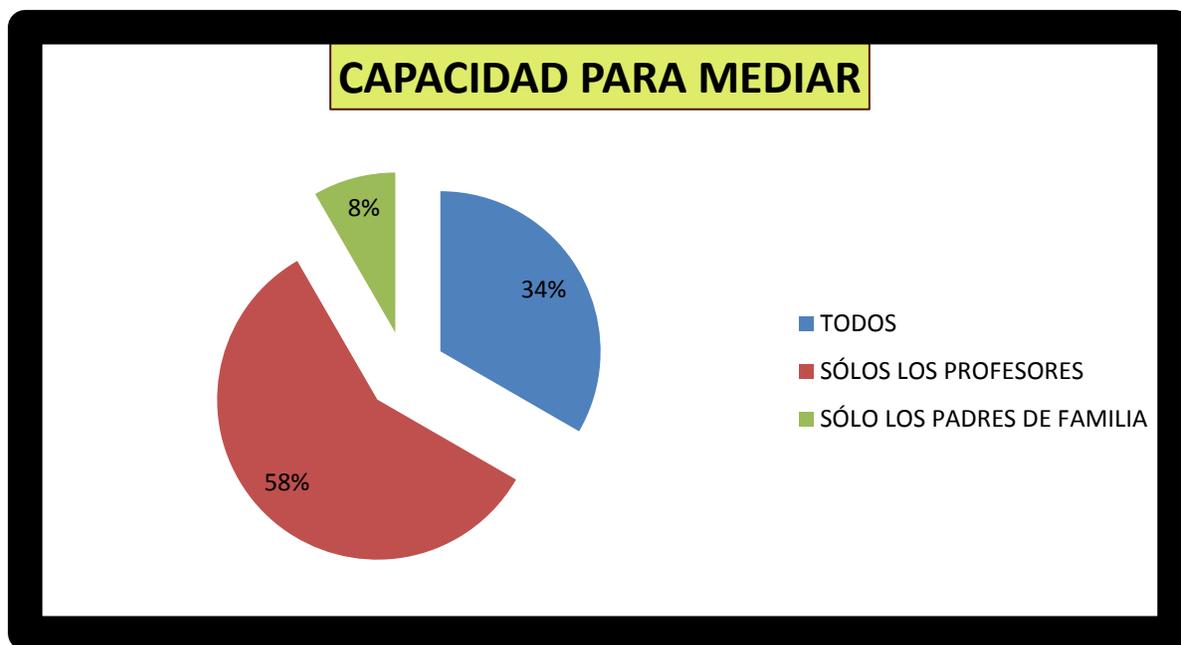
Pregunta 7.- ¿Quiénes pueden ser mediadores?

Cuadro 7. .- ¿QUIÉNES PUEDEN SER MEDIADORES?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
TODOS	8	34
SÓLO LOS PROFESORES	14	58
SÓLO LOS PADRES DE FAMILIA	2	8

Fuente: Estudiantes de la Escuela "Carmen Mora", cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



Analizando el enunciado de esta pregunta, se puede apreciar que más de la mitad de los maestros (58%), cree que son específicamente ellos y sus colegas quienes deben tomar la posta en la mediación. Este resultado es en gran medida estimulante, pues al aceptar esta responsabilidad, se están dando pasos importantes en la ejecución de las posibles soluciones de estos conflictos.

Pregunta 8.- ¿Cómo te sientes luego de los conflictos?

Cuadro 8. .- ¿CÓMO TE SIENTES LUEGO DE LOS CONFLICTOS?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA RELATIVA	FRECUENCIA ABSOLUTA
MUY TRISTE	11	46
MUY ENOJADO	13	54

Fuente: Estudiantes de la Escuela "Carmen Mora", cantón Naranjal.

Elaborado: Paola Barreto 2013-2014



La respuesta sobre las reacciones que tienen los niños frente al conflicto, están divididas. Está un 54% que supone que el enojo es la manifestación clara luego de la presencia de algún conflicto, y otro 46% que afirma que se evidencia más a través de la tristeza. En cualquiera de los casos, este tipo de sentimientos no son los deseables.

4.4 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.

Entendemos que hipótesis es una aseveración, elaborada con el propósito de poner a prueba un enunciado, para verificar su validez.

De allí que, al aplicarle proceso de la prueba de hipótesis lo que se hará será tomar la evidencia muestral y la teoría de probabilidad; para determinar si la hipótesis es una afirmación razonable.

Prueba de una hipótesis: se realiza mediante un procedimiento sistemático de cinco pasos:

HIPOTESIS	VERIFICACION
✓ Las estrategias y técnicas de mediación educativa que utilizan los docentes en el aula dependen del nivel de preparación.	Los medios utilizados para capacitar a los docentes, elevará la preparación del mediador, para llegar a un ambiente armónico.
✓ Los conflictos de mediación educativas dependen de las estrategias y técnicas de mediación que utilizan los docentes en el contexto áulico.	Los docentes dominarán la mediación educativa interviniendo en capacitaciones para lograr un buen ritmo de estudio.
✓ La capacitación permanente al cuerpo docente facultará la aplicación de estrategias y técnicas justas para los estudiantes.	Extender los resultados de mediación a toda la comunidad educativa.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Manual de aplicación de técnicas y estrategias de Mediación Educativa en la prevención y resolución de conflictos que se presentan en el aula.

5.2. FUNDAMENTACIÓN

Aunque no se puede negar, que es imprescindible que los y las estudiantes sepan, entiendan, reconozcan, interpreten, razonen, analicen, comparen, resuelvan, infieran, justifiquen, etc, los contenidos del currículum; es más vital que aprendan a aplicar dichos contenidos a su vida diaria.

Pues, como reza en el Artículo 343 de la Constitución⁴²lo siguiente: “El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades de los y las estudiantes... El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

⁴² Constitución de la República del Ecuador, Art 343

En virtud de tal sentencia, es que es indiscutible afirmar que, tanto el Estado Ecuatoriano, maestros, directivos, y toda la comunidad educativa tenemos el firme propósito de ayudar a encaminar a los alumnos a una vida plena, en donde puedan desarrollar sus saberes e ideales de manera conjunta y en armonía, y no dispar.

Este propósito se convertiría en una utopía, si no se desarrollara en un ambiente donde se buscara la paz. Como ya he manifestado, esta búsqueda de la paz, no es una ilusión quimérica donde no existan las discusiones o desacuerdos; sino más bien, un entorno que propicie el diálogo e invite a deponer las sentencias prejuizadas y/o acusatorias que tanto daño hacen.

En esta nueva era de la educación, se vislumbra una esperanza para tal objetivo. Cada vez es más necesario y realizable a la vez, encaminar los esfuerzos de todos y todas los integrantes del círculo educacional a un cumplimiento generoso y responsable del “Buen Vivir”, y que este sea gozado por todos.

5.3. JUSTIFICACIÓN

Luego de la observación directa y el análisis exhaustivo de la problemática que se evidencia en la escuela Carmen Mora del cantón Naranjal, afirmo que se tienen las pruebas suficientes para declarar que la aplicación de un Manual de técnicas y estrategias de Mediación Educativa en la prevención y resolución de conflictos que se presentan en el aula, está claramente expuesto, tomo como base fehaciente los resultados presentados y que fueron producto de las concienzudas conclusiones expuestas.

Esta propuesta, estoy segura que traerá gran beneficio a la escuela Carmen Mora, ya que buscará propiciar entre los discentes, profesores y demás gestores de la comunidad educativa, un clima de solidaridad, consideración, empatía y respeto.

Consiguiendo con este cometido, que imperen las buenas relaciones y con ello la paz, para que así aprendan par a ser mejores seres humanos, que sean dignos de conformar una sociedad más justa y equitativa.

Como dijo el sabio Mahatma Gandhi⁴³: “No hay camino para la paz, la paz es el camino.”; es mi deseo que esta aportación sencilla y sincera sea la piedra angular donde a futuro se erijan otros proyectos y planes de vida cimentados en este mismo ideal.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo General de la propuesta

Desarrollar y aplicar planes de mediación educativa, mediante un manual de estrategias y técnicas innovadoras para prevenir y solucionar los conflictos que se presenten en el aula.

5.4.2 Objetivos Específicos de la Propuesta

- ✓ Llamar a la reflexión a autoridades y maestros, respecto a la importancia de crear una cultura de paz, que faculte a los y las estudiantes y a toda la comunidad educativa a buscar solucionar sus conflictos de forma sosegada e inteligente.

- ✓ Iniciar un período de capacitaciones dirigido a loa profesores, a mediano y largo plazo, por medio de talleres expuestos por entendidos en la materia, a fin de que los maestros y autoridades posean los conocimientos necesarios para intermediar entre los discentes.

⁴³<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/g/gandhi.htm>

✓ Intervenir en tres casos puntuales donde se han presentado conflictos serios entre estudiantes del 7mo Año de Educación Básica:

- Discriminación racial.
- Rivalidad por liderazgo en rendimiento educativo.
- Abuso e intimidación.

5.5 UBICACIÓN

La propuesta será aplicada en la escuela Carmen Mora, que está ubicado en la zona rural de la ciudadela Corona Dos, en la calle René Meneses y Gilberto Guzmán del cantón Naranjal, provincia del Guayas.



Los habitantes de esta zona rural, son personas de escasos recursos económicos, con muchas necesidades básicas, y que en la mayoría de los casos no han tenido preparación académica de ningún tipo. La paternidad la ejercen en su mayoría madres que han sido abandonadas por sus parejas o con hijos de otros compromisos, por lo que se ven obligadas a trabajar doble turno, en algunos casos para sustentarlos.

Por ende, los hijos deben quedarse solos en casa, al cuidado de otro familiar o vecino. Aunque hay casos más preocupantes, donde los niños deben ir a trabajar como vendedores informales, lustra botas, etc; para colaborar con los gastos de sus estudios.

5.6. FACTIBILIDAD

Afirmo que la factibilidad de esta propuesta es óptima, ya que desde el mismo momento que fue presentada, despertó el interés de las autoridades y maestros. Incluso algunos padres de familia están pendientes del alcance de la misma, porque ya están viendo sus frutos.

Cabe recalcar que la directora Lcda. Ligia Veloz de Rodríguez, me ha concedido 6 horas semanales para desarrollar y aplicar la propuesta educativa, y ha colaborado ampliamente en la ejecución de la misma, proveyendo los medios (logística), implementos, espacio físico, pizarrones, micrófono, etc (recursos), maestros y personal administrativo.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta consiste en:

- ✓ Diseñar y dictar un taller donde se presentará un manual de aplicación de técnicas y estrategias de Mediación Educativa para prevenir y resolver los conflictos que se presentan en el aula.

- ✓ Capacitar personalmente a 9 estudiantes del 7mo año de EGB, para que puedan fungir como mediadores entre sus compañeros.

- ✓ Intervenir en los tres casos específicos de conflictos, que se han presentado en el 7mo año de EGB, dirigiendo a los nuevos mediadores que ya fueron preparados.

- ✓ Presentar mensualmente el resultado de por lo menos un caso de resolución de conflicto, solucionado a través de la mediación educativa.

MANUAL DE APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA.



OBJETIVO GENERAL:

- ✓ Aprender a reconocer y gestionar los conflictos que se presentan entre los y las estudiantes, por medio de un estudio exhaustivo de las estrategias y técnicas de mediación educativa, a fin de ayudar a los involucrados a solucionarlos de forma positiva y creativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Abordar algunos casos ejemplificadores de conflictos que se presentan en el aula.

- ✓ Identificar las técnicas y estrategias más idóneas para cada caso de mediación educativa.
- ✓ Transmitir lo aprendido a estudiantes y padres de familia, de acuerdo a las necesidades propias de cada caso.

HABILIDADES EN LA MEDIACIÓN

HABILIDAD PARA ESCUCHAR⁴⁴:

Cuando la escucha de los mediadores es atenta e interesada, sin juicios, si se sigue la trama del dialogo y se conecta analógicamente con quien habla, el mediado manifiesta que se siente escuchado. Afirmamos que los mediadores deben tener “una boca diminuta y unas grandes orejas”, porque deben escuchar más que hablar.

Escuchar significa alentar el relato para que se expresen con confianza. Nuestra actitud corporal manifiesta el hecho de estar escuchando al que está hablando. No solamente es que los mediadores escuchen, sino que tienen que lograr que las partes se escuchen, y comprender el contenido de lo que se está relatando.

La escucha tiene relación con la aceptación y la aprobación, el mediador se coloca imaginariamente en el lugar del otro. Todo relato tiene una verdad relativa, desde la premisa de la mediación, hasta comprender las verdades de ambas partes. Es un acto empático de un nivel alto de comprensión que conlleva a la armonización comunicativa.

En una segunda etapa, la complejidad de la escucha es mayor, ya que implica la clasificación de las percepciones del relato, y el mediador está atento a elaborar las preguntas oportunamente, en tanto permitir continuar el relato para continuar la escucha.

HABILIDAD PARA LEGITIMAR⁴⁵

⁴⁴<http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/21894/Capitulo1.pdf>

El mediador legitima su rol como tercero neutral al situarse con amabilidad y firmeza expresando en lo que él está preparando. Es importante que legitime primero su rol, para crear la confianza a las partes acerca de con quién están, quién es la persona a la que pidieron ayuda para solucionar su conflicto. Cuando estamos involucrados en un conflicto generalmente no estamos preparados para hacer un reconocimiento con un buen nivel de comprensión.

Es decir, requieren ser legitimados en este caso por un tercero para darse cuenta de las percepciones que ambos tienen respecto al conflicto, con esto no queremos decir que se solucionara el problema si iniciamos una legitimación.

Alguien puede quedar legitimado si logra, de un modo positivo, explicar sus atributos, pretensiones, intereses y solicitudes a la contraparte, la legitimación, en el sentido jurídico, está dada por el encuadre normativo.

En la mediación, la legitimación tiene relación con el derecho que las personas tienen de tener razón. Nuestra tarea más delicada es saber legitimar a cada persona frente a sí misma aludiendo a su verdad, aplicando el sentido de credibilidad, connotando positivamente la razón de su actuar.

HABILIDAD PARA ELABORAR PREGUNTAS⁴⁶

Todas las intervenciones del mediador son a través de preguntas. Los mediadores avezados en la habilidad de preguntar ya están del otro lado; pues la clave para introducirte al sistema del conflicto es a través de las preguntas.

Generalmente las primeras preguntas dirigidas a los mediados son exploratorias, no necesariamente en referencia al conflicto, sino a la situación inmediata y a los cambios que han recorrido antes de llegar aquí.

⁴⁵<http://www.revistalatrampa.com.ar/contenidos/laslecturas/comentario.php?id=24>

⁴⁶[www.pjbc.gob.mx/.../DIPLOMADO%20MEDIACIÓN%20ENSENADA/...](http://www.pjbc.gob.mx/.../DIPLOMADO%20MEDIACIÓN%20ENSENADA/)

Las preguntas exploratorias, como su nombre lo indica, van dirigidas a obtener información relacionada con los relatos que las partes han depositado en su primer intento de exposición del problema. Son quizás las más utilizadas a lo largo del proceso. Una buena pregunta puede hacer que la mente de una persona tome una dirección completamente nueva y cambie positivamente su vida.

Las palabras tienen el poder de evocar imágenes, sonidos y sentimientos; significan lo que la gente quiere que signifiquen; son una forma compartida de creencias y experiencias sensoriales.

HABILIDADES PARA MANEJAR LAS EMOCIONES EN EL CONFLICTO⁴⁷:

¿Qué hacer con la expresión de las emociones?

Si el camino es llevar a resultados transformadores porque el manejo de las emociones suele brindar excelentes oportunidades para recuperarla.

La frustración, por ejemplo, surge cuando hay una tensión emocional suscitada por la existencia de un obstáculo que dificulta la relación con otro, es la “expresión emocional de una incertidumbre perturbadora sobre el posible curso de acción...”

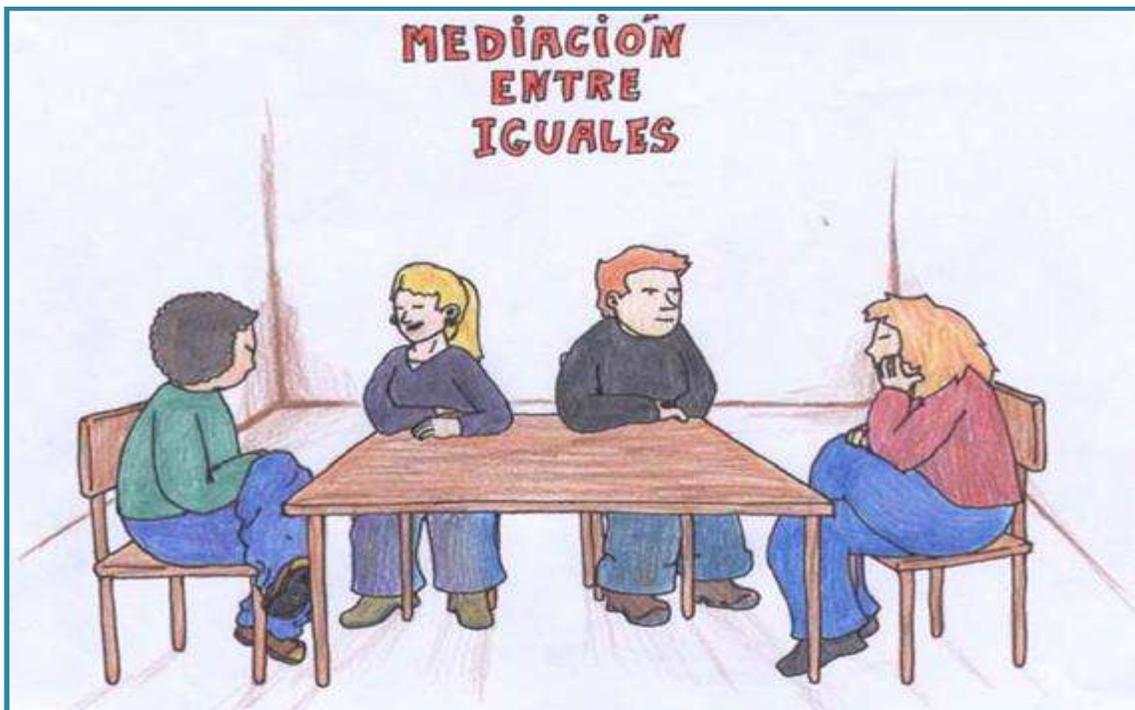
La ira, por su parte, proviene de la falta de comprensión de la experiencia personal del otro. Las emociones son una parte importante de la vida de los humanos. Para nuestra cultura en materia de conflictos, este espacio es muy importante, ya que lo que siempre existe detrás de las emociones es el verdadero conflicto.

HABILIDAD PARA ESTABLECER LA EMPATIA⁴⁸:

La empatía es una destreza básica de la comunicación interpersonal, ella permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un dialogo.

Tener empática es más fácil que ser empático con otro, ya que los seres humanos nacemos con la dotación genética de la empatía, un regalo de la naturaleza para asegurar la sobrevivencia. La empatía la tenemos como una estructura orgánica.

REPORTE DE INTERVENCIÓN DE LOS TRES CASOS NECESITADOS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA



CASO 1

DISCRIMINACIÓN RACIAL

El primer caso que necesitó del proceso de mediación, fue el de Carla Caicedo, una niña afro-ecuatoriana, que sufría las burlas de sus compañeros de clase, por el color de su piel. La llamaban “marimba” o “negra tizón”.

Ella aunque siempre trataba de esbozar una sonrisa en medio de las mofas, padecía este maltrato, porque si le afectaba, callaba por vergüenza y albergaba la esperanza que algún día se cansen de molestarla.

Las tres niñas que mediaron en este caso, con la ayuda y dirección del maestro del 7mo AGB, Alfonso Salazar y la mía fueron:

Irina Campoverde.

Karla Machuca

Vanessa Pilay

El proceso se siguió, cumpliendo con los cinco pasos enseñado y expuesto a niños y maestros.

MEDIACIÓN:

1. *Presentación y reglas del juego.*

Se conversó con Carla Caicedo y se le explicó los beneficios de la mediación, se creó un ambiente de confianza, para que accediera a participar.

2. *Cuéntame.*

Carla contó su versión de los hechos, le costó mucho trabajo y lloró durante la reunión.

También fueron llamados dos niños más José y Ramón, quienes lideraban las sátiras dirigidas a Carla. Ellos explicaron que lo hacen por “reírse” un rato, pero no por maldad, también dijeron que no sabían que con este proceder le hacían daño a Carla, pues siempre se reía de sus bromas.

3. ***Aclarar el problema.***

Las mediadoras le explicaron a José y Ramón, el daño que le hacían a Carla con los epítetos que le lanzaban, también les hicieron reflexionar que no debían ser líderes para esta vil misión. Carla también expresó su pesar, pero esta vez sin lágrimas, pues ya tenía más confianza en si misma.

4. ***Proponer soluciones.***

Las mediadoras le propusieron a José y Ramón que desde ahora en adelante lideraran el grupo hacia el respeto por la identidad racial, que así como habían lastimado a Carla con sus comentarios, también se dedicaran a retractarse de ellos, y le pidieron disculpas públicas..

5. ***Llegar a un acuerdo.***

Los niños presentaron sus disculpas formales a Carla, incluso la defendieron de otra niña que intentó burlarse de ella. Se convirtieron en sus protectores de allí en adelante.

CASO 2

RIVALIDAD POR LIDERAZGO EN RENDIMIENTO EDUCATIVO

El caso de Mélani Morán y Mishel Cárdenas, se daba porque pugnaban por quien era la mejor estudiante, quien sacaba las mejores calificaciones, quien se lucía más a la hora de dar una clase o llevar un deber. La una a la otra se reprochaba el hecho de que hacían trampa en los exámenes y de que era la mamá de Mélani quien hacía los deberes de esta y no ella.

Las mediadoras en este caso fueron.

Ginger Resabala

Nayeli Cedeño

Mónica Heredia

Siguiendo los cinco pasos, se procedió de la siguiente manera:

MEDIACIÓN:

1. *Presentación y reglas del juego.*

Se llamó a las dos niñas y se les explicó el proceso de mediación y su importancia. Ellas accedieron a participar.

2. *Cuéntame.*

Tanto Mélani como Mishel tuvieron oportunidad de explicar lo que les pasaba. Mélani se quejó de la preferencia que tenía el profesor hacia Mishel, pues según Mélani, su compañera no era buena en matemáticas, y el profesor le dejaba pasar muchos errores y no se sabía bien las tablas de multiplicar.

Por su parte Mishel, se defendía del ataque afirmando que Mélani también copiaba en los exámenes y que los deberes tan bonitos que traía a clases, los hacía su mamá, en cambio ella los elaboraba sola y ese si era un gran mérito.

3. ***Aclarar el problema.***

Las mediadoras, luego de escuchar a las dos partes, trataron de explicarles, que esa rivalidad sólo les traería dificultades, ya que por estar pendientes de la disputa, estaban descuidando sus estudios y observaban un mal comportamiento en clases y fuera de ellas, y con esto lo único que lograban era afectar sus notas.

4. ***Proponer soluciones.***

Nayeli les propuso a las niñas dejar a un lado sus pleitos, y más bien unirse a estudiar juntas y así sacar el máximo provecho para ambas. Ginger le propuso a Mélani que ayudara a Mishel en matemáticas y que ésta a su vez, le enseñara a Mélani a dibujar y a mejorar los trabajos prácticos.

5. ***Llegar a un acuerdo.***

Las niñas se mostraron complacidas por las sugerencias, y ya hacían planes para reunirse después de clases e intercambiar conocimientos. Además hablarían con su “gallada” como llaman a su grupo de amigas, para retomar la camaradería.

CASO 3

ABUSO E INTIMIDACIÓN

Este típico caso de “abuso del más fuerte” se dio entre Luis Quintero y Pedro Barzola. Luis es un niño que aunque tiene la misma edad que Pedro, 11 años es bajo de estatura y tímido, por lo que Pedro, quien es un niño mucho más alto que el promedio; lo molesta e incluso lo obliga a que le regale su refrigerio. Luis se siente intimidado por Pedro, le tiene miedo y accede a todas sus demandas. Jamás se lo ha contado a sus padres por vergüenza.

Las mediadoras en este caso fueron.

Damaris Zambrano

Ashley Zamora

Suheidy Chinchada

Siguiendo los cinco pasos, se procedió de la siguiente manera:

MEDIACIÓN:

1. *Presentación y reglas del juego.*

Se convocó a los niños por separado, primero a Luis a quien le preguntamos si le parecía bien iniciar este proceso, el niño aceptó un poco indeciso, a pesar de la explicación muy acertada de Suheidy.

Luego llegó Pedro, en actitud desafiante y respondió que le daba igual.

2. *Cuéntame.*

Luis, escasamente explicó lo que Pedro le hacía, y dijo que lo dejáramos así, que luego sería peor; temía las represalias que podría sufrir por parte de Pedro, una

vez concluido el proceso. En contraparte, Pedro admitió el acoso, aduciendo que era sólo una broma suave que le gusta al “enano”

3. ***Aclarar el problema.***

Damaris alentó a Luis contándole una experiencia que había vivido muy parecida con una de sus hermanas de parte de padre. Ella era golpeada y obligada a realizar todas las labores de la casa donde vivían, ya que su hermana era la hija del nuevo compromiso del padre de ambas y la madre de Dámaris estaba en España. Ella le explicó, que por mucho tiempo se sintió intimidada y temerosa, pero que habló con su abuela y ella sirvió de mediadora entre ella y su hermana. Aunque el problema no se solucionó completamente, la relación ha mejorado mucho, gracias a la ayuda de la abuela, y a la decisión de Dámaris de ponerle un freno al abuso.

Luis escuchó atentamente y prometió intentar aplicar las técnicas que estaba aprendiendo.

Una hora después, llegó Pedro. Ufanándose de su “poder”, alegando que él no tiene la culpa de que Luis sea “gallina”.

Ashley lo increpó con 3 preguntas para las que no tuvo respuesta:

- a) ¿Qué sentirías si un chico de 8vo de acosara como lo haces con Luis?
- b) ¿Te causaría risa que otro niño golpeará y se burlara de tu hermanito menor?
- c) ¿Podrías llamar “enano” a Luis delante de sus padres o autoridades de la Escuela?

4. ***Proponer soluciones.***

Después de un largo rato de meditación, Ashley prosiguió. Le pidió a Pedro que recapacitara y que en vez de torturar a Luis, lo protegiera y aceptara su ayuda

para mejorar en matemáticas, ya que Luis es un excelente estudiante y estaba dispuesto a compartir sus conocimientos.

5. ***Llegar a un acuerdo.***

Al final Pedro accedió y se mostró arrepentido y avergonzado por su mal proceder, reconoció que su padre lo maltrata y que él sólo repite el patrón, porque le parecía justo. Luis fue compasivo y perdonó a Pedro. Empezaron su amistad con una clase de matemáticas en el recreo.

5.7.1 Actividades

Para la ejecución de la propuesta se planificó las siguientes actividades:

- ✓ Observación y análisis de la propuesta.
- ✓ Entrevista a directora de la Escuela Carmen Mora.
- ✓ Entrevista con los maestros.
- ✓ Aplicación de encuestas a maestros.
- ✓ Aplicación de encuestas a estudiantes.
- ✓ Planificación de contenido del taller.
- ✓ Planificación del Manual de Inducción para los estudiantes.
- ✓ Planificación de intervención en los tres casos que requerían mediación.
- ✓ Ejecución del taller a maestros.
- ✓ Exposición del Manual de Inducción.
- ✓ Intervención de los tres casos de mediación.
- ✓ Realización de cronograma de trabajo.
- ✓ Evaluación de la propuesta.

- ✓ Seguimiento.

5.7.2 Recursos, Análisis Financiero.

- Libros
- Internet
- Computadora
- Cartulina
- Marcadores.
- Micrófono
- Pizarra
- Manteles
- Mesas
- Refrigerios

Análisis financiero

Talleres	128,00
Internet	89,00
Viáticos (pasaje y alimentación)	76,00
Copias e impresiones	69.00
Varios	34.00
TOTAL	396,00

5.7.3. Impacto

Está claramente comprobado que con la aplicación de esta propuesta se beneficia toda la comunidad educativa:

Maestros:

- ✓ Dominio de técnicas y estrategias de mediación educativa.
- ✓ Los estudiantes estarán más pendientes de las soluciones de sus conflictos, que de las causas del mismo.
- ✓ Mayor disciplina en el aula de clases
- ✓ Mejor rendimiento estudiantil.
- ✓ Menos estudiantes con problemas de aprendizaje.
- ✓ Más tiempo para dedicar a la enseñanza.

Estudiantes:

- ✓ Más motivados.
- ✓ Mayor dominio del pensamiento crítico.
- ✓ Aprendizaje integral (saber, saber hacer y ser).

Padres:

- ✓ Hijos abiertos al diálogo.
- ✓ Tranquilidad familiar.
- ✓ Mayor predisposición a resolver conflictos familiares.
- ✓ Familia unida y satisfecha.

Autoridades:

- ✓ Mejor nivel académico.

- ✓ Maestros complacidos.
- ✓ Menor inversión de tiempo en resolución de conflictos pedagógicos.
- ✓ Prestigio institucional.

5.7.4. Cronograma

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
07/may/ 2013	10:00	Entrevista con Directora.	Paola Barreto García y Lcda. Ligia Veloz de Rodríguez / Directora
09/may/2013	10:00	Reunión con maestros	Paola Barreto García y maestros.
13 – 17/may/2013	9:00	Preparación de Taller (maestros)	Paola Barreto García
20 - 27/may/2013	9:00	Preparación de Manual de inducción (estudiantes)	Paola Barreto García
3-7/jun/2013	9:00	Estudio de los casos de mediación	Paola Barreto García y Profesor de 7mo ABG / Alfonso Salazar
10-12/jun/2013	9:00	Exposición de taller (maestros)	Paola Barreto García Expertos.
17-21/jun/2013	9:00	Exposición de Manual de Inducción (estudiantes)	Paola Barreto García Estudiantes
24-28/jun/2013	09:00	Intervención de los 3 casos de Mediación Educativa	Estudiantes Paola Barreto García
1-5/jul/2013	08:00	Análisis, sugerencias y recomendaciones.	Lcda. Ligia Veloz de Rodríguez / Directora y maestros.

5.7.5 Lineamientos para evaluar la propuesta

Luego de haber ejecutado esta propuesta de Mediación Educativa con los estudiantes del 7mo Año de EGB de la Escuela Carmen Mora, es necesaria una concienzuda

tasación, encaminada en primera instancia a una autoevaluación de todo el proceso de la misma, a fin de reconocer las falencias y fortalezas del mismo, y propender a las mejoras pertinentes.

Para luego, permitirme extender algunas conclusiones y recomendaciones, con el propósito de la mejora continua en el seguimiento de los respectivos procesos.

Dicha evaluación obedecerá a los siguientes lineamientos:

- Predisposición de los involucrados en el conflicto.
- Destrezas en el dominio de las técnicas y estrategias de mediación.
- Reconocimiento de causas y consecuencias del proceso de Mediación Educativa.
- Asertividad en la escogencia de las posibles soluciones de las disputas.
- Seguimiento de los resultados.

CONCLUSIONES:

Al concluir la ejecución de la propuesta de Mediación Educativa, con los estudiantes del 7mo. AGB de la Escuela Carmen Mora, considero pertinente enlistar algunas conclusiones, que serán de ayuda en los siguientes procesos de intervención.

- La aplicación de las estrategias y técnicas de mediación por parte de los docentes inciden en forma positiva en la resolución de conflictos, lo que confirma la hipótesis planteada.
- El nivel de preparación de los docentes contribuyó a la aplicación correcta de las estrategias y técnicas de mediación educativa, lo que confirma la hipótesis planteada.
- Los conflictos de mediación educativa que presentaron los estudiantes que fueron objeto de investigación fueron resueltos mediante las estrategias educativas que utilizan los docentes en el aula.

RECOMENDACIONES:

Es necesario que toda la comunidad educativa, entienda y conceda la importancia justa y razonable a una búsqueda incansable de la cultura de la paz. Sin desmerecer la preponderancia que tiene el dominio de los saberes, aunar esfuerzos por construir el verdadero “Buen vivir” del que habla la Constitución Ecuatoriana.

En la Escuela Carmen Mora, se vive un momento de cambios, y cambios radicales; cuyo mayor propósito y objetivo es el bienestar integral de los estudiantes que allí concurren.

Conociendo este ideal, me permito hacer las siguientes recomendaciones:

- Prolongar el ciclo de capacitaciones en lo que corresponde al dominio de las técnicas y estrategias de la Mediación Educativa.
- Crear una comisión encargada del proceso de Mediación que funcione ininterrumpidamente todo el año escolar.
- Hacer una evaluación quimestral de los avances conseguidos.

BIBLIOGRAFÍA

- Alfonso Sánchez, J.M. (Dir.) (2010). Educación para la ciudadanía: razones y reacciones.
- Anaut, L. y otros (2002). Valores escolares y educación para la ciudadanía. Barcelona:
- Argibay, M., Celorio, G. y Celorio, J. (2009). Educación para la ciudadanía global. Baruch, R., Folger, J. (1996) La promesa de mediación. Barcelona: Granica.
- Bisquerra, R. (2008). Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la Boqué, M^a C. (2002). Guía de mediación escolar. Barcelona: Octaedro
- Brandoni, F y otros (1999). Mediación escolar: propuestas, reflexiones y experiencias.
- Brandoni, F. (2009). Mediación escolar: aportes e interrogantes. Humanes de Madrid:
- Cano, A., Giralt, R. y Medina, X. (2009). Ciutadania. Educació per al desenvolupament
- Cardús, S. (2003). Ben educats. Una defensa útil de les convencions, el civisme i
- Carrión, M^a J. y Secundino, P. (2008). Ciudadanía. Su enseñanza en aulas europeas.
- Cohen, R. (1995): Student resolving conflict. Peer mediation in schools. Tucson: Good
- EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA 2001-2004
- El Libro blanco de la mediación en Cataluña.
- EURYDICE. La educación para la ciudadanía en el contexto escolar europeo
- INTERMON OXFAM (2005). Hacia una ciudadanía global. Propuesta de competencia
- Jares, X. (2006). Pedagogía de la convivencia. Barcelona: Graó.
- Johnson, D., Johnson, R. (1999). Cómo reducir la violencia en las escuelas. Barcelona:

- López de Cordero, M. (2011). La educación para la ciudadanía y derechos humanos:
- Marina, J.A.(2007). Educació per la ciutadania i drets humans. España: Editorial Cruïlla
- Munné, M., Mac-cragh, P. (2006). Los 10 principios de la cultura de mediación.
- Paredes, E., Ribera, D. (2006). Educar en valores. Barcelona: Tibidabo Ediciones
- Plan para la promoción y mejora de la convivencia escolar. Acuerdo sindicatos-gobierno.
- Puig, J.M. (Coord.). (2010). Entre todos. Compartir la educación para la ciudadanía.
- (1995)
- Girard y Koch: "Resolución de conflictos en las escuelas manual para educadores".
- Horowitz de, Sara Rozenblum: "Mediación en la escuela. Resolución de conflictos en
- 03/2006. <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article860>. Fecha de consulta Junio
- 2011
- Revista Cuadernos de Pedagogía nº 380 ARBONELL FERNÁNDEZ, J.L. (coord.) (1.997). "Convivir es vivir. Programa de
- Brandoni, F: ``*Mediación escolar. Propuestas, reflexiones y experiencias.*`` Buenos Aires, Ed. Paidós. 1999.
- Burbules, N.: ``*El dialogo como enseñanza*`` , cap.4. Ed. Amorrortu, 1999.
- Bush, R.A.B. y Folger, J.P.: ``*La promesa de mediación*``. Cap. Introducción. Ed. Granice, 1996.
- CARY, E. (1.994) "Crecer sin peleas. Cómo enseñar a los niños a resolver conflictos
- CASAMAYOR, G (1.998). "Cómo dar respuesta a los conflictos. La disciplina en la

- Centro Interamericano de Investigación y Estudios para el Planeamiento Educativo.
- CEPclima escolar como factor de calidad". Madrid. Ed. Narcea
- Colectivo AMANI (1.995) "Educación intercultural. Análisis y resolución de conflictos de inteligencia emocional". Barcelona. Ed. Integral conflictos". Madrid . Ed: Popular
- CORNELIUS, H. y FAIRE, S. (1.995) "Tú ganas, yo gano" . Madrid. Ed: Gaia
- Cuadernos de Pedagogía, nº 257, 287 y 294 . Distintas experiencias y artículos sobre Debates y desafíos. Bilbao: Hegoadesarrollo de la convivencia en centros educativos de la Comunidad de Madrid". Obra
- Ed Granica. Buenos Aires. (1997)
- Editorial Graó.
- Educación Emocional. España: Wolters Kluwer España. educación para la ciudadanía democrática el ámbito adolescente". Editorial Aique. Buenos Aires. (1998) Bleger, José: ``*Psicología de la conducta*``. Cap. 12. Buenos Aires: Ed. Eudeba, 1963.enseñanza secundaria". Barcelona. Ed: Grao
- FERNÁNDEZ, I. (1.998) "Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El
- Highton Elena, Alvarez Gladys: ``*Mediación para resolver los conflictos*``. Cap.1 y 2. Ed. Adhoc SRL. Bs. As, 1995
- <http://www.monografias.com/trabajos87/la-mediacion-escolar/la-mediacion-escolar.shtml#ixzz2bSiQhoZl>
- Aguirre, A. y otros (2005). La mediación escolar. Una estrategia para abordar el conflicto.Madrid: Ediciones Hispanogalia. mediación y resolución de conflictos. Paidós personal i la ciutadania. Barcelona: Barcanova.
- Programa de Formación en Gerencia Educativa. Módulo 7. Caracas. Venezuela Rozenblum de Horowitz, S.: ``*Mediación en la escuela*``. Cap.1, 6, 7, 9, 16,21. Ed. Aique S.R.L., 2001Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca. Watzlawick, P., Beavin Bavela, J. Y Jackson, D.: ``*Teoría de la Comunicación Humana*``. Cap.2. Ed. Herder, 1997.year books

ANEXO

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DEL 7MO AGB DE LA ESCUELA "CARMEN
MORA"

TEMA: MEDIACIÓN EDUCATIVA

1.- ¿Con qué frecuencia hay conflictos en el aula?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

2.- ¿Qué tipo de conflictos se presentan?

AGRESIÓN VERBAL () AGRESIÓN FÍSICA () NINGÚN CONFLICTO()

3.- ¿Cuáles suelen ser las causas de los conflictos que se presentan?

CHISMES () DISCRIMINACIÓN () BURLAS () EL ACOSO ()

4.- ¿Qué hacen los profesores cuando se presentan conflictos en el aula?

ENVIARLO A DIRECCIÓN () EXPULSARLO () CASTIGARLOS () NADA ()

5.- ¿Cuántas veces te han explicado tus maestros sobre mediación educativa?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6.- ¿Qué debes hacer para llegar a ser un mediador?

ASISTIR A TALLERES DE MEDIACIÓN () ESTAR SIEMPRE A LA DEFENSIVA ()
NO TENGO IDEA ()

7.- ¿Quiénes pueden ser mediadores?

TODOS () SOLO LOS PROFESORES () LOS PADRES DE FAMILIA ()

8.- ¿Cómo te sientes luego de los conflictos?

MUY TRISTE () ENOJADO ()

ENCUESTA A LOS MAESTROS DE LA ESCUELA "CARMEN MORA"

TEMA: MEDIACIÓN EDUCATIVA

1.- ¿Con qué frecuencia hay conflictos en el aula?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

2.- ¿Qué tipo de conflictos se presentan?

AGRESIÓN VERBAL () AGRESIÓN FÍSICA () NINGÚN CONFLICTO ()

3.- ¿Cuáles suelen ser las causas de los conflictos que se presentan?

CHISMES () DISCRIMINACIÓN () BURLAS () EL ACOSO ()

4.- ¿Qué hacen los profesores cuando se presentan conflictos en el aula?

ENVIARLO A DIRECCIÓN () EXPULSARLO () CASTIGARLOS () NADA ()

5.- ¿Cuántas veces te han explicado tus maestros sobre mediación educativa?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6.- ¿Qué debes hacer para llegar a ser un mediador?

ASISTIR A TALLERES DE MEDIACIÓN () ESTAR SIEMPRE A LA DEFENSIVA ()
NO TENGO IDEA ()

7.- ¿Quiénes pueden ser mediadores?

TODOS () SOLO LOS PROFESORES () LOS PADRES DE FAMILIA ()

8.- ¿Cómo te sientes luego de los conflictos?

MUY TRISTE () ENOJADO ()

ANEXO 2

FOTOS

La entrada principal de la Escuela Carmen Mora



Publicación de los Derechos del niño



Estudiantes del 7mo EGB



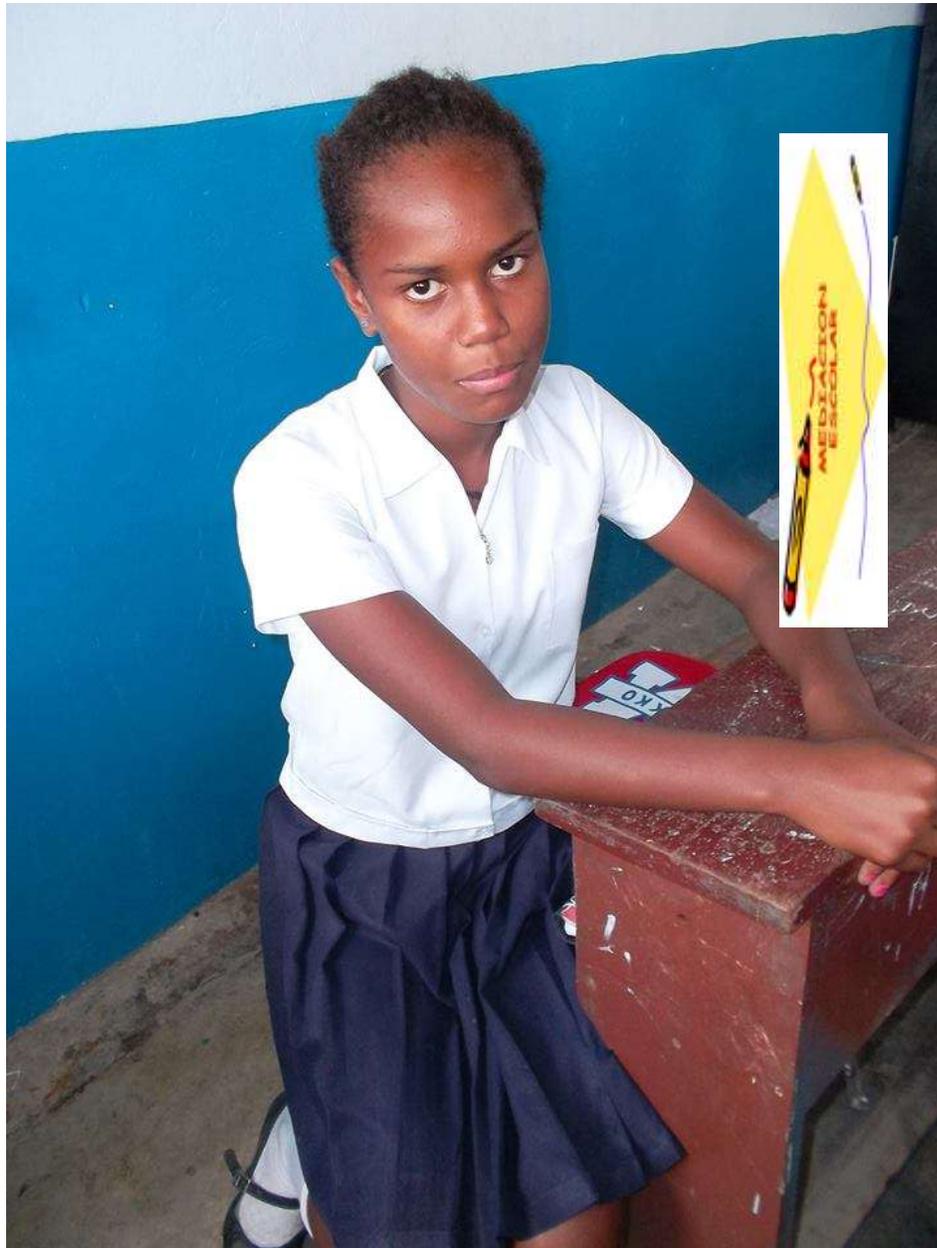
Estudiantes del 7mo EGB



Luis sufriendo las burlas de Pedro.



Carla, luego del proceso de mediación



Carla Caicedo, antes de la mediación.



Mélani y Mishel



Durante los talleres de Inducción de Mediación Educativa



Durante los talleres de Inducción de Mediación Educativa



Durante los talleres de Inducción de Mediación Educativa



Durante los talleres de Inducción de Mediación Educativa



Proceso de Inducción



Respondiendo las preguntas de las mediadoras.



Compartiendo experiencias.



Durante la instrucción



El grupo del as 9 mediadoras.



Maestros durante el taller de Estrategias y técnicas



La comisión de Mediación



La Directora Lcda. Ligia Veloz.



Con la Directora, luego de una reunión.



Con el Profesor de 7mo EGB Alfonso Salazar.



Ricardo exponiendo su punto de vista



La entrada al Salón de Mediación que fue acondicionado.



Dando la bienvenida al proceso de Inducción de Mediación.



Las precarias condiciones de la escuela Carmen Mora.



Carecen hasta de los servicios básicos en algunos casos.



Falta de limpieza y mantenimiento de la escuela.



Los escombros sirven de guarida para animales rastros.



Las puertas de los baños están en pésimas condiciones.



Los niños escriben leyendas groseras en las puertas

