



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

**UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A
DISTANCIA**

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TÍTULO DEL PROYECTO

**ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS**

AUTORAS:

LAURA LIZETT CHONG HELENO

ZULY TATIANA MIRANDA PINCAY

MILAGRO, JULIO DEL 2013

ECUADOR



CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO

Que he analizado el Proyecto de Grado con el Tema: “ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS”, presentado como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la investigación para optar por el Título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

El mismo que considero debe ser aceptado por reunir los requisitos legales y por la importancia del tema.

Presentado por las egresadas:

LAURA LIZETT CHONG HELENO

CI. 092229697-5

ZULY TATIANA MIRANDA PINCAY

CI. 092390419-7

Lic. Milca Guevara Hermenegildo Msc

Tutora



DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Las autoras de esta investigación declaran ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro título o grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, agosto del 2013

LAURA LIZETT CHONG HELENO

Firma del egresado(a)

CI: 092229697-5

ZULY TATIANA MIRANDA PINCAY

Firma del egresado(a)

CI: 092390419-7



CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de LICENCIADA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va dedicado a nuestras queridas madres, Vilma Pincay y Eugenia Heleno. quienes nos han brindado su apoyo, amor y comprensión de forma incondicional durante todos estos años de estudios superiores, y al culminar con éxito nuestra carrera profesional.

A nuestra querida y estimada tutora, guía y amiga en nuestro proyecto Lcda. Milca Guevara MSc. quien nos supo ayudar y guiar en los momentos que más lo requeríamos no importando restar su tiempo y espera

Y a nuestras familias y amigos ya que en muchas ocasiones nos tocó dejar momentos importantes de convivencia y espacios familiares, para así poder cumplir nuestro propósito de culminar nuestra carrera profesional y que hoy ellos puedan sentir orgullo y satisfacción, que todo esfuerzo y sacrificio hoy tiene su recompensa.

Al igual nosotras sentimos en nuestro corazón profundo orgullo, felicidad y entera satisfacción de nuestros logros que por la gracia de Dios hoy es alcanzado.

Laura Lizett Chong Heleno

Zuly Tatiana Miranda Pincay

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro profundo agradecimiento en primer lugar a Dios ya que Él ha sido en todo momento el sustento, apoyo, fortaleza, El todo en todo en nuestras vidas, no habría palabras para expresar lo que sentimos en nuestro corazón ya que sin su ayuda no hubiéramos podido superar los difíciles momentos y circunstancia, que nos tocó atravesar en aquellos momentos en que sentimos desmayar por diversas situaciones dándonos la solución y luz para avanzar en este camino de éxito profesional

Y al culminar este trabajo con bendición, satisfacción no podemos decir más que mil gracias Dios por todos tus favores ya que hemos comprendido que lo que somos y podemos llegar a ser es solo con tu ayuda

A nuestras familiares en especial nuestras madres Eugenia y Vilma porque siempre estuvieron a nuestro lado ayudándonos en cada momento, dándonos palabras de aliento, comprendiéndonos en todo instante.

A nuestra tutora Lcda. Milca Guevara MSc ya que de igual manera siempre estuvo a nuestro lado brindándonos su apoyo, confianza y comprensión en todas las circunstancias.

Laura Lizett Chong Heleno

Zuly Tatiana Miranda Pincay



CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Magister.

WASHINGTON JAIME OROZCO HERNÁNDEZ

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

Presente

Mediante el presente documento, libre y voluntario procedo a hacer entrega de la cesión de Derecho del Autor del trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INTEGRAL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS que corresponde a la Unidad Académica de Ciencias de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, agosto del 2013

Laura Lizett Chong Heleno

CI: 092229697-5

Zuly Tatiana Miranda Pincay

CI: 092390419-7

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo de investigación es establecer la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo integral de niños y niñas. El marco teórico contiene las diversas fundamentaciones filosófica, psicológica y pedagógica en que se enmarca este trabajo. La metodología de la investigación es la modalidad de campo a través de un proyecto factible que permitirá la aplicación de la propuesta para solucionar el problema sustentado en el tipo de investigación que se lleva a cabo. El análisis del resultado es el que se obtiene al realizar la tabulación de encuesta aplicada a promotoras de cuidado y padres de familia de los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas. Lo que permitió efectuar respectivas conclusiones y recomendaciones así como confirmar la propuesta planteada que radica en la elaboración de un manual de Estimulación temprana a través del juego.

Los beneficiarios de la presente investigación serán los niños, niñas, promotoras de cuidado, padres de familia y nosotras como investigadoras.

Palabras claves: Estimulación temprana, Desarrollo integral

ABSTRAC

The objective of the present investigation. It is to establish the importance of the appropriate stimulation in the integral development of the kids. The theorist frame contain the different philophical foundations, phychologicals and pedagogical, which are framing on this job. The research methodology is the field mode, through a feasible proyect which which will allow the application of the proposal to salve the problem, sustained in the type of the research. The analysis of the survey applied to the assistant professors and family parents of children of thee and four years the “C.I.B.V Mi Dulce Hogar” located in ciudadela las Palmas” #1, in El triunfo” Which belongs to Guayas Province, What allonsed to effect some conclusions and recommendations to confirm the proposal made. Its base is the development of a manual for an early stimulation through games. The beneficiaries of the present research will be our boys, girls, the assistant professors, family parents and us as researchers.

Key Words: Early stimulation, Integral development.

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA	i
CERTIFICADO DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
CERTIFICADO DE LA DEFENSA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	vii
RESUMEN	viii
ABSTRAC	ix
ÍNDICE GENERAL	x
ÍNDICE DE CUADROS	xvi
ÍNDICE DE FIGURAS	xviii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1.1 Problematización	3
1.1.2 Delimitación del problema	5
1.1.3 Formulación del problema	6
1.1.4 Sistematización del problema	7
1.1.5 Determinación del tema	7
1.2 OBJETIVOS	7
1.2.1 Objetivos Generales	7
1.2.2 Objetivos Específicos	7
1.3 JUSTIFICACIÓN	8

CAPÍTULO II

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO	10
2.1.1 Antecedentes históricos	10
2.1.2 Antecedentes referenciales	12
2.1.3.1 Fundamentación filosófica	13
2.1.3.2 Fundamentación psicológica	14
2.1.3.3 Fundamentación pedagógica	15
2.1.3.4 ESTIMULACIÓN TEMPRANA	15
2.1.3.5 Importancia de la estimulación temprana	17
2.1.3.6 Objetivos de la estimulación temprana	18
2.1.3.7 Factores importantes para estimulación temprana	20
2.1.3.8 Reglas y principios claves de estimulación	21
2.1.3.9 Materiales necesarios para brindar estimulación a niños de 3 a 4...	24
2.1.3.10 El desarrollo del cerebro a edades tempranas.	24
2.1.3.11 Los estímulos.	25
2.1.3.12 Estimulación sensorial	26
2.1.3.12.1 Estímulo visual	26
2.1.3.12.2 Estímulo auditivo	27
2.1.3.12.3 Estímulo táctil	27
2.1.3.12.4 Estímulo gustativo.	28
2.1.3.12.5 Estímulo olfativo.	28
2.1.3.13 Logros que se obtienen al aplicar una estimulación temprana...	29
2.1.3.14 Logros que se obtienen al aplicar una estimulación temprana...	29
2.1.3.15 Participación de los sentidos en la estimulación de los niños...	20
2.1.3.16 El papel del facilitador en la Estimulación temprana	31
2.1.3.17 DESARROLLO INTEGRAL	31
2.1.3.18 Principios del desarrollo integral	32
2.1.3.19 Dimensiones del Desarrollo	32
2.1.3.19.1a Desarrollo Físico- motriz.	32
2.1.3.19.1b Características de desarrollo físico y motriz	33

2.1.3.19.2a Desarrollo Cognoscitivo	35
2.1.3.19.2b Características de desarrollo Cognoscitivo	36
2.1.3.19.3a Desarrollo Socio- afectivo	37
2.1.3.19.3b Características de desarrollo social- afectivo	38
2.1.3.20 Características del niño de 3 a 4 años frente a la expresión plástica.	40
2.1.3.21 Características del niño de 3 a 4 años frente al juego.	41
2.1.3.22 Actividades y ejercicios de estimulación que permiten el desarrollo	43
2.1.3.23 MARCO LEGAL	44
2.2 MARCO CONCEPTUAL	47
2.3 HIPOTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	48
2.3.1 Hipótesis General	49
2.3.2 Hipótesis Particulares	50
2.3.3 Declaración de las Variables	50
2.4 Operacionalización de las Variables	51

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPOS Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	52
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	53
3.2. 1 Características de Población	53
3.2.2 Delimitación de la población	54
3.2.3 Tipo de muestra	54
3.2.4 Tamaño de la muestra	54
3.2.5 Proceso de selección	54
3.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS	54
3.4 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INVESTIGACIÓN	56

CAPÍTULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	57
4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN TENDENCIAS....	68

4.3 RESULTADOS	68
4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	69
CAPÍTULO V	
PROPUESTA	
5.1 TEMA	70
5.2 JUSTIFICACIÓN	71
5.3 FUNDAMENTACIÓN	71
5.4 OBJETIVOS	72
5.4.1 Objetivo general de la propuesta	72
5.4.2 Objetivos específicos de la propuesta	72
5.5 UBICACIÓN	73
5.6 FACTIBILIDAD	74
5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	74
5.7.1 Actividades	75
5.7.2 Recursos, Análisis Financiero	92
5.7.3 Impacto	92
5.7.4 Cronograma	93
5.7.5 Lineamientos para evaluar la propuesta.	94
CONCLUSIONES	98
RECOMENDACIONES	99
BIBLIOGRAFÍA	100
ANEXOS	102

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1:	
Operacionalización de las variables	51
Cuadro 2:	
Características de la población	53
Cuadro 3:	
Pregunta 1 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	57
Cuadro 4:	
Pregunta 2 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	58
Cuadro 5:	
Pregunta 3 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	59
Cuadro 6:	
Pregunta 4 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	60
Cuadro 7:	
Pregunta 5 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	61
Cuadro 8:	
Pregunta 6 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	62
Cuadro 9:	
Pregunta 7 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	63

Cuadro 10:	
Pregunta 8 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	64
Cuadro 11:	
Pregunta 9 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	65
Cuadro 12:	
Pregunta 10 Encuesta dirigida a Promotoras de cuidado y padres de familia	66
Cuadro 13:	
Verificación de hipótesis	69
Cuadro 14:	
Recursos y análisis financiero	92
Cuadro 15:	
Cronograma	93
Cuadro 16:	
Lineamiento de evaluación de la propuesta Guía portage	94

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1:	
Población	53
Gráfico 2:	
Pregunta 1 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	57
Gráfico 3:	
Pregunta 2 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	58
Gráfico 4:	
Pregunta 3 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	59
Gráfico 5:	
Pregunta 4 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	60
Gráfico 6:	
Pregunta 5 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	61
Gráfico 7:	
Pregunta 6 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	62
Gráfico 8:	
Pregunta 7 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	63
Gráfico 9:	
Pregunta 8 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia	64

Gráfico 10:

Pregunta 9 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia 65

Gráfico 11:

Pregunta 9 de encuesta Promotoras de cuidado y padres de familia 66

INTRODUCCIÓN

Nuestro trabajo de investigación que hemos realizado se basa en estudios que nos comprueban la necesidad de dar una mayor importancia a la estimulación temprana en el desarrollo integral del niño en su etapa de 3 – 4 años acorde a sus diferentes necesidades, sabiendo que este proceso continúa hasta los 5 años de vida. Conociendo que las experiencias de los logros adquiridos desde muy temprana edad, estimulan las áreas sensorial, motriz, social y cognitiva desde el inicio de la infancia da como resultado una vida escolar exitosa.

Nuestro proyecto se centra en torno a las dos variables. Es por esta razón, y mediante la observación efectuada se pudo diagnosticar que en **C.I.B.V “Mi Dulce Hogar”** se comprobó que los niños y niñas del centro no tienen una apropiada coordinación corporal en su desarrollo acorde a su grupo etario.

Ya que el desarrollo corporal y sus habilidades adquiridas no están lo suficiente mente potencializadas, debido a que no se les ha prestado una estimulación temprana para su desarrollo.

El objetivo principal es promover en las promotoras de cuidado la importancia y necesidad de prestar una temprana estimulación. Mediante la presente investigación, para favorecer el desarrollo corporal en los niños y niñas y así ellos logren fortalecer su conocimientos y de este modo facilitar su aprendizaje.

En el primer capítulo de este proyecto nos habla de las causas y consecuencias que generan este problema y la carencia que los niños y niñas presentan en su desarrollo corporal.

Lo que conforma el segundo capítulo hace informe sobre las aportaciones que han realizado filósofos, psicólogos, sociólogos y pedagogos.

En el tercer capítulo nos habla sobre el método, técnicas e instrumentos que se hace informe de la estimulación temprana en el desarrollo integral, de los niños y niñas de 3

a 4 años. Para fortalecer su desarrollo de habilidades, capacidades sensoriales, motrices y de conducta.

En el cuarto capítulo encontramos las estadísticas que conseguimos de la ejecución aplicación de las encuestas de los efectos que nos dieron.

En el capítulo cinco se encuentra nuestra propuesta con sus objetivos y justificación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 .1 Problematización

Cuando un bebé llega al seno familiar. Los padres se encuentran frecuentemente preocupados por su bienestar, salud y desarrollo en general, cada día están pensando en ayudar a sus hijos a desarrollar al máximo sus capacidades y comienzan a brindar una estimulación que sea temprana y que viabilice esto.

La estimulación temprana se refiere a aquellas actividades que empleando el juego, la exploración y la imaginación potencien en los niños el desarrollo de sus sentidos, destrezas y la agilidad mental y que se focaliza en cinco principales áreas de desarrollo como motora, socio-afectiva, cognitiva, sensorial y de lenguaje.

Al niño se le debe brindar una estimulación infantil temprana y acorde a su edad, hoy en día es indispensable que al brindar esta estimulación se logre el desarrollo integral ya que es la base fundamental para el aprendizaje, adquisición de conocimientos y demás condiciones necesarias para el buen vivir del niño.

Para Martínez (1990) la estimulación apropiada va más allá de la estimulación temprana, ya que no toma el momento evolutivo como un absoluto respecto a la estimulación, sino que se centra más en la oportunidad constructiva de estimulación para el menor independientemente de su momento de desarrollo. Además considera como factores muy importantes el contexto social y afectivo dentro del desarrollo de los programas de estimulación.

La estimulación temprana en primeros años del bebé es decisiva para el desarrollo físico y psíquico saludable. Su futuro será el resultado de la estructura que se genere a través de estímulos tempranos respetando el proceso de cada niño, potencializando al máximo las fortalezas con las que viene predispuesto genéticamente.

En el Centro Integral del Buen Vivir “Mi Dulce Hogar” ubicado en la Ciudadela las Palmas I del Cantón el Triunfo, Provincia del Guayas detectamos que en una población de 33 niños existe una necesidad de dar estimulación infantil temprana para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas del centro ya que se observa que en esta área los niños presentan dificultad a la hora de interpretar roles, de lanzar objetos, subir y bajar gradas, saltar entre 40 y 60 cm de longitud, no hay dominio o control para comenzar a correr, pararse y girar. Es decir no se han alcanzado las características de desarrollo básicas para su edad.

La principal causa que genera esta problemática es que en este centro los niños y niñas son asistidos por promotoras de cuidado infantil quienes prestan sus servicios con amor, responsabilidad y poniendo lo mejor de sí, pero que no han estudiado para ejercer esta valiosa profesión, es por eso que no cuentan con los conocimientos científicos necesarios para desarrollar en los niños al máximo cada una de sus capacidades.

Aumenta más la problemática con respecto al concepto que tienen las madres del servicio que brinda los centros infantiles. Quienes llevan a sus hijos hasta este lugar solo para que se les brinden cuidados sustitutorios y de entretenimiento en donde un día acuden al centro y otro no sin valorar el verdadero servicio que este brinda.

Trayendo como consecuencia lamentable, niños con déficit en el desarrollo de las adquisiciones motoras, que no alcanzan una estimulación neuromuscular acorde a su edad, no tienen noción de esquema corporal.

Otra causa son las experiencias ambientales del entorno que influye en el desempeño y dominio de las emociones del infante, los infantes de esta centro muestran reacciones exageradas de temor ante circunstancias de cotidianidad inofensivas, son propensos a la rabietas y a la pérdida de control, muestran dificultad para establecer nuevas relaciones sociales.

De no facilitar una temprana y oportuna estimulación los niños no se desarrollara de forma integral, a un futuro se presentará en los niños y niñas dificultades en su etapa escolar lentitud e incoordinación en la expresión corporal, no se ubicaran en el espacio, dificultades en el área social, en el aprendizaje y en la adquisición de conocimiento.

Para dar solución a esta situación problema vemos la necesidad de plantear, actividades de estimulación temprana a los niños y niñas de edad de 3 – 4 años que sean efectuadas de manera estratégica y de forma organizada, que favorezca en su desarrollo integral, bajo un aspecto exhaustivo con la finalidad de contribuir al bienestar del mismo. Además se brindará una orientación a las promotoras de cuidado de la manera correcta de estimulación a los niños en sus diferentes áreas de desarrollo.

1.1.2 Delimitación del problema

Área: Educación y Cultura

Línea: Modelos innovadores de aprendizaje.

Campo de acción: niños de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar”

Ubicación Geoespacial: Provincia del Guayas Cantón El triunfo de la Ciudadela Las Palmas I

Ubicación Temporal: Año 2012- 2013

1.1.3 Formulación del problema

¿De qué manera influye una estimulación temprana en el desarrollo Integral de los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas año 2012 - 2013?

Este proyecto se encuentra delimitado porque se establece su desarrollo y ejecución en niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” en la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas; El mismo que será redactado de una manera sencilla, ordenado con objetivos concretos de acuerdo a la realidad de la población a quienes está dirigido. Su redacción se hará con términos cortos, claros y precisos en base a la problemática planteada.

Es relevante porque además de brindar un contenido amplio sobre cómo influye una estimulación temprana en el desarrollo integral también se considera la edad de niños de 3 a 4 años.

Se cuenta con el factor económico, material bibliográfico suficiente, es novedoso, fácil de trabajar con los niños, se cuenta con las condiciones adecuadas y se aprovechara distintos momentos de la jornada para un avance factible del proyecto.

Las variables están identificadas correspondiendo a la independiente el término estimulación temprana y a la dependiente desarrollo integral.

Lo que esperamos con este trabajo es lograr el desarrollo integral en los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V “Mi Dulce Hogar” empleando una estimulación temprana a los niños de esta edad.

1.1.4 Sistematización del problema

¿Cómo se refleja la deficiencia de estimulación en el desarrollo integral?

¿Cuáles son los aspectos que debe tomar en cuenta la parvularia para que beneficie el desarrollo integral y una estimulación temprana en los niños y niñas?

¿Cuáles son las características relevantes que presentan los niños y niñas al no lograr el desarrollo de las diferentes actividades básicas acorde a su edad?

1.1.5 Determinación del tema

Estimulación temprana en el desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” de la Ciudadela las Palmas I del Cantón el Triunfo de la provincia del Guayas año 2012.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo general de la investigación

- Analizar la importancia de la estimulación temprana a través de una observación directa, para mejorar el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas año 2012 – 2013.

1.2.2 Objetivos específicos de la investigación

- Explicar la consecuencia de la estimulación para el desarrollo integral de los niños.
- Demostrar la importancia del desarrollo de las características básica en los niños y niñas de 3 a 4 años.
- Determinar las actividades que benefician el desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años a través de una estimulación temprana.

1.3. Justificación

Este estudio, pretende exponer los orígenes, causas y consecuencias de una estimulación temprana, infantil así como también el gran beneficio en su desarrollo integral para los niños de 3 a 4 años del C.I.B.V. “Mi Dulce Hogar” de la Ciudadela las Palmas I del Cantón el Triunfo de la provincia del Guayas.

Los primeros años de vida del infante es la etapa más significativa en el desarrollo de los niños, pues en ella se construyen las bases fundamentales de formación y maduración de la personalidad e individualidad física, motriz, afectiva-social.

Conocemos que es muy importante que en los niños en esta edad, sea preciso estimular el desarrollo integral, y es por eso que es objeto de nuestra investigación ya que esto ayuda al proceso de aprendizaje en sus diferentes etapas, llámese a estas motora, social, afectiva y cognitiva cabe señalar que las necesidades de los niños y niñas de esta edad de 3 - 4 años no solamente son el descanso y la alimentación, sino que además requiere moverse, conocer, recibir estímulos sensoriales, experimentar y adaptarse al mundo que lo rodea.

Es de suma importancia el rol de los progenitores y demás personas cercanas al los infantes como promotoras de cuidado que brinden estímulos temprano que desarrollen en los niños y niñas el máximo de su propio potencial.

La estimulación temprana es un conjunto de actividades dirigidas a los niños y niñas basadas en el conocimiento de las pautas de desarrollo que siguen estos, de acuerdo a su edad así como las técnicas que se emplean para apoyar el desarrollo de su inteligencia, su motricidad y su personalidad, construyendo de esta manera al desarrollo integral de los niños.

En nuestra investigación los niños y niñas nos demuestran que han carecido de afecto, estímulos sensoriales o han crecido en ambientes limitantes, presentaron un déficit en su desarrollo, crecimiento, conducta y en su capacidad de aprendizaje.

Mientras que los niños y niñas que son estimulados de forma temprana logran mejor desarrollo de su sistema nervioso un mayor desarrollo de sus órganos de contacto e intercambio con el mundo exterior, además de un equilibrio apropiado en su crecimiento físico, emocional e intelectual.

La investigación demuestra la necesidad de dar una mayor importancia al desarrollo del niño en su etapa de 3 – 4 años y continuar el proceso de estimulación temprana es por aquello que pretendemos sugerir actividades de estimulación temprana a los niños y niñas en esta edad.

El propósito de este trabajo es proporcionar actividades de estimulación que giran en torno a fortalecer habilidades destrezas y experiencias que llevan a brindar una ayuda a las promotoras que están a cargo de este grupo de niños y niñas.

Es necesario resaltar la importancia de este trabajo de que no tan solo servirá para la población en la cual se detectó la situación problemática, sino que es sobresaliente para que pueda ser revisado, abordado hasta incluso utilizado por otras instituciones que se preocupen por el desarrollo integral de los infantes.

Reconociendo la valía de que es necesario de que todo niño se encuentre rodeado de un contexto abundante de posibilidades que garanticen condiciones satisfactorias tanto para la salud, bienestar físico, afectivo, social; el presente proyecto está destinado a establecer los beneficios de un programa de intervención de desarrollo integral sobre bases de estimulación temprana para niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V “Mi Dulce Hogar”

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes Históricos

Según las investigaciones realizadas La Estimulación a los niños previos a su desarrollo en los aprendizajes se promovió a finales del siglo pasado “el niño sólo duerme”.

La psicología del desarrollo daba poca importancia a los dos primeros años de la vida. Niño completamente dependiente del adulto. Carencia de lenguaje verbal en el primer año impide conocer lo que el niño percibe, siente o piensa. Se cometió un “error metodológico” en ese entonces al suponer que como el niño no puede expresarse, no tenía determinadas capacidades, en los experimentos diseñados por los investigadores. Al instaurar que los niños no son adultos en miniatura, sino individuos que tienen que desplegar sus potenciales y fue a través de los estudios de María Montessori y de Jean Piaget en que se comenzó a dar importancia y trascendencia a este tema en países como Italia y Suecia en donde estos investigadores realizaron sus primeros estudios.

En México la Estimulación en niños de 0 - 4 años etapa es que un fenómeno reciente y que últimamente ha adquirido gran popularidad entre las madres jóvenes interesadas en desarrollar el máximo potencial de sus pequeños hijos.

Inicios del siglo pasado: Con el término Estimulación, se describen todos aquellos programas diseñados para niños, cuyo objetivo es desarrollar y optimizar sus habilidades durante el tiempo en que el cerebro tiene su potencial más fuerte, esto es en los primeros tres años de vida.

A lo largo de la historia se han llevado a cabo programas de estimulación en todo el mundo, los mismos que han estado dirigidos en diferentes perspectivas pero con el mismo fin la atención, protección y desarrollo integral de la niñez.

Han existido y existen programas que pretenden posibilitar el desarrollo integral infantil de las niñas y niños en la primera infancia, estos se han convertido en una prioridad nacional a lo largo de la historia gracias a los importantes esfuerzos que han realizado diversos actores públicos y privados por visibilizar las razones éticas, científicas, sociales y económicas para actuar con oportunidad y calidad durante este momento de la vida. Pero no obstante estas medidas no han sido necesariamente las más acertadas para lograr un verdadero desarrollo integral.

Existen científicos que demuestran que el desarrollo humano es un proceso permanente que se da a lo largo de la vida, pero las bases sobre las cuales se irán complejizando las capacidades, habilidades y potencialidades humanas se sientan en tan solo en los primeros años de vida.

El mayor número de conexiones cerebrales, el desarrollo de las habilidades básicas del lenguaje, la motricidad, el pensamiento simbólico, entre otras, así como los cimientos sobre los que se construyen las relaciones consigo mismo, con las demás personas y con el entorno, empiezan a generarse desde el periodo perinatal y tienen su más alto nivel antes de que las niñas y niños ingresen a la educación formal.

Muchos programas se encargaban y lo que es peor se encargan de la atención de diversas necesidades del infante, pero solo trabajaban con los niños y niñas distanciando al infante de su contexto social es decir sin incorporar a su familia y comunidad.

Otro programa se preocupaba de los niños y ve la valía de incorporar a la familia como elemento principal de provisión de atención y estimulación para desarrollar actividades que promuevan en sus hijos el desarrollo integral.

Y por último se trabajaba con los niños y niñas pero integrando a la comunidad y familia con un plan que provea acciones que propicien el desarrollo integral infantil. Este programa estaba destinado a brindar ayuda a las madres que trabajaban.

Pero pese a ver identificado este tipo de programas que giran en torno a la estimulación se puede concluir en decir que aun no se ha ejercido un programa de estimulación que reúna a estos tres componentes importantes en el desarrollo de los niños como lo son la familia, comunidad, centro educativos.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Revisando los archivos de la Biblioteca General Dr. Paul Ponce Rivadeneira de la Universidad Estatal de Milagro (UNEMI) y revisamos los temas de proyectos antes realizados pudimos comprobar que existen los siguientes trabajos cuyos temas son:

Tema: Estimulación temprana y adecuada facilitando el aprendizaje del niño de 2 a 5 años cuyas autoras son Fabiola León y Nancy Ana Loor realizado en el año 2005.

Tema: Diseño de un programa de estimulación temprana e implementación de materiales para desarrollar habilidades y destrezas en los niños de 0 a 2 años de edad del centro de desarrollo infantil Las Margaritas del INFA. Cuyas autoras son Saaguay Llangari Alicia María y Guerrero Arreaga Rosa Elena, realizado en el año 2009.

Tema: Implementación de un área de estimulación temprana, las autoras de este trabajo son Contreras Suarez Viviana Andrea y Verdugo Ortiz Dolores del Rocío. Elaborado en el año 2011

Estos proyectos se diferencia del de nosotras en cuanto al lugar y población en donde se encontró el problema ya que no corresponden al mismo, Además nuestro trabajo va encaminada a utilizar una estimulación temprana con el propósito de facilitar el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 4 cuatro años de edad.

El tema propuesto por nosotras es Estimulación temprana en el desarrollo integral en los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar de la Ciudadelas Las Palmas del Cantón el Triunfo de la provincia del Guayas año 2012.

2.1.3 Fundamentación

2.1.3.1 Fundamentación filosófica:

En el actual currículo del nivel inicial encontramos que de manera clara se sostiene que los niños y las niñas son seres únicos e independientes desde el comienzo, de la vida; los mismos que se consideran como una maza flexibles, excelentes, capaz de ser y hacer encausar los conocimientos en su mente. De percibir y asimilar todo lo que le proporciona su entorno, se lo considera como un ser sociable con la facultad de identificar y cumplir con cada uno de sus valores, deberes y obligaciones, entre si y con los demás.

Cada infante es un ser único e independiente y se debe aprovechar sus primeras años de vida para generar aprendizajes significativos y perdurables que estimulen su desarrollo integral, ya que en estos primeros años son seres moldeables y flexibles a a todo estímulos.

2.1.3.2 Fundamentación psicológica:

Este trabajo se fundamenta psicológicamente en la teoría de Vigotsky quien sostiene la relación dinámica existente entre los procesos de desarrollo y la enseñanza del niño, pensaba que en los niños siempre existirán ciertos periodos en que ellos son fundamental mente sensibles al dominio de la enseñanza.

Estos espacios imprescindibles se reflejan cuando la persona en si reúne las situaciones necesarias en su desarrollo integral eficaz si siempre suelen ser etapas cortas las que tenemos que aprovechar al máximo de sus funciones, para la incorporación de nuevos conocimientos a través de las experiencias para esto necesita ser estimulado de forma persistente y metódicamente para obtener buenos resultados.

Para saber verdaderamente si la estimulación es temprana debemos de hacer una determinación en el proceso integral de desarrollo de los niños. Para esto no solo es la base en conocer el grado de perfeccionamiento que ellos han obtenido; sino de establecer las actitudes individuales que cada uno posee.

Se conoce que el origen de la estimulación de la mente, como también de su diferente e incompleta conformación, se halla la carencia de haber recibido una estimulación temprana a la edad del infante.

Muchas veces se piensa que al hablar de estimulación temprana se está promoviendo el adelanto a situaciones de su desarrollo. Y no es aquello sino más bien es sentar bases que ayuden a encauzar el desarrollo máximo de su potencial antes de que los niños y niñas sean incorporados al aprendizaje formal.

Considerando que la escuela es el lugar donde los niños se encuentran con miles de situaciones donde se pone en contacto con situaciones, sensaciones, opiniones y experiencias es ahí en donde se debe de estimular a los niños y niñas.

2.1.3.3 Fundamentación pedagógica

Criterios de tan destacados pedagogos como A. Comenius, H. Pestalozzi, F. Froebel, M. Montessori, A. Makarenko aseguran que esta insustituible y valiosa influencia de la familia se expande y enriquece cuando recibe una orientación especial en beneficio del desarrollo del infante.

Nos basamos en los estudios realizados que nos afirma que la estimulación debe ser prematura desde antes del nacimiento, puesto que el sujeto desde mucho antes de su nacimiento necesita ser estimulado y cuando esta se da en esta etapa los resultados son gratificante y los refleja en el periodo de adquisición de su aprendizaje.

Por esto debe de darse una estimulación temprana, anclada al desarrollo integral de los infantes antes de conducirlo de forma directa al aprendizaje.

Esta perspectiva integral de la Estimulación Temprana durante los primeros años de vida nos lleva a enfocar las intervenciones desde una propuesta psicopedagógica que se ajusta a las necesidades particulares de cada uno de los niños en etapa de desarrollo. Por lo tanto, se debe de estar muy pendiente de las capacidades, habilidades, deseos, intereses, de cada niño etc.

Ya que a partir de esto se podría realizar una propuesta de desafíos acorde con sus posibilidades partiendo de un clima de aprobación y respeto hacia su individualidad.

2.1.3.4 ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Todo estímulo o contacto que recibe el niño en su edad inicial, a través de los juegos, actividades programadas, sirven para que el empiece a desarrollar sus capacidades y potencialidades esto dependa de la debida estimulación que se le propicia a los niños y niñas desde la etapa de la concepción.

(Sarmiento, 2010)

La estimulación a tiempo, oportuna, temprana o llamada simplemente estimulación infantil, va dirigida a todos los niños, aun desde antes de nacer, su énfasis ya no es remedial, sino educativo, no la realizan solamente especialistas, sino se orienta a los padres y familia.¹

Sabemos que el desarrollo motor, corporal, de pensamiento y demás habilidades que los niños y niñas puedan ejercer van, a depender del desarrollo del órgano principal que todo ser humano posee el cerebro humano es por esto que consideramos que sea estimulado, como todos los demás órganos del nuestro cuerpo, debe de ejercitarse y recibir un estímulo temprano para su buen progreso de manera integral.

Según las investigaciones el desarrollo del cerebro empieza poco después de la concepción y esto continua en proceso prenatal, que al momento del nacimiento, este empieza el desarrollo neuronal, al máximo ya que el nuevo ser al momento de su nacimiento se antepone a una nueva etapa en la que se puede notar que el recién nacido manifiesta palpablemente sus necesidades de adaptabilidad al nuevo medio en que se encuentra; y es así como empieza aflorar sus capacidades sensoriales del recién nacido que le permiten sentir y experimentar desde el primer día a través de los órganos de sus sentidos esto ocurre en los 36 primeros meses de vida y concluye al rededor de los 6 años.

Es por esto que se debe de aprovechar esta etapa moldeable y frágil para brindarle a los niños y niñas una temprana estimulación para fortalecer de manera holista todas sus capacidades: encaminadas a tratar distintas áreas en su desarrollo próximo

Este trabajo se basa en las distintas acciones y juegos que proveen estímulos ventajosos: ya sean estos enfocados al desarrollo visual, auditiva, táctil, y están orientados a tratar distintos espacios del desarrollo: lenguaje, multisensorial, movimiento corporal, identidad y autonomía, afectiva-social.

¹ Sarmiento, María: Estimulación Oportuna, Universidad Santo Tomas, 2010.

2.1.3.5 Importancia de la estimulación temprana.

El desarrollo en toda persona implica un proceso continuo que va evolucionando a través de etapas secuenciales, cada una de las cuales supone un grado de organización y madurez más complejo.

(Lafrancesco, 2008)

La inmensa proliferación de preescolares, en especial durante los últimos quince años, obedece fundamentalmente, a una razón, de índole cultural, es la conciencia de la importancia de una estimulación adecuada y sistemática que prepara al niño, a través del desarrollo de todos sus procesos.²

Aunque existe cierta correlación entre los periodos de desarrollo con determinadas edades cronológicas del individuo, no se debe considerar como válido el intento de establecer edades fijas para los distintos niveles de crecimiento, lo que se explica de manera sencilla, pues a medida que aumenta la edad cronológica la complejidad de los procesos mentales es mayor, siendo éstos distintos para cada grupo social y para cada individuo en particular.

Existen parámetros del desarrollo propuestos por varios autores, en los cuales nos podemos basar para ver en qué etapa se encuentra un niño. No obstante la estimulación temprana puede considerarse una alternativa para mejorar el progreso del infante.

La inteligencia o una elevada capacidad cognitiva no dependen de la edad del niño. Depende principalmente de recibir estímulos apropiados, los padres y promotoras de cuidado, son los formadores y propiciadores de su entorno depende ineludiblemente de ellos los frutos, ya sean estos de satisfacción por haber creado un entorno de estímulos sanos y apropiados o de desilusiones por la falta de dedicación, desinterés o desconocimiento.

² Lafrancesco, Giovanni: La educación integral en el preescolar, magisterio, 2008.

Pero la importancia radica principalmente en que:

- Mejorar la interacción o relación promotora - niño.
- Provee seguridad en su desarrollo.
- Optimiza el desarrollo de las censo percepciones en los niños.
- Desarrollo de procesos cognitivos
- Aprende sobre su cuerpo, lo descubre, lo conoce y llega a obtener control sobre él.
- Tiene una actitud positiva frente a la interacción con otros.
- Atención temprana de emociones (Frustración, cólera, miedo)
- Perfeccionamiento en la vida emocional, educativa y social del niño capacidad adaptativa
- Prevenir algún déficit en cuanto a lo psicológico o social.
- Disminuir las consecuencias de alguna capacidad diferente.
- Ayudar con el mejoramiento en sus habilidades en las áreas motrices, del lenguaje, cognitivas y adaptativas.
- Estimular la expresión corporal dentro del desarrollo físico del niño.

2.1.3.6 Objetivos de la estimulación

(Sarmiento, 2008) La estimulación no debe ser aislada: al mismo tiempo que se estimula el área motriz del niño, es importante desarrollar sus áreas de lenguaje, social,

afectiva, auditiva, etc. No debemos olvidar la integridad del niño³. Permitir el máximo desarrollo del niño a escala general o en áreas específicas tales como la intelectual, social, del lenguaje, es decir trabajar todo a la vez.

El fin primordial de la estimulación temprana en un infante es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos apropiados y de forma oportuna, para permitirle al individuo llegar a alcanzar un desarrollo con una gran variedad de posibilidades que le sirvan en su vida futura en general.

- Adaptar las actividades a la etapa de desarrollo por la cual está pasando el niño, a fin de que la viva plenamente y la supere.
- Evitar forzar al niño a realizar una actividad para la cual no está preparado, y así avanzar en su desarrollo.
- Servir de estrategia para prevenir y disminuir riesgos a que están expuestos los niños y que puedan alterar su evolución normal.
- Favorecer un cambio de actitud de los padres y miembros de la comunidad en cuanto al manejo del ambiente, para que conviertan éste en un lugar sano, alegre y adecuado para el óptimo desarrollo del niño.
- Canalizar el deseo innato de aprender de cada uno de los niños y niñas, para desarrollar su potencial creativo.
- Despertar la sensibilidad y gusto artístico mediante experiencias sensoriales enriquecedoras.
- Darle la oportunidad a los niños de manipular diferentes materiales para favorecer el desarrollo satisfactorio de las destrezas que posee el bebé, aumentando su seguridad y confianza.
- Optimizar el tiempo padre-hijo, no por dar más tiempo sino porque ese tiempo sea de calidad que enriquezca la relación y gozar de estar juntos.

El cerebro humano es tan dinámico que es muy fácil formar niños llenos de conocimientos o habilidades, pero sin motivación, ni pasión, o niños que al ser estimuladas incorrectamente no son lo que sus estimuladores quisieron que sean

³ Sarmiento María: Estimulación Oportuna, Universidad Santo Tomas 2008.

(deportistas, músicos, etc.) sino por el contrario serán (anti-deportistas o anti-artistas) lo que realmente sería el producto de la también existente ESTIMULACIÓN INADECUADA que origina los "sabelotodo" pero incapaces de crear, organizar y gestionar, sin pasión, ni felicidad.

2.1.3.7 Factores importantes para estimular tempranamente

La estimulación temprana es una manera de potenciar el desarrollo motriz, cognitivo, social y emocional de nuestros niños, pero al mismo tiempo se debe respetar el desarrollo individual y la predisposición del bebe.

(Bravo, 2010) Los mejores predictores del desarrollo de las variables mencionadas fueron la interacción emocional y verbal madre-hijo y el ambiente del hogar⁴. Al inicio de la vida del infante las actividades se enfocan en reforzar el vinculo emocional, masajes y estímulos sensoriales, respetando el desarrollo natural del bebe, y el instinto natural de sus padres. Luego se inician actividades de motricidad gruesa, motricidad fina, concentración y lenguaje.

Es muy importante cuidar y proteger la iniciativa, la independencia y la autoestima del niño durante todo su proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo vale la pena tomar en cuenta los factores importantes para lograr aprovechar los estímulos apropiados a los cuales los infantes pueden estar expuestos.

- **Cada niño es diferente.**

Todos los niños no son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo. Su desarrollo individual depende de la maduración del sistema nervioso, del entorno socio-económico de su contexto, de la predisposición genética.

- **Parámetros de desarrollo del niño.**

⁴ Bravo, Luis: Psicología de las Dificultades Del Aprendizaje, universitaria, 2010.

Es importante entender los parámetros de desarrollo pero es más importante todavía entender que estos son bastantes amplios y que su desarrollo depende de varios factores. Al reconocer el patrón de desarrollo general, podemos utilizarlo como una guía para presentar a los niños y niñas los estímulos y actividades apropiadas.

- **No forzar al niño**

La estimulación debe ser una experiencia positiva. No se debe forzar a los niños a hacer alguna actividad, ni mucho menos adelantarse a su desarrollo. Tenemos que aprender a “leer” lo que los niños sienten en ese momento.

- **jugar con el niño**

La única forma que el niño aprende durante esta primera etapa es si está predispuesto a aprender y asimilar nueva información, es decir jugando. El juego es la mejor manera de estimular a un niño. Además es importante que el niño este bien cómodo.

2.1.3.8 Reglas y principios claves de estimulación temprana:

- ***Saber por qué estimulamos:***

Es regla principal, tener conocimientos sobre los objetivos y los principios que sustentan la razón y la importancia de la estimulación temprana. Todos deben saber que el fundamento científico es la plasticidad neuronal del cerebro del bebé: En los cuatro primeros años de vida, el cerebro produce el mayor trabajo que realizará durante toda su vida pues en esta etapa se produce la mayor cantidad de conexiones sinápticas. Cada caricia, juego, actividad o diálogo con el niño es lo que propicia estas interacciones neuronales y lo que permitirá el aprendizaje de nuevas situaciones.

- **Considerar la disposición del niño:**

Identificar el momento propicio para realizar los ejercicios de estimulación. Ser buen observador de actitudes, gestos o expresiones que nos indiquen el estado de ánimo del niño, cuando éste se encuentre cansado, malhumorado o llore por hambre o alguna otra necesidad, no se puede obligar a que realice las actividades de estimulación, no se conseguirá su atención, lo que debe primar es la necesidad del niño y propiciar un momento propicio, en el cual el niño se encuentre dispuesto y atento.

- **Organizar un ambiente propicio para el aprendizaje:**

(Álvarez, 2010) Configurar el hogar como un entorno mediático positivo. ⁵Para realizar las actividades de estimulación temprana eficazmente, es necesario que el niño encuentre un clima agradable, que le brinde comodidad, lo motive y despierte en él su atención. Se debe asegurar que exista iluminación y temperatura adecuada, y básicamente organizar el ambiente apropiado de tal manera que no confunda al niño sino que le permita dirigir su conducta y sus aprendizajes. Un ambiente desorganizado propicia un desorden que puede verse reflejado en las conductas del menor.

- **Respetar el ritmo de aprendizaje del niño:**

Estimular no es adelantar cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, no se lo puede recargar.

Estimular no es hacer niños que lo puedan y sepan todo, es propiciar el desarrollo de habilidades de forma oportuna, en el momento apropiado.

Para ello debemos considerar la edad del niño, sus características, sus gustos, en fin, sus particularidades. Para cada etapa, existen capacidades que deben ser desarrolladas, pues el niño mismo sigue una secuencia general, por tanto potencializar estas habilidades implica conocer las etapas de desarrollo del niño y los logros que se esperan de él sin saturarlo.

⁵ Álvarez, Amelia: Pigmalión “informe sobre el impacto de la televisión en la infancia”, Fund. Infancia y aprendizaje 2010.

- ***El tiempo de estimulación:***

Respetar el tiempo de atención del niño es vital para realizar las actividades de estimulación temprana. Estimular al niño por más tiempo no significa que va aprender más, por el contrario, esto lo saturaría. Todas las actividades deben realizarse a manera de juego, en el caso de los bebés, su tiempo de atención hacia actividades dirigidas acorde a la edad, por tanto, en los programas de estimulación se considera óptimo que las sesiones de estimulación temprana tengan una duración de 45 min, a una hora, pero dentro de ellas cada actividad debe cambiar según el tiempo de atención y la edad del niño, puede ser segundos o minutos. En casa, esto se maneja de diferente forma, se utiliza un criterio no estructurado, aprovechando cada momento en el cual el niño se encuentre atento y dispuesto, por ejemplo, cuando lo cambiamos podemos estimularlo afectivamente con caricias, cognitivamente, enseñándole las partes de su cuerpo, estimulando el lenguaje a través de canciones, etc.

- ***Reforzar positivamente los esfuerzos del niño:***

(Sans, 2008) Debemos aprovechar las actuaciones positivas para poner en conocimiento del niño que lo está haciendo bien, o dicho con otras palabras, aprovechar los aciertos para reforzar esa actitud⁶. El principio de reforzamiento positivo nos dice que si luego de determinada conducta existe una consecuencia positiva o favorable para la persona, esta conducta aumenta. Cuando un niño recibe aplausos, gestos de aprobación, elogios o caricias, se siente feliz, motivado a realizar sus logros, por lo tanto asociará las actividades como momentos gratificantes. Es importante reforzar positivamente sus logros pero también animarlo a enfrentar y superar los obstáculos dándole el apoyo necesario. Esto es lo que hará que en el futuro sean personas capaces de asumir retos.

⁶ Sans, Alex: Entrenamiento en el fútbol base, Paidotribo, 2008

2.1.3.9 Materiales necesarios para brindar estimulación temprana a niños de 3 a 4 años.

- Piso microporoso
- Espejo grande pegado en la pared.
- Colchonetas para descanso y ejercicios motrices.
- Set de coordinación
- Set equilibrio.
- Piscina de pelotas
- Pista de balance
- Estantes con juguetes y materiales didácticos diversos: Títeres, cuentos, juegos de motricidad fina, tarjetas y pelotas.
- Equipo de música,
- Cd.

2.1.3.10 El desarrollo del cerebro a edades tempranas

El cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida del ser humano y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, en este momento el cerebro tiene mayor plasticidad, es decir que se establecen conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia.

Este proceso es enriquecedor aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, por ello el objetivo de la estimulación temprana es conseguir el mayor número de conexiones neuronales haciendo que estos circuitos se regeneren y sigan funcionando.

(Casanova, 2009) El poderío del cerebro dependerá, en gran medida, de la riqueza de estas conexiones, las cuales se establecen como respuestas a estímulos internos y

externos mucho antes de que el nuevo ser nazca. ⁷Para desarrollar la inteligencia, el cerebro necesita de información.

Los bebés reciben información de diversos estímulos a través de los sentidos, lo hacen día y noche; si estos estímulos son escasos o de pobre calidad, el cerebro tardará en desarrollar sus capacidades o lo hará de manera inapropiada, por el contrario al recibir una estimulación temprana, oportuna el infante podrá adquirir niveles cerebrales superiores y lograr un óptimo desarrollo intelectual.

Así por ejemplo, al escuchar la voz de su madre, percibir el olor del biberón o recibir una caricia: se produce una catarsis eléctrica que recorre su cerebro, para despertar conexiones neuronales aún dormidas.

2.1.3.11 Los estímulos

Los estímulos son los encargados de producir una reacción positiva o negativa que es transmitida al sistema nervioso de todo ser humano, esto constituye una información que desencadena en una respuesta. El estímulo debe ser apropiado, interesante y que motive la exploración, estos pueden ser internos y externos:

- Los internos dependen del funcionamiento del propio organismo como por ejemplo la temperatura corporal, el ritmo cardíaco, la presión, etc.
- Los externos tienen origen en el ambiente y son percibidos por los cinco sentidos como son: estímulos auditivos (oído), gustativo (gusto), visual (vista), táctil (tacto) y olfativo (olfato).

Al niño y a la niña se le debe proveer de un medio ambiente enriquecido en estímulos, ya que son indispensables para el normal desarrollo psíquico, pero se debe respetar su desarrollo evolutivo, ya que hay algunos niños y niñas que tiene dificultad en canalizar todos los estímulos que reciben y necesitan de ayuda para integrar esta información sensorial y obtener aprendizajes correctos y apropiado.

⁷ Cassanova, María: La inclusión educativa, un horizonte de posibilidades, La Muralla, 2009.

2.1.3.12 Estimulación sensorial

La utilización de los sentidos influye directamente sobre los procesos cognitivos, toda la información que se adquiere a través de ellos se almacena, organiza y se utiliza de forma inteligente.

(Rice, 2010) La estimulación sensorial fomenta el aprendizaje y coordinación motora en la medida que el niño trata de alcanzar y empieza a dar pasos.⁸El niño y la niña tienen conocimiento del mundo que les rodea a través de las experiencias sensoriales en el medio en el cual se adaptarán y lo transformarán. Al tener conocimiento del mundo exterior, podrán desarrollar con mayor facilidad el lenguaje, ya que los dos tienen una estrecha relación.

Las promotoras de cuidado y la familia son los responsables de que los niños y niñas utilicen sus sentidos como primeros elementos y fundamentales del conocimiento, a más de brindarles ambientes estimulantes que permitan experimentar y desarrollar sus capacidades. Por otra parte los sentidos se combinan y complementan para un mejor aprendizaje, muy rara vez se utiliza uno solo.

Los actores humanos que pueden estimular el desarrollo del niño en la educación deben tratar de lograr un desarrollo armónico de todos los sentidos, para lograr que identifiquen qué sentidos producen determinadas sensaciones y así generar juicios de valor en lo que ven, escuchan, tocan, saborean y huelen.

2.1.3.12.1 Estímulo visual.- La mayor parte del mundo que se conoce es a través de las experiencias visuales, en la que intervienen los órganos de la vista que son los ojos. Según (GARCIA, 2009) [versión electrónica], en una publicación anotó que: “Cada niño va adquiriendo una percepción visual determinada de lo que le rodea, según las experiencias previas que ha ido viviendo, cada cosa lo percibe de una manera única”⁹

⁸ Rice, Philip: Desarrollo humano, Pearson Educación, 2010.

⁹ GARCÍA, (2009). ¿Tú lo ves yo lo veo?, percepción visual. Disponible en:

<http://visionyaprendizaje.blogspot.com/2009/08/tu-ves-lo-que-yo-veo-percepcion-visual.html>. Recuperado el 05/08/09

El niño y la niña tiene que aprender a desarrollar este sentido para de esta manera distinguir la realidad que está a su alrededor y poder designar y describir, para identificar formas, colores, tamaños, animales y todo lo que se encuentre en el medio.

2.1.3.12.2 Estímulo auditivo.- Los primeros estímulos sensoriales que se recibe son los auditivos, ya que el oído es el primer órgano sensorial funcionalmente maduro, incluso antes del nacimiento.

En una publicación en la revista (WORPRESS, 2008)[versión electrónica], asegura que: “La percepción auditiva constituye un prerrequisito para la comunicación entre los demás. Implica la capacidad para reconocer, interpretar, reconocer estímulos auditivos asociándolos a experiencias previas”¹⁰

Este estímulo debe ser de una manera planificada, depende la calidad y cantidad de estímulo que rodea al entorno del niño y la niña, su desarrollo cerebral será más óptimo. Al referirse a la cantidad es la repetición de un determinado estímulo en el tiempo y a la calidad se refiere a la carga afectiva que se imponga al estímulo.

2.1.3.12.3 Estímulo táctil.- A través del sentido del tacto se puede tener noción del mundo exterior y establecer la diferencia entre los objetos. Ya que se adquiere conciencia de sujeto – objeto.

(Ramírez, 2009)

El objetivo es proporcionar al niño un ingreso sensorial apropiado. Lo cual se logra mediante las caricias, los padres son el agente ideal para ello, sin embargo este tipo de estimulación se le puede ofrecer dentro de su manejo habitual, al cambiarle de pañal o al ofrecer su alimento¹¹.

Los niños y niñas pueden experimentar a través de la manipulación de los objetos, ya que pueden sentir formas, superficies, consistencias, dimensiones, temperaturas, pesos

¹⁰ WORPRESS, (2008).Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la percepción auditiva y programa de entrenamiento. Disponible en: [www. aulapt.files.wordpress.com/](http://www.aulapt.files.wordpress.com/).

¹¹ Ramírez Fernando: Manual de Neonatología, UASLP, 2009.

humedad, dolor, etc. Conocimiento que era sensorio-motriz pasará a ser pensamiento abstracto.

2.1.3.12.4 Estímulo gustativo.- El sentido del gusto está localizado en la lengua, cuenta con el apoyo del sentido del olfato.

En los niños y niñas las sensaciones gustativas son numerosas especialmente en la punta de la lengua y es en donde hay que brindar mayor estímulos.

Con la lengua se puede detectar lo áspero, lo suave, lo jugoso, lo seco, lo blando, lo duro, lo picante, lo frío, lo caliente, a más de dulce, salado, ácido, amargo, etc.

Los sabores también proporcionan estados de ánimo por ejemplo, el dulce causa alegría y placer. A pesar que el azúcar aporta calorías vacías y hace que disminuya el apetito, por lo que el niño y la niña dejarán otros alimentos necesarios para su desarrollo. El agrio ocasiona disgusto o enfado, lo amargo tristeza y desazón y el salado es impulsivo.

2.1.3.12.5 Estímulo olfativo.- El olfato en los seres humanos es poco desarrollado, aunque en el recién nacido es lo primero que utiliza para reconocer a su madre a través del olor.

El olfato es un sentido que se acomoda al olor predominante y deja de un lado los de menor intensidad.

Para aumentar la posibilidad del olfato hay que aspirar con fuerza para incrementar la cantidad de aire y arrastrar las moléculas de olor y para, estimularlos se debe utilizar diferentes olores que se encuentran en el entorno, incluso los materiales de trabajo que se utilizan en el aula, los cuales deben saber identificar y clasificar.

Los canales sensoriales son los caminos para transmitir la información, la cual es captada por los receptores que están situados en los órganos de cada sentido.

Esta información que se transmite por los canales sensoriales llega hasta el cerebro, lo analiza y es cuando se tiene conciencia del objeto que ha provocado la estimulación para elaborar la respuesta o acción.

Hay que enseñar al niño y a la niña a mirar, a observar, a descubrir, a sentir curiosidad y a apropiarse intelectualmente de todo lo que los sentidos le proporcionan para desarrollar todas sus capacidades.

2.1.3.13 Logros que se obtienen al aplicar una estimulación temprana en niños de 3 años

- Lograr desarrollo neuro-cerebral
- Optimizar de manera acrecentada y amplia el desarrollo de sus habilidades, destrezas
- Desarrollar la observación.
- Crecimiento físico
- Tiene una comprensión de la palabra “yo”

2.1.3.14 Logros que se obtienen al aplicar una estimulación temprana en niños de 4 años

- Desenvolverse en el proceso de la escolaridad sin ninguna dificultad.
- Representan roles
- Dialogan con sus padres
- Su cerebro se desarrolla
- Definen su lateralidad.
- Aprenden a saltar, subir y bajar escaleras, patear y lanzar un balón

2.1.3.15 Participación de los sentidos en la estimulación de los niños para su desarrollo

La estimulación temprana va acorde al desarrollo con la edad cronológica del niño es imprescindible que los niños y niñas gocen del debido contacto y reciban los estímulos que ayuden al desarrollo de sus sensores percepciones.

La participación de los sentidos juega un papel principal ya que las primeras experiencias que los niños obtienen es a través de los sentidos como lo es tacto, cuando el empieza a tocar y sentir sensaciones de texturas (suave, áspero, duro, blando, rígido entre otros) cuando el percibe algo a través del olfato como los son los olores, (agradables y desagradables) también podemos hacer referencia del sentido del oído que les permite escuchar los diferentes ruidos como lo son el de las aves, el ruido del río, sonidos de instrumentos musicales y demás.

El gusto que nos permite degustar la variedad de sabores este es uno de los órganos que el niño lo desarrolla al inicio de sus nacimiento a través de la succión.

Por ultimo hablemos del sentido de la vista este se va desarrollando en conjunto con el tacto ya que por lo general los niños todo lo ven ellos hacen por tocarlo, y es así como nacen las nuevas experiencias y la necesidad de adquirir conocimientos por medio de la exploración y contacto con el medio que lo rodea; todo esto va hacer posibles en medida de la estimulación que el infante reciba o que nosotros como personas encargados de velar por ellos, le proveamos al inicio de su infancia.

En los primeros años de vida es que los niños y niñas tienen mayor plasticidad de obtener un desarrollo, siempre y cuando se potencialice de forma eficaz, es decir sin sobre estimular; Para alcanzar el máximo de su proceso de aprendizaje y desenvolvimiento en sus etapas.

El inicio de todo esto mencionado esta ligado al desarrollo del sistema cerebral de los niños en que si no recibe una estimulación temprana se verá truncada el proceso de la enseñanza.

2.1.3.16 El papel del facilitador en la Estimulación temprana

El facilitador es la persona que crea las condiciones ambientales necesarias para que el niño busque y genere experiencias significativas del aprendizaje. Sus cualidades básicas son:

- **Lograr un apropiado nivel de empatía:** significa comprender los deseos y necesidades del niño, estar dispuestos a jugar con él.
- **Saber observar:** el facilitador debe ser un excelente observador del niño y de la manera de cómo este se relaciona con su medio y con los objetos que se encuentran alrededor.
- **Saber proponer ámbitos de experiencia:** ofrecer una variedad de experiencias de aprendizaje según los intereses del niño.
- **Conocer los principios básicos del desarrollo evolutivo del niño:** significa comprender en el campo de la presencia natural del crecimiento los factores que afectan el desarrollo y edad en que las destrezas principales son adquiridas.

2.1.3.17 DESARROLLO INTEGRAL

El desarrollo integral hace referencia al desarrollo total de cada individuo en cada una de sus capacidades: físicas, afectivas, sociales e intelectuales. Este desarrollo lo va consolidando a lo largo de toda su vida.

(Cespedes, 2008)

Hemos dicho que la recreación es esencial en la vida de los niños. Es la formación en que logran ellos dominar su ambiente- aprehenderlo-, comprendiendo y enfrentando el mundo que los rodea. La actividad recreativa proporciona oportunidades para que cada niño se desarrolle social, emocional, intelectual y físicamente.¹²

¹² Cespedes, Edgar: Principios y Técnicas Recreativas para la expresión artística del niño, EUNED, 2008.

Un niño necesita desarrollarse sanamente en lo educacional, salud integral, recreación y participación social entre otras para tener un desarrollo completo integral; para lograrlo se deben de respetar sus derechos, los cuales lo protegen de cualquier abuso que impida su desarrollo.

2.1.3.18 Principios del desarrollo integral

- El niño crece en diferentes aspectos físico, emocional.
- Afecta otros aspectos como por ejemplo el social y emocional
- La biología y el medio ambiente interactúan entre sí.

2.1.3.19 Dimensiones del Desarrollo

2.1.3.19.1a Desarrollo Físico- motriz: Esto va ligado la parte genética, la herencia, la nutrición, grupos sociales entre otros. Existen similitudes y diferencias a la vez, existen factores determinantes y específicos entre su maduración y crecimiento, permitiendo señalar las etapas progresivas en los diferentes grupos etarios siendo comunes las características que presentan cada uno de ellos.

El crecimiento físico sigue dos leyes:

Ley cefalocaudal: este crecimiento va de la cabeza hacia abajo y hacia los pies.

Ley próximo distal: este parte del centro del cuerpo hacia la parte exterior de las extremidades, desde el tronco, piernas, brazos, manos, dedos, por ello el niño primero realiza movimientos gruesos, como corre y salta primitivamente de que pueda hacer movimientos manuales.

El desarrollo del cerebro no se refiere solamente a un aumento de tamaño, mas bien hace referencia a una serie de interconexiones neuronales al momento de la interacción con el medio en el que el niño esta y al que le proporcionamos como docentes.

Predecir los posibles cambios que con el transcurrir del tiempo en la formación del conocimiento o conducta de un individuo y su origen pueden ser de posibles factores ya sean estos biológicos y ambientales.

(Bolaños, 2011) La actividad: le permite al niño la movilidad necesaria para experimentar y ponerse en contacto con su ambiente. ¹³Los infantes toman contacto con el mundo a través de la habilidad de moverse y desplazarse, de esa forma coordinan entre lo que ven y lo que tocan y de esa forma pueden tomar los objetos con los dedos para pintar, dibujar, etc. Para desarrollar esta área los niños y las niñas debe tocar, manipular e incluso llevarse objetos hacia la boca, todo esto con el fin de explorar, pero con los respectivos límites y supervisión.

2.1.3.19.1b Características de desarrollo físico y motriz

El niño debe ir adquiriendo progresivamente un mayor dominio de su cuerpo, primero la motricidad gruesa y luego la fina.

Las principales características en cuanto a su desarrollo físico son:

- Aumenta su talla entre unos 6-8 cm. por año
- El peso también aumenta considerablemente
- La cabeza crece a un ritmo más lento que el tronco y las extremidades.
- Completa la dentición
- Controla esfínteres.
- El cuerpo es funcionalmente asimétrico con un lado dominante

A los 3 años la denominada -crisis del desarrollo- da lugar a una "autonomía" en el niño que antes no existía. La dependencia del adulto disminuye, lo que no significa que el niño necesite de este.

Los niños comienzan a incorporar en si nuevas formas de movimiento y los expresan con mayor independencia, pero como algunos de estos movimientos no están

¹³ Bolaños, Guillermo: Educacion por medio del movimiento y expresión corporal, EUNED, 2011.

totalmente logrados (subir y bajar escalones, saltar desde pequeñas alturas, caminar por planos elevados), el adulto interviene y en muchos casos con exceso de actividad, limitando las posibilidades del niño.

Este hecho muchas veces trae como resultado conflictos con el pequeño, agudizando más la crisis del desarrollo mencionada. En este sentido debemos procurar brindar al niño nuestra confianza y proporcionarle la mayor seguridad posible en los lugares y objetos donde actúa, sin limitar o interrumpir de forma brusca sus movimientos.

Podemos ofrecerle a los pequeños diferentes niveles de ayuda cuando lo requieran, y preferentemente incorporarnos a sus tareas y juegos, no para darles todo el tiempo la respuesta o solución a las mismas, sino estimulándoles a actuar con esfuerzo propio y brindándoles la suficiente motivación.

La capacidad de desplazamientos que tiene el niño de este grupo de edad es una adquisición que aumenta el desarrollo de la orientación. Ejemplo: caminar apoyando pies y manos (como el perro), hacia adelante, hacia atrás, a un lado y el otro, Saltar con las dos piernas: como la pelota, hacia arriba, hacia adelante.

Algunas características en cuanto a sus movimientos:

En edad comienzan las primeras manifestaciones de acciones cooperativas entre niños, comparten juguetes, juegan con otros niños de su edad y realizan algunas actividades en pequeños grupos.

Los infantes, entre los 3 y 4 años se desplazan caminando, corriendo y saltando en diferentes direcciones. El desarrollo espacial mayormente lo demuestra al lanzar de diferentes formas y puntos, comienzan a atrapar con las dos manos la pelota que le lanzan, la ruedan.

La acción de rodar la pelota lo hace con mejor dirección no sólo por el piso, sino también por encima de bancos. Los lanzamientos los efectúan con mayor diversidad e inician el golpeo de la pelota con un pie.

Ya esta edad combina las acciones, pueden correr y caminar, corren y saltan, golpean y lanzan objetos, pueden cambiar su dirección mientras corren. Además de subir y bajar la escalera con mejor coordinación rapidez y continuidad,

La reptación las realiza por el piso con movimientos alternados de brazos y piernas, pero no con muy buena coordinación, pueden reptar sobre bancos donde se sostienen de sus bordes y con una ligera flexión de los brazos, desplazan todo el cuerpo, sobre el banco.

Ejecutan de forma no muy coordinada la cuadrúpeda en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) por arriba de bancos y muros. Al ejecutar esta acción por las tablas inclinadas o a nivel del piso, terminan recurriendo nuevamente al movimiento antecesor de gateo.

Caminan hacia adelante y hacia atrás por tablas en el piso no solo hacia adelante sino también hacia atrás y por arriba de bancos y muros; al final de estos saltan hacia abajo. La mayoría de los niños cuando saltan de esta forma, caen con poca estabilidad. Pueden saltar objetos de 25 cm.

2.1.3.19.2a Desarrollo Cognoscitivo: Todo ser humano inicia sus primeras adquisiciones de conocimiento, experiencias, estímulos del mundo que lo rodea a través de los órganos de los sentidos, profundiza la información, organiza, establece, conceptualiza y luego la expresa a través del dinamismo motriz, existe correlación asociada en el proceso del pensamiento y el juicio de su entorno.

En el progreso cognoscitivo reflexiona en la manipulación, exploración, experiencias que pueda adquirir el educando, el relación entre los sentidos y la estimulación de objetos ayuda al desarrollo del lenguaje, las fases del pensamiento se van constituyendo en la medida que se amplía la comprensión es así como se origina el proceso de el lenguaje.

La estimulación es necesario llevarla a cabo en el mismo instante en que el niño está más persuadido, y notamos el deseo de obtener nuevas experiencias.

Los niños y niñas hacen uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos del mundo que los rodea, permitiéndoles comprender, relacionar y adaptarse a nuevas situaciones. Para lo que necesitan de experiencias para poder desarrollar los niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida.

2.1.3.19.2b Características de desarrollo Cognoscitivo:

Durante el tercer al cuarto año de vida el lenguaje crece de forma vertiginosa.

- El vocabulario pasa de unas cuantas palabras a varios cientos.
- Las frases se hacen más largas y complicadas.
- Se incluyen preposiciones en las frases.
- Aparecen el género y el número en las palabras.
- Aparecen los artículos.

Durante el tercer año, aunque con diferencias individuales, se adquieren las reglas de sintaxis, es decir se ordenan y se enlazan las palabras para formar oraciones y se unen estas entre sí.

Hacen regulares algunas formas de los verbos que son irregulares. Seguramente son formas que nunca han oído de labios de los adultos y no lo pueden imitar y ellos mismos recurriendo a ciertas reglas aprendidas las aplican y resultan estas formas que nos resultan graciosas: Estas formas desaparecen poco a poco al escuchar modelos correctos.

- De los 3 a los 4 años clasifica objetos como por ejemplo, alimentos, ropas, etc.
- Identifica colores
- Utiliza consonantes que según sea su dificultad las pueden distorsionar.
- Los desconocidos entienden mucho de lo que el niño dice.
- Puede describir el uso de objetos como por ejemplo, "tenedor", "automóvil", etc.

- Se divierte con el lenguaje, disfruta los poemas y reconoce cuando se le dice algo absurdo como por ejemplo, "¿Tienes un elefante en la cabeza?"
- Expresa sus ideas y sentimientos en vez de simplemente hablar sobre el mundo que le rodea
- Responde a preguntas simples como por ejemplo, "¿Qué haces cuando tienes hambre?"
- Repite oraciones

2.1.3.19.3a Desarrollo Socio- afectivo: El desarrollo y desenvolvimiento emocional presenta un papel fundamental dentro de los primeros 6 años de vida del ser humano y conforma una parte muy importante en su personalidad

Esto está estrechamente ligado con la obtención de las destrezas obtenidas, esto va de la mano con las experiencias prácticas vividas, y corresponden a los estímulos recibidos ya sean estos sonrisa, angustias, caricias, tristeza entre otros, que se le brinde ya sea estas negativas o positivas, el niño obtiene una percepción de las emociones y estas son manifiestas a través de la conducta de forma reciproca.

El ambiente en que se desarrolla constituye la base principal para su formación, es aquí donde el individuo adquiere todo el conocimiento para el desarrollo de sus habilidades y destrezas, es capaz de identificarse como miembro de una sociedad, y va adquiriendo los diferentes roles, hábitos y formas de supervivencia y desenvolverse en dicho ambiente; durante la permanencia de esta etapa tanto los niños como las niñas son como una esponja que absorben muy rápido todo lo que se les enseñe.

La interacción del ser humano con su entorno o medio en que se desenvuelve de manera cotidiana hacen que exista la necesidad de sociabilidad y de establecer relaciones entre las demás personas

Al establecer sus diferentes ideas y compartirlas con los demás de forma extrínseca es allí que él está estableciendo relaciones futuras.

Los contextos que varían de una masa social a otra, con el transcurso del tiempo es por esta razón que la sociedad esta expuesta a cambios y variaciones que solo las determina el propio dominio del proceso de desarrollo humano.

A partir del nacimiento, el recién nacido se caracteriza como ser social, al manifestar en su llanto o gritos esto hace que paulatinamente se vaya estableciendo diferencias las mismas que le valen para crear contactos con los que están a su alrededor, el niño cuenta con tres cosas fundamentales para establecer su sociabilización como lo es el llanto, la sonrisa que es una clara muestra de sociabilidad y el tacto que le permite sentir y responder al estímulo que este reciba.

De allí también podemos hacer referencia que el apego infantil puede comprenderse como un puente que une las relaciones de afectividad. El niño, desde su nacimiento suele ser dinámico, explorador de los demás órganos de su naturaleza; esto lo encamina al desarrollo afectivo y mental.

La participación de los padres y madres es muy importante, ya que son los primeros en brindarle seguridad, cuidado, atención, amor y sirven de ejemplo en la relación con otras personas; pues les enseñan valores y reglas de la familia y la sociedad.

2.1.3.19.3b Características de desarrollo social- afectivo:

Los niños de 3 a 4años se miran, tocan y buscan, son extremadamente curiosos. Los niños buscan explicar fantasiadamente aspectos que observan que suceden a su alrededor.

En relación a los sentimientos existen dos tipos uno es el del propio poder donde el niño siente deseos de poseer objetos y personas. Adquiere un saber afectivo, de lo que puede y no puede hacer y también de su valor personal a través de la relación que establece con los demás, en el experimentar la aprobación, la admiración y el castigo.

El otro tipo de sentimiento es el de inferioridad, el niño es muy sensible y vulnerable a las reacciones que tienen los adultos, se puede sentir muy orgulloso o muy

avergonzado según sea la situación a la que sean expuestos, en esta etapa está consciente de que depende de los adultos que están a su alrededor.

Los sentimientos son más duraderos y diferenciados y se centran en las relaciones familiares. Quieren mucho a los padres y les expresan su afecto con exageraciones, tienen celos y envidia de sus hermanos y se alegran cuando son castigados.

Otro punto que se debe tener en cuenta es la formación del yo, el niño se convierte en objeto de vivencias, se vuelve consciente de sí en su encuentro con el mundo y en su actividad en él.

Aun el niño en esta edad no tiene conciencia de identidad y de simplicidad no reflexiona sobre su yo. El niño experimenta frente a las cosas su propio poder y su impotencia, por este medio encuentra paulatinamente el camino para llegar a su yo.

El yo social se desarrolla con otras personas y es portadora de sentimientos de simpatía y antipatía.

El yo activo se estimula a partir de la relación con los objetos, y se verifica en forma de juego, por tal razón el yo lúdico es la forma más importante del yo activo en esta etapa.

Cuando describen a las personas que conocen, las caracterizan sobre la base de rasgos externos tales como los atributos corporales, bienes que poseen o su familia y más, raramente sobre la base de sus rasgos psicológicos o disposiciones personales. Sus inferencias acerca de los sentimientos, pensamientos, intenciones o rasgos personales de otros tienen aún un carácter global, poco preciso y poco afinado.

En lo concerniente a disciplina obediencia se da la etapa de Piaget llamada "del egocentrismo", que se refiere a una actitud cambiante en relación a las reglas que rigen el comportamiento.

Las reglas cambian de acuerdo a las necesidades, deseos, intereses del niño. El niño imita a los adultos, pero sin conciencia, reproduce los movimientos, las conductas, ideas de otros, pero sin darse cuenta de lo que hace.

El niño confunde el "yo" y el "no yo", no distingue entre el otro y la actividad de sí mismo.

El niño puede tomar dos actitudes una es "conformista", es decir, reglas impuestas por los adultos actúa como si fuesen voluntad de él mismo, aún cuando sea voluntad de otro. El niño se conforma con lo que le dicen los adultos porque ellos son los que ponen las reglas.

Otra actitud es la "inconformista", es decir, resiste a la voluntad del otro. En lo referente a autoestima - concepto de sí se puede decir que los niños de esta edad tienen que enriquecer o fortalecer la primera imagen de sí mismo con características y atributos que sirvan para definirse a uno mismo como persona con entidad y características propias diferenciadas de los demás.

En lo que concierne a identificación sexual para los niños es masculino aquello que presenta determinados rasgos externos masculinos y es femenino lo que presenta los rasgos correspondientes femeninos.

2.1.3.20 Características del niño de 3 a 4 años frente a la expresión plástica.

Esta área comprende las edades de 3 y 4 años ya que ambas comparten características muy similares.

Fase inicial. (También llamada pre- esquemática)

- Aparecen representaciones comprensibles para el adulto.
- La primera representación que aparece, en Gral. es la figura humana en forma de renacuajo.
- Paulatinamente aparecen objetos de interés para el niño.
- Cambia muy a menudo la forma de representar un mismo objeto.
- El niño se concentra en representar las formas, el color tiene un interés secundario.

- Coexisten objetos reconocibles con formas incomprensibles (garabatos).
- En tercera dimensión modela objetos reconocibles.

El dibujo permite la representación en el plano.

Es un conjunto de trazos cuya ejecución está determinada por la intención de representar algo de la realidad se atenga o no al parecido.

Los niños hacen movimientos con el lápiz por simple placer motriz, pueden descubrir por casualidad que sus trazos se parecen a algo y por lo tanto trata de repetir ese algo, entonces aparece la intencionalidad.

La etapa siguiente se la llama "realismo frustrado y fallido" comienza recién a los 3 años y medio, en esta etapa comienzan recién a tener una intencionalidad de representar algo, pero se encuentran con 2 obstáculos que le impiden que su representación sea igual a la realidad, uno es de orden físico y el otro de orden psíquico.

El niño descubre que hay una vinculación entre su movimiento y los trazos que ejecuta sobre el papel otro logro es que se expresa verbalmente mientras realiza sus trabajos, llena toda la página con garabateos elaborados y ya está capacitado para descubrir en alguna ocasión, cierta relación entre lo que ha dibujado y objetos o seres del ambiente que lo rodea.

2.1.3.21 Características del niño de 3 a 4 años frente al juego.

El juego que los niños llevan a cabo, es imitativo.

El juego imitativo o simbólico o juego de ficción no es otra cosa que representar situaciones vividas en esta acción lúdica

Los niños se ven sujetos a adaptarse al mundo de los adultos y a un mundo físico que todavía no conocen en su totalidad, ni lo comprende bien.

Es totalmente indispensable, en su equilibrio emocional, el poder contar con un tipo de actividad cuyo objeto sea la asimilación de lo real al yo.

Esta función la cumple el juego simbólico, que transforma lo real, por asimilación casi pura, a las necesidades del yo.

En los primeros juegos simbólicos puede observarse que el niño:

- Imita constantemente en el juego lo que observa que sucede a su alrededor.
- Atribuye a los otros y a las cosas esos mismos esquemas de conducta (por ejemplo, "hacer dormir" a su muñeco preferido, "hacer pasear" a su muñeca, etc.)

Aplica en forma simbólica esquemas que no pertenecen a la acción propia, sino que han sido tomados por imitación de otros modelos que observan de forma constante de su entorno (el papá, la mamá, la maestra, etc.). Por ejemplo, hace "como si" arreglara la casa, se pintara el rostro, hablara por teléfono.

El niño practica esos juegos imitativos por el placer o tan solo gusto de ejercer sus poderes y revivir sus experiencias. Son un modelo de expresión y afirmación del yo.

A veces, pueden tener el carácter de compensación, cuando se quiere corregir la realidad. Por ejemplo, un niño tiene prohibido comer chocolate porque le hace mal; entonces le dice a su muñeca que no coma, que podrá enfermarse.

El juego también puede convertirse en "catarsis", una forma de reaccionar contra el miedo que una situación le provoca. Por ejemplo, tiene temor de acercarse a un perro, entonces juega a que lo acaricia, que lo lleva a pasear, etc.

Los juegos simbólicos que practican espontáneamente los niños de 3 años al comenzar esta edad tienen las siguientes características:

- Se realizan en forma individual (juego solitario) o al lado del otro pero sin interacción (juego paralelo).
- No hay juego organizado ni social

- Cada uno utiliza su propio símbolo de acuerdo a su realidad.
- Los roles son casi siempre los mismos
- No coordinan, orden ni sucesión lógica y secuencias de las acciones.
- No existe intencionalidad actúa su propia satisfacción de jugar, sin interesarse por algún fin.
- A medida que el niño se desarrolla, el juego simbólico va evolucionando en forma natural y paulatina, favorecido por los procesos de su pensamiento, que va superando el egocentrismo, y por su mayor nivel de socialización.
- Una vez avanzado los días, los niños comienzan a aceptar el simbolismo del otro y comparten esa ficción.
- Realizan imitaciones cada vez más cercanas a su realidad y contexto.
- Los roles se hacen más variados.
- El juego se torna más social, se comienza la interacción entre el grupo de demás niños de su edad.
- Se observa mayor orden y coherencia en los juegos que realizan.
- Ya a estas alturas el sentido del juego no se agota por simple placer, existe ya cierta intencionalidad, fin en relación a un motivo de juego propuesto.

Dada la importancia del juego en la vida del niño, es preciso que las promotoras lo beneficien. Al respecto, es particularmente efectiva la influencia de su estímulo en el perfeccionamiento del simbolismo del niño, cuando éste orienta y organiza su juego, favoreciendo la coherencia orden y estructuración.

2.1.3.22 Actividades y ejercicios de estimulación que permiten el desarrollo integral en niños de 3 a 4 años.

Estos juegos que los niños realizan a esta edad tienen una importancia social, ya que desarrollan el sentimiento de la vinculación y pertenencia a un determinado grupo.

Para una sesión de aprendizaje es conveniente sentarse en una mesa grande de cara a la pared, y dividir las actividades más o menos del siguiente modo:

- 5 minutos: Dibujar/copiar letras
- 5 minutos: aprendizaje de colores.
- 5 minutos: contar
- 5 minutos: significados de palabras.
- 5 minutos: cuento

Se puede iniciar el conocimiento de longitud, peso, volumen, empleando objetos de su entorno, contar con monedas.

Cuando escuchan un cuento debe de ser acompañado de las representaciones en voz para que llamen su atención.

2.2 MARCO LEGAL

El presente proyecto tiene su sustento legal en:

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR en donde se establece

Art. 107

El ministerio de educación es el órgano competente del ejecutivo nacional para todo cuanto se refiere al sistema educativo. Salvo las excepciones establecidas en esta ley o en leyes especiales. En tal virtud, le corresponde planificar, orientar y dirigir, ejecutar coordinar, supervisar y evaluar el Sistema Educativo.

Así mismo planificar, crear y autorizar los servicios educativos de acuerdo con las necesidades nacionales, fomentar y realizar investigaciones en el campo de la educación, crear, autorizar, reglamentar instituto de experimentación docente en todos los niveles y las demás funciones que para el cumplimiento de los fines y objetivos del sistema educacional le confiere la ley y los reglamentos.

El Ministerio de Educación vinculará y coordinará sus actividades con los organismos e institutos nacionales de carácter científico, cultural, científico, cultural, deportivos,

recreacional, de protección a la niñez y la juventud, mantendrá, relaciones por medio de los organismos internacionales en el campo de la educación y la cultura.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art 37

Derecho a la educación: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad .Este derecho demanda del sistema educativo que:

1.- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para su aprendizaje.

DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN en el Capítulo Quinto

Art. 40.-

Nivel de educación inicial.- El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.

La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años.

Mediante estos artículos queda establecido de manera clara el derecho de los niños y niñas a la educación, además del desarrollo integral atendiendo al principio de sus intereses, por lo que es deber de los adultos velar por el bienestar y desarrollo de los niños.

LEY ORGANICA DE EDUCACION INTERCULTURAL

Que, el Art. 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo;

Que, el Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Que, el Artículo 44 de la Constitución de la República obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Nuestro proyecto de investigación se sustenta legalmente en los artículos antes mencionados, donde señala que la educación debe de realizar el proceso de acompañamiento necesario para promover una estimulación adecuada que fortalezca el desarrollo integral de los niños y niñas.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Afectividad: se usa el término afectividad para designar la susceptibilidad que el ser humano experimenta ante determinadas alteraciones que se producen en el mundo real o en su propio yo.

Actividades estimuladoras: Es la realización de acciones oportunas ya sean colectivas o individuales, que provocan la búsqueda del disfrute, que toman en cuenta edad, grado de dificultad, tiempo enmarcadas en las capacidades de comprensión desarrollo de los alumnos y que van relacionadas previamente con un fin propuesto.

Capacidades: Son aptitudes mentales que permiten a la mente humana actuar y percibir de un modo que trasciende las leyes naturales.

Cognitivo: Término empleado por la psicología moderna, que le da importancia a los aspectos intelectuales, es decir a los procesos mentales del conocimiento, más que a los afectivos y emocionales.

Estimulación: Es un agente o condición externa o interna que impacta sobre el ser humano y que producen en él, una reacción o respuesta. Que tienen por finalidad dar información que puede ser recibida por los sentidos. La riqueza de estímulos con cierta frecuencia y duración adecuada.

Estímulo: Es aquello que tiene un impacto sobre un sistema, es lo que genera una respuesta o una reacción del organismo.

Desarrollo: Es el avance en los niveles de crecimiento económico, social, cultural y político de una sociedad o país.

Destrezas: Formas de agudeza visual, auditiva, gustativa de esfuerzo físico, de equilibrio, de motricidad especializada.

Desarrollo infantil.: Conjunto complejo de crecimiento morfológico, de maduración fisiológica y la adquisición de instrumentos y operaciones intelectuales, conocimientos, actitudes, sentimientos y destrezas psicomotrices que le permite al sujeto una buena interacción.

Habilidad: Dominio de un sistema de operaciones prácticas y psíquicas que permiten la regulación racional de una actividad y su realización exitosa.

Desarrollo cognitivo: Producto de la socialización del sujeto en el medio: Se da por condiciones interpsicológicas que luego son asumidas por el sujeto como intrapsicológicas.

Motricidad: El término motricidad se emplea en los campos de entrenamiento que tienen como referencia movimientos de ser vivo o animal se generan sus mismos movimientos cuando tienen en si su conocimiento

Neuronas: Célula del sistema nervioso formada por un núcleo del que parten una serie de ramificaciones llamadas dendritas, que son receptoras de los estímulos, y una prolongación única y más larga llamada axón, que se encarga de enviar los estímulos nerviosos.

Percibir: Adquirir conocimiento de la realidad a través de las impresiones que transmiten los sentidos.

Percepción: Función psíquica que permite al organismo, a través de los analizadores sensoriales, recibir y elaborar las informaciones provenientes del exterior y convertirlas en totalidades organizadas y dotadas de significado para el sujeto.

Plasticidad: La plasticidad es una cualidad o adjetivo atribuido a todo aquello que tiene la propiedad de ser maleable o flexible, lo cual implica la capacidad de modificar una determinada forma original, para adaptarse a diversos fines.

Sensopercepción: Reflejo del objeto en una integración completa de sus distintas cualidades en forma de imagen concreta e inmediata, la cual resulta de la estimulación sobre los órganos receptores del organismo humano.

Sinapsis: La sinapsis es la comunicación e interacción que establecen las neuronas (las neuronas o células nerviosas son las unidades celulares funcionales del tejido nervioso) entre sí, con el fin de transmitir el impulso nervioso, que ellas mismas han producido.

Proceso: Es el cambio de estado desde un estado inicial hasta un estado final. Conocer el proceso significa conocer no sólo los estados final e inicial sino las interacciones experimentadas por el sistema mientras está en comunicación con su medio o entorno.

Sentidos: Son un medio para integrarnos en el mundo y ser seres plenos. son cinco: la visión, el tacto, el oído, el olfato y el gusto. Permitir al ser humano reconocer y entrar en contacto con los fenómenos que suceden fuera de nuestro cuerpo.

2.4 HOPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

- Una estimulación temprana influye en el desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años del Centro Integral del Buen Vivir Mi Dulce Hogar ubicado en la Ciudadela las Palmas I del Cantón el Triunfo, Provincia del Guayas en el periodo 2012 – 2013.

2.4.2 Hipótesis Particulares

- La estimulación influye en el desarrollo integral de los niños y niñas.
- Las promotoras de cuidado debe de tomar en cuenta las características de desarrollo para brindar una estimulación temprana.
- La despreocupación al no trabajar actividades y aspectos acordes a la edad de 3 a 4 años incide en el desarrollo integral de los niños y niñas.

2.4.3 Declaración de Variables

Variable independiente: Estimulación Temprana

Variable dependiente: Desarrollo Integral

2.4.3 Operacionalización de las Variables

Cuadro 1

VARIABLES	DEFINICIONES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente:</p> <p>Estimulación Temprana</p>	<p>Todo estímulo o contacto que recibe el niño en su edad inicial, a través de los juegos, actividades programadas sirven para que el empiece a desarrollar sus capacidades y potencialidades esto dependa de la debida estimulación que se le propicia al niño.</p>	<p>Estímulos externos</p> <p>Ambiente</p> <p>Familia</p> <p>Centros del buen vivir</p>	<p>Observación</p> <p>Encuesta</p>	<p>Ficha de observación</p> <p>Cuestionario</p>
<p>Variable Dependiente:</p> <p>Desarrollo Integral</p>	<p>El desarrollo integral es el desarrollo total cada individuo en cada una de sus capacidades: físicas, afectivas, sociales e intelectuales.</p>	<p>Área motriz</p> <p>Área Social</p> <p>Área Afectiva</p> <p>Área Cognitiva</p>	<p>Encuesta</p>	<p>Cuestionario</p>

Fuente: C.I.B.V. Mi Dulce Hogar.

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

De acuerdo a los diferentes tipos de investigación y según la problemática planteada determinamos que la investigación pertenece a los siguientes criterios.

Según su contexto: corresponde a una investigación de campo porque se llevará a cabo en el lugar donde se encontró la situación problema de tal modo, que se estará en contacto directo con quienes son los protagonistas del problema que se investiga.

Según su objetivo gnoseológico: corresponde a una investigación exploratoria porque se indagara información del tema, en el lugar donde surge los sucesos de la investigación.

Descriptiva: porque vamos a especificar situaciones que predominan y que se llegaran a conocer mediante la descripción minuciosa de actividades, procesos y el manejo de las variables que servirán de análisis que permitan interpretar de qué manera puede la estimulación temprana que propiciar el desarrollo integral de niños de 3 a 4 años.

Documental: Por que se realiza apoyándonos en fuentes primarias y secundarias de carácter bibliográfico valido que fortalecen esta investigación.

Este diseño es declarado como:

Investigación cuantitativa: Es cuantitativa por cuanto se usaran encuestas, se llevará el conteo de las respuestas a las preguntas y se elaborará la tabulación de cada una de las preguntas para obtener los resultados de las encuestas.

Investigación cualitativa.- Cualitativa porque vamos a hacer una interpretación narrativa de cada uno de los datos obtenidos mediante las técnicas como la observación encuestas y entrevistas a efectuarse y luego realizar el análisis de los resultados de cada pregunta y de esta manera establecer la solución correspondiente a esta problemática.

3.3 POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población

El universo considerado para la aplicación del trabajo investigativo posee características en común, que son las mismas que dan origen a los datos para desarrollar la presente investigación. La población que se estudia es en los niños de 3 a 4 años del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas de la zona urbana. La corresponde a 1 C.C.I, 2 promotoras de cuidado, 15 niños, 13 niñas quienes están relacionados con el proceso de estudio.

Cuadro 2

ITENS	INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	PORCENTAJE
1	C.C.I	1	1,69 %
2	Promotoras de cuidado	2	3,39 %
3	Niños/as	28	47,46 %
4	Padres de familia	28	47,46 %
Total		59	100%

Fuente: C.I.B.V. Mi Dulce Hogar.

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

3.2.2 Delimitación de la población.

La población a estudiar en este trabajo es finita, porque está formada de 1 C.C.I, 2 promotoras de cuidado, 28 padres de familia, 15 niños y 13 niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas año 2012 – 2013.

3.2.3 Tipo de muestra

Para esta investigación el tipo de muestra está basada en el modelo no probabilístico debido a que la elección de los elementos no depende de la probabilidad.

3.2.4 Tamaño de la muestra

La población es de 1 C.C.I, 2 promotoras de cuidado, 28 padres de familia, 15 niños y 13 niñas, la totalidad de la población es de 59, como nuestra población no excede a los 100 individuos, trabajaremos con el 100% de la población tomando a todos como muestra. Debido a que es muy corta.

3.2.5 Proceso de selección.

- Observación a los niños y niñas del C.I.B.V
- Encuesta a promotoras de cuidado , C.C.I y padres de familia del C.I.B.V

3.3 LOS METODOS Y LAS TÉCNICAS

Para realizar este proyecto se utilizaran los siguientes métodos:

3.3.1 Métodos teóricos

Método analítico- sintético: Porque manejamos diferentes puntos de vista de acuerdo con las causas que originan el problema, relacionándolas entre sí de forma sistemática.

Método inductivo-deductivo: Porque comenzaremos desde la observación con el fin de llegar a la información necesaria, que nos permitirá realizar y concluir satisfactoriamente con nuestro trabajo planteando conclusiones en base a las causas previamente identificadas.

Método hipotético-deductivo: Porque desde las hipótesis planteadas en base a los objetivos vamos a realizar las debidas conclusiones para plantear y proponer estrategias a nuestra propuesta.

3.3.2 Métodos empíricos

Para la presente investigación llevaremos a cabo:

Observación: Emplearemos una ficha de observación en la que de resultados de un fenómeno, hecho o situación problemática que despierte el interés de los niños.

Medición: Se desarrolla la medición de la encuesta y observación para según los resultados desarrollar la propuesta y proporcionar las recomendaciones y debidas conclusiones.

3.3.3 Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se aplican en la presente investigación es la observación, encuesta las cuales están dirigidas de la siguiente manera:

Observación.- Emplearemos como instrumento la ficha de observación en la que se obtendrá información requerida del grupo de niños, promotoras de cuidado y C.C.I

mientras que realizan actividades en el C.I.B.V, facilitando el poder adquirir información.

Encuesta.- Emplearemos como instrumento cuestionario de preguntas relacionado con las variables de investigación, para obtener información representativa de C.C.I., promotoras de cuidado, de la institución que corresponden a la muestra de nuestra investigación. Facilitando el poder determinar los factores que impiden, el proveer una estimulación temprana que facilite el desarrollo integral en niños y niñas de 3 a 4 años.

3.4 PROPUESTA DE PROCESAMIENTO ESTADISTICO DE LA INFORMACIÓN.

Para presentar los resultados del análisis de la información se realizará los siguientes pasos:

- Entrevista y encuesta con los involucrados en el problema.
- Se procedió la tabulación de resultados con los datos obtenidos una vez realizadas las encuestas. Se efectuó tablas estadísticas con sus respectivo porcentaje una por cada pregunta de encuesta que se realizo.
- Se elaboraron los gráficos estadísticos valiéndose de programa Excel.
- Finalmente se realizo el análisis interpretación de resultados con el fin de saber el accionar que tomar frente a este problema.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Los datos recolectados en este trabajo parten de haber realizado encuesta y entrevistas a los involucrados en el problema, con el fin de obtener información de la fuente de donde parte la situación problema objeto de nuestro estudio; esto nos permite como investigadoras llegar al análisis de la situación actual y poder luego elaborar sus respectivas conclusiones y recomendaciones.

Se empleará como técnica la encuesta mediante un cuestionario de 10 preguntas el que se han elaborado en relación a las variables de nuestra investigación, dirigidas a los entes del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar. Las mismas que serán analizadas y expuestos sus resultados empleando tablas y gráficos en Excel.

Todo esto con el fin de contar con información útil y válida para elaborar la propuesta.

Se trabajó con una muestra de 26 padres de familia, como resultado del análisis de la situación actual de las encuestas aplicadas a los estudiantes presentamos las siguientes estadísticas.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DEL C.I.B.V. MI DULCE HOGAR.

Pregunta 1

¿Cree usted que existe relación entre estimulación temprana y desarrollo integral del niño?

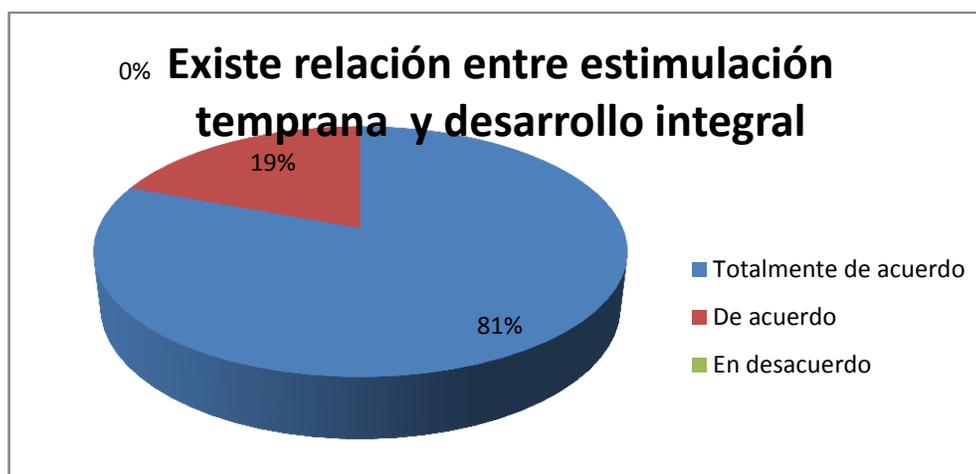
Cuadro 3

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	21	81%
De acuerdo	5	19%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 1



Análisis: El 81% de los encuestados están totalmente de acuerdo que existe relación entre estimulación temprana y desarrollo integral del niño mientras que el 19% están tan solo de acuerdo. Por lo tanto es pertinente realizar este proyecto.

Pregunta 2

¿Considera usted de suma importancia el aplicar estimulación en el C.I.B.V?

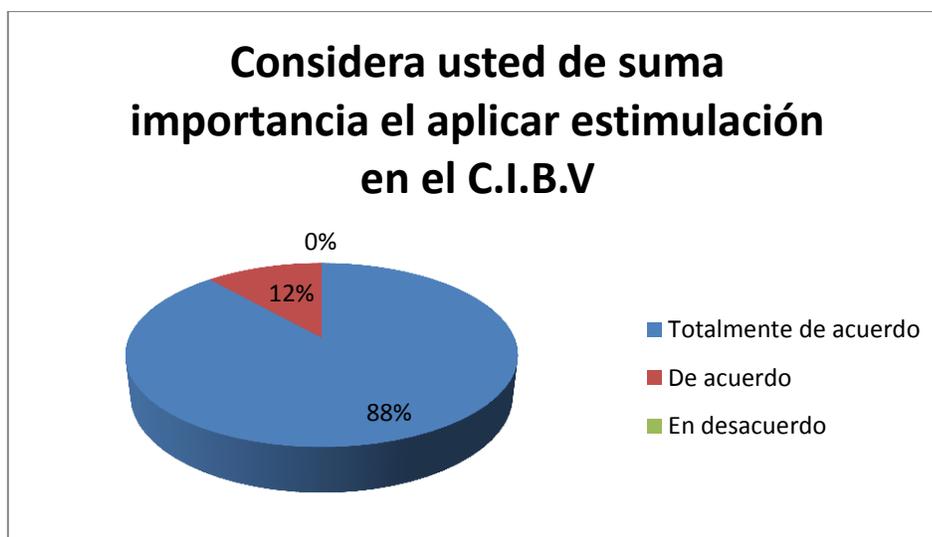
Cuadro 4

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	23	88%
De acuerdo	3	12%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL	26	100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Grafico 2



Análisis: El 88% de encuestados manifiesta que es de suma importancia el aplicar estimulación en el C.I.B.V y el 12% están de acuerdo. Por lo tanto es pertinente realizar este proyecto.

Pregunta 3

¿Cree usted que se debe estimular a los niños desde temprana edad?

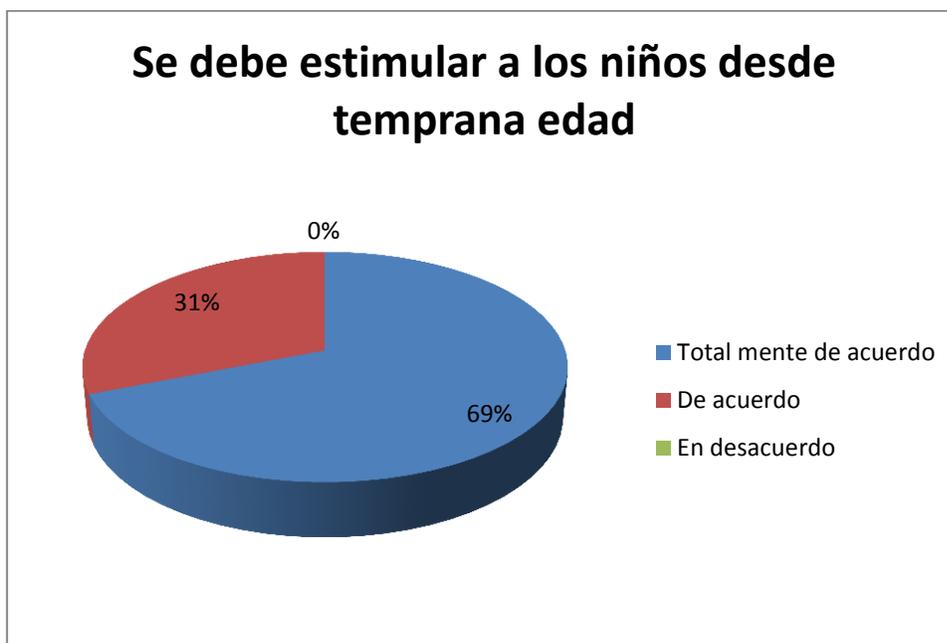
Cuadro 5

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	18	69%
De acuerdo	8	31%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 3



Análisis: El 69% de los encuestados consideran estar totalmente de acuerdo que se debe estimular a los niños desde temprana edad mientras que 31% están de acuerdo. Por lo tanto es pertinente realizar el siguiente proyecto.

Pregunta 4

¿Cree usted que los niños-as estimulados desde temprana edad desarrollan todas sus potencialidades?

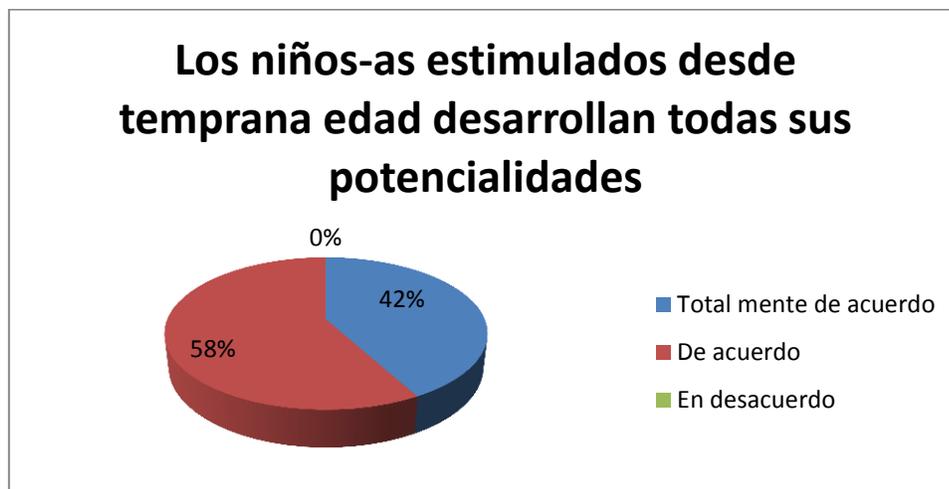
Cuadro 6

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	11	42%
De acuerdo	15	58%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 4



Análisis: El 58% de los encuestados está de acuerdo de que los niños-as estimulados desde temprana edad desarrollan todas sus potencialidades mientras que un 42 % están totalmente de acuerdo con esa premisa. Por lo tanto es pertinente desarrollar el siguiente proyecto.

Pregunta 5

¿Considera que es importante la estimulación temprana para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños-as?

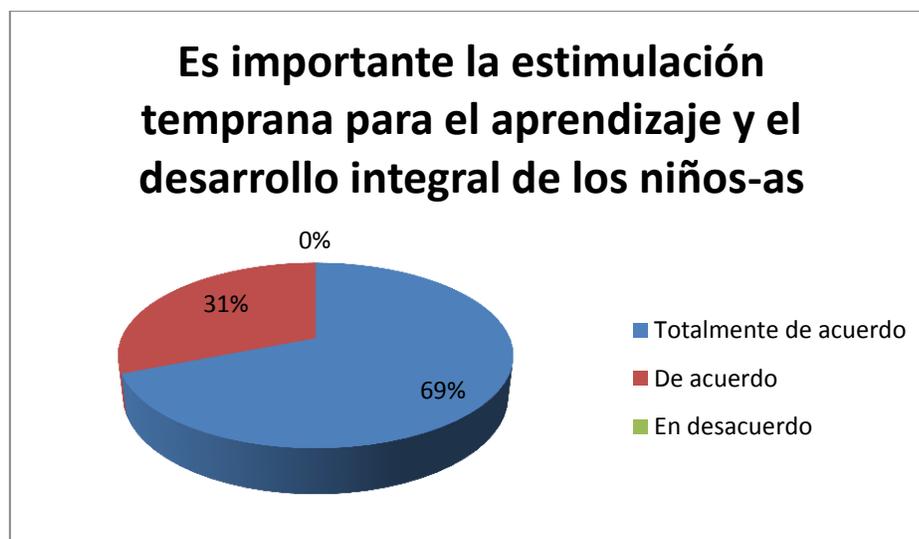
Cuadro 7

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	18	69%
De acuerdo	8	31%
En desacuerdo	0	%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 5



Análisis: El 69% de los encuestados considera que es importante la estimulación temprana para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños-as, mientras que el 31% están tan solo de acuerdo. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

Pregunta 6

¿Conoce los beneficios que propicia la estimulación temprana?

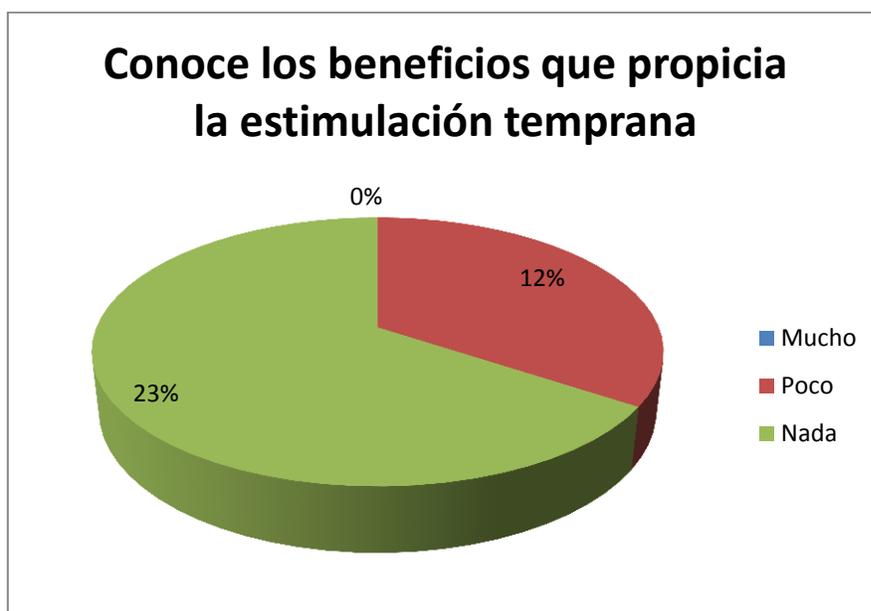
Cuadro 8

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	0	0%
De acuerdo	3	12%
En desacuerdo	23	88%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 6



Análisis: El 23% de los encuestados opina que no tienen conocimientos sobre los beneficios que propicia la estimulación, y el 12% considera que poseen pocos conocimientos. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

Pregunta 7

¿Considera usted que la poca afectividad de los padres de familia afecta en el desarrollo integral del niño?

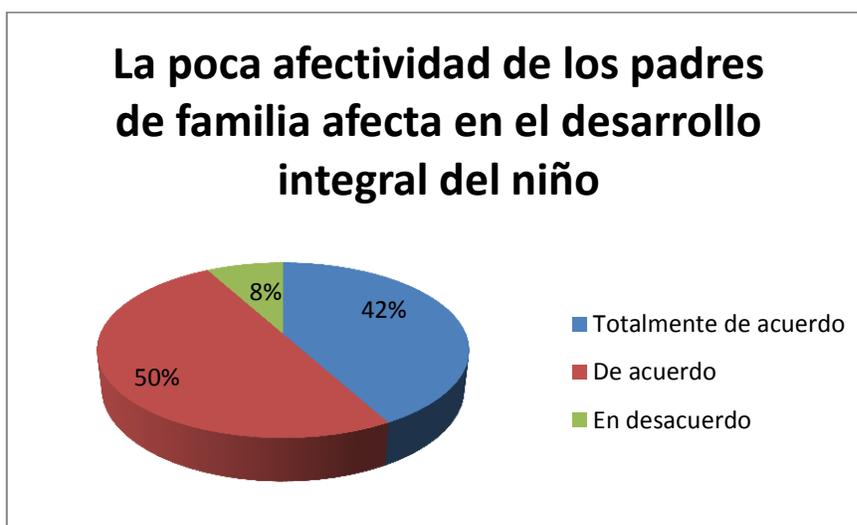
Cuadro 9

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	11	42%
De acuerdo	13	50%
En desacuerdo	2	8%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Grafico 7



Análisis: El 50% de encuestados considera que la poca afectividad de los padres de familia afecta en el desarrollo integral del niño/as, el 42% está totalmente de acuerdo, y el 8% manifiestan estar en desacuerdo con esta apreciación. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

Pregunta 8

¿Considera usted que se debe aplicar algún tipo de estimulación a los niños y niñas, en el hogar o en el C.I.B.V?

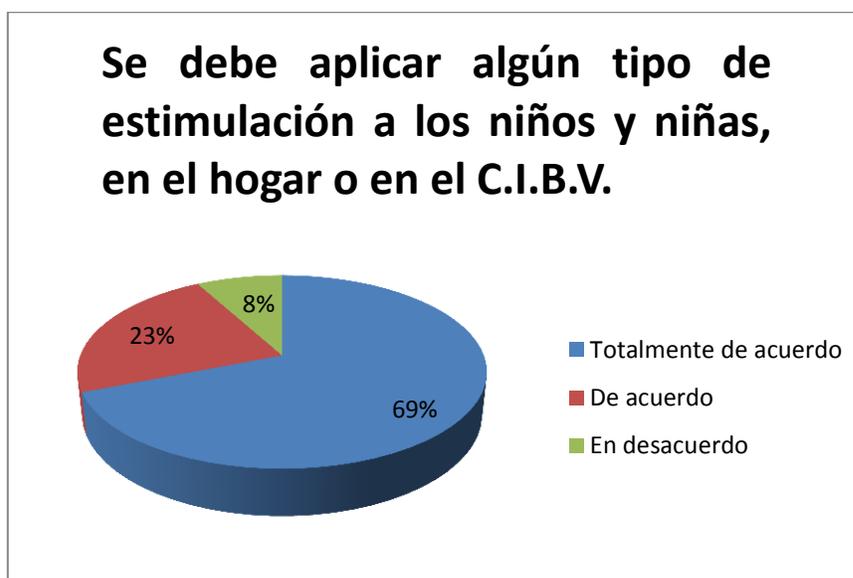
Cuadro 10

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	2	8%
De acuerdo	6	23%
En desacuerdo	18	69%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 8



Análisis: El 69% de los encuestados considera que se debe aplicar algún tipo de estimulación a los niños y niñas, en el hogar o en el C.I.B.V el 23% mientras que el 23% responden estar de acuerdo y 8% está en desacuerdo. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

Pregunta 9

¿Considera usted que los padres de familia deben tener orientación sobre estimulación temprana?

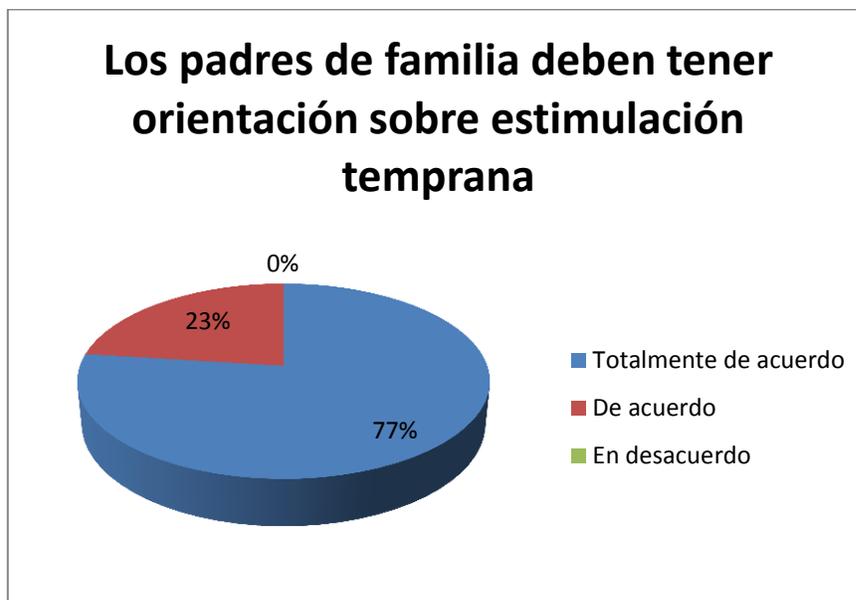
Cuadro 11

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	20	77%
De acuerdo	6	23%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 9



Análisis: El 77% de los encuestados están totalmente de acuerdo que los padres de familia deben tener orientación sobre estimulación temprana el 23% están tan solo de acuerdo. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

Pregunta 10

¿Cree usted que se debería promover más a fondo los conocimientos sobre estimulación temprana?

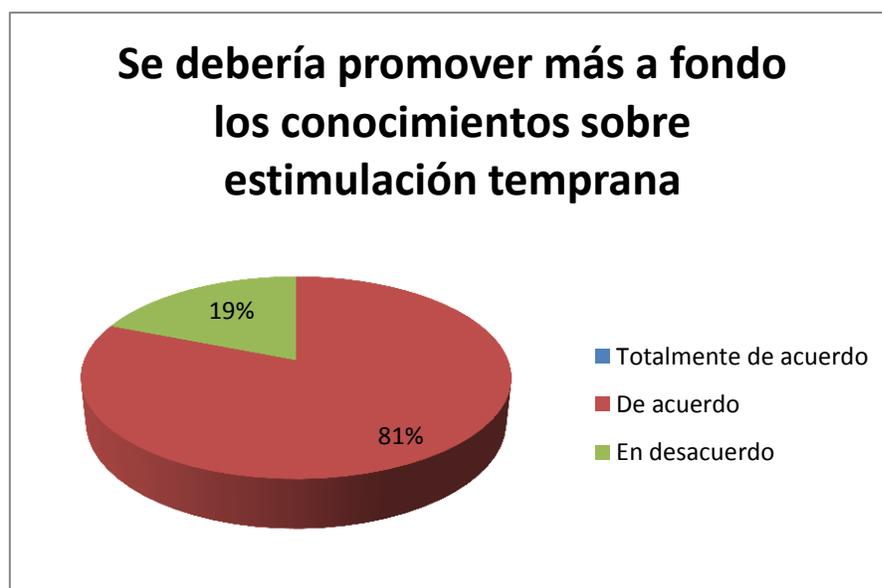
Cuadro 12

Alternativas	F	%
Totalmente de acuerdo	21	81%
De acuerdo	5	19%
En desacuerdo	0	0%
TOTAL		100%

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

Gráfico 10



Análisis: El 81% de encuestados considera que se debería promover más a fondo los conocimientos sobre estimulación temprana y el 19% está en desacuerdo. Por lo tanto es pertinente el desarrollo de nuestro trabajo.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

Mediante los resultados del proceso de la recolección y tratamiento de la información por medio de herramientas estadísticas hemos podido apreciar de manera evidente la falta de estimulación temprana en los C.I.B.V. en el desarrollo integral de niños y niñas.

Cada involucrado en nuestro trabajo investigativo manifiestan la necesidad de implementar una estimulación temprana mediante juego.

Con esto se pretende ayudar a las promotoras a cargo de esta población para que su acción educativa sea más dinámica, ajustada a las necesidades de los niños y niñas de tal modo que se logre en los niños lo que es una verdadera de estimulación temprana.

4.3 RESULTADOS

Los resultados que arroja la encuesta que fue dirigida a las promotoras de cuidado y padres de familia del C.I.B.V Mi Dulce Hogar dejan ver claramente que los encuestados están totalmente de acuerdo que existe relación directa entre estimulación temprana y desarrollo integral.

La dificultad que se les presenta a padres y promotoras de cuidado de este C.I.B.V. es no tener mayores conocimientos de como brindar una estimulación temprana a sus niños.

Además opinan que las promotoras de cuidado, padres y madres de familia deben tener una orientación sobre como brindar estimulación temprana, ya que son los más idóneos de potencializar el desarrollo integral en niños y niñas.

4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Podemos afirmar

Cuadro 13

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE
Una estimulación temprana influye en el desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años del Centro Integral del Buen vivir Mi Dulce Hogar ubicado en la Ciudadela las Palmas I del Cantón el Triunfo, Provincia del Guayas en el periodo 2012 – 2013.	El brindar a los niños estímulos tempranos les permite que puedan tener desarrollo social, físico, afectivo y cognitivos.
HIPÓTESIS PARTICULARES	VARIABLE
La estimulación temprana influye en el desarrollo integral de los niños y niñas.	Los niños y niñas no son seres vivos fragmentados sino más bien aprenden desde lo integral desde la asociación del mundo es menester que las promotoras trabaje en función de aquello.
Las promotoras, debe de tomar en cuenta las características de desarrollo para brindar una estimulación temprana.	Los infantes no se desarrollan a la misma velocidad. Pueden que estén un poco más adelantados en alguna área y en otras un poco más atrasado producto del contexto en el que vive y eso es lo que las promotoras de cuidado deben de analizar a la hora de brindar una estimulación en los niños de eso depende de que esta sea verdaderamente temprana.
La despreocupación al no trabajar actividades y aspectos acordes a la edad de 3 a 4 años incide en el desarrollo integral de los niños y niñas.	La infancia requiere de la comprensión por parte de los adultos de sus posibilidades y alcances acordes a su edad, características de desarrollo.

Fuente: Promotoras del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar

Elaboración: Laura Chong y Tatiana Miranda.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Manual de Estimulación Temprana a través del juego para niños de 3 a 4 años

5.2 JUSTIFICACIÓN

El presente material ofrece a los niños y niñas una manera de divertirse jugando y al maestro le da la oportunidad de que estimule de forma temprana a los infantes que están a su cargo. El juego en la estimulación temprana es la forma más adecuada de incentivar el desarrollo del niño, su importancia radica en lo sano que es para el niño como para el núcleo familiar, en que son una forma original de que el niño adquiera conocimiento de su entorno y la realidad, adquirirá más autonomía y valoración de sí mismo.

Brindar una variedad de propuestas y experiencias creativas y placenteras, favorecer la exploración de materiales y herramientas, Valorar sus propias posibilidades de expresión, familiarizarse con la diversidad de imágenes visuales del entorno social, disfrutar y participar con alegría de las actividades propuestas, crear un espacio de encuentro para la comunidad educativa (alumnos, padres y promotoras de cuidado), desarrollar en los niños el sentido de cooperación, solidaridad y el respeto hacia sus padres.

La estimulación temprana empleando el juego es la forma más libre de expresión, ayuda a fomentar salud emocional en los infantes, a enfrentar sus sentimientos, miedos, desarrollar procesos mentales, físicos, afectivos y sociales.

Esta propuesta es una metodología activa en que se compartirán momentos maravillosos de conocer y compartir.

Sin el juego es imposible que se dé un desarrollo exitoso en los niños.

5.3 FUNDAMENTACIÓN

Los niños y niñas perciben y asimilan todo lo que le proporciona su entorno, se lo considera como un ser sociable con la facultad de identificar y cumplir con cada uno de sus valores, deberes y obligaciones, entre si y con los demás.

La necesidad de complementar los aportes insustituibles de la familia con los del saber profesional es una realidad que va tomando cada vez más fuerza en el ámbito del estudio del desarrollo humano inicial.

Por esto debe darse una estimulación temprana, anclada al desarrollo integral de los infantes antes de conducirlo de forma directa al aprendizaje

Es necesario brindar estimulación temprana mediante un proceso metodológico activo que impulse en los infantes situaciones necesarias en su desarrollo motor, afectivo-social, cognitivo.

Eficaz si se aprovechar al máximo sus funciones para la incorporación de nuevos conocimientos a través de las experiencias para esto necesitan ser estimulados en sus capacidades, habilidades, deseos, intereses con lo que al niño se desenvuelve de forma natural e innata, y que mejor para esto que el juego.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo general

Desarrollar una experiencia pedagógica en el C.I.B.V Mi Dulce Hogar priorizando el juego como herramienta educativa para desarrollar experiencias significativas oportunas en los niños y niñas de 3 a 4 años

5.4.2 Objetivos específicos

- Potenciar actividades que lleven a los niños al desarrollo de las áreas cognitiva, motora, afectiva y social.
- Involucrar a las familias en la comprensión de la estimulación temprana.
- Emplear estimulación temprana en niños y niñas de 3 a 4 años.

5.5 UBICACIÓN

Provincia: Guayas

Cantón: El Triunfo

Parroquia: El Triunfo

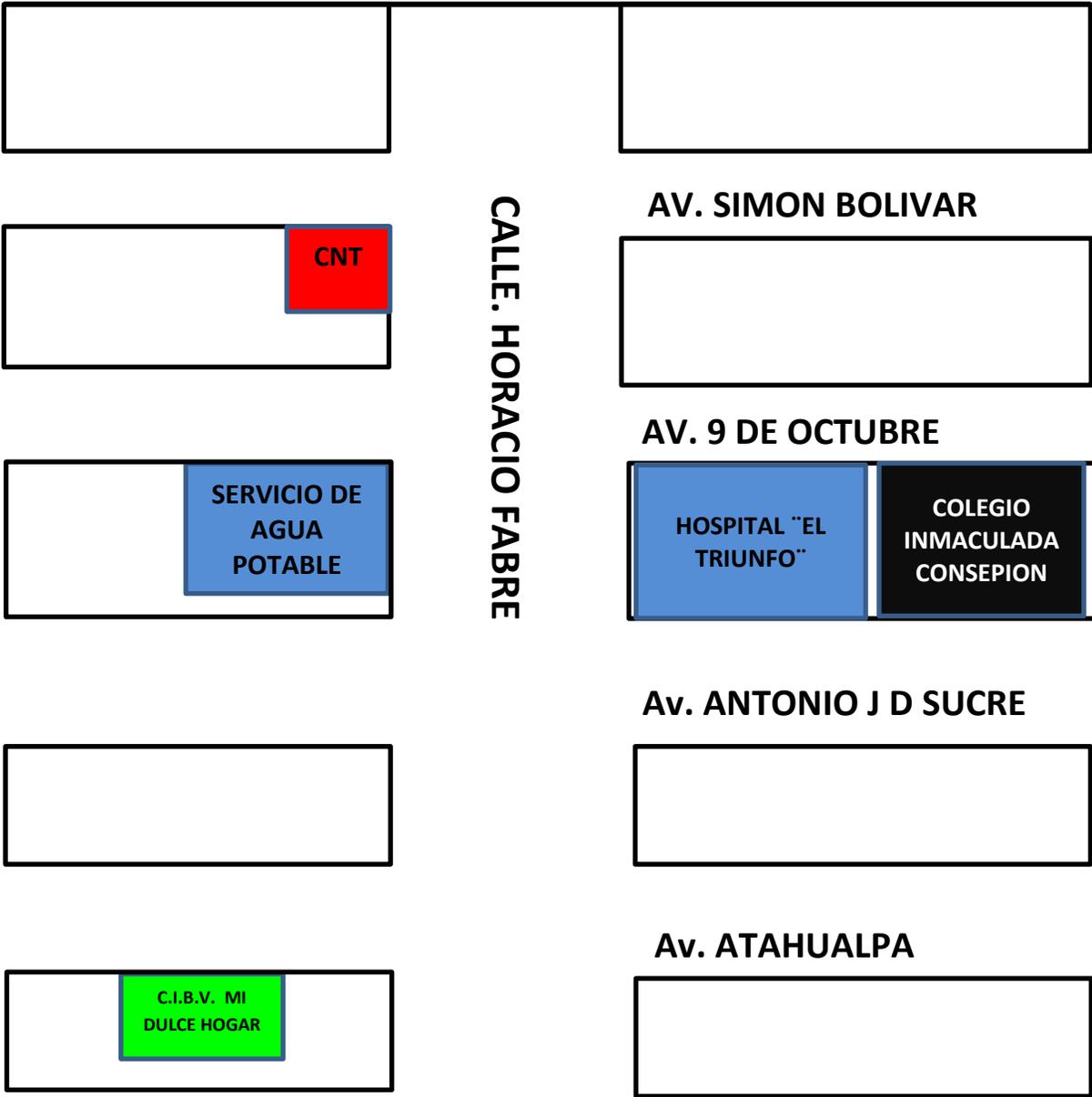
Institución: C.I.B.V Mi Dulce Hogar

Sostenimiento: Gubernamental

Infraestructura: Edificio propio y funcional



AV. 8 DE ABRIL) principal)



5.6 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Este trabajo es factible porque recibimos el apoyo y participación de directivos y promotoras de cuidado y padres de familia de la institución.

No excede en gastos económicos, por eso se cuenta con los recursos financieros necesarios para el desarrollo y ejecución de la propuesta.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta se enmarca para un grupo de niños de 3 a 4 años en que lo principal es que ellos sean los protagonistas en la elección, elaboración y realización de variedad de juegos así como poder ser protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en el C.I.B.V. Mi Dulce Hogar.

Esta estructurada de la siguiente manera:

Juego: Consta el nombre del juego

Objetivos: Se realizara un listado de los logros que se pueden alcanzar en el niño a partir de realizar el juego

Recursos: Se presentara el listado de los materiales que se necesitarán

Desarrollo de la actividad: Estará el proceso de forma ordenada para realizar el juego

Tener presente: Son detalles que no se pueden escapar para optimizar la actividad.

5.7.1 Actividades

JUEGO 1. EL CUENTO ANIMADO

Objetivos:

- Desarrollar la comprensión.
- Desarrollar la atención y concentración.
- Despertar la imaginación del niño y la niña.
- Estimular su lenguaje expresivo, comprensivo.
- Relacionar y representar una secuencia.
- Fomentar la sociabilidad.



Recursos:

- Gorros
- Capas
- Mascaras
- Títeres

Desarrollo de la actividad

1. Seleccione junto con el niño un cuento.
2. Actuar con los niños
3. Permitir que los niños representen el cuento empleando sus propias palabras.
4. Al terminar de leer realizar preguntas a los niños y niñas.

Tener presente

Realizar las imitaciones de los personajes del cuento con diferentes voces.

Recrear la historia empleando los elementos necesarios para captar la atención del infante.

Están prohibidas las correcciones, todos los niños pueden expresarse de manera libre.

JUEGO 2. EL ESPEJO

Objetivos:

- Incentivar la capacidad de observación.
- Desarrollar la atención.
- Coordinar movimientos cruzados
- Estimular la comprensión corporal
- Controlar y dominar el cuerpo
- Utilizar el cuerpo como medio de comunicación



Recursos:

- Espejo

Desarrollo de la actividad

1. Ubicarse al frente de los niños
2. Explicarle que van a jugar a imitar los movimientos de cada uno. Los movimientos que usted debe hacer en un inicio deben ser sencillos. Levantar los brazos, dar un giro, levantar las manos, enfatizando mucho cada gesto: alegre, triste, aburrido, enfadado. De esta manera, le daremos el modelo al niño.

Tener presente

Se puede emplear un espejo para "ensayar la actividad", así el niño podrá verse y luego realizarlo sin el espejo.

Debe jugar mucho con las expresiones de la cara

La actividad tiene como fin entretener al niño, por lo tanto, recordemos que la capacidad de atención de los niños es corta.

JUEGO 3. EL JUEGO DE LOS BOLOS

Objetivos:

- Tolerancia a la frustración
- Controlar la fuerza y velocidad
- Desarrollar la coordinación óculo manual.
- Desarrollar habilidades de coordinación motriz
- Aprenderá a tolerar mejor sus errores e intentarlo nuevamente.
- Trabajar en grupo y respetar turnos.



Recursos:

- 10 Botellas de yogurt o gaseosa
- pelota pequeña

Desarrollo de la actividad

1. A cada botella se le designará un color
2. Se puede pintar por dentro (echar la pintura y mover hasta que se vaya pintando toda la botella)
3. Colocar las botellas como bolos.
4. El niño deberá colocarse a cierta distancia de los bolos, a la orden dada, deberá lanzar.

Tener presente

La distancia del niño hacia a las botellas debe de ser tomando en cuenta la edad de los niños y niñas.

JUEGO 4. EMPAREJANDO

Objetivos:

- Propiciar el juego grupal.
- Estimular la posición pinza digital.
- Reconocer elementos iguales según las características: por tamaño, por color, por diseño, etc.
- Asociar ideas, aprenderá que un objeto tiene muchas características similares y diferentes.
- Desarrollar sus destrezas manuales



Recursos:

- Varios pares de medias de todos los tamaños y diseños.
- De acuerdo la cantidad de las medias, la misma cantidad de ganchitos que se emplean para colgar la ropa lavada.
- Una cuerda.



Desarrollo de la actividad

1. La cuerda será atada de extremo a extremo, puede tener 5 metros de longitud.
2. En todo caso, pueden ubicarse 2 adultos para sostenerla.
3. En un lugar amplio y libre de obstáculos, se esparcen muchas medias por todo el espacio.
4. Se da la instrucción a los niños de buscar cada uno las medias, juntando pares de medias iguales y colgándolas en el cordel.
7. Gana el niño que tenga más pares correctamente unidos y colgados.

Tener presente

La altura que ponga los cordeles tiene que tener un grado de dificultad muy mínimo.

JUEGO 5. ENCONTRAMOS LAS FIGURAS



Objetivos:

- Identificar figuras geométricas con objetos reales.
- Estimular la creatividad.
- Reconocer formas, colores y tamaños diferentes.
- Desarrollar la coordinación motora fina.
- Desarrollar la atención en el niño.
- Desarrollar su capacidad creadora
- Desarrollar la coordinación motora fina.
- Reforzar sus conocimientos sobre las figuras geométricas de una forma divertida.

Recursos:

- Revistas viejas
- Hojas
- Pegamento o goma
- Tijera
- Papel periódico.

Desarrollo de la actividad

1. Entregue al niño diversas figuras geométricas para que recorten
2. Cuando haya juntado una buena cantidad, podrá pegar en una hoja estas figuras formando un auto, una casita, un robot, etc.

Tener presente

Usted le puede solicitar lo que ellos pueden armar, además le puede brindar modelos para que elabore.



JUEGO 6. MOTITAS DE FLORES CON LOS DEDOS

Objetivos:

- Desarrollar la capacidad de creación artística.
- Reforzar el vocabulario de colores y formas
- Jugar con la flexibilidad en las manos.
- Desarrolla su capacidad de observación y creación libre, Además de atención y concentración.
- Motivar a los niños para expresar su pensamiento.

■ Recursos:

- Para dedos.
- Cartulinas.
- Temperas de colores



Desarrollo de la actividad

1. Entregar las cartulinas a los niños y niñas.
2. El niño deberá juntar los deditos y luego sumergirlos en las pinturas para dedos.
3. Moteándolo en la cartulina, podrá formar flores, personas, paisajes
4. Luego contarnos al respecto.
5. El dibujo principal será a base de las motitas con los dedos, puede hacerlo con 1, 2, 3,4 o todos los deditos.

Tener presente

El niño tendrá medidas de cuidado y trabajara de forma apropiada esta actividad en función de cómo de usted las órdenes y explicaciones para el desarrollo de la misma.

JUEGO 7. EL CUENTO VIVO



Objetivos:

- Reconocer y diferenciar sonidos cotidianos para luego producirlos empleando diversos elementos de su ambiente.
- Realizar sonidos
- Preparar para relacionar mejor los sonidos que componen las palabras y los ayuda a pronunciar y posteriormente escribir mejor.

Recursos:

- Cuentos clásicos (imágenes)
- Gorritos de personajes del mismo cuento
- Cucharitas
- Envases de plástico

- Platillos
- Sonajas y panderetas.

Desarrollo de la actividad

1. Un adulto narra el cuento, debe prestar mucha atención y jugar con las voces de los personajes para motivar a los niños.
2. Cada vez que en el cuento se produzca un sonido (caballos corriendo, campanas, puertas que se cierran, etc.)
3. El niño, o grupo de niños deberán reproducir el sonido que se necesita empleando los elementos solicitados.
4. De no tenerlos, pueden realizar el sonido con sus propias voces o empleando el cuerpo.

Tener presente

Esta actividad será enriquecedora para los niños en función del cuento y los materiales que les proporcione a los niños.

JUEGO 8. INTERCAMBIO DE GLOBOS



Objetivos:

- Estimular el seguimiento visual.
- Desarrollar la coordinación óculo manual.
- Control y dominio de su fuerza.
- Cumplir pequeños turnos en este juego.
- Ayudar a estrechar vínculos entre los padres y sus pequeños mientras desarrolla la coordinación motriz.

Recursos:

- 2 globos de fiesta (ovalados)

Desarrollo de la actividad

1. Poner a los niños en parejas
2. Lanzar uno al otro el globo deben
3. esperar recibir el globo del otro y sujetarlo.

Tener presente

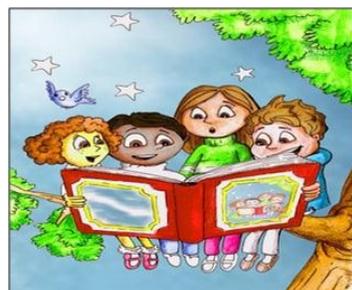
Mamá (o papá) e hijo pueden compartir este sencillo juego.

Pueden variar de fuerza al golpear el globo o la dirección para que ambos intenten evitar que caiga al piso.

JUEGO 9. CUENTOS PERSONALES

Objetivos:

- Desarrollar la autoestima.
- Incrementar el vocabulario del niño.
- Realizar secuencias temporales.
- Desarrollar la atención.
- Despertar interés por la lectura.
- Será significativo para el niño porque podrá convertirse en el personaje principal, lo que motivará a tener mayor interés en el cuento.
- A medida de las posibilidades de tu pequeño, podrá narrarlo.



Recursos:

- Copias a color de fotos del niño y su familia (que serán cortadas).
- Hojas de colores.
- Plumones.
- Pegamento.
- Tijeras.
- Cintas.

Desarrollo de la actividad

1. Explicar la actividad.
2. Entregar el material necesario.
3. Realizar un cuento en un máximo de 4 hojas
4. Contar la historia,

Tener presente

Lo ideal de todos los cuentos es transmitir valores, en el caso de este cuento personalizado, rescatar las buenas acciones.

En esta actividad también pueden participar los padres ayudando a elaborar los cuentos de sus niños.

JUEGO 10. BOLICHE

Objetivos:

- Estimular el seguimiento visual
- Desarrollo de la coordinación óculo- manual

Recursos:

- 2 Mesa
- Botellas plásticas
- Hielera
- Pelota de trapo o de goma



Desarrollo de la actividad

1. Cada grupo formará una fila detrás de una mesa, A una distancia aproximada de 1, 50 m o 2 m.
2. Se colocará otra mesa donde estarán las botellas plásticas agrupadas en hilera.
3. A una señal el primer jugador de cada equipo tira una pelota de trapo o de goma, (la pelota debe ser pequeña, no muy liviana) tratando de derribar la mayor cantidad de botellas posibles.
4. Si le quedaron botellas por derribar, le da la pelota a su compañero y éste arroja la pelota tratando de derribar las botellas faltantes, y así sucesivamente.
5. Gana el equipo que primero derribe todas las botellas, o los que a un tiempo determinado tengan menos botellas de pie.

JUEGO 11. LA LOCOMOTORA

Objetivos:

- Estimular el seguimiento auditivo.
- Propiciar el juego grupal

Recursos:

- Aros
- Silbato



Desarrollo de la actividad

1. Se distribuyen aros por todo el espacio.
2. En cada aro hay un niño, el niño que no tiene aro es la locomotora.
3. El maestro es el jefe de estación.
4. El niño elegido como locomotora, se desplaza entre los aros y va tocando la cabeza de alguno de sus compañeros.
5. Cuando les tocan la cabeza, se colocan tras la locomotora formando un tren
6. Cuando la locomotora toca el silbato, todos los niños que forman el tren deben ir a ocupar un aro vacío (el que hace de locomotora también).
7. El niño que se quede sin aro pasará a ser la locomotora en la siguiente ronda.
8. Cuando es el jefe de estación toca el silbato, todos los niños cambian de aro, al tiempo que los que forman el tren buscan también un aro vacío.

JUEGO 12. COLITAS



Objetivos:

- Desarrollar de la coordinación óculo manual

Recursos:

- Cinta ancha

Desarrollo de la actividad

1. Cada niño tendrá colgando en la parte de atrás una cinta ancha.
2. El juego consiste en que cada jinete (niño) tendrá que quitar la cola de otro jugador y el caballo (papá) deberá evitar que le saquen la cola a su jinete.
3. Gana el equipo que finalizado el tiempo estipulado tenga más colitas como trofeo, si pudo mantener su cola sin que se la saquen.

Tener presente

En esta actividad también pueden participar los padres.

JUEGO 13. CARRERA DE TRES PIES



Objetivos:

- Desarrollar la coordinación
- Utilizar el cuerpo como medio de comunicación

Recursos:

- Cinta
- Un objeto como premio (pelota, carro, avión etc.)

Desarrollo de la actividad

1. Cada niño se coloca al costado de su papá, con las piernas semi abiertas.
2. Se atarán una pierna del niño con una del padre.
3. Se utilizará alguna cinta o sogá que no lastime a los participantes, ya que al correr esta va rozando con fuerza.
4. De esta manera correrán con "tres piernas", a una señal deberán correr hasta la meta.
5. Se puede complicar el juego, pidiéndoles a los corredores que busquen un objeto, lo traigan y que se lo entreguen al coordinador del juego.
6. Gana quien llegue primero con el objeto y con las "tres piernas".

Tener presente

En esta actividad también pueden participar los padres

JUEGO 14. QUE NOS PONEMOS HOY

Objetivos:

- Desarrollar la atención
- Desarrollar la pinza digital

Recursos:

- Canasto
- Tipo de ropa (sombreros, disfraces, guantes, bufandas etc.)



Desarrollo de la actividad

1. Colocamos en cajas o canastos todo tipo de ropa, sombreros, disfraces, guantes, bufandas, carteras, corbatas, accesorios, etc.
2. A una señal un integrante de cada pareja deberá correr hasta las cajas y tomar una prenda y vestir a su compañero.
3. Terminado el tiempo estipulado se realiza el desfile antes de contar cuántas prendas lograron colocarse
4. Gana la pareja que más prendas tenga puesta.

Tener presente

En esta actividad también pueden participar los padres

JUEGO 15. CARRERA DE MOZOS

Objetivos:

- Coordinación de movimientos
- Fomentar el trabajo grupal
- Desarrollar proceso de asociación, correspondencia y clasificación.



Recursos:

- 4 bandejas
- Elemento de cocina irrompible (jarra de plástico, plato de plástico, cuchara, etc.)

Desarrollo de la actividad

1. Cada jugador tendrá una bandeja, para llegar a la meta deberá recorrer un camino con obstáculos y además ir recogiendo en cada estación (mesitas) un objeto que tendrá que ver con la consigna que le tocó. Por ejemplo: "¡Mozo a preparar la mesa para el desayuno!", entonces deberá ir juntando elementos para el desayuno, de a uno por vez y los irá colocando en la bandeja. (taza, plato de taza, cucharita, tostadas, jarra de leche, etc.).
2. Gana el mozo que llegue hasta la mesa con todos los elementos correspondientes a la consigna.

Tener presente

Mientras más materiales para realizar las actividades, estas serán enriquecedoras para los niños y niñas.

5.7.2 Recursos análisis financiero

Cuadro 14

Recursos materiales	Cantidad	Valor	valor total
Resma de hojas	1	\$4,20	\$4,20
Llamadas telefónicas	30	\$ 10	\$ 10
CD	1	\$ 1,00	\$1,00
Internet	50	\$ 0,75	\$38.00
Impresiones	115	\$ 18	\$ 18
Copias	500	\$0,03	\$15,00
Esferos	2	\$0,30	\$0,60
Anillado	3	\$1,50	\$4,50
Pasajes	20	\$80	\$80
Imprevisto	5	\$45,00	\$45,00

5.7.3 Impacto

Con la aplicación de este trabajo en el C.I.B.V Mi Dulce Hogar, las promotoras de cuidado de esta institución contarán con el apoyo de una guía de actividades que potencialicen el desarrollo integral, en niños y niñas de 3 a 4 años, con la finalidad de que adquirirán experiencias de aprendizaje que le ayuden a construir experiencias significativas sociales, cognitivas, motoras y afectivas.

5.7.4Cronograma

Cuadro 15

ACTIVIDADES	ENERO				FEBR				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema del proyecto de investigación	■	■	■	■																												
Elaboración del capítulo I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.					■	■	■	■																								
Elaboración del capítulo II. MARCO REFERENCIAL.									■	■	■	■																				
Elaboración del capítulo III. MARCO METODOLÓGICO.													■	■	■	■																
Elaboración del capítulo IV ANÁLISIS DE RESULTADOS.																	■	■	■	■												
Elaboración del capítulo V PROPUESTA																					■	■	■	■								
Aprobación del trabajo																									■	■	■	■				
Entrega de borrador para revisión																													■	■	■	■
TUTORIAS			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■								

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta.

Para evaluar la propuesta una vez aplicada se realizara mediante el seguimiento progresivo del desarrollo de los niños y niñas, todo esto empleando el test de la guías portage para comprobar los logros alcanzados por áreas en los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V. Mi Dulce Hogar la Ciudadela Las Palmas I del Cantón el Triunfo provincia del Guayas.

Cuadro 16

LENGUAJE	OBJETIVO YA DOMINADO	FECHA DE LOGRO	OBSERVACIÓN
Emplea correctamente “es” y “esta” al iniciar una pregunta			
Presta atención durante 5 minutos			
Lleva a cabo una serie de 2 ordenes que no se relacionan			
Dice su nombre completo cuando se le pide			
Responde a preguntas simples de “¿Cómo?”			
Emplea los tiempos pasados de verbos regulares (saltó saltaba)			
Relata experiencias inmediatas			
Dice como se emplean objetos comunes			
Expresa acciones futuras empleando “ ir a “ , “ tener que”, “querer”			
Cambia, apropiadamente, el orden de las palabras para formular preguntas (¿puedo yo?) (¿Salta él?)			
Usa el imperativo cuando pide un favor			
Cuenta 2 sucesos en el orden en que ocurrieron			

COGNICIÓN	OBJETIVO YA DOMINADO	FECHA DE LOGRO	OBSERVACIÓN
Nombra objetos grandes y pequeños			
Señala 10 partes del cuerpo obedeciendo una orden			
Señala a un niño y a una niña obedeciendo una orden			
Dice si un objeto es pesado o liviano			
Junta 2 partes de una figura para hacer un todo			
Describe 2 sucesos o personajes de un cuento o programa de televisión familiar			
Repite juegos de dedos con palabras y acciones			
Hace pares (3 o más)			
Señala objetos largos o cortos			
Dice qué objetos van juntos			
Cuenta hasta 3 imitando al adulto			
Separa objetos largos o cortos			
Dibuja una V imitando al adulto			
Dibuja una línea diagonal de esquina a esquina en un cuadro de papel de 10 cm. (4")			
Cuenta hasta 10 objetos imitando al adulto			
Construye un puente con 3 bloques imitando al adulto			
Sigue la secuencia o patrón (tamaño, color) que se le da con bloques o cuentas			
Copia una serie de trazos en forma de V conectada (VVVVVVVVVV)			
Añade una pierna y/o un brazo a una figura incompleta de un hombre			
Arma un rompecabezas de 6 piezas sin ensayo y sin error			
Nombra objetos que son iguales o diferentes			
Dibuja un cuadro imitando al adulto			
Nombra 3 colores cuando se le pide			
Nombra 3 formas geométricas,   			

AUTO AYUDA	OBJETIVO YA DOMINADO	FECHA DE LOGRO	OBSERVACIÓN
Come por sí solo toda la comida			
Se pone camisas cerradas y ropa que tiene broches se le ayuda.			
Se limpia la nariz cuando se le recuerda			
Se despierta seco 2 de cada 7 mañanas			
Los varones orinan de pie en el baño (inodoro, excusado)			
Se vista y se desviste completamente, pero no se abrocha, el 75% de las veces			
Se abrocha los ganchos y los broches de la ropa			
Se suena cuando se lo recuerda			
Evita peligros comunes (cristales rotos)			
Cuelga el abrigo en un gancho y lo pone en una barra baja cuando se le dan instrucciones			
Se pone mitones			
Desabotona botones grandes en un tablero de botones o en una chaqueta colocada sobre mesa			
Abotona botones grandes en un tablero o en una chaqueta colocada sobre una mesa			
Se pone las botas			

DESARROLLO MOTRIZ	OBJETIVO YA DOMINADO	FECHA DE LOGRO	OBSERVACIÓN
Arma rompecabezas de 3 piezas o en un tablero de figuras geométricas			
Corta con tijeras			
Salta desde una altura de 20 cm. (8")			
Patea una pelota grande cuando se le rueda hacia él			
Camina de puntillas			
Corre 10 pasos coordinado y alternamente el movimiento			

de los brazos y los pies			
Pedalea un triciclo una distancia de metro y medio(5´)			
Se mece en un columpio cuando se le pone en movimiento			
Sube un tobogán (resbaladero) de 1.20 a 1.80m. (4-6´) y se desliza			
Da volantines (maromas, vueltas de campana) hacia adelante con apoyo			
Sube las escaleras alternado los pies			
Marcha			
Coge una pelota con las 2 manos			
Traza con plantillas (patrones) siguiendo los contornos			
Corta a lo largo de una línea recta de 20cm. (8") apartándose a las más de 6 mm. (1/4") de la línea			

SOCIALIZACIÓN	OBJETIVO YA DOMINADO	FECHA DE LOGRO	OBSERVACIÓN
Canta y baila al escuchar música			
Sigue las reglas del juego, imitando las acciones de otros niños			
Saluda a adultos conocidos, sin que se le recuerde			
Sigue las reglas de juegos en grupo dirigido por un adulto			
Pide permiso para usar el juguete con el cual está jugando con otro niño			
Dice "por favor" y "gracias" el 50% de las veces sin que se le recuerde			
Contesta el teléfono, llama al adulto o habla con personas conocidas			
Espera su turno			
Sigue las reglas de juegos en grupo dirigido por un niño mayor			
Obedece el adulto el 75% de las veces			
Permanece en su propio patio o jardín			
Juega cerca de otros niños y habla con ellos cuando			

CONCLUSIONES

La aplicación de la propuesta de juegos que estimulen el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 4 años del C.I.B.V Mi Dulce Hogar nos llevo a las siguientes conclusiones.

- A partir de los resultados obtenidos al aplicar la encuesta a las promotoras de cuidado y padres de familia para indagar acerca de los conocimientos que las mismas tenían acerca del desarrollo motriz de los niños y las niñas de 3 a 4 años se pudo apreciar la factibilidad de aplicar la propuesta de juegos para potenciar el desarrollo integral y aprendizaje de los infantes, ya que se verificó la necesidad de capacitar a las promotoras de cuidado, puesto que el trabajo que ellas realizan con los niños y las niñas en los C.I.B.V es sólo asistencial y de cuidado, dejando a un lado y sin atención lo que es el desarrollo integral.
- Por otra parte, al planificar el proceso de selección y aplicación de las actividades más acertadas para los niños comprendidos en esta edad ,se considero necesario tomar en cuenta las características individuales y el nivel en que se encontraba cada niño y niña inmersos en esta problemática, con la finalidad de ofrecerles actividades significativas para ellos y ellas.
- Los resultados obtenidos demostraron que al aplicar nuestra propuesta, si se logra potenciar el desarrollo integral de los niños y las niñas entre los 3 y 4 años. En tal sentido, dicha investigación junto con la propuesta puede ser considerada como una herramienta pedagógica para que las promotoras de cuidado trabajen con los infantes en este nivel tan fundamental para su formación, crecimiento y desarrollo.

RECOMENDACIONES

Una vez culminada la investigación es necesario ofrecer una serie de recomendaciones a las promotoras de cuidado de esta institución quienes contribuyen día a día con la formación integral de los niños y las niñas entre 3 y 4 años de edad.

- Conocer las condiciones y características individuales de los infantes para poder seleccionar las actividades dependiendo de las características, necesidades e intereses observados en los niños y niñas.
- Concientizar a las promotoras de cuidado sobre la importancia de estimular a los infantes desde temprana edad, empleando juegos.
- Crear conciencia entre los padres de la importancia de ellos en este proceso.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, A. (2010). *Pigmalión: informe sobre el impacto de la televisión en la infancia*. Fund. Infancia y Aprendizaje.
- Batlóri, J. (2008). *Juegos para entrenar el cerebro*. Madrid: Narcea, S.A.
- Bolaños, G. (2011). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal*. EUNED.
- Bravo, L. (2007). *Psicología de las dificultades del Aprendizaje*. Universitaria.
- CARRETERO, M. (2008). *Pedagogía de la escuela infantil*. Madrid: Santillana.
- Casanova, M. A. (2009). *La inclusión educativa, un horizonte de posibilidades*. La muralla .
- Céspedes, E. (2007). *Principios y técnicas recreativas para la expresión artística del niño*. EUNED.
- Claudia, M. C. (14 de junio de 2011). *Portal de educación inicial*. Recuperado el 4 de julio de 2013, de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0600/606.ASP>
- Fonseca, V. D. (2008). *Manual de observación psicomotriz*. Inde.
- GARCIA. (2009). Obtenido de ¿tu lo ves yo lo veo? percepción visual: <http://visionyaprendizaje.blogspot.com>
- GASSÓ, A. (2011). *LA EDUCACIÓN INFANTIL MÉTODOS Y TÉCNICAS Y ORGANIZACIÓN*. BARCELONA: CEAC.
- Lafrancesco, G. (2008). *La educación integral en el preescolar*. Coop. Editorial Magisterio.
- María, S. (1995). *Estimulación oportuna*. Universidad Santo tomas.
- Mariana, T. (s.f.). *Portal de educación Inicial*. Recuperado el 15 de mayo de 2013, de <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/1300/1302.ASP>
- MARIO, C. (2008). *Pedagogía de la escuela infantil*. Madrid: Santillana.
- Marjorie, K. (2009). *Desarrollo social de los niños*. Learning.
- Mesonero, A. (2009). *Psicología de la Educación Psicomotriz*. universidad de Oviedo: Universidad de Oviedo.
- Morrison, G. (2008). *Educación preescolar*. Madrid: PEARSON.
- Ramírez, F. (2006). *Manual de neonatología*. UASLP.
- Ramos, V. (2010). *El aprendizaje*. Quito, Ecuador: La Ilusion.

- Rigal, R. (2008). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. inde.
- Sadurní, M. (2008). *El desarrollo de los niños, paso a paso*. UOC.
- SALVADOR, G. (2009). *TEORIA SOCIOLOGICA MODERNA*. CLARET.
- Sans, A. (2008). *Entrenamiento en futbol base*. Paidotribo.
- Sarmiento, M. (2008). *Estimulación oportuna*. Universidad Santo Tomas: Universidad Santo Tomas.
- Sarmiento, M. (2010). *Estimulación oportuna*. Universidad de Santo Tomas.
- Sigfrid Loos, K. M. (2010). *Jugando si aprende Mucho: Expresar y descubrir a travez del juego*. Madrid: NARCEA.
- WORDPRESS. (2008). *Orientación metodológicas para el desarrollo de la percepción auditiva*. Recuperado el 20 de mayo de 2013, de www.aulapt.files.wordpress.com.

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

FICHA DE OBSERVACIÓN

Lugar de la observación: _____

Fecha de la observación: _____

Objetivo de la Observación: Determinar situación problemática mediante esta ficha de recolección de datos para comenzar el estudio de las variables específicas del caso.

HABITOS DE VIDA DIARIA	SI	NO
Avisa cuando tiene ganas de hacer sus necesidades durante el día.		
Necesita poca ayuda para lavarse manos y cara.		
Con ayuda del adulto se lava los dientes		
Se desnuda con poca ayuda del adulto.		
Utiliza cubiertos.		
Bebe solo con copa o taza.		
Tiene una hora establecida para ir a dormir.		
Juega solo durante 15 minutos aproximadamente.		
Recoge los juguetes con los que juega		

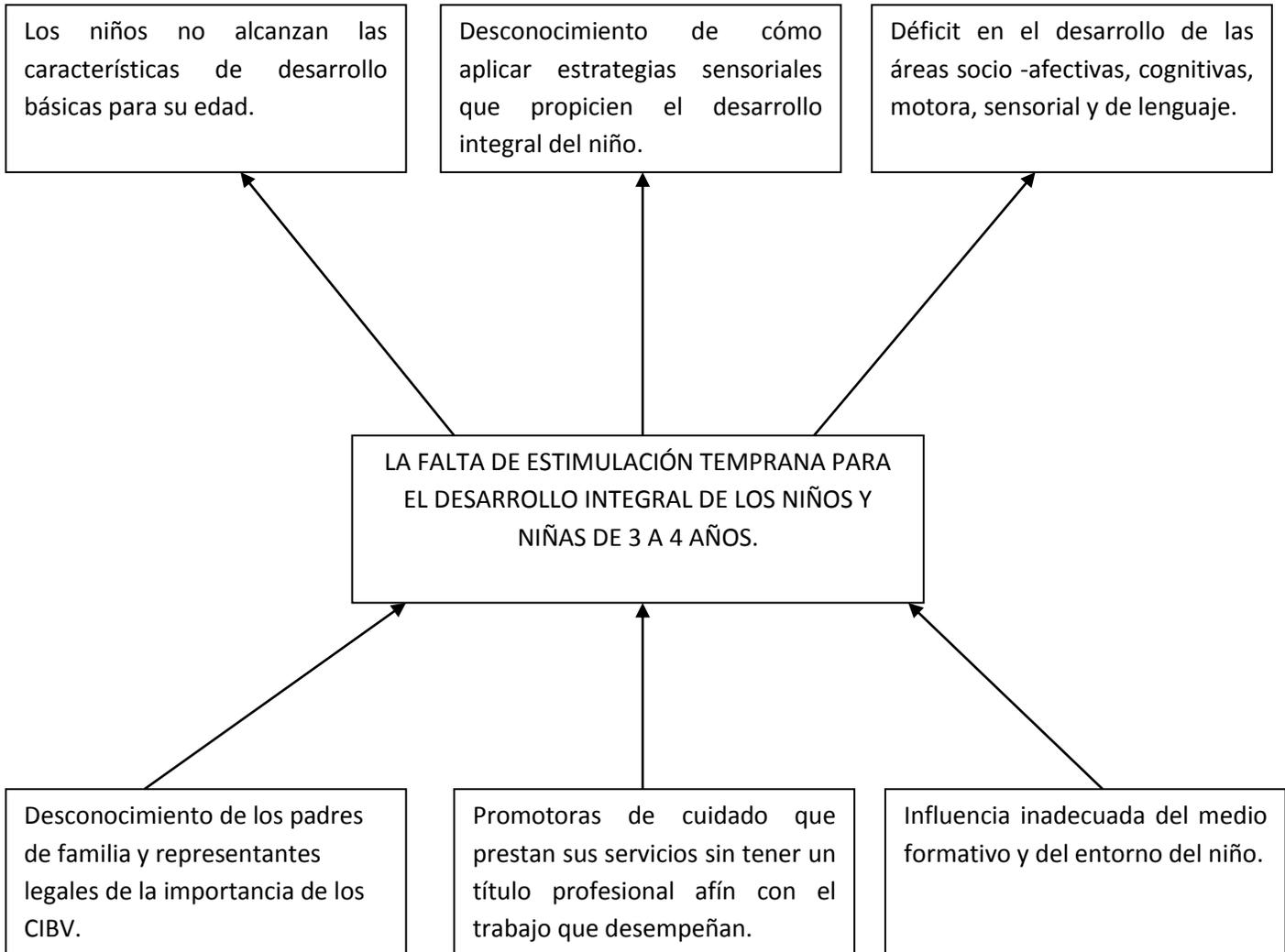
ÁREA SOCIO- AFECTIVO	SI	NO
Capta expresiones emocionales de los otros		
Le gusta jugar solo		
Juega con sus compañeros		
Es rebelde.		
Es dócil		
Posee una conducta más sociable		
Crisis de independencia		
Afianzamiento del yo		
Aparecen conflictos en su identificación con el adulto		
Asume las diferencias sexuales		

Juego simbólico		
Es independiente		
Tiene más seguridad en sí mismo		
Pasa más tiempo con su grupo de juego		
Aparecen terrores irracionales		

ÁREA FÍSICO- MOTRIZ	SI	NO
Soltura, espontaneidad y armonía de sus movimientos		
Control de partida y llegada del dibujo		
Acelera y modera la marcha a voluntad		
Empieza a poder detenerse		
Hace la pinza correctamente		
Empieza a manifestar predominancia de un lado sobre otro		
Inhibe mejor los movimientos involuntarios		
Equilibrio dinámico durante la marcha y la carrera.		
Salta con dos pies.		
Sube escaleras, poniendo un pie en cada escalón.		
Desarrolla la independencia segmentaria		

ÁREA COGNOSCITIVA	SI	NO
Período Pre-operacional		
Pensamiento simbólico		
Egocentrismo		
No separa su yo del medio que lo rodea		
Dificultad de tener en cuenta el punto de vista del otro		
Comprende relaciones entre acontecimientos y las expresa lingüísticamente.		
Progresiva utilización de pronombres personales, preposiciones y adverbios.		
Coordinación de frases mediante conjunciones.		
Ordenan los acontecimientos y lo reflejan en sus frases.		
Va adquiriendo las oraciones de relativo y las completativas.		
Maneja tiempos verbales: pasado (verbos y adverbios), futuro (planes de acción inmediata).		
Artificialismo (ultra-cosas) Atribuye a seres extraños el origen de algunos acontecimientos.		

ANEXO 2



ANEXO 3

ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS.	PROBLEMA GENERAL	FORMULACIÓN	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	BENEFICIARIOS	TECNICAS	INSTRUMENTO	ÍTEMS
	Falta de estimulación temprana para el desarrollo integral de los niños y niñas de 3 a 4 años del CIBV Mi Dulce Hogar.	¿De qué manera influye una estimulación temprana en el desarrollo Integral de los niños de 3 a 4 años del C.I.B.V. Mi 'Dulce Hogar'?	Definir el nivel de preparación que poseen las promotoras del C.I.B.V Mi Dulce Hogar, a través de una observación directa, para mejorar el desarrollo integral de los niños.	Una estimulación temprana influye en el desarrollo integral de los niños de 3 a 4 años.	DEPENDIENTE: Estimulación Temprana. INDEPENDIENTE: Desarrollo Integral	➤ Niños y niñas de 3 a 4 años de CIBV Mi Dulce Hogar. ➤ Educadora Comunitaria. ➤ Investigadoras	Observación Encuesta	Ficha de observación Cuestionario	
	SUB PROBLEMAS	SISTEMATIZACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS PARTICULARES					
	Déficit en el desarrollo de las áreas socio - afectivas, cognitivas, motora, sensorial y de lenguaje.	¿Cómo se refleja la deficiencia de estimulación en el desarrollo integral?	Explicar la consecuencia de la estimulación temprana para el desarrollo integral de los niños.	La estimulación temprana influye en el desarrollo integral del niño.					
	Desconocimiento de cómo aplicar estrategias sensoriales que propicien el desarrollo integral del niño.	¿Cuáles son los aspectos que deben tomar en cuenta la parvularia para que beneficie el desarrollo integral y una estimulación temprana en los niños?	Demostrar la importancia del desarrollo de las características básicas en los niños de 3 a 4 años.	Es importante el desarrollo de características básicas en el niño.					
	Los niños no alcanzan las características de desarrollo básicas para su edad.	¿Cuáles son las características que presentan los niños y niñas al no lograr el desarrollo de las diferentes actividades básicas acorde a su edad?	Determinar los aspectos que benefician el desarrollo integral de los niños a través de una estimulación temprana.	Es necesario el trabajar actividades básicas acordes a la edad del niño para estimular su desarrollo.					

ANEXO 4



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA**

ENCUESTA DIRIGIDA A C.C.I, PROMOTORAS DE CUIDADO Y PADRES DE FAMILIA.

Esta información que se obtendrá en la presente encuesta es sumamente esencial para conocer los resultados, que nos guiaran en el proceso de aplicación de nuestro proyecto de investigación. Conteste estas breves preguntas seleccionando la respuesta de su elección con una X

No.	PREGUNTAS	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO
1	¿Cree usted que existe relación entre estimulación temprana y desarrollo integral del niño?			
2	¿Considera usted de suma importancia el aplicar estimulación en el C.I.B.V?			
3	¿Cree usted que se debe estimular a los niños desde temprana edad?			
4	¿Cree usted que los niños-as estimulados desde temprana edad desarrollan todas sus potencialidades?			
5	¿Considera que es importante la estimulación temprana para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños-as?			
6	¿Conoce los beneficios que propicia la estimulación temprana?			
7	¿Considera usted que la poca afectividad de los padres de familia afecta en el desarrollo integral del niño?			
8	¿Cree usted que se debe aplicar algún tipo de estimulación a los niños y niñas, en el hogar o en el C.I.B.V?			
9	¿Considera usted que los padres de familia deben tener orientación sobre estimulación temprana?			
10	¿Cree usted que se debería promover más a fondo los conocimientos sobre estimulación temprana?			

ANEXO 5

FOTOGRAFÍAS



Entrega de solicitud para realizar proyecto en el CIBV



Promotoras de cuidado del CIBV



Aplicación de encuesta a padres de familia



Aplicación de la propuesta



Entrega de la propuesta a promotoras de cuidado



Materiales entregados para aplicación de la propuesta