



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL**

**PROPUESTA PRÁCTICA DEL EXÁMEN DE GRADO O DE FIN DE CARRERA
(DE CARÁCTER COMPLEXIVO)
INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

TEMA:

**IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO
RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL.**

**Autoras: UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO
ROMERO VERA CLARA EREDITA**

Acompañante: Dra. Mirtha Manzano Díaz

**Milagro, Octubre 2018
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.
Fabricio Guevara Viejó, PhD.
RECTOR
Universidad Estatal de Milagro
Presente.

Yo, **UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO** en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Temática **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL** del Grupo de Investigación **EDUCACION PARA LA INFANCIA** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, a los 16 días del mes de Noviembre del 2018



UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO

Firma del estudiante

CI: 0925093528

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.
Fabricio Guevara Viejó, PhD.
RECTOR
Universidad Estatal de Milagro
Presente.

Yo, **ROMERO VERA CLARA EREDITA** en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Temática **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL** del Grupo de Investigación **EDUCACION PARA LA INFANCIA** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, a los 16 días del mes de Noviembre del 2018



ROMERO VERA CLARA EREDITA

Firma del estudiante

CI: 0915209886

APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Yo, **DRA. MIRTHA MANZANO DÍAZ** en mi calidad de tutor de la Investigación Documental como Propuesta práctica del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo), elaborado por el estudiante **UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO**, cuyo título es **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**, que aporta a la Línea de Investigación **CALIDAD DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS EN LOS DIFERENTES NIVELES DE ENSEÑANZA** previo a la obtención del Grado **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo) de la Universidad Estatal de Milagro.

En la ciudad de Milagro, a los 16 días del mes de Noviembre del 2018.



Dra. Mirtha Manzano Díaz

Tutor

C.I.: 1756522007

APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Yo, **DRA. MIRTHA MANZANO DÍAZ** en mi calidad de tutor de la Investigación Documental como Propuesta práctica del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo), elaborado por el estudiante **ROMERO VERA CLARA EREDITA**, cuyo título es **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**, que aporta a la Línea de Investigación **CALIDAD DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS EN LOS DIFERENTES NIVELES DE ENSEÑANZA** previo a la obtención del Grado **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL**; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo) de la Universidad Estatal de Milagro.

En la ciudad de Milagro, a los 16 días del mes de Noviembre del 2018.



Dra. Mirtha Manzano Díaz

Tutora

C.I.: 1756522007

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Presidente: Dra. Manzano Díaz Mirtha

Delegada: Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline

Secretaria: Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL** presentado por el /la señor (a/ita) **UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO**.

Con el título: **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:

Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) Aprobada

Fecha: 16 de Noviembre del 2018.

Para constancia de lo actuado firman:

Nombres y apellidos

Presidente: Dra. Manzano Díaz Mirtha

Delegada: Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline

Secretaria: Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota

Firmas


The image shows three handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. The signatures correspond to the names listed in the adjacent text: Dra. Manzano Díaz Mirtha, Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline, and Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota.

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Presidente: Dra. Manzano Díaz Mirtha

Delegada: Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline

Secretaria: Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL** presentado por el /la señor (a/ita) **ROMERO VERA CLARA EREDITA**.

Con el título: **IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:

Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) Aprobado

Fecha: 16 de Noviembre del 2018.

Para constancia de lo actuado firman:

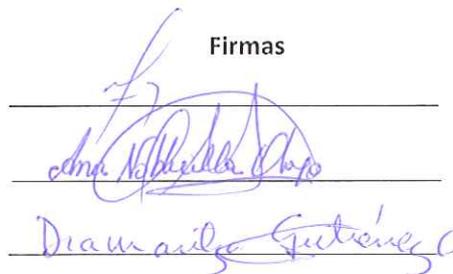
Nombres y apellidos

Presidente: Dra. Manzano Díaz Mirtha

Delegada: Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline

Secretaria: Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota

Firmas


The image shows three handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. The signatures correspond to the names listed on the left: Dra. Manzano Díaz Mirtha, Msc. Noblecilla Olaya Anita Jacqueline, and Dra. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota.

DEDICATORIA

Dedicado para mi hijo Jeremías Josué, tu afecto y tu cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo, de mis ganas de buscar lo mejor para ti; ya que aun a tu corta edad me has enseñado y me sigues enseñando muchas cosas de esta vida. Fuiste y eres mi motivación más grande para poder concluir con éxito este proyecto de tesina. Gracias por estar siempre ahí conmigo dándome una sonrisa cada día, pidiéndole a DIOS que siempre te cuide y te proteja.

Tatiana Utreras Mora

Quiero dedicar este trabajo investigativo primero a mi querido hijo que aunque no esté conmigo en cuerpo, sé que lo hace desde el cielo dándome todo su apoyo, protección y fuerzas para poder seguir adelante.

A mi nieto sin duda alguna ya que es una parte fundamental en mi vida por ser lo más representativo que tengo en la ausencia de mi hijo, mis padres y hermanos, nuera y como olvidar a mi amigo, jefe Licenciado Jaime Jara quien fue el que me impulso a seguir mis estudios, gracias a todos ellos por brindarme todo el apoyo incondicional en este proceso de aprendizaje, donde pude profesionalizar mis habilidades y conocimientos durante mis años de estudios.

Clara Romero Vera

AGRADECIMIENTO

Primero agradezco a DIOS por haberme otorgado una familia maravillosa y poder compartir momentos especiales con ellos, al Sr. José Utreras Correa y la Sra. Alexandra Mora Macías que han sido ejemplo de superación, humildad y sacrificio, me han enseñado a valorar todo lo que tengo, y me brindaron su apoyo incondicionalmente, fomentado en mí, el deseo de superación y de triunfo en la vida. Agradezco también a mis Docentes quienes impartieron todos sus conocimientos y saberes para poder culminar con éxito nuestra carrera de Licenciatura en Educación Inicial.

Tatiana Utreras Mora

Mis agradecimientos infinitos a DIOS por darme salud, sabiduría, por brindarme la posibilidad de estudiar en esta maravillosa universidad UNEMI y poder formarme no sólo como profesional en Educación Inicial si no como persona, por aumentar la fe de continuar adelante a pesar de todas las dificultades que se me presentaron durante todos estos años de estudio y que marcaron mi vida.

De igual manera a mis padres y hermanos, sin olvidar al Máster Jaime Jara Espinoza, que más que mi jefe ha sido mi amigo el cual me ha brindado todo el apoyo hasta las últimas instancias de igual manera a los docentes de mi querida Universidad UNEMI por haber compartido sus conocimientos incondicionalmente guiándonos, perfeccionándonos y aconsejándonos para que culminemos nuestros estudios con éxito y lograr el objetivo de convertirme en Licenciada en Educación Inicial y de esta manera poder servir a los niños con mucho amor.

Clara Romero Vera

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR	ii
DERECHOS DE AUTOR	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	iv
APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	v
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	vi
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	vii
DEDICATORIA	viii
AGRADECIMIENTO	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO 1	2
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
CAPITULO 2.....	5
METODOLOGÍA.....	5
CAPITULO 3.....	6
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	6
Antecedentes históricos y conceptuales del proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial.....	6
Aspectos metodológicos esenciales en esta enseñanza	7
Los recursos didácticos y su relación con los componentes: Métodos, Objetivos, contenido, evaluación.	8
Antecedentes y evolución histórica.....	8
Tipologías de los medios de enseñanza.....	9
El material reciclable como recurso didáctico.....	9
CAPITULO 4.....	11
FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA	11
Importancia del uso de material reciclado como recurso didáctico	11
Material reciclable como recurso didáctico para desarrollar la creatividad.....	12
Material reciclable para despertar la conciencia ecológica.....	13
Algunas sugerencias para el trabajo de recursos didácticos con material reciclable	14
CAPITULO 5	17
CONCLUSIONES	17
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	18

IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL.

RESUMEN

La educación inicial, es una etapa que comprende la franja poblacional que va de los cero hasta los cinco años de edad, es un proceso humanizado que fortalece el ejercicio de la autonomía y el desarrollo integral de los niños, se considera la base para la formación posterior de este ciudadano para que desarrolle sus competencias en el contexto social en el que se desenvuelva. Los niños que reciben educación inicial presentan mayor desarrollo armónico, autónomo y competitivo, para lo cual el profesor de esta área debe ofrecer ambientes y recursos didácticos adecuados, ya que la eficiente utilización de los recursos didácticos posibilita que los niños y niñas desarrollen sus capacidades y adquieran competencias para la vida; es por ello que el objetivo del presente trabajo se centra en fundamentar la importancia del uso del material reciclable como recurso didáctico y medio para fomentar la creatividad y despertar la conciencia ecológica y cultura económica. Si bien se recalca en el desarrollo la importancia del uso de recursos didácticos, también es primordial referir que en algunas ocasiones el profesor carece de estos materiales, sea porque se han deteriorado o no le han sido asignados, y es preciso ejecutar estrategias que permitan crear recursos didácticos con material reciclable a fin de minimizar gastos y despertar una conciencia ecológica en los estudiantes, utilizando objetos que ya no tengan mayor utilidad, que permitan realizar combinaciones divertidas, que sean fáciles de manipular, que no tengan restos de tóxicos o contaminantes, y que su producto final como recurso didáctico se vincule a las tareas y procesos de enseñanza aprendizaje en relación al nivel de desarrollo del niño.

PALABRAS CLAVE: recursos didácticos, material de reciclaje, enseñanza aprendizaje, educación inicial

IMPORTANCE AND UTILITY OF THE RECYCLABLE MATERIAL AS A TEACHING RESOURCE IN THE PEA OF INITIAL EDUCATION.

ABSTRACT

The Initial Education in Ecuador is the period of formation that includes early childhood, that is, children from zero to five years of age; it is a humanizing process that strengthens the exercise of autonomy and the overall development of children during these ages; it is considered the basis for training future citizens in the progress of their cognitive, motor coordination, and affective skills in social contexts. Children who receive initial education have greater harmonious, autonomous, and competitive development; as a result, the teachers should offer adequate didactic environments and resources, since the efficient use of teaching resources enables children to develop their abilities and life competences. That is why, the objective of this documentary investigation is aimed at arguing for the importance of the use of recyclable materials as didactic resources and a means to foster creativity and to awaken ecological awareness and economic culture. Although the importance of the use of teaching resources is emphasized, it is also essential to mention that sometimes the teacher lacks these materials, either because they have deteriorated or not been assigned to him, and strategies must be implemented to create teaching resources with recyclable material. In order to minimize expenses and awaken an ecological awareness in the students, using objects that no longer have greater utility, that allow to make fun combinations, that are easy to manipulate, that do not have remains of toxic or contaminants, and that their final product as didactic resource is linked to the tasks and teaching-learning processes in relation to the child's level of development.

KEY WORDS: didactic resources, recycling material, teaching-learning, initial education

INTRODUCCIÓN

En Educación Inicial es relevante el uso de recursos y materiales didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, considerando esta importancia el maestro debe idearse la creación de recursos didácticos, se recomienda que su elaboración sea con material reciclaje a fin de abaratar costos y darle utilidad a objetos que ya no se utilizan y que pueden ser utilizados de manera creativa en la construcción de los mencionados recursos, además que, se desarrollará la conciencia ecológica en los estudiantes y posteriormente en la comunidad educativa.

Para la presente investigación se ha recurrido a fuentes documentales de información, de tal manera que se ha sistematizado la información durante el proceso investigativo lo que ha permitido fundamentar el uso del recurso didáctico en educación inicial.

Cabe resaltar que la educación inicial es una etapa crucial para el desarrollo integral del ser humano, es en esta edad que los niños logran estructurar su personalidad, desarrollar su inteligencia y modelar el comportamiento en el contexto social inmediato; por lo que la educación en este nivel no puede obviar el uso y manipulación de los recursos didácticos.

En la presente investigación se plantea el problema, el fundamento teórico, la metodología utilizada, así como el desarrollo de la temática y para finalizar se han realizado conclusiones de este relevante proceso investigativo.

CAPITULO 1

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el año 2000, la UNESCO estableció un marco de Educación para todos los países de la región, lo cual ha sido muy productivo por cuanto se han evidenciado progresos notables en la consecución de los objetivos fijados, en estos logros se registran notables diferencias entre un país y otro, debido a la diversidad por el origen social o étnico en cuanto al acceso a la educación de calidad desde el nivel inicial hasta el nivel Superior. (UNESCO, 2000)

Asimismo, Jabonero, Martín, & Martínez (2015) mencionan que, en relación a lo notificado por la UNESCO, en América Latina, la cobertura en la tasa bruta de matrícula en educación de niveles iniciales y preescolar es del 73%, en educación primaria del 95% y de un 77% en el segundo ciclo de educación secundaria; se mantiene una tasa cercana al 90% lo que corresponde a la alfabetización de jóvenes y adultos.

En Ecuador, para el año 2002, la Educación Inicial no era considerada parte de la educación formal y estaba a cargo del Ministerio de Bienestar Social, en este programa los niños y niñas de edades comprendidas entre 0 a 5 años eran acogidos en guarderías en las cuales se les brindaban los cuidados básicos como alimentación, aseo y actividades lúdicas, preparándolos así para el ingreso a la preparatoria, que era la fase de ingreso al sistema de educación formal. En la actualidad la Educación Inicial se divide en dos niveles: el Nivel 1 que está a cargo del Ministerio de inclusión Económica y Social y el Nivel 2 que está bajo la responsabilidad del Ministerio de Educación, el Nivel 2 se considera como obligatorio para el ingreso de los niños al sistema de educación nacional. (Pautasso, 2011)

Cabe recalcar que, en Ecuador, pese a tener un currículo de Educación Inicial, se puede identificar a través de la experiencia pedagógica, con menos frecuencia, el manejo de programas que estimulen de manera eficaz el uso de materiales didácticos en los niveles 1 y 2, los cuales se deben utilizar tomando en cuenta la edad cronológica y madurativa del niño y que no pueden ser pasados por alto.

Se ha podido detectar, además, que en ocasiones se pasa por alto la edad cronológica y madurativa de los niños, debido a que los profesores se encuentran con situaciones en que necesitan preparar a los alumnos para un nivel de lectura y escritura eficaz y en tiempo aún más rápido de lo previsto para responder a la presión del ambiente competitivo con las demás

instituciones educativas, lo que conlleva a que los niños no desarrollen sus habilidades y destrezas al no tener la oportunidad de manipular recursos didácticos y ejercitar en los tiempos requeridos.

A lo expuesto anteriormente se suma el escaso o nulo material didáctico destinado a aportar en el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de desarrollar habilidades, lo cual se da por el alto costo económico que el profesor no puede cubrir.

Se entiende que el juego y el arte son dos metodologías básicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial, durante el cual el profesor brinda a sus alumnos experiencias de tipo significativas que aportan al desarrollo de habilidades importantes que permitirán al niño desenvolverse en la vida escolar; sin embargo, en los programas actuales de Educación Inicial no se atiende totalmente al juego y el arte debido a la falta de recursos didácticos que no siempre se encuentran contemplados dentro del presupuesto de las instituciones educativas debido al costo extra que suelen representar. (Escalante, Coronell, & Narváez-Goenaga, 2014)

De acuerdo a la experiencia en la Unidad educativa “Tecno mundo” se ha observado que en el Nivel inicial 2 algunos niños muestran un limitado desarrollo en habilidades motrices finas y gruesas, lo cual repercute en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual es imprescindible para que posteriormente se logre un adecuado aprestamiento a la lectura y escritura, por lo que ante esta situación se propone como una alternativa el uso de material didáctico realizado con reciclaje a fin de estimular estas habilidades y fomentar una conciencia ecológica responsable y cultura económica en los niños de 3 a 4 años de edad, de acuerdo a lo que se estipula en el currículo de educación inicial.

También es meritorio destacar que con la utilización de materiales didácticos se logra desarrollar el nivel de creatividad de los niños, así como su capacidad inventiva y la imaginación, por lo que es necesario que cada profesor elabore sus propios materiales didácticos a fin de aprovechar los recursos que se encuentran en su entorno.

El uso de recursos materiales didácticos elaborados a través de reciclaje proporciona experiencias gratificantes en los niños y niñas al utilizarlos para sus actividades de aprendizaje mediante clasificación, caracterización, comparación, selección, resolución de problemas, entre otros, al mismo tiempo los profesores pueden fomentar una mejor interrelación entre los alumnos en los espacios en que se realizan estos materiales, brindando

la oportunidad a los niños y niñas para que puedan manipular, descubrir, observar, indagar e investigar al mismo tiempo que ejercitan la convivencia y trabajo grupal, desarrollando así valores como la tolerancia y el respeto.

Objetivos

A partir de lo anteriormente expuesto se plantea como el *objetivo general* de la presente investigación: *fundamentar la importancia del uso del material reciclable como recurso didáctico y medio para fomentar la creatividad y despertar la conciencia ecológica y cultura económica.*

Los *objetivos específicos* corresponden a:

- Identificar los antecedentes históricos conceptuales de la Educación Inicial.
- Caracterizar los criterios y procedimientos básicos para la selección, elaboración y uso de materiales didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Inicial.
- Fundamentar cómo los recursos didácticos de materiales reciclables fomentan la creatividad, la conciencia ecológica y cultura económica en edades tempranas.

CAPITULO 2

METODOLOGÍA

La presente investigación es importante porque la elaboración de los materiales didácticos favorece al profesor para que pueda realizar tareas logrando mayores niveles de eficiencia ya que el material estará siempre al alcance de los estudiantes.

El presente proceso investigativo es bibliográfico, pues se trata de una investigación documental; se aplicaron por tanto métodos teóricos tales como análisis-síntesis, inducción deducción, abstracción-concreción que nos permitieron sistematizar la revisión de los estudios consultados sobre el tema durante el procesamiento de la información, sintetizarlos, seleccionar los aspectos esenciales según nuestros objetivos y evaluarlos críticamente. (Tena & Rivas, 2007)

El aporte científico radica en fundamentar que los recursos didácticos son medios primordiales durante el aprendizaje, ya que niños y niñas aprenden jugando e interactuando con materiales educativos y el juego permite compenetrarse e identificarse con la actividad que se realiza promoviendo así el desarrollo de habilidades que aportarán en lo posterior en la formación de su personalidad.

Los beneficiarios directos de esta investigación somos nosotros ya que contribuye a nuestra formación investigativa como profesionales de la educación y servirá de apoyo y consulta a estudiantes y profesores de la carrera de Educación Inicial, beneficiándose indirectamente la comunidad educativa UNEMI en general.

Los materiales didácticos influyen directamente en el proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial cuando son utilizados con mayor frecuencia ya que los alumnos los manipulan y usan bajo la orientación del profesor, de esa manera generan nuevas experiencias de aprendizaje al estar en constante exploración y contacto con este material, además vivirán experiencias gratificantes al observar cómo se puede transformar objetos que tal vez ya no tenían ninguna función o valor en elementos u objetos totalmente diferentes y con una nueva utilidad, aspecto que aporta en la relevancia de la presente investigación y que se sustentará en el cuerpo del trabajo.

CAPITULO 3

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Antecedentes históricos y conceptuales del proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial

La educación es un derecho reconocido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) y en la Convención sobre los Derechos del Niño (1989). Aguiar & Almeida (2014) mencionan que el fenómeno de la educación es un concepto muy complejo de definir por sus múltiples variables (finalidad, objetivos, sistema educativo, agentes educativos, apoyos externos, recursos humanos, etc.). Estas variables son las que hacen compleja la aplicación de la educación como un derecho para todos los niños y niñas, especialmente en educación inicial. (Froner & Sudbrack, 2016)

Desde el punto de vista etimológico, la educación proviene del latín educere: guiar, conducir o educare: formar, instruir y se concibe como educación formal (RAE, 2018). Aguiar & Almeida (2014) manifiestan que “la educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, etc. mientras que la no formal se refiere a los cursos, academias, etc.” (p. 17). La educación inicial forma parte de los procesos formales de educación.

La educación inicial se concibe como un espacio de cuidado y enseñanza aprendizaje para niños desde su nacimiento hasta los 4 años, en el cual se promueve el desarrollo integral a los niños y niñas; la educación inicial ecuatoriana inicia a principios del siglo XX bajo la finalidad de brindar cobertura para atender a niños en edades de 0 a 5 años.

La etapa de Educación Inicial se presenta como la primera etapa de nuestro sistema educativo. Según Castro, Ezquerria, & Argos (2017) declaran que “es en esta etapa en la que se introduce al niño y a su familia a un nuevo escenario, el contexto escolar, con el propósito de promover un aprendizaje gradual y significativo que potencie la autonomía del niño” (p. 35). Durante este ciclo el alumnado es el protagonista en la construcción del conocimiento, y la familia y comunidad educativa demuestran su compromiso en la tarea educadora.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje en educación inicial constituyen procesos complejos en las cuales intervienen tres elementos fundamentales: docente, alumno y saberes; estos elementos se ubican dentro de un contexto: la institución y los ambientes de

aprendizaje dentro y fuera del aula, lo que implica una relación triangular entre los elementos mencionados lo que se conoce como tríada didáctica. (Gervilla, 2014)

El rol de cada uno de estos elementos y su interrelación determinan diferentes tipos de situaciones didácticas que dan origen a los distintos modelos didácticos. Aseveran González & Weinstein (2013), que los tres elementos de la tríada interactúan dialécticamente guardando un equilibrio dinámico entre sí, en el que todos tienen el mismo nivel de importancia. Es así, que el alumno explora, interroga, compara, discute, analiza y plantea alternativas para resolver problemas, el docente tiene un rol activo de guía, es quien coordina, educa, enseña aplicando estrategias y técnicas que garanticen la consecución de saberes, como un tercer elemento, ya que es a través del saber que se genera la situación y acto didáctico.

Aspectos metodológicos esenciales en esta enseñanza

Los actores institucionales de cada nivel educativo, por lo general, desconocen la realidad del otro nivel, es así, que en ocasiones se basan en las representaciones personales construidas bajo percepciones y no se contextualiza con la realidad actual. Mencionan González & Weinstein (2013) que se manejan algunos prejuicios con relación a educación inicial, tales como: en el jardín sólo se juega, los chicos de jardín llegan a primaria sin saber trabajar, en primaria se estudia y no se juega, etc. Para un eficiente proceso de enseñanza aprendizaje en educación inicial, es tarea del docente planificar metodológicamente qué hacer, cómo se realizará el trabajo, qué se espera con las actividades desarrolladas, qué objetivos se pretende lograr, etc.

Algunos pedagogos hacen hincapié en esta idea, por ejemplo, Montessori refiere al desarrollo de la intuición perceptiva basada por la utilización del material en la que destacaba el carácter globalizador por medio de los centros de interés, Vigotsky con el aprendizaje significativo, defiende que el niño debe establecer relaciones entre las experiencias previas y los nuevos aprendizajes. (Castro, Ezquerro, & Argos, 2017)

El nivel de Educación inicial se caracteriza por el tiempo, organización y espacio destinados a las actividades considerando que en este nivel el tiempo es continuo y el docente es quien lo debe regular, no así en educación básica donde ya existen duraciones determinadas para clases y todas las actividades planteadas.

En el nivel inicial las salas de trabajo están organizadas por sectores de juegos, en los cuales predominan los materiales didácticos de uso común y que suelen estar al alcance de los niños, no así en la escuela primaria en que la mayor parte de los materiales pertenecen a cada alumno, aunque también existen algunos de uso común. Las actividades planteadas en el nivel inicial se componen de alta potencialidad lúdica no así en la escuela primaria donde hay mayor diferenciación entre juego y trabajo. (Jaramillo, 2014)

Los recursos didácticos y su relación con los componentes: Métodos, Objetivos, contenido, evaluación.

La planificación didáctica es considerada como herramienta de profesionalización de las propuestas docentes, es el eslabón entre la teoría y la práctica de la enseñanza. Giménez (2014), asevera que la tarea de planificar se debe entender como un proceso complejo el cual requiere comprensión de los principios y fundamentos de la acción docente para concentrarlos en su diseño de clase. La planificación sirve de guía del docente y posibilita la organización de los objetivos, contenidos, actividades, recursos, tiempos, y evaluación para convertirlos en una herramienta indispensable para la tarea educadora.

Los recursos didácticos son el conjunto de elementos equipos y materiales usados durante el desarrollo de las actividades de enseñanza aprendizaje con fines didácticos, pueden ser adquiridos, elaborados, contruidos y relacionados con el contexto educativo. El uso de estos medios en el aula de educación inicial facilita la relación entre el niño y los conceptos que se pretende transmitir, se convierten en un canal que viabiliza la generación de las representaciones mentales en los alumnos.

Los recursos didácticos tienen la finalidad de facilitar las distintas fases del proceso enseñanza-aprendizaje, sirven de apoyo material al profesor para presentar los contenidos y para que los niños adquieran conocimientos específicos de la unidad y alcancen los objetivos planteados.

Antecedentes y evolución histórica

El uso de los recursos didácticos se remonta al antiguo Egipto, en aquella época se usaban ya pedazos de madera para el estudio del cuerpo humano, pequeñas pelotas y varitas eran de frecuente uso, cuerdas, aros, bastones, tiro con arco, etc. Fueron los materiales más usados para este pueblo y Grecia, es así que se logra dar un gran impulso a los juegos de balón.

A lo largo del siglo XIX, considerada la época de materiales tradicionales, se destacan materiales relativamente grandes y pesados, con las características de ser individuales y de tamaño medio, así como los materiales alternativos que tienen las características de ser individuales, portátiles y de pequeño tamaño, lo cual ofreció nuevas perspectivas con motivación, dinamismo, creatividad y originalidad.

En su evolución los recursos didácticos, pasaron de ser elementos estáticos a dispositivos dinámicos mediados por tecnología. Así lo manifiestan Cañizares & Carbonero (2016), quienes expresan que a finales del siglo XX los PC, sus periféricos, programas, plataformas, herramientas de la web 2.0 y 3.0, etc., están en su máximo auge de uso como recurso didáctico. Este puede visualizarse en la clasificación que aparece a continuación.

Tipologías de los medios de enseñanza

Según Carrasco (2004) los recursos didácticos pueden ser:

- Impresos: impreso sirve para la lectura y el estudio, como libros de texto, materiales curriculares, medios de comunicación y divulgación impresos, fichas, mapas conceptuales.
- Audiovisuales: estimula el aprendizaje mediante percepciones visuales auditivas o mixtas, como reproducción de imágenes y sonidos, cine, televisión, láminas, radio, cassette, láminas, grabados, ilustraciones.
- Informáticos (hardware y software) y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, como material tridimensional, realidad aumentada, etc.
- Actividades experimentales: como dispositivos de registro de salidas de campo, visitas a museos, jardines botánicos, etc.

Como en todas las etapas educativas de un alumno, el proceso de enseñanza aprendizaje no se puede concebir sin el apoyo de los materiales didácticos.

El material reciclable como recurso didáctico

Los materiales didácticos en Educación Inicial deben servir fundamentalmente para desarrollar en el niño y la niña la capacidad de observación y exploración. Los recursos didácticos, según Manzanal, Amaro, & Cuetos (2015) pueden crearse con materiales caseros reciclados, que no impliquen situaciones peligrosas, y que su manipulación permita vincular

el aprendizaje con las vivencias del niño. Como en todas las etapas educativas de un alumno, el proceso de enseñanza aprendizaje no se puede concebir sin el apoyo de los recursos didácticos.

Se recomienda la elaboración de recursos didácticos con material reciclable por diversidad de razones, entre las que se podrían citar el costo mínimo, ya que se pueden aprovechar los distintos elementos del contexto para construir materiales útiles para la consecución de objetivos en el proceso de aprendizaje.

La manipulación de recursos didácticos que se construyen con material reciclado aporta aprendizaje significativo a los niños y las niñas, quienes aprovechan la manipulación de estos recursos para ampliar sus actividades de aprendizaje como clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas y, los profesores pueden fomentar una mejor interrelación entre sus estudiantes y oportunidades de aprendizajes intensas y variadas.

La elaboración de material didáctico desarrolla la creatividad, la capacidad de inventiva y el desarrollo de la imaginación, por lo que se recomienda que cada profesor elabore sus propios materiales didácticos, aprovechando los tantos recursos que encuentra en su entorno y que se les pueda dar utilidad. También, los niños pueden darse cuenta de todas las propiedades que posee el material y el profesor orienta para que descubran las utilidades del material reciclado.

Cuando los estudiantes colaboran en la elaboración de este tipo de material didáctico se les brinda la oportunidad para que puedan manipular, descubrir, observar, investigar, al mismo tiempo que se ejercitan en la puesta en práctica de valores: participación, empatía, bondad, solidaridad, cortesía, respeto, entre otros. (Marchesi, Palacios, & Coll, 2017).

CAPITULO 4

FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA

Importancia del uso de material reciclado como recurso didáctico

El Ministerio de Educación, plantea entre sus objetivos, en el currículo de Educación Inicial, que se debe ofrecer y adecuar entornos educativos que fortalezcan el desarrollo evolutivo de los niños de 0 a 5 años; es de suma importancia el uso de los recursos educativos. El Ministerio de Educación (2016), menciona que los estudiantes manipulan objetos y plantean dar solución a problemas sencillos. En este nivel de educación el medio ambiente y la naturaleza, se transforman en apoyos del proceso educativo, brindando muchas alternativas para crear recursos didácticos que aporten en la concreción del currículo.

La presente investigación pretende contribuir con los maestros y maestras de Educación inicial sobre la importancia de usar material reciclado como recurso didáctico, puesto que esta actividad aporta en el desarrollo de la habilidad manual y la creatividad, además, cabe recalcar que el material didáctico creado debe cumplir con las finalidades respectivas en el campo de esta primera etapa de la educación en la cual se manifiesta la configuración y desarrollo de la personalidad del individuo.

Al utilizar el material de reciclaje se procura generar la idea de que no es necesario tener materia prima difícil y costosa o algún tipo de material especial, lo que se utiliza siempre está al alcance de nuestras manos, se debe tener en cuenta que para la realización de este material didáctico se considera la higiene, seguridad y el nivel de aplicabilidad a las edades de educación inicial.

El recurso didáctico elaborado por el docente debe despertar curiosidad, motivar al niño a utilizarlo libremente, debe ser sencillo y preferiblemente económico, debe tener un tamaño que permita su fácil manipulación, y debe estar en relación con la edad y desarrollo evolutivo del niño.

Material reciclable como recurso didáctico para desarrollar la creatividad

El material reciclable, está constituido por todos los productos de desecho que se tiene en la escuela o el hogar, y que se le dará un nuevo uso realizando algunas adecuaciones, para transformarlos en otros productos mediante procesos manuales de fabricación y reconstrucción. Estos materiales generalmente son: cartones, plásticos, cajas, cintas, botellas, tubos de cartón, papeles, etc., que los profesores y estudiantes manipularán para crear sus propias variantes de juegos y recursos didácticos.

El contexto suministra alternativas para identificar elementos reciclados que, con creatividad, pueden ser transformados en recursos didácticos en favor de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje; el trabajar con material reciclado proporciona experiencias para que puedan identificar propiedades, clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas y presentar respuestas de diferentes maneras creativas. (Aznar & Ull, 2013)

El Ministerio de Educación (2016), recomienda el uso de material concreto desde los primeros años para que los estudiantes aprendan a manipular, indagar, descubrir, observar, practicar normas de convivencia y desarrollar valores. Es muy importante que el docente considere que una de las ventajas más relevantes de elaborar material concreto con recursos del medio y reciclados mejora los niveles de creatividad que se incrementará en el aula, y con ellos la mejora del rendimiento académico.

La creatividad en los profesores y estudiantes se estimula desde el instante en que deben identificar materiales que se puedan reutilizar, a continuación, se debe identificar cómo se puede adaptar ese material para llevar a efecto su construcción, finalmente se identificará la forma en que luego se lo podrá reciclar a fin de poder reutilizarlo, lo que incentiva el desarrollo de la imaginación.

La creación de recursos a partir de los desechos de otros materiales propiciará el desarrollo de la creatividad en los niños, debido a que se generará una lluvia de ideas en los niños para determinar las características del material a crear o la forma en que se debe utilizar el material nuevo construido por el profesor, los colores y combinación que se utilizarán en su elaboración, la diversidad de formas y figuras que resultan de su confección. Se ponen de manifiesto durante estos procesos las preferencias en las inteligencias y estilos de aprendizaje, la actividad del diseño y elaboración fomenta las habilidades emocional-

afectivas y cognitiva-instrumentales, así como el desarrollo de la motricidad fina del niño en esta edad temprana.

Material reciclable para despertar la conciencia ecológica

Nuestra sociedad actual se basa en un consumo elevado de productos que parece no tener límite, productos que con llamativos envases y embalajes resultan atractivos al consumidor, pero que luego no tienen una utilidad específica y son desechados como materiales residuales. En España, manifiestan Martínez & Bigues (2013), que el 40 % de la basura corresponde a materiales orgánicos que podrían convertirse en fertilizantes, el 20 % es papel y cartón que pueden ser reciclados y transformados en papel y cartón. La concientización acerca de la importancia de reducir estas cifras será el primer paso para generar una conciencia ecológica.

La Ecología, es el estudio de las relaciones existentes entre los seres vivos y las condiciones del medio que los rodea. Sostiene Ander-Egg (2014) que esta rama de la biología trata del conocimiento de los sistemas naturales y su funcionamiento en su nivel de integrar interdependencias que son los ecosistemas. Para que los ecosistemas se integren de manera efectiva es conveniente concientizar acerca de la importancia de practicar las 3R (Reducir, Reutilizar y Reciclar).

Las 3R conllevan al ahorro de energía y recursos naturales, y reduce el tratamiento de residuos, que en muchos casos este tratamiento es tan costoso y complejo que no se lo llega a realizar. Mencionan Martínez & Bigues (2013) que vivimos en un mundo de mensajes poco claros, en el cual los problemas ambientales se visualizan de gran tamaño por lo que se da la idea de que serán imposibles de enfrentar. Concientizando a través de la aplicación de las 3R se puede cambiar esta situación, reduciendo el impacto individual en la producción de residuos.

Al utilizar material reciclado, se fomenta la cultura ecológica, al considerar que con muy poco dinero se pueden obtener buenos resultados en la elaboración de trabajos manuales y recursos didácticos, a la vez que se desarrolla la creatividad, obteniendo auténticas creaciones con material recuperado.

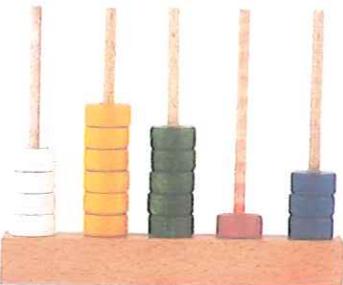
Las instituciones educativas están recibiendo desde diferentes organismos internacionales orientaciones claras sobre el papel a desempeñar en los procesos inevitables de cambio

climático, lo que conlleva a orientar el proceso de aprendizaje para tratar las 3 R en el currículo desde la educación inicial para formar en toda la comunidad educativa la responsabilidad por un mundo sostenible. (Salido & Salido, 2013)

Algunas sugerencias para el trabajo de recursos didácticos con material reciclable

Los siguientes recursos didácticos para educación inicial son elaborados con material de reciclaje:

A continuación le indicaremos algunas alternativas de cómo utilizar material reciclable y poder obtener diferentes recursos didácticos que nos ayuden en nuestro plan de clase.

RECURSO	MATERIALES	PROCESO
<p>Muñecos con tubos de cartón.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • tubos vacíos de cartón (papel higiénico o papel de cocina) • pintura • revistas y periódicos • retazos de tela • tijera • goma 	<p>Limpiar de residuos los tubos vacíos de cartón, pintar uno de los extremos, dejar secar y dibujar la cara del personaje seleccionado. Con trozos de revistas y periódicos, diseñar la ropa y pegarla alrededor. Recortar triángulos de cartulina para los brazos. Añadir hilos de lana a modo de cabello, un tapón como si fuera un sombrero o recortar los papeles con flecos y formas diferentes para darle un toque más alegre.</p>
<p>Abaco</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • tapas de cola de diferentes colores • palos de chuzo • silicona 	<p>Utilizamos la caja de cartón como base, luego insertamos los palos de chuzo y para presionarlos a que no se muevan, usamos un poquito de silicona para pegarlos; dejamos de 2 a 3 cm de ancho para que no se topen las tapas. Luego en cada chuzo</p>

- una caja de insertamos las tapas de diferentes cartón pequeña colores.
para la base.

Alcancía para niños



- Una botella de plástico pequeña
 - Tempera
 - Un pincel
 - 5 tapas de cola
 - silicona
 - retazos de fomix
 - tijera
 - ojitos
 - marcador
- Utilizamos la botella plástica, luego la pintamos con tempera por fuera de la botella; utilizamos las cuatros tapas de cola que son la base de las piernitas del chanchito luego utilizamos los retaso, de ahí cortamos un pedacito de fomix para realizar el rabito del cerdito. Encima de la botella en todo el centro hacemos una abertura en la parte superior delantera.

Mi hermoso castillo porta lapiceros.



- Lapiceros
 - Tubos
 - cajas de distinto tamaño
 - pintura
 - cartón
 - cola blanca
 - trozos de cartulina
- Unir los tubos y cajas de distinto tamaño, cortarlos a alturas diferentes y pintar con una capa gruesa de pintura. Pintar el cartón que servirá como base. Colocar los tubos sobre la base y pegarlos con cola blanca, uniéndolos entre ellos. Colocar trocitos de cartulina de diferente color para formar ventanas y puertas. En este castillo se organizarán lápices de colores, crayones, marcadores, etc.

Tambores con lata.



- lata redonda
- pintura
- pincel
- papel
- cintas
- palitos de madera

Coge una lata redonda, pintarla y, dibujar líneas horizontales, verticales, rombos, círculos, cortar un trozo de papel para la tapa y pegarla tensa en la tapa del tambor. Añade unos trozos de papel de colores y adórnalo con cintas. Utilizar palitos de madera para tocar el tambor.

CAPITULO 5

CONCLUSIONES

Una vez finalizada la presente investigación documental, se concluye que:

- La elaboración de recursos didácticos con materiales reciclables ofrece gran cantidad de experiencias enriquecedoras para los estudiantes de educación inicial, puesto que se estimula la creatividad infantil.
- Los recursos didácticos elaborados con materiales reciclables y puestos al servicio de la institución educativa es una alternativa para desarrollar la conciencia ecológica en la comunidad educativa.
- Es importante utilizar material variado de reciclaje a fin de que en la elaboración de los recursos didácticos se desarrollen variadas posibilidades de uso y que su manipulación aporte en el enriquecimiento y motivación del proceso de enseñanza aprendizaje
- La elaboración y utilización de recursos didácticos con material de reciclaje es un espacio de concienciación de la cultura económica, así como de la conservación de nuestro planeta al inculcar acciones como reciclar a través de la acción didáctica.
- El uso de recursos didácticos realizados con material de reciclaje es un espacio idóneo para desarrollar la creatividad, mediante la manipulación de los materiales reciclados profesores y alumnos podrán crear materiales nuevos.
- Los recursos didácticos realizados con material de reciclaje deben adecuarse a los objetivos planteados por el docente y las diferentes actividades planificadas, aprovechando materiales que ofrece la comunidad en nuestro entorno.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguar, V., & Almeida, A. (2014). *La educación del siglo XXI*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de Publicaciones y Difusión Científica.
- Ander-Egg, E. (2014). *Diccionario de educación*. Córdoba: Editorial Brujas.
- Aznar, P., & Ull, M. Á. (2013). *La responsabilidad por un mundo sostenible: propuestas educativas a padres y profesores*. Bilbao: Editorial Desclée de Brouwer.
- Cañizares, M., & Carbonero, C. (2016). *Recursos y materiales didácticos en la actividad física en edad escolar*. Sevilla: Wanceulen Editorial.
- Carrasco, J. B. (2004). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid: RIALP.
- Castro, Z. A., Ezquerro, M. M., & Argos, G. J. (2017). *Fundamentos teóricos de la educación infantil*. Santander: Editorial de la Universidad de Cantabria.
- Escalante, E., Coronell, M., & Narváez-Goenaga, V. (2014). *Juego y lenguajes expresivos en la primera infancia: Una perspectiva de derechos*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Froner, E., & Sudbrack, E. (2016). *Educación infantil: ¿obligación o derecho?: un análisis a partir de los efectos de la legislación brasileña sobre escolarización obligatoria*. Buenos Aires: CLACSO.
- Gervilla, C. (2014). *El currículo de educación infantil: aspectos básicos*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Giménez, P. V. (2014). *Terminología conceptual para docentes de nivel inicial*. Buenos Aires: Dunken.
- González, A., & Weinstein, E. (2013). *De la sala de 5 a 1º año: articulación entre nivel inicial y escuela primaria*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Jabonero, M., Martín, B., & Martínez, A. (2015). *Miradas diversas de la educación en iberoamérica*. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones Universidad de Alcalá. Obtenido de <https://ebookcentral.proquest.com>

- Jaramillo, L. (2014). *Guía básica sobre educación infantil en Colombia*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Manzanal, A., Amaro, F., & Cuetos, M. (2015). *Didáctica de las ciencias naturales y educación ambiental en educación infantil*. Logroño: Universidad Internacional de La Rioja, S. A. (UNIR).
- Marchesi, Á., Palacios, J., & Coll, C. (2017). *Desarrollo psicológico y educación*. México: Alianza Editorial.
- Martínez, S., & Bigues, J. (2013). *El libro de las 3 r: reducir, reutilizar, reciclar*. Barcelona: Ned Ediciones.
- Ministerio de Educación. (2016). *Educación Inicial*. Obtenido de Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial: <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>
- Pautasso, E. J. (2011). Genealogía de la Educación Inicial en el Ecuador. *Alteridad*, 56-63.
- Real Academia Española. (Octubre de 2018). *Diccionario de la Real Academia Española*. Obtenido de www.rae.es/
- Salido, E., & Salido, M. (2013). *Materiales didácticos para Educación Infantil: Cómo construirlos y cómo trabajar con ello en el aula*. Madrid: Narcea S. A. Ediciones.
- Tena, A., & Rivas, R. (2007). *Manual de investigación documental: elaboración de tesis*. México: Editorial Plaza y Valdes.

Urkund Analysis Result

Analysed Document: UTRERAS-ROMERO URKUND216-10-18.docx (D42634018)
Submitted: 10/16/2018 6:10:00 PM
Submitted By: tatiutreras1986@hotmail.com
Significance: 0 %

Sources included in the report:

Instances where selected sources appear:

0



REGISTRO DE ACOMPAÑAMIENTOS

Inicio: 10-07-2018 Fin 15-01-2019

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Línea de investigación: EDUCACIÓN PARA LA INFANCIA

TEMA: IMPORTANCIA Y UTILIDAD DEL MATERIAL RECICLABLE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL PEA DE LA EDUCACIÓN INICIAL. VARIABLES: RECURSOS DIDÁCTICOS PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (PEA) DE NIÑOS EN EDUCACIÓN INICIAL

ACOMPAÑANTE: MANZANO DIAZ MIRTHA

DATOS DEL ESTUDIANTE			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CÉDULA	CARRERA
1	ROMERO VERA CLARA EREDITA	0915209886	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON MENCION EN EDUCACION INICIAL
2	UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO	0925093528	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON MENCION EN EDUCACION INICIAL

Nº	FECHA	HORA		Nº HORAS	DETALLE
1	2018-14-08	Inicio: 10:32 a.m.	Fin: 12:32 p.m.	2	ASIGNÉ BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA Y RESEÑAS DE LOS ARTÍCULOS.
2	2018-13-09	Inicio: 16:36 p.m.	Fin: 18:36 p.m.	2	SE DEFINE EL ORDEN DEL DESARROLLO DEL TEMA PARA TRABAJAR SOBRE ESE ÍNDICE
3	2018-20-09	Inicio: 16:23 p.m.	Fin: 18:23 p.m.	2	REVISIÓN DE LA INTRODUCCIÓN
4	2018-26-09	Inicio: 12:52 p.m.	Fin: 14:52 p.m.	2	REVISIÓN DE LA INTRODUCCIÓN Y PROBLEMÁTICA
5	2018-01-10	Inicio: 10:28 a.m.	Fin: 12:28 p.m.	2	REVISIÓN METODOLOGÍA
6	2018-02-10	Inicio: 10:25 a.m.	Fin: 12:25 p.m.	2	REVISIÓN INTRODUCCIÓN CORREGIDA Y METODOLOGÍA. TRABAJAR EN EL MARCO TEÓRICO
7	2018-06-10	Inicio: 10:28 a.m.	Fin: 14:28 p.m.	4	REVISIÓN DE LA 1ERA VERSIÓN DEL TRABAJO. FUNDAMENTAR EL FOMENTO DE LA CREATIVIDAD.
8	2018-09-10	Inicio: 13:19 p.m.	Fin: 15:19 p.m.	2	PRIMERA VERSIÓN SUBIDA A URKUND
9	2018-16-10	Inicio: 10:15 a.m.	Fin: 12:15 p.m.	2	REVISIÓN Y URKUND-OK

MANZANO DIAZ MIRTHA
PROFESOR(A)

MACÍAS ALVARADO JESSICA MARIUXI
DIRECTOR(A)

Dirección: Cda. Universitaria Km. 1 1/2 vía km. 20
Conmutador: (04) 2715081 - 2715079 Ext. 3107
Telefax: (04) 2715187
Milagro • Guayas • Ecuador

VISIÓN
Ser una universidad de docencia e investigación.

MISIÓN
La UNEMI forma profesionales competentes con actitud proactiva y valores éticos, desarrolla investigación relevante y oferta servicios que demanda el sector externo, contribuyendo al desarrollo de la sociedad.



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO



Clara Romero

ROMERO VERA CLARA EREDITA
ESTUDIANTE

Tatiana Utreras Mora

UTRERAS MORA TATIANA DEL ROCIO
ESTUDIANTE

Dirección: Cd/a. Universitaria Km. 1 1/2 vía km. 26
Conmutador: (04) 2715081 - 2715079 Ext. 3107
Telefax: (04) 2715187
Milagro • Guayas • Ecuador

VISIÓN

Ser una universidad de docencia e investigación.

MISIÓN

La UNEMI forma profesionales competentes con actitud proactiva y valores éticos, desarrolla investigación relevante y oferta servicios que demanda el sector externo, contribuyendo al desarrollo de la sociedad.



Foto 1. TUTORIA N° 6 REVISIÓN INTRODUCCIÓN CORREGIDA Y METODOLOGÍA. TRABAJAR EN EL MARCO TEÓRICO.