



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL
PROPUESTA PRÁCTICA DEL EXAMEN DE GRADO O DE FIN DE
CARRERA (DE CARÁCTER COMPLEXIVO)
INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

TEMA: Estrategias lúdicas en las habilidades socio-afectivos en los niños de Educación Inicial.

Autores:

Srta. Quirumbay León Ana Dolores

Sra. Tibanta Cirino María Esther

Acompañante:

Mgrtr. Carpio Vera Dinora Alexandra

**Milagro, Octubre 2019
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.
Fabricio Guevara Viejó, PhD.
RECTOR
Universidad Estatal de Milagro
Presente.

Yo, Quirumbay León Ana Dolores en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Modelos Innovadores de Aprendizaje , de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 14 de octubre de 2019



Quirumbay León Ana Dolores
Autor I
C.I: 092403013-3

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.
Fabrício Guevara Viejó, PhD.
RECTOR
Universidad Estatal de Milagro
Presente.

Yo, Tibanta Cirino María Esther en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Modelos Innovadores de Aprendizaje , de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 14 de octubre de 2019



Tibanta Cirino María Esther
Autor 2
C.I: 171518185-3

APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Yo, Carpio Vera Dinora Alexandra en mi calidad de tutor de la Investigación Documental como Propuesta práctica del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter Complexivo), elaborado por las estudiantes Quirumbay León Ana dolores y Tibanta Cirino María Esther cuyo tema de trabajo de Titulación es Estrategias Lúdicas en las habilidades socio-afectivos en los niños de Educación Inicial , que aporta a la Línea de Investigación Modelos Innovadores de aprendizaje previo a la obtención del Grado LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL; trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter Complexivo) de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 14 de octubre de 2019



Mgtr. Carpio Vera Dinora Alexandra

Tutor

C.I: 120324607-7

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Mgtr. Carpio Vera Dinora Alexandra

Dr. Coka Echeverría Juana Eulalia

Mgtr. Vinueza Burgos Gladis Del Consuelo

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL presentado por la estudiante Quirumbay León Ana Dolores

Con el tema de trabajo de Titulación: Estrategias Lúdicas en las habilidades socio-afectivos en los niños de Educación Inicial.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:




Investigación documental	[80]
Defensa oral	[19]
Total	[99]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

Aprobado

Fecha: 14 de octubre de 2019

Para constancia de lo actuado firman:

	Apellidos y Nombres	Firma
Presidente	Mgtr. Carpio Vera Dinora Alexandra	
Secretario (a)	Dr. Coka Echeverría Juana Eulalia	
Integrante	Mgtr. Vinueza Burgos Gladis Del Consuelo	

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Mgtr. Carpio Vera Dinora Alexandra

Dr. Coka Echeverría Juana Eulalia

Mgtr. Vinueza Burgos Gladis Del Consuelo

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL, presentado por la estudiante Tibanta Cirino Maria Esther

Con el tema de trabajo de Titulación: Estrategias Lúdicas en las habilidades socio-afectivos en los niños de Educación Inicial.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:




Investigación documental	[80]
Defensa oral	[19]
Total	[99]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

Aprobado

Fecha: 14 de octubre de 2019

Para constancia de lo actuado firman:

	Apellidos y Nombres	Firma
Presidente	Mgtr. Carpio Vera Dinora Alexandra	
Secretario (a)	Dr. Coka Echeverría Juana Eulalia	
Integrante	Mgtr. Vinueza Burgos Gladis Del Consuelo	

DEDICATORIA

Dedico este trabajo en primer lugar a Dios por estar espiritualmente en cada paso de mi vida guiándome dándome fortaleza e inteligencia, a mi mamá Doraliza León y papá Colón Quirumbay que con sus consejos y oraciones al altísimo han estado ahí en cada etapa de mi vida enseñándome el respeto, amor al prójimo y a mis amistades María y José que hoy en día en compañía hemos luchado por alcanzar esta formación académica la meta tan anhelada los amo a todos.

(Ana Quirumbay León)

El presente trabajo va dedicado a Dios por las infinitas oportunidades dadas a lo largo de mi vida, a mis padres Esther Cirino y Olegario Tibanta quienes me han brindado su apoyo incondicional, a mi esposo Washington por su comprensión, paciencia y entrega en todo momento y a mi pequeña Valery quien cada mañana con su mirada me alentaba a seguir adelante, por alcanzar esta meta ansiada, cada esfuerzo y triunfo van dirigido a ustedes los amo.

(María Tibanta Cirino)

AGRADECIMIENTO

Agradezco a dios por bendecirme guiarme dándome fortaleza e inteligencia para poder culminar la carrera, a mis padres Doraliza y Colón por compartir las etapas de mi vida, han sido el pilar fundamental para seguir estudiando y ejercer la vocación de la docencia.

A su vez a mis maestros del **Instituto Superior Pedagógico Rita Lecumberri** y de la **Universidad Estatal de Milagro** que me supieron brindar todos sus conocimientos y consejos profesionales, orgullosamente nombro las instituciones académicas porque por ellos soy quien soy en cuestión profesional.

(Ana Quirumbay León)

Agradezco a Dios por todas sus infinitas bendiciones. A mis padres por ser mis promotores como soporte y guía en este proceso de crecimiento personal y profesional.

A si mismo gracias a mis familiares, amigos, compañeros de aulas y de labores quienes una u otra manera apoyaron a la cumbre de esta meta.

Agradezco a la **Universidad Estatal de Milagro** por abrirme sus puertas y ser cuna de mis saberes adquiridos profesionalmente.

(María Tibanta Cirino)

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR	II
DERECHOS DE AUTOR	III
APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	V
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
ÍNDICE DE FIGURAS	X
ÍNDICE DE TABLAS	XI
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN	3
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	10
METODOLOGÍA	21
DESARROLLO DEL TEMA	23
CONCLUSIONES	27
Bibliografía.....	28

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Opcional, acorde a las necesidades de la propuesta práctica.

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Opcional, acorde a las necesidades de la propuesta práctica.

Estrategias lúdicas en las habilidades socio-afectivas en los niños y niñas de Educación Inicial..

RESUMEN

En el presente trabajo se expone como la falta de habilidades socio-afectivas influye en el entorno de los infantes que corresponden al nivel inicial, esta situación instó a realizar una investigación que demuestra que muchos autores en calidad de pedagogos y psicólogos se centran en la formación del ser humano estimulándolo desde la etapa de gestación y fortaleciendo habilidades en su primera infancia, logrando un desarrollo acertado con resultados óptimos en un individuo productiva y sociable. Las causas encontradas en la institución “4 de octubre”, ubicada en el cantón Daule, de la provincia del Guayas, genera cierto impacto en los educadores, denotan que el comportamiento de sus niños y niñas es poco usual, debido a múltiples factores como falta de hábitos comunicativos, escasa atención de padres o tutores, estos indicadores, nos demuestran que la falta de estimulación lúdica en los estudiantes genera esta escasa habilidad socio-afectiva. La relevancia de nuestro trabajo está en la demostración de actividades y metodologías expuestas a través de ideas organizadas y adecuadas a la edad cronológica de la primera etapa infantil. Por esta razón nuestro objetivo principal es fomentar la correcta utilización de estrategias lúdicas en el desarrollo de las habilidades socio – afectivas de los niños y niñas de Educación Inicial, para un mejor desenvolvimiento psicosocial del ser humano. Se puede concluir también que la falta de estimulación en la educación inicial conlleva a seguir en el mismo mecanismo indeleble del comportamiento humano, corroborando lo que dicen varios autores citados en los siguientes capítulos, apelamos al sentido de los educadores parvularios, en desarrollar de manera oportuna y coherente el uso de acciones y métodos que mejoren y fortalezcan las habilidades socio-afectivas.

La metodología de este trabajo se basa en la investigación cualitativa, referente principal para observar y generar diferentes soluciones desde varias perspectivas, la observación como herramienta, da como resultado aspectos primordiales y medibles en base al desarrollo socio – afectivo de los infantes, determina también los diferentes roles del objeto de estudio determinando un enfoque adecuado en el progreso de sus habilidades y capacidades.

PALABRAS CLAVE: estímulo, lúdica, métodos, habilidades, socio-afectivo,

Playful strategies in socio-affective abilities in children of Initial Education

ABSTRACT

In the present work it is exposed how the lack of socio-affective abilities influences the environment of the infants that correspond to the initial level, this situation urged to carry out an investigation that demonstrates that many authors as pedagogues and psychologists focus on training of the human being stimulating it from the stage of gestation and strengthening skills in his early childhood, achieving a successful development with optimal results in a productive and sociable individual. The causes found in the institution "4 de Octubre", located in the Daule canton, in the province of Guayas, generates some impact on educators, denote that the behavior of their children is unusual, due to multiple factors such as lack of communicative habits, scarce attention of parents or tutors, these indicators, show us that the lack of playful stimulation in students generates this scarce socio-affective ability. The relevance of our work is in the demonstration of activities and methodologies exposed through ideas organized and appropriate to the chronological age of the first child stage. For this reason, our main objective is to promote the correct use of playful strategies in the development of the socio - affective abilities of the children of Initial Education, for a better psychosocial development of the human being. It can also be concluded that the lack of stimulation in initial education leads to continue in the same indelible mechanism of human behavior, corroborating what several authors cited in the following chapters, we appeal to the sense of educators, in developing of opportune and coherent manner the use of actions and methods that improve and strengthen socio-affective abilities. The methodology of this work is based on qualitative research, the main reference to observe and generate different solutions from various perspectives, observation as a tool, results in fundamental and measurable aspects based on the socio-affective development of infants, also determines the different roles of the object of study determining an appropriate approach in the progress of their skills and abilities.

KEY WORDS: stimulus, playful, methods, skills, socio-affective.

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación corresponde a un enfoque cualitativo de tipo bibliográfico, considera como problema a estudiar la escasa práctica de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de las habilidades socio afectivos en los niños y niñas de Educación Inicial. Por tanto, es necesario motivar a los docentes a conocer la importancia que tienen el desarrollo de estas habilidades, que inciden directamente en el desempeño de todo ser humano.

El desarrollo de este trabajo consistió en analizar la importancia que tienen las habilidades tanto lúdicas como socio afectivas, teniendo en consideración lo que demanda el Currículo de Educación Inicial. Además, se ha realizado la búsqueda y selección de libros, bases de datos académicas, sitios web, artículos científicos que permitan redactar cómo estas habilidades se implementan de forma efectiva en los niños.

Este trabajo está constituido por varias fases, en la primera parte se describe las diversas situaciones en la etapa evolutiva del infante, además que también experimenta estas etapas según su contexto situacional: familia y entorno social. También se pretende identificar la correcta utilización de las estrategias lúdicas en el desarrollo de las habilidades socio afectivas.

En este sentido, se aporta con un análisis de la fundamentación teórica del Currículo en la Educación Inicial, realizando la descripción de las habilidades socio-afectivas, estrategias de desarrollo y técnicas de estímulo de estas, teniendo en cuenta que el estímulo de estas habilidades debe aplicarse desde la etapa gestacional del ser para potencializar el desarrollo de integral de los niños y niñas.

CAPÍTULO 1

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Los niños y niñas desde la primera infancia, tienen la capacidad de aprender, descubrir y comprender todo de su entorno. Para ello emplean varias formas y procedimientos cognitivos que se fundamentan en procesos comunicativos, afectivos y sociales. Según entorno geográfico, familiar y social los niños y niñas desarrollan relaciones interpersonales permitiendo un desenvolvimiento autónomo, seguro y dinámico.

En este sentido, concordamos con el aporte de Berko, quien corrobora esta iniciativa estableciendo que “La capacidad que tienen los niños de aprender, comprender, descubrir y formular formas comunicativas en un lenguaje subyace principalmente en la necesidad de establecer nuevos acercamientos sociales” (Berko, 1999)

Durante los primeros años de los estudios asociados al aprendizaje y al desarrollo integral del ser humano, se consideraba que los niños y niñas aprendían cuando iniciaban su etapa de escolarización. Pero con el desarrollo de investigaciones en el área educativa, esta postura fue perdiendo valor y reconocimiento. Puesto que varios expertos en pedagogía lograron demostrar mediante estudios y experimentos que los niños y niñas, desde la primera infancia tenían capacidad para aprender, mediante la experimentación y las interrelaciones sociales y afectivas.

En cuanto a la aplicación de estrategias lúdicas como método de enseñanza, Jiménez sostiene que, las experiencias creativas y lúdicas del ser humano se inician desde el ambiente intrauterino, específicamente cuando el embrión juega con el cordón umbilical, utiliza sus manos para explorar su entorno, el ritmo de su cuerpo, sus piernas, cuando patalea al unísono al recibir el estímulo de la voz de la madre, y especialmente, cuando se ríe en forma espontánea dentro del vientre materno. (Jiménez C. A., 2000 p2.).

Bajo este esquema y considerando el aporte de Jiménez, podemos asegurar que el ser humano que experimenta un estímulo lúdico desde el vientre de su madre, recibe un impulso creativo desde los inicios de la formación del propio ser. Este tipo de

conductas intrauterinas provoca que el feto reaccione positivamente ante las caricias, canciones y charlas que la madre utiliza para estimular a su bebé en esta maravillosa etapa de desarrollo.

Por lo expuesto consideramos propicio el desarrollo de esta investigación bibliográfica para determinar una solución a la problemática planteada que trata de identificar: ¿De qué manera las estrategias lúdicas inciden en las habilidades socio-afectivas en los niños de educación inicial de la Escuela 4 de octubre del cantón Daule provincia del Guayas del periodo lectivo 2019-2020?

En este sentido, nuestro estudio se enfoca en el análisis de problemas asociadas a la falta de estímulo lúdico en los niños y niñas de la Escuela 4 de Octubre, ubicada en el cantón Daule, provincia del Guayas. La detección de problemática asociada a nuestro objeto de estudio, nos motiva a analizar estrategias que puedan estimular el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas que no recibieron estímulos lúdicos durante el periodo de la gestación, la edad pre escolar y escolar. Se trata de identificar los métodos que más se adaptan al entorno de la Escuela 4 de Octubre, y que estimulen el desarrollo integral de los niños y niñas.

Es evidente que gran parte de los niños y niñas no reciben una adecuada estimulación lúdica por parte de sus padres y madres, todo esto porque es común que uno o ambos padres falte en el hogar, puesto que, el trabajo, la separación y el desconocimiento son causas que restringen las oportunidades de estímulo lúdico de los infantes en sus primeras etapas de vida.

En este sentido, varios estudios han relacionado el juego con el proceso de aprendizaje, destacando que esta estrategia propicia el desarrollo socio-afectivo del ser humano, sin embargo, la aplicación de esta metodología requiere un cierto nivel de experticia del maestro y de los padres (estimuladores en etapa pre escolar). En este sentido, es común que la aplicación de estas estrategias de enseñanza-aprendizaje caiga en repeticiones banales en relación al tipo de actividades propuestas y ejecutadas.

Ubicándonos en la etapa de formación inicial del infante, existen varios autores que sostienen que para potencializar el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas, las actividades lúdicas deben ser planificadas de tal manera que, éstas no coarten el

desarrollo de la creatividad, la autoconfianza y la seguridad social de los infantes en la escuela.

Por medio de diversas observaciones del comportamiento de los niños y niñas del Centro Educativo objeto de nuestro estudio. Se ha logrado detectar que existe una limitada aplicación de estrategias lúdicas en los procesos de desarrollo integral del niño y la niña. Esto influye de manera directa en nivel de desarrollo socio-afectivo de los infantes, incluso debemos tomar en cuenta que, en esta etapa la realización de actividades de juego no solo estimulan el desarrollo socio – afectivo del infante, sino también, el desarrollo la cognitiva y procedimental, es decir que se logra la formación de un individuo seguro, sociable, atento y con valores.

La limitada aplicación de actividades lúdicas en los primeros años de vida, puede producir inseguridad de los niños y niñas, influyendo directamente en su desarrollo intelectual, emocional y cognitivo. Limitando sus capacidades y habilidades, que, cuyo desarrollo es necesario en periodo de tiempo. Otra de las razones, es que, en estos años se pierde el desenvolvimiento de la personalidad, dificultando la percepción y la disminución de asociación.

La estimulación socio - afectiva trabaja; en el entorno familiar incluyendo las expresiones corporales, que se encargan de incrementar la capacidad de socialización, ya que un individuo se desarrolla en un grupo humano, de acuerdo a su contexto y necesidad, en ocasiones se etiqueta a cierto grupo de infantes como introvertido o extrovertido, pues no es del todo cierto este aspecto a considerar, debemos tomar en cuenta que los seres humanos nos desenvolvemos de acuerdo al lugar, situación y contexto; estos factores conducen un comportamiento, evidenciando una falta de habilidades socio – afectivas en la etapa de la primera infancia.

El objetivo de la presente investigación es fomentar la correcta utilización de estrategias lúdicas en el desarrollo de las habilidades socio – afectivas de los niños y niñas de Educación Inicial. Todo esto para logra un mejor desenvolvimiento psicosocial del ser humano en un contexto integral. En este sentido, hemos fundamentado nuestra investigación en tres aspectos, que integran nuestro objetivo principal, esto es:

1.- Identificar las estrategias lúdicas adecuadas para el desarrollo de habilidades socio-afectivas de los niños y niñas en el nivel inicial.

2.- Analizar las estrategias lúdicas que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas en la educación inicial, con el fin de comprender la particularidad de sus etapas.

3.- Aplicar actividades para el desarrollo de las habilidades creativo, afectivo, cognitivo, para el lograr formar al educando como un ser capaz y creativo.

Las diferentes actitudes de los infantes, deben guiarse de manera adecuada y específica, una de las alternativas son las estrategias lúdicas, ya que el juego pone en consideración varios aspectos del comportamiento humano, muchos padres consideran que es difícil sembrar la autonomía en sus hijos, incluso tomando una postura de sobreprotección o de cuidado extremo, todo esto al pensar que el infante “no puede, porque es pequeño”, esta actitud, pone una barrera que influye en el desarrollo socio – afectivo y autónomo de los infantes.

Definiendo las consecuencias podemos desglosar algunos criterios como: dependencia de adulto para realizar acciones propias, también la carencia de simpatía, al relacionarse con otras personas, y la confusión en las reacciones emocionales. Además, que es muy probable que el infante no defina su “yo” como individuo independiente, como parte del desarrollo emocional del infante, provocando una desatinada aplicación de rol en casa y en otros lugares.

En este sentido, uno de los errores más comunes, asociados al desarrollo socio – afectivo de los infantes, es que, tanto de padres como de educadores, suponen demostrar un máximo grado de cariño y un desbordamiento de atención, llegando incluso a la complacencia, pretendiendo que de esta manera el infante logre hacer lo que se desea. Pero después de todo, como podemos trabajar un buen desarrollo de esta capacidad del ser humano, cuando lo único que se logra a futuro es, el resultado de personas conformistas y sin ningún deseo o interés de realizar algo adecuado y productivo.

Bajo este esquema, “la esencia del problema de sobreprotección radica en la presión psicológica que muestran las madres de familia a sobre sus hijos e hijas, utilizándolos y privándolos de prácticas positivas y gratificantes para su desarrollo recomendable”. (Albert, 2019).

El citado autor, menciona que la sobreprotección priva a los infantes de experiencias de aprendizaje. Sabemos que cada situación a la que nos enfrentamos trae consigo un aprendizaje, ya sea positivo o negativo, este tipo de aprendizaje es el que deben experimentar para saber cómo actuar, como sobrellevar la situación, saber si es gratificante o si en realidad es una mala experiencia.

En este sentido, cabe recalcar que la estimulación en sí, es un proceso sistémico importante, el desarrollo integral del ser humano, estimular cada aspecto es primordial en los primeros años de la infancia, ya que este periodo es el que ayuda a formar al ser humano como un ente productivo que convive y se integra efectivamente a la sociedad.

Al utilizar estrategias lúdicas con un objetivo preciso en función de las necesidades puntuales de cada etapa de desarrollo, provoca en cierta medida la formación niños y niñas competentes, capaces, que puedan resolver problemas, que se desenvuelvan efectivamente en un grupo social y familiar. Todo esto significa que el uso de estas estrategias permite estimular la formación de un individuo que sirva a la sociedad con mucha capacidad y un alto nivel de valores humanos.

En nuestro país, contamos con una herramienta, desde el año 2014. Puesto que el Ministerio de Educación y Cultura (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015), publicó un manual de acompañamiento en la labor de los educadores, que especifica cada una de las destrezas y habilidades que niños y niñas deben desarrollar según su edad. Este aporte despliega una variedad de iniciativas en cuanto a lo cognitivo, social, personal y afectivo de un individuo desde que nace hasta finalizar la primera infancia, guiando a docentes y a padres de familia en el desarrollo evolutivo y cognitivo de los niños y niñas.

En este sentido, el modelo propuesto, propone que el infante se desarrolle de manera integral, orientándolo en nuestro contexto ecuatoriano a desarrollar valores y relaciones de buena convivencia social y familiar. Ayudando a asimilar aprendizajes y experiencias que motivan una búsqueda de soluciones, y a la vez pone en consideraciones las diferentes capacidades desarrolladas a través de una estimulación adecuada.

También podemos observar que como cualquier corriente pedagogía pone como premisa, la estrategia lúdica en el desarrollo de habilidades socio – afectivas, siendo este

campo uno de los más importantes y necesarios a tomar en cuenta en cada momento y etapa de la vida del infante. Estos momentos representan periodos trascendentales en el desarrollo evolutivo y cognitivo del niño y de la niña, es decir lograr que la enseñanza se asimile en cualquier situación, logrando generar un desarrollo inherente de los infantes que, en su contexto social y familiar, desarrollaran su carácter y su demostración afectiva en un futuro. Cada individuo es un ser social, es por esto la importancia de estimular de forma permanente y adecuada esta habilidad socio – afectiva que logrará en un futuro tener una mejor relación social y una sana convivencia entre personas.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

El juego, una alternativa que los educadores han tomado en consideración en los últimos tiempos, denotando que el juego propicia el placer de aprender, sin embargo, este término y acción, tienen un significado más profundo, ya que, las actividades lúdicas pueden ser tomadas como una estrategia de estimulación en varios aspectos. En nuestro entorno de manera particular, en la educación inicial, el juego es utilizado como una estrategia para la estimulación socio – afectiva en los niños y niñas.

“Lo que usualmente deliberamos de algo, como el contenido de un dominio o comprensión, adquiere una nueva vida cuando los principiantes persigan fines significativos dentro de una práctica coherente” (Shaffer, Juegos Epistémicos, 2008).

En este sentido, Shaffer genera una teoría que no se aleja de la situación ya descrita y estudiada por varios pedagogos, los participantes del juego, en este caso los infantes, no solo aprenden a jugar, sino que también, generan un conjunto de conexiones que los llevan a emplear dicha acción, como un aprendizaje de vida. Ya sea en un nivel aplicativo de una rutina de ejercicios que estimula la motricidad gruesa, en un nivel valorativo que estimula el desarrollo de valores, en un nivel comunicacional que estimula el desarrollo de vocabulario y en un nivel participativo que estimula el desarrollo de las relaciones socio afectivas del infante, todo esto a través de una estrategia lúdica.

En referencia a este tema, se han desarrollado diferentes investigaciones, entre las cuales mencionamos el trabajo de Carmen Mita López (2016), quien estudió “Las estrategias Lúdicas y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia emocional, en los niños de educación inicial de tres a cuatro años de la Unidad Educativa “Alfredo Pérez Guerrero” del cantón Guano, provincia de Chimborazo en el año lectivo 2014-2015”, concluyendo que, es muy importante que los docentes, utilicen las estrategias lúdicas para alcanzar el desarrollo emocional de los infantes, proponiendo actividades para padres de familia y docentes en la institución objeto de su estudio.

En este sentido, también mencionamos el aporte de Mariela González y Mónica Rodríguez (2018), quienes desarrollaron un trabajo investigativo titulado, “Las

Actividades Lúdicas como Estrategias Metodológicas en la Educación Inicial”. Las autoras, explican que el objetivo que tienen las estrategias lúdicas en el desarrollo de metodologías en el nivel inicial, es estimular el desarrollo social, afectivo y a la vez cognitivo en los niños y niñas.

De manera similar, en la ciudad de Quito, se presenta un trabajo elaborado por: Paola Quillupangui, el mismo que trata acerca de “La Relación de la educación Artística y el Desarrollo Socio-Afectivo en los niños y niñas de 4 y 5 años”. En este estudio se describen los beneficios de las diversas metodologías en el área de educación artística para el desarrollo socio – afectivo de los educandos, además de adaptarlos al lugar donde habitan lo niños y niñas, considerando también sus costumbres y relaciones socio afectivas.

Estrategias Lúdicas

Llegados a este punto, conviene definir la lúdica, desde el punto de vista pedagógico y sociológico, para ello consideramos adecuado el aporte de Jiménez, quien expresa que:

“La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se provoca disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de movimientos que se ocasiona cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos” (Jimenez B. , Lúdica y recreación, 2002).

En este sentido, los infantes de manera consciente o inconscientemente desarrollan habilidades socio - afectivas en cada uno de las situaciones lúdicas que se le presentan, estas habilidades constituyen un esquema cognitivo de aprendizaje que se desarrollará y fijará en el infante, en un futuro cercano dependiendo la situación, el estímulo y el medio de interacción social.

Lo que nos hace reflexionar sobre la frase de Albert Einstein, quien sostenía que los juegos son la forma más elevada de la investigación, en este sentido, concordamos con el autor, puesto que cada vez que el ser humano utiliza la investigación desde su aspecto más informal o artesanal, por lo general empieza con una actividad lúdica que incentiva a desarrollar la búsqueda de información, que será valorada en función de su aporte, es decir, que este ser verifica la utilidad de esta información en su entorno y

contexto. Despertando en este ser el interés por los demás seres de su entorno, generando interacciones basadas en la cooperación y solidaridad; es así como se desarrollan las habilidades socio – afectivas.

Sin embargo, pese a los beneficios destacados de la aplicación de estrategias lúdicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, podemos encontrar padres y madres de familia, e incluso educadores, que, sostienen que la mejor manera de propiciar el aprendizaje es mediante la proyección de un modelo a seguir. Esta postura tiene sus detractores que sostienen que los seres humanos aprendemos haciendo, respetamos ambas posturas, pero el objetivo de este trabajo es demostrar la eficacia de la aplicación de estrategias lúdicas en el aula, puesto que numerosos estudios han demostrado el incremento de la efectividad del proceso de aprendizaje en los niños y niñas que fueron estimulados mediante actividades lúdicas en su hogar, su escuela y su entorno social.

En este contexto, la pedagogía enfoca muy bien la utilización del juego como estrategia de enseñanza y aprendizaje, ya que este tipo de actividades trae consigo el lenguaje de la enseñanza placentera que abarca una tarea educativa en los primeros años de vida. Puesto que cuando se utiliza una contextualización en diferentes ámbitos de aprendizaje, se logra potencializar el desarrollo de destrezas sociales, afectivas, cognitivas y procedimentales. De esta manera se logra complementar una característica educativa sin necesidad de escolarizarla, dando un enfoque abierto y flexible en cuanto al desarrollo de cada una de las habilidades y destrezas que deben acreditar, según el contexto social, familiar y el desarrollo físico del infante.

Bajo este esquema, consideramos que los docentes debemos planificar, diseñar e identificar el momento adecuado de la inclusión de una actividad lúdica en el salón de clases o en el patio de la escuela. Todo esto con un fin determinado que puede ser el refuerzo de un aprendizaje cognitivo, el desarrollo de valores, el estímulo de destrezas o la reducción de tensiones propias del aula, generando un ambiente participativo y de respeto a cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Por lo expuesto, consideramos que los acontecimientos de la vida cotidiana acompañados con estrategias lúdicas adecuadas, que toman en consideración la madurez cronológica y las necesidades del infante, logran definir en ellos posturas socio – afectivas, que, los preparan para enfrentar cualquier situación de la vida cotidiana,

formando al ser en valores, mejorando su poder de decisión y estimulado actuaciones correctas. En este sentido, el cuadro curricular ecuatoriano permite que los educadores trabajen de acuerdo a sus interpretaciones, esto se da, por la existencia y prevalencia de diversos estilos y modos de aprendizaje, lo que permite que el educador implemente estrategias que estimulan el desarrollo socio – afectiva del infante.

En este sentido, concordamos con lo expuesto por Luna, quien sostiene que:

“Cuando los niños están jugando en exhibición directa a estímulos que exigen como respuesta las funciones intelectuales superiores, como la abstracción, la representación, las anticipaciones, las composiciones, las operatorias, etc. están inmersos y gozando creativamente de las circunstancias que les ofrece la no certeza, la no determinación, lo no establecido; están aprovechando al máximo la incertidumbre y la disfrutan como una instancia de la enseñanza por propia motivación” (López de Maturana, 2010).

Bajo este esquema, el aporte de Luna, resalta el carácter significativo que tiene el juego como parte de una estrategia lúdica de aprendizaje. Esto es, el empleo de estímulos lúdicos desde la primera infancia, potencia el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y afectivas, en un modo determinado, incluyendo elementos asociados a la incertidumbre en el juego. Es decir, que el factor lúdico es valioso para potenciar la capacidad de asimilar un aprendizaje, puesto que, al incorporar elementos no determinado, se estimula la capacidad de solución de problemas, despertando en ellos creatividad y oportunidad de seguir adelante en cualquier situación.

Es provechoso trabajar la incertidumbre al aplicar las estrategias lúdicas ya que con este factor potencializamos el desarrollo cognitivo, además, como educadores y padres debemos guiar este proceso para lograr un objetivo que es en este caso el desarrollo de habilidades socio – afectivas, que se le da muy bien a la incertidumbre porque el infante aprende a conocer a las personas inclusive los peligros que actualmente nos aquejan.

Tanto padres como docentes pueden dirigir diversas estrategias lúdicas, tomando en cuenta lo que pretenden lograr con la aplicación de estas estrategias. Pero, ¿qué es lo que quieren los niños y niñas?, el disfrute de las actividades lúdicas depende de cómo niños y niñas interpretan y participan en la situación propuesta; No en lo que los adultos tienen predestinado. Como lo mencionamos con anterioridad, debemos dar paso a la

incertidumbre, puesto que al generar un ambiente no controlado en su totalidad, provocamos estimular el desarrollo de las habilidades socio – afectivas en los infantes.

Es decir, que el infante asume diversas posturas, propone diversas soluciones e interactúa activamente en busca de la solución al juego planteado. En este sentido, las acciones de los infantes pueden ser adecuadas o no, pero esto estimula su capacidad de comunicación y acción como ser independiente. Bajo este esquema, si la respuesta generada en el infante no es la adecuada, adulto interviene para guiar el aprendizaje que ha generado esta experiencia, es decir el resultado final o el aprendizaje final, se logra a partir de la experiencia de la enseñanza que dejó cierta situación, de esta manera logramos validar estrategias que forjan el carácter y desarrollan actitudes y valores en los infantes.

En este sentido, Luna expone que:

“El juego libre de los niños, cuando surge de ellos, sin el predominio de adultos, se organiza en base a formas innatas de acciones, movimientos y percepciones, que provienen de la historia evolutiva de la especie humana y siendo estas formas de dinámica física una representación conductual ancestral, las disposiciones de movimientos surgen de nuevo, cada vez, en cada niño o niña asociadas a su vivir, a su conciencia de sí, de la conciencia social y de la conciencia de universo” (López de Maturana, 2010).

Al referirnos al aporte de este autor, quien especifica que el juego debe ser innato y natural, dando paso a una experiencia de aprendizaje, la misma que desarrolla nuevos movimientos, atendiendo una conducta ancestral, es decir, también enfoca las actitudes heredadas. Sin embargo, se busca con esta base experiencial u conciencia del ser humano es actuar de forma adecuada.

De manera similar, la teoría de Gardner, quien propone que los educadores deben incursionar en nuevas metodologías de enseñanza para potencializar el nivel de comprensión de los niños y niñas en las aulas de nivel inicial (López de Maturana, 2010).

Gardner en su contribución pedagógica, evidencia que la manera de asimilar conocimientos es variada, esto es, en todas las etapas de la vida del ser humano, pero hace hincapié en la importancia de los estímulos lúdicos para el aprendizaje durante

primera infancia, destacando que en esta etapa, todo su entorno es una fuente de conocimiento y aprendizaje y que toda experiencia sea lúdica o social genera un aprendizaje.

Es necesario tener presente que, aunque pudiésemos creer que efectivamente estamos utilizando el juego como estrategia de aprendizaje, reconociendo toda su vertiente biológica cuyas definiciones conceptuales pueden ser del todo claras y ciertas, no sea una actividad opresiva y mecánica (López de Maturana, 2010).

El juego como estrategia lúdica para desarrollar las habilidades socio – afectivas, debe presentarse con una guía clara y precisa, no con una imposición o una rutina, que, a la larga puede cansar al infante, y de esta manera tampoco obtendremos un resultado adecuado. Al permitir que los infantes desarrollen su propio juego, estimulamos esa parte socio – afectiva, necesaria para sobrellevar situaciones a futuro, específicamente el permitir el desarrollo de una experiencia de aprendizaje a su propio ritmo, que traerá como resultado un aprendizaje significativo.

Es necesario que, como educadores tengamos claro que aspectos se deben direccionar en cada experiencia lúdica, que ayuden a afianzar cierto tipo de estado emocional, o integración social, que puede ayudar a formar al individuo para futuras acciones.

El desarrollo de la noción de contexto ha emanado a otros ámbitos como los de la cultura y la educación, para precisar dinámicas y métodos específicos que otros conceptos o condiciones no permiten (Duarte J. , 2003).

Desarrollo Socio-afectivo en la Infancia

Luego de una extensa revisión bibliográfica, podemos destacar tres aspectos claves para el desarrollo socio-afectivo de los niños y niñas de 0 a 6 años:

“La figura de apego, la escuela y el ambiente. El desarrollo socio afectivo en la primera infancia va a significar un momento clave que repercutirá en la futura personalidad de nuestros hijos e hijas, para ello las figuras de apego van a jugar un papel crucial” (Aulafacil, 2016).

Como se menciona en el párrafo anterior la primera infancia juega un papel muy importante en la vida del individuo, es por esto importante que sea estimulada de

manera correcta y una de las mejores opciones en cualquier ambiente de aprendizaje que se encuentre el infante, es el juego como principal herramienta de desarrollo emocional y cognitivo.

En este sentido, resaltamos que además de la familia, la escuela juega un papel muy importante en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas, puesto que la escuela está considerada como la segunda fuente de socialización de los infantes. El fin de la educación contemporánea, en las aulas es un adelanto integral y equilibrado de la naturaleza de nuestros niños y niñas. Por todo ello, la escuela conjuntamente con los educadores, se encargan de enseñar a pensar, pero también deben empezar a enseñar a sentir, para hacer de los alumnos y alumnas ciudadanos empáticos, solidarios y que sean aptos de prestar ayuda.

Los ambientes adecuados para el aprendizaje son el hogar y el aula, debido a que se desarrollan en estos lugares, la educación debe ser integral, tanto el docente como los padres deben contribuir al desarrollo socio – afectivo del infante, encontrando el equilibrio necesario para que se pongan en práctica las demás habilidades y capacidades.

Desarrollo Socio-afectivo

En el desarrollo afectivo se describen características alcanzables hasta los 5 años de edad, correspondientes a la primera infancia, de estos extraemos los logros sociales y emocionales:

- Quiere consentir a los amigos
- Pretende ser como sus amigos
- Es más factible que acepte pautas
- Le gusta cantar, bailar y actuar
- Muestra más autonomía y hasta puede visitar solo a algún vecino
- Está juicioso de su sexualidad
- Puede diferenciar la ilusión de la realidad
- Algunas veces es exigente, otras es intensamente colaborador (American Academy of Pediatric, 2015)

El Ambiente

El ambiente es el contexto social, afectivo, cultural, entre otros de un ser humano, que posee diversos aspectos, los mismos que ayudan en el desenvolvimiento del ser, puesto que, al desarrollarse, adquiere y mejora las diferentes capacidades y habilidades que hacen de una persona un ente productivo y social.

El ambiente se observa desde varias perspectivas de enseñanza, a la vez es un elemento muy importante de la lúdica;

El estudio de las diferentes disertaciones y la observación de las diversas experiencias en la educación coherente al ambiente han permitido identificar concepciones sobre el mismo:

1. El ambiente como problema... para corregir este modelo pretende llevar al educando a la caracterización de problemas ambientales después de adoptar conocimientos relacionados con la investigación, valoración y acción de los asuntos ambientales.

2. El ambiente como recurso... para administrar. Se refiere a la pertenencia biológica fusionada, asociado con la particularidad de la vida. Por ser un medio, que se agota y se degrada, por ello se debe formar a administrarlo con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa.

3. El ambiente como naturaleza... para considerar, admirar y resguardar. Ello supone el desarrollar de una alta comprensión de la naturaleza y su discernimiento que somos parte de ella.

4. El ambiente como medio de vida... para conocer y para disponer. Es el ambiente diario en cada uno de los sitios del hombre: escolar, familiar, laboral, ocio. El contexto propio para ampliar un sentimiento de pertenencia, donde los sujetos sean inventores y actores de su propio medio de vida (Duarte J. , 2003).

El ambiente es una herramienta necesaria para establecer relaciones socio – afectiva, entre estos determinaremos bajo la perspectiva de una educadora el ambiente de aprendizajes lúdicos.

Ambientes de aprendizaje lúdicos:

En el contexto planteado, es necesario definir que es el ambiente de aprendizaje lúdico, para ello hemos considerado oportuno resaltar el aporte de Duarte, quien manifiesta:

“La lúdica es una dimensión que cada día ha venido tomando mayor importancia en los ambientes educativos, particularmente porque parece escapar a la pretensión instrumentalista que caracteriza a la escuela. La lúdica se presta a la satisfacción placentera del niño por hallar solución a las barreras exploratorias que le presenta el mundo, permitiéndole su auto-creación como sujeto de la cultura” (Duarte J. , 2003).

Uno de los compendios que han permitido generar contextos de aprendizaje lúdicos es la asociación del juego con el desarrollo de las habilidades socio afectivas, este es un medio pedagógico que se ha aplicado muy bien en los niveles de preescolar y primaria, pero que a medida que se avanza en la escolaridad tiende a relegarse a favor de representaciones más expositivas de educación.

Actualmente se lleva un sistema de estimulación a nivel nacional, este es orientado por edades y capacidades, según el grupo humano; estas directrices se dividen en ejes que permiten al educador un amplio desarrollo de las mismas. Tenemos a consideración tres grandes ejes:

- Personal y social
- Descubrimiento del Medio Natural y Cultural
- Expresión y Comunicación

De los tres aspectos anteriores nos enfocaremos en el primero Personal y Social, el mismo que menciona lo siguiente:

Este eje integra los aspectos relacionados con el proceso de construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación que establece entre él y las otras personas, originando el creciente progreso de su autonomía a través de acciones que incitan a establecer la confianza en sí mismo y en el universo que le rodea, y provocando la construcción apropiada de su autoestima e identidad, como parte significativa de una familia, de una comunidad y de un país. También supone aspectos relacionados con el establecimiento de las primeras relaciones afectivas, favoreciendo interacciones

efectivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares (Ministerio de Educación del Ecuador, 2015)

La propuesta ministerial nos invita a que a través del juego pueda darse la oportunidad a cada infante de descubrir incluso su identidad, este aspecto tan importante, que genera muchas de las veces controversia debido a que cada familia donde se desarrollan es diferente incluso sus hábitos son variados de acuerdo a su estilo de vida.

Hace hincapié en la socialización no solo dentro del hogar sino fuera de él, estableciendo una autonomía en la toma de decisiones, aplicar las estrategias lúdicas en su diversificación, atiende este aspecto debido a que el infante se vuelve comunicativo y social con sus pares.

El Yo

De manera similar, otro aspecto relevante en el desarrollo socio-afectivo del infante se despliega del “YO”, como una partida al aprendizaje de las emociones, que luego se establecen como la personalidad del individuo, ayudándole a formar seres autónomos y a la vez capaces de desenvolverse en la sociedad, conviviendo, compartiendo y practicando valores.

“El Yo tiene su origen en la infancia temprana, sin embargo, esta identidad nunca va a terminar de consolidarse definitivamente. Al igual que la misma persona, el Yo va cambiando y evolucionando en función del desarrollo y de las experiencias que va acumulando” (Aulafacil, 2016).

La interacción con las personas de su entorno juega un papel fundamental en el entendimiento del desarrollo del Yo en los bebés. Éste va a empezar a aparecer cuando progresivamente, el bebé se vaya desagregando de la simbiosis inicial que tiene con sus cuidadores.

Otro aspecto a denotar son los vínculos afectivos que se desarrollan en el espacio del juego sea este en un espacio abierto o en un círculo integrado, propiciando en el interés por las demás personas, tanto en cuidado, atención y consideración; esquemas afectivos que ayudan en la formación del ser humano, a esta edad se lo ve como algo necesario de hacer debido al tipo de formación que experimentan.

Estas orientaciones determinan un perfil de salida que ayuda a definir un nivel adecuado en cuanto a lo que se debe tener en cada nivel evolutivo, como lo es lograr que los niños puedan:

- Comunicarse con más personas que no sean su familia.
- Socializar con sus pares dentro y fuera de casa.
- Tener cierto grado de Autonomía.
- Generar incertidumbre para lograr una situación de aprendizaje significativo.
- Contribuir en la formación de su identidad.

Estos criterios contribuyen a la realización del ser, tal como lo menciona Maslow (2016), el individuo pasa por etapas, hasta lograr su propia realización, de esto depende la correcta estimulación en el desarrollo de las habilidades socio – afectivas; los infantes deben considerarse como personas que al desarrollarse evolutivamente sean capaces de aplicar sus enseñanzas en las experiencias de cada situación.

Este eje importante se debe aplicar de manera paulatina, esto da lugar a que los infantes se desarrollen de acuerdo a su ritmo y su contexto, esto concibe en los educadores un sentido de formar al infante y no solamente una mera repetición de una actividad lúdica, sino un desarrollo de emociones mediante esta herramienta.

En los primeros años de vida las personas aprenden normas, se regulan, aprender a comunicar sus sentimientos, denotan diferentes tipos de expresiones que forman al ser humano, la interacción con las demás personas produce alegría, saber y sentirse parte de algo, el ser humano no es un ser aislado, por esta razón las estrategias lúdicas a utilizarse deben ser dirigidas a una socialización integral no solo para determinar una experiencia de aprendizaje sino para conocer a las demás personas y pensar que como yo tienen necesidades y emociones. Este sentido de coherencia es lo que se quiere lograr en los infantes, para lo cual la estimulación es esencial.

CAPÍTULO 3 METODOLOGÍA

La metodología de este trabajo se basa en la investigación cualitativa, referente principal para observar y generar diferentes soluciones desde varias perspectivas, la observación como herramienta, da como resultado aspectos primordiales y medibles en base al desarrollo socio – afectivo de los infantes, determina también los diferentes roles del objeto de estudio determinando un enfoque adecuado en el progreso de sus habilidades y capacidades.

El análisis cualitativo involucra establecer los datos almacenados, trasladarlos cuando resulta obligatorio y catalogarlos. La codificación tiene dos fases o niveles. Del primero, se forman unidades de significado y cualidades. Del segundo, surgen argumentos y relaciones entre concepciones. Al final se provoca una teoría arraigada en los datos. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, Metodología de la Investigación, 2014)

Observación

“En la indagación cualitativa precisamos estar preparados para prestar atención, que es diferente de ver (lo cual concebimos diariamente). Es un asunto de grado. Y la “observación investigativa” no se restringe al sentido de la vista, sino a todos los sentidos”. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, Metodología de la Investigación, 2014)

“Observación cualitativa. - No es una coincidencia (“afirmar observar el mundo y estimar aspectos”); involucra adentrarnos intensamente en contextos sociales y mantener un papel diligente, así como una meditación permanente. Estar atento a las referencias, acontecimientos (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, Metodología de la Investigación, 2014).

“Un individuo en el rol de observador cualitativo precisa saber atender y aplicar todos los sentidos, poner atención a cada aspecto importante, poseer destrezas para descifrar y percibir conductas, ser reflexivo y elástico para pasar de un extremo a otro, si es necesario” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, Metodología de la Investigación, 2014).

La metodología que presenta el siguiente trabajo, parte de psicólogos y pedagogos que estudiaron el comportamiento humano desde sus inicios, especifican cada una de las actividades tanto para el educador o padre como para el infante;

Emilio Arranz (2014), describe el método Freinet. Método que supone que el aprendizaje en los niños y niñas se realiza mediante lo que el autor denomina tanteo experimental, es decir, que los infantes aprenden mediante la experimentación a partir de situaciones cotidianas. Todo esto involucra el aprovechamiento de la realidad y el entorno para generar un contexto situacional, a partir del cual los niños nutren su conocimiento. En este contexto, el docente debe asumir las siguientes premisas:

- Las situaciones de aprendizaje deben ser adecuadas por educadores, motivando el principio de cooperación con el objetivo de compartir, participar en problemas y posibles soluciones.
- No se imprime castigos, sino más bien se propicia la colaboración con la formación a través de incentivos.

De manera similar Emilio Arranz (2014), hace referencia al método Decroly. Este método se basa en descubrir las necesidades del infante, esta estrategia permite identificar los intereses de los niños y niñas, y en función de éstos, se diseña la clase, todo esto para mantener su atención y propiciar que el niño busque su propio conocimiento y mejore el proceso de aprendizaje. Este método se basa en las siguientes premisas:

- La educadora en la situación de aprendizaje solo debe guiar el descubrimiento del ser, enseñar a través de palabras y acciones que despierten el interés de los infantes.
- La función de la docente es presentar la situación que ayude a desarrollar la observación, el análisis y la manipulación logrando con este proceso un aprendizaje socio-afectivo.
- No se permite una enseñanza teórica, en esta etapa de su desarrollo debemos mantener el interés de investigar e indagar para lograr un aprendizaje significativo, por medio de la experiencia.

CAPÍTULO 4

DESARROLLO DEL TEMA

La sociedad cada vez más demandante en el desarrollo socio – afectivo, cognitivo y aplicativo, establecen nuevos lenguajes de desarrollo; esto genera más exigencia de padres y educadores por mejorar la capacidad de los hijos o estudiantes desde temprana edad.

Para enfocar la enseñanza o el aprendizaje en los primeros años de la infancia debemos buscar una variedad de recursos, que optimicen a que los resultados no solo sean considerados de forma numérica, sino también la posibilidad que tuvo cierto niños o niñas para desarrollarse y que este aprendizaje significativo le haya causado un placer o la motivación para crear y construir algo nuevo.

Pocas de las veces nos enfocamos en lo que podría pasar, aferrarnos a esa incertidumbre que no es negativa, es la que nos ayuda en estos momentos de la etapa evolutiva a crear seres que tengan un razonamiento adecuado, reflexivo, competitivo, asertivo, es allí en esta etapa de la primera infancia donde se desencadenan las posturas y roles a futuro, que permitirán hacer un buen ser humano, no solo para producir sino también para sentir.

El Juego como Parte del Proceso Educativo a través de la Historia

A lo largo de la historia el juego ha sido considerado como un recurso educativo explotado por el hombre desde la antigüedad, y aunque en un principio, no fue tenido en cuenta como parte del proceso educativo, gracias a las diferentes aportaciones de la pedagogía, la psicología, la filosofía, la antropología o la sociología, la educación ha dado un giro aprovechando todas las ventajas que su uso conlleva.

Diferentes estudios han demostrado que el juego incluye pensamiento creativo, solución de problemas, habilidades para aliviar tensiones y ansiedades, capacidad para adquirir nuevos entendimientos, habilidad para usar herramientas y desarrollo del lenguaje (Nevado Fuentes, El componente lúdico en las clases, 2008).

Fuentes, en su artículo nos da un análisis acerca de la historia del juego, este ha sido utilizado desde los comienzos de la historia, para dar paso a la creatividad, investigación, desencadenando en los seres humanos el pensamiento creativo, además de esto es ideal para el desarrollo del ser.

En las últimas décadas se ha dado paso a un nuevo modelo educativo en el ámbito del aprendizaje: el enfoque comunicativo¹⁶. Su característica más importante es la de proporcionar al estudiante las herramientas necesarias que le permitan desenvolverse en situaciones reales y cotidianas. Aquí es donde tienen cabida las actividades comunicativas y, por supuesto el tema que nos ocupa: el juego (Nevado Fuentes, El componente lúdico en las clases, 2008) .

El juego no crea tensiones o problemas, en este segundo aspecto debemos ser cuidadosos tanto educadores como docentes, al iniciar el juego o la estrategia lúdica de acuerdo a lo que se desee desarrollar en los infantes, definir que el juego es un momento de disfrute, no de riñas o de mala competencia o muchas veces de discriminación, es por esto que los adultos debemos saber direccionar la actividad y realizar con cautela.

Ventajas del Juego

Son muchas las ventajas que el juego proporciona al desarrollo de las habilidades socio – afectivas, entre estas tenemos:

- Una participación activa del infante
- Integración social y afectiva
- Desarrollo de la creatividad
- Genera placer
- Incentiva a la imaginación
- Se convierte en aprendizaje

Estas ventajas nos llevan a elegir las estrategias lúdicas para el desarrollo de las habilidades socio – afectivas en los niños de educación inicial.

En el desarrollo contextual de una persona o individuo se desagregan muchas expectativas frente a su capacidad y desenvolvimiento, entre estos tenemos lo que menciona

Siguiendo aportaciones de autores como Salovey, Mayer o Bisquerra, la propuesta curricular se ha organizado en función de cinco bloques de contenidos:

a) Conciencia Emocional: la valoración positiva de las diferencias entre las personas y la familia.

b) Regulación Emocional: en este bloque se ha seleccionado como contenidos, la toma de conciencia de las emociones básicas, esto es, el miedo, la rabia, la alegría, la tristeza y el afecto.

c) Autoestima: se trabaja: la expresión de cualidades de uno mismo y la expresión de las cualidades de las personas que nos rodean.

d) Habilidades Sociales: se desencadenan la conversación, la autoafirmación y la resolución de conflictos.

e) Habilidades de Vida: la autonomía personal, el orden, la actitud positiva hacia el cambio, la organización del tiempo, la creatividad y los hábitos saludables (Bisquerra, 2014).

Estos indicadores nos dan paso a que los seres humanos podemos desarrollar habilidades socio – afectivas en cualquier contexto y en cualquier momento de nuestra vida, por esto es necesario orientar esta formación, estimulando desde la primera infancia al buen uso de las estrategias lúdicas en el aprendizaje de niños y niñas.

Por lo expuesto, consideramos muy oportuna la inclusión de estrategias lúdicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial, basándonos en los aportes de los diversos autores, creemos que la aplicación de este tipo de metodologías en el aula, potencia el aprendizaje y la formación integral del infante.

De este modo, los maestros maestras, pueden utilizar diversos métodos para identificar las necesidades e intereses de los infantes, tal como lo expresó Arranz (2014), podemos generar un entorno de aprendizaje en función de los intereses del infante y motivar la curiosidad, la participación y el desarrollo integral del ser.

En este sentido, cada niño en el aula tendrá y desarrollará la capacidad de aprender y comprender, todo esto, a medida que descubre y formula esquemas comunicacionales de aprendizaje que le permiten adquirir nuevos conocimientos mediante las interacciones sociales, que incluyen las relaciones sociales en el aula, afectivas en el hogar y socio-afectivas en su entorno social (Berko, 1999).

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES

La estimulación debe ser tomada en cuenta desde el momento de la gestación, es importante recalcar que esta al momento de ser aplicada se lo debe hacer con una guía, las dificultades que atraviesa el infante en las primeras etapas de su vida, deben ser detectadas con el fin de sobrellevar y actuar de la mejor manera en su progreso.

En el trabajo presentado se especifican una serie de instrumentos que validan la estimulación en el aspecto socio – afectivo, y como al motivar al niño o niñas de una forma adecuada se logra buenos resultados en el desarrollo del ser humano, respetando su evolución y su ritmo de aprendizaje, es valioso saber que cada individuo es un ser lleno de capacidades que solo deben ser estimuladas de manera correcta para lograr un desempeño excelente.

Además concordamos con el hecho que la sobreprotección de los hijos por parte de sus padres, genera un conjunto de problemas, entre los cuales podemos destacar, desórdenes en el proceso de desarrollo integral, tal como lo explica Albert (2019).

Como educadores de educación inicial concluimos que la estimulación en las habilidades socio-afectivas, son necesarias desde la etapa de gestación y que en la etapa de la primera infancia son imprescindibles, ya que en esta etapa se afianza la personalidad y el desarrollo del ser como tal (Aulafacil, 2016), esta investigación nos invita a tener en cuenta las alertas que como padres y educadores debemos atender, dando una serie de recomendaciones basadas en profesionales que ayudaran al desarrollo del infante de forma integral.

Es necesario enfatizar que la problemática encontrada puede ser superado siempre y cuando se tomen las medidas correspondientes, apelamos a la responsabilidad que tiene los docentes y directivos en proponer actividades y acciones que estimulen de forma adecuada al infante para su desarrollo socio – afectivo, del cual se obtendrán buenos resultados (Jimenez C. , 2000).

Bibliografía

- Albert, C. (2019). *Psicología*. Paris.
- American Academy of Pediatric. (21 de 11 de 2015). *Desarrollo emocional del niño en edad preescolar*. Obtenido de [healthychildren.org](https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/emotional-development-in-preschoolers.aspx):
<https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/emotional-development-in-preschoolers.aspx>
- Arranz, E. (2014). *Metodología activa socioafectiva en la educación para la convivencia*. Obtenido de Pazuela:
<https://pazuela.files.wordpress.com/2014/07/la-metodologc3ada-activa-socioafectiva-en-la-educac3b3n-para-la-convivencia.pdf>
- Aulafacil. (2016). *Desarrollo Evolutivo en la Infancia*. Obtenido de Cursos de Autoayuda: <https://www.aulafacil.com/cursos/autoayuda/desarrollo-evolutivo-en-la-infancia/desarrollo-socioafectivo-en-la-infancia-l6061>
- Berko, B. (1999). *Paralingüística*. España: McGraw Hill.
- Bisquerra. (23 de Enero de 2014). *Cultura y educación*. Obtenido de Una propuesta de currículum emocional en educación infantil (3–6 años):
<https://www.tandfonline.com/author/Bisquerra%2C+Rafel>
- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje, una aproximación conceptual. *Estudios pedagógicos*, 97-113.
- González, M., & Rodríguez, M. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial*. Milagro: UNEMI.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Madrid: 2006.
- Jimenez, B. (2002). *Lúdica y recreación*. Colombia.
- Jimenez, C. (2000). *Cerebro creativo y lúdico*. Colombia.
- Jimenez, C. A. (2000). *Cerebro creativo y lúdico*. Colombia.
- 2016 *Las estrategias lúdicas y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia emocional, en los niños de Educación Inicial de tres a cuatro años de la Unidad Educativa “Alfredo Pérez Guerrero” del cantón Guano, provincia de Chimborazo, año lectivo 2014-2015* Riobamba UNACH
- López de Maturana, D. (2010). El juego como manifestación cuántica: una aproximación, a la epistemología infantil. *Revista de la Universidad Bolivariana*.
- Maslow, A. (2016). *El hombre autorrealizado: hacia una psicología del ser*. Barcelona: Editorial Kairós.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Reforma Curricular Nivel Inicial*. Guayaquil - Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2015). *Reforma de Educación Inicial*. Ecuador.
- Nevado Fuentes, C. (2008). El componente lúdico en las clases. *Marco ELE Revista de Didáctica ELE*.
- Shaffer, D. (2008). Juegos Epistémicos. *Journal of online Education*, 2.

Guía en relación a la investigación documental del trabajo de titulación





REGISTRO DE ACOMPAÑAMIENTOS

Inicio: 20-11-2018 Fin: 31-10-2019

FACULTAD EDUCACIÓN

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL

Línea de investigación: MODELOS INNOVADORES DE APRENDIZAJE C

TEMA: ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LAS HABILIDADES SOCIO-AFECTIVAS EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

ACOMPANANTE: CARRIO VERA DIGNA ALEXANDRA

DATOS DEL ESTUDIANTE			
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CÉDULA	CARRERA
1	QUIRUANDA LEON ANA DOLORES	08460613	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL
2	TIBANTA OBINO MARIA ESTHER	17101802	LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL

Nº	FECHA	HORA	Nº HORAS	DETALLE
1	05-09-2019	Mañ: 10:45 p.m. / Tar: 06:45 p.m.	1	REUNIÓN CON LOS TUTORES ESTABLECER CRONOGRAMA DE TRABAJO PARA EL ACOMPAÑAMIENTO DE LAS TUTORÍAS
2	10-09-2019	Mañ: 10:00 p.m. / Tar: 17:00 p.m.	2	REVISIÓN FORMATOS DE LA UNIVERSIDAD PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN, ESTABLECER ACUERDOS Y COMPROMISOS, IDENTIFICAR LAS CAUSAS DEL PROBLEMA Y SUS CONSECUENCIAS DELIMITAR EL PROBLEMA, ELIMINAR FORMULACIÓN DEL PROBLEMA, CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA Y PUNTAJE, CALIFICAR CON UNA MATRIZ PARA DETERMINAR OBJETIVO GENERAL, OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3	17-09-2019	Mañ: 17:00 p.m. / Tar: 18:00 p.m.	1	REVISIÓN DE TEMA, VERIFICAR EL OBJETIVO GENERAL, ESPECÍFICO, CONCORDAR, REVISAR, REVISIÓN DE ANTECEDENTES DEL TRABAJO, CORREGIR, SUBMITIR RECOMENDACIONES, REVISIÓN DE DOCUMENTOS BIBLIOGRÁFICOS, DAR RECOMENDACIONES PARA LA REDACCIÓN DE LA INTRODUCCIÓN CONSIDERANDO LOS ELEMENTOS QUE PROPORCIONA EL FORMATO DE UNEMI
4	01-10-2019	Mañ: 02:00 a.m. / Tar: 05:00 a.m.	1	REVISIÓN DE LA INTRODUCCIÓN, CONSIDERANDO LOS ELEMENTOS QUE PROPORCIONA EL FORMATO DE LA UNEMI, CORREGIR REDACCIÓN, COHERENCIA USO DE CONECTORES, APLICACIÓN DE PUNTAJE PARA CONSIDERAR LA IMPORTANCIA Y ACTUALIDAD DEL TEMA
5	14-09-2019	Mañ: 19:00 p.m. / Tar: 16:00 p.m.	1	REVISIÓN DE LA INTRODUCCIÓN, CORREGIR REDACCIÓN, COHERENCIA USO DE CONECTORES, APLICACIÓN DE PUNTAJE PARA
6	06-07-2019	Mañ: 18:00 p.m. / Tar: 17:00 p.m.	1	REVISIÓN DE LA INTRODUCCIÓN, CORREGIR Y RECOMENDAR PARÁFRASIS, CORREGIR BREVES, JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN, DEFINIR Y PROPORCIONAR PALABRAS CLAVES, ARGUMENTOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN, DESDE EL PUNTO DE VISTA CIENTÍFICO
7	12-07-2019	Mañ: 16:15 p.m. / Tar: 17:15 p.m.	1	INDICACIONES PARA TRABAJAR CON EL MARCO TEÓRICO, SE HA DETERMINADO CONTENIDOS Y TÓPICOS ESTABLECER RELACIÓN HISTÓRICA, CON LOS ANTECEDENTES, LINEAS Y SOLUCIONES, SE ENFOCA EN DIFERENCIAR RESULTOS QUE YA SE HAN SELECCIONADO QUE SERÁN PARA FUNDAMENTAR
8	22-07-2019	Mañ: 16:14 p.m. / Tar: 17:14 p.m.	1	REVISIÓN DE MARCO TEÓRICO, CORREGIR REDACCIÓN, COHERENCIA, CONECTORES, ALGUNAS OTAS ESTRUCTURAS, RECOMENDAR CONTENIDOS, RELACIONAR EL PROYECTO CON OTROS TRABAJOS REALIZADOS, INCREMENTAR ORIENTACIONES REDACCIONALES
9	09-07-2019	Mañ: 16:10 p.m. / Tar: 17:10 p.m.	1	REVISIÓN DE MARCO TEÓRICO, SE APRUEBA CON PEDUEÑAS CORRECCIONES QUE SERÁN EN AYUDA

Dirección: Cda. Universitaria No. 1 - C2 vía av. 28
 Guayaquil: (04) 2715081 - 2715079 Ext. 3137
 Teléfono: (04) 2715157
 Milagro - Guayaquil - Ecuador

visión
 Ser una institución de excelencia e investigación.

misión
 La UNEMI forma profesionalmente competente con calidad humana y ética, ciencia, tecnología, innovación y alta eficiencia del talento humano, promoviendo el desarrollo social equitativo.

www.unemi.edu.ec



02	12.08.2019	09:00 10:15 a.m.	7h 07:18 p.m.	1	SE REVISO EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN, LA SELECCIÓN DE LOS MÉTODOS EMPLEADOS EN EL TRABAJO, EL TIPO DE INVESTIGACIÓN, SE USÓ PLANEAR RECUPERACIÓN DE COMBINACIÓN CON CONECTORES SEMÁNTICA, NO SE OLVIDE AL DISEÑAR PREGUNTAS PARA NO ESTAR DESORDENADO AL
----	------------	------------------	---------------	---	---

CAROLINA MARÍA RODRÍGUEZ
PROFESORA

MAGDALENA JESÚSCA MIRELES
DIRECTORA

CHRISTIANA MARIANA COLARES
ESTUDIANTE

MARÍA ESTELITA CURINO
ESTUDIANTE

ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LAS HABILIDADES SOCIO-AFECTIVAS

INFORME DE ORIGINALIDAD



ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE MUESTRA LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ Submitted to International Baccalaureate

Trabajo del estudiante

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 25 words

Excluir bibliografía

Activo