



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN LA CARRERA DE
EDUCACIÓN 2019**

PROYECTO INTEGRADOR

TEMA: USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES EN EL
APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS
ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN
BÁSICA “PARVULITOS TRAVIESOS” DEL CANTÓN MILAGRO, 2021

AUTORAS:

MARÍA ISABEL CONTRERAS TOMALÁ
MIRIAN MICHELL SILVA CAICEDO

TUTOR: MSc. CHIFLA VILLON MARIO RUBEN

**MILAGRO, MARZO 2022
ECUADOR**

DEDICATORIA

Este Proyecto Integrador está dedicado en primer lugar a Dios quien sostuvo mi mano para no rendirme jamás, a mi Ángel del cielo mi Madre, por su valentía y ganas de vivir y que a pesar de que ya no está con nosotros siempre me brindó su apoyo incondicional en todo momento, quien fue mi guía y la que siempre me aconsejaba que no desmayara por más difícil que sea la meta, también está dedicado a mis dos hijas, Alexandra y Leilani que son el pilar fundamental en mi vida que, aunque son pequeñas siempre estuvieron alentándome para ser su mayor ejemplo; a mi esposo que a pesar de sus ocupaciones jamás permitió que abandonara la carrera, por lo que hubieron días en que ya no podía más. Dedico este proyecto a mi Papá y hermana que siempre estuvieron pendientes de mi para que yo sea una profesional, también a mi TEAM como les digo de cariño, mis amigos desde el Pre que siempre estuvimos apoyándonos unos a los otros para no quedarnos en ninguna materia y que no dejaron que me retirara de la universidad cuando sentía que el mundo se venía abajo. Y por último a mis demás familiares y amigos que me brindaron su apoyo en cada uno de mis pasos.

A mis padres Rosa Caicedo y Carlos Silva por haberme brindando su apoyo incondicional en mi proceso de formación académica y por hacer de mí una persona perseverante con valores, principios y empeño a mis estudios. Dedico también a mi Dios por estar presente no solo en esta etapa tan importante de mi vida, sino en todo momento ofreciéndome lo mejor y buscando lo mejor para mi persona; todos mis logros se los debo a él. A mi amado esposo Daniel Roca por ser mi motivación para poder superarme cada día y por creer en mis capacidades, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre ha estado brindándome su ayuda incondicional, comprensión y amor. A mis queridos hermanos por siempre estar dispuestos a brindarme su apoyo incondicional Ángel Alarcón, Evelyn Olvera, Keyla Silva, Adonis Silva. Y a todo el resto de mi familia y amigos que de una u otra manera me han brindado su ayudado en todo el transcurso de esta formación universitaria.

AGRADECIMIENTO

Agradezco en primer lugar a Dios por que sin él no hubiese podido realizar este proyecto integrador, de manera especial a mi familia por estar siempre pendiente de mí, brindándome su apoyo incondicional para poder realizar este trabajo investigativo, a mis amigos que me dio la universidad, los siempre me apoyaron y estuvieron conmigo cuando más los necesité, con quienes compartí momentos agradables sin duda alguna. Mis agradecimientos para el docente Máster Oswaldo José Jiménez Bustillo quien fue mi guía, apoyo y a más de compartir sus conocimientos para poder realizar este trabajo, también quiero agradecer a mi Tutor Máster Mario Rubén Chifla Villon por las observaciones dadas para poder cumplir con mi requerimiento de poder terminar este proyecto.

Primeramente, agradezco a Dios por darme la sabiduría e inteligencia y permitirme vivir tan buenas experiencias en la Universidad y por su infinito amor y bondad. Gracias a mi querida Universidad por brindarme la oportunidad prepararme profesionalmente, gracias a cada uno de mis docentes por su paciencia, dedicación y conocimientos impartidos durante toda mi carrera universitaria. También agradezco a mi familia, esposo y allegados por su apoyo incondicional durante todo mi proceso de formación académica. A mi tutor del Proyecto Integrador MSc. Mario Ruben Chifla Villon y a mi docente MSc. Oswaldo Jiménez Bustillo muchas gracias por haberme brindado la oportunidad de recurrir a sus capacidades y conocimientos científicos, así como también haberme tenido toda la paciencia del mundo, para guiarme durante todo el desarrollo de mi trabajo. Por último, agradezco a todos los que fueron mis compañeros de aula durante todos los semestres universitarios ya que gracias al compañerismo, amistad y apoyo moral han aportado en un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante en mi carrera profesional.

INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO	IV
ÍNDICE DE FIGURAS	IX
ÍNDICE DE TABLAS	X
INDICE DE ANEXOS	XI
RESUMEN	1
PALABRAS CLAVES	1
ABSTRACT	2
KEYWORDS	2
CAPÍTULO 1	3
1. INTRODUCCIÓN	3
1.1. Planteamiento del problema	4
1.2. Objetivos.....	6
1.3 Justificación	7
1.4 Marco Teórico	7
1.4.1 Antecedentes Investigativos	7
1.4.2 Bases teóricas	11
1.4.2.1 Aportaciones sobre el recurso didáctico	11
1.4.3 Recursos didácticos digitales.....	12
1.4.3.1 Criterios para selección de recursos didácticos digitales.....	13
1.4.3.2 Funciones de los recursos didácticos digitales	15
1.4.3.3 Importancia de los recursos didácticos digitales	16
1.4.3.4 Uso de los recursos didácticos digitales	17
1.4.3.5 Producción de recursos didácticos digitales	17

1.4.3.6 Características de los recursos didácticos digitales del lenguaje y literatura	18
1.4.4 Definiciones de Lenguaje	19
1.4.4.1 Funciones del lenguaje	19
1.4.4.3 Tipos de lenguaje.....	20
1.4.5 Programa curricular de lengua y literatura	21
1.4.5.1 Literatura en estudiantes de básica elemental.....	21
1.4.6 Importancia de lenguaje y literatura en el aprendizaje	22
1.4.7 Impacto del aprendizaje en la lengua y literatura	24
1.4.8 Base legal.....	24
1.4.8.1 Constitución de la República del Ecuador (2008).....	25
1.4.8.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2016)	25
1.4.8.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	26
CAPÍTULO 2	28
2. METODOLOGÍA.....	28
2.1 Tipos de investigación	28
2.2 Métodos de investigación	29
2.2.1 Método Científico.....	29
2.2.2 Método Inductivo	29
2.2.3 Método Deductivo	29
2.3 Población y Muestra	30
2.3.1 Población	30
2.4 Muestra	30
2.4.1 Tipo de muestra	30
2.5 Técnicas e Instrumentos	30
2.6 Validez y confiabilidad.....	31
2.6.1 Validez.....	31
2.6.2 Confiabilidad	31
2.6.3 Análisis de confiabilidad	32
2.7 Técnicas de análisis de datos	32
2.7.1 Estadística descriptiva	33
2.7.2 Estadística inferencial.....	33
CAPÍTULO 3	34
3. RESULTADOS (ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN).....	34

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	54
RECOMENDACIONES	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	57
ANEXOS	62

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1. NIVEL ACADÉMICO	34
FIGURA 2 EXPERIENCIA LABORAL.....	35
FIGURA 3 CAPACITACIÓN EN TIC	36
FIGURA 4 TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA.....	37
FIGURA 5 ENTORNO DE APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE	38
FIGURA 6 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	39
FIGURA 7 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA DESTREZA	40
FIGURA 8 CAMBIOS DE RECURSOS TRADICIONALES POR NUEVOS RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES	41
FIGURA 9 MATERIAL DIDÁCTICO INNOVADOR PARA DICTAR CLASES	42
FIGURA 10 USO DE LOS MEDIOS PARA APOYO DEL DOCENTE	43
FIGURA 11 REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	44
FIGURA 12 CAPACITACIÓN DEL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES	45
FIGURA 13 USO DE DIAPOSITIVAS, VÍDEOS, APLICACIONES EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.....	46
FIGURA 14 DESARROLLO DE ACTIVIDADES POSITIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA	47
FIGURA 15 INCIDENCIA DE APLICACIONES INTERACTIVAS BENEFICIOSO EN ESTUDIANTES... 48	48
FIGURA 16 IMPORTANCIA DE LOS DOCENTE CON HERRAMIENTAS COMO MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES	49
FIGURA 17 REALIZACIÓN DE TRABAJOS GRUPALES DE ESTUDIANTES	50
FIGURA 18 PROGRAMACIÓN DE CLASES CON MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	51
FIGURA 19 EL USO ADECUADO DE RECURSOS DIGITALES EN LA LENGUA Y LITERATURA	52
FIGURA 20 USO DE APLICACIÓN ZOOM PARA TALLERES COLABORATIVOS	53

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. NIVEL ACADÉMICO	34
TABLA 2 EXPERIENCIA LABORAL	35
TABLA 3 CAPACITACIÓN EN TIC	36
TABLA 4 TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA	37
TABLA 5 ENTORNO DEL APRENDIZAJE EN EL AULA DE CLASE.....	38
TABLA 6 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA	38
TABLA 7 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA MEJORAR LA DESTREZA	39
TABLA 8 CAMBIOS DE RECURSOS TRADICIONALES POR NUEVOS RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES	41
TABLA 9 MATERIAL DIDÁCTICO INNOVADOR PARA DICTAR CLASES	42
TABLA 10 USO DE LOS MEDIOS PARA APOYO DEL DOCENTE	42
TABLA 11 REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	44
TABLA 12 CAPACITACIÓN DEL USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES	45
TABLA 13 USO DE DIAPOSITIVAS, VÍDEOS, APLICACIONES EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.....	46
TABLA 14 DESARROLLO DE ACTIVIDADES POSITIVAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA	47
TABLA 15 INCIDENCIA DE APLICACIONES INTERACTIVAS BENEFICIOSO EN ESTUDIANTES	48
TABLA 16 IMPORTANCIA DE LOS DOCENTES CON HERRAMIENTAS COMO MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES	49
TABLA 17 REALIZACIÓN DE TRABAJOS GRUPALES DE ESTUDIANTES	50
TABLA 18 PROGRAMACIÓN DE CLASES CON MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA	51
TABLA 19 EL USO ADECUADO DE RECURSOS DIGITALES EN LA LENGUA Y LITERATURA	52
TABLA 20 USO DE APLICACIÓN ZOOM PARA TALLERES COLABORATIVOS.....	53

INDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 ÁRBOL DE PROBLEMA	62
ANEXO 2 CUESTIONARIO DE ENCUESTA	63
ANEXO 3 SOLICITUD DE PERMISO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO	67

Título de Trabajo Integración Curricular: Uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, 2021

RESUMEN

El presente proyecto de investigación se basó en el estudio pertinente del uso de los recursos didácticos digitales en el aprendizaje, el estudio se realizó en la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, cuya investigación tiene como objetivo determinar la influencia del uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año, este estudio se realizó en referencia a una investigación de tipo cuantitativo donde se desarrollan y se realizan diferentes análisis sobre el aprendizaje del área de lenguaje y literatura de esta forma se logrará identificar el impacto en los estudiantes de quinto año, el diseño de la investigación es no experimental, y el nivel de investigación es descriptiva. Nuestra investigación realizada en el proyecto se ha basado en el diseño descriptivo donde nos va a permitir describir determinadamente las características que se evidencian en base a las variables dependiente e independiente. Se realizó un análisis de la información obtenida mediante la encuesta realizada la cual nos permite de manera coherente y pertinente datos relevantes sobre el uso de los recursos didácticos digitales. En la conclusión se ha determinado la influencia de la utilización de los recursos didácticos digitales en el aprendizaje en el área de lengua y literatura, mediante la encuesta que se realizó los docentes manifiestan que, si usan los recursos didácticos, como recomendación los docentes de la educación media elemental deben indagar en otras estrategias y recursos didácticos digitales que permitan la interacción de manera que la relación entre el docente-estudiante.

PALABRAS CLAVES: Recursos didácticos digitales, Aprendizaje, Lenguaje, Literatura, Aprendizaje.

Title of Curricular Integration Work: Use of digital didactic resources in the learning of the area of language and literature of the students of the fifth year of the basic education school "Parvulitos Traviesos" of Milagro, 2021

ABSTRACT

The present research project was based on the relevant study of the use of digital teaching resources in learning, the study was conducted in the basic education school "Parvulitos Traviesos" of Milagro canton, whose research aims to determine the influence of the use of digital teaching resources in learning the area of language and literature of students in the fifth year, This study was conducted in reference to a quantitative type of research where different analyses are developed and carried out on the learning of the area of language and literature in this way it will be possible to identify the impact on fifth grade students, the research design is non-experimental, and the level of research is descriptive. Our research carried out in the project was based on a descriptive design that will allow us to describe the characteristics that are evidenced on the basis of the dependent and independent variables. An analysis of the information obtained through the survey was carried out, which allows us in a coherent and pertinent manner to obtain relevant data on the use of digital teaching resources. In the conclusion, the influence of the use of digital teaching resources on learning in the area of language and literature has been determined, through the survey that was conducted, teachers state that, if they use teaching resources, as a recommendation, teachers of elementary secondary education should investigate other strategies and digital teaching resources that allow interaction so that the relationship between teacher-student.

KEYWORDS: Digital didactic resources, Learning, Language, Literature, Learning.

CAPÍTULO 1

1. INTRODUCCIÓN

En el desarrollo del proyecto de investigación se ha analizados estudios previos como antecedentes para lograr una revisión literaria que se encuentre vinculada con el proceso de investigación o del estudio que se basen al uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura en los estudiantes de educación básica, para la ejecución de este estudio se realizaron análisis de acuerdo a investigaciones dentro del área correspondiente al continente y en el país a partir del año 2017 hasta el 2020.

En el estudio que se realizó en el proyecto investigativo correspondiente al uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” dentro del proceso de investigación se ha logrado realizar un análisis exhaustivo de referencias bibliográficas sobre el uso de recursos didácticos digitales y en referencia a la asignatura de lengua y literatura que nos permitan ampliar los conocimientos sobre el estudio, el cual se lo ha catalogado como un proceso de la actualidad sobre el uso de estos recursos por parte de los docentes en la educación virtual que se ofrece en la actualidad, debido a las restricciones sanitarias originadas por la pandemia, por tal motivo en el Ecuador se optó por este método viable para seguir con el proceso de educación para los estudiantes.

1.1. Planteamiento del problema

Mediante un estudio previo realizado por la (UNESCO, 2017) indica que se ofrece el 93% de los niños que tienen la edad puedan ingresar a una instrucción escolar, donde un porcentaje considerable repiten año académico alrededor del 35% principalmente por una causa que es la deficiencia de la lengua y literatura. Es importante en el proceso de aprendizaje los cuales han sido punto de estudio para los niveles de educación superior, debido a que este problema originario por la enseñanza de la lectoescritura se ha observado con una importante pérdida de interés dentro del proceso de enseñanza en la educación básica a esto se le agrega el uso de los recursos didácticos que influyen en el proceso de aprendizaje lo cual refleja como una problemática para los estados o países de América latina y el Caribe en la actualidad.

La utilización de las TIC en argumentos pedagógicos extiende a remedar modelos de instrucción idóneos, además, estos medios o herramientas no perennemente incitan la invención pedagógica. El ordenador es algo que puede asistir a los alumnos a conseguir más indagación, a ejercer o a instituir una relación participativa, pero con el mismo propósito de instruirse ciertos comprendidos y tenerlos en claro como resultado, donde es necesario que los profesores reconozcan la importancia de utilizar estos recursos educativos digitales, que han crecido en popularidad. (Marchesi y Martì, 2003).

Según, la (UNESCO, 2018) esta situación es la realidad que atraviesa el Ecuador, se evidencia una deficiencia en el uso de la tecnología, la cual es un impacto negativo directamente a los estudiantes y docentes que no tienen el conocimiento necesario sobre los recursos didácticos digitales, el nivel económico bajo se asocia a las realidades de los recursos de las instituciones educativas, las mismas que presentan problemas para adquirir un ordenador y de esta forma poder aplicar estos recursos. Dentro del contexto de la

tecnología del Ministerio de Educación del Ecuador se ha propuesto en implementar el uso de los recursos didácticos digitales, debido a que se han presentado un alto porcentaje de desinterés en los estudiantes de educación básica, estas interacciones son positivas para el fortalecimiento del proceso de la educación el cual es un soporte importante para un adecuado desarrollo educativo.

Por otra parte, (Leguizamón y Pérez, 2019) en un estudio realizado en el Ecuador señalan que varios docentes están reacios al cambio y tiene claro que la tecnología digital es muy difícil y complicada, quizás sea una excelente manera que pueda ayudar al aprendizaje de los estudiantes, pero sin embargo, es muy errado porque no es oculto, por lo que es muy importante la información que se brinda por medios digitales, los cuales pueden ser una computadora, televisor, tabletas, e incluso los teléfonos.

En virtud de lo antes señalado la Escuela de Educación Básica Parvulitos Traviesos carece de implementación de recursos didácticos digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, la falta de capacitación y escasa preparación de los docentes produce una gran problemática, a más de la manipulación de estos recursos por parte de los estudiantes, lo que ocasiona carencia de habilidades y prácticas en los docentes al utilizarlos en las clases virtuales.

Esto da como resultados negativos donde se evidencia carencia de la implementación de los materiales didácticos digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje lo cual es un inconveniente en los estudiantes del quinto año; la falta de capacitación y escasa preparación de los docentes sobre el uso de los materiales didácticos generales esto origina efecto como problemas de aprendizaje la asignatura de lengua y literatura, además se origina la incapacidad en la manipulación de los materiales didácticos por parte de los estudiantes dentro de las clases virtuales siendo un efecto de bajo nivel del rendimiento académico, otra

de las causas es la carencia de habilidades y prácticas en los docentes al emplear materiales didácticos digitales incrementando la desmotivación y desinterés por la asignatura de lengua y literatura.

1.1.2. Formulación del problema

En virtud de lo señalado antes en el planteamiento del problema, surge la siguiente interrogante. ¿De qué forma influyen los recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura en los estudiantes del quinto año de la escuela de Educación Básica Parvulitos Traviesos del cantón Milagro, 2021?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo General

- Determinar la influencia del uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la Escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, 2021.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Identificar los fundamentos teóricos que sustentan el diseño del espacio virtual de recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Indagar las destrezas imprescindibles en el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes de quinto grado.
- Establecer la relación entre los recursos educativos digitales de la lengua y literatura en los estudiantes de quinto grado.

1.3 Justificación

El presente proyecto investigativo titulado “Uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la escuela de Educación Básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, se justifica porque puede servir como un soporte de apoyo para los docentes que necesitan aplicar nuevas habilidades que sirvan para el mejoramiento del proceso de aprendizaje de la lengua y literatura, los recursos didácticos digitales en la actualidad se utilizan a causa de la pandemia y el acceso a estos medios es para lograr un desarrollo favorable en la educación.

El estudio realizado se restituye de una gran categoría por lo que el profesor de hoy debe tener herramientas didácticas, con desplazamiento experimental e investigativa, para representar los problemas que perturban al método pedagógico y aportar soluciones mediante el uso de nuevas habilidades metodológicas de instrucción, lógica y difusión de sensateces examinadoras en los métodos de asimilación.

Con la aplicación de este proyecto investigativo se pretende lograr adaptabilidad tanto del docente como el estudiante a la nueva forma de enseñar, es decir, incorporar la tecnología a través de los recursos didácticos digitales como herramientas significativas en el área de lengua y literatura, tales recursos didácticos actualizados como: Quizz, Educaplay, Kahoot, videos, entre otros, donde el estudiante pueda construir su propio conocimiento.

1.4 Marco Teórico

1.4.1 Antecedentes Investigativos

En el presente subtítulo se encuentran referenciados la consulta de estudios investigativos desde el ámbito nacional e internacional que sirvieron de soporte a la investigación desarrollo en España titulada valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza y aprendizaje, el objetivo propuesto fue evaluar el programa de calidad,

el cual analiza las relaciones con el aprendizaje, motivación, enseñanza en los estudiantes, esta tesis doctoral marca un contexto dentro de la educación, en especial para la básica, este estudio que se efectuó en base a la metodología era de tipo descriptiva y mixta, en consecuencia, se derivó por el análisis.. Este proceso investigativo se efectuó con una revisión analíticas de teorías sobre la temática vinculada a los recursos didácticos: El autor concluye que las TIC en la educación se integran al proceso de enseñanza y aprendizaje, así como los recursos digitales para el proceso de explicación y el método de investigación.

Por otra parte (Beltrán y Enciso, 2019), ejecutaron una investigación en la ciudad de Bogotá Colombia, titulada implementación de un recurso educativo digital para mejorar el desarrollo de proyectos de investigación en los estudiantes de noveno año, el donde el estudio presentó como una experiencia acerca del progreso de destrezas en el estudio de la enseñanza y de las ciencias mediante la implementación de un recurso educativo digital para el progreso de proyectos realizados, en la unidad educativa del municipio de Guaduas. En la investigación realizada se basó en un método descriptivo-analítico con una indagación de campo, en la cual permite la obtención de datos mediante una encuesta o entrevista, mediante un análisis de estadística se permite detallar los aprendizajes más importantes que se generaron mediante el estudio realizado.

La ejecución del estudio se basa en atenuar el uso de las herramientas que se acceden en la plataforma educativa como otra opción para el estudio, los estudiantes del noveno año de educación, en conclusión, el proyecto se basó en detallar los progresos y los problemas que se genera mediante la implementación de estrategias y de manera que logra atenuar la percepción de los estudiantes acerca del uso y calidad de los recursos digitales que se utilizan.

Contexto Nacional

(Salinas 2017), elaboro una investigación en la Universidad de Ambato titulada desarrollo de recursos digitales didácticos mediante herramientas web para la enseñanza y aprendizaje de introducción a la comunicación académica. Esta investigación se basa en un enfoque descriptivo, cualitativo que se ha aplicado para este proyecto investigativo, siendo esta una investigación de campo, la cual se analizó la situación de hoy en día para lograr tener en cuenta las necesidades que se presentan, luego se elaboró y desarrollaron los recursos digitales mediante la web, para determinar la evaluación de la función de esta herramienta se realizaron estudios con los estudiantes del Instituto Nacional Superior Guayaquil, donde se implementaron los recursos digitales y se concluyó mediante el desarrollo del estudio que claramente el desarrollo de la capacidad en el estudiante para que mejore su aprendizaje, y le permita implementar conceptos fundamentales para una comunicación, la lengua y literatura es importante para este progreso.

Así mismo, (Muñoz, 2018), en la Universidad de Machala, elaboro un estudio investigativo denominado los recursos didácticos y su influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Eloy Alfaro. En este proyecto investigativo se ejecutó con el objetivo de conocer los recursos didácticos digitales y manuales en la actualidad, y su relación con los docentes-estudiantes, si son aplicados de la manera correcta por parte de los docentes y si es favorable en los estudiantes de la escuela donde se realiza la investigación, además mediante el uso de estos se logra una educación dentro del contexto donde permite mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiante cuando se emplean estos recursos esta investigación realizada se basa en un proceso analítico, descriptivo. En la actualidad es fácil hablar de la calidad que se observa en la educación del Ecuador, la cual se nota que el Ministerio de Educación se ha estimado para ayudar en la estructuración de la educación de las escuelas básicas y en ayudar a los docentes a mejorar sus habilidades y

conocimientos por medio de capacitaciones otorgados por este ente, además de emplear la tecnología con los recursos didácticos digitales los cuales son de gran beneficio para los niños en la actualidad de acuerdo a esto se basa en el contexto del país. Como conclusión podemos indicar claramente que los recursos didácticos influyen de una gran forma en la correcta aplicación de las habilidades de desempeño y en la metodología que se emplea en la clase con los estudiantes. Además, en la aportación que realiza este estudio es importante, ya que nos permitirá saber el uso correcto de estos recursos en varios casos y cuando los debemos aplicar para tener un favorable resultado, para este progreso en los estudiantes es importante aplicarlo de manera coordinada.

Finalmente, (López y Vicuña, 2018) desarrollaron una investigación en la Universidad de Milagro cuyo título fue los recursos didácticos interactivos y su incidencia en el aprendizaje significativo, donde se pudo evidenciar la utilización de los recursos didácticos en la actual educación la cual es primordial que facilita el progreso de la enseñanza y aprendizaje, se fundamenta en la iniciativa de las clases donde se aplica, un recurso didáctico digital que mejore el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes, para esto es importante que ya no se empleen los antiguos recursos como papelógrafos, laminas educativas entre otras. La metodología que se desarrolló se basa en un enfoque analítico-descriptivo.

El recurso didáctico digital que se promueve en la utilización de pizarras digitales que sean interactivos dentro del aula de clase, en el cual los estudiantes y docentes se verán motivados para tener más interacción y mostrar más interés sobre las clases impartidas. Este proyecto se realiza con el objetivo de promover el uso de estos recursos para el desarrollo pedagógico del estudiante. Además, esta se emplea por el docente, el cual desarrolla el pensamiento del estudiante con la asistencia de los recursos digitales.

Los estudios nacionales e internacionales consultados le dan sustentabilidad y credibilidad a la presente investigación que se desarrollará en referencia al uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje en el área de lengua y literatura, es importante recalcar que una vez analizados todos estos estudios los recursos didácticos poseen material que logran facilitar la labor del docente, el cual detalla de mejor manera y explica los conocimientos de esta manera serán adquiridos por parte del estudiante, además, se pudo detallar la importancia que tienen los recursos didácticos que se basan en la vinculación de los estímulos sensoriales para que a los estudiantes no se les dificulte el proceso de aprendizaje.

1.4.2 Bases teóricas

1.4.2.1 Aportaciones sobre el recurso didáctico

De acuerdo con (Torres, 2019) varios de los aspectos han sido sobresaliente en la utilización de los recursos didácticos, de esta manera el docente puede llegar con más facilidad hacia el alumno sobre lo que se va a compartir en base a los conocimientos, se ofrece una noción más realista sobre lo que se va a desarrollar, ayuda a la percepción y comprende los contextos, que se concretan y que se evidencian de manera verbal.

En el estudio señalado que el desarrollo de las destrezas claves como el uso de la tecnología digital en el cual aporta en el proceso de enseñanza y formación del estudiante, además otros aspectos relevantes del contexto educativo.

Es importante tener en cuenta que la implementación de las TIC en el proceso de formación estudiantil ayuda a mejorar el acceso a una mejor educación en referencia a la actualidad universal, de esta manera se flexibiliza la malla curricular en una forma didáctica que ayuda en adquirir y ampliar la formación y adquirir los conocimientos en cada asignatura

que se comparta por parte del docente, esto evidencia que las TIC son de gran beneficio para el avance de la educación actual y mejorar el proceso de aprendizaje en el estudiante (Bravo, 2018).

1.4.3 Recursos didácticos digitales

En referencia por lo mencionado por (Quirós, 2019) los recursos didácticos digitales se los conceptualiza como “Un prototipo de materiales o instrumentos basados en medios digitales con el objetivo de mejorar el desarrollo y progreso en el aprendizaje y enseñanza” (pág.47). De esta manera se deja en claro que estos recursos tienen como meta el desarrollo del aprendizaje y su intención se basa en la formación de particularidades didácticas que sean precisamente para el aprendizaje. Es importante indicar que los recursos didácticos digitales se encuentran para ayudar en la aportación de un tema en específico, refuerza el aprendizaje así también como intenta resolver dificultades para la enseñanza por parte del docente y sirve como método de evaluación en los estudiantes.

De acuerdo con (Quirós, 2019) se debe tener en claro que los recursos didácticos deben estar relacionados explícitamente como un recurso de enseñanza o aprendizaje, con una única finalidad que sea plenamente educativa la cual se base a facilitar y mejorar la comprensión de lo expuesto por el docente y así como promover en los estudiantes la particularidad de ser capaces y hábiles dentro de las competencias en el aula de clase. Se ha analizado que el aspecto digital se ha analizado que estos proporcionan y fortalecen el sumario de las actividades ligadas con el almacenamiento, adaptabilidad, disposición del recurso digital.

Por otra parte, la (UNESCO, 2017) considera a los recursos didácticos como un permisible selecto para las unidades educativas, además menciona que es de gran aportación porque pueden;

1. Apoyar a la docencia en la elaboración de ideas para el aprendizaje y enseñanza en los alumnos, así como poder ayudar al docente en su desarrollo.
2. Igualar, desplegar y utilizar los recursos de aprendizaje que se evidencien en otras áreas.
3. Impulsar la intervención e incitar la disputa, la creación, las diligencias de destrezas y acciones de indagación entre los alumnos.
4. Ampliar habilidades colectivas de composición en los recursos didácticos.
5. Facilitar estímulos para armar la alteración en el progreso, y la aplicación de basto de instrucción de aceptación y disposición en los recursos didácticos.
6. Inspeccionar la importancia del rol en los recursos didácticos en el proceso de integración de calidad.
7. Suministrar el aprendizaje con el propósito de desplegar toda la escala de capacidades ineludibles para gestionar la utilización más eficiente de los recursos didácticos.

En lo expuesto por la UNESCO estos recursos que se han empleado en la educación virtual para el docente, estos apoyan las clases, así mismo impulsan en la interacción entre los estudiantes y docente, además de facilitar los estímulos de las instrucciones.

1.4.3.1 Criterios para selección de recursos didácticos digitales

En lo expuesto por, (Aguilar, De la Vega, Lugo, y Alfonso, 2017) para el proceso de selección de los recursos didácticos digitales se debe tener en cuenta varios aspectos estandarizados en el uso de la tecnología las cuales se describirán a continuación;

a) Instrumentos de procesamiento no lineal

Estos instrumentos consienten el aprendizaje no lineal al proporcionar a los estudiantes recursos y ejercicios para ayudar a crear mapas conceptuales, mapas

mentales y otros mapas. Son organizadores de información que abarrotan su contenido al extraer una red de ideas.

b) Instrumentos de trabajo colaborativo

La enseñanza ha evolucionado por medio de recursos que son utilizables en las diferentes ocupaciones de apoyo, que ayudan a sostener los tics, dentro de esta situación se van a dar a conocer 2 tipos de circunstancias enseñables, en lugares de recordatorios, mesas redondas, análisis y manejo de situaciones, donde no solo se va a dar a conocer la información, sino que también se va a colaborar de manera general para poder adquirirla para un fin común.

c) Instrumentos de interacción social

Gracias al progreso de la web, la utilización de las redes sociales en la educación permite interactuar en un entorno de trabajo compartido. En este sentido, la educación es una de las áreas tecnológicas más populares, especialmente la web, que brinda espacio para el trabajo en equipo y la asistencia entre pares.

d) Instrumentos de búsqueda

Ayuda en la indagación de las redes, se compara con las investigaciones de área los cuales tienen fines educativos, pretendiendo contactar el aprendizaje de informaciones en primera mano.

e) Instrumentos para usar y administrar bases de información

Los instrumentos para trabajar con datos almacenados en repositorios digitales no solo almacenan y organizan indagación, sino que también crean nuevas instrucciones a través de intersecciones de datos, distinguidas, agregaciones y otras elecciones. Estos instrumentos deben utilizarse para construir recopilaciones constituidas de indagación digital.

f) Software educativo

El software educativo es un programa informático delineado para apuntalar el proceso de instrucción, poseyendo su distribución y ocupación. El propósito específico de estas herramientas de aprendizaje son los objetivos de instrucción en múltiples dominios de conocimiento. Proporcionan un medio de trabajo totalmente interactivo, con particularidades básicas como objetivos de aprendizaje, uso de la computadora, interacción, personalización del trabajo y habilidad de utilización.

1.4.3.2 Funciones de los recursos didácticos digitales

Mediante los estudios analizados según lo expuesto por (Pérez, 2017) los recursos didácticos digitales deben efectuar la función principal de apoyar los contenidos de las asignaturas y convertirse en un motor de las actividades de los docentes. Se puede expresar que disímiles materiales didácticos digitales de aprendizaje deben, en primer lugar, realizar las siguientes funciones;

- a) **Funciones Motivadoras:** Deben tener la habilidad necesaria para atraer la atención de los estudiantes a través del encanto latente caracterizado por la forma, el color, el tacto, el movimiento y la sensación.
- b) **Funciones Estructurales:** Debe actuar como intermediario entre el hecho y el conocimiento para funciones como el aprendizaje organizacional y la realidad alternativa.
- c) **Funciones facilitadoras de aprendizajes:** Muchas actividades educativas no serían factibles sin recursos y materiales específicos, algunos de los cuales son herramientas esenciales de aprendizaje. Por ejemplo, es difícil explicar el crecimiento de una economía si no tienes un gráfico y una pantalla para mostrarlo.

- d) Funciones de apoyo a la docencia:** se refiere a la necesidad de los docentes de usar recursos para beneficiar su labor en la programación, instrucción, valoración, almacenamiento y control de datos.

1.4.3.3 Importancia de los recursos didácticos digitales

En lo expuesto por (Vargas, 2017) la importancia de los recursos didácticos en el proceso de idea a menudo conduce a un vínculo entre los recursos y la innovación pedagógica. Esencialmente, dado que los recursos median en el currículo, los recursos de instrucción son un área de acción esencial si queremos influir en el diseño del currículo docente. En el lenguaje y la literatura de la innovación pedagógica, a menudo se pueden encontrar combinaciones de nuevos recursos, nuevos procedimientos y prácticas de aprendizaje, nuevas afirmaciones y conocimientos, como cambios de innovación relacionados con el proceso de idea para mejorar el proceso de aprendizaje.

El autor precitado señala con respecto lo siguiente; el uso de material nuevo, la inserción de nuevos procesos o la creación de nuevos escenarios de lecciones es solo el inicio estas complicaciones implican el desarrollo de nuevas habilidades, el desarrollo de nuevos comportamientos y el cambio de prácticas, y la asimilación de creencias y conceptos vinculados, a la hora de preparar una clase, cada docente debe elegir los recursos virtuales de aprendizaje que desea utilizar (Vargas, 2017, pág. 11).

Mucha gente piensa que los materiales o recursos que se selecciona no son importantes porque la clase es lo más relevante, pero se equivocan. Elegir los materiales didácticos adecuados es significativa porque son una herramienta trascendental para desarrollar y enriquecer el proceso de aprendizaje. Existen excelentes materiales digitales que pueden ayudar a un maestro a impartir su clase, mejorarla o ayudar en su trabajo. Estos

manuales se pueden seleccionar entre una gran cantidad de manuales, incluidos los producidos por el editor o por el propio autor (Vargas, 2017, pág. 13).

1.4.3.4 Uso de los recursos didácticos digitales

La tecnología de la información ha variado notablemente menciona (Pinos y Sanipatin, 2021) que, en la mediación de los contextos pedagógicos en la enseñanza del estudiante, no obstante, esta realización no solo se relaciona con la tecnología sino como un uso mediador en la instrucción lo cual varía diferentes aspectos. Dentro de los cambios se refleja en el proceso de enseñanza y de aprendizaje lo que se relaciona como emisor y lo transforma con el uso de la tecnología para guiar el aprendizaje en el alumno mediante distintas destrezas. El material didáctico es adecuado en el proceso de instrucción si beneficia en el desarrollo del estudiante y en los conceptos que se le comparte, asiste para obtener destreza en los procedimientos y mejorar las actitudes y valores.

De acuerdo con, (Rodríguez, Franco, y Rodríguez, 2018) su propósito se basa en vigorizar una instrucción, valorar las instrucciones, corregir un contexto perjudicial, beneficiar el progreso de una explícita competitividad, socorrer en la ventaja de un discernimiento. Los recursos didácticos digitales tienen ventajas sobre los recursos de aprendizaje tradicionales como leer contenido impreso donde la disertación sigue un flujo lineal es diferente de leer contenido digital en formato de hipertexto, una red de piezas de información interconectadas a través de la cual los lectores pueden navegar y seleccionar enlaces de lectura personificados para expandir el origen de información de convenio a sus preferencias y parvedades.

1.4.3.5 Producción de recursos didácticos digitales

Al revisar un plan de lección para una asignatura, se deben plantear recursos, ya sea video, contenido, participativo o gráfico. Acatando las especificidades del entorno digital

(plataforma de aprendizaje), varios recursos se crean concisamente en el medio y otros se crean utilizando diferentes instrumentos y luego se colocan en el medio. Se indica que durante el desarrollo de los recursos audiovisuales se deba considerar todos los aspectos que miden en el entorno pedagógico, basándose en los audiovisuales como imágenes, audios, contenidos para alcanzar las metas que se trazan en cada asignatura (Hidalgo, Muñoz, y Vega, 2019, pág. 35).

Por otra parte, se debe tardar alrededor de 2 a 6 minutos, en el caso de vídeos u otros tipos de recursos lo recomendado es analizar la duración del tiempo de reproducción, se debe apoyar en la utilización de gráficos, imágenes, o recursos animados, la utilización de instrumentos para elaborar contenido propio, organizar y ordenar los recursos a utilizar de forma sencilla y con lógica (Hidalgo, Muñoz, y Vega, 2019. Pág. 38).

1.4.3.6 Características de los recursos didácticos digitales en el área de lenguaje y literatura

Los recursos didácticos digitales deben respaldar la estructura del lenguaje y literatura y, al mismo tiempo, mejorar las habilidades expresivas de los estudiantes. Por lo tanto, deben tener algunas de las siguientes características de acuerdo a lo señalado por (Ríos, 2010, pág. 3)

1. Idóneos para ennoblecer el léxico
2. Auxiliar a formar expresiones con sentido común
3. Desarrollar los horizontes de enunciación
4. Estimular la utopía y la inteligencia
5. Optimizar el horizonte de expresión

Las particularidades de los recursos didácticos digitales en el área de lengua y literatura son importantes debido a la ayuda para el docente, el desarrollo de enunciaciones y en referencia a mejorar la expresión oral y escrita (pág. 6).

1.4.4 Definiciones de Lenguaje

En lo expresado por, (Ríos, 2010) el lenguaje es un método por el cual las personas se expresan mediante simbología, el habla, gestos o por medio de la escritura. Según la historia del lenguaje tiene origen del latín “lingua” vinculado con el órgano de la lengua, hay que entender que el termino lenguaje se lo emplea con todos los métodos de comunicación para opinar sobre el contexto explícito de compartir un mensaje.

Mediante el análisis sobre el estudio realizado por (Ríos, 2010) lenguaje comprende a la capacidad de comunicarse entre las personas, indagaciones originales resaltan que varias especies poseen medios de comunicarse mediante gestos y sonidos propios.

1.4.4.1 Funciones del lenguaje

De acuerdo con (González, 2017) la función del lenguaje es permitir la comunicación entre sujetos, ya sean pensamientos, sentimientos o sensaciones. De esta manera, el lenguaje facilita el aprendizaje social y crea una cultura compartida. En el estado natural final del lenguaje humano, se pueden distinguir diferentes funciones desde una perspectiva especializada. De hecho, la función del lenguaje ha sido estudiada extensamente. Se tienen en cuenta al menos 6 situaciones importantes de acuerdo a la función:

1. **Función apelativa:** Esta función se origina cuando el emisor se encuentra en la espera de una respuesta.
2. **Función fática:** Se reconoce por la capacidad de entender el mensaje en el receptor.
3. **Función referencial:** Intenta dar indagación sobre un argumento individual.

4. **Función expresiva:** Intentar comunicar la situación emocional
5. **Función estética:** Se origina cuando el designio es edificar una alocución explícitamente bien captado.
6. **Función metalingüística:** Se emplea al momento de explicar mediante gramática

Dentro de las particularidades del lenguaje se encuentra la capacidad inherente del individuo, así mismo la manera racional, específicas del lenguaje el cual es entendido como un contexto cultural basado en un proceso codificado, se originó de la convención social, así como requiere de un acuerdo para ser entendido. Se expresa mediante ruidos, imágenes, señas y gestos corporales. Lo cual permite cambiar información entre 2 o más personas, de manera flexible, lo que trata de decir es que varía en forma de un ambiente social y cultural (Peralta, 2017).

1.4.4.3 Tipos de lenguaje

En referencia por lo expuesto de (Larrosa, 2018, pág. 18) el lenguaje se ha podido clasificar mediante diferentes maneras, variando de aspectos de intereses que conocemos se reflejan los más importantes; mediante el modo de comunicarse; se lo clasifica en el lenguaje verbal el cual se basa en el uso de palabras para efectuar una comunicación basado en el lenguaje oral y escrito mediante gráficos; por otra parte, se encuentra lo siguiente;

1. El lenguaje no verbal el cual se basa en las maneras en que el lenguaje se exprese mediante otros recursos que no sea el uso de palabras
2. El lenguaje no verbal facial que se realizan gestos que se expresan mediante impresiones o emociones como la risa y la tristeza. Basado en el entorno social se origina un lenguaje hablante que utiliza de manera formal un lenguaje técnico donde encontramos el lenguaje cotidiano, el cual se emplean en una comunicación

interpersonal en entornos de confiabilidad y relación social, como en los grupos de amigos y dentro del círculo social, se trasmite un lenguaje coloquial.

3. El lenguaje formal, el cual se emplea de manera en que los contextos donde se expresa la comunicación garantice de manera receptable la información que se comparte el lenguaje técnico, el cual se usa de manera institucional, basados en asignaturas que esté recibiendo empleado con más frecuencia en una comunidad profesional donde se evidencia términos pocos comunes al lenguaje informal.

1.4.5 Programa curricular de lengua y literatura

De acuerdo con (Maza, 2019) se define el desarrollo dentro del salón de clase como el enfoque curricular de la educación básica en el área de lengua y literatura el cual se basa en los recursos didácticos primordiales, el texto para el estudiante es un instrumento que se rige en el salón de clase y el nuevo enfoque curricular educativo, el objetivo principal en el estudiante de educación básica elemental en el Ecuador se domine la habilidad del lengua verbal y el lenguaje no verbal (escrito) que logran interactuar de forma más objetiva y liberal en los ecuatorianos. La guía didáctica tiene como objetivo aportar la asistencia necesaria para el proceso de aprendizaje en el área de lengua y literatura en la manera de usar en el texto de cada alumno.

1.4.5.1 Literatura en estudiantes de básica elemental

Los niños aprenden idiomas que escuchan; por lo tanto, un entorno lingüístico más rico, el lenguaje de desarrollo más abundante. El lenguaje de la adaptación de la cuchilla dura en los años escolares, por lo que estos años son muy ricos en pinturas interesantes y vocabulario, proporcionando la literatura infantil. Como promoción de un libro, vemos la literatura como una construcción creativa de la vida y el pensamiento en la estructura de la

forma y el idioma integrada con un conjunto de caracteres que causan experiencia estética (Urrecheaga & Caldera, 2018, pág. 6).

Esta experiencia puede ser una reconstrucción o extensión de eventos anteriores o crear una nueva experiencia debido a la interacción con otras especies. Las especies son una clase o tipo de documento que divide un conjunto de funciones. Por lo tanto, podemos hablar de cinco especies:

- a) Novelas o enigma de la literatura;
- b) Literatura tradicional, presenta mitos, leyendas y fábulas;
- c) Ilusiones relacionadas con grandes temas;
- d) Poesía; y
- e) Biografía relacionada con la práctica.

En lo mencionado por (Urrecheaga & Caldera, 2018) se logra comprender que un estudiante, desde su corta edad, se integre a realizar actividades de literatura como un esparcimiento, recreo o diversión. Al momento de un estudiante ingresar a la escuela, entra directamente en contacto con la literatura debido a diferentes contextos de educación que se encuentran vinculados. Es importante mencionar que el estudiante se encuentra relacionados con acontecimientos literarios, porque surgen varios problemas y en diferentes entornos, como la televisión, radio y entre otros aspectos (pág. 8).

1.4.6 Importancia de lenguaje y literatura en el aprendizaje

La literatura ha existido en la historia de todos los géneros y épocas literarias, y a través de ella aprendemos cómo nos sentimos, cuáles son nuestros miedos, cuáles son nuestras necesidades básicas, qué es lo más del hombre. por eso ellos el aprendizaje del lenguaje no debe tomarse a la ligera se debe considerar la importancia de la literatura en la

enseñanza y el aprendizaje de lenguas cómo utilizar y fomentar el uso de textos literarios en el aula de clases en los estudiantes (Bruzual, 2018, pág. 21).

Como afirma (Bruzual, 2018) El papel de la literatura en la ficción de la enseñanza de lenguas extrañas está siempre asociado a las tendencias teóricas y críticas de la época. La literatura ha perdido la importancia que alguna vez tuvo le ha dado a la expresión y comprensión de la voz un lugar especial para los propósitos del aprendizaje de idiomas. Los métodos de traducción gramatical utilizan textos literarios para comentar, traducir o estudiar los semblantes lingüísticos del texto. Su inserción en el currículo tiene poco que ver con atenciones metodológicas. Esto se debe en parte a la representación del medio del texto intelectual, que está ligada a una idea elitista del enunciado y de los fenómenos gramaticales. Los textos intelectuales se consideran ejemplos de los usos menos convencionales del lenguaje.

Las explicaciones que desarrollaron la asistencia de utilización del texto literario en clases se encuentran los siguientes;

- a) Aprendizaje basado en el o la estudiante
- b) La operatividad y el proceso de comunicación
- c) El tipo de lenguaje funcional y significativo
- d) Desarrollo de las estrategias de aprendizaje (Acosta y Careaga, 2020, pág. 12)

El criterio para precisar un texto retórico ha sido la semiótica, que enfatiza su especificidad lingüística, información connotativa bien diseñada y propositiva del autor. Sin embargo, según la nueva tendencia, el criterio sociológico más que depender de si el texto es literario o no, se basa en factores generales, auténticos y pedagógicos, lo que amplía mucho la función del texto, la competencia académica y la legitimidad (Acosta y Careaga, 2020, pág. 17).

1.4.7 Impacto del aprendizaje en la lengua y literatura

De acuerdo con lo expuesto por (Abreu, Barrera, y Breijo, 2018) el aislamiento, los problemas de comportamiento, la adaptación a los compañeros y los problemas de aprendizaje pueden ser causados por trastornos del lenguaje como afasia, falta de fluidez o dificultad para hablar y comprender en la niñez. Si bien estos problemas pueden parecer cautelosos al principio, al menos aparecerán en las dificultades de aprendizaje.

Por ello, los expertos estiman que el 75% de los problemas de aprendizaje están causados por algún trastorno desarrollado del lenguaje, ya que las primeras barreras aparecen durante la lectura, durante el primer año escolar, y al final se extienden a otros ámbitos de la vida. Se ha establecido que estos déficits pueden manifestarse en dos dominios: expresión y percepción. El impacto del aprendizaje se basa en las conductas de los estudiantes, esto influenciará en el proceso de enseñanza por parte del docente, se evidenciarán problemas los cuales deben ser solucionados para mejorar el desarrollo de cada persona en el proceso del habla y el escrito.

Los terapeutas del habla enumeran los siguientes con mayor frecuencia en orden de periodicidad: habla simple o habla retrasada, que ocurre cuando el desarrollo del lenguaje de un niño es normal pero lento; el trastorno determinado del lenguaje es una restricción indicadora de la capacidad del lenguaje; y pronunciación y habla débiles. En este último grupo se halla la diglosia, que es difícil de preparar el fonema como resultado de las malformaciones anatómicas que influyen en la voz (Abreu, Barrera, y Breijo, 2018, pág. 22).

1.4.8 Base legal

La investigación se sustenta legalmente en los instrumentos jurídicos que se especifican a continuación:

1.4.8.1 Constitución de la República del Ecuador (2008)

Dentro de los derechos establecidos en el Ecuador, se ha analizado el artículo 27 proporcionado a los derechos educativos de los ciudadanos, el cual muestra que la educación estará ajustada en los ciudadanos y se desarrolla de manera plena en el recuadro de los derechos humanos, la sostenibilidad en el medio ambiente y la autocracia. Será participativo, forzoso, culturalmente democrata, inclusivamente para todos y diverso, de calidad y cómodo; promoverá la igualdad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; promoverá el pensamiento crítico, las artes y el deporte, las iniciativas culturales, individuales y comunitarias y desarrollará habilidades y capacidades para la creatividad y el trabajo .

1.4.8.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2016)

De acuerdo a los principios y objetivos relacionados con la educación, la Ley Orgánica de Educación Intercultural manifiesta los siguientes artículos relacionas con la educación basado en el artículo 6 de las Obligaciones; la principal obligación que le compete al Estado es el cumplimiento permanente, pleno y progresivo de los derechos y garantías constituidas en materia educativa y de los principios y fines que se establecen en la Ley mediante los siguientes literales ; en ratificar el progreso incesante de la calidad pedagógica, garantizar la alfabetización digital y el uso de los métodos en la información y comunicación en el ámbito educativo, mitigar el enlace de la instrucción con diligencias fructuosas generales.

1.4.8.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES									
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS	ITEMS			
Identificar los fundamentos teóricos que sustentan el diseño del espacio virtual de recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Variable Independiente Uso de recursos didácticos digitales	Son recursos con un contenido de manera tecnológica que se encuentra en el ámbito educativo, con el objetivo de utilizarlos para mejorar el proceso de aprendizaje	Caracterización de la muestra	Nivel académico de los docentes Experiencia laboral Capacitación en las TICS	Encuestas dirigidas a docentes	1			
			Conocimiento	Definición Tipos de recursos didácticos Estrategia		2			
						3			
						4			
			Aplicabilidad de los recursos didácticos digitales	Habilidades destrezas Uso en la enseñanza de la lengua y literatura		5			
						6			
						7			
						8			
									9
									10

CAPÍTULO 2

2. METODOLOGÍA

2.1 Tipos de investigación

En el estudio que se realizó en referencia al uso de recursos didácticos digitales, se ha desarrollado una investigación de tipo cuantitativo donde se desarrollan y se realizan diferentes análisis sobre el aprendizaje del área de lenguaje y literatura de esta forma se logrará identificar el impacto en los estudiantes de quinto año, el diseño de la investigación es no experimental, y el nivel de investigación es descriptiva. (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

Mediante un análisis sobre lo expuesto por (Ramírez, 2018) este estudio realizado en el proyecto de investigación se basa en el tipo de campo, debido que para la obtención de informaciones se optará por recopilar datos en un área determinada el cual se utiliza, encuestas, observaciones, entrevista y un sin número de medidas que son útiles para obtener información.

Nuestra investigación del proyecto realizado se ha basado en el diseño descriptivo donde nos va a permitir describir determinadamente las características que se evidencian en base a las variables dependiente e independiente, además, un constante análisis sobre los recursos didácticos digitales que usan en la actualidad, y el estudio de campo realizado donde se obtienen datos reales que se obtuvieron en la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, en el año 2021.

Toda investigación se enmarca directamente en un enfoque bibliográfico o documental basadas en tesis, artículos, revistas científicas, y antecedentes investigativos en referencia al tema central fundamentados en hechos reales de análisis. El proyecto se basó en el uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lenguaje y literatura

con la aportación de datos de la información de los docentes de la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro.

2.2 Métodos de investigación

2.2.1 Método Científico

La metodología aplicada en este estudio realizado se desarrolla con el propósito de ampliar el conocimiento que se adquiere basado de manera científica en antecedentes investigativos, lo que nos permite obtener los datos necesarios para desarrollar de forma ordenada y reglamentada el proyecto investigativo (Cortés y Iglesias, 2018, pág. 14).

2.2.2 Método Inductivo

El estudio utilizó un enfoque inductivo para ayudar a definir el problema mediante el análisis y la observación de los resultados recopilados durante la investigación. Estos datos importantes se analizan en detalle para determinar la causa del problema y su impacto, así como intentar dar solución a los problemas que se han podido evidenciar en el desarrollo del proyecto investigativo (Cortés y Iglesias, 2018, pág. 19).

2.2.3 Método Deductivo

Con base en las estrategias de instrucción utilizadas para obtener los resultados de los docentes, los métodos deductivos permiten a los maestros desarrollar procesos del uso de recursos didácticos digitales. Otro aspecto a considerar es el proceso de aprendizaje, que ayuda a los docentes a mejorar los conocimientos sobre el manejo de estos recursos para mejorar el proceso de aprendizaje en el área de lenguaje y literatura (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014, pág. 48).

2.3 Población y Muestra

2.3.1 Población

Mediante lo expuesto por (López P. , 2018) la población “es el conjunto de individuos de los que se necesita saber algo sobre un estudio o investigación de la población que se puede constituir de personas, animales entre otros objetos de estudios” (pág.9).

La población estuvo conformada por 30 docentes que se encuentran realizando sus labores en la institución educativa se utilizaron a los docentes que realizan labores dentro del aula de clase del quinto año de educación básica en la especialidad de Lenguaje y Literatura el cual consta de alrededor de 9 docentes que laboran en la educación media básica.

2.4 Muestra

2.4.1 Tipo de muestra

Mediante lo expuesto por (Hernández & Carpio, 2019), “la muestra es el subconjunto de la población la cual llevará a cabo el estudio o la indagación de los procesos para obtener en precisión la cantidad de muestra mediante formula de manera lógica” (pág. 3). Mediante el análisis se realiza un muestreo aleatorio sistemático para conocer la población a estudiar.

$$K = \frac{N}{n}$$

Valor de N= Tamaño de la población

Valor de n= Tamaño de la muestra

N=30

n=9

K=30/9

K= 3.3%

2.5 Técnicas e Instrumentos

La técnica que se utilizó para el levantamiento de información fue la encuesta con la modalidad de cuestionario. La tecnología de recopilación de datos se basa en herramientas

que nos ayudan a obtener la información que necesitamos. De esta forma podremos analizar los datos recopilados, determinar el propósito del problema e intentar solucionarlo (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014, pág. 53).

Mediante lo expresado por (Sampieri, 2019) “la encuesta se la define como descriptiva o explicativa la cual tiene como objetivo demostrar la distribución de los fenómenos analizados en la población determinada o en los subconjuntos determinado como la muestra de estudio” (pág. 50).

2.6 Validez y confiabilidad

2.6.1 Validez

La validez se define como un proceso de medición donde analiza el concepto de precisión en un estudio cuantitativo, además, la validez se basa en un instrumento investigativo que recopila información de forma sistematizada se debe analizar con certeza esto dependerá la conclusión del estudio (Solano y Uzcátegui, 2017, pág. 53).

2.6.2 Confiabilidad

Solano y Uzcátegui (2017), define que la confiabilidad “en el proceso investigativo es empleada para realizar evaluación de la calidad del estudio que se va a realizar” (pág. 56). Originalmente se empleó en esta investigación de manera cuantitativa donde se aplica un método o una técnica que pueda medir con alta confiabilidad a través del Alfa de Cronbach el cual requiere un intervalo para tener credibilidad en base al proyecto que hemos realizado.

INTERVALO AL QUE PERTENECE EL COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH	VALORACIÓN DE LA CONFIABILIDAD DE LOS ÍTEMS ANALIZADOS
COEFICIENTE ALFA >0,9	Excelente
COEFICIENTE ALFA >0,8	Bueno
COEFICIENTE ALFA >0,7	Aceptable
COEFICIENTE ALFA >0,6	Cuestionable
COEFICIENTE ALFA >0,5	Inaceptable

FUENTE: (SOLANO Y UZCÁTEGUI, 2017)

2.6.3 Análisis de confiabilidad

La fórmula estadística es la siguiente:

$$a = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{ES_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

K: El número de ítems

S_i^2 : Sumatoria de varianzas de los ítems

S_T^2 : Varianza de la suma de los ítems

a: Coeficiente de Alfa de Cronbach

K: 20

S_i^2 : 4,19

S_T^2 : 9,14

a: Coeficiente de Alfa de Cronbach = **0,78**

$$a = \frac{20}{20 - 1} \left[1 - \frac{4.19}{9.14} \right]$$

La importancia de la validez y confiabilidad en el desarrollo de nuestra investigación es primordial poder garantizar que el instrumento que se utilizará para la recolección de información y datos, haya sido de manera precisa, consistente y precisa al momento de obtener los datos que se encuentran derivadas de las variables dependiente e independiente de nuestro estudio basado en el uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos”

2.7 Técnicas de análisis de datos

Para las técnicas de análisis de datos se va a emplear y organizar la información en cuadro de frecuencia, porcentaje y gráficos circulares, a las cuales se les aplicará un análisis cuantitativo utilizando la estadística descriptiva, y un análisis cualitativo aplicando la estadística inferencial.

2.7.1 Estadística descriptiva

Este proceso estadístico basado en la descripción se basa en un conjunto de técnicas numéricas y de gráficos para describir y realizar el respectivo análisis de una recopilación de información sin separar las inferencias sobre la población de estudio. Es clave mencionar que la estadística se basa en 3 condiciones primordiales; distribuyendo la frecuencia, las medidas de propensión, y de variabilidad (Rendón y Villasís, 2017).

2.7.2 Estadística inferencial

Esta estadística inferencial se la conoce por estar vinculado a la rama de la estadística basado en realizar deducciones, lo que infiere en las conclusiones del estudio, de esta forma se evidencia la muestra del conjunto, su rol es lograr interpretar los resultados que se recopilan con los instrumentos y realizar las proyecciones correspondientes a las deducciones que se realizan (Del Pino, 2018).

CAPÍTULO 3

3. RESULTADOS (ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN)

El presente capítulo consta de la organización de los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario los cuales se especifican a continuación.

Encuesta realizada a docentes de educación básica media elemental

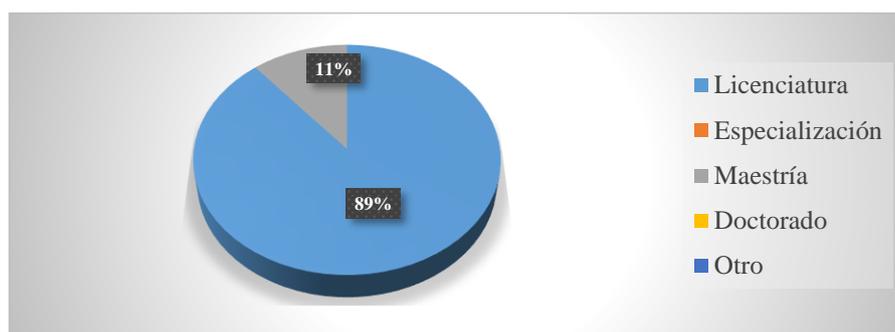
Mediante la encuesta que se realizó a los docentes 9 de la escuela de educación básica elemental “Parvulitos Traviosos” del cantón Milagro, donde se obtuvieron los siguientes datos e informaciones que fueron importantes para el desarrollo del proyecto investigativo.

Tabla 1. Nivel académico

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Licenciatura	8	89%
Especialización	0	0%
Maestría	1	11%
Doctorado	0	0%
Otro	0	0%
TOTAL	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

Figura 1. Nivel académico



Interpretación: En el cuestionario aplicado a los docentes de la educación básica media elemental se puede evidenciar que el 89% de los sujetos encuestados poseen un nivel de estudios de Licenciatura, mientras que el 11% de los encuestados indicaron que tienen Maestría.

Estos resultados evidencian que los docentes poseen una preparación académica de tercer nivel correspondiente a estudios universitarios y un sujeto encuestado posee una formación de cuarto nivel correspondiente a Maestría por lo que se puede inferir que poseen el nivel acorde a la función que están realizando en el contexto educativo.

Tabla 2 Experiencia laboral

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
0-5 años	7	78%
6-10 años	0	0%
11-15 años	1	11%
16-20 años	0	0%
21 o más años	1	11%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

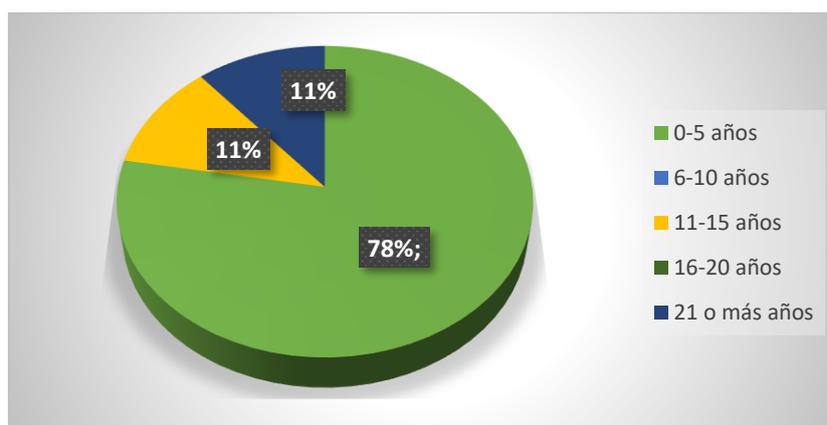


Figura 2 Experiencia laboral

Interpretación: Mediante la encuesta que se realizó se ha determinado la experiencia laboral de cada docente, donde han manifestado que alrededor del 78% de ellos indican que tienen de 0 a 5 años de experiencia, mientras que el 11% ha mencionado que tienen de 11 a 15 años de experiencia laboral; y el otro 11% que ha expresado que tienen más del 11% de experiencia.

Estos resultados que se han obtenido indican que los docentes en su mayoría tienen una trayectoria entre 0 a 5 años y que se encuentran en una fase de consolidación en lo

aprendido en la universidad, y otro docente tiene más de 11 años de experiencia o la praxis en abordaje de lo que realiza, además que otro docente tiene más de 25 años siendo el de mayor experiencia en el contexto educativo.

Tabla 3 Capacitación en TIC

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	6	66,7%
No	3	33,3%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

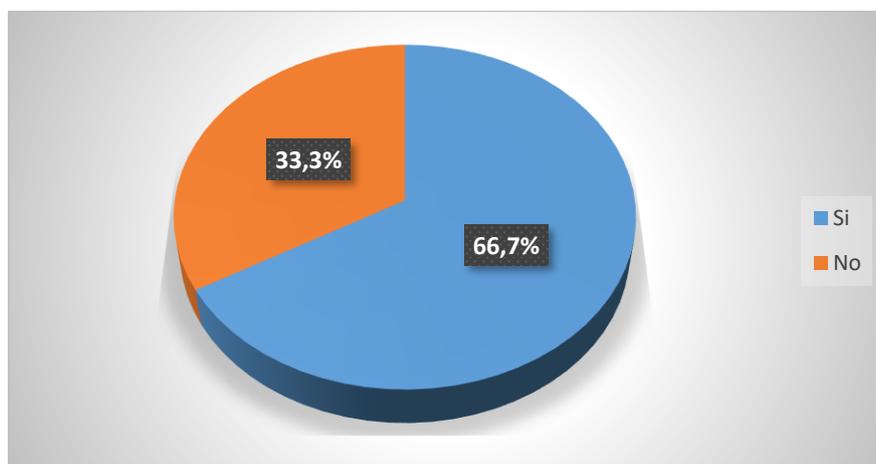


Figura 3 Capacitación en TIC

Interpretación: En el estudio realizado se consultó sobre las capacitaciones sobre las TIC a los docentes, en el cual han menciona que alrededor del 66,7% de los encuestados indican que, si han realizado capacitaciones, mientras que el 33,3% mencionan que no han realizado ningún tipo de capacitación de tecnologías de la información y las comunicaciones.

Estos resultados nos dan a conocer que una parte considerada de los docentes se han capacitados en referencia al uso de las tecnologías y la comunicación que se emplea en el contexto educativo en la actualidad, sin embargo, un porcentaje representativo de docente

no han realizado capacitaciones por lo que se infiere que poseen problemas en el uso de la tecnología al impartir sus clases.

Tabla 4 Tipos de recursos didácticos en el proceso de enseñanza

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Pizarrón digital	2	22%
Proyectores	1	11%
Diapositivas	3	33%
Vídeos	2	22%
Simuladores	1	11%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

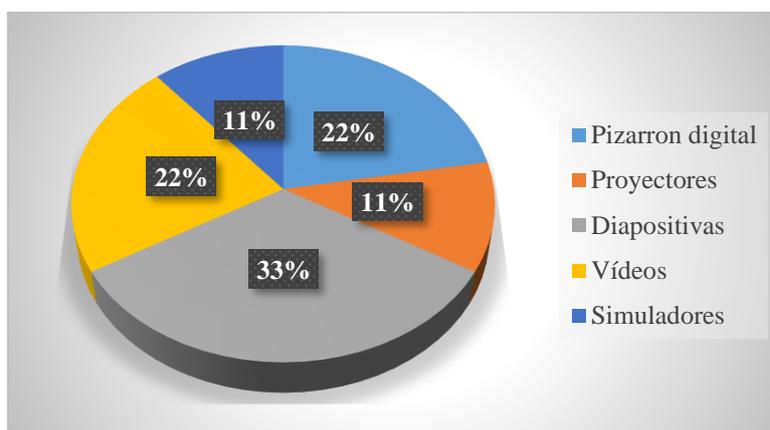


Figura 4 Tipos de recursos didácticos en el proceso de enseñanza

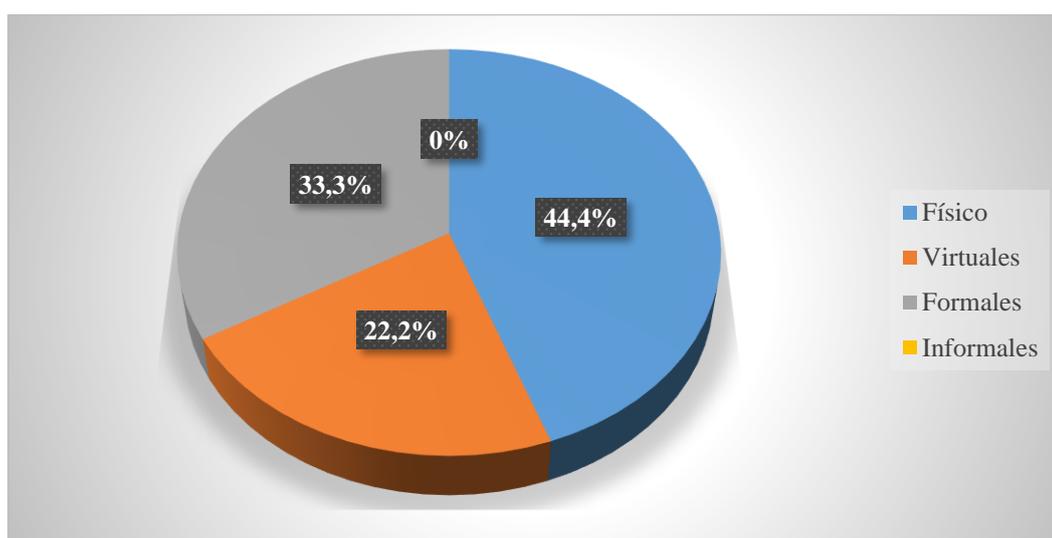
Interpretación: En la encuesta realizada se consultó a los docentes sobre los tipos de recursos donde el 33% indicaron que utilizan diapositivas, el 22% utilizan vídeos, el otro 22% de los docentes usa pizarrón digital, un 11% mencionan que usan proyectores, además de utilizar simuladores.

En los resultados de la pregunta entendemos que 3 docentes utilizan diapositivas para el desarrollo de sus clases, mientras que 2 usan pizarrones digitales y así mismo utilizan vídeos y solo 1 de ellos emplea simuladores, lo que trata de dar a conocer esta interrogante es que actualmente los docentes utilizan recursos digitales en el contexto educativo.

Tabla 5 Entorno del aprendizaje en el aula de clase

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Físico	4	44,4%
Virtuales	2	22,2%
Formales	3	33,3%
Informales	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 5** Entorno de aprendizaje en el aula de clase

Interpretación: En las encuestas realizadas se consultó sobre cómo debe ser el entorno de aprendizaje donde el 44,4% de los docentes indican que prefieren el entorno físico, mientras que el 33,3% manifiesta que el entorno debe ser formal, y el 22,2% que debe ser virtual el entorno de aprendizaje.

En los resultados obtenidos se puede analizar que un considerable porcentaje de docente menciona que ellos prefieren un entorno escolar formal y físico porque de esta manera será mejor el proceso de enseñanza, sin embargo, un porcentaje representativo de los docentes indican que prefieren un entorno virtual para compartir sus clases.

Tabla 6 Evaluación del aprendizaje de lengua y literatura.

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Evaluaciones virtuales	2	22,2%
Videos	1	11,1%
Plataformas digitales	6	67,7%
Otros	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

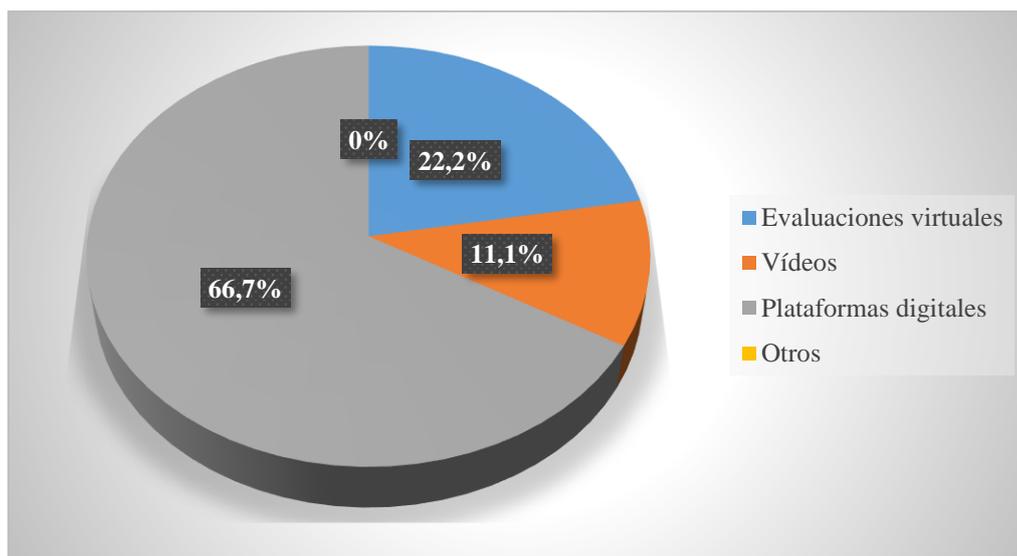


Figura 6 Evaluación del aprendizaje de lengua y literatura

Interpretación: En las encuestas realizadas se ha consultado a los docentes sobre cómo evaluaría el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes, donde el 66,7% indica que, por medio de plataformas digitales, mientras que el 22,2% indica que aplicarían las evaluaciones virtuales, y el otro 11,1% menciona utilizar videos para la respectiva evaluación.

En los resultados obtenidos se ha evidenciado que prefieren realizar evaluaciones por plataformas digitales debido a la situación de las restricciones sanitarias, mientras que, 2 docentes indican que mejor es el uso de evaluaciones digitales, y solo 1 docente opta por videos evaluativos para determinar la capacidad en que se desempeñan los estudiantes.

Tabla 7 Recursos didácticos para mejorar la destreza

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	56%
Casi siempre	3	33%
Algunas veces	1	11%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

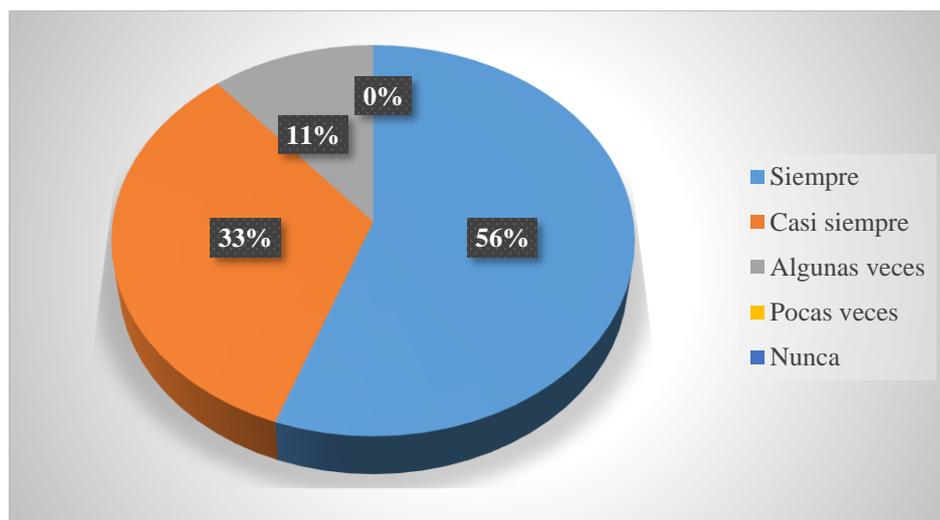


Figura 7 Recursos didácticos para mejorar la destreza

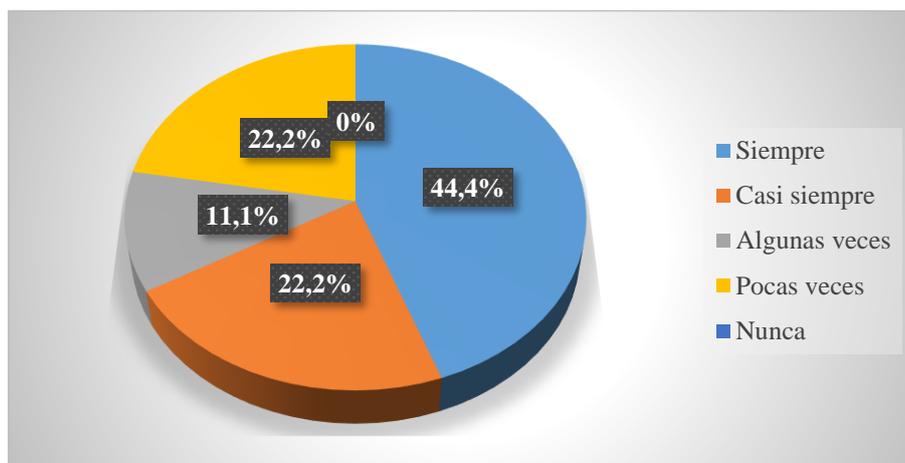
Interpretación: En la encuesta realizada a los docentes nos supieron indicar que, el 56% siempre han empleado estos tipos de recursos didácticos, mientras que el 33% de los encuestados indican que casi siempre aplican estos recursos, y el 11% ha manifestado que algunas veces lo emplean para mejorar la destreza en los estudiantes en las clases virtuales.

En los resultados obtenidos se ha evidenciado notoriamente que gran parte de los docentes han mencionado que siempre emplean recursos didácticos, lo que cabe mencionar que utilizan estos instrumentos para impartir sus clases, mientras que alrededor de 3 docentes casi siempre lo emplean y un porcentaje mínimo no emplean estos recursos los que nos da a pensar que sus clases son en base a la educación tradicional.

Tabla 8 Cambios de recursos tradicionales por nuevos recursos didácticos digitales

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	44,4%
Casi siempre	2	22,2%
Algunas veces	1	11,1%
Pocas veces	2	22,2%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 8** Cambios de recursos tradicionales por nuevos recursos didácticos digitales

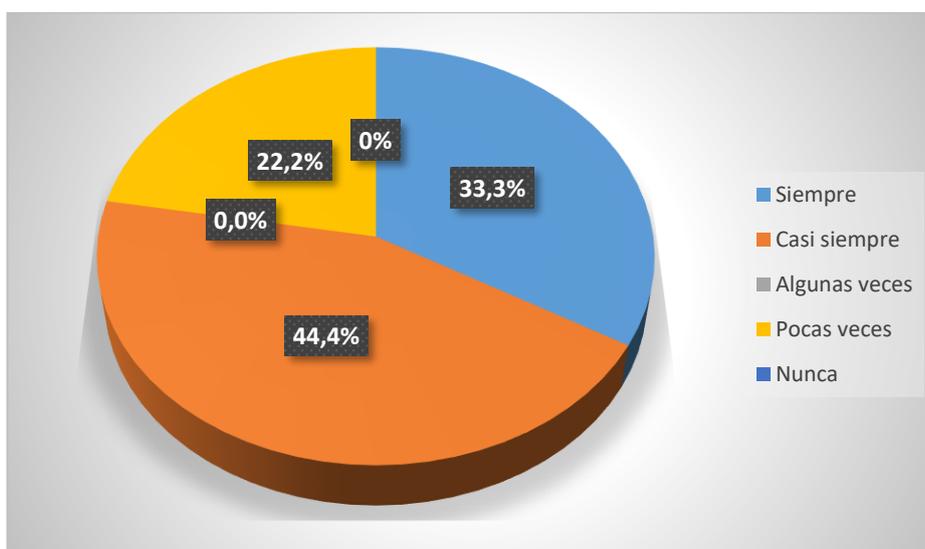
Interpretación: En el proceso de obtención de datos se consultó a los docentes sobre los cambios que harían de los recursos tradicionales por las didácticas digitales, el 44,4% manifiesta que siempre realizarían esta variación, mientras que el 22,2% mencionan que casi siempre, el otro 22,2% indica que pocas veces les gustaría realizar estos cambios, mientras que el 11,1% indica que algunas veces lo realizarían.

En los resultados que se han analizado podemos destacar que varios docentes creen que deben cambiar los recursos tradicionales por las digitales, en referencia de otros docentes alrededor de 4 docentes indican que en ocasiones prefieren usar los recursos que siempre se han utilizado, dándonos a notar que no se acoplan a los nuevos instrumentos digitales.

Tabla 9 Material didáctico innovador para dictar clases

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	33,3%
Casi siempre	4	44,4%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	2	22,3%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 9** Material didáctico innovador para dictar clases

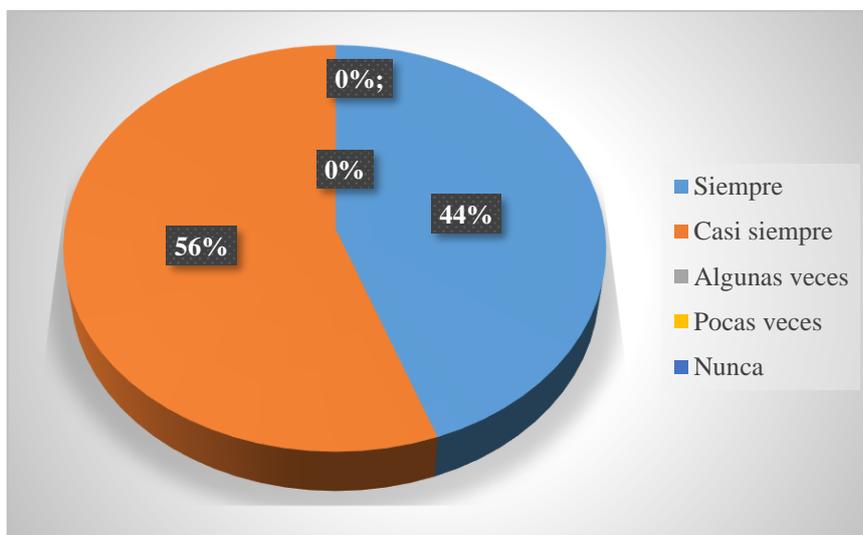
Interpretación: En la encuesta realizada a los docentes se ha determinado que el 44,4% menciona que casi siempre cuentan con materiales didácticos, mientras que el 33,3% indica que siempre tienen estos materiales, mientras que el 22,2% indica que pocas veces tienen estos materiales didácticos innovadores.

En los resultados obtenidos se ha analizado que un porcentaje determinante alrededor de 7 docentes han expresado que siempre cuentan con materiales didácticos innovadores al momento de impartir clase, mientras 2 docentes expresan que pocas veces cuentan con estos materiales lo que supone que se les complica al momento de impartir clases virtuales.

Tabla 10 Uso de los medios para apoyo del docente

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	44%
Casi siempre	5	56%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 10** Uso de los medios para apoyo del docente

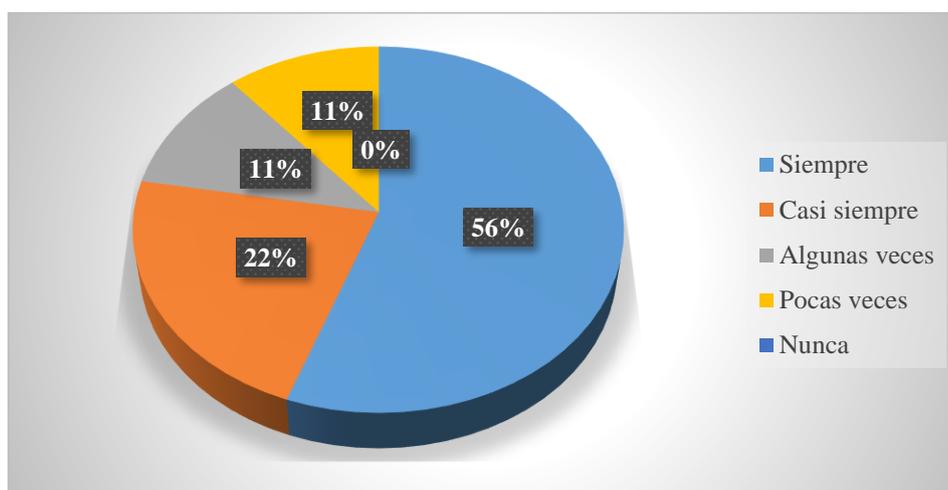
Interpretación: Mediante el análisis realizado en la encuesta se ha podido constatar que alrededor del 56% de los docentes encuestados han mencionado que casi siempre usan estos medios para ayuda de su labor, mientras que el 44% de ellos han indicado que, siempre emplean estos medios para facilitar su labor dentro de la clase virtual.

En los resultados que se han obtenido se puede verificar que 4 docentes indican que siempre usan estos medios didácticos como apoyo para sus clases, y que 5 docentes casi siempre los utilizan, de esta manera se puede comprender que los recursos didácticos digitales sirven de apoyo para los docentes en el contexto educativo.

Tabla 11 Realización de actividades pedagógicas

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	56%
Casi siempre	2	22%
Algunas veces	1	11%
Pocas veces	1	11%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 11** Realización de actividades pedagógicas

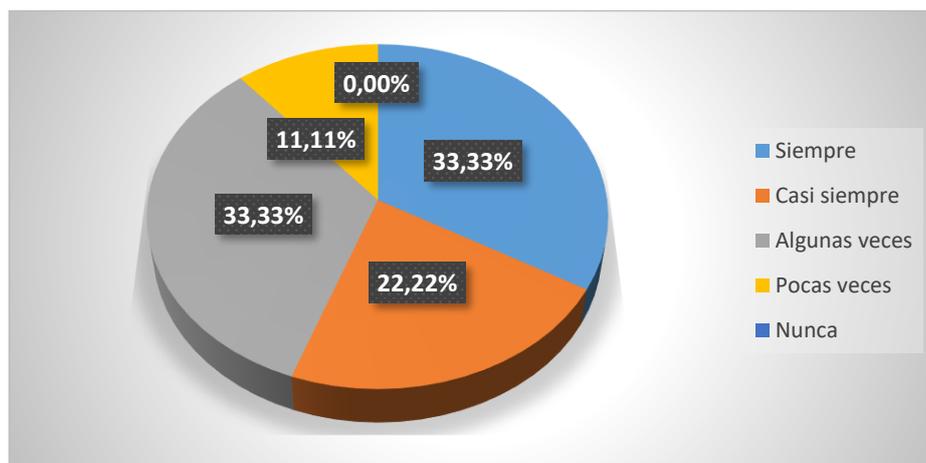
Interpretación: Mediante el proceso de la encuesta donde se les aplicó a los docentes se ha identificado que el 56% de ellos han mencionado que, siempre realizan actividades pedagógicas en las clases virtuales, mientras que el 22% casi siempre lo realiza, el 11% algunas veces lo hacen y el otro 11% pocas veces realiza este tipo de actividades.

En los resultados analizados se evidencia que gran parte de los docentes, alrededor de 5 de ellos han mencionado que siempre y casi siempre emplean actividades pedagógicas en los estudiantes, sin embargo, 4 docentes mencionan pocas veces y algunas lo hacen, lo cual es uno de los problemas que se han podido analizar lo que dificulta el entorno de aprendizaje en el estudiante.

Tabla 12 Capacitación del uso de recursos didácticos digitales

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	33,33%
Casi siempre	2	22,22%
Algunas veces	3	33,33%
Pocas veces	1	11,11%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 12** Capacitación del uso de recursos didácticos digitales

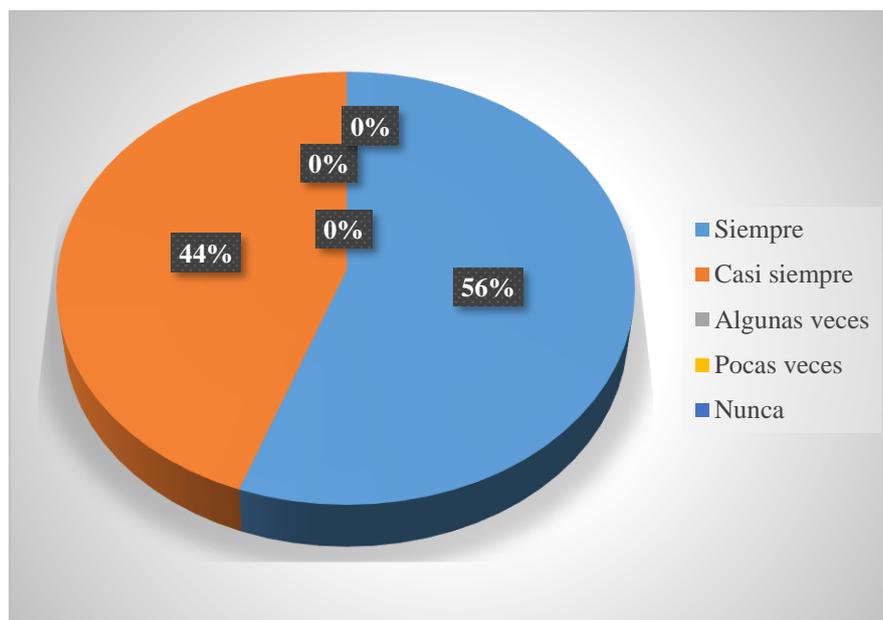
Interpretación: Mediante el proceso de la encuesta donde se les aplicó a los docentes se ha identificado que el 33.33% de ellos han mencionado que, siempre han recibido capacitación en respecto al uso de los recursos didácticos, mientras que el 33.33% algunas veces los capacitan, el 22.22% casi siempre reciben capacitaciones, y el 11,11% pocas veces.

En el resultado obtenido se analiza que 5 docentes si han recibido capacitaciones sobre el uso de los recursos didácticos lo que analizamos que es favorable para la utilización de estos instrumentos para el proceso de aprendizaje, sin embargo, un porcentaje considerable alrededor de 4 docentes indican que son pocas las veces que han recibido capacitación por lo que analizamos que se les dificulta el uso de estos recursos en el contexto educativo.

Tabla 13 Uso de diapositivas, vídeos, aplicaciones en el desarrollo del aprendizaje

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	56,0%
Casi siempre	4	44,0%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 13** Uso de diapositivas, vídeos, aplicaciones en el desarrollo del aprendizaje

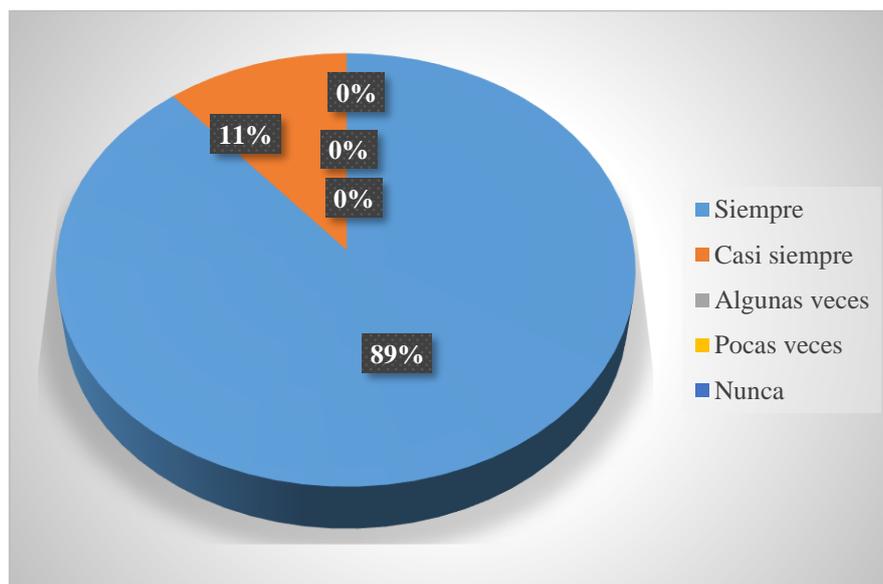
Interpretación: En el análisis realizado mediante la encuesta realizada se ha podido determinar que los docentes el 56% siempre utilizan estos medios de recursos didácticos digitales que faciliten el desarrollo del aprendizaje, mientras que el 44% han mencionado que casi siempre aplican estos recursos didácticos digitales.

El resultado obtenido en esta pregunta se analiza que los docentes en su totalidad utilizan los recursos didácticos digitales como diapositivas, vídeos, aplicaciones interactivas las cuales le permiten desarrollar de mejor manera sus clases y que logran mejorar el contexto educativo mediante la clase virtual, dando resultados positivos en el aprendizaje.

Tabla 14 Desarrollo de actividades positivas en el proceso de enseñanza

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	89,0%
Casi siempre	1	11,0%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 14** Desarrollo de actividades positivas en el proceso de enseñanza

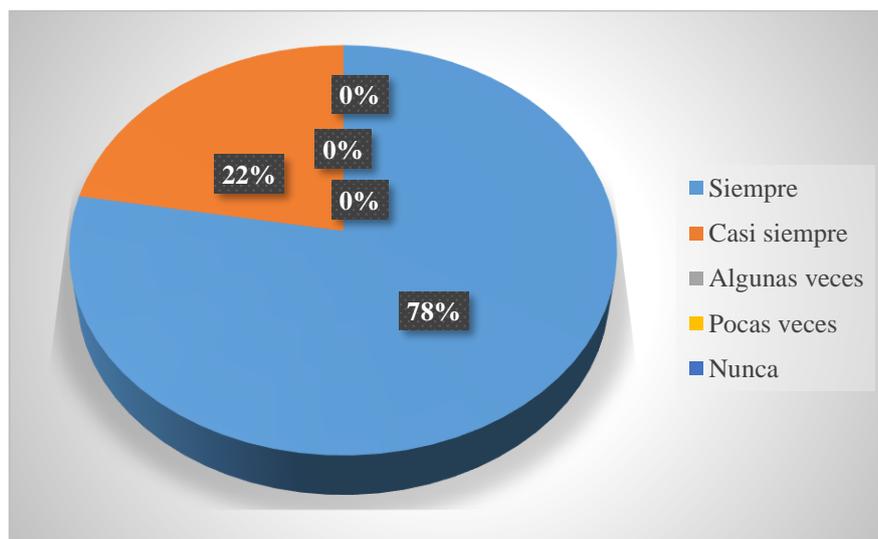
Interpretación: En la encuesta realizada se determinó que alrededor del 89% de los docentes manifiestan que, siempre la actitud positiva en el proceso de enseñanza es valiosa para los estudiantes, mientras que solo el 11% han indicado que casi siempre puede ser un aporte para los estudiantes en el desarrollo de las actitudes positivas.

En resultado de lo interpretado los 8 docentes indican que siempre las actitudes positivas en el proceso de enseñanza es un aporte valioso, mientras que 1 docente indica que casi siempre este método de enseñanza resulta valioso, lo cual se analiza que las actitudes ante los estudiantes facilitan el proceso de enseñanza y resulta mejor la comprensión de las asignaturas que se comparte.

Tabla 15 Incidencia de aplicaciones interactivas beneficioso en estudiantes

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	7	78%
Casi siempre	2	22%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 15** Incidencia de aplicaciones interactivas beneficioso en estudiantes

Interpretación: En la encuesta realizada a los docentes los cuales indicaron alrededor del 78% que siempre las aplicaciones interactivas van a beneficiar a los estudiantes a que tengan buenos hábitos en el proceso de aprendizaje, mientras que el 22% casi siempre creen que benefician a los alumnos y su incidencia de aplicaciones de interacción.

En el resultado analizado sobre los docentes 7 de ellos han mencionado que siempre las aplicaciones interactivas inciden en el aprendizaje de los estudiantes beneficiando el desarrollo del aprendizaje, mientras que 2 docentes han mencionado que casi siempre aplican estas aplicaciones, lo que se analiza que los usos de estas aplicaciones son beneficiosos.

Tabla 16 Importancia de los docentes con herramientas como materiales didácticos digitales

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	100%
Casi siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

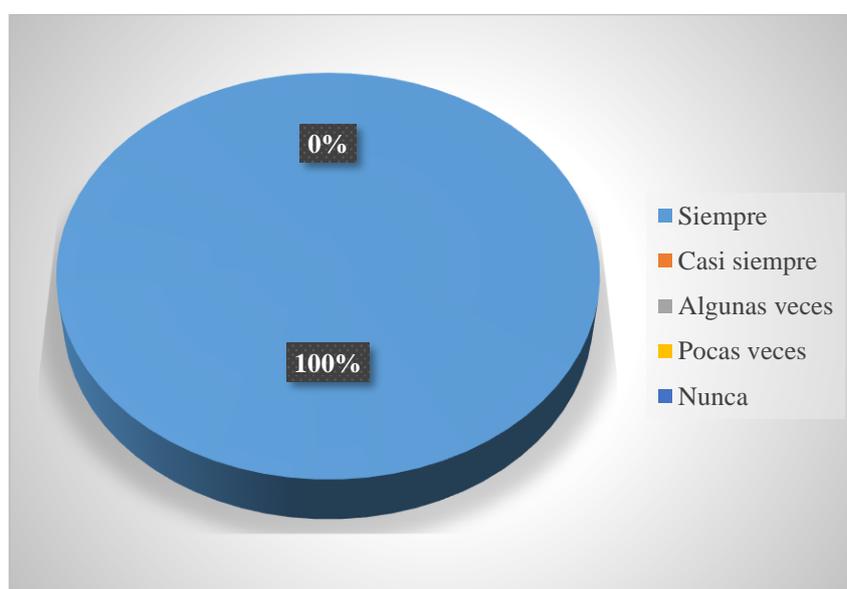


Figura 16 Importancia de los docentes con herramientas como materiales didácticos digitales

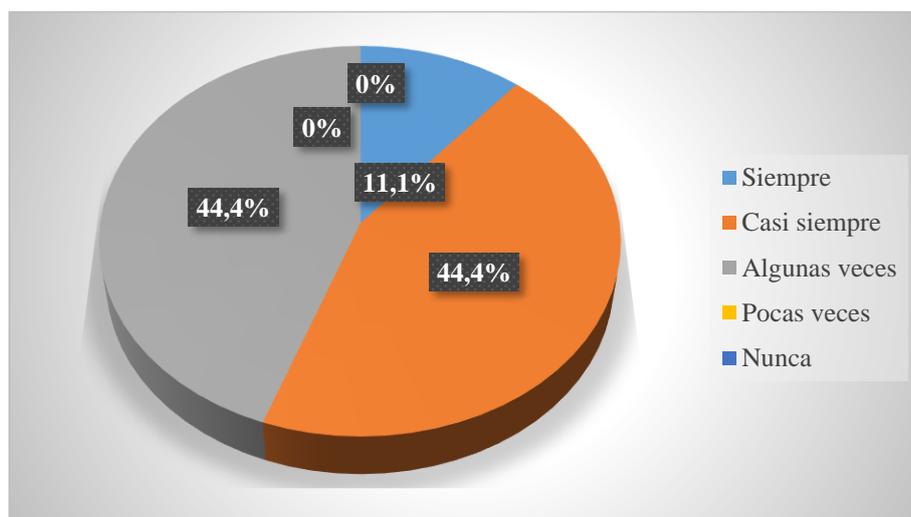
Interpretación: En la encuesta realizada aplicada a los docentes se ha consultado sobre la importancia de las herramientas de los materiales didácticos digitales para construir un aprendizaje significativo el 100% de los encuestados indican que siempre es importante.

En el resultado obtenido en la encuesta se analizó que los 9 docentes manifiestan que es importante que tengan herramientas como materiales didácticos digitales al momento de explicar sus clases, se analiza que estos instrumentos son beneficiosos no solo para el docente sino, que además ayuda al estudiante a comprender de una manera menos compleja la clase.

Tabla 17 Realización de trabajos grupales de estudiantes

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	11,1%
Casi siempre	4	44,44%
Algunas veces	4	44,44%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 17** Realización de trabajos grupales de estudiantes

Interpretación: La encuesta que se realizó a los docentes se consultó la frecuencia de la realización de trabajos grupales, en el cual 44.44% de los encuestados manifiestan que, casi siempre lo realizan, mientras que el otro 44.44% ciertas veces se realizan estos trabajos colectivos y por último el 11.11% siempre lo emplea.

En el resultado analizado se puede evidenciar que aproximadamente 8 docentes realizan casi siempre y en ocasiones actividades grupales dentro del aula de clase virtual, mientras que un solo docente aplica este método, lo que da como resultado que la gran parte de educativos no realizan este tipo de actividades que sirven como recreación e interacción entre los alumnos.

Tabla 18 Programación de clases con materiales didácticos en la asignatura de lengua y literatura

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	44,4%
Casi siempre	3	33,3%
Algunas veces	2	22,2%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

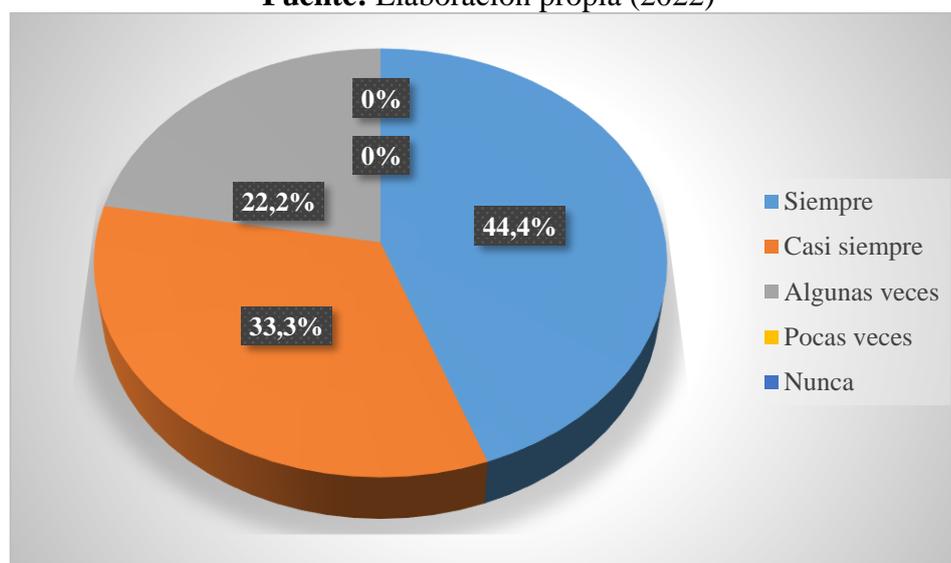


Figura 18 Programación de clases con materiales didácticos en la asignatura de lengua y literatura

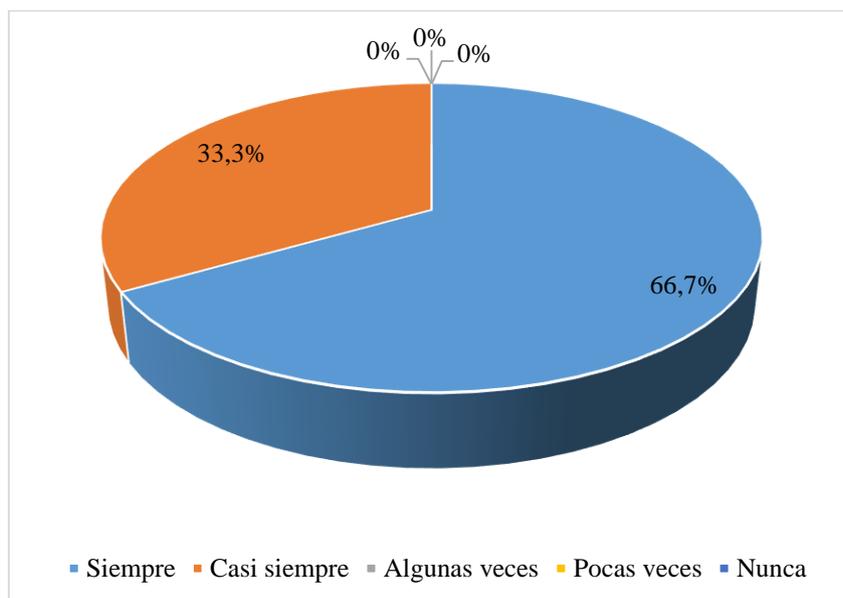
Interpretación: En la encuesta realizada se pudo constatar que alrededor del 44.4% siempre programa sus clases para la explicación de la asignatura de lengua y literatura, mientras que el 33.3% manifiesta que, casi siempre programan las clases y el 22.3% indicaron que algunas veces la programan.

En el resultado analizado se evidencia que alrededor de 7 docentes mencionan que siempre y casi a menudo programan sus clases para impartirlas en los estudiantes, mientras que solo 2 docentes indican que varias veces lo realizan, pero no es seguido lo cual es catalogado como un problema debido al momento de impartir el aprendizaje y el proceso de enseñanza.

Tabla 19 El uso adecuado de recursos digitales en la lengua y literatura

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	6	66,7%
Casi siempre	3	33,3%
Algunas veces	0	0%
Pocas veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 19** El uso adecuado de recursos digitales en la lengua y literatura

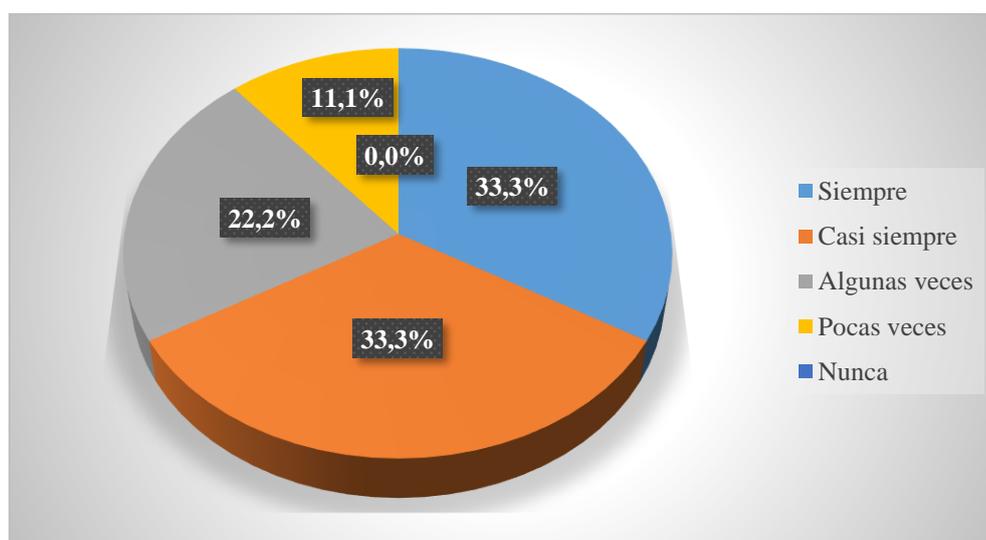
Interpretación: Mediante la encuesta realizada hacia los docentes sobre el uso adecuado de recursos digitales en la lengua y literatura, alrededor del 66.7% cree que siempre es adecuado el uso de estos recursos, mientras que el 33.3% indica que casi siempre es utilizar estos recursos mediante el aprendizaje de la lengua y literatura.

El resultado de la encuesta realiza indica que los 9 docentes siempre y casi a menudo piensan que es adecuado el uso de recursos didácticos para el aprendizaje del lenguaje y literatura, esto se ha analizado y se cree que es conveniente realizar actividades didácticas y tener un buen ambiente en el aula de clase ya sea virtual o presencial.

Tabla 20 Uso de aplicación zoom para talleres colaborativos

VARIABLES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	33,3%
Casi siempre	3	33,3%
Algunas veces	2	22,2%
Pocas veces	1	11,1%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

Fuente: Elaboración propia (2022)

**Figura 20** Uso de aplicación zoom para talleres colaborativos

Interpretación: En la encuesta se consultó sobre el uso de aplicación zoom para talleres colaborativos donde el 33.3% de los docentes indica que siempre realizan este tipo de grupos para realizar talleres colaborativos, el otro 33.3% manifiesta que, casi siempre realizan estos talleres por zoom, mientras que el 22.2% algunas veces realizan estos grupos en la aplicación zoom y el otro 11.1% pocas veces lo realizan.

El resultado analizado 6 de los docentes indican que siempre usan aplicaciones para realizar talleres colectivos, mientras que un porcentaje considerado de docente 3 de ellos indicaron que pocas veces utilizan zoom para realizar actividades grupales de manera colaborativas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Luego del análisis del estudio de investigación y los resultados que arrojaron la encuesta realizada a los docentes se han podido determinar varias conclusiones que nos permiten entender la importancia del desarrollo de este proyecto investigativo. Mediante el análisis que se ha realizado en el estudio de investigación y la encuesta aplicada a los docentes y en referencia a los objetivos planteados se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- Con relación al objetivo específico 1 el cual tenía como propósito determinar la influencia del uso de recursos didácticos digitales en el aprendizaje del área de lengua y literatura de los estudiantes del quinto año de la Escuela de educación básica “Parvulitos Traviesos” del cantón Milagro, 2021 se concluye que, mediante los datos que se han obtenido durante el desarrollo de las encuestas se evaluó el nivel académico de los docentes donde la mayoría presentan licenciatura y en una mínima cantidad tienen maestría, así como en la experiencia laboral en su gran parte presentan de 0 a 5 años los que se encuentran en esa fase de experiencia y capacitación, y un porcentaje disminuido entre 11 años y más de 21 años laborando como educadores, en respecto a los docentes han realizado sus respectivas capacitaciones sobre el manejo de los recursos tecnológicos siendo esto de muy buena aceptación para evitar problemas sobre el proceso de enseñanza en la educación virtual.
- En cuanto al objetivo 2 el cual pretendía identificar los fundamentos teóricos que sustentan el diseño del espacio virtual de recursos educativos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje, se lograron identificar los fundamentos teóricos que sustentan los diseños del espacio virtual de los recursos educativos que se utilizan en la actualidad debido a las restricciones sanitarias, el proceso de enseñanza y

aprendizaje se ha empleado en referencia de la educación virtual varios de los docentes han manifestado que no se siente confortable en el entorno de aprendizaje en la clase virtual.

- En referencia al objetivo 3 se ha podido determinar que, la gran parte de los docentes de la educación básica elemental que se analizó piensa que es adecuado utilizar los recursos didácticos digitales para el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes, de esta manera se puede mejorar el desarrollo del estudiante en esta asignatura en específico, además, se logró indagar las habilidades indispensables en el entorno del aprendizaje, se ha evidenciado los tipos de recursos didácticos que han utilizado los docentes con mayor frecuencia siendo las diapositivas y los vídeos didácticos, de esta manera se emplearon estrategias para el desarrollo del aprendizaje en el estudiante lo cual indicaron los docentes que la gran parte de ellos aún utilizan los métodos tradicionales.
- En cuanto al objetivo 4 se pretendió establecer la relación entre los recursos educativos digitales de la lengua y literatura en los estudiantes de quinto grado, logrando así establecer vínculos de los recursos educativos digitales de la lengua y literatura entre los estudiantes, se analizaron que los docentes indican que es importante poseer las herramientas didácticas digitales para edificar el aprendizaje significativo del desarrollo dentro del aula virtual, además que se evidenció que los docentes para emplear las clases de lengua y literatura hacen el uso de recursos digitales lo cual le beneficia en el proceso de enseñanza en el docente y del aprendizaje en el estudiante.

RECOMENDACIONES

Una vez analizadas y establecidas las conclusiones que se basaron en el desarrollo del proyecto investigativo, por lo consiguiente hemos determinado las siguientes recomendaciones las cuales servirán para el aporte profesional del docente y el estudiante del quinto año de la institución educativa para mejorar el uso de los recursos didácticos digitales:

- Realizar convenios o estrategias con la universidad con el propósito de poder realizar plan de capacitación para los docentes. Es significativo que los docentes integren más recursos didácticos digitales dentro del proceso de enseñanza en el alumno, se recomienda el uso de diapositivas, vídeos para mejorar el desarrollo en la asignatura de lengua y literatura con el objetivo de ampliar los conocimientos de manera didáctica.
- Mejorar el hábito de enseñanza de lengua y literatura para permitir el aprendizaje significativo para la vida diaria, es importante que el educativo se adapte a los nuevos recursos y que utilice con menos frecuencia los recursos tradicionales que dificulta el entendimiento al estudiante debido a la virtualidad de las clases en la actualidad, esto puede ser posible si aplicamos capacitaciones a los docentes para mejorar el proceso de enseñanza.
- Incentivar en los docentes a la utilización o uso de los recursos didácticos digitales como diapositivas, vídeos, proyecciones, simuladores y textos didácticos para incentivar el aprendizaje en los estudiantes de educación básica media elemental y que esto permita compartir las clases de lengua y literatura de una manera didáctica fácil de comprender por parte de los docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, Y., Barrera, A., & Breijo, T. (2018). El proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudios de lenguaje y literatura. *Revista de Educación Mendive*, 16(4), 1-36. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962018000400610
- Acosta, R., & Careaga, N. (2020). El empleo de la literatura en el aprendizaje. *Revista de Educación Mendive*, 18(1), 1-36. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962020000100005
- Aguilar, I., De la Vega, J., Lugo, O., & Alfonso, Z. (2017). Criterios para selección de recursos didácticos digitales. *Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 9(25), 73-89. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/924/92429919005.pdf>
- Beltrán y Enciso. (2019). Implementación de un Recurso Educativo Digital para mejorar el desarrollo de proyectos de investigación en los estudiantes del noveno año. *Universidad Cooperativa de Colombia*, 1-175. Recuperado el 21 de 12 de 2021, de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14599/2/2019_Recurso_educativo_digital.pdf
- Bravo, J. (2018). Los medios de enseñanza; clasificación, selección y aplicación. *Revista de Medios y Educación*(24), 113-124. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/368/36802409.pdf>
- Bruzual, R. (2018). La enseñanza de la lengua y la literatura. *Revista Educere*, 12(40), 19-34. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000100023
- Constitución del Ecuador. (2018). Constitución de la República del Ecuador. *Derechos de Educación Sección quinta*, 15-16. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Constitucion.pdf>
- Cortés, M., & Iglesias, M. (2018). Generalidades sobre la metodología de la investigación. *Revista de la Universidad Autónoma del Carmen*, 7(5), 1-105. Recuperado el 05 de 03 de 2022, de https://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf

- Del Pino, S. (2018). Estadística descriptiva e inferencial. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*(13), 1-12. Recuperado el 09 de 03 de 2022, de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_13/SILVIA_BORREGO_2.pdf
- Duque. (2017).
- González, O. (2017). Las funciones del lenguaje. *Revista Documentos Lingüísticos y literarios UACH*(22), 4-13. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <http://www.revistadll.cl/index.php/revistadll/article/view/316>
- Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Revista Científica del Instituto Nacional de Salud*, 1-36. doi:<https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de investigación; Tipos de investigación, Diseño investigativo*. Distrito Federal, México: Mc Graw Hill Education. Recuperado el 05 de 03 de 2022, de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hidalgo, M., Muñoz, J., & Vega, E. (2019). Diseño y producción de recursos didácticos digitales. *Revista InnoEduca*, 5(1), 34-42. doi:<https://doi.org/10.24310/innoeduca.2019.v5i1.3332>
- Larrosa, J. (2018). Tipos de lenguaje en la educación. *Revista Scielo*(16), 17-39. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://doi.org/10.1590/S1413-24782001000100008>
- LOEI. (2016). Ley Orgánica de Educación Intercultural. *Función Ejecutiva, Derechos de la educación*(417), 4-9. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- López, D., & Vicuña, Y. (2018). los recursos didácticos interactivos y su incidencia en el aprendizaje significativo. *Universidad Estatal de Milagro*, 1-126. Recuperado el 21 de 12 de 2021, de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1845/1/Recursos%20did%3%a1cticos%20interactivos%20y%20su%20incidencia%20en%20el%20aprendizaje%20significativo.pdf>

- López, P. (2018). Población muestra y muestreo. *Revista Punto Cero*, 9(8), 1-17. Recuperado el 05 de 03 de 2022, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012#:~:text=Es%20el%20conjunto%20de%20personas,los%20accidentes%20viales%20entre%20otros%22.
- Marchesi y Martí. (2003).
- Maza, V. (2019). Guía docente del programa curricular de lengua y literatura de la educación básica. *MINEDUC*, 4(2), 1-224. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://es.slideshare.net/MBVL99551/gua-del-docente-lengua-y-literatura-quinto-grado-mineduc>
- Muñoz, M. (2018). los recursos didácticos y su influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Eloy Alfaro. *Universidad Técnica de Machala*, 1-101. Recuperado el 21 de 12 de 2021, de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4579/1/CD00036-2016-TEISIS%20COMPLETA.pdf>
- Peralta, J. (2017). Aquisición, desarrollo y particularidades del lenguaje. *Revista de Filosofía y Pedagogía*(7), 54-66. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/836/83600704.pdf>
- Pérez, I. (2017). Funciones de los recursos didácticos digitales. *Revista Internacional de Sociología de la Educación*, 6(2), 243-268. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/3171/317151451004.pdf>
- Pinos, J., & Sanipatin, A. (2021). El uso de los recursos digitales y su impacto en la educación. *Revista de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador*, 4(2), 4-19. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de https://issuu.com/pucesd/docs/1400-jhpinosv_asanipating_2020_02_1_
- Purroy, J. (2018). ¿Qué es la literatura clásica y sus tipos? *Revista de la Universidad de Valencia*, 83, 7-24. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://metode.es/revistas-metode/lilibres-revistas-revistas/els-generes-de-la-literatura-cientifica-lilibres-revistas-revistas/que-es-la-literatura-cientifica-y-sus-generos.html>

- Quirós, E. (2019). Recursos didácticos digitales; medios innovadores para el trabajo. *Revista Electrónica Educare*, 8(2), 47-62. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114401005.pdf>
- Ramírez, B. (2018). Tipos de Investigación. *Revista Digital de Suscripción Gratuita*, 4(2), 1-28. Recuperado el 05 de 03 de 2022, de https://issuu.com/iufes/docs/grupo_1_revista_metodologia_7ef32ae85eee55
- Rendón, M., & Villasís, M. (2017). Metodología de la Investigación, Estadística descriptiva. *Revista Alergia México RAM*, 63(4), 1-16. Recuperado el 09 de 03 de 2022, de <https://revistaalergia.mx/ojs/index.php/ram/article/view/230>
- Ríos, I. (2010). El lenguaje, herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Revista Razón y Palabra*(72), 1-26. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199514906041.pdf>
- Rodríguez, A., Franco, J., & Rodríguez, J. (2018). Los materiales didácticos digitales en la educación infantil. *Revista de la Universidad de Santiago de Compostela*, 4(2), 1-8. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de https://ddd.uab.cat/pub/dim/dim_a2021n39/dim_a2021n39a12.pdf
- Salinas, C. (2017). Desarrollo de recursos digitales didácticos mediante herramientas web para la enseñanza-aprendizaje de introducción a la comunicación académica. *Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato*, 1-93. Recuperado el 21 de 12 de 2021, de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1626/1/76148.pdf>
- Sampieri. (2019). Metodología de Investigación; Encuestas. *Revista de Udlap*, 49-51. Recuperado el 05 de 03 de 2022, de http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lhr/diaz_m_ea/capitulo3.pdf
- Silamani, A., & Guirao, G. (2018). Utilidad y Tipos de la literatura. *Revista Scielo Ene*, 9(2), 1-16. doi:<https://dx.doi.org/10.4321/S1988-348X2015000200002>
- Solano, J., & Uzcátegui, C. (2017). Validez y confiabilidad de una escala de medida para la calidad de servicio. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*, 8(3), 52-60. Recuperado el 09 de 03 de 2022, de <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v9n1/rus07117.pdf>

- Torres, M. (2019). Aportaciones y la importancia sobre el recurso didáctico. *Revista Digital para profesionales de la enseñanza*, 6(1), 1-6. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf>
- UNESCO. (2017). Recursos educativos abiertos en el proceso de aprendizaje de la lengua y literatura. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura*, 4(1), 1-8. Recuperado el 16 de 02 de 2022, de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/rea>
- UNESCO. (2021). Recursos digitales para la educación en tiempos de pandemia del Covid-19. *Revista de la UNESCO*, 1-6. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://es.unesco.org/news/recursos-digitales-educacion-remota-tiempos-covid-19-webinar>
- Urrecheaga, D., & Caldera, R. (2018). Literatura para niño una forma natural de aprender a leer. *Revista Scielo EDUCERE*, 12(43), 1-34. Recuperado el 10 de 03 de 2022, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000400002
- Urrejola, B. (2017). El concepto de literatura en un momento de su historia. *Revista Redalyc*, 60(3), 1683-1732. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/600/60023594008.pdf>
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Scielo de Hospital de Clínicas*, 58(1), 7-11. Recuperado el 02 de 03 de 2022, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext
- Venegas, J. (2017). Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación Primaria. *Universidad de Salamanca*, 1-307. Recuperado el 20 de 12 de 2021, de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/137426/DDOMI_VenegasOrrego.pdf;jsessionid=3821AA8EDF522D5BDB9885B1DEA26221?sequence=1

ANEXOS

Anexo 1 *Árbol de problema*

TEMA	
USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES EN EL APRENDIZAJE DEL ÀREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “PARVULITOS TRAVIESOS” DEL CANTÓN MILAGRO, 2021	
CAUSAS	EFECTOS
Carencia de implementación de los materiales didácticos digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.	Inconvenientes en el proceso de enseñanza hacia los estudiantes del quinto año.
Falta de capacitación y escasa preparación de los docentes sobre el uso de los materiales didácticos digitales.	Problemas de aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.
Incapacidad en la manipulación de los materiales didácticos digitales por parte de los estudiantes en las clases.	Bajo nivel de rendimiento académico en los estudiantes de quinto año.
Carencia de habilidades y prácticas en los docentes al utilizar materiales didácticos digitales en las clases virtuales de lengua y literatura	Incremento de la desmotivación y desinterés por la lengua y literatura en los estudiantes.

Anexo 2 Cuestionario de encuesta**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS DE EDUCACION
CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES****Milagro, 24 de febrero del 2022****CUESTIONARIO****Estimado Docente,**

El propósito de este cuestionario es para recopilar información valiosa sobre el estudio investigativo del uso de los recursos didácticos digitales en el aprendizaje de la lengua y literatura de la escuela particular mixta Parvulitos Traviesos, de esta manera en base a lo obtenido en estas respuestas se va a poder determinar la utilización de los recursos, además de facilitar el proceso investigativo de manera oportuna, se garantiza absoluta confidencialidad de la información.

¡Muchas Gracias por su colaboración!

Las investigadoras

PARTE I. IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA.

INSTRUCCIONES: Lea cada uno de los siguientes enunciados y marque con una (X) la opción que se ajusta a su criterio.

1. Nivel académico

- Licenciatura o profesor ()
 Especialización ()
 Maestría ()
 Doctorado ()
 Otro () especifique_____

2. Experiencia laboral

- 0 a 5 años ()
 6 a 10 años ()
 11 a 15 años ()
 16 a 20 años ()
 21 o más años ()

3. Cursos de capacitación en TIC.

PARTE II. CONOCIMIENTO

INTRUCCIONES: Por favor proporcione la información necesaria con una (X) de acuerdo a su criterio en las siguientes preguntas

4. Indique el o los tipos de recursos didácticos que utiliza en el proceso de enseñanza en los estudiantes (puede seleccionar más de una opción)

- Pizarrón digital (classrrom) ()
 Proyectoros ()
 Diapositivas ()
 Videos ()
 Simuladores ()
 Otro () especifique:_____

5. ¿Cómo crees que debe ser el entorno del aprendizaje dentro del aula de clase?

- Físico ()
 Virtuales ()
 Formales ()
 Informales ()

6. ¿Cómo evaluarías el aprendizaje de la lengua y literatura en los estudiantes?

- Evaluaciones Virtuales ()
 Videos ()
 Plataformas digitales ()
 Otras () especifique

PARTE III APLICABILIDAD DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES.

INTRUCCIONES: Lea detenidamente cada pregunta y marque con una (X) la opción que usted crea pertinente, según la siguiente escala.

Siempre (5)

Casi siempre (4)

Algunas veces (3)

Pocas veces (2)

Nunca (1)

- Revise las opciones antes de marcar.
- Tómese el tiempo necesario para cada una de las opciones.

N°	Planteamientos	Siempre 5	Casi siempre 4	Algunas veces 3	Pocas veces 2	Nunca 1
7	Ha empleado algún tipo recurso didáctico digital para mejorar la destreza en los estudiantes en las clases virtuales.					
8	Le gustaría cambiar los recursos tradicionales por los nuevos recursos didácticos digitales.					

9	Cuenta con material didáctico innovador para dictar sus clases.					
10	Con qué frecuencia hace uso de estos medios para apoyar su labor docente.					
11	Realiza actividades pedagógicas con los estudiantes en las clases virtuales.					
12	Ha recibido capacitación respecto a la utilización de los recursos didácticos digitales.					
13	En sus clases utiliza diapositivas, videos, aplicaciones interactivas, etc., como recurso didáctico que faciliten el desarrollo del aprendizaje del estudiante.					
14	El desarrollo de actitudes positivas en el proceso de enseñanza sería un aporte valioso para los estudiantes.					
15	La incidencia de aplicaciones interactivas beneficia a los estudiantes en los buenos hábitos de aprendizaje.					
16	Considera importante que los docentes tengan herramientas como materiales didácticos digitales para construir un aprendizaje significativo.					
17	Con que frecuencia los estudiantes realizan trabajos grupales.					
18	Programa sus clases con materiales didácticos digitales para la explicación de la asignatura de lengua y literatura.					
19	Creer que es adecuado usar recursos didácticos digitales para el aprendizaje de la lengua y literatura.					
20	Ha realizado salas de grupo en la aplicación zoom para realizar talleres colaborativos.					

Anexo 3 Solicitud de permiso del estudio investigativo



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR MIXTA
"PARVULITOS TRAVIESOS"
MILAGRO, PROVINCIA DEL GUAYAS, ECUADOR**

Milagro, 21 de enero del 2022

LCDA. GINA MORALES VARGAS
DIRECTORA

Presente.

Yo, **MARÍA ISABEL CONTRERAS TOMALÁ**, con número de cédula de identidad **094133846-9** y **MIRIAM MICHELL SILVA CAICEDO**, con número de cédula de identidad **095533814-0** estudiantes de 8avo Semestre de la carrera de **EDUCACIÓN** de la **UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**, nos dirigimos a usted de la manera más cordial y pedirle respetuosamente permitimos realizar nuestro Proyecto de Investigación con el tema: **USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR MIXTA "PARVULITOS TRAVIESOS" DEL CANTÓN MILAGRO**

Por la gentil atención que brinde a la presente, quedamos muy agradecidas con su pronta respuesta.

Atentamente;

María Isabel Contreras Tomalá
094133846-9

Miriam Michell Silva Caicedo
095533814-0

ESCUELA DE EDUCACION BASICA
"PARVULITOS TRAVIESOS"
Educ. Parv. Gina Morales Vargu.
DIRECTORA

Lcda. Gina Morales Vargas

DIRECTORA

