



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN TECNOLOGÍA E
INNOVACIÓN EDUCATIVA**

TÍTULO DE PROYECTO:

**ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LA MODALIDAD VIRTUAL DE
ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PARA LA
COMUNICACIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA ELEMENTAL**

TUTOR:

Ing. GRACIELA CASTRO CASTILLO, MSc

AUTORA:

CARMEN ISABEL QUINTANA MOREIRA

MILAGRO – GUAYAS – ECUADOR

2022 - 2023

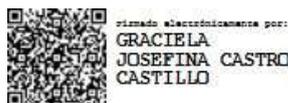
ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Comité Académico del Programa de Maestría en Educación mención Tecnología e Innovación Educativa

CERTIFICO

Que he analizado el Proyecto de Investigación con el tema **ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LA MODALIDAD VIRTUAL DE ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PARA LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL**, elaborado por **CARMEN ISABEL QUINTANA MOREIRA**, el mismo que reúne las condiciones y requisitos previos para ser defendido ante el tribunal examinador, para optar por el título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**.

Milagro, 22 de julio del 2022



MSC.GRACIELA CASTRO CASTILLO

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La autora de esta investigación declara ante el Comité Académico del Programa de Maestría en Educación, Mención Tecnología e Innovación Educativa de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado de mi propia autoría no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título de una institución nacional o extranjera.

Milagro, 22 de julio del 2022



Firmado Electrónicamente por:
**CARMEN ISABEL
QUINTANA
MOREIRA**

CARMEN ISABEL QUINTANA MOREIRA
C.I.: 1203372147

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO DIRECCIÓN DE POSGRADO CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA CON MENCIÓN EN TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA**, presentado por **QUINTANA MOREIRA CARMEN ISABEL**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LA MODALIDAD VIRTUAL DE ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PARA LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL", las siguientes calificaciones:

TRABAJO DE TITULACION	46.67
DEFENSA ORAL	31.67
PROMEDIO	78.33
EQUIVALENTE	Regular



Firmado digitalmente por:
**MARTA CECILIA
IBARRA FREIRE**

Mgtr. IBARRA FREIRE MARTA CECILIA
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Firmado digitalmente por:
**LEONIDAS
AUGUSTO PACHECO
OLEA**

Ph.D. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO
VOCAL



Firmado digitalmente por:
**PAOLO GEOVANNY
FABRE MERCHAN**

Phd. FABRE MERCHAN PAOLO GEOVANNY
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi familia por su apoyo y cariño incondicional durante este proceso. A mi esposo y a mis hijos que con mucho amor y paciencia contribuyeron en mi educación a lo largo de todos estos años, no solo con referencia a la escuela y su conglomerado, sino con los valores que me caracterizan y que me permiten ser quien soy en la actualidad, muchos de mis logros alcanzados hasta ahora se los debo a ustedes incluyendo el presente, sin olvidar a mis amistades que también forman parte de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por el apoyo incondicional y estar en cada momento de mi vida profesional y sobre todo en la redacción de este trabajo de investigación, siempre demostrándome que junto a él nada es imposible.

Gracias también a mi esposo por esa comprensión y esfuerzo por estar en los momentos agradables, pero también en los más difíciles durante estos 2 años de preparación.

A mis hijos por permitirme ausentarme de ellos y brindarme un poco de su tiempo y así obtener como resultado conocimientos que ayudaran a las nuevas generaciones estudiantiles y comunidades.

Agradezco a mi familia por ser una inagotable fuente de amor y fuerzas para poder sobrellevar todas las situaciones que se presentaron en este largo y difícil camino de esta maestría.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejo

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Cuarto Nivel, cuyo tema fue **ANÁLISIS DE LA INCIDENCIA DE LA MODALIDAD VIRTUAL DE ENSEÑANZA EN LA FORMACIÓN DE HABILIDADES PARA LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL. DE OCTUBRE” DEL CANTÓN NARANJAL**, y que corresponde al Vicerrectorado de Investigación y Posgrado.

Milagro, 22 de julio del 2022



Firmado Electrónicamente por:
**CARMEN ISABEL
QUINTANA
MOREIRA**

CARMEN ISABEL QUINTANA MOREIRA
C.I.: 1203372147

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, **Graciela Josefina Castro Castillo** en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por **Carmen Isabel Quintana Moreira** cuyo tema es **Análisis de la Incidencia de la Modalidad Virtual de la Enseñanza en la Formación de Habilidades para la Comunicación Oral de los Estudiantes de Educación Básica Elemental** que aporta a la **Línea de Investigación Educación, cultura, tecnología en innovación para la sociedad** - posgrado, previo a la obtención del Grado **Magister en Educación, mención Tecnología e Innovación Educativa**, trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 22 de julio del 2022



firmado electrónicamente por:
GRACIELA
JOSEFINA CASTRO
CASTILLO

GRACIELA JOSEFINA CASTRO CASTILLO, MSc

ÍNDICE DE CONTENIDO

ACEPTACIÓN DEL TUTOR	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	vii
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xi
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	xii
GLOSARIO DE TÉRMINOS	xiv
RESUMEN	xv
ABSTRACT	xvi
INTRODUCCIÓN	xvii
CAPÍTULO I	19
1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.1 Planteamiento del problema	19
1.2 Delimitación del problema	21
1.3 Formulación del problema	22
1.4 Preguntas de investigación	22
1.5 Determinación del tema	22

1.6 Objetivos	23
1.6.1 Objetivo general	23
1.6.2 Objetivos específicos	23
1.7 Hipótesis	23
1.7.1 Hipótesis general	23
1.8 Declaración de las variables	24
1.9 Justificación	25
1.10 Alcance y limitaciones	26
1.10.1 Alcances	26
1.10.2 Limitaciones	26
<i>CAPITULO II</i>	27
<i>MARCO TEÓRICO REFERENCIAL</i>	27
2.1 Antecedentes	27
2.2 Fundamentación teórica	31
2.2.1 Educación virtual	31
2.2.2 Comunicación oral	34
2.2.3 Aprendizaje significativo	36
2.2.4 Entorno familiar	38
2.2.5 Bloques curriculares de educación elemental.	39
2.2.6 Formación de habilidades para la comunicación oral	40
<i>CAPÍTULO III</i>	42
<i>METODOLOGÍA</i>	42
3.1 Tipo y diseño de investigación	42
3.2 La población y la muestra	43
3.2.1 Característica de la población	43
3.2.2 Delimitación de la población	44
3.2.3 Tipo y tamaño de la muestra	44
3.3 Los métodos y las técnicas	44

3.4 Técnicas e instrumentos	45
3.4.1 Propuesta de procesamiento estadístico de la información.	46
CAPÍTULO IV	48
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	48
4.1 Análisis de Descriptivo de los resultados	48
4.1.1 Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Manta”	48
4.1.2 Ficha de observación a la praxis docente	58
4.2 Análisis correlacional de las variables	68
CAPÍTULO V	69
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	69
5.1 CONCLUSIONES	69
5.2 RECOMENDACIONES	70
BIBLIOGRAFÍA	72
ANEXOS	74

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Delimitación del problema	21
Tabla 2 Operacionalización de las variables	24
Tabla 3 Población estudiada	44
Tabla 4 Análisis de consistencia interna del cuestionario aplicado a los docentes en la encuesta.	46
Tabla 5 Análisis de consistencia interna del instrumento aplicado a los estudiantes (lista de cotejo)	47
Tabla 6 Perspectiva docente, acerca de la afectación de la enseñanza virtual en la formación de habilidades en comunicación oral.	48
Tabla 7 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.	49
Tabla 8 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.	50

<i>Tabla 9 Perspectiva docente, sobre el dominio de competencias en el manejo de herramientas digitales.</i>	51
<i>Tabla 10 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de creación de recursos digitales.</i>	52
<i>Tabla 11 Perspectiva docente, sobre su participación en redes de aprendizajes para el uso de herramientas educativas digitales.</i>	53
<i>Tabla 12 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de uso de las herramientas digitales para el desarrollo del habla y escucha.</i>	54
<i>Tabla 13 Perspectiva docente, sobre su nivel de competencia digital.</i>	55
<i>Tabla 14 Perspectiva docente, sobre la necesidad de identificar los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.</i>	56
<i>Tabla 15 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de incorporación de las herramientas digitales.</i>	57
<i>Tabla 16 Nivel de estructura metodológica empleada para la experiencia de aprendizaje virtual.</i>	58
<i>Tabla 17 Nivel de organización del trabajo para la experiencia de aprendizaje virtual.</i>	59
<i>Tabla 18 Nivel de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS.</i>	60
<i>Tabla 19 Nivel de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje virtual.</i>	61
<i>Tabla 20 Nivel de aplicación de las actividades empleadas para dinamizar, motivar y promover la participación de los estudiantes en el ámbito virtual.</i>	62
<i>Tabla 21 Destreza con criterio de desempeño 1.</i>	63
<i>Tabla 22 Destreza con criterio de desempeño 2.</i>	64
<i>Tabla 23 Destreza con criterio de desempeño 3.</i>	65
<i>Tabla 24 Destreza con criterio de desempeño 4.</i>	66
<i>Tabla 25 Destreza con criterio de desempeño 5.</i>	67
<i>Tabla 26 Comprobación de hipótesis general.</i>	68

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

<i>Ilustración 1 Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la afectación de la enseñanza virtual en la formación de habilidades para la comunicación oral.</i>	48
<i>Ilustración 2 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.</i>	49
<i>Ilustración 3 Diagrama de perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.</i>	50
<i>Ilustración 4 Diagrama de perspectiva docente, sobre el dominio de competencias en el manejo de herramientas digitales.</i>	51

<i>Ilustración 5 Diagrama de perspectiva docente, sobre la frecuencia de creación de recursos digitales.</i>	52
<i>Ilustración 6 Diagrama de Perspectiva docente, sobre su participación en redes de aprendizajes para el uso de herramientas educativas digitales</i>	53
<i>Ilustración 7 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la frecuencia de uso de las herramientas digitales para el desarrollo del habla y escucha.</i>	54
<i>Ilustración 8 Diagrama d Perspectiva docente, sobre su nivel de competencia digital.</i>	55
<i>Ilustración 9 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la necesidad de identificar los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes</i>	56
<i>Ilustración 10 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la frecuencia de incorporación de las herramientas digitales</i>	57
<i>Ilustración 11 Diagrama de Nivel de estructura metodológica empleada para la experiencia de aprendizaje virtual.</i>	58
<i>Ilustración 12 Nivel de organización del trabajo para la experiencia de aprendizaje virtual.</i>	59
<i>Ilustración 13 Diagrama de Nivel de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS</i>	60
<i>Ilustración 14 Diagrama de Nivel de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje virtual</i>	61
<i>Ilustración 15 Diagrama de Nivel de aplicación de las actividades empleadas para dinamizar, motivar y promover la participación de los estudiantes en el ámbito virtual.</i>	62
<i>Ilustración 16 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 1</i>	63
<i>Ilustración 17 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 2</i>	64
<i>Ilustración 18 Diagrama de destreza con criterio de desempeño 3</i>	65
<i>Ilustración 19 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 4.</i>	66
<i>Ilustración 20 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 5</i>	67
<i>Ilustración 21 Anexo 1 de la Escuela Básica</i>	74
<i>Ilustración 22 Anexo 2 de la Escuela Básica</i>	74
<i>Ilustración 23 Anexo 3 aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes</i>	75
<i>Ilustración 24 Anexo 4 Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela.</i>	75
<i>Ilustración 25 Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela.</i>	76

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Aprendizaje. - Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Bloque. -Conjunto, sin distinción (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Calificación. - Acción y efecto de calificar (Real Academia Española, s.f., definición 2).

Cuantitativo. - Pertenciente o relativo a la cantidad (Real Academia Española, s.f., definición 3).

Digital. - Pertenciente o relativo a los dedos (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Entorno. - Ambiente, lo que rodea (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Herramientas. – Instrumento por lo común hierro o acero (Real Academia Española, s.f., definición 2).

Metodología. - Ciencia del método (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Modalidad. - Modo de ser o de manifestarse algo (Real Academia Española, s.f., definición 3).

Significativo. - Que da a entender o conocer con precisión algo (Real Academia Española, s.f., definición 1).

Virtual. - Que está ubicado o tiene lugar en línea, generalmente a través de internet (Real Academia Española, s.f., definición 3).

RESUMEN

En la actualidad, las nuevas modalidades de enseñanza han condicionado la práctica profesional docente, obligando a los educadores a desarrollar un sinnúmero de competencias que le permitan atender de manera efectiva el proceso formativo de los estudiantes. Es por ello por lo que, la presente investigación tiene como objetivo determinar la incidencia de la modalidad virtual de enseñanza en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela de Educación Básica Manta, durante el año lectivo 2021-2022, mediante una investigación descriptiva, que permita mejorar la práctica educativa.

El diseño de la investigación es no experimental, para lo cual empleó una investigación descriptiva, explicativa y de enfoque cuantitativo. La población estuvo integrada por los estudiantes y docentes de Educación General Básica elemental, lo que permitió plantear un muestreo de tipo no probabilístico por conveniencia, determinando la participación de los educandos del subnivel elemental con un total de 37 niños y niñas del segundo, tercer y cuarto grado de escolaridad.

Se emplearon métodos teóricos y empíricos. Entre las técnicas de recolección de datos se encuentra la encuesta, lista de cotejo y la observación, mientras que los instrumentos se ajustaron a una encuesta aplicada a los educadores, así como una ficha de observación; mientras que a los alumnos se aplicó una lista de cotejo para determinar el dominio de las destrezas con criterio de desempeño para el bloque de comunicación oral en el área de Lengua y Literatura.

Los resultados permitieron concluir que el $p\text{-valor}=0,000 < \alpha=0,05$ permitiendo rechazar la hipótesis nula y aceptar la alternativa, donde la educación virtual incide en la formación de habilidades de la comunicación oral de los educandos;

mientras que el coeficiente de correlación $\rho=0,958$ determina una correlación muy alta entre las variables.

Palabras claves: Habilidades. Educación virtual, comunicación oral, competencia digital docente.

ABSTRACT

At present, the new teaching modalities have conditioned the professional teaching practice, forcing educators to develop countless skills that allow them to effectively attend to the formative process of students. That is why, the present research aims to analyze the level of affectation of virtual education in the academic performance of the block of oral communication to the students of the School of Basic Education "Manta", through a descriptive research, which allows to improve the educational practice. The design of the research is nonexperimental, for which it used descriptive, cross-sectional correlational and mixed-focus research. The population was made up of students of Basic General Education, which allowed to propose a non-probabilistic sampling for convenience determining the participation of the students of the elementary sublevel with a total of 37 boys and girls of the second, third and fourth grade of schooling. Theoretical and empirical methods were employed. Among the data collection techniques are the survey and observation, while the instruments were adjusted to a survey applied to educators, as well as an observation sheet; while the students were given a checklist to determine the mastery of the skills with performance criteria for the Oral Communication Block in the area of Language and Literature. The results allowed us to conclude that the $p\text{-value} = 0.000 < \alpha = 0.05$ allowing to reject the null hypothesis and accept the alternative, where virtual education affects the academic performance of oral communication of the students; while the correlation coefficient $\rho=0.958$ determines a very high correlation between the variables.

Keywords: Academic performance. Virtual education, oral communication, digital teacher competence.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los sistemas educativos han enfrentado una serie de cambios suscitados a partir de la pandemia del Covid-19. Tal es así, que los modelos de enseñanza presencial fueron relegados por escenarios de formación virtual, donde las experiencias de aprendizajes requieren de un conjunto de elementos que permitan potenciar la formación de habilidades de los educandos, especialmente en la comunicación oral.

En este mismo sentido el aprendizaje es algo constante y permanente en la línea del tiempo, las personas se encuentran aprendiendo mediante estímulos externos e internos que les permiten saber sobre muchos temas sin antes haber recibido una educación formal. A través del cambio constante la educación formal se ha volcado hacia una modalidad virtual para cumplir con las necesidades actuales, por lo que surge la necesidad de investigar como esta afecta el aprendizaje de los estudiantes lo cual es medido por la formación de habilidades en el bloque de comunicación oral que también considera los valores implícitos importantes en todos los sistemas educativos existentes en el mundo (Moya, 2020)

El objetivo de esta investigación es determinar la incidencia de la modalidad virtual de enseñanza en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental, durante el año lectivo 2021-2022. Bajo este contexto, surge la necesidad de obtener información acerca de la formación de habilidades en la modalidad virtual referente a la enseñanza de comunicación oral. Para aquello, es necesario la aplicación de instrumentos de recolección de datos que permitan tener una visión más amplia y detallada de la problemática planteada con un enfoque de investigación cuantitativo.

A esto se suma el bloque específico de la comunicación oral que debe ser desarrollada en la educación elemental (2°, 3° y 4°) incluida en la educación general básica ya que es en esta etapa donde los estudiantes afianzan sus habilidades lectoras y comunicativas que a su vez permiten el desarrollo de nuevas destrezas que corresponden a los años futuros que tendrán que cursar. Es importante realizar este trabajo debido a que se analiza la formación de habilidades la investigación se estructuró de la siguiente manera:

Capítulo I: Aborda el planteamiento del problema, su delimitación, formulación, preguntas de investigación, determinación del tema, objetivo general y específicos, hipótesis, declaración de variables, justificación, alcance y limitaciones.

Capítulo II: Comprende los antecedentes y el marco teórico que fundamenta la investigación donde se deja constancia de las teorías que dan paso a un trabajo científico.

Capítulo III: Define la metodología que se empleó en el estudio, el tipo y diseño de la investigación, se identifica la población, así como la muestra, sus características, delimitación, tamaño, proceso de selección, métodos y técnicas, así como la propuesta de procesamiento estadístico.

Capítulo IV: Establece el análisis e interpretación de los resultados desde el ámbito descriptivo y correlacional de las variables.

Capítulo V: Desarrolla las conclusiones y recomendaciones una vez finalizada la investigación.

CAPÍTULO I

1. EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

A partir de la presencia del Covid-19, los sistemas educativos enfrentaron una crisis sin precedentes debido al cierre masivo de las actividades presenciales en los centros escolares con la finalidad de evitar la propagación del virus y minimizar su impacto. En este ámbito, las medidas adoptadas por el Ministerio de Educación del Ecuador-MINEDUC para mantener la continuidad de los procesos formativos en los alumnos, promovió la aplicación del Plan Educativo Aprendamos Juntos en casa; iniciativa del Estado orientado a los miembros de la comunidad educativa para la contención emocional, el desarrollo de los aprendizajes, así como la atención a las diversidades existentes en el contexto de la emergencia sanitaria (Moya, 2020).

Ante lo expuesto, el Moya, acogiéndose a las recomendaciones proporcionadas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020) optó por la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles formativos, lo que dio origen a tres campos de acción principal: inicio de las modalidades de aprendizaje a distancia, mediante el despliegue de diversos formatos y plataformas con o sin uso de tecnología; apoyo y acompañamiento del personal educativo hacia las comunidades escolares, y la atención a la salud y bienestar integral de las y los educandos.

Bajo este contexto, se evidenciaron grandes brechas de acceso y calidad en el servicio educativo a escala nacional, provocando dificultades y el deterioro progresivo de los ambientes formativos. Tal es así que, la carencia de estrategias nacionales para una educación en medios digitales con modelos pedagógicos que aprovechen las Tecnologías de la Educación y la Comunicación (TIC), incurrió en situaciones de desigualdades situadas en el acceso a conexión de

internet y carencia de recursos tecnológicos para mantener procesos formativos en el hogar, ocasionando en muchos de los casos, el abandono del sistema educativo.

La pandemia transformó los contextos educativos, situando las experiencias de aprendizajes, en su mayoría, en ambientes virtuales; donde estudiantes y docentes tuvieron que desarrollar y fortalecer sus competencias digitales para adaptarse a las transformaciones sociales que demandaba la presencia del Covid-19. A partir de la implementación del Currículo Priorizado para la Emergencia dispuesto por el MINEDUC, los contenidos fueron adaptados, flexibilizados y contextualizados curricularmente, considerando la priorización de los objetivos de aprendizajes tratando de responder de mejor manera a las necesidades del colectivo escolar a partir de la crisis sanitaria.

Sin embargo, diversos aspectos se vieron afectados en el proceso de enseñanza aprendizaje virtual, entre ellos la comunicación oral, donde las habilidades lingüísticas del habla, y escucha requerían ser fortalecidas y atendidas de mejor manera. Es por ello que, las estrategias y metodologías empleadas por los educadores debían ser capaces de promover la adquisición tanto de las habilidades como destrezas necesarias para que los alumnos logren participar y cooperar en situaciones comunicativas; además, de llegar a comprender y producir textos orales con la finalidad de aprender e informarse, sean estos en el ámbito educativo o de la vida cotidiana.

En este orden de ideas, la problemática de estudio se realizó en Quevedo, provincia de Los Ríos, perteneciente al Distrito de Educación 12D03 Mocache-Quevedo, Zona 5, Ecuador; donde los estudiantes del subnivel elemental presentan dificultades en del desarrollo de las destrezas inherentes a la comunicación oral generadas en ambientes virtuales, situación que ocasiona una posible afectación en su modalidad virtual de enseñanza.

Entre las causas identificadas como parte de la problemática, se encuentran:

Dificultad en la creación de ambientes educativos virtuales que incluyan estrategias mediadas por TIC para el desarrollo de la comunicación oral.

Deficiente dominio de las competencias digitales docentes para la creación de recursos educativos digitales que promuevan la capacidad receptora y emisora de los educandos.

Escasa incorporación de herramientas educativas digitales en ambientes virtuales incide en la comprensión y producción de textos orales de los estudiantes para aprender a informarse.

Los aspectos mencionados, detallan la relevancia de la investigación, al considerar que la incidencia de la modalidad virtual a generado dificultad de adquisición de las destrezas propias de la comunicación oral, dispuestas en el subnivel elemental de Educación Básica. Es por ello, que su abordaje contribuye al conocimiento general de la comunidad educativa donde se detallan aspectos significativos que deben ser mejorados en la práctica profesional docente, los mismos que cobraron relevancia a partir de la virtualización de la enseñanza ocasionada por la crisis sanitaria del Covid-19. Por lo tanto, los resultados obtenidos de estudio potenciarán el accionar educativo de los maestros.

1.2 Delimitación del problema

- ✓ **Línea de investigación:** Educación, Cultura, Tecnología en Innovación para la Sociedad
- ✓ **Sublínea de investigación:** Análisis del campo educativo, cultural, social y Tics
- ✓ **Campo:** Educación virtual.
- ✓ **Objeto de estudio:** Formación de habilidades para la comunicación oral.
- ✓ **Unidad de análisis:** Estudiantes de Educación General Básica (EGB), subnivel elemental.
- ✓ **Contexto:** Escuela de Educación Básica.
- ✓ **Ubicación geográfica:** Cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, perteneciente al Distrito de Educación 12D03 Mocahe-Quevedo, Zona 5, Ecuador.
- ✓ **Ubicación temporal:** Período Lectivo 2021-2022.

Tabla 1 Delimitación del problema
Fuente: Autora (2022)

1.3 Formulación del problema

¿Cómo incide la modalidad virtual de enseñanza en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental, durante el año lectivo 2021-2022?

1.4 Preguntas de investigación

- ✓ ¿Qué indicadores resultan viables para la definición y análisis de la modalidad virtual de enseñanza y su incidencia en la formación de habilidades de comunicación oral?
- ✓ ¿Cómo identificar los factores determinantes en la formación de habilidades para la comunicación oral en el contexto de la modalidad virtual de enseñanza?
- ✓ ¿Qué herramientas metodológicas facilitan la comprobación de la interrelación entre las variables de estudio?

1.5 Determinación del tema

Análisis de la Incidencia de la Modalidad virtual de Enseñanza en la Formación de Habilidades para la Comunicación Oral de los Estudiantes de Educación Básica Elemental.

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo general

¿Determinar la incidencia de la modalidad virtual de enseñanza en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental, durante el año lectivo 2021-2022?

1.6.2 Objetivos específicos

- ✓ Caracterizar los indicadores que nos resultan viables para la definición y análisis de la modalidad virtual de enseñanza y su incidencia en la formación de habilidades de comunicación oral desde la fundamentación teórico conceptual.
- ✓ Realizar un estudio diagnóstico evaluativo para la identificación de los factores que inciden en la insuficiente formación de habilidades para la comunicación oral.
- ✓ Demostrar la interrelación de las variables de estudio a partir de la comprobación de hipótesis

1.7 Hipótesis

1.7.1 Hipótesis general

HG₁: La educación virtual incide en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela Manta, durante el período 2021- 2022.

HG₀: La educación virtual no incide en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela Manta, durante el período 2021-2022.

1.8 Declaración de las variables

En la siguiente tabla se declaró la operacionalización de variables;

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Unidad de análisis	Técnicas e instrumentos
VD: Formación de habilidades en comunicación oral	Evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito de la comunicación oral y el desarrollo de las habilidades lingüísticas del habla y escucha.	Capacidad emisora	Nivel expresivo y comunicativo del estudiante	Estudiantes	Observación: Lista de cotejo
		Capacidad receptora	Nivel de escucha de un estudiante		
		Comprensión y producción de textos orales	Capacidad comprensiva y productiva de textos orales		
VI: Modalidad virtual de enseñanza	Desarrollo de un programa de formación que tiene como escenario de enseñanza y aprendizaje las plataformas virtuales.	Competencias digitales docentes	Nivel de dominio de las competencias digitales	Docentes	Observación: Ficha de observación Encuestas: Cuestionario
		Estrategias mediadas por TICS	Nivel de usabilidad de las estrategias mediadas por TICS		
		Herramientas educativas digitales	Frecuencia de usabilidad de las herramientas educativas digitales		

Tabla 2 Operacionalización de las variables
Fuente: Autora

1.9 Justificación

El presente trabajo de investigación tiene el objetivo de conocer la realidad social de la nueva educación virtual sobre la labor docente y el aprendizaje de los niños/as, de forma específica para saber si los estudiantes aprenden o no mediante la nueva modalidad.

Actualmente existen diferentes métodos pedagógicos para impartir clases ilustrativas para los estudiantes, pero depende de las capacidades y potencialidades del profesor en su trabajo para lograr captar la atención y a la vez tener como resultado un mayor aprendizaje y enseñanza para sus educandos.

La modalidad virtual ha generado cambios y transformaciones en todos los niveles educativos a través de la formación de los académicos y la capacitación constante de los profesores que va dirigido hacia un mejor hacer. Realizar este tipo de proyectos es importante para un adecuado desarrollo cognitivo, como también para cumplir con los nuevos estándares educativos en el proceso de formación académica.

Para esto es importante indagar sobre la sociedad actual y los diversos estudios que se han realizado a nivel nacional e internacional relacionados con la construcción de conocimientos de los estudiantes y las diferentes maneras de identificar los mismos como el aprendizaje significativo por el enfoque teórico que establece donde se coloca como principal protagonista al estudiante haciéndolo parte de su esquema cognoscitivo mediante un proceso dinámico y autocrítico.

De esta manera se muestra la importancia de cada uno de las participantes en el proceso educativo pues son los pilares principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, brindando aportes relevantes para el desarrollo futuro de la educación.

Con respecto a la teoría que fundamenta la investigación mencionamos la teoría Constructivista (Piaget, 1992). Para aquello el tipo de investigación será mixta de carácter descriptivo con los diferentes tipos de técnicas y metodología en la aplicación del objeto de estudio y el análisis respectivo de los resultados de los datos estadísticos los cuales serán recolectados mediante los instrumentos de encuestas, ficha de observación y lista de cotejo.

1.10 Alcance y limitaciones

1.10.1 Alcances

El alcance de esta investigación se dio con 8 docentes de los 10 planteados en la muestra total.

1.10.2 Limitaciones

La falta de tiempo de los docentes para realizar actividades extras, considerando que tienen una jornada laboral extensa y luego cumplir con los deberes que la familia demanda, en este caso a pesar de que los tiempos dedicados para brindar información no fueron muy extensos las docentes no contaban con el tiempo suficiente.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes

Según (Lamas, 2015) el uso y acceso a las tecnologías que permiten la información y comunicación crean una brecha dentro de una misma sociedad, esta puede ser económica o cognitiva, como también la ubicación geográfica por la poca cobertura que existe en algunos países por parte de las coberturas telemáticas hacia lugares alejados.

El aprendizaje en línea es aplicado desde inicial, hasta la educación superior, sin embargo en este caso se hace referencia de forma específica al grupo de educación elemental, por esto cada una de las personas ha experimentado la educación de esta nueva manera, es así como se evidencia que esta es apta para todos los grupos etarios siempre y cuando se consideren los parámetros convenientes, en este sentido queda claro que en la actualidad la tecnología es algo de conocimiento popular al que en algunos casos el acceso es limitado.

Ahora bien, corresponde hacer referencia al buen uso de la tecnología en el ámbito educativo ya que si se diferencia de un uso únicamente con fines recreativos por esto es importante que los docentes tengan claros los fines y objetivos a desarrollar en el proceso de aprendizaje ya que esto ayudara por lo tanto en las instituciones educativas es importante reconocer los métodos y técnicas que involucran tanto al docente como el estudiante para proveer un mayor beneficio en su aprendizaje, manejar las tecnologías en la educación es innovador los dispositivos más utilizados por los alumnos es la pizarra digital, también se disponen los proyectores y plataformas manuales.

Entre los diferentes estudios que se han realizado a nivel nacional e internacional es importante reconocer los estudios más significativos para el

fortalecimiento de las actividades pedagógicas frente a la educación. En otro contexto educativo referente a la educación virtual se muestra que la integración de la tecnología como medio para la información y comunicación introducido en centros educativos europeos ha provocado que los estudiantes puedan obtener información de forma masiva y descontrolada haciendo referencia a contenido poco adecuado para el grupo etario al que pertenezcan hecho ante el cual las autoridades no brindan mayor importancia (Ballesta Pagán, 2017) La educación debe dar respuesta a las demandas de la sociedad de la información educando a los alumnos con los medios que están a su alcance a diario, que forman parte de su vida, en definitiva, debe enseñarles a utilizar la tecnología, no de forma operativa, también de manera responsable dado al alcance y potencial que hoy en día tiene hasta el más simple de los dispositivos y servicios utilizados por el alumnado.

Es necesario una educación con una crítica reflexiva de los mensajes que se generan a través de las tecnologías de la información y de la comunicación, por esto es necesario prestar atención a aquellas habilidades de orden superior que doten a los alumnos de herramientas para entender y manejar correctamente la tecnología, información y el conocimiento. Como otro antecedente se encuentra el uso de aulas virtuales en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año de secundaria de la gran unidad escolar Las Mercedes en Murcia, España, donde se hace énfasis en las aulas virtuales, dejando claro que el proceso de enseñanza – aprendizaje se centra en el uso de aplicaciones virtuales donde se trabaja una conexión directa entre la informática, docentes y estudiantes (Jihuallanca Coa, 2018)

De este antecedente se rescata que el contexto en el que se desarrolla el proceso mencionado está preparado para trabajar de manera colaborativa entre los miembros de la comunidad educativa en tiempos o lugares que ellos escojan, mediante una red de computadoras que establecen una comunicación permanente y precisa.

En estos tiempos actuales por el tema de la pandemia COVID - 19 a nivel internacional cada país opta por avanzar en la formación y educación de los estudiantes implementando el teletrabajo y las clases online para las instituciones públicas y privadas, lo cual no ha sido fácil para nadie debido al cambio drástico, sin embargo cada una de las partes que constituyen esta sociedad ha aportado para desempeñarse en esta nueva era de la mejor manera entendiendo que no hay muchas alternativas para lograr que el mundo no se paralice.

En este sentido la educación no ha sido la excepción, para todos los integrantes de la comunidad educativa ha significado un reto por varios factores, entre los cuales se encuentra: el poco manejo de tecnología, escasa o falta completa de conectividad, escasos recursos, por mencionar unos cuantos, sin embargo, estas necesidades se han ido resolviendo de a poco ya que la falta de ella ha hecho que las personas sean recursivas.

Todo lo mencionado anteriormente deja al descubierto que si bien es verdad hay problemas con el acceso a la conectividad, hay un problema más grande aún como es lograr que los estudiantes aprendan de forma autónoma, ya que a diferencia de la modalidad presencial ahora no cuentan con la maestra que durante la jornada escolar se encuentra de forma vigilante, motivadora y en algunos casos insistente para que los estudiantes realicen las diferentes actividades propuestas a partir de las cuales refuerzan y adquieren los conocimientos previamente explicados. 0

Haciendo referencia al uso de herramientas tecnológicas se encuentra que los dispositivos móviles, ordenadores, tabletas, entre otros forman parte del diario vivir de niños y adolescentes debido a que han crecido en un contexto donde es fácil tener a la mano un dispositivo móvil (Zulueta, 2019). Cada vez son concurrentes los procesos de administración y distribución de la información,

cada año se observa un incremento significativo en las aulas virtuales para fomentar en los infantes las clases virtuales esto favorece el desarrollo de sus capacidades.

Actualmente es común encontrar docentes que no cuentan con la capacitación necesaria, por ende, no manejan a cabalidad las herramientas tecnológicas lo cual no hace que esta labor sea desmerecida, es elemental reconocer la labor pedagógica, ante esto hay soluciones como la constante capacitación desde las áreas adecuadas así los docentes podrán mejorar de a poco y llegar a las aulas de clases con conocimientos fáciles de adquirir direccionándolos de manera sencilla.

Por otro lado, de entre las dificultades también se encuentra el poder identificar los contenidos correspondientes a la edad, en este caso los grupos etarios pertenecientes a la educación elemental, por lo que las herramientas deberán ser ilustrativas.

Existen ciertos padres de familia que tienen a realizar diferentes quejas a las autoridades por el exceso de tareas o actividades que influye el manejo de las tecnologías de manera inadecuada, el tiempo que los infantes están frente al computador, celulares y tables influyen en la conducta y el comportamiento de los niños es necesario que los padres solventen este tipo de problemas que se presentan en casa.

Es necesario prestar atención a los riesgos del mal uso de las herramientas tecnológicas, prestar atención a aquellas habilidades de orden superior que doten a los alumnos de herramientas para entender y manejar correctamente tecnología, información y conocimiento. Otro de los antecedentes importantes que fundamentan la investigación es el uso de la educación virtual específicamente en el área de lengua como un factor de medida para aprendizajes significativos teniendo en cuenta el significado y la relevancia que

la tecnología tiene si se trata de medios facilitadores en el hacer docente y estudiante que es donde se necesita incluir de manera positiva estos métodos actualizados (Alava Arteaga, Influencia de tutorías virtuales en la calidad del aprendizaje significativo en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de segundo de bachillerato del colegio Tarqui, 2017).

Entre las dificultades halladas se encuentra el reconocer una adecuada utilización de la educación virtual en los niños/as, es decir que se haga uso de materiales didácticos e ilustrativos lo que influye el manejo de las tecnologías hacia las diferentes maneras existentes, como también considerar y regular el tiempo que los niños están frente a los diferentes dispositivos electrónicos pues ello influye en la conducta de los niños y niñas.

Entre la gran variedad de antecedentes encontrados en relación a la educación y las TICS se encuentra un trabajo realizado por (OJEDA-BELTRAN, 2020) en el que se mencionan varios beneficios, entre los cuales destaca la motivación y el interés que los estudiantes mantienen debido a que para poder recibir clases necesitan realizar una conexión que se da mediante dispositivos electrónicos lo cual los induce a mantenerse alertas y con expectativas muy altas de lo que sucederá durante las clases. También es importante mencionar que entre las ventajas se encuentra el aprender desde el hacer y el error considerando el hecho de que las actividades realizadas en línea son mecanizadas por esto las respuestas a los talleres ejecutados se obtienen de forma inmediata, de esta manera el estudiante podrá identificar los errores y corregirlos en ese momento o tal vez en el hacer de forma cotidiana.

2.2 Fundamentación teórica

2.2.1 Educación virtual

La modalidad en la que el mundo se desenvuelve actualmente es mediante dispositivos electrónicos que permiten a las personas convivir con el mundo

exterior y realizar las actividades diarias sin tener que salir de sus hogares, en el año 2020 y 2021 por una pandemia mundial y antes de esto porque resultaba sencillo y entretenido, aunque esto se balanceó con interacción personal. A esto se le denomina teletrabajo, enseñanza virtual, realidad virtual, de acuerdo con los campos a los que sea necesario referirse.

En este caso hacemos referencia la educación virtual la cual en muchos casos ha sido denominada una estrategia de gran impresión que asegura de mejorar amplitud, las oportunidades, pero sobre todo el valor de la educación en cuanto a la calidad de la misma en los diferentes niveles y modos de formación considerando que las características de la misma permiten que sea dinámica gracias a los recursos multimedia, hipertextos, entre otras herramientas interactivas (Morales, 2016).

Por otro lado, (Fernández-Lasarte, 2019) en relación a la educación virtual muestra que es beneficiosa en cuanto a que la posibilidad de que una cantidad mayor de personas tengan acceso a la educación debido a que se eliminan las limitaciones del tiempo y el espacio que son muy requeridas en la forma más común de estudiar durante varias décadas, es decir la educación tradicional desde un salón de clases sentados en pupitres compartidos o individuales en filas. A la educación virtual puede ser denominada educación a distancia, aunque bajo este nombre también se ha impartido educación presencial ha servido como un acercamiento a encuentros virtuales ya que las personas que acceden a esta modalidad son personas que trabajan por lo que su tiempo es limitado.

Las diferentes maneras o medios por los cuales se logra adquirir un aprendizaje han cambiado los últimos años al igual que muchas otras cosas, en este caso la tecnología ha logrado interrelaciones en las diferentes profesionalizaciones que hacen posible que la humanidad avance de la forma en la que lo ha venido haciendo gracias a todas las herramientas que se mencionan anteriormente, en este caso en un sentido pedagógico se mejoran las estrategias

didácticas que ayudan a facilitar el proceso de construcción de un conocimiento (Besantes, 2018).

Si bien es cierto que la educación virtual se encuentra en auge por la realidad actual esta no ha sido empleada desde siempre, de forma progresiva ha ido siendo cada vez más conocida y utilizada para realizar actividades en una jornada completa, en este caso el hecho de utilizar medios tecnológicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje tuvo como resultados esto se replicara en otros contextos bajo las mismas metodologías.

El uso de este tipo de herramientas es cada vez más necesario, aunque la mayor parte de personas por la edad y por el desconocimiento de estas las considere una pérdida de tiempo, estas hacen que el desarrollo de algo sea mucho más sencillo y aunque no lo parezca ahorra tiempo evitando colas que se dan debido a la burocracia que se dan en el sistema, esto haciendo referencia de forma general.

Luego de un análisis de las argumentaciones indicadas por los autores expuestos anteriormente acerca de las clases virtuales, se puede decir que estas han significado un giro brusco en la vida de la comunidad escolar porque la mayor parte de personas no contaban con las herramientas necesarias para llevarlo a cabo ya que todo fue de sorpresa, sin embargo de a poco y por la versatilidad de esta modalidad se ha podido observar cómo es fácil para esta adaptarse a cualquier contexto y a la mayor parte de dispositivos haciendo fácil el poder mantenerse activo en el sistema académico, es importante mencionar que si bien la educación virtual se da mediante herramientas tecnológicas esto no sería posible si los docentes no guiaran el proceso de enseñanza – aprendizaje al igual que en una modalidad presencial teniendo en cuenta que estos también han modificado sus métodos con el objetivo de adaptarse al contexto.

2.2.2 Comunicación oral

La comunicación siempre es relacionada con el lenguaje, en este sentido cuando se aborda la comunicación cabe la duda de si se trata de la oral o la escrita, por tanto, aunque en el título se indique cabe recalcar que este apartado es dedicado a la comunicación oral y la extensa información que engloba el enunciado. Gracias a la comunicación las personas logran manifestar sus necesidades y emociones al mundo exterior, por estas dos razones se la considera de vital importancia, debido a esto es trabajado en la educación desde los niveles iniciales hasta finales de la educación secundaria con diferentes niveles de dificultad en el cual se dan las pautas de conocimientos en esta área útiles tanto para el desenvolvimiento de la vida cotidiana como para cultura general.

Específicamente desde un enfoque oral la comunicación ayuda a que los seres humanos se distinguen de los animales gracias al habla y la coherencia en sus actos. En este sentido el poder expresarse mediante el habla es fundamental por lo tanto se estimula para un adecuado desarrollo en los niños debido a las ventajas que se mencionan anteriormente y al autocontrol en su conducta (Gil, 2008).

Durante la etapa infantil se cumple un proceso para llegar al habla de forma comprensible, se inicia con la pronunciación de sonidos cortos hasta los tres meses para continuar con la pronunciación de sílabas hasta el sexto mes y a partir de allí iniciar con la formación de palabras de fácil pronunciación como: mamá o papá, de igual manera palabras que escucha con mayor frecuencia.

La comunicación de forma oral es vital para el desarrollo del proceso mental y de socialización para lo cual se necesita adquirir habilidades que permitan el funcionamiento correcto del sistema lingüístico relacionado con el contexto de los niños y niñas para establecer contacto con la realidad en la que se

desenvuelve y desarrollar percepciones que permitan la atención, pensamiento, memoria, imaginación, abstracción y generalización (Quintero, 2009).

De igual manera para poder entender de forma clara la comunicación oral se compone de varios factores como: la lengua entendida como una agrupación de estructuras y signos lingüísticos debidamente organizados; y el habla que comprende acciones en las que valga la redundancia se completa la lengua explicada de forma previa, misma que trabaja de forma individual y a su vez implica articular y elegir de acuerdo a su sentir que es lo que se va a expresar, es importante mencionar que estos factores comparten un elemento en común propio del lenguaje como el signo (Sánchez P. , 2019).

De igual manera (Espinoza Lozano, 2012) muestran que el lenguaje se desarrolla de forma innata contrario al lenguaje escrito que debe ser fomentado mediante técnicas pedagógicas. A partir de la comunicación oral se desarrollan otro tipo de habilidades léxicas con lo cual se va marcando el camino hacia la lectura y escritura. La comunicación tiene varios componentes que permiten que esta llegue a su punto de mayor auge.

La comunicación forma y formará parte de un desarrollo correcto para los seres humanos, esto no tendrá cabida a cambio a pesar de que la tecnología desarrolle aún más de lo que ya lo ha hecho, en este caso lo que sí está sujeto a cambio son los métodos a partir de los cuales se desarrolla, también es importante tener en cuenta que por la amplia variedad de aplicaciones que permiten la comunicación mediante mensajes de texto se pierde un poco la comunicación entre pares es común que las nuevas generaciones hablen cada vez más rápido gracias a la sobre estimulación que reciben de diferentes medios, personales y tecnológicos.

2.2.3 Aprendizaje significativo

Desde que nacen los seres humanos se encuentran en constante aprendizaje a partir de lo que observan, manipulan, comen como también de la estimulación que algunos padres deciden brindar a sus hijos, todo esto hasta que cumplen la edad correspondiente para ser insertados en el sistema educativo. A partir de este momento inician con la adquisición de aprendizaje formal.

En cuanto al aprendizaje significativo (Morales, 2016) lo muestra como un complemento de lo que el sujeto sabe cuándo llega a la escuela junto a lo que allí aprende, a partir de lo cual se modifica, se mejora o se cambia de acuerdo con las necesidades que el estudiante y el entorno presente, es decir que el conocimiento puede afianzarse o puede mejorarse.

De igual manera (Alava Arteaga, Influencia de tutorías virtuales en la calidad del aprendizaje significativo en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de segundo de bachillerato del colegio Tarqui,, 2017)) plantea el aprendizaje significativo como el momento en el que los contenidos guardan relación de forma natural con lo que el estudiante ya sabe, es decir que las ideas que se muestran han tenido un valor importante en la vida del estudiante como símbolos e imágenes, a partir de esto la docente crea momentos de aprendizaje en los cuales el estudiante puede relucir sus conocimientos previos y de esta manera se demuestra la construcción de un nuevo esquema cognitivo.

A partir de estos dos autores se observa una relación entre sí en cuanto a que el aprendizaje significativo es una deconstrucción o reformulación del conocimiento a partir de lo que ya se conoce afianzando el conocimiento lo cual se ve reflejado en los resultados académicos con calificaciones aceptables, mejora la calidad del sistema educativo, aumenta la motivación tanto de maestros como estudiantes al realizar trabajos prácticos e innovadores aprendiendo a partir del ensayo error.

Este tipo de aprendizaje también es observado desde un enfoque cognitivo donde se lo asume mediante un proceso de reestructuración, se considera como una teoría psicológica que se basa en la organización con la que un individuo se maneja para enfocarse en el aprendizaje que se construye en ambientes escolares. Esta categoría se relaciona de forma directa con la enseñanza – aprendizaje al trabajar conceptos establecidos de forma científica desde el conocimiento de conceptos descubiertos, explorados y manipulados por el niño desde su entorno gracias a la curiosidad e intuición (Palmero, 2008).

Como bien se observa del aprendizaje significativo hay varios trabajos que aportan a la mejora del mismo y a conocer de forma profunda de que se trata este esquema, los resultados de los mismos no son muy cambiantes y al final todos llegan a la misma conclusión sobre esta teoría misma que ya ha sido compartida de forma previa en este apartado. Relacionando el aprendizaje significativo se evidencia cuando se usa la tecnología para fines educativos lo tanto los contenidos teóricos como los objetos utilizados se hacen importantes y logran marcar un precedente en el niño o la niña logrando cambiar la percepción de las herramientas que antes de lo mencionada eran evidenciados únicamente como objeto de distracción para convertirse en un medio de aprendizaje (Sánchez P. , 2019)

Esta teoría al igual que todas las trabajadas en la pedagogía tienen un valor muy importante gracias a todo lo que se puede conseguir si se trabaja de forma planificada, en este caso haciendo referencia al aprendizaje significativo se encuentra un valor agregado ya que su relación con la realidad es muy cercana por lo tanto prepara a los niños y niñas a resolver problemas existentes y latentes mediante un proceso de aprendizaje efectivo y oportuno, en tanto a las docentes también se suma una ayuda al existir mayor cabida de trabajar con elementos de entorno y hacer que la familiarización con la institución educativa sea natural.

2.2.4 Entorno familiar

La familia es un grupo de personas que tienen un vínculo sanguíneo o emocional a partir de cual logran protegerse y ayudarse, por lo tanto, el entorno es el lugar donde un niño crece y se forma bajo las costumbres que se han ido adoptando con el pasar del tiempo. Si bien es cierto que familiares hay muchos, ahora el concepto de entorno familiar se limita hasta las personas que conviven en un mismo espacio, en la mayoría de ocasiones esto se da entre padres de familia, hermanos y abuelos.

Todas las interacciones que se producen dentro del grupo en un ambiente determinado como lo es el hogar trae consigo una respuesta a los menores, en este caso los niños. En este sentido se argumenta que esto se verá reflejado en la conducta y en las calificaciones que estos obtengan dentro del sistema escolar, lo cual va trascendiendo año tras año marcando así la personalidad de los individuos.

Hoy en día existen muchos grupos de familia las cuales se forman de diferentes maneras, sin embargo, el hacer de las mismas marca ciertos precedentes. De forma estadística se conoce que en las familias de bajos recursos económicos los niños tienden a tener comportamientos disruptivos y a obtener bajo puntaje en la escuela debido a la falta de información y educación que estos tienen, mientras que en familias de un nivel económico medio hacia arriba los estudiantes cuentan con más ventajas debido a que tienen acceso a una mejor educación y sus padres cuentan con la información y los recursos suficientes para poder brindarle a sus hijos lo que necesitan (Ramón et al., 2009).

De esta manera se alega que el entorno familiar es muy importante para el desarrollo integral de los niños y que si bien es cierto que las estadísticas muestran datos con relación a la condición económica y el futuro de un niño también existen excepciones en las que los padres logran informarse y buscar

los recursos para brindar lo necesario a sus hijos, también es importante mencionar que en la mayoría de sociedades los gobiernos brindan ayudas oportunas para familias de bajos recursos económicos con el objetivo de mejorar la calidad de vida, como en este caso a través de apoyo a los niños y niñas.

2.2.5 Bloques curriculares de educación elemental.

La educación elemental cuenta con varias ramas que se deben impartir con el objetivo de que los estudiantes logren cumplir el perfil de salida requerido por el Ministerio del Ecuador (2021), estos son los siguientes: Educación cultural y artística, Educación física, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Matemática e inglés.

El presente trabajo ha decidido enfocarse en la comunicación oral proveniente del área de Lengua y Literatura en el cual se indica que incentiva el respeto hacia el prójimo y sobre si mismos a partir de la comunicación haciéndolos responsables de su proceso educativo en el cual el docente y la representante son acompañantes que guían su conocimiento (Navarro, 2003)

De igual manera se indica que las herramientas tecnológicas de la información deben estar incluidas de forma permanente en el sistema educativo permitiendo de esta manera el uso de la tecnología con fines de aprendizaje que puedan ser aplicados en diferentes contextos aplicando el trabajo organizado y autónomo sin olvidar las habilidades que en el momento adecuado le permita trabajar en grupo y liderar con ideas apropiadas que sirvan para realizar un cambio en las sociedades futuras a corto plazo (Mejía Villón, 2018)

Es importante mencionar que a pesar de la globalización el uso de diferentes dispositivos las y los estudiantes deben tener presentes sus raíces culturales y adaptarlas a sus necesidades actuales fortaleciendo así su identidad y

patriotismo beneficiando a un país que un futuro contará con patriotas orgullosos de su lugar de origen.

2.2.6 Formación de habilidades para la comunicación oral

El proceso de enseñanza mediante herramientas tecnológicas significa que debe existir un momento de construcción tanto de aprendizaje como de significados en este caso por parte del docente. Dentro de las estrategias que se deben utilizar para el desarrollo de habilidades lingüísticas se encuentra el realizar valoraciones previas del contenido a enseñar, asentar criterios de actuación fundamentales dentro de un salón de clases, tomar medidas y decisiones en cuanto a que sí y qué no enseñar o guiar para un proceso de construcción de aprendizaje, plantear actividades y tareas que refuercen los contenidos mostrados durante el periodo de apropiación de los conocimientos y es estudio de nuevas metodologías que ayuden a los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje para de esta manera volver a inicial el ciclo (Rocabado Vargas, 2019)

Al momento de enseñar y de aprender existen varios factores que regulan el momento como el contexto en el que el niño se desenvuelve (concepto explicado de forma previa), si hablamos de las herramientas tecnológicas es importante considerar la capacidad del mismo en cuanto a las acciones que puede realizar y que puede inducir al niño a hacer ya que a pesar de la gigantesca cantidad de flujo que se mueve en un dispositivo desde el momento que este tiene acceso a internet es importante regular este proceso para inicial con el establecimiento de reglas y límites que son fundamentales para la adaptación al mundo de la adultez.

Es importante hacer referencia a estas estrategias de forma directa como el uso de videos que muestren el contenido que se va a tratar a partir de imágenes coloridas y novedosas que capten la atención del estudiante; talleres virtuales dinámicos y sencillos de responder con el contenido esencial de lo que el

estudiante debe aprender; plataformas nuevas de acceso gratis para asegurar el ingreso de toda la comunidad educativa; uso de un dispositivo móvil para realizar las actividades mencionadas de forma previa (Ríos Calle, 2019)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Para el análisis de la formación en habilidades para la comunicación oral realizado a los estudiantes de educación básica elemental del Cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, perteneciente al Distrito de Educación 12D03 Mocahe-Quevedo, Zona 5, Ecuador, fue necesario el uso de diversos tipos de investigación, entre las que se encuentran:

La investigación descriptiva, por el hecho de mencionar las dificultades que tienen los docentes para crear ambientes educativos virtuales, tomando en consideración el nivel de competencia digital que éstos poseen. Bajo este contexto, se logró describir y explicar su nivel de incidencia en la incorporación de estrategias mediadas por TIC para el desarrollo de la comunicación oral en estudiantes de educación básica elemental, quienes enfrentaban problemas específicos para la adquisición de las habilidades lingüísticas tanto del habla como del escucha, asociadas al escaso uso de las actividades pedagógicas que promuevan el interés y motivación de los educandos por participar. De acuerdo con Bernal (2017), los estudios descriptivos precisan la subdivisión, mención, clasificación o resumen de hechos que pretenden ser analizados en relación a un fenómeno o población dispuesta a investigación.

Por otra parte, la investigación fue de tipo explicativa, por evidenciarse la necesidad de establecer el grado de relación de las variables estudiadas. Para lo cual, se planteó una hipótesis que dentro del proceso investigativo fue sometida a comprobación mediante pruebas estadísticas. Desde estas perspectivas, el análisis de la educación virtual y su incidencia en la formación de habilidades en la comunicación oral generó procesos de validación, que permitieron profundizar en aspectos vinculados con las competencias digitales

docentes, la capacidad del educador para incorporar herramientas educativas mediadas por TICS al aula y la creación de entornos educativos virtuales. Para Hernández et al. (2010), los estudios explicativos se enfocan en la medición del grado de causas-efectos entre las variables.

El estudio planteó un enfoque cuantitativo, determinado por la integración y aplicabilidad de técnicas de investigación, se fundamenta en la medición numérica y la generalización de resultados a partir de la aplicación de un cuestionario en una muestra de docentes. Según Hernández et al. (2010) los estudios cuantitativos plantean un proceso de análisis profundo de datos con el propósito de generar una mejor descripción e interpretación de la problemática.

Ante lo expuesto, el diseño de la investigación es no experimental, ya que el análisis de las variables se genera desde su contexto natural, sin la intervención o manipulación directa del investigador. De acuerdo con Hernández et al. (2017), los estudios no experimentales se desarrollan con el propósito de identificar categorías, conceptos, variables y sucesos que se dan sin la participación directa del investigador, es decir, sin que se alteren el objeto de estudio.

3.2 La población y la muestra

3.2.1 Característica de la población

El universo de estudio estuvo conformado por los estudiantes de Educación General Básica elemental, quienes presentan características similares inmersas a los ámbitos económicos y sociales. Sin embargo, sus rasgos de heterogeneidad se sitúan en la diversidad de estilos y ritmos de aprendizajes, por lo que el docente debe ser capaz de generar experiencias vinculada a su capacidad de aprendizaje y necesidad educativa. Otros de los aspectos a destacar, es su lugar de residencia, ya que sus hogares se encuentran en las cercanías de la institución educativa, cantón Quevedo, Provincia de los Ríos.

3.2.2 Delimitación de la población

Con el propósito de realizar un mejor análisis, la población fue delimitada, conformándose por los estudiantes de EGB del subnivel elemental, del cantón Quevedo legalmente matriculados en el período lectivo 2021-2022, con un total de 37 niños y niñas pertenecientes al segundo, tercero y cuarto grado de educación ordinaria; así como la totalidad de la planta docente integrada por 8 educadores con diversos años de experiencias en el ámbito formativo público, y la participación de la autoridad del plantel. Desde estas perspectivas, la población fue considerada como finita para su análisis.

3.2.3 Tipo y tamaño de la muestra

Al considerar que la institución educativa objeto de estudio pertenece al sector rural del cantón Quevedo, y su tamaño es finito; se planteó un tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia, razón por la cual no fue necesario aplicar fórmula para determinar su tamaño, sometiendo al universo delimitado a observación investigativa, distribuido de la siguiente manera:

Involucrados	Población	Porcentaje
Autoridad	1	2,17%
Docentes	8	17,39%
Estudiantes del subnivel elemental	37	80,43%
Total	46	100,00%

Tabla 3 Población estudiada

Fuente: Escuela Básica de Manta

3.3 Los métodos y las técnicas

Entre los métodos empleados en el desarrollo de la investigación, se encuentran:

Inductivo-deductivo, permitió realizar un análisis de la relación existente entre la enseñanza virtual y la formación de habilidades en la comunicación oral que evidenciaban los estudiantes de Educación General Básica del subnivel

elemental del cantón Quevedo, provincia de Los Ríos, mediante premisas planteadas desde lo general hasta llegar a la individualización del problema, logrando de esta manera, identificar una serie de aspectos que son considerado incidentes en el proceso formativos de los estudiantes mediante plataformas educativas virtuales. De acuerdo con Dávila (2006), este tipo de método establece la conjunción de estrategias vinculadas al razonamiento lógico que parten de lo general hasta lo individual y viceversa con la finalidad de llegar a emitir conclusiones valederas del problema o fenómeno observado.

Hipotético-deductivo, permitió plantear supuestos problemáticos dispuestos a verificación, donde la recolección de datos permitió establecer la incidencia de la enseñanza virtual en la formación de habilidades de la comunicación oral en los estudiantes del subnivel elemental, especialmente en el desarrollo del habla y escucha. Para Díaz et al. (2011) es considerado un método científico que se sustenta en la inducción-deducción-inducción para establecer una hipótesis que debe ser comprobada o refutada.

Empírico Observación, permitió ponderar la práctica docente en medios virtuales con la finalidad de conocer el dominio de las competencias digitales que poseen los docentes en la creación de recursos educativos para el desarrollo de la capacidad receptora y emisora de los educandos; además de su capacidad para incorporar herramientas educativas digitales en ambientes virtuales para la comprensión y producción de textos orales por parte de los estudiantes para aprender a informarse.

3.4 Técnicas e instrumentos

Entre las técnicas empleadas para la recolección de datos, se encuentran:

La encuesta y ficha de observación aplicada a los docentes con la finalidad de conocer el nivel de dificultad para crear ambientes educativos virtuales e incorporación de estrategias mediadas por TIC para el desarrollo de la comunicación oral. Para lo cual, se empleó como instrumento el cuestionario

conformado por 10 preguntas con opciones de respuestas múltiples bajo la escala de Likert y la ficha de observación logrando de esta manera abordar diversos temas y obtener información relevante para su procesamiento y análisis.

La lista de cotejo, empleada para la toma de información sobre la formación de habilidades en el proceso de enseñanza de la comunicación oral aplicada a los estudiantes.

3.4.1 Propuesta de procesamiento estadístico de la información.

Una vez aplicados los instrumentos de recolección de datos, la información recabada es procesada a través del software SPSS Static para una posterior presentación de los resultados mediante tablas y gráficos estadísticos en la cual se muestran medidas de tendencia central (frecuencias, porcentajes) que permiten una mejor interpretación. De la misma manera, los instrumentos de las encuestas fueron sometidos a la prueba de confiabilidad de Alfa de Cronbach; a partir de una prueba piloto mientras que la comprobación de las hipótesis se realizó mediante el coeficiente de correlación de Pearson.

Ante aquello, al ponderar la consistencia interna del instrumento aplicado en la encuesta docente mediante el Alfa de Cronbach se determina que los resultados obtenidos del mismo son altamente confiables en base a $\alpha = 0,974$ (ver tabla 4)

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD	
Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0,974	10

Tabla 4 Análisis de consistencia interna del cuestionario aplicado a los docentes en la encuesta.

Fuente: AUTORA (2022)

Por otra parte, la consistencia interna de la lista de cotejo aplicada a estudiantes mediante el Alfa de Cronbach determina que los resultados obtenidos del mismo son altamente confiables en base a $\alpha = 0,934$ (ver tabla 5) .

ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD	
Alfa de Cronbach	Nº de elementos
0,939	5

Tabla 5 Análisis de consistencia interna del instrumento aplicado a los estudiantes (lista de cotejo)

Fuente: AUTORA (2022)

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de Descriptivo de los resultados

4.1.1 Encuesta a docentes de la Escuela de Educación Básica “Manta”

a) *Desde su experiencia docente ¿Considera que la enseñanza virtual ha afectado la formación de habilidades para la comunicación oral de los estudiantes?*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Medianamente de acuerdo	2	25,0
De acuerdo	4	50,0
Totalmente de acuerdo	2	25,0
Total	8	100,0

Tabla 6 Perspectiva docente, acerca de la afectación de la enseñanza virtual en la formación de habilidades en comunicación oral.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

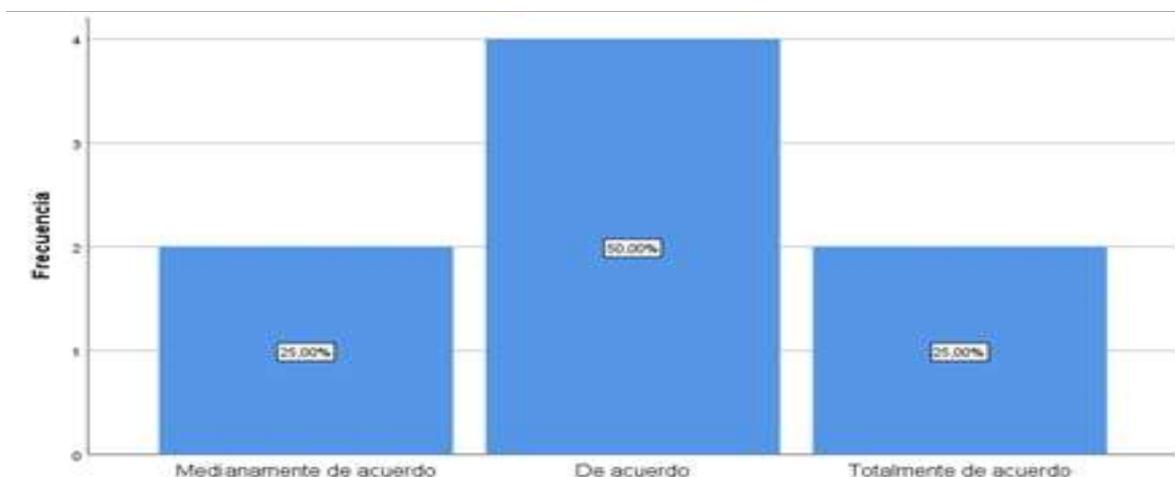


Ilustración 1 Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la afectación de la enseñanza virtual en la formación de habilidades para la comunicación oral.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 25% considera estar medianamente de acuerdo que la enseñanza virtual ha afectado en la formación de habilidades para la comunicación oral de los estudiantes; mientras que el 50% está de acuerdo y el 25% totalmente de acuerdo. Por lo tanto, sus criterios se ajustan a la experiencia vivida a partir de la pandemia del Covid-19 donde las modalidades de enseñanza migran a plataformas virtuales para su continuidad, no resultando favorables totalmente en la formación de habilidades.

b) Desde su ámbito de desempeño profesional ¿Qué dificultades ha enfrentado para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Creación de recursos educativos digitales	1	12,5
Uso de estrategias metodológicas basadas en TICS	3	37,5
Todas las anteriores	4	50,0
Total	8	100,0

Tabla 7 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

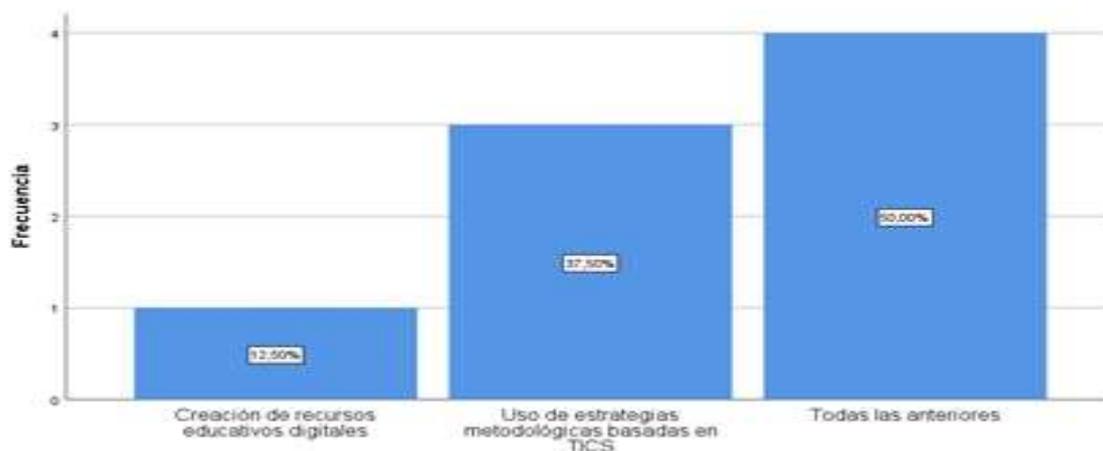


Ilustración 2 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.

Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 12,5% menciona que entre las dificultades que han enfrentado para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales se encuentra la creación de recursos educativos digitales; mientras que el 37,5% expresa que el uso de las estrategias metodológicas basadas en TICS y el 50% enfatiza en todas las anteriores, donde se incluye el manejo de los recursos tecnológicos y la selección de contenidos digitales.

c) **Dada su experiencia docente ¿Qué dificultades relacionadas con el desarrollo de la comunicación oral, enfrentan los estudiantes en la enseñanza virtual?**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Conectividad a internet	2	25,0
Disponibilidad de recursos TICS	3	37,5
Falta de apoyo familiar	3	37,5
Total	8	100,0

Tabla 8 Perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales. Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

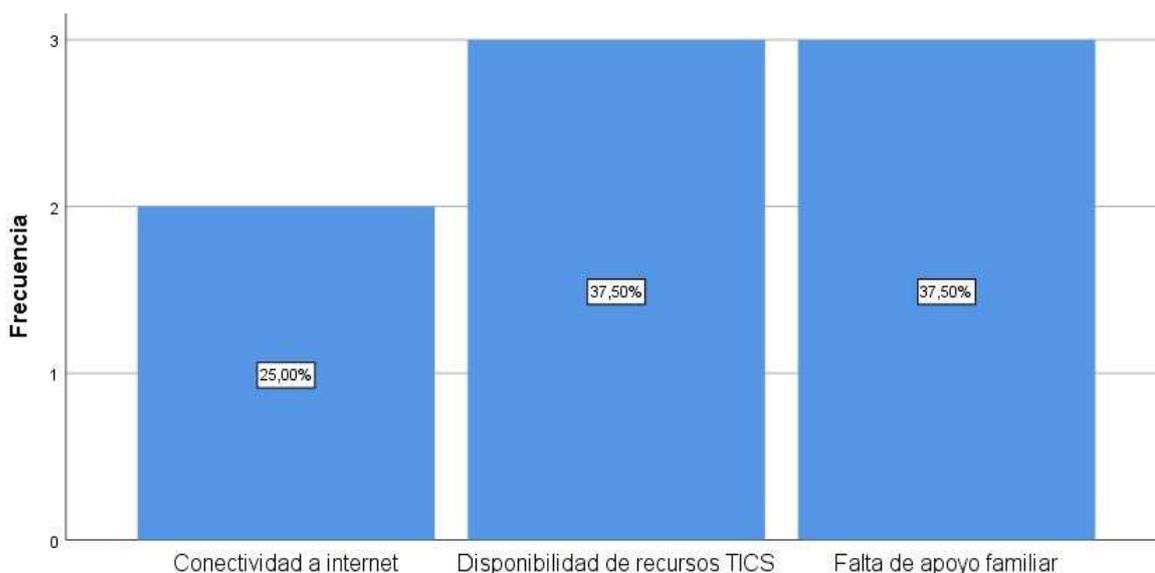


Ilustración 3 Diagrama de perspectiva docente, sobre las dificultades evidenciadas para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales.

Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 25% considera que, entre las dificultades relacionadas con el desarrollo de la comunicación oral, enfrentan los estudiantes en la enseñanza virtual se encuentra la conectividad a internet; mientras que el 37,5% menciona la disponibilidad de los recursos TICS y el 37,5% la falta de apoyo familiar.

Desde estas perspectivas, se logra inferir que los educandos a más, de los aspectos educativos que plantea el educador requiere del andamiaje por parte de sus representantes para mejorar sus habilidades.

d) ¿Considera usted que el dominio de competencias en el manejo de las herramientas digitales le permiten crear entornos interactivos favorables para la formación de habilidades en los estudiantes?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
En desacuerdo	2	25,0
Medianamente de acuerdo	1	12,5
De acuerdo	3	37,5
Totalmente de acuerdo	2	25,0
Total	8	100,0

Tabla 9 Perspectiva docente, sobre el dominio de competencias en el manejo de herramientas digitales.
Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

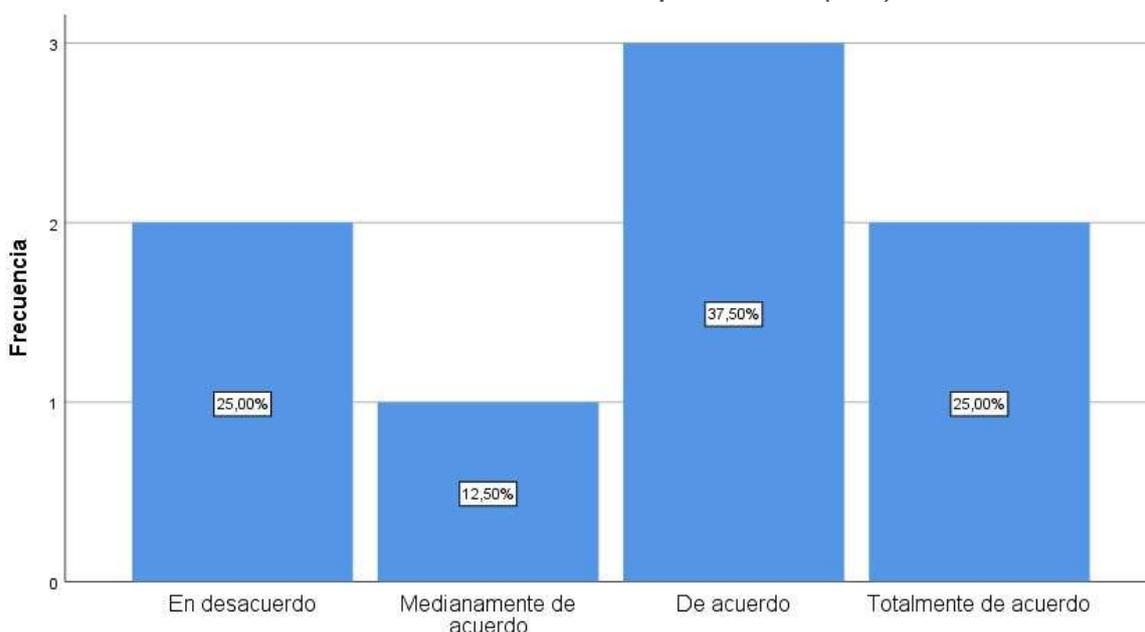


Ilustración 4 Diagrama de perspectiva docente, sobre el dominio de competencias en el manejo de herramientas digitales
Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 25% está en desacuerdo que el dominio de las habilidades en el manejo de las herramientas digitales le permiten crear entornos interactivos; mientras que el 12,5% aseguran estar medianamente de acuerdo, el 37,5% expresan estar de acuerdo y el 25% totalmente de acuerdo. En este sentido, resulta necesario que los docentes sean capaces de potenciar sus competencias para el diseño de ambientes educativos virtuales dinámicos e interactivos, especialmente para el ámbito de la comunicación oral.

e) **¿Con qué frecuencia crea usted recursos digitales para el proceso enseñanza - aprendizaje de la comunicación oral?**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	3	37,5
Casi nunca	2	25,0
Algunas veces	2	25,0
A menudo	1	12,5
Total	8	100,0

Tabla 10 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de creación de recursos digitales.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

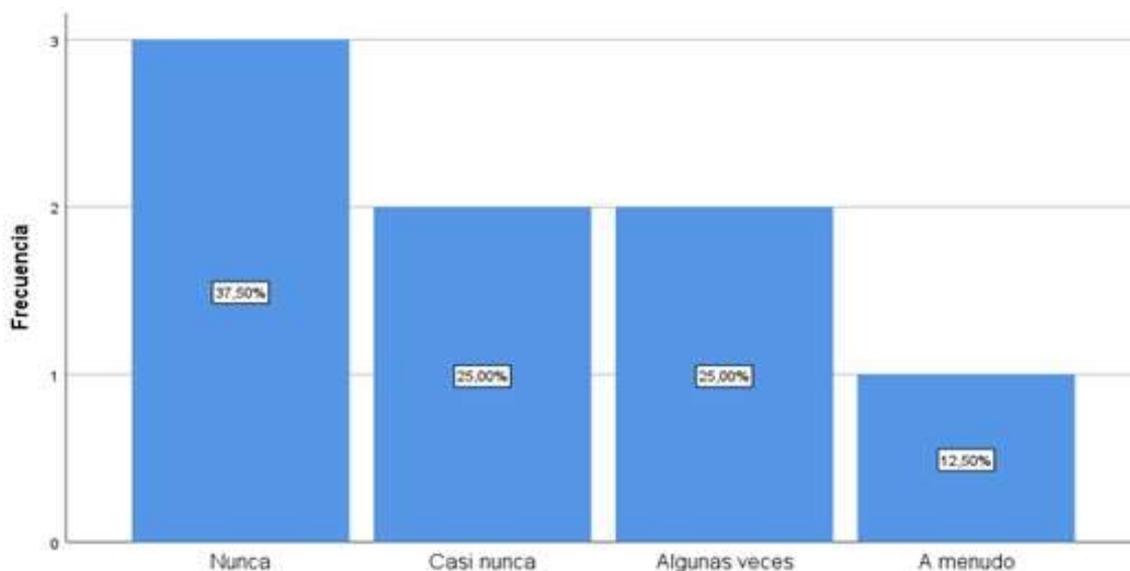


Ilustración 5 Diagrama de perspectiva docente, sobre la frecuencia de creación de recursos digitales.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 37,5% menciona que nunca crean recursos digitales para el proceso enseñanza y aprendizaje de la comunicación oral; mientras que el 25% aseguran que casi nunca, el 25% que algunas veces y el 12,5% a menudo. Por lo tanto, los resultados demuestran que gran parte de los docentes son consumidores de recursos que se encuentran en la internet, es decir no tienen las competencias necesarias para crear sus propios insumos acoplados a las necesidades del colectivo estudiantil a su cargo.

f) **¿Participa usted de manera activa en redes de aprendizaje que promuevan el uso de las herramientas educativas digitales?**

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	3	37,5
Casi nunca	3	37,5
Algunas veces	2	25,0
Total	8	100,0

Tabla 11 Perspectiva docente, sobre su participación en redes de aprendizajes para el uso de herramientas educativas digitales.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

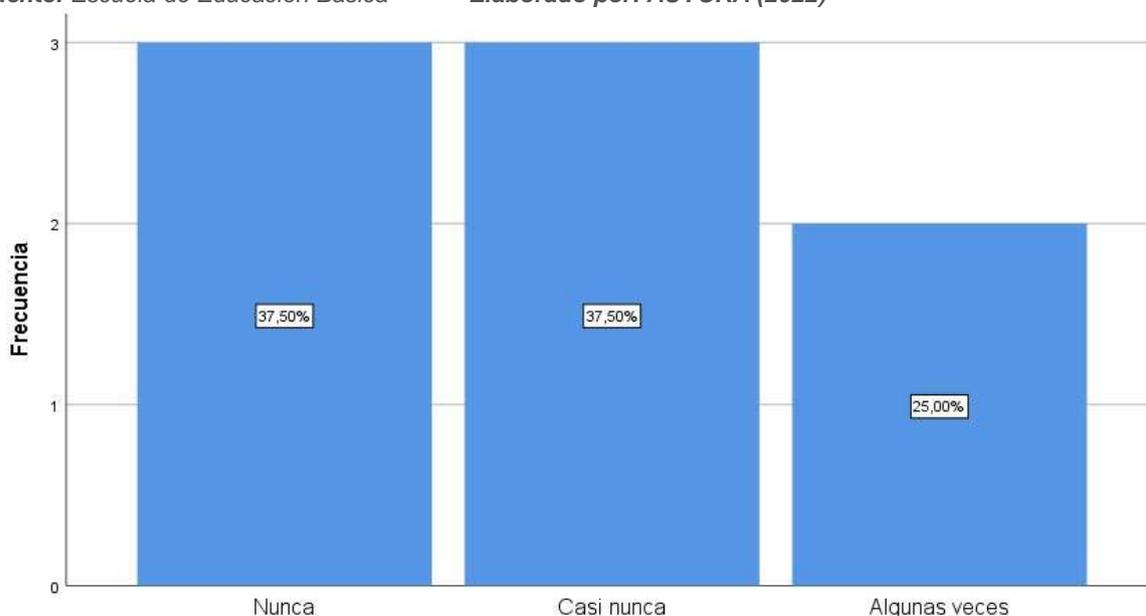


Ilustración 6 Diagrama de Perspectiva docente, sobre su participación en redes de aprendizajes para el uso de herramientas educativas digitales

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 37,5% menciona que nunca han participado de manera activa en redes de aprendizaje que promueva el uso de las herramientas educativas digitales; mientras que el 37,5% expresa que casi nunca y el 25% que algunas veces. En este sentido, es notorio que los educadores deben incrementar su participación en seminarios o talleres para mejorar sus competencias digitales y lograr una mejor atención educativa en virtualidad.

g) **¿Con qué frecuencia aplica las herramientas digitales para el desarrollo de las habilidades del habla y escucha en los estudiantes durante las clases virtuales?**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	4	50,0
Algunas veces	2	25,0
A menudo	1	12,5
Siempre	1	12,5
Total	8	100,0

Tabla 12 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de uso de las herramientas digitales para el desarrollo del habla y escucha.

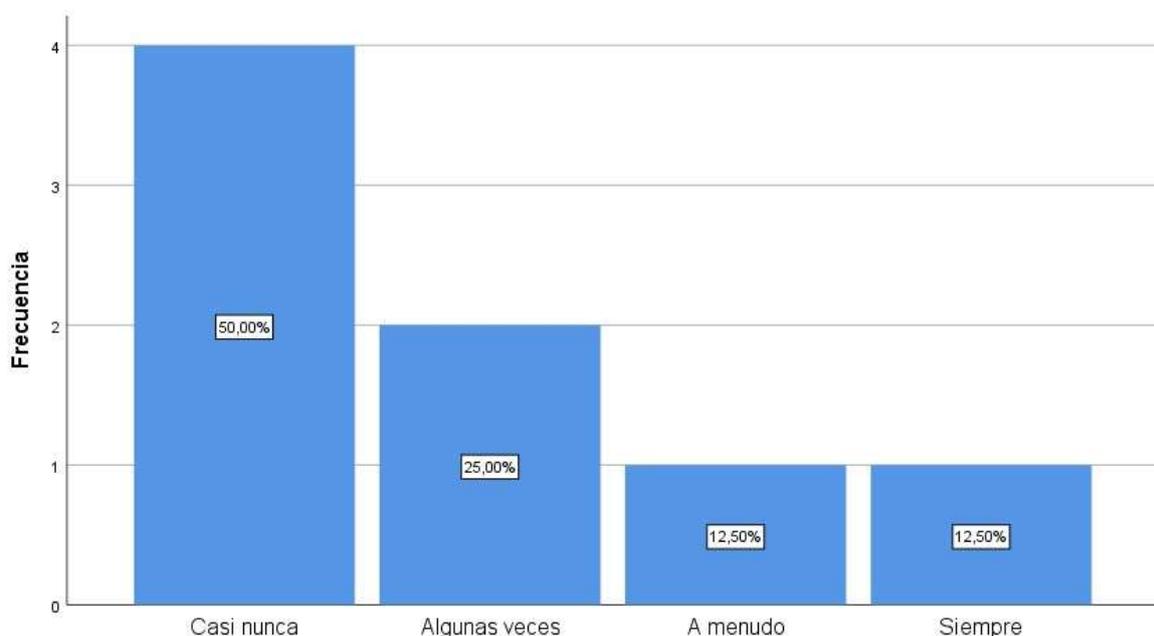


Ilustración 7 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la frecuencia de uso de las herramientas digitales para el desarrollo del habla y escucha.

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 50% menciona que casi nunca aplica las herramientas digitales para el desarrollo de las habilidades del habla y escucha en los estudiantes durante las clases virtuales; el 25% asegura que algunas veces, el 12,5% que a menudo y el 12,5% que siempre. Ante aquello, es necesario que los docentes innoven la práctica profesional.

h) Desde su experiencia docente en la enseñanza virtual ¿Cuál es el nivel de competencia digital que usted posee?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	2	25,0
Regular	4	50,0
Medio	2	25,0
Total	8	100,0

Tabla 13 Perspectiva docente, sobre su nivel de competencia digital.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

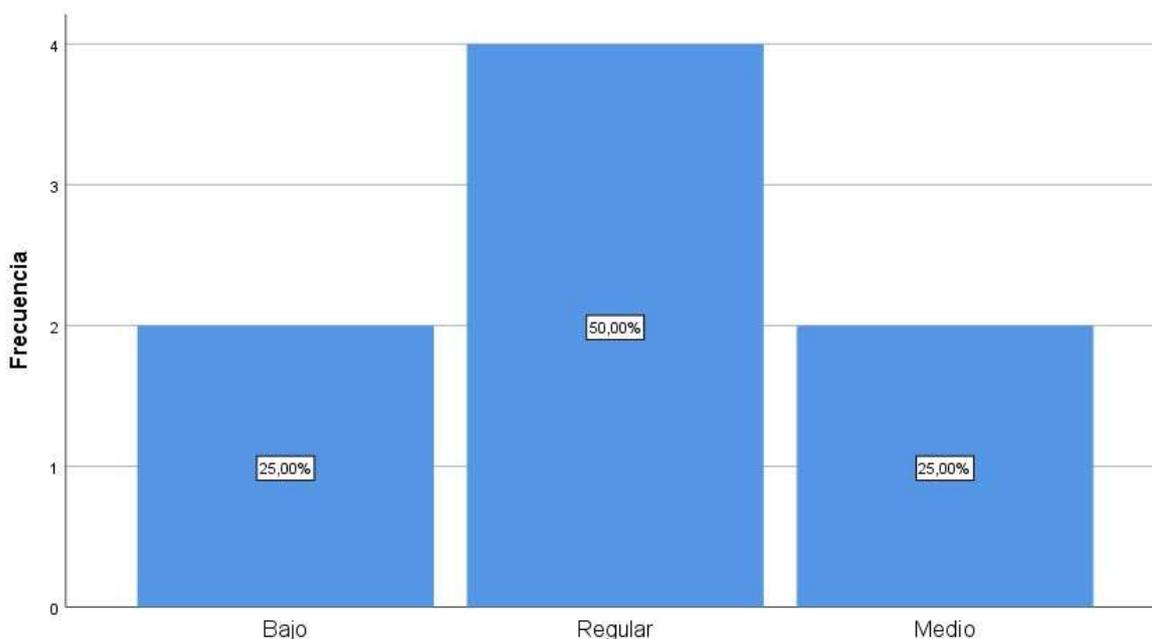


Ilustración 8 Diagrama d Perspectiva docente, sobre su nivel de competencia digital.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 25% menciona que su nivel de competencia digital es bajo, el 50% la considera como regular y el 25% medio. Desde estas perspectivas, los dominios de las herramientas digitales son esenciales para la creación de contenidos educativos mediados por tecnologías, situación que permite al estudiante tener experiencias de aprendizajes óptimos y valederos para la adquisición y potenciación de las habilidades lingüísticas del habla y escucha.

i) **¿Considera usted que es necesario identificar los estilos y ritmos de aprendizaje para el desarrollo de las habilidades de habla y escucha como parte de la formación de habilidades en comunicación oral?**

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Medianamente necesario	4	50,0
Necesario	2	25,0
Muy necesario	2	25,0
Total	8	100,0

Tabla 14 Perspectiva docente, sobre la necesidad de identificar los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

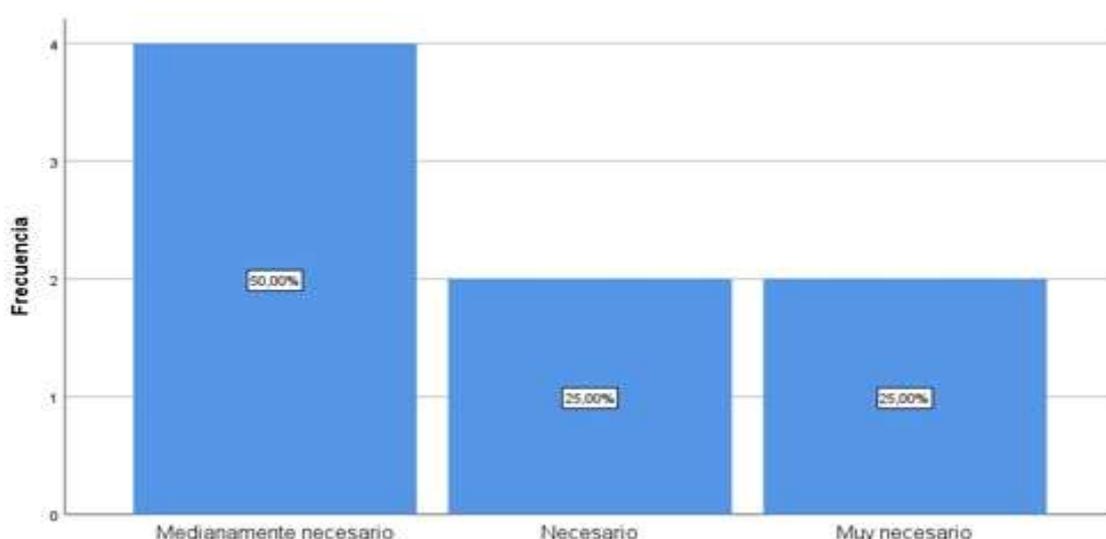


Ilustración 9 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la necesidad de identificar los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 50% considera medianamente necesario identificar los estilos y ritmos de aprendizaje para el uso de herramientas digitales educativas en el desarrollo de las habilidades de habla y escucha; mientras que el 25 asegura que sí es necesario y el 25% expresa que es muy necesario. A partir de aquello, los educadores deben lograr identificar las necesidades educativas de sus alumnos para promover un proceso formativo acoplado a sus requerimientos escolares.

j) ¿Con qué frecuencia incorpora herramientas educativas digitales en ambientes virtuales para la comprensión y producción de textos orales por parte de los estudiantes con la finalidad de aprender a informarse?

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	2	25,0
Casi nunca	3	37,5
Algunas veces	2	25,0
A menudo	1	12,5
Total	8	100,0

Tabla 15 Perspectiva docente, sobre la frecuencia de incorporación de las herramientas digitales.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

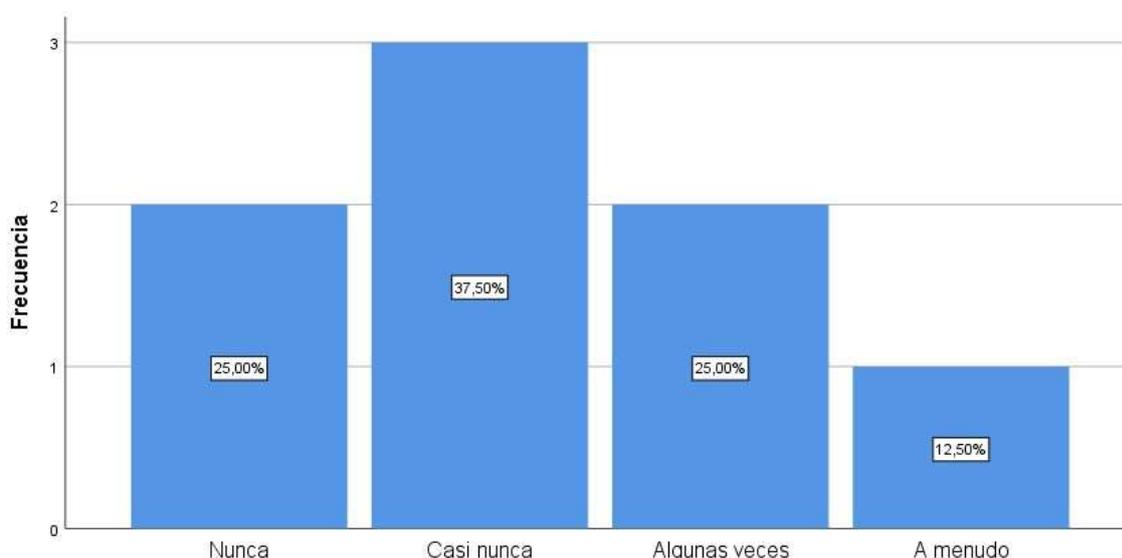


Ilustración 10 Diagrama de Perspectiva docente, sobre la frecuencia de incorporación de las herramientas digitales

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes participantes, el 25% menciona que nunca incorpora herramientas educativas digitales en ambientes virtuales para la comprensión y producción de textos orales por parte de los estudiantes con la finalidad de aprender a informarse; 37,5% menciona que casi nunca, el 25% que algunas veces y el 12,5% que a menudo. Desde estas perspectivas, es necesario que el educador adquiera las competencias necesarias para incorporar herramientas TICS en el proceso enseñanza y aprendizaje.

4.1.2 Ficha de observación a la praxis docente

a) Nivel de estructura metodológica de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral

	Variable	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	2	25,0
	Medio	4	50,0
	Alto	2	25,0
	Total	8	100,0

Tabla 16 Nivel de estructura metodológica empleada para la experiencia de aprendizaje virtual.
Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

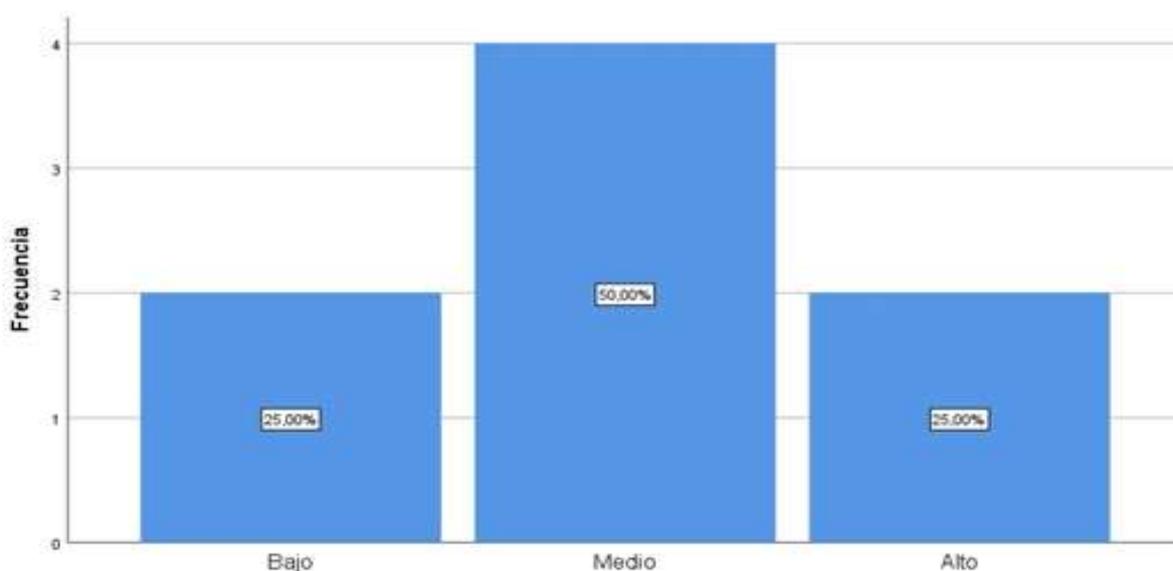


Ilustración 11 Diagrama de Nivel de estructura metodológica empleada para la experiencia de aprendizaje virtual.

Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes observados, el 25% evidencian un nivel bajo de estructura metodológica de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral; mientras que el 50% se ubica en una escala media y el 25% alto.

b) Nivel de organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral

	Variable	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	4	50,0
	Medio	3	37,5
	Alto	1	12,5
	Total	8	100,0

Tabla 17 Nivel de organización del trabajo para la experiencia de aprendizaje virtual.
Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

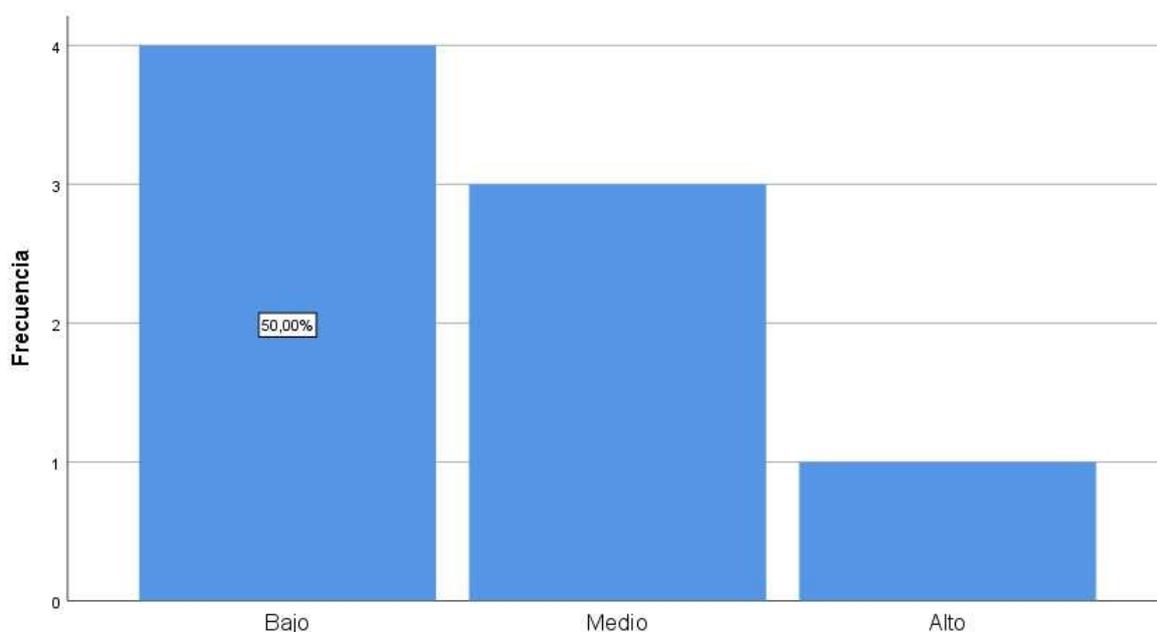


Ilustración 12 Nivel de organización del trabajo para la experiencia de aprendizaje virtual.
Fuente: Escuela de Educación Básica Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes observados, el 50% evidencian un nivel bajo de organización del trabajo de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral; mientras que el 37,5% se ubica en una escala media y el 12,5% alto.

c) Nivel de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS para la enseñanza de la comunicación oral

	Variable	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	5	62,5
	Medio	3	37,5
	Total	8	100,0

Tabla 18 Nivel de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

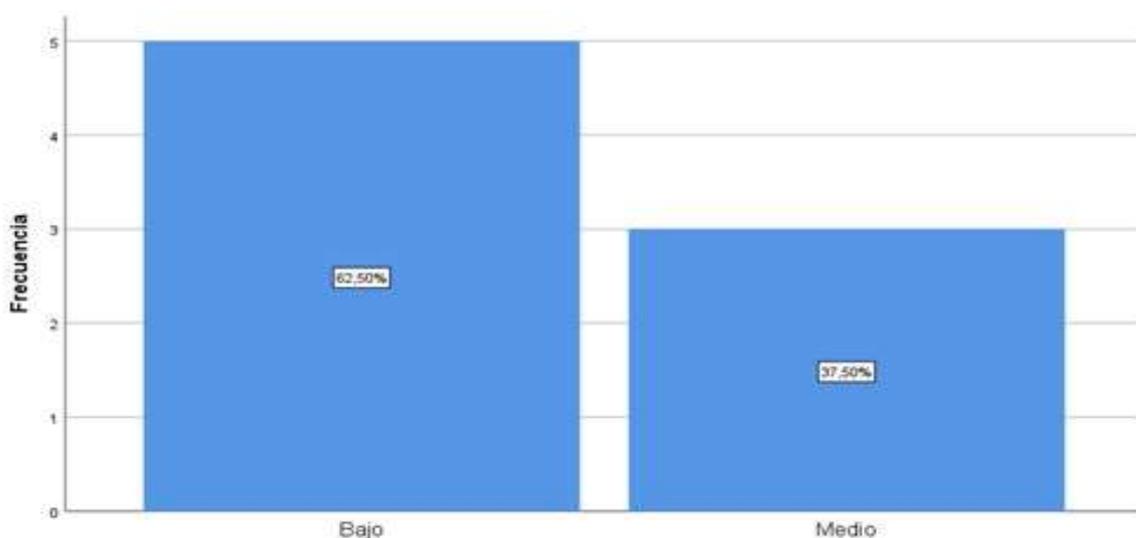


Ilustración 13 Diagrama de Nivel de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes observados, el 62,5% evidencian un nivel bajo de usabilidad de las estrategias metodológicas mediadas por TICS para la

enseñanza de la comunicación oral; mientras que el 37,5% se ubica en una escala media.

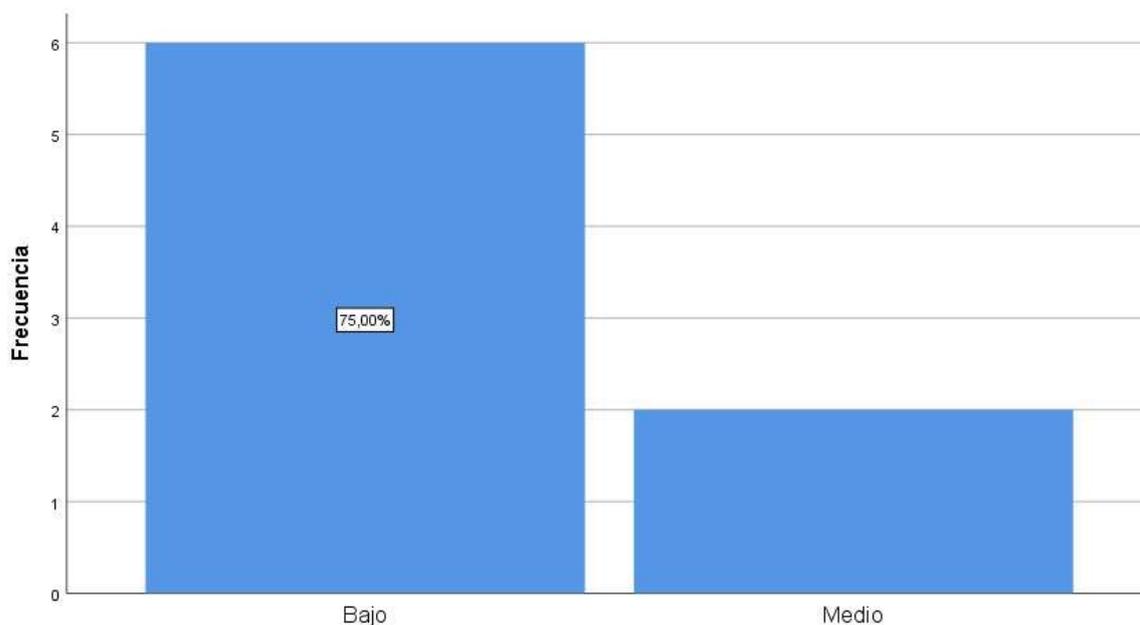
d) Nivel de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral

	Variable	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	6	75,0
	Medio	2	25,0
	Total	8	100,0

Tabla 19 Nivel de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje virtual.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)



Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Ilustración 14 Diagrama de Nivel de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje virtual

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes observados, el 75% evidencian un nivel bajo de usabilidad de las estrategias de evaluación de la experiencia de aprendizaje en el ámbito virtual orientado a la comunicación oral; mientras que el 25% se ubica en una escala media.

e) Nivel de aplicación de las actividades empleadas para el dinamismo, motivación y participación de los estudiantes en medios virtuales para la enseñanza de la comunicación oral

	Variable	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Bajo	4	50,0
	Medio	3	37,5
	Alto	1	12,5
	Total	8	100,0

Tabla 20 Nivel de aplicación de las actividades empleadas para dinamizar, motivar y promover la participación de los estudiantes en el ámbito virtual.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

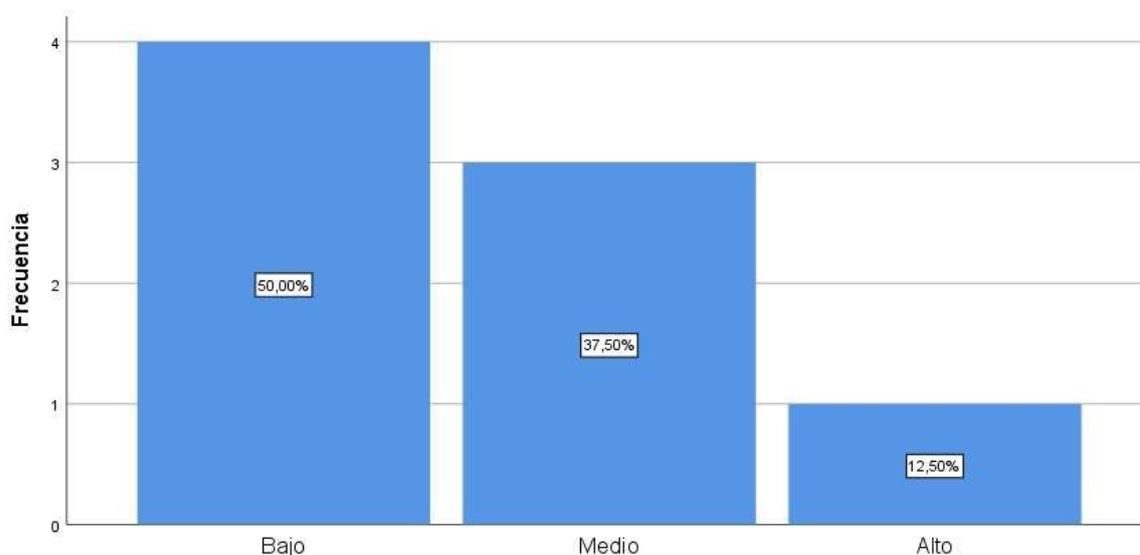


Ilustración 15 Diagrama de Nivel de aplicación de las actividades empleadas para dinamizar, motivar y promover la participación de los estudiantes en el ámbito virtual.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de los docentes observados, el 50% evidencian un nivel bajo de aplicación de las actividades empleadas para el dinamismo, motivación y participación de los estudiantes en medios virtuales para la enseñanza de la comunicación oral;

mientras que el 37,5% se ubica en una escala media y apenas el 12,5% en un nivel alto.

4.1.3 Lista de cotejo a estudiantes del subnivel elemental de la Escuela del cantón Quevedo, provincia de Los Ríos

a) Comparte de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
No lo logra	4	10,8
En proceso	18	48,6
Sí lo logra	15	40,5
Total	37	100,0

Tabla 21 Destreza con criterio de desempeño 1.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

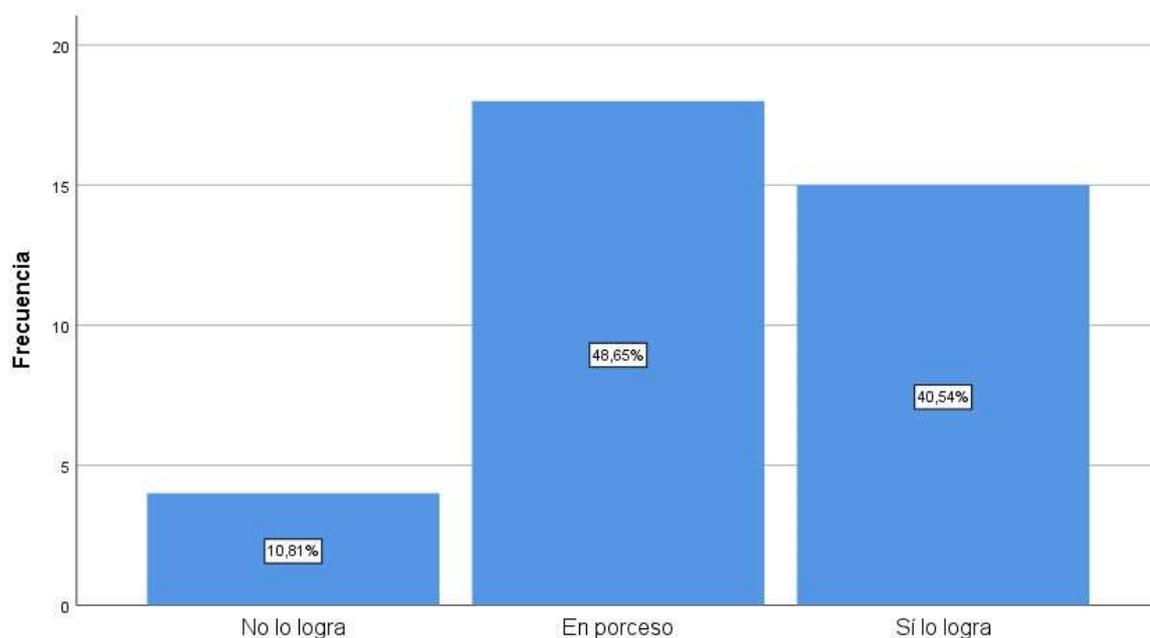


Ilustración 16 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 1

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de estudiantes observados, el 10,8% no logra compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana; mientras que el 48,6% se encuentra en proceso y el 40,5% sí lo logra.

b) Dialoga con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
No lo logra	4	10,8
En proceso	18	48,6
Sí lo logra	15	40,5
Total	37	100,0

Tabla 22 Destreza con criterio de desempeño 2.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

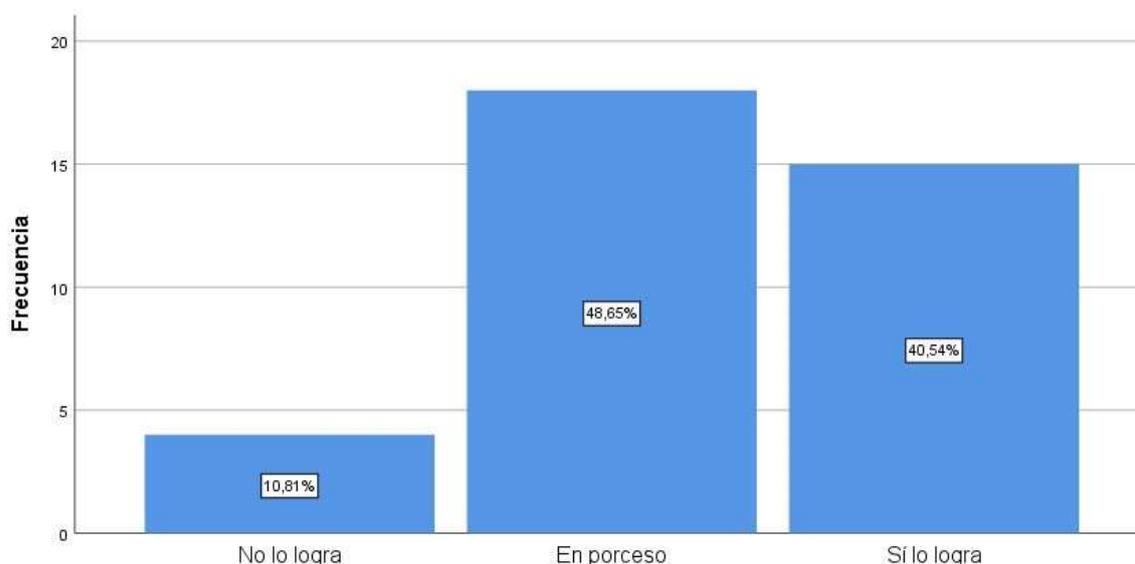


Ilustración 17 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 2

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de estudiantes observados, el 10,8% no logra dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana; mientras que el 48,6% se encuentra en proceso y el 40,5% sí lo logra.

c) Reflexiona sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.

Variable	Frecuencia	Porcentaje
No lo logra	6	16,2
En proceso	21	56,8
Sí lo logra	10	27,0
Total	37	100,0

Tabla 23 Destreza con criterio de desempeño 3

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

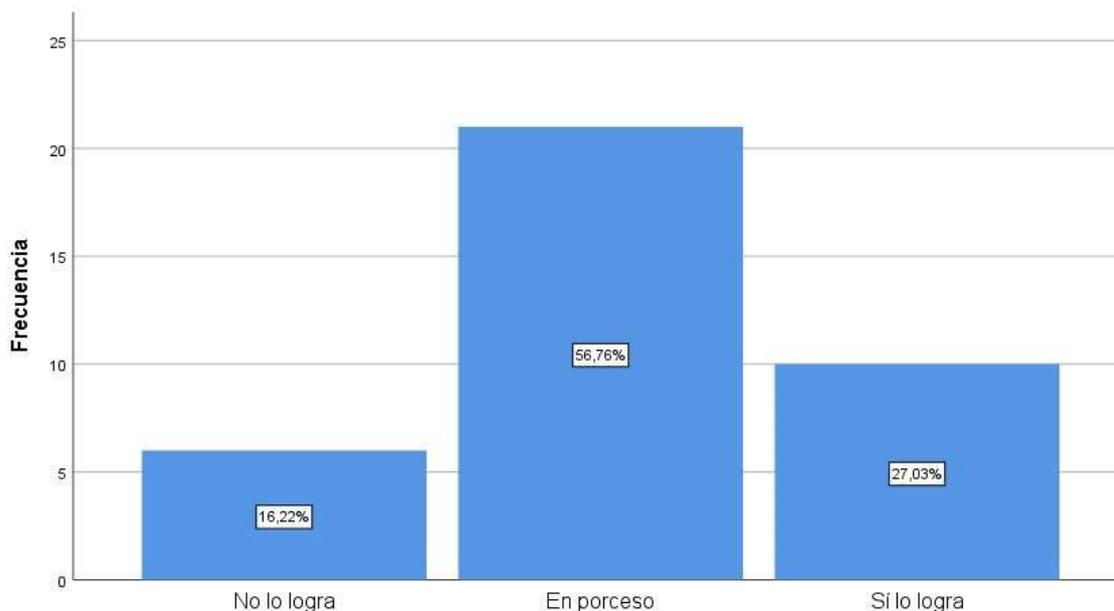


Ilustración 18 Diagrama de destreza con criterio de desempeño 3

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de estudiantes observados, el 16,2% no logra reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos; mientras que el 56,8% se encuentra en proceso y el 27% sí lo logra.

d) Realiza exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar.

VARIABLES	Frecuencia	Porcentaje
No lo logra	13	35,1
En proceso	21	56,8
Sí lo logra	3	8,1
Total	37	100,0

Tabla 24 Destreza con criterio de desempeño 4.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

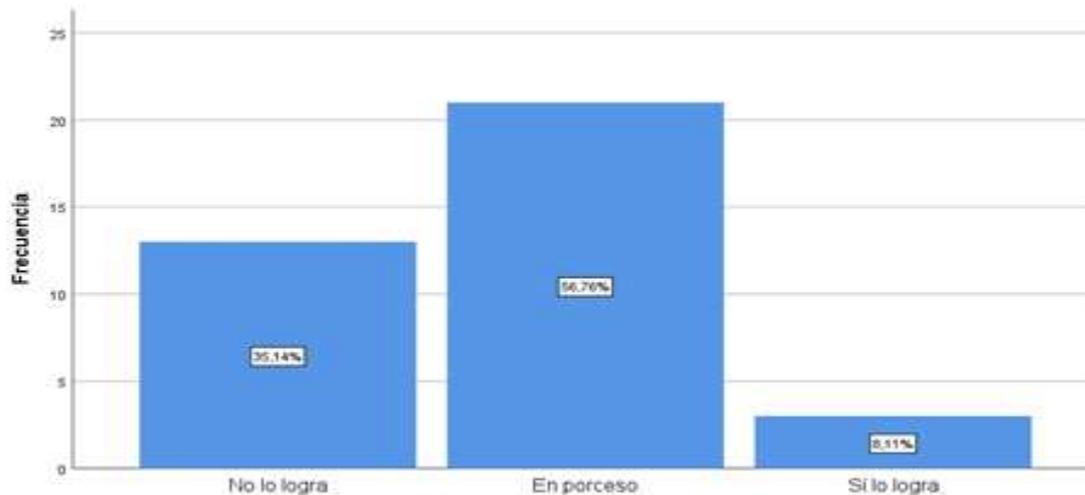


Ilustración 19 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 4.

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de estudiantes observados, el 35,1% no logra realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar; mientras que el 56,8% se encuentra en proceso y el 8,1% sí lo logra.

e) Enriquece sus presentaciones orales con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros.

Variables	Frecuencia	Porcentaje
No lo logra	10	27,0
En proceso	22	59,5
Sí lo logra	5	13,5
Total	37	100,0

Tabla 25 Destreza con criterio de desempeño 5

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

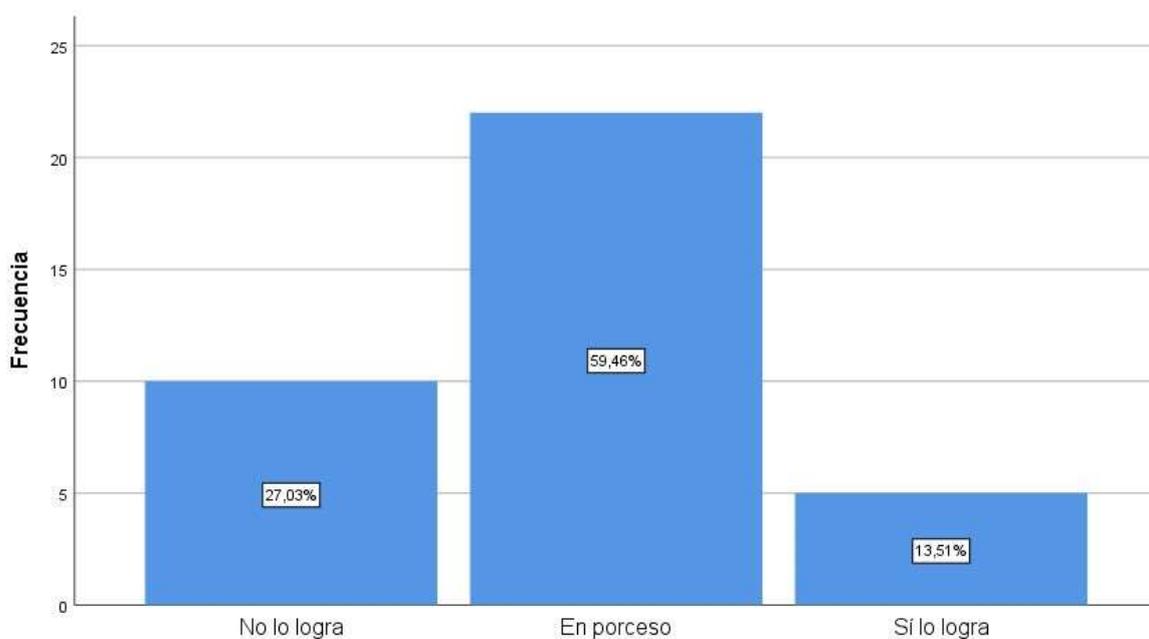


Ilustración 20 Diagrama de Destreza con criterio de desempeño 5

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permiten observar que, del 100% de estudiantes observados, el 27% no logra enriquecer sus presentaciones orales con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros; mientras que el 59,5% se encuentra en proceso y el 13,5% sí lo logra.

4.2 Análisis correlacional de las variables

4.2.1 Comprobación de hipótesis general

HG₁: La educación virtual incide en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela Manta, durante el período 2021-2022.

HG₀: La educación virtual no incide en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela Manta, durante el período 2021-2022.

	CORRELACIONES	EDUCACIÓN VIRTUAL (AGRUPADA)	COMUNICACIÓN ORAL (AGRUPADA)
Educación Virtual (Agrupada)	Correlación de Pearson Sig. (bilateral)	1	,958**
			,000
	N	8	8
Comunicación Oral (Agrupada)	Correlación de Pearson Sig. (bilateral)	,958** ,000	1
	N	8	8
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).			

Tabla 26 Comprobación de hipótesis general

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)

Los datos presentados en la tabla 25 determinan que el $p\text{-valor}=0,000 < \alpha=0,05$ lo que implica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alternativa; es decir, que la educación virtual incide en la formación de habilidades para la comunicación oral en estudiantes de Educación Básica Elemental de la Escuela Manta, durante el período 2021-2022; mientras que el coeficiente de correlación $\rho=0,958$ permite concluir que, la correlación existente entre las variables es muy alta.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados de los instrumentos de recolección de datos obtenidos se concluye que:

- ✓ El nivel de afectación de la modalidad virtual de enseñanza en la formación de habilidades para la comunicación oral es muy alto, así lo evidencia la comprobación de la hipótesis y la correlación de las variables, determinando que el $p\text{-valor}=0,000 < \alpha=0,05$ permitiendo rechazar la hipótesis nula y aceptar la alternativa; mientras que el coeficiente de correlación $\rho=0,958$ determina una correlación muy alta entre las variables. Por lo tanto, estos resultados se vinculan con el nivel de dominio de las competencias digitales por parte del educador.

- ✓ Al identificar el nivel de dificultad para crear ambientes educativos virtuales, y su incidencia en la incorporación de estrategias mediadas por TIC para el desarrollo del bloque de comunicación oral, los datos recabados permitieron observar que el 12,5% de los educadores menciona que entre las dificultades que han enfrentado para el desarrollo de la comunicación oral en ambientes virtuales se encuentra la creación de recursos educativos digitales; mientras que el 37,5% expresa que el uso de las estrategias metodológicas basadas en TICS y el 50% enfatiza en todas las anteriores, donde se incluye el manejo de los recursos tecnológicos y la selección de contenidos digitales.

- ✓ La investigación concluye que el grado de dominio de las competencias digitales docentes, incide en la creación de recursos educativos para el desarrollo de la capacidad receptora y emisora de los educandos. Del mismo modo el nivel de incorporación de las herramientas educativas

digitales en ambientes virtuales incide en la comprensión y producción de textos orales de los estudiantes. De acuerdo con los resultados de los instrumentos aplicados.

5.2 RECOMENDACIONES

Resulta necesario que la institución educativa tenga la posibilidad de generar mesas de trabajo con docentes, con el propósito de potenciar las estrategias didácticas basadas en TICS que se emplean en la enseñanza virtual del subnivel elemental en el área de comunicación. Desde estas perspectivas, los resultados del diálogo del maestro permitirán mejorar las experiencias de aprendizajes y fortalecer las habilidades en la comunicación oral a los estudiantes.

A la institución educativa, se recomienda promover el desarrollo de capacitaciones internas sobre el uso de recursos TIC, con la finalidad de fortalecer la creación de ambientes formativos virtuales acoplados a las necesidades de los educandos y, con recursos educativos digitales integradores para el bloque de comunicación oral. En este sentido, el accionar directivo debe priorizar el uso efectivo de las estrategias didácticas basadas en TICS, así como de las estrategias activas mediadas por tecnología.

Resulta pertinente mejorar el dominio de las competencias digitales docentes, especialmente para la creación de recursos educativos orientados al desarrollo de la capacidad receptora y emisora de los educandos; para lo cual, se debe priorizar la identificación de los estilos y ritmos de aprendizajes con la finalidad de conocer factores esenciales que faciliten la motivación, interés e involucramiento de los educandos en el quehacer formativo del bloque de comunicación elemental.

Es necesario que los docentes, al potenciar su dominio de las competencias digitales incrementen el nivel de incorporación de las herramientas educativas digitales en ambientes virtuales, orientados a la comprensión y producción de

textos orales de los estudiantes para aprender a informarse se evidenció, logrando de esta manera mejorar su rendimiento académico en esta área curricular.

BIBLIOGRAFÍA

- Alava Arteaga, A. A. (2017). Influencia de tutorías virtuales en la calidad del aprendizaje significativo en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de segundo de bachillerato del colegio Tarqui. *zona 4, distrito 13*.
- Alava Arteaga, A. A. (2017). Influencia de tutorías virtuales en la calidad del aprendizaje significativo en la asignatura de lengua y literatura de los estudiantes de segundo de bachillerato del colegio Tarqui,.
- Ballesta Pagán, F. J. (2017). Un modelo integrador para la alfabetización mediática y la competencia digital en Educación Primaria. *Revista Fuentes*, págs. 139-154.
- Besantes, A. N. (2018). Metodología PACIE en la educación virtual: una experiencia de la Universidad Técnica del Norte. *Formación universitaria*. pág. 35.
- Espinoza Lozano, B. S. (2012). *Componente sintáctico del lenguaje oral y la comprensión lectora en niños de 10 y 11 años de instituciones educativas particulares y estatales del distrito de Breña de Lima Metropoli*.
- Fernández-Lasarte, O. R.-D. (2019). Rendimiento académico, apoyo social percibido e inteligencia emocional en la universidad. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education* , págs. 39-49.
- Gil, J. A. (2008). Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela. .
- Jihuallanca Coa, Y. L. (2018). Uso de aulas virtuales en el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año de secundaria de la Gran Unidad Escolar “Las Mercedes” Jurisca.
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento asco-lar. *Propósitos y Representaciones*. pág. 3(1).
- Mejía Villón, C. C. (2018). Estrategias didácticas en los logros de aprendizaje del subnivel elemental (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.).

- Morales, J. F. (2016). Evaluación de técnicas de producción accesible en cursos masivos, abiertos y en línea-MOOC. . *CINTEX*, pág. 89112.
- Moya, E. C. (2020). *Educación virtual para todos: una revisión sistemática*. Education in the knowledge society (EKS).
- Navarro, E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
- OJEDA-BELTRAN, A. O. (2020). Análisis de la percepción de estudiantes presenciales acerca de clases virtuales como respuesta a la crisis del Covid-19. . pág. 41. 42.
- Palmero, M. L. (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. . Editorial Octaedro. .
- Quintero, M. D. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Revista Innovación y experiencias educativas*,.
- Ríos Calle, E. M. (2019). Modelo de estrategias virtuales e interactivas para mejorar el uso de las tic en el aprendizaje de la asignatura de lenguaje en estudiantes del 3er año de educación secundaria en la IE Gregorio Albarracín del distrito de Tacna en.
- Rocabado Vargas, Y. M. (2019). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA COLABORATIVA Y USO DE MEDIOS DIDÁCTICOS VIRTUALES PROMUEVEN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE DE LA IMAGEN DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN S.
- Sánchez, M. J. (s.f.). 1-8.
- Sánchez, P. (2019). El aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes. *Rehusó: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, .
- Zulueta, A. D.-U.-E. (2019). Virtual realitybased assessment and rating scales in ADHD diagnosis. *Psicología Educativa*. .

ANEXOS



Ilustración 21 Anexo 1 de la Escuela Básica

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)



Ilustración 22 Anexo 2 de la Escuela Básica

Fuente: Escuela de Educación Básica

Elaborado por: AUTORA (2022)



Ilustración 23 Anexo 3 aprendizaje significativo y su rol en el desarrollo social y cognitivo de los adolescentes
Fuente: Escuela de Educación Básica **Elaborado por:** AUTORA (2022)



Ilustración 24 Anexo 4 Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela.
Fuente: Escuela de Educación Básica **Elaborado por:** AUTORA (2022)



Ilustración 25 Desarrollo del lenguaje oral: rol de la familia y la escuela.

Fuente: Escuela de Educación Básica
Elaborado por: AUTORA (2022)