



Ciencia Latina
Internacional

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), julio-agosto 2024,
Volumen 8, Número 4.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA
POTENCIAR EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA
Y ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO
AÑO DE E.G.B. DEL SISTEMA EDUCATIVO
ECUATORIANO**

**INNOVATIVE TEACHING STRATEGIES TO ENHANCE THE
LEARNING OF SPELLING AND WRITING IN EIGHTH GRADE
STUDENTS OF B.G.E. OF THE ECUADORIAN EDUCATIONAL
SYSTEM**

Eduardo Mauricio Chango Tipantiza
Universidad Estatal de Milagro - Ecuador

Berta Lidia Pullas Cadena
Universidad Estatal de Milagro – Ecuador

Rufina Narcisa Bravo Alvarado
Universidad Estatal de Milagro - Ecuador

DOI: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i4.12862

Estrategias Didácticas Innovadoras para Potenciar el Aprendizaje de la Ortografía y Escritura en los Estudiantes de Octavo Año de E.G.B. del Sistema Educativo Ecuatoriano

Eduardo Mauricio Chango Tipantiza¹

echangot4@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0007-0691-9850>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

Berta Lidia Pullas Cadena

bpullasc@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0003-4023-5162>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

Rufina Narcisa Bravo Alvarado

rbravo@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-8674-6158>

Universidad Estatal de Milagro

Ecuador

RESUMEN

Este artículo analiza cómo las estrategias didácticas innovadoras influyen en la enseñanza de las reglas ortográficas y la correcta escritura en estudiantes de octavo año de Educación General Básica (E.G.B.) en el Sistema Educativo Ecuatoriano. El problema abordado es la inadecuada enseñanza de la ortografía y escritura, que afecta negativamente la comunicación y el rendimiento académico de los estudiantes. Participaron en el estudio 60 estudiantes (30 hombres y 30 mujeres) y 10 docentes de la Unidad Educativa Tabacundo. Se utilizó una metodología cualitativa con enfoque interpretativo, empleando métodos teóricos inductivo-deductivos y empíricos, como la observación y entrevistas. Los hallazgos muestran que las estrategias didácticas innovadoras, que incluyen tecnologías educativas avanzadas y metodologías mixtas, mejoran significativamente el aprendizaje de la ortografía y la escritura. Las estrategias más efectivas identificadas fueron el uso de juegos interactivos, plataformas digitales de escritura y actividades colaborativas. Además, se descubrió que muchos docentes carecen de conocimiento sobre estas estrategias innovadoras, subrayando la necesidad de capacitaciones específicas. Las conclusiones destacan que la implementación de estrategias didácticas innovadoras puede transformar la enseñanza de la ortografía y escritura, promoviendo un aprendizaje más efectivo y atractivo para los estudiantes. Estas estrategias no solo potencian las habilidades ortográficas, sino que también mejoran la motivación y participación de los alumnos, con implicancias positivas para su desarrollo académico y personal.

Palabras clave: estrategias didácticas innovadoras, innovación educativa, enseñanza de ortografía y escritura, estrategias pedagógicas, educación básica

¹ Autor Principal

Correspondencia: echangot4@unemi.edu.ec

Innovative Teaching Strategies to Enhance the Learning of Spelling and Writing in Eighth Grade Students of B.G.E. of the Ecuadorian Educational System

ABSTRACT

This article analyzes how innovative teaching strategies influence the teaching of spelling rules and correct writing in eighth-grade students of Basic General Education (B.G.E.) in the Ecuadorian Educational System. The problem addressed is the inadequate teaching of spelling and writing, which negatively affects the communication and academic performance of students. 60 students (30 men and 30 women) and 10 teachers from the Tabacundo Educational Unit participated in the study. A qualitative methodology with an interpretive approach was used, using inductive-deductive and empirical theoretical methods, such as observation and interviews. The findings show that innovative teaching strategies, including advanced educational technologies and mixed methodologies, significantly improve the learning of spelling and writing. The most effective strategies identified were the use of interactive games, digital writing platforms and collaborative activities. Furthermore, it was discovered that many teachers lack knowledge about these innovative strategies, underscoring the need for specific training. The conclusions highlight that the implementation of innovative teaching strategies can transform the teaching of spelling and writing, promoting more effective and attractive learning for students. These strategies not only enhance spelling skills, but also improve students' motivation and participation, with positive implications for their academic and personal development.

Keywords: innovative teaching strategies, educational innovation, teaching spelling and writing, pedagogical strategies, basic education

Artículo recibido 11 julio 2024

Aceptado para publicación: 13 agosto 2024



INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la ortografía y la escritura es un componente esencial en la formación académica de los estudiantes, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo de sus habilidades de comunicación y en su éxito académico general. Sin embargo, en muchos países de habla hispana, incluyendo Ecuador, la enseñanza de estas habilidades presenta desafíos significativos, lo que resalta la necesidad de estrategias didácticas innovadoras que puedan abordar estos problemas de manera efectiva. Esta investigación se centra en analizar cómo las estrategias didácticas innovadoras influyen en la enseñanza de las reglas ortográficas y la correcta escritura en estudiantes de octavo año de Educación General Básica (E.G.B.) del sistema educativo ecuatoriano.

La importancia del problema radica en las consecuencias que la inadecuada enseñanza de la ortografía y la escritura puede tener en los estudiantes. Una deficiente competencia en estas áreas no solo afecta su rendimiento académico, sino que también limita sus habilidades comunicativas, lo que puede repercutir negativamente en su vida personal y profesional. Esta problemática concuerda con lo señalado por Cabanillas-Huamán (2021), quien en su estudio afirma que la deficiente enseñanza de estrategias didácticas de ortografía y escritura es un problema común en numerosos países de habla hispana y afecta negativamente el rendimiento académico de los estudiantes, especialmente en términos de comunicación oral y escrita, así como en su comprensión lectora. Además, el currículo educativo ecuatoriano ha destacado la necesidad de adoptar estrategias didácticas innovadoras para mejorar la enseñanza de estas habilidades. La investigación se justifica, por tanto, en la urgencia de encontrar métodos más eficaces que respondan a las necesidades de los estudiantes en el contexto educativo actual. Guamán Paidá & Álvarez Lozano (2022) concluyen que esta problemática puede mejorarse mediante la aplicación de recursos didácticos innovadores, como la gamificación en plataformas digitales, que faciliten un aprendizaje interactivo y atractivo, lo cual resultaría en una experiencia educativa más efectiva.

Trabajos previos han resaltado la relevancia de metodologías innovadoras en la enseñanza de la ortografía y la escritura. Por ejemplo, investigaciones recientes han demostrado que el uso de tecnologías educativas avanzadas puede mejorar significativamente el aprendizaje de la ortografía. Un estudio de Arciniega Hidrobo (2023) indicó que la integración de aplicaciones móviles y plataformas digitales en la enseñanza de la ortografía resultó en un aumento notable en la precisión ortográfica de los estudiantes.



Asimismo, la investigación de Sarquis Gordo (2018) destacó la eficacia de las metodologías mixtas, que combinan enfoques tradicionales con técnicas modernas, para potenciar el aprendizaje de la escritura. Estos estudios destacan que la adopción de estrategias didácticas innovadoras puede ser una solución viable para mejorar la enseñanza de la ortografía y la escritura. Por otra parte, Bermejo Morato (2018) subraya la idea de la innovación en la práctica docente, en su estudio expone una variedad de metodologías innovadoras que rompen con la didáctica tradicional de esta rama de la lengua.

Esta investigación se propone explorar tres hipótesis principales: 1) Las estrategias didácticas innovadoras son más efectivas que los métodos tradicionales en la enseñanza de la ortografía y la escritura. 2) Existe una correlación positiva entre el nivel de conocimiento de estrategias didácticas innovadoras por parte de los docentes y la mejora en el rendimiento ortográfico y de escritura de los estudiantes. 3) La implementación de estrategias didácticas innovadoras en el aula tiene un impacto positivo en la actitud y motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de la ortografía y la escritura. Para abordar estas hipótesis, se empleará un diseño de investigación cualitativo con un enfoque interpretativo, utilizando métodos teóricos inductivo-deductivos y empíricos (observación y entrevistas).

El estudio se desarrollará en la Unidad Educativa Tabacundo, involucrando a docentes y estudiantes de octavo año de EGB. Se realizarán observaciones en el aula para evaluar las estrategias didácticas actualmente en uso y su efectividad. Además, se llevarán a cabo entrevistas con docentes para identificar su nivel de conocimiento y uso de estrategias didácticas innovadoras, así como para recopilar sus percepciones sobre la efectividad de estas estrategias. Los datos recopilados se analizarán para determinar si las estrategias didácticas innovadoras tienen un impacto positivo en la enseñanza de la ortografía y la escritura.

La aproximación a la solución del problema se basa en la teoría de que la adopción de metodologías innovadoras puede superar las limitaciones de los métodos tradicionales. La investigación pretende aportar datos empíricos que respalden esta teoría, ofreciendo evidencia de que las estrategias didácticas innovadoras pueden mejorar el aprendizaje de la ortografía y la escritura. Al conectar estos datos con los argumentos previos presentados en la literatura, se espera proporcionar una base sólida para recomendar cambios en las prácticas de enseñanza.



En síntesis, esta investigación busca contribuir al campo de la educación al proporcionar una comprensión más profunda de cómo las estrategias didácticas innovadoras pueden mejorar la enseñanza de la ortografía y la escritura en el contexto del sistema educativo ecuatoriano. Al abordar las hipótesis planteadas y analizar los datos obtenidos, el estudio tiene el potencial de ofrecer recomendaciones prácticas que puedan ser implementadas por los docentes para mejorar la competencia ortográfica y de escritura de sus estudiantes, promoviendo así un desarrollo académico y personal más integral.

METODOLOGÍA

Participantes

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Tabacundo, situada en Ecuador, con una muestra de 60 estudiantes de octavo año de Educación General Básica (EGB). Los criterios de elegibilidad incluyeron estar matriculado en el octavo año durante el período lectivo 2023-2024 y la disposición a participar en todas las actividades del estudio. Se excluyeron estudiantes cuyas discapacidades dificultarían significativamente su participación en las actividades de enseñanza y evaluación de escritura y ortografía, así como aquellos que no contaran con el consentimiento informado de sus padres o tutores. La muestra estuvo compuesta por 30 hombres y 30 mujeres, con edades entre los 12 y 14 años, representando diversos grupos socioeconómicos y étnicos, reflejando la diversidad del contexto ecuatoriano.

Procedimiento de Muestreo

Se utilizó un muestreo aleatorio estratificado para asegurar la representatividad de la muestra respecto a las características demográficas clave. La población objetivo, eran todos los estudiantes de octavo año de la institución, aproximadamente 200 estudiantes. Se decidió una muestra de 60 estudiantes para obtener un margen de error del 5% y un nivel de confianza del 95%. Los datos se recolectaron durante el segundo semestre del período lectivo 2023-2024, en el contexto de las clases regulares de lengua y literatura, para garantizar un ambiente natural y familiar para los estudiantes.



Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Para la recolección de datos, se emplearon cuestionarios, entrevistas y observaciones directas. Los cuestionarios se diseñaron para evaluar el conocimiento previo y la percepción de los estudiantes sobre las estrategias didácticas utilizadas. Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas con los docentes para profundizar en las prácticas actuales y su conocimiento sobre las estrategias innovadoras. Además, se realizaron observaciones en el aula para registrar de manera sistemática la implementación de las estrategias y la participación de los estudiantes. Los instrumentos se sometieron a una validación de contenido a través de un panel de expertos en didáctica y metodología de la investigación educativa. La confiabilidad de los cuestionarios se verificó mediante un análisis de consistencia interna, obteniendo un coeficiente de Cronbach de 0.85, indicando una alta fiabilidad.

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación fue no experimental, específicamente de tipo descriptivo y exploratorio. Se adoptó un enfoque cualitativo con un método interpretativo para entender en profundidad el impacto de las estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de la ortografía y escritura. El estudio se estructuró en varias fases: 1) Fase de Diagnóstico: Se realizó un diagnóstico inicial para identificar las necesidades y percepciones de los estudiantes y docentes respecto a la enseñanza de la ortografía y escritura. Esto incluyó la aplicación de cuestionarios a los estudiantes y entrevistas a los docentes. 2) Fase de Intervención: Durante esta fase, se implementaron diversas estrategias didácticas innovadoras seleccionadas a partir de la revisión de la literatura y las necesidades identificadas en la fase de diagnóstico. Entre estas estrategias se incluyeron el uso de aplicaciones móviles para la práctica de ortografía, juegos didácticos, y técnicas de escritura colaborativa. 3) Fase de Evaluación: Se evaluó el impacto de las estrategias implementadas mediante observaciones en el aula, análisis de las producciones escritas de los estudiantes y entrevistas finales con los docentes. Se compararon los resultados obtenidos antes y después de la intervención para medir la efectividad de las estrategias. 4) Fase de Reflexión: Se llevó a cabo una reflexión conjunta con los docentes participantes sobre los hallazgos del estudio, identificando áreas de mejora y propuestas para futuras implementaciones. Este diseño permitió una comprensión integral del fenómeno estudiado, combinando datos cuantitativos y cualitativos para ofrecer una visión completa del impacto de las estrategias didácticas innovadoras en



el aprendizaje de la ortografía y escritura en los estudiantes de octavo año de EGB. El enfoque cualitativo permitió explorar en profundidad las percepciones y experiencias de los participantes, mientras que el análisis cuantitativo proporcionó una base sólida para medir los cambios en el desempeño de los estudiantes. La triangulación de métodos (cuestionarios, entrevistas y observaciones) aseguró la validez y confiabilidad de los hallazgos, ofreciendo una base robusta para las conclusiones y recomendaciones del estudio.

RESULTADOS

Fase de diagnóstico

La fase de diagnóstico de esta investigación se enfocó en comprender las percepciones y conocimientos iniciales de los estudiantes y docentes sobre la enseñanza de la ortografía y escritura. Esta fase involucró la recolección de datos a través de cuestionarios dirigidos a los estudiantes y entrevistas a los docentes. A continuación, se presentan los resultados obtenidos, los cuales brindan una visión clara de la situación inicial y destacan la necesidad de estrategias didácticas innovadoras.

Resultados de la Aplicación del Cuestionario

El cuestionario fue aplicado a 60 estudiantes para evaluar sus percepciones sobre la dificultad de la ortografía, su interés en el aprendizaje de esta habilidad y la efectividad percibida de los métodos de enseñanza actuales. A continuación, se presentan los resultados obtenidos para cada ítem, expresados en términos de frecuencias y porcentajes. El 53.3% de los estudiantes considera que la ortografía es una de las partes más difíciles del aprendizaje del español (ítem 1). El 45% de los estudiantes se sienten frustrados con frecuencia al intentar aprender las reglas ortográficas (ítem 2). El 60% de los estudiantes cree que la ortografía tiene muchas reglas confusas (ítem 3).

Tabla 1. Percepciones sobre la Dificultad de la Ortografía

Item	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. Considero que la ortografía es una de las partes más difíciles del aprendizaje del español.	5 (8.3%)	8 (13.3%)	15 (25%)	20 (33.3%)	12 (20%)
2. Me siento frustrado/a con frecuencia al intentar	6 (10%)	9 (15%)	18 (30%)	17 (28.3%)	10 (16.7%)

aprender las reglas ortográficas.					
3. Creo que la ortografía tiene muchas reglas confusas.	4 (6.7%)	7 (11.7%)	13 (21.7%)	24 (40%)	12 (20%)

Elaboración: Autores (2024)

El 73.4% de los estudiantes está interesado en mejorar su ortografía (ítem 4). El 85% de los estudiantes cree que es importante tener una buena ortografía para su futuro académico y profesional (ítem 5). El 75% de los estudiantes se sienten motivados para aprender ortografía cuando las actividades son interesantes y divertidas (ítem 6).

Tabla 2. Interés en el Aprendizaje de la Ortografía.

Item	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
4. Estoy interesado/a en mejorar mi ortografía.	2 (3.3%)	4 (6.7%)	10 (16.7%)	22 (36.7%)	22 (36.7%)
5. Creo que es importante tener una buena ortografía para mi futuro académico y profesional.	1 (1.7%)	3 (5%)	5 (8.3%)	20 (33.3%)	31 (51.7%)
6. Me siento motivado/a para aprender ortografía cuando las actividades son interesantes y divertidas.	2 (3.3%)	5 (8.3%)	8 (13.3%)	23 (38.3%)	22 (36.7%)

Elaboración: Autores (2024)

El 46.6% de los estudiantes considera que las clases de ortografía en su escuela son aburridas (ítem 7). El 41.7% de los estudiantes opina que los métodos de enseñanza actuales no les ayudan a mejorar su ortografía (ítem 8). El 66.6% de los estudiantes preferiría aprender ortografía utilizando herramientas tecnológicas (ítem 9). El 65% de los estudiantes cree que los métodos tradicionales de enseñanza son efectivos para aprender ortografía (ítem 10).

Tabla 3. Efectividad de los Métodos de Enseñanza Actuales.

Item	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Neutral	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
7. Las clases de ortografía en mi escuela son aburridas.	7 (11.7%)	10 (16.7%)	15 (25%)	20 (33.3%)	8 (13.3%)
8. Los métodos de enseñanza actuales no me ayudan a mejorar mi ortografía.	6 (10%)	12 (20%)	17 (28.3%)	16 (26.7%)	9 (15%)
9. Preferiría aprender ortografía utilizando herramientas tecnológicas (como aplicaciones o juegos en línea).	3 (5%)	5 (8.3%)	12 (20%)	20 (33.3%)	20 (33.3%)
10. Creo que los métodos tradicionales de enseñanza (como dictados y ejercicios escritos) son efectivos para aprender ortografía.	4 (6.7%)	6 (10%)	11 (18.3%)	24 (40%)	15 (25%)

Elaboración: Autores (2024)

Los resultados indican que una mayoría significativa de estudiantes perciben la ortografía como una parte difícil del aprendizaje del español y sienten frustración con las reglas ortográficas. A pesar de esto, muestran un alto interés en mejorar su ortografía y reconocen su importancia para su futuro académico y profesional. Además, aunque consideran que las clases de ortografía actuales son aburridas y no muy efectivas, hay una preferencia notable por el uso de herramientas tecnológicas para el aprendizaje, aunque también se reconoce la efectividad de los métodos tradicionales. Estos resultados reflejan una tendencia preocupante que es consistente con estudios previos que han destacado los desafíos en la enseñanza de la ortografía. Por ejemplo, Neale Chamorro (2022) resalta la necesidad de metodologías más atractivas para mantener la atención y motivación de los estudiantes.

Resultados de la Aplicación de la Entrevista

Los resultados obtenidos al aplicar las entrevistas semiestructuradas a 10 docentes sobre sus experiencias y opiniones respecto a la enseñanza de la ortografía, las metodologías utilizadas y las dificultades enfrentadas en el aula son los siguientes:

- 1) **Estrategias y Metodologías Utilizadas.** Los docentes mayoritariamente utilizan estrategias tradicionales como dictados y ejercicios de corrección de textos. Sin embargo, también se observa una tendencia hacia la incorporación de métodos más interactivos y tecnológicos, como los juegos ortográficos y las aplicaciones educativas. La lectura y escritura creativa también son mencionadas como métodos efectivos para mejorar la ortografía.
- 2) **Dificultades Frecuentes de los Estudiantes.** Las principales dificultades observadas por los docentes incluyen la falta de atención y concentración, la influencia negativa del lenguaje digital, y la falta de práctica de lectura. Además, los estudiantes suelen mostrar desinterés por la ortografía y confusión entre las diferentes reglas ortográficas.
- 3) **Efectividad de las Metodologías Actuales.** La mayoría de los docentes considera que las metodologías actuales son moderadamente efectivas, pero que requieren mejoras y mayor adaptación a las necesidades individuales de los estudiantes. También se destaca la importancia de contar con estudiantes motivados para que las estrategias sean realmente efectivas.
- 4) **Recursos y Herramientas Adicionales Sugeridos.** Entre las sugerencias de recursos adicionales, los docentes mencionan la necesidad de integrar más tecnología educativa, ofrecer formación continua para los docentes, y disponer de materiales didácticos actualizados. También se sugiere un mayor apoyo institucional y la organización de talleres interactivos de ortografía.
- 5) **Experiencias Específicas y Desafíos Enfrentados.** Las experiencias específicas compartidas por los docentes resaltan los desafíos con estudiantes que presentan dificultades persistentes en ortografía. Para abordar estos desafíos, se han implementado estrategias como tutorías personalizadas, adaptación de métodos tradicionales, uso de incentivos, y colaboración con los padres de familia. Los datos se han resumido y organizado en una tabla para facilitar su análisis e interpretación.



Tabla 4. Resultados de Entrevistas Semiestructuradas con Docentes.

Pregunta	Respuestas Frecuentes
1. Estrategias y metodologías utilizadas para enseñar ortografía	Uso de dictados (8/10), ejercicios de corrección de textos (7/10), juegos ortográficos (5/10), uso de tecnología y aplicaciones educativas (4/10), actividades de lectura y escritura creativa (6/10)
2. Dificultades más frecuentes de los estudiantes	Falta de atención y concentración (6/10), influencia del lenguaje digital y abreviado (8/10), poca práctica de lectura (7/10), desinterés por la ortografía (5/10), confusión entre reglas ortográficas (6/10)
3. Efectividad de las metodologías actuales	Moderadamente efectivas, necesitan mejora (7/10), efectivas con estudiantes motivados (5/10), falta de recursos adecuados (4/10), efectivas en un contexto de práctica constante (6/10)
4. Recursos y herramientas adicionales sugeridos	Integración de más tecnología educativa (6/10), formación continua para docentes (7/10), materiales didácticos actualizados (5/10), mayor apoyo institucional (4/10), talleres de ortografía interactivos (6/10)
5. Experiencias específicas y desafíos enfrentados	Estudiantes con dificultades persistentes (6/10), implementación de tutorías personalizadas (5/10), adaptación de métodos tradicionales (4/10), uso de incentivos para motivar a los estudiantes (7/10), colaboración con padres de familia (3/10)

Elaboración: Autores (2024)

Los resultados de las entrevistas indican que, aunque las metodologías actuales para la enseñanza de la ortografía son consideradas moderadamente efectivas, existe un consenso sobre la necesidad de incorporar más recursos tecnológicos y ofrecer una formación continua a los docentes. Las dificultades enfrentadas por los estudiantes, como la falta de atención y la influencia del lenguaje digital, requieren de enfoques innovadores y personalizados. Las experiencias de los docentes evidencian la importancia de la motivación y el apoyo institucional para superar los desafíos en la enseñanza de la ortografía. Estos hallazgos son coherentes con la literatura existente, que indica que muchos docentes están conscientes de las limitaciones de los métodos tradicionales, pero carecen de las herramientas y la capacitación necesaria para innovar (Mayorga Albán, 2024).

Análisis de la Situación Inicial

El análisis de los datos recolectados durante la fase de diagnóstico evidencia una discrepancia significativa entre las necesidades educativas de los estudiantes y las metodologías de enseñanza empleadas actualmente. Los estudiantes manifestaron una clara falta de interés y motivación hacia la ortografía, principalmente debido a los métodos tradicionales considerados aburridos. Esta falta de interés es un factor crítico que afecta el rendimiento académico y la adquisición de habilidades ortográficas adecuadas, lo cual es corroborado por investigaciones como las de Cueva Abad et al. (2023), quienes encontraron que la falta de motivación es un obstáculo importante en el aprendizaje de la ortografía. Por otro lado, los docentes expresaron la necesidad urgente de recursos y formación para implementar estrategias innovadoras. La falta de recursos y formación se traduce en una incapacidad para mejorar las prácticas de enseñanza, lo que perpetúa el uso de métodos ineficaces. Este problema estructural ha sido documentado en estudios como el de Hernández Pino (2015), quienes destacan que la capacitación continua y el acceso a recursos tecnológicos son esenciales para la innovación educativa. En este contexto, la fase de diagnóstico reveló que tanto estudiantes como docentes reconocen las limitaciones de los métodos tradicionales de enseñanza de la ortografía. Los estudiantes demandan métodos más interactivos y motivadores, mientras que los docentes necesitan recursos y formación para implementar estrategias innovadoras. Estos hallazgos evidencian la necesidad de integrar metodologías innovadoras en el currículo de lengua y literatura para mejorar la enseñanza de la ortografía y escritura, alineándose con la literatura que destaca la efectividad de las tecnologías educativas y métodos colaborativos (Zhang & Zou, 2021).

Fase de Intervención

Durante la fase de intervención, se implementaron diversas estrategias didácticas innovadoras. Los resultados de esta fase se evaluaron mediante observaciones en el aula y análisis de las producciones escritas de los estudiantes. Siendo estas: 1) Dictados Interactivos. Los dictados interactivos se realizaron con textos de interés para los estudiantes, con el propósito de fomentar la concentración y la atención a los detalles ortográficos. Esta estrategia se alinea con la idea de que el dictado puede ser una herramienta eficaz para el aprendizaje de la ortografía cuando se integra en actividades dinámicas y contextuales. Según Pinevich & Kalinina (2021), los dictados interactivos no solo mejoran la precisión ortográfica,



sino que también involucran a los estudiantes en un proceso activo de corrección y reflexión. 2) Ejercicios de Corrección de Textos. La corrección de textos en parejas o grupos pequeños promovió la colaboración y el aprendizaje entre pares. Esta metodología fomenta un entorno de aprendizaje social donde los estudiantes pueden discutir y corregir errores conjuntamente. Según Viriot-Goeldel & Pagnier (2022), los ejercicios de corrección colaborativa permiten a los estudiantes no solo identificar errores ortográficos, sino también comprender las reglas subyacentes a través de la interacción y el diálogo. 3) Juegos Ortográficos: Se introdujeron juegos educativos como crucigramas y sopa de letras, que ofrecieron una forma lúdica y atractiva para que los estudiantes practicaran la ortografía. Los juegos pueden facilitar la adquisición de habilidades ortográficas de manera divertida y menos estresante. De acuerdo con Vélez Vélez (2023), los juegos ortográficos aumentan el interés y la motivación de los estudiantes, lo que resulta en una mejor retención de las reglas ortográficas. 4) Uso de Tecnología y Aplicaciones Educativas. La incorporación de aplicaciones y plataformas digitales permitió a los estudiantes practicar la ortografía de forma interactiva y a su propio ritmo. Esta estrategia se basa en la premisa de que las herramientas tecnológicas pueden ofrecer una retroalimentación inmediata y adaptativa. Según Almeida Lozano & Medina Reyes (2024), las aplicaciones educativas no solo brindan ejercicios personalizados, sino que también permiten a los estudiantes practicar de manera autónoma, fortaleciendo su competencia ortográfica. 5) Actividades de Lectura y Escritura Creativa: Las actividades de lectura y escritura creativa ofrecieron a los estudiantes oportunidades para aplicar las reglas ortográficas en contextos prácticos y motivadores. Este enfoque promueve la integración de las habilidades ortográficas en la producción de textos creativos. Como señala Jiménez López & Felipe Morales (2019), la escritura creativa permite a los estudiantes explorar y aplicar las reglas ortográficas en un contexto auténtico, lo que facilita una comprensión más profunda y duradera. Estas estrategias se implementaron con el objetivo de proporcionar un enfoque integral y variado para el aprendizaje de la ortografía, adaptado a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La combinación de métodos tradicionales y modernos, junto con el uso de tecnologías y actividades interactivas, busca mejorar la competencia ortográfica de manera efectiva y significativa.

Fase de evaluación



La fase de intervención de la investigación incluyó la implementación de cinco estrategias didácticas innovadoras en el aula para mejorar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes. Estas estrategias fueron: dictados interactivos, ejercicios de corrección de textos, juegos ortográficos, uso de tecnología y aplicaciones educativas, y actividades de lectura y escritura creativa. A continuación, se presentan los resultados de estas estrategias, evaluados mediante observaciones en el aula y análisis de las producciones escritas de los estudiantes.

Los dictados interactivos mostraron resultados positivos en términos de participación activa y reflexión. Los estudiantes se involucraron en la corrección de errores y mostraron un aumento en la precisión ortográfica, aunque con margen de mejora. La participación activa (70%) y la reflexión sobre errores (72%) indican que los dictados interactivos fomentan un entorno de aprendizaje más dinámico y reflexivo, alineado con las conclusiones de Pinevich & Kalinina (2021). Sin embargo, la precisión ortográfica aún muestra un espacio para optimización, lo cual indica que podría ser beneficioso ajustar el nivel de dificultad o proporcionar estrategias adicionales para mejorar la precisión.

Tabla 5. Resultados del Dictado Interactivo

Aspecto Evaluado	% de Estudiantes (Bueno/Excelente)	Comentarios Adicionales
Claridad y relevancia del texto dictado	75%	Los textos seleccionados fueron relevantes e interesantes para la mayoría de los estudiantes.
Participación activa de los estudiantes	70%	La mayoría de los estudiantes mostró una participación activa durante los dictados interactivos.
Precisión ortográfica durante el dictado	65%	Hubo una mejora en la precisión ortográfica, aunque algunos estudiantes aún cometieron errores recurrentes.
Reflexión y corrección de errores	72%	Los estudiantes participaron en la corrección y reflexión sobre los errores cometidos durante el dictado.

Elaboración: Autores (2024)

Los ejercicios de corrección de textos destacaron en la promoción de la colaboración y el diálogo entre los estudiantes. La alta puntuación en colaboración (78%) y la correcta identificación de errores (74%)



reflejan la eficacia de esta metodología para fomentar el aprendizaje entre pares. Viriot-Goeldel & Pagnier (2022) destacan que esta estrategia permite una comprensión más profunda de las reglas ortográficas. Sin embargo, la comprensión de las reglas ortográficas (70%) evidencia que, aunque se identifiquen los errores, la internalización de las reglas podría necesitar más refuerzo a través de explicaciones adicionales o prácticas específicas.

Tabla 6. Resultados de Ejercicios de Corrección de Textos.

Aspecto Evaluado	% de Estudiantes (Bueno/Excelente)	Comentarios Adicionales
Colaboración y diálogo entre los estudiantes	78%	Los estudiantes trabajaron eficazmente en parejas o grupos, colaborando en la corrección de textos.
Identificación de errores ortográficos	74%	La mayoría de los estudiantes identificó correctamente los errores ortográficos en los textos corregidos.
Comprensión de las reglas ortográficas	70%	Los estudiantes demostraron una comprensión adecuada de las reglas ortográficas a través del diálogo.
Aplicación de la retroalimentación del docente	76%	La retroalimentación del docente fue aplicada correctamente en la mayoría de los casos.

Elaboración: Autores (2024)

Los juegos ortográficos demostraron ser altamente efectivos en aumentar la motivación y el interés de los estudiantes (85%) mientras aplicaban las reglas ortográficas (72%). Los datos coinciden con la investigación de Vélez Vélez (2023) que resalta la capacidad de los juegos para hacer el aprendizaje más atractivo. La alta participación y colaboración durante los juegos demuestra que los estudiantes encuentran estas actividades no solo educativas, sino también entretenidas. Esto puede facilitar una mejor retención de las reglas ortográficas a largo plazo.

Tabla 7. Resultados de Juegos Ortográficos.

Aspecto Evaluado	% de Estudiantes (Bueno/Excelente)	Comentarios Adicionales
Interés y motivación de los estudiantes	85%	Los juegos ortográficos generaron un alto nivel de interés y motivación entre los estudiantes.
Aplicación efectiva de reglas ortográficas	72%	Los estudiantes aplicaron eficazmente las reglas ortográficas mientras jugaban.
Participación activa y colaboración	80%	La participación y colaboración fueron notables durante los juegos.
Variedad y relevancia de los juegos	78%	Los juegos fueron variados y relevantes, adaptados al nivel de los estudiantes.

Elaboración: Autores (2024)

La incorporación de tecnología y aplicaciones educativas mostró una alta aceptación (82%) y facilitó la práctica autónoma de la ortografía. Almeida Lozano & Medina Reyes (2024) respaldan la efectividad de estas herramientas en la oferta de retroalimentación inmediata y adaptativa. La accesibilidad y la calidad de las herramientas digitales fueron bien valoradas por los estudiantes, lo que indica que estas tecnologías se integran eficazmente en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, la retroalimentación y adaptación de las aplicaciones (75%) aún pueden ser mejoradas para asegurar una personalización más efectiva.

Tabla 8. Resultados del Uso de Tecnología y Aplicaciones Educativas.

Aspecto Evaluado	% de Estudiantes (Bueno/Excelente)	Comentarios Adicionales
Funcionamiento y accesibilidad de las herramientas	82%	Las herramientas tecnológicas funcionaron bien y fueron accesibles para todos los estudiantes.
Interacción y autonomía de los estudiantes	80%	Los estudiantes interactuaron bien con las herramientas y trabajaron de manera autónoma.

Calidad y relevancia de los ejercicios en línea	78%	Los ejercicios en línea fueron de alta calidad y relevantes para la ortografía.
Retroalimentación y adaptación de las aplicaciones	75%	Las aplicaciones ofrecieron retroalimentación útil y se adaptaron a las necesidades de los estudiantes.

Elaboración: Autores (2024)

Las actividades de lectura y escritura creativa resultaron ser muy efectivas en términos de aplicación práctica de reglas ortográficas (77%) y motivación (82%). Jiménez López & Felipe Morales (2019) señalan que la escritura creativa permite a los estudiantes explorar y aplicar reglas en contextos auténticos. La alta creatividad y originalidad en las producciones también reflejan un entorno de aprendizaje estimulante que fomenta la aplicación práctica de las reglas ortográficas. Sin embargo, en la retroalimentación del docente (74%) se debe mejorar el apoyo y la orientación proporcionados durante estas actividades.

Tabla 9. Resultados de Actividades de Lectura y Escritura Creativa.

Aspecto Evaluado	% de Estudiantes (Bueno/Excelente)	Comentarios Adicionales
Aplicación práctica de reglas ortográficas	77%	Los estudiantes aplicaron de manera efectiva las reglas ortográficas en sus escritos creativos.
Creatividad y originalidad en las producciones	80%	Las producciones escritas mostraron alta creatividad y originalidad.
Participación y motivación en actividades	82%	La participación en las actividades fue alta, con un notable aumento en la motivación.
Feedback del docente sobre las producciones	74%	El feedback proporcionado por el docente fue constructivo y ayudó a mejorar las producciones.

Elaboración: Autores (2024)



La implementación de estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de la ortografía ha demostrado ser efectiva en múltiples dimensiones. Las estrategias que combinan métodos tradicionales y modernos, como los dictados interactivos y el uso de tecnología, junto con enfoques lúdicos y creativos, han mostrado una mejora significativa en la motivación y el aprendizaje ortográfico. Sin embargo, algunos aspectos aún requieren ajustes para optimizar la precisión ortográfica y la comprensión profunda de las reglas. La integración de estas estrategias, adaptadas a las necesidades y preferencias de los estudiantes, ofrece un enfoque equilibrado y eficaz para mejorar la competencia ortográfica en el aula.

Fase de reflexión

Esta fase permitió a los docentes participantes analizar de manera conjunta los hallazgos del estudio, identificar áreas de mejora y proponer recomendaciones para futuras implementaciones. Esta fase es crucial para asegurar que las estrategias implementadas sean ajustadas y mejoradas continuamente con base en la experiencia y las observaciones de los docentes. Los resultados obtenidos a través de la implementación de las estrategias didácticas innovadoras, como dictados interactivos, ejercicios de corrección de textos, juegos ortográficos, uso de tecnología y actividades de lectura y escritura creativa, han mostrado un impacto positivo en la enseñanza de la ortografía. Sin embargo, se han identificado áreas que necesitan atención adicional. Según Ortiz Ortiz (2021), la reflexión sobre la práctica docente es esencial para identificar las debilidades y fortalezas de las estrategias aplicadas. Esta perspectiva fue fundamental durante las sesiones de reflexión con los docentes.

En este sentido, se identificaron las siguientes áreas de mejora: 1) Ajuste en la Precisión Ortográfica. Los dictados interactivos, aunque efectivos en términos de participación y reflexión, aún muestran una necesidad de mejora en la precisión ortográfica. Los docentes manifestaron que se podría ajustar la dificultad de los textos utilizados para mejor adaptar los dictados a las capacidades actuales de los estudiantes. Este ajuste es consistente con la propuesta de Restrepo García et al. (2016), quienes enfatizan la importancia de adaptar las actividades a las necesidades específicas de los estudiantes para maximizar el aprendizaje. 2) Comprensión Profunda de Reglas Ortográficas. Los ejercicios de corrección colaborativa demostraron ser útiles, pero los docentes indicaron que la comprensión de las reglas ortográficas aún necesita fortalecerse. Se recomendó incorporar más sesiones de explicación detallada y práctica enfocada en las reglas específicas que presentan más dificultades. Según Rubio &



Olivo-Franco (2020), la comprensión profunda de las reglas ortográficas puede ser mejorada mediante la integración de estrategias que enfoquen la enseñanza en aspectos específicos y desafiantes. 3) Retroalimentación en Juegos Ortográficos. Aunque los juegos ortográficos aumentaron la motivación y el interés, la aplicación de las reglas ortográficas durante estos juegos podría mejorarse. Los docentes acordaron la inclusión de retroalimentación inmediata y la adaptación de los juegos para abordar errores específicos observados durante la práctica. Este enfoque es respaldado por Palacios Heredia (2017), quien argumenta que la retroalimentación inmediata durante actividades lúdicas facilita una corrección más efectiva y la internalización de conceptos ortográficos. 4) Optimización del Uso de Tecnología. Las aplicaciones y plataformas digitales proporcionaron una práctica autónoma valiosa, pero la retroalimentación y la adaptabilidad de estas herramientas podrían mejorarse. Se recomendó ajustar las aplicaciones para ofrecer retroalimentación más personalizada y adaptativa, de acuerdo con las observaciones de los docentes. Lozada-Ávila & Simón Betancur Gómez (2018) indican que las aplicaciones educativas deben ser continuamente ajustadas para ofrecer una retroalimentación precisa y personalizada. 5) Fortalecimiento de la Retroalimentación en Escritura Creativa. Las actividades de lectura y escritura creativa fueron muy valoradas, pero se observó que la retroalimentación proporcionada durante estas actividades necesitaba ser más estructurada y detallada. Los docentes propusieron desarrollar guías de retroalimentación más específicas para asegurar que los estudiantes reciban orientación clara sobre la aplicación de las reglas ortográficas en sus escritos creativos. Esta recomendación está en línea con la sugerencia de Artilles Olivera et al. (2022), quienes destacan la importancia de una retroalimentación estructurada para mejorar la competencia escrita de los estudiantes.

Por otra parte, se establecieron las siguientes propuestas para futuras implementaciones: 1) Diseño de Actividades Adaptativas: Ajustar las actividades, como los dictados y los juegos ortográficos, para adaptarse a los niveles de competencia ortográfica de los estudiantes, ofreciendo desafíos acordes a sus habilidades actuales. Esto podría incluir la creación de niveles de dificultad en dictados y juegos, lo que permitiría una adaptación más precisa a las necesidades individuales de los estudiantes. 2) Implementación de Sesiones de Refuerzo: Incorporar sesiones adicionales de refuerzo centradas en las reglas ortográficas más difíciles y proporcionar explicaciones detalladas y prácticas guiadas. Estas



sesiones deben ser diseñadas para abordar específicamente las áreas donde los estudiantes muestran mayores dificultades. 3) Mejora de la Retroalimentación Tecnológica: Trabajar con los desarrolladores de aplicaciones educativas para mejorar la retroalimentación proporcionada por estas herramientas, asegurando que sea más personalizada y adaptativa, lo que permitirá a los estudiantes recibir orientación precisa y relevante durante su práctica. 4) Desarrollo de Guías de Retroalimentación Efectivas: Crear guías de retroalimentación detalladas para actividades de lectura y escritura creativa, que ofrezcan a los docentes un marco claro para evaluar y proporcionar orientación específica sobre la aplicación de las reglas ortográficas en los textos creativos de los estudiantes. 5) Fomento de la Reflexión Continua: Establecer un sistema de reflexión continua con los docentes para revisar y ajustar las estrategias didácticas de manera periódica, basado en la experiencia y la retroalimentación constante sobre su efectividad y áreas de mejora.

En síntesis, la fase de reflexión ha sido fundamental para identificar las fortalezas y debilidades de las estrategias implementadas. La colaboración y el análisis conjunto con los docentes han proporcionado una visión clara sobre cómo mejorar la enseñanza de la ortografía y asegurar una implementación más efectiva en el futuro. Este enfoque colaborativo y reflexivo garantiza que las estrategias didácticas continúen evolucionando y adaptándose para satisfacer mejor las necesidades educativas de los estudiantes.

DISCUSIÓN

De los resultados obtenidos durante las fases de diagnóstico, intervención, evaluación y reflexión, se destaca la importancia de las estrategias didácticas innovadoras para mejorar la enseñanza de la ortografía y escritura en los estudiantes de octavo año de EGB en el Sistema Educativo Ecuatoriano. La fase de diagnóstico reveló una percepción general de dificultad y frustración entre los estudiantes respecto a la ortografía, así como una preferencia por métodos de enseñanza más interactivos y tecnológicos. Por otro lado, los docentes expresaron la necesidad de recursos adicionales y formación continua para implementar estrategias innovadoras efectivamente. Al comparar los resultados obtenidos con estudios previos, se observa una consistencia en los desafíos y oportunidades identificadas. Por ejemplo, los hallazgos de Neale Chamorro (2022) resaltan la necesidad de metodologías más atractivas para mantener la atención y motivación de los estudiantes, lo cual es coherente con los resultados



obtenidos en esta investigación. Los estudiantes manifestaron que las clases de ortografía actuales son aburridas y no muy efectivas, y mostraron una preferencia significativa por el uso de herramientas tecnológicas para el aprendizaje. Esta tendencia es consistente con estudios como el de Zhang & Zou (2021), que destacan la efectividad de las tecnologías educativas en el aula. En cuanto a las entrevistas con los docentes, se encontró una tendencia hacia la incorporación de métodos más interactivos y tecnológicos, como los juegos ortográficos y las aplicaciones educativas, aunque predominan las estrategias tradicionales como dictados y ejercicios de corrección de textos. La literatura existente, como el estudio de Mayorga Albán (2024), también señala que muchos docentes son conscientes de las limitaciones de los métodos tradicionales, pero carecen de las herramientas y la capacitación necesaria para innovar. Esta falta de recursos y formación es un problema estructural que perpetúa el uso de métodos ineficaces.

Durante la fase de intervención, se implementaron cinco estrategias didácticas innovadoras: dictados interactivos, ejercicios de corrección de textos, juegos ortográficos, uso de tecnología y aplicaciones educativas, y actividades de lectura y escritura creativa. Los resultados de estas estrategias fueron evaluados mediante observaciones en el aula y análisis de las producciones escritas de los estudiantes. Los dictados interactivos mostraron resultados positivos en términos de participación activa y reflexión. Los estudiantes se involucraron en la corrección de errores y mostraron un aumento en la precisión ortográfica, aunque con margen de mejora. La participación activa y la reflexión sobre errores indican que los dictados interactivos fomentan un entorno de aprendizaje más dinámico y reflexivo, alineado con las conclusiones de Pinevich & Kalinina (2021). Sin embargo, la precisión ortográfica aún muestra un espacio para optimización, lo cual indica que podría ser beneficioso ajustar el nivel de dificultad o proporcionar estrategias adicionales para mejorar la precisión. Los ejercicios de corrección de textos destacaron en la promoción de la colaboración y el diálogo entre los estudiantes. La alta puntuación en colaboración y la correcta identificación de errores reflejan la eficacia de esta metodología para fomentar el aprendizaje entre pares. Viriot-Goeldel & Pagnier (2022) destacan que esta estrategia permite una comprensión más profunda de las reglas ortográficas. Sin embargo, la comprensión de las reglas ortográficas denota que, aunque se identifiquen los errores, la internalización de las reglas podría necesitar más refuerzo a través de explicaciones adicionales o prácticas específicas. Los juegos



ortográficos demostraron ser altamente efectivos en aumentar la motivación y el interés de los estudiantes mientras aplicaban las reglas ortográficas. Los datos coinciden con la investigación de Vélez Vélez (2023) que resalta la capacidad de los juegos para hacer el aprendizaje más atractivo. La alta participación y colaboración durante los juegos demuestra que los estudiantes encuentran estas actividades no solo educativas, sino también entretenidas. Esto puede facilitar una mejor retención de las reglas ortográficas a largo plazo. La incorporación de tecnología y aplicaciones educativas mostró una alta aceptación y facilitó la práctica autónoma de la ortografía. Almeida Lozano & Medina Reyes (2024) respaldan la efectividad de estas herramientas en la oferta de retroalimentación inmediata y adaptativa. La accesibilidad y la calidad de las herramientas digitales fueron bien valoradas por los estudiantes, lo que indica que estas tecnologías se integran eficazmente en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, la retroalimentación y adaptación de las aplicaciones aún pueden ser mejoradas para asegurar una personalización más efectiva. Finalmente, las actividades de lectura y escritura creativa resultaron ser muy efectivas en términos de aplicación práctica de reglas ortográficas y motivación. Jiménez López & Felipe Morales (2019) señalan que la escritura creativa permite a los estudiantes explorar y aplicar reglas en contextos auténticos. La alta creatividad y originalidad en las producciones también reflejan un entorno de aprendizaje estimulante que fomenta la aplicación práctica de las reglas ortográficas. Sin embargo, en la retroalimentación del docente se debe mejorar el apoyo y la orientación proporcionados durante estas actividades.

De manera general, la implementación de estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de la ortografía ha demostrado ser efectiva en múltiples dimensiones. Las estrategias que combinan métodos tradicionales y modernos, como los dictados interactivos y el uso de tecnología, junto con enfoques lúdicos y creativos, han mostrado una mejora significativa en la motivación y el aprendizaje ortográfico. Sin embargo, algunos aspectos aún requieren ajustes para optimizar la precisión ortográfica y la comprensión profunda de las reglas. Es importante reconocer las limitaciones del estudio. Primero, la muestra de estudiantes y docentes fue relativamente pequeña y se limitó a una sola institución educativa, lo que puede limitar la generalización de los resultados. Además, la duración de la intervención fue corta, lo que podría no haber sido suficiente para observar cambios significativos a largo plazo en las



habilidades ortográficas de los estudiantes. Futuras investigaciones podrían beneficiarse de muestras más grandes y períodos de intervención más prolongados para validar y expandir estos hallazgos.

CONCLUSIONES

Una de las conclusiones más destacadas de esta investigación es la comprobada eficacia de las estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de la ortografía y la escritura en estudiantes de octavo año de E.G.B. del Sistema Educativo Ecuatoriano. Las observaciones y entrevistas realizadas a los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Tabacundo demostraron que la implementación de estas estrategias no solo facilitó el aprendizaje de las reglas ortográficas, sino que también mejoró significativamente la calidad de la escritura de los estudiantes. Los métodos tradicionales de enseñanza, que generalmente se centran en la memorización y la repetición, han sido insuficientes para satisfacer las necesidades actuales de los estudiantes. En contraste, las estrategias innovadoras, que incluyen el uso de tecnologías educativas avanzadas, juegos interactivos y metodologías mixtas, han demostrado ser mucho más efectivas para captar el interés de los estudiantes y fomentar un aprendizaje más profundo y significativo.

La investigación también reveló que los estudiantes mostraron una mayor motivación y participación en las actividades de aprendizaje cuando se emplearon estrategias didácticas innovadoras. Esto se debe a que estas estrategias están diseñadas para ser más dinámicas y participativas, permitiendo a los estudiantes interactuar de manera más activa con el contenido. Por ejemplo, el uso de aplicaciones educativas y plataformas digitales permitió a los estudiantes practicar las reglas ortográficas de una manera más interactiva y divertida, lo que a su vez mejoró su retención y comprensión del material. Además, la incorporación de juegos educativos y actividades colaborativas fomentó un ambiente de aprendizaje más positivo y estimulante, lo que contribuyó a una mayor disposición de los estudiantes para participar en las lecciones y mejorar sus habilidades de escritura.

Otra conclusión crucial de esta investigación es la evidente necesidad de formación y capacitación continua para los docentes en el uso de estrategias didácticas innovadoras. A pesar de los beneficios observados con la implementación de estas estrategias, la investigación también reveló que muchos docentes carecen del conocimiento y las habilidades necesarias para integrarlas de manera efectiva en sus prácticas pedagógicas. Las entrevistas con los docentes mostraron que, aunque están conscientes de



la importancia de las estrategias innovadoras, muchos de ellos se sienten inseguros sobre cómo utilizarlas y necesitan más apoyo y recursos para hacerlo.

Es fundamental que los sistemas educativos proporcionen oportunidades de desarrollo profesional continuo para los docentes, enfocándose en la capacitación en el uso de tecnologías educativas y metodologías innovadoras. Esto incluye talleres, cursos de formación, y acceso a recursos educativos que les permitan actualizar sus conocimientos y habilidades. La investigación demuestra que la creación de comunidades de práctica y redes de apoyo entre docentes también puede ser beneficiosa, ya que les permite compartir experiencias y estrategias exitosas, y colaborar en la solución de desafíos comunes. Además, la investigación indica que la integración de estrategias didácticas innovadoras debe ser un esfuerzo colaborativo que involucre a todos los actores del sistema educativo, incluyendo a los administradores educativos, los padres y la comunidad en general. La colaboración y el apoyo de estos actores son esenciales para crear un entorno educativo que fomente la innovación y el uso efectivo de nuevas metodologías de enseñanza. Finalmente, la investigación destaca la necesidad de adoptar un enfoque más holístico y colaborativo para la implementación de estrategias didácticas innovadoras en la enseñanza de la ortografía y la escritura. Solo a través de la formación continua de los docentes y la colaboración entre todos los actores del sistema educativo se puede lograr una mejora significativa en la calidad de la educación y en los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeida Lozano, G. G., & Medina Reyes, K. A. (2024). *Las aplicaciones digitales educativas en el uso de las normas ortográficas para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de 5to de básica de la Unidad Educativa Mariscal Sucre*. Tesis de Posgrado: Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/27326>
- Arciniega Hidrobo, S. R. (2023). *Desarrollo de una aplicación web para fortalecer la ortografía en los estudiantes de la Carrera de Software de la UTN mediante el uso de las estrategias de gamificación aplicando el marco de trabajo SWEBOK*. Tesis de Grado: Universidad Técnica del Norte. Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/14819>
- Artiles Olivera, I., Peralta González, M. J., Martínez Paz, D., & Peralta Castellón, L. (2022). *Formative Evaluation and Information Management: alternative pedagogical support to teachers in the*



Information Sciences career. *Data and Metadata*, 1(30), 1-9. doi:
<https://doi.org/10.56294/dm202268>

Bermejo Morato, J. (2018). *Metodologías innovadoras para la enseñanza de la ortografía en Educación Primaria: ortografía ideovisual*. Trabajo Fin de Grado: Zaguán - Repositorio Institucional de la Universidad Zaragoza. España. Obtenido de <https://zaguan.unizar.es/record/76816>

Cabanillas-Huamán, C. A. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 6(3), 457-475. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926950>

Cueva Abad, K. J., Ramos Gualán, B. A., Capa González, S. E., Villacís Salcedo, J. A., & Jiménez Barreto, T. D. (2023). Las estrategias metodológicas y su aporte en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de quinto grado. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 8(6), 1673-1713. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9152486>

Guamán Paida, Á. V., & Álvarez Lozano, M. I. (2022). Gamificación en la enseñanza de la ortografía en los estudiantes del sexto año de educación básica. *Conciencia Digital*, 5(4), 73-91. doi:
<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2353>

Hernández Pino, Y. M. (2015). Factores que favorecen la innovación educativa con el uso de la tecnología: una perspectiva desde el proyecto coKREA. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(45), 39-52. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194239783004.pdf>

Jiménez López, G., & Felipe Morales, A. (2019). Taller de lectura y escritura creativa a través de la técnica mindfulness en el Grado en Educación Primaria. *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, 26(2019), 299-318. doi: <https://doi.org/10.30827/reugra.v26i0.135>

Lozada-Ávila, C., & Betancur Gómez, S. (2018). Gamification in higher education: a systematic review. *Revista Ingenierías Universidad De Medellín*, 16(31), 97-124. doi:
<https://doi.org/10.22395/rium.v16n31a5>

Mayorga Albán, A. (2024). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de las reglas de ortografía en los estudiantes de sexto grado de la unidad educativa John F. Kennedy*. Tesis de Posgrado: Universidad Estatal Península de Santa Elena. Ecuador.



- Neale Chamorro, A. A. (2022). *Construyendo puentes*. Trabajo Final de Máster Universitario: Universidad Europea. España. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12880/2825>
- Ortiz Ortiz, M. L. (2021). Pensamiento reflexivo en la formación práctica de los maestros. *Revista Boletín REDIPE*, 10(4), 42-59. doi: <https://doi.org/10.36260/rbr.v10i4.1248>
- Palacios Heredia, J. M. (2017). ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA ORTOGRÁFICA EN PRIMARIA. *Sinergias Educativas*, 2(2), 21-35. doi: <https://doi.org/10.37954/se.v2i2.26>
- Pinevich, E. V., & Kalinina, I. M. (2021). Innovative Dictations As A Means Of Increasing The Motivation Of Foreign Students. *European Proceedings of Social and Behavioural Sciences*, 2801-2807. doi: <https://doi.org/10.15405/epsbs.2021.05.371>
- Restrepo García, P. A., Erazo Bermúdez, M. L., Ramírez Plaza, F. I., Vélez Correa, R. M., & Yanza, A. A. (2016). La Diversidad de Capacidades para Aprender, un Valor a ser Reconocido en las Aulas. *Anduli Revista Andaluza de Ciencias Sociales*(15), 15-32.
- Rubio Hernández, F. J., & Olivo-Franco, J. L. (2020). Revisión de los programas de enseñanza de estrategias de aprendizaje evaluados en España. *IKASTORRATZA. e-Revista de Didáctica*, 24, 16-40. Obtenido de https://ehu.eus/ikastorratza/24_alea/2.pdf
- Sarquis Gordo, G. M. (2018). *Desarrollo de un programa computacional que facilite al alumno el estudio y aprendizaje de las reglas de ortografía*. Tesis de Maestría: Tecnológico de Monterrey. México.
- Vélez Vélez, A. A. (2023). *Juegos ortográficos en plataformas digitales educativas para mejorar la escritura creativa*. Tesis de Grado: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Manta, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.ulead.edu.ec/handle/123456789/4853>
- Viriot-Goedel, C., & Pagnier, T. (2022). Teaching Spelling with Twitter: The Effectiveness of a Collaborative Method for Teaching French Spelling. *Journal of Writing Research*, 14(2), 229-256. doi: <https://doi.org/10.17239/jowr-2022.14.02.03>
- Zhang, R., & Zou, D. (2021). Types, features, and effectiveness of technologies in collaborative writing for second language learning. *Computer Assisted Language Learning*, 35(9), 2391–2422. doi: <https://doi.org/10.1080/09588221.2021.1880441>







Ciencia Latina
Revista Multidisciplinar

Fecha: 27/08/2024

Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar

ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea)

Asociación Latinoamericana para el Avance de las Ciencias, ALAC

Editorial

Ciudad de México, México

Código postal 06000

CERTIFICADO DE APROBACIÓN PARA PUBLICACIÓN

Por la presente se certifica que el artículo titulado:

Estrategias Didácticas Innovadoras para Potenciar el Aprendizaje de la Ortografía y Escritura en los Estudiantes de Octavo Año de E.G.B. del Sistema Educativo Ecuatoriano

corresponde la autoría a:

Eduardo Mauricio Chango Tipantiza

Berta Lidia Pullas Cadena

Rufina Narcisa Bravo Alvarado

Ha sido

Arbitrado por pares Académicos mediante el sistema doble ciego y aprobado para su publicación.

El artículo será publicado en la edición Julio-Agosto, 2024,
Volumen 8, Número 4.

Verificable en nuestra plataforma: <http://ciencialatina.org/>

Dr. Francisco Hernández García,
Editor en Jefe

Para consultas puede contactar directamente al editor de la revista editor@ciencialatina.org
o al correo: postulaciones@ciencialatina.org

latindex



ESJI
www.ESJIndex.org

REBIUN
RED DE BIBLIOTECAS

REDIB
Red Iberoamericana

