



**REPÚBLICA DEL ECUADOR
UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y
POSGRADO**

FACULTAD DE POSGRADO

INFORMES DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA**

TEMA:

**LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y EL USO DE ESTRATEGIAS DE
PROMOCIÓN PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE**

Autoras:

JANNETH VERÓNICA CRIOLLO GUAMÁN

MÓNICA DEL ROCÍO ZABALA DÁVILA

Tutora:

MSC. VICENTA JUBICA RIPALDA ASECIO

Milagro, 2024

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabrizio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Mónica del Rocío Zabala Dávila en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizado como requisito previo para la obtención de Grado, de Magíster en Educación con mención en Lingüística y Literatura como aporte a la Línea de Investigación Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Como autora declaro que, la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de septiembre de 2024



Mónica del Rocío Zabala Dávila

CI. 0102029063

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabrizio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Janneth Verónica Criollo Guamán en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizado como requisito previo para la obtención de Grado, de Magíster en Educación con mención en Lingüística y Literatura como aporte a la Línea de Investigación Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Como autora declaro que, la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de septiembre de 2024



Firmado electrónicamente por:
JANNETH VERONICA
CRIOLLO GUAMAN

Janneth Verónica Criollo Guamán

CI. 0103903886

Aprobación del tutor del Trabajo de Titulación

Yo, MSc. Vicenta Jubika Ripalda Asencio en mi calidad de directora del trabajo de titulación, elaborado por Janneth Verónica Criollo Guamán y Mónica del Rocío Zabala Dávila cuyo tema es LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y EL USO DE ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA, que aporta a la Línea de Investigación Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de conformidad con el Art. 114, del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, previo a la obtención del Grado de Magíster en Educación con mención en Lingüística y Literatura. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 9 de octubre de 2024



Firmado electrónicamente por:
**VICENTA JUBIKA
RIPALDA ASENCIO**

MSc. Vicenta Jubika Ripalda Asencio
Tutora académica
C.I. 07024321

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA LITERATURA**, presentado por **LIC. CRIOLLO GUAMAN JANNETH VERÓNICA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y EL USO DE ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE", las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	65.33
DEFENSA ORAL	29.17
PROMEDIO	94.50
EQUIVALENTE	Muy Bueno



firmado digitalmente por:
JOMAR ELIZABETH
GUZMAN SERAQUIVE

Mgtr. GUZMAN SERAQUIVE JOMAR ELIZABETH
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



firmado digitalmente por:
GRACIELA JOSEFINA
CASTRO CASTILLO

Mgtr. CASTRO CASTILLO GRACIELA JOSEFINA
VOCAL



firmado digitalmente por:
ANA JACQUELINE
NOBLECILLA OLAYA

Mtr. NOBLECILLA OLAYA ANA JACQUELINE
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **ING ZABALA DAVILA MÓNICA DEL ROCÍO**, otorga al presente proyecto de investigación denominado **"LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y EL USO DE ESTRATEGIAS DE PROMOCIÓN PARA LA LECTURA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE"**, las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	65.33
DEFENSA ORAL	29.00
PROMEDIO	94.33
EQUIVALENTE	Muy Bueno



ING. GUZMÁN SERAQUÍVE
JÓMAR ELIZABETH

Mgtr. GUZMÁN SERAQUÍVE JÓMAR ELIZABETH
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Mgtr. CASTRO CASTILLO
GRACIELA JOSEFINA

Mgtr. CASTRO CASTILLO GRACIELA JOSEFINA
VOCAL



Mgtr. NOBLECILLA OLAYA ANA
JACQUELINE

Mgtr. NOBLECILLA OLAYA ANA JACQUELINE
SECRETARÍA DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo de investigación a nuestras familias, por el apoyo brindado en todo momento, nuestros padres, aunque ausentes han velado por nosotras dándonos el ánimo y la confianza oportuna e hicieron posible cumplir con esta meta trazada.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, por bendecirnos en todo momento en la ejecución de este informe, por velar y cuidarnos en todo momento y a nuestras familias.

Al concluir este informe de investigación, queremos dejar nuestra constancia expresa y sentido agradecimiento a la Universidad Estatal de Milagro, a todos los docentes de los diferentes módulos, quienes impartieron de sus conocimientos, a nuestra tutora MSC. Vicenta Jubica Ripalda Asencio por darnos las orientaciones y recomendaciones necesarias y a todos los que hicieron posible que llegáramos a feliz término, esta maestría. Valoramos lo nuestro.

RESUMEN

En el desarrollo de esta investigación sobre la biblioteca escolar y el uso de estrategias de promoción para la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje se ha evidenciado el bajo nivel de lectura y el poco uso de los recursos y espacios de la biblioteca escolar por los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”; para la elaboración de este tema es necesario plantearse la pregunta de investigación: ¿Cómo las estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar contribuyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Décimo año EGB? El objetivo general de este informe consiste en diseñar estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Décimo año EGB. La Metodología utilizada en la investigación es descriptiva con un enfoque cuantitativo, la técnica para la recopilación y análisis de datos para la obtención de la información es la encuesta, se aplicó en una muestra de treinta estudiantes y cinco docentes de la institución. Los resultados obtenidos en cuanto a la importancia de la lectura y promoción de la biblioteca sirvieron para analizar y elaborar estrategias innovadoras que ayudarán a promover el hábito lector de los estudiantes con el uso de la biblioteca escolar. En conclusión, se analizó y se determinó la importancia de fomentar el hábito lector a través de actividades o estrategias que promuevan el gusto por la lectura.

Palabras clave: Hábito lector, Biblioteca escolar, estrategias de promoción.

Abstract

In the development of this research on the school library and the use of reading promotion strategies in the teaching-learning process, a low level of reading and minimal use of the resources and spaces of the school library by students and teachers of the “Dolores J. Torres” Educational Unit has been evidenced. To address this issue, it is necessary to pose the question: How do reading promotion strategies from the school library contribute to the teaching-learning process of tenth-grade students in Basic General Education (BGE)? The main objective of this report is to design reading promotion strategies from the school library in the teaching-learning process of tenth-grade EGB students. The methodology used in the research is descriptive with a quantitative approach. The technique for data collection and analysis was a survey, applied to a sample of thirty students and five teachers from the institution. The results obtained regarding the promotion of reading and the library were used to analyze and develop innovative strategies that will help promote students’ reading habits through the use of the school library. In conclusion, the importance of fostering reading habits through activities or strategies that promote the enjoyment of reading was analyzed and determined.

Keywords: Reading habit, school library, promotion strategies.

Índice/Sumario

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	7
1.1 Antecedentes históricos y evolución de la biblioteca	7
1.2 La Biblioteca Escolar	8
1.3 Características de la Biblioteca Escolar	9
1.4 Funciones y Objetivos que tiene una Biblioteca Escolar	10
1.5 Papel de la Biblioteca en el desarrollo de las Habilidades Lectoras.....	12
1.6 Promoción Difusión de la Biblioteca Escolar.....	13
1.7 Estrategias de aprendizaje en función de la biblioteca	14
1.7.1 Tipos de estrategias de aprendizaje para la promoción de la biblioteca escolar	15
1.7.2 Estrategias para el hábito lector en función de la biblioteca escolar	18
1.7.3 Rol del docente en promoción del hábito lector con el uso de la biblioteca escolar	20
CAPÍTULO II.....	22
2.1 Validez	22
2.2 Validez de Contenido.....	23
2.3 Confiabilidad.....	23
2.4 Validez y confiabilidad del instrumento.....	24
2.5 La Encuesta y Cuestionario	24
2.6 Población y Muestra	25
2.7 Cuestionario a estudiantes	25
2.8 Cuestionario a docentes	26
2.9 Operacionalización de las variables	26
2.10 RECOLECCIÓN DE DATOS	28
CAPÍTULO III.....	29
3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	29
3.2 Conclusión del análisis de los resultados obtenidos sobre la encuesta a los estudiantes	34
3.3 Encuesta para Docentes del área de lengua y Literatura.....	34
3.4 Conclusión del análisis de los resultados obtenidos sobre la encuesta a los docentes	38
CAPÍTULO IV.....	39
4.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	39
CAPÍTULO VPROPUESTA	42
5.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA	42
5.2 Objetivos de la propuesta.....	42

5.2.1	Objetivo General	42
5.2.2	Objetivos específicos	42
5.3	ANTECEDENTES	42
5.4	JUSTIFICACIÓN	42
5.5	Desarrollo de la Propuesta	43
5.6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	50
5.6.1	CONCLUSIONES	50
5.6.2	RECOMENDACIONES	51
	BIBLIOGRAFÍA	52
	ANEXOS	56

Lista de Tablas y Figuras

Tabla 1 Acción para la promoción y difusión de la biblioteca escolar - Variable Dependiente	26
Tabla 2 Uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres” – Variable dependiente .	27
Figura 1 Frecuencia.....	29
Figura 2 Motivación	30
Figura 3 Material de lectura.....	31
Figura 4 Fondo bibliográfico	31
Figura 5 Uso de la biblioteca en actividad.....	32
Figura 6 Actividades de promoción de la lectura en la biblioteca.....	33
Figura 7 Actividades de fortalecimiento de los hábitos de lectura en la biblioteca	33
Figura 8 Frecuencia con que se utiliza la biblioteca	34
Figura 9 Uso de la biblioteca en actividades de enseñanza	35
Figura 10 Desarrollo del hábito lector	35
Figura 11 Fondo bibliográfico	36
Figura 12 Los docentes dan a conocer el fondo bibliográfico	37
Figura 13 Estrategias para el hábito lector y comprensión de textos	37
Figura 14 Recomendación a utilizar la biblioteca.....	38

INTRODUCCIÓN

La importancia de la biblioteca escolar radica en el uso y promoción que se le dé en el entorno educativo. Los estudiantes que acudan a este espacio de conocimiento e investigación se verán involucrados en actividades inherentes al desarrollo de su capacidad crítica, podrán analizar, crear sus propias opiniones, incrementarán sus habilidades y, sobre todo, la biblioteca como un espacio de convivencia les permitirá fomentar valores donde el trabajo sea participativo, colaborativo y en equipo.

En la presente investigación denominada “La biblioteca escolar y el uso de estrategias de promoción para fomentar la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje” se pretende potenciar la lectura a través de diversas actividades utilizando la biblioteca y otros recursos que se encuentran en este espacio para los estudiantes de décimo año de EGB. de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”.

Es de vital importancia analizar este tema debido a que la activación de la biblioteca de la institución surge a partir del interés que tiene el área de lengua y literatura por aprovechar dicho ambiente, para fortalecer el hábito lector con los recursos de la biblioteca por los estudiantes, personal y gestión de las autoridades del plantel, por lo tanto, se debe señalar que este lugar es fundamental para el proceso de enseñanza – aprendizaje, por ser el primer acercamiento y contacto con los libros. La lectura en sí, es una fuente de conocimientos e información, por lo que la biblioteca como espacio cultural facilita la investigación y fomenta la relación social e interpersonal del alumnado; de esta manera se debe reconocer que la noble tarea de los docentes es aprovechar de estos recursos y proponer actividades innovadoras que potencien la lectura.

Una de las causas por la que los estudiantes no acuden a la biblioteca es que, en los últimos años, los docentes, han observado que los estudiantes tienen poco interés por el hábito lector reflejándose así en su expresividad y la lectura durante las clases. Se debe notar que también depende de diversos factores, sean económicos, sociales y psicológicos, en el primer caso los estudiantes no pueden adquirir un libro de su interés debido al escaso apoyo por parte de los padres

de familia, quienes no fomentan la lectura desde casa a temprana edad; otro aspecto es la falta de programación de estrategias en las aulas de clase que motiven al estudiantado a que se interesen por la lectura, de esto se desprende la escasa búsqueda y preparación de actividades acordes a los temas que diariamente se tratan en clases para que los estudiantes se sientan capaces de elaborar de forma fácil y dinámica sus diferentes tareas escolares.

La utilización de herramientas digitales e internet son necesarias en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y de la escritura, constituyen uno de los recursos básicos hoy en día, pero, debido al factor económico, antes mencionado, se ve restringido, pues en los hogares de los estudiantes su uso es limitado o no poseen un computador disponible.

A nivel mundial la Revista de la Sociedad Española de Documentación e Información Científica publica un artículo de Gemma Llunch, catedrática de la Universitat de València, ERI-Lectura (p.46) bajo el subtítulo La biblioteca escolar, todavía un reto:

IFLA (2015: 17-18) resalta que una biblioteca escolar opera como un centro de enseñanza y aprendizaje dentro de la escuela; por tanto, proporciona un programa de enseñanza integrado en los contenidos curriculares. (...) la biblioteca escolar tiene asignados dos cometidos fundamentales: Integrarse en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de todas las materias o asignaturas y actuar para que la lectura llegue a ser una actividad libremente elegida por los alumnos, sean cuales sean sus condiciones de partida, y realizada de forma autónoma.

En esta cita se menciona la imperiosa necesidad de la biblioteca escolar, haciendo notar que para su uso y funcionamiento debe integrarse a los contenidos curriculares de todas las asignaturas, y la lectura como un punto de partida para completar el proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe recalcar que los desafíos que se presenten ya sean por falta de recursos económicos o humanos no debe impedir el trabajo sustentable que obedezca a parámetros como el desarrollo de habilidades y capacidades enfocadas en el conocimiento de las fuentes a las que se debe acudir para obtener información que aporte a la investigación, a la comprensión y al deleite de la lectura, puntos que aportarán al crecimiento académico, crítico y responsable de los estudiantes.

A nivel latinoamericano se dan a conocer buenas iniciativas por ejemplo en Chile, desde diciembre de 2021 la fundación Palabra ha creado la Biblioteca Interactiva Latinoamericana Infantil y Juvenil quienes han querido construir un espacio también interactivo para atraer a la lectura a niños, niñas y jóvenes, desde una experiencia que una los libros, la tecnología, el juego, la curiosidad y el conocimiento.

En base de estas decisiones quienes fomentan la lectura comprensiva, el uso de la biblioteca online y las bibliotecas escolares demuestran que hay soluciones a las cuales se puede recurrir, lugares donde la biblioteca pueda reforzar programas o acciones formativas en beneficio de la niñez y la juventud en edad escolar.

En una publicación virtual del diario quiteño, La Hora se menciona: que solo seis de cada 100 escuelas tienen una biblioteca en Ecuador, es decir de 12.184 instituciones educativas fiscales, solo 679 tienen una biblioteca escolar, es decir, el 5,7%. (País, mayo 16, 2023).

La cifra es alarmante, mientras en otros países, priorizan el bienestar por dotar herramientas, medios y recursos para la superación académica de su gente, en Ecuador lo único que se hace es obligar al estudiante para que lea. Las opciones son reducidas a pesar del interés que pongan en generar propuestas que a la final solo queda en papeles. El éxito incurrirá en la preparación académica de los estudiantes, en la creación de bibliotecas escolares y virtuales; en el mismo artículo María Elena Machuca Merino, ministra de Cultura da a conocer que: Quienes leen libros en celulares son: niños de cinco a 11 años (39,5%) y jóvenes de 12 a 17 años (54,5%). Por eso es necesario un Plan del Libro y la Lectura que en el país no se concreta a pesar de algunas reuniones que se celebran. La problemática existe, pero el aporte y el interés es mínimo, por eso quienes trabajan en el quehacer educativo deben impulsar actividades y estrategias que motiven a los estudiantes a leer todos los días hasta formar en ellos un hábito y una costumbre.

Los docentes conscientes de las necesidades y carencias que afectan el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, deben considerar que la lectura es la base y la vía a seguir en el fortalecimiento del conocimiento de toda disciplina.

Según menciona Mcknight (2021) “La lectura comprensiva significa que los estudiantes aprenden a reconocer palabras habladas y escritas, interpretar el subtexto, analizar tramas de

historias, aumentar el vocabulario y apoyar argumentos basados en el texto, todo al mismo tiempo, en todas las áreas de contenido” (p.28).

En otras palabras, si el estudiante es capaz de llevar consigo un proceso lector consciente, podrá mejorar su pensamiento crítico, pues la lectura es una actividad que le permite desarrollar la capacidad cognitiva y su memoria, podrá entender con mayor facilidad su entorno, infiriendo en el texto, conseguirá expresar de forma clara y coherente su mensaje como producto del enriquecimiento de su vocabulario.

El insuficiente hábito lector de los estudiantes es otra causa, debido a la poca motivación que reciben por parte de los docentes, sin embargo, la generación de actividades y estrategias acorde al nivel, potenciarán el interés por la lectura en su máximo nivel. La falta de preparación y actualización de conocimientos en el área de literatura y lingüística es un factor que definirá el progreso lector en los educandos. La adquisición de libros servirá de apoyo en su desarrollo; no obstante, la imposición de lecturas poco interesantes o lecturas largas que no se adaptan a las edades del alumnado es otro factor que influye de forma negativa en el nivel de comprensión lectora.

De acuerdo a la revista digital Monda y Lironda (2024) se menciona que “en el país de la mitad del mundo no hay hábitos de lectura. Según la última encuesta, el promedio nacional anual es de un libro entero y dos a medias” (p.8). Esto se debe a diversos factores, uno de ellos es la parte económica, que es decisiva a la hora de adquirir un libro debido a que no permite cubrir un costo menor a 15 dólares. La falta de implementación de bibliotecas escolares en los centros educativos y personal capacitado para el manejo de este espacio y el poco reconocimiento a la asignatura de lengua y literatura son otros factores.

Por todo lo expuesto, las bibliotecas escolares y virtuales son necesarias, el trabajo en equipo dotará nuevas ideas para innovar los campos de acción en los que se deben manejar propuestas que encierren clubes de lectura, promociones literarias, concursos de ortografía y oratoria, etc. Aún se puede considerar las iniciativas creadas y llevadas a la práctica a fin de considerarlas dentro de las programaciones de los diferentes niveles escolares.

Pregunta de investigación:

Por lo antes mencionado para la realización de este importante tema se plantea la pregunta de investigación:

¿Cómo las estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar contribuyen en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Décimo año EGB?

Objetivo General:

Diseñar estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Décimo año EGB.

Objetivos Específicos:

1. Sistematizar la evolución y desarrollo de los programas de promoción, animación y mediación de la lectura y el rol de la biblioteca escolar.
2. Analizar las estrategias de promoción de la lectura utilizadas en la biblioteca escolar.
3. Elaborar estrategias didácticas de promoción al uso de la biblioteca escolar para motivar el interés por la lectura en los estudiantes de décimo año EGB.

Como punto de partida se ha observado el bajo nivel de lectura en los estudiantes de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”. Y desde esta investigación se pretende dar un cambio que promueva el gusto por la lectura, buscando y aplicando estrategias para contrarrestar esta problemática en los estudiantes de décimo EGB. Se debe señalar que fomentar el hábito lector en los estudiantes ayudará a mejorar la parte cognitiva, permitirá ampliar el pensamiento crítico, mejorando la creatividad y el alumno será capaz de generar ideas, para ello se seleccionarán las estrategias o actividades adecuadas.

Capítulo 1:

En el desarrollo del Marco teórico se presentan los antecedentes históricos en cuanto a la trayectoria de la biblioteca en la sociedad y su papel en el campo educativo, también se resalta las estrategias metodológicas que promuevan el fomento hacia la lectura, los aportes teóricos presentados en este capítulo ayudarán a profundizar el conocimiento de la investigación de acuerdo

a la promoción de la lectura desde la biblioteca escolar.

Capítulo 2:

La Metodología que se va aplicar en esta investigación y que se detalla en este capítulo, es el método cuantitativo, mediante la recopilación y análisis de datos para obtener la información necesaria con el uso de la encuesta como técnica, en una población de estudiantes y maestros de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”. Se seleccionarán las respectivas estrategias que ayudarán a fomentar el hábito por la lectura.

Capítulo 3:

En esta sección se presentará el análisis de los resultados obtenidos de la recopilación de los datos de acuerdo con las encuestas aplicadas en un universo de 30 estudiantes de décimo Educación General Básica y 5 docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”

Capítulo 4:

La discusión de los resultados se realizará después de la interpretación de gráficos de las encuestas aplicadas, el soporte será una contrastación de los resultados obtenidos en esta investigación con los aportes de otros autores sobre el hábito lector y el uso de la biblioteca escolar.

Capítulo 5:

Propuesta Metodológica, en este capítulo se detalla las estrategias de promoción para fomentar la lectura desde la biblioteca escolar de Unidad Educativa “Dolores J. Torres”. Las mismas describen el proceso a seguir, y los involucrados en la ejecución de cada actividad.

Capítulo 6:

Conclusiones y recomendaciones, se presentarán como parte final de la investigación en la que se incluye la bibliografía.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

La biblioteca escolar es un lugar de conocimiento e investigación en los centros educativos, pues estas, normalmente apoyan a los estudiantes a obtener óptimos resultados académicos debido a que es un recurso que determina su desarrollo en el proceso de aprendizaje.

El acceso y uso de la información en la construcción del conocimiento que se obtiene en la biblioteca proveerá el alcance de los fundamentos de las diversas áreas del conocimiento. Su función primordial tanto en docentes como en estudiantes será diseñar estrategias de promoción de la lectura con el propósito de favorecer sus habilidades de comprensión durante el proceso de enseñanza aprendizaje. No obstante, los contenidos curriculares que los docentes trabajarán, proporcionarán las herramientas necesarias para fomentar la mediación entre los lectores y los textos, observando de cerca esta práctica como una forma de superación y actualización de las destrezas.

Por otra parte, la biblioteca escolar estará vinculada con actividades motivadoras que facilitarán una labor que acompañe a la comunidad educativa cuya función estará enmarcada en la apertura de nuevos recursos, cubriendo las diversas necesidades individuales, será un cambio que se adapte al constante desarrollo y ampliación de los servicios que priorice la biblioteca como un lugar de aprendizaje compartido, se incorporarán nuevas expresiones como mecanismos de aprendizaje, ahí estarán los recursos audiovisuales y tecnológicos, las artes plásticas, el cine, etc.

La relación primordial que la biblioteca escolar mantiene con el currículo incluye obviamente la práctica de la lectura con las distintas asignaturas por lo que constituirá un apoyo incondicional con el trabajo docente, así que la organización, la gestión y todas las actividades que se realicen en este lugar deben afirmarse en una comunidad lectora.

1.1 Antecedentes históricos y evolución de la biblioteca

Las primeras bibliotecas se originaron en Oriente Medio en la Edad Antigua. Los primeros archivos escritos que fueron creados se dieron por motivos económicos y contables, en los que solo el Monarca tenía acceso gracias a su poder.

que se conocen, recibían únicamente a reducidos grupos cultos, más tarde, se crearían bibliotecas genéricas o monotemáticas como ayuda a los estudios de los sabios sin dar lugar a la creación de bibliotecas públicas para una minoría lectora, se conoce que estas surgieron a partir del siglo VI y III a.C. con una tendencia religiosa bajo el dominio de los centros culturales de la época, su propósito era reforzar las bases cristianas de la sociedad, de esta forma prevalecería la estabilidad de las estructuras sociales. Abad (2006).

En base de esta referencia, las primeras bibliotecas de la Edad Antigua estaban regidas por grupos religiosos y sociales de una estructura social altamente reconocida, es decir, por quienes los manejaban con el poder monárquico de la época.

Mientras, las bibliotecas de la Edad Media, poseían varios textos debido al alto crecimiento de saberes disciplinarios. Por su parte, los árabes habían adoptado influencias chinas para la creación del papel como soporte, haciendo que el costo de los libros sea más accesible, consecuentemente, se propagó a todos los territorios que tenían la influencia islámica. Ya en Europa resultó fundamental la difusión de textos con el fin de preservar la literatura en los monasterios; los monjes realizaban copias manuscritas y obras clásicas religiosas. Reyes (1991).

En la época del Renacimiento, alrededor del siglo XV, con la invención de la imprenta, los libros se hicieron más asequibles y el hábito lector aumentó. Por ejemplo, en España se destaca la biblioteca del monasterio de San Lorenzo de El Escorial, fue creada por el rey Felipe II. En 1712, fundó la biblioteca pública del Palacio, a partir de esta, nacería la actual Biblioteca Nacional de España, así llamada desde 1836, año en el que pasó a depender del Ministerio de Gobierno. Desde entonces surgió una nueva modalidad de biblioteca itinerante, cuyos libros de literatura popular tenían fines lucrativos a los que el público accedía con gran aceptación. Hacia el año de 1850, en Manchester, Gran Bretaña abre sus puertas la primera biblioteca pública financiada por el gobierno, fue diseñada para la educación de los habitantes. Reyes (1991).

1.2 La Biblioteca Escolar

Para Camacho, (2013) la biblioteca escolar se define como: “el centro de recursos documentales del colegio. Su finalidad es dar servicio a toda la comunidad educativa, especialmente al alumnado. Su funcionamiento está ligado al Proyecto Educativo, al desarrollo del Currículo y a la adquisición de las competencias básicas” (p. 45).

Siguiendo esta línea, para este autor, se evidencia que la biblioteca escolar debe estar enmarcada en el trabajo del estudiante para la adquisición de diversos recursos didácticos que ayudarán a desarrollar las competencias básicas que exige el currículo, no obstante, las actividades que se desarrollarán en este espacio serán planificadas previamente, lo que permitirá alcanzar los conocimientos del alumnado.

Según Cardona (2020) define a la biblioteca como “el corazón de la escuela, el eje sobre el que gira todo el desarrollo del currículo, el motor del cambio y la mejora, el primer lugar del sistema educativo” (p.3). En esta definición se menciona que la biblioteca escolar es un espacio de suma importancia en el proceso de enseñanza – aprendizaje, puesto que el estudiante accede a la información mediante la investigación, lo que le permite asimilar el contenido de forma significativa enriqueciendo su conocimiento por medio del uso de diversas herramientas y materiales existentes en este lugar.

En consecuencia, los autores Cardona y Camacho, coinciden en algunos aspectos con respecto a la definición de la biblioteca escolar, en primer lugar es un espacio fundamental que impulsa el desarrollo de las competencias que exige el currículo; luego, en el avance del proceso educativo, la biblioteca debe elaborar una propuesta de actividades previamente planificadas para ser ejecutadas a lo largo del año lectivo, y así, ofrecer diversas herramientas, materiales y recursos de las tics, para ser aprovechados e indagados de forma interactiva por los estudiantes, de esta manera obtendrán contenidos y aprendizajes significativos.

1.3 Características de la Biblioteca Escolar

Una de las características más importantes de la biblioteca escolar consiste en facilitar información al usuario. Orellana (2017) menciona que:

Las bibliotecas se caracterizan por “prestar una diversidad de servicios, y una herramienta que facilita ese trabajo, es la estrategia que busca resultados mediante la continuidad de etapas o fases que proporcionan a la persona responsable o facilitadora, tener control de su desarrollo desde el inicio, en todo momento, ya sea en tiempo y en forma”. (p.7).

Según este apartado se indica que las estrategias son fundamentales en la biblioteca,

puesto que implica el desarrollo de varios criterios: 1. planteamiento de objetivos; 2. selecciona contenidos interactivos en la adquisición de libros u otros materiales didácticos; 3. actividades estratégicas; 4. organización de un cronograma de trabajo y 5. un proyecto escrito en el que se visualicen los resultados esperados.

En la Guía de bibliotecas escolares (2016) se menciona que las características de diseño de la biblioteca se sitúan en referencia del aforo ocupacional y al área destinada para recibir a los usuarios, estos deben ser espacios donde las acciones se adapten a las actividades que se realicen y de acuerdo con las necesidades. Algunas características en función del mobiliario son necesarias por lo que una buena iluminación en la infraestructura destinada para la biblioteca hará que el usuario acuda con interés y se sienta cómodo en este espacio. (p.12).

Esta organización ambiental es fundamental y marca la diferencia entre las bibliotecas escolares; no obstante, se oferta la apertura a toda fuente de información y conocimiento, propiciando varios eventos culturales, educativos y está abierta hacia la exploración, la creatividad, dando una guía oportuna hacia las orientaciones adecuadas para el uso de herramientas tecnológicas y software para el desarrollo de habilidades específicas seguras que no siempre están disponibles en los hogares.

En consecuencia, para Orellana, la planificación de diversas estrategias en la ejecución de objetivos, es el punto central, sin embargo, un contexto interactivo está sujeto a un cronograma que proporciona diversidad de actividades como parte de un proyecto educativo, por lo que, se establecen parámetros que convergen, en un aspecto común que es la estructura, localización y organización de la biblioteca escolar.

1.4 Funciones y Objetivos que tiene una Biblioteca Escolar

De acuerdo con Ramírez (2009), establece las siguientes funciones que la biblioteca escolar debe cumplir para el desarrollo de las competencias básicas del alumnado, en el ámbito de la lectura:

- 1. *Función Educativa:*** son recursos diseñados para su desarrollo en el contexto curricular para toda la comunidad educativa.
- 2. *Función Documental:*** es el uso y aplicación de la información que se utilizará en el ámbito

personal y académico, etc.

3. **Función Formadora:** promueve el hábito de la lectura y la escritura, facilita textos y espacios de lectura.
4. **Función Compensadora:** fomenta el acceso equitativo del usuario a la información y a la cultura digital mediante los instrumentos necesarios para el progreso personal, profesional y social.
5. **Función Socializadora:** propicia un espacio abierto para la participación de toda la comunidad educativa.
6. **Función Entorno Multimedia:** abre la puerta de la información y el conocimiento como elementos fundamentales característicos que son: el equipamiento tecnológico, soportes, diversidad de canales y trabajo de red (p. 64).

Las funciones que establece Ramírez, con respecto a la biblioteca escolar, están concentradas en tres ámbitos sobre los que se deben cumplir actividades para el desarrollo de las competencias, el primero, el educativo promueve la apertura de la investigación dentro de los procesos de aprendizaje, el cultural pone énfasis en la lectura conociendo universos determinados, para este efecto y en el contexto social, favorecen la igualdad de oportunidades entre los miembros de la comunidad educativa.

Para Baratz (2020), otro autor, menciona que las principales funciones de las bibliotecas escolares se vinculan con el proceso educativo de la institución:

1. Apoyar y facilitar la consecución de los objetivos del proyecto educativo del centro y de los programas de enseñanza.
2. Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto hacia la lectura, hacia el aprendizaje e investigación en las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
3. Ofrecer oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.
4. Enseñar al alumnado las habilidades para evaluar, siendo más sensibles al vincular la información con los soportes, formatos o medios utilizados.
5. La importancia que tienen las formas de comunicación presentes en su comunidad educativa.

6. Proporcionar acceso a los recursos educativos locales, nacionales, regionales y mundiales que permitan al alumnado ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.
7. Organizar actividades que favorezcan la sensibilización y la toma de conciencia cultural y social.
8. Trabajar en la administración de la biblioteca escolar con el profesorado, el alumnado y sus familias para cumplir los objetivos del proyecto educativo en su desarrollo.
9. Publicar la idea de que la libertad intelectual y el acceso a la información son indispensables para adquirir una ciudadanía responsable y participativa en una democracia.
10. Promover la lectura, los recursos y los servicios que oferta la biblioteca escolar dentro y fuera de la comunidad educativa (p.1).

Las funciones propuestas por Baratz, propenden a la lectura, a la creatividad, a los recursos, la investigación y sobre todo a la inclusión de usuarios dentro y fuera de la comunidad educativa, cuyas características sean la libertad de pensamiento, la responsabilidad y la participación activa.

En efecto, las funciones de la biblioteca escolar señaladas por Ramírez y Baratz coinciden en varios puntos, exponen las políticas y servicios, facilitando el acceso a las fuentes de información, proporcionando recursos didácticos y humanos preparados para facilitar el desempeño académico cabal de los estudiantes.

1.5 Papel de la Biblioteca en el desarrollo de las Habilidades Lectoras

La biblioteca escolar cumple un papel importante en el desarrollo de habilidades lectoras de los estudiantes, su influencia radica en la consecución de objetivos pedagógicos y en el diseño de actividades didácticas según indican Rocca y García (2008), pues consideran que la planificación previa con todos los docentes del área de lengua y literatura, personal encargado de la biblioteca y el profesorado del resto de áreas curriculares, permitirá que los recursos bibliográficos y el acceso a las herramientas digitales estén disponibles para todos sus integrantes, dando mayor coyuntura al tiempo de lectura y escritura.

Esta corresponsabilidad implica: la expresión oral y escrita, el acceso a recursos, cuyo contenido promueva el aprendizaje en diversidad de temas de otras áreas mediante actividades, presentaciones y experiencias literarias que darán como resultado la fortaleza en el desarrollo de las prácticas lectoras y habilidades intelectuales. Entonces, la biblioteca se convertirá en una herramienta necesaria dentro de las competencias básicas de la lingüística, será informacional porque permitirá que el estudiante realice procesos de búsqueda bibliográfica, estudie, reflexione, aplique sus conocimientos y amplíe la comunicación del lenguaje.

En conclusión, la investigación de Rocca y García, promueve el uso de la biblioteca como parte del desarrollo de las prácticas lectoras y las habilidades intelectuales, sin embargo, para conseguir resultados positivos hay que impulsar una planificación sistematizada con todos los docentes a fin de que el estudiante haga uso de estas herramientas y recursos materiales para ampliar más las opciones de investigación, perfeccionar la lectura analítica y el gusto por la lectura.

1.6 Promoción Difusión de la Biblioteca Escolar

En la revista Formación en Red, Bibliotecas escolares, Promoción de la biblioteca escolar (2012) se da a conocer algunas estrategias que se podrían aplicar en la apertura de un centro apto para la investigación y la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La presencia de la biblioteca en los centros escolares es imprescindible por eso debe integrarse a la vida estudiantil y ser una parte de la práctica académica diaria. Para dar a conocer de su existencia se debe publicar los recursos con los que cuenta, por lo que la comunidad educativa considerará que su uso generará expectativas que podrían aprovecharse para garantizar la preparación de acciones de formación de los usuarios.

La promoción de la biblioteca, en sí misma, será el punto de partida, para integrar programas de educación documental, dominio de técnicas documentales, búsqueda de información e investigación, desarrollo de autonomía lectora, etc. Este aspecto será el que promueva procesos lectores que dinamicen el interés de los estudiantes, quienes conocerán los recursos, materiales y otros servicios de la biblioteca.

Adicionalmente, la preparación y la organización de la biblioteca escolar cumple un papel muy importante; saber la clasificación y ubicación de los libros y demás fondos bibliográficos

agiliza la búsqueda.

El desarrollo de la biblioteca escolar procede evitar o erradicar estereotipos que con el tiempo se han dado, primeramente, abordar y establecer las funciones que debe cumplir y ofrecer al usuario; inicialmente se cree que sirve para el castigo de estudiantes indisciplinados o conservación de materiales y otros insumos de la institución. Hay que considerar que este espacio no es improvisado sino una prioridad que acompaña a los escolares, crear una actitud de beneficio que recibirá, el interés motivará al estudiante y al docente a modificar hábitos que crearán un nuevo concepto de lo que significa la biblioteca. Luego, cabe las interrogantes sobre cómo está organizada, lo que se podría realizar, como atraer a los lectores y promover la lectura, la búsqueda de información de un tema específico, la disponibilidad de recursos tecnológicos, etc. basándose en el contexto institucional con la finalidad de encontrar soluciones a diversas situaciones que podrían surgir, es necesario crear actividades de promoción de la biblioteca...

1.7 Estrategias de aprendizaje en función de la biblioteca

Las estrategias de aprendizaje son recursos que se implementan para que el estudiante pueda aprender de forma significativa y autónoma los contenidos curriculares, estos deben programarse en el momento adecuado como parte de las actividades académicas diarias en función de la biblioteca escolar. Es un desafío para los docentes guías, cristalizar el proceso de enseñanza, al convertir sus técnicas en significativas prácticas y formas de aprendizaje para sus estudiantes, cuyos efectos influyan, inspiren, agraden, produzcan y se vea en el aumento del conocimiento.

En un artículo de la revista de educación de la Universidad Complutense de Madrid (2005) se menciona que las estrategias obligan a los establecimientos educativos a beneficiarse con un centro de información e investigación como es la biblioteca, la misma que constituye un soporte a la lectura como uno de los objetivos dentro de los contenidos curriculares que deben desarrollarse dentro de la formación docente y de los estudiantes. Por eso se hace una distinción entre la lectura y los objetivos de educación, el papel de la lectura como una estrategia, reúne contenidos y aptitudes, por último, la función que cumple la biblioteca escolar para dar continuidad a nuevas propuestas sobre la lectura como un elemento de transformación educativa (pp.15-35).

En base de esta aseveración se debería ampliar los temas de lectura y no limitarse a relatos u otros temas literarios sino a conocer sobre la cultura, el arte, la ciencia y el medioambiente, adicionalmente el deporte. La planificación dentro de las diferentes materias debería incluir la

lectura como una actividad complementaria.

La información editada en euroinnova international online education señala que las estrategias de aprendizaje condicionan las técnicas y métodos que integran la enseñanza, orientan el contenido, los objetivos y la evaluación del aprendizaje, no obstante, se dan por necesidad para la realización de tareas en el aula. Estas se implementan de acuerdo con los objetivos que se desean alcanzar, mediante una planificación, valoración de resultados que producen los conocimientos, habilidades para aprender el vocabulario, elaboración de mapas conceptuales, síntesis y resúmenes entre otras.

Hay que tomar en cuenta que el estudiante es el protagonista, por lo tanto, por anticipado se debe analizar las tareas que se le encomienden, teniendo presente lo que ya conoce sobre el contenido o lo que le permita una información que le resulte necesaria. De esta manera estará aprendiendo a valorar el proceso a seguir, consecuentemente, considerará la decisión más adecuada para la obtención de un buen resultado. El aprendizaje dentro de la biblioteca escolar estará concentrado en la utilización de técnicas apropiadas por lo que dependerá de una buena planificación y valoración de los procesos aprendidos, analizando y reflexionando cada vez en ellos. Esta forma de proceder dejará que el estudiante reflexione sobre lo que tiene que ejecutar, la razón por la que lo realiza, y los resultados obtenidos una vez terminada la tarea.

1.7.1 Tipos de estrategias de aprendizaje para la promoción de la biblioteca escolar

Según un artículo publicado en la revista educarchile (2024) se menciona que:

Las bibliotecas escolares forman parte del corazón de una escuela. En ellas se genera un ambiente propicio para el aprendizaje, la recreación, el intercambio cultural y la memoria, donde niñas, niños y jóvenes tienen la posibilidad de conocer sobre historia, cultura, el mundo real y lugares fantásticos donde desarrollar el pensamiento crítico y la creatividad. (p.1).

Esta deducción efectuada por la revista nos da a conocer que la existencia de la biblioteca escolar es de crucial importancia para la comunidad educativa, siendo un centro que recoge los parámetros en ámbitos para el desarrollo de destrezas y habilidades creativas de los estudiantes, estos son por ejemplo, la construcción de actividades educativas en las que el estudiante desarrolla la investigación, el conocimiento sobre literatura clásica, el cuento y la novela, la poesía, fábulas, etc.

A continuación, se abordará algunas estrategias básicas para divulgar y promocionar el fondo bibliográfico de la biblioteca escolar:

- **Diálogos de presentación:** en las aulas, en la formación a inicio de la semana.
- **Visitas a la biblioteca** en grupos reducidos de estudiantes, profesorado y padres.
- **Exposiciones** y otros eventos relacionados con la lectura o con otros temas educativos y culturales organizados dentro del espacio de la biblioteca. Las exposiciones pueden acompañarse de actividades que ayuden a conocer mejor sus contenidos (talleres, juegos y otras posibilidades didácticas).
- **Conmemoración** de acontecimientos significativos: organizando pequeñas actividades (el carnaval, el día del libro, el día mundial del medio ambiente, etc.).
- **Proyección de vídeos** explicativos propios, de otros docentes.
- **Guía del usuario:** información breve sobre la biblioteca (su distribución que consta de horarios, normas y servicios...) en cuya elaboración pueden participar los alumnos.
- **Panel informativo:** en un lugar visible donde se pueda informar de nuevas adquisiciones, recomendar libros, informar sobre actividades o lanzar propuestas de participación.
- **Elaboración y difusión de guías de lectura:** o sugerencias de lectura relacionadas con temas de actualidad o de especial interés entre el público infantil y juvenil. Listados bibliográficos sobre diversos temas, en relación con algún área curricular.
- **Material publicitario:** octavillas, pegatinas, carteles, eslóganes, viñetas de cómic, puntos de lectura. La iniciativa puede partir de los profesores encargados de la biblioteca e involucrar a otros docentes (carteles, cómics u otras formas de diseño) y a los alumnos (exposiciones, concursos de anuncios, etc.) (p.3-5).

El apoyo de los docentes como parte de la comunidad educativa para la promoción y vinculación de actividades y estrategias de apertura de la biblioteca será de crucial importancia, en ellos encontraremos la participación activa como parte del trabajo colaborativo y en equipos para la búsqueda de información para sus áreas.

Los estudiantes se verán involucrados directamente en la biblioteca mediante la coordinación y asignación de responsabilidades inherentes a las tareas que realizarán en cada asignatura. Estas asignaciones motivarán al estudiante a recibir capacitaciones y se les asignará funciones específicas adicionales, como la elaboración de trípticos de información, separadores de

libros, etc., no hay que descuidar esta vinculación pues permitirá la inclusión de estudiantes que padezcan alguna deficiencia a fin de que ninguno se quede fuera o se sienta discriminado.

En otro aspecto, asimismo, euroinnova international online education da a conocer otra de las formas de promocionar y difundir la biblioteca escolar comunicando sobre el material educativo escrito que posee a los que pueden acceder los estudiantes y otros recursos como un complemento de los temas tratados en alguna materia. Estas actividades son complementarias para mejorar no solo el rendimiento académico sino una de las maneras de participar activamente en la biblioteca considerando como un lugar al que pueden acudir para:

1. **Estudiar:** la biblioteca puede convertirse en un espacio apropiado de concentración para repasar, seleccionar libros de estudio y consulta de cualquier asignatura.
2. **Leer libros:** el ambiente tranquilo de la biblioteca es propenso no solo para el estudio sino para la lectura de un buen libro por placer.
3. **Llevarse libros y devolverlos:** una de las funciones de la biblioteca escolar es apoyar el hábito lector por lo que el usuario podrá escoger un libro y tramitar el préstamo y devolución en un espacio de tiempo establecido.
4. **Ir acompañado:** es normal observar a grupos de estudiantes que llegan a la biblioteca a realizar tareas e intercambiar información, aunque a veces se pierde la tranquilidad, es gratificante que en los ratos libres se aproveche para compartir momentos amenos de aprendizaje.
5. **Asistir a eventos:** en algunas bibliotecas escolares se realizan programas culturales, concursos de poesía y oratoria por lo que resulta un lugar apropiado para estos eventos.
6. **Conectarse al wifi:** en la actualidad muchos estudiantes acuden a la biblioteca para conectarse a internet, puesto que es el lugar que generalmente tiene disponibles recursos tecnológicos a disposición del usuario. (p.1)

Todas estas estrategias brevemente detalladas nos indican la importancia que tiene la biblioteca para complementar el proceso educativo por lo que, a sabiendas de su necesidad, los

docentes, en consenso deben incluir y aplicarlas en sus planificaciones diarias a más de trabajar mancomunadamente en la difusión de la biblioteca escolar.

1.7.2 Estrategias para el hábito lector en función de la biblioteca escolar

La lectura en función del uso de la biblioteca escolar es uno de los temas que preocupan en el contexto escolar, pues constituye un elemento primordial en la formación académica del alumno. Desde sus primeros años las docentes instituyen la biblioteca de aula como uno de los recursos obligatorios que sirven para formular estrategias que definen los saberes de los pequeños.

Palani (2012) afirma que saber leer eficazmente es la vía más importante para el aprendizaje efectivo y el rendimiento académico. Sin duda alguna, el componente básico según esta afirmación es crear un buen hábito de lectura, el mismo que debe ser inducido en el estudiante preferiblemente de forma voluntaria a fin de que por sí solo tenga el gusto de elegir los libros y textos de su preferencia; si lee porque le obliguen, el estudiante no desarrollará sus habilidades de comprensión lectora. La lectura creará esquemas de estudio establecidos que resultan provechosos en el rendimiento académico de todas las asignaturas.

Aguilar et al., (2017) indican que los mejores lectores tienen facilidad de vocabulario y facilita la comprensión e interpretación de la lectura, y al volverse más eficiente se acentúa su hábito. Cuando entramos en el campo del vocabulario es bueno establecer otras categorías lingüísticas concernientes a la escritura como la gramática, la sintaxis y la semántica, componentes que harán que el estudiante adquiera capacidades inherentes a la lectoescritura.

Estas capacidades requieren algunos principios a saber: 1. Frecuencia de lectura: lectores frecuentes, lectores ocasionales, no lectores. 2. Tiempo que se dedica a la lectura: semanal, mensual, anual. 3. Cantidad de lectura: número de libros leídos: trimestral, semestral, anual. 4. Autopercepción lectora: actitud hacia la lectura, asistencia a la biblioteca, procedencia de los libros, compra de libros. (Del Valle, 2012).

El hábito lector está estrechamente relacionado con la teoría de Vygotsky (1934), quien piensa que la formación de lectores viene determinada por el medio sociocultural. En este proceso se demuestra que el desarrollo cognitivo relacionado con el medio cultural, cumple con un nivel evolutivo y el desarrollo de las funciones mentales. Por su parte, el niño puede crear acciones

autónomas y ejecutarlas de acuerdo con sus habilidades, probablemente en el camino puede encontrar obstáculos que resolver, pero lo podrá hacer con el apoyo de un compañero de clase o un adulto - tutor de clase, siendo este último quien actúe como generador de estrategias que aumenten el hábito lector en las etapas iniciales. Vygotsky citado por Tarrillo (2019).

Por otra parte, según el pensamiento de Ferreiro y Teberosky (1979) cuando se refieren a la teoría de Jean Piaget mencionan que el niño es un individuo conocedor autónomo y a medida de su proceso de crecimiento y maduración va construyendo su conocimiento (p.8). En base de esta reflexión hay que distinguir el procedimiento utilizado en este recorrido, considerando sus pensamientos previos, estrategias, métodos y técnicas que se ponen en evidencia con los saberes de otros niños del mismo nivel al momento de realizar actividades lectoras.

Emilia Ferreiro (1999) en su obra Vigencia de Jean Piaget menciona: “Entonces, el niño es un creador. ¿Qué es lo que inventa? Nada menos que los instrumentos de su propio conocimiento. El poder de esos instrumentos garantiza la aparición de novedades desde el punto de vista de los contenidos del conocimiento.” (p.24). A pesar del contexto del niño que siempre se esfuerza por buscar comprender algo que no conoce, desarrolla el proceso de producción e interpretación basados en la escritura; las tareas del niño cambiarán de acuerdo con su propia visión de tal forma que se acogerá a lo que ya conoce, debido a esto se utilizarán formas de evaluar a través de gráficos, preguntas, etc.

Se menciona que las investigaciones de Ferreira en lo que se refiere a las bibliotecas de aula se procedió a seleccionar literatura clásica para niños y niñas de 1ero a 4to grado, en una escuela de México. Durante el proceso se les indicó sobre el autor, la voz narrativa, personajes del cuento y los sucesos, luego de lo cual se les entrevistó; el resultado fue que los pequeños requerían más imágenes para la comprensión del texto, hubo la reflexión entre personajes y el autor; sin embargo, a los más grandes se les instó a trabajar en la escritura de cuentos donde hubo información, coordinación y diferencias marcadas entre los niños.

Finalmente, de manera expresa se puede concluir que el estudiante – lector mejorará sus habilidades para un aprendizaje eficaz mediante actividades para mejorar la lectura como ejercicios de oratoria, círculo de lectores, contar cuentos; conocer sobre las distintas técnicas de lectura (técnica de subrayado, esquemas, anotaciones, etc.), comprensión lectora (preguntas sobre

los cuentos y lecturas, ejercicios y actividades interactivas), escritura creativa, dibujos creados, cómics, juego de pistas, investigación de un autor o tema en particular, intercambio de libros, etc. El propósito del docente será estimular la imaginación del estudiante, estimular el lenguaje, mayor comunicación con sus padres, prepararse para las dificultades de la vida, aprenderán el valor de ser buenos, desarrollarán en ellos la pasión por la lectura, mejorarán la letra y la ortografía.

1.7.3 Rol del docente en promoción del hábito lector con el uso de la biblioteca escolar

Según García y Jiménez (2015) “Una biblioteca escolar acondicionada y actualizada debería ser un punto de partida imprescindible para aumentar las posibilidades escolares de fomento a la lectura” (p.12). En este sentido, cabe destacar la importancia la implementación de material y la adecuación de los espacios físicos de una biblioteca escolar para la promoción del hábito lector en primera instancia, de esta manera los estudiantes y docentes participarán de las diversas actividades que se programen desde este espacio, aprovechando los recursos de la biblioteca para promover el gusto por la lectura.

Por otra parte, en cuanto a las estrategias o actividades que se direccionan desde la biblioteca para promocionar la lectura y que han funcionado para los docentes desde la biblioteca y el aula, según García y Jiménez (2015) son:

- Leer cada día en voz alta a los alumnos sin que la lectura lleve necesariamente unida a una actividad.
- Involucrar a las familias en acciones de fomento de la lectura.
- Usar las TIC para leer y escribir y publicar creaciones de los propios alumnos.
- Aprovechar algunas efemérides literarias, como Día del Libro (23 de abril), Día de la biblioteca (24 de octubre).
- Promover estrategias de formación de usuarios o promover acciones de dinamización cultural del centro, partiendo de la propia biblioteca escolar y de los libros como protagonistas. (p. 13).

Desde esta perspectiva, los dos autores, señalan nuevamente la importancia de la promoción del hábito lector como punto de partida desde la biblioteca, las acciones y actividades que impulsan el fomento de la lectura, que no solamente involucra a los docentes y alumnos, sino a padres de familia, directivos y la ciudadanía en general como parte activa de cambios sociales y culturales.

CAPÍTULO II

DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño o enfoque metodológico según Bustos (2021) “es la estrategia general que decide el investigador en el momento de desarrollar el estudio” (p.1). Desde esta definición el investigador debe seleccionar el tipo de enfoque que va a desarrollar y si se va a optar por una perspectiva cuantitativa o cualitativa, para la aplicación de técnicas y recolección de datos en base del tipo de investigación. Por otra parte, se debe seleccionar si va a ser una perspectiva descriptiva, explicativa causal o mixta. En otras palabras, qué tipo de enfoque se debe considerar en forma general. Pues el diseño metodológico depende de la forma en que del investigador lleva a cabo su estudio.

Esta investigación se fundamenta desde un enfoque cuantitativo. La recolección y el análisis de datos se definirá a través de la aplicación de encuestas, adicionalmente se podrá realizar una exploración descriptiva que permitirá seleccionar estrategias adecuadas para su aplicación.

Vega et. al. (2014) afirma que el enfoque cuantitativo es aquel en el que el investigador utiliza principalmente la recolección de datos y su análisis para contestar a una o varias preguntas de investigación, emplea estrategias de indagación como experimentos y encuestas para obtener resultados, previamente, con la aplicación de instrumentos predeterminados, de los que se obtendrán datos estadísticos.

En efecto, desde este enfoque investigativo con los resultados obtenidos se dará un diagnóstico con el que la aplicación de estrategias apropiadas se podrá fomentar el hábito y el gusto por la lectura, no obstante, los docentes del área de lengua y literatura y otros docentes podrán promover la lectura como una práctica diaria, durante el proceso de enseñanza aprendizaje buscando recursos y materiales provenientes de la biblioteca escolar.

2.1 Validez

Según Hernández et al. (2014) señala que “La validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir”. Hace referencia a que el investigador debe buscar el instrumento adecuado para medir favorablemente las principales dimensiones de la variable en cuestión para la obtención precisa y objetiva de sus resultados. Los datos analizados y aplicados correctamente en un instrumento idóneo evitarán que estos datos sean invalidados.

La validez de una investigación se define como el “grado en que la evidencia y la teoría respaldan las interpretaciones de los puntajes de una prueba o instrumento de medición para los usos propuestos” American Educational Research Association et al. (citado por Medina & Verdejo 2020). Este enunciado menciona que un razonamiento a cerca de la interpretación de los resultados o de la información obtenida, demuestra que un método apropiado puede medir objetivamente lo que se pretenda medir mediante un instrumento.

De acuerdo a lo señalado por estos autores se debe establecer que hay coincidencias en la teoría investigativa llevada a cabo, la validez de los resultados obtenidos en base de la aplicación de un instrumento adecuado, permitirá que el trabajo del investigador sea objetivo y posibilite la obtención de resultados concretos.

2.2 Validez de Contenido

Según Hernández et al. (2014) Sobre la validez de contenido menciona lo siguiente: “La validez de contenido se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide”. Esto indica que la validez de contenido permite garantizar la confiabilidad de datos con coherencia y exactitud, analizando la información a partir de un proceso concreto para obtener resultados favorables en una investigación en el campo educativo.

2.3 Confiabilidad

Medina y Verdejo (2020) con respecto a la confiabilidad de los resultados de una investigación mencionan lo siguiente:

La confiabilidad o fiabilidad se refiere a la precisión o consistencia de las puntuaciones o de la información conseguida con un instrumento administrado en varias ocasiones. También está atada a la precisión o exactitud de las puntuaciones u otra información de un grupo de estudiantes, con los menores errores posibles.

Es decir, los resultados o datos obtenidos mediante la aplicación del medio o instrumento de validación cumplen un proceso para llegar con exactitud a datos objetivos evitando errores, por lo que, se debe aplicar adecuadamente el instrumento para obtener resultados confiables o fiables.

Para López (2016) quien señala lo siguiente “La confiabilidad se refiere al grado de confianza que existe en el instrumento para obtener iguales o similares resultados, aplicando las mismas preguntas acerca del fenómeno.

En este sentido, el autor quiere decir que la selección de las preguntas debe ser adecuadas y su aplicación mediante un instrumento conveniente se podrá obtener información clara y precisa de

acuerdo a los objetivos planteados y revisados oportunamente.

Contrarrestando el criterio de los autores antes mencionados se debe señalar que Medina y López et al. coinciden en que una investigación confiable realizada para la obtención de resultados deja clara la importancia sobre el empleo de instrumentos y medios que evitarán errores en su aplicación y hará que dicha investigación tenga datos fiables.

2.4 Validez y confiabilidad del instrumento

De acuerdo a Netquest (2024) señala lo siguiente:

La validación de encuestas se refiere al proceso de asegurarse de que una encuesta mide lo que pretende medir. Esto implica revisar cada pregunta para confirmar que es relevante y clara para los objetivos del estudio. La validación de una encuesta es un paso esencial para obtener datos precisos y útiles. (p.1)

Esto indica que las preguntas del cuestionario contenidas en el instrumento que se va a aplicar deben ser minuciosamente seleccionadas, puesto que la información que se pretende obtener servirá para medir los resultados, los datos deberán ser exactos para que cumplan con los objetivos del estudio.

De acuerdo a lo que menciona Corral (2009) “La validez se refiere al grado en que una prueba proporciona información que es apropiada a la decisión que se toma. la confiabilidad tiene que ver con la exactitud y precisión del procedimiento de medición”.

Este autor precisa, que en la fase de medición es imprescindible encontrar un instrumento idóneo para su aplicación a fin de obtener la información necesaria, al mismo tiempo señala que la confiabilidad del estudio debe ser exacta y precisa cuando se tiene los objetivos claros y se toma las variables de estudio como base para obtener una investigación objetiva.

La importancia de la validez y la confiabilidad que señalan estos dos autores, se puede considerar que lo expuesto teóricamente tiene cierta coincidencia en la aplicación de la metodología debido a que su aplicación permitirá obtener resultados exactos, precisos y objetivos, que se verán evidenciados en el análisis de una muestra pequeña, información que permitirá alcanzar los objetivos de estudio de acuerdo con las variables que se encuentran dentro de un tema específico.

2.5 La Encuesta y Cuestionario

Según Ávila (2020) (como se citó en Acosta, 2016) plantea que: “un cuestionario constituye una serie de preguntas abiertas o cerradas, con el fin de ser aplicadas dentro de una entrevista” (p.63). Según se explica en estas líneas la forma apropiada de obtener información para su análisis responde a la planificación de preguntas, las mismas que con las respuestas se dará a conocer resultados fidedignos para establecer un diagnóstico.

2.6 Población y Muestra

Es necesario determinar las limitaciones de la biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”, para ello, la población elegida para este estudio es de 120 estudiantes de décimo año EGB de los paralelos A-B-C, entre los que se seleccionó una muestra de 30 estudiantes. Por otra parte, se optó por una población de 5 docentes del área de lengua y literatura. El instrumento de recolección de datos que se utilizará será la encuesta con preguntas concretas de las que se obtendrán datos informativos sobre las ideas y percepciones de los encuestados, esta será la base teórica.

POBLACIÓN	CANTIDAD	PORCENTAJE
Estudiantes	30	90%
Docentes	5	10%
Total	35	100%

Los resultados de las encuestas servirán para fortalecer y mejorar el uso de la biblioteca a fin de:

- Reforzar y animar en los estudiantes el gusto por la lectura y acudir a estas fuentes de consulta.
- Incluir a toda la comunidad educativa para la implementación de la biblioteca escolar.
- Tomar conciencia sobre la importancia y la realidad actual de la biblioteca.

2.7 Cuestionario a estudiantes

El cuestionario elaborado para los estudiantes de décimo año de EGB en la Unidad Educativa "Dolores J. Torres" de la ciudad de Cuenca podrá diagnosticar la frecuencia con la que acuden a la biblioteca, libros de preferencia, frecuencia de lectura, comprensión de contenidos, etc. esto ayudará a detectar inconvenientes en las planificaciones pedagógicas. El cuestionario se compone por 7 ítems para indicar: 1. El grado de motivación para asistir a la biblioteca. 2. El grado de comprensión lectora. 3. Las habilidades para el manejo de bibliografía; serán preguntas en las

que se escogerá la mejor opción. Los resultados se especificarán en figuras que indicarán los porcentajes de los ítems elegidos.

2.8 Cuestionario a docentes

El cuestionario elaborado para los docentes de las diferentes áreas contendrá igualmente 7 preguntas entre las que se conocerá la frecuencia con que acuden a la biblioteca, estrategias que utilizan para los trabajos investigativos, etc. de igual manera los resultados se reflejarán en figuras estadísticas.

2.9 Operacionalización de las variables

Tabla 1 Acción para la promoción y difusión de la biblioteca escolar - Variable Dependiente

Objetivo: Diseñar estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Superior.				
Variable	Conceptualización	Indicadores	Preguntas	Instrumento
Estrategias didácticas	Según, Díaz (2017) plantea que las estrategias didácticas permiten al educador orientar el recorrido pedagógico, estableciendo procedimientos que deben seguir los educandos para construir sus aprendizajes; esto permite en tiempos prolongados responder a los conocimientos, procedimientos y actitudes establecidas dentro de un plan de estudio para poder responder para ser desarrollados adecuadamente, por parte del estudiante.	Promoción de la biblioteca escolar Estrategias didácticas Hábito lector	Pregunta 1: ¿Con qué frecuencia recomienda a sus estudiantes utilizar la biblioteca escolar? Pregunta 2: ¿Incorpora el uso de la biblioteca escolar en sus actividades de enseñanza? Pregunta 3: ¿Considera que la biblioteca escolar contribuye significativamente al desarrollo del hábito lector en los estudiantes? Pregunta 4: ¿Conoces los fondos bibliográficos de la biblioteca? Pregunta 5: ¿Les da a conocer el fondo bibliográfico a sus estudiantes? (autor, editorial)	Encuesta a los Docentes

Pregunta 6: ¿Qué estrategias utiliza para el mejoramiento del hábito de lectura y comprensión de textos en clase?
 Pregunta 7: Estaría dispuesto (a) a recomendar el uso de la biblioteca de la institución a sus estudiantes?

Tabla 2 *Uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa "Dolores J. Torres" – Variable dependiente*

Objetivo: Elaborar estrategias didácticas de promoción al uso de la biblioteca escolar para motivar el interés por la lectura en los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa "Dolores J. Torres" de la ciudad de Cuenca.

Variable	Indicadores	Preguntas	Instrumento
Promoción de la biblioteca escolar	Biblioteca escolar	Pregunta 1: ¿Con qué frecuencia utilizas la biblioteca escolar?	Encuesta a los Estudiantes de décimo EGB
	Actividades de a promoción a la lectura	Pregunta 2: ¿Qué te motiva más en visitar la biblioteca escolar?	
	Motivación	Pregunta 3: ¿Consideras que la biblioteca escolar cuenta con suficientes materiales de lectura que te interesen?	
	Habilidades lectoras	Pregunta 4: ¿Tu docente te da a conocer el fondo bibliográfico que existe en la biblioteca escolar? (autor, editorial)	
	Comprensión de textos	Pregunta 5: ¿Los docentes incorporan el uso de la biblioteca escolar en tus actividades de enseñanza?	
		Pregunta 6: ¿Has participado en alguna actividad de promoción de la lectura organizada por la biblioteca escolar?	
		Pregunta 7: ¿Crees que las actividades de la biblioteca escolar han fortalecido tu hábito de lectura?	

2.10 RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos, de acuerdo con las 7 preguntas planteadas tanto para docentes como para estudiantes, se presentarán en figuras a colores en los que se indicarán los porcentajes de las respuestas. Seguidamente se procederá a efectuar la interpretación de dichos gráficos para obtener los resultados que permitirán programar estrategias y actividades adicionales, inherentes al mejoramiento de la lectura y el uso y promoción de la biblioteca.

CAPÍTULO III

3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

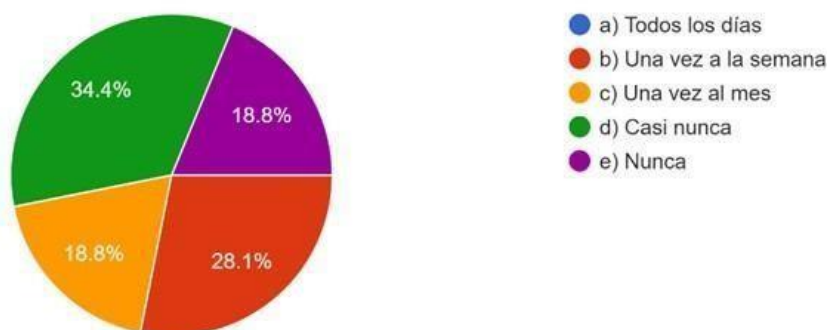
Este apartado se dedicará al análisis de los resultados después de realizar la encuesta que mediante Google forms se dará a conocer las respuestas de los encuestados, tanto de los estudiantes como de los docentes, las figuras mostrarán los resultados, mismos que abordarán su interpretación. Esta información se conseguirá mediante la tecnología como uno de los recursos de la presente investigación.

Según Martínez (2019) con respecto al análisis menciona que: “consiste básicamente en dar respuesta a los objetivos o hipótesis planteados a partir de las mediciones efectuadas y los datos resultantes”. Es decir que debe haber un proceso de interpretación de los resultados a partir de una descripción de los resultados, analizar la situación para proceder de forma idónea, y explicarla realidad de acuerdo a los datos obtenidos. (p. 7)

A partir de una muestra de 30 estudiantes que representa el 100%, del nivel de educación de básica superior, tomando como base uno de los objetivos específicos anotados en líneas anteriores, se elaboró un cuestionario sobre el uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”. Como parte de esta investigación, las preguntas se elaboraron de acuerdo con su nivel mencionado, son 7 preguntas comprensibles y fáciles de contestar por opciones. Inicialmente se solicitó la colaboración de este grupo de estudiantes con la finalidad de conseguir información para emitir un diagnóstico sobre el uso de la biblioteca escolar y su interés por la lectura.

Figura 1 Frecuencia

1. ¿Con qué frecuencia utilizas la biblioteca escolar?



Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

En base de la pregunta N°1, la frecuencia con la que los estudiantes utilizan la biblioteca escolar, indica que el 18.8% nunca visita la biblioteca, el 34.4% casi nunca, el 18.8% visita una vez al mes, el 28.1% una vez por semana, mientras que ningún estudiante visita la biblioteca todos los días, por lo que la frecuencia es mínima, es decir no le dan la importancia que necesita el uso de la biblioteca, por lo que se hace necesaria la elaboración de estrategias que motiven la promoción de la biblioteca y el interés por la lectura.

Figura 2 Motivación

2. *¿Qué te motiva más a visitar la biblioteca escolar?*

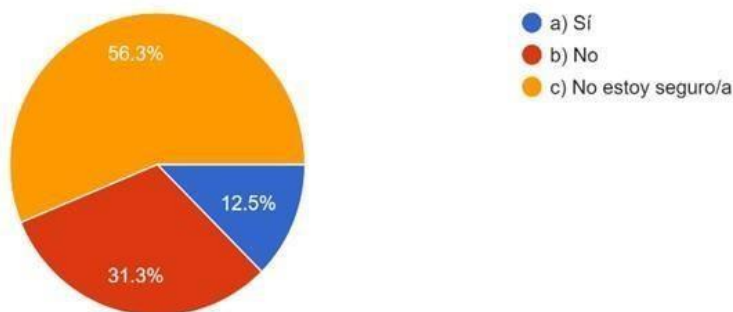


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

La figura indica la razón por la que visitará la biblioteca, se registra que al 6.3% le gustaría participar en actividades organizadas por la biblioteca, mientras que al 43.8 % le atrae investigar temas de interés, el 18.8% está motivado hacia la lectura por placer y el 31.3% se inclina por las tareas escolares. Estos indicadores reflejan que la mayoría no lee por placer, sino que prefieren la investigación y la elaboración de tareas escolares en la biblioteca, por lo que los docentes podrían elaborar estrategias motivacionales hacia la participación activa en actividades organizadas en la biblioteca y la lectura no solo en las aulas sino también en los hogares. La inclusión de actividades dentro de las planificaciones ayudaría en el interés que pongan por la participación más activa en la biblioteca escolar.

Figura 3 Material de lectura

3. Consideras que la biblioteca escolar cuenta con suficientes materiales de lectura que te interesen?

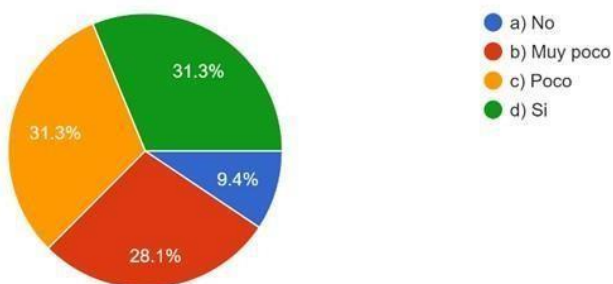


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

De acuerdo con los porcentajes de esta figura, se considera que una minoría 12.5% conoce los recursos lectores con los que cuenta la biblioteca, el 31.3% no conoce y el 56.3% no está seguro de conocer los materiales con que cuenta la biblioteca, la cifra es alarmante, sin embargo, es necesario proceder mediante acciones urgentes que permitan la promoción de la biblioteca y los recursos con los que cuenta la biblioteca. Estas acciones podrían ser dirigidas por los docentes de las diferentes asignaturas, quienes serán los portadores de la información pertinente en las diferentes horas de clase.

Figura 4 Fondo bibliográfico

4. ¿Tu docente te da a conocer el fondo bibliográfico que existe en la biblioteca escolar? (autor, editorial)

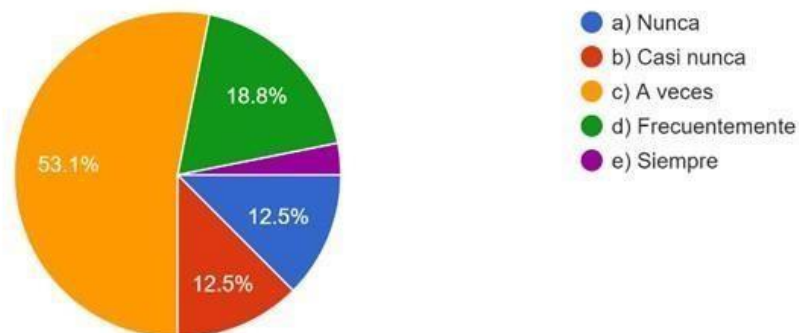


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

En la figura se observa que el 9.4% de los estudiantes no conocen el fondo bibliográfico que existe en la biblioteca escolar, mientras que el 28.1 % conoce muy poco, sin embargo, existe una coincidencia del 31.3% entre los que conocen poco y si conocen el fondo bibliográfico de la biblioteca, esto revela que los docentes dan a conocer a los estudiantes sobre la existencia del fondo, pero a los que poco conocen se debería indagar las causas por las que poco conocen el fondo bibliográfico con la finalidad de enmendar, creando actividades inherentes a este ítem, además se podría realizar una consulta a los docentes del nivel.

Figura 5 *Uso de la biblioteca en actividad*

5. *¿Los docentes incorporan el uso de la biblioteca escolar en tus actividades de enseñanza?*

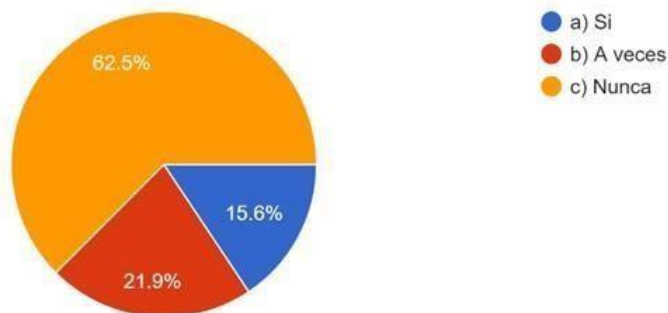


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

Existe una minoría del 3.00% de los estudiantes que ha observado que los docentes incluyen actividades junto con el uso de la biblioteca, el 18.8% indica que frecuentemente los docentes usan la biblioteca para las actividades de enseñanza, el 53.1% que es más de la mitad de encuestados responde que los docentes a veces incluyen a la biblioteca para las actividades de enseñanza. El 12.5% responde que casi nunca los docentes incluyen actividades para la enseñanza en la biblioteca cotejando esta cifra con los que responden que los docentes nunca incluyen a la biblioteca como un lugar de enseñanza.

Figura 6 Actividades de promoción de la lectura en la biblioteca

6. ¿Has participado en alguna actividad de promoción de la lectura organizada por la biblioteca escolar?

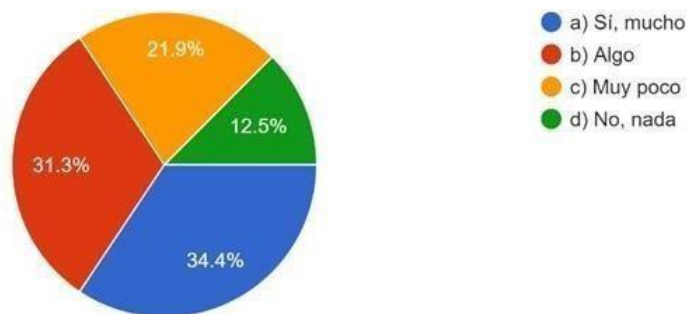


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

El 62.5% de los estudiantes encuestados nunca han participado en alguna actividad organizada por la biblioteca, presumiblemente porque no había el personal adecuado que organizara eventualmente las actividades en la biblioteca, el 21.9% responde que a veces participó en alguna actividad, finalmente una minoría del 15.6 % sí ha participado de las actividades de la biblioteca.

Figura 7 Actividades de fortalecimiento de los hábitos de lectura en la biblioteca

¿Tu hábito de lectura? ¿Las actividades de la biblioteca escolar han fortalecido tu hábito de lectura?
Estas



Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

En esta última figura de encuesta a los estudiantes, la mayoría de ellos, es decir el 34.4% considera que los hábitos de lectura se han fortalecido, sin embargo, el 31.3% piensa que en algo ha fortalecido su hábito lector. Mientras que el 21.9% cree que muy poco ha fortalecido su hábito lector, finalmente, el 12.5% contesta que no ha visto fortalecido su hábito lector mediante las actividades de la biblioteca.

3.2 Conclusión del análisis de los resultados obtenidos sobre la encuesta a los estudiantes

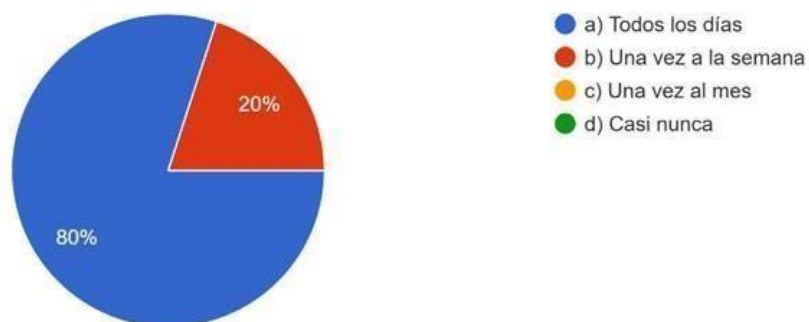
La encuesta a los estudiantes evidencia el escaso uso de la biblioteca por falta de información o promoción de la biblioteca, también hay poca asistencia por parte de algunos estudiantes, otros no conocen el fondo bibliográfico. En otro parámetro se observa que hay docentes que no promueven el uso de la biblioteca para que los estudiantes de décimo año puedan aprovechar este recurso y fomentar la lectura.

3.3 Encuesta para Docentes del área de lengua y Literatura

En la encuesta sobre el uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres” aplicada a 5 docentes del área de Lengua y Literatura, consta de un cuestionario de 7 preguntas de opción múltiple cuyo objetivo es diseñar estrategias acordes a la promoción de la biblioteca escolar y al mejoramiento del hábito lector entre los estudiantes de básica superior. Estos datos permitirán visualizar algunas falencias desde la perspectiva docente con el propósito de tomar las acciones necesarias para incluir en las prácticas diarias de enseñanza.

Figura 8 Frecuencia con que se utiliza la biblioteca

1. ¿Con qué frecuencia recomienda a sus estudiantes utilizar la biblioteca escolar?

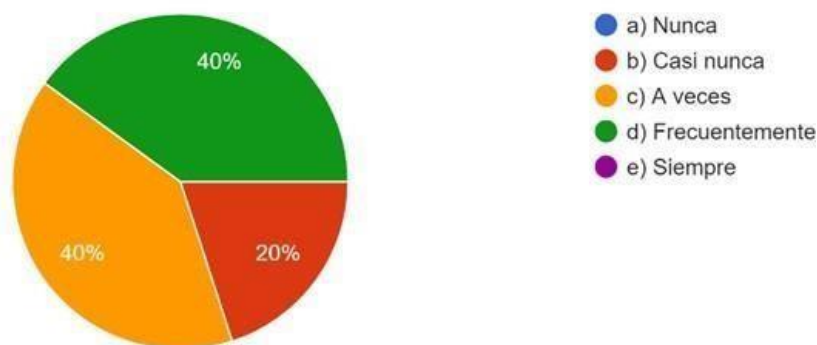


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

La pregunta inicial distingue el 80% del total sobre la frecuencia en que el docente recomienda a sus estudiantes el uso de la biblioteca todos los días y el 20% recomienda una vez por semana, mientras que el 0% corresponde a una vez al mes y casi nunca, estos indicadores ayudan a percibir el interés de los docentes en hacer parte a la biblioteca en sus actividades diarias.

Figura 9 *Uso de la biblioteca en actividades de enseñanza*

2. *¿Incorpora el uso de la biblioteca escolar en sus actividades de enseñanza?*

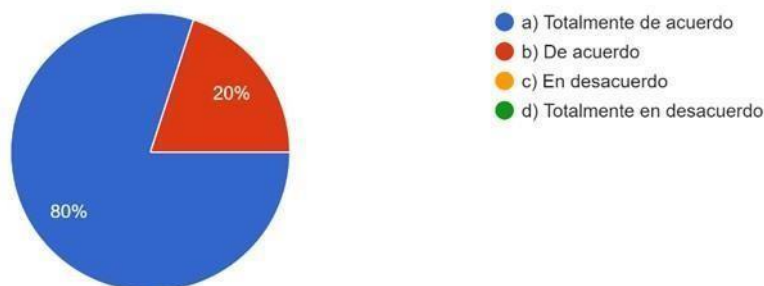


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

Según los resultados que se visualizan en esta figura, cuya pregunta insinúa la incorporación de la biblioteca en las actividades de enseñanza existe una coincidencia del 40% entre la opción frecuentemente y a veces, contra un 20% que responde casi nunca que es una minoría. Estos porcentajes indican que los docentes están pendientes de sus obligaciones pedagógicas, sin descuidar la importancia que tiene la biblioteca durante el proceso de enseñanza.

Figura 10 *Desarrollo del hábito lector*

3. ¿Considera que la biblioteca escolar contribuye significativamente al desarrollo del hábito lector en los estudiantes?

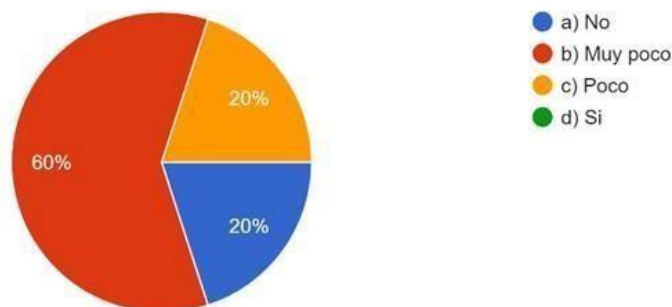


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

Las respuestas positivas del 80% de los encuestados, están totalmente de acuerdo y el 20% están de acuerdo en que la biblioteca es un punto de crucial importancia en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes; se da a conocer que los docentes incluyen a la biblioteca como una herramienta importante que contribuye significativamente en sus clases diarias para el mejoramiento del hábito lector.

Figura 11 Fondo bibliográfico

4. ¿Conoces los fondos bibliográficos de la biblioteca?

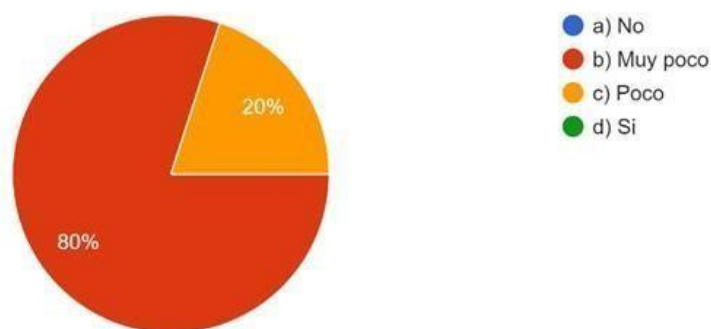


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

Acorde a las afirmaciones de esta interrogante, el 60% de los docentes conocen muy poco los fondos bibliográficos de la biblioteca, el 20% conocen poco en coincidencia con el 20% que no conocen, esta consideración responde a que la biblioteca permaneció cerrada por un largo período, es por eso que existe la imperiosa necesidad de incluirla como parte del quehacer diario para el proceso de enseñanza.

Figura 12 Los docentes dan a conocer el fondo bibliográfico

5. ¿Les da a conocer el fondo bibliográfico a sus estudiantes? (autor, editorial)

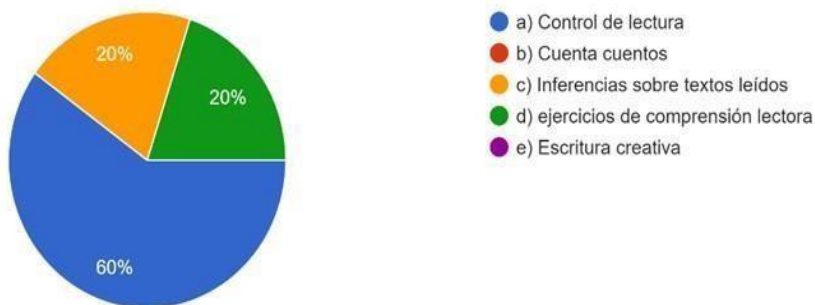


Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

En esta figura se visualiza que el 80% del porcentaje de los docentes da a conocer muy poco el fondo bibliográfico y el 20% responde poco, lo que evidencia que estos parámetros reflejan el escaso conocimiento de las colecciones y otras fuentes de información de la biblioteca como consecuencia de la poca gestión y actualización de datos por parte de los representantes de la entidad educativa.

Figura 13 Estrategias para el hábito lector y comprensión de textos

6. ¿Qué estrategias utiliza para el mejoramiento de lectura y comprensión de textos en clase?



Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

Algunas estrategias que se mencionan en este apartado corresponden al 60% de los docentes encuestados, quienes hacen un control de lectura, mientras que el 20% realiza inferencias sobre los textos leídos, en coincidencia con el 20% de respuestas en los ejercicios de comprensión lectora aplicados dentro de las aulas de clase. Estos indicadores dan a conocer que pese a estas prerrogativas hay algunas estrategias aplicadas hacia el mejoramiento del hábito lector en las aulas de clase, pero se necesita la planificación y el incremento de actividades motivadoras con los estudiantes cada día en las aulas de clase.

Figura 14 Recomendación a utilizar la biblioteca

7. ¿Estaría dispuesto (a) a recomendar el uso de la biblioteca de la institución a sus estudiantes?



Fuente. Aplicación de cuestionario, 2024.

El 100% de docentes está dispuesto a recomendar el uso de la biblioteca escolar a los estudiantes, lo que evidencia la colaboración y su apoyo en la inclusión de este ambiente en la vida estudiantil y académica para el mejoramiento de la lectura dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

3.4 Conclusión del análisis de los resultados obtenidos sobre la encuesta a los docentes.

Para finalizar este análisis de acuerdo a los resultados obtenidos de los docentes, se puede evidenciar que hay pocos docentes que recomiendan la biblioteca como un recurso principal para el fomento de la lectura, se puede resaltar además que pocos docentes no asisten a la biblioteca, esto genera la falta de preocupación para utilizar adecuadamente los fondos bibliográficos de este espacio, mientras que otros docentes piensan que desde este espacio se puede desarrollar el hábito lector, sin embargo, hay poca motivación hacia el alumnado.

CAPÍTULO IV

4.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Con la aplicación de la encuesta a los estudiantes de décimo año EGB en la Unidad Educativa Dolores J. Torres” con respecto a la utilización de la biblioteca escolar se comprobó que el 34,4% casi nunca la utiliza, el 28,1% una vez por semana, el 18,8 una vez al mes y un 18,8% nunca. Al preguntar qué motiva más en visitar la biblioteca escolar, el 43,8% contesta para investigar temas de interés, seguido por un 31,3% asiste por tareas escolares y un 18,8% para leer por placer. Sobre si la biblioteca escolar cuenta con materiales de lectura que les interese, el 56,3% contesta que no está seguro, el 31,3% menciona que no, y el 12,5% afirma que sí. En referencia al docente, si da a conocer el fondo bibliográfico que existe en la biblioteca, el 31,3% contesta que poco, el 31,3% afirma que sí, mientras que el 28,1% muy poco, y el 9,4% contesta que no.

Al preguntar si los docentes hacen uso de la biblioteca en actividades de enseñanza, el 53,1% contesta que a veces, mientras que un 18,8% frecuentemente, un 12,5% casi nunca y un 12,5% nunca. En las actividades de promoción de la lectura en la biblioteca, un 62,5% nunca ha participado, seguido de un 21,9% menciona que a veces, y un 15,6% responde que no. Con respecto a las actividades de fortalecimiento de los hábitos de lectura en la biblioteca, el 34,4% contesta que sí, mucho, el 31,3% dice algo, el 21,9% muy poco y el 12,5, no, nada.

En la encuesta a los docentes con respecto a la frecuencia con que recomiendan la biblioteca, el 80% contesta que sí, y el 20% una vez a la semana. Al indagar si incorporan el uso de la biblioteca en sus actividades de enseñanza, el 40% menciona que frecuentemente, el otro 40% a veces, y el 20% casi nunca. Sobre el desarrollo del hábito lector desde la biblioteca, el 80% menciona que totalmente de acuerdo, y el 20% de acuerdo. En otra pregunta se plantea si conocen los fondos bibliográficos de la biblioteca, el 60% contesta que muy poco, el 20% poco y el 20% no conoce.

En el ítem que indaga sobre si se da a conocer el fondo bibliográfico a sus estudiantes, el 80% dice que muy poco, y el 20% poco. El interrogante sobre las estrategias para el mejoramiento del hábito lector y comprensión de textos en clase, el 60% utiliza la estrategia de control de lectura, el 20% inferencia sobre textos leídos, y el 20% restante aplica ejercicios de comprensión lectora.

De acuerdo con los resultados se observa el papel importante que juega la biblioteca en el

desarrollo de las habilidades lectoras, estas deben ser previamente elegidas e incluidas en la planificación previa que elabora el docente, existiendo además la corresponsabilidad de todos los docentes del área de lengua y literatura, el personal encargado de la biblioteca y profesores de otras asignaturas, quienes deberán incluir el desarrollo de las actividades durante todo el periodo escolar, promoverán el gusto por la lectura de acuerdo a las acciones programadas desde este espacio, como lo mencionan Roca y García (2008).

En una investigación realizada en Ecuador en un artículo publicado por Ripalda et. al (2020) en cuestión de la práctica de la lectura se menciona lo siguiente:

La práctica de la lectura es muy deficiente en los estudiantes de los diferentes niveles escolares, esto se va evidenciando cuando ellos no pueden ser capaces de comprender, interpretar, analizar, reflexionar y argumentar sobre los textos que son narrados por sus docentes. En los primeros años de educación escolar, el educador debe aplicar estrategias innovadoras en las bibliotecas de aula o rincones de lectura para que los niños se motiven en leer los diferentes textos que encuentran en el aula. (p.1)

Desde este punto de vista, y de acuerdo con esta investigación en curso es preciso señalar el aporte significativo de estos autores sobre la importancia de la lectura utilizando como base lugares como la biblioteca o rincones de lectura, aplicando estrategias adecuadas por parte del docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje a fin de motivar y desarrollar desde tempranas edades.

De acuerdo con el artículo publicado por la revista educarchile (2024) sobre la biblioteca escolar se menciona que “la biblioteca es el corazón de una escuela” por lo que la importancia de este espacio coincide con la promoción de la lectura por medio de actividades dirigidas a los estudiantes con la finalidad de ampliar su creatividad, despertar su imaginación y sobre todo se propende a la capacidad de solucionar problemas a través del desarrollo del pensamiento crítico.

Estos autores coinciden en la necesidad y la importancia sobre el uso de la biblioteca y la ejecución de actividades y estrategias innovadoras que deben seleccionarse adecuadamente para motivar y despertar el interés por la lectura en los estudiantes desde tempranas edades, ayudando asimismo, a estimular la creatividad y mejorar el vocabulario.

De acuerdo a la pregunta de investigación y los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a los estudiantes y docentes, se evidencia el limitado uso de la biblioteca y la falta de promoción del hábito lector, lo que afecta significativamente al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. En consecuencia, es fundamental seleccionar estrategias desde el espacio de la biblioteca para la promoción de la lectura, apoyándose en los aportes de los autores antes mencionados.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA:

Estrategias de promoción y mejoramiento de hábitos lectores en la biblioteca escolar

5.2 Objetivos de la propuesta

5.2.1 Objetivo General

Diseñar estrategias didácticas de promoción y difusión de la biblioteca escolar para el mejoramiento del hábito lector en estudiantes de décimo EGB

5.2.2 Objetivos específicos

Determinar las estrategias de promoción de la biblioteca escolar en función del mejoramiento del hábito lector de los estudiantes de décimo EGB.

Coordinar el progreso y desarrollo de los programas de promoción de la biblioteca escolar para el mejoramiento del hábito lector en los estudiantes de décimo EGB.

5.3 ANTECEDENTES

Una vez realizada las encuestas a los estudiantes de décimo EGB de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”, mediante los resultados obtenidos se evidencia que muchos estudiantes no tienen un hábito lector por lo que es necesario trabajar con los docentes de todas las áreas del conocimiento a fin de crear y aplicar estrategias que promuevan el interés por acudir al centro bibliotecario y desarrollar actividades en las aulas de clase para el mejoramiento del hábito lector, de esta manera se incrementará el conocimiento y el desarrollo académico personal de los estudiantes.

5.4 JUSTIFICACIÓN

La importancia que tiene la biblioteca escolar es la base del sistema educativo, la parte académica debe estar dotada de materiales, recursos y herramientas, por lo que en la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”, se debe priorizar estas premisas a fin de fortalecer dicho sistema en sus distintas áreas de conocimiento.

La biblioteca institucional, dotada de algunas colecciones de libros, ubicada en un lugar accesible a toda la comunidad educativa se interesa por el bienestar de los educandos, en tal virtud su desempeño, aunque mínimo en los últimos años, permite la adición de estrategias que conducen

al desarrollo e investigación de las diferentes áreas del conocimiento.

Después de evidenciar la información entre los gráficos se observa que hay ciertas inexactitudes por lo que se hace necesario tomar cartas en el asunto a fin de apoyar las acciones y decisiones para la promoción de la biblioteca y las actividades que ahí se realicen servirán para mejorar el hábito lector de los estudiantes.

5.5 Desarrollo de la Propuesta

Con el propósito de promocionar la biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”, y el mejoramiento del hábito lector en los estudiantes de décimo Educación General Básica, se ha pensado en la elaboración de esta propuesta, la misma que contiene acciones que motiven iniciativas y actividades eficaces para los usuarios de la comunidad educativa. Serán experiencias únicas en los estudiantes dentro del proceso de aprendizaje. Estas estrategias de difusión de la biblioteca y el mejoramiento del hábito lector se aplicarán periódicamente en la biblioteca, en las aulas de clase y en los hogares de los estudiantes. Esta última idea tiene la intención de incluir a los padres de familia y representantes a fin de que se conviertan en mediadores entre la biblioteca de la institución educativa y los estudiantes. Adicionalmente, se pretende recibir el apoyo de los docentes tanto del área de Lengua y Literatura como de las demás áreas de conocimiento. A continuación, se detallan algunas actividades que se proponen para desarrollar a lo largo del año escolar para la promoción, difusión y mejoramiento del hábito lector en los estudiantes de décimo EGB:

Estrategias de promoción y mejoramiento de hábitos lectores en la biblioteca escolar

Pasaportes de Lectura

Objetivo: Incentivar la lectura continua y dar un sentido de logro.

Descripción: Crear un “pasaporte” de lectura donde los estudiantes registren los libros leídos y reciban premios al completar ciertas metas.

Implementación: Diseñar un sistema de sellos o stickers que se otorguen al finalizar un libro. Podrían canjearse por premios como días sin tarea o créditos adicionales.

 FOTO: <input type="text"/>	MIS LIBROS FAVORITOS
NOMBRE Y CLASE:	_____
_____	_____
ME GUSTARÍA VIAJAR A:	_____
_____	_____
	_____

 DESTINO DE LECTURA	 DESTINO DE LECTURA
TÍTULO: _____	TÍTULO: _____
AUTOR: _____	AUTOR: _____
FECHA INICIO: _____	FECHA INICIO: _____
FECHA FIN: _____	FECHA FIN: _____
LO QUE MÁS ME HA GUSTADO:	LO QUE MÁS ME HA GUSTADO:
_____	_____
VALORACIÓN: 	VALORACIÓN: 
¿RECOMENDARÍAS ESTE LIBRO? <input type="checkbox"/>	¿RECOMENDARÍAS ESTE LIBRO? <input type="checkbox"/>



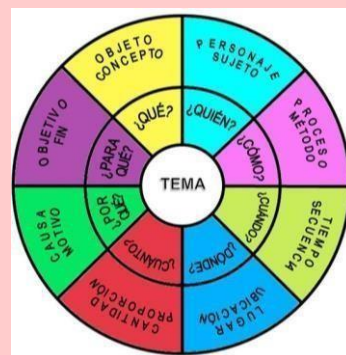
Círculo de lectores



Objetivo: Escoger una lectura y leer para compartirla.

Descripción: Leer libremente una lectura de forma organizada entre un grupo de estudiantes, después intercambiar ideas y opiniones sobre la lectura. (pueden ser cuentos).

Implementación: Crear un ambiente favorable para que los estudiantes obtengan costumbres, hábitos, experiencias únicas, conocimientos sobre los libros y documentos de las diferentes asignaturas.



Escaparates Temáticos y Exhibiciones Interactivas



Objetivo: Atraer a los estudiantes con exhibiciones dinámicas y crear un entorno que invite a explorar.

Descripción: Diseñar escaparates en la biblioteca con temáticas relevantes, como “Mujeres en la Ciencia” o “Misterios por Resolver”, “Cuentos de Terror”, acompañados de libros y autores relacionados.

Implementación: Incluir actividades interactivas como cuestionarios, búsquedas del tesoro, o recomendaciones personalizadas en la biblioteca escolar.

Leamos en casa



Objetivo: Fortalecer el hábito lector en casa para crear vínculos entre el trabajo académico y espacios lectores.

Descripción: Tramitar el préstamo de libros a lo largo del año escolar para leer en casa con la familia y registrar las lecturas leídas.

Implementación: Compartir en clase sus experiencias al final de cada período, desarrollarán experiencias novedosas como crear metas y retos. Los estudiantes pueden sugerir lecturas de acuerdo con sus preferencias.

Reporte del libro	
Título del libro: _____	
Autor: _____	
8 cosas que aprendí	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
8 palabras que aprendí	
Lo más interesante fue ...	

Separadores de libros



utilizados en todo momento.

Objetivo: Diseñar separadores de libros utilizando dibujos y textos alusivos a su importancia para motivar la continuidad de la lectura.

Descripción: Elegir diseños y materiales idóneos y elaborar los separadores que serán



Implementación: Contribuir a la elaboración de separadores mediante búsqueda interactiva de frases y consignas sobre la importancia de la lectura.

Cubo lector



le gustó del libro leído.

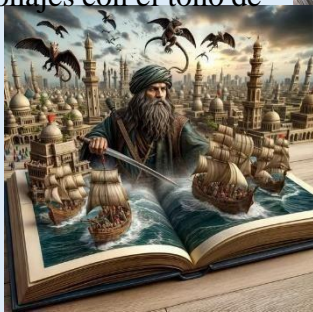
Implementación: Lanzar el cubo cada semana y encontrar un libro en la biblioteca para leerlo en la clase.

Soy el personaje

Objetivo: Conocer sobre las leyendas y tradiciones del mundo.

Descripción: Escoger de la biblioteca un libro de mitos, leyendas o tradiciones y leer, con todos los integrantes de los grupos.

Implementación: Leer compañeros de clase en personajes con el tono de voz y expresión corporal.

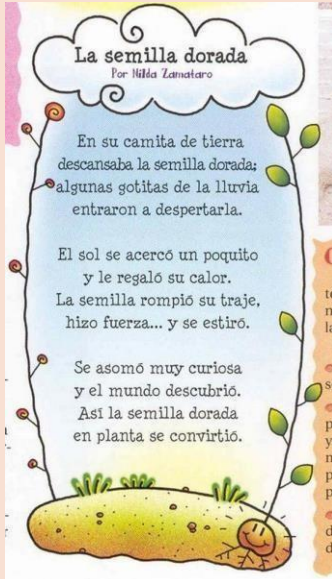


Objetivo: Diseñar un cubo para motivar la participación de los estudiantes en la continuidad de la lectura.

Descripción: Lanzar un dado o construir un cubo grande de cartón y escribir en cada lado una pregunta, un género literario: cuento, poesía, teatro, cuento de terror, fábulas, etc. o lo que



Aprendamos sobre la poesía



Objetivo: Seleccionar un libro de poesía clásica, para aprender sobre su origen y autor.

Descripción: Exponer libros de diversos géneros literarios para conocer sobre cada uno de ellos. canciones, juegos de palabras, poesías etc. y relacionarlos con la poesía.

Implementación: Investigar sobre autores de poesías que se

hicieron canciones en la biblioteca, escribir una estrofa de cuatro versos para compartir en clase.



Escritura creativa

Objetivo: Crear un microcuento para desarrollar las habilidades creativas de los estudiantes.

Descripción: Programar un taller de creación literaria en la biblioteca en el que el estudiante conozca sobre la



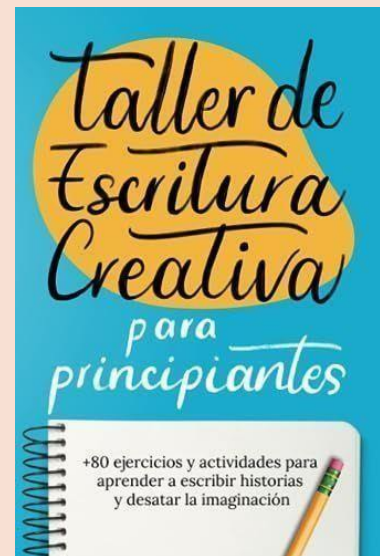
elaboración de cuentos y su estructura.

Implementación:

Favorecer desde la

biblioteca el desarrollo

de la cultura escrita e incentivar la creación literaria estableciendo un vínculo con la comprensión lectora, luego compartir las creaciones con la clase.



Contemos un cuento con marionetas

Objetivo: Elaborar marionetas en base de un cuento corto para dramatizar.

Descripción: Construir marionetas de cartón reciclado y pintarlos de acuerdo con los personajes del cuento. Escribir un breve guión sobre un cuento elegido.

Implementación: Programar una obra de teatro en la que los estudiantes participen con sus marionetas en el aula y en la biblioteca.



Café literario

Objetivo: Escoger un libro de lectura de la biblioteca para leer en la clase o en la biblioteca, que sea de preferencia de cada grupo lector.

Descripción: Leer en grupos de cinco estudiantes, después comentar sobre la lectura o discutir sobre la trama, personajes, escenarios, etc.

Implementación: Disponer durante la semana la lectura de cuentos, fábulas, novela épica, de aventura, policial, de fantasía, etc. elegidos previamente de las colecciones de la biblioteca, llevar un refrigerio sencillo a la clase y servirse mientras leen y conversan sobre la lectura.

Café Literario

¿Qué es?
Es una actividad en donde se discute, analiza y reflexiona una obra literaria; se comparten apreciaciones generando diversos puntos de vista.

¿Cómo realizarlo?

- 1.- Seleccione una obra literaria del gusto del grupo.
- 2.- Asigne participaciones de los estudiantes una vez leído deberán comentar con la clase sobre el tema
- 3.- Durante la sesión pueden acompañar la charla con café (o algún otro alimento como galletas, golosinas etc.)
- 4.- Busque un espacio adecuado para el intercambio.

Beneficios:
Favorece el gusto por la lectura.
Mejora de la comprensión lectora.
Expresión de puntos de vista.
Comunicación.
Mejor relación en el grupo.

Actividades con las que pueden expresar su punto de vista:

- Reseña
- Reflexión
- Influencia en su persona ¿Qué te dejó la lectura?
- Realizar un Dibujo o cartel. (Galería)
- Escribir o debatir ideas principales.
- Pros y contras de la obra.

Elaborado por: Asesor Educativo Facebook: @asesor.educ

5.6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al culminar este informe de investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones y recomendaciones basadas en la propuesta sobre el diseño de estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres”, en los estudiantes de décimo EGB. Este análisis fortalecerá el hábito lector en el proceso de enseñanza aprendizaje no solamente como parte de Lengua y literatura sino en las diferentes áreas que se emiten diariamente como complemento de ese proceso. El mejoramiento del hábito lector será evidente, contando con un equipo docente que aportará con las actividades anotadas en sus planificaciones diarias en función de la biblioteca escolar.

5.6.1 CONCLUSIONES:

- La biblioteca escolar como una herramienta esencial en la vida escolar de los estudiantes de décimo EGB es necesaria por lo que, en base de esta necesidad, las estrategias de promoción y difusión se deben llevar a cabo de manera frecuente para conseguir el mejoramiento del hábito lector. Sin lugar a dudas, el conocimiento oportuno de los fondos bibliográficos y colecciones que reposan en la biblioteca escolar estarán encaminadas hacia la motivación y el interés de los estudiantes, sumando a éstas la base teórica que implica el proceso de enseñanza aprendizaje y el apoyo del equipo de docentes que imparten las diferentes asignaturas.
- Una vez aplicada la encuesta, tanto a estudiantes de décimo EGB como a docentes del área de lengua y literatura se obtuvo resultados que según su análisis se pudo hacer un diagnóstico sobre el escaso conocimiento de los fondos bibliográficos y la falta de interés por la lectura en los estudiantes de décimo, por lo que existe la necesidad de programar acciones que contribuyan al diseño de estrategias para el mejoramiento del hábito lector en la biblioteca escolar.
- La propuesta ha sido elaborada en base de la importancia que tiene la biblioteca escolar en la vida estudiantil por lo que los servicios y programas que se llevarán a cabo se resumen en acciones necesarias a desarrollarse de manera periódica y permanente. El contenido de la propuesta incluye actividades novedosas para incentivar la promoción del uso de la biblioteca escolar y el mejoramiento del hábito lector.

5.6.2 RECOMENDACIONES

- Se hace necesario dar la continuidad a la promoción de la biblioteca escolar con la finalidad de que los estudiantes de décimo año EGB hagan parte de su vida académica como un lugar al que puedan acudir en busca de información, para ello, se recomienda que los docentes de la comunidad educativa incluyan en sus actividades pedagógicas la investigación y la participación activa dentro de los eventos que se programen en la biblioteca escolar.
- Se recomienda que se tome en cuenta los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes para la programación de estrategias para mejorar el hábito lector conociendo además los fondos bibliográficos para que actúen como un agente mediador de comunicación entre la biblioteca y los estudiantes de décimo año EGB.
- Se propone, finalmente, que desde la biblioteca escolar se instruya al cuerpo docente sobre el impulso de actividades y otros eventos que se podrían programar en la biblioteca escolar para que sirvan como un eje motivador para la promoción de la biblioteca escolar de la Unidad Educativa “Dolores J. Torres” siempre con el propósito de mejorar el hábito lector y sea esa la consigna diaria en los estudiantes de décimo año EGB y de toda la comunidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Abad, F. J. F. (2006). Evolución histórica de la función social de las bibliotecas públicas. *Revista general de información y documentación*, 16(2), 93-110. <https://core.ac.uk/download/pdf/38822210.pdf>
- Alcivar Diaz, G. E. (2022). Implementación de biblioteca escolar para incremento de hábitos lectores en tercer año básico en una institución educativa, Babahoyo-Ecuador 2022. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/93624>
- Anchía, S. M. (2006). Comprensión lectora y textos literarios: una propuesta psicopedagógica. *Revista educación*, 30(1), 141-155.
- Arias. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. Para ciencias administrativas, aplicadas, artísticas, humanas. Perú, Perú: Enfoques Consulting EIRL. Obtenido de Libro electrónico disponible en: www.cienciaysociedad.org/
- Avila, H. F., González, M. M., & Licea, S. M. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?. *Didasc@ lia: didáctica y educación*, 11(3), 62-79.
- Bustos, M. R. C. (2021). *Técnicas e instrumentos para recoger datos del hecho social educativo*. Revista científica retos de la ciencia. retosdelacienciaec.com
- Camacho Espinosa, J. A. (2013). Capítulo 1. La biblioteca escolar: Definición, principios y política bibliotecaria. https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/144843/MB3_N33_P44-47.pdf?sequence=1&i
- Camacho Espinosa José Antonio. *Bibliotecas escolares*. Otro mundo es posible. En: Educación y biblioteca, 2003. N.137. P.24-25.
- Comunidad Baratz (2020). *Las 9 funciones principales de las bibliotecas escolares*. <https://www.comunidadbaratz.com/blog/las-9-funciones-principales-de-las-bibliotecasescolares/#:~:text=Crear%20y%20fomentar%20en%20los,desarrollar%20la%20imaginación%20y%20entretenerse>.
- Cardona, N. D., Gómez, H. M. R., & Muñoz, W. C. (2020). Biblioteca escolar y calidad educativa: una revisión de la literatura. *Acceso. Revista Puertorriqueña De Bibliotecología Y Documentación*, 38-págs. [\[PDF\] unirioja.es](https://unirioja.es)

- Corral Y. (2009). Validez y Confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos. *Revista Ciencias de la Educación* Vol. 19
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n33/art12.pdf>
- Chaparro, J. et al. (2022). La biblioteca escolar: Contenidos y materiales. [HTML]
- Ferreiro, E. (1999). *Vigencia de Jean Piaget*. Siglo XXI.
https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=unAHD8sufGMC&oi=fnd&pg=PA9&dq=emilia+ferreiro+comprensi%C3%B3n+lectora&ots=O0omO23S4T&sig=9ec5xKqYsEDRveUGgw6kR_Q2Npw&redir_esc=y#v=onepage&q=emilia%20ferreiro%20comprensi%C3%B3n%20lectora&f=false
- Clip de SEDIC, (2021) *La biblioteca escolar, un espacio imprescindible*. Revista de la Sociedad Española de Documentación e Información Científica, nº 88 – DOI: 10.47251/clip.n88.130
https://www.google.com/search?q=bibliotecas+escolares+a+nivel+mundial+2021&sc_esv=3a6db0e0fe90628e&sca_upv=1&sxsrf=ADLYWIKwJ_bYnOmGcVXZXTVtW1puwfcgg%3A1722214881826&ei=4emmZvmKMqWHwbkP0vmYwAI&ved=0ahUKEwi5_4eyhsuHAxWIQzABHdI8BiGQ4dUDCBA&uact=5&oq=bibliotecas+escolares+a+nivel+mundial+2021&gs_lp=Egxnd3Mtd2l6LXNlcjA0MjYmYmxpb3RIY2FzIGVzY29sYXJlcyBhIG5pdmVsIG11bmRpYWwgMjAyMTIFECEYoAFImyFQ_QIY3BxwAXgBkAEAmAHQAaAB6gaqAQUwLjQuMbgBA8gBAPgBAZgCBqAC_wbCAgoQABiwAxjWBBhHwgIEECEYFZgDAIgGAZAGCJIHBTEuNC4xoAe7Gw&sclient=gws-wiz-serp
- Ferreiro, E. (2016). Ideas infantiles sobre autor, personajes y narrador. *Llengua, societat i comunicació*, 47-56. <https://revistes.ub.edu/index.php/lsc/article/view/15369>
- Hernández et al. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=775008>
<https://www.lahora.com.ec/pais/solo-seis-de-cada-100-escuelas-tienen-una-biblioteca-en-ecuador/>
<https://www.dosdoce.com/2021/12/23/inauguracion-de-la-biblioteca-interactiva-latinoamericana-infantil-y-juvenil/>
- Ledo, M. J. V., Sánchez, I. A., Mujica, R. Z., Saburit, A. B., Gallardo, I. C., & Perojo, K. R. (2013). Biblioteca virtual en salud. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 27(2), 294-310. <https://www.medigraphic.com/pdfs/educacion/cem-2013/cem132p.pdf>

- López, N., & Sandoval, I. (2016). Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/176>
- Lopera Mazo, J. D. (2022). La biblioteca escolar bajo el modelo de centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje (CREA). chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/28782/1/LoperaJuan_2022_BibliotecaEscolarCREA.pdf
- Netquest (2024). *Maximizar la precisión de datos: Validación y fiabilidad de encuestas*. <https://www.netquest.com/blog/maximizar-la-precision-de-datos-validacion-y-fiabilidaddeencuestas#:~:text=La%20validación%20de%20encuestas%20se,obtener%20datos%20precisos%20y%20útiles.>
- Medina-Díaz, M. del R., & Verdejo-Carrión, A. (2020). *Validez y confiabilidad en la evaluación del aprendizaje mediante las metodologías activas*. *Alteridad*, 15(2), 270-284. <https://doi.org/10.17163/alt.v15n2.2020.10>
- Mekis, C., & Anwandter, C. (2019). *Bibliotecas escolares para el siglo XXI: desarrollo de comunidades de lectura* (Vol. 156). Narcea Ediciones. https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=KPikDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=bibliotecas+escolares+en+mexico+2019&ots=VDknYDk3SK&sig=pagByJfEl3kLY0IIdb9YWYC3Rs4&redir_esc=y#v=onepage&q&f=true
- Orellana Guevara, C. (2017). La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. *E-Ciencias de la Información*, 7(1), 1-23. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/eci/v7n1/1659-4142-eci-7-01-00134.pdf>
- Ramírez G. A. (2009). *Biblioteca escolar: De la biblioteca tradicional a la biblioteca que desarrolló competencias básicas*. Universidad de Córdoba, Facultad de Ciencias de la Educación. https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/19780/2009_Boletín%20Asociación%20Bibliotecarios_Ramírez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reyes, A. B. (1991). LA BIBLIOTECA ESCOLAR. In *Bibliotecas públicas: II-III Jornadas: San Sebastián, 19-20-21 de mayo de 1989, 11-12-13 de mayo de 1990* (pp. 189-203).
- Roca, G. D., & Guerrero, J. G. (2008). Contribución de la biblioteca escolar al desarrollo de las competencias lectora e informacional. *Mi biblioteca: La revista del mundo bibliotecario*, (13), 56-65.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2593438.pdf>

<file:///C:/Users/USER/Downloads/DialnetContribucionDeLaBibliotecaEscolarAlDesarrolloDeLas-2593438.pdf>

<https://www.euroinnova.com/blog/tipos-de-estrategias-de-aprendizaje>

https://www.missnorbiel.com/post/etapas-de-escritura#google_vignette

Ripalda, V., Macías, J., & Sánchez Mata, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(14), 127-138. SANDÍN ESTEBAN, Ma. Paz, 2003, *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*: McGraw-Hill/Interamericana de España, India: pp. 123-125.

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-9642020000200004&script=sci_arttext

Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *RH Sampieri, Metodología de la Investigación*, 2222.

https://www.academia.edu/download/58257558/Definiciones_de_los_enfoques_cuantitativo_y_cualitativo_sus_similitudes_y_diferencias.pdf

Vega-Malagón, G., Ávila-Morales, J., Vega-Malagón, A. J., Camacho-Calderón, N., Becerril-Santos, A., & Leo-Amador, G. E. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. *European Scientific Journal*, 10(15). [PDF] [core.ac.uk](http://www.core.ac.uk)

ANEXOS



Encuesta para Estudiantes de Décimo EGB-Superior

B *I* U ↺ ✕

Uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa "Dolores J. Torres"

Objetivo: Elaborar estrategias didácticas de promoción al uso de la biblioteca escolar para motivar el interés por la lectura en los estudiantes de básica superior.

1. ¿Con qué frecuencia utilizas la biblioteca escolar?

- a) Todos los días
- b) Una vez a la semana
- c) Una vez al mes
- d) Casi nunca
- e) Nunca

2. ¿Qué te motiva más en visitar la biblioteca escolar?

- a) Tareas escolares
- b) Leer por placer
- c) Investigar temas de interés
- d) Participar en actividades organizadas por la biblioteca

3. ¿Consideras que la biblioteca escolar cuenta con suficientes materiales de lectura que te interesen? *

- a) Sí
- b) No
- c) No estoy seguro/a

4. ¿Tu docente te da a conocer el fondo bibliográfico que existe en la biblioteca escolar? (autor, editorial) *

- a) No
- b) Muy poco
- c) Poco
- d) Sí

5. ¿Los docentes incorporan el uso de la biblioteca escolar en tus actividades de enseñanza? *

- a) Nunca
- b) Casi nunca
- c) A veces
- d) Frecuentemente
- e) Siempre

6. ¿Has participado en alguna actividad de promoción de la lectura organizada por la biblioteca escolar? *

- a) Sí
- b) A veces
- c) Nunca

7. ¿Crees que las actividades de la biblioteca escolar han fortalecido tu hábito de lectura? *

- a) Sí, mucho
- b) Algo
- c) Muy poco
- d) No, nada



Encuesta para Docentes del área de Lengua y Literatura

B *I* U ↻ ✕

Uso de la Biblioteca escolar de la Unidad Educativa "Dolores J. Torres"

Objetivo: Diseñar estrategias de promoción de la lectura desde la biblioteca escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Superior.

1. ¿Con qué frecuencia recomienda a sus estudiantes utilizar la biblioteca escolar? *

- a) Todos los días
- b) Una vez a la semana
- c) Una vez al mes
- d) Casi nunca

2. ¿Incorpora el uso de la biblioteca escolar en sus actividades de enseñanza? *

- a) Nunca
- b) Casi nunca
- c) A veces
- d) Frecuentemente
- e) Siempre

3. ¿Considera que la biblioteca escolar contribuye significativamente al desarrollo del hábito lector en los estudiantes? *

- a) Totalmente de acuerdo
- b) De acuerdo
- c) En desacuerdo
- d) Totalmente en desacuerdo

4. ¿Conoces los fondos bibliográficos de la biblioteca? *

- a) No
- b) Muy poco
- c) Poco
- d) Si

5. ¿Les da a conocer el fondo bibliográfico a sus estudiantes? (autor, editorial) *

- a) No
- b) Muy poco
- c) Poco
- d) Si

6. ¿Qué estrategias utiliza para el mejoramiento del hábito de lectura y comprensión de textos en clase? *

- a) Control de lectura
- b) Cuenta cuentos
- c) Inferencias sobre textos leídos
- d) ejercicios de comprensión lectora
- e) Escritura creativa

7. ¿Estaría dispuesto (a) a recomendar el uso de la biblioteca de la institución a sus estudiantes? *

- a) Si
- b) No
- c) Tal vez