

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

PROYECTO DE TITULACIÓN CON COMPONENTES DE
INVESTIGACIÓN APLICADA Y/O DE DESARROLLO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA

TEMA:

Recursos didácticos digitales y su incidencia para facilitar el
aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Décimo Año de
EGB de la U. E. Amable Arauz

Autoras:

LAURA ELENA CALVOPÍÑA HERRERA
HILDA LILIANA PERUGACHI HEREDIA

Directora:

Ps. Cl. Edu. Lourdes Maribel González Romero, MSc.

Milagro, 2024

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

YO, LAURA ELENA CALVOPIÑA HERRERA en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales de este proyecto de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Grado, de **Magíster en educación con mención en Lingüística y Literatura** como aporte a la Línea de Investigación Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

La autora declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 12 de septiembre del 2024



Firmado electrónicamente por:
**LAURA ELENA
CALVOPIÑA HERRERA**

LAURA ELENA CALVOPIÑA HERRERA

CI 1715290191

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, HILDA LILIANA PERUGACHI HEREDIA en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales de este proyecto de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Grado, de **Magíster en educación con mención en Lingüística y Literatura** como aporte a la Línea de Investigación Didáctica del proceso de enseñanza aprendizaje de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

La autora declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 12 de septiembre del 2024



Firmado electrónicamente por:
HILDA LILIANA
PERUGACHI
HEREDIA

HILDA LILIANA PERUGACHI HEREDIA

CI 1717518672

Aprobación del Director del Trabajo de Titulación

Yo, Lourdes Maribel González Romero, en mi calidad de directora del trabajo de titulación, elaborado por LAURA ELENA CALVOPIÑA HERRERA e HILDA LILIANA PERUGACHI HEREDIA, cuyo tema es Recursos didácticos digitales y su incidencia para facilitar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Décimo Año de EGB de la U. E. Amable Arauz, que aporta a la Línea de Investigación EDUCACIÓN, CULTURA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN PARA LA SOCIEDAD, previo a la obtención del Grado MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 12 de septiembre del 2024



firmado electrónicamente por:
LOURDES MARIBEL
GONZALEZ ROMERO

Ps. Cl. Edu. Lourdes Maribel González Romero, MSc.

C.I. 1202978639

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **LIC. CALVOPIÑA HERRERA LAURA ELENA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMABLE ARÁUZ.", las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	61.43
DEFENSA ORAL	28.67
PROMEDIO	90.10
EQUIVALENTE	Muy Bueno



VICTOR MANUEL
RODRIGUEZ QUIÑONEZ

Msc. RODRIGUEZ QUIÑONEZ VICTOR MANUEL
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



JESSICA MARIUXI
MACIAS ALVARADO

Mgtr. MACIAS ALVARADO JESSICA MARIUXI
VOCAL



ROXANA PAOLA CETRE
VASQUEZ

Mtr. CETRE VASQUEZ ROXANA PAOLA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **LIC. PERUGACHI HEREDIA HILDA LILIANA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "RECURSOS DIDÁCTICOS DIGITALES Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMABLE ARÁUZ.", las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	61.43
DEFENSA ORAL	28.67
PROMEDIO	90.10
EQUIVALENTE	Muy Bueno



VICTOR MANUEL
RODRIGUEZ QUIÑONEZ

Msc. RODRIGUEZ QUIÑONEZ VICTOR MANUEL
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



JESSICA MARIUXI
MACIAS ALVARADO

Mgtr. MACIAS ALVARADO JESSICA MARIUXI
VOCAL



ROXANA PAOLA CETRE
VASQUEZ

Mtr. CETRE VASQUEZ ROXANA PAOLA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

Dedico el presente proyecto principalmente a mi esfuerzo, pues estoy convencida de que solo la constancia y la dedicación me han permitido disfrutar de este logro. A mis estudiantes, quienes han sido el motor principal para innovar y contribuir con un granito de arena a la educación, les agradezco profundamente. También quiero expresar mi gratitud a todos quienes, de una u otra forma, me han impulsado a continuar con mi preparación profesional. Su apoyo y estímulo han sido fundamentales en este recorrido.

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo analizar la incidencia que tienen los recursos didácticos digitales en el aprendizaje y la aplicación de las reglas de ortografía en estudiantes de décimo año de Educación General Básica. A través de una metodología cualitativa, se busca explorar las percepciones, experiencias y estrategias utilizadas por los estudiantes al interactuar con estas herramientas tecnológicas. Mediante entrevistas en profundidad y observaciones en la clase, se pretende identificar los factores que facilitan o dificultan el aprendizaje de la ortografía en este contexto digital, además se aplica una encuesta a un grupo de docentes de la Unidad Educativa Amable Arauz para conocer sus experiencias, opiniones y valoraciones sobre la implementación de estas herramientas en el aula. Los resultados de esta investigación permiten diseñar propuestas pedagógicas más efectivas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes en la era digital. Se plantea que el uso de recursos digitales, como plataformas educativas y aplicaciones móviles, puede fomentar un aprendizaje más activo y significativo, al proporcionar retroalimentación inmediata, ejercicios personalizados y un entorno de aprendizaje más dinámico. Los resultados de esta investigación permiten evaluar la eficacia de estas herramientas y generar recomendaciones para su implementación en el aula, contribuyendo a mejorar la calidad de la educación y el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

Palabras clave: aprendizaje, ortografía, recursos digitales, habilidad.

AGRADECIMIENTOS

Quisiera expresar mi más sincero agradecimiento a la universidad por brindarme la invaluable oportunidad de comenzar esta nueva etapa en mi vida académica y profesional. Agradezco profundamente a mi compañera del proyecto por su dedicación y colaboración, que han sido fundamentales para alcanzar los objetivos planteados. Mi gratitud se extiende también a mi docente tutora, cuyo apoyo y orientación han sido esenciales a lo largo de este proceso. Asimismo, agradezco a cada uno de los docentes que han compartido generosamente sus conocimientos, contribuyendo significativamente a mi formación. Su dedicación y esfuerzo han hecho posible que disfrute plenamente de este momento y aproveche al máximo esta experiencia enriquecedora.

Abstract

The purpose of this work is to analyze the impact that digital teaching resources have on the learning and application of spelling rules in tenth year students of Basic General Education at Unidad Educativa Amable Arauz. This project is a mixed research project (qualitative and quantitative) that seeks to explore students' perceptions, experiences and strategies used when interacting with this type of technological tools. Through surveys and direct observation in the class, we seek to discern the factors that facilitate or limit the learning of spelling within the digital context. A survey is also applied to teachers in the area and directors of the institution to learn more about their experiences, criteria, and evaluations on the implementation of these tools in class. Taking into account the results of the research, an effective and appropriate pedagogical proposal is designed to meet the needs of students in the digital age. It is proposed that the use of digital teaching resources such as; educational platforms and mobile applications encourage more dynamic, active, and meaningful learning. This provides personalized exercises, immediate feedback, and dynamic learning. The research allows for an evaluation of the effectiveness of digital tools applied to learning spelling, generating recommendations for implementation in the classroom, and optimizing the quality of both education and the linguistic skills of students.

Keywords: learning, spelling, digital resources, skill.

ÍNDICE DE CONTENIDO

ÍNDICE DE CONTENIDO.....	ix
Resumen.....	xv
Abstract.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	3
1.1 Planteamiento del problema.....	3
1.2 Delimitación del problema.....	5
1.3 Formulación del problema.....	5
1.4 Preguntas de investigación.....	5
1.5 Determinación del tema.....	6
1.6 Objetivo general.....	6
1.7 Objetivos específicos.....	6
1.7 Hipótesis.....	6
1.8 Declaración de las variables.....	6
1.9.1 Variable independiente.....	6
1.9.2 Variable dependiente.....	6
1.10 Justificación.....	7
1.11 Alcance y limitaciones.....	8
Capítulo II. Fundamentación Teórica de la Investigación.....	9
2.1 Fundamentos de la Ortografía.....	9
2.2 Definición de ortografía.....	9
2.3 Aprendizaje de ortografía.....	9
2.4 Enseñanza de la ortografía.....	10
2.4.1 La ortografía literal.....	10
2.4.2 La ortografía acentual.....	10
2.4.3 La ortografía puntual.....	10
2.5 Conformación de una comunicación escrita.....	11
2.6 Características del lenguaje escrito.....	11
2.7 Principales problemas ortográficos.....	11

2.9 Herramientas didácticas digitales en la educación.....	13
2.10 Las TIC, TAC y TEP en el ámbito educativo.....	13
2.11 Entornos virtuales para la educación	14
2.12 Herramientas digitales	14
2.13 Uso de herramientas digitales en el ámbito educativo.....	17
2.14 Ventajas y desventajas de usar herramientas digitales en la educación.....	17
2.15 Evaluación del impacto de las herramientas digitales en el aprendizaje de la ortografía.	19
2.16 La gamificación y el aprendizaje lúdico.....	19
2.17 Desafíos y consideraciones éticas en el manejo de herramientas digitales.....	20
2.18 La desconexión digital en las instituciones educativas ecuatorianas	20
2.19 Privacidad y protección de datos en las instituciones educativas	20
2.20 La inteligencia artificial y aprendizaje adaptativo	21
2.21 Tendencias futuras en educación digital.....	22
2.22 Formación y capacitación docente	23
2.23 Competencias digitales para docentes	23
CAPÍTULO III: Diseño metodológico.....	25
3.1 Tipo y diseño de investigación	25
3.2 La población y la muestra.....	26
3.2.1 Característica de la población.....	26
3.2.2 Delimitación de la población	26
3.2.3 Tipo de muestra	26
3.5 Tamaño de la muestra.....	26
3.5 Los métodos y las técnicas	27
3.4 Validación de la encuesta	28
CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de resultados	31

4.1 Análisis de aplicación de encuesta a estudiantes del décimo año de EGB de la Unidad Educativa Amable Arauz.....	31
--	----

3.3 Análisis de encuesta aplicada a docentes.....	38
---	----

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47
--	----

5.1 Conclusiones.....	47
5.2 Recomendaciones	48
CAPÍTULO VI. PROPUESTA METODOLÓGICA.....	49
6.1 Implementación de Recursos didácticos digitales en la enseñanza aprendizaje de ortografía en estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa Amable Arauz.	49
6.2 Datos Informativos	49
6.3 Introducción a la propuesta.....	49
6.4 Propuesta planteada	50
6.5 Alcance de la propuesta	50
6.5 Antecedentes de la propuesta	50
6.6 Objetivo General.....	51
6.7 Objetivos Específicos	51
6.8 Situación actual de los estudiantes en la enseñanza de la ortografía	51
6.9 Herramientas digitales a utilizar	52
6.10 Elementos Pedagógicos-Digitales para el Procesamiento de la Ortografía.....	52
6.11 PLAN DE INTERVENCIÓN.....	52
6.12 Monitoreo y Evaluación	54
6.13 Retroalimentación y Ajustes.....	54
REFERENCIAS	55
ANEXOS	61
Anexo 1	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	27
<i>Población y muestra.....</i>	<i>27</i>
Tabla 2.....	29
<i>Perfil de expertos</i>	<i>29</i>
Tabla 3.....	30
<i>Valoración general del cuestionario</i>	<i>30</i>
Tabla 4.....	31
<i>Edad de los estudiantes encuestados.....</i>	<i>31</i>
Tabla 5.....	31
<i>Género de los estudiantes encuestados</i>	<i>31</i>
Tabla 6.....	32
<i>Frecuencias pregunta 1.....</i>	<i>32</i>
Figura 7	32
<i>Frecuencia de la pregunta 2</i>	<i>32</i>
Figura 8	33
<i>Frecuencia de la pregunta 3</i>	<i>33</i>
Figura 9	33
<i>Frecuencia de la pregunta 4</i>	<i>33</i>
Figura 10	34
<i>Frecuencia de la pregunta 5</i>	<i>34</i>
Figura 11	35
<i>Frecuencia de la pregunta 6.....</i>	<i>35</i>
Figura 12	36
<i>Frecuencia de la pregunta 7</i>	<i>36</i>
Figura 13	36
<i>Frecuencia de la pregunta 8.....</i>	<i>36</i>

Figura 14	37
<i>Frecuencia de la pregunta 9</i>	37
Figura 15	38
<i>Frecuencia de la pregunta 1</i>	38
Figura 16	39
<i>Frecuencia de la pregunta 2</i>	39
Figura 17	40
<i>Frecuencia de la pregunta 3</i>	40
Figura 18	41
<i>Frecuencia de la pregunta 4</i>	41
Figura 19	41
<i>Frecuencia de la pregunta 5</i>	41
Figura 20	42
<i>Frecuencia de la pregunta 6</i>	42
Figura 21	43
<i>Frecuencia de la pregunta 7</i>	43
Figura 22	44
<i>Frecuencia de la pregunta 8</i>	44
Figura 23	44
<i>Frecuencia de la pregunta 9</i>	44

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Autorización ejecución de encuestas	61
Anexo 2. Cuestionario de preguntas para aplicar encuesta a los estudiantes	62
Anexo 3. Cuestionario de preguntas para aplicar encuesta a docentes	65
Anexo 4. FODA	68
ANEXO 5. RÚBRICA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA	69
ANEXO 6. CUESTIONARIO DE ORTOGRAFÍA EN LÍNEA (QUIZIZZ)	70

INTRODUCCIÓN

La ortografía, es un componente significativo dentro de la formación de todo individuo, es necesaria que se estudie a partir de antecedentes que contribuyan a la adquisición y desarrollo de la misma, como una destreza ineludible para el desenvolvimiento personal y profesional. El Ministerio de Educación del Ecuador en el Currículo (2016), resalta como un objetivo principal el manejo de la ortografía, comunicación oral y escrita de forma optimizada y de la misma manera propone emplear los recursos de las TIC, TAC y TEP como medios de comunicación, aprendizaje y expresión del pensamiento.

El origen de los recursos didácticos digitales para facilitar el aprendizaje de la ortografía se remonta a finales del siglo XX, con el auge de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito educativo. Según Julio Cabero Almenara (2015), el interés por integrar herramientas tecnológicas en la educación comenzó a tomar forma con la aparición de los primeros programas educativos y software interactivo, diseñados para apoyar diversos aspectos del aprendizaje, incluida la ortografía. A medida que las computadoras y el acceso a Internet se volvieron más comunes en las escuelas, surgieron nuevas oportunidades para desarrollar y utilizar recursos digitales que podían proporcionar ejercicios prácticos y retroalimentación inmediata a los estudiantes.

Ortiz, en su artículo Recursos Educativos Digitales que aportan al proceso de enseñanza y aprendizaje (2017) menciona que son recursos interactivos y dinámicos, debido a que presentan diferentes elementos como imágenes, sonidos, videos, animaciones, etc. La innovación tecnológica ha permitido tener disponible una diversidad de recursos digitales para fines de aprendizaje. Es así, como en la actualidad, docentes y estudiantes acceden tanto a software como a sitios Web educativos, con la finalidad de fortalecer, mejorar y contextualizar sus prácticas educativas.

Para Bárbara Tomás y Anna Patterson (2019) el estudio de la ortografía constituye un reto para los educadores, su vinculación con el uso de las TIC, propicia resultados satisfactorios en su

desarrollo y constituye un elemento importante para la preparación de los docentes en formación.

La investigación de Raúl Macías y Carlina Vélez (2022) titulada: Ortografía divertida con la tecnología. Una experiencia de aprendizaje con estudiantes de básica media. El objetivo de estudio de la mencionada publicación se enfocó en proponer herramientas tecnológicas creativas. Se involucró a docentes de Lengua y Literatura, así como a expertos en informática y juegos educativos en línea sobre ortografía, se aplicó a un grupo de estudiantes de zonas rurales del cantón Santa Ana, provincia de Manabí, Ecuador. El estudio reveló que los estudiantes cometen errores ortográficos comunes, especialmente en el uso de b, v, g, j, h; mayúsculas, minúsculas y tildes. Los resultados demostraron que el uso adecuado de recursos tecnológicos fortalece sin duda el proceso de enseñanza-aprendizaje. La incorporación de herramientas tecnológicas en el ámbito de la ortografía contribuye significativamente a su aprendizaje.

La educación actual requiere que el docente implemente estrategias innovadoras para el aprendizaje de la ortografía, motivar a los estudiantes desde la tecnología para aprovechar sus fortalezas capacidades y habilidades.

El presente trabajo se estructura de la siguiente manera:

En el capítulo I, se describe el planteamiento, formulación y sistematización del problema, se expone el objetivo general y los específicos; así como también, la justificación de la investigación.

En el capítulo II, se bosqueja los antecedentes de la investigación y el marco teórico.

En el capítulo III; se detalla la metodología, el tipo y el enfoque de la investigación se describen los instrumentos utilizados para la recopilación de datos. Los resultados obtenidos en la implementación de las técnicas de recolección de datos se describen en el capítulo IV, seguidamente de las conclusiones y recomendaciones en el capítulo V.

Asimismo, se desarrolla una propuesta metodológica de elementos pedagógicos en el capítulo VI.

CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Enseñar ortografía ha sido un reto importante en el ámbito educativo, puesto que tradicionalmente, se ha trabajado mediante estrategias basadas en la memorización de las reglas ortográficas y la repetición de ejercicios. Otro factor que incide es la falta de hábitos de lectura en el que los estudiantes denotan la comprensión del vocabulario.

En la actualidad se cuenta con la era digital, la proliferación de dispositivos y plataformas digitales como las redes sociales que han ido influenciando en la manera de escribir sin tomar en cuenta la forma correcta en el empleo de las palabras.

En la Unidad Educativa Amable Arauz, al igual que en muchas otras instituciones, se observa que los estudiantes de décimo año de Educación General Básica presentan dificultades significativas en la escritura, cometiendo errores ortográficos frecuentes. Esta situación se agrava por la creciente influencia de la comunicación digital, caracterizada por un uso informal del lenguaje y una menor preocupación por la corrección ortográfica.

A nivel global, la creciente dependencia de herramientas digitales ha causado un impacto en las habilidades ortográficas, con estudios internacionales que muestran una disminución en la calidad de la escritura debido a la confianza en correctores automáticos, afectando tanto a estudiantes como a profesionales (Graham y Harris, 2020). Los errores ortográficos pueden afectar la comunicación, comprensión y claridad de los mensajes, el mismo que genera mal entendidos y confusiones.

En Ecuador, los estudiantes han mostrado un bajo rendimiento en las evaluaciones nacionales de Lengua y Literatura, donde la ortografía es un componente crítico, y la integración de tecnología en las aulas sin una adecuada formación ha agravado este problema (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021). La capacidad de escribir correctamente es vital

para los estudiantes ecuatorianos en vista que una mala ortografía limita sus oportunidades académicas y profesionales

Los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz han mostrado un bajo rendimiento en tareas y exámenes que requieren habilidades ortográficas. Por lo tanto se busca estrategias atractivas en las que resulten más efectivos para los estudiantes que son parte de la era digital.

El problema identificado es de naturaleza empírica, debido a que se basa en la observación directa de la realidad educativa y en los resultados de evaluaciones. Diversos estudios han demostrado que la integración de recursos didácticos digitales puede mejorar significativamente el aprendizaje de la ortografía, al hacerla más dinámica y significativa para los estudiantes.

De no tomarse medidas para abordar el problema, se incrementará y hará que persistan las dificultades ortográficas en la comunicación escrita, también se aumente la brecha digital entre aquellos estudiantes que dominan las herramientas tecnológicas y aquellos que no. A largo plazo, esto podría tener un impacto negativo en el desarrollo personal y profesional.

Para valorar la eficacia de las estrategias planteadas y mejorar el aprendizaje de la ortografía, se proponen algunas actividades como aplicar encuestas a estudiantes y docentes para conocer sus percepciones sobre la utilidad de los recursos digitales y las dificultades encontradas. También la observación directa en las clases y evaluar la implementación de los recursos didácticos digitales y su incidencia en el aprendizaje. A la vez ejecutar redacciones escritas con el propósito de identificar los errores ortográficos más comunes.

Al implementar estas medidas de control, será posible determinar si los recursos didácticos digitales han contribuido a mejorar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz.

1.2 Delimitación del problema

Este estudio busca evaluar el impacto de herramientas digitales en la reducción de errores ortográficos en estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz. La institución cuenta con 1400 estudiantes, 60 docentes distribuidos en 3 jornadas de las cuales la matutina y vespertina cuentan con el nivel máximo de estudio hasta la básica superior y en la jornada nocturna hasta tercer año de bachillerato. En este contexto, se ha tomado como referencia para el proyecto de investigación a los estudiantes de los 3 décimos años (A, B y C) jornada vespertina. De esta población de 83 estudiantes se observa que aproximadamente el 75 % presentan dificultades en ortografía, lo cual se refleja en un bajo rendimiento académico.

Las variables identificadas en este problema son: la aplicación de recursos didácticos digitales como plataformas educativas, (Quizizz, Educaplay, Genially, Canva, entre otras), la frecuencia y tipo de errores ortográficos cometidos por los estudiantes, en relación con su habilidad para escribir correctamente. La intervención para mejorar la ortografía mediante herramientas digitales se enfocará en estas variables para evaluar su efectividad en la mejora del rendimiento académico y la reducción de errores ortográficos.

1.3 Formulación del problema

¿Se puede mejorar la ortografía aplicando recursos didácticos digitales en los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa Amable Arauz, en el período 2023-2024?

1.4 Preguntas de investigación

- ¿Qué tipo de recursos didácticos digitales (juegos, plataformas, aplicaciones) resultan más efectivos para mejorar la ortografía en estudiantes de décimo año?
- ¿Cómo influye el uso de recursos didácticos digitales en la motivación y el compromiso de los estudiantes de décimo año hacia el aprendizaje de la ortografía?
- ¿Qué tipos de errores ortográficos son más frecuentes entre los estudiantes antes y después de la intervención con herramientas digitales?

1.5 Determinación del tema

Recursos didácticos digitales y su incidencia para facilitar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Décimo Año de EGB de la U. E. Amable Arauz

1.6 Objetivo general

Diseñar una propuesta metodológica con recursos didácticos digitales para mejorar el aprendizaje y la aplicación de reglas ortográficas en los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Amable Arauz.

1.7 Objetivos específicos

- ✓ Identificar los tipos de recursos didácticos digitales implementados en el aprendizaje de la ortografía mediante la aplicación de instrumentos y métodos de recolección de información para conocer los niveles de funcionalidad y efectividad en los estudiantes de décimo año.
- ✓ Identificar las principales dificultades que presentan los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz para seleccionar recursos didácticos digitales adaptados a las dificultades ortográficas identificadas
- ✓ Elaborar una propuesta metodológica basada en recursos didácticos digitales para mejorar la ortografía en el proceso enseñanza aprendizaje.

1.7 Hipótesis

La implementación de recursos digitales interactivos en el aprendizaje de la ortografía mejorará significativamente la competencia escrita general de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz.

1.8 Declaración de las variables

1.9.1 Variable independiente

Recursos didácticos digitales

1.9.2 Variable dependiente

Nivel de conocimiento y aplicación de las reglas ortográficas

1.10 Justificación

El problema de la investigación se centra en la dificultad que presentan los estudiantes al desconocimiento de las reglas ortográficas, mismas que se refleja en el momento de transmitir las ideas de forma escrita en el ámbito académico y personal. Como menciona la autora Toledo (2024) “La escritura constituye una de las principales herramientas con las que cuenta el ser humano para comunicarse y expresar ideas o sentimientos a los demás; pero esta debe ser manejada de manera adecuada, con las reglas ortográficas que optimicen su correcta utilización”.

El hecho de aprender correctamente radica en la necesidad crucial de una comunicación clara y precisa en un mundo cada vez más interconectado. Siendo una competencia básica e indispensable en la escritura. La investigación es viable porque ofrece prácticas interactivas que facilita el aprendizaje de la ortografía de forma dinámica, lúdica y entretenida que motive a los estudiantes a mejorar la habilidad en la escritura superando las limitaciones de los métodos tradicionales y ofreciendo una experiencia de aprendizaje más efectiva, atractiva y accesible. Según Mendieta y Pucha (2023) los recursos digitales “Mejoran el proceso de escritura aplicando correctamente las reglas ortográficas, influenciando de manera significativa en el aprendizaje de la ortografía en el área de Lengua y Literatura”.

El estudio beneficia a los estudiantes del décimo año de EGB. Considerando que tienen la edad propicia para el empleo responsable en el uso de recursos tecnológicos. Los beneficios metodológicos que presenta la investigación son fundamentales para enriquecer la práctica docente al hacerlo más dinámico y continuo, tomando un rol activo y autónomo en los estudiantes.

La realización del estudio puede generar diversos beneficios a nivel personal, profesional y disciplinario, tanto para los investigadores como para la comunidad educativa en general.

1.11 Alcance y limitaciones

La presente investigación sobre la aplicación de herramientas digitales para mejorar la incidencia en el uso correcto de las reglas ortográficas entre los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz tiene un alcance específico en cuanto a mejorar el aprendizaje y la adecuada aplicación de las reglas ortográficas. Sin embargo, existen varias limitaciones que podrían afectar los resultados. Una de ellas es la falta de acceso a herramientas y recursos tecnológicos, mismos que pueden afectar que todos los estudiantes se beneficien de las estrategias didácticas implementadas. A la vez, la falta de predisposición de algunos docentes y estudiantes para emplear estas herramientas digitales puede limitar la efectividad del proyecto. La escasez de tiempo en el currículo escolar para integrar estas nuevas metodologías y la posible resistencia al cambio son otros factores que pueden restringir el alcance del estudio.

Capítulo II. Fundamentación Teórica de la Investigación

2.1 Fundamentos de la Ortografía

En la era digital actual, la educación enfrenta nuevos desafíos y oportunidades, especialmente en las habilidades lectoras como la ortografía. El proceso de la escritura no solo es crucial para una comunicación efectiva, sino que también es un indicador de habilidades lingüísticas más amplias y una herramienta esencial en el contexto pedagógico y profesional. Con el auge de las herramientas digitales (TIC- TAC -TEP), ha surgido una considerable variedad de recursos didácticos digitales diseñados para mejorar el proceso educativo y formativo de la ortografía.

2.2 Definición de ortografía

La ortografía, de acuerdo con el diccionario de la RAE actualizado al 2023, se refiere al conjunto de reglas y normas que regulan la escritura convencional de un idioma. Sin embargo, esta definición puede ampliarse, ya que la ortografía forma parte de la gramática del idioma y establece las normas para una escritura correcta.

El término "ortografía" tiene su origen en las palabras griegas *orthos* ("correcto" o "estricto") y *graphein* ("escritura"). Su uso en español comenzó en el siglo XVIII, específicamente en 1727, cuando la Real Academia Española estableció las primeras normas ortográficas del idioma, poco después de su fundación. (Qué es ortografía, 2024)

2.3 Aprendizaje de ortografía

El aprendizaje de ortografía generalmente ha presentado varias dificultades, por ese motivo la clave del éxito es emplear un vocablo correcto. La ortografía tiene un impacto importante en la lengua escrita, siendo fundamental para la normalización y preservación del idioma. Asegura la consistencia gráfica del lenguaje, lo que contribuye a conservar la memoria histórica y el patrimonio cultural inmaterial.

2.4 Enseñanza de la ortografía

El objetivo de enseñar ortografía es mejorar significativamente la escritura y comunicación de los estudiantes. Es un proceso metodológico que se considera importante en las habilidades de la ortografía con la finalidad de solucionar las necesidades en la expresión escrita; por lo tanto, se debe aplicar estrategias innovadoras en la labor docente para mejorar la dimensión de la ortografía literal, acentual y puntual.

2.4.1 La ortografía literal

Hace mención al conocimiento de las reglas para escribir adecuadamente un idioma establecido, el mismo que permite pronunciar las letras mediante las palabras en un lenguaje escrito (Ávila et al, 2021). Es importante conocer las reglas ortográficas bajo los lineamientos de la RAE las que permiten regular la escritura de un mismo idioma mediante el vocablo para comunicarnos de forma más eficaz y se pueda reconocer con mayor facilidad los diferentes signos de escritura.

2.4.2 La ortografía acentual

Establece las reglas del correcto uso de la tilde. Diferenciando entre el acento ortográfico y el prosódico. El acento prosódico es aquel que incluye una sílaba tónica y no requiere necesariamente de una tilde. Acento ortográfico es aquel que la mayor fuerza de voz se denota por una tilde. Las normas de acentuación ayudan a distinguir la fonología en las palabras y aplicarlas correctamente en los textos. Las reglas ortográficas abarcan la acentuación de palabras agudas, graves y esdrújulas en monosílabos y polisílabos.

2.4.3 La ortografía puntual

Se organiza de forma lógica los signos como punto, punto y coma, punto seguido, signos de exclamación e interrogación; haciendo referencia a los signos de puntuación.

Tiene como objetivo mejorar la comunicación, se alternan los signos de puntuación entre las palabras, oraciones y párrafos permitiendo que el pensamiento escrito sea ordenado y de sentido. (Ávila, 2021 como se citó en Murillo et al, 2016)

2.5 Conformación de una comunicación escrita

La comunicación escrita se compone de tres elementos fundamentales.

a. El fondo: Constituye los pensamientos o ideas que se pretende transmitir.

b. La forma: Consiste en las oraciones construidas con elementos gramaticales que transmiten ideas.

c. Estilo: Es la manera particular de abordar un tema según la intención del emisor como desea que el mensaje escrito sea recibido por el lector de forma objetiva o subjetiva.

Aunque no escribimos igual que hablamos, el lenguaje escrito exige una mayor corrección idiomática, lo que implica seguir las normas gramaticales como un sistema de reglas generales, tal como lo menciona Saussure. Sin embargo, estas reglas no deben aplicarse de forma tan estricta que limiten la expresión, ya que es importante conocer, adaptar y flexibilizar su uso para cada contexto. De esta manera, el lenguaje no solo será correcto, sino también funcional para una comunicación efectiva, sin caer en un uso rígido de normas (Ariza, 2019, p. 10).

2.6 Características del lenguaje escrito

Indudablemente no se escribe de la misma manera como se habla. El lenguaje escrito es mucho más exigente que el oral en cuanto a la interpretación perceptiva o, como dice Saussure, el "sistema de medios de expresión". Las normas deben adaptarse al uso del lenguaje el mismo que permitirá una perfecta comunicación efectiva y funcional debido a que la retroalimentación se convierte en una repetición de reglas formales. (Ariza, 2019, p. 10)

2.7 Principales problemas ortográficos

Entre los principales problemas ortográficos se encuentran varias dificultades. Una de ellas es la confusión entre sonidos y letras, ya que algunas letras tienen el mismo sonido o un solo sonido puede estar representado por varias letras, como ocurre con las letras c-s-z o g-j. Además, la falta de una práctica continua y variada dificulta el aprendizaje de la ortografía.

El uso de metodologías inadecuadas, que no distinguen entre palabras que siguen reglas y aquellas que no, también es un obstáculo. La ausencia de hábitos de lectura afecta negativamente el aprendizaje ortográfico, así como la escasa producción de textos escritos, que limita la práctica necesaria. Finalmente, el impacto de las nuevas tecnologías ha generado la percepción de que la ortografía es menos importante, debido a programas que corrigen errores automáticamente o la escritura con grafías diferentes (Ávila y Rodríguez, 2018, p. 5-6).

2.8 Análisis de los errores comunes en ortografía, como el uso incorrecto de b/v, g/j, h, tildes, y mayúsculas.

Algunos de los principales problemas ortográficos que se encuentran en la práctica escolar incluyen errores comunes en la escritura de letras específicas y el uso de tildes. Entre los problemas más recurrentes:

- **Ortografía de la h:** Uso incorrecto o la omisión de la letra h en palabras que deberían llevarla.
- **Ortografía de la b/v/w:** Confusión entre estas letras, especialmente en palabras donde el sonido puede parecer similar.
- **Ortografía de la g/j:** Dificultades para diferenciar el uso correcto de g y j en palabras con sonidos similares.
- **Ortografía de la c/k/qu/cc/z:** Errores al usar estas letras, especialmente en contextos donde los sonidos pueden ser confusos.
- **Acentuación:** “Problemas con la aplicación de reglas generales de acentuación, la acentuación de diptongos e hiatos, y el uso correcto de acentos diacríticos en monosílabos” (Pérez et al., 2010).

2.9 Herramientas didácticas digitales en la educación

Como menciona Chen (2019) Las TIC son herramientas digitales que facilitan la comunicación y el manejo de información. Así también, estudios clínicos y educativos han demostrado que las TIC son herramientas útiles en el ámbito académico para los estudiantes, incluidos los de necesidades educativas como por ejemplo la disgrafía. Al incorporar las TIC en el proceso educativo ofrecen un entorno educativo enriquecido que favorece y potencia el desarrollo de habilidades ortográficas, permite a los estudiantes practicar de manera activa, recibir retroalimentación inmediata y colaborar con los compañeros, estimulando el aprendizaje significativo. (Peñañiel, 2006)

Según Macías y Vélez (2021) los autores en el estudio realizado, resaltan la importancia de la educación para formar ciudadanos digitales competentes. Deben aprender a utilizar de manera responsable para fortalecer los aprendizajes y adquirir las habilidades lingüísticas y ortográficas. En la actualidad la tecnología facilita la comunicación, por ende la educación debe adaptarse a esa realidad y preparar a los estudiantes para un mundo cada vez más conectado.

Dado que las redes sociales son los principales medios de comunicación, es esencial cuidar la ortografía para garantizar una comunicación efectiva. Las TIC han demostrado ser herramientas valiosas para mejorar la educación y el uso del lenguaje.

2.10 Las TIC, TAC y TEP en el ámbito educativo

Las **TIC** son un conjunto de tecnologías que han cambiado radicalmente la forma en que vivimos, trabajamos y nos relacionamos, al poner al alcance de millones de personas una gran cantidad de información y herramientas de comunicación. (Chen, 2008)

Las **TAC** son las tecnologías educativas promueven un aprendizaje activo y colaborativo permitiendo a los estudiantes interactuar con el contenido de manera más dinámica y construir su propio conocimiento. (Martín, 2021).

Las **TEP** según Martín (2021) Las tecnologías educativas colocan a los estudiantes en el centro del proceso de aprendizaje, brindándoles la oportunidad de participar activamente y construir su propio aprendizaje. .

Las TIC, TAC y TEP constituyen una evolución constante en la integración de la tecnología en la educación. Cada una aporta una dimensión diferente y complementaria con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Estos recursos tecnológicos incluyen aplicaciones educativas, móviles y plataformas de aprendizaje en línea, motivan a los estudiantes por su estilo de aprendizaje más interactivo y personalizado. Este marco teórico explora los fundamentos y aportes de integrar recursos digitales en el aprendizaje de ortografía, analizando la forma de beneficiar a la educación tradicional y hacerla más eficaz y motivadora. (González, 2024)

2.11 Entornos virtuales para la educación

Los entornos virtuales son plataformas digitales diseñadas para facilitar el intercambio de información y la realización de diversas actividades con la facilidad del internet. En el ámbito educativo se utilizan para gestionar el aprendizaje, la comunicación, la colaboración entre pares y el acceso a una variedad de recursos para fortalecer el aprendizaje. Así lo menciona Guillén-Yparrea et al. (2023) “Las tecnologías de la comunicación ha obligado a las instituciones educativas a buscar, utilizar o crear las herramientas más atractivas y promisorias para dar servicio a los diversos métodos y estrategias que se emplean en el aula” p.2

2.12 Herramientas digitales

Dentro del contexto de la investigación se mencionan plataformas digitales accesibles y conocidas para su implementación, mismas que brindan muchas ventajas y también algunas limitaciones, la importancia de conocer sus características para interactuar con ellas.

Mentimeter: Es una herramienta interactiva permite realizar preguntas, encuestas que se puede observar de forma inmediata los resultados en tiempo real, el aprendizaje es

mediante el juego y de forma fácil, mediante la repetición del vocabulario, se puede ejecutar desde cualquier dispositivo, se puede realizar de forma personal o colectiva, los resultados se van guardando. Una de las desventajas es que es necesaria la conectividad a internet.

(Allende, 2024)

Liveworksheets: Es una aplicación que permite crear a los docentes hojas de trabajo y facilita las actividades en línea para el trabajo con los estudiantes haciendo de sus clases más atractivas con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza. La dificultad que presenta la aplicación es que emplea ciertos términos que no son familiares en el dialecto común de los estudiantes pero que a medida de que lo van utilizando los van entendiendo, así como también al término de la actividad no indica la actividad para la retroalimentación, tan solo indica la calificación obtenida.

Apalabrados: Es una plataforma que permite ampliar el vocabulario y mejorar las habilidades lingüísticas mediante juegos interactivos fácil de acceso debido a que se encuentra en varios idiomas, amigable e intuitivo, estimula el pensamiento mediante la diversión, permite interactuar con otros participantes, Facilita formar palabras de forma horizontal y vertical. Una de las desventajas es que existe un límite de respuestas.

Educaplay: Es una herramienta creativa multimedia gratuita que permite al docente compartir actividades interactivas, la misma que ofrece una variedad de elementos educativos en línea, como: adivinanzas, actividades para completar, dictado, ordenar palabras entre otras, una de las ventajas de la aplicación de Educaplay es que muy amigable y fácil de descargarla generando recurso de manera inmediata, se pueden reproducir en cualquier navegador desde diferentes medios de almacenamiento.

Una de las desventajas de la aplicación es que una vez descargada no se puede modificar los recursos, no permite ver el puntaje y algunos son limitados.

Wordwall: Es una plataforma digital que permite crear y editar fácilmente conceptos nuevos y afianzar los aprendidos, genera actividades personalizadas de acuerdo al grado de complejidad en una versión gratuita, amigable de fácil acceso, facilita actividades interactivas y se pueden imprimir, el principal objetivo es captar la atención de los estudiantes en cualquier área de aprendizaje. Una de las desventajas es que algunas plantillas requieren de suscripción. (Arízaga, 2023)

Quizizz: Es una herramienta de gamificación que ofrece juegos educativos, permite aprender y enseñar divirtiéndose, sirve para crear cuestionarios de opción múltiple, emparejamiento de palabras, preguntas abiertas y cerradas, los estudiantes pueden desarrollar mediante juegos directos, tareas de manera individual, las actividades son divertidas y atractivas, facilita al docente interactuar de forma directa en tiempo real o como actividad programada, ayuda para retroalimentar las respuestas una vez concluido la actividad. Una de las desventajas es que se debe contar con internet.

Kahoot: Es una herramienta digital fácil de usar se puede incluir con facilidad imágenes, posibilita la participación de varios estudiantes

Las ventajas de esta herramienta digital incluyen su facilidad de uso sin necesidad de software adicional, la capacidad de realizar preguntas rápidamente e incluir imágenes, y la posibilidad de que todos los alumnos participen sin límite de dispositivos. Fomenta el aprendizaje social, facilita la integración del juego en el aula, y apoya la autoevaluación y la cooperación. Sin embargo, requiere tiempo y esfuerzo continuo para asegurar su correcto funcionamiento y puede aumentar la necesidad de autonomía y disciplina entre los estudiantes.

También puede llevar a un uso inapropiado de la tecnología y no siempre mantener el interés en temas educativos, impactando más en la mecanización del conocimiento que en la producción intelectual. (Ramírez, 2024)

Genially y Canva: son plataformas digitales que ofrecen variedad de plantillas prediseñadas de fácil acceso, muy práctico para crear contenido con diferente temática, muy útil para los docentes porque pueden crear material didáctico atractivo para los estudiantes.

Youtube: es una entrada en internet que permite visualizar videos. Permite alcanzar los objetivos de manera más efectiva o proporciona un mayor bienestar, tal es el avance que ha tenido que en la actualidad, es una plataforma mundial y con un gran aporte al ámbito educativo en vista que se puede encontrar gran cantidad de videos educativos. Es una plataforma social, una fuente de entretenimiento y un lugar para aprender cosas nuevas.

2.13 Uso de herramientas digitales en el ámbito educativo

En la actualidad se requiere implementar las TIC que agilicen la dinámica de la metodología tradicional, la era de la tecnología llegó y se quedará para siempre siendo cada día más imprescindible en la vida académica y personal de los estudiantes; sin embargo, aún existen factores que impiden que todo sea positivo.

2.14 Ventajas y desventajas de usar herramientas digitales en la educación

Las herramientas digitales en el ámbito educativo según De la torre (2023) Facilitan la creación de rutas de aprendizaje individualizadas, identificando las áreas donde cada estudiante necesita más apoyo y ofreciendo actividades y materiales adecuados para su progreso. Los usuarios tienen acceso a una variedad de información sin importar las distancias a un nivel global. Para el aprendizaje facilita herramientas como juegos interactivos y educativos para una mayor precisión. Permite una retroalimentación rápida y en tiempo real, formando una comprensión más amplia de los conceptos en estudio. Estas ventajas se fortalecieron en las clases virtuales que el mundo se vio obligado a trabajar a partir de la pandemia.

Se debe tomar en cuenta las desventajas de usar herramientas digitales, por ejemplo: la accesibilidad a los recursos tecnológicos viene a ser un elemento importante dentro del

proceso debido a la limitación de equipos tecnológicos, así como también al servicio de internet. Muchos de los estudiantes todavía no cuentan con la tecnología al alcance.

En el ámbito educativo una realidad que se presenta con los estudiantes es la inadecuada utilización, en vista que la emplea como medio de entretenimiento y diversión, apartándose de los fines educativos. La gran cantidad de opciones y funcionalidades que brindan estas aplicaciones puede desviar la atención de los estudiantes, debido a que se enfocan más en el diseño que en la utilidad misma en la mejora de la escritura.

El uso excesivo de este tipo de herramientas puede generar dependencia tecnológica, coartando los conocimientos y habilidades en la educación, también la mayoría de estas aplicaciones necesitan una conexión a internet para funcionar, lo que puede ser una limitación en áreas con acceso limitado.

En la actualidad las TIC, TAC y TEP se han convertido en un elemento sustancial dentro del proceso de la educación, el modo de interactuar con la tecnología hace que el estudiante genere su propio conocimiento. Es muy dinámico para efectuar la investigación, forja un aprendizaje significativo perdurable en el transcurso de su vida, desarrolla la habilidad de la comunicación en el contexto donde se desenvuelve. (Maxi, 2023)

Las TIC buscan la mediación pedagógica, que el aprendizaje evolucione y se llegue a tener una enseñanza de calidad. A la vez se debe tomar en cuenta el aspecto negativo; sirve de distractor, es frágil en cuanto a la seguridad porque puede llegar hacer pública la información privada y también la dependencia en caso del uso excesivo. (Verdezoto, 2021 como se citó en De la Oz, 2018)

2.15 Evaluación del impacto de las herramientas digitales en el aprendizaje de la ortografía.

Según Macías y Vélez (2022) menciona que la tecnología ofrece un gran potencial para mejorar la enseñanza de la ortografía. Es responsabilidad de los docentes aprovechar estas herramientas para abordar las dificultades ortográficas que enfrentan los estudiantes.

Sahira Pucha (2023) en su investigación demuestra que los recursos digitales aplicados al mejoramiento de la ortografía son positivos. Los alumnos a la hora de señalar los errores ortográficos son mediados por la atención, el interés, el autoaprendizaje, el vocabulario, hábitos de lectura, proyección de sus prácticas de escritura y ortografía”.

2.16 La gamificación y el aprendizaje lúdico

La gamificación consiste en integrar los elementos propios de los videojuegos, como puntos, niveles, recompensas y desafíos en entornos educativos y laborales para aumentar la motivación, la participación y el rendimiento. (Gaitán, 2013). Esta técnica metodológica es una forma de aprender más divertida por su carácter lúdico de abordar el aprendizaje, proporcionando la adquisición de nuevos conocimientos y generando una experiencia efectiva en el estudiante. Los juegos digitales se han integrado en la educación como una estrategia innovadora para promover el aprendizaje activo y el desarrollo de las capacidades cognitivas. (Zambrano, 2020 como se citó en Liberio-Ambuisaca, 2019).

Guamán y Álvarez (2022) consideran que “es necesario emplear en el área de lengua y literatura con el propósito de disminuir las faltas ortográficas mediante el deletreo de palabras y la clasificación de palabras según su acento”.

En relación a investigaciones anteriores con la actual se puede evidenciar que la gamificación en la enseñanza de la ortografía debe ser una experiencia educativa interesante, eficaz y sencilla, por eso es importante que la estrategia lúdica cumpla con la estructura adecuada de modo que el objetivo deseado se cumpla con las

actividades seleccionadas mediante la motivación y participación activa en la adquisición o transformación de conocimiento. (Guamán y Álvarez, 2022)

2.17 Desafíos y consideraciones éticas en el manejo de herramientas digitales

Según el Grupo Ático 34 “La brecha digital es la desigualdad en el acceso o el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entre diferentes grupos sociales, que se establecen en función de diferentes criterios”. Dentro de nuestra sociedad pueden darse por situaciones geográficas, económicas, de género o edad. A nivel mundial la brecha digital está referenciada por los países y su nivel de desarrollo. En el nivel nacional se puede decir que esta brecha está dada principalmente por el nivel socioeconómico de las familias.

En el Ecuador a partir del 2014 el analfabetismo digital en la zona urbana se ha reducido en gran medida, pero en la zona rural se mantiene. “El analfabetismo digital se materializa al ver las cifras de hogares que no tienen acceso a internet ni equipamiento tecnológico, entendido como computadora de escritorio, laptop o tableta” (INEC, 2022). Según el Instituto Nacional de Estadística y Censo en Ecuador 6 de cada 10 familias tuvieron acceso a internet a la fecha de julio del año 2022.

2.18 La desconexión digital en las instituciones educativas ecuatorianas

Según Marçayata (2023) menciona que la falta de acceso a internet y tecnología en las zonas rurales limita severamente las oportunidades educativas de los estudiantes, negándoles aprovechar los recursos digitales disponibles; debido a esto, el Ecuador implementa proyectos para dotar de infraestructura digital al sector público y disminuir las iniquidades, en vista que la tecnología avanza rápidamente y no se puede perjudicar a la niñez y adolescencia.

2.19 Privacidad y protección de datos en las instituciones educativas

Es un derecho de todos gozar de la privacidad y protección de datos, aún más en el ámbito educativo en el que se trata de niños y adolescentes. Esto deben garantizar las

instituciones a toda la comunidad educativa, las autoridades y docentes deben implementar acciones que certifiquen dichos derechos y se implemente en el proceso de la educación.

(Burriel, 2023)

Los docentes son responsables de revisar, mantener la privacidad y seguridad al utilizar los recursos digitales en el aula, tomar en cuenta las características para seleccionar aquellas que ofrezcan mayor garantía. Es oportuna la capacitación en temas de seguridad y privacidad de datos, de esta manera tendrán la capacidad de asesorar a los estudiantes a la buena práctica al momento de hacer uso de las herramientas digitales en especial al ingresar a interactuar en las redes sociales.

2.20 La inteligencia artificial y aprendizaje adaptativo

La inteligencia artificial (IA) es una rama de la informática es una rama de la informática que busca desarrollar sistemas capaces de simular el razonamiento, inteligencia humana así como la resolución de problemas. Al combinar disciplinas como la informática, la estadística y la lingüística, la IA utiliza algoritmos complejos, especialmente el aprendizaje automático y profundo, para analizar grandes volúmenes de datos, identificar patrones y organizar tareas que eran exclusivas de los seres humanos.

La UNESCO considera algunas orientaciones para utilizar la IA como que los adolescentes tengan como mínimo 13 años para empezar a usar en las aulas, se norme la protección de datos y la privacidad, además capacitar a los docentes para un uso de la IA de manera óptima.

Dentro de la metodología educativa está el aprendizaje adaptativo, un tipo de educación personalizada de cada estudiante. Ofrece recursos y evaluaciones acordes al nivel y ritmo de estudio, promueve un aprendizaje más efectivo y personalizado.

La inteligencia artificial ha revolucionado el aprendizaje adaptativo, permitiendo crear experiencias educativas personalizadas y altamente efectivas a través del análisis de grandes volúmenes de datos y algoritmos avanzados.

El aprendizaje adaptativo facilita la labor docente a través de herramientas en línea; porque acelera el aprendizaje, proporciona una información útil sobre la manera de adquirir el conocimiento optimizando el tiempo. (Kolchenko, 2018). A su vez emplea herramientas digitales para personalizar el proceso educativo, ajustando el contenido y la metodología a las necesidades individuales de cada estudiante. (Morrillo, 2019). Es una metodología en pleno auge en países europeos y en Estados Unidos.

Según Viñas et al. (2023) menciona que ChatGPT crea un entorno de aprendizaje a medida para cada estudiante, ofreciendo un camino personalizado hacia el dominio del idioma meta. Su capacidad para identificar y corregir errores comunes contribuye a un aprendizaje más preciso y efectivo.

2.21 Tendencias futuras en educación digital

La irrupción de las tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y los chatbots, está revolucionando la educación. La inteligencia artificial desafía a reflexionar sobre el uso responsable, mientras que los chatbots se presentan como aliados para la enseñanza personalizada y flexible. (Mancera, 2024)

Las tendencias educativas para el 2024 las instituciones educativas focalizan sus esfuerzos para garantizar una infraestructura tecnológica que genere experiencias digitales inclusivas y accesibles. Innovar en estrategias y tecnologías educativas para diseñar, acelerar y automatizar los diseños educativos. Ahora se cuenta con la inteligencia artificial, herramientas digitales que van a permitir la planificación y aplicación de estrategias innovadoras.

La inteligencia artificial generativa apoya en la labor docente y asiste al estudiantado en las múltiples actividades académicas, siempre y cuando se confirme la información en un medio confiable, con la IA se busca enriquecer las vivencias estudiantiles a través de experiencias digitales agregando el valor de la educación. El propósito es que el estudiante

combine la presencialidad con experiencias digitales, desarrolle y fortalezca las competencias.

La inclusión y accesibilidad digital implica crear entornos de aprendizaje en línea donde todos los estudiantes puedan acceder a los recursos educativos y participen en las actividades de aprendizaje.

2.22 Formación y capacitación docente

El sistema de educación en los últimos tiempos ha cambiado en base a la tecnología y la enseñanza de la ortografía no debe ser la excepción. En este contexto es fundamental explorar nuevas estrategias apoyadas de la tecnología para obtener un aprendizaje activo, significativo y motivador en los estudiantes. La responsabilidad recae en los docentes de llevar al éxito el proceso de la educación. “Son los principales impulsores de la integración tecnológica en el aula para crear ambientes de aprendizaje dinámicos y estimulantes”. (Arízaga, 2023).

En palabras de Rodríguez (s/f) Es responsabilidad del gobierno garantizar que los docentes reciban la formación necesaria para enfrentar los cambios tecnológicos en la educación. Una estrategia de los docentes para asumir nuevos compromisos y retos es una capacitación oportuna.

2.23 Competencias digitales para docentes

Las competencias digitales, según la UNESCO, engloban las habilidades necesarias para utilizar las tecnologías de manera crítica y creativa, tanto para adquirir conocimientos como para generar nuevo contenido en contextos educativos. En su informe GEM menciona que la tecnología educativa es un poderoso motor de igualdad, pero su distribución desigual a nivel global perpetúa las brechas educativas. Los estudiantes en países en desarrollo se ven desfavorecidos si no pueden acceder a las mismas herramientas tecnológicas que sus pares en

países desarrollados. Los docentes capacitados en competencias digitales son capaces de inspirar a los estudiantes a acrecentar y aplicar sus habilidades digitales. (ProFuturo, 2023)

“Se establece que la transformación del entorno educativo requiere un aumento de la alfabetización digital y la mejora de las competencias digitales de los docentes en términos de digitalización del proceso educativo” (Zabolotska, et al., 2021, p.25).

Dentro de las estrategias del Ministerio de Educación para fortalecer el sistema educativo. El plan Nacional de Formación Permanente, lanzado en el 2021 se enfoca en potenciar el desarrollo profesional de los docentes, visualizando su formación como un “proceso permanente y continuo de reflexión de la práctica educativa que permite modificar, fortalecer o transformar los conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes pedagógicas, didácticas, disciplinares, tecnológicas, transversales y socioemocionales de docentes y directivos” (Mineduc, 2023).

Villón (2019) menciona que con el objetivo de perfeccionar los resultados de aprendizaje de los estudiantes, diversos organismos nacionales e internacionales han promovido la formación continua de los docentes, facilitándoles las herramientas necesarias para desempeñar su labor de manera más efectiva.

La formación docente en América Latina ha evolucionado hacia un enfoque integral que no solo abarca aspectos pedagógicos, sino que también integra el desarrollo de competencias digitales. Esta formación busca equiparar a los docentes con las herramientas necesarias para utilizar las TIC, TAC, TAP y así reducir la brecha digital y mejorar la calidad de la educación. (Villon, 2019)

CAPÍTULO III: Diseño metodológico

3.1 Tipo y diseño de investigación

El diseño de la investigación se fundamenta en el enfoque cuantitativo esto significa que se centra en obtener información concreta y medible, como estadísticas o porcentajes, para confirmar teorías o patrones de comportamiento. Investiga la relación entre las variables de estudio: Recursos didácticos digitales y la mejora de ortografía, así podemos establecer relaciones causales y medir el impacto de una variable sobre otra, dentro del contexto educativo de la Unidad Educativa Amable Arauz. Tal como señala Hernández et al. (2014), "El enfoque cuantitativo se caracteriza por la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico" (p. 8). Por ejemplo, si se quiere evaluar la efectividad de una herramienta digital para mejorar la ortografía, se puede registrar datos sobre los errores antes y después de usarla. Así, el análisis numérico permite establecer si realmente hubo un cambio significativo, cumpliendo con el propósito de probar hipótesis de manera objetiva y precisa.

La investigación es de tipo descriptiva tiene como objetivo principal detallar fenómenos, situaciones, contextos y sucesos, especificando sus propiedades, características y perfiles sin analizar cómo se relacionan entre sí. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), este tipo de estudio se centra en medir o recolectar información acerca de las variables de forma independiente, proporcionando datos precisos que permiten comprender su estado actual.

En el presente estudio analiza las variables como la mejora de la ortografía y el uso de herramientas digitales en un contexto educativo, se describirían aspectos como la frecuencia y efectividad de estas herramientas, sin establecer una correlación directa entre ambas.

3.2 La población y la muestra

3.2.1 Característica de la población

La población en estudio se centra en 83 estudiantes entre hombres y mujeres, del décimo año de EGB de los paralelos A, B y C de la jornada vespertina de la Unidad Educativa Amable Arauz. Dicha población fluctúa entre los 14 y 15 años de edad. El grupo representa una proporción significativa de la población estudiantil, permitiendo una evaluación veraz sobre el uso de las herramientas digitales para aprender ortografía.

La encuesta se aplica también a 5 docentes del área de Lengua y Literatura entre ellos una autoridad de la institución.

3.2.2 Delimitación de la población

La población de estudio para la recolección de datos está constituida por los 83 estudiantes de décimo año de educación general básica y 5 docentes del área de Lengua y Literatura, jornada vespertina. La población se define como "el conjunto total de elementos que poseen las características que se estudian en una investigación" (Hernández et al., 2014).

3.2.3 Tipo de muestra

En la recolección de datos se emplea el muestreo probabilístico, porque garantiza que cada individuo tenga una oportunidad igual de ser seleccionado. En la investigación los 83 estudiantes y 5 docentes cuentan con la misma posibilidad de ser elegidos. Así lo afirma Vazquéz (2017) “ Es recomendable para las investigaciones, debido a que es más eficiente, preciso y nos aseguran la representatividad de la muestra extraída, además el investigador debe garantizar que cada individuo de la población posea las mismas oportunidades” p.3

En la presente investigación los 83 estudiantes de décimo año y los 5 docentes cuentan con la misma posibilidad de ser elegidos, al ser una población pequeña.

3.5 Tamaño de la muestra

Los datos son recolectados mediante encuestas online en formularios de Google Forms dirigidas a cinco docentes y 83 estudiantes, utilizando preguntas cerradas para garantizar la

objetividad y facilidad en el análisis de los resultados. “La recolección de datos se define como el proceso mediante el cual se obtienen los datos necesarios para responder a las preguntas de investigación” (Kerlinger y Lee, 2002, p. 10). Se mantiene el contenido de los cuestionarios del Anexo 2 para los estudiantes y el Anexo 3 para los docentes.

La población en estudio se aplica como se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 1

Población y muestra

Grupo	Población	Muestra	Porcentaje
Estudiantes	83	83	100%
Docentes	5	5	100%
TOTAL	88	88	100%

Fuente: Archivo maestro (AMIE) de la Unidad Educativa “Amable Arauz”

3.6 Proceso de la selección de la muestra

La muestra seleccionada es representativa de la población total, ya que se incluyen todos los miembros disponibles, sin necesidad de realizar muestreo aleatorio, lo cual es apropiado en el caso de poblaciones pequeñas. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), "cuando el tamaño de la población es pequeño, puede ser adecuado estudiar toda la población, ya que los costos y esfuerzos en la selección de la muestra pueden no justificar el uso de un procedimiento aleatorio" (p. 147).

Esta metodología es válida porque asegura que cada miembro de la población sea considerado en el análisis, garantizando que los resultados reflejen con precisión las características y contextos de los participantes del estudio.

3.5 Los métodos y las técnicas

El Método cuantitativo se aplica a través de la recolección de datos numéricos, se busca obtener información objetiva sobre el uso y efectividad de los recursos digitales en el

aprendizaje ortográfico de los estudiantes. Este enfoque se utiliza para medir el impacto de las herramientas tecnológicas sobre las habilidades ortográficas de los estudiantes mediante la recopilación de datos específicos (por ejemplo, encuestas con preguntas cerradas).

Técnicas:

Se aplica encuestas estructuradas a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Amable Arauz, para obtener datos específicos sobre la percepción de la efectividad de los recursos digitales. Estas encuestas contienen preguntas cerradas que permiten obtener datos numéricos fáciles de analizar, y se administran en formato digital para facilitar la participación y reducir los sesgos relacionados con la presencialidad.

Análisis de datos:

Los datos obtenidos de las encuestas se analizan mediante estadísticas descriptivas. Se utilizan gráficos, tablas y análisis de frecuencia para identificar patrones de uso de las herramientas digitales y su relación con el rendimiento ortográfico de los estudiantes.

La técnica descriptiva, "Implica la presentación y organización de los datos de manera que se pueda identificar patrones, tendencias y relaciones entre variables" (Hernández et al., 2014, p. 215).

Se realiza una revisión documental y bibliográfica para respaldar la investigación, revisando estudios previos, artículos académicos, libros y otros recursos relacionados con el uso de tecnologías en la enseñanza de la ortografía. La consulta bibliográfica sirve para contextualizar el estudio y afianzar las recomendaciones basadas en la evidencia. "La consulta bibliográfica consiste en la revisión crítica de material bibliográfico existente con respecto al tema a estudiar" (López y Ramos, 2021).

3.4 Validación de la encuesta

La validación de la encuesta es muy importante, así lo menciona Lores (2015), "es un proceso mediante el cual se garantiza que los datos recolectados sean precisos, confiables y

pertinentes para el estudio, asegurando que realmente reflejen la realidad que se desea investigar” (p. 92).

En el trabajo de investigación se destaca la selección de los expertos en base a su experiencia profesional en el ámbito educativo, así como su nivel de conocimiento en el área de estudio. Esto permite asegurar la calidad y relevancia de la información utilizada en el análisis.

Tabla 2

Perfil de expertos

Experto	Grado académico	Área de experiencia profesional	Puesto de trabajo actual	Años de experiencia	Grado de conocimiento en el tema (1-10)
MSc. René Patricio Tobar Tulcán	4to. nivel Magíster	Educación	Vicerrectora	18	10
MSc. Paulina del Rocío Columba Morocho	4to. nivel Magíster	Educación	Inspector General y Coordinador de área	26	10

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Los expertos, MSc. René Patricio Tobar Tulcán y MSc. Paulina del Rocío Columba Morocho, revisaron detenidamente las preguntas de los cuestionarios tanto para docentes como para los estudiantes y de esa manera asegurarse de que fueran adecuadas y claras según los objetivos de la investigación. Después de analizar las preguntas, llegaron a un acuerdo en que eran apropiadas; además están formuladas en un lenguaje claro, siguen una estructura lógica y cumplen con los objetivos del estudio. Así, se confirma que el cuestionario es útil para responder al problema de investigación, garantizando una correcta relación entre causa y efecto en el estudio. Así lo refleja los resultados en la siguiente tabla utilizando una valoración en escala del 1 al 5, donde 1 significa totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

Tabla 3*Valoración general del cuestionario*

Criterios para evaluar	Experto 1 MSc. René Patricio Tobar Tulcán	Experto 2 y MSc. Paulina del Rocío Columba Morocho	Valoración
La redacción de la encuesta es adecuada para el público al que está dirigida.	5	5	100 %
Las preguntas están expresadas de acuerdo con las categorías o variables que se están investigando.	5	5	100 %
La estructura de las ideas que sustentan el instrumento sigue un orden lógico y coherente.	5	5	100 %
El instrumento está diseñado de manera que cumple con los objetivos de la investigación y facilita la prueba de las hipótesis planteadas.	5	5	100 %
Las preguntas están diseñadas para que exista una correlación clara entre causa y efecto, permitiendo una complementación efectiva.	5	5	100 %
El instrumento se encuentra alineado con el objeto de estudio y refleja su contenido de forma adecuada.	5	5	100 %
El instrumento es útil y permite obtener respuestas satisfactorias al problema planteado en la investigación.	5	5	100 %

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de resultados

Los datos cuantitativos de 83 estudiantes y 5 docentes recabados a través de una encuesta en línea fueron tabulados y analizados para realizar una descripción estadística.

Los resultados permiten establecer conclusiones fundamentadas de la incidencia de la tecnología en el aprendizaje ortográfico, contrastando los resultados con los objetivos planteados en la investigación.

4.1 Análisis de aplicación de encuesta a estudiantes del décimo año de EGB de la Unidad Educativa Amable Arauz

Tabla 4

Edad de los estudiantes encuestados.

Edad	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
	14 – 15	66	79,5 %
	16 – 17	17	20,5 %
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Tabla 5

Género de los estudiantes encuestados.

Género	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
	Femenino	49	59 %
	Masculino	34	41 %
	Otro	0	0 %
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Del total de encuestas aplicadas se puede apreciar que la mayoría de estudiantes fluctúan entre los 14 y 15 años, así como también son más mujeres que hombres.

1. - ¿Qué tipos de errores ortográficos comete con más frecuencia?

Tabla 6

Frecuencias pregunta 1

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Uso de las letras: c, s y z	16	19,3 %
	Uso de la b y v	8	9,6 %
	Palabras homófonas	9	10,8 %
	Aplicación de la tilde	48	57,8 %
	Uso de las mayúsculas	2	2,4 %
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

Los estudiantes, mencionan entre los errores más comunes el uso de la tilde (57,8%), seguida por el uso incorrecto de las letras c, s, z (19,3%). También se presentan errores en palabras homónimas (10,8%), en el uso de las letras b y v (9,6%), y en el uso de mayúsculas (2,4%). Los resultados evidencian que los estudiantes se equivocan con más frecuencia en el tema de la acentuación y la distinción entre letras con fonéticas similares, sugiriendo la necesidad de reforzar dichas áreas de estudio ortográfico.

2. ¿Conoce usted qué son los recursos didácticos digitales?

Figura 7

Frecuencia de la pregunta 2

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Sí, los uso frecuentemente	17	20,5%
	Sí, pero no los uso	20	24,1%
	He oído hablar de ellos, pero	31	37,3%
	No, no los conozco	15	18,1%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 205% de los estudiantes conocen los recursos didácticos y los usan frecuentemente, el 24,1% conocen pero no usan; el 37,3% han escuchado hablar de ellos, pero no los entienden bien y un 18,1% desconocen la aplicabilidad. Los datos indican que, aunque hay familiaridad con los recursos digitales la mayoría no los emplean o no comprenden su utilidad. Por lo tanto, se debe prevalecer el acceso a estas herramientas para renovar la educación.

3.- Como parte de la práctica educativa ¿Con qué frecuencia utiliza recursos digitales para practicar ortografía?

Figura 8

Frecuencia de la pregunta 3

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Diariamente	2	2,4%
	Varias veces a la semana	29	34,9%
	Rara vez	48	57,8%
	Nunca	4	4,8%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

Como se puede visualizar el 57,8% de estudiantes rara vez utilizan recursos digitales para practicar ortografía, mientras que el 34,9% los emplean varias veces a la semana. Esto evidencia una baja integración de estos recursos, subrayando la necesidad de fomentar su uso más frecuente para mejorar la práctica ortográfica.

4. ¿Qué tipo de recursos digitales considera más efectivos para mejorar la ortografía?

Figura 9

Frecuencia de la pregunta 4

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
	Aplicaciones móviles de dictado y ejercicios ortográficos	34	41%

4	Juegos interactivos y plataformas educativas	39	47%
	Videos educativos y tutoriales en línea	7	8,4%
	Foros de discusión y blogs educativos	3	3,6%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

La encuesta demuestra que el 47% prefieren juegos interactivos y plataformas educativas para mejorar la ortografía, mientras que el 41% optan por aplicaciones móviles de dictado y ejercicios ortográficos. Solo el 8% consideran efectivos los videos educativos y tutoriales en línea, y un 4% los foros de discusión y blogs. Esto explica que los estudiantes valoren más los recursos interactivos.

5. ¿Cuenta con acceso a los recursos didácticos digitales para mejorar su ortografía?

Figura 10

Frecuencia de la pregunta 5

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Sí, en la institución educativa.	7	8,4%
	Sí, en casa	23	27,7%
	Sí, en la institución y hogar.	43	51,8%
	No. No tengo acceso a estos recursos.	10	12%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

Una amplia mayoría, (51,8%) tiene acceso en la institución educativa, en el hogar o en ambos; solo en el hogar el 27,7%. Sin embargo, persiste una brecha digital, (12%) no tienen

acceso a estos recursos, lo que limita sus oportunidades de aprendizaje. No obstante, el 8,4% solo cuentan con recursos digitales en la institución educativa, lo que genera la necesidad de una mayor articulación entre ambos ámbitos para garantizar un acceso equitativo y efectivo a estas herramientas.

6. ¿Cuál es la principal ventaja que ve en el uso de herramientas digitales para el aprendizaje de la ortografía?

Figura 11

Frecuencia de la pregunta 6

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Facilidad de acceso y uso.	24	28,9%
	Interactividad y motivación	11	13,3%
	Personalización del aprendizaje	14	16,9%
	Disponibilidad de recursos	6	7,2%
	Todas las anteriores	28	33,7%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz 1

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 33,7% de los encuestados consideran que todas las opciones mencionadas (facilidad de acceso y uso, interactividad y motivación, personalización del aprendizaje, y disponibilidad de recursos actualizados) son importantes en el uso de herramientas digitales para aprender ortografía. Además, el 28,9% destacan la facilidad de acceso y uso como la principal ventaja, el 16,9% valoran la personalización del aprendizaje, y el 13,3% aprecian la interactividad y motivación. Esto sugiere un enfoque holístico en la implementación de herramientas digitales, combinando facilidad de uso con recursos interactivos y personalizados.

7. ¿Cuál de las siguientes aplicaciones ha utilizado más frecuente para mejorar su ortografía?

Figura 12

Frecuencia de la pregunta 7

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Juegos y cuestionarios de	43	51,8%
	Sitios web y aplicaciones	23	27,7%
	Software de ortografía	5	6%
	Videos y tutoriales en línea	7	8,4%
	Otro (especifique por favor)	5	6%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz 2

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 51,8% utilizan con mayor frecuencia juegos y cuestionarios de ortografía en línea, mientras que el 27,7% prefieren sitios web y aplicaciones educativas. Solo el 6% emplean otros recursos. Los estudiantes encuentran más atractivos y efectivos los formatos lúdicos e interactivos, como los juegos en línea, para mejorar su ortografía (8,4%), destacando la importancia de integrar estas herramientas en las estrategias pedagógicas.

8.- ¿Qué tan efectivos considera que son los recursos didácticos digitales para aprender reglas de ortografía?

Figura 13

Frecuencia de la pregunta 8

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	No son efectivos en	1	1,2%
	Son algo efectivos	26	31,3%
	Moderadamente efectivos	41	49,4%
	Muy efectivos	15	18,1%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 49,4% mencionan como moderadamente efectivos para aprender las reglas de ortografía los recursos digitales, mientras que el 31,3% los consideran algo efectivos. Y el 18,1% los califican como muy efectivos. En vista de lo anterior se concreta que los recursos digitales son un apoyo al aprendizaje de ortografía, su efectividad puede variar de acuerdo a la calidad de los recursos, la frecuencia con que se los utilice y las estrategias pedagógicas empleadas.

9. ¿Cómo prefiere aprender reglas de ortografía: usando métodos tradicionales o utilizando recursos didácticos digitales?

Figura 14

Frecuencia de la pregunta 9

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Prefiero los métodos tradicionales	21	25,3%
	Prefiero los recursos didácticos digitales	15	18,1%
	Prefiero por igual tanto los métodos tradicionales como los recursos didácticos digitales	47	56,6%
Total		83	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 25,3% tienen preferencia por los métodos tradicionales, el 18,1% optan por los recursos digitales, la mayor proporción (56,6%) prefieren una combinación de las dos técnicas. Representa que los estudiantes valoran la complementariedad de los dos tipos de metodología, reconociendo que lo tradicional ofrece una base sólida y lo digital brinda interactividad, personalización y acceso a una amplia variedad de materiales.

En síntesis los resultados revelan que, aunque los estudiantes encuestados tienen acceso a las herramientas educativas digitales su uso efectivo es limitado y no cubre adecuadamente sus necesidades ortográficas. La combinación de recursos digitales y métodos tradicionales parece ser la estrategia más efectiva para mejorar la competencia ortográfica, en vista que los estudiantes valoran ambos enfoques.

3.3 Análisis de encuesta aplicada a docentes

El objetivo de la encuesta fue conocer sus experiencias y desafíos al implementar herramientas digitales en la enseñanza de la ortografía. Los docentes encuestados son 3 hombres y 2 mujeres entre los 30 a 50 años de edad.

1. ¿Cuál de las siguientes estrategias considera más efectivas para enseñar ortografía en estudiantes de décimo año de EGB?

Figura 15

Frecuencia de la pregunta 1

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Ejercicios tradicionales de escritura y	4	80%
	Juegos y actividades interactivas en	1	20%
	Explicaciones teóricas y ejemplos	0	
	Combinación de estrategias	0	
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

De los encuestados, el 80% señalan su preferencia para enseñar ortografía de manera combinada, tanto estrategias tradicionales como digitales. El 20% se suma a utilizar juegos interactivos en línea. Se refiere que esta combinación hace que aprender ortografía sea más divertido y efectivo.

2. ¿Qué tipo de recursos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de ortografía?

Figura 16

Frecuencia de la pregunta 2

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Libros de texto y cuadernos de	0	
	Plataformas digitales de aprendizaje.	0	
	Material audiovisual (videos,	0	
	Una combinación de todos los	5	100%
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 100% de los docentes coinciden en que utilizan una variedad de recursos para enseñar ortografía. Esto incluye tanto materiales tradicionales como libros y cuadernos, como herramientas digitales y audiovisuales. Al combinar dichos recursos, los docentes fortalecen el aprendizaje y conocimiento de los estudiantes tomando en cuenta los diferentes tipos y estilos de aprendizaje.

3.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor su experiencia con el uso de recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?

Figura 17

Frecuencia de la pregunta 3

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Los recursos digitales son una herramienta complementaria a los métodos tradicionales	2	40%
	Los recursos digitales han reemplazado en gran medida a los métodos tradicionales	2	40%
	Los recursos digitales son difíciles de implementar en mi contexto	1	20%
	No utilizo recursos digitales en mi práctica docente.	5	100%
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 40% de los docentes considera que estos recursos son una herramienta complementaria a los métodos tradicionales. Otro 40% indica que los recursos digitales han reemplazado en gran medida a los métodos tradicionales. Un 20% de los docentes señala las dificultades para implementar estos recursos en su contexto, lo que podría estar relacionado con factores como la falta de acceso a tecnología, capacitación o conectividad.

4.- **¿Qué aspecto considera más importante al elegir una estrategia didáctica para enseñar ortografía?**

Figura 18

Frecuencia de la pregunta 4

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	La edad y los intereses de los estudiantes	2	40%
	La disponibilidad de recursos tecnológicos	0	
	Los objetivos de aprendizaje a alcanzar.	2	40%
	La facilidad de implementación	1	20%
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

Como se observa el 40% considera la edad, y los intereses de los estudiantes para aplicar estrategias didácticas para enseñar ortografía; el 40% la alineación con los objetivos de aprendizaje, y el 20% valoran la facilidad de implementación de las actividades. Los docentes buscan un equilibrio entre los intereses propios de los estudiantes y las estrategias didácticas a emplearse ya sea tradicional o tecnológica.

5. ¿Con qué frecuencia utiliza recursos didácticos digitales en sus clases de ortografía?

Figura 19

Frecuencia de la pregunta 5

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Diariamente	0	
	Semanalmente	5	100%
	Quincenalmente	0	
	Mensualmente	0	
	Ocasionalmente	0	
	Nunca	0	
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 100% de los encuestados mencionan emplear recursos didácticos digitales en clase de manera semanal, esto indica una clara tendencia hacia la integración de recursos digitales en el aprendizaje de ortografía.

6. ¿Cuál de las siguientes dificultades ha encontrado al utilizar recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?

Figura 20

Frecuencia de la pregunta 6

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Falta de acceso a internet o dispositivos.	5	100%
	Dificultad para encontrar recursos de calidad.	0	
	Resistencia de los estudiantes al uso de tecnología.	0	
	Desconocimiento de la funcionalidad de los recursos digitales	0	
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 100% coinciden que entre las principales dificultades para utilizar recursos digitales para enseñar ortografía es la falta de acceso a internet o que los estudiantes no cuenten con dispositivos tecnológicos.

7. ¿Cuáles de los siguientes recursos didácticos digitales utiliza con mayor frecuencia para enseñar ortografía?

Figura 21

Frecuencia de la pregunta 7

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Presentaciones digitales (Power Point, Google Slides)	1	20
	Videos educativos	0	
	Juegos y actividades interactivas en línea	3	60
	Aplicaciones móviles		
	Plataformas de aprendizaje virtual(LMS) Otros (especificar)	1	20
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 60% de los docentes muestran preferencia por los juegos y actividades interactivas en línea para enseñar ortografía, seguidas por un 20% como presentaciones digitales y el 20% plataformas de aprendizaje virtual, esto refleja un deseo de hacer el aprendizaje de la ortografía más atractivo y participativo.

8. ¿Considera que los recursos didácticos digitales han mejorado la motivación de sus estudiantes hacia el aprendizaje de la ortografía?

Figura 22*Frecuencia de la pregunta 8*

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Sí, en gran medida	3	60%
	Sí, en cierta medida	2	40%
	No ha tenido un impacto	0	
	Más bien ha disminuido la	0	
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

Un 60% afirman que el empleo de recursos digitales ha aumentado considerablemente el interés de los alumnos por aprender ortografía. Un 40% no observa un impacto significativo o incluso reporta una disminución. La falta de formación adecuada, calidad de los recursos y el diseño de integración pueden ser factores que desmotivan a los estudiantes en el aprendizaje.

9.- ¿Cuál de las siguientes afirmaciones resume mejor su opinión sobre el uso de recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?**Figura 23***Frecuencia de la pregunta 9*

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Los recursos digitales son una herramienta valiosa que puede mejorar el aprendizaje de la ortografía	2	40%
	Los métodos tradicionales siguen siendo los más efectivos	0	
	Es necesario encontrar un equilibrio entre ambos tipos de estrategias.	3	60%
	Otros (especificar)	0	
Total		5	100%

Fuente: Unidad Educativa Amable Arauz

Elaborado por: Hilda & Laura (2024)

Análisis de resultados

El 60% de encuestados consideran que es necesario encontrar un equilibrio entre los métodos tradicionales y el empleo de recursos digitales. El 40% reconocen que los recursos digitales es una herramienta valiosa. Por consiguiente están de acuerdo que las herramientas digitales son un aporte en la educación, pero no se puede reemplazar por completo los métodos tradicionales.

En resumen, podemos afirmar que es responsabilidad de los docentes incrementar la implementación de recursos digitales en las prácticas diarias de enseñanza, para abordar las dificultades que se presentan en los estudiantes en el aprendizaje de ortografía. Lo fundamental es que la metodología sea una combinación de lo tradicional con lo tecnológico y fortalecer la competencia ortográfica de manera significativa.

El proceso de comprobación de hipótesis en esta propuesta se ha centrado en evaluar la influencia de las herramientas digitales sobre el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de décimo año de la institución. Para ello, se formuló la hipótesis de que la implementación de herramientas digitales contribuiría significativamente a mejorar las habilidades ortográficas de los estudiantes, basándose en la identificación de carencias específicas en el área. Los resultados obtenidos a través de las encuestas y observaciones iniciales confirmaron que los estudiantes enfrentan dificultades para aplicar correctamente las reglas ortográficas en sus escritos. Esta comprobación, combinada con los datos proporcionados por los docentes, evidenció la necesidad de adaptar las metodologías de enseñanza y la urgencia de modernizar las prácticas pedagógicas. En la discusión de los resultados, se destaca que la introducción de herramientas digitales, además de mejorar el rendimiento en ortografía, también se vislumbra como un medio para fomentar un aprendizaje más interactivo, permitiendo la personalización del proceso educativo y

preparando a los estudiantes para afrontar desafíos comunicativos futuros. Las estrategias metodológicas deben seguir orientadas hacia el uso de tecnologías que se adapten a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, lo que se espera se refleje positivamente en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

La presente investigación alcanzó diseñar una propuesta metodológica innovadora que integra recursos didácticos digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía en estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa Amable Arauz. Los resultados preliminares sugieren que esta propuesta tiene el potencial de mejorar significativamente la comprensión y aplicación de las reglas ortográficas en los estudiantes, al ofrecer un entorno de aprendizaje más dinámico y atractivo.

Mediante la investigación permitió identificar una variedad de recursos didácticos digitales implementados en el aprendizaje de la ortografía en estudiantes de décimo año. A través de la encuesta como instrumento de recolección de datos se consiguió determinar que los juegos interactivos, videos, sitios web de ortografía, entre otros son los más comunes. Sin embargo, los niveles de funcionalidad y efectividad de estos recursos varían, evidenciando la necesidad de una selección y utilización más minuciosa y estratégica para optimizar el aprendizaje de habilidades ortográficas.

A través de la recolección de información realizada, se identificaron las principales dificultades ortográficas que presentan los estudiantes de décimo año, siendo las más recurrentes problemas de acentuación y uso de palabras homónimas. Estos resultados han sido fundamentales para seleccionar recursos didácticos digitales que aborden de manera precisa y efectiva cada una de estas áreas problemáticas.

La propuesta metodológica diseñada, basada en recursos didácticos digitales, ofrece un enfoque innovador para mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje de la ortografía. Al integrar actividades interactivas, juegos educativos y herramientas de autocorrección, se busca promover un aprendizaje más activo, motivador y personalizado, adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante

5.2 Recomendaciones

Consecuentemente al final de la ejecución del presente proyecto se recomienda que:

Los docentes de todas las áreas de estudio y en especial de Lengua y Literatura del nivel de Básica Superior implementen como estrategia metodológica recursos didácticos digitales en el proceso enseñanza aprendizaje con el propósito de despertar el interés y conservar la atención de los estudiantes, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Los docentes se actualicen en conocimientos tecnológicos y dominen las funciones de los recursos didácticos digitales para innovar a las estrategias metodológicas tradicionales. La combinación de lo tradicional con lo digital hará que se fortalezca el aprendizaje de la ortografía y se obtengan estudiantes capaces de expresar sus ideas por escrito de forma correcta.

El personal docente emplea nuevas técnicas activas digitales para fortalecer y afianzar los conocimientos de los señores estudiantes en el área ortográfica, elevar las competencias de la comunicación escrita y mejorar el rendimiento académico.

La institución capacite de manera periódica a los docentes en el manejo, aplicación y actualización de las herramientas digitales educativas, utilizando diversas estrategias como pueden ser: círculos de estudio, con la finalidad de compartir prácticas y experiencias profesionales; cursos dictados por el Ministerio de Educación o cursos de manera independiente que en la actualidad la virtualidad facilita, entre otras estrategias que la institución y docentes opten.

CAPÍTULO VI. PROPUESTA METODOLÓGICA

6.1 Implementación de Recursos didácticos digitales en la enseñanza aprendizaje de ortografía en estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa Amable Arauz.

6.2 Datos Informativos

- **Institución:** Unidad Educativa "Amable Arauz"
- **Campo:** Educativo
- **Área:** Lengua y Literatura
- **Provincia:** Pichincha
- **Ciudad:** Quito
- **Duración de la propuesta:** 10 meses (2024-2025)
- **Lugar:** Conocoto
- **Beneficiarios directos:** 83 estudiantes de décimo año de Educación General Básica (EGB) y 5 docentes de la institución.
- **Beneficiarios indirectos:** 1400 estudiantes de la institución.
- **Responsable:** Equipo de docentes del área de Lengua y Literatura.

6.3 Introducción a la propuesta

El proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de la ortografía es un aspecto fundamental para el desarrollo de habilidades de escritura de los estudiantes. Sin embargo, se ha identificado una deficiencia significativa en la aplicación de las reglas ortográficas por parte de los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa "Amable Arauz". Esta situación se ha evidenciado tanto a través del análisis FODA como de la encuesta realizada a 83 estudiantes y 5 docentes de la institución.

Ante esta problemática, se plantea la necesidad urgente de desarrollar una propuesta metodológica que permita abordar de manera efectiva las carencias ortográficas de los estudiantes. El objetivo central es incorporar herramientas digitales como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje durante el ciclo lectivo 2024-2025, buscando optimizar las prácticas pedagógicas de la institución.

Estas herramientas permitirán ofrecer un aprendizaje más dinámico, interactivo y personalizado, lo que contribuirá no solo a mejorar las competencias ortográficas, sino también a preparar a los estudiantes para los desafíos comunicativos del futuro, donde las habilidades digitales son esenciales para un desempeño efectivo en diversos contextos.

6.4 Propuesta planteada

La propuesta consiste en la implementación de herramientas digitales dirigidas a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de ortografía. Esta metodología modernizará las prácticas pedagógicas, haciendo énfasis en la adaptación de los contenidos a las necesidades individuales de los estudiantes. Se utilizarán plataformas interactivas que favorezcan la participación activa, el análisis contextual y la corrección ortográfica de manera personalizada.

6.5 Alcance de la propuesta

La propuesta tendrá un impacto directo en los estudiantes de décimo año de EGB, optimizando sus habilidades ortográficas mediante el uso de herramientas tecnológicas. A nivel institucional, esta iniciativa impulsará una renovación en las metodologías pedagógicas y sentará un precedente para la inclusión de tecnologías en el proceso educativo.

Además, indirectamente, la mejora de las competencias ortográficas de los estudiantes fortalecerá sus habilidades comunicativas, lo cual contribuirá al éxito académico en general. Este cambio no solo mejorará el rendimiento en Lengua y Literatura, sino también en otras áreas relacionadas con la comunicación escrita.

6.5 Antecedentes de la propuesta

La implementación de herramientas digitales en la educación ha demostrado, en estudios recientes, mejorar considerablemente la eficiencia en la enseñanza, particularmente en áreas como la ortografía. En el contexto ecuatoriano, investigaciones revelan que el 70% de los estudiantes carecen de estrategias efectivas para la corrección de errores ortográficos. Esto

ha generado la necesidad de aplicar herramientas didácticas que promuevan la enseñanza personalizada.

Este estudio es una respuesta a la evidencia de la falta de capacidad ortográfica entre los estudiantes, abordada de manera innovadora mediante el uso de herramientas digitales que les permitan aprender, practicar y corregir errores ortográficos en tiempo real.

6.6 Objetivo General

Mejorar las habilidades ortográficas de los estudiantes de décimo año de EGB mediante la implementación de herramientas digitales interactivas.

6.7 Objetivos Específicos

- Diagnosticar las carencias ortográficas de los estudiantes a través de encuestas y pruebas diagnósticas.
- Diseñar y aplicar una serie de estrategias pedagógicas utilizando plataformas digitales para corregir los errores ortográficos identificados.
- Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de ortografía durante el ciclo lectivo 2024-2025.

6.8 Situación actual de los estudiantes en la enseñanza de la ortografía

Tras un análisis detallado de la situación actual, se encontró que los estudiantes enfrentan dificultades importantes en la aplicación de las normas ortográficas. Esto se atribuye, en parte, a la falta de enfoques innovadores en la enseñanza y a la dependencia excesiva de métodos tradicionales que no permiten una retroalimentación inmediata. Los docentes, aunque conscientes de esta problemática, carecen de recursos apropiados para implementar cambios significativos en el enfoque de enseñanza.

6.9 Herramientas digitales a utilizar

Se implementarán el uso de plataformas educativas interactivas adecuadas, como aplicaciones móviles, juegos educativos, y plataformas en línea que se centren en la ortografía (por ejemplo, Mentimeter, Wordwall, Kahoot, Quizziz, Educaplay, entre otras).

Estas herramientas permitirán a los estudiantes corregir sus propios errores, aprender de ellos y practicar de manera personalizada, mejorando su rendimiento académico y fortaleciendo las competencias comunicativas.

6.10 Elementos Pedagógicos-Digitales para el Procesamiento de la Ortografía

Los docentes tendrán a su disposición elementos pedagógicos que incluyen no solo las herramientas tecnológicas, sino también estrategias adaptadas al ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Los recursos digitales seleccionados son accesibles, flexibles y fáciles de usar, lo que asegura su integración efectiva en las clases diarias.

La propuesta plantea una revisión continua, permitiendo una evaluación periódica del progreso en los estudiantes, asegurando así que las herramientas digitales contribuyan significativamente al dominio de la ortografía y la mejora del proceso educativo en general.

6.11 PLAN DE INTERVENCIÓN

ESTRATEGIA	OBJETIVO	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Capacitación y motivación docente	Actualizar los conocimientos del personal docente sobre recursos didácticos digitales aplicables a la enseñanza de la ortografía.	Humanos: Docentes Capacitadores Tecnológicos: Computadora internet Plataformas digitales apropiadas para la educación.	Mes de septiembre	Autoridades Comisión técnica pedagógica Docentes de Lengua y Literatura
Conocimiento y aplicación de	Implementar el uso de	Humanos: Docentes	Durante el año lectivo	Autoridades Docentes de aula

<p>los recursos didácticos digitales por parte de los estudiantes.</p>	<p>aplicaciones y plataformas digitales que faciliten la práctica ortográfica.</p>	<p>Estudiantes Tecnológicos: Computadora internet Plataformas digitales apropiadas para la educación</p>		<p>Docentes del área de Lengua y Literatura Estudiantes</p>
<p>Implementación y monitoreo del uso frecuente de las herramientas digitales y tecnológicas.</p>	<p>Asegurar el uso continuo de herramientas digitales para reforzar el aprendizaje ortográfico.</p>	<p>Humanos: Docentes Estudiantes Tecnológicos: Aplicaciones interactivas educativas. Computadora internet Plataformas digitales apropiadas para la educación</p>	<p>Año lectivo</p>	<p>Docentes de aula de todas las áreas de estudio. Docente en informática encargado del laboratorio de computación. Estudiantes</p>
<p>Evaluación y seguimiento de resultados y ajustes.</p>	<p>Valorar los resultados de la aplicación de los recursos digitales en el aprendizaje de ortografía.</p>	<p>Humanos: Docentes Estudiantes Tecnológicos: Computadora Internet Evaluativos: Observación Rúbricas de evaluación. Cuestionarios</p>	<p>Trimestralmente</p>	<p>Docente de la asignatura de Lengua y Literatura Estudiantes</p>

6.12 Monitoreo y Evaluación

La observación directa apoyado de modelos de rúbricas (ver anexo 5) será la técnica utilizada para monitorear el progreso de los estudiantes, también en base a los resultados de los exámenes trimestrales y cuestionarios en línea como por ejemplo Quizizz (anexo 6).

El análisis de los resultados después de emplear herramientas digitales enfocadas en el aprendizaje de ortografía se recomienda de manera periódica, trimestralmente.

6.13 Retroalimentación y Ajustes

Proporcionar retroalimentación continua a los estudiantes sobre su progreso en el aprendizaje de ortografía y realizar ajustes en la metodología según sea necesario para optimizar los resultados.

A la consecución de los resultados presentados en la propuesta de la implementación de los recursos didácticos digitales se tomarán en cuenta para reajustar y mejorar la calidad del aprendizaje de ortografía hasta que esta metodología forme parte de una estrategia institucional, mantener la motivación de los estudiantes de aprender y dominar las destrezas de escritura aplicando correctamente las reglas ortográficas.

REFERENCIAS

- Allende. (2024). *MENTIMETER, herramienta online para hacer preguntas, encuestas y juegos*.
<https://www.creatividad.cloud/mentimeter-una-herramienta-online-para-hacer-preguntas-encuestas-y-juegos-a-una-audiencia/>
- Aríza, H. (2023). *Uso de las TIC para mejorar la ortografía en el proceso de aprendizaje en octavo año de educación básica de una unidad educativa fiscal de la ciudad de Cuenca*.
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/13181/1/18707.pdf>
- Ávila, A. y Domínguez, C. (2018). *"Motivos para aprender ortografía"*.
- Ávila, B., Salguero, S., y Calva, D. (2021). *Estrategias metodológicas activas para el aprendizaje de la ortografía en la Educación General Básica*. Revista Ciencia & Sociedad.
[file:///C:/Users/Mily/Downloads/ARTICULO+Avila+Betsy%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Mily/Downloads/ARTICULO+Avila+Betsy%20(2).pdf)
- Burriel, F. (2023). *Privacidad y protección de datos: una responsabilidad de todos los educadores*. Tendencias educativas 2022. <https://ciberespinal.org/es/privacidad-y-proteccion-de-datos-una-responsabilidad-de-todos-los-educadores/>
- Cabero, J. (2015). *Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación*. Revista Tecnología, ciencia y educación. <https://www.tecnologia-ciencia-educacion.com/index.php/TCE/article/view/27/14>
- Chen, Caterina (21/05/2019). *"TIC (Tecnologías de la información y la comunicación)"*. En: *Significados.com*. <https://www.significados.com/tic/>
- De la Torre, S. (2023). *Herramientas digitales educativas: transformando la forma de aprender*. Iseazy. <https://www.iseazy.com/es/blog/herramientas-digitales-educativas/>
- Gaitán, V. (2013). *Gamificación: el aprendizaje divertido*. Educativa.
<https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/>

- González, M. (2024). *La integración de herramientas digitales en la enseñanza de la ortografía: Desafíos y oportunidades en la era digital*. Revista de Educación y Tecnología, 15 (3), 45-67. <https://concepto.de/ortografia/#ixzz8h2qmuwh4https://concepto.de/ortografia/>
- Grupo Atico 34. (2021). *Brecha digital, definición, causas y consecuencias*. <https://protecciondatos-lopdp.com/empresas/brecha-digital/>
- Guamán, A. y Álvarez, M. (2022). *Gamificación en la enseñanza de la ortografía en los estudiantes del sexto año de educación básica*. <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/2353/5689>
- Guelmes E. y Nieto, L. (2015). *Algunas reflexiones sobre el enfoque mixto de la investigación pedagógica en el contexto cubano*. Revista universidad y sociedad. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202015000100004#:~:text=La%20define%20formalmente%20como%20la,las%20fortalezas%20de%20la%20investigaci%C3%B3n
- Guillén-Yparrea, N., Hernández-Rodríguez, F., y Soledad Ramírez-Montoya, M. (2023). *Marco de plataformas virtuales para el aprendizaje y desarrollo de competencias*. Ingeniería convincente, 10 (2). <https://doi.org/10.1080/23311916.2023.2265632>
- Gupta, Y. (2024). *Innovation In Education: Traditional To Modern*. International Journal of Creative Research Thoughts (IJCRT). <file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/YuktiGupta-InnovationinEducationTraditionaltoModern.pdf>
- Grazziotin, L. Klaus, V. Pereira, A. (2020). *Documentary historical analysis and bibliographic research: study subjects and methodology*. <https://www.scielo.br/j/pp/a/GJCbBcY4rdVdvQY56T9qLRQ/?format=pdf&lang=en>

Hernández, R., Fernández, C., y Batista, P., (2014). *Metodología de la investigación (6.a ed.)*. McGraw-Hill.

<https://www.esup.edu.pe/wponent/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Batista-Methodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales (4.a ed.)*. McGraw-Hill. <https://padron.entretemas.com.ve/INICC2018-2/lecturas/u2/kerlinger-investigacion.pdf>

Kolchenko V. (2018). *Can Modern AI replace teachers? Not so fast! Artificial Intelligence and Adaptive Learning: Personalized Education in the AI age*. *HAPS Educator* 22 (3): 249-252. doi: 10.21692/haps.2018.032. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1227770.pdf>

López A. y Ramos G., (2021). *Acerca de los métodos teóricos y empíricos de investigación: significación para la investigación educativa*. Revista Conrado. file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/jlleon,+Gestor_a+de+la+revista,+A3.pdf

Lúdico. (2024). Concepto. <https://concepto.de/ludico/>

Macías, R. Vélez, C. (2022). *Ortografía divertida con la tecnología. Una experiencia de aprendizaje con estudiantes de básica media. Fun Spelling with Technology. A Learning Experience with Middle School Students*. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2268/1/document%20%288%29.pdf>

Macías, R. y Vélez, C. (2021). *El papel de la educación en el uso de los avances tecnológicos*. Editorial ABC

Mancera, C. (2024). *Educación en 2024: Nuevas tendencias redefinen el futuro del aprendizaje*. Universidad del Rosario. <https://urosario.edu.co/periodico-nova-et-vetera/nuestra-u/educar-en-2024-nuevas-tendencias-redefinen-el-futuro-del-aprendizaje#:~:text=En%20resumen%2C%20las%20tendencias%20educativas,1%C3%ADnea%20a%20trav%C3%A9s%20del%20microlearning.>

- Marcayata, C. (2023). *La brecha digital es la gran deuda pendiente en Ecuador, más en la ruralidad*. Gestión digital. <https://revistagestion.ec/analisis-sociedad/la-brecha-digital-es-la-gran-deuda-pendiente-en-ecuador-mas-en-la-ruralidad/>
- Martín, A. (2021). *Tecnologías TIC, TAC y TEP en el aula: qué son y qué metodologías emplear*. Formación. <https://www.afoe.org/tecnologias-tic-tac-tep-aula-educacion/#:~:text=es%20para%20ti-,%C2%BFQu%C3%A9%20son%20las%20TIC%2C%20TAC%20y%20TEP%3F,educaci%C3%B3n%20en%20la%20era%20digital.>
- Maxi, J. (2023). *Implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica para el mejoramiento de lectoescritura en el segundo B de EGB*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24086/1/UPS-CT010291.pdf>
- Mendieta, J. y Pucha, S. (2023). *Recursos educativos digitales para mejorar la ortografía, en estudiantes del sexto grado, de la escuela de educación básica “Dra. Matilde Hidalgo de Procel*. Tesis. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/26998>
- Mineduc. (2023). *Plan nacional de formación permanente*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/Plan-Nacional-de-Formacion-Permanente.pdf>
- Morillo, M. (2019). *Aprendizaje adaptativo*. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/21000/TFM-G648.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morocho, E. (2022). *Uso de las plataformas digitales para mejorar la ortografía en el área de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto de básica en la Unidad Educativa Fiscomisional Juan Bautista Stiehle, año lectivo 2020-2021*. Universidad Politécnica Salesiana
- Peñafiel, J. (2006). *Uso de la Tecnología en la Enseñanza de la Ortografía*. Editorial XYZ.
- Pérez, R., Guerrero, F., Ríos, C., (2010). *Diagnóstico sobre problemas ortográficos*.

Posso, M., Ulcuango, L., Morales, L., Pastaz, G., Jaramillo, L., (2023). *Revolucionando la educación: implementación efectiva en el aula*. Revista científica.

PROFUTURO, (2023). Competencias digitales docentes.

<https://profuturo.education/observatorio/enfoques/competencias-digitales-docentes-guia-basica/#:~:text=a%20los%20alumnos.->

[.Las%20competencias%20digitales%20docentes%20se%20refieren%20al%20conjunto%20de%20conocimientos,digitales%20en%20su%20pr%C3%A1ctica%20educativa.](#)

¿Qué es ortografía?, (2024). Enciclopedia Concepto. <https://concepto.de/ortografia/>

Ramírez, I. (2024). *Kahoot!: qué es, para qué sirve y cómo funciona*. Xataka Basics.

<https://www.xataka.com/basics/kahoot-que-es-para-que-sirve-y-como-funciona>

Raja R. y Nagasubramani P. (2018). *Impact of modern technology in education*.

[file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/Impact of modern technology in education .pdf](file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/Impact%20of%20modern%20technology%20in%20education.pdf)

Ramos, J. (2021). *Herramientas digitales para la educación*.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=GmgjEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=importancia+de+las+herramientas+digitales+en+la+educaci%C3%B3n&ots=3_xsBfmEOs&sig=lgbrdWXnNLobMIqS51VaMW8VI54#v=onepage&q=importancia%20de%20las%20herramientas%20digitales%20en%20la%20educaci%C3%B3n&f=false

Real Academia Española. (2023). Ortografía. *Diccionario de la lengua española* (23.^a ed.).

<https://dle.rae.es/>

Rodríguez, H. (s/f). *Importancia de la formación de los docentes en las instituciones educativas*.

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n9/e2.html>

- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica (6.a ed.)*. Limusa.
https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso_de_la_investigacion_cientifica_Mario_Tamayo.pdf
- Toledo, M. (2024). *El desarrollo de la ortografía con metodologías activas provenientes de las TICS (KAHOOT WORD WALL)*. Universidad Politécnica Salesiana.
<http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26876>
- Tomás, B., y Patterson, A. (2019). *Actividades informáticas y su importancia en el desarrollo de la ortografía*. Atlante. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/actividades-informaticasortografia.html>
- Verdezoto, G. (2021). *Herramientas digitales y su implementación en el ámbito educativo*.
<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/9914/E-UTB-FCJSE-EBAS-000282.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Villón, A. (2019). *Formación inicial y desarrollo profesional docente*. Revista Illari.
<https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/324/274>
- Viñas, R., Giusti, S., Viñas, M., Cammertoni, M., (2023). *La escritura académica y el rol de la Inteligencia Artificial (IA)*. Primer Congreso Internacional WEDUCI de Wikimedia, Educación y Culturas Digitales. Universidad Nacional de La Plata, LA PLATA.
<https://www.aacademica.org/marisol.anahi.cammertoni/46.pdf>
- Zabolotska, O., Zhyliakb, N., Hevchukc, N. Petrenkod, N., Alieko, O. (2021). *Digital Competencies of Teachers in the Transformation of the Educational Environment*. Journal of Optimization in Industrial Engineering. <file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/Article.pdf>
- Zambrano, A., Lucas, T., Lucas, M., Luque, K. (2020). *Gamificación y aprendizaje autorregulado*.
<file:///C:/Users/USUARIO1/Downloads/Dialnet-GamificacionYAprendizajeAutorregulado-8976610.pdf>

ANEXOS

Anexo 1. Autorización ejecución de encuestas.

CONOCOTO, 12 de agosto del 2024

Msc. Paulina Columba
VICERRECTORA DE LA UEAA

Presente.-

Maestranter de la Universidad UNEMI hace extensivo un cordial saludo a la vez deseándole éxitos en la función que usted muy acertadamente dirige, el motivo de la presente es para solicitar de la manera más comedida autorice para que se aplique una encuesta digital a los estudiantes de Décimos y a los docentes del área de Lengua y Literatura como parte del proyecto de Investigación previo a la obtención al título de la Maestría con el objetivo de verificar la incidencia de la aplicación de los recursos digitales en el aprendizaje de ortografía.

Conocedoras de su alto espíritu de comprensión anticipamos nuestros más sinceros agradecimientos.



Laura Calvopina
MAESTRANTE



Hilda Perugachi
MAESTRANTE

Autorizado




Anexo 2. Cuestionario de preguntas para aplicar encuesta a los estudiantes.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES QUE CURSAN DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMABLE ARÁUZ, CANTÓN QUITO.

La presente encuesta tiene por objetivo dar cumplimiento a una investigación cuyo tema es: **Recursos didácticos digitales y su incidencia para facilitar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Décimo Año de EGB de la U. E. Amable Aráuz**, permitiendo dar cumplimiento a un proceso de obtención de título de cuarto nivel en la Universidad Estatal de Milagro.

OBJETIVO GENERAL: Analizar la incidencia de los recursos didácticos digitales en el aprendizaje y aplicación de las reglas ortográficas mediante la observación en el contexto educativo para mejorar la escritura en los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica.

La investigación busca responder a la siguiente interrogante: **¿Se puede mejorar el aprendizaje y aplicación de las reglas ortográficas en la escritura, haciendo uso de recursos didácticos digitales en los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa “Amable Aráuz”?**

Instrucciones: Marque con una X la respuesta que Ud. Considere oportuna

¿Cómo se identifica usted?	<u>Hombre</u>	<u>Mujer</u>	<u>Género no binario</u>
¿Entre que rango de edad se encuentra usted?	<u>De 13 - 14 años</u>	<u>De 15 - 16 años</u>	

PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE

1. ¿Qué tipos de errores ortográficos comete con más frecuencia?

- a) Uso de las letras C, S y Z.
- b) Uso de la B y V.
- c) Palabras homónimas
- d) Aplicación de la tilde.
- e) Uso de las mayúsculas

2. ¿Conoce Ud. qué son los recursos didácticos digitales? Sí, los uso frecuentemente

- a) Sí, pero no los uso
- b) He oído hablar de ellos, pero no los entiendo bien
- c) No, no los conozco

3. Como parte de la práctica educativa ¿Con qué frecuencia utiliza recursos digitales para practicar ortografía?

- a) Diariamente
- b) Varias veces a la semana
- c) Rara vez
- d) Nunca

4. ¿Qué tipo de recursos digitales considera más efectivos para mejorar la ortografía?

- a) Aplicaciones móviles de dictado y ejercicios ortográficos
- b) Juegos interactivos y plataformas educativas
- c) Videos educativos y tutoriales en línea
- d) Foros de discusión y blogs educativos

5. ¿Cuenta con acceso a los recursos didácticos digitales para mejorar su ortografía?

- a) Sí, en la institución educativa
- b) Sí, en casa
- c) Sí, en la institución y hogar
- d) No, no tengo acceso a estos recursos

6. ¿Cuál es la principal ventaja que ve en el uso de herramientas digitales para el aprendizaje de la ortografía?

- a) Facilidad de acceso y uso
- b) Interactividad y motivación
- c) Personalización del aprendizaje
- d) Todas las anteriores

7. ¿Cuál de las siguientes aplicaciones ha utilizado más frecuente para mejorar su ortografía?

- a) Quizizz,
- b) kahoot
- c) Genially,
- d) Canva
- e) Educaplay, (crucigramas)
- f) wordwall (sopa de letras)
- g) Youtube,

8. ¿Qué tan efectivos considera que son los recursos didácticos digitales para aprender reglas de ortografía?

- a) No son efectivos en absoluto
- b) Son algo efectivos
- c) Moderadamente efectivos
- d) Muy efectivos

9. ¿Cómo prefiere aprender reglas de ortografía: usando métodos tradicionales (por ejemplo, libros de texto, hojas de trabajo) o usando recursos didácticos digitales?

- a) Prefiero los métodos tradicionales.
- b) Prefiero los recursos didácticos digitales.
- c) Prefiero por igual tanto los métodos tradicionales como los recursos didácticos digitales.

¡GRACIAS POR SU APOORTE!

Observaciones:.....

Nombre	Paulina Columba
Título	Maestría
Cargo	Vicerrectora
Fecha	13-08-2024
Firma	



Observaciones:.....

Nombre	PATRICIO RENE TOBAR TULCÁN
Título	Msc. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA BÁSICA SUPERIOR Y BACHILLERATO
Cargo	DOCENTE DEL ÁREA LENGUA Y LITERATURA
Fecha	12 DE AGOSTO DEL 2024
Firma	

Anexo 3. Cuestionario de preguntas para aplicar encuesta a docentes.

La presente encuesta tiene por objetivo dar cumplimiento a una investigación cuyo tema es: **Recursos didácticos digitales y su incidencia para facilitar el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de Décimo Año de EGB de la U. E. Amable Aráuz**, permitiendo dar cumplimiento a un proceso de obtención de título de cuarto nivel en la Universidad Estatal de Milagro.

OBJETIVO GENERAL: Analizar la incidencia de los recursos didácticos digitales en el aprendizaje y aplicación de las reglas ortográficas mediante la observación en el contexto educativo para mejorar la escritura en los estudiantes de Décimo Año de Educación Básica.

La investigación busca responder a la siguiente interrogante: **¿Se puede mejorar el aprendizaje y aplicación de las reglas ortográficas en la escritura, haciendo uso de recursos didácticos digitales en los estudiantes de décimo año de EGB de la Unidad Educativa “Amable Aráuz”?**

Instrucciones: Marque con una X la respuesta que Ud. Considere oportuna

¿Cómo se identifica usted?	<u>Hombre</u>	<u>Mujer</u>	<u>Género no binario</u>
¿Entre que rango de edad se encuentra usted?	<u>De 30 - 40 años</u>	<u>De 40 - 50 años</u>	<u>De 51 en adelante</u>

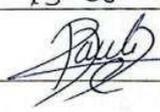
PREGUNTAS DE SELECCIÓN MÚLTIPLE

1. **¿Cuál de las siguientes estrategias considera más efectiva para enseñar ortografía en estudiantes de décimo año?**
 - a. Ejercicios tradicionales de escritura y corrección.
 - b. Juegos y actividades interactivas en línea.
 - c. Explicaciones teóricas y ejemplos.
 - d. Combinación de estrategias tradicionales y digitales.
2. **¿Qué tipo de recursos utiliza con mayor frecuencia en sus clases de ortografía?**
 - a. Libros de texto y cuadernos de ejercicios.
 - b. Plataformas digitales de aprendizaje.
 - c. Material audiovisual (videos, presentaciones).
 - d. Una combinación de todos los anteriores.
3. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor su experiencia con el uso de recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?**
 - a. Los recursos digitales son una herramienta complementaria a los métodos tradicionales.
 - b. Los recursos digitales han reemplazado en gran medida a los métodos tradicionales.
 - c. Los recursos digitales son difíciles de implementar en mi contexto.
 - d. No utilizo recursos digitales en mi práctica docente.
4. **¿Qué aspecto considera más importante al elegir una estrategia didáctica para enseñar ortografía?**
 - a. La edad y los intereses de los estudiantes.
 - b. La disponibilidad de recursos tecnológicos.

- c. Los objetivos de aprendizaje a alcanzar.
 - d. La facilidad de implementación.
5. **¿Con qué frecuencia utiliza recursos didácticos digitales en sus clases de ortografía?**
- a. Diariamente
 - b. Semanalmente
 - c. Quincenalmente
 - d. Mensualmente
 - e. Ocasionalmente
 - f. Nunca
6. **¿Cuál de las siguientes dificultades ha encontrado al utilizar recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?**
- a. Falta de acceso a internet o dispositivos.
 - b. Dificultad para encontrar recursos de calidad.
 - c. Resistencia de los estudiantes al uso de tecnología.
 - d. Desconocimiento de la funcionalidad de los recursos digitales
7. **¿Cuáles de los siguientes recursos didácticos digitales utiliza con mayor frecuencia para enseñar ortografía?**
- a. Presentaciones digitales (PowerPoint, Google Slides)
 - b. Videos educativos
 - c. Juegos y actividades interactivas en línea
 - d. Aplicaciones móviles
 - e. Plataformas de aprendizaje virtual (LMS)
 - f. Otros (especificar)
8. **¿Considera que los recursos didácticos digitales han mejorado la motivación de sus estudiantes hacia el aprendizaje de la ortografía?**
- a. Sí, en gran medida
 - b. Sí, en cierta medida
 - c. No ha tenido un impacto significativo
 - d. Más bien ha disminuido la motivación
9. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones resume mejor su opinión sobre el uso de recursos digitales en la enseñanza de la ortografía?**
- a. Los recursos digitales son una herramienta valiosa que puede mejorar el aprendizaje de la ortografía.
 - b. Los métodos tradicionales siguen siendo los más efectivos.
 - c. Es necesario encontrar un equilibrio entre ambos tipos de estrategias.
 - d. Otros (especificar).

¡GRACIAS POR SU APOORTE!

Observaciones:.....

Nombre	Paulina Columba
Título	Maestría
Cargo	Vicerrectora
Fecha	13-08-2024
Firma	



Observaciones:.....

Nombre	PATRICIO RENE TOBAR TULCÁN
Título	MSc. DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LITERATURA BÁSICA SUPERIOR Y BACHILLERATO
Cargo	DOCENTE DEL ÁREA LENGUA Y LITERATURA
Fecha	12 DE AGOSTO DEL 2024
Firma	

Anexo 4. FODA



ANEXO 5. RÚBRICA PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DE ORTOGRAFÍA.

OBJETIVO: Evaluar de manera objetiva las habilidades ortográficas de los estudiantes.

Criterio	Descripción	Nivel 1 (Suficiente)	Nivel 2 (Bueno)	Nivel 3 (Excelente)
Uso correcto de las reglas ortográficas básicas	Demuestra un conocimiento limitado de las reglas ortográficas básicas (acentuación, signos de puntuación, uso de mayúsculas). Comete numerosos errores que afectan la legibilidad del texto.	Comete errores ortográficos frecuentes, aunque logra comunicar las ideas principales.	Demuestra un buen dominio de las reglas ortográficas básicas, con pocos errores ocasionales.	Demuestra un excelente dominio de las reglas ortográficas básicas, escribiendo textos prácticamente sin errores.
Aplicación de las reglas ortográficas específicas	Tiene dificultades para aplicar las reglas ortográficas específicas (homófonos, palabras compuestas, etc.) en contextos diversos.	Aplica las reglas ortográficas específicas de manera inconsistente, cometiendo errores en situaciones más complejas.	Aplica correctamente las reglas ortográficas específicas en la mayoría de los casos.	Demuestra un dominio sólido de las reglas ortográficas específicas, aplicándolas de manera correcta y consistente en cualquier contexto.
Uso correcto de los recursos digitales para la revisión ortográfica	No utiliza los recursos digitales disponibles para revisar su ortografía o los utiliza de manera incorrecta.	Utiliza los recursos digitales de manera básica, pero no siempre de forma efectiva para identificar y corregir errores.	Utiliza los recursos digitales de manera eficiente para identificar y corregir la mayoría de los errores ortográficos.	Utiliza los recursos digitales de manera experta para revisar su ortografía, identificando y corrigiendo incluso los errores más sutiles.
Corrección de errores ortográficos identificados	No corrige los errores ortográficos identificados o los corrige de manera incorrecta.	Corrige algunos de los errores ortográficos identificados, pero no todos.	Corrige la mayoría de los errores ortográficos identificados de manera correcta.	Corrige todos los errores ortográficos identificados de manera rápida y precisa.

ANEXO 6. CUESTIONARIO DE ORTOGRAFÍA EN LÍNEA (QUIZIZZ)

ENLACE: https://quizizz.com/admin/quiz/60a2d26e366f4d001b02f67e?source=quiz_share

1. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

¿Qué otro nombre tiene la palabra grave?

fuerte débil

llana super fuerte

2. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

INTEGRIDAD, MARFIL, APTITUD... son ejemplos de palabras:

sobresdrújulas Esdrújulas

Graves o llanas Aguda

3. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

Cuales palabras son agudas

Virtud, Canción Silla, Ágil

Ámbito, Género Rápido, Hábil

4. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

¿Cuántas clases de palabras existen según la acentuación?

agudas, llanas, esdrújulas y sobre esdrújulas llanas y solo agudas

graves y esdrújulas sobre esdrújulas

9. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

4.- Una palabra graves es

Teléfono Mesa

Camión Café

10. Opción múltiple 30 segundos 1 punto

 las palabras graves llevan el acento en la:

penúltima sílaba antepenúltima sílaba

última sílaba transantepenúltima sílaba