

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

INFORME DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA

TEMA:

HERRAMIENTAS DIGITALES Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRESIÓN
LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA

Autor:

DIANA ESPERANZA YUQUILIMA CAMPOVERDE
FATIMA ADRIANA YUQUILIMA CAMPOVERDE

Director:

GUZMAN SERAQUIVE JOMAR ELIZABETH

Milagro, 2024

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, **Fatima Adriana Yuquilima Campoverde**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Postgrado, de **Magister en Educación con mención en lingüística y Literatura**, como aporte a la Línea de Investigación **Educación** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Se conservan a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de septiembre del 2024.



Firmado electrónicamente por:
**FATIMA ADRIANA
YUQUILIMA
CAMPOVERDE**

Yuquilima Campoverde Fatima Adriana

C.I. 0105061196

Derechos de autor

Sr. Dr.

Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, **Diana Esperanza Yuquilima Campoverde**, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Postgrado, de **Magister en Educación con mención en lingüística y Literatura**, como aporte a la Línea de Investigación **Educación** de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Se conservan a nuestro favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Las autoras declaran que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 11 de septiembre del 2024.



Firmado electrónicamente por:
**DIANA ESPERANZA
YUQUILIMA
CAMPOVERDE**

Yuquilima Campoverde Diana Esperanza

C.I. 0105061204

Aprobación del Director del Trabajo de Titulación

Yo, **Guzmán Seraquive Jomar Elizabeth, Msc.** en mi calidad de directora del trabajo de titulación, elaborado por **Diana Esperanza Yuquilima Campoverde**, cuyo tema es **Herramientas digitales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de básica media**, que aporta a la Línea de Investigación **Educación**, previo a la obtención del Grado **Magister en Educación con mención en lingüística y Literatura**. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 11 de septiembre del 2024.



Firmado digitalmente por:
**JOMAR ELIZABETH
GUEMAN SERAQUIVE**

Guzmán Seraquive Jomar Elizabeth, Msc.

C.I. 0604660191

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
FACULTAD DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **ING YUQUILIMA CAMPOVERDE DIANA ESPERANZA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "HERRAMIENTAS DIGITALES Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA", las siguientes calificaciones:

| | |
|--------------------|------------------|
| TRABAJO ESCRITO | 70.00 |
| DEFENSA ORAL | 29.07 |
| PROMEDIO | 99.07 |
| EQUIVALENTE | Excelente |



firmado electrónicamente por:
**KAREN LISSETTE
TORRES LARA**

Msc TORRES LARA KAREN LISSETTE
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



firmado electrónicamente por:
**KARLA MAGDALENA
GAME MENDOZA**

Msc GAME MENDOZA KARLA MAGDALENA
VOCAL



firmado electrónicamente por:
**ANA PRISCILLA
GUILLEN RODRIGUEZ**

Mdc GUILLEN RODRIGUEZ ANA PRISCILA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

Aprobación del tribunal calificador

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO FACULTAD DE POSGRADO CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por **LIC. YUQUILIMA CAMPOVERDE FATIMA ADRIANA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "HERRAMIENTAS DIGITALES Y SU INFLUENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA MEDIA", las siguientes calificaciones:

| | |
|-----------------|-----------|
| TRABAJO ESCRITO | 70.00 |
| DEFENSA ORAL | 29.73 |
| PROMEDIO | 99.73 |
| EQUIVALENTE | Excelente |



KAREN LISSETTE
TORRES LARA

Msc TORRES LARA KAREN LISSETTE
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



KARLA MAGDALENA
GAME MENDOZA

Msc GAME MENDOZA KARLA MAGDALENA
VOCAL



ANA PRISCILA
GUILLEN RODRIGUEZ

Mdc GUILLEN RODRIGUEZ ANA PRISCILA
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

"Al término de esta etapa de culminación de tesis quiero dedicar este trabajo de tesis a mi esfuerzo personal, lucha constante de dedicación y perseverancia. "

"Dedico este trabajo de tesis a mi querida familia, especialmente a mis padres y en especial a mi querida mamita Dioselina, por su amor incondicional, apoyo constante y sacrificios a lo largo de mi vida. Gracias por siempre ser mi mayor fuente de motivación. A mis hermanos, por ser mi inspiración diaria y recordarme siempre la importancia de la perseverancia y la humildad."

Dedico este trabajo a mis padres, por su amor incondicional y su constante apoyo, que han sido la roca firme sobre la cual he construido mis sueños. Su fe en mí y sus sacrificios han sido la fuerza impulsora detrás de cada logro. A mis hermanos, por su compañerismo, comprensión y por estar siempre presentes en cada paso de mi camino. Su aliento y su apoyo han sido invaluable. A mi esposo, por su paciencia, amor y comprensión durante todo este proceso. A mi pequeña hija Antito, por ser la luz que ilumina mi vida y por recordarme la importancia de perseverar y alcanzar mis metas. Tu amor y alegría me han inspirado a seguir adelante y a alcanzar mis sueños.

Con todo mi amor y gratitud.

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, por su amor incondicional, comprensión y apoyo constante. Gracias por ser mi fuente de inspiración y por animarme a seguir adelante, incluso en los momentos más difíciles.

"Por otra parte, quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi asesora de tesis, por su inestimable orientación, paciencia y apoyo durante todo el proceso de investigación. Su conocimiento ha sido fundamental para la realización de este trabajo.

Resumen

En la Unidad Educativa Luis Cordero Crespo de la Provincia del Azuay, Cantón Cuenca, Parroquia El Sagrario, en el periodo 2023-2024, los niños y niñas presentan un nivel muy bajo en la comprensión lectora, lo que se ha convertido en un proceso complejo en los estudiantes a la hora de leer y entender lo que se lee. Esta situación lleva a plantear la pregunta de investigación: ¿De qué manera las herramientas digitales influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media? Se determina por tanto como objetivo general: Analizar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media mediante la aplicación de diferentes instrumentos, evidenciando su influencia en la comprensión lectora.

La metodología de la investigación está enmarcada en un paradigma pragmático de campo no experimental de tipo descriptiva con enfoque de investigación mixto, la muestra fue no probabilística por conveniencia seleccionando a 10 docentes del Área de Lengua y literatura. Los resultados indicaron que los docentes perciben que las herramientas digitales, como aplicaciones de lectura interactiva y plataformas de aprendizaje en línea, mejoran la motivación y la comprensión lectora de los estudiantes. Además, las observaciones sugirieron que el uso de estas herramientas facilita un aprendizaje más personalizado y comprometido. En conclusión, la integración de tecnologías digitales tiene una influencia positiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de básica media desde la perspectiva de los docentes.

Palabras claves: Herramientas digitales, lectura, motivación

Abstract

In the Luis Cordero Crespo High School of the Province of Azuay, Canton Cuenca, Sagrario, in the period 2023-2024, boys and girls present a very low level in reading comprehension, which has become a complex process in students when it comes to reading and understanding what is read. This situation leads to the research question: How do digital tools influence the reading comprehension of secondary school students? Therefore, the general objective is determined: To analyze the level of use and application of digital tools in secondary school students through the application of different instruments, evidencing their influence on reading comprehension.

The research methodology is framed in a non-experimental pragmatic field paradigm of a descriptive type with a mixed research approach, the sample was non-probabilistic for convenience, selecting 10 teachers from the Language and Literature Area. The results indicated that teachers perceive that digital tool, such as interactive reading applications and online learning platforms, improve students' motivation and reading comprehension. Furthermore, observations suggested that the use of these tools facilitates more personalized and engaged learning. In conclusion, the integration of digital technologies has a positive influence on improving reading comprehension in secondary school students from the perspective of teachers.

Keywords: Digital tools, reading, motivation

Índice / Sumario

| | |
|--|----|
| 1. Introducción | 1 |
| 1.1 Variable independiente..... | 4 |
| 1.2 Variable dependiente..... | 4 |
| 1.3 Hipótesis..... | 6 |
| 2. Marco teórico referencial | 7 |
| 2.1 Antecedentes de la investigación | 7 |
| 2.2 Utilización de recursos didácticos en la enseñanza..... | 11 |
| 2.3 Teoría pedagógica | 12 |
| 2.4 Teoría didáctica..... | 13 |
| 2.5 Teoría psicológica | 15 |
| 2.6 Herramientas digitales..... | 16 |
| 2.6.1 Genially..... | 17 |
| 2.6.2 Educaplay..... | 17 |
| 2.6.3 Canva..... | 18 |
| 2.7 Comprensión lectora | 19 |
| 2.7.1 Niveles de comprensión lectora | 20 |
| 2.7.1.1 Nivel literal..... | 21 |
| 2.7.1.2 Nivel inferencial..... | 22 |
| 2.7.1.3 Nivel crítico..... | 22 |
| 2.7.2 Competencias básicas de la comprensión lectora en básica media | 23 |
| 2.8 Evaluación de la comprensión lectora..... | 24 |
| 2.8.1 Identificar la idea principal | 24 |
| 2.8.2 Reconocimiento de detalles específicos | 25 |
| 2.8.3 Análisis de la Estructura del Texto..... | 25 |
| 2.8.4 Fluidez en la Lectura | 26 |
| 2.8.5 Comprensión Total del texto | 26 |
| 3. Marco metodológico..... | 27 |

| | |
|--|----|
| 3.1 Metodología asumida | 27 |
| 3.2 Técnicas, instrumento y métodos | 28 |
| 3.3 Población..... | 31 |
| 3.4 Diseño y procesos de aplicación de instrumentos | 32 |
| 4. Análisis e interpretación de resultados | 33 |
| 4.1 Análisis del instrumento aplicado (Cuestionario) | 33 |
| 4.2. Análisis del instrumento aplicado (PUD)..... | 45 |
| 4.2.1 Consideraciones de seguimiento y evaluación para la experiencia educativa (ERCA) | 48 |
| 4.3 Análisis del instrumento aplicado (Ficha de observación)..... | 48 |
| 4.3.1 Contenido 1: Aspectos técnicos y de apoyo..... | 50 |
| 4.3.2 Contenido 2: Diseño de recursos..... | 51 |
| 4.3.3 Contenido 3: Frecuencia de Uso durante la clase..... | 52 |
| 4.3.4 Contenido 4: Comunicación e interacción | 52 |
| 4.3.5 Contenido 5: Metodología de enseñanza (Aspectos didácticos y pedagógicos) Consideraciones iniciales de ejecución para la experiencia educativa (ERCA) | 53 |
| 4.4 Triangulación y discusión | 53 |
| 4.5 Comparación con otros estudios | 55 |
| 5. Conclusiones y Recomendaciones | 58 |
| 5.1 Conclusiones | 58 |
| 5.2 Recomendaciones | 59 |
| Referencias bibliográficas | 60 |
| Anexos | 68 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1. <i>Población y muestra</i> | 31 |
| Tabla 2. <i>Perfiles de expertos</i> | 33 |
| Tabla 3 <i>Años de experiencia en la enseñanza educativa</i> | 34 |
| Tabla 4 <i>Pregunta 3. ¿Considera que su formación académica contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales?</i> | 35 |
| Tabla 5 <i>Pregunta 4. ¿Qué herramientas digitales utiliza actualmente para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?</i> | 36 |
| Tabla 6 <i>Pregunta 6. ¿Considera usted que encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con sus objetivos de enseñanza es fácil?</i> | 37 |
| Tabla 7 <i>Pregunta 9. ¿En general, las herramientas digitales son efectivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?</i> | 38 |
| Tabla 8 <i>Pregunta 11. ¿Sus estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo?</i> | 39 |
| Tabla 9 <i>Pregunta 12. ¿Cómo describiría la percepción del uso de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades críticas de comprensión lectora?</i> | 40 |
| Tabla 10 <i>Pregunta 13. ¿Los estudiantes pueden identificar fragmentos, ensayos o discusiones en un texto los estudiantes, después de usar herramientas digitales de lectura?</i> | 41 |
| Tabla 11 <i>Pregunta 14. ¿Los estudiantes logran distinguir entre ideas principales y secundarias al leer textos digitales?</i> | 42 |
| Tabla 12 <i>Pregunta 16. ¿Considera usted que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico y discusiones en el aula?</i> | 43 |
| Tabla 13 <i>Pregunta 17. ¿Considera usted que la participación activa de sus estudiantes en la interpretación del significado de textos está influenciada por el uso de herramientas digitales?</i> | 44 |
| Tabla 14 <i>Análisis PUD</i> | 47 |
| Tabla 15 <i>Triangulación de los resultados</i> | 55 |
| Anexo 1. <i>Operacionalización de las variables</i> | 68 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Figura 1 <i>Años de experiencia en la enseñanza educativa.</i> | 34 |
| Figura 2 <i>Pregunta 3 ¿Considera que su formación académica contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales?</i> | 35 |
| Figura 3 <i>Pregunta 4. ¿Qué herramientas digitales utiliza actualmente para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?</i> | 36 |
| Figura 4 <i>Pregunta 6. ¿Considera usted que encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con sus objetivos de enseñanza es fácil?</i> | 37 |
| Figura 5 <i>Pregunta 9 ¿En general, las herramientas digitales son efectivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?</i> | 39 |
| Figura 6 <i>Pregunta 11. ¿Sus estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo?</i> | 40 |
| Figura 7 <i>Pregunta 12. ¿Cómo describiría la percepción del uso de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades críticas de comprensión lectora?</i> | 41 |
| Figura 8 <i>Pregunta 13. ¿Los estudiantes pueden identificar fragmentos, ensayos o discusiones en un texto los estudiantes, después de usar herramientas digitales de lectura?</i> | 42 |
| Figura 9 <i>Pregunta 14. ¿Los estudiantes logran distinguir entre ideas principales y secundarias al leer textos digitales?</i> | 43 |
| Figura 10 <i>Pregunta 16. ¿Considera usted que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico y discusiones en el aula?</i> | 44 |
| Figura 11 <i>Pregunta 17. ¿Considera usted que la participación activa de sus estudiantes en la interpretación del significado de textos está influenciada por el uso de herramientas digitales?</i> | 45 |

1. Introducción

El presente estudio Herramientas digitales y su incidencia en la comprensión lectora en estudiantes de básica media, se considera relevante, ya que es evidente que las herramientas digitales son un componente de suma importancia en la educación contemporánea, dichas herramientas tienen el objetivo de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, además, están pensadas para potenciar la capacidad de los estudiantes para interactuar con textos de una forma dinámica y mucho más significativa, de manera que esto se encuentre alineado a los objetivos de calidad en la educación establecidos en la Constitución del Ecuador enfocada a garantizar el derecho al buen vivir.

Es importante reconocer que las herramientas digitales pueden proporcionar al docente estrategias y recursos pedagógicos dinámicos e innovadores para llegar a mejorar no sólo la comprensión lectora, sino, cualquier otro aspecto del proceso de formación de un alumno. Estos instrumentos de educación, facilitan un entorno de aprendizaje motivador, influyendo de manera positiva en el desempeño académico de los estudiantes.

A nivel mundial, se han identificado diferentes teorías y modelos educativos enfocados a superar los desafíos tradicionales en el proceso de enseñanza aprendizaje, las teorías del aprendizaje constructivista de Piaget y Vygotsky son un ejemplo claro. La integración de herramientas digitales en la educación se presenta como una respuesta a las barreras en la enseñanza y aprendizaje; entendiéndose que estas herramientas tienen el potencial de transformar la manera en que los estudiantes interactúan con la información con la capacidad de influir en una lectura más profunda con una comprensión duradera.

La comprensión lectora es una destreza lingüística que nos permite entender lo que se lee, Plaza (2021) define como, la habilidad para adquirir ideas más importantes de un texto

literario desarrollando un mayor conocimiento a la hora de interpretar un discurso escrito. Fomentar la lectura a los estudiantes de primaria es primordial, ya que se adquieren nuevos conocimientos desarrollando pensamientos cognitivos que permiten mejorar la expresión oral y escrita para perfeccionar el lenguaje. Por otra parte, Berral et al., (2024) subraya la importancia del uso de herramientas digitales en el aprendizaje, ya que se adaptan a el nivel de dificultad que tiene el estudiante, además suelen ser interactivas y atractivas para los niños ya que ofrecen una gran cantidad de libros y recursos educativos

En Ecuador, la lectura y la comprensión lectora son aspectos de interés y desafíos ya que según las encuestas de Prácticas y consumos Culturales de 2021 los hábitos de lectura son deficiente puesto que los ecuatorianos leen un libro por año por lo cual es crucial seguir fomentando esta práctica desde edades muy tempranas, ya que ayuda en el desarrollo académico, así mismo permite la autonomía, enriquecen el pensamiento crítico y sobre todo la lectura amplía el horizonte de los estudiantes.

La problemática detectada en la institución educativa surge a partir del escaso nivel de uso y aplicación de herramientas digitales que potencien la comprensión lectora como un elemento clave de la enseñanza, evidenciando la necesidad de implementar nuevas técnicas y herramientas.

Actualmente, los niños y niñas presentan un nivel muy bajo en la comprensión lectora, lo que se ha convertido en un proceso complejo en los estudiantes a la hora de leer y entender lo que se lee. Esto representa un gran problema en la población escolar ya que acumula deficiencias como dificultades lingüísticas, la pobreza de vocabulario, pocos conocimientos previos, deficiencias en la decodificación, problemas de memoria, confusión en las tareas o preguntas, etc.

De la misma forma, los docentes desconocen o no aprovechan de manera eficiente los recursos tecnológicos tan bastos en la actualidad, esto también conlleva a la poca motivación del estudiantado incurriendo en aún más falencias en el hábito de la lectura y su adecuada comprensión. Esta es una realidad a la que la mayoría de docentes se enfrentan, es así que, el uso de herramientas digitales para el fortalecimiento de la lectura comprensiva en los estudiantes, tiene una especial contribución en el desarrollo integral de los mismos, de manera directa e indirecta se promueve el interés del estudiante por la lectura y se tiende a la mejora en su ámbito profesional y escolar.

En la Unidad Educativa Luis Cordero Crespo de la Provincia del Azuay, Cantón Cuenca, Parroquia El Sagrario, en el periodo 2023-2024 se observa como una de las principales situaciones que propician esta problemática, la falta de acceso a estas herramientas, por ello, es importante determinar en primera instancia el nivel de conocimiento y utilización por parte del docente, y la predisposición y acceso por parte del alumno. Esta problemática se refleja en los siguientes efectos:

- Dificultad para comprender y analizar textos complejos
- Participación limitada en actividades de lectura en clase
- Baja retención de información leída

Al analizar las posibles causas de estos problemas, se han identificado varios factores:

- Falta de capacitación y conocimiento de los docentes en el uso y aplicación de herramientas digitales.
- Baja motivación hacia la lectura
- Insuficiencia de recursos digitales disponibles

En relación a estos aspectos, se considera importante un cambio metodológico en la enseñanza aprendizaje que permita la incorporación eficiente de herramientas digitales, con el objetivo de mejorar este proceso y en consecuencia el rendimiento de los estudiantes en cuanto a comprensión lectora. En este sentido, es fundamental realizar un análisis sobre el nivel de conocimiento, uso y aplicación de estas herramientas por parte del docente, su percepción sobre la influencia de estas y las principales barreras para su utilización eficiente.

Esta situación lleva a plantear la pregunta de investigación: ¿De qué manera las herramientas digitales influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media? Así mismo, se formula por tanto el problema: Déficit en la aplicación de herramientas digitales en el proceso educativo para mejorar la comprensión lectora.

Se determina por tanto como objetivo general: Analizar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media mediante la aplicación de diferentes instrumentos, evidenciando su influencia en la comprensión lectora, siendo el objeto de estudio la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes, definiendo como variables lo siguiente:

1.1 Variable independiente

Herramientas digitales

1.2 Variable dependiente

Comprensión lectora en estudiantes de básica media.

Para alcanzar dicho objetivo, se plantean los siguientes objetivos específicos:

1. Fundamentar teóricamente las herramientas digitales y la comprensión lectora sustentando la investigación propuesta.
2. Diagnosticar las herramientas digitales que utilizan los docentes de lengua y literatura para una comprensión lectora en estudiantes de básica media.
3. Listar las principales herramientas digitales resultantes de la triangulación de los resultados para evidenciar su influencia en la comprensión lectora.

La importancia de la lectura en las niñas, niños es imprescindible para su proceso formativo, por tal razón es una de las herramientas para tener éxito en su ámbito didáctico permitiendo imaginar, descubrir y conocer textos literarios obteniendo una buena comprensión lectora. Hoy en día muchos de los docentes de Lengua y Literatura se enfrentan a varios retos en la adaptación de nuevas alternativas para la enseñanza de una buena comprensión lectora. Los profesores deben preparar y diseñar estrategias pedagógicas para desarrollar habilidades, hacer uso de las diferentes herramientas digitales que permitan ejecutar nuevas destrezas en un ambiente dinámico.

El tema se considera de utilidad como un recurso para analizar el estado actual de los docentes en cuanto a su predisposición para el uso de herramientas digitales, por lo que sería de interés para toda la comunidad educativa y personas interesadas en ser partícipes de un proceso motivador mediante técnicas innovadoras.

Así mismo, la investigación propone la búsqueda de alternativas que aporten al correcto aprendizaje del estudiante, de manera que este pueda alcanzar de mejor manera sus metas académicas, proporcionando a los docentes las herramientas adecuadas. La novedad científica queda establecida a partir de un modelo educativo sustentado en un enfoque interdisciplinario, estructurado en dimensiones y dirigido a mejorar analizar la influencia de

diversos factores en el rendimiento académico, en el caso puntual, el uso de herramientas digitales.

La investigación, en primera instancia analiza el diseño teórico describiendo la problemática, estableciendo el problema, objetivos e importancia de la misma. En el ítem de marco teórico referencial se profundiza en antecedentes históricos y conceptos actuales y relevantes sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, herramientas digitales y comprensión lectora. El siguiente apartado es la metodología, donde se describe el diseño, enfoque y tipo de investigación, así como los instrumentos aplicados para finalmente analizar y discutir los resultados.

1.3 Hipótesis

El uso de herramientas digitales influye en la comprensión lectora en los estudiantes de básica media.

2. Marco teórico referencial

2.1 Antecedentes de la investigación

El presente análisis tiene como objetivo determinar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media evidenciando su influencia en la comprensión lectora revisando algunos métodos que se emplearon en la enseñanza y con ello lo que implica el desarrollo de habilidades intelectuales de los estudiantes con el uso de las herramientas tecnológicas. Antes de nada, citaremos 6 estudios previos que según, Mujica-Sequera (2021) afirma que la educación digital es crucial porque permite a los participantes del proceso de enseñanza-aprendizaje acceder a todo tipo de conocimiento en cualquier momento y lugar. Por lo tanto, la educación de este tipo está redefiniendo los tiempos y los espacios educativos están creando nuevos caminos para mejorar la educación continua y apoyar la integración en la sociedad del conocimiento digital. El objetivo de su investigación fue establecer una clasificación de las herramientas digitales en la tecno-educación utilizando las definiciones teóricas previas de los conceptos y procesos que son objeto de automatización, con la particularidad de que estas definiciones hacen referencia a su posible soporte tecnológico en la educación digital, la población objeto de estudio fue una población de tipo finita, constituida por un determinado número de individuos que para efectos de esta investigación estuvo conformada por cinco (5) docentes especialistas en el Educación Virtual y treinta (30) estudiantes de primaria cursantes del aula Virtual Docentes 2.0, su tesis se evaluó con el instrumento cuestionario utilizado para llevar a cabo su estudio que cumplió con dos (2) fases: el diseño y aplicación de los instrumentos de recolección de datos, y el manejo de los resultados relacionados con la realidad observada. Este estudio permitió crear una clasificación de las herramientas digitales más utilizadas por los docentes y su eficiencia en el aprendizaje. Según Gómez et al. (2021), los dispositivos móviles pueden ser

interesantes y útiles para el desarrollo cognitivo de la infancia porque fomentan la autonomía, la creatividad, la motivación e incluso la adquisición y desarrollo de ciertas competencias, que hoy en día se consideran básicas e imprescindibles. De Igual forma según Rizales y Suarez (2019), consideran que dichos recursos les han facilitado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y no solo a los estudiantes, también a profesores y padres de familia.

Además, según Romero et al. (2012), su estudio tenía como objetivo establecer un conjunto de competencias significativas en la educación básica con respecto al dominio de las TIC y evaluar su adquisición por parte de los alumnos. La población objeto de estudio donde participaron 60 estudiantes, para ello se elaboró un instrumento inspirado en las recomendaciones de la ISTE y de la UNESCO (2008) sobre la integración de las TIC en los contextos educativos, donde se mencionaron que los nuevos enfoques digitales benefician los procesos de enseñanza-aprendizaje y generan comunidades de sentido y pertenencia a los nuevos desafíos de conocimientos. La conclusión de este estudio fue que la motivación de los estudiantes y los docentes para participar en actividades digitales fue constante, lo que aseguró resultados como los descritos en su estudio sobre la tecnología utilizada para la recolección de datos, un método cualitativo de encuestas. Este estudio concluyó que, como afirman Romero et al. (2012), los estudiantes y los docentes no dudan de su potencial e incluso sugieren que se puede utilizar como un medio adicional para la adquisición de nuevos aprendizajes.

También de acuerdo a Iglesias et al. (2013) mencionan la valoración global sobre el uso de las herramientas tecnológicas considerándose como una experiencia muy positiva en los resultados académicos de los estudiantes de básica media. De forma similar, Simón y Rodríguez (2020) examinaron en investigación que las potenciales ventajas de determinadas herramientas digitales para la competencia de diversas prácticas tienen gran sentido si

conseguimos involucrar activamente a los agentes más importantes en este proceso, educadores y docentes, el objetivo de su investigación fue conocer y analizar la efectividad de las redes sociales y las plataformas virtuales para el desarrollo de un aprendizaje cooperativo en el aula. Se adoptó una metodología mixta (cuantitativa y cualitativa), siendo el instrumento de recogida de datos el cuestionario en el que participaron 63 estudiantes. El tratamiento de los datos fue realizado con los programas SPSS.19. Los resultados mostraron que los estudiantes están satisfechos con el uso de la metodología y el trabajo colaborativo con el uso de herramientas digitales, considerados ambos como exitosos para la elaboración de un proyecto educativo. De forma parecida Según Huertas (2021) mencionan que los sorprendentes hallazgos de las herramientas digitales en el aprendizaje radican mayoritariamente en la actitud positiva de los participantes para el desarrollo de nuevas habilidades cognitivas.

Por otra parte, de acuerdo a Molinero y Chávez (2019) quienes mencionan que la integración de herramientas tecnológicas en el ámbito investigativo ha revolucionado la forma en que se recopilan, analizan y presentan los datos, dando lugar a un sinnúmero de posibilidades para el avance del conocimiento educativo. En su estudio mencionaron que, con el desarrollo de aplicaciones digitales su uso ha tenido un crecimiento acelerado en estos últimos años. La metodología fue cuantitativa. El instrumento utilizado fue una encuesta electrónica para recabar la información. participaron 224 estudiantes de primaria. Los datos aquí presentados tienen relación directa con el uso de las herramientas tanto a nivel escolar como individual. Vargas (2019). En el contexto educativo, desde que surgió la era de la computación, es muy común que tanto los estudiantes como docentes hagan uso de aplicaciones tecnológicas al momento de realizar sus tareas académicas. Para finalmente mencionar en su investigación que los estudiantes utilizan cada vez más herramientas tecnológicas para lograr un máximo aprovechamiento escolar.

Como afirman Bárcenas y Morales (2019) enfatizan en su estudio en cuanto al uso de aplicaciones digitales, el nivel de competitividad es más alto a medida que se usan más las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para proyectos, tareas y ejercicios en clase. La metodología fue cuantitativa. El instrumento utilizado fue una encuesta electrónica para recabar la información participaron 224 estudiantes. Los datos aquí presentados tienen relación directa con el uso de las herramientas tanto a nivel escolar como individual. En esta investigación se pudo observar que, a pesar de que existen diversas aplicaciones para presentaciones, los estudiantes siguen prefiriendo los programas de Microsoft Office para sus trabajos escolares. Esta información es relevante para los docentes, y puede ser útil para generar y aplicar estrategias diversas en el salón de clase, ya que para los alumnos estas herramientas son necesarias en su proceso educativo y pueden ayudar a mejorar su desempeño académico. Por esto menciona Toala et al., (2021) que en la educación virtual se implementó el uso de plataformas y/o herramientas tecnológicas para el desarrollo de sus horas sincrónicas: Zoom, Meet, Classroom entre otras; esta alternativa de educación fue para renovar la educación tradicional y aprovechar la enseñanza online desde la innovación.

También, de acuerdo a Gallardo et al. (2020) mencionan en su estudio que la aplicación de las estrategias didácticas mejora significativamente la comprensión lectora de los estudiantes de primaria ya que la estrategia didáctica logró desarrollar habilidades en la comprensión lectora mediante estrategias antes de la lectura, el objetivo principal que persiguió esta investigación fue validar el “Cuestionario sobre formación y competencias TIC con niños con diferentes estilos de aprendizajes”, la muestra seleccionada para la validación experimental del cuestionario correspondió a 189 docentes activos que se encontraban laborando en primaria, perfeccionando en el centro sus conocimientos acerca de la Atención a la Diversidad. La mayoría de los participantes eran docentes de apoyo y los profesores encuestados ejercían en la etapa de Educación Primaria. La metodología fue cuantitativa

como según Hernández-Sampieri, R. (2020) define al método cuantitativo como una forma de abordar la investigación por el uso de datos numéricos y técnicas estadísticas para probar hipótesis y establecer patrones generales sobre un fenómeno y replicar los resultados, buscando la generalización de los hallazgos a través de muestras representativas. Finalmente, los autores concluyeron en su estudio que el uso de herramientas tecnológicas en la educación muestra valores sobresalientes en su tesis.

Finalmente, afirman Tacuri y Toledo (2022) en su estudio, el uso de la tecnología ha brindado oportunidades en el campo de la educación y especialmente para los profesores en sus clases para desarrollar competencias en los estudiantes, sin embargo, existen docentes que aún no tiene conocimiento del uso adecuado de las herramientas digitales para la comprensión lectora. Este estudio tiene como objetivo analizar y facilitar herramientas digitales interactivas que permitan mejorar la comprensión lectora utilizando un método cuantitativo y no experimental. Para lograr el objetivo propuesto se utilizó una población pequeña de docentes que permitieron recopilar datos con un instrumento del cuestionario con escala de Likert. Los resultados mostraron que para la comprensión lectora un 94.4 del total de la población casi nunca ha usado herramientas digitales lo cual se presentó una propuesta de uso de herramientas digitales como Genially, Quizizz, mésela, nearpod y padlet para cumplir con los objetivos propuestos en la investigación.

2.2 Utilización de recursos didácticos en la enseñanza

La comprensión lectora se erige como una habilidad fundamental en el proceso de aprendizaje, pues permite a los estudiantes acceder al conocimiento, analizar información y desarrollar su pensamiento crítico Piza (2020). De acuerdo a López Ruiz (2020) afirma que, la importancia de la implementación de recursos didácticos en la enseñanza se convierte en una estrategia invaluable para estimular el desarrollo de la comprensión lectora en el aula que

exigen innovar, crear e implementar las estrategias necesarias y eficaces para una enseñanza de calidad.

La variedad de recursos didácticos disponibles para la enseñanza de la comprensión lectora es amplia y diversa, abarcando desde materiales tradicionales hasta herramientas tecnológicas innovadoras. Según López (2020) menciona en su estudio que la mayoría de los estudiantes están de acuerdo en que se implementen recursos didácticos en el área de Lengua y Literatura, así mismo consideran que el uso de estos en el aula y fuera de esta es la oportunidad de apropiarse del conocimiento de forma interactiva e interesante.

2.3 Teoría pedagógica

Diversos autores han estudiado la integración de la pedagogía en la tecnología y cómo las herramientas tecnológicas pueden mejorar los procesos educativos combinadas con la tecnología para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En primer lugar, según Area (2005) menciona que los estudiantes que utilizan ordenadores aprenden más rápido, tienen actitudes más positivas tanto hacia el propio ordenador como hacia los cursos, por otra parte, también indico que los beneficios del ordenador son superiores cuando se utiliza como tutorial respecto a otro tipo de aplicaciones. Además, Ferreiro (2004) menciona que la pedagogía de Jean Piaget sobre Constructivismo Cognitivo es una respuesta histórica a los problemas que enfrentan las personas de hoy en día, y que la tecnología puede mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Flores y Roig (2016) afirman que la introducción de las TIC en el ámbito educativo ha generado nuevas preguntas, problemas y enfoques para los procesos educativos en todos los niveles educativos. La capacitación inicial de los maestros en este campo ha ganado importancia porque se espera que los maestros puedan innovar en las metodologías de enseñanza al incorporar herramientas digitales. Además, como menciona Ponce (2021) en su estudio, las aplicaciones digitales utilizadas en la educación producen aprendizajes

significativos, este evento anima a maestros y estudiantes a abordar cambios innovadores en la enseñanza-aprendizaje, motivándolos a utilizar recursos tecnológicos como una buena práctica educativa, asegurando una educación significativa y una sociedad mejor.

Igualmente, de acuerdo a Martínez (2022) menciona que las Tecnologías de la Información y la Comunicación forman parte fundamental en la vida de los estudiantes, y que se pueden emplear de una manera muy profesional, acercando a los estudiantes a construir el conocimiento a través de diversas estrategias de enseñanza aprendizaje, fundamentalmente a través del aprendizaje difundido. Según Sanchis (2019) define que Desde la Neurociencia la lectoescritura desarrolla eficazmente en los niños la “Conciencia Fonológica”, imprescindible para la adquisición de la lectura y desde el constructivismo el alumno logra aprendizajes significativos que incorpora en su estructura cognitiva a largo plazo gracias a que se trabaja siempre con contenidos cercanos, familiares y conocidos, desde las inteligencias múltiples

Por lo cual Vitale (2014) menciona que los factores tecnológicos se han constituido en los componentes más dinámicos en la educación a distancia tradicional y de las transformaciones de los sistemas universitarios, con nuevos paradigmas educativos, institucionales, actores, formas de gestión y lógicas económicas. Entre esos cambios se concibe el nacimiento de una pedagogía informática, cuyo análisis es el centro de este ensayo, por tal razón, las competencias vinculadas al tratamiento y uso de la información adoptan gran relevancia en el ámbito educativo, pero entre ellas, sin duda alguna, la competencia digital del docente se ha convertido en una de las competencias básicas del profesor del siglo XXI (Cózar y Roblizo, 2014).

2.4 Teoría didáctica

De acuerdo con Martínez (2020) afirma que las herramientas digitales, ofrecen elementos verdaderamente útiles, los cuales permiten una interacción significativa entre los

maestros y estudiantes, siempre y cuando estas sean aprovechadas de una manera adecuada, por ello es necesario que el docente cuente con estrategias de enseñanza como diseño, programación, elaboración y formulación de contenidos de aprendizaje de forma verbal o escrita. Como afirman Loor y Vera (2023) enfatizan que ejecutar una estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje es fundamental para transformar el conocimiento de la enseñanza tradicional a un espacio didáctico, innovador y participativo que incentive a los estudiantes al aprendizaje significativo en las habilidades de aprendizaje significativo.

De acuerdo a Quintas (2020) menciona en la era digital, la didáctica debe integrar herramientas tecnológicas que faciliten la comunicación, la colaboración y la personalización del aprendizaje, adaptándose a las necesidades del siglo XXI, el enfoque desarrollan un nivel pedagógico y filosófico todos los aspectos educativos que son objeto de estudio, para desarrollar un nivel didáctico y propedéutico que aborda los contenidos de manera más técnica y práctica, dotando de una capacidad de selección y manejo de materiales y recursos en educación infantil.

Por otra parte, Abreu y Martínez (2017) definen en su estudio sobre la didáctica como una ciencia relativamente joven, en pleno desarrollo, que se ubica dentro del segmento de las ciencias de la educación, está relacionada con la Pedagogía y con otras ciencias, tiene una estructura teórica, un objeto de estudio y una función teórica y práctica de marcada vigencia que ofrece una visión más comprensible para los docentes y más útil para los estudiantes pues se integran conceptos, cuyo desarrollo está asociado a la investigación y a las experiencias prácticas contextualizadas alrededor de todo lo que sucede en el aula, en función del aprendizaje desarrollador y la formación integral de los estudiantes. Y finalmente citando a Medina (2007) considera las ventajas del uso de las herramientas digitales en la didáctica de la educación entre estas menciona los siguientes, Independencia del tiempo y el espacio,

aprender en cualquier sitio y momento, acceso de todos a la educación, acceso a través de Internet a recursos, servicios educativos en permanente crecimiento, potencial para un aprendizaje basado en tareas utilizando software rápido de búsquedas y recuperación, o para el trabajo de investigación, autoevaluación y monitorización del rendimiento del alumno, comunicación interactiva entre los agentes que participan o influyen en los procesos educativos y finalmente el acceso interactivo a recursos didácticos.

2.5 Teoría psicológica

Existen diferentes teorías que explican el proceso y la forma en que los seres humanos aprenden, cada una de estas teorías posee sus propios métodos, estrategias, formas de evaluación y también tienen como base una concepción epistemológica específica referidas a su modo de producir y evaluar su conocimiento. Larios (2022). Desde el punto de vista de Vahos et. al. (2019) señalan que uno de los problemas que debe enfrentar el docente actualmente es la búsqueda, ingenio y creación de nuevas estrategias y metodologías, por medio de las cuales los estudiantes, puedan tener un acceso más fácil y útil a la construcción y apropiación del conocimiento y sean actores activos de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como opinan Badillo y Iguarán (2020) sostienen que el uso de los medios tecnológicos y la informática en el aula de clase, es hoy por hoy un tema importante mencionar pues toma una nueva ruta para facilitar la adquisición de contenidos curriculares para los estudiantes demostrado que efectivamente, el uso de medios tecnológicos contribuye a crear un nuevo ambiente de aprendizaje y como estos procesan el lenguaje, es decir, cómo lo comprenden, producen y adquieren conocimientos nuevos. En cuanto al desarrollo de actividades el uso de aplicaciones digitales fortalece la comprensión lectora en el nivel inferencial, despertando motivación en los estudiantes a través de los diferentes elementos de

gamificación incorporados al proceso de enseñanza aprendizaje. González y Santiago Hernández (2019).

2.6 Herramientas digitales

Son aplicaciones en línea o recursos tecnológicos diseñados con la finalidad de automatizar procesos para trabajar de manera eficiente los múltiples sectores de la sociedad, asimismo facilitan el análisis en tiempo real permitiendo la creación de nuevos productos y soluciones.

En el área educativa, las herramientas digitales se convierten en estrategias innovadoras permitiendo al estudiante fortalecer habilidades y avanzan en procesos de interacción, generando conocimientos y comunicación para el mejoramiento en diferentes ópticas escolares. De acuerdo a Ramos (2021), algunas herramientas digitales educativas han sido desarrolladas con el fin de proporcionar independencia al estudiante ya que permite aprender a su propio ritmo mejorando y enriqueciendo el proceso de enseñanza aprendizaje. De igual forma Tapia (2020), afirma que, los recursos digitales educativos abren posibilidades para que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo es decir comprender profundamente y relacionarlos con conocimientos previos para aplicar en diferentes contextos.

En la actualidad las herramientas tecnológicas ofrecen a los educandos la oportunidad de innovar y facilitar el rendimiento académico para fomentar la participación de los estudiantes. De acuerdo con Ricoy et al., (2019) los instrumentos tecnológicos juegan un rol importante en el aula de clase, pues transforman la educación haciéndole más flexible, adaptativa e inclusiva a la vez, por tal razón es necesario contar con herramientas educativas digitales que sean manipulables y con el propósito de dar autonomía al estudiante, fomentando de esta manera la colaboración del alumnado y mejorando la comunicación entre profesores y estudiantes.

En la actualidad, existen diferentes herramientas digitales educativas que ha evolucionado la forma que enseñamos y aprendemos, además existe plataformas interactivas que mejoran la experiencia educativa y ayudan a comprender conceptos abstractos de manera práctica y visual preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos de un mundo digitalizado por tal razón destacaremos las siguientes herramientas digitales a continuación:

2.6.1 Genially

Es una herramienta en línea que permite elaborar contenido interactivo y tiene creaciones ilimitadas, modelos prediseñados para gamificaciones, infografías, presentaciones entre otras. La plataforma facilita incorporar elementos multimedia como videos, imágenes, audio y animaciones, ofreciendo variedad de plantillas y recursos prediseñados ideal para presentaciones impactantes para captar la atención del público de forma efectiva.

Genially, es una herramienta versátil y poderosa por tal razón muchos han usado este recurso para la educación ya que está diseñado para involucrar a los estudiantes de una manera participativa y eficaz conectando a los estilos de aprendizaje y de esta manera aumenta la motivación en los estudiantes. En bases a Bolanos et al., (2023) menciona en su diagnóstico, que Genially es factible para implementar una estrategia que fortalezca la comprensión lectora, ya que puede llegar a determinar el nivel de lectura y aplicar actividades dirigidas analizando diferentes tipos de textos trabajando de manera autónoma y convirtiendo de forma divertida, cumpliendo con el objetivo de fortalecer las habilidades de lectura en los estudiantes.

2.6.2 Educaplay

Es una plataforma educativa que ofrece herramientas interactivas para fortalecer el rendimiento académico de manera personalizada y adaptados a las necesidades que tienen los

estudiantes, además permite a los docentes diseñar actividades educativas multimedia como crucigramas, adivinanzas, dictados entre otras.

Educaplay está orientado para aprender a su propio ritmo educativo, compartiendo variedades temáticas en el proceso de comprensión lectora y permitiendo a los usuarios la participación activa, ya que esta herramienta no se limita en la lectura sino también a otras áreas (Educaplay, 2019). Por tal razón los recursos educativos diseñados en esta plataforma pueden mejorar la capacidad para involucrarse de manera práctica con varios contenidos, convirtiéndose en una enseñanza más dinámica para mejorar su capacidad cognitiva.

El déficit de la comprensión lectora, es uno de los principales problemas en los estudiantes, es por ello que de acuerdo a la investigación, la plataforma Educaplay puede ser una herramienta valiosa para el fortalecimiento de esta habilidad, ya que crea espacios motivadores que determinan la práctica alternativa que fortalece a la comprensión de la estructura del texto, además ayuda a los estudiantes a identificar información clave y detalles importantes ofreciendo experiencias de aprendizaje eficientes que mejora significativamente la falencia en la población de estudio (Murillo et al., 2021). Por otro lado, su uso puede enfocarse en habilidades específicas para entender y analizar textos, identificando la idea principal y enriqueciendo de tal modo el proceso educativo.

2.6.3 Canva

Es una herramienta en línea que tiene su amplia variedad de plantillas gratuitas, ya que permite al usuario diseñar de forma rápida y fácil, abarcando más de 100 tipos de diseño para diversos propósitos y uno de ellos puede ser usado en la educación. De acuerdo a Martínez et al., (2022) menciona que la implementación de este recurso en el área pedagógica ayuda a fortalecer la participación activa de los estudiantes pues motiva y despierta el interés para realizar actividades en relación a la comprensión lectora, de la misma manera ha

revolucionado la forma en la que se crean materiales visuales, permitiendo a los docentes realizar presentaciones, infografías, posters, tarjetas de visita, entre otros que ayuden a enriquecer el aprendizaje y ejecutar el hábito de la lectura.

El uso de recurso digital, Canva presenta diferentes beneficios en el proceso educativo, siendo una estrategia didáctica efectiva, se enfoca en desarrollar aprendizajes significativos para los estudiantes, proporcionando los recursos tecnológicos, didácticos y pedagógicos necesarios para crear un ambiente dinámico que satisfaga las necesidades de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. (Vaca et al., 2023). De esta forma, los estudiantes podrán construir, compartir y mejorar sus conocimientos previos utilizando las TIC para crear contenidos e intercambiar ideas para profundizar su comprensión en tiempo real.

2.7 Comprensión lectora

La comprensión lectora es una destreza lingüística que permite entender lo que se lee, pronunciar las palabras correctamente, utilizando las pausas establecidas y sobre todo la entonación para una reflexión crítica frente al texto. Según Plaza (2021) define a la comprensión lectora como, la habilidad para adquirir ideas más importantes de un texto literario desarrollando un mayor conocimiento a la hora de interpretar un discurso escrito, es decir Implica la habilidad de identificar las ideas principales, entender las relaciones entre las distintas partes del contexto, inferir significados a partir del contexto y reflexionar sobre el contenido para interpretar y analizar un texto escrito de manera que se pueda extraer información relevante de él, por tal razón la comprensión lectora es esencial para la adquisición de conocimiento, la comunicación efectiva y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y analítico.

Comprender un texto, es primordial en la lectura y la decodificación de la información para aprender diversos temas y gozar de la lectura cumpliendo con el objetivo de entender el

contenido que incluye detalles específicos como ideas principales, argumentos para interpretar y analizar con conocimientos previos, evaluando la calidad de texto utilizando habilidades cognitivas y lingüísticas al momento de enfrentarse al portador textual. Según Gago (2021) la comprensión lectora incluye la habilidad de interpretar imágenes, datos, gráficos y otros elementos relacionados con el texto, lo cual contribuye al desarrollo de habilidades clave para entender lo que se lee.

De acuerdo a la relación que hay entre la lectura y la adquisición de aprendizajes se ha evidenciado en las cifras estadísticas que existe un problema significativo, ya que los estudiantes no han desarrollado la habilidad de comprensión lectora de manera adecuada. Como muestran los datos estadísticos, esta tarea representa un desafío para los estudiantes en todos los niveles educativos, debido a la estrecha relación entre la lectura y el proceso de aprendizaje, los problemas en la comprensión lectora están asociados con el bajo rendimiento escolar, reflejado en las altas tasas de repetición y abandono escolar, según el Marco teórico de lectura y de acuerdo a los “resultados de la Evaluación PISA, (Programme for International Student Assessment) realizada en el año 2018, Ecuador obtuvo una puntuación de 406 en comprensión lectora por lo cual se encuentra por debajo del puntaje promedio de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) que fue de 487 puntos” (p.35). Esto sitúa a Ecuador en una posición cercana al promedio de América Latina y el Caribe en esta categoría. Los resultados sugieren que el rendimiento de los estudiantes ecuatorianos en comprensión lectora es mejorable y que existen áreas de oportunidad para mejorar el sistema educativo del país.

2.7.1 Niveles de comprensión lectora

Según Smith (1989) en la lectura se pueden identificar tres niveles de comprensión: literal, que es la capacidad del lector para entender directamente lo que se dice en el texto; el

inferencial, que se refiere a la habilidad que tiene el lector para hacer hipótesis acerca del texto; y el crítico, que involucra la capacidad del lector para valorar o evaluar la calidad del texto y emitir reflexiones fundamentados sobre él, por tal motivo es necesario exponer que existen tres niveles de comprensión lectora que entran en juego al enfrentarnos a un texto:

2.7.1.1 Nivel literal

Exige identificar y comprender la información explícita y se refiere al significado directo y superficial de un texto, conocer la interpretación de las palabras y su sentido en cada oración, por otra parte, no se profundiza el significado simbólico, metafórico o subjetivo. De acuerdo a la teoría de Paul Grice (1975), el nivel literal es la interpretación directa de las palabras utilizadas en un enunciado, refiriéndose al estudio de la comunicación interpersonal, es decir de qué manera las personas interpretan y producen mensajes a través del lenguaje lo que se dice abiertamente sin considerar ningún tipo de impugnación o inferencia adicional. Por ende, el nivel literal se refiere a la comprensión básica y directa de las palabras y frases utilizadas en la comunicación.

Es importante entender el contenido literal de un texto al igual el contenido secundario que lo sustenta, asimismo hay relatos que son menos importantes y que no cambia el contenido del texto. El entendimiento de nivel literal es el primer paso hacia la comprensión inferencial. Sánchez (2013, citado por Marrufo y Muñoz, 2023) define este nivel como:

(...) el nivel inicial, aquí se estimula preferentemente a los sentidos. Es más receptivo respecto de la información que se lee y se desea aprender o estudiar. Supone predominantemente la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar. (p. 39).

Por lo tanto, en el nivel mencionado se activan procesos cognitivos fundamentales, como reconocer personajes, períodos y ubicaciones, además de identificar la idea principal de cada párrafo, señalar secuencias, y discernir explícitamente las causas y razones detrás de un evento.

2.7.1.2 Nivel inferencial

En el ámbito educativo, la capacidad de realizar inferencias es esencial para cultivar habilidades de pensamiento crítico en el educando ya que el estudiante al obtener información que no aparece explícitamente, sino a lo contrario el lector deduce del texto a partir de su experiencia e intuición. Esto implica que no solo comprendan la información literal, sino que sean capaces de interpretar el texto, de acuerdo a Zavaleta S. (2021) considera que en la educación no se trata de usar solo en el texto sino aplicarlo a la vida diaria, es por ello que es necesario e importante que los estudiantes adquieran la destreza de comprensión en el nivel inferencial pues reconoce la palabra y su significado como morfemas, sufijos y prefijos para formar un entendimiento más amplio y profundo.

2.7.1.3 Nivel crítico

De acuerdo a las teorías de Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989, citados por Cervantes et al., 2017) afirma que “a este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicio sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos” (p. 79).

El nivel crítico, se refiere a la aptitud de examinar, evaluar y cuestionar información de un texto de manera objetiva y reflexiva. Por tal motivo esto implica una comprensión profunda ayudando a captar ideas, acciones y eventos, asimismo fomenta la autonomía intelectual promoviendo un enfoque analítico fortaleciendo la capacidad individual de

razonamiento y análisis que implica formular preguntas significativas y desarrollar un pensamiento independiente.

2.7.2 Competencias básicas de la comprensión lectora en básica media

Las competencias básicas de la comprensión lectora en básica media son las habilidades y conocimientos fundamentales que los estudiantes deben desarrollar para comprender, interpretar y analizar textos de manera efectiva. Montesdeoca y Espejo (2021). Estas competencias se estructuran en tres fases que intervienen en su comprensión: prelectura, lectura y activación de conocimiento previo. Como afirma López Meza (2023) menciona que la Prelectura es la etapa previa a la lectura, conocida como prelectura, el cual consiste en llevar a cabo diversas actividades relacionadas con el material que se va a leer. Un porcentaje de autores la asemejan a "encender la luz" para lograr una mayor habilidad al momento de identificar los elementos clave del texto.

Según Guzmán y Sequeda (2019) afirma que la lectura es clave para todo proceso de aprendizaje escolar y la formación integral del individuo, haciendo que se considere como el motor principal del desarrollo de la sociedad; por tal motivo, enseñar a leer le permiten al estudiante no sólo descifrar un texto escrito, sino comprenderlo y reflexionar sobre sus contenidos y que desarrollen el hábito y pasión por la lectura y necesariamente, que la usen como mediación comunicativa y emancipadora, dentro y fuera de la escuela. De acuerdo a Iturra y Fuentes (2019) definen la activación de conocimiento previo las prácticas de enseñanza y modelaje que significa organización e integración del nuevo material en la estructura cognitiva desarrollando en la mente del individuo una estructura en la cual se procesan la organización y la integración: es la estructura cognitiva, entendida como el contenido total de ideas de un individuo y su organización en una determinada área de conocimiento.

2.8 Evaluación de la comprensión lectora

De acuerdo a Robledo et al. (2019) mencionan en su estudio las estrategias e interacciones que los docentes de Educación Primaria utilizan en sus aulas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, la comprensión lectora y, en segundo lugar, estudiar la relación de estas variables con el rendimiento lector alcanzado por el alumnado. En relación con el objetivo general es determinar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media evidenciando su influencia en la comprensión lectora, para posteriormente identificar los fundamentos teóricos sobre herramientas digitales y la comprensión lectora sustentando la investigación propuesta con un cuestionario realizado para los docentes del área de lengua y literatura.

Además, se describirán las herramientas digitales que utilizan los docentes de lengua y literatura para una comprensión lectora y finalmente analizar los resultados describiendo la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media. De acuerdo a Sanz y González (2020) mencionan los siguientes criterios que se evalúan para identificar el nivel de la comprensión lectora: Identificar la idea principal, reconocimiento de detalles específicos, Análisis de la Estructura del Texto, Fluidez en la Lectura y Comprensión Total del texto leído.

2.8.1 Identificar la idea principal

Según Graham y Harris (2020), la habilidad para identificar la idea principal es fundamental para la comprensión lectora. Los estudiantes deben distinguir la información central del texto para entender su propósito y mensaje principal, esto consiste en encontrar la información más importante que el autor quiere transmitir proporcionándole estructura y sentido. La idea principal puede ser explícita, es decir, que esté claramente expresada en una oración o párrafo específico. Sin embargo, en muchos casos, la idea principal es implícita, lo

que significa que el lector debe inferirla a partir de la información que se presenta en el texto y cómo se relacionan entre sí las diferentes ideas que se presentan.

2.8.2 Reconocimiento de detalles específicos

De acuerdo a Goshima y Tapia (2019) mencionan el impacto de la relectura y el uso de organizadores gráficos en la identificación de detalles específicos, encontrando que estas estrategias mejoran significativamente la capacidad de los estudiantes para recordar información precisa del texto, al comprender la información en un formato visual, puede identificar patrones y tendencias que podrían ser difíciles de detectar al leer el texto linealmente. Esto puede ayudar a encontrar detalles específicos y comprender información precisa y relevante dentro de un texto o entorno. Al identificar detalles específicos, podemos evaluar la información de manera más crítica y determinar su relevancia y credibilidad. Esto nos ayuda a formar nuestras propias opiniones y tomar decisiones informadas. Al mejorar esta habilidad, podemos mejorar nuestra comprensión lectora, nuestra capacidad de comunicación y nuestro aprendizaje en general.

2.8.3 Análisis de la Estructura del Texto

De acuerdo a Kambourova y Grisales (2021) mencionan que, si el estudiante puede identificar la estructura organizativa del texto, como secuencias, comparaciones, y causas y efectos mientras verifica si el lector puede reconocer patrones y estructuras textuales, como introducción, desarrollo y conclusión y cómo se agrupan las ideas en párrafos y cómo se desarrollan estos en los párrafos. Este análisis es útil en varias áreas, como la educación y precisamente en la comprensión lectora, para mejorar la claridad, la efectividad y la persuasión de los textos.

2.8.4 Fluidez en la Lectura

La fluidez en la lectura se refiere a la capacidad de leer un texto con precisión, velocidad y expresión adecuada como componente crucial de la lectura efectiva, lo que facilita la comprensión del texto y permite a los estudiantes procesar información de manera más eficiente y efectiva. Según López y García (2019), esta fluidez lectora es fundamental para la comprensión del texto, permitiendo a los estudiantes procesar información de manera más eficiente y efectiva. La claridad en la lectura depende de una variedad de factores, incluida la precisión, la velocidad y la prosodia, como leer con una entonación y ritmo adecuados, incluidas pausas adecuadas y variación en la voz, lo que refleja la estructura del texto y el significado de las oraciones sin detenerse a descifrarlas, lo que ayuda a desarrollar habilidades de lectura generales.

2.8.5 Comprensión Total del texto

"Desarrollar una comprensión profunda del texto implica enseñar a los estudiantes a utilizar estrategias meta cognitivas que les permitan monitorear y mejorar su comprensión durante la lectura", afirma Vargas (2020). La capacidad de comprender un texto en su totalidad, incluyendo la estructura, el significado implícito y el contexto, además de las palabras y frases específicas, se denomina comprensión total del texto. Con la ayuda de la comprensión literaria, la comprensión inferencial y la integración de información, se pueden relacionar y conectar diferentes partes del texto para formar una visión integral. Para una lectura efectiva y significativa, la comprensión completa del texto es esencial porque permite a los lectores comprender no sólo el significado superficial, sino también las sutilezas y la profundidad del contenido, lo que ayuda a los estudiantes a tener una mejor comprensión lectora.

3. Marco metodológico.

3.1 Metodología asumida

La investigación se sustenta en un paradigma pragmático, según Deroncele (2020) un paradigma hace mención a un conjunto de creencias, técnicas y valores que proporcionan al investigador una guía sobre cómo abordar el estudio de un determinado fenómeno. En este sentido, lo pragmático se asocia con un enfoque mixto, ya que en palabras de García y Pérez (2017) este no se alinea estrictamente a un único método o teoría, en su lugar, elige las técnicas que mejor se adapten a la pregunta de investigación y busca soluciones prácticas.

Es así que se plantea un enfoque mixto, de acuerdo a Hernández-Sampieri y Mendoza (2008), “la ruta mixta se utiliza evidencia de datos numéricos, verbales, textuales, visuales, simbólicos y de otras clases para entender problemas en las ciencias” por tal motivo, proporciona una visión general además de una comprensión de las experiencias y significados. (p. 10)

Finalmente, el diseño de la investigación realizada es de campo no experimental de tipo descriptiva, esto se enfoca en la observación, recolección y análisis de datos sin la modificación directa de las variables observadas, en este sentido, Hernández y Mendoza (2018) concuerdan que el diseño no experimental se basa en estudios que no hacen cambios en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. La misma, solo llega hasta el punto de observar o medir diferentes sucesos tal como se dan en su contexto natural.

Por tanto, el estudio está fundamentado en un diseño no experimental con la meta de únicamente observar y medir los fenómenos tal como se manifiestan en su contexto real,

cumpliendo con el objetivo general planteado de comprender la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora.

3.2 Técnicas, instrumento y métodos

Se utiliza como técnicas de investigación la encuesta, las cuales fueron aplicadas a un grupo de docentes de lengua y literatura para conocer y analizar sus percepciones sobre el uso de recursos tecnológicos en el aula, con la finalidad de mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 7mo de básica de la Unidad Educativa Fiscal “Luis Cordero” de la ciudad de Cuenca.

Mediante esta investigación se formularon 17 preguntas específicas sobre la influencia que tiene el uso de herramientas digitales en la comprensión lectora, que de acuerdo a Suárez (2023) algunos recursos permiten motivar y sobre todo activar la atención e interacción de los alumnos, por tal razón esto ayudó a identificar el impacto que tiene la variable independiente en la educación.

Otra de las técnicas utilizadas fue el análisis documental, el objetivo fue recopilar y comparar la literatura, utilizando libros de texto, tesis y diferentes revistas académicas, además de hacer uso de Internet y la biblioteca como recursos académicos. Por otro lado, se realizó un análisis en profundidad para obtener material científico importante que ayudó a encontrar información sobre el uso de herramientas digitales que influye en la comprensión lectora en los estudiantes de básica media. Se analiza la PUD (Planificación Unidad Didáctica), esto con la finalidad de identificar cómo los docentes integran herramientas digitales en la enseñanza de la comprensión lectora.

Se utiliza la observación directa como técnica complementaria para contrastar la información sobre el uso de herramientas digitales en el aula, dicha técnica permitió registrar de manera directa la interacción entre docentes y estudiantes durante las actividades de

comprensión lectora. Según Creswell & Creswell (2017) describe como una técnica cualitativa que, proporcionando una perspectiva más cercana y auténtica del fenómeno estudiado por tal razón, este método permite al investigador capturar los procesos sociales en su contexto natural, identificando patrones y dinámicas que podrían no ser evidentes a través de otras técnicas de recolección de datos.

Para cumplir con estas técnicas se hacen uso de los instrumentos del cuestionario de encuesta, ficha de observación directa y la guía de análisis documental utilizada para revisar y evaluar a Planificación de la Unidad Didáctica (PUD), enfocándose en cómo se integran las herramientas digitales y su relación con la mejora de la comprensión lectora.

El cuestionario de encuesta consta de 17 preguntas cerradas utilizando la escala de Likert, así como las dimensiones e indicadores de las mismas, caracterizadas por ser estructuradas con opción múltiple. Esta investigación se realizó con un “estudio de campo sirven para preparar el terreno y generalmente anteceden a investigaciones con alcances descriptivos, correlacionales o explicativos” (Hernández-Sampieri, y Mendoza 2020, p.106). Es decir, obtener una comprensión inicial para sentar las bases de la investigación e identificar temas clave en estudios más profundos y específicos.

El cuestionario se divide en 6 secciones; la primera mide el nivel del uso de Herramientas Digitales, la segunda sobre el acceso a la información, la tercera: Aprendizaje significativo, la cuarta: Proceso-Evaluación de la comprensión Lectora, la quinta: Cognoscitiva - Literal, texto y por último lo Conductual con la escala de Likert de tal forma que se pudo hacer la triangulación de resultados en el cual consta la planificación realizada en la PUD.

Con el fin de responder las preguntas empleadas, este fue realizado en un instrumento basado en un formulario de Google para investigar las percepciones de los profesores hacia el uso de herramientas digitales, fueron 5 alternativas de respuesta en cada

pregunta, esto dando cumplimiento con el objetivo de conocer la situación real sobre el uso de estas herramientas en la institución educativa.

La ficha de observación directa sirvió para registrar de manera sistemática las interacciones en el aula durante las actividades de comprensión lectora, enfocándose en cómo los docentes implementan y los estudiantes responden al uso de herramientas digitales. El formato de la misma es sencillo e incluyó categorías de observación como la interacción entre los estudiantes, la participación en las actividades, y el uso de herramientas por parte de los docentes.

Por su parte, la guía de análisis documental permitió la revisión de la Planificación de la Unidad Didáctica (PUD), enfocándose en cómo se integran las herramientas digitales y su relación con la mejora de la comprensión lectora. En la guía se incluyen criterios específicos para identificar conexiones, para Bernate y Fonseca (2023) una guía de revisión documental implica a la revisión sistemática y la evaluación de documentos que contienen información sobre el fenómeno que se está estudiando.

Los métodos utilizados fueron el analítico y sintético, según Rodríguez (2007), “Estudia los hechos partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para examinarlas en forma individual (análisis) y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral (síntesis)” (p. 15). Dicho método permitió una revisión exhaustiva de la literatura y un análisis detallado de las diferentes herramientas digitales y su influencia en la comprensión lectora.

Se complementa con el método deductivo para realizar predicciones y explicaciones específicas probando hipótesis derivadas de teorías existentes y destacando tanto su poder analítico como sus limitaciones inherentes. De acuerdo con Prieto (2017) define como un proceso de razonamiento que parte de la teoría y deduce sus propias conclusiones en el

contexto de estudio el mismo que facilita la tarea de presentar con claridad la problemática planteada en la investigación basándose en teorías y conceptos relacionados.

3.3 Población

Los participantes de la investigación fueron los docentes que dictan la materia de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Fiscal “Luis Cordero Dávila”, de la ciudad de Cuenca en los niveles de básica media en jornada matutina, vespertina y nocturna. Uno de los criterios de inclusión fue los años de experiencia, se considera a aquellos que cumplen un rango etario de 34 a 50 años, además tienen más de 8 años laborando en el Área de lengua y Literatura en el nivel de básica media y a la misma vez estuvieron dispuestos a intervenir en la encuesta, proporcionando respuestas relevantes para la investigación.

Se decidió trabajar con este grupo ya que se pudo asegurar una representación adecuada para obtener resultados significativos, permitiendo captar una variedad de enfoques y estrategias para el uso de herramientas digitales en la enseñanza de la comprensión lectora, garantizando la confidencialidad y el anonimato de la información proporcionada por los docentes.

Por tanto, la determinación de la muestra es no probabilística por conveniencia, ya que la población general es finita y plenamente conocida, dando como nicho final a diez docentes que cumplen con el perfil.

Tabla 1. Población y muestra

| Grupo | Población | Muestra | Porcentaje |
|---------------------------------|-----------|---------|------------|
| Docentes de lengua y literatura | 10 | 10 | 100% |

Autores, Yuquilima y Yuquilima 2024.

3.4 Diseño y procesos de aplicación de instrumentos

Previo a la aplicación de los instrumentos se hizo necesario un proceso de validación de los mismos, este proceso se relaciona con aquella capacidad para evaluar de manera precisa lo que se busca medir. La validación, es un elemento fundamental para asegurar la precisión y confiabilidad de los datos recolectados. Martínez & March (2015) afirman que la validez se relaciona directamente con la exactitud del instrumento, refleja el concepto abstracto a través de sus indicadores empíricos. Para efectos de este estudio, la validación del instrumento pretende asegurar que las preguntas formuladas capturen de manera precisa las opiniones de los docentes sobre el nivel, efectividad e impacto del uso de herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes.

La técnica de juicio de expertos también referenciada por Martínez & March (2015) abarca aspectos como la pertinencia, claridad, coherencia y relevancia para asegurar la validez y la fiabilidad en la medición de lo que se pretende investigar. Para ello, se seleccionan tres expertos para validar el cuestionario de la encuesta.

Tabla 2. Perfiles de expertos

| Nombre | Especialidad | Detalles Clave |
|--------------------------|---------------------------------|--|
| Luis Cabrera | Magister en Lengua y Literatura | Profesor titular de Lengua y literatura, trabaja 13 años en el Área, maestro de Aula. |
| Mónica Campoverde | Magister en Lengua y Literatura | Profesora titular de la asignatura de lengua y literatura trabaja 18 años en el Área de educación. |
| Marco Gordillo | Magister en Lengua y Literatura | Profesor titular de Lengua y Literatura director de área, trabaja 25 años. / Coordinador de Área. |

Autores, Yuquilima y Yuquilima 2024.

Posteriormente, el cuestionario se ejecutó en línea con la plataforma de Google Form, el mismo que fue enviando el link a todos los docentes seleccionados, quienes tuvieron siete días para completar los instrumentos y a la misma vez cumplir con el proceso para asegurar la intervención de la población y obtener los resultados para organizar la información cuya confiabilidad se midió con recopilación de datos e interpretaciones para escalas de respuestas.

4. Análisis e interpretación de resultados

4.1 Análisis del instrumento aplicado (Cuestionario)

Para completar adecuadamente este estudio, es necesario analizar los datos recopilados con el fin de responder a las preguntas de investigación. Este estudio se centra en el cuestionario aplicado, cuyo propósito fue identificar la influencia de las herramientas

digitales en la comprensión lectora de los estudiantes. Estuvo dividido en 6 dimensiones y se tomó en consideración las preguntas más relevantes para el respectivo análisis.

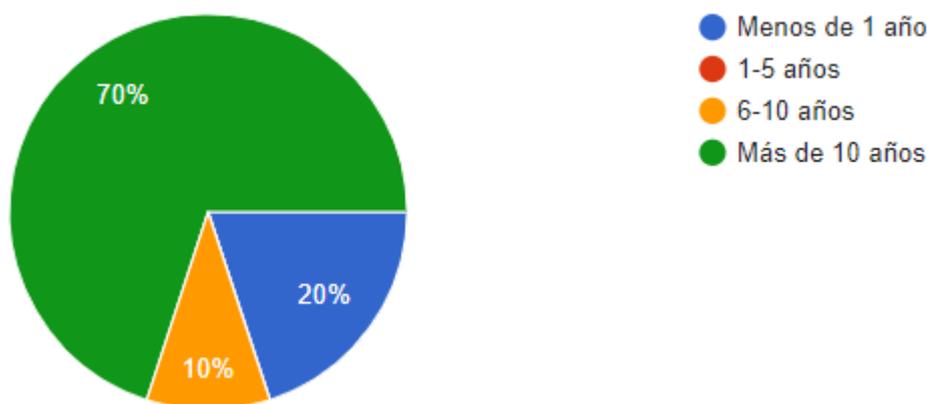
Tabla 3 Años de experiencia en la enseñanza educativa.

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|----------------|------------|------------|
| Menos de 1 | 2 | 20% |
| 1-5 años | 0 | 0% |
| 6-10 años | 1 | 10% |
| Más de 10 años | 7 | 70% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 1 Años de experiencia en la enseñanza educativa.



Fuente: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Análisis de datos:

Según los resultados que indican en la figura 1, sobre los años de experiencia que tienen los docentes en la enseñanza educativa muestran que el 70% de los encuestados tienen más de 10 años de experiencia mientras que el 20% tiene menos de 1 año por otra parte, el 10% cumplen de 6 a 10 años de práctica laboral.

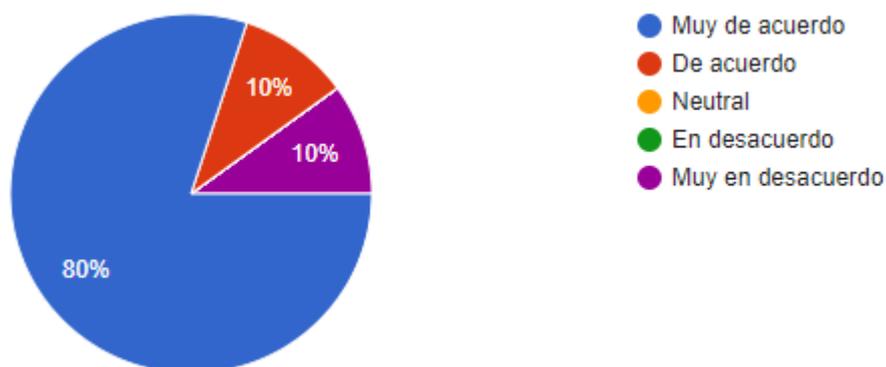
Tabla 4 Pregunta 3. ¿Considera que su formación académica contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales?

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 8 | 80% |
| De acuerdo | 1 | 10% |
| Neutral | 0 | 0% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 1 | 10% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 2 Pregunta 3 ¿Considera que su formación académica contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales?



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

De acuerdo con los resultados que se muestran en la gráfica--, el 80% de los docentes consideran estar muy de acuerdo que su formación académica contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales, mientras que el 10% de los maestros señala estar de

acuerdo. Sin embargo, el otro 10% de los encuestados indican estar en muy desacuerdo ante esta premisa.

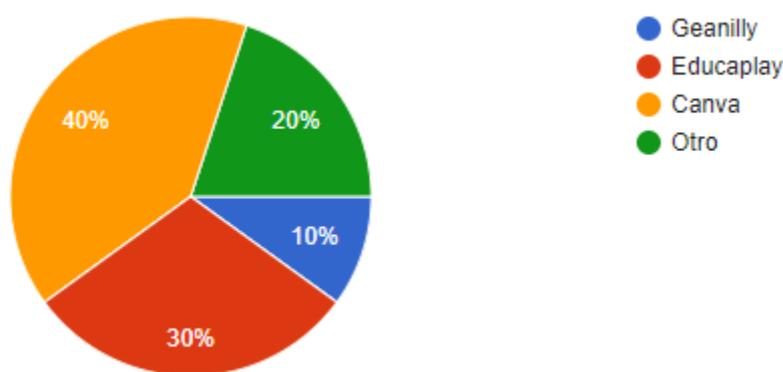
Tabla 5 *Pregunta 4. ¿Qué herramientas digitales utiliza actualmente para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-----------|------------|------------|
| Genially | 1 | 10% |
| Educaplay | 3 | 30% |
| Canva | 4 | 40% |
| Otro | 2 | 20% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 3 *Pregunta 4. ¿Qué herramientas digitales utiliza actualmente para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

Los datos representados en la figura 3 revelan que el 40% de la población ocupa la plataforma Canva, el 30% de los docentes indican que usan Educaplay, el 20% se muestra

que los docentes manejan otras plataformas y el 10% de los maestros utilizan herramientas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

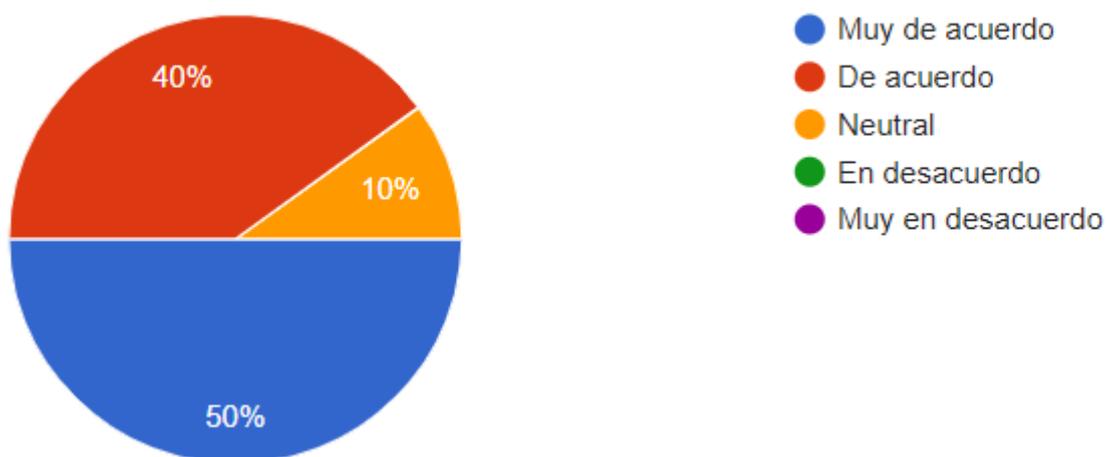
Tabla 6 *Pregunta 6. ¿Considera usted que encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con sus objetivos de enseñanza es fácil?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 5 | 50% |
| De acuerdo | 4 | 40% |
| Neutral | 1 | 10% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 4 *Pregunta 6. ¿Considera usted que encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con sus objetivos de enseñanza es fácil?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

Conforme con los resultados en la figura 4, revelan que el 50% de los profesionales están muy de acuerdo, el 40% señala estar de acuerdo y el 10% considera neutral encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con los objetivos de enseñanza.

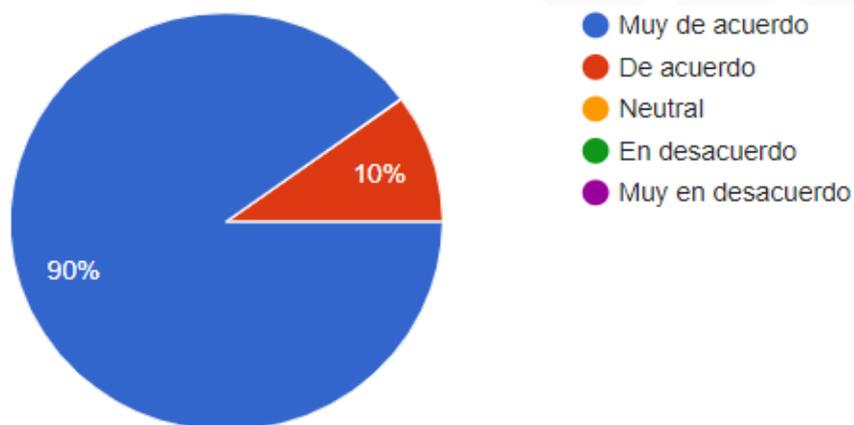
Tabla 7 Pregunta 9. *¿En general, las herramientas digitales son efectivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| Muy de acuerdo | 9 | 90% |
| De acuerdo | 1 | 10% |
| Neutral | 0 | 0% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 5 Pregunta 9 *¿En general, las herramientas digitales son efectivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

Basado en los resultados acerca de las herramientas digitales son efectivas para mejorar la comprensión lectora de sus estudiantes el 90% de los preceptores indica estar muy de acuerdo mientras que solo el 10% alude estar de acuerdo.

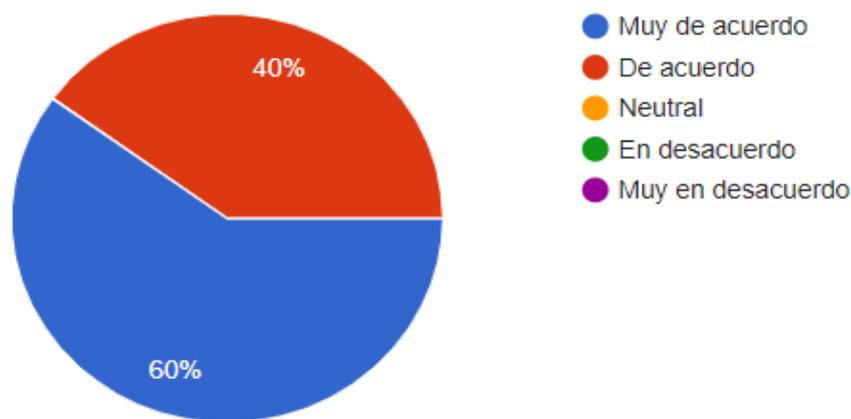
Tabla 8 Pregunta 11. *¿Sus estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 6 | 60% |
| De acuerdo | 4 | 40% |
| Neutral | 0 | 0% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 6 Pregunta 11. ¿Sus estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo?



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos, los encuestados señalan que el 60% están muy de acuerdo que sus estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo, por otra parte, el 40% expresa estar de acuerdo con lo mencionado.

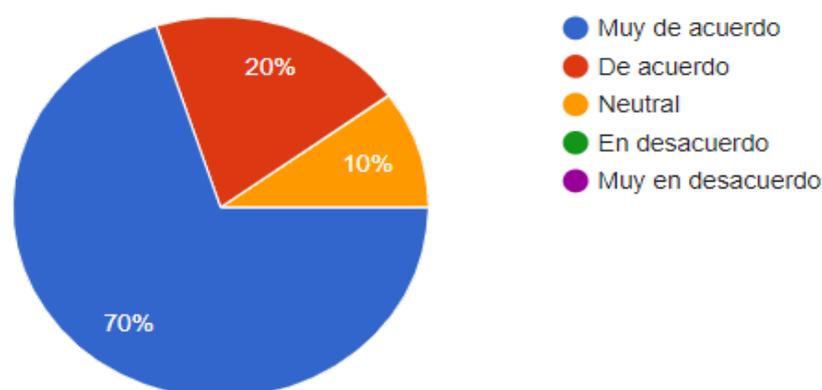
Tabla 9 Pregunta 12. ¿Cómo describiría la percepción del uso de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades críticas de comprensión lectora?

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 7 | 70% |
| De acuerdo | 2 | 20% |
| Neutral | 1 | 10% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 7 Pregunta 12. ¿Cómo describiría la percepción del uso de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades críticas de comprensión lectora?



Fuente: Encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

Siguiendo los resultados el 70% de los pedagogos afirman estar muy de acuerdo sobre la percepción del uso de las herramientas digitales en el desarrollo de habilidades críticas de comprensión lectora, así mismo el 20% manifiesta estar de acuerdo y el 10% señala Neutral.

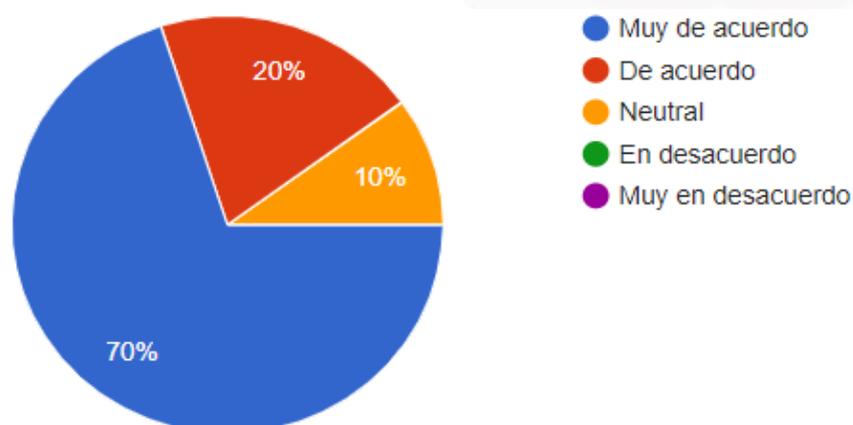
Tabla 10 Pregunta 13. ¿Los estudiantes pueden identificar fragmentos, ensayos o discusiones en un texto los estudiantes, después de usar herramientas digitales de lectura?

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 7 | 70% |
| De acuerdo | 2 | 20% |
| Neutral | 1 | 10% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 8 Pregunta 13. ¿Los estudiantes pueden identificar fragmentos, ensayos o discusiones en un texto los estudiantes, después de usar herramientas digitales de lectura?



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

De acuerdo con la evidencia de la gráfica los estudiantes pueden identificar fragmentos, ensayos o discusiones en un texto los estudiantes, después de usar herramientas digitales de lectura, los docentes señalan un 70% estar muy de acuerdo, el 20% señala estar de acuerdo y solo un 10% expresa neutral en la pregunta.

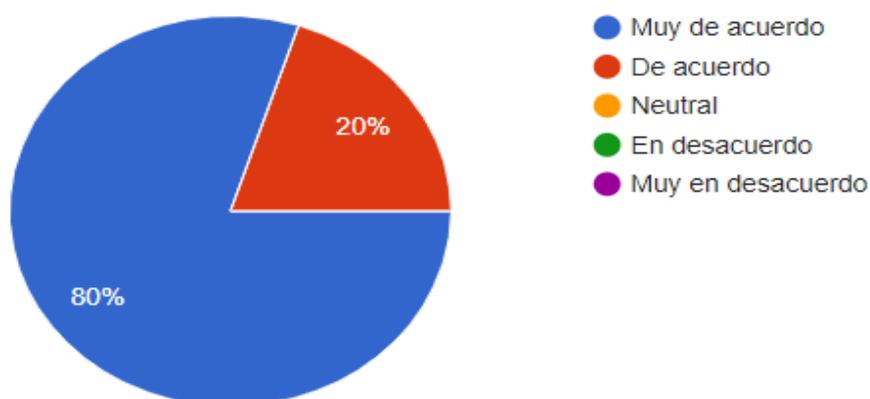
Tabla 11 Pregunta 14. ¿Los estudiantes logran distinguir entre ideas principales y secundarias al leer textos digitales?

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 8 | 80% |
| De acuerdo | 2 | 20% |
| Neutral | 0 | 0% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 9 *Pregunta 14. ¿Los estudiantes logran distinguir entre ideas principales y secundarias al leer textos digitales?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

En función a los resultados los docentes señalan un 80% estar muy de acuerdo que los estudiantes logran distinguir entre ideas principales y secundarias al leer textos digitales y un 20% indican estar de acuerdo.

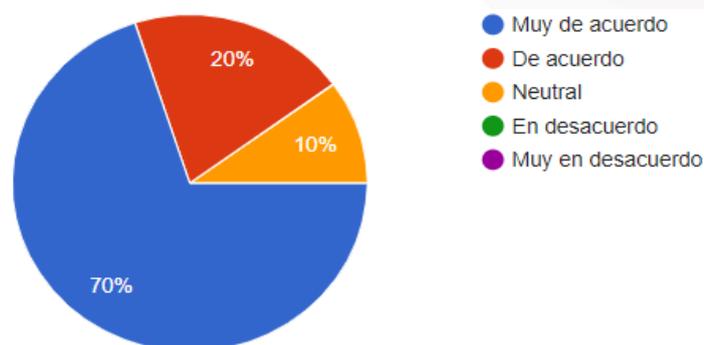
Tabla 12 *Pregunta 16. ¿Considera usted que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico y discusiones en el aula?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 7 | 70% |
| De acuerdo | 2 | 20% |
| Neutral | 1 | 10% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 10 *Pregunta 16. ¿Considera usted que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico y discusiones en el aula?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

Según los resultados representados en la gráfica el 70% de los educadores consideran estar muy de acuerdo que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico y discusiones en el aula, por otra parte, el 20% están de acuerdo y un 10% de la población señala neutral.

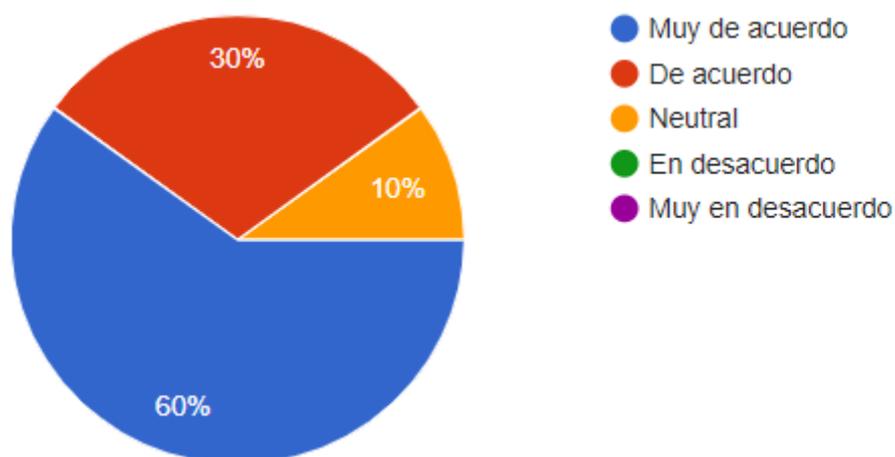
Tabla 13 *Pregunta 17. ¿Considera usted que la participación activa de sus estudiantes en la interpretación del significado de textos está influenciada por el uso de herramientas digitales?*

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------------|------------|------------|
| Muy de acuerdo | 6 | 60% |
| De acuerdo | 3 | 30% |
| Neutral | 1 | 10% |
| En desacuerdo | 0 | 0% |
| Muy de desacuerdo | 0 | 0% |
| Total | 10 | 100% |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Figura 11 *Pregunta 17. ¿Considera usted que la participación activa de sus estudiantes en la interpretación del significado de textos está influenciada por el uso de herramientas digitales?*



Fuente: encuesta en línea a los docentes.

Análisis de datos:

De acuerdo a los datos estadísticos, los encuestados representan el 60% estar muy de acuerdo que la participación activa de sus estudiantes en la interpretación del significado de textos está influenciada por el uso de herramientas digitales, mientras que el 30% indican estar de acuerdo sin embargo el 10% señalan neutral en la respuesta.

4.2. Análisis del instrumento aplicado (PUD)

Se realizó un análisis de 6 documentos de Planificación de Unidad Didáctica PUD correspondientes al primer, segundo y tercer trimestre indistintamente, esto con el objetivo de identificar cómo los docentes integran las herramientas digitales en las actividades de comprensión lectora y cómo éstas se alinean con los objetivos de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

En primera instancia se realizó un conversatorio con 6 docentes del área de Lengua y Literatura del subnivel básica media, para revisar los documentos (PUD) utilizados por los

maestros para la planificación de la clase, y conocer cómo las herramientas tecnológicas se usan para la enseñanza de la comprensión lectora, se siguieron pasos metodológicos rigurosos para recopilar y analizar información pertinente al estudio. El objetivo fue examinar cómo la tecnología juega un papel importante dentro de la enseñanza en la asignatura de literatura.

Luego, se detalla la tabla de Análisis de documentos PUD, se examinó cómo se integran las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes e identificar y comparar las estrategias didácticas implementadas por los docentes en el nivel educativo, observando cómo estas herramientas contribuyen al desarrollo de habilidades de lectura crítica y comprensiva.

Tabla 14 Análisis PUD

| PUD Analizada | Integración de Herramientas Digitales | Alineación con Objetivos de Comprensión Lectora | Observaciones |
|----------------------|---|--|--|
| PUD 1 | Uso de plataformas interactivas para ejercicios de lectura y comprensión lectora. | Parcial | Falta de seguimiento en la evaluación de resultados. |
| PUD 2 | Implementación de vídeos y juegos educativos como Educaplay y Quiz. | Alta | Buen uso de recursos visuales, pero limitado en textos críticos. |
| PUD 3 | Aplicación de cuestionarios digitales post-lectura. | Moderada | Actividades bien estructuradas, pero faltan recursos diversificados. |
| PUD 4 | Integración de blogs y foros de discusión | Alta | Promueve el análisis crítico y la reflexión. |
| PUD 5 | Uso de presentaciones multimedia como apoyo visual (Canva y Genially) | Alta | Enfocado más en presentación de contenido que en interacción. |
| PUD 6 | Integración de Videos (YouTube) | Alta | Promueve la dinámica e interacción. |

4.2.1 Consideraciones de seguimiento y evaluación para la experiencia educativa (ERCA)

Finalmente en este ítem se evidencia que “Utilizan diversas estrategias de evaluación como, Expositiva, Interactiva, Trabajo en grupo y Análisis de textos.”, “se cumple exitosamente” el uso de las herramientas tecnológicas en el contexto de la comprensión lectora para ser ejecutada y estas deben elegirse en función de su capacidad para apoyar los objetivos educativos, por ejemplo, el uso de herramientas digitales no solamente ayudaban al análisis de información de textos literarios sino, también a la propia construcción de su conocimiento.

Las planificaciones de los docentes reflejan una organización detallada y bien estructurada de lo que demostraron en cada unidad específica dentro de la asignatura de Literatura, con el uso de herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en resúmenes, ensayos o lecturas de textos para ubicar la idea principal o hacer predicciones de actividades diseñadas por los docentes lo que motiva a los estudiantes a tener una interacción más dinámica y efectiva. La integración efectiva de estas herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora en el proceso educativo puede transformar el aprendizaje en una experiencia más rica, significativa y motivadora para los alumnos.

4.3 Análisis del instrumento aplicado (Ficha de observación)

A nivel general se observó que las estrategias metodológicas a partir de lo especificado en los documentos de planificación estaban divididos en cuatro momentos con el método de aprendizaje (ERCA) que consta de 4 fases como la “Experiencia”, “Reflexión”, “Conceptualización y Aplicación” de conocimientos, contemplando una dedicada fase de inicio que va en directa relación con los aprendizajes esperados y los que se han trabajado de

acuerdo a los temas planteados en la clase, en cada una de estas etapas se revisó que los maestros hacen uso de las herramientas digitales, realizando presentaciones en Canva, Genially, y el uso de videos en YouTube para hacer conversatorios sobre el tema a desarrollarse en clase, y para el refuerzo realizan actividades online educativas como Quizizz o Liveworksheets.

Por ejemplo, en la primera etapa de aprendizaje “Experiencia”, se observó que los docentes diseñan introducciones sobre un tema ya conocido por los estudiantes mediante el prólogo de imágenes o presentaciones con palabras claves, en la segunda etapa de “Reflexión” los maestros realizaban preguntas sobre lo expuesto y los niños y niñas reflexionan sus respuestas a partir de las interrogaciones generadoras para compartirlas en el salón de clase, en la tercera parte sobre “Conceptualización” de contenidos leían ensayos o párrafos de una página específica del texto o hoja de trabajo, para que finalmente en la fase “Aplicación”, los docentes sugerían responder un cuestionario, crucigramas o sopa de letras en las plataformas Educaplay o Quizizz haciendo uso de las herramientas tecnológicas creadas por los maestros.

Finalmente, de acuerdo a lo anterior descrito, también se observó que los momentos de inicio y cierre cumplían con una función articuladora entre las clases, es decir se evidenció que en los planes de clase las herramientas digitales cumplían un rol importante en la enseñanza, esto debido a que estas permiten mejorar la comprensión y apreciación a los diferentes temas de investigación promoviendo el aprendizaje de los estudiantes.

Se evidencia una interacción directa e inmediata, sin la necesidad de la presencia física del docente, sin embargo la falta de insumos tecnológicos como, Proyector Infocus y pantalla de proyección no existe en este centro educativo fiscal, lo que dificulta que el maestro puede interactuar de manera directa con el contenido diseñado para la clase, muchas

veces se comparte videos explicativos o diapositivas en las computadoras portátiles, pero los estudiantes no logran visualizar en su totalidad, lo que hace que los niños y niñas pongan su foco de atención en otras actividades, a pesar de todas las limitaciones observadas en el aula se evidencia que si hacen uso de herramientas para reforzar las actividades usan plataformas Educaplay o Quizizz, en su mayoría para evaluación de temas.

A continuación, se detallan las principales impresiones generadas en la ficha de observación:

4.3.1 Contenido 1: Aspectos técnicos y de apoyo.

La observación directa se realiza en función de diferentes aristas mediante las que se busca palpar, inferir y determinar la manera en los docentes apoyan su labor pedagógica en herramientas digitales y la influencia que estas pueden llegar a tener en la comprensión lectora de los estudiantes.

No se observa la disposición de manuales y guías o algún otro recurso o herramienta digital en el salón de clase que sirva para orientar al docente o a los estudiantes, esto sugiere también una falta de apoyo técnico estructurado, lo que limita el uso eficiente de estas digitales.

Los docentes se ven obligados a utilizar herramientas digitales fuera del aula como contenido extra a las actividades de refuerzo de los estudiantes, se observa el uso continuo de plataformas como (Educaplay) Presentaciones (Canva, Genially) Videos Educativos (e.g., YouTube). El docente envía links con anterioridad para que los estudiantes puedan revisar y compartir lo aprendido en clase, ya que, al no cumplir con su totalidad, es porque los estudiantes no pueden acceder a la tecnología desde su hogar. Se podría decir que el uso no es constante ni estructurado.

4.3.2 Contenido 2: Diseño de recursos

En este punto se evalúa el tipo de recursos utilizados como tal, se hace énfasis en los que se orientan a una experiencia educativa concreta y su eficiencia en la comprensión lectora del estudiante.

Como recursos específicos se evidencia utilización y destreza del docente en herramientas digitales como Canva, Genially y YouTube, si bien existe moderación, la observación realizada demuestra la integración de estos recursos, lo que sugiere que los docentes están familiarizados con ellos, aunque no parecen que estén totalmente adaptados a las necesidades educativas que propicien la comprensión lectora, se puede acotar que existe un uso puntual pero no sistemático de herramientas digitales.

En cuanto a los espacios de interacción digital, se observa el desarrollo de algunos espacios entre los estudiantes y las herramientas digitales, estos espacios no están plenamente integrados en la metodología de enseñanza diaria, este hallazgo sugiere que, aunque las herramientas digitales están disponibles, no se maximizan para fomentar un entorno interactivo y participativo.

Se observa que las herramientas digitales son vistas como un recurso complementario, pero no central en las actividades de comprensión lectora, se podría acotar una dependencia parcial de los recursos tecnológicos, lo que es un claro limitante en su efectividad en el fortalecimiento de las habilidades lectoras, sin embargo, en el alumnado de los docentes que hacen uso recurrente de estas herramientas, este nivel de comprensión o habilidades como tal es más claro, más visible.

4.3.3 Contenido 3: Frecuencia de Uso durante la clase.

En este apartado se buscó observar y analizar la regularidad con que los docentes exponen a sus alumnos a una interacción con herramientas digitales. Si bien no se constata un uso diario, la tendencia es positiva.

Existe una clara falta de planificación para la incorporación de estas herramientas en las actividades diarias permitiendo así clasificar su uso como ocasional, aproximadamente 1 o 2 veces por clase, con mayor frecuencia a nivel semanal; esto permite inferir que el docente no consolida una rutina de uso consistente lo que puede ser una causa de afectación en el impacto de las herramientas digitales en la comprensión lectora.

4.3.4 Contenido 4: Comunicación e interacción

Se observó que se fomenta la comunicación mediante diferentes vías como chats, foros o herramientas de voz, esto es un contexto positivo, ya que permite una mayor participación e interacción entre los estudiantes, fomentando un ambiente colaborativo; en cuanto a compartir el conocimiento, se evidencia el intercambio de actividades entre estudiantes.

Se evidencian momentos de colaboración, pero no forman como tal parte de una estructura orientada al aprendizaje colaborativo a través de herramientas tecnológicas, los estudiantes tienen las posibilidades de interactuar con recursos virtuales, pero estas interacciones no son consistentes ni están planificadas de manera estructurada. Los momentos de socialización en el entorno digital son limitados. Aunque se fomenta cierta interacción, no se logra establecer una secuencia de actividades que prepare de manera adecuada a los estudiantes antes de la experiencia educativa en el entorno virtual.

4.3.5 Contenido 5: Metodología de enseñanza (Aspectos didácticos y pedagógicos)

Consideraciones iniciales de ejecución para la experiencia educativa (ERCA)

En este ítem se evidencia un cumplimiento exitoso, el uso de las herramientas tecnológicas en el contexto de la comprensión lectora para ser ejecutada y estas deben elegirse en función de su capacidad para apoyar los objetivos educativos. Por ejemplo, en este estudio se evidencio que el uso de Genially y Canva pueden ser ideales.

Se evidenció que los docentes analizan los conocimientos tecnológicos de los estudiantes, lo cual es positivo, ya que permite ajustar las estrategias de enseñanza para que estén alineadas con el nivel de competencia digital de los estudiantes. Esto ayuda a que el proceso de aprendizaje sea más accesible y eficiente para los estudiantes.

4.4 Triangulación y discusión

La triangulación permite fortalecer los resultados obtenidos, recopilando información relevante para verificar la consistencia y validez de los hallazgos en el proceso educativo, al comparar las percepciones de los docentes (encuesta) con las observaciones en el aula y la planificación de unidad didáctica (PUD) se pueden analizar para tomar decisiones en el uso de instrumentos para la correcta planificación mejorando la calidad educativa.

Los resultados del cuestionario indicaron que la mayoría de los docentes percibe un impacto positivo de las herramientas digitales en la comprensión lectora, lo cual fue corroborado por las observaciones directas en el aula, donde los estudiantes mostraron un alto nivel de participación y mejor desempeño en la identificación de ideas principales. Sin embargo, el análisis de la PUD reveló que la integración de estas herramientas no siempre está bien alineada con los objetivos de comprensión lectora, lo que podría limitar el uso real en el aprendizaje de los estudiantes.

Del mismo modo, los datos obtenidos en la encuesta indican la importancia de las herramientas tecnológicas en la era digital actual, estas han surgido como recursos potencialmente poderosos para mejorar estas habilidades. Este informe presenta los resultados de una encuesta realizada a docentes de 7mo de básica sobre el uso de herramientas tecnológicas para mejorar su comprensión lectora, subrayando la importancia de estas herramientas en el proceso educativo y formativo de los estudiantes.

Por otra parte, se analizó la ficha de observación aplicada a los docentes titulares del área de la Institución Luis Cordero Crespo, de la Ciudad de Cuenca, sobre el uso de herramientas tecnológicas para mejorar la comprensión lectora demostraron que las herramientas tecnológicas son una herramienta valiosa en la evaluación y mejora de prácticas educativas. Su importancia radica en varios aspectos clave que contribuyen a optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la implementación efectiva de la tecnología en el aula y cómo estas se integran cada vez más en la educación, la observación se convirtió en una herramienta crucial para garantizar que estas innovaciones realmente beneficien a los estudiantes y cumplan con los objetivos educativos planteados.

La triangulación de encuestas, pruebas de uso didáctico (PUD) y fichas de observación resultó ser un método eficaz para obtener una comprensión más profunda de las principales herramientas tecnológicas utilizadas por los docentes y para evidenciar su influencia en la comprensión lectora. Este enfoque enriqueció el estudio debido a su profundidad y complejidad, permitiendo otorgar grados variables de consistencia a los hallazgos iniciales.

De acuerdo con los resultados, las herramientas tecnológicas más empleadas por los docentes fueron las plataformas Canva, Educaplay y Genially, que han demostrado tener un impacto positivo en el desarrollo de habilidades lectoras y cognitivas en los estudiantes. Su

integración en el aula no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también facilita una mayor interacción y comprensión por parte de los alumnos, y como conclusión de este estudio el nivel de impacto de uso de estas herramientas observadas es de alta fiabilidad pues al integrarse como un insumo más de aprendizaje en los estudiantes.

Tabla 15 Triangulación de los resultados

| Herramienta Digital | Cuestionario | Análisis de PUD | Ficha de Observación | Influencia en la Comprensión Lectora |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
| Educaplay | Uso frecuente, positivo | Utilizado en PUD 2 y PUD 3 | Usado como apoyo en ejercicios de comprensión lectora | Promueve actividades interactivas que apoyan la lectura |
| Quiz | Uso ocasional | Implementado en PUD 2 | No observado | Mejora la evaluación post-lectura |
| YouTube | Herramienta útil | PUD 6: Facilita la interacción y dinámica | Recurso común en clase | Fomenta una comprensión más dinámica y visual |
| Canva | Valorada por su versatilidad | PUD 5: Apoyo visual, pero limitado en interacción | Utilizado en presentaciones, pero no en evaluación directa | Útil para presentar contenido visual, pero poco interactivo |
| Genially | Uso limitado, pero efectivo | PUD 5: Apoyo visual | Facilita la comprensión de textos | Potencia la comprensión visual y la creatividad |
| Blogs y Foros de Discusión | Pocos docentes lo usan | PUD 4: Promueve el análisis crítico | Facilita la comunicación y socialización del aprendizaje | Fomenta la reflexión y el análisis crítico |
| Plataformas Interactivas | Positivo, pero no generalizado | PUD 1: Integración parcial | Utilizado como apoyo adicional | Estimula la interacción y comprensión lectora |

Elaborado por: Yuquilima y Yuquilima (2024).

4.5 Comparación con otros estudios

La revisión bibliográfica permite valorar si los hallazgos realizados son consistentes, estos resultados deducen que la mayoría de educandos consideran la importancia del uso de herramientas tecnológicas para crear y estimular el desarrollo de la comprensión lectora y

facilita la identificación de ideas principales (López 2020). Por su parte, los resultados evidencian que la herramienta Canva presenta varios beneficios para el proceso de lectura y comprensión que, de acuerdo con Vaca et al., (2023) esta herramienta se enfoca en satisfacer las necesidades creando un aprendizaje interactivo para absorber y retener mejor la información.

Por otro lado, los maestros consideran que encontrar y utilizar recursos digitales que se alineen con sus objetivos de enseñanza es fácil, ya que permiten una interacción significativa entre el profesor y el alumno utilizando de manera apropiada para la enseñanza, formulando contenidos escritos y verbales adquiriendo estrategias innovadoras (Martínez 2020). De acuerdo a López Ruiz (2020) afirma que, la importancia de la implementación de recursos didácticos en la enseñanza se convierte en una estrategia invaluable para estimular el desarrollo de la comprensión lectora en el aula que exigen innovar, crear e implementar las estrategias necesarias y eficaces para una enseñanza de calidad.

Las evidencias de los resultados indican que los estudiantes evalúan el contenido de un texto utilizando herramientas digitales como apoyo, por tal razón ofrecen la oportunidad de innovar y facilitar convirtiendo en una educación más flexible para dar autonomía al estudiante (Ricoy et al., 2019).

Los educadores describen las percepciones sobre el uso de las herramientas digitales, en el cual permiten a los usuarios compartir sus opiniones y discusiones sobre textos, incluyendo características interactivas para enfocarse en destrezas específicas que necesitan mejorar, esto permite a los estudiantes adquirir habilidades críticas para acceder al conocimiento, proceso fundamental en el aprendizaje de la comprensión lectora (Piza 2020).

Los resultados mostraron que los encuestados mencionan que sus estudiantes utilizan las herramientas digitales de manera eficiente para identificar fragmentos, ensayos o

discusiones en un texto, este resultado se compara con el estudio de Goshima y Tapia (2019), que de acuerdo a su investigación, las herramientas digitales cumple un impacto significativo en la enseñanza ya que los estudiantes comprender detalles específicos luego de utilizar información en un formato visual mejorando de esta manera la habilidad de comprensión lectora para la capacidad de comunicación.

Del mismo modo los docentes son conscientes que al momento de presentar y leer textos digitales los estudiantes tiene una actitud positiva para distinguir ideas principales y secundarias, por tal razón de acuerdo a Graham y Harris (2020), mencionan que es fundamental distinguir información central para comprender el mensaje principal del texto por tal motivo esta adaptación de la tecnología en las clases implica la innovación y motivación por parte de los docentes para desarrollar la comprensión lectora.

Por otra parte, los encuestados consideran que las herramientas digitales incrementan el pensamiento crítico en los estudiantes y de acuerdo a las teorías citadas por Cervantes et al., (2017) indica que el nivel crítico es considerado ideal para cuestionar información de manera reflexiva por tal razón se fomenta la autonomía en los estudiantes promoviendo un enfoque analítico para desarrollar un pensamiento independiente.

En este sentido se consideran que la influencia del uso de herramientas digitales está relacionada con la participación activa de los estudiantes pues de acuerdo a Iturra y Fuentes (2019) señala que la organización e integración de material digital favorecen al desarrollo cognitivo para desarrollar interpretación de significados de textos. Del mismo modo Vargas (2020) afirma que la capacidad de comprender un texto permite a los lectores la comprensión total incluyendo el significado implícito del contexto para desarrollar una mejor comprensión lectora.

5. Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

Este estudio analizó el uso y aplicación de las herramientas digitales en estudiantes de educación básica media a través de diversos instrumentos de medición, demostrando su impacto en la comprensión lectora. Los resultados evidencian que dichas herramientas no solo optimizan la transmisión de conocimientos por parte de los docentes, sino que también contribuyen significativamente al mejoramiento del desempeño académico de los estudiantes, resaltando la relevancia de integrar la tecnología en los procesos educativos

La fundamentación teórica reveló la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora, sustentando así la investigación propuesta en estudiantes de básica media ya que se ha proporcionado una base conceptual sólida que explicó y respaldó la relación entre el uso de herramientas digitales y la mejora de la comprensión lectora. Este proceso consistió en revisar, analizar y sintetizar teorías, modelos y estudios previos que justifiquen la pertinencia y efectividad de integrar tecnologías digitales en la enseñanza.

En este estudio el diagnóstico realizado, fue respaldado por diversos instrumentos aplicados, los cuales evidencian que las herramientas digitales más utilizadas por los docentes de lengua y literatura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación básica media son plataformas virtuales como Canva, Educaplay y Genially. Estas plataformas no solo facilitan la creación de entornos de enseñanza en línea, sino que también han demostrado tener un impacto significativo en el desarrollo de habilidades cognitivas de los estudiantes

En función de la triangulación de los resultados, se puede concluir que las herramientas digitales que tienen mayor influencia en la comprensión lectora son aquellas que permiten la interacción y el análisis crítico, como Canva, Educaplay y Genially. Otras herramientas como foros de discusión YouTube, aunque valiosas para presentaciones

visuales, necesitan ser complementadas con recursos más interactivos para tener un impacto significativo en la comprensión lectora. Esta articulación permite decir que la hipótesis planteada se acepta, ya que la evidencia de los tres instrumentos apoya la conclusión de que el uso de herramientas digitales influye de manera positiva en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media, aunque con mucho margen de mejora y la posibilidad de optimizar el uso y seguimiento de estas herramientas en algunas áreas.

5.2 Recomendaciones

Se recomienda a la institución educativa integrar de manera sistemática estas herramientas, implementar capacitación continua para los maestros, enfocado en el uso efectivo de las tecnologías digitales en clase, de esta manera, se pueden fortalecer los métodos de enseñanza mejorando a las necesidades de los estudiantes y promover un entorno educativo más adaptado a los criterios educativos y organizativos.

Es importante que los maestros de la institución educativa adopten un enfoque sistemático para integrar herramientas digitales en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora, ya que el uso de las herramientas digitales permitirá asegurar una mejora en el aprendizaje de los estudiantes y a la misma vez fomentando a los docentes la formación continua para asegurar su correcta aplicación y maximizar su impacto en la comprensión lectora.

Debido a las diversas ventajas que brindan los recursos tecnológicos en la educación, los docentes deben aprovecharlos obteniendo información real creando una red de intercambio de buenas prácticas entre maestros, así mismo la institución debería también considerar la evaluación continua sobre el uso de estas herramientas con el fin de optimizar su uso y apoyar el proceso educativo de manera más efectiva a las necesidades específicas de los estudiantes.

Referencias bibliográficas:

- Abreu, O., Gallegos, M. C., Jácome, J. G., & Martínez, R. J. (2017). La didáctica: Epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92,aprendizaje. Santiago de Cali: Universidad Santiago de Cali.
- Area, M. (2005). Tecnologías de la información y comunicación en el sistema escolar. Una revisión de las líneas de investigación.
- Armijos Uzho, A. P., Paucar Guayara, C. V., & Quintero Barberi, J. A. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, 6(2).
- Badillo-Jiménez, V. T., & Iguarán-Jiménez, A. M. (2020). Uso de las TIC en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora en niños autistas. *Praxis*, 16(1), 55-63.
- Bárcenas, M. D. C. M., & Morales, U. C. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19).
- Bohórquez, A. R. V., & Ortíz, J. J. A. (2020). La interactividad de las herramientas tecnológicas en el desarrollo del pensamiento lógico en educación básica secundaria. *Revista de Ciencias de la Comunicación e Información*, 1-17.
- Bolaños Pabón, G. A., Córdoba Muñoz, D. C., & Granja Moreno, L. G. (2023). Implementación de la herramienta digital Genially como alternativa al refuerzo del proceso de lectoescritura del grado quinto de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede El Chilcal Municipio de San Pablo (Nariño).
<https://repositorio.ecci.edu.co/bitstream/handle/001/3392/Trabajo%20de%20grado.pdf?f?isAllowed=y&sequence=1>

Bolaños Pabón, G. A., Córdoba Muñoz, D. C., & Granja Moreno, L. G. (2023).

Implementación de la herramienta digital Genially como alternativa al refuerzo del proceso de lectoescritura del grado quinto de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede El Chilcal Municipio de San Pablo (Nariño).

<https://repositorio.ecci.edu.co/bitstream/handle/001/3392/Trabajo%20de%20grado.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. Sage publications.

<https://cumming.ucalgary.ca/sites/default/files/teams/82/communications/Creswell%202003%20-%20Research%20Design%20-%20Qualitative%2C%20Quantitative%20and%20Mixed%20Methods.pdf>

Educaplay. (2019). Educaplay. Adr Formación. Recuperado el 12 de diciembre de 2019:

<https://es.educaplay.com/>

Esteban Peregrina, A. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. *Fuentes*, 19 (1), 15-38.

Ferreiro, R. (2004). Más allá de la teoría: El Aprendizaje Cooperativo: El constructivismo social. *El modelo educativo para la Generación N*, Nova Southeastern University, 6.

Fisher, D., Frey, N., & Hattie, J. (2020). *The distance learning playbook, grades K-12: Teaching for engagement and impact in any setting*. Corwin Press.

Flores-Lueg, C., & Roig Vila, R. (2016). Percepción de estudiantes de Pedagogía sobre el desarrollo de su competencia digital a lo largo de su proceso formativo. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(3), 129-148.

- Gallardo Montes, C. D. P., Rodríguez Fuentes, A. V., Caurcel Cara, M. J., & Capperucci, D. (2020). Adaptación y validación de un instrumento de evaluación sobre la utilización de herramientas digitales en las aulas de Educación Especial.
- Ganzevoort, W., Thornton, J. G., Marlow, N., Thilaganathan, B., Arabin, B., Prefumo, F., ... & Missfelder-Lobos, H. (2020). Comparative analysis of 2-year outcomes in GRIT and TRUFFLE trials. *Ultrasound in Obstetrics & Gynecology*, 55(1), 68-74.
- Gómez, S. L., Gómez, S. M., & Esteve, M. I. V. (2021). Análisis de aplicaciones móviles dirigidas a la infancia: características técnicas, pedagógicas, de diseño y contenido. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(1), 81-100.
- González Estrada, L. L., & Santiago Hernández, A. C. (2019). Fortalecimiento de la comprensión lectora mediante el uso de Mangus Classroom en estudiantes de básica primaria de la IED Helena de Chauvin de Barranquilla.
- Goshima, P. N., Panaqué, C. R., & Tapia, A. V. (2019). Desarrollando competencias investigativas en los estudiantes de educación a través del aprendizaje situado. *Aula de encuentro*, 21(1), 182-197.
- Guzmán Meza, M. A., & Sequeda Pérez, J. L. (2019). Aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de básica primaria.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.
- Hirsch, E. D. (2007). La comprensión lectora requiere conocimiento de vocabulario y del mundo. *Estudios públicos*, (108).
- Huertas-Abril, C. A. (2021). El desarrollo de la expresión oral con herramientas digitales del siglo XXI en el aula de inglés como lengua extranjera: Nuevas competencias y destrezas orales en Educación Primaria. *Aula Abierta*, 50(2), 625-634.

- Iglesias Martínez, M. J., Lozano Cabezas, I., & Martínez Ruiz, M. Á. (2013). La utilización de herramientas digitales en el desarrollo del aprendizaje colaborativo: análisis de una experiencia en Educación Superior. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 11(2), 333-351.
- Kambourova, M., González-Agudelo, E. M., & Grisales-Franco, L. M. (2021). La autoevaluación del estudiante universitario: revisión de la literatura. *Teoría de la Educación: Revista Interuniversitaria*: 33, 2, 2021, 217-264.
- Larios-Guzmán, A. (2022). El problema epistemológico de las teorías del aprendizaje. *Logos Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 2*, 9(17), 7-10.
- Loor, D. C. A., & Vera, F. A. M. (2023). Estrategias didácticas para generar situaciones de aprendizaje significativo en matemáticas utilizando herramientas digitales. *Dominio de las Ciencias*, 9(1), 168-185.
- López Meza, B. J. (2023). *Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa "Albert Einstein" del cantón Pillaro* (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Básica).
- López Ruiz, C. V. (2020). *Los recursos didácticos en la enseñanza de la lengua y literatura en los estudiantes del séptimo año de egb de la Unidad Educativa "Picaihua"* (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Educación Básica)
- Martinez Tovar, J. C., Pallares Arévalo, L. D., Bahamón Sánchez, W. Y., & Echeverry Quintero, L. J. (2022). *Fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora a través de la aplicación de Los Red (Canva y Educaplay) como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Técnica Soledad*

Medina (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).

https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/16300/TGF_Juan%20Martinez_Luz%20Pallares_Wendy%20Bahamon_Lisset%20Echeverry.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Martínez, H. C. (2022). Flipped classroom como un modelo pedagógico en el proceso enseñanza y aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(8), 558-576.
- Martínez-Pérez, M. G. (2020). Herramientas digitales para la enseñanza del idioma inglés. *Con-Ciencia boletín científico de la Escuela preparatoria No. 3*, 7(14), 28-32.
- Medina, A. C. (2007). La tecnología educativa en el marco de la didáctica. *Ortega Carrillo, J. A. e Chacón Medina (coords.). Nuevas tecnologías para la educación en la era digital. Madrid: Pirámide,(207-228).*
- Molineró Bárcenas, M. D. C., & Chávez Morales, U. (2019). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10(19).
- Montesdeoca Arteaga, D. V., Palacios, F., Gómez Parra, M., & Espejo Mohedano, A. R. (2021). Análisis de las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora: estudio de educación básica. *DIGILEC: Revista Internacional de Lenguas y Culturas*, 7, 49-60.
- Mujica-Sequera, R. M. (2021). Clasificación de las Herramientas Digitales en la Tecnoeducación. *Revista Docentes 2.0*, 12(1), 71-85.
- Murillo Calderón, L. V., & Naranjo Meneses, A. E. (2021). Fortalecimiento de la Comprensión Lectora Mediante la Plataforma de Educaplay en Estudiantes de Grado Sexto del Colegio Integrado del Municipio de Cabrera.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/19593/Trabajo%20de%20grado.pdf>

- Piza, K. J. P. (2020). Recursos Educativos Abiertos y su utilización en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en Educación Superior. *InGenio Journal: La revista de la Facultad de Ciencias de la Ingeniería de la UTEQ*, 3(1), 15-22.
- Ponce, J. K. M. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 712-724.
- Prieto Castellanos, B. J. (2017). El uso de los métodos deductivo e inductivo para aumentar la eficiencia del procesamiento de adquisición de evidencias digitales. *Cuadernos de contabilidad*, 18(46), 56-82. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-14722017000200056&script=sci_arttext
- Ricoy, M., Feliz, T., & Sevillano, T. (2019). Competencias para la utilización de las herramientas digitales en la sociedad de la información. *Educación XXI*, 199-219. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70618037009.pdf>
- Rizales-Semprum, M. J., Gómez-Valderrama, C. L., & Hernández-Suarez, C. A. (2019). Uso de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la ciencias en educación media diversificada de acuerdo a la modalidad de estudio a distancia. *Eco matemático*, 10(2), 35-46.
- Romero, Y. S., Fernández, A. A., Meneses, E. L., Almenara, J. C., & Gómez, J. I. A. (2012). Las tecnologías de la información en contextos educativos: nuevos escenarios de aprendizaje. *Santiago de Cali: Universidad Santiago de Cali*
- Sanchis Amat, V. M. (2019). Aplicaciones digitales para el desarrollo de la lectoescritura para el alumnado de Educación Infantil y Primaria.
- Simó, V. L., Lagarón, D. C., & Rodríguez, C. S. (2020). Educación STEM en y para el mundo digital: El papel de las herramientas digitales en el desempeño de prácticas

científicas, ingenieriles y matemáticas. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 20(62)

Smith, C. B. (1989). La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo. Madrid: *Aprendizaje Visor*. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_nlinks&pid=S0716-5811201900020018700048&lng=en

Tacuri Jara, F. P., & Toledo Moncayo, C. (2022). Herramientas digitales interactivas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora. *ConcienciaDigital*, 5(4), 109-126. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v5i4.2355>

Toala, J. M. I., Tigua, M. X. L., Farfán, F. A. L., & Jaime, L. P. M. (2021). Educación virtual una alternativa en la educación superior ante la pandemia del covid-19 en Manabí. *UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(1), 1-14.

Vacca Osorio, E. M., Diaz Ramirez, Y. F., & Rueda Hoyos, I. (2023). *Diseño de una estrategia didáctica haciendo uso de la herramienta tecnológica Canva, para fortalecer las habilidades de comprensión lectora literal en estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Ovidio Decroly* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena). https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/16723/TGF_Yandri%20Diaz_Isabel%20Hoyos_Egna%20Vacca.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vahos, L. E. G., Muñoz, L. E. M., & Londoño-Vásquez, D. A. (2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las TIC. *Encuentros*, 17(02), 118-131.

Vargas Fernández, M. (2020). Estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del sexto grado de una Institución Pública de Cusco, 2020.

Vargas-Murillo, G. (2019). Competencias digitales y su integración con herramientas tecnológicas en educación superior. *Cuadernos Hospital de clínicas*, 60(1), 88-94.

Vitale, C. R. (2014). Las innovaciones digitales en educación y la irrupción de una pedagogía informática. *Hamut' ay*, 1(1), 52-64

Zavaleta, S. A. S. (2021). La comprensión lectora y los avances en la educación básica regular. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(1), 963-977.

| | | | | | |
|---------------------|-------------|---|--|---|---|
| | | aplicaciones digitales. Area (2005). | Competencias comunicativas | <ul style="list-style-type: none"> • Uso multimedia de los textos, fuentes, tabla de imágenes. • Uso de aplicaciones digitales para evaluar comprensión gramatical y auditiva. | |
| Comprensión lectora | Dependiente | La comprensión lectora es la habilidad para adquirir ideas más importantes de un texto literario desarrollando un mayor conocimiento a la hora de interpretar un discurso escrito, es decir Implica la habilidad de identificar las ideas principales, entender las relaciones entre las distintas partes del contexto, inferir significados a partir del contexto y reflexionar sobre el contenido para interpretar y analizar un texto escrito de | Proceso - Inferencial Cognoscitiva - Literal, texto | <ul style="list-style-type: none"> • Experiencias lectoras con los estudiantes. • Capacidad del estudiante para evaluar el contenido del texto. • Evaluación sobre la efectividad y la variedad de las herramientas digitales para apoyar la comprensión de textos. • Capacidad de análisis sobre estructuras de un texto. • Reconocimiento de ideas principales y detalles. | Encuesta a docentes. Observación directa |

| | | | | | |
|--|--|---|-----------------------------|---|--|
| | | <p>manera que se pueda extraer información relevante de él, por tal razón la comprensión lectora es esencial para la adquisición de conocimiento, la comunicación efectiva y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y analítico.</p> <p>Plaza (2021)</p> | <p>Conductual – crítico</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Motivación y actitud al uso de herramientas digitales ● Discusión y generación de criterio propio. ● Participación activa en la interpretación del significado de textos. | |
|--|--|---|-----------------------------|---|--|

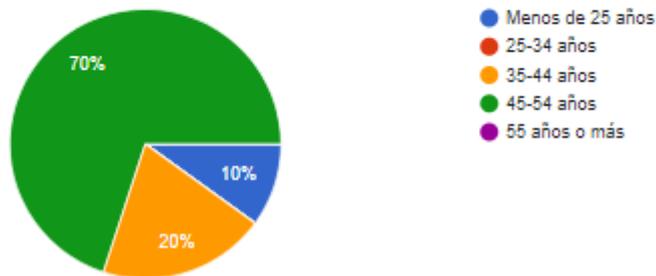
Autores, Yuquilima y Yuquilima 2024

Anexo 2. Preguntas de la encuesta

Sección: Datos Demográficos

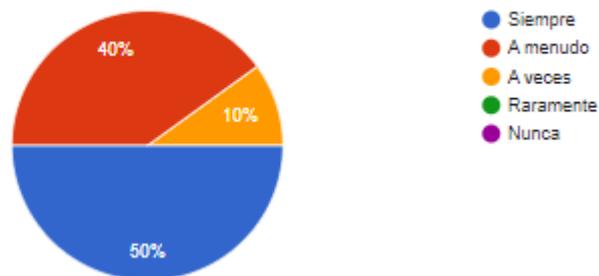
1. Edad:

10 respuestas



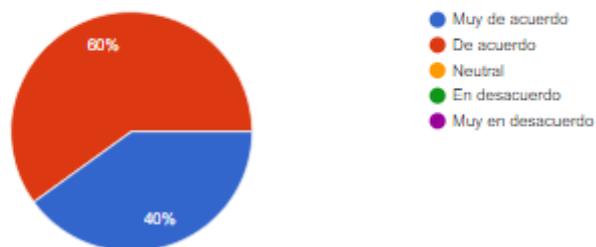
5. ¿Con qué frecuencia utiliza herramientas digitales en sus clases de lectura?

10 respuestas



7. ¿Considera que existe una frecuencia adecuada de capacitación y seminarios relacionados al uso de las herramientas digitales en educación?

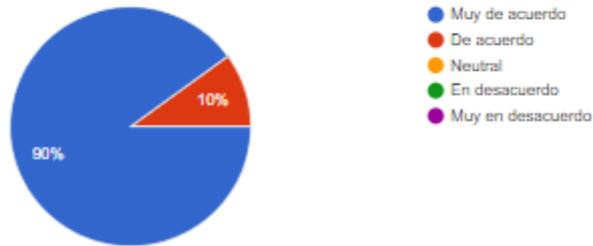
10 respuestas



Sección 3: Aprendizaje significativo

8. ¿Las herramientas digitales utilizadas (si ha utilizado) facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje significativo?

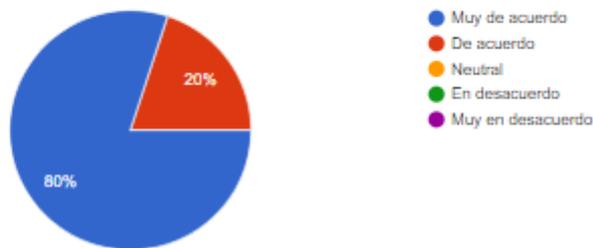
10 respuestas



Sección 4: Proceso-Evaluación de la comprensión Lectora

10. ¿Las herramientas digitales propician la comprensión de textos?

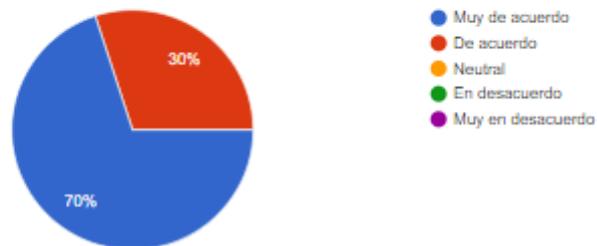
10 respuestas



Sección 6: Conductual

15. ¿Sus estudiantes se encuentran motivados utilizando herramientas digitales para la lectura?

10 respuestas



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|--|
| Apellidos y Nombres: | Marco Antonio Gordillo Inga |
| Cargo que desempeña: | Docente de EGB |
| Institución donde labora: | Unidad Educativa Fiscomisional Semipresencial del Azuay |
| Años de experiencia docente: | 10 |
| Especialización- Título profesional: | Licenciada en Lengua y Literatura Magister en Lengua y Literatura |

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|--|
| TEMA DE INVESTIGACIÓN: | Herramientas digitales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de básica media. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿De qué manera el uso y aplicación de herramientas digitales mejoran la enseñanza en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Qué herramientas digitales utilizan los docentes actualmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes? ¿Con qué frecuencia utilizan los docentes las herramientas digitales en las clases de lectura? ¿Considera que la formación académica de los docentes contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales? |
| OBJETIVO GENERAL | Analizar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media mediante la aplicación de diferentes instrumentos, evidenciando su influencia en la comprensión lectora, siendo el objeto de estudio la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes. |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | 1. Fundamentar teóricamente las herramientas digitales y la comprensión lectora sustentando la investigación propuesta. 2. Diagnosticar las herramientas digitales que utilizan los docentes de lengua y literatura para una comprensión lectora en estudiantes de básica media. 3. Listar las principales herramientas digitales resultantes de la triangulación de los resultados para evidenciar su influencia en la comprensión lectora. |

| | |
|--|--|
| VARIABLE DEPENDIENTE | Comprensión lectora en estudiantes de básica media |
| VARIABLE INDEPENDIENTE | Herramientas digitales |
| TÉCNICA DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta/Cuestionario realizado al personal docente. Escala de actitud tipo Likert. |
| UNIDAD DE ANALISIS | Encuesta: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Entrevista: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Ficha validación de destrezas dirigido a expertos de la materia: 3 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. |

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios y destrezas evaluadas en los docentes, se toma en cuenta la siguiente nomenclatura de escala de calificación:

| ESCALA | |
|-----------------|---|
| Muy pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco pertinente | 2 |
| Nada pertinente | 1 |

CUADRO DE CALIFICACIÓN DE ESCALA DE ACTITUD

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|----|---|---|----|----|
| | | MP | P | I | PP | NP |
| 1. LENGUAJE | Adecuado uso de vocabulario con el objetivo de cumplir con el tema de investigación propuesta. | X | | | | |
| 2. OBJETIVIDAD | Esta expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3. ORDEN Y CORRECTA ESTRUCTURA DE LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustenten al instrumento propuesto. | X | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|--|--|
| 4. CONFIABILIDAD | Está expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 5. ESTRUCTURA | Diseña preguntas concretas sobre el uso de recursos digitales para mejorar significativamente la comprensión lectora. | X | | | | |
| 6. RELEVANCIA | Los instrumentos de entrevista y encuesta propuestos tienen relación con el objeto de estudio y para la población que se estudia y este permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 7. EFICACIA | El instrumento garantiza la veracidad de la información recolectada. | X | | | | |

Observación o sugerencia:

Proceda a aplicar el cuestionario y entrevista para verificar la validez del tema de estudio.

| | |
|--------------------------|---|
| FIRMA ELECTRONICA |  <p>Msc. Marco Antonio Gordillo Inga</p> |
| FECHA: | 13 de junio del 2023. |

Anexo 4. Ficha de validación Experto 2

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|---|
| Apellidos y Nombres: | Luis Alberto Cabrera Morocho |
| Cargo que desempeña: | Docente de EGB |
| Institución donde labora: | Unidad Educativa Chiquintad |
| Años de experiencia docente: | 13 |
| Especialización- Título profesional: | Licenciado en Lengua y Literatura Magister en Innovación Educativa |

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|--|
| TEMA DE INVESTIGACIÓN: | Herramientas digitales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de básica media. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿De qué manera el uso y aplicación de herramientas digitales mejoran la enseñanza en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Qué herramientas digitales utilizan los docentes actualmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes? ¿Con qué frecuencia utilizan los docentes las herramientas digitales en las clases de lectura? ¿Considera que la formación académica de los docentes contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales? |
| OBJETIVO GENERAL | Analizar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media mediante la aplicación de diferentes instrumentos, evidenciando su influencia en la comprensión lectora, siendo el objeto de estudio la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes. |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | 1. Fundamentar teóricamente las herramientas digitales y la comprensión lectora sustentando la investigación propuesta. 2. Diagnosticar las herramientas digitales que utilizan los docentes de lengua y literatura para una comprensión lectora en estudiantes de básica media. 3. Listar las principales herramientas digitales resultantes de la triangulación de los resultados para evidenciar su influencia en la comprensión lectora. |

| | |
|--|--|
| VARIABLE DEPENDIENTE | Comprensión lectora en estudiantes de básica media |
| VARIABLE INDEPENDIENTE | Herramientas digitales |
| TÉCNICA DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta/Cuestionario realizado al personal docente. Escala de actitud tipo Likert. |
| UNIDAD DE ANALISIS | Encuesta: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Entrevista: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Ficha validación de destrezas dirigido a expertos de la materia: 3 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. |

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios y destrezas evaluadas en los docentes, se toma en cuenta la siguiente nomenclatura de escala de calificación:

| ESCALA | |
|-----------------|---|
| Muy pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco pertinente | 2 |
| Nada pertinente | 1 |

CUADRO DE CALIFICACIÓN DE ESCALA DE ACTITUD

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|---|--|----|---|---|----|----|
| | | MP | P | I | PP | NP |
| 1. LENGUAJE | Adecuado uso de vocabulario con el objetivo de cumplir con el tema de investigación propuesta. | X | | | | |
| 2. OBJETIVIDAD | Esta expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3. ORDEN Y CORRECTA ESTRUCTURA DE LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustenten al instrumento propuesto. | X | | | | |

| | | | | | | |
|-------------------------|---|---|--|--|--|--|
| 4. CONFIABILIDAD | Está expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 5. ESTRUCTURA | Diseña preguntas concretas sobre el uso de recursos digitales para mejorar significativamente la comprensión lectora. | X | | | | |
| 6. RELEVANCIA | Los instrumentos de entrevista y encuesta propuestos tienen relación con el objeto de estudio y para la población que se estudia y este permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 7. EFICACIA | El instrumento garantiza la veracidad de la información recolectada. | X | | | | |

Observación o sugerencia:

Proceda a aplicar el cuestionario y entrevista para verificar la validez del tema de estudio.

| | |
|--------------------------|---|
| FIRMA ELECTRONICA |  <p>Msc. Luis Alberto Cabrera Morocho</p> |
| FECHA: | 13 de junio del 2023. |

Anexo 5. Ficha de validación Experto 3

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS DEL JURADO EXPERTO

| | |
|---|---|
| Apellidos y Nombres: | Mónica Azucena Campoverde Campoverde |
| Cargo que desempeña: | Docente de EGB |
| Institución donde labora: | Unidad Educativa Ciudad de Cuenca |
| Años de experiencia docente: | 25 |
| Especialización- Título profesional: | Licenciado en Lengua y Literatura Magister en Innovación Educativa /Unemi. |

II. DATOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|-------------------------------------|---|
| TEMA DE INVESTIGACIÓN: | Herramientas digitales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de básica media. |
| FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | ¿De qué manera el uso y aplicación de herramientas digitales mejoran la enseñanza en la comprensión lectora de los estudiantes de básica media? |
| SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA | ¿Qué herramientas digitales utilizan los docentes actualmente para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes? ¿Con qué frecuencia utilizan los docentes las herramientas digitales en las clases de lectura? ¿Considera que la formación académica de los docentes contribuye positivamente en el uso adecuado de herramientas digitales? |
| OBJETIVO GENERAL | Analizar el nivel de uso y aplicación de las herramientas digitales en los estudiantes de básica media mediante la aplicación de diferentes instrumentos, evidenciando su influencia en la comprensión lectora, siendo el objeto de estudio la influencia de las herramientas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes. |
| OBJETIVOS ESPECIFICOS | 1. Fundamentar teóricamente las herramientas digitales y la comprensión lectora sustentando la investigación propuesta. 2. Diagnosticar las herramientas digitales que utilizan los docentes de lengua y literatura para |

| | |
|--|--|
| | <p>una comprensión lectora en estudiantes de básica media.</p> <p>3. Listar las principales herramientas digitales resultantes de la triangulación de los resultados para evidenciar su influencia en la comprensión lectora.</p> |
| VARIABLE DEPENDIENTE | Comprensión lectora en estudiantes de básica media |
| VARIABLE INDEPENDIENTE | Herramientas digitales |
| TÉCNICA DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS | Encuesta/Cuestionario realizado al personal docente. Escala de actitud tipo Likert. |
| UNIDAD DE ANALISIS | Encuesta: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Entrevista: 10 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. Ficha validación de destrezas dirigido a expertos de la materia: 3 docentes pertenecientes del área evaluada/ Lengua y literatura de la institución. |

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Para calificar los criterios y destrezas evaluadas en los docentes, se toma en cuenta la siguiente nomenclatura de escala de calificación:

| ESCALA | |
|-----------------|---|
| Muy pertinente | 5 |
| Pertinente | 4 |
| Indeciso | 3 |
| Poco pertinente | 2 |
| Nada pertinente | 1 |

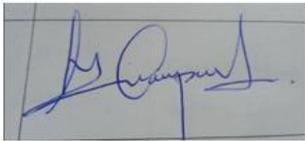
CUADRO DE CALIFICACIÓN DE ESCALA DE ACTITUD

| INDICADORES | CRITERIOS | 5 MP | 4 P | 3 I | 2 PP | 1 NP |
|---|---|---------|--------|--------|---------|---------|
| 1. LENGUAJE | Adecuado uso de vocabulario con el objetivo de cumplir con el tema de investigación propuesta. | X | | | | |
| 2. OBJETIVIDAD | Esta expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 3. ORDEN Y CORRECTA ESTRUCTURA DE LAS PREGUNTAS | Existe una organización lógica de las ideas que sustenten al instrumento propuesto. | X | | | | |
| 4. CONFIABILIDAD | Está expresado de acuerdo con los aspectos o categorías relacionadas a cada variable de estudio. | X | | | | |
| 5. ESTRUCTURA | Diseña preguntas concretas sobre el uso de recursos digitales para mejorar significativamente la comprensión lectora. | X | | | | |
| 6. RELEVANCIA | Los instrumentos de entrevista y encuesta propuestos tienen relación con el objeto de estudio y para la población que se estudia y este permite la correlación de causa y efecto. | X | | | | |
| 7. EFICACIA | El instrumento garantiza la veracidad de la información recolectada. | X | | | | |

Observación o sugerencia:

Proceda a aplicar el cuestionario para verificar la validez del tema de estudio.



| | |
|--------------------------|---|
| FIRMA ELECTRONICA |  |
| | Msc. Mónica Azucena Campoverde Campoverde |
| FECHA: | 13 de julio del 2023. |

Anexo 6. Ficha de Observación

FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del docente: ___Mg. Gabriela Quisi_____

Grado evaluado: Séptimo de básica EGB

Asignatura: Literatura

| Aspectos técnicos y de apoyo | | | |
|--|----------------------------|--------------------------------|------------------|
| Contenidos: | Ítems a evaluar | | |
| | Cumple exitosamente | De vez en cuando cumple | No cumple |
| Dispone de manuales de guía o recursos de herramientas digitales dentro del salón de clase. | | | X |
| Utiliza recursos en el entorno virtual (recursos extras fuera del salón de clase, espacios virtuales como, Plataforma Virtual Educaplay) Presentaciones (Canva, Geanially) Videos Educativos (e.g., YouTube) | X | | |
| Cuenta con asesoría pedagógica y/o actualización del entorno virtual por parte de expertos. (Plataforma digitales) | | | X |
| El docente integra aplicaciones y/o contenido extra a las actividades de enseñanza de los estudiantes. | X | | |
| b) Diseño de recursos | | | |
| Se utilizan recursos específicos, orientados hacia la experiencia educativa concreta, en el entorno virtual. Plataforma Virtual (Educaplay) Presentaciones (Canva, Geanially) Videos Educativos (e.g., YouTube, Vimeo) | | x | |
| Crea espacios de interacción de herramientas digitales en la enseñanza-aprendizaje. | x | | |
| Se utilizan las herramientas como apoyo complementario a las actividades de comprensión lectora. | x | | |
| c) Frecuencia de Uso durante la Clase | | | |
| Todos los días. | | | X |
| Uso ocasional (1-2 veces durante la clase) Semanalmente | | x | |
| d) Comunicación e interacción | | | |

| | | | |
|--|----------|----------|--|
| Permite la comunicación de los estudiantes por varias vías (chat, voz, foros,). | | x | |
| Se comparte el conocimiento o las actividades generados entre estudiantes con el uso de herramientas digitales en clase. | x | | |
| Permite las interacciones con todos los recursos y espacios virtuales | x | | |
| Establece momentos de socialización previa a la experiencia educativa en el mundo virtual. | x | | |
| e) Metodología de enseñanza (Aspectos didácticos y pedagógicos) | | | |
| 1. Consideraciones iniciales de ejecución para la experiencia educativa (ERCA) | | | |
| Analizan sus conocimientos previos sobre los conocimientos tecnológicos. | x | | |
| Analizan sus competencias comunicativas | x | | |
| Plantean una formación inicial de los estudiantes con el uso de las TICS. | x | | |
| Disponen de una planificación didáctica previa con el uso de las herramientas digitales. | x | | |
| Presenta recursos variados para la ejecución de conocimientos (Canva, Geanilly, Educaplay, YouTube por ejemplo para lluvia de ideas iniciales) | x | | |
| 2. Consideraciones de seguimiento y evaluación para la experiencia educativa (ERCA) | | | |
| Se analizan las dificultades observadas con el uso de las herramientas digitales para la comprensión lectora. | | x | |
| Utilizan diversas estrategias de evaluación como: Expositiva Interactiva Trabajo en grupo Análisis de textos Debates | x | | |
| Se establece una evaluación individual con el uso de herramientas digitales para la comprensión lectora. | | x | |
| Se establece una evaluación colectiva o grupal para la comprensión lectora. | x | | |
| Otros recursos adicionales utilizados: YouTube y Genially. | | | |
| | | | |

Observadores:

Nombre: Diana Esperanza Yuquilima
Campoverde
Fatima Adriana Yuquilima
Campoverde

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

Anexo 7. PUD (Planificación de Unidades Didácticas)

UNIDAD EDUCATIVA "LUIS CORDERO CRESPO"

Educación integral, comprometida y transformadora.



PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR 2023 – 2024

PRIMER TRIMESTRE

| DATOS INFORMATIVOS | | | | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------|
| Nombre del docente: | Mgtr. Mónica Azucena | Área: | Lengua y Literatura | Asignatura: | Lengua y Literatura |
| Título de la Unidad didáctica: | Poemas que cuentan historias/ Palabras que representan y comunican | Número de la Unidad didáctica: | 1/2 | Números de semanas: | 10 semanas |
| Grado/Curso: | Séptimo de Básica | Paralelos: | A-B-C | Fecha: | 11/03/2024 |

| EJES TRANSVERSALES MINISTERIALES | EJES TRANSVERSALES INSTITUCIONALES |
|---|--|
| <p>Cultura de aprendizaje: Permite el aprendizaje autónomo y contextualizada, así como el fortalecimiento de los conocimientos.</p> <p>Comunicacional y lingüístico: Fomenta la lectura recreativa, informativa y de estudio y la escritura creativa.</p> | <p>1. Cristocéntrica: Formación en el amor apasionado a Jesús, los valores del Reino, el espíritu apostólico y misionero.</p> <p>2. Ser amor misericordioso: Fuente de amor y luz que orienta a la vida de la comunidad educativa y conduce a descubrir en el rostro de Cristo los rostros desfigurados de los niños, jóvenes y de la gente en general.</p> <p>3. Ternura y Firmeza: Está orientada a la formación académica y educando coopera con la evangelización, aprende a unir su bondad a la firmeza en sus decisiones.</p> |

| APRENDIZAJE DISCIPLINAR: |
|--|
| <p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:</p> <p>O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar de la poesía popular para realizar interpretaciones personales.</p> <p>O.LL.3.2. Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento de los Sarayaku, para fomentar la interculturalidad en el país.</p> <p>O.LL.3.12. Aplicar los recursos del lenguaje figurado, a partir de los textos literarios, para fortalecer y profundizar la escritura creativa.</p> <p>O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de oraciones.</p> <p>O.LL.3.6. Leer de manera autónoma infografías, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.</p> <p>O.LL.3.8. Escribir infografías adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.</p> <p>O.LL.3.12. Aplicar los recursos del lenguaje, a partir de una obra dramática, para fortalecer y profundizar la escritura creativa.</p> <p>O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar textos dramáticos para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.</p> <p>O.LL.3.2. Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento del Kichwa para fomentar la interculturalidad en el país.</p> <p>O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos con extranjerismos y tecnicismos.</p> <p>O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, y las propiedades textuales en los procesos de composición de textos escritos con palabras homófonas.</p> <p>O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos argumentativos de problema- solución.</p> |

| O.LL.3.3. Comprender la retroalimentación en contextos educativos y analizarlos. | | | |
|---|--|--|---|
| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO UNIDAD 5 | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE | ACTIVIDADES EVALUATIVAS |
| <p>LL.3.5.1. Reconocer en la poesía popular los elementos característicos que le dan sentido.</p> <p>(7 periodos)</p> | <p>Reconoce en la poesía popular los elementos característicos que le dan sentido. (I.3., S.4.) (Ref. LL.3.7.1.)</p> | <p>Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saludo de inicio de clases. -Oración. -Toma de asistencia. -Observación de imágenes con coplas navideñas:  <ul style="list-style-type: none"> -Comenta sobre lo observado. <p>Reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conversatorio sobre las coplas navideñas en base a preguntas guía: ¿Qué tienen en común las dos imágenes observadas?, ¿qué palabras se utilizan?, ¿tiene algo característico que lo diferencie de otros textos? ¿por qué?, ¿a qué género pertenece? <p>Conceptualización:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación del video "Las poesías": https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies -Identificación del concepto de poesía a partir del video anterior con ayuda de la docente. -Observación de diapositivas en Canva -Elaboración de un cuadro comparativo en el cuaderno entre poesía culta y poesía popular con ayuda de la docente. -Resolución de las actividades del texto del estudiante de las páginas 164 y 165 sobre las coplas "Romance sonámbulo", "Versos sencillos" y "Colores" escuchadas anteriormente. | <p>Evaluación Diagnóstica:</p> <p>Observa y comenta lo observado en las imágenes con ayuda de la docente.</p> <p>Conversa sobre las coplas navideñas en base a preguntas guía con ayuda de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Observación - Instrumento: Registro anecdótico <p>Evaluación Formativa:</p> <p>Identifica el concepto de poesía a partir del video anterior con ayuda de la docente.</p> <p>Elabora un cuadro comparativo en el cuaderno entre poesía culta y poesía popular con ayuda de la docente.</p> <p>Resuelve las actividades del texto del estudiante de las páginas 164 y 165 sobre las coplas "Romance sonámbulo", "Versos sencillos" y "Colores" escuchadas anteriormente con ayuda de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Portafolio - Instrumento: Rúbrica <p>Evaluación Sumativa:</p> <p>Insumo 1: Analiza del poema "Esto dijo el armadillo" e identificación de sus elementos característicos en una cartulina A4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Producción del estudiante - Instrumento: Rúbrica |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>LL.3.1.2. Indagar sobre las influencias culturales del pueblo de los Saraguros que explican los dialectos del castellano en el Ecuador.</p> <p>(7 periodos)</p> | <p>Indaga sobre las influencias culturales del pueblo de los Saraguros que explican los diferentes dialectos del castellano. (I.3., S.2.) (Ref. I.LL.3.1.2.)</p> | <p>Experiencia: -Saludo de inicio de clases. -Oración. -Toma de asistencia. -Observación de los grupos étnicos del Ecuador.</p>  <p>-Enumeración de datos que saben o han escuchado de los grupos étnicos observados en la imagen anterior.</p> <p>Reflexión: -Conversatorio sobre los grupos étnicos de la imagen en base a las preguntas guía: ¿reconoces a alguna de las parejas de la imagen?, ¿crees que pertenecen a alguna comunidad?, ¿por qué?, ¿cuáles crees que pertenezcan a la Sierra?, ¿por qué?</p> <p>Conceptualización: -Observación del video YouTube "Saraguro": https://www.youtube.com/watch?v=1ys3ND9iCI -Comentario del video observado identificando el concepto y principales características con ayuda de la docente. -Investigación sobre los términos "nación multiétnica" y "pluricultural". -Socialización de los dos términos investigados con ayuda de la docente. -Investigación de información sobre la ubicación, características, idioma y cultura de los "Saraguro". -Elaboración de un esquema gráfico sobre la información investigada previamente y lo leído en clase con la ayuda de la docente.</p> | <p>Evaluación Diagnóstica: Observa y enumera datos sobre la imagen observada con ayuda de la docente. Conversatorio sobre los grupos étnicos de la imagen en base a las preguntas guía con ayuda de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Observación - Instrumento: Registro anecdótico <p>Evaluación Formativa: Comenta el video observado identificando el concepto y principales características con ayuda de la docente. Investiga sobre los términos "nación multiétnica" y "pluricultural". Socializa los dos términos investigados con ayuda de la docente. Investiga información sobre la ubicación, características, idioma y cultura de los "Saraguro". Elabora un esquema gráfico sobre la información investigada previamente y lo leído en clase con la ayuda de la docente. Resuelve las actividades propuestas en la página 169 la cultura y lengua de los Saraguros sobre el del texto del estudiante con ayuda de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Portafolio - Instrumento: Rúbrica <p>Evaluación Sumativa: <u>Insuno 1:</u> Indaga la presencia e influencia del idioma de los Saraguros (kichwa) en el Ecuador y elabora una cartelera con la información investigada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Producción del estudiante - Instrumento: Rúbrica |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>LL.3.5.4. Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.</p> <p>(8 periodos)</p> | <p>Reinventa los textos literarios e incorpora recursos del lenguaje figurado. (J.2., I.2.) (Ref. I.LL.3.5.4.)</p> | <p>Experiencia: -Saludo de inicio de clases. -Oración. -Toma de asistencia. -Observaciones de imágenes con frases literales y figuradas.</p>  <p>-Comentario de lo observado.</p> <p>Reflexión: -Conversatorio de las imágenes sobre los recursos del lenguaje en base a preguntas guía: ¿qué frases reconoces en las imágenes observadas?, ¿existe alguna diferencia entre ellas?, ¿crees que se relacionan de alguna forma?</p> <p>Conceptualización: -Observación del video "Sentido literal y figurado": https://www.youtube.com/watch?v=KgUFSWPM4tS -Comentario del video observado identificando las ideas principales sobre el sentido literal y figurado con ayuda de la docente. -Reconocimiento de frases con un sentido literal y sentido figurado en una actividad con ayuda de la docente.</p>  <p>-Revisión del uso de lenguaje en figurado en las</p> | <p>Evaluación diagnóstica: Observa y comenta las imágenes sobre frases literales. Conversatorio sobre las imágenes en base a preguntas guía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Observación - Instrumento: Registro anecdótico <p>Evaluación formativa: Comenta el video observado identificando las ideas principales del sentido literal y figurado con ayuda de la docente. Reconoce frases con un sentido literal y sentido figurado en una actividad con ayuda de la docente. Elabora en parejas los ejercicios sobre el lenguaje figurado de la página 172, 173 del libro del estudiante con ayuda de la docente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Portafolio - Instrumento: Rúbrica <p>Evaluación sumativa: <u>Insuno 1:</u> Reconoce las palabras literales en imágenes y sustitución por el lenguaje figurado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnica: Producción del estudiante - Instrumento: Rúbrica |
|---|--|---|---|