

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD DE POSGRADO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y

LITERATURA

TEMA:

“Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de sexto año de educación básica de Escuela de Educación Básica Yolanda María Borja de Sevilla”

Autor:

QUINGUE MARCATOMA ANA MARITHZA

Director:

LUCAS MOREIRA DANIEL

Milagro

2025 - 2026



*Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura en
estudiantes de sexto año de educación básica de Escuela de Educación Básica
Yolanda Maria Borja de Sevilla*

*Innovative strategies for strengthening literacy in sixth-grade students at the
Yolanda Maria Borja de Sevilla Basic Education School*

*Estratégias inovadoras para fortalecer a literacia dos alunos do sexto ano da
Escola de Educação Básica Yolanda Maria Borja de Sevilla*

Ana Maritza Quingue Marcatoma ^I

aquinguem@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0006-0688-9236>

Daniel Lucas Moreira ^{II}

olucasm2@unemi.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-5132-429X>

Correspondencia: aquinguem@unemi.edu.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 26 de enero de 2026 ***Aceptado:** 26 de febrero de 2026 * **Publicado:** 06 de marzo de 2026

I. Universidad Estatal de Milagro, Ecuador.

II. Universidad Estatal de Milagro, Ecuador.

Resumen

La lectoescritura constituye una de las habilidades fundamentales para el desarrollo de los niños en su contexto social. Sin embargo, aún existen dificultades en estudiantes de educación básica durante el proceso de aprendizaje de esta habilidad. El presente estudio tuvo como objetivo determinar la frecuencia de aplicación de estrategias didácticas y pedagógicas innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de sexto año de educación básica de la Escuela de Educación Básica Yolanda María Borja de Sevilla. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, transversal y descriptivo. La muestra estuvo conformada por 19 estudiantes y 4 docentes del área de Lengua y Literatura, a quienes se aplicaron encuestas estructuradas. Los resultados demostraron que los docentes reconocen dificultades en la comprensión lectora, inferencia de textos y autonomía lectora en los estudiantes. Además, se identificó que los docentes aplican un enfoque mixto pedagógico al combinar estrategias innovadoras con estrategias tradicionales. Entre las estrategias innovadoras de uso frecuente se distinguieron el aprendizaje basado en proyectos, los juegos lingüísticos, dramatizaciones y uso de las tecnologías de la información y comunicación. En conclusión, se requiere fortalecer la práctica sistemática de estrategias pedagógicas innovadoras y el involucramiento familiar para el mejoramiento de la lectoescritura de los estudiantes; bajo un enfoque constructivista y comunicativo para que los niños desarrollen el pensamiento crítico y mejoren su desenvolvimiento en contextos reales.

Palabras Clave: Comprensión lectora; estrategias didácticas; estrategias pedagógicas.

Abstract

Literacy is one of the fundamental skills for children's development within their social context. However, difficulties persist among elementary school students in the process of learning this skill. This study aimed to determine the frequency of application of innovative didactic and pedagogical strategies to strengthen literacy among sixth-grade students at the Yolanda María Borja de Sevilla Elementary School. The research adopted a quantitative approach with a non-experimental, cross-sectional, and descriptive design. The sample consisted of 19 students and 4 teachers from the Language and Literature department, who completed structured surveys. The results showed that teachers recognize difficulties in reading comprehension, text inference, and reading autonomy among students. Furthermore, it was identified that teachers employ a mixed pedagogical approach,

combining innovative strategies with traditional ones. Among the frequently used innovative strategies were project-based learning, language games, role-playing, and the use of information and communication technologies. In conclusion, it is necessary to strengthen the systematic practice of innovative pedagogical strategies and family involvement to improve students' literacy skills, using a constructivist and communicative approach so that children develop critical thinking and improve their performance in real-world contexts.

Keywords: Reading comprehension; teaching strategies; pedagogical strategies.

Resumo

A literacia é uma das competências fundamentais para o desenvolvimento infantil no seu contexto social. No entanto, persistem dificuldades entre os alunos do Ensino Básico no processo de aprendizagem desta competência. Este estudo teve como objetivo determinar a frequência de aplicação de estratégias didáticas e pedagógicas inovadoras para fortalecer a literacia entre os alunos do sexto ano da Escola Primária Yolanda María Borja de Sevilla. A investigação adotou uma abordagem quantitativa com um desenho não experimental, transversal e descritivo. A amostra foi constituída por 19 alunos e 4 professores do departamento de Língua e Literatura, que responderam a questionários estruturados. Os resultados mostraram que os professores reconhecem dificuldades na compreensão leitora, na inferência textual e na autonomia leitora entre os alunos. Além disso, identificou-se que os professores empregam uma abordagem pedagógica mista, combinando estratégias inovadoras com estratégias tradicionais. Entre as estratégias inovadoras mais utilizadas, destacam-se a aprendizagem baseada em projetos, os jogos de linguagem, as dramatizações e a utilização das tecnologias de informação e comunicação. Em conclusão, é necessário fortalecer a prática sistemática de estratégias pedagógicas inovadoras e o envolvimento da família para melhorar as competências de literacia dos alunos, utilizando uma abordagem construtivista e comunicativa, para que as crianças desenvolvam o pensamento crítico e melhorem o seu desempenho em contextos do mundo real.

Palavras-chave: Compreensão da leitura; estratégias de ensino; estratégias pedagógicas.

Introducción

La lectoescritura constituye una de las competencias fundamentales en el proceso educativo (Pisco-Román y Bailón-Panta, 2023), ya que permite al ser humano acceder al conocimiento, comunicarse de manera efectiva y desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo. Sin embargo, en Ecuador se ha evidenciado que estudiantes de educación básica superior no alcanzan el nivel de comprensión lectora y escrita esperada para su edad; y presentan dificultades como la comprensión inferencial limitada, ortografía deficiente y escasa motivación lectora (Guzmán-Garófalo et.al., 2025). Por consiguiente, las dificultades de lectura y escritura repercuten en el rendimiento académico y en la formación integral de los estudiantes.

En este escenario, las estrategias pedagógicas se convierten en un eje esencial para el mejoramiento de la lectoescritura de los niños (Robles et.al, 2024), al ofrecer metodologías activas, creativas y contextualizadas que motivan a los estudiantes y favorecen el aprendizaje significativo. Estas estrategias permiten superar las limitaciones de enfoques tradicionales centrados en la memorización y repetición mecánica, promoviendo en cambio un aprendizaje dinámico, participativo e inclusivo.

Diversos autores como Ferreiro y Teberosky (1979), Vygotsky (1979) y Cassany (2006) destacan que la enseñanza de la lectoescritura debe concebirse como un proceso social y constructivo, en el que el estudiante interactúa con su entorno, interpreta la realidad y construye significados. Bajo esta perspectiva, la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras como la lectura compartida, la escritura creativa, el uso de TIC y las actividades lúdicas contribuyen al desarrollo integral de las habilidades lectoras y escritoras en los niños.

El presente trabajo tiene como propósito determinar la frecuencia de aplicación de estrategias didácticas y pedagógicas innovadoras para el desarrollo y mejoramiento de la lectoescritura en estudiantes de sexto de básica. Con el fin de identificar y fortalecer las prácticas docentes que favorecen la formación de alumnos competentes, críticos y autónomos en el uso de la lengua escrita.

Aprendizaje de la lectoescritura

Arteaga y Carrión (2022) definen la lectoescritura como las habilidades de comunicación que preparan al individuo para interpretar y producir textos, construir significados y desarrollarse en la sociedad. En el proceso de aprendizaje de lecto escritura en estudiantes de educación básica se han identificado dificultades y representan un reto para el personal docente, quienes deben enseñar estas habilidades de manera eficaz (Franco y Chávez, 2024). Además, esta problemática se presenta con mayor proporción en los países de Latinoamérica (Guaraca y Erazo, 2022).

La lectoescritura sobrepasa el ámbito académico, ya que tiene un impacto directo en el desarrollo cognitivo y social del estudiante. Vélez y Macías (2022) refiere que, desde las primeras etapas de la infancia esta habilidad es fundamental porque estimula la creatividad y favorece la exploración activa del estudiante durante el aprendizaje. Por consiguiente, el desarrollo de la lectoescritura representa una experiencia significativa y no una adquisición mecánica de conocimientos. Además, permite el fortalecimiento de la conciencia fonológica, lo que permite a los estudiantes reconocer el lenguaje oral, producir palabras a partir de los sonidos del habla y a la construcción de saberes vinculados con la identidad cultural (Franco y Chávez, 2024).

Guaraca y Erazo (2022) mencionan que la lectoescritura es un proceso relevante en la labor docente, en particular con las estrategias empleadas para la enseñanza de la lectura. La forma en que se introduce este aprendizaje puede establecer un patrón positivo o negativo que marca el desarrollo cognitivo de los niños y niñas durante su formación educativa. En algunas ocasiones, el apego de los docentes a métodos tradicionales para la enseñanza de la lectoescritura puede causar dificultades a los niños, limitando su habilidad para escribir, resumir, analizar e interpretar la información. Por lo que, resulta significativa la aplicación de estrategias innovadoras para enseñanza de lectoescritura a los niños (Pérez-Ruíz y La Cruz-Zambrano, 2014).

Dada la necesidad de reforzar las competencias en el aprendizaje de lectura y escritura, se sugiere que los docentes apliquen herramientas de diagnóstico para evaluar las habilidades de pensamiento, lingüísticas y motrices de los estudiantes (Guaraca y Erazo, 2022). Esto con el fin de determinar el

nivel de preparación para el proceso de alfabetización e identificar las prácticas de enseñanza aprendizaje requeridas por los estudiantes para superar las dificultades de lecto escritura.

Estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la lectoescritura

Las estrategias pedagógicas se refieren a las acciones integrales que buscan mejorar la práctica educativa y el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes (Guzmán-Garófalo et.al., 2025). Esto implica considerar factores como la motivación, la inclusión, el acompañamiento familiar y uso de recursos innovadores. Entre las principales estrategias pedagógicas de mejoramiento destacan:

Aprendizaje basado en proyectos: fomenta la producción de conocimiento en grupo y la investigación de problemas significativos del entorno del estudiante, además, requiere de un seguimiento continuo para que el aprendizaje sea interiorizado (Robles et.al, 2024).

Integración de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC): fortalece la motivación y las habilidades de lectura en los estudiantes mediante el uso de aplicaciones interactivas, plataformas digitales y audiolibros. Sin embargo, hay que considerar que las instituciones educativas previamente deben estar equipadas con hardware y software para el uso de las TIC (Pisco-Román y Bailón-Panta, 2023).

Participación de la familia: facilita el aprendizaje por medio de lecturas compartidas en casa y actividades conjuntas con los padres que refuercen lo aprendido en la escuela. De esta manera, el estudiante es consciente de su progreso y se motiva para continuar con su aprendizaje y celebrar sus logros con su familia (Robles et.al, 2024).

Evaluación formativa: es el seguimiento continuo del progreso en lectoescritura, con retroalimentación constructiva. Esto permite que el docente identifique oportunidades de mejora y realizar ajustes en la implementación de estrategias de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes (Pérez-Ruíz y La Cruz-Zambrano, 2014).

Estrategias didácticas en el desarrollo de la lectoescritura

Las estrategias didácticas son los procedimientos que el docente planifica para cumplir con una actividad y de esta manera guiar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes (Pérez-Ruíz y La Cruz-Zambrano, 2014). En el ámbito de la lectoescritura, estas estrategias buscan motivar al estudiante,

activar sus saberes previos, estimular su creatividad y acompañar su proceso de manera consciente para mejorar sus habilidades. Algunas estrategias didácticas relevantes son:

Método fonético y silábico: consiste en enseñar al estudiante a reconocer y entender los sonidos individuales o fonemas que componen las palabras. Este método, permite que el estudiante establezca la relación sonido-letra, favorece el aprendizaje inicial de la lectura con una retroalimentación inmediata (López y García, 2024).

Método global: utiliza estructuras complejas como palabras o frases y las va descomponiendo gradualmente hasta reducirlas a letras. Este enfoque emplea imágenes para facilitar la comprensión del niño y ayuda a que los estudiantes conecten las frases con su entorno y experiencias (López y García, 2024)

Lectura compartida y guiada: el docente modela el proceso de lectura al realizarlo en voz alta, utilizando la entonación, el ritmo y las pausas adecuadas para captar la atención del estudiante. Esta actividad fomenta la interacción entre el docente y los estudiantes promoviendo la comprensión y el análisis del texto (Vargas, 2023).

Juegos lingüísticos: consiste en la aplicación de actividades lúdicas que utilizan el lenguaje como centro del aprendizaje, como adivinanzas, trabalenguas, sopas de letras. Estas actividades motivan, captan el interés y fortalecen la conciencia fonológica de los estudiantes, amplían su vocabulario y fortalecen la fluidez verbal (Vargas y Muñoz, 2025).

Escritura creativa: se refiere al desarrollo de la expresión escrita y la imaginación, los estudiantes producen textos de su autoría como cuentos, historietas o diarios personales. Esta práctica estimula el pensamiento crítico, el uso adecuado del lenguaje escrito, la organización de ideas, la creatividad y la autonomía de los estudiantes (Vargas y Muñoz, 2025).

Enfoque comunicativo: fomenta la lectura y escritura en contextos reales, se pretende que los estudiantes dominen, comprendan y expresen tiempos verbales y no verbales en la cotidianidad (Cardona y Tejada, 2017). Este enfoque se puede poner en práctica con estudiantes al elaborar cartas, periódicos escolares, blogs y murales.

Metodología

El desarrollo de esta investigación tiene un enfoque cuantitativo. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, confía en la medición numérica y el conteo, así como en el uso de la estadística, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Este estudio busca cuantificar y medir resultados a través de datos estadísticos, con el fin de describir el nivel de aplicación de estrategias innovadoras de lectoescritura en las aulas.

De esta manera, el interés principal radica en la recolección y análisis sistemático de datos numéricos que permitan explicar y comprender la realidad educativa desde una perspectiva objetiva y verificable. En consecuencia, la naturaleza del estudio se inscribe en un paradigma positivista, que prioriza la medición, el control y la comprobación empírica de los fenómenos (Martínez, 2013).

El diseño de la presente investigación es no experimental, de tipo transversal descriptivo. De acuerdo con Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), en los estudios no experimentales “se implementan sin manipular variables, los fenómenos o variables ya ocurrieron” (p. 149). Asimismo, es transversal, ya que la recolección de datos se realizó en un único momento de tiempo y se clasifica como descriptivo porque especificó las características más relevantes del fenómeno educativo sin modificarlo, aportando datos que permitan comprender su magnitud y sus particularidades. En este sentido, la investigación se centró en describir las percepciones respecto a las estrategias pedagógicas utilizadas en el aula y las dificultades de lectoescritura que presentan los estudiantes. Con la finalidad de ofrecer una caracterización detallada que permita comprender el estado actual del proceso de lectoescritura en el contexto educativo estudiado.

De acuerdo con Niño (2011) la población está “constituida por una totalidad de unidades, vale decir, por todos aquellos elementos (personas, animales, objetos, sucesos, fenómenos, etcétera) que pueden conformar el ámbito de una investigación” (p.55). En este estudio, se estableció como población la Escuela de Educación Básica “Yolanda María Borja de Sevilla”, en el nivel de Educación General Básica.

Una vez que se ha especificado el tipo de estudio y la población se definió la muestra a trabajar. La muestra es una porción de la población de estudio y mantiene cualidades y propiedades que caracterizan a la población (Niño, 2011). En el presente estudio, la muestra se seleccionó de manera intencional y no probabilística, considerando que los participantes aportaron información directa y relevante para la investigación. Bajo este contexto, la muestra se conformó por 19 estudiantes que cursan el sexto año de Educación General Básica, quienes participaron en la aplicación de la encuesta sobre dificultades y estrategias de lectoescritura. Además de 4 docentes del área de Lengua y Literatura, quienes respondieron una encuesta respecto a las estrategias pedagógicas aplicadas.

La técnica de campo con la que se trabajó fue la encuesta. De acuerdo con Feria et.al. (2020) la aplicación de una encuesta requiere de un formulario estructurado con preguntas cerradas que los sujetos de estudio pueden llenar por sí mismos. A fin de recolectar datos de manera sistemática y facilitar su análisis cuantitativo. Es así que, a través de la encuesta se recopiló información estandarizada que refleja la percepción y las experiencias de los estudiantes y docentes sobre las estrategias pedagógicas aplicadas en el proceso de lectoescritura. En la investigación se aplicaron dos cuestionarios: el primero de siete preguntas dirigido a los estudiantes y el segundo dirigido a los docentes con igual número de preguntas.

Dado el enfoque cuantitativo y descriptivo de la investigación, los datos obtenidos de los cuestionarios fueron analizados mediante estadística descriptiva. Las respuestas se presentaron en tablas de frecuencia para cada ítem de los cuestionarios. Luego, se determinó el porcentaje de participantes que seleccionó cada opción, facilitando el análisis y la interpretación de los resultados.

Además, de acuerdo con el alcance descriptivo de la investigación, se plantearon las siguientes interrogantes:

- ¿Qué dificultades específicas presentan los estudiantes en los procesos de lectura y escritura?

- ¿Qué estrategias didácticas aplican los docentes actualmente en la enseñanza de la lectoescritura y cuáles son sus limitaciones?
- ¿Qué tipo de estrategias didácticas innovadoras podrían implementar para fortalecer la motivación, la comprensión lectora y la producción escrita?

Resultados y discusión

Las encuestas fueron aplicadas a 19 estudiantes y a 4 docentes de la Escuela de Educación Básica Yolanda María Borja de Sevilla, durante el período 2024-2025 y proporcionó una vista general acerca de las estrategias pedagógicas empleadas para fortalecer el proceso de lectoescritura en los estudiantes de sexto año de educación básica.

Encuesta a estudiantes

El 47% de los estudiantes percibió que las estrategias didácticas y pedagógicas aplicadas tienen un impacto positivo en la mejora de su fluidez lectora y escritora; mientras que el 32% considera que el nivel de aporte a su aprendizaje es regular (Tabla 1). Esto sugiere que las actividades implementadas por el docente están alineadas con los principios del constructivismo. De acuerdo con Ronquillo et.al. (2023) las actividades alineadas con el constructivismo se enfocan en la autenticidad y son útiles en la vida real. Por lo tanto, los estudiantes percibieron que las actividades apoyaron a su aprendizaje a partir de las experiencias previas en su propio contexto. Lo que incentiva la participación y la práctica significativa de la lectoescritura.

Tabla 1

¿Crees que las estrategias aplicadas en clase te ayudan a mejorar tu fluidez al leer y escribir?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Mucho	9	47
Regular	6	32
Poco	4	21
Nada	0	0
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

El 42% de los estudiantes de sexto año de educación básica indicaron que las actividades basadas en proyectos son muy divertidas para aprender la lectura y escritura (Tabla 2). Por su parte, en un estudio realizado por Tuárez y Baquero (2022) se determinó que el 90% de estudiantes de octavo año de básica consideran que el aprendizaje basado en proyectos aporta positivamente a la comprensión de textos. Esto indica que el aprendizaje se vuelve significativo para los estudiantes cuando se integra la diversión, participación activa y la motivación intrínseca en los procesos de lectoescritura. Además, se refleja que la aplicación de enfoques pedagógicos constructivistas favorecen la interacción y la exploración dentro del aula.

Tabla 2

¿Te resulta divertido aprender a leer y escribir mediante proyectos o actividades?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Mucho	8	42
Regular	8	42
Poco	2	11
Nada	1	5
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

La mayoría de los estudiantes (57%) percibió que la lectura compartida contribuye de manera regular a su comprensión lectora (Tabla 3). Por su parte, en un estudio realizado por Balseca et.al. (2025), se consultó a 18 docentes de lengua y literatura, quienes en su totalidad estuvieron de acuerdo en que la lectura compartida y guiada en clase es muy adecuada para el desarrollo de lecto escritura en estudiantes de quinto grado de educación básica. Este resultado contrasta con el hallazgo en esta investigación, debido a que la percepción de los niños en este estudio difiere con el criterio de los docentes del estudio de Balseca et.al. (2025). Esto evidencia la necesidad de aplicar metodologías que despierten el interés de los estudiantes, favorezcan la interacción, el diálogo y el análisis del texto en grupo de acuerdo a su contexto.

Tabla 3

¿Crees que la lectura compartida en clase te ayuda a mejorar tu comprensión lectora?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Mucho	6	32
Regular	11	57
Poco	2	11
Nada	0	0
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

Los resultados muestran que la participación familiar en las actividades de lectoescritura es significativa para la mayoría de los estudiantes, ya sea de manera constante (32%) o intermitente (47%) (Tabla 4). Esto evidencia que el apoyo del entorno familiar influye en la motivación y el aprendizaje de la lectura y escritura, reforzando la importancia de integrar a la familia en el proceso de aprendizaje de lectoescritura fuera del aula. Además, forma parte del desarrollo integral de los niños al generar la interacción social a través de las experiencias de lectura y escritura con sus familiares (Vargas, 2023).

Tabla 4

¿Participa tu familia en tus actividades de lectura y escritura?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	6	32
A veces	9	47
Casi Nunca	1	5
Nunca	3	16
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

El 53% de los estudiantes expresaron que utilizan aplicaciones o recursos digitales de manera ocasional, lo que indica un nivel moderado de integración de las TIC en su aprendizaje de la lectoescritura (Tabla 5). Este resultado refleja la necesidad de incorporar con mayor frecuencia las

herramientas digitales en la práctica de lectoescritura, incentivando a los estudiantes a la práctica autónoma y su adaptación a entornos de aprendizaje modernos. Además, es importante que los docentes actualicen su conocimiento sobre el uso de las TIC para el desarrollo de la lectoescritura, con el propósito de enseñar con claridad a los estudiantes sobre la utilidad de los recursos digitales y evitar dificultades de análisis e interpretación de textos (Pisco-Román y Bailón-Panta, 2023).

Tabla 5

¿Con qué frecuencia utilizas aplicaciones o recursos digitales para leer o escribir?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	4	21
A veces	10	53
Casi Nunca	3	16
Nunca	2	10
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

Los resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes percibe una mejora en la comprensión lectora al trabajar en grupo o en pareja, ya sea de manera continua (42.1%) u ocasional (47.4%) (Tabla 6). Esto indica que, los estudiantes perciben que las estrategias colaborativas apoyan de manera significativa a su aprendizaje de lecto escritura. Afirmación que concuerda con lo manifestado por Arias-Jaramillo et.al. (2020), el aprendizaje colaborativo permite la participación, la interacción y el trabajo en equipo, lo que ayuda a alcanzar los objetivos de aprendizaje de lectoescritura de acuerdo a cada nivel de educación básica.

Tabla 6*¿Sientes que comprendes mejor los textos cuando trabajas en grupo o en pareja?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	8	42.1
A veces	9	47.4
Casi Nunca	1	5.3
Nunca	1	5.2
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

La motivación de los estudiantes frente a los juegos lingüísticos y actividades lúdicas es variada, con una tendencia a encontrar un nivel de interés: regular (36%) y mucho (32%) (Tabla 7). Esto sugiere que, aunque las actividades lúdicas contribuyen al aprendizaje de la lectoescritura, sería conveniente adaptarlas a los intereses específicos de los estudiantes para incrementar su motivación y participación activa. A su vez, los juegos lingüísticos pueden ser empleados como actividades de refuerzo de la ortografía y el uso correcto del vocabulario con los niños, promoviendo su participación y aprendizaje activo (Balseca et.al., 2025).

Tabla 7*¿Cuánto te motivan los juegos lingüísticos o actividades lúdicas en clase?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Mucho	6	32
Regular	7	36
Poco	6	32
Nada	0	0
Total	19	100

Nota. Información obtenida de los estudiantes de la Institución.

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes evidencian una percepción mayoritariamente positiva y moderada sobre las estrategias didácticas y pedagógicas empleadas para el fortalecimiento de la lectoescritura. Una proporción significativa de estudiantes considera

que dichas estrategias contribuyen a mejorar su fluidez de lectura y escritura, especialmente cuando se integran actividades basadas en proyectos, trabajo colaborativo y experiencias contextualizadas a su realidad. Desde la perspectiva constructivista, estos resultados reflejan que los estudiantes valoran las estrategias que les permiten interactuar con su entorno, construir significados y participar activamente en su proceso de aprendizaje, tal como lo proponen Ferreiro y Teberosky (1979) y Vygotsky (1979). Sin embargo, un porcentaje importante de estudiantes percibieron el aporte del trabajo colaborativo y el aprendizaje basado en proyectos como “regular”, hecho que evidencia que aún existen debilidades en la comprensión inferencial y la autonomía lectora.

Además, se identificó que la lectura compartida y los juegos lingüísticos son estrategias didácticas que aportan de manera regular al desarrollo de la comprensión lectora y la motivación, aunque existe oportunidad de mejora para incrementar su impacto dentro y fuera del aula. Por su parte, el involucramiento familiar se presenta de forma intermitente e influye positivamente en la motivación y el aprendizaje de los estudiantes. Considerando que la lectoescritura es una competencia transversal que trasciende el espacio escolar, la limitada continuidad en el hogar puede incidir negativamente en la consolidación de habilidades como la fluidez, la ortografía y la producción escrita coherente.

Asimismo, el uso ocasional de las TIC refleja una integración moderada de las TIC en los procesos de lectoescritura. Si se analiza este aspecto en conjunto con la participación familiar sugieren la oportunidad de implementar estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo dentro y fuera del hogar haciendo uso de plataformas digitales en acompañamiento del docente y de los cuidadores. Estas estrategias requerirán una aplicación más sistemática y adaptada a los intereses de los estudiantes del sexto año de educación básica. Además de promover un enfoque comunicativo y contextualizado que incentive la práctica constante de la lectoescritura, la retroalimentación formativa y la articulación escuela-familia, con el fin de consolidar un aprendizaje significativo y sostenible.

Encuesta a docentes

Existe un consenso total (100%) sobre la importancia de la lectoescritura como base para el aprendizaje en todas las áreas (Tabla 8). Esto refleja que los docentes reconocen que el desarrollo de la lectoescritura no sólo influye en el área de Lengua y Literatura, sino que es fundamental para el aprendizaje integral de los estudiantes, lo que se alinea con enfoques pedagógicos que destacan la lectoescritura como herramienta clave para el éxito académico. Este resultado coincide con lo mencionado por Pisco-Román y Bailón-Panta (2023), respecto a que la lectoescritura es un elemento esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite al estudiante comprender, analizar y producir conocimientos. Asimismo, Cassany (2006) sostiene que la lectura y la escritura son habilidades que atraviesan todas las disciplinas académicas.

Tabla 8

¿ Considera que la lectoescritura es una habilidad fundamental para el aprendizaje en todas las áreas?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	4	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

El 50% de los docentes perciben que sus estudiantes presentan dificultades en la lectoescritura de manera frecuente (Tabla 9). Esta percepción coincide con los hallazgos de Guzmán-Garófalo et.al. (2025), en donde señalan que en estudiantes de educación básica superior de Ecuador presentan limitaciones como baja comprensión lectora, escasa motivación por la lectura y deficiencias ortográficas. En este sentido, el grupo estudiantil requiere un acompañamiento constante y estrategias pedagógicas adecuadas para fortalecer la lectura y escritura. Además, es recomendable que los docentes identifiquen las necesidades de los estudiantes para adaptar las metodologías y apoyar el aprendizaje de manera más efectiva la competencia lectoescritora.

Tabla 9

¿Observa dificultades en la lectoescritura de sus estudiantes?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	1	25
Casi siempre	2	50
A veces	1	25
Nunca	0	0
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

Los docentes incorporan de manera continua (50%) y frecuente (50%) estrategias innovadoras para fomentar la lectoescritura (Tabla 10). Lo que evidencia un compromiso del profesorado por diversificar sus métodos y atender diferentes estilos de aprendizaje. Robles et al. (2024) destacan que el uso de estrategias innovadoras favorece la motivación, la participación y el aprendizaje en Lengua y Literatura. De igual manera, Franco y Chávez (2024) señalan que la incorporación de juegos, dramatizaciones y recursos tecnológicos mejora el desempeño en lectura y escritura de los estudiantes al convertirse en una experiencia dinámica.

Tabla 10

¿Utiliza estrategias innovadoras (juegos, TIC, dramatizaciones, etc.) para fortalecer la lectoescritura?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	2	50
Casi siempre	2	50
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

De acuerdo con la encuesta, los docentes expresaron que aún emplean de manera moderada estrategias tradicionales para el aprendizaje de lectoescritura en el aula (Tabla 11). Los métodos tradicionales son usados para reforzar la lectoescritura mediante la repetición y la práctica sistemática. Lo que sugiere un enfoque equilibrado que busca combinar métodos convencionales con otras estrategias más innovadoras. Este hallazgo concuerda con Pérez-Ruíz y La Cruz-Zambrano (2014), quienes señalan que estas estrategias siguen siendo empleadas para reforzar la práctica sistemática de la lectoescritura, especialmente en aspectos como la ortografía y la fluidez lectora. No obstante, Díaz-Barriga y Hernández (2010) advierten que el uso exclusivo de métodos tradicionales puede derivar en aprendizajes mecánicos, por lo que recomiendan su combinación con estrategias activas.

Tabla 11

¿ Aplica estrategias tradicionales copiado, dictado, lectura en voz alta?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	1	25
Casi siempre	1	25
A veces	2	50
Nunca	0	0
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

La mayoría de los docentes (75%) tiende a promover actividades contextualizadas de manera frecuente (Tabla 12). Esto refleja un interés por vincular la lectoescritura con experiencias significativas para los estudiantes, favoreciendo la comprensión y la motivación, aunque aún existe espacio para que estas prácticas se implementen de manera más sistemática. Cardona y Tejada (2017) refieren que el enfoque comunicativo permite desarrollar la lectoescritura a partir de contextos reales y experiencias significativas para los estudiantes. Por su parte, Hurtado-Morales y Adrián-Loor (2024) sugieren que las estrategias pedagógicas contextualizadas también deben ser culturalmente sensibles, conservando la historia local y las características de la comunidad para apoyar el aprendizaje de alumnos en entornos rurales.

Tabla 12

¿Promueve actividades de lectura y escritura contextualizadas (relatos personales, historias locales, etc.)?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	0	0
Casi siempre	3	75
A veces	0	0
Nunca	1	25
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

La mayoría de los docentes (75%) realiza evaluaciones periódicas del progreso en lectoescritura de sus estudiantes, lo que evidencia un seguimiento constante del aprendizaje (Tabla 13). Esto permite identificar dificultades a tiempo, brindar retroalimentación oportuna y ajustar las estrategias pedagógicas (Black y William, 1998), asegurando un acompañamiento efectivo en el desarrollo de la lectoescritura. De igual forma, Pérez-Ruíz y La Cruz-Zambrano (2014) señalan que la evaluación continua representa una oportunidad para atender las necesidades individuales de los estudiantes. En consecuencia, este resultado evidencia una práctica docente favorable para el fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes.

Tabla 13

¿ Evalúa periódicamente el progreso de la lectoescritura de sus estudiantes?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	1	25
Casi siempre	3	75
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

El 75% de los docentes afirma que la participación de las familias en el desarrollo de la lectoescritura de los niños es limitada (Tabla 14). Esto indica que, aunque algunos hogares colaboran de manera ocasional y se requiere fomentar estrategias de involucramiento familiar para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en casa y consolidar los avances logrados en el aula. Este hallazgo coincide con Robles et al. (2024), quienes afirman que el escaso involucramiento de las familias puede afectar la consolidación de hábitos lectores y escritores. Por su parte, Vargas (2023) sostiene que el acompañamiento familiar motiva y fortalece el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes. En este sentido, los resultados evidencian la importancia de implementar estrategias que promuevan la vinculación entre la escuela y la familia para reforzar el aprendizaje de los niños.

Tabla 14

¿ Considera que las familias colaboran en el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	0	0
Casi siempre	0	0
A veces	3	75
Nunca	1	25
Total	4	100

Nota. Información obtenida de los docentes de la Institución.

Los resultados de la encuesta aplicada a los docentes reflejaron un consenso respecto a la lectoescritura como una habilidad fundamental y transversal para el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Sin embargo, los docentes reconocen que los estudiantes presentan dificultades frecuentes en la lectura y escritura, lo que demanda un acompañamiento pedagógico constante. En respuesta a esta realidad, los docentes han empleado de manera frecuente estrategias innovadoras, como las TIC, dramatizaciones y juegos; combinándolas con estrategias tradicionales, lo que evidencia un enfoque pedagógico mixto.

Este enfoque mixto confirma lo planteado en la introducción respecto a la aplicación conjunta de metodologías tradicionales con enfoques innovadores. Si bien la repetición, el dictado y la lectura

en voz alta pueden reforzar aspectos como la ortografía y la fluidez, su uso predominante podría limitar el desarrollo del pensamiento crítico y la comprensión profunda, tal como advierten los enfoques constructivistas. La incorporación de estrategias innovadoras demuestra una intención pedagógica alineada con metodologías activas; sin embargo, su aplicación efectiva depende de factores como la sistematización, la adaptación al contexto y la articulación con procesos de evaluación formativa que permitan retroalimentar continuamente el aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes.

Asimismo, las dificultades persistentes en lectoescritura sugieren que las estrategias aplicadas por los docentes aún no logran impactar a los niños de la manera esperada. Esto evidencia la necesidad de fortalecer los diagnósticos individuales, adaptar las estrategias a los distintos estilos de aprendizaje, integrar de manera más estructurada el uso pedagógico de las TIC y aumentar la participación de la familia. Desde la perspectiva del aprendizaje significativo, el reto no solo consiste en diversificar estrategias, sino en garantizar que estas promuevan comprensión, reflexión, producción autónoma de textos y transferencia de habilidades a los contextos reales.

Conclusiones

Las principales dificultades identificadas en los procesos de lectura y escritura de los estudiantes del sexto año de educación básica se relacionan con una moderada comprensión lectora, limitada inferencia de textos, uso ocasional de recursos digitales y participación familiar intermitente. Aunque, una parte significativa de estudiantes reconocen avances en la fluidez lectora y la escritura, otro grupo considerable percibe que el impacto es regular, lo que evidencia debilidades en la consolidación de hábitos lectores autónomos, motivación sostenida y producción escrita estructurada.

Se determinó que los docentes aplican una combinación de estrategias pedagógicas y didácticas innovadoras como el aprendizaje basado en proyectos, los juegos lingüísticos, dramatizaciones y uso de las TIC; junto con estrategias tradicionales como dictado, copiado y lectura en voz alta. Si bien este enfoque mixto permite reforzar aspectos técnicos de la lectoescritura, sus limitaciones radican en la débil aplicación sistemática, la integración moderada de herramientas digitales y la

limitada articulación con la familia. Además, la coexistencia de prácticas tradicionales puede, en algunos casos, propiciar aprendizajes mecánicos si no se complementan adecuadamente con metodologías activas y reflexivas contextualizadas al entorno de los estudiantes.

De esta forma, se evidenció la oportunidad de fortalecer la aplicación de metodologías innovadoras como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo colaborativo estructurado, el uso pedagógico planificado de las TIC. Estrategias que deberán ser implementadas sistemáticamente con evaluaciones formativas periódicas y el diseño de programas de involucramiento familiar para consolidar el aprendizaje fuera del aula. Además, estas estrategias deben orientarse hacia un enfoque constructivista y comunicativo que promueva la interacción social, la construcción de aprendizaje significativo y la producción escrita autónoma en contextos reales.

Finalmente, el estudio evidencia que existen avances importantes en la incorporación de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes. No obstante, persiste la necesidad de consolidar su aplicación sistemática, fortalecer el vínculo escuela-familia y profundizar en prácticas pedagógicas que garanticen un aprendizaje adaptado a las necesidades e intereses de los estudiantes. Esto con el propósito de desarrollar el pensamiento crítico de los niños y apoyar su desenvolvimiento en entornos reales.

Referencias

- Arias-Jaramillo, L. M., García-Herrera, D. G., Castro-Salazar, A. Z., Erazo-Álvarez, J. C. (2020). Aprendizaje colaborativo y lectoescritura: un análisis con estudiantes de educación general básica. *EPISTEME KOINONIA*, 3(6), 251–272. <https://doi.org/10.35381/e.k.v3i6.824>
- Arteaga, M. A., & Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084
- Balseca, F., Balseca, G., Rodríguez, G., & Martínez, R. (2025). Estratégias didácticas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de quinto año. *Revista Sinergia Académica*, 8(1), 414-438. <https://doi.org/10.51736/9gbtbp71>
- Black, P., & William, D. (1998). Inside the Black Box: Raising Standards through Classroom Assessment. *Phi Delta Kappan*, 80(2), 139–148.
- Cardona, L., & Tejada, E. (2017). “Experiencia en mi vida”: Una secuencia didáctica de enfoque comunicativo para la producción de registros de experiencias, con estudiantes de grado noveno de las instituciones educativas Técnica Sumapaz de Melgar y San Pablo de Pueblo Rico [Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio Institucional Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Chartier, R. (1998). *El orden de los libros: Lectores, autores y bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*. Barcelona: Gedisa.
- Díaz-Barriga, A., & Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Feria, H., Martilla, M. & Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta ¿Métodos o técnicas de indagación empírica?. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 11(3), 62-79, ISSN-e 2224-2643
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI Editores
- Franco, L., & Chávez, M. (2024). Aprendizaje basado en juegos para el desarrollo de lectoescritura en los estudiantes del sexto año. *Revista Científica PENTACIENCIAS*. 6(3), 81 – 94. <https://editorialalema.org/index.php/pentaciencias/article/view/1069/1476>

- Guzmán-Garófalo, J., Contreras-Díaz, M., Márquez-Ruiz, A., & Cedeño-Ponce, B., (2025). Estrategias pedagógicas para enfrentar dificultades de lectoescritura en la Educación Básica Superior Ecuatoriana: revisión de estudios de caso. *Reincisol*, 4(7), 2715-2731. <https://doi.org/10.59282/reincisol>
- Guaraca, C., & Erazo, J. (2022). Estrategias didácticas innovadoras para fortalecer la lectoescritura de niños con dificultades de aprendizaje en primaria. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*. 8(3), 2460 – 2477. <https://doi.org/10.23857/dc.v8i3.3011>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, R. (2018) *Metodología de la investigación: Las rutas cualitativa, cuantitativa y mixta*. McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Hurtado-Morales, M. R., & Adrián-Loor, G. L. (2024). La lecto-escritura y el desempeño escolar en la educación básica de la zona rural. *MQRInvestigar*, 8(1), 4014–4044. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.8.1.2024.4014-4044>
- López Valdez, J. M., & García Pineda, E., (2024). Metodologías globalizadoras para la enseñanza de la lectoescritura. *Vitalia Revista Científica y Académica*, 4(4), 449-481. <https://doi.org/10.61368/r.s.d.h.v5i4.373>
- Martínez, V. (2013). *Paradigmas de investigación: Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctico crítica*. https://pics.unison.mx/wp-content/uploads/2013/10/7_Paradigmas_de_investigacion_2013.pdf
- Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación: Diseño y ejecución*. Ediciones de la U.
- Pérez-Ruíz, V. D., & La Cruz-Zambrano, A. R. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona Próxima*, (21), 1-16. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85332835002>
- Pisco-Román, J., Bailón-Panta, A., (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. *593 Digital Publisher CEIT*, 8(1-1), 328 -347. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658>
- Robles, B., Ojeda, E., Humanante, C., & Ortiz, W. (2024). Estrategias de la Lectoescritura en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Lengua y Literatura. *Revista Scientific*, 9 (Ed. Esp. 2), 61-81. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2024.9.E2.3.61-81>

- Ronquillo, G., De Mora, E., Bohórquez, A., & Padilla, J. (2023). Modelo constructivista y su aplicación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. *Journal of Science and Research*, 256-273. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10420471>
- Túarez, M., & Baquero, G. (2022). Los niveles de comprensión lectora en la educación básica superior desde la metodología de aprendizaje basado en proyectos. *Revista Sinapsis*, 21(1), 1-15. <https://doi.org/10.37117/s.v21i1.594>
- Vargas, J. J. (2023). Estrategias de enseñanza de la lectoescritura aplicadas por los docentes del segundo ciclo año 2023. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanas*, 4(4), 99-115. <https://orcid.org/0009-0003-9581-9878>
- Vargas, J. F., & Muñoz, H. (2025). La Lecto-escritura y el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto año de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9 (2), 152-169. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i2.16809
- Vélez, F. & Macías, M. (2022). La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*. 6(10), 85-97. <https://editorialibkn.com/index.php/Yachasun/article/view/211/353>
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalbo



Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:

El artículo científico:

“Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de sexto año de educación básica de Escuela de Educación Básica Yolanda Maria Borja de Sevilla”

De autoría:

Ana Maritza Quingue Marcatoma, Daniel Lucas Moreira

Habiéndose procedido a su revisión y analizados los criterios de evaluación realizados por lectores pares expertos (externos) vinculados al área de experticia del artículo presentado, ajustándose el mismo a las normas que comprenden el proceso editorial, se da por aceptado la publicación en el **Vol. 11, No 3, Marzo 2026**, de la revista Polo del Conocimiento, con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 26 días del mes de febrero del año 2026.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'V. R. Jama'.

Dr. Víctor R. Jama Zambrano
DIRECTOR



Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:

El artículo científico:

“Estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de sexto año de educación básica de Escuela de Educación Básica Yolanda Maria Borja de Sevilla”

De autoría:

Ana Maritza Quingue Marcatoma, Daniel Lucas Moreira

Ha sido publicado en el **Vol. 11, No 3, Marzo 2026**, de la revista Polo del Conocimiento con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Disponible en:

URL: <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/11231>

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 06 días del mes de marzo del año 2026.


Dr. Víctor R. Jama Zambrano
DIRECTOR

Dirección: Ciudadela El Palmar II Etapa Mz. E. No 6

Teléfono: 0991871420

Email: polodelconocimientorevista@gmail.com

www.polodelconocimiento.com

Manta – Manabí- Ecuador

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

