



REPÚBLICA DEL ECUADOR

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD DE POSGRADO**

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

**ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y
LITERATURA**

TEMA:

**MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Y FORTALECIMIENTO DE LA COMPETENCIA
COMUNICATIVA ORAL EN EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA
FISCAL VENEZUELA**

AUTOR:

KARLA MARIBEL CONTRERAS LOOR

WILLAN ALEXANDER TOCTO PINEDA

KELLY MORAIMA VELOZ SILVA

DIRECTOR:

Msc. MARÍA ELENA RON VARGAS

Milagro, 2026



Mediación pedagógica y fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en Educación Básica Media de la Escuela Fiscal Venezuela

Pedagogical mediation and strengthening of oral communicative competence in Basic Middle Education at the Venezuela Public School

Mediação pedagógica e fortalecimento da competência comunicativa oral no Ensino Fundamental II na rede pública de ensino da Venezuela

Karla Maribel Contreras Loor ^I
Kcontrerasl@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-4365-4956>

Willan Alexander Tocto Pineda ^{II}
wtoctop@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0005-7780-7165>

Kelly Moraima Veloz Silva ^{III}
kvelozs@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-3819-1549>

María Elena Ron Vargas ^{IV}
mronv@unemi.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0001-3819-1549>

Correspondencia: Kcontrerasl@unemi.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 26 de enero de 2026 * **Aceptado:** 18 de febrero de 2026 * **Publicado:** 30 de marzo de 2026

- I. Maestrante en Educación con mención en Lingüística y Literatura, Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.
- II. Maestrante en Educación con mención en Lingüística y Literatura, Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.
- III. Maestrante en Educación con mención en Lingüística y Literatura, Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.
- IV. Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y la Literatura en Educación Secundaria y Bachillerato Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador.

Resumen

Este estudio analiza el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en la Escuela de Educación Básica Fiscal Venezuela (Manabí, Ecuador). La investigación empleó un enfoque mixto, alcance descriptivo-correlacional y diseño no experimental. La población total consistió en 150 estudiantes y 7 docentes, de los cuales se seleccionó una muestra de 108 estudiantes mediante muestreo probabilístico simple y 3 docentes de Básica Media de forma intencional. Para la recolección de datos, se aplicaron guías de observación y entrevistas semiestructuradas. Los resultados revelaron que el 46.7% de los educandos posee un nivel bajo de oralidad y se identificó una mediación docente tradicional-reproductiva. No obstante, el coeficiente Rho de Spearman de 0.78 evidenció una correlación positiva alta entre las variables. Se concluye que el desempeño lingüístico estudiantil está vinculado a la calidad del andamiaje docente, siendo imperativo transitar hacia escenarios dialógicos para alcanzar los niveles de desarrollo potencial del currículo nacional.

Palabras Clave: Mediación pedagógica; Competencia comunicativa oral; Educación Básica Media; rol del docente; estrategias didácticas.

Abstract

This study analyzes the strengthening of oral communicative competence at the Venezuela Public Basic Education School (Manabí, Ecuador). The research employed a mixed-methods approach, a descriptive-correlational scope, and a non-experimental design. The total population consisted of 150 students and 7 teachers, from which a sample of 108 students was selected using simple probability sampling, and 3 middle school teachers were selected purposively. Data collection involved observation guides and semi-structured interviews. The results revealed that 46.7% of the students possess a low level of oral communication skills, and a traditional-reproductive teaching style was identified. However, Spearman's rho coefficient of 0.78 demonstrated a strong positive correlation between the variables. It is concluded that student linguistic performance is linked to the quality of the teaching scaffolding, making it imperative to move towards dialogic scenarios to reach the potential development levels of the national curriculum.

Keywords: Pedagogical mediation; Oral communicative competence; Basic Secondary Education; Teacher's role; Didactic strategies.

Resumo

Este estudo analisa o fortalecimento da competência comunicativa oral na Escola Pública de Educação Básica da Venezuela (Manabí, Equador). A investigação empregou uma abordagem de métodos mistos, com um âmbito descritivo-correlacional e um desenho não experimental. A população total foi constituída por 150 alunos e 7 professores, dos quais foi selecionada uma amostra de 108 alunos por amostragem probabilística simples, e 3 professores do ensino básico foram selecionados intencionalmente. A recolha de dados envolveu guiões de observação e entrevistas semiestruturadas. Os resultados revelaram que 46,7% dos alunos apresentam um baixo nível de competências de comunicação oral, tendo sido identificado um estilo de ensino tradicional-reprodutivo. No entanto, o coeficiente de correlação de Spearman (ρ) de 0,78 demonstrou uma forte correlação positiva entre as variáveis. Conclui-se que o desempenho linguístico dos alunos está ligado à qualidade do apoio pedagógico, tornando-se imperativo o avanço para cenários dialógicos para atingir os potenciais níveis de desenvolvimento do currículo nacional.

Palavras-chave: Mediação pedagógica; Competência comunicativa oral; Ensino Básico e Secundário; Papel do professor; Estratégias didáticas.

Introducción

La mediación pedagógica se define como un proceso dinámico de interacción donde el docente actúa como puente entre el conocimiento y el estudiante, promoviendo un aprendizaje significativo. Según Alzate y Castañeda (2020), esta práctica implica el diseño de entornos que fomenten el aprendizaje autónomo y el pensamiento crítico. En la Educación Básica Media, este rol es determinante, ya que el lenguaje es la herramienta principal para la construcción de la identidad social y académica del alumnado.

Por otra parte, el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral presenta desafíos estructurales en el sistema público. A pesar de su importancia, la oralidad suele quedar relegada frente a la lectoescritura, generando brechas expresivas. Al respecto, Torres et al. (2023) sostienen que la insuficiencia de estrategias dialógicas limita la fluidez y coherencia verbal. Esta carencia se evidencia en la Escuela de Educación Básica Venezuela (Manabí), donde se ha identificado un limitado desarrollo de competencias orales en el subnivel de Básica Media, caracterizado por una baja capacidad de argumentación y una retroalimentación docente insuficiente.

Esta situación en la Escuela Fiscal Venezuela exige transformar las prácticas tradicionales hacia modelos participativos; como señalan Vargas et al. (2026), fortalecer la palabra hablada desde la mediación permite reducir la exclusión educativa y potenciar habilidades socioemocionales. Por ello, la investigación se justifica al proponer soluciones directas a las falencias detectadas, asumiendo que una comunicación oral eficaz es la base para el éxito en otras áreas del currículo y la integración ciudadana.

Desde una perspectiva científica, el estudio se fundamenta en el enfoque sociocultural, el cual sostiene que el lenguaje se desarrolla mediante el intercambio social mediado; bajo este marco, el trabajo busca determinar cómo una mediación planificada influye en los niveles de desempeño comunicativo de los estudiantes. Finalmente, el objetivo central de esta investigación es analizar la incidencia de la mediación pedagógica en el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela Fiscal Venezuela, sistematizando estrategias que conviertan el aula en un espacio de construcción colectiva.

MARCO TEÓRICO

Mediación Pedagógica

La calidad del proceso educativo en la Educación Básica Media va más allá de la simple transmisión de contenidos y se centra en la construcción de experiencias de aprendizaje que promuevan la participación oral del estudiante, por lo cual, la mediación pedagógica cumple un papel fundamental al facilitar el desarrollo de la competencia comunicativa oral y potenciar las capacidades cognitivas de los estudiantes.

En la Escuela Fiscal Venezuela, fortalecer la competencia comunicativa oral implica promover espacios de interacción en el aula, donde el docente actúa como mediador del aprendizaje y orienta la participación activa de los estudiantes, integrando la expresión oral como un componente esencial del proceso educativo. Esto da paso a que los estudiantes adquieran seguridad y autonomía al presentar ideas frente a distintos públicos. Así, se promueve no solo la fluidez verbal, sino también la habilidad para argumentar eficazmente en situaciones reales.

En este sentido, comprender la mediación exige remitirse a la génesis del aprendizaje humano, el cual, según Carrera y Mazzarella (2001), encuentran su motor en el enfoque sociocultural de Vygotsky, quien sostiene que los procesos psicológicos superiores no emergen de la nada, y están profundamente anclados en la vida social y en el uso de instrumentos mediadores que permiten al sujeto apropiarse de la realidad, lo que nos obliga a interpretar que el aula es, ante todo, un espacio

de negociación constante donde el aprendizaje guiado actúa como ese margen dinámico donde el estudiante logre alcanzar metas que por sí solo le serían ajenas.

La perspectiva señalada, es fundamental para entender que la oralidad no se enseña de forma aislada, sino que se “habita” a través de la interacción, validando la idea de que todo desarrollo intelectual es primero social y, posteriormente, se internaliza como una función individual que empodera al estudiante. Para profundizar en esta visión, Castellaro y Peralta (2020) proponen que el conocimiento escolar debe ser pensado desde el socio-constructivismo, enfatizando que la interacción y el contexto no son elementos secundarios o decorativos, sino la esencia misma de la construcción del saber, lo que permite inferir que la competencia oral en Básica Media se fortalece significativamente cuando el estudiante se siente parte de una comunidad de habla que valora su voz en situaciones reales, complejas y significativas.

Bajo esta misma lógica, Mota et al. (2025) destacan que el constructivismo social es la piedra angular en el proceso tutorial de acompañamiento, puesto que la atención al estudiante no debe basarse en una instrucción rígida o unidireccional, sino en una mediación que respete los ritmos evolutivos del niño, asegurando que el tránsito por el aprendizaje sea fluido y esté sostenido por una estructura de apoyo afectivo y cognitivo que prevenga la frustración y fomente la autonomía. Desde una mirada más específica sobre las herramientas del pensamiento, Vygotsky (2001) en sus obras escogidas y Medina (2007) coinciden en que el pensamiento y el lenguaje mantienen una relación de interdependencia dialéctica, donde el lenguaje no solo sirve para expresar ideas ya consolidadas, sino que es el medio a través del cual el pensamiento se estructura, se organiza y se refina.

Por otro lado, la aplicación práctica de esta teoría en la motivación y la lingüística se observa en los aportes de Paz et al. (2023) y Villamizar (2017), quienes argumentan que la teoría sociocultural posee una potencialidad transformadora cuando se utiliza para motivar al aprendiz, dado que el aprendizaje se optimiza cuando existe una intención comunicativa clara y una mediación que vincula el contenido académico con la realidad histórica y social del sujeto.

En el caso de una lengua, sea ésta materna o extranjera, el aporte lingüístico se da mediante el intercambio cultural, convirtiendo al aula en un laboratorio de experiencias humanas. Asimismo, Rodríguez (2013) subraya que el diagnóstico de la amplitud del estado inicial de aprendizaje es una experiencia pedagógica vital, pues solo mediante una evaluación diagnóstica precisa lo que el

niño puede hacer con ayuda, se pueden diseñar andamiajes que no subestimen su capacidad ni lo abrume con tareas inalcanzables.

Por lo expuesto, es imperativo retomar los fundamentos de Vygotsky (1995) sobre los procesos psicológicos superiores y su evolución, donde se aclara con firmeza que el desarrollo es un proceso complejo que va de lo externo a lo interno a través de la mediación simbólica y el uso de signos, lo que nos lleva a concluir que la mediación pedagógica debe ser entendida como un ejercicio de andamiaje lingüístico continuo. En este marco, cada recurso didáctico, cada actividad colaborativa y cada espacio de retroalimentación actúan como catalizadores para que el habla del estudiante transite de la simple expresión cotidiana a una competencia comunicativa oral crítica y funcional, permitiéndole no sólo comunicarse, sino participar activamente en la construcción de su cultura y sociedad.

Desde una perspectiva contemporánea, Torres et al. (2024) amplían estos planteamientos al señalar que la mediación pedagógica de enfoque vygotkiano se estructura como una estrategia primordial para el desarrollo de aprendizajes sociocríticos en los contextos escolares de la actualidad. Los autores sostienen que, cuando el docente diseña intervenciones pedagógicas basadas en el reconocimiento de las potencialidades del estudiante y en un acompañamiento intencionado, se construye un andamiaje culturalmente situado que favorece la adquisición de conocimientos y el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo. En esta línea, es esencial fortalecer estas capacidades en Educación Básica Media, para garantizar una participación activa de los educandos.

Competencia Comunicativa Oral

La capacidad de expresar ideas, sentimientos y argumentos de manera verbal no constituye simplemente una habilidad mecánica, sino que representa el eje sobre el cual el estudiante de Educación Básica Media construye su identidad y se integra en la sociedad. Por lo cual, entender la competencia comunicativa oral implica trascender la mera pronunciación de palabras para adentrarse en un proceso complejo de intercambio de significados donde el sujeto pone en juego sus capacidades cognitivas y sociales. En el contexto de la Escuela de Educación Básica Fiscal Venezuela, esta competencia se erige como la herramienta principal para que el alumnado transite desde un lenguaje cotidiano hacia uno de carácter más formal y académico, permitiéndoles no solo ser escuchados, sino comprendidos en la diversidad de situaciones que plantea el entorno escolar contemporáneo.

En cuanto a su conceptualización, resulta pertinente destacar la visión de Maldonado (2025), quien en su obra sobre las lingüísticas del uso en el campo pedagógico sostiene que la comunicación debe entenderse desde una perspectiva pragmática donde el lenguaje es, ante todo, una acción que ocurre en contextos específicos. Esto nos permite definir esta competencia como el conjunto de conocimientos y habilidades que permiten a un individuo producir y comprender mensajes de manera eficaz.

La idea expuesta, se ve reforzada por los planteamientos de Padilla et al. (2008), quienes subrayan que la competencia lingüística es la base fundamental de todo aprendizaje, sugiriendo que sin un dominio adecuado de las estructuras del habla el estudiante encuentra barreras significativas para acceder a otros campos del saber, pues el lenguaje no es solo un objeto de estudio sino el vehículo mismo del pensamiento.

Al desglosar sus componentes, es preciso analizar primero la dimensión lingüística, la cual se refiere al dominio del código y las reglas gramaticales que permiten construir enunciados coherentes, una base que, según Chaparro (2022), es indispensable incluso en niveles superiores de formación para garantizar que el mensaje sea claro y preciso. Sin embargo, el dominio del código sería insuficiente sin el componente sociolingüístico, el cual permite al estudiante de Básica Media adecuar su discurso según el interlocutor y el contexto en el que se encuentra, reconociendo que no se habla de la misma manera en un debate formal en el aula que en un juego durante el recreo, una capacidad de adaptación que le otorga al niño la sensibilidad necesaria para participar en la cultura de manera respetuosa y efectiva.

Complementando estas dimensiones, aparece el componente pragmático, enfocado en el uso funcional del lenguaje para lograr objetivos específicos, tales como convencer, informar o solicitar algo, aspecto que Javier (2025) resalta en su revisión sistemática sobre habilidades comunicativas al evidenciar que el éxito académico en la educación básica está directamente relacionado con la capacidad del estudiante para utilizar el lenguaje de forma estratégica. Bajo este enfoque, la comunicación oral deja de ser un ejercicio de repetición para convertirse en una herramienta de agencia, donde el sujeto utiliza su voz para transformar su realidad y resolver problemas, validando así la importancia de integrar estas subcompetencias de manera holística dentro de la planificación curricular de la Escuela Venezuela.

En este sentido, la mediación pedagógica para el desarrollo de la comunicación oral ha sido objeto de análisis sistemático reciente por parte de Andrade y Shepelytska (2025), quienes mediante

revisión de 19 estudios empíricos confirman que la enseñanza explícita de la oralidad es imprescindible dado que todo aprendizaje está mediado por el lenguaje. Los autores advierten sobre la escasez de investigaciones que documenten prácticas pedagógicas concretas, lo cual consolida la pertinencia del presente estudio en la Escuela Fiscal Venezuela, donde se requiere evidencia situada sobre cómo los docentes median efectivamente para fortalecer las habilidades de escucha y habla en contextos diversos.

En definitiva, la importancia de fortalecer esta competencia en la Educación Básica Media radica en que este es el periodo crítico para consolidar la confianza comunicativa, donde, como indica Martínez (2025), el rol del docente como facilitador es determinante para generar prácticas pedagógicas que promuevan la autonomía y la participación activa. Al fomentar la oralidad, no solo estamos enseñando a hablar bien, sino que estamos cultivando la capacidad de pensar críticamente y de convivir en democracia, puesto que un estudiante que domina su expresión oral es un individuo capaz de defender sus derechos y de colaborar con otros en la construcción de un conocimiento compartido que trascienda los muros del salón de clases.

Relación entre Mediación Pedagógica y Competencia Oral

El desarrollo de la competencia oral en el aula no puede entenderse como un proceso de generación espontánea, sino como el resultado de una planificación orientada al aprendizaje donde la intervención del docente actúa como el motor que moviliza las facultades cognitivas del estudiante, por lo cual, la relación entre mediación y habla se define por una dependencia mutua donde el lenguaje es, simultáneamente, la herramienta y el objeto del aprendizaje. Según sostienen Villalobos y Valverde (2022), la pregunta se constituye como una propuesta de mediación fundamental para el análisis y el desarrollo de habilidades comunicativas, lo cual nos permite interpretar que el rol del maestro no es el de entregar respuestas acabadas, sino el de formular interrogantes que obliguen al niño de Básica Media a estructurar sus pensamientos de forma coherente, transitando desde la opinión subjetiva hacia la argumentación razonada que exige el currículo escolar.

Esta dinámica de acompañamiento adquiere una dimensión mucho más rica cuando se integra la lectura como insumo para la expresión, tal como sugieren Dajer et al. (2022) al plantear que la mediación didáctica de la lectura inferencial es una vía potente para el fortalecimiento de las competencias comunicativas generales, puesto que al invitar al estudiante a descubrir lo que no está explícito en un texto, se le está proveyendo de un contenido intelectual robusto que necesita

ser socializado. En la Escuela Venezuela, esta relación implica que la oralidad se nutre del pensamiento crítico, logrando que el estudiante no solo hable con fluidez, sino con una profundidad que demuestra una comprensión superior del mundo, transformando el salón de clases en un lugar de propuestas y soluciones donde la palabra mediada por el docente sirve para decodificar la realidad y construir nuevos saberes de manera colaborativa.

Por otra parte, la evolución tecnológica actual obliga a reconfigurar estos vínculos pedagógicos hacia espacios donde la interacción trasciende la presencialidad física, un aspecto que Madriz (2025) analiza a profundidad al investigar la mediación pedagógica en entornos de aprendizaje mediados por tecnologías colaborativas, lo que nos lleva a concluir que la competencia oral hoy también se desarrolla a través de plataformas digitales que exigen nuevas formas de adecuación sociolingüística.

La interpretación de este hallazgo para la Educación Básica Media sugiere que el docente debe mediar no sólo en el “qué se dice”, sino en el “cómo se dice” dentro de los entornos virtuales, asegurando que el uso de herramientas colaborativas fortalezca la capacidad de escucha activa y la negociación de significados, elementos que son vitales para que la comunicación sea realmente efectiva y humana en la era de la información.

En síntesis, es crucial reconocer que la mediación pedagógica efectiva es aquella que logra reducir gradualmente el andamiaje a medida que la competencia oral del alumnado se consolida, permitiendo que la voz del estudiante gane autonomía y seguridad frente a diversos auditorios. Esta relación simbiótica garantiza que la enseñanza de la comunicación no se quede en la teoría gramatical, sino que se convierta en una práctica social viva, donde el lenguaje mediado por el educador empodera al niño de la Escuela Fiscal Venezuela para participar activamente en su comunidad, demostrando que una buena mediación no solo enseña a hablar, sino que enseña a pensar y a convivir a través de la palabra compartida.

Contexto: Escuela Fiscal Venezuela

La Escuela de Educación Básica Fiscal Venezuela, ubicada en una zona rural del Cantón 24 de Mayo en la provincia de Manabí, se presenta como un escenario educativo donde las dinámicas de comunicación oral están profundamente ligadas a la identidad montubia y a la heterogeneidad de su población estudiantil, por lo cual, este centro no es solo un espacio de instrucción académica sino un punto de encuentro donde convergen realidades lingüísticas rurales que exigen una mediación pedagógica sensible y situada.

En el nivel de Educación Básica Media, los estudiantes atraviesan una etapa de transición crítica donde la necesidad de pertenencia y la autoafirmación a través de la palabra se vuelven fundamentales, lo que convierte a la institución en un laboratorio social donde el fortalecimiento de la competencia oral no solo responde a un objetivo curricular, sino a la urgencia de dotar a los niños de herramientas para una convivencia pacífica y una participación ciudadana activa que trascienda la geografía local.

Este contexto institucional se caracteriza por una infraestructura que, si bien enfrenta las limitaciones y brechas propias de la ruralidad y la gestión pública, busca incansablemente la innovación a través de la labor docente, logrando que el aula se transforme en un espacio de resistencia intelectual frente a las barreras del entorno agrícola y social.

Al analizar la realidad de esta escuela manabita, se hace evidente que cualquier propuesta de fortalecimiento comunicativo debe partir del reconocimiento de los saberes ancestrales y los giros idiomáticos propios del sector, integrando la oralidad campesina en una estructura de mediación que potencie la capacidad argumentativa del alumnado, asegurando que la educación cumpla su función transformadora al permitir que la voz del estudiante sea el vehículo primordial para su desarrollo integral y su éxito en niveles educativos superiores dentro de una sociedad globalizada.

Metodología

La presente investigación se enmarca en un enfoque mixto (cualicuantitativo), el cual permite una comprensión integral del fenómeno educativo al combinar la precisión de los datos estadísticos con la profundidad del análisis contextual. Desde la vertiente cuantitativa, el estudio asume un alcance descriptivo-correlacional, orientado a identificar y medir la relación existente entre la mediación pedagógica y el desempeño comunicativo. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), este enfoque facilita la recolección de datos sobre diversas variables para analizar su comportamiento y vinculación en un momento dado.

Asimismo, la investigación se define como no experimental, debido a que las variables no son objeto de manipulación deliberada; y es transversal, porque el propósito central radica en observar la realidad educativa en su estado natural en un punto único del tiempo. Bajo este diseño, se interpreta el fenómeno sin alterar las condiciones habituales del entorno escolar, lo que asegura que los hallazgos reflejen fielmente la praxis pedagógica de la Escuela Fiscal Venezuela.

En lo referente al enfoque cualitativo, el estudio se desarrolla mediante una inmersión de campo para recoger información directa de la práctica docente. Esta elección metodológica responde a la

necesidad de registrar las interacciones de forma objetiva. Como sostiene Flick (2019), la investigación cualitativa en educación es fundamental para comprender los significados que los actores otorgan a sus acciones, permitiendo que la observación se convierta en una herramienta de análisis crítico.

Respecto a la delimitación poblacional, el universo lo constituyen 150 estudiantes y 7 docentes de la Escuela Fiscal Venezuela. Para efectos de rigor estadístico, se seleccionó mediante un muestreo probabilístico simple a 108 estudiantes y de manera intencional a 3 docentes de Básica Media. Esta técnica asegura que cada elemento de la población tenga la misma probabilidad de inclusión, lo que, según Otzen y Manterola (2017), garantiza la representatividad de los resultados y permite realizar inferencias válidas.

Para el cálculo del tamaño muestral de estudiantes, se utilizó la fórmula para poblaciones finitas:

$$n = \frac{N \times Z^2 \times p \times q}{e^2 \times (N - 1) + Z^2 \times p \times q}$$

donde:

n = tamaño de la muestra

N = población total (estimada en 150 estudiantes)

Z = valor de la distribución normal para un nivel de confianza del 95% (1.96)

p = probabilidad de éxito (0.5)

q = probabilidad de fracaso (0.5)

e = margen de error (0.05)

Al aplicar la fórmula, se obtuvo un tamaño muestral (n) de 108 estudiantes.

La recolección de datos se efectuó mediante la técnica de observación científica no participante. El instrumento seleccionado fue una guía de observación estructurada con escala de valoración; esta herramienta resulta idónea para el enfoque cualicuantitativo propuesto, debido a que capta las manifestaciones verbales y no verbales de los educandos de manera objetiva y en tiempo real. Este procedimiento minimiza el sesgo derivado de la intervención directa del investigador en el entorno áulico. Como señala Rodríguez (2021), la observación en contextos educativos es fundamental para evaluar competencias procedimentales como la oralidad, donde el comportamiento natural del sujeto constituye el indicador más fiel de su aprendizaje.

La guía de observación se compone de un conjunto de indicadores bajo una escala de frecuencia, la cual evalúa dimensiones clave de la competencia comunicativa oral: fluidez, coherencia

discursiva, uso de vocabulario técnico y capacidad de argumentación. La aplicación de este instrumento sobre la muestra permitió la obtención de datos cuantitativos para su posterior tabulación. Este proceso aseguró la identificación precisa de los niveles de desempeño alcanzados tras la mediación pedagógica docente.

De igual manera, se aplicó la técnica de la entrevista semiestructurada a los tres docentes seleccionados mediante un muestreo no probabilístico intencional; el criterio de selección se basó en la experiencia directa y permanencia constante de los sujetos en el subnivel de Básica Media de la Escuela Fiscal Venezuela. Esta técnica de autoinforme facilitó la exploración de las concepciones epistémicas y las metodologías subyacentes que orientan la mediación docente. Según lo planteado por González et al. (2022), la entrevista promueve un flujo dialógico que permite al investigador acceder a la “perspectiva interna” del docente. De este modo, se identificaron tanto las estrategias declaradas como las tensiones y desafíos presentes en la dinamización de la competencia oral en el entorno rural.

Resultados y discusión

Después de la ejecución de la fase diagnóstica, la investigación alcanzó un primer logro significativo al determinar la situación real de la oralidad en la institución. Los hallazgos revelan que casi la mitad de la población estudiantil enfrenta limitaciones severas en su desempeño comunicativo, especialmente en la participación dialógica. Este indicador no es meramente estadístico; interpreta una brecha crítica en la capacidad de los educandos para interactuar en entornos académicos, lo que sitúa a la mayoría en un nivel de desarrollo comunicativo elemental. Este escenario guarda una convergencia diagnóstica significativa con el estudio de Granda et al. (2023) en el contexto ecuatoriano. Al contrastar ambas realidades, se confirma que las dificultades para exteriorizar pensamientos y necesidades de manera coherente son un patrón común en el sistema educativo fiscal. La interpretación de este logro sugiere que factores como la timidez y la escasa fluidez verbal, detectados en la Escuela Fiscal Venezuela, son manifestaciones de una carencia previa de estímulos comunicativos sistemáticos, validando la necesidad de una intervención pedagógica que trascienda la enseñanza gramatical.

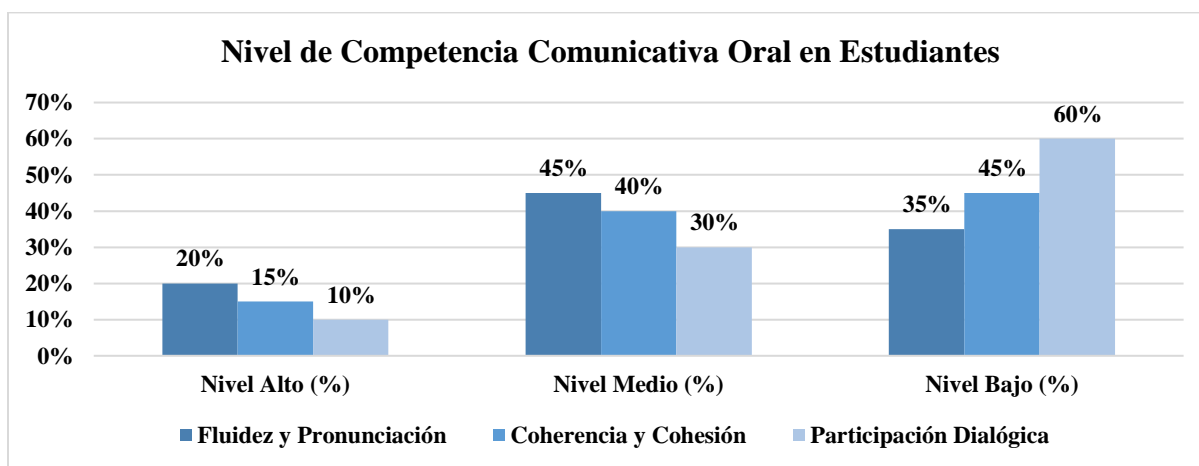
La investigación de Granda et al. (2023) ofrece una perspectiva de contraste fundamental para interpretar el bajo índice de desempeño alto detectado en la Escuela Fiscal Venezuela. Mientras que la realidad local muestra un estancamiento en la excelencia comunicativa, los autores ecuatorianos demuestran que el uso de estrategias lúdicas y dinámicas grupales permite elevar la

calidad del discurso de manera exponencial. Esta comparación permite concluir que la brecha detectada no responde a una limitación cognitiva de los estudiantes de la zona rural, sino a una discrepancia metodológica en la mediación docente.

Al contrastar estos hallazgos, se evidencia que la claridad léxica y la organización de ideas dependen de una transición del docente desde un rol de transmisor pasivo hacia uno de mediador dialógico. El estudio identifica que este factor de confianza y seguridad, resaltado por Granda et al. (2023) como motor de la oralidad, se encuentra ausente en la praxis actual de la institución analizada. Por tanto, este análisis científico valida la necesidad urgente de reestructurar la mediación pedagógica en el cantón 24 de Mayo, alineándola con los estándares de comunicación y los niveles de desarrollo potencial que exige el currículo nacional ecuatoriano.

Figura 1

Nivel de Competencia Comunicativa Oral en Estudiantes



Nota: Elaboración propia (2026).

Al analizar la frecuencia de las estrategias de mediación docente (Tabla 1), se identifica una contradicción pedagógica fundamental: existe una retroalimentación inmediata, pero su naturaleza es predominantemente correctiva y no constructiva. Este hallazgo revela la carencia de mecanismos de andamiaje que estimulen la autonomía del estudiante, limitando la intervención docente a la corrección de errores puntuales en lugar de la construcción de significados.

Asimismo, la escasa implementación del debate dirigido confirma que la praxis en la Escuela Fiscal Venezuela permanece anclada en modelos tradicionales de instrucción. En este escenario, la oralidad asume un rol secundario y queda supeditada a la transcripción de textos o la repetición de contenidos. Esta realidad interpretada sugiere que el aula no se constituye como un espacio de

intercambio dialógico, lo que explica la baja solvencia comunicativa detectada en la fase diagnóstica y refuerza la necesidad de una transición hacia metodologías más participativas.

Tabla 1. Frecuencia de Estrategias de Mediación Docente

Estrategia de Mediación	Siempre	A veces	Nunca
Uso de andamiaje cognitivo	1	2	0
Promoción del debate dirigido	0	1	2
Retroalimentación inmediata	2	1	0

La triangulación de los instrumentos revela una correspondencia directa entre la escasa mediación dialógica y el limitado desempeño oral estudiantil; este hallazgo permite interpretar que el fortalecimiento de la competencia comunicativa no depende de la corrección normativa, sino del estímulo efectivo en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Bajo esta premisa, se identifica que la transformación de la praxis docente es un requisito imperativo para generar situaciones comunicativas reales y significativas que trasciendan el aula tradicional.

Por otro lado, el análisis de las entrevistas a los docentes expone una falla estructural en el proceso de andamiaje. Si bien el profesorado manifiesta la intención de promover la oralidad, la ejecución se mantiene bajo un paradigma de transmisión-recepción. En concordancia con Matamoros et al. (2023), se concluye que la carencia de escenarios interactivos reales en las instituciones fiscales ecuatorianas supedita la palabra a una función meramente reproductiva. Este fenómeno se validó al observar que la producción verbal de los estudiantes se limita a la repetición de conceptos preestablecidos, inhibiendo la construcción de significados propios y el pensamiento crítico verbalizado.

La integración cualitativa de los hallazgos permite interpretar la causalidad de los niveles de desempeño observados en la fase cuantitativa; se determina que la prevalencia de niveles bajos en oralidad no deriva de una incapacidad intrínseca del educando, sino de una mediación pedagógica que omite el estímulo de la autonomía discursiva. Este análisis revela que la carencia de debates dirigidos y la inexistencia de una retroalimentación que modele el pensamiento argumentativo actúan como barreras pedagógicas. Como consecuencia, el estudiante permanece en una zona de confort lingüístico restringida al uso del lenguaje informal, sin alcanzar las estructuras complejas que demanda el nivel de Educación Básica Media.

Tabla 2. Sistematización de los comportamientos pedagógicos

Categoría de Observación	Hallazgo Predominante	Impacto en el Estudiante
Estrategias de Inicio	Uso de preguntas de activación de conocimientos previos.	Genera participación breve pero no espontánea.
Andamiaje	Escasa provisión de conectores o guías para estructurar el discurso.	Los estudiantes presentan frases inconexas y falta de coherencia.
Retroalimentación	Centrada en la corrección fonética o gramatical inmediata.	Aumenta el temor al error y reduce la fluidez verbal.
Clima de Aula	Estructura tradicional (estudiantes sentados en filas mirando al docente).	Limita el contacto visual y la interacción entre pares.

La síntesis de los hallazgos revela una correlación directa entre la naturaleza de la mediación pedagógica y el desempeño comunicativo de los estudiantes. El logro fundamental de esta fase radica en identificar que la causa subyacente del bajo nivel de oralidad es una mediación de carácter instrumental y directivo. Se confirma que, cuando el rol docente se limita a la transmisión vertical de contenidos, la producción oral del estudiante se ve condicionada a respuestas breves y atomizadas. Este escenario inhibe el desarrollo de estructuras argumentativas complejas, validando que el silencio o la limitación discursiva del educando es una respuesta adaptativa a un entorno que no demanda debate ni reflexión crítica.

Al confrontar estos hallazgos con la evidencia de Granda et al. (2023), se genera una convergencia teórica fundamental. Se establece que la mejora de la expresión oral depende intrínsecamente de una mediación que fomente la seguridad afectiva; sin embargo, en la Escuela Fiscal Venezuela, este factor se identifica como ausente debido a la persistencia de una retroalimentación punitiva. Esta coincidencia científica demuestra que el estancamiento lingüístico del educando no es un fenómeno aislado, sino la consecuencia de una praxis pedagógica que omite el juego y el debate como ejes dinamizadores del aprendizaje.

Finalmente, la triangulación de datos permite concluir que la oralidad en la institución se encuentra en una fase reproductiva, supeditada a escenarios de baja interactividad que, como señalan Matamoros et al. (2023), limitan la capacidad organizativa del discurso. La brecha entre el desempeño actual y el potencial de mejora demostrado tras la aplicación de estrategias lúdicas confirma que la mediación pedagógica constituye la variable determinante del desarrollo comunicativo. Por consiguiente, el fortalecimiento de esta competencia en la zona rural de Manabí exige una transición urgente hacia un andamiaje sociocultural que priorice la interacción dialógica y la construcción de significados sobre la gramática normativa.

En otro orden de ideas, se calculó el coeficiente de correlación entre las variables de estudio y los resultados de muestran en la Tabla 3:

Tabla 3. Correlación de variables

Variables	Coeficiente de Correlación (Rho Spearman)	Nivel de Significancia (p-valor)	de Interpretación
V1: Mediación Pedagógica	0.78	0.002	Correlación Positiva Alta
V2: Competencia Oral			

El análisis inferencial de las variables (Tabla 3) revela una correlación positiva alta, lo que constituye la validación estadística del supuesto de investigación; en términos pedagógicos, este hallazgo demuestra una proporcionalidad directa: la optimización de los procesos de mediación, específicamente el andamiaje y el clima de aula, ejerce un impacto positivo e inmediato en el nivel de competencia comunicativa oral. Este resultado permite interpretar que el déficit de oralidad detectado en la fase diagnóstica no es una variable independiente, sino que está intrínsecamente vinculada a las debilidades de la mediación docente identificadas cualitativamente.

En concordancia con Matamoros et al. (2023), se confirma que la efectividad del discurso estudiantil es un reflejo de la calidad de los escenarios interactivos construidos por el mediador. Por consiguiente, la fuerza de esta correlación justifica la necesidad de una intervención pedagógica profunda. Si se transforman las estrategias actuales por modelos lúdicos y dialógicos, similares a

los propuestos por Granda et al. (2023) en el ámbito ecuatoriano, se asegura una evolución en el desempeño estudiantil; pasando de una oralidad reproductiva hacia una competencia argumentativa y crítica que responda a las exigencias académicas del siglo XXI.

Conclusiones

La investigación permite concluir que la mediación pedagógica constituye el factor determinante para la transformación de la oralidad en la Educación Básica Media, puesto que no se limita a una instrucción técnica del lenguaje, sino que se manifiesta como un proceso de acompañamiento estratégico donde el docente, al actuar como puente entre el conocimiento y el estudiante, logra que la palabra deje de ser una respuesta mecánica para convertirse en una herramienta de pensamiento crítico.

Existe una correlación positiva alta entre la mediación pedagógica y la competencia comunicativa oral, lo que demuestra que el desempeño lingüístico de los estudiantes de la Escuela Fiscal Venezuela no es un factor aislado, sino que depende directamente de la calidad del acompañamiento docente. El predominio de un 46.7% de estudiantes en nivel bajo de oralidad es consecuencia de una mediación centrada en la transmisión de contenidos y la corrección punitiva, lo que inhibe la fluidez y la coherencia discursiva, confirmando que la ausencia de la guía pedagógica impide la transición del habla cotidiana al discurso académico formal.

La oralidad en la institución se encuentra supeditada a una función meramente reproductiva, debido a que la praxis docente no integra escenarios interactivos que promuevan la autonomía argumentativa. Los hallazgos cualitativos revelan que, aunque el docente reconoce la importancia de la lengua, su aplicación en el aula carece de estrategias lúdicas y debates dirigidos. Es imperativo transformar el aula en un espacio social de intercambio, donde la mediación deje de ser un monólogo directivo y se convierta en un puente hacia la Zona de Desarrollo Próximo, permitiendo que el estudiante organice pensamientos complejos y los exprese con suficiencia argumentativa.

En la Escuela Fiscal Venezuela, la mediación encuentra su mayor eficacia cuando se fundamenta en el enfoque socioconstructivismo de Vygotsky, demostrando que la interacción social y el andamiaje intencionado son los motores que permiten al alumnado transitar hacia niveles superiores de expresión, superando las barreras del entorno mediante el uso de la pregunta generadora y el diálogo colaborativo como recursos esenciales para el crecimiento intelectual.

Se determinó que el fortalecimiento de la competencia comunicativa oral requiere un abordaje integral que equilibre los componentes lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos, ya que el

dominio del código resulta insuficiente si el estudiante no posee la capacidad de adecuar su discurso a la diversidad de contextos y propósitos que exige la vida ciudadana actual. La implementación de estrategias de mediación orientadas a la funcionalidad del lenguaje permite que el niño de la Escuela Fiscal Venezuela desarrolle una agencia propia, logrando que su voz sea escuchada con claridad y respeto en diversos escenarios, lo cual no solo mejora su rendimiento académico inmediato, sino que consolida las bases de una comunicación asertiva que será fundamental para su inserción exitosa en la educación superior y en la sociedad del conocimiento.

Finalmente, el estudio resalta la urgencia de redefinir el rol del docente como un facilitador de experiencias significativas que integre incluso las tecnologías colaborativas como nuevos espacios de mediación, reconociendo que la comunicación en el siglo XXI trasciende el aula física y demanda nuevas habilidades de negociación de significados. Se recomienda que la Escuela Fiscal Venezuela institucionalice espacios de capacitación continua donde la mediación pedagógica sea el eje transversal del currículo, asegurando que el fortalecimiento de la oralidad sea una política educativa constante que empodere a las futuras generaciones, permitiéndoles transformar su realidad a través del uso ético, fluido y estratégico de la palabra.

Referencias

- Alzate, F., & Castañeda, J. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizadora y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424. <https://doi.org/10.15359/ree.24-1.21>
- Andrade Benavides, L., & Shepelytska, L. (2025). El proceso de enseñanza y aprendizaje de la comunicación oral durante la Educación Básica: una revisión sistemática. *Revista Enfoques Educativos*, 22(1), 122-146. <https://doi.org/10.5354/2735-7279.2025.75571>
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Castellaro, M., & Peralta, N. (2020). Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto. *Perfiles educativos*, 42(168), 140-156. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2020.168.59439>
- Chaparro, M. F. (2022). Competencia comunicativa, oral y escrita, en estudiantes de ciencias de la salud de una universidad de Bogotá D. C. Colombia. *Educación*, 58(2), 501-516. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1502>
- Dajer, A., Martínez, C., Marín, F. & Durán, S. (2022). Mediación didáctica de la lectura inferencial para el fortalecimiento de las competencias comunicativas. *Corporación Universidad de la Costa*. <https://hdl.handle.net/11323/9591>
- Flick, U. (2019). *Introducción a la investigación cualitativa* (5.ª ed.). Sage/Morata.
- González, A., Sánchez, R., Salazar, A., & Salazar, G. (2022). La entrevista cualitativa como técnica de investigación en el estudio de las organizaciones. *New Trends in Qualitative Research*, 14, e571. <https://doi.org/10.36367/ntqr.14.2022.e571>
- Granda, G., Granda, L., Albarracín, M., & Granda, J. (2023). Estrategias didácticas para mejorar la expresión oral de niños y niñas en la edad escolar. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 10416-10435. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5222
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Education.
- Javier, J. (2025). Habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica: una revisión sistemática. *Revista InveCom*, 5(3), e050366. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14511098>
- Madriz, M. (2025). *Mediación pedagógica en entornos de aprendizaje mediados por tecnologías colaborativas [Tesis Doctoral]*. Universidad de Costa Rica. Repositorio Kérwá.

<https://www.kerwa.ucr.ac.cr/server/api/core/bitstreams/5c0c95fc-581f-45d2-955e-73dd396dcccc/content>

- Maldonado, G. (2025). *Las lingüísticas del uso en el campo pedagógico del lenguaje*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas Editorial UD. ISBN-13:978-9587877670
- Martínez, A. (2025). *El rol del docente como facilitador del aprendizaje y la aplicación de prácticas pedagógicas para desarrollar agencia en estudiantes de educación básica media [Tesis de Postgrado]* Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.3244/te.3244.pdf>
- Matamoros, A., Ortiz, W., Andino, R., Mero, V., & García, J. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3460-3479. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666
- Medina, A. (2007). *Pensamiento y Lenguaje. Enfoques constructivistas*. México DF: Mc Graw Hill Interamericana.
- Mota, G. Fajardo, J., & Alvarado, P (2025). Constructivismo social en el proceso tutorial de atención y acompañamiento a los estudiantes de bachillerato general unificado. *Revista InveCom*, 5(3), e050327. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14213693>
- Níkleva, D. & López, M. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educatio Siglo XXI*, 37(3), 9-32. <http://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Padilla, D., Martínez, M., Pérez, M., Rodríguez, C., & Miras, F. (2008). La competencia lingüística como base del aprendizaje. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 177-183. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832317019.pdf>
- Paz, A., Lahera, F., & Pérez, V. (2023). Teoría sociocultural: potencialidades para motivar la clase de Historia de Cuba en las universidades. *EduSol*, 23(83), 14-27. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912023000200014&lng=es&tlng=es

- Rodríguez D. (2013). El diagnóstico de la amplitud de la zona de desarrollo próximo: Una experiencia cubana. <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4863348.pdf>
- Rodríguez, M. (2021). La observación sistemática como técnica de evaluación en el aula de educación básica. Editorial Académica Universitaria.
- Torres, S., Sigüenza, S., & Calero, J. (2023). Estrategias comunicativas orales en el aula. Una revisión sistemática. *Horizontes, Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(30), 1975-1988. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i30.643>
- Torres Illescas, J. A., Illescas Armijos, M. H., López Muñoz, M. J., & Lalangui Sarango, R. G. (2024). La mediación vygotskiana una estrategia para desarrollar el aprendizaje sociocrítico en el aula. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 4187-4204. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.8987
- Vargas, R., Mejía, M., & Huamancha, M. (2026). El desarrollo de competencias comunicativas en docentes de educación inicial: una revisión sistemática. *Revista Inve Com*, 6(1), e601090. <https://doi.org/10.5281/zenodo.1555865>
- Villalobos, B., & Valverde, E. (2022). Desarrollo de habilidades comunicativas: la pregunta como propuesta de mediación pedagógica para el análisis literario. *Pensamiento Actual*, 22(38). <https://doi.org/10.15517/pa.v22i38.51405>
- Villamizar, L. (2017). Efectos de la teoría sociocultural de Vygotsky en el aprendizaje de una segunda lengua y aporte lingüístico. *Espiral, Revista De Docencia E Investigación*, 7(1), 91-102. <https://doi.org/10.15332/erdi.v7i1.1780>
- Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós
- Vygotsky, L. S. (2001). *Obras escogidas (Vol. II)*. Madrid: Visor, A. Machado Libros.



Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:

El artículo científico:

“Mediación pedagógica y fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en Educación Básica Media de la Escuela Fiscal Venezuela”

De autoría:

Karla Maribel Contreras Loor, Willan Alexander Tocto Pineda, Kelly Moraima Veloz Silva, María Elena Ron Vargas

Habiéndose procedido a su revisión y analizados los criterios de evaluación realizados por lectores pares expertos (externos) vinculados al área de experticia del artículo presentado, ajustándose el mismo a las normas que comprenden el proceso editorial, se da por aceptado la publicación en el **Vol. 11, No 3, Marzo 2026**, de la revista Polo del Conocimiento, con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 18 días del mes de febrero del año 2026.

Dr. Víctor R. Jama Zambrano
DIRECTOR



Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:

El artículo científico:

“Mediación pedagógica y fortalecimiento de la competencia comunicativa oral en Educación Básica Media de la Escuela Fiscal Venezuela”

De autoría:

Karla Maribel Contreras Loor, Willan Alexander Tocto Pineda, Kelly Moraima Veloz Silva, María Elena Ron Vargas

Ha sido publicado en el **Vol. 11, No 3, Marzo 2026**, de la revista Polo del Conocimiento con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Disponible en:

URL: <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/11381>

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 30 días del mes de marzo del año 2026.


Dr. Víctor R. Jama Zambrano
DIRECTOR

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

