

# UNEMI

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADOS

ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO  
NIVEL PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL  
TÍTULO DE:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

TEMA:

“NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Y TEXTOS DE  
INTERÉS PERSONAL EN ESTUDIANTES DE DÉCIMO GRADO”

Autor:

REYES REYES MARIA JOSE

Tutor:

PIÑA CAMPOVERDE STALYN DARIO

*Milagro*

2025 - 2026



*Niveles de comprensión lectora y textos de interés personal en estudiantes de décimo grado*

*Reading comprehension levels and texts of personal interest in tenth grade students*

*Níveis de compreensão da leitura e textos de interesse pessoal em alunos do décimo ano*

María José Reyes Reyes <sup>1</sup>

[mariajose.reyes20@outlook.com](mailto:mariajose.reyes20@outlook.com)

<https://orcid.org/0009-0001-9950-5898>

**Correspondencia:** [mariajose.reyes20@outlook.com](mailto:mariajose.reyes20@outlook.com)

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

\* **Recibido:** 26 de marzo de 2026 \* **Aceptado:** 28 de abril de 2026 \* **Publicado:** 16 de mayo de 2026

- I. Licenciada en Educación Básica, Facultad de Posgrados, Escuela de Educación, Maestría en Educación con Mención en Lingüística y Literatura, Universidad Estatal de Milagro, Ecuador.

## Resumen

La presente investigación analizó el impacto del uso de textos de interés personal en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de nivel secundario, a partir del problema de la baja motivación y el limitado desempeño en los niveles superiores de lectura, especialmente el analógico y crítico. El estudio se fundamentó en la premisa de que la desconexión emocional con los textos tradicionales incide negativamente en la construcción de significado y en el desarrollo del pensamiento crítico.

Metodológicamente, la investigación se enmarcó en el paradigma sociocrítico, con un enfoque mixto y un alcance descriptivo, exploratorio y correlacional. Se trabajó con una muestra de 40 estudiantes, a quienes se aplicó una prueba diagnóstica inicial, seguida de una intervención pedagógica basada en textos seleccionados según sus intereses. La recolección de datos incluyó cuestionarios, fichas de observación y entrevistas semiestructuradas a docentes, cuyos resultados fueron procesados mediante triangulación cualitativa y análisis estadístico comparativo.

Los resultados evidenciaron una mejora significativa en el nivel literal, alcanzando un 98% de suficiencia en la fase final, así como avances en el nivel inferencial. No obstante, se identificó una resistencia estructural en el nivel analógico, la cual no se supera únicamente con la motivación. En el plano cualitativo, se observó un fortalecimiento del pensamiento crítico, evidenciado en la capacidad de los estudiantes para emitir juicios éticos y relacionar los textos con su realidad. Se concluye que el interés personal constituye un factor clave para mejorar la comprensión lectora, aunque requiere complementarse con estrategias específicas orientadas al desarrollo de habilidades cognitivas superiores.

**Palabras Clave:** Comprensión lectora; textos de interés; metodología mixta; niveles de lectura; motivación.

## Abstract

This research analyzed the impact of using texts of personal interest on the development of reading comprehension in secondary school students, stemming from the problem of low motivation and limited performance at higher reading levels, especially analogical and critical reading. The study was based on the premise that emotional disconnection from traditional texts negatively affects meaning construction and the development of critical thinking.

Methodologically, the research was framed within the socio-critical paradigm, with a mixed-methods approach and a descriptive, exploratory, and correlational scope. A sample of 40 students was used, who underwent an initial diagnostic test, followed by a pedagogical intervention based on texts selected according to their interests. Data collection included questionnaires, observation sheets, and semi-structured interviews with teachers, the results of which were processed using qualitative triangulation and comparative statistical analysis.

The results showed a significant improvement at the literal level, reaching 98% proficiency in the final phase, as well as progress at the inferential level. However, a structural resistance was identified at the analogical level, which cannot be overcome solely through motivation. On a qualitative level, a strengthening of critical thinking was observed, evidenced by the students' ability to make ethical judgments and relate the texts to their own reality. It is concluded that personal interest is a key factor in improving reading comprehension, although it needs to be complemented with specific strategies aimed at developing higher-order cognitive skills.

**Keywords:** Reading comprehension; texts of interest; mixed methodology; reading levels; motivation.

### **Resumo**

Esta investigação analisou o impacto da utilização de textos de interesse pessoal no desenvolvimento da compreensão leitora em alunos do ensino secundário, resultante do problema da baixa motivação e do desempenho limitado em níveis de leitura mais avançados, especialmente na leitura analógica e crítica. O estudo baseou-se na premissa de que a desconexão emocional com os textos tradicionais afeta negativamente a construção de significado e o desenvolvimento do pensamento crítico.

Metodologicamente, a investigação foi enquadrada no paradigma sociocrítico, com uma abordagem de métodos mistos e um âmbito descritivo, exploratório e correlacional. Foi utilizada uma amostra de 40 alunos, que realizaram um teste de diagnóstico inicial, seguido de uma intervenção pedagógica baseada em textos selecionados de acordo com os seus interesses. A recolha de dados incluiu questionários, fichas de observação e entrevistas semiestruturadas com professores, cujos resultados foram processados utilizando a triangulação qualitativa e a análise estatística comparativa.

Os resultados mostraram uma melhoria significativa ao nível literal, atingindo 98% de proficiência na fase final, bem como progresso ao nível inferencial. No entanto, identificou-se uma resistência estrutural ao nível analógico, que não pode ser ultrapassada apenas através da motivação. Em termos qualitativos, observou-se um fortalecimento do pensamento crítico, evidenciado pela capacidade dos alunos para fazerem juízos éticos e relacionarem os textos com a sua própria realidade. Conclui-se que o interesse pessoal é um fator-chave para a melhoria da compreensão leitora, embora necessite de ser complementado com estratégias específicas que visem o desenvolvimento de competências cognitivas de ordem superior.

**Palavras-chave:** Compreensão leitora; textos de interesse; metodologia mista; níveis de leitura; motivação.

### **Introducción**

La comprensión lectora es una de las competencias fundamentales en el proceso educativo, ya que permite a los estudiantes interpretar, analizar y reflexionar sobre la información contenida en los textos. A través de esta habilidad no solo se accede al conocimiento, sino que también se fortalecen procesos cognitivos relacionados con el pensamiento crítico y la construcción de significados.

En este proceso intervienen diferentes niveles de lectura que permiten comprender la información con distintos grados de profundidad. Entre ellos se encuentran el nivel literal, que se relaciona con la identificación de información explícita; el nivel inferencial, que implica deducir significados implícitos; el nivel analógico, que permite establecer relaciones entre el texto y otros contextos; y el nivel crítico, que supone la capacidad de emitir juicios y reflexiones sobre lo leído. El desarrollo equilibrado de estos niveles favorece una lectura más consciente y significativa.

Sin embargo, en muchos contextos educativos se observa que los estudiantes presentan dificultades para alcanzar niveles superiores de comprensión, limitándose principalmente a la identificación de información literal. Esta situación puede estar asociada, entre otros factores, al escaso interés que generan algunos textos utilizados en el aula.

En este sentido, los textos de interés personal pueden constituir una alternativa pedagógica para fortalecer la motivación hacia la lectura y favorecer una mayor interacción entre el estudiante y el texto.

A partir de esta problemática, la presente investigación tiene como objetivo analizar la incidencia de los textos de interés personal en los niveles de comprensión lectora en estudiantes de décimo

grado de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, con el propósito de identificar su aporte en el fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora en el contexto educativo.

### **Marco teórico**

#### **Comprensión lectora**

La comprensión lectora se entiende como un proceso multifacético y complejo en el que el sujeto crea significados a través de la interacción entre sus conocimientos previos, el contenido del texto y el contexto. De acuerdo con Solé (2009), este ejercicio demanda un esfuerzo cognitivo donde el lector asume una postura intelectual activa para procesar y atribuir sentido a la información. De igual manera, Gallardo et al. (2025) sostienen que esta capacidad es el motor del desarrollo de habilidades superiores como la síntesis y el razonamiento lógico. Por lo tanto, no es un acto mecánico de decodificación, sino una construcción de conocimiento. En estudiantes de décimo grado, alcanzar esta competencia implica que el joven deje de ser un receptor pasivo y se convierta en un arquitecto de su propio saber, capaz de transformar lo leído en herramientas para interpretar su realidad.

#### **Niveles de lectura**

Para el análisis de los niveles en la competencia lectora, esta investigación se fundamenta en la taxonomía propuesta por Kabalen y De Sánchez (1997), quienes estructuran el procesamiento de la información en una escala de complejidad ascendente que permite penetrar profundamente en el contenido textual.

#### **Nivel Literal**

En esta etapa inicial, el estudiante se enfoca en rescatar exclusivamente la información que el autor presenta de manera directa y clara en el escrito. Se fundamenta en operaciones mentales primarias como la observación y la identificación de hechos o secuencias. Si el alumno no es capaz de identificar con precisión los datos explícitos, cualquier intento de realizar análisis más profundos carecerá de base.

#### **Nivel Inferencial**

En este segundo peldaño, el procesamiento requiere que el lector identifique nexos que no se encuentran visibles, permitiéndole descubrir mensajes implícitos a través de la relación de ideas. Según los planteamientos de las autoras, el estudiante debe "leer entre líneas", utilizando el razonamiento lógico para suponer datos o intenciones que el autor no declaró de forma abierta.

### **Nivel Analógico**

Este nivel implica una operación superior donde el sujeto lector traslada los conceptos y relaciones extraídas de un texto hacia otros campos del conocimiento o situaciones de la vida real. El objetivo es que la información sea comparada con otros escritos o contextos, ya sean pasados, presentes o futuros, extendiendo el saber más allá de lo estrictamente leído. Mediante este ejercicio se garantiza que el conocimiento no quede estancado en el aula, sino que se transforme en una herramienta versátil que el estudiante puede aplicar para comprender otros libros

### **Nivel Crítico**

Este nivel demanda que el lector evalúe el contenido desde una postura rumiante y fundamentada. Se manifiesta cuando el estudiante es capaz de juzgar la validez de los argumentos, identificar posibles contradicciones y emitir opiniones personales basadas en un razonamiento lógico y coherente.

### **Uso de textos de interés personal**

La selección de materiales educativos basados en los gustos y preferencias del alumno se presenta como una alternativa didáctica eficaz para motivar el acto lector. Según Sánchez (2018), los contenidos deben responder a la personalidad y el contexto del alumnado, incentivándolo a ser reflexivo mediante materiales que le resulten significativos.

De tal forma, el interés personal actúa como un catalizador del esfuerzo cognitivo. Cuando el material de lectura resuena con las pasiones, la resistencia al texto desaparece, transformando una obligación escolar en una búsqueda voluntaria de sentido.

### **Prácticas Pedagógicas y Evaluación**

La formación docente y el diseño de estrategias basadas en evidencia son determinantes para mejorar el rendimiento lector. Ricaldi (2024) resalta que la capacitación efectiva debe adaptarse al contexto socioeconómico de los estudiantes para lograr resultados sostenibles. Respecto a la evaluación, asegura que debe orientarse a identificar debilidades en los niveles superiores de comprensión lectora como el inferencial y crítico, para implementar planes de mejora continua.

En este sentido, el docente debe transitar del rol de calificador al de mediador y motivador. La evaluación no debe ser el fin del proceso, sino un diagnóstico constante que permita ajustar las estrategias pedagógicas para que el alumno descubra su propia capacidad de autorregulación.

### **Textos de interés personal y motivación**

Existe una relación positiva y significativa entre la motivación de logro y la capacidad de comprensión de textos. Mendieta et al. (2023) señalan que la motivación es el impulso que dirige las acciones hacia la excelencia académica. Asimismo, González y Ruíz (2016) argumentan que el interés intrínseco promueve la persistencia en tareas cognitivas arduas como la lectura y la escritura.

A partir de lo expuesto, un alumno motivado es un alumno que no se rinde ante la complejidad. Al vincular los textos de interés personal con los objetivos de aprendizaje, se logra que el estudiante invierta voluntariamente sus recursos intelectuales, alcanzando niveles de comprensión que el aprendizaje memorístico nunca podría facilitar.

### **Pensamiento crítico**

El pensamiento crítico en la escuela fomenta una actitud reflexiva que examina argumentos a favor y en contra, facilitando planteamientos sólidos. Álvarez y Pascual (2013) argumentan que el uso de textos literarios y el diálogo reflexivo son instrumentos idóneos para formar lectores críticos capaces de conectar la literatura con la vida.

El pensamiento crítico no debe ser un subtema, sino el horizonte de toda la práctica educativa. Se trata de dotar al estudiante de un "radar" contra la desinformación, permitiéndole construir juicios independientes en un mundo saturado de discursos contradictorios.

### **Marco metodológico**

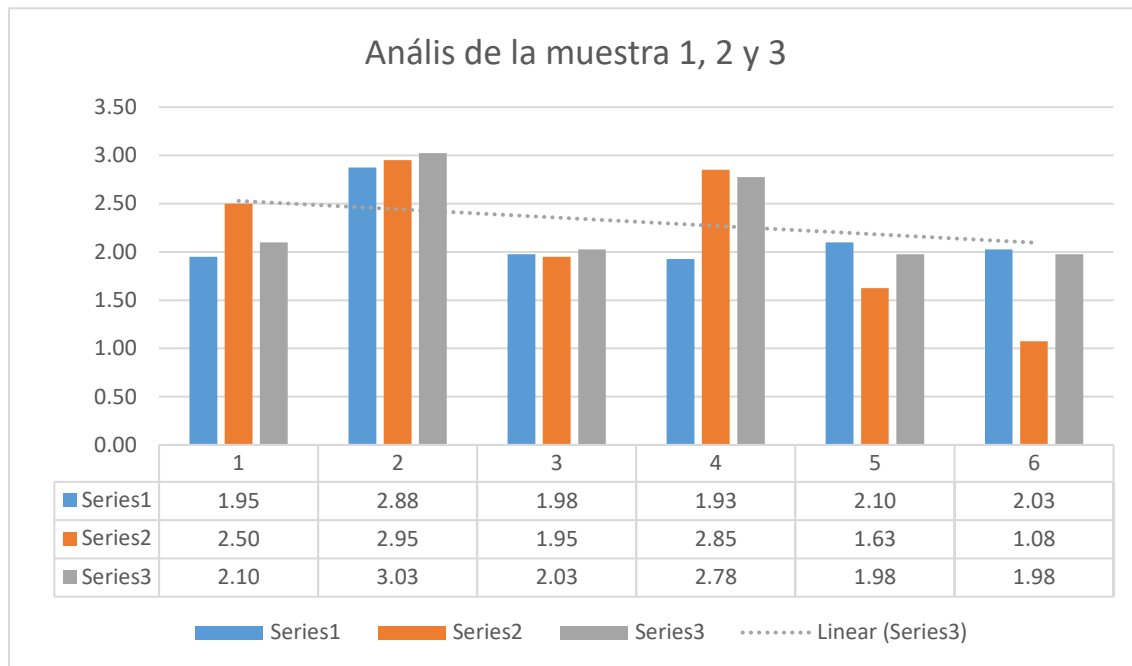
La investigación se fundamentó en el paradigma sociocrítico con un enfoque mixto y un alcance descriptivo, exploratorio y correlacional. El procedimiento inició con la aplicación de una prueba diagnóstica digital administrada por *Google Forms* y una ficha de observación directa a una muestra de 40 estudiantes para identificar niveles basales de comprensión y resistencia lectora. Seguidamente, se ejecutó una intervención pedagógica basada en textos de interés personal, cuyos resultados fueron recolectados mediante cuestionarios de salida específicos adaptados a las obras seleccionadas por el alumnado. Finalmente, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a docentes del área, procesando la información mediante triangulación cualitativa para validar los hallazgos cuantitativos y los nudos críticos detectados en los niveles superiores de lectura.

## **Análisis de datos**

### **Análisis Comparativo de las Intervenciones Lectoras**

El análisis estadístico de las tres muestras evidencia un comportamiento general relativamente homogéneo, con valores concentrados en torno a la media; la Serie 3 registra el promedio más alto, seguida muy de cerca por la Serie 2 y la Serie 1, lo que sugiere un desempeño ligeramente superior, aunque sin diferencias significativas entre ellas. La variabilidad presenta contrastes importantes, ya que la Serie 1 se distingue por su estabilidad con fluctuaciones mínimas y valores consistentes, mientras que la Serie 2 exhibe una mayor dispersión, con picos elevados y una caída marcada en el último valor, reflejando menor consistencia; la Serie 3 muestra una variabilidad moderada, manteniéndose en rangos relativamente altos con ligeras oscilaciones. La tendencia observada es levemente decreciente, especialmente en la Serie 3, donde la línea de tendencia indica una disminución progresiva de los valores; este descenso, aunque no es pronunciado, resulta relevante al sugerir una posible reducción gradual en el comportamiento de los datos. El análisis de los valores extremos refuerza estas observaciones, ya que el valor máximo se presenta en la Serie 3 en el segundo punto, mientras que el mínimo corresponde a la Serie 2 en el último punto, evidenciando nuevamente su inestabilidad; en conjunto, los resultados permiten concluir que la Serie 3 destaca por su mejor desempeño general, la Serie 1 por su mayor estabilidad y la Serie 2 por su comportamiento más irregular, dentro de un contexto caracterizado por una ligera tendencia decreciente.

**Figura 1. Análisis comparativo de tendencias por ítems**



Nota: Elaboración propia.

### Hallazgos Significativos por Dimensiones

Para profundizar en la competencia lectora de la muestra, se contrastan los dos indicadores con mayor impacto estadístico: el punto de máximo éxito y el punto de mayor insuficiencia crítica.

Bajo esta premisa, destaca el comportamiento del segundo reactivo de la dimensión literal, el cual constituye el hito de mayor efectividad registrado a lo largo de toda la investigación. Este indicador representa el desempeño más alto en las tres etapas evaluadas, observándose una progresión ascendente y sostenida: desde la Prueba Diagnóstica (2,88), pasando por la Serie 2 (2,95), hasta alcanzar su pico máximo de efectividad en la Serie 3 con un valor de 3,03. Estos datos confirman que el nivel de comprensión literal es la habilidad más sólida en el alumnado, la cual se ve potenciada significativamente cuando los textos son de interés personal, logrando posicionar al 98% de la muestra en el nivel de suficiencia ("Bien") durante la fase final.

Por el contrario, el sexto reactivo perteneciente a la dimensión analógica se identifica como el desafío más complejo y el punto de mayor inestabilidad dentro de la evaluación. Durante la Serie 2, este indicador registró el valor mínimo absoluto de todo el estudio con una media de 1,08, lo que derivó en que un 95% de los evaluados se situara en el nivel de "Reprobado". Si bien en la Serie 3

se evidencia una recuperación técnica al elevar el promedio a 1,98, el 98% de los sujetos permaneció estancado en la categoría "Regular". Este comportamiento guarda una estrecha similitud con la tendencia reportada en la Prueba Diagnóstica, lo que sugiere que, a diferencia de los niveles de literalidad, el pensamiento analógico-crítico manifiesta una resistencia estructural que no logra superarse únicamente mediante la selección de lecturas basadas en intereses personales.

### **Hallazgos del Análisis Cualitativo en la Dimensión Crítica**

Tras el análisis cuantitativo, se realizó una evaluación cualitativa de la dimensión crítica mediante los ítems 7 y 8, los cuales exigieron la generación de juicios de valor y posturas reflexivas frente a las problemáticas sociales planteadas en cada fase.

En la Prueba Diagnóstica, basada en el relato *La muerte de un héroe* de Pär Lagerkvist, las respuestas evidencian una capacidad de juicio ético centrada en la condena al "morbo" y la deshumanización. El alumnado identificó mayoritariamente al público como responsable indirecto del acto, argumentando que la demanda de "distracciones" extremas valida la conversión de la vida humana en mercancía. No obstante, las reflexiones sobre la crítica del autor se mantuvieron en un plano generalista, señalando la pérdida de valores y la insensibilidad social como los ejes principales del relato.

Durante la Serie 2, el uso del texto *Juventud en éxtasis* de Carlos Cuauhtémoc Sánchez permitió observar una evolución hacia la crítica de género y la madurez emocional. Los sujetos rechazaron unánimemente la visión del narrador, calificándola de "machista", "objetivizadora" y carente de respeto hacia la individualidad femenina. El análisis cualitativo sugiere que esta lectura propició una reflexión sobre la inmadurez emocional de los jóvenes, quienes, según la percepción de los estudiantes, confunden frecuentemente el deseo físico con el afecto verdadero, priorizando el placer inmediato sobre el compromiso emocional responsable.

Finalmente, en la Serie 3, los resultados de la lectura *Desde mi cielo* de Alice Sebold evidencian el nivel más alto de conciencia social. El alumnado determinó que el uso de la voz en primera persona de una víctima de asesinato permite que la historia "deje de ser una noticia fría para convertirse en una experiencia íntima", facilitando una conexión emocional profunda que humaniza las estadísticas de violencia. Los estudiantes concluyeron que este tipo de relatos contribuyen a la vigilancia comunitaria y sacan al lector de su "zona de confort", fomentando una

responsabilidad colectiva ante la violencia contra menores y rompiendo la indiferencia social frente a realidades que a menudo se ignoran.

### **Resultados de la Entrevista Semiestructurada a Docentes**

El análisis cualitativo de las entrevistas semiestructuradas realizadas a docentes de Lengua y Literatura (I1 e I2) permite contextualizar los resultados cuantitativos mediante la triangulación de datos, relacionando la práctica pedagógica con la evolución de la competencia lectora. Este apartado interpreta cómo la mediación docente y la selección de materiales influyen en la construcción de significados, contrastando la experiencia del aula con los hallazgos empíricos de la investigación.

Respecto al estado inicial de la competencia lectora, ambos informantes coinciden en que el estudiantado presenta un nivel deficitario, calificándolo como “bajo” o “pésimo” en la dimensión crítica. El informante I1 señala que los alumnos alcanzan con dificultad el nivel literal y muestran un estancamiento en el nivel inferencial, lo cual se alinea con los resultados de la prueba diagnóstica basada en el relato *La muerte de un héroe* de Pär Lagerkvist. En dicha fase, a pesar de registrarse un porcentaje aceptable de acierto literal, se detectó una atención selectiva deficiente vinculada a la falta de interés por textos tradicionales. Por su parte, el I2 subraya que su práctica se limita frecuentemente al uso de materiales oficiales por exigencias curriculares, lo que genera una brecha entre la carga administrativa y el desarrollo de habilidades críticas profundas.

En cuanto a la motivación, la triangulación revela que el uso de textos de interés personal actúa como un dinamizador del rendimiento académico. Mientras que el I1 afirma que los estudiantes leen con “entusiasmo” cuando se emplean libros acordes a su edad, el I2 reconoce que la presión por cumplir con evaluaciones estandarizadas ha desplazado estas preferencias. Esta observación cualitativa explica el incremento observado en las intervenciones, donde el nivel de acierto literal alcanzó niveles máximos al utilizar obras como *Juventud en éxtasis* de Carlos Cuauhtémoc Sánchez y *Desde mi cielo* de Alice Sebold. Como se evidenció en los cuestionarios, la conexión emocional permitió que el alumnado transitara de una comprensión mecánica a una experiencia íntima, logrando que el 98% de la muestra alcanzara la suficiencia en indicadores literales.

Finalmente, la valoración de la efectividad pedagógica confirma que la desconexión emocional con los materiales convencionales es la causa principal del bajo desempeño reportado en el diagnóstico inicial. Los docentes concluyen que los textos basados en intereses personales no solo mejoran la participación, sino que facilitan la construcción de juicios éticos y opiniones propias, un nudo

crítico identificado previamente. Al integrar estos resultados, se valida que el fortalecimiento de los niveles superiores de lectura depende de una transición desde metodologías homogéneas hacia estrategias que reconozcan los intereses del alumnado como eje central del proceso formativo, permitiendo que la lectura trascienda la obligatoriedad y se convierta en una herramienta de reflexión social y personal.

### **Discusión**

Los resultados obtenidos demuestran que la implementación de textos de interés personal actúa como un catalizador significativo en el fortalecimiento de la competencia lectora, mitigando la "desconexión emocional" detectada en la fase diagnóstica. En la dimensión literal, la investigación alcanzó su pico máximo de efectividad en la Serie 3 con un valor de 3,03, lo que posicionó al 98% de la muestra en el nivel de suficiencia "Bien". Este hallazgo supera notablemente lo reportado por Crespo (2023), sugiriendo que al utilizar temáticas de interés como el suspenso (*Desde mi cielo*) o las relaciones afectivas (*Juventud en éxtasis*), se optimiza la atención selectiva y se permite una decodificación más precisa de los hechos explícitos.

En cuanto a la dimensión inferencial, el desempeño se mantuvo robusto y estable, lo cual guarda relación con los planteamientos de Barreto (2022) sobre el vínculo del estudiante con el texto. Aunque los sujetos mostraron habilidades para deducir significados, se observó que esta capacidad es más fluida cuando el conflicto narrativo posee una carga emocional evidente, validando la tesis de que el interés personal reduce la resistencia cognitiva ante tareas de mayor complejidad.

Un hallazgo de especial relevancia se presenta en la dimensión analógica y el nivel crítico. Si bien el análisis cuantitativo del ítem 6 reveló una "resistencia estructural" donde el 98% de los estudiantes se estancó en el nivel "Regular" indicando que la lógica analógica requiere un entrenamiento técnico que trasciende el gusto por la lectura, el análisis cualitativo de los Ítems 7 y 8 muestra un panorama distinto. En estos niveles superiores, la competencia fue la más favorecida cualitativamente: el alumnado demostró una capacidad superior para traspolar la ficción a su realidad cotidiana, transformando una "noticia fría" en una "experiencia íntima". Estos datos se alinean con Morante y Ramírez (2024), evidenciando que la conexión emocional permitió al 98% de los sujetos generar juicios éticos profundos sobre la violencia y la deshumanización social.

Finalmente, la mejora observada refuerza la necesidad de replantear las prácticas pedagógicas tradicionales. Mientras que la literatura base señala que el nivel crítico suele ser el de mayor dificultad, la presente investigación sugiere que el uso de materiales significativos, como las obras

de Alice Sebold, fomenta una "identidad lectora sólida". Esto permite concluir que la motivación intrínseca y el interés del estudiante son determinantes para alcanzar el pensamiento analítico y la autonomía académica, superando la brecha entre la carga curricular y la comprensión profunda.

### **Conclusiones**

La presente investigación confirma que la relevancia vital del contenido es el factor determinante para la transición de una lectura mecánica hacia una comprensión profunda en el nivel secundario. Al alinear los materiales de lectura con los intereses personales del alumnado, se logra desarticular la apatía hacia los contenidos convencionales que históricamente ha lastrado el rendimiento académico en contextos locales comparables.

Se concluye que el interés personal actúa como un facilitador asimétrico de la competencia lectora. Mientras que en los niveles de base (literal) funciona como un motor de éxito inmediato logrando niveles de suficiencia en la casi totalidad de la muestra, en los niveles superiores (analógicos) se manifiesta una resistencia estructural. Esto permite inferir que, si bien la motivación intrínseca es necesaria para la atención selectiva, no es suficiente para desarrollar procesos de pensamiento lógico-analógico, los cuales requieren un entrenamiento técnico específico y sostenido que trascienda el gusto por el texto.

Asimismo, el análisis cualitativo demuestra que el uso de narrativas con carga emocional y social, como las obras de Alice Sebold y Carlos Cuauhtémoc Sánchez, permite un salto cualitativo en la madurez discursiva del estudiante. La capacidad de los sujetos para transformar una "noticia fría" en una "experiencia íntima" revela que el nivel crítico no es solo una habilidad cognitiva, sino una respuesta empática que solo se activa cuando el lector se siente interpelado por el relato.

Finalmente, este estudio valida la necesidad de una reforma metodológica en la enseñanza de la lengua y la literatura. Se propone que la formación de una identidad lectora sólida debe ser el eje transversal del currículo, desplazando las prácticas homogéneas y obligatorias por estrategias de aprendizaje significativo. En última instancia, la investigación demuestra que el éxito de la competencia lectora en adolescentes depende de la capacidad del docente para reconocer al estudiante como un sujeto con intereses propios, cuya autonomía y juicio crítico se potencian únicamente ante contenidos que poseen una relevancia vital y social.

### **Recomendaciones**

Se sugiere a las instituciones educativas trascender el uso de textos estrictamente tradicionales y priorizar la selección de obras que posean una relevancia vital y social para el adolescente.

Dado que se detectó una resistencia estructural en los procesos de pensamiento lógico-analógico, se recomienda diseñar estrategias de mediación específicas. No basta con motivar al estudiante mediante el gusto por la lectura; es imperativo entrenar de forma sostenida la capacidad de realizar transferencias y analogías complejas entre la ficción y la realidad cotidiana.

Se recomienda desarrollar estudios longitudinales que analicen si la construcción de una identidad lectora sólida, basada en la autonomía y el interés intrínseco, logra romper el estancamiento en los niveles superiores de lectura a largo plazo. Es necesario investigar si esta metodología puede estandarizarse para mejorar el pensamiento científico y crítico propuesto por la literatura pedagógica actual.

## Referencias

- Álvarez, C. y Pascual, J. (2013). Estudio de caso sobre la formación de lectores críticos mediante textos literarios en la Educación Primaria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (10), 27-53. <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259129174002.pdf>
- Barreto, A. (2022). Relación entre la metacognición y la comprensión lectora, y sus diferencias entre sexos, en estudiantes de 14 y 15 años de escuela secundaria. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/13319/Barreto%20Vergara%2c%20Ana%20Paola.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Crespo, G. (2023). La Comprensión Lectora en los Estudiantes del Bachillerato Técnico de Informática de la Unidad Educativa Fiscal Margarita Cortés. *Revista Científica Hallazgos21*, 8(1). <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/609/585>
- Gallardo, E., Jines, D., Reyes, A. y López, P. (2025). Impacto de la comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas: Un enfoque en los niveles de lectura. *Revista Gner@ndo*, 6(1), 3326-3343. <https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/567>
- González, M. y Ruíz, I. (2016). Motivación de logro y lenguaje escrito en adolescentes españoles. *Anales de Psicología*, 32(2), 466-473. <https://www.redalyc.org/pdf/167/16745250018.pdf>
- Kabalen, D. y de Sánchez, M. (1997). La lectura analítico-crítica: Un enfoque cognoscitivo aplicado al análisis de la información. Trillas. <https://es.scribd.com/document/781554982/La-Lectura-Analitico-critica>
- Mendieta, Y., Cueva, J., Arones, M., Condori, Y. y Espejo, E. (2023). Motivación de logro y comprensión lectora en estudiantes de secundaria de instituciones educativas, Huamarca, 2022. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(31). <https://portal.amelica.org/ameli/journal/466/4664717023/4664717023.pdf>
- Morante, H., y Ramírez, M. (2024). Comprensión lectora y aprendizaje significativo en los estudiantes de básica superior. *Revista Científica Multidisciplinar Estudios y Perspectivas*, 4(2). <https://estudiosyperspectivas.org/index.php/EstudiosyPerspectivas/article/view/207/327>
- Ricaldi, J. (2024). Impacto de la formación docente en el rendimiento lector: Un análisis sistemático en educación primaria. *Social Innova Sciences*, 5(3), 7-20. <https://socialinnovasciences.org/ojs/index.php/sis/article/view/170/238>

- Sánchez, B. (2018). Objetos virtuales de aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora en ambientes digitales, para estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada [Tesis de Maestría, Universidad Católica de Manizales]. <https://repositorio.ucm.edu.co/server/api/core/bitstreams/85dedd9f-c4cd-4fed-a721-8ec6255d6884/content>
- Solé, I. (2009). Estrategias de lectura (21<sup>a</sup> reimp.). Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/estrategias-de-lectura.pdf>.

© 2026 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).



**Casa Editora del Polo (CASEDELPO), hace constar que:**

El artículo científico:

**“Niveles de comprensión lectora y textos de interés personal en estudiantes de décimo grado”**

De autoría:

**María José Reyes Reyes**

Habiéndose procedido a su revisión y analizados los criterios de evaluación realizados por lectores pares expertos (externos) vinculados al área de experticia del artículo presentado, ajustándose el mismo a las normas que comprenden el proceso editorial, se da por aceptado la publicación en el **Vol. 11, No 5, Mayo 2026**, de la revista Polo del Conocimiento, con ISSN 2550-682X, indexada y registrada en las siguientes bases de datos y repositorios: **Latindex Catálogo v2.0, MIAR, Google Académico, ROAD, Dialnet, ERIHPLUS.**

Y para que así conste, firmo la presente en la ciudad de Manta, a los 28 días del mes de abril del año 2026.

A blue ink handwritten signature, appearing to read 'V. R. Jama Zambrano', written over the printed name and title.

Dr. Víctor R. Jama Zambrano  
**DIRECTOR**