

**REPÚBLICA DEL ECUADOR**

**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**

**VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**

**FACULTAD DE POSGRADOS**

**ARTÍCULOS PROFESIONALES DE ALTO NIVEL  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA E  
INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR**

**TEMA:**

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE  
COMUNIDADES INDÍGENAS.**

**Autor:**

**PASTUÑA LATACUNGA EFRAÍN MILTON**

**Tutor:**

**ASTUDILLO COBOS ALEXANDRA CECILIA**

*Milagro, 2026*

## **RESUMEN**

El presente estudio pretende analizar la influencia de la educación intercultural bilingüe en el desarrollo educativo y social de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Jatari Unancha” de la provincia de Cotopaxi. Para el desarrollo investigativo se consideró que uno de los principales problemas identificados en la literatura especializada sobre la EIB es la persistencia de modelos educativos homogéneos que, aun bajo la denominación de interculturales, reproducen enfoques pedagógicos centrados en la cultura dominante y en el uso prioritario del castellano como lengua de instrucción. Para alcanzar el objetivo de investigación se optó por aplicar una entrevista presencial a los docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha, de igual manera, se aplicó una entrevista a los miembros directivos principales de la comunidad de Zumbahua. La aplicación del instrumento fue llevada a cabo entre la tercera semana de febrero de 2026, enfocándose, en primera instancia, a los docentes de la UE debido a la facilidad de acceso del investigador, prosiguiendo con las autoridades del sector a quienes se tuvo acceso mediante una solicitud formal. Por último, se determinando que las tendencias recientes en el área de la educación intercultural destacan la importancia de una interculturalidad crítica, orientada a cuestionar las estructuras de poder que históricamente han subordinado a los pueblos indígenas.

**PALABRAS CLAVES:** desarrollo comunitario, diversidad cultural, educación intercultural, integración cultural, pueblos indígenas.

## **ABSTRACT**

This study aims to analyze the influence of intercultural bilingual education on the educational and social development of the Jatari Unancha Intercultural Bilingual Community Educational Unit in the province of Cotopaxi. For the research development, it was considered that one of the main problems identified in the specialized literature on IBE is the persistence of homogeneous educational models that, even under the label of intercultural, reproduce pedagogical approaches centered on the dominant culture and on the priority use of Spanish as the language of instruction. To achieve the research objective, it was decided to apply an in-person interview to the teachers of the Jatari Unancha Intercultural Bilingual Community Educational Unit; likewise, an interview was applied to the main board members of the Zumbahua community. The application of the instrument was carried out during the third week

of February 2026, focusing, in the first instance, on the teachers of the Educational Unit due to the researcher's ease of access, continuing with the authorities of the sector who were accessed through a formal request. Lastly, it was determined that recent trends in the area of intercultural education highlight the importance of critical interculturality, oriented toward questioning the power structures that have historically subordinated indigenous peoples.

**KEYWORDS:** Community development, cultural diversity, intercultural education, cultural integration, indigenous peoples.

## 1. INTRODUCCIÓN

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Analizar la influencia de la educación intercultural bilingüe en el desarrollo educativo y social de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha de la provincia de Cotopaxi.

#### **Objetivos específicos:**

- Examinar los principios teóricos y normativos de la educación intercultural en el contexto ecuatoriano. (Mediante la revisión bibliográfica Documental)
- Identificar el grado de incorporación de la cosmovisión y los saberes ancestrales en los procesos educativos de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha de Cotopaxi. (mediante una entrevista a docentes de la UE)
- Determinar las principales limitaciones y desafíos en la implementación de la educación intercultural bilingüe en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha (Mediante una entrevista a los directivos de Zumbahua)

### **INTRODUCCIÓN**

La educación intercultural bilingüe (EIB) en Ecuador se ha consolidado como un pilar en el sistema de educación de los últimos años, buscando la garantía de una educación inclusiva, equitativa y de calidad, teniendo como base el reconocimiento del Ecuador como un país plurinacional y multicultural (Freire y Leiva, 2020). En este contexto, la educación intercultural va más allá de ser solo una forma de enseñar; la coexistencia de varios pueblos y nacionalidades indígenas con cosmovisiones y prácticas socioculturales propias, exigen que este tipo de educación se fundamente en un plan político, social y pedagógico que busque el desarrollo integral de las comunidades históricamente marginadas (Inuca, 2020).

Ante el panorama expuesto, esta investigación examina el impacto de la educación intercultural en el progreso de las comunidades indígenas ecuatorianas. Se delimita su objeto de análisis en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha, ubicada en la comunidad de Zumbahua, además que es un territorio históricamente vinculado a procesos de resistencia indígena y a la construcción de propuestas educativas comunitarias, estas problemáticas adquieren particular relevancia. Esta delimitación espacial, institucional y sociocultural permite que se revise con exactitud, como la implementación de la educación

intercultural bilingüe cambia la formación académica, la construcción identitaria y el desarrollo social.

A pesar de los logros normativos y del debate sobre la interculturalidad en el sistema educativo ecuatoriano, aún persisten conflictos entre los principios teóricos de la educación intercultural bilingüe y su aplicación en la práctica dentro de las instituciones educativas comunitarias. Determinando que “la interculturalidad implica interacción, diálogo, reciprocidad y transformación entre saberes, cosmovisiones y lenguas. Esta perspectiva se concibe no solo como un principio pedagógico, sino también como un proyecto político orientado a democratizar el conocimiento y garantizar la justicia cognitiva.” (Guevara et al., 2025, p.4).

Uno de los principales problemas identificados en la literatura especializada es la persistencia de modelos educativos homogéneos que, aun bajo la denominación de interculturales, reproducen enfoques pedagógicos centrados en la cultura dominante y en el uso prioritario del castellano como lengua de instrucción. Esta situación genera una progresiva desvalorización de las lenguas originarias y de los saberes ancestrales, afectando la identidad cultural de los estudiantes indígenas y debilitando el vínculo entre la escuela y la comunidad. Según Castillo y Cueva (2020) “El conocimiento no sólo se refiere al análisis de los sistemas complejos de formas de razonar sino, sobre todo, a un saber hacer realidad. En definitiva, la educación intercultural no sólo es una propuesta pedagógica, sino todo un presupuesto histórico de justicia.” (p.257) sin embargo, bajo la lógica del sistema educativo actual, la educación intercultural bilingüe corre el riesgo de convertirse en una propuesta sin un impacto real en los procesos de aprendizaje ni en el fortalecimiento sociocultural comunitario.

A esto se suma la falta de evaluaciones sistemáticas sobre el impacto de la educación intercultural bilingüe en el desarrollo educativo y social de las comunidades indígenas (Inuca, 2020). La mayoría de los diagnósticos disponibles se concentran en indicadores cuantitativos de cobertura y acceso, dejando de lado dimensiones cualitativas fundamentales como el fortalecimiento de la identidad cultural, la participación comunitaria, la cohesión social y la percepción de pertinencia educativa por parte de estudiantes, familias y docentes. Esta ausencia de análisis integrales dificulta la comprensión de los alcances y limitaciones reales de la EIB como herramienta de desarrollo comunitario. En este contexto, Castillo y Cueva (2020) argumentan:

Cabe indicar que a pesar de que el modelo presume ser incluyente, es necesario que se realicen actividades dentro y fuera del aula, alusivas a estos principios para que se

reconozcan los aportes de las distintas culturas originarias de cada estado y sean transmitidas desde todos los actores educativos. (p.248)

Dichos problemas influyen directamente en la calidad educativa y la habilidad de la educación para promover el desarrollo integral de las comunidades indígenas. Estas situaciones levantan preguntas importantes sobre el verdadero impacto de la educación intercultural bilingüe en el avance educativo y social de las comunidades a las que se supone que sirve. Guevara et al., (2025) afirma:

La educación intercultural no se limita a un enfoque pedagógico, sino que representa un proyecto político y civilizatorio que promueve el reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística y epistémica de los pueblos originarios, al tiempo que fomenta la cohesión social y la construcción de una ciudadanía plural (p.2)

Las tendencias recientes en el área de la educación intercultural destacan la importancia de una interculturalidad crítica, orientada a cuestionar las estructuras de poder que históricamente han subordinado a los pueblos indígenas. Autores contemporáneos subrayan la necesidad de superar enfoques artificiales de la interculturalidad, promoviendo prácticas educativas que reconozcan la autonomía de las comunidades. Ante este panorama, Inuca (2020) argumenta

Es en este contexto que las poblaciones indígenas, llegan a plantear la cosmovisión andina y la interculturalidad como formas de pensamiento alternativas que permitan construir el Estado plurinacional y una nueva sociedad, más libre y justa, teniendo como fin último alcanzar el Sumak Kawsay (vivir-bien) para todos (p.7)

La interculturalidad no se concibe simplemente como culturas compartiendo espacio, si no como un proceso en constante cambio de diálogo, reconocimiento recíproco, y construcción de vínculos igualitarios entre diversos sistemas de conocimiento. Según Naranjo et al., (2022) “La interculturalidad se puede definir como el respeto mutuo que existe entre una cultura y otra al momento de su interacción y comunicación, impidiendo que una cultura esté por encima de otra, generando así una favorable integración y convivencia armónica” (p.202), Desde esta óptica, la educación intercultural bilingüe emerge como una iniciativa pedagógica que entrelaza la lengua nativa con la oficial, amalgamando saberes ancestrales y conocimientos científicos actuales.

En el plano social, la educación intercultural bilingüe desempeña un papel clave en el fortalecimiento del tejido comunitario y en la transmisión intergeneracional de saberes ancestrales, logrando establecerse “Como herramienta fundamental para la justicia social,

busca revertir siglos de exclusión estructural y desigualdad derivadas de la colonización, el racismo sistémico y la invisibilización de los saberes ancestrales.” (Guevara et al., 2025, p.2) en consecuencia, las instituciones educativas comunitarias no son únicamente espacios de aprendizaje, sino también espacio de reproducción y desarrollo cultural estableciendo que “Su esencia consiste en la adopción de estrategias de educar mediante el contacto e intercambio entre culturas, valores y tradiciones culturales distintas, en lo que juega un papel determinante el aprendizaje significativo” (Rivera et al., 2020, p.392).

Por consiguiente, desde una perspectiva científica, este estudio busca con exactitud analizar cómo la educación intercultural bilingüe influye, de manera sistemática, en el desarrollo educativo y social de una comunidad indígena específica, evaluando sus éxitos y también sus fallos. Pese a la vasta literatura sobre educación intercultural en Latinoamérica, varios estudios se enfocaron en examinar políticas públicas o modelos macroestructurales, dejando de lado experiencias locales y dinámicas institucionales particulares. Esto representa un vacío en el entendimiento de cómo la EIB se manifiesta en comunidades específicas y cómo la entienden los educadores.

Desde la perspectiva académica, la investigación responde a la necesidad de profundizar el estudio empírico de la educación intercultural bilingüe en el contexto específico en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Jatari Unancha”, de esta manera, la importancia del tema también se conecta con la necesidad de establecer fundamentos y antecedentes de estudio para guiar mejoras de las políticas públicas en educación intercultural. Según Rivera et al., (2020) “Las estrategias educativas interculturales diseñadas desde la escuela contemplan acciones que honren a todas las culturas que coexisten en la escuela, formando prácticas de convivencia y justicia social, frente a las diversas expresiones culturales” (p.394) En consecuencia, el estudio plantea ofrece datos relevantes para las decisiones de autoridades educativas, líderes comunitarios y organizaciones sociales, todas dedicadas a proteger el derecho a una educación intercultural de calidad.

El progreso de las comunidades indígenas está íntimamente ligado a la fortaleza de sus sistemas educativos únicos, junto con la preservación de sus idiomas, y la transferencia de conocimiento entre generaciones. En este contexto, Rivera et al., (2020) establece:

La interculturalidad debe ser entendida como la reflexión profunda de la diversidad cultural, la cual ofrece un intercambio enriquecedor de valores y actitudes, que a su vez

permite romper prejuicios y crear espacio de interrelación/intercambio, generando lazos de convivencia entre los grupos culturales que conviven en una misma sociedad. (p.391)

Por ende, la enseñanza bilingüe intercultural tiene un rol crucial en la formación de individuos reflexivos capaces de desenvolverse en el mundo globalizado, pero sin que se pierda su identidad cultural. De acuerdo con Moreira (2024) “La falta de una educación histórica inclusiva impide que los estudiantes desarrollen una apreciación profunda de la diversidad cultural que caracteriza a Ecuador, lo que resulta en una ciudadanía menos informada y comprometida con la pluralidad (p.250). De esta manera, la investigación se centra en ampliar el entendimiento científico, de la educación intercultural bilingüe en Ecuador, a través de un examen profundo de su impacto en el progreso educativo y social de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha, en la comunidad de Zumbahua el estudio provee un análisis contextualizado que ayuda a comprender las complejidades y cualidades de la EIB en la práctica.

Así, los resultados del estudio podrían funcionar como un recurso valioso para tomar decisiones para docentes, directivos, autoridades educativas y organizaciones comunitarias y, por lo tanto, estimular una educación más pertinente, incluyente y con un significado cultural. Saritama (2020) establece:

El aprendizaje significativo de los niños y niñas cuando se les enseña en su propia lengua y desde una perspectiva multinaturalista, en un proceso de construcción y recuperación de los saberes comunitarios fortalece su cultura e identidad inculcando el respeto y la aceptación de la diferencia en un plano de igualdad y de relaciones simétricas con la cultura dominante” (p.20)

De esta manera, considerando la situación problemática expuesta, el objetivo general de esta investigación es analizar el efecto de la educación intercultural bilingüe en el avance educativo y social de la Unidad Educativa. Este propósito conecta con la necesidad de comprender como la teoría y práctica de la EIB se muestran en experiencias educativas reales y en el desarrollo comunitario.

## 2. MARCO TEÓRICO

### **Educación**

La educación se establece como componente fundamental para el desarrollo del ser humano tanto a nivel personal como en sociedad, debido a que permite la transmisión y apropiación de conocimientos, habilidades y valores sociales (Crisol et al., 2020). A través de los procesos educativos, que se fundamentan en la enseñanza-aprendizaje, se fomenta la formación integral de los individuos desde edades tempranas, promoviendo no solo el aprendizaje académico, sino también el desarrollo social, cultural y ético.

En contextos pluriculturales, la educación debe responder a la diversidad cultural existente, promoviendo la construcción de la identidad, la reducción de desigualdades y en la generación de oportunidades para el desarrollo humano, reconociendo la diversidad cultural que conforma una sociedad. Crisol et al., (2020) argumenta:

Los estudiantes requieren de acciones educativas dirigidas a aprovechar sus individualidades, promoviendo así el uso equitativo de recursos y buscando el aprendizaje de calidad para todos. Promover la inclusión es identificar y responder a la diversidad de los estudiantes, a través de una mayor participación en el aprendizaje, reduciendo así la exclusión. (p.2)

En este contexto, los sistemas educativos actuales enfrentan el desafío de incorporar enfoques pedagógicos que representen y respeten la diversidad cultural y lingüística de cada pueblo y comunidad, comprendiendo que la educación representa un instrumento fundamental para fortalecer la cohesión social.

### **Interculturalidad**

Puede ser entendida como el proceso de interacción, vinculación y convivencia entre personas de diferentes culturas en condiciones de respeto, equidad y reconocimiento mutuo. Según Paredes y Carcausto (2022) “se entiende como un proceso constante de comunicación, reciprocidad y aprendizaje entre personas y grupos de diferentes tradiciones culturales, encaminados a construir respeto mutuo, desarrollando capacidades, sea cual fuera sus diferencias sociales y culturales” (p.205) En este contexto, la interculturalidad busca fomentar el intercambio de conocimientos entre culturas, evitando relaciones de dominación o subordinación cultural.

De igual manera, la interculturalidad promueve la participación activa de los distintos grupos culturales en los procesos sociales, políticos y educativos, garantizando el respeto de sus

derechos culturales y lingüísticos (Inuca, 2020). En consecuencia, se convierte en un principio fundamental para el diseño de políticas públicas y sistemas educativos en sociedades diversas.

### **Educación Intercultural**

Se comprende como un modelo pedagógico que busca integrar el reconocimiento y la integración de la diversidad cultural en los procesos educativos, teniendo como objetivo principal el promover la convivencia respetuosa entre diferentes culturas, así como el desarrollo de una educación inclusiva. Paredes y Carcausto (2022) argumentan:

La Educación Intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación en educación. Se propone dar respuesta a la diversidad cultural propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y/o valoran el pluralismo cultural como algo consustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo. (p.212)

De esta manera, este modelo educativo se fundamenta en la idea de que el aprendizaje debe estructurarse a partir del diálogo y cohesión entre diferentes sistemas de conocimiento, incluyendo tanto el conocimiento académico como los saberes tradicionales de las comunidades.

En contextos donde la sociedad y el Estado están comprendidos por múltiples pueblos y nacionalidades, la educación intercultural resulta imprescindible, debido a que permite reducir las brechas educativas y sociales históricamente presentes en comunidades indígenas. De acuerdo con Freire y Leyva (2020) representa una “propuesta educativa inclusiva que favorece el conocimiento y el intercambio cultural como la valoración positiva de la diversidad cultural en términos de convivencia, innovación curricular y fomento de la participación comunitaria” (p.277) fortaleciendo el desarrollo de personas y pueblos que han sido relegados a actores secundarios de la sociedad.

### **Educación Intercultural Bilingüe**

Constituye un modelo educativo orientado a garantizar procesos de enseñanza y aprendizaje que reconozcan y valoren tanto la diversidad cultural como la diversidad lingüística presente en las sociedades pluriculturales. Según Quichimbo (2023) “La EIB en Ecuador busca promover el diálogo de saberes mediante la aplicación de un modelo que toma como bases curriculares a la persona, la familia, la comunidad, lo pedagógico, lo territorial, lo filosófico y lo antropológico.” (p.179) promoviendo el uso y la enseñanza de dos o más lenguas en un

mismo proceso de enseñanza aprendizaje, considerando, en principio, el uso de la lengua indígena originaria y una lengua de uso nacional.

En el contexto ecuatoriano, la educación intercultural bilingüe ha sido incorporada progresivamente en las políticas educativas como una estrategia para promover la inclusión educativa y el reconocimiento de los pueblos indígenas (Chumaña, 2022). De esta manera, se busca establecer un diálogo entre los conocimientos ancestrales y los conocimientos establecidos por la educación tradicional de occidente, promoviendo una educación contextualizada y culturalmente pertinente.

### **Comunidades Indígenas**

Las comunidades indígenas son grupos sociales que comparten una identidad cultural, histórica y territorial común. Estos pueblos mantienen una estrecha relación con su entorno natural, poseen un sistema de conocimiento ancestral, desarrollo social y convivencia comunitaria. Briones et al., (2021) determina:

En Ecuador existen 18 pueblos y 15 nacionalidades indígenas cuyos saberes y tradiciones ancestrales se han invisibilizado, deslegitimado y desprestigiado, colocándolos en el rango de saberes que corresponden a pueblos que aún viven en el subdesarrollo. En ese contexto los saberes y tradiciones ancestrales forman parte de la identidad de un pueblo, cuyo modelo de vida se postula como el buen vivir o Sumak Kawsay. (pp.113-114)

Estos constituyen actores fundamentales en la preservación de la diversidad cultural y del patrimonio ancestral de las naciones, en este contexto “Los pueblos indígenas de todo el mundo han mantenido conexiones con sus tierras, idiomas y culturas, y están contribuyendo activamente al resurgimiento del conocimiento indígena que se transmite de generación en generación” (Briones et al., 2021, p.114) en este contexto, a diferencia de enfoques de desarrollo centrados exclusivamente en el crecimiento económico, el desarrollo comunitario en contextos indígenas implica la participación activa de la comunidad en la toma de decisiones, la valorización de los saberes ancestrales y la preservación de su patrimonio cultural. Así, el desarrollo se concibe como un proceso que fortalece la autonomía, la identidad cultural y la cohesión social de las comunidades.

### 3. METODOLOGÍA

**Enfoque:** Cualitativo

El presente estudio se desarrolló mediante un enfoque cualitativo, estableciendo un análisis subjetivo de los procesos sociales de la educación intercultural. El enfoque cualitativo “Es útil para investigar temas complejos, desarrollar teorías y evaluar intervenciones sociales; se encarga de proporcionar una visión enriquecedora desde la perspectiva de quienes han experimentado el fenómeno.” (Fainete, 2023, p.93). en las acciones establecidas en el enfoque cualitativo se utilizará la herramienta entrevista que contendrá una serie de preguntas semiestructuradas que permitirá dar respuesta al problema de investigación.

**Tipo:** Descriptivo

El tipo de investigación planteado para el presente estudio corresponde al descriptivo, de acuerdo con Nieto (2018) su “objetivo principal (del tipo de investigación) es recopilar datos e informaciones sobre las características, propiedades, aspectos o dimensiones de las personas, agentes e instituciones de los procesos sociales” (p.2), en consecuencia, este estudio presenta una recopilación de información sobre la influencia de la educación intercultural bilingüe en el desarrollo educativo y social de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha de la provincia de Cotopaxi

**Diseño:** No experimental

El diseño de investigación es no experimental debido a que no se manipulan o se alteran las variables de estudio. El diseño no experimental, según Escamilla (2020), “Es aquel que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos” (p.2) en el contexto de investigación, no se plantea alterar o modificar las condiciones de educación en el sector, sino que únicamente se intenta plasmar la realidad del fenómeno en un tiempo y espacio específico.

**Población y Muestra:**

La población se encuentra comprendida por 82 docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha, y 5 miembros directivos de la comunidad Zumbahua. Se establece una muestra no probabilística por conveniencia, es decir, “La muestra se elige de acuerdo con la conveniencia de investigador, le permite elegir de manera arbitraria cuántos

participantes puede haber en el estudio” (Hernández, 2020, p.2) de esta manera se seleccionó a las fuentes primarias de información por la facilidad de acceso, proximidad e inmediatez, logrando una muestra significativa de 5 docentes y 2 directivos de la comunidad de Zumbahua.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos:**

Para la recolección de datos se optó por la entrevista semiestructurada, se acuerdo con Valle et al., (2022) “Este instrumento nos permite preguntar a las personas sobre los aspectos que nos interesan para la investigación: Se trata de extraer información sobre opiniones, creencias, concepciones, estados subjetivos del informante” (p.36), en el contexto investigativo se plantea aplicar este instrumento a los docentes y directivos de la comunidad.

### **Procedimientos:**

Para alcanzar el objetivo de investigación se optó por aplicar una entrevista presencial a los docentes de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha, de igual manera, se aplicó una entrevista a los miembros directivos principales de la comunidad de Zumbahua. La aplicación del instrumento fue llevada a cabo entre la tercera semana de febrero de 2026, enfocándose, en primera instancia, a los docentes de la UE debido a la facilidad de acceso del investigador, prosiguiendo con las autoridades del sector a quienes se tuvo acceso mediante una solicitud formal.

Cada entrevista fue grabada con el consentimiento del entrevistado mediante el uso de un teléfono celular. Posterior, estas fueron transcritas en su totalidad para luego plasmar las ideas principales en una matriz de categorización de respuestas, la cual facilita el análisis objetivo de los resultados cualitativos. Para el procesamiento de la información de la matriz se utiliza el análisis correlacional entre las preguntas y respuestas de cada u entrevistado.

## 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

**Tema:** Educación intercultural y su influencia en el desarrollo de las comunidades indígenas

**Objetivo general:** Analizar la influencia de la educación intercultural bilingüe en el desarrollo educativo y social.

### Entrevista a Docentes

#### 1. *Incorporación curricular de la cosmovisión*

¿De qué manera integra la cosmovisión andina y los saberes ancestrales en su planificación y práctica pedagógica?

#### 2. *Uso y fortalecimiento de la lengua kichwa*

¿Cómo utiliza el kichwa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y qué impacto observa en los estudiantes?

#### 3. *Impacto en el desarrollo educativo*

Desde su experiencia, ¿qué efectos tiene la educación intercultural bilingüe en el rendimiento académico y aprendizaje significativo de los estudiantes?

#### 4. *Impacto en el desarrollo social e identidad*

¿Cómo influye la educación intercultural bilingüe en la identidad cultural, autoestima y participación comunitaria de los estudiantes?

#### 5. *Limitaciones en la práctica docente*

¿Cuáles son las principales dificultades que enfrenta para aplicar plenamente la educación intercultural bilingüe?

### Entrevista a Directivos

#### 1. *Nivel de integración de la cosmovisión*

¿Qué grado de incorporación de la cosmovisión y saberes ancestrales considera que existe actualmente en la institución?

#### 2. *Impacto en el desarrollo social comunitario*

Desde la gestión institucional, ¿qué impacto ha tenido la educación intercultural bilingüe en el desarrollo social de la comunidad?

¿Considera que el modelo actual de educación responde a las necesidades de la parroquia de Zumbahua?

### 3. *Proyecciones y mejoras*

¿Qué estrategias considera necesarias para fortalecer la implementación del modelo intercultural?

¿Qué estrategias considera prioritarias para fortalecer la educación intercultural bilingüe en la comunidad?

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de la entrevista a docentes y directivos de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha. Para el procesamiento y presentación de los datos se presenta una matriz de entrevista con la información más relevante de cada entrevistado.

**Tabla 1**

*Resultados de entrevista a docentes*

<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta entrevistada 1</b>	<b>Respuesta entrevistada 2</b>	<b>Respuesta entrevistada 3</b>
<i>¿De qué manera íntegra la cosmovisión andina y los saberes ancestrales en su planificación y práctica pedagógica?</i>	Integro la cosmovisión andina y los saberes ancestrales en mi planificación pedagógica partiendo del principio del Sumak Kawsay, promoviendo una educación en armonía con la naturaleza, la comunidad y la espiritualidad	Integro la cosmovisión andina mediante contenidos relacionados con el Sumak Kawsay, el respeto a la Pachamama, rituales, calendario agrícola y saberes comunitarios, vinculándolos con las áreas académicas para contextualizar el aprendizaje.	Integro la cosmovisión andina vinculando saberes ancestrales y respeto a la Pachamama con los contenidos escolares
<i>¿Cómo utiliza el kichwa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y qué impacto observa en los estudiantes?</i>	Desde el área de ciencias naturales, lo incorporo en lecturas, actividades culturales y producción escrita. He observado que su uso fortalece la confianza de los estudiantes, mejora su participación, facilita la comprensión de los temas y refuerza su identidad cultural	Utilizo el kichwa como lengua de comunicación, explicación y producción oral y escrita. Esto fortalece la identidad cultural, mejora la comprensión y genera mayor participación de los estudiantes.	Dar indicaciones en kichwa facilita la comprensión generando en el estudiante confianza y libertad de expresión
<i>Desde su experiencia, ¿qué efectos tiene la educación intercultural bilingüe en el rendimiento académico y aprendizaje significativo de los estudiantes?</i>	Desde mi experiencia, la Educación Intercultural Bilingüe tiene efectos positivos en el rendimiento académico, ya que los estudiantes comprenden mejor los contenidos cuando se parte de su lengua materna y de su contexto cultural	La educación intercultural bilingüe mejora el aprendizaje significativo, facilita la comprensión de contenidos y fortalece habilidades cognitivas al partir de la lengua y cultura propias.	Los estudiantes aprenden para la vida y para fortalecer los saberes ancestrales. Cómo la enseñanza tiene relación con su vivir su rendimiento académico es bueno.
<i>¿Cómo influye la educación</i>	Influye de manera positiva en la identidad cultural, ya	Fortalece la autoestima, la identidad cultural y el	Los estudiantes conservan su identidad

<i>intercultural bilingüe en la identidad cultural, autoestima y participación comunitaria de los estudiantes?</i>	que permite que los estudiantes valoren su lengua kichwa, sus tradiciones y su cosmovisión como parte fundamental de su formación.	sentido de pertenencia, promoviendo mayor participación en actividades comunitarias y respeto por la diversidad	y intervienen en beneficio de la comunidad siendo participativos.
<i>¿Cuáles son las principales dificultades que enfrenta para aplicar plenamente la educación intercultural bilingüe?</i>	Una de las principales dificultades que enfrente es no ser kichwa hablante, lo que representa un reto en la comunicación lingüística y en la profundización de ciertos saberes culturales.	Las principales dificultades son la falta de materiales en kichwa, escasa capacitación docente continua y poco apoyo institucional para fortalecer la educación intercultural bilingüe	El reconocimiento pleno e inversión económica por parte del estado.

*Nota.* La información presentada en las respuestas de los entrevistados se encuentra sintetizada y presenta la idea central de los comentarios expresados durante la aplicación del instrumento. Con respecto a la pregunta *¿De qué manera integra la cosmovisión andina y los saberes ancestrales en su planificación y práctica pedagógica?* Los docentes entrevistados concuerdan que mantiene una integración de estos saberes a través de la planificación pedagógica y el principio del Sumak Kawsay (Buen vivir), es decir, vinculan el curriculum generar de aprendizaje con enseñanzas relacionadas al cuidado y armonía con la naturaleza, la comunidad y el estudiante.

De acuerdo con la segunda pregunta *¿Cómo utiliza el kichwa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y qué impacto observa en los estudiantes?* Los docentes determinan que en general utilizan el kichwa como un medio de comunicación permanente para la formación e inclusión de todos los estudiantes, estableciendo que la utilizan para impartir clases, como en el desarrollo de trabajos orales y escritos. Como impacto general de esta metodología de inclusión del idioma, consideran que esta aplicación fortalece la identidad cultural, mejora la comprensión y genera mayor participación de los estudiantes.

En relación a la tercera pregunta de *Desde su experiencia ¿qué efectos tiene la educación intercultural bilingüe en el rendimiento académico y aprendizaje significativo de los estudiantes?* Los docentes establecen que la educación intercultural bilingüe resulta favorable para lograr un aprendizaje significativo y para la revaloración de su cultura. En primer lugar, el aprendizaje resulta significativo porque la enseñanza parte desde su realidad, su vida cotidiana y su entorno, logrando vincular experiencias cotidianas con información nueva. Por su parte, la partir de la lengua y cultura propias.

Con respecto a la cuarta pregunta *¿Cómo influye la educación intercultural bilingüe en la identidad cultural, autoestima y participación comunitaria de los estudiantes?* Los docentes

concuerdan en que este modelo de educación repercute de manera positiva en la identidad cultural de los estudiantes, considerando que esta permite la valorización de su lengua, tradiciones y cosmovisión, generando un sentido de pertenencia de sus costumbres y de su comunidad, influyendo de manera directa en la participación y vinculación de estudiantes con las actividades y vida comunitaria.

De acuerdo a la quinta pregunta *¿Cuáles son las principales dificultades que enfrenta para aplicar plenamente la educación intercultural bilingüe?* Los docentes establecen que presentan algunas dificultades, en primer lugar, se presenta la falta de formación docente en el idioma kichwa, debido a que no dominan en su totalidad el idioma, dificultando, en ciertos casos, la comunicación efectiva entre estudiantes, padres de familia y docentes. De igual manera, una barrera permanente es la falta apoyo económico e institucional para fortalecer el proceso de educativo de los estudiantes y docentes, resaltando la carencia de materiales didácticos en Kichwa y la capacitación para los docentes.

## Tabla 2

### Resultados entrevista a directivos

Pregunta	Respuesta entrevistada 1	Respuesta entrevistada 2	Respuesta entrevistada 3
<i>¿Qué grado de incorporación de la cosmovisión y saberes ancestrales considera que existe actualmente en la institución?</i>	Actualmente existe un nivel moderado de incorporación de la cosmovisión y saberes ancestrales en la institución, principalmente en algunas asignaturas, actividades culturales y el uso del idioma kichwa.	Existe una integración parcial de la cosmovisión y saberes ancestrales	El grado de incorporación es incipiente o bajo. La presencia de saberes ancestrales es mayormente limitada a eventos específicos, sin una integración real en la estructura profunda de la institución
<i>Desde la gestión institucional, ¿qué impacto ha tenido la educación intercultural bilingüe en el desarrollo social de la comunidad?</i>	La educación intercultural bilingüe ha contribuido a fortalecer la identidad cultural, el uso del idioma kichwa y la participación comunitaria, promoviendo el respeto por las tradiciones y saberes locales.	Ha fortalecido la identidad cultural y el uso del kichwa	Al integrar conocimientos ancestrales sobre agricultura, medicina natural y gestión del agua con la ciencia moderna, la institución ha preparado a ciudadanos capaces de innovar en sus propias comunidades.
<i>¿Considera que el modelo actual de educación responde a las necesidades de la parroquia de Zumbahua?</i>	Parcialmente, ya que se han incorporado elementos culturales propios, pero aún se requiere mayor integración de los saberes comunitarios y participación de la comunidad en el proceso educativo.	Parcialmente, aún necesita mejorar.	El éxito del modelo actual depende de que los estudiantes no solo se gradúen, sino que se conviertan en líderes capaces de gestionar sus territorios sin tener que

<p><i>¿Qué estrategias considera necesarias para fortalecer la implementación del modelo intercultural?</i></p>	<p>Capacitación docente en educación intercultural, inclusión de saberes ancestrales en el currículo y mayor participación de los sabios y líderes comunitarios.</p>	<p>Mayor inclusión de saberes ancestrales y participación comunitaria</p>	<p>migrar por falta de oportunidades locales Se establecen 3 ejes para el fortalecimiento: La pertenencia curricular y saberes locales La formación y revalorización docente La infraestructura y tecnología con identidad Las estrategias prioritarias deben enfocarse en la pertinencia territorial. Esto implica transitar de una educación que habla sobre la cultura, a una que se vive desde la cultura, integrando la lengua Kichwa en todas las áreas del saber y permitiendo que la comunidad sea un actor político y pedagógico dentro de la institución.</p>
<p><i>¿Qué estrategias considera prioritarias para fortalecer la educación intercultural bilingüe en la comunidad?</i></p>	<p>Fortalecer el uso del kichwa en el aula, desarrollar materiales educativos contextualizados y promover proyectos educativos vinculados con la comunidad.</p>	<p>Fortalecer el kichwa y crear materiales educativos propios</p>	

*Nota.* La información presentada en las respuestas de los entrevistados se encuentra sintetizada y presenta la idea central de los comentarios expresados durante la aplicación del instrumento.

Con respecto a la pregunta *¿Qué grado de incorporación de la cosmovisión y saberes ancestrales considera que existe actualmente en la institución?* Los entrevistados discrepan con respecto al nivel de integración, considerando un grado de incorporación de moderado a bajo. Se plantea una integración parcial de la cosmovisión y saberes ancestrales en algunas asignaturas y proyectos, al igual que la inclusión del Kichwa en los procesos de enseñanza-aprendizaje, desde otra perspectiva docente, se presenta una integración baja debido a que la inclusión de la cosmovisión y saberes se queda rezagada a actividades y eventos específicos, sin una integración real en la estructura profunda de la institución

Referente a la segunda pregunta de *Desde la gestión institucional, ¿qué impacto ha tenido la educación intercultural bilingüe en el desarrollo social de la comunidad?* Los directivos concuerdan que se ha logrado un impacto favorable en la comunidad, mediante la integración de conocimientos ancestrales e identitarios se fortalece el respeto por las tradiciones, los saberes locales y la participación comunitaria

De acuerdo con la tercera pregunta *¿Considera que el modelo actual de educación responde a las necesidades de la parroquia de Zumbahua?* Los directivos consideran al modelo actual de

educación de la parroquia responde parcialmente a las necesidades del sector, estableciendo como principal limitante la falta de integración de los saberes comunitarios y participación de la comunidad en el proceso educativo.

En relación a la cuarta pregunta *¿Qué estrategias considera necesarias para fortalecer la implementación del modelo intercultural?* Los entrevistados concuerdan que las actividades necesarias para fortalecer el modelo educativo deben estar centradas en la capacitación continua de los docentes en educación intercultural, la inclusión curricular de los saberes ancestrales, la participación de los sabios o líderes comunitarios y el fortalecimiento tecnológico y estructural de las instituciones de educación.

Por último, con relación a la quinta pregunta *¿Qué estrategias considera prioritarias para fortalecer la educación intercultural bilingüe en la comunidad?* Los directivos concuerdan que las estrategias prioritarias deben estar enfocadas en la pertinencia territorial y cultural, trasladando a la comunidad de una educación que habla sobre la cultura, a una que se vive desde la cultura, contemplando la integrando la lengua Kichwa en todas las áreas del saber y permitiendo que la comunidad sea un actor activo de la institución.

## 5. DISCUSIÓN

Con base a los resultados y la investigación bibliográfica se presenta que la educación intercultural en la Unidad Educativa Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha de Cotopaxi, se establece a partir de la modificación e inclusión por parte de los docentes al currículum de educación general. En principio, el proceso de educación establecido en esta institución responde directamente con la malla curricular general establecida por el Ministerio de Educación para el nivel de aprendizaje de Educación General Básica, siendo los docentes los principales actores para la aplicación de una educación intercultural parcial.

Para el proceso de implementación de la cosmovisión andina se establece la integración de actividades y contenidos relacionados con el Sumak Kawsay, la Pachamama y el uso del idioma kichwa. Determinando como elemento fundamental el uso del kichwa como idioma principal en los procesos de enseñanza-aprendizaje, resultando indispensable para fortalecer la identidad cultural, mejorar la comprensión de los contenidos y genera mayor participación e interacción de los estudiantes con los docentes. En este contexto, Saritama (2020) argumenta

El aprendizaje significativo de los niños y niñas cuando se les enseña en su propia lengua y desde una perspectiva multinaturalista, en un proceso de construcción y recuperación de los saberes comunitarios fortalece su cultura e identidad inculcando el respeto y la aceptación de la diferencia en un plano de igualdad y de relaciones simétricas con la cultura dominante. (p.20)

A través de esta inclusión, se establece una relación directa con el entorno y la cotidianidad del estudiante como de la comunidad, resultando favorable vincular las costumbres y realidad sectorial con los procesos de enseñanza en el aula.

La aplicación de la educación intercultural bilingüe en sectores indígenas mejora el aprendizaje significativo, facilita la comprensión de contenidos y fortalece habilidades cognitivas a partir de la lengua y cultura propias. Ante este panorama, Crisol et al., (2020) argumenta:

Los estudiantes requieren de acciones educativas dirigidas a aprovechar sus individualidades, promoviendo así el uso equitativo de recursos y buscando el aprendizaje de calidad para todos. Promover la inclusión es identificar y responder a la diversidad de los estudiantes, a través de una mayor participación en el aprendizaje, reduciendo así la exclusión. (p.2)

Teniendo beneficios como el fortalecimiento de la autoestima, la identidad cultural y el sentido de pertenencia, promoviendo mayor participación en actividades comunitarias y el respeto por la diversidad, representando la revalorización de todo su entorno, alcanzando un desarrollo en comunidad representativo, esto considerando que el trabajo en comunidad es una parte indispensable en toda comunidad indígena.

Guevara et al., (2025) afirma:

La educación intercultural no se limita a un enfoque pedagógico, sino que representa un proyecto político y civilizatorio que promueve el reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística y epistémica de los pueblos originarios, al tiempo que fomenta la cohesión social y la construcción de una ciudadanía plural (p.2)

Con respecto a las dificultades presentadas en este modelo de educación se resalta la son la falta de materiales didáctico y educativo en kichwa, la poca o nula capacitación docente continua, así como el poco apoyo institucional para fortalecer la educación intercultural bilingüe. De acuerdo con Chumaña (2022) “no podrá ser exitoso el proceso de enseñanza aprendizaje en cualquiera de los niveles educativos, sin un docente que cuente con los conocimientos, habilidades, destrezas y vocación para la educación bilingüe en entornos multiculturales (p.682) de igual manera los docentes concuerdan que en los sectores indígenas la educación es precarizada, tanto los materiales, la infraestructura, la tecnología y la entrega de suministros es deficiente, concordando con Guevara et al., (2025) “Asimismo, la falta de infraestructura educativa adecuada y la distancia geográfica entre las comunidades y los centros educativos constituyen obstáculos adicionales” (p.4) estableciendo que no cuentan con los implementos ni con los recursos necesarios para garantizar una educación de calidad para los estudiantes.

De igual manera, se establece que la participación del sector es un punto débil y crítico para fortalecer el concepto de educación intercultural, debido a que en este modelo de educación no puede existir con la exclusión o ausencia de la cultura que a su vez es la comunidad que la conforma. Así, “la interculturalidad implica interacción, diálogo, reciprocidad y transformación entre saberes, cosmovisiones y lenguas. Esta perspectiva se concibe no solo como un principio pedagógico, sino también como un proyecto político orientado a democratizar el conocimiento y garantizar la justicia cognitiva.” (Guevara et al., 2025, p.4). El involucramiento de los directivos, padres de familia y la comunidad en general es necesario para generar ese compromiso necesario de la educación intercultural, considerando que no solo

se debe participar en eventos culturales-educativos, sino de apropiarse de estos escenarios y vivir la cultura.

Con respecto al nivel de incorporación de la cosmovisión y saberes ancestrales, los directivos mantienen una perspectiva dividida que va de una incorporación moderada a baja, si bien existe la inclusión de conocimiento ancestral en ciertas asignaturas a través de actividades y proyectos, también es cierto que esta información queda relegada a eventos o actividades específicas, estableciendo esta información como conocimiento secundario que difiere de la educación tradicional, generando una perspectiva de desinterés y desvalorización de la identidad cultural. Considerando la integración de este contenido como un caso aislado únicamente de interés cultural. Castillo y Cueva (2020) argumentan:

Cabe indicar que a pesar de que el modelo presume ser incluyente, es necesario que se realicen actividades dentro y fuera del aula, alusivas a estos principios para que se reconozcan los aportes de las distintas culturas originarias de cada estado y sean transmitidas desde todos los actores educativos. (p.248)

Sin embargo, a pesar de los logros que enlistan los directivos, aun se considera que el modelo actual de educación no responde de manera adecuada a las necesidades de la comunidad estableciendo como principal limitante la falta de integración de los saberes comunitarios y participación de la comunidad en el proceso educativo. De esta manera “Las estrategias educativas interculturales diseñadas desde la escuela contemplan acciones que honren a todas las culturas que coexisten en la escuela, formando prácticas de convivencia y justicia social, frente a las diversas expresiones culturales” (Rivera et al., 2020, p.394). En este contexto, se presenta la necesidad de establecer estrategias para fortalecer este modelo educativo, entre las que resaltan la capacitación continua de los docentes en educación intercultural y el manejo del idioma kichwa, la inclusión curricular de los saberes ancestrales, la participación de los sabios o líderes comunitarios y el fortalecimiento tecnológico y estructural de las instituciones de educación.

A pesar de la discrepancia de acciones en el contexto educativo, el impacto que ha logrado la educación intercultural bilingüe en la comunidad se presenta como favorable debido a que mediante la integración de la cosmovisión y saberes ancestrales se ha fortalecido la identidad, la apropiación cultural y el autorreconocimiento de los estudiantes como parte de una comunidad que busca su desarrollo a través de una formación identitaria, desde sus saberes y desde su realidad, fortaleciendo el vínculo de comunidad y el desarrollo común.

Por último, también se resalta la inclusión de acciones que fomenten la pertinencia territorial y cultural, trasladando a la comunidad de una educación que habla sobre la cultura, a una que se vive desde la cultura, considerando que “el conocimiento no sólo se refiere al análisis de los sistemas complejos de formas de razonar sino, sobre todo, a un saber hacer realidad. En definitiva, la educación intercultural no sólo es una propuesta pedagógica, sino todo un presupuesto histórico de justicia.” (Castillo y Cueva, 2020, p.257), contemplando la integrando la lengua Kichwa en todas las áreas del saber y permitiendo que la comunidad sea un actor activo de la institución.

## 6. CONCLUSIÓN

Se determina que la educación intercultural en la Unidad Educativa Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe Jatari Unancha de Cotopaxi, se genera a partir de la modificación e inclusión, por parte de los docentes, al currículum de educación general. En este contexto, los docentes son los encargados de implementar acciones, actividades y estrategias que den origen a la educación intercultural, es decir, es a partir de su accionar que se da este modelo de educación, considerando a estos actores como el componente principal para este fin.

Además, se determina que la integración de la cosmovisión andina se establece principalmente mediante la implementación de actividades y contenidos relacionados con el Sumak Kawsay, la Pachamama y el uso cotidiano del idioma kichwa. Resaltando el uso del kichwa como elemento fundamental para garantizar un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo para los estudiantes, resultando indispensable para una comunicación efectiva entre docentes y estudiantes, fomentando una mayor participación, interacción e inclusión en los procesos educativos, además que repercute de manera directa en el fortalecimiento de la identidad cultural.

En este contexto, pese a las fortalezas presentadas para este modelo de educación, se hace evidente un nivel de incorporación cultural de moderado a bajo, si bien existe la inclusión de conocimiento ancestral, se establece que esta información queda relegada a eventos o actividades específicas, estableciendo la cultura como un elemento secundario que difiere de la educación tradicional, generando una perspectiva de desinterés y desvalorización de la identidad cultural.

Por último, se concluye que, a pesar de los esfuerzos por alcanzar un modelo de educación intercultural efectivo, existen barreras que dificultan la integración de los saberes comunitarios y cosmovisión indígena, considerando entre estas la capacitación continua de los docentes en educación intercultural y el manejo del idioma kichwa, la inclusión curricular de los saberes ancestrales, la participación de los sabios o líderes comunitarios y el fortalecimiento tecnológico y estructural de las instituciones de educación.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### Referencias

- Castillo, A., & Cuevas, C. (2020). La educación intercultural y los pueblos indígenas en el Estado de Guerrero, México. *Revista Innova Educación*, 2(2), 245-259. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/77/160>
- Escamilla, M. D. (2020). Aplicación básica de los métodos científicos, Diseño no experimental. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Presentaciones/licenciatura\\_en\\_mercadotecnia/fundamentos\\_de\\_metodologia\\_investigacion/PRES38.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercadotecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES38.pdf)
- Faneite, S. F. A. (2023). Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(8), 82-95. <https://idicap.com/ojs/index.php/ogmios/article/view/226/237>
- Freire, E. E., & Leyva, N. V. L. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática. *Revista de Ciencias Sociales*, 26(2), 275-288. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7599945>
- Guevara, X. O. V., Tutiven, J. A. A., Vera, F. R. S., & Benavides, E. D. R. Y. (2025). Educación intercultural e inclusión indígena en Ecuador: estudio cualitativo sobre políticas, desafíos y transformaciones en el sistema educativo. *South Florida Journal of Development*, 6(11), e5979-e5979. <https://ojs.southfloridapublishing.com/ojs/index.php/jdev/article/view/5979/3984>
- Hernández González, O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista cubana de medicina general integral*, 37(3). <http://scielo.sld.cu/pdf/mgi/v37n3/1561-3038-mgi-37-03-e1442.pdf>
- Inuca Chicaiza, J. T. (2020). *Educación intercultural bilingüe en el Ecuador y su aporte al desarrollo humano de los pueblos indígenas, período 2009-2020* (Master's thesis, Buenos Aires: FLACSO. Sede Académica Argentina.). <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/server/api/core/bitstreams/50c3542d-b21c-4a4f-9ece-12f2b0fcb30c/content>
- Moreira-Alcivar, E. F. (2024). La enseñanza de la historia y la educación intercultural en Ecuador. *Código Científico Revista de Investigación*, 5(2), 248-264. <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/549/1170>

- Naranjo, B. D. C. V., Maliza, M. E. M., Acosta, P. M. V., & Martínez, M. R. A. (2022). El principio de interculturalidad y su influencia en la educación superior. *Revista Conrado*, 18(S1), 201-212. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2334/2263>
- Nieto, N, E. (2018). Tipos de investigación. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. <https://files01.core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>
- Rivera Ríos, A. R., Galdós Sotolondo, S. Á., & Espinoza Freire, E. E. (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Conrado*, 16(75), 390-396. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n75/1990-8644-rc-16-75-390.pdf>
- Saritama Valarezo, M. Á. (2020). La educación intercultural bilingüe en Ecuador: el caso del pueblo indígena Saraguro. [https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2021/hdl\\_10803\\_670832/masv1de1.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/tesis/2021/hdl_10803_670832/masv1de1.pdf)
- Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación. <https://repositorio.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/20d5ac9a-57bf-42e9-966e-73c5aabbbf95/content>
- Briones, H. B. E., Muñoz, W. L. C., Patiño, H. M. C., & Moreira, M. F. T. (2021). Saberes ancestrales: una revisión para fomentar el rescate y revalorización en las comunidades indígenas del Ecuador. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigación*, 6(3), 112-128. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8168767>
- Chumaña Suquillo, J. V. (2022). Educación intercultural bilingüe en Ecuador: fundamentos y características. *Transformación*, 18(3), 674-689. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v18n3/2077-2955-trf-18-03-674.pdf>
- Crisol-Moya, E., Herrera-Nieves, L., & Montes-Soldado, R. (2020). Educación virtual para todos: una revisión sistemática. *Education in the knowledge society (EKS)*, 21, 13-13. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/eks/article/view/eks20202115/22477>
- Freire, E. E., & Leyva, N. V. L. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática. *Revista de Ciencias Sociales*, 26(2), 275-288. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7599945>
- Paredes, A., & Carcausto, W. (2022). Interculturalidad en educación básica en países latinoamericanos: una revisión sistematizada. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y*

Humanidades, (17), 203-216. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rchakin/n17/2550-6722-rchakin-17-00203.pdf>

Quichimbo, F., Cabrera, T., Arichabala, J., & Verdugo, M. (2023). Proceso metodológico del modelo de educación intercultural bilingüe en el Ecuador: construcción del diálogo de saberes, la interculturalidad y la diversidad. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (20), 178-195. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rchakin/n20/2550-6722-rchakin-20-00178.pdf>



# CONSEJO EDITORIAL REVISTA CIENCIA Y EDUCACIÓN

Asunto: Certificado de  
aceptación para revisión y  
publicación de artículo científico

Oficio N\* Cienc-educ2026-200301-C  
Ecuador, 20 de Marzo del 2026

El Consejo Editorial Revista Ciencia y Educación (CERCE) y la  
Comisión de Publicaciones de Ecuatesis (CPE)

## CERTIFICAN:

Que el artículo científico denominado: *“Educación intercultural y su influencia en el desarrollo de comunidades indígenas”*. Siendo:

*Autores: Lic. Efraín Milton Pastuña Latacunga,  
Mgtr. Alexandra Cecilia Astudillo Cobos.*

Fue:

Enviado: 13 de Marzo del 2026

Comienzo de revisión: 13 de Marzo del 2026

Fue presentado, para su revisión, aprobación y publicación por el autor principal ante el Consejo Editorial de la Revista Ciencia y Educación, siendo **ACEPTADO** para su publicación en el número correspondiente con la *Edición Especial II* del 2026. Lo cual consta dentro del sitio web de la revista *Ciencia y Educación*.

Es todo cuanto podemos certificar en honor a la verdad, facultando a los interesados hacer uso del presente documento.

Atentamente

**Duanys Miguel Peña Lopez**

**Director General**

