



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

Y A DISTANCIA

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
MENCIÓN INFORMÁTICA Y PROGRAMACIÓN**

TÍTULO DEL PROYECTO

**USO DE LAS TIC'S Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE
INTERAPRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y
LITERATURA**

AUTORA:

MARIDUEÑA MACANCELA JESSICA LORAINÉ

MILAGRO, AGOSTO DE 2013

ECUADOR



ACEPTACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO:

Que he analizado el proyecto de Tesis de Grado con el Título de *USO DE LAS TIC'S Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA*, presentado como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la investigación para optar por el Título de LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INFORMÁTICA Y PROGRAMACIÓN.

El problema de investigación se refiere a: “Cómo afecta el desconocimiento del uso de las TIC'S en el proceso del inter-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013 – 2014”.

Milagro, a los 28 días del mes de agosto de 2013

Lic. Anita Noblecilla O. MSc.

Tutor(a)

DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

Por medio de la presente declaro ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la UNEMI que el Trabajo de Investigación presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona al no ser el referenciado debidamente en el texto; parte de él o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro diploma de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 28 días del mes de agosto de 2013

Tlga. Jessica Maridueña M.

C. I. 0916360548

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de: LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN INFORMÁTICA Y PROGRAMACIÓN otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

A mi familia:

El presente trabajo es fruto de la dedicación, esfuerzo y deseos de superación profesional, con el apoyo incondicional de mi familia, con su amor, comprensión y cariño juntos hemos superado momentos difíciles, ellos me animaron a alcanzar mis objetivos trazados, sin su apoyo y constancia no hubiera sido posible este logro alcanzado.

Jessica Loraine Maridueña Macancela

AGRADECIMIENTO

Después de haber terminado este trabajo investigativo, agradezco ante todo a mi Papá Dios por haberme ayudado a culminar con mi objetivo mediante mi esfuerzo y determinación para alcanzar este logro.

Además, agradezco a la MSc. Anita Noblecilla, por ser mi tutora, por las opiniones y recomendaciones que me dio para la realización del proyecto.

Jessica Loraine Maridueña Macancela

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Lic. Jaime Orozco Hernández, MSc.

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derechos del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue: ***USO DE LAS TIC'S Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTER-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA***, y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, a los 28 días del mes de agosto de 2013.

Tlga. Jessica Maridueña M.

C. I. 0916360548

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	i
ACEPTACIÓN DE LA TUTORA	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.....	iii
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR	vii
ÍNDICE GENERAL	viii
INDICE DE CUADROS.....	xvi
INDICE DE FIGURAS	xvii
INDICE DE GRÁFICOS	xx
INDICE DE TABLAS	xxi
RESUMEN	xvii
ABSTRACT.....	xviii
INTRODUCCIÓN	1

CAPITULO I.....	2
<i>EL PROBLEMA</i>	2
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1.1 Problematización	2
1.1.2 Delimitación del problema.....	4
1.1.3 Formulación del problema	5
1.1.4 Sistematización del problema	5
1.1.5 Determinación del tema	6
1.2 OBJETIVOS	6
1.2.1 Objetivo general.....	6
1.2.2 Objetivos específicos	6
1.3 JUSTIFICACIÓN	6
 CAPÍTULO II.....	 9
<i>MARCO REFERENCIAL</i>	9
2.1 MARCO TEÓRICO	9
2.1.1 Antecedentes históricos	9
2.1.2 Antecedentes referenciales	14
2.1.3 Fundamentación.....	17
2.1.3.1 Fundamentación filosófica.....	20
2.1.3.2 Fundamentación pedagógica.....	21
2.1.3.3 Fundamentación psicológica.....	23
2.2 MARCO LEGAL.....	25

2.2.1 Constitución de la República del Ecuador	25
2.2.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural	27
2.2.3 Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural	28
2.3 MARCO CONCEPTUAL	29
2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES	34
2.4.1 Hipótesis general.....	34
2.4.2 Hipótesis particulares.....	35
2.4.3 Declaración de variables.....	35
2.4.4 Operacionalización de las variables.....	35
CAPÍTULO III.....	36
<i>MARCO METODOLÓGICO</i>	36
3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL	36
3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	37
3.2.1 Características de la población	37
3.2.2 Delimitación de la población	37
3.2.3 Tipo de muestra	37
3.2.4 Tamaño de la muestra.....	37
3.2.5 Proceso de selección.....	38
3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS.....	38
3.3.1 Métodos empíricos.....	38
3.3.2 Técnicas e instrumentos.....	39

3.4 PROPUESTA DE PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN	39
CAPÍTULO IV	41
<i>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS</i>	41
4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	41
<i>ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA</i>	42
<i>FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO DE E.G.B. ...</i>	52
4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS	54
4.3 RESULTADOS	54
4.4 VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS	55
CAPÍTULO V	57
<i>PROPUESTA</i>	57
5.1 TEMA	57
5.2 FUNDAMENTACIÓN	57
5.3 JUSTIFICACIÓN	58
5.4 OBJETIVOS	59
5.4.1 Objetivo General	59
5.4.2 Objetivos Específicos	59
5.5 UBICACIÓN	60
5.6 FACTIBILIDAD	61

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	61
5.7.1 Actividades	61
<i>ACTIVIDAD # 1</i>	63
BALÓN SALTARÍN.....	63
Objetivo	63
<i>ACTIVIDAD #2</i>	64
BAÚL DE LAS LETRAS.....	64
Objetivo	64
<i>ACTIVIDAD # 3</i>	65
PINTA EL AUTOBÚS.....	65
Objetivo	65
<i>ACTIVIDAD # 4</i>	66
GLOBOS Y LETRAS	66
Objetivo	66
<i>ACTIVIDAD # 5</i>	67
PAREJAS IGUALES	¡Error! Marcador no definido.
Objetivo	67
<i>ACTIVIDAD # 6</i>	68
EXPLORANDO SONIDOS.....	68
Objetivo	68
<i>ACTIVIDAD # 7</i>	69

JUGUETEANDO CON LOS SONIDOS.....	69
Objetivo	69
<i>ACTIVIDAD # 8</i>	70
EL PUENTE SILÁBICO.....	70
Objetivo	70
<i>ACTIVIDAD # 9</i>	71
PONLE EL NOMBRE AL DIBUJO.....	71
Objetivo	71
<i>ACTIVIDAD # 10</i>	72
FORMA LA PALABRA.....	72
Objetivo	72
<i>ACTIVIDAD # 11</i>	73
IDENTIFICANDO EL ESQUEMA.....	¡Error! Marcador no definido.
Objetivo	73
<i>ACTIVIDAD # 12</i>	74
TECLADO DIGITAL.....	74
Objetivo	74
<i>ACTIVIDAD # 13</i>	75
LABERINTO DE LETRAS.....	75
Objetivo	75
<i>ACTIVIDAD # 14</i>	76

TREN DE ORACIONES.....	¡Error! Marcador no definido.
Objetivo	76
TAREAS IMPRIMIBLES	77
5.7.2 Recursos, análisis financiero.....	81
5.7.2.1 Recursos Humanos	81
5.7.2.2 Recursos Materiales y Financieros	82
5.7.3 Impacto	82
5.7.4 Cronograma	83
5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta	84
CONCLUSIONES	85
RECOMENDACIONES	86
BIBLIOGRAFÍA	87
LINKOGRAFÍA	88
ANEXO 1	1
ANEXO 2	2
ANEXO 3	3
ANEXO 4	4
ANEXO 5	5
ANEXO 6	6
ANEXO 7	7
ANEXO 8	8

ANEXO 9	9
ANEXO 10	10
ANEXO 11	11
ANEXO 12	13

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	
Operacionalización de las variables.....	35
Cuadro 2	
Delimitación de la población	37
Cuadro 3	
Cronograma de Gantt.....	83
Cuadro 4	
Matriz de problemas y sub problemas del Proyecto de investigación	1
Cuadro 5	
Árbol del problema	2
Cuadro 6	
Seminario Taller dirigido a docentes de Lengua y Literatura	9

INDICE DE FIGURAS

Figura 1	
Croquis del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano”	60
Figura 2	
Balón saltarín	63
Figura 3	
Baúl de las letras	64
Figura 4	
Pinta el autobús	65
Figura 5	
Globos y letras	66
Figura 6	
Parejas iguales.....	67
Figura 7	
Reconociendo sonidos	68
Figura 8	
Jugando con los sonidos	69
Figura 9	
El puente silábico	70
Figura 10	
Ponle el nombre al dibujo	71
Figura 11	
Forma la palabra	72

Figura 12	
Identificando el dibujo	73
Figura 13	
Teclado digital	74
Figura 14	
Laberinto de letras	75
Figura 15	
Tren de oraciones	76
Figura 16	
Tarea programada	77
Figura 17	
Escritura de las vocales	77
Figura 18	
Discriminación de la a	78
Figura 19	
Repetición de palabras	78
Figura 20	
Forma la palabra	79
Figura 21	
Reconoce las letras	79
Figura 22	
Coloca la palabra correcta	80

Figura 23	
Escribe el nombre de la imagen.....	80
Figura 24	
Ordena la oración.....	81
Figura 25	
Guía para los docentes	10

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	
Importancia del uso de la computadora en la actualidad.	42
Gráfico 2	
Rendimiento escolar de los estudiantes del segundo año de E.G.B.	43
Gráfico 3	
Opinión de los padres de familia sobre los libros del M.E.	44
Gráfico 4	
Opinión de los padres de familia sobre la labor del docente.	45
Gráfico 5	
Opinión de los padres de familia acerca de la motivación de los estudiantes.	46
Gráfico 6	
Desarrollo de los estudiantes en la lectura y la escritura.	47
Gráfico 7	
Grado de participación de los niños.	48
Gráfico 8	
Métodos que utiliza el docente en el aula.	49
Gráfico 9	
Opinión sobre el control de tareas por parte del docente.	50
Gráfico 10	
Opiniones de los padres para que los niños lean un cuento infantil.	51

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	
Importancia del uso de la computadora en la actualidad.	42
Tabla 2	
Rendimiento escolar de los estudiantes del segundo año de E.G.B.	43
Tabla 3	
Opinión de los padres de familia sobre los libros del M.E.	44
Tabla 4	
Opinión de los padres de familia sobre la labor del docente.	45
Tabla 5	
Opinión de los padres de familia acerca de la motivación de los estudiantes.	46
Tabla 6	
Desarrollo de los estudiantes en la lectura y la escritura.	47
Tabla 7	
Grado de participación de los niños.	48
Tabla 8	
Métodos que utiliza el docente en el aula.	49
Tabla 9	
Opinión sobre el control de tareas por parte del docente.	50
Tabla 10	
Opiniones de los padres para que los niños lean un cuento infantil.	51
Tabla 11	
Verificación de las hipótesis.	56

Tabla 12

Presentación del programa..... 62

Tabla 13

Recursos y materiales financieros..... 82

RESUMEN

El presente trabajo es una investigación sobre el uso adecuado de las TIC`S en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano" del cantón Milagro, aplicado al Segundo Año de Educación Básica en la asignatura de Lengua y Literatura, efectuada en el período lectivo 2013-2014. Después de haber realizado un análisis del porqué no se utilizan las herramientas tecnológicas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes, situación que está afectando a los educandos porque no se aplican estrategias motivadoras en el proceso de aprendizaje sino que más bien se las omite por desconocimiento del uso de las TIC`S por parte de los docentes. Como alternativa para la solución de este problema se ha planteado el uso de la tecnología multimedia a través de un programa interactivo que permita a los docentes adaptar la tecnología en las planificaciones con el fin de animar y motivar a la creación de nuevos métodos de aprendizaje e incentivar hacia un aprendizaje significativo de la asignatura de Lengua y Literatura. Sabiendo que los estudiantes de esta nueva generación son más perceptivos, el uso de juegos interactivos en la clase de Lengua y Literatura favorecerá su nivel de aprendizaje e incrementará su grado de aceptación por esta asignatura, que en muchas ocasiones se torna cansada y aburrida. Este material cuenta con una guía didáctica para su utilización y posee una interfaz agradable tanto para el docente como para el estudiante, se caracteriza por su facilidad, sencillez y sobre todo por sus materiales de refuerzo pedagógico que tiene que ver mucho con la lectura y la escritura del idioma español.

Palabras clave: TIC`S, programa interactivo y guía didáctica.

ABSTRACT

The present work is an investigation on the appropriate use of ICT `S Education Center No. 5" Hector Lara Zambrano "Milagro Canton, applied to the Second Year of Basic Education in the Language and Literature course, conducted in the period 2013-2014. having performed an analysis of why not used technological tools for the development of teaching-learning process in students, a situation that is affecting the students because they apply motivational strategies in the learning process but rather they are omitted for lack of ICT `S by teachers. As an alternative to solving this problem has arisen the use of multimedia technology through an interactive program that allows teachers to adapt planning technology in order to encourage and motivate the creation of new learning methods and encourage meaningful learning toward the subject of Language and Literature. Knowing that students of this new generation are more perceptive, the use of games class interactive language arts foster their learning level and increase their acceptability for this course, which often becomes tired and boring. this material has a tutorial for use and has a nice interface for both the teacher and the student, is characterized by its ease, simplicity, and above all for his pedagogical reinforcement materials have much to do with reading and writing the Spanish language.

Keywords: ICT `S, interactive tutorial program.

INTRODUCCIÓN

La asignatura de Lengua y Literatura anteriormente denominada Lenguaje ha presentado muchos cambios, el docente se ha visto en la necesidad de emplear nuevas técnicas de inter-aprendizaje para hacer de esta asignatura algo especial, de modo que el estudiante se interese en el aprendizaje de la asignatura. Los docentes deben implementar en el aula dichas técnicas de inter-aprendizaje para que el estudiante se sienta motivado y se llegue a interesar por aprender de una manera entretenida actualmente no emplean las técnicas que conocen sino más bien se limitan en la manera de desenvolverse en el área de trabajo argumentando que en las instituciones del Estado hay demasiada demanda de estudiantes y por ello no pueden cumplir con su trabajo de la forma más adecuada. Es de vital importancia el inter-aprendizaje de esta asignatura en los estudiantes del segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano”, pues es la base fundamental para el aprendizaje del idioma español, los primeros pilares en el aprendizaje de Lengua y Literatura provienen en la época escolar. No se le da la debida importancia a estos primeros pasos de los niños en el aprendizaje de los fonemas y palabras desconocidas para ellos, y es aquí donde se debe poner mucha más atención a los niños comprendidos entre las edades de 4 a 6 años puesto que en estas edades aprenden con mayor facilidad son más perceptivos, más observadores cualidades que pueden ser aprovechadas por el docente. Buscar recursos adecuados que ayuden en el proceso de inter-aprendizaje para fortalecer los conocimientos en la asignatura de Lengua y Literatura utilizando estrategias metodológicas encaminadas al desarrollo de las macro-destrezas establecidas en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica como son: comunicación oral: escuchar y hablar; comprensión de textos escritos: leer y producción de textos escritos: escribir. Trabajar en colaboración con el padre de familia según lo expuesto en al Art. 13 literal c de la LOEI, poniendo en práctica la trilogía que todo docente desea alcanzar, se busca mejorar la calidad de la educación ecuatoriana en esta época en que el mundo requiere de personas innovadoras, motivadoras, que contribuyan al desarrollo del País.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización

En la actualidad los materiales de apoyo juegan un papel muy importante para el desempeño de los estudiantes en la clase, la tecnología avanza día a día a pasos agigantados y los jóvenes se encuentran actualizados en este sentido; no así los docentes que aún no se han percatado de la importancia que tiene el uso de las Tics en la docencia. En esta institución se trabaja con los niveles inicial y básica completa; hace algún tiempo se ha detectado que en el segundo año de educación básica no se usan otros recursos didácticos para el aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura, reflejándose esta situación en el poco interés de los estudiantes hacia la lectura; destreza que debe ser desarrollada en los primeros años de la educación básica este problema en gran parte se le atribuye a la falta de innovación por parte del docente lo que ha provocado una desmotivación de los estudiantes por aprender conocimientos nuevos que solamente pueden ser adquiridos a base de la lectura y la escritura.

“Mediante un experimento de Brian Coartes y Willard Hartup (1969) se demostró que los niños comprendidos entre 4 a 5 años pueden aprender tanto como los de 7 a 8 años con sólo observar”.¹ Es decir, aprenden más mediante observación y la reflexión que empleando los métodos memorísticos basados en la repetición, por ello hoy se observan niños hiperactivos, comunicativos, participativos, cuestionadores donde el docente no debe aplacar esa llama innata del estudiante sino más bien encausarla como un instrumento esencial para el aprendizaje.

¹ SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia, p.29-30.

En este plantel el docente no relaciona el bajo rendimiento académico de los estudiantes con las deficientes estrategias metodológicas brindadas por parte de él; sino más bien, alega que son problemas psicológicos por los que responsabiliza al Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil como única vía de solución, a los padres de familia que no se preocupan por ayudar a sus hijos/as en los estudios, entre otros.

La labor del docente es buscar los medios adecuados para que los alumnos puedan desarrollar distintas destrezas y habilidades encaminadas a aquellos estudiantes con características especiales; muchos estudiantes aprenden por medio de juegos, canciones, les gusta armar rompecabezas, resolver laberintos, sopa de letras, ejercicios matemáticos, entre otras actividades.

Por medio de estas técnicas se puede lograr que los alumnos se interesen en aprender a leer y escribir correctamente las palabras que en su entorno habitual ya conocen en forma auditiva pero que en la escritura no las puede representar. La lectoescritura contiene una serie de fases donde indica en qué etapa se encuentra cada escolar, enfatizando que desde los inicios la lectoescritura es importante porque es en esta etapa donde los niños adquieren el buen hábito de leer y escribir correctamente, es un factor primordial motivar al estudiante en la práctica de la misma el docente debe crear el ambiente propicio para que el conocimiento pueda ser compartido con los estudiantes en la sala de clase de manera que ellos se sientan motivados por aprender.

Aún más ahora que el gobierno central por primera vez se ha preocupado por el sector de la educación, brindando seminarios para actualización docente los mismos que deben ser aplicados en su labor diaria mediante.

El Ministerio de Educación a través de las diferentes entidades a su cargo han contribuido a realizar cambios en la educación ecuatoriana otorgando a los planteles educativos los materiales didácticos de forma gratuita, acondicionándoles aulas integradas con equipos de cómputo para que los docentes puedan aplicar los conocimientos adquiridos no solo en la asignatura de computación sino en las otras designadas brindando una educación de calidad y calidez.

Sin embargo el uso total de la tecnología en los centros educativos no se está dando debido a que los docentes limitan el uso de los laboratorios exclusivamente para la asignatura de Informática Aplicada a la Educación, impidiendo a los estudiantes la posibilidad de aprender otras asignaturas mediante el uso de los equipos tecnológicos.

Se han podido establecer algunas causas que inciden en el deficiente aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura entre las que se puede mencionar las siguientes:

- Bajo rendimiento en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Dificultad para el uso de las Tics en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Ineficiente aplicación de estrategias en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.
- Desmotivación del estudiante para el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

El no realizar un proyecto educativo como una actividad que motive a los estudiantes en el inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, puede provocar una desmotivación total y aumento del índice de estudiantes con bajo rendimiento estudiantil. Se considera oportuno implementar el uso de un recurso tecnológico que sirva de apoyo al docente como un instrumento didáctico interactivo que permita motivar a los estudiantes y facilitarles el inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

1.1.2 Delimitación del problema

Área: Educación y Cultura

Línea: Uso de tecnología en educación. Modelos Innovadores de Aprendizaje

Campo de acción: Centro Educativo Básico “Héctor Lara Zambrano”

Estudiantes y docentes del segundo año de Educación Básica

Provincia: Guayas
Ciudad: Milagro
Dirección: Camilo Andrade y Av. Carlos Chiriguaya
Zona: Urbana
Período: 2013 – 2014

1.1.3 Formulación del problema

¿Cómo afecta el desconocimiento del uso de las TIC'S en el proceso del inter-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013 – 2014?

1.1.4 Sistematización del problema

- ¿Cuál es la dificultad de los docentes en el uso de las Tics en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014?
- ¿Los docentes aplican estrategias de rutina sin utilizar las Tics como recurso de apoyo en el proceso de inter- aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014?
- ¿Existen factores que impiden a los docentes capacitarse en el uso de las Tics para mejorar el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014?

1.1.5 Determinación del tema

Uso de las Tic y su incidencia en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo general

- Determinar la causa principal que provoca el desconocimiento del uso de las Tics en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014.

1.2.2 Objetivos específicos

- Analizar los factores que dificultan a los docentes a usar las Tics en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014.
- Identificar las causas que afectan a los docentes para que no utilicen las Tics en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014.
- Explicar los factores que impiden a los docentes capacitarse en el uso de las Tics para el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” en el período lectivo 2013-2014.

1.3 JUSTIFICACIÓN

En esta etapa escolar la enseñanza de la lectura y la escritura es decisiva para un aprendizaje significativo en donde leer y escribir se convierte en todo un reto para el estudiante, logrando obtener conocimientos que más adelante servirá para “leer para aprender”; es decir que por medio de la lectura y la escritura, los estudiantes

comprendidos entre 6 a 7 años pueden educarse en otras asignaturas que son muy importantes para el desarrollo intelectual de sus capacidades.

El trabajo de investigación brinda a la comunidad educativa una importante contribución que sirve de apoyo para la formación integral de los niños del segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano” para fortalecer los conocimientos aprendidos por los estudiantes durante sus inicios en su vida estudiantil porque ello constituye la base fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas con criterios de desempeño.

Desde sus inicios los estudiantes deben tener bases sólidas en el aprendizaje de la lectura y la escritura esto los favorecerá en situaciones que se presente a futuro y que tiene mucho que ver con el aprendizaje de nuevas asignaturas que están íntimamente relacionadas con la asignatura de Lengua y Literatura. El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso interactivo donde la participación del estudiante tiene mucha relevancia, se pretende incentivar tanto al docente como al estudiante con la utilización de recursos informáticos destinados a favorecer a los estudiantes de manera que el inter-aprendizaje se desarrolle por medio de los sentidos como son escuchar, hablar, leer y escribir.

Esta actividad propone una metodología para enseñar el nombre de las letras, por medio del cual se busca afianzar la relación grafema-fonema y repasar a diario lo aprendido el día anterior. Al cambiar la metodología el docente procura una mejor respuesta por parte del estudiante sobre los temas que son de mayor importancia en la asignatura de Lengua y Literatura, esto permite que los educadores afiancen más ciertas etapas en el desarrollo del proceso de inter-aprendizaje y que son esenciales para el desarrollo de la lectura y la escritura en los estudiantes del segundo año de educación básica.

El crecimiento de las ciudades, países, regiones se desarrollan a nivel de todo el planeta; es decir que día a día estamos experimentando nuevos cambios en todos los aspectos como son en el ámbito personal, familiar, empresarial, en la vida estudiantil de los niños y jóvenes quienes tienen al alcance de sus manos el uso de las tecnologías. Son los portadores de conocimientos que llegan a ellos gracias al uso de las Tics. Es por esto que el gobierno actual se ha preocupado de incrementar los centros educativos con

instrumentos tecnológicos que faciliten la labor del docente para que el conocimiento se dirija por otro camino de una forma un poco más agradable; en estos primeros años de vida estudiantil porque ello constituye la base fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas con criterios de desempeño.

El docente debe ser una persona innovadora, motivadora y optimista que se acopla a los cambios que se producen en el sector educativo, y debe estar dispuesto a recibir sugerencias que pueden mejorar su quehacer educativo, como son las planificaciones, la metodología, cambiar estrategias, técnicas, recursos didácticos y tecnológicos; con el fin de brindar a la comunidad educativa un ambiente propicio que genera conocimientos, atención y recreación adecuada para los estudiantes enmarcadas en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. La única forma de cambiar paradigmas es adaptándose a las diferentes metodologías educativas con posibilidades de ser más competitivos en un mundo que día a día exige mejoras en todos los aspectos y aún más en el nivel académico que se constituye en la fuente del saber de una sociedad que busca incansablemente la superación personal, mejor condición social y económica; para lograr esto los estudiantes deben ser educados de acuerdo a las nuevas corrientes metodológicas que la Dirección de Mejoramiento Pedagógico exige para mejorar la calidad de educación ecuatoriana desde una visión equitativa en todos sus niveles y modalidades, en un ambiente de respeto, amor, comprensión, solidaridad y deseos de superación intelectual y espiritual.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes históricos

Según la historia la aparición de las TIC`S se inició por los años sesenta aunque con muy poca acogida por parte de los usuarios porque eran máquinas muy costosas, con el pasar del tiempo esta tecnología fue mejorando y sus componentes eran pequeños y económicos; a mediados de los ochenta las inversiones en las TIC`S aumentaron a pesar de la Crisis Mundial que se vivió en los noventa y que afectó notablemente a muchos países. Hubo un importante crecimiento del uso de las TIC`S en los centros educativos, en las empresas privadas y en las particulares. Con el uso de las TIC`S por parte de los profesores se puede mejorar la educación en los centros de formación académica en el Ecuador, algunos países del mundo entero se muestran interesados en invertir en las TIC`S una buena suma de dinero, porque de ello obedece a que aumente la economía a nivel mundial y mejore el proceso de enseñanza en el ámbito educativo.

Las tecnologías de la información y la comunicación cambiaron la forma de comunicarse sobre todo gracias a que el internet se colocó al alcance de todos con lo que las distancias y el tiempo de acceso a la información se hicieron mínimas, cambiando las pautas de interacción social. Por tecnologías de la información y la comunicación (TIC) entenderemos todo lo relativo a la informática conectada al Internet, los medios de comunicación y especialmente el impacto social del uso de éstos. Definimos entonces a las tecnologías de información y comunicación como: Un conjunto de herramientas electrónicas utilizadas, para la recolección, almacenamiento, tratamiento, difusión y transmisión de la información representada en forma variada².

La evolución de las TIC`S cambió el modo de vivir de las personas en muchos aspectos como en las empresas, permitiendo que los empleados cumplan con sus labores de forma

² IBAÑEZ, P. GARCÍA, G.: *Informática/Computer Science, Volumen 1*, p.22.

más eficiente empleando el menor tiempo posible. En las comunicaciones interpersonales tanto a nivel empresarial como personal, permitiéndole al usuario comunicarse en forma inmediata con otra persona que se encuentre incluso al otro lado del hemisferio terrestre, en pocos segundos, utilizando como medio de comunicación la Internet; dejando de lado los correos terrestres y aéreos que antiguamente se utilizaban como único medio de comunicación. Con el uso de las TIC en la educación como instrumento de ayuda para el proceso de inter-aprendizaje se pueden lograr excelentes resultados en los estudiantes, de manera que los conocimientos adquiridos perduren en su memoria a largo plazo.

La tecnología en las manos de los niños y jóvenes de la época actual se ha convertido en algo fácil de asimilar para ellos, ventaja que se debe aprovechar para utilizarla como instrumento obligatorio de inter-aprendizaje en todas las asignaturas; los inconvenientes que se detectan en la actualidad son debido a los cambios que han surgido en el nivel educativo están obligados a realizar seminarios de actualización de conocimientos para estar a la par con una generación de estudiantes distintas a la experimentada por los profesionales son ellos los que tienen que adaptarse a los nuevos cambios en la educación de eso depende que los estudiantes logren un aprendizaje significativo.

Los instrumentos tecnológicos ofrecen nuevas oportunidades en la enseñanza aprendizaje, con el uso de la tecnología en los centros educativos contribuye a una educación acoplada a los cambios que el mundo experimenta en todos los campos preparando a los niños y jóvenes para el uso de herramientas tecnológicas que se utilizan en los diferentes trabajos de manera que puedan las tareas encomendadas mediante las tecnologías que requieren utilizar sean estas como medios de información, almacenamiento de datos, y administración de aparatos tecnológicos.

El desarrollo de las estrategias metodológicas se convierte en un arma fundamental en el ámbito educativo y con el uso adecuado de las mismas se puede obtener buenos resultados en los estudiantes. De acuerdo a la publicación Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia indica que:

Según Vigotsky Lev quien introduce el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo” o “Zona de desarrollo potencial” ésta se refiere a lo que el niño puede realizar por sí mismo y lo que puede avanzar con la ayuda de un adulto o de otro compañero que sea capaz de resolver un problema.³

En este sentido el psicólogo hace referencia al aprendizaje de los niños en su ambiente social a lo que el niño sabía y a lo que puede aprender por voluntad propia, por ejemplo: si trasladamos a un niño entre 4 a 6 años a un país extranjero donde el idioma nativo es el inglés, pronto se adaptará al ambiente social en el que vive y hablará el idioma.

Con esto se puede demostrar que los niños aprenden muchas cosas que suceden en su entorno. Con el mismo ejemplo citado se puede demostrar que el niño puede aprender a escribir el idioma inglés pero siempre y cuando cuente con el asesoramiento o la guía de un adulto en este caso un docente de inglés. Mediante este ejemplo se puede señalar que los niños aprenden en forma individual las cosas dentro de su entorno social y otras con la ayuda de un adulto o de otro niño que sea más capaz.

En relación con la publicación del libro *Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia*, con fundamento en los estudios que realizó el psicólogo suizo Jean Piaget con diferentes niños, menciona que:

No se aprende a experimentar simplemente viendo experimentar al maestro o dedicándose a ejercicios ya totalmente organizados: sólo se aprende a experimentar probando uno mismo, trabajando activamente, es decir, en libertad y disponiendo de todo su tiempo⁴.

Psicólogo que ha sido reconocido como una de las figuras más influyentes de la psicología y pedagogía modernas, y sin duda, como la más importante en el estudio del desarrollo infantil. Como ejemplo podríamos relacionar una clase de Ciencias Naturales donde el niño aprende que es una hoja y cuáles son sus partes para que el estudiante se relacione directamente con lo aprendido y adquiera un significado que perdure en su mente a largo plazo deberá comprobar lo aprendido en la clase coleccionando pequeñas hojas que las encuentra dentro de su entorno social. Es decir, que el estudiante no debe

³ SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: *Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia*, p, 281.

⁴ SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: *Idem*, p, 282.

dar por verdad todo lo que le dice el docente sino que tiene que experimentar por sus propios medios lo visto en la clase y relacionarlo directamente a la realidad en la que vive, de esta manera podrá formar su propio criterio de lo aprendido y exponerlo desde su forma de ver las cosas y la conclusión a la que ha llegado del tema en mención.

En la educación actual a menudo se observa en los centros educativos que los docentes realizan los denominados talleres o trabajos grupales con los estudiantes, con el fin de que aprendan con mayor facilidad y desarrollen otro tipo de destrezas, habilidades que ayuden a los demás compañeros. Puede ser que con una explicación sencilla de un compañero, el estudiante comprenda o fortalezca lo enseñado en la clase y pueda realizar su trabajo o tarea de forma eficiente. El docente utiliza esta técnica con la finalidad de que los estudiantes fortalezcan sus conocimientos y desarrollen el pensamiento crítico. Los trabajos realizados no deben ser memorísticos sino más bien deben leer con atención, analizando todos los contenidos y dar sus propios criterios sobre el trabajo realizado de cada tema en forma individual y un resumen del trabajo en forma general, esto les permitirá comprender y exponer mejor el tema propuesto. El estudio realizado por el Psicólogo Ausubel David sobre la teoría del aprendizaje significativo donde el niño aprende cuando le da un sentido y significado a las cosas logrando establecer una relación entre lo que sabe y lo que está aprendiendo; es decir entre los conocimientos previos y los nuevos. En los primeros años de vida la forma como se contribuye a la educación de los niños son considerados como factor importante que influyen en su personalidad. Según Ausubel David menciona que “la teoría del aprendizaje significativo forma parte del modelo constructivista, el aprendizaje no es un proceso de recepción pasiva, sino de construcción de conocimientos gracias a la actividad mental del niño”⁵.

En la actualidad se pretende lograr que el Aprendizaje Significativo sea demostrado mediante el desarrollo de las destrezas y habilidades que poseen los estudiantes, estableciendo una relación entre los conocimientos previos; es decir lo que el estudiante ya conoce y los conocimientos que adquiere en la clase incorporándolos en forma

⁵ SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: op.cit., 284.

sustantiva a la estructura cognitiva del estudiante relacionándolos directamente con la realidad en la que se desenvuelven en su diario vivir para que el inter-aprendizaje permanezca en la memoria del estudiante de manera eficiente. Tanto Ausubel como Vygotsky (1973) han contribuido con conocimientos a la investigación educativa con sus teorías que han sido muy importantes para los cambios educativos en su época. Sus descubrimientos son considerados como una guía para que la educación se enfoque de manera eficaz en el desarrollo intelectual de los estudiantes.

Mediante un experimento de Brian Coates y Willard Hartup de sección transversal seleccionaron a niños de dos grupos de edad, de 4 a 5 años y de 7 a 8 años, veían una película corta donde un adulto emitía 20 respuestas nuevas de como lanzar un saquito de frijoles entre las piernas, lanzar a un juguete inflable un aro y otras más. A algunos de los miembros de cada grupo se les ordenó que describieran las acciones del modelo, lo cual hicieron mientras veían la película (condición de verbalización inducida). A otros no se les pidió describirlas mientras las miraban (condición de observación pasiva). Cuando terminó el espectáculo, los niños fueron llevados a un cuarto donde había los mismos juguetes de la película y se les pidió que demostraran lo que el modelo había hecho con estos. La conclusión de su experimento fue que los niños más pequeños pueden aprender tanto como los mayores con sólo observar un modelo social, si se les ordena describir lo que están viendo. Por último los niños de 7 a 8 años en la condición de observación pasiva reprodujeron casi la misma cantidad de conductas que los de su misma edad que se encontraban en la condición de verbalización inducida. Esto significa que las instrucciones de describir las acciones del modelo influían poco en ellos, pues describirán lo que vieron aunque no se les diga que lo hagan⁶.

Por medio de este experimento se obtuvo como resultado que los niños pequeños aprenden mucho más rápido que los grandes a base de la simple observación de las cosas, se ha comprobado que los niños en etapa escolar aprenden más por medio de hechos que por medio de palabras. Los niños/as pueden copiar las cosas que observan a su alrededor del medio ambiente que lo rodea, siendo estas simulaciones buenas o malas. Es importante que los docentes sean los tutores de los estudiantes porque esto implica que ellos van a convertirse en una guía para ellos después de sus padres en el hogar. Aunque no se le indique al niño que es lo que debe hacer, él lo realiza por imitación sea esta buena o mala. Por medio de este experimento se ha comprobado que las personas en este caso los estudiantes sean estos niños o jóvenes aprenden por medio de hechos que se dan durante toda su vida en su entorno social; es decir que las

⁶SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: op.cit. , p, 242.

imágenes visuales son las que perduran en la memoria del niño y que en muchas ocasiones pueden permanecer durante un largo período de tiempo sean estas buenas o malas, afectando de manera directa a la conducta y personalidad del estudiante. Son poco favorables los resultados obtenidos si se usa un lenguaje repetitivo de palabras que en muchas ocasiones cansa a los estudiantes sin lograr efectos positivos en su aprendizaje.

Lo que el docente debe incorporar en la educación es aquel refrán que dice la práctica hace al maestro; lo que quiere decir que el docente debe incorporar en su clase ejemplos claros sobre el material que está exponiendo, utilizando todos los recursos que tenga al alcance de su mano para hacer de la hora de clase una experiencia inolvidable para los estudiantes de modo que pueda aplicar distintas técnicas de inter-aprendizaje como láminas, imágenes, hechos de la vida real, comparar situaciones con noticias de actualidad; de modo que los estudiantes comprendan y se interesen en el tema que está exponiendo y sean partícipes de una clase innovadora la cual va a permanecer en su mente y que puede ser mucho más interesante si hace uso de la tecnología que es un factor favorable para el docente puesto que los estudiantes manejan muy bien este recurso didáctico.

2.1.2 Antecedentes referenciales

En la educación a nivel mundial hoy en día es muy importante el uso de las nuevas tecnologías en los centros educativos porque permiten realizar la labor de enseñar con creaciones que según el paso de los años se hacen necesarias durante la etapa de inter-aprendizaje de los estudiantes. Se define a las TIC como Tecnologías de la Información y la Comunicación que son empleadas con el objetivo de animar y coordinar todas las actividades relacionadas en el sistema educativo.

De una manera sintética se puede establecer que la utilización de los ordenadores como un recurso educativo, preferentemente para edades tempranas, puede favorecer:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y manipulación.
- El respeto por el ritmo de aprendizaje del estudiante.
- El fomento y desarrollo de la socialización.

- La curiosidad y espíritu de investigación⁷.

El uso de la tecnología para el profesor se convierte en un recurso didáctico que puede ser aprovechado de manera conveniente en el proceso de inter-aprendizaje de los estudiantes, estimulando en ellos la creatividad, el desarrollo de sus habilidades, capacidades y destrezas de modo que puedan experimentar por sus propios medios las vivencias utilizando las TIC que en estos casos se convierten en herramientas de estudio agradables y que motivan a la investigación científica.

Mediante la guía adecuada del profesor con las planificaciones correspondientes que incluyan el uso de las tecnologías despierta en los estudiantes la curiosidad y los estimula a ampliar los conocimientos obtenidos de forma favorable siendo sus primeros años de educación los más representativos en toda la etapa de su vida escolar.

El hecho de que el docente quiera avanzar con las planificaciones que ha realizado para sus clases no significa que deba omitir ciertas situaciones que ocurren con los estudiantes, cada uno es un ser distinto y no todos aprenden por igual, para ello el profesor debe manipular otras técnicas de aprendizaje apropiadas para el estudiante y que a su vez sirvan de refuerzo para el resto de la clase.

Utilizando técnicas de aprendizaje por medio de la formación de grupos o equipos también facilita el inter-aprendizaje entre los estudiantes, mediante el intercambio de opiniones y respuestas; da lugar a que desarrollen el pensamiento crítico acerca del tema que se está analizando esto hace que los estudiantes se acerquen un poco más, sean más sociables, más participativos y espontáneos en su manera de ver las cosas desde su punto de vista, sin que esto signifique en ocasiones que ellos tengan del todo la razón, siempre el docente está dispuesto a escuchar las opiniones o definiciones que obtienen los estudiantes y está dispuesto a explicar y encaminar los diferentes conceptos hacia la realidad de las cosas. Según Vygotsky “El aprendizaje engendra un área de desarrollo

⁷ ROMERO, Santiago y GONZÁLEZ, Eulogio: *Introducción Temprana a las TIC: Estrategias para Educar en un uso responsable en educación infantil y primaria.* p, 32. <http://books.google.com.ec/books?id=ey7ZcQqtUGgC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

potencial, estimula y activa procesos internos en el marco de las interrelaciones, que se convierten en adquisiciones internas”⁸. Para este psicólogo el aprendizaje es la fuente principal de todo ser humano que lo mueve día a día a adquirir nuevos conocimientos en todas las ramas del saber, sean estas educativas, científicas, comunicativas, empresarial e incluso en la vida cotidiana de la persona las mismas que pueden servir a futuro para realizar cualquier actividad laboral, personal o resolver problemas que se pueden presentar dando una solución inmediata.

El docente moderno puede recurrir a diversas estrategias metodológicas pudiendo hacer uso de los diferentes métodos de enseñanza aprendizaje que existen seleccionando los más adecuados para los niños de acuerdo a la edad que tienen y que puede aplicar en la clase haciendo que los estudiantes no caigan en el aburrimiento y por ende en la desmotivación por aprender la lectura y la escritura.

Las estrategias metodológicas surgen de la planificación y organización previa del proceso de inter-aprendizaje por el formador que, en su papel de mediador y facilitador, establece las actividades o situaciones más idóneas para lograrlo. Esta planificación se basa en el análisis de:

- Los objetivos recogidos en los módulos y unidades formativas.
- Las unidades de aprendizaje, su naturaleza y duración.
- Los resultados de aprendizaje y los contenidos correspondientes.
- Los diferentes ámbitos implicados: cognitivo, procedimental y actitudinal.

Esta visión global permite organizar las actividades de inter-aprendizaje sin perder el carácter integrador, y distribuir las o programarlas según la duración total⁹.

Mediante el uso adecuado de las estrategias metodológicas el docente puede utilizar los métodos y recursos para planificar la clase para facilitarle al estudiante la forma de aprender, debe estar en armonía con los objetivos planteados en cada bloque educativo. De esta manera el docente puede aprovechar las destrezas que cada estudiante posee, al tiempo que puede incrementarlas mediante el uso de técnicas, recursos adecuados y conocimientos científicos; planteados en un lenguaje que los estudiantes puedan

⁸ FRERREYRA, Horacio y PEDRAZZI, Graciela: *Teorías y Enfoques Psicoeducativos del Aprendizaje*. p. 58.

⁹ GELPI, Albert. : Calidad Educativa y certificación de sistemas de gestión en la educación y la formación: *Estrategias Metodológicas para el Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. <http://educacert.blogspot.com/>

comprender con facilidad, adaptado al entorno donde se desarrolla la clase creando un escenario propicio para que los estudiantes puedan desarrollar con normalidad y entera participación sus habilidades y destrezas.

2.1.3 Fundamentación

Los avances tecnológicos en el sector de las industrias promovieron a los creadores de software a introducir las computadoras en los hogares como instrumento de ayuda para los estudiantes, con el uso de internet como medio de consulta e investigación.

Durante los primeros años el recurso económico no permitía adquirir un computador en cada hogar, pero con las innovaciones en las partes de la computadora y el uso de chip y la miniaturización de sus componentes se ha logrado que la computadora se reduzca en tamaño y en costos, lo cual permite hoy en día observar que más personas pueden acceder a este servicio desde sus hogares.

En los últimos 30 años, prácticamente todos los países han lanzado programas más o menos ambiciosos de utilización de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación. Autores como Majó y Marqués (2002) preconizan que el uso de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje significa una auténtica revolución en las aulas afirmando que las innovaciones tecnológicas multimedia constituyen el mejor instrumento para ofrecer una formación adecuada en todas las capas sociales.

Járvela (2006, p. 40), representando las creencias de otros autores, mantiene que: Según la investigación y la experiencia práctica, los siguientes principios son los mejores argumentos para la utilización de las TIC en el aprendizaje:

- Las TIC pueden argumentar el grado de autenticidad del aprendizaje y el interés del alumnado.
- Las TIC pueden construir comunidades virtuales entre diferentes escuelas, equipos colaborativos y profesorado.
- Las TIC pueden ayudar a compartir perspectivas entre estudiantes con distintos bagajes, promoviendo la ayuda entre iguales y las prácticas de referencia en diferentes campos.
- Las TIC facilitan la indagación mediada por la tecnología y los modelos de resolución de problemas para incrementar las habilidades de aprender a aprender.
- Las TIC proporcionan formas innovadoras (por ejemplo dispositivos móviles) de integrar el apoyo sobre la marcha y las interacciones en diferentes contextos de aprendizaje¹⁰.

¹⁰ SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA: *Revista de educación: Problemática, estado de la cuestión y finalidad de la investigación*. Número 352 mayo-agosto 2010. Madrid. Editorial. Consuelo Vélaz. p, 54-55. <http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion>

En algunos países se han ejecutado programas relacionados con las TIC en el sector educativo, lo cual ha permitido a estudiantes y profesores innovar sus conocimientos para enfrentar los nuevos retos que se presentan en el sector laboral, constituyéndose el uso de las TIC en instrumentos necesarios para ofrecer una formación integral y holística que motiva e impulsa el inter-aprendizaje para que los estudiantes puedan desempeñar labores en un futuro con eficacia, responsabilidad y sobre todo ética profesional, lo cual impulsará el progreso del país y de la colectividad.

En la educación se estima conveniente utilizar los medios tecnológicos como apoyo fundamental para el inter-aprendizaje porque es a través de los órganos de los sentidos que se motiva al estudiante a la atención por conocer algo nuevo y a la investigación; el descubrir cosas interesantes de acuerdo a su edad motiva a los estudiantes a revelar cosas nuevas que están en la realidad que los rodea pero que aún no habían sido descubiertas por ellos, es más interesante saber que lo que se está estudiando existe, que es real, a estudiar algo que no comprendes porque lo estudias sin ni siquiera conocerlo por medio de imágenes que representen el objeto de estudio. Esta parte es primordial para los estudiantes entre 6 a 8 años porque son más observadores y minuciosos en los pequeños detalles cualidad que los enriquece para que el inter-aprendizaje sea de calidad. Por medio del uso de las TIC puede aumentar el grado de investigación del estudiante, respaldando sus trabajos con hechos científicos debidamente comprobados y reconocidos mundialmente. Por medio de las tecnologías se pueden crear bibliotecas virtuales, no solamente para uso de un centro educativo en particular, sino también se pueden firmar acuerdos entre diferentes sectores educativos para uso de todos los estudiantes y profesores de las diferentes comunidades. El uso del internet ha motivado a varias personas a creaciones de blog y páginas web como ayuda tecnológica para otras que no dominan mucho ciertos software y la computadora en sí, a través de un video tutorial o una pregunta en los blogs colgados en internet se pueden obtener respuestas a ciertas dudas lo cual es de mucha utilidad para resolver problemas inmediatos y que son estrictamente prácticos, facilitando el uso de las nuevas tecnologías y motivando de esta manera al uso de las mismas.

Los recursos que se utilizan para el inter-aprendizaje juegan un papel muy importante a la hora de dar la clase, de ello depende el grado de comprensión de los estudiantes; las imágenes, los juegos y las vivencias ocupan un sector privilegiado en el cerebro de las personas, son sucesos que permanecen por largo tiempo guardados en la memoria del estudiante.

Los recursos multimedia pueden ser una excelente opción para llamar la atención del estudiante y motivarlo a la enseñanza aprendizaje de una manera original, innovadora y sencilla acorde a las nuevas exigencias en la educación donde se busca incorporar la tecnología informática en el currículo académico.

En relación a la investigación realizada se puede mencionar algunos materiales que pueden ayudar a comprender la integración de la lectura y la escritura para la comprensión de los niños como en el material denominado Lectoescritura Para Todos (2007) se sugiere que:

Se puede relacionar la lectoescritura con un cuento infantil en el que se trabaje con alta tecnología donde el estudiante deberá decir la frase del personaje que le toque y para ello deberá seleccionarlo oprimiendo un botón que hará que el mensaje del personaje que le tocó interpretar se escuche¹¹.

Otra situación que se comenta es que los niños aprenden de sus padres y si sus padres no acostumbran a leer el periódico todos los días como aprenderán los niños a leer si no tienen el modelo social que pueda guiarlos hacia los buenos hábitos de la lectura.

Pero en la actualidad no se puede contar con los padres de familia en su totalidad puesto que en muchos hogares tanto padre y madre permanecen varias horas fuera del hogar realizando actividades laborales que impide que permanezcan más tiempo con sus hijos y compartan experiencias que pueden influir en el aprendizaje del niño en la lectura y la escritura de manera favorable.

¹¹ MIRANDA, Elena y LÓPEZ, María: *Lectoescritura para todos*. <http://books.google.com.ec/books?id=9fHdso8LBkC&lr=&hl=es>

“Según Álvarez Teodoro (2007) el docente debe programar la escritura con una apariencia agradable pero sin olvidar que es una destreza necesaria para la formación educativa del estudiante”.¹² Es muy importante el diseño curricular y educativo que se realice para la enseñanza de la lectura y escritura entendida como un proceso cognitivo, la escritura va a conllevar a toda una serie de actividades mentales que deben ser alentadas desde la práctica educativa y que en ningún momento pueden llegar a caer en la monotonía y mecanismo pues esta habilidad lingüística empieza a perder sentido.

El arte de aprender a leer y escribir debe ser dirigido con mucha precaución por parte de quienes están a cargo de la asignatura de Lengua y Literatura los estudiantes actuales requieren de docentes que sean innovadores, emprendedores esto hace que no caigan en la rutina diaria para la elaboración de una clase o un plan de trabajo y su mismo deseo de superación lo llevará a cumplir con responsabilidad lo planeado, alcanzando los objetivos propuestos en dicho plan.

2.1.3.1 Fundamentación filosófica

Los sabios de la educación estudian el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva filosófica, para lo cual recurren a varias disciplinas, como la pedagogía, la epistemología, la sociología, la ética, la estética y la filosofía de la ciencia. Sócrates dijo: “solo sé que no se nada”¹³. Esta frase al parecer sin mayor repercusión en la vida de quienes rodeaban a este filósofo ha adquirido un reconocimiento universal, el ser humano investigador por naturaleza, no cesa de aprender cosas nuevas cada día que pasa lo que lo hace crecer en forma espiritual, personal y profesional preparándolo para situaciones que se presenten a futuro y teniendo la firme convicción de que todos los días se aprende algo novedoso e interesante. Para Sócrates el ser sabio no consistía en

¹² ALVAREZ, Teodoro: *La magia de las letras: El desarrollo de la lectura y la escritura en Educación Infantil y Primaria*.

<http://books.google.com.ec/books?id=IHJNjisywAC&pg=PA5&dq=El+desarrollo+de+la+lectura+y+la+escritura+en+Educaci%C3%B3n+Infantil+y+Primaria&hl=es&sa=X&ei=V7iaUI6qFuPs0QGHj4HYAQ&ved=0CCoQ6AEwAA#v=onepage&q=El%20desarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20la%20escritura%20en%20Educaci%C3%B3n%20Infantil%20y%20Primaria&f=false>

¹³ FRANCO, Jorge: *Educación y Tecnología: Solución radical*. p, 27.

tener conocimientos de algo y nada más, sino que indagar más sobre esos conocimientos y mejorarlos con el fin de obtener conocimientos más firmes. Esto se puede aplicar en las personas que crearon el primer computador, aunque su invento fue adecuado para resolver o agilizar la resolución de problemas, eran instrumentos demasiado grandes y costosos, pero con más investigaciones y experimentos, se obtuvo como resultado un ordenador menos costoso, logrando reducir incluso el tamaño puesto que resultaba inconveniente dejar una oficina entera para un computador, por supuesto esto no era rentable para cualquier negocio.

“Aristóteles (384-322 a. C.) uno de los filósofos griegos más respetados de esta época, realizó valiosas aportaciones científicas que permitieron un avance en el estudio de los seres vivos”¹⁴. Contribuyó con sus investigaciones a la ciencia y pensaba que dentro del ecosistema existe un orden sucesivo de los organismos que empieza con los grupos de seres más pequeños y culmina con los grupos más complejos.

2.1.3.2 Fundamentación pedagógica

Entre los aportes que han servido como guía para la educación durante varios años ha sido indudablemente las investigaciones realizadas por filósofos y pedagogos como Jean Piaget quien con sus conocimientos ha contribuido a la formación de niños y jóvenes; además ha ayudado a comprender el razonamiento lógico de los seres humanos.

Piaget identificó cuatro grandes períodos – o etapas – del desarrollo cognoscitivo: etapa sensomotora (del nacimiento a los 2 años), etapa pre operacional (de 2 a 7 años), etapa de las operaciones concretas (de 7 a 11 años) y etapa de operaciones formales (de 11 años en adelante). Las cuatro etapas representan niveles cualitativamente distintos del funcionamiento y constituye lo que el llamo secuencia invariante del desarrollo, es decir, todos los niños pasan por ellas en el mismo orden, Piaget sostuvo que no pueden omitirse porque cada una parte de los logros de las anteriores¹⁵.

Para Piaget todos los niños atraviesan por distintas etapas que permiten desarrollar sus procesos mentales, debido a la edad por la que atraviesan estas diferencias los profesores

¹⁴ GAMA, María: Biología I: Un Enfoque Constructivista: *Los trabajos de clasificación de Aristóteles*. p, 7.

¹⁵ SHAFFER, R, David y KIPP, Katherine: p, 247

deben emplear diferentes métodos para la enseñanza aprendizaje. En la actualidad se pueden usar diferentes recursos para el cumplimiento de los objetivos propuestos en el plan de clase para lo cual los centros educativos están adaptando a su currículo las tecnologías informáticas como instrumento de ayuda para cumplir la labor educativa.

Muchos psicólogos han estudiado el comportamiento del ser humano con el propósito de encontrar respuestas a sus dudas y para ayudar a la propia comprensión de las actitudes y aptitudes que toman los individuos en presencia de conflictos, sucesos o simplemente momentos que se presentan en la vida diaria de un ser humano; sobre todo para entender el aprendizaje en los niños.

El psicólogo soviético Vygotsky concibió el flujo evolutivo desde lo social a lo individual. Vygotsky considera que los niños necesitan apropiarse de los recursos que le aporta la cultura en la que se desenvuelve en este marco conceptual, el juego es explicado por la presencia de dos componentes interrelacionados: la imaginación y un conjunto de reglas que rigen la dinámica lúdica (estas últimas tienen un origen cultural)¹⁶.

Los profesores deben conocer los procesos a seguir para exponer su clase. “Por ello Piaget (1961) considera que no solamente los psicólogos deben conocer las etapas del desarrollo cognitivo del niño de acuerdo a la edad que esté atravesando sino también los educadores”¹⁷. De tal manera que la enseñanza aprendizaje sea planeada de acuerdo a las capacidades que se desea fortalecer en el niño según la edad en que se encuentre. Y esto en realidad es muy necesario, le permite al educador saber cuáles son las destrezas con criterios de desempeño que desea fortalecer en el educando y de qué modo lo va a realizar. Existe una diversidad de métodos pedagógicos que los docentes pueden aplicar en la hora clase, estos deben ser usados en forma innovadora, captando en el estudiante primero la atención luego la comprensión del tema expuesto haciéndolo participativo y acorde a la realidad actual. Según Grappin (1990) “los métodos pedagógicos se suceden en el espacio y el tiempo, siguen o crean modas, nacen, envejecen, viven, mueren, y

¹⁶ GONZÁLEZ, Eulogio y ROMERO Santiago: Introducción temprana a las TIC: estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria. p, 34.

¹⁷ SHAFFER, David y KIPP, Katherine: *Psicología del Desarrollo: Infancia y Adolescencia*, p, 283.

renacen con, por o contra los hombres”¹⁸. Un método pedagógico consiste en ordenar, seleccionar el método por el cual se va a dirigir la clase para alcanzar los objetivos que previamente el docente ha propuesto en su plan de trabajo.

Por ejemplo: Se va a estudiar el grafema-fonema r, vamos a utilizar el gráfico de una rana para hacer participar al estudiante, inmediatamente le preguntamos cómo se llama la imagen luego el estudiante la asocia con el fonema que se va a estudiar.

Se considera que el estudiante aprende más rápido de forma visual, luego en forma auditiva y finalmente la forma de la escritura.

2.1.3.3 Fundamentación psicológica

Los psicólogos se han dedicado al estudio y comprensión de los individuos con el objetivo de dar ventaja a ciertas características individuales según la edad en la que viven, considerando de gran importancia para el inter-aprendizaje de manera eficaz.

El psicólogo soviético Vygotsky concibió el flujo evolutivo desde lo social a lo individual. Vygotsky considera que los niños necesitan apropiarse de los recursos que le aporta la cultura en la que se desenvuelve. En este marco conceptual, el juego es explicado por la presencia de dos componentes interrelacionados: la imaginación y un conjunto de reglas que rigen la dinámica lúdica (estas últimas tienen un origen cultural).

Las tecnologías digitales ofrecen posibilidades de interés para el juego, dando nuevas opciones a la imaginación, la colaboración y la competición. De hecho es posible encontrar y vincular juegos digitales con la mayoría –no todos- de los juegos identificados en la clasificación aquí propuesta. Sin embargo, como señalan Hoyles y Noss (2005) la mayoría de los juegos de ordenador actuales imponen al niño unas reglas programadas por otros. Los juegos de ordenador pueden apoyar muchas formas de juego, generando situaciones de simulación, imitación, construcción o azar; por lo tanto, son herramientas facilitadoras del contacto y aprendizaje de aspectos constitutivos de la cultura social. Sin embargo, las investigaciones que se centran en el análisis de las relaciones entre juego y aprendizaje, basadas en el uso del ordenador, son escasas (Hoyles y Noss, 2005, 74)¹⁹.

Analizando los conceptos de este psicólogo nos podemos ubicar en el tiempo actual en el que la tecnología cumple en la sociedad un papel muy importante en todas las áreas

¹⁸ GRAPPIN, J. : *Claves para la Formación en la Empresa*. Barcelona.
<http://books.google.com.ec/books?id=miRutQ7TuMYC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>.

¹⁹ GONZÁLEZ, Eulogio y ROMERO, Santiago: *Introducción temprana a las TIC: estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria*. p, 34.

sociales, por lo tanto los estudiantes tienen que adaptarse al medio en el que se desarrollan con el objetivo de ser seres funcionales, autosuficientes y que deben estar debidamente preparados para dar solución a todos los problemas que se le presenten con una solución apropiada y rápida que se acople al ámbito en el que se desenvuelve, convirtiéndose en una persona competitiva e importante para el desarrollo de la sociedad. Desde mucho antes se pensó en que los juegos motivan a los estudiantes hacia el aprendizaje dando paso hoy por hoy a incursionar la tecnología informática en las aulas para lograr los objetivos propuestos por los profesores que deben ser innovadores y estar dispuestos a los retos tecnológicos en que viven para ofrecer a la comunidad alternativas distintas a las que se empleaba en tiempos pasados. Según el libro de Psicología de la Instrucción con el tema El aprendizaje de la lectoescritura:

Uno de los principales retos educativos. En los experimentos realizados por Ferreiro Emilia psicóloga nacida en Argentina (1937) y Teberosky Anna (1989), de acuerdo con la teoría expuesta, todo niño atraviesa por cuatro fases hasta que esté alfabetizado:

1. Presilábica: no consigue relacionar las letras con los sonidos de la lengua hablada;
2. Silábica: interpreta las letras a su manera;
3. Silábico-alfabética: mezcla la lógica de la fase anterior con la identificación de algunas sílabas; y,
4. Alfabética: domina, el fin, el valor de las letras y de las sílabas.

En sus contenidos no se presentó ninguna metodología para la enseñanza de la lectura y la escritura, pero se dio a conocer como aprende el niño la grafema-fonema y esto fue una especie de referencia para la educación brasilera y sus nombres pasaron a ser relacionados con el constructivismo, estudio que fue inaugurado por Piaget en la investigación de los procesos de adquisición y elaboración de conocimiento, por parte del niño; es decir, del modo del que él aprende²⁰.

Por ejemplo durante la primera etapa el niño puede escribir en su propio lenguaje o simbología. Si el niño es Carlos, puede escribir su nombre así: Cao-Calo. En la siguiente etapa una grafía para cada sílaba, el niño escribe lo que escucha. Aquí es significativo la pronunciación de la grafía. “En la tercera etapa el niño aprende a diferenciar más de una

²⁰ CUADRADO, Isabel. Psicología de la Instrucción: *Fundamentos para la reflexión y práctica docente*, p, 12.

grafía para cada sílaba. Por ejemplo: pelta (pelota). En la cuarta fase corresponde al sonido y la grafía con valor sonoro convencional. Ejemplo: pelota (pelota)²¹.

2.2 MARCO LEGAL

2.2.1 Constitución de la República del Ecuador

Capítulo segundo

Derechos del buen vivir

Sección quinta

Educación

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive²².

Por medio de la educación los pueblos han podido surgir en el campo educativo, científico, cultural, deportivo y social; para todas las áreas laborales es necesario que el individuo tenga conocimientos previamente adquiridos mediante el estudio, sin distinción de géneros, lo que le permite desarrollar capacidades y poner en práctica habilidades y destrezas.

²¹ CUADRADO, Isabel. *Idem*, p. 13.

²² ASAMBLEA NACIONAL: *Constitución de la República del Ecuador*. [www.asambleanacional.gov.ec/.../Constituci... -](http://www.asambleanacional.gov.ec/.../Constituci...).

Es así como los países se han podido desarrollar y lograr una buena economía, es deber del Estado garantizar la educación como base fundamental para el buen vivir y el desarrollo de la sociedad.

Los niños tienen el derecho de estudiar y los padres tienen la obligación de cumplir y hacer cumplir este derecho, los niños no deben trabajar a muy temprana edad, deben de prepararse para defenderse en la vida. La educación es gratuita incluso hasta el tercer nivel, con esto el Gobierno ha impulsado para que todas las personas puedan educarse, desarrollar y crear trabajos para otras personas que asimismo necesitan ampliar las competencias y utilizar ideas nuevas que impulsen el trabajo en equipo y el desarrollo de la sociedad.

Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación sin ser discriminados por cuestiones de raza o religión; en un país libre y democrático sin distinción de géneros logrando una educación armónica y holística que fortalezca su condición de ser humano y que lo prepare para la vida, por medio del desarrollo de habilidades y experiencias que impulsarán el sentido de ayuda a la comunidad ideando nuevas formas de trabajo que harán grande una sociedad, y esto permitirá que la economía del País crezca hacia cambios positivos que tienen su origen en el conocimiento, en el aprendizaje y en el pensamiento crítico.

Según el Artículo 347 de la Constitución de la República, establece que será responsabilidad del Estado:

“1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas”²³. El gobierno actual ha puesto hincapié en que la única forma para que el País se puede superar es a través de una buena educación y por esto ha considerado entre los presupuestos del Estado otorgar un aporte muy importante al ámbito educativo para que los educandos no se sientan indefensos ante sus estudiantes. El gobierno central ha hecho posible que diversos centros educativos cuenten con equipos tecnológicos necesarios en la educación

²³ ABOGADOS, Ecuador: *Constitución Política de la República del Ecuador*, <http://www.abogadosecuador.com/constitucion-tituloVII.ht>.

moderna, además ha brindado al apoyo necesario a los docentes y estudiantes con textos de acuerdo a la reforma curricular vigente y que son entregados en las instituciones educativas de manera gratuita. Todo esto con el único objetivo de contar con una educación digna y con jóvenes profesionales que se desenvuelvan en el medio ambiente tan cambiante en el que viven y sean capaces de satisfacer sus propias necesidades, superando sus propias expectativas y contribuyendo al desarrollo del país.

Al otorgar los libros en los centros de educación el gobierno está en la obligación de capacitar a los docentes para el uso adecuado de los textos escolares; tanto a los directivos del plantel como a los docentes quienes son los encargados de transmitir conocimientos por medio del uso de estos materiales, pero esto no quiere decir que los docentes solo se basen en este tipo de material sino que deben hacer uso de todos los recursos que tengan a su alcance para llegar a desarrollar el pensamiento crítico y analítico de los estudiantes por medio del inter-aprendizaje interactivo.

2.2.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural

CAPÍTULO VI

DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES

Art. 11.- Obligaciones.-

- b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;
- h. Atender y evaluar a las y los estudiantes de acuerdo con su diversidad cultural y lingüística y las diferencias individuales y comunicarles oportunamente, presentando argumentos pedagógicos sobre el resultado de las evaluaciones;
- i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;
- j. Elaborar y ejecutar, en coordinación con la instancia competente de la Autoridad Educativa Nacional, la malla curricular específica, adaptada a las condiciones y capacidades de las y los estudiantes con discapacidad a fin de garantizar su inclusión y permanencia en el aula;
- k. Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existentes;²⁴

Tanto docentes como dirigentes de los distintos planteles educativos a nivel nacional tienen la obligación de brindar a los niños y jóvenes una educación de calidad y calidez

²⁴ INTERCULTURAL, R: *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. p, 15.

la cual debe estar reflejada en la labor diaria del docente, quien debe evaluar a los estudiantes según las capacidades y habilidades en forma individual, comunicando con anticipación a los directivos del plantel y padres de familia en caso de presentarse alguna deficiencia en los estudiantes para que se superen las mismas mediante medidas correctivas que nivelen a los estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos y logren el desarrollo de las destrezas con criterios de desempeño en los niños/as. El compromiso de los educadores es entregar a la comunidad seres creativos, pensantes, realistas, que sean capaces de formarse sus propias metas y objetivos y llegar con éxito al cumplimiento de las mismas. Para ello la labor del docente radica en que debe poner en práctica sus propios valores humanos, conocimientos, capacidades, virtudes, superando los problemas que puedan intervenir durante el proceso de inter-aprendizaje obteniendo como resultado la buena disposición de los estudiantes para el cumplimiento de sus tareas, evaluaciones reflejando en ellas el trabajo diario tanto de los estudiantes como de los educadores. Y principalmente con la predisposición de los representantes legales y familiares de los estudiantes que brinden al apoyo necesario para el desarrollo integral de los niños y jóvenes.

2.2.3 Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural

CAPÍTULO VII

DE LA OFERTA DE FORMACIÓN PERMANENTE PARA LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

Art. 312.- Programas y cursos de formación permanente. El programa de formación permanente es un conjunto o grupo de cursos relacionados entre sí que se orientan al logro de un objetivo de aprendizaje integral y puede vincular acciones de acompañamiento posterior para la implementación de lo aprendido.

Art. 313.- Tipos de formación permanente. La oferta de formación en ejercicio para los profesionales de la educación es complementaria o remedial. La formación permanente de carácter complementario se refiere a los procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico para que provean a los docentes de conocimientos y habilidades distintas de las aprendidas en su formación inicial.

La formación permanente de carácter remedial es obligatoria y se programa para ayudar a superar las limitaciones que tuviere³ el docente en aspectos específicos de su desempeño profesional²⁵.

El Gobierno de turno se ha preocupado por incrementar el presupuesto en el sector educativo para el año 2012 que es de \$26 mil 109 millones aprobado por la Asamblea Nacional del Ecuador, en este aspecto está impulsando al sector educativo a asistir periódicamente a los programas y cursos de formación permanente que ofrece el Gobierno para mejorar el sector educativo. Además de la formación permanente de los docentes el Presidente actual se ha propuesto incrementar el sueldo que se ajuste al valor real de la canasta básica, dando un especial énfasis a los educadores, pues ellos son los encargados de promover el desarrollo intelectual y personal del estudiantado otorgando un realce a esta profesión, este presupuesto anual incluye 49 mil concursos para que los docentes que están por contrato en los centros educativos fiscales pasen a nombramiento con un incremento importante. Resaltando de una manera especial el sector educativo. Es muy importante que los docentes trabajen como equipo dentro de los centros educativos, que compartan experiencias y conocimientos con sus compañeros de trabajo. Esto se puede lograr mediante las reuniones de áreas de los docentes, reuniones de trabajo por equipos y reuniones entre ellos por grado de afinidad; en cualquiera de estas formas de intercambio de conocimientos resulta favorable porque ello se va a aplicar directamente en los estudiantes para obtener una educación integral y de calidad.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

ACTITUDINAL

Se define a la manera de comportarse o de obrar de una persona ante un hecho o una situación en particular.

APRENDIZAJE

²⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN: *Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. p. 49.

Se define el aprendizaje como una secuencia de pasos que llevan al conocimiento de la verdad; es el estudio del conocimiento científico, por medio del aprendizaje los pueblos, ciudades y países han logrado desarrollar sus ideas, objetivos propuestos y crear trabajo para otras personas que se han capacitado para el desempeño óptimo de las labores; por ello es necesario aprender cosas nuevas para utilizarlas en lo posterior como instrumento de solución a los problemas que se presenten en la vida cotidiana. El constante aprendizaje conlleva a que los seres humanos se acerquen a la perfección.

AUSENCIA

La ausencia de las TIC en el ámbito educativo provoca un aplazamiento en el inter-aprendizaje de los estudiantes, conforme avanzan en el aprendizaje de las demás asignaturas en ellas debe implementar el uso de las tecnologías. Algunos establecimientos ya cuentan con los instrumentos tecnológicos pero aún existe falta o privación de la tecnología como tal.

CAPACITACIÓN

Los procesos educativos con el pasar del tiempo exigen cambios constantes que mejoren la calidad de vida de las personas, el Gobierno ha brindado a los profesores y dirigentes de los establecimientos educativos, seminarios de capacitación e innovación de conocimientos.

Las capacitaciones sirven de apoyo para que la labor de los docentes sea actualizada, permanente y tengan un rendimiento acorde a las exigencias del actual Ministerio de Educación del Ecuador, brindar a la comunidad una educación de calidad y calidez con una formación integral y holística de los estudiantes.

COEDUCACIÓN

La educación debe ser brindada a todos los ecuatorianos sin distinción de géneros según lo estipulado en la Constitución de la República del Ecuador en su capítulo segundo de los derechos del buen vivir. Los niños/ñas tienen derecho a una educación de calidad y calidez.

COGNITIVO

Es el grado de comprensión que tiene el ser humano por medio de la realidad de las cosas y la relación entre estas.

COMPETENCIAS

Son las capacidades que ha desarrollado determinada persona a lo largo de su vida profesional y que son consideradas como competencias; las personas que realizan su trabajo de manera acertada son competentes para desempeñar el cargo que se les asigne.

ESCOLARIZADA

La enseñanza escolarizada es la que reciben los niños a partir de los 3 años de edad hasta la obtención del título de bachiller de la república.

ESTIMULACIÓN

Es la motivación que se da a algo para llegar a alcanzar el propósito deseado.

EVOLUCIÓN

Son los cambios que se han experimentado a lo largo de la historia como por ejemplo la evolución de la humanidad, la evolución de las máquinas, entre otros.

EQUIPOS TECNOLÓGICOS

Se refiere a los instrumentos o máquinas que se utilizan para realizar procesos financieros, estadísticos y mentales de una manera más rápida y exacta. Los cuales se utilizan en varias ciencias.

FONEMA

El fonema es la unidad mínima del lenguaje oral, tanto así que muchas palabras se distinguen de otras solo por el cambio de un fonema, que en este caso hará sonar a la palabra de forma distinta; como por ejemplo: sola – cola.

GRAFEMA

Es una unidad mínima indivisible de la escritura de la lengua. Ejemplo: t y a.

HIPÓTESIS

Es un supuesto sobre algo que se toma en base a una previa observación o estudio.

HOLÍSTICA

Comprende el todo de algo; es decir que la persona debe estar formada holísticamente sin pretender que las capacidades que desarrolle estén desligadas unas de otras sino que están íntimamente conectadas para compartir todo un proceso de cambio.

INTEGRAL

Se refiere a que la formación académica de los estudiantes deber ser integral; es decir que reúna en un solo ser todas las habilidades, destrezas y aptitudes para formar un ser eminentemente profesional.

INTER-APRENDIZAJE

Conocimientos que se deben tener para la enseñanza de la educación, es importante la relación estudiante y profesor, en el inter-aprendizaje aprende nuevos conocimientos tanto el profesor como el estudiante.

Dependiendo del ambiente que rodee al estudiante puede aprender día a día algo interesante de su entorno que lo puede aprovechar en el aula de clase con el profesor y este puede sacar ventaja de esta situación y adquirirá experiencia sobre un caso específico que le puede servir en un futuro.

INTERCULTURAL

La educación es de carácter intercultural; refiriéndose en este caso a todas las culturas existentes en nuestro país, no puede existir ningún tipo de discriminación por ninguna raza, para ellos, los docentes deben preparar la clase según el idioma que dominan, por ejemplo el quechua.

MODELO CONSTRUCTIVISTA

Se refiere al aprendizaje a partir de modelos que el individuo ya posee en su mente y que los construye mediante procesos mentales con la ayuda de su profesor o de sus compañeros de clase.

MULTIMEDIA

Es la utilización de diferentes medios de comunicación como por ejemplo: imágenes, texto, videos, sonidos con el propósito de motivar y enseñar un conocimiento nuevo.

NO ESCOLARIZADA

La educación en forma no escolarizada es la que prestan las guarderías y que acoge a niños comprendidos entre las edades de 1 a 3 años, a ellos no se les entrega libreta de calificaciones de allí proviene el nombre.

OBJETIVO

Es el fin al cual se quiere llegar para realizar proyectos que mejoren la calidad de vida de los estudiantes.

PEDAGÓGICO

Se define como pedagógico/a, la persona que tiene la capacidad para enseñar de manera muy sencilla y explicativa de manera que las demás personas comprendan con facilidad lo expuesto.

PROCEDIMENTAL

Es el plan que se usa para alcanzar algo.

PROCESO

Un proceso es una secuencia de pasos a seguir para llegar a un fin determinado.

SISTÉMICA

Representa un todo.

TECNOLOGÍA DIGITAL

Es el conjunto de mecanismos que se emplean en el ámbito profesional y que está directamente relacionado con los dedos.

TIC`S

Las Tecnologías de la Informática y la Comunicación son importantes como ayuda tecnológica en los centros de educación en todos los niveles, ellos contribuyen a una educación integral y holística sobre todo en los niños pequeños que tienen la capacidad de aprender de forma más rápida, tienen el privilegio de acoplarse a la tecnología de una forma impresionante; y como no usar esta ventaja como apoyo fundamental en el proceso de inter-aprendizaje con el fin de obtener excelentes resultados.

USO

Utilizar algo para alcanzar un fin. El trabajo investigativo se refiere a la utilización de las TIC'S en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura, mediante el manejo de los recursos multimedia se puede estimular a los estudiantes al aprendizaje de la lectura y la escritura de una forma más amigable y que perdure en la memoria de los niños.

Obteniendo como resultados una educación innovadora y acorde a la edad del estudiante para mejorar el desempeño académico, aclimatando la tecnología en el aula de clase.

ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO

Se define a lo que el estudiante puede hacer por sí solo mediante sus capacidades mentales y a las que puede desarrollar con la ayuda de un tutor o de un compañero de clase que sea más capaz.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis general

El desconocimiento del uso de las TIC'S afecta en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica del Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano"

2.4.2 Hipótesis particulares

- La dificultad en el uso de las TIC provoca un retraso en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano".
- La ausencia de las TIC provoca un ambiente poco favorable en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano".
- La falta de capacitación por parte de los docentes imposibilita el uso de las TIC en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No 5 "Héctor Lara Zambrano".

2.4.3 Declaración de variables

Variable independiente: Uso de las TIC`S

Variable dependiente: Proceso de inter-aprendizaje

2.4.4 Operacionalización de las variables

Cuadro 1: Operacionalización de las variables

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES				
VARIABLES	DEFINICION	INDICADOR	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Uso de las TIC.	Aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación en el sector educativo.	Nivel de conocimiento del uso de instrumentos tecnológicos.	Guía de observación	Cuestionario
Proceso de inter-aprendizaje.	Secuencia de pasos que permiten alcanzar dentro de la enseñanza aprendizaje los objetivos propuestos.	Nivel de conocimiento del estudiante.	Encuesta	Cuestionario

Elaborado por: Jessica Maridueña M.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

En el trabajo investigativo se utilizó los tipos de investigación que han sido ventajosos para la realización de este proyecto, en este caso se estimó conveniente utilizar el método cuantitativo porque se va a analizar las causas del por qué no usan las Tic los docentes de Lengua y Literatura, como un instrumento importante en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura; y que será productivo para los estudiantes del Segundo Año de Educación Básica del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”.

La investigación es de tipo descriptiva porque se investigó las causas que motivan el fenómeno, su forma de presentación en el contexto, las situaciones, hechos, circunstancias que expliquen la descripción exacta de las actividades, instrumentos, procesos y personas. No solo implica la recopilación de datos sino la relación que existe entre dos o más variables, con la finalidad de generar ideas significativas que sean una contribución al conocimiento. Y además es de tipo explicativo porque los resultados verifican las hipótesis y por ende la relación que existe entre la variable dependiente e independiente.

Es de campo porque la información se obtiene directamente de la población. Es de tipo bibliográfico porque la investigación se basa en documentos y textos relacionados con el tema en mención que sirven para comprobar con otros estudios realizados anteriormente y presentar alternativas innovadoras que sean aplicables en el campo educativo. Las variables son de tipo cualitativo porque explica el fenómeno, se transforman en cuantitativas porque se utiliza el método estadístico para su análisis. Es cuasi-experimental porque se manipulan las variables. El investigador actuó como observador del fenómeno, no como participante.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población

El Centro Educativo Básico “Héctor Lara Zambrano” tiene un total de 750 estudiantes desde Inicial hasta el 7° año de Educación General Básica. La población corresponde al Segundo año de Educación Básica Paralelo “B” del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”, comprende un total de 55 estudiantes.

3.2.2 Delimitación de la población

En el trabajo de investigación es indispensable limitar la población con la que se va a trabajar, en este caso la población es finita y corresponde a 55 estudiantes del Segundo Año Básico paralelo “B” y la docente de Lengua y Literatura que existe en el Centro Educativo que son las personas voluntarias para este trabajo investigativo.

Cuadro 2: Delimitación de la población

VOLUNTARIOS	CANTIDAD
Docentes	1
Estudiantes	55
Total	56

Fuente: Directora de Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”

3.2.3 Tipo de muestra

El instrumento se aplicó a los estudiantes que tienen problemas en el inter-aprendizaje de Lengua y Literatura que son los niños de Segundo Año Básico “B”; para este trabajo ellos constituyen toda la población. La muestra es toda la población y tiene características no probabilísticas porque todos fueron elegidos.

3.2.4 Tamaño de la muestra

No existe la muestra porque el instrumento se aplicó a toda la población.

3.2.5 Proceso de selección

Por medio del método de observación se pudo comprobar que en este caso no se aplica la muestra, el grupo de estudio comprende el Segundo Año de Educación Básica del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”; representados por los sujetos voluntarios y por los expertos.

Sujetos voluntarios.- Se considera como sujetos voluntarios a los estudiantes, docentes y padres de familia que están al tanto de la situación actual y que desean ser partícipes de la investigación.

Expertos.- Son consideradas las opiniones de expertos como los directivos de la institución y los Jefes de Área de la asignatura de Lengua y Literatura, con el propósito de obtener información del trabajo investigativo. Para realizar el trabajo de investigación se utilizará las encuestas para los estudiantes y las entrevistas para los docentes, con los datos obtenidos de esta investigación se procederán a la ejecución del proyecto.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1 Métodos empíricos

Entre los métodos que utilicé para obtener la información sobre las variables que se quería estudiar tenemos: el método de observación y la experimentación; por medio de estos dos métodos pude encontrar la información necesaria para elaborar el proyecto investigativo y ejecutarlo de acuerdo a las necesidades que se presentaron en los estudiantes y docentes; el cual va a servir de apoyo a la labor educativa.

Observación

La observación directa se aplicó en el aula a los estudiantes y los docentes en hora clase, utilizando la ficha de observación con el fin de detectar las estrategias metodológicas que se utilizan para el inter-aprendizaje de los estudiantes en el Segundo Año de Educación Básica del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”, siendo esta la primera forma de contacto o relación con la realidad, que sirvió como soporte para adoptar otro

tipo de técnicas y métodos de enseñanza que motiven al estudiante en la adquisición de nuevos conocimientos.

Experimentación

Es un método experimental porque las bases del mismo son la observación directa y se aplicó cuando se conocieron las causas del bajo rendimiento académico en los estudiantes, lo que ocasionó la búsqueda de nuevas técnicas metodológicas para el buen desempeño del estudiante en sus actividades educativas.

3.3.2 Técnicas e instrumentos

La encuesta es un instrumento fundamental en todo tipo de trabajo investigativo mediante la cual se realiza la recopilación de datos a un conjunto de personas utilizando una serie de preguntas que ayudarán a conocer su opinión acerca del objeto de estudio.

La entrevista que se realizó a los docentes sirvió de soporte para encaminar las acciones que se debían tomar con relación al inter-aprendizaje de los estudiantes, el apoyo tecnológico es significativo para el desarrollo de las capacidades y habilidades dirigidas y administradas por los profesores.

3.4 PROPUESTA DE PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Para recopilar toda la información obtenida se utilizó el método empírico, luego se los organizó para realizar el análisis e interpretación de los datos. Mediante la utilización del programa de Excel se procedió a tabular toda la información obtenida en la encuesta, aplicando el análisis estadístico descriptivo que admitió realizar un enfoque de las opiniones que se han recogido acerca del objeto de estudio y que permitió evaluar cada una de las preguntas que están directamente relacionadas con las variables mediante la valoración determinada en porcentajes. Para lo cual se estimó conveniente utilizar la estadística descriptiva para organizar todos los antecedentes, elaborar tablas y expresar los resultados mediante datos numéricos que permitan comprender el trabajo de investigación.

Con la utilización de este tipo de análisis estadístico se puede constatar que todas las preguntas fueron elaboradas con precisión para el presente proyecto y por medio de su análisis se verificó que están en concordancia con las variables y con las respectivas hipótesis planteadas en el trabajo investigativo.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Para el desarrollo de una clase de la asignatura de Lengua y Literatura es importante contar con los materiales adecuados para la misma, de manera que los estudiantes presten la atención necesaria para la comprensión de los conocimientos que el docente quiere dar a conocer. En una clase de la asignatura de Lengua y Literatura es muy importante contar con papelotes, imágenes con sus respectivos significados, materiales audiovisuales, organizadores gráficos, mímicas, entre otros que permiten realizar el desarrollo de la clase de forma más placentera y atractiva desde el punto de vista de los estudiantes.

Los resultados de la investigación realizada en los estudiantes del Segundo Año de Educación Básica reflejaron que el docente no aplica estrategias innovadoras que permitan en el estudiante un desarrollo integral. Los métodos a utilizar son algo anticuados y fatigosos que imposibilita la enseñanza aprendizaje en los educandos acarreado con esto una serie de inconvenientes que dificultan el estudio en sí de la asignatura.

La no utilización de los recursos tecnológicos en los centros educativos se convierten en un factor negativo para el inter-aprendizaje. El nuevo siglo exige cambios drásticos en todos los campos del saber, los docentes deben estar profesionalmente preparados para el uso de las nuevas tecnologías así como también para aplicarlas en el desarrollo de sus actividades escolares, lo que le permitiría atraer la atención y participación de los estudiantes.

ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA

Pregunta # 1

¿Usted considera que el uso de la computadora en el ámbito educativo es importante actualmente?

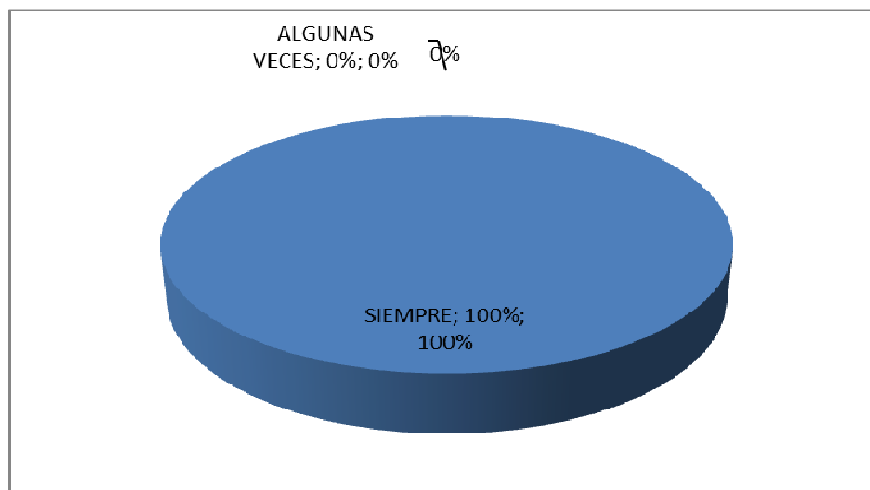
Tabla 1: Uso de las TIC'S

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	55	100%
ALGUNAS VECES	0	0%
NUNCA	0	0%
TOTAL	55	100%

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 1: Uso de las TIC'S



Análisis

De acuerdo a la estadística realizada se puede observar que el 100% de los representantes consideran que siempre se debe usar la computadora en el ámbito educativo, en algunas veces se tiene el 0% e igualmente el 0% en la alternativa nunca; en la actualidad es muy importante el uso de la computadora. No solo en el ámbito profesional, en el campo de la medicina, sino con mucha más razón consideran importante el uso de la computadora en el ámbito estudiantil, porque es aquí donde se preparan los futuros profesionales.

Pregunta # 2

¿Cuál sería la calificación que usted le otorga a su representado de acuerdo a su rendimiento escolar?

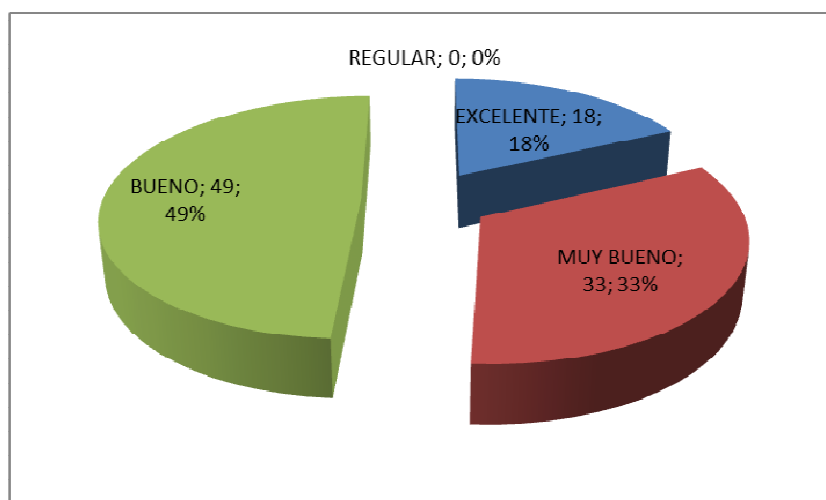
Tabla 2: Rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de E.G.B.

Alternativa	Frecuencia	%
EXCELENTE	10	18
MUY BUENO	18	33
BUENO	27	49
REGULAR	0	0
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 2: Rendimiento académico de los estudiantes del segundo año de E.G.B.



Análisis

En la gráfica respectiva se observa que el 18% de los estudiantes según los representantes tienen un rendimiento escolar excelente, el 33% tienen muy bueno, el 49% tiene bueno y el 0% tiene un rendimiento escolar regular. Se considera que los estudiantes con rendimiento bueno podrían mejorar el rendimiento académico si se utilizaran otras estrategias para la enseñanza aprendizaje que logren mejorar la calidad del mismo.

Pregunta # 3

¿Cree usted que los libros facilitados por el Ministerio de Educación son de fácil manejo para los estudiantes y padres de familia?

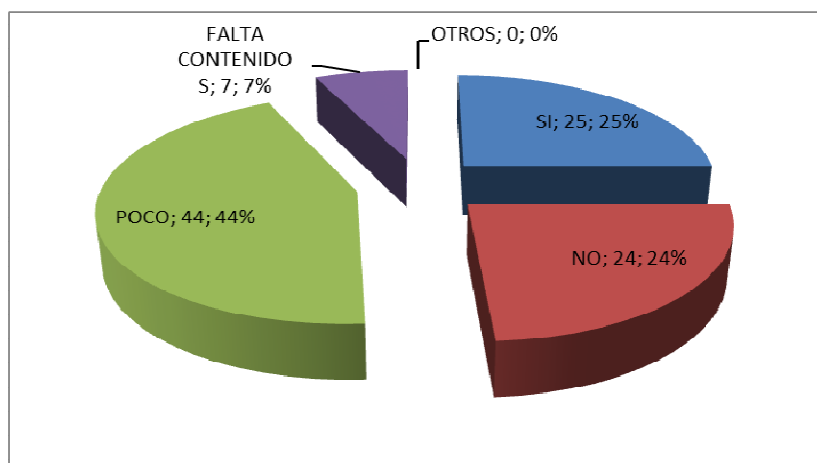
Tabla 3: Opinión de los padres de familia sobre los libros del M.E.

Alternativa	Frecuencia	%
SI	14	25
NO	13	24
POCO	24	44
FALTA CONTENIDOS	4	7
OTROS	0	0
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 3: Opinión de los padres de familia sobre los libros del M.E.



Análisis

En concordancia al uso de los libros otorgados por el M.E. los representantes de los estudiantes opinaron que SI son de fácil manejo el 25%, no, el 24%, poco el 44%, que falta contenidos el 7% y otros el 0%. Se puede concluir diciendo que casi la mitad de los representantes de los estudiantes opinan que faltan contenidos en los textos y que no comprenden del todo de que forma se debe utilizar con los niños los libros puesto que los docentes envían a la casa tareas que hay que realizarlas en el aula en forma de talleres.

Pregunta # 4

¿Cómo considera usted el desempeño del docente?

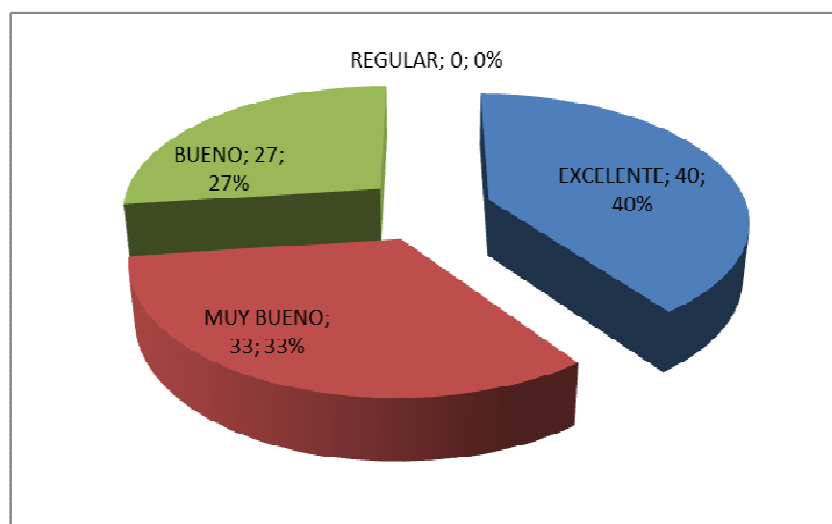
Tabla 4: Opinión de los padres de familia sobre la labor del docente.

Alternativa	Frecuencia	%
EXCELENTE	22	40
MUY BUENO	18	33
BUENO	15	27
REGULAR	0	0
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 4: Opinión de los padres de familia sobre la labor del docente.



Análisis

Mediante el análisis estadístico el 40% opina que el desempeño académico del docente es excelente, que es muy bueno el 33%, bueno el 27% y regular el 0%. Con esto se puede establecer que casi la tercera parte del total de los padres de familia opinan que el desempeño del docente es Bueno; es decir que no se muestran totalmente convencidos de que el trabajo que está realizando el docente con sus representados sea el más adecuado para la enseñanza aprendizaje de los niños.

Pregunta # 5

Los estudiantes pierden la motivación por aprender cuando:

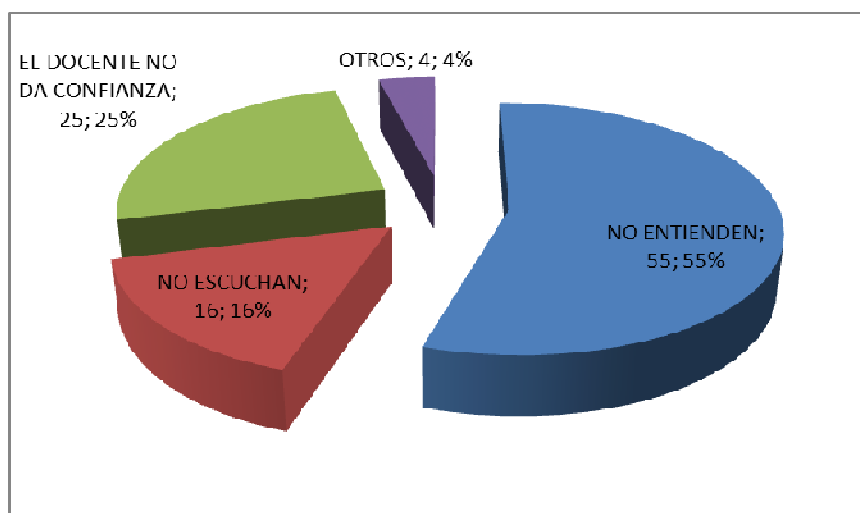
Tabla 5: Opinión de los padres de familia acerca de la motivación de los estudiantes.

Alternativa	Frecuencia	%
NO ENTIENDEN	30	55
NO ESCUCHAN	9	16
EL DOCENTE NO DA CONFIANZA	14	25
OTROS	2	4
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 5: Opinión de los padres de familia acerca de la motivación de los estudiantes.



Análisis

En relación al gráfico anterior se puede observar que el 55% de los estudiantes pierden la motivación por aprender cuando no entienden, cuando no escuchan el 16%, cuando el docente no da confianza el 25%, y otros el 4%. A simple vista se puede apreciar que los estudiantes no guardan una relación amena con el docente donde pueda fluir una buena comunicación para lograr tanto el buen aprendizaje por parte de los estudiantes como el excelente desempeño del docente al momento de enseñar la asignatura de Lengua y Literatura. Debe incentivar a motivación para el buen desempeño estudiantil.

Pregunta # 6

Para que el niño desarrolle la lectura y la escritura es conveniente que aprenda por medio de:

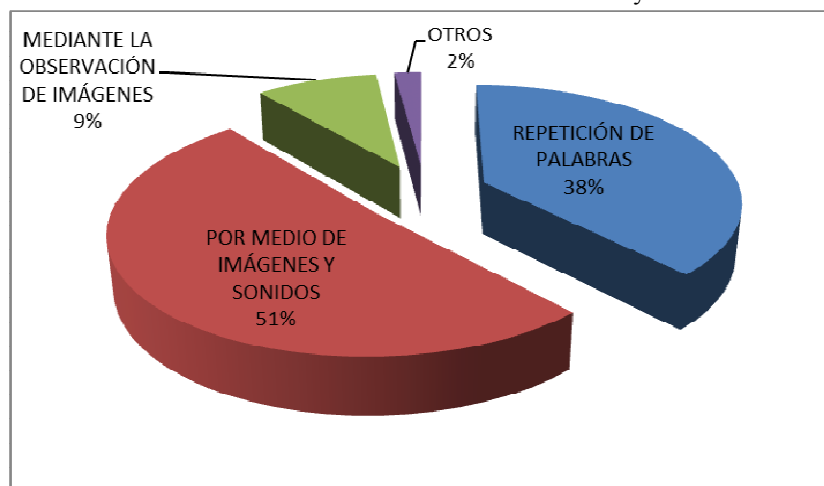
Tabla 6: Desarrollo de los estudiantes en la lectura y la escritura.

Alternativa	Frecuencia	%
REPETICIÓN DE PALABRAS	21	38
POR MEDIO DE IMÁGENES Y SONIDOS	28	51
MEDIANTE LA OBSERVACIÓN DE IMÁGENES	5	9
OTROS	1	2
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 6: Desarrollo de los estudiantes en la lectura y la escritura.



Análisis

Los representantes de los estudiantes opinaron que el niño aprende la asignatura de Lengua y Literatura por medio de repetición de palabras el 38%, por medio de imágenes y sonidos el 51%, mediante la observación de imágenes el 9% y otros el 2%. Lo cual demuestra una vez más que los estudiantes en estos primeros años de vida estudiantil captan con mucha más facilidad el aprendizaje por medio de juegos, imágenes, figuras, sonidos que perduran en su mente y que son de gran ayuda en el interaprendizaje de la lectura y la escritura.

Pregunta # 7

¿Su niño en la escuela es: participativo, poco participativo, más o menos participativo o no participa?

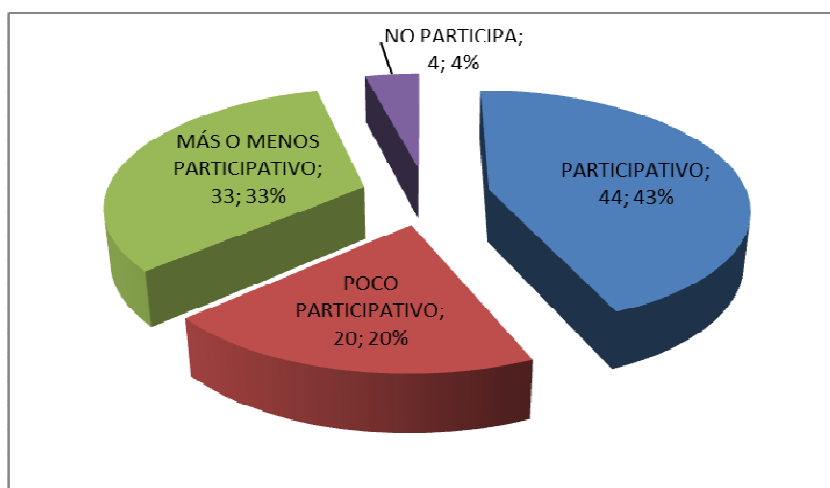
Tabla 7: Grado de participación de los niños.

Alternativa	Frecuencia	%
PARTICIPATIVO	24	44
POCO PARTICIPATIVO	11	20
MÁS O MENOS PARTICIPATIVO	18	33
NO PARTICIPA	2	4
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 7: Grado de participación de los niños.



Análisis

En el análisis estadístico se pudo determinar que el 44% de los estudiantes son participativos, el 20% son poco participativos, el 33% es más o menos participativo y el 4% no participa en la clase de Lengua y Literatura. La participación de los estudiantes en la clase es muy importante ya que ayuda al docente a visualizar el nivel de aprendizaje que tiene el estudiante para reforzar en los aprendizajes que los estudiantes aún están fallando, el docente debe demostrar a los estudiantes que puede compartir su tiempo para alcanzar a revisar a todos los trabajos; tanto en la pizarra como en forma individual en sus asientos.

Pregunta # 8

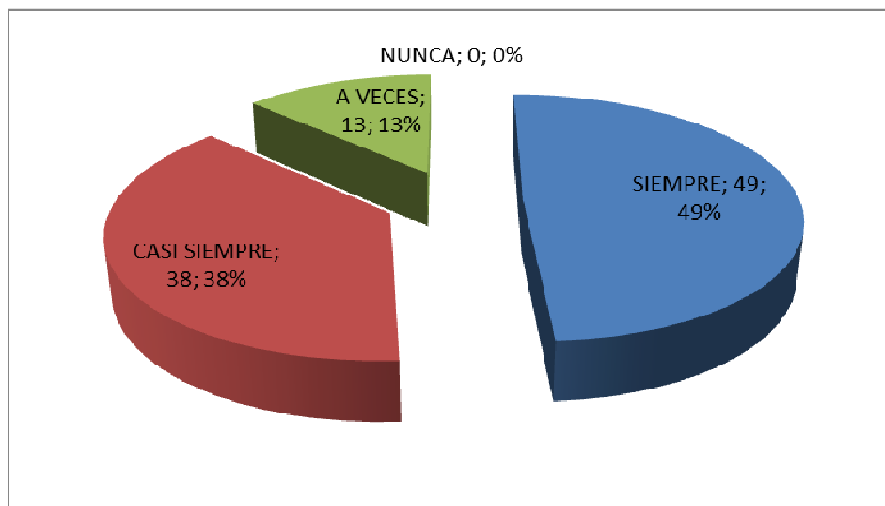
¿El profesor utiliza varias formas para que los niños comprendan la clase?

Tabla 8: Formas que utiliza el docente en el aula.

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	27	49
CASI SIEMPRE	21	38
A VECES	7	13
NUNCA	0	0
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.
Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 8: Métodos que utiliza el docente en el aula.



Análisis

Los representantes de los estudiantes opinaron acerca de que el profesor aplica varias formas para llegar al aprendizaje, el 49% opinó que siempre, el 38% que casi siempre, el a veces con un 13% y nunca con un porcentaje de 0%. El porcentaje bajo demuestra que no siempre el profesor aplica distintas maneras de enseñar a los estudiantes el conocimiento acerca de la asignatura de Lengua y Literatura, lo que significa que el profesor no está empleando nuevas alternativas para que aprendan esta asignatura de manera que sea amena y divertida, no tan solo por medio de repeticiones que a la final terminan por cansar a los estudiantes.

Pregunta # 9

¿El profesor realiza un control en el cumplimiento de las tareas?

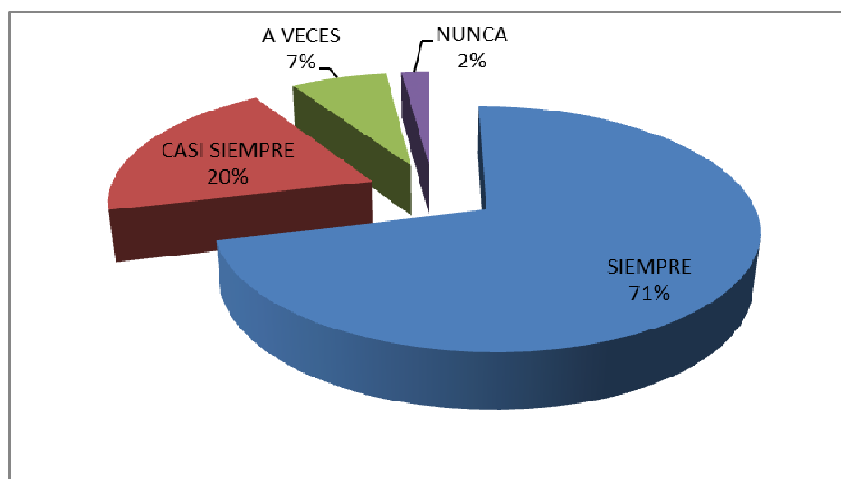
Tabla 9: Opinión sobre el control de tareas por parte del docente.

Alternativa	Frecuencia	%
SIEMPRE	39	71
CASI SIEMPRE	11	20
A VECES	4	7
NUNCA	1	2
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 9: Opinión del control de tareas por parte del docente.



Análisis

Al opinar sobre los controles que el docente lleva acerca de las tareas de los estudiantes se puede observar mediante la gráfica que el 71% opina que siempre lleva el control, casi siempre con un 20%, a veces el 7% y nunca con el 2%. Para lograr que los estudiantes tengan un buen aprendizaje se deben llevar controles constantes acerca de las tareas enviadas a casa, así como también las labores que los estudiantes realizan en las horas de clase, siendo estas las más significativas puesto que es aquí donde los estudiantes demuestran el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Pregunta # 10

¿Si usted fuera el profesor de su niño, cuál de estas opciones seleccionaría para que el niño logre leer un cuento infantil, entenderlo y relatarlo?

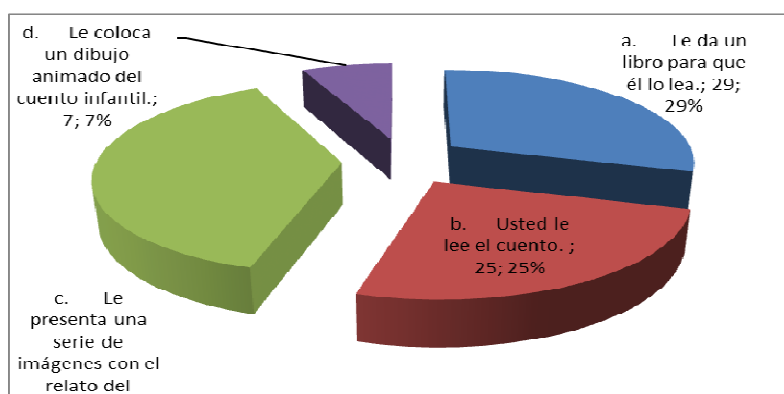
Tabla 10: Opinión de los padres para que los niños lean un cuento infantil.

Alternativa	Frecuencia	%
a. Le proporciona un libro para que él lo lea.	16	29
b. Usted le lee el cuento.	14	25
c. Le presenta una serie de imágenes con la narración del cuento.	21	38
d. Le pone un dibujo animado del cuento.	4	7
TOTAL	55	100

Fuente: Datos recopilados a los representantes de los estudiantes del Segundo Año de E.G.B.

Elaborado por: Jessica Maridueña

Gráfico 10: Opiniones de los padres para que los niños lean un cuento infantil.



Análisis

Para que los estudiantes lean y entiendan un cuento infantil sus representantes opinaron que ellos harían: le da un libro para que él lo lea el 29%, usted le lee el cuento un porcentaje del 25%, le presenta una serie de imágenes con el relato del cuento opinó el 39% y el 7% opinó que le coloca un dibujo animado del cuento infantil. Los representantes que seleccionaron la tercera y la cuarta alternativa conseguirán mejores resultados que los que eligieron la primera y segunda alternativa.

FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO DE E.G.B.

En la pregunta # 1, se pudo observar que los estudiantes que realizan la copia en su totalidad son los que se encuentran ubicados en la parte de adelante cerca de la pizarra, la tercera parte de los estudiantes copian solo una parte y los demás se dedican a realizar otras actividades y no cumplen con la orden dada por la profesora. Lo que induce a que los estudiantes se demoren al momento de enseñar sus tareas.

En la pregunta # 2, se pudo verificar que a muy pocos niños/as les gusta la asignatura, la realizan por una simple forma de seguir con las indicaciones de la profesora del aula y no porque les guste. Tan solo una mínima cantidad de estudiantes les gusta la asignatura, mientras que casi a la mitad no le gusta estos estudiantes no se sienten atraídos por la enseñanza aprendizaje que la docente aplica en la clase.

En la pregunta # 3, el grado de aceptación por la asignatura de Computación por parte de los estudiantes es elevado, esto proporciona una gran ventaja para la aceptación del proyecto que se desea ejecutar con los estudiantes para mejorar el inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.

En la pregunta # 4, se observó que los estudiantes que siempre participan en la asignatura de Lengua y Literatura son precisamente los que comprenden y los que nunca participan son los que necesitan mucha más ayuda del docente para superar sus conocimientos, lo cual demuestra una despreocupación por parte del docente; con una tercera parte de los estudiantes que participan algunas veces y otras no. Todo esto se origina por la falta de recursos didácticos utilizados por parte del docente en la clase para lograr el interés de los estudiantes por aprender la asignatura de Lengua y Literatura.

En la pregunta # 5, se observó que la docente no pone de manifiesto en sus clases los juegos para el aprendizaje de sílabas nuevas, y por medio de la repetición de los fonemas se pretendía hacer memorizar el nuevo fonema expuesto. Lo cual resulta para los estudiantes un tanto cansado y aburrido, perdiendo así el interés por aprender nuevos temas.

En la pregunta # 6, muchos estudiantes que leyeron según las indicaciones de la profesora lo hacían en forma pausada e incorrecta, esto demuestra que aún no comprenden muy bien lo leído. En estos casos se debe incentivar a los estudiantes a que lean cuentos, caricaturas; algo que los motive al aprendizaje de la lectura y la escritura al mismo tiempo, lo cual va a permitir en el futuro a que los estudiantes comprendan con mayor facilidad lo leído.

En la pregunta # 7, se observó que en este Centro Educativo no utilizan la computadora para el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura lo cual se comprobó con la ficha de observación realizada; los estudiantes no han tenido la oportunidad de vivir un aprendizaje interactivo de la asignatura de Lengua y Literatura.

En la pregunta # 8, en el control de las tareas por parte de la profesora se pudo observar que no a todos los estudiantes se revisa la tarea cumplida, la preparación profesional del docente le permite adecuarse a los diferentes ambientes en los que le toque cumplir con sus actividades educativas y es responsabilidad de cada profesor verificar que todos los estudiantes hayan realizado las tareas encomendadas buscando siempre vías alternativas para la revisión de las mismas. Y en caso de que le faltara copiar, el docente tiene la responsabilidad de completar o corregir a todos los estudiantes.

En la pregunta # 9, los docentes no hacen uso de las computadoras que si existen en el Centro Educativo y que ayudaría en gran manera para que los estudiantes comprendan de una forma más amena e interactiva el uso de las letras, de los fonemas y la formación de nuevas palabras con la utilización de los fonemas aprendidos; lo cual daría la apertura para que los estudiantes se interesen por la lectura y la escritura que les servirá más adelante para la comprensión de las otras asignaturas que tienen que aprender.

En la pregunta # 10, los estudiantes en su totalidad no hacen uso de juegos interactivos para el aprendizaje de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura; la profesora utiliza materiales didácticos como: carteles, láminas, tarjetas y una grabadora. Se hace imprescindible el uso de materiales interactivos que incentiven a los estudiantes a la participación individual y colectiva encaminada a la preparación de la lectoescritura.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

Al realizar un análisis de toda la información que ha sido recopilada del trabajo de investigación del Segundo Año de Educación General Básica del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano” se puede apreciar que no todos los estudiantes son capaces de realizar la copia de la pizarra al cuaderno, se sienten desmotivados por aprender esta asignatura y les agradaría experimentar nuevas formas de aprender esta materia.

Esto ha hecho que no se sientan atraídos para participar de manera voluntaria en las clases de Lengua y Literatura, demostrando una despreocupación en cuanto al rendimiento académico se refiere. Se ha comprobado que los niños aprenden mucho más mediante la utilización de imágenes y sonidos que simplemente mediante la escucha y repetición de palabras.

En la revista de educación de Madrid se manifiesta que: “el uso de las TIC`S en las aulas constituyen una revolución tecnológica, las innovaciones tecnológicas multimedia son el mejor instrumento para ofrecer una formación adecuada en todas las capas sociales”.²⁶

Si se incrementa el uso de las TIC`S en esta institución educativa mejorará el inter-aprendizaje y conseguirá obtener de los estudiantes una educación integral de calidad y encaminada a servir a la sociedad moderna actual.

4.3 RESULTADOS

1. En la pregunta # 1 los representantes consideran que el uso de la computadora es importante en la educación; análisis que coincide con la propuesta de insertar el uso de la tecnología multimedia para el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura.
2. En la pregunta # 6 los representantes de los estudiantes creen que se aprende mejor por medio de la utilización de imágenes y sonidos; ya que esto perdura por mucho más tiempo en la memoria de los educandos. Por ello es necesario el uso

²⁶ SECRETARIA GENERAL TÉCNICA. *Revista de educación: Problemática, estado de la cuestión y finalidad de la investigación*. Madrid (2010). p. 54-55.

de la tecnología multimedia para el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de lengua y Literatura.

3. En el análisis de la pregunta # 7 se puede resaltar que a pesar de que los estudiantes participan en la clase, existe un elevado índice de niños que no participan; esto quiere decir que el docente no tiene toda la atención de los estudiantes y que no ha logrado la mayor participación de los niños mediante el uso de estrategias innovadoras.
4. En la pregunta # 8 se puede analizar que el profesor no utiliza las estrategias innovadoras para lograr el inter-aprendizaje, el docente desconoce la utilización de equipos tecnológicos, es por eso que no las utiliza al momento del desarrollo de su clase.
5. En el análisis de la pregunta # 10 coinciden nuevamente los representantes en decir que los estudiantes captan mejor la lectura y la escritura a través de imágenes y sonidos. Esta es una de las ventajas que los docentes pueden utilizar de manera favorable durante el proceso de la clase para obtener la atención y participación de todos los estudiantes de manera que los conocimientos surjan con mayor fluidez, claridad, de manera sencilla y agradable.

Para el desarrollo apropiado de la asignatura de Lengua y Literatura según arrojan los resultados del trabajo investigativo se requiere algo más que papelotes, imágenes y grabadora para el inter-aprendizaje de esta asignatura. Cabe resaltar que a todos los estudiantes les gusta usar la computadora; y es mediante el uso de las TIC'S y de la tecnología multimedia que los docentes deben aplicar nuevas estrategias metodológicas que sirvan de apoyo a los estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Porque en un niño/a que aprende de forma amena y divertida perdura por mucho más tiempo el conocimiento, que un niño que aprende de manera repetitiva, monótona, aburrida y mecánica.

4.4 VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS

Después de haber realizado un análisis del trabajo de investigación se procede a la verificación del problema y se ha comprobado que existe una relación con las hipótesis planteadas anteriormente.

Tabla 11: Verificación de las hipótesis

Hipótesis	Verificación
<p>General:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El desconocimiento del uso de las TICs afecta en el proceso del inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”. 	<p>En la pregunta No. 9 la profesora nunca hace uso de las TIC’S en su asignatura.</p>
<p>Particulares:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La escasa utilización de recursos audiovisuales en el desarrollo de la lectoescritura incide para que los estudiantes del segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano" no prosperen en su aprendizaje. 	<p>En la pregunta No. 6 los representantes de los estudiantes creen que se aprende mejor por medio de la utilización de imágenes y sonidos; ya que esto perdura por mucho más tiempo en la memoria de los educandos. Por ello es necesario el uso de la tecnología multimedia para el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura de lengua y Literatura.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - La poca capacitación de los docentes por parte del Ministerio de Educación ocasiona que no apliquen las estrategias metodológicas en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano". 	<ul style="list-style-type: none"> - En la pregunta No. 7 los estudiantes nunca han utilizado la computadora para aprender la asignatura de Lengua y Literatura, lo cual significa que el docente no utiliza los equipos tecnológicos por falta de material multimedia y de espíritu de investigación científica autónoma.
<ul style="list-style-type: none"> - La ausencia de innovación por parte del docente desmotiva a los estudiantes por aprender la asignatura de lengua y literatura en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No 5 "Héctor Lara Zambrano" 	<p>En la pregunta No. 10 la profesora no hace uso de las TIC’S por lo tanto no aplica estrategias innovadoras de aprendizaje que favorezcan el desarrollo del conocimiento en la asignatura de Lengua y Literatura.</p>

Elaborada por: Jessica Maridueña

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA.

5.2 FUNDAMENTACIÓN

La enseñanza de la lectura y la escritura son los primeros pasos que todo niño/a aprende desde el Segundo año de educación básica y tiene que estar cimentado sobre una base que fortalezca el aprendizaje de los estudiantes, quienes empezarán a elaborar sus propias palabras de la Lengua española desarrollando conocimientos por medio del uso de los sentidos; actividad que se torna considerablemente adecuada para la edad de los estudiantes y que facilita el inter-aprendizaje.

Vygotsky considera que los niños necesitan apropiarse de los recursos que le aporta la cultura en la que se desenvuelve. En este marco conceptual el juego es explicado por la presencia de dos componentes interrelacionados: la imaginación y un conjunto de reglas que rigen la dinámica lúdica (éstas últimas tienen un origen cultural)²⁷.

Los niños a esta edad tienen mayormente desarrollado los sentidos y esto se puede utilizar como herramienta fundamental en el inter-aprendizaje, siendo así que uno de los sentidos más importantes por medio del cual se logra la percepción es el oído y se encuentra estrechamente ligado con el equilibrio. Otro órgano de los sentidos muy utilizado por los niños/as es la vista, son muy buenos observadores pueden retener en su memoria por un mayor lapso de tiempo lo observado anteriormente y que fue

²⁷ ROMERO, Santiago y GONZÁLEZ, Eulogio: *Introducción temprana a las TIC: estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria*.
<http://books.google.com.ec/books?id=ey7ZcQqtUGgC&pg=PA33&dq=vigotsky+considera+que+los+ni%C3%B1os+necesitan+apropiarse+de+los+recursos&hl=es-419&sa=X&ei=7i38UevGGofQ9gTskoDwCg&ved=0CDIQ6AEwAQ#v=onepage&q=vigotsky%20considera%20que%20los%20ni%C3%B1os%20necesitan%20apropiarse%20de%20los%20recursos&f=false> p.33

agradable a la vista consiguiendo que se origine el recuerdo y por medio de él el conocimiento, quizás puede ser algo sencillo pero importante a lo largo de su aprendizaje. Mediante la búsqueda de nuevas tecnologías interactivas los profesores pueden incursionar en el mundo del aprendizaje de manera recreativa, sin que los estudiantes lleguen a desmotivarse porque el profesor utilice las mismas tácticas de hace diez años atrás, la nueva generación como su nombre lo dice está en busca de nuevas experiencias, sensaciones visuales y auditivas que sean motivación fundamental en la adquisición de nuevos conocimientos que más tarde los van a poder aplicar en su diario vivir.

5.3 JUSTIFICACIÓN

En relación con el estudio que se realizó se ha podido establecer la poca utilización de recursos interactivos, que motiven al estudiante a la participación en el aula en la asignatura de Lengua y Literatura, que permita a los estudiantes el desarrollo de sus capacidades mediante el uso de la motivación grupal que impulsa al inter-aprendizaje de manera más práctica e innovadora lo cual implica la adquisición de nuevos conocimientos como los fonemas, las palabras, el significado de ellas y sus correspondientes sonidos que son muy importantes para el desarrollo del lenguaje de los niños/as en esta etapa de la vida.

Este material educativo es un apoyo importante para el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura porque ayuda a los estudiantes a estimular su deseo de aprender y que mejor hacerlo por medio de materiales interactivos que promueven la cultura y el aprendizaje de manera motivadora y me atrevería a decir que en el menor tiempo posible, ya que los niños/as a esta edad tienen una capacidad de entendimiento y de recepción impresionante, de tal manera que aunque ellos no se den cuenta participan en la clase de manera interactiva.

El docente tiene la facilidad de evaluar al estudiante en varios aspectos considerando el nivel de participación de los mismos, mediante el uso de estos recursos puede obtener mejores resultados que los que se había propuesto. Este trabajo está fundamentado en una serie de pasos y procedimientos mediante la observación y hechos de la vida real. Es evidente que los estudiantes estarán muy bien preparados

en lectura y escritura, porque Lengua y Literatura es el arma fundamental que le ayudará a comprender mejor las demás asignaturas que le toca estudiar más adelante, para ello debe estar debidamente preparado en este campo educativo. La habilidad que adopte el profesor en esta etapa estudiantil del niño/a para el inter-aprendizaje es trascendental, es por ello que se debe preparar la clase con el material apropiado para la misma y utilizando los recursos tecnológicos que hoy en día ayudan a la mejor comprensión y participación de los estudiantes del Segundo año de básica en la asignatura de Lengua y Literatura.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo General

Aplicar la tecnología multimedia en la asignatura de Lengua y Literatura, mediante un material didáctico interactivo que beneficie en el inter-aprendizaje a los estudiantes del Segundo año del Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano” del período lectivo 2013 - 2014 para la adquisición de nuevos conocimientos.

5.4.2 Objetivos Específicos

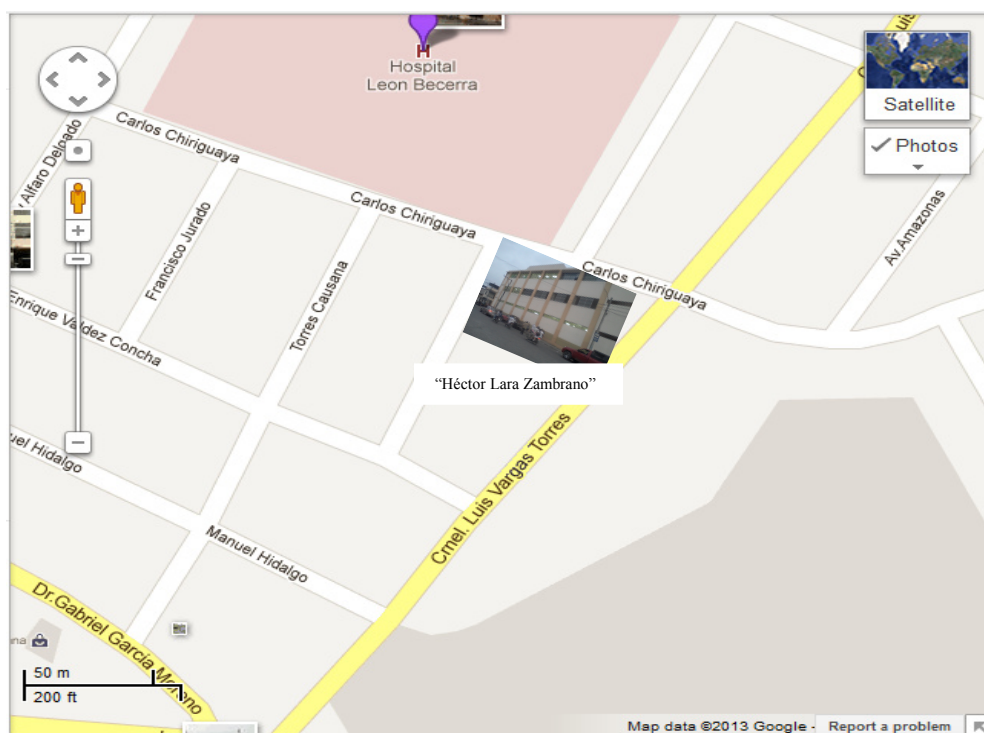
- Proponer el uso de la tecnología multimedia por medio de un cd interactivo para facilitar la enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo año del Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano” del período lectivo 2013 – 2014.
- Desarrollar el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura por medio de juegos interactivos para alcanzar el aprendizaje significativo en los estudiantes del Segundo año del Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano” del período lectivo 2013 – 2014.
- Incentivar a la Comunidad Educativa en el uso de la tecnología multimedia para desarrollar el inter-aprendizaje en los estudiantes del Segundo año del Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano” del período lectivo 2013 – 2014.

5.5 UBICACIÓN

El Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano” se encuentra ubicado en la Parroquia Camilo Andrade del cantón Milagro, perteneciente a la provincia del Guayas. A continuación se encuentra el croquis de la ubicación exacta del Centro Educativo.

NOMBRE:	Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano”
SECTOR:	Urbano
JORNADA:	Matutina
RÉGIMEN:	Costa
GÉNERO:	Masculino y femenino
CIUDAD:	Guayaquil
CANTÓN:	Milagro

Figura 1: Croquis del Centro Educativo No. 5 “Héctor Lara Zambrano”



Fuente: Google maps

5.6 FACTIBILIDAD

Factibilidad administrativa: porque ha despertado el interés por el uso de este tipo de material interactivo entre los directivos de la institución educativa y en el personal docente, quienes son los responsables de mejorar la calidad de la educación en los niños y jóvenes con la finalidad de prepararlos profesionalmente y mejorar su calidad de vida.

Factibilidad legal: porque es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Factibilidad presupuestaria: porque la ejecución del proyecto educativo será financiado por los promotores de esta iniciativa con la autorización respectiva de los directivos del Centro Educativo Básico No. 5 “Héctor Lara Zambrano”.

Factibilidad técnica: porque se ha utilizado las entrevistas y encuestas como fuentes primarias indispensables para el proyecto, fuentes secundarias como textos, libros y artículos de revistas.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

5.7.1 Actividades

Para el desarrollo del conocimiento se requieren de asignaturas que sirvan de apoyo, que impulse e incentive a los estudiantes al aprendizaje significativo de la asignatura de Lengua y Literatura, que sean interesantes e innovadores y sobre todo que sirvan de ayuda tanto al estudiante como al docente, y que mejor si se trata de recursos multimedia que motiven al aprendizaje, mejoren y estimulen el rendimiento académico de los educandos. En la actualidad no hay niño que no se encuentre familiarizado con la computadora, pero a veces su uso inadecuado puede restar sus beneficios, por lo tanto es necesario enseñar programas que ayuden a reforzar los conocimientos en el inter-aprendizaje de Lengua y Literatura con esto se puede desarrollar de mejor manera el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para la ejecución de esta propuesta se va a utilizar un cd interactivo de Lengua y Literatura que será de fácil manejo y se lo aplicará utilizando las computadoras del laboratorio del Centro Educativo; el mismo que será aplicado en este período lectivo. El programa *“RECURSO EDUCATIVO APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA”*

presenta una característica inicial que consiste en que por medio de una voz relata la actividad que espera que el estudiante ejecute. Plantea catorce actividades que ayudan a reforzar la lectura y la escritura en los estudiantes y son:

- 1.- Balón viajero.
- 2.- Baúl de las letras.
- 3.- Pinta el autobús.
- 4.- Colección de globos.
- 5.- Correspondencia de sílabas.
- 6.- Explorando sonidos.
- 7.- Jugando con los sonidos.
- 8.- El puente silábico.
- 9.- Coloca el nombre al dibujo.
- 10.- Forma la palabra.
- 11.- Reconociendo la imagen.
- 12.- Teclado digital.
- 13.- Laberinto de letras.
- 14.- Ferrocarril de frases.

Puede ser manejado como material de refuerzo para las grafías y fonemas, está distribuido en cuatro niveles:

Tabla 12: Presentación del programa

Niveles	Fonemas y grafías
1. Vocales	(o,i,a,u,e)
2. Sílabas directas	(p, s, l, m, t, n, d, ll, h, b, v, ñ, c/q, f, r, rr, r suave, ch, g/gu/gü, y, j/g, z/c, k/x/w)
3. Sílabas inversas y mixtas	(_s, _r, _n, _l)
4. Sílabas trabadas	(br, fr, tr, cr, pr, gr, dr, bl, fl, cl, pl, gl) con la inclusión de la regla ortográfica ‘m’ antes de ‘p’ y ‘b’.

Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

Elaborado por: Jessica Maridueña

ACTIVIDAD # 1

BALÓN VIAJERO

Objetivo

Interiorizar el trazado correcto de la grafía para ejercitar la coordinación ojo-mano y la orientación espacial.

Desarrollo

El programa indica lo siguiente: “Haz clic en la pelota y sigue el trazado de la letra. Fíjate en el ejemplo y ten cuidado de no salirte del camino”. Al mismo tiempo, la pelota recorre automáticamente el trazado de la grafía.²⁸

De esta forma sencilla se indica a los estudiantes cual es la actividad que deberá de realizar. En esta actividad tienen que recorrer un camino utilizando el mouse para arrastrar la pelota, para que realice el correcto trazado de la grafía que va a practicar, evitando chocar con las paredes de la imagen que se encuentra en la pantalla. Si se equivoca no empieza desde el principio sino que puede continuar con el recorrido, estos ejercicios los puede practicar con las vocales y las consonantes (p, s, l y m).

Al finalizar la actividad una voz le pregunta al estudiante si desea volver a realizar el ejercicio, debe contestar dando clic en el botón verde si desea seguir o en el botón rojo si desea terminar.

Figura 2: Balón viajero



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

²⁸ BUSTILLO, José: Portal Programas. *Recurso Educativo Aprendizaje de la Lectoescritura*. 2007. <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD #2

BAÚL DE LAS LETRAS

Objetivo

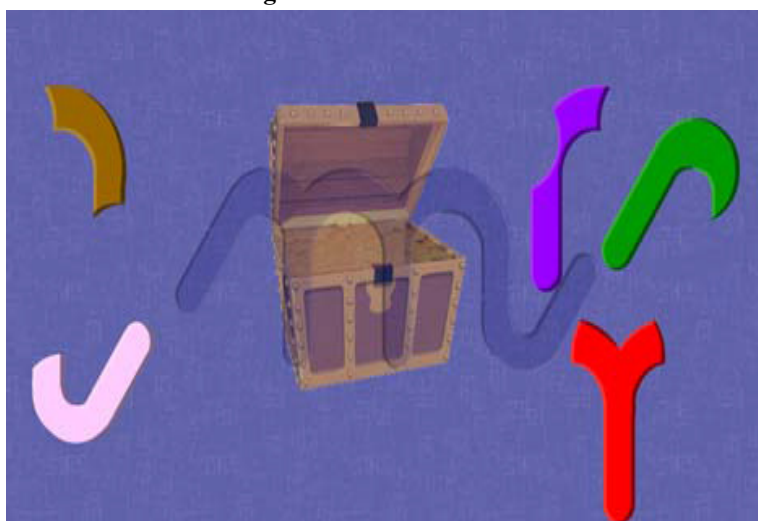
Inducir a la asimilación de la forma de la letra por medio de un rompecabezas para que el estudiante reconozca los fonemas.

Desarrollo

Consiste en acomodar la grafía de la letra por medio de trozos que se encuentran ubicados en forma desordenada y con varios colores. Con un clic de arrastre del mouse puede ubicar el trozo de letra donde sea el lugar adecuado de la misma, podrá ejercitar la grafía por tres ocasiones, utilizando primero tres trozos de la grafía, luego cuatro, cinco y seis; la última la realizará pero con la medida del tiempo en cuarenta segundos que el programa le concede, tiempo suficiente para el desarrollo de esta actividad.

Al finalizar esta actividad le pregunta si desea continuar o no, si desea continuar deberá dar un clic en el botón verde o en el botón rojo si desea terminar. Se puede practicar para las vocales y para las letras (p, s, l y m). En la modalidad libre no se cuentan el número de intentos sólo en la zona de profesorado que es la modalidad programada por el profesor; aquí sí se contarán porque esto le permite al docente saber el nivel de comprensión en el que se encuentra el estudiante y de ello depende que tipo de actividad extra enviará para que practique en casa.

Figura 3: Baúl de las letras



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 3

PINTA EL AUTOBÚS

Objetivo

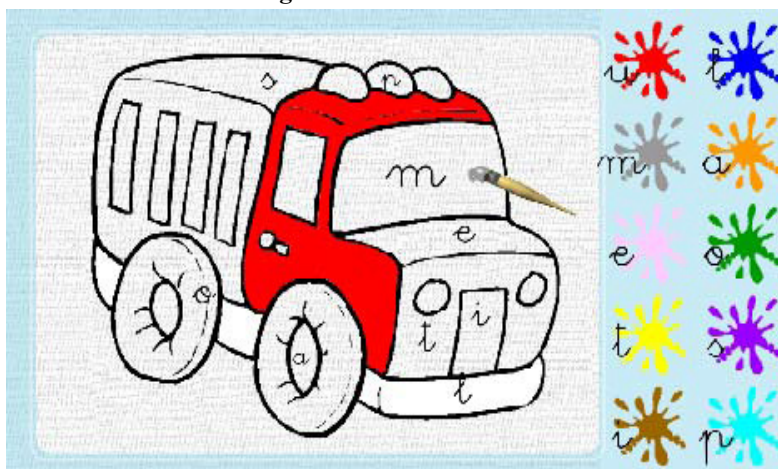
Relacionar la grafía-color seleccionando los colores con el mouse para la identificación de las grafías ya estudiadas.

Desarrollo

Al inicio de la actividad indica que el estudiante debe reconocer las letras que están ubicadas en el autobús y seleccionarlas del cuadro que se encuentra a la derecha de la pantalla donde cada letra va con un color, al seleccionar la letra adecuada el mouse que tiene forma de pincel pintará la letra que se encuentra en el autobús con el color asignado. Cada uno de los fonemas presentará varios colores que pueden ser desde cinco hasta diez colores diferentes, esto depende de la imagen que se presente.

Las letras no se encuentran en orden para que el estudiante identifique la grafía y pueda asociarla con el color respectivo. Cuando ya esté completamente coloreado el autobús, preguntará si desea volver a realizar esta actividad o no, para lo cual deberá pulsar cualquiera de los dos botones que se le presenten en pantalla. Si desea continuar, el programa cuenta con nueve imágenes que sirven para reforzar grafía color y viceversa. En la zona de profesorado que es la actividad programada por el docente se contarán el número de veces que el estudiante cometa un error al seleccionar la grafía y se medirá el tiempo, esta actividad se realizará sólo dos veces y se contará la puntuación.

Figura 4: Pinta el autobús



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 4

COLECCIÓN DE GLOBOS

Objetivo

Identificar la grafía que se está trabajando mediante un clic del mouse para fortalecer las grafías estudiadas anteriormente.

Desarrollo

Al inicio de esta actividad se indica al estudiante que deberán seleccionar los globos que contengan la grafía igual a la del sol que se encuentra a su lado izquierdo de la pantalla. Deberá pulsar en el botón de color verde que se encuentra en el centro de la pantalla para empezar. Esto permite a los estudiantes reconocer la grafía con la que ya ha trabajado el profesor en el aula, mediante esta técnica se pretende reforzar los conocimientos aprendidos, para que más adelante puedan ser utilizados de manera adecuada en cada uno de los fonemas a estudiar.

En pantalla aparecen en forma secuencial doce globos de varios colores y llamativos que representan a cada letra diferente. En el lado izquierdo de la pantalla el estudiante puede observar un manojito de globos que indicará cuantas veces ha acertado de forma correcta. Al finalizar estos globos aumentarán de tamaño y le preguntará si desea continuar o no con la actividad, para lo cual deberá pulsar el botón verde si desea seguir o el botón rojo si desea salir de la actividad.

Para los fonemas con grafía doble ('c/q') o en el caso 'k', 'x' y 'w' que se trabajan conjuntamente se lo realizará por dos ocasiones más.

Figura 5: Colección de globos



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 5

CORRESPONDENCIA DE SÍLABAS

Objetivo

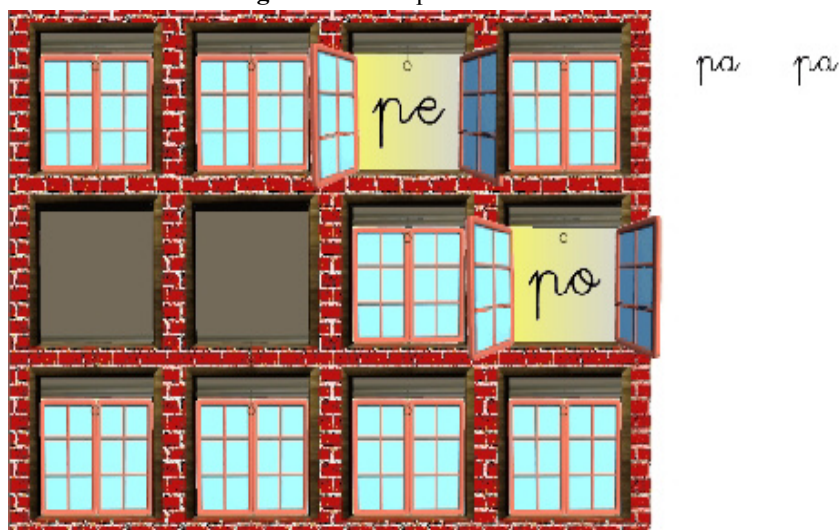
Impulsar el uso de la memoria visual por medio de parejas de grafías para fortalecer el aprendizaje del estudiante.

Desarrollo

En esta sección se puede visualizar que el estudiante deberá encontrar la pareja de la letra o la grafía; es decir tendrá que encontrar parejas iguales. Deberá pulsar en una ventana y luego pulsar en otra para observar la letra o la grafía, esto le permite visualizar y retener en su memoria lo observado anteriormente, luego pulsa otra ventana para encontrar la pareja de cualquiera de las dos ventanas descubiertas; y así sucesivamente hasta encontrar las parejas de todas las letras o grafías.

A manera que el estudiante va acertando en el lado derecho de la ventana se van colocando los aciertos y la forma de pronunciación de cada una de ellas lo que facilita la comprensión de las letras y sílabas. Con esta actividad se ejercita la memoria visual y la audición de las letras y sílabas que se han practicado en el aula. Al finalizar le pregunta si desea continuar presione el botón verde, caso contrario pulse sobre el botón rojo. Esta actividad es recomendada para estudiantes de segundo y tercer grado porque sirven como apoyo para las actividades diarias del docente, fortalecen en forma eficiente los conocimientos en el área de Lengua y Literatura.

Figura 6: Correspondencia de sílabas



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 6

EXPLORANDO SONIDOS

Objetivo

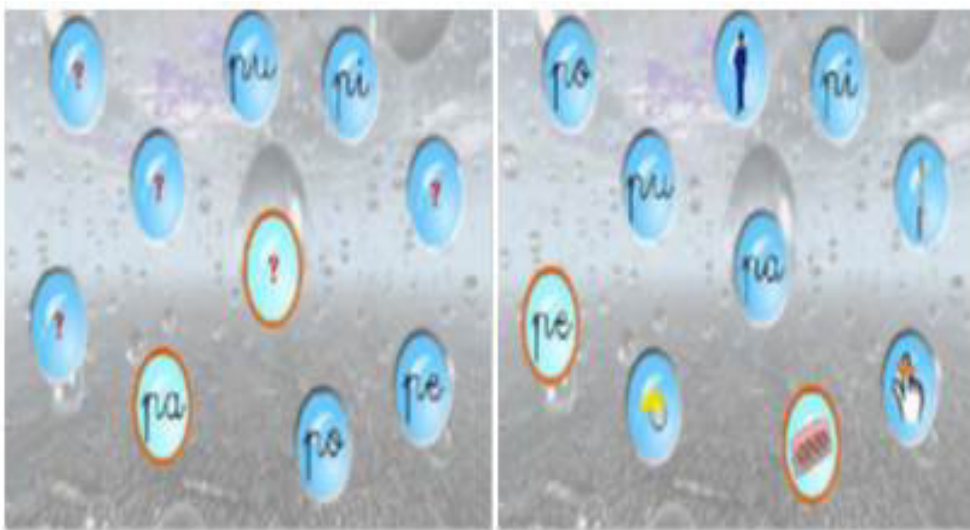
Identificar los sonidos de las sílabas reconociendo objetos cotidianos para mejorar el proceso de inter-aprendizaje en los estudiantes.

Desarrollo

En esta dinámica el estudiante deberá comparar los sonidos y buscar el igual solamente con colocar el mouse encima de la figura o imagen que está representa por un signo de interrogación. En la primera parte se escuchan los sonidos de las sílabas y se debe buscar el sonido que es igual, en la segunda parte presenta figuras y sílabas, aquí el estudiante debe relacionar el inicio del nombre de la imagen con la sílaba que le corresponda.

Al pulsar sobre el círculo elegido este se marcará con un borde color naranja y deberá buscar el otro sonido y también se marcará y luego desaparecerá, indicando de esta manera que es el sonido correcto. Esta actividad se relaciona en dos etapas para fortalecer el conocimiento de las sílabas aprendidas. Al final de la segunda etapa el programa brinda dos alternativas, la de botón verde que sirve para continuar practicando esta actividad y el botón rojo que sirve para abandonar la actividad e ir a la página donde se encuentran los cuatro niveles iniciales.

Figura 7: Explorando sonidos



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 7

JUGANDO CON LOS SONIDOS

Objetivo

Relacionar la memoria auditiva con los fonemas aprendidos por medio de repetición de sonidos para el fortalecimiento los conocimientos aprendidos.

Desarrollo

Esta actividad le permite a los estudiantes fortalecer su capacidad de retención y escucha. Consiste en observar las sílabas que se encienden con un color respectivo para luego dar clic sobre la sílaba escuchada, el estudiante deberá ser muy observador de cuantas veces se enciende la sílaba y cuantas sílabas encienden su luz, deberá ser capaz de memorizar más de tres sonidos y al dar clic en las sílabas en el centro de la actividad podrá observar un contador que le indicará el número de aciertos.

En esta fase el estudiante deberá seguir la secuencia de los sonidos que la computadora reproduce en forma alternada. En el lado izquierdo de la pantalla se puede observar un círculo rojo, este indica que es el turno de la computadora y cuando cambie a verde indica que el estudiante es quien tiene el control.

En la actividad que es programada por el docente se contabiliza el número de veces que el estudiante realiza la práctica en forma correcta, al terminar le mostraré en pantalla el número de aciertos.

Figura 8: Jugando con los sonidos



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 8

EL PUENTE SILÁBICO

Objetivo

Ordenar las palabras escuchadas seleccionando las sílabas en forma ascendente para afianzar los fonemas estudiados.

Desarrollo

En la siguiente dinámica el estudiante tiene que cruzar un puente que va directamente hacia un castillo, para ello deberá ir pulsando los ladrillos adecuados para formar palabras. El sentido en el que debe seleccionar los ladrillos deben ir de abajo hacia arriba, se le presentará una imagen y le indicará por medio del sonido lo que es, deberá formar la palabra mediante la selección en forma secuencial de los ladrillos y de las sílabas adecuadas, éstas se irán marcando de un color rojo y a medida que vaya avanzando se le presentarán dos imágenes más permitiéndole así formar las dos últimas palabras para cruzar el puente y llegar al castillo.

Al finalizar esta actividad el castillo se verá muy cerca de la pantalla y le preguntará si quiere continuar realizando esta actividad, para ello debe seleccionar uno de los dos botones que se muestra en pantalla. El botón verde que sirve para continuar practicando y el botón rojo que sirve para retirarse de la actividad y retroceder nuevamente a las etapas iniciales del programa.

Figura 9: El puente silábico



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 9

COLOCA EL NOMBRE AL DIBUJO

Objetivo

Relacionar las palabras por medio de imágenes para fortalecer los aprendizajes de los estudiantes.

Desarrollo

En esta actividad el programa interactivo les indica que observe bien los cuatro cuadros que se le presentan, a los cuales les deberá colocar un nombre, con un clic de arrastre sobre la palabra la cual debe ubicarla en la imagen adecuada.

Como menciona el título de esta actividad el estudiante deberá asociar el significado de la palabra que va a encontrar al lado derecho de la pantalla con uno de los cuatro gráficos que se encontrarán ubicados en el centro de la ventana y que están representados a manera de cuadros en una pared. Esto le permitirá al docente poder identificar si el estudiante ha comprendido lo explicado en clase o si le falta algún otro tipo de refuerzo para enviar de tarea a la casa.

Mediante un clic de arrastre los estudiantes podrán colocar la palabra de la figura representativa, la misma que se atornillará debajo del cuadro seleccionado. Al finalizar la actividad se presentan dos botones en el centro de la ventana uno de color verde que indica que desea continuar y el otro que es de color rojo y que indica su deseo de salir de la actividad.

Figura 10: Coloca el nombre al dibujo



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 10

FORMA LA PALABRA

Objetivo

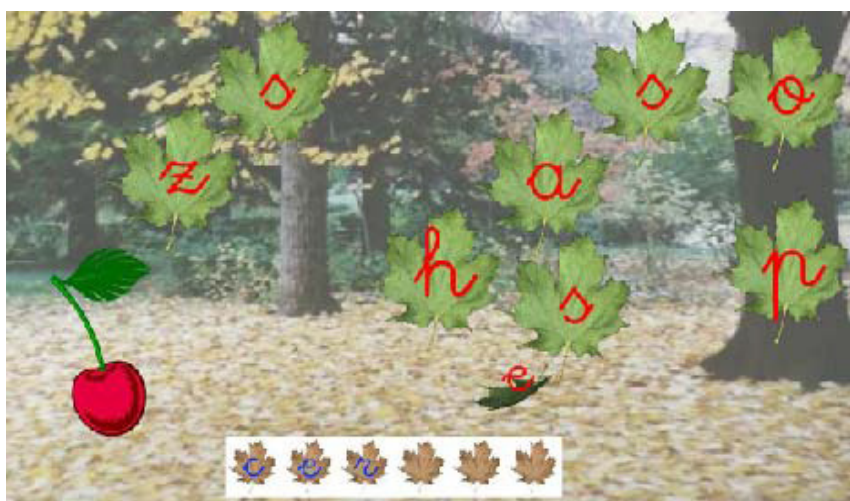
Ordenar las palabras seleccionando las letras adecuadas vistas previamente en clase para construir los conocimientos aprendidos.

Desarrollo

Al inicio se indica que la actividad consiste en seleccionar mediante un clic del mouse las letras correctas para la formación de las palabras que el programa interactivo le solicita, mediante el sonido y el dibujo de la imagen. Para iniciar deberá pulsar el botón que se encuentra en el centro de la pantalla. Se espera que con este ejercicio dinámico el estudiante pueda formar palabras con las letras sueltas que encuentre y colocando de manera adecuada como es de izquierda a derecha en lo que se relaciona con la escritura de la misma. Al pulsar sobre una letra que está alojada dentro de una hoja, ésta automáticamente caerá al lugar que le corresponde de acuerdo al orden con que la haya seleccionado el estudiante.

En la parte inferior de la ventana se mostrará la escritura de la palabra en forma correcta. Al finalizar la actividad se presentarán en el centro de la ventana dos botones el primero de color verde que sirve para saber si el estudiante desea continuar ejercitándose o el botón rojo que pregunta si el estudiante desea salir.

Figura 11: Forma la palabra



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 11

RECONOCIENDO LA IMAGEN

Objetivo

Ordenar las letras por medio de la observación de la imagen para afianzar los conocimientos aprendidos en clase.

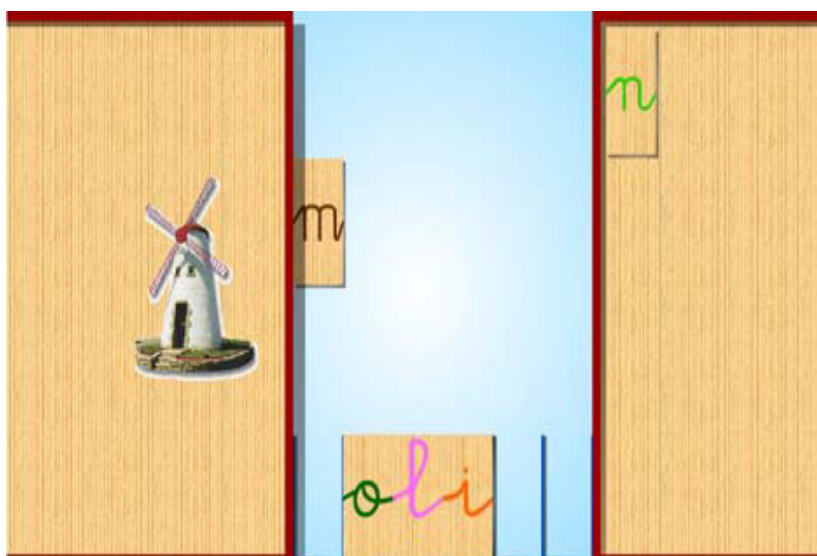
Desarrollo

El estudiante tiene que formar una palabra con las letras dadas, las que irán cayendo poco a poco desde la parte superior de la ventana y con las teclas de dirección el estudiante los debes de ir colocando según el gráfico o imagen que observe del lado izquierdo de la pantalla.

En la parte derecha superior de la pantalla los estudiantes podrán ver cual es la próxima letra que va a caer, esto le ayuda a identificar en qué orden va colocada la letra. Una vez finalizada la actividad el programa interactivo le pregunta si desea continuar debe digitar el botón de color verde y en caso contrario deberá digitar el botón de color rojo.

En la zona de profesorado, esta misma actividad se la realizará por tres ocasiones y se contabilizarán el número de letras colocadas en casilleros erróneos y el tiempo en que ejecuta cada uno de los ejercicios.

Figura 12: Reconociendo la imagen



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 12

TECLADO DIGITAL

Objetivo

Trazar correctamente las palabras escuchadas por medio de la selección de letras para reforzar el estudio de los fonemas aprendidos.

Desarrollo

Al dar inicio una voz indicará como hay que realizar la actividad, después de escuchar la palabra deberás escribirla mediante el uso del teclado virtual que se presenta en la pantalla. Dando un clic puede hacer que se repita la palabra. Se asemeja al dictado que realiza el profesor en la clase para saber el grado de escritura que tiene el estudiante con solo escuchar la palabra; en este caso el estudiante escucha el sonido de la palabra haciendo trabajar al mismo tiempo la escucha, y la escritura. Sin embargo puede tener acceso a escuchar la palabra una vez más mediante la pulsación del megáfono que se encuentra en la parte superior de la pantalla. Cuando se completa la palabra, ésta se escribe en la pizarra que se encuentra hacia la derecha y aparecerá en forma automática el dibujo de la misma en el lado izquierdo de la ventana. En esta actividad solo puede cometer tres errores el estudiante, ello permitirá saber el nivel de conocimiento de las letras y sílabas, así como también el uso adecuado de las mismas. Le preguntará si desea continuar, para ello deberá pulsar el botón verde y para salir el botón rojo.

Figura 13: Teclado digital



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 13

LABERINTO DE LETRAS

Objetivo

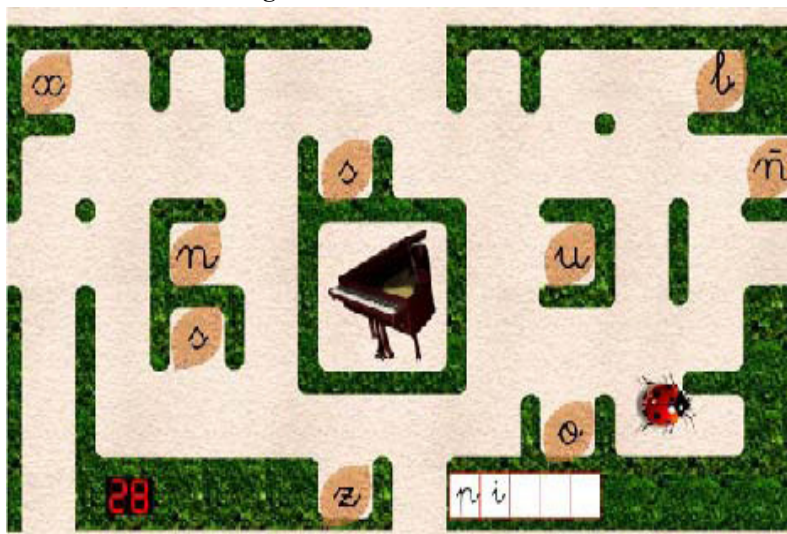
Seleccionar las letras correctamente para la formación de las palabras visualizadas para comprender mejor los conocimientos aprendidos.

Desarrollo

Esta actividad le permite formar las palabras con cada una de las letras que le muestra el laberinto, utilizando las teclas de dirección para mover el dibujo de una mariquita podrá seleccionar las letras que se irán colocando en la parte inferior de la pantalla. Para dar inicio a la actividad deberá pulsar el botón que se encuentra en el centro. El estudiante deberá completar la palabra antes de que se termine el tiempo, que es de 90 segundos, si selecciona mal una letra no pasa nada solamente el tiempo seguirá transcurriendo; en lo posible no deberá cometer errores para terminar en un buen tiempo. En el centro del laberinto estará dibujada la imagen de la palabra indicada, lo cual también le ayudará a identificarla; es decir que en esta actividad el estudiante practica la escucha, la visión de la imagen que se asocia con la palabra y la escritura de la misma.

Al completar la palabra podrá escuchar la pronunciación de la misma. Aparecen dos botones y le pregunta si desea continuar pulse el botón verde y si desea salir pulse el botón rojo.

Figura 14: Laberinto de letras



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

ACTIVIDAD # 14

FERROCARRIL DE FRASES

Objetivo

Ordenar las palabras de la frase por medio de objetos movibles para reforzar las grafías y los fonemas aprendidos.

Desarrollo

Para completar con éxito esta actividad se le indicará al comienzo como debe ser realizada, el estudiante deberá ordenar las palabras que corresponden a una frase u oración. Las cuales van a estar ubicadas en desorden para que las pueda ir seleccionando una a una y las coloque en cada uno de los vagones del tren que aparece en pantalla en el orden correcto, como debe ir una oración de izquierda a derecha.

Para que coloque las palabras en forma correcta el tren estará estacionado, y solo bastará dar un clic del mouse sobre la palabra escogida, luego que complete la frase el tren comenzará su marcha. En la actividad programada por el docente esta actividad será realizada por tres ocasiones, se tomarán en cuenta las palabras mal seleccionadas y el tiempo de término. Al final se mostrarán los resultados. Esta actividad puede ser trabajada para sílabas inversas, directas, mistas y trabadas.

Figura 15: Ferrocarril de frases

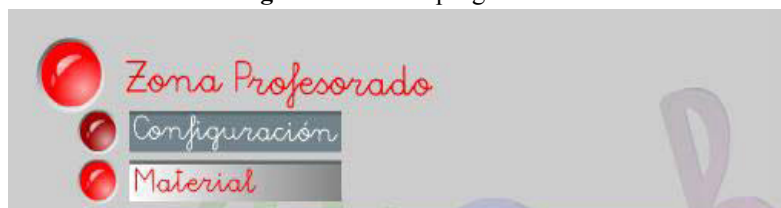


Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREAS IMPRIMIBLES

Este recurso multimedia educativo e interactivo contiene tareas imprimibles, las mismas que se pueden enviar como trabajos a casa que permiten reforzar aún más los conocimientos adquiridos en el aula. El profesor puede imprimirlas desde la opción donde él programa las tareas interactivas, cada una de ellas son diferentes pudiendo enviar una tarea distinta para cada estudiante, según el nivel de conocimientos que cada uno de ellos haya demostrado en las actividades realizadas en la clase.

Figura 16: Tarea programada

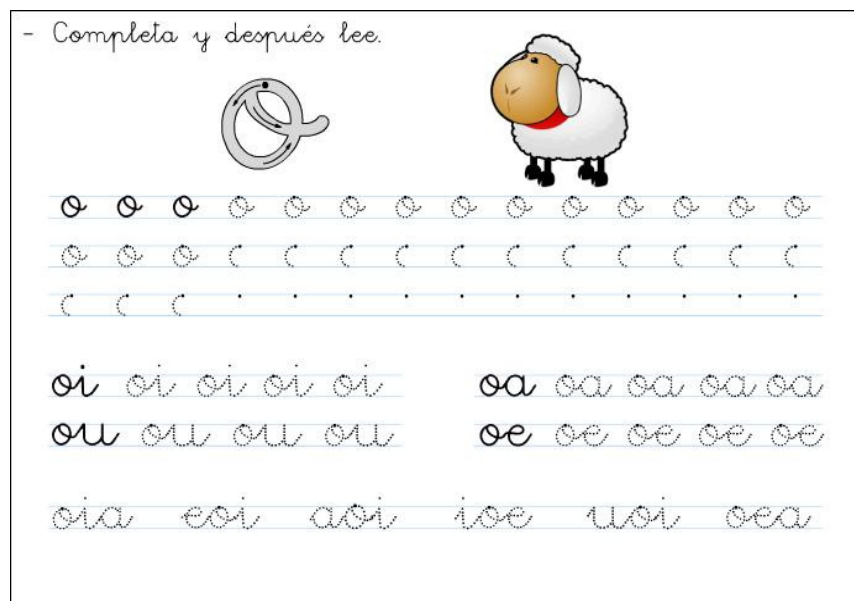


Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 1.

Repetición de las vocales por medio de la escritura indicada por puntos suspensivos hasta completar la grafía. En la parte inferior también puede practicar la forma de unión de las letras unas con otras.

Figura 17: Escritura de las vocales



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 2.

En esta tarea el estudiante aprenderá a distinguir en forma visual cada una de las vocales estudiadas que se encuentran dentro de una palabra, para lo cual deberá encerrarla dentro de un círculo.

Figura 18: Discriminación de la a

- Rodea la letra **A**

 candado	 pizarra	 barca
 pirata	 maleta	 casa

Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 3

En esta impresión el estudiante deberá realizar la copia de las palabras que el docente haya seleccionado y de una oración.

Figura 19: Repetición de palabras

- Copia.

segueta	galleta	regalo	regadera
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
hoguera	gafas	águila	mago
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
Ese gusano toma una gota de agua.			

Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>


TAREA 4

En este trabajo el estudiante deberá seleccionar las sílabas por medio de líneas de cada uno de los cuadros que se encuentran ubicados en forma vertical, para formar la palabra que se le solicita en la parte inferior de la misma de manera visual, también el docente puede ocultar las imágenes para aumentar el nivel de dificultad.

Figura 20: Forma la palabra

- Une las sílabas para formar palabras.

cha	chi	ne	a
cha	que	llo	
cu	co	ta	
cho	pa	la	te
chi	me		




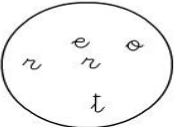

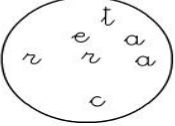

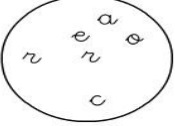
Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 5

Por medio de esta tarea el estudiante deberá reconocer cada una de las letras que se encuentran dentro de los óvalos y deberá ser capaz de formar las palabras en los cuadros correspondientes observando las figuras que se encuentran junto a los mismos.

Figura 21: Reconoce las letras

- Escribe las letras en los recuadros para formar una palabra.

	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	

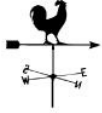




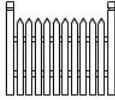
Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>


TAREA 6

El estudiante deberá recortar las palabras y pegarlas debajo de cada figura que le corresponda.

Figura 22: Coloca la palabra correcta

- Recorta las palabras y pégalas debajo de sus imágenes.

			<input type="text" value="via"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="paso"/>
			<input type="text" value="valla"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="veleta"/>
			<input type="text" value="nieve"/>
			<input type="text" value="vaso"/>



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 7

El estudiante deberá observar detenidamente las imágenes y escribir debajo de cada una de ellas el nombre respectivo.

Figura 23: Escribe el nombre de la imagen

- Fíjate en las imágenes y escribe qué es.

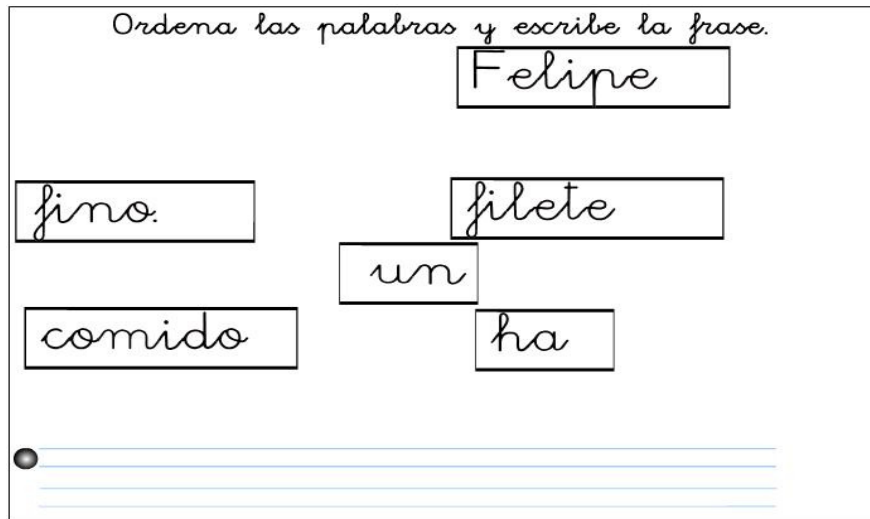
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

TAREA 8

La tarea tiene como función principal saber el grado de conocimiento que ha adquirido el estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje, como trabajo deberá ordenar en forma correcta la frase u oración y escribirla en la parte inferior de la hoja.

Figura 24: Ordena la oración



Fuente: <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

Esta guía ha sido elaborada de modo que los profesores cuenten con un material didáctico que sirva como referencia para el uso de este programa interactivo de Lengua y Literatura que sin duda alguna ayudará en el proceso de inter-aprendizaje de la asignatura, de manera conveniente para el cumplimiento de sus tareas educativas.

La presentación del diseño del programa permite que sea comprendido con facilidad y sea manipulado de manera sencilla, sin complicaciones, tanto para el uso del profesor como para la comprensión de los estudiantes; quienes son los que van a utilizar de manera adecuada esta herramienta de trabajo en clase.

5.7.2 Recursos, análisis financiero

5.7.2.1 Recursos Humanos

- Asesor pedagógico
- Asesor técnico
- Tutora

5.7.2.2 Recursos Materiales y Financieros

Tabla 13: Recursos y materiales financieros

Recursos	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Resma de papel A4	4	4.20	16.80
Tintas	4	5.00	20.00
Conexión a internet	2	30.00	60.00
Energía eléctrica	2	10.00	20.00
Copias	500	0.04	20.00
Movilización	20	2.00	40.00
Documentación			20.00
Asesor técnico	1		380.00
Elaboración de folletos	10	5.00	50.00
CD de Software	5	5.00	25.00
Empastados y anillados	4	62.50	250.00
TOTAL			901.80

Elaborado por: Jessica Maridueña

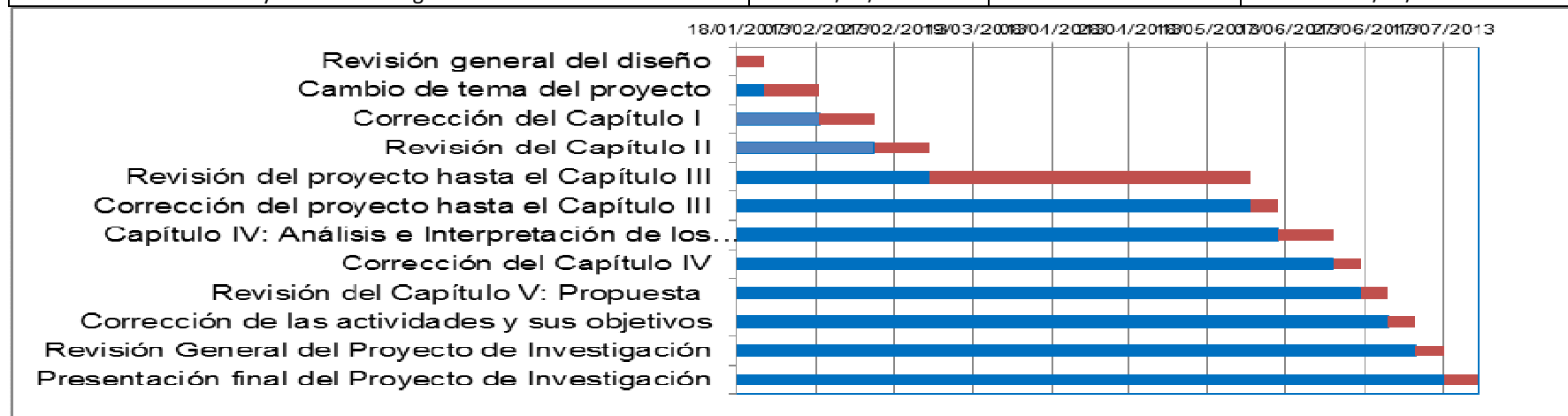
5.7.3 Impacto

El proyecto dará la oportunidad a los docentes de reforzar las clases pedagógicas de Lengua y Literatura, que conjuntamente con la práctica dinámica que ofrece este recurso interactivo permitirá que los estudiantes puedan dominar las grafías y los fonemas de manera adecuada y en el menor tiempo que el docente ha establecido en su plan de trabajo. El uso de las computadoras en los planteles educativos ya es una realidad y no solo se la puede utilizar en el aprendizaje de la asignatura de computación, puede tener diversos usos todo está en la habilidad con la que los directivos y docentes trabajen para mejorar la calidad educativa. Mediante el uso de un ordenador y la facilidad de manejo del programa interactivo el presente proyecto es una herramienta muy importante en el campo educativo, tanto a nivel de centros educativos como en el mismo hogar de los estudiantes.

5.7.4 Cronograma

Cuadro 3: Cronograma de Gantt

TAREAS	FECHA DE INICIO	DURACIÓN	FECHA FINAL
Revisión general del diseño	18/01/2013	7	25/01/2013
Cambio de tema del proyecto	25/01/2013	14	08/02/2013
Corrección del Capítulo I	08/02/2013	14	22/02/2013
Revisión del Capítulo II	22/02/2013	14	08/03/2013
Revisión del proyecto hasta el Capítulo III	08/03/2013	82	29/05/2013
Corrección del proyecto hasta el Capítulo III	29/05/2013	7	05/06/2013
Capítulo IV: Análisis e Interpretación de los resultados	05/06/2013	14	19/06/2013
Corrección del Capítulo IV	19/06/2013	7	26/06/2013
Revisión del Capítulo V: Propuesta	26/06/2013	7	03/07/2013
Corrección de las actividades y sus objetivos	03/07/2013	7	10/07/2013
Revisión General del Proyecto de Investigación	10/07/2013	7	17/07/2013
Presentación final del Proyecto de Investigación	17/07/2013	9	26/07/2013



Elaborado por: Jessica Maridueña

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta

Por medio del proyecto se ha podido comprobar que:

- 1) Los docentes del área de Lengua y Literatura han demostrado un gran interés en el uso de este material interactivo que motiva a los estudiantes al aprendizaje de esta asignatura y que sirve como referencia para que los docentes preparen sus planes de clase de forma que los estudiantes se diviertan aprendiendo.
- 2) El cd interactivo promueve a que los estudiantes desarrollen sus actividades de manera agradable y que sus deseos de participar en la clase sean de forma espontánea.
- 3) Con el uso de este material didáctico interactivo aplicado a la asignatura de Lengua y Literatura los estudiantes del Segundo Año de Educación General Básica se sienten atraídos y motivados a ser participativos. Las diferentes actividades que presenta el programa les da la oportunidad de aprender con mayor facilidad las sílabas y los fonemas, dependiendo del nivel de conocimiento de los estudiantes; ser docente implica constantemente seguir indagando sobre nuevas formas de inter-aprendizaje que favorezcan la labor educativa.

CONCLUSIONES

Los docentes no acostumbran a hacer uso de la tecnología multimedia, en las aulas porque no se sienten capacitados para realizar este tipo de aprendizaje por medio del uso de los recursos tecnológicos que les brinda hoy en día las instituciones educativas.

La desmotivación que sienten los estudiantes al estudiar Lengua y Literatura de manera monótona; por medio de materiales didácticos como carteles, lecturas del libro, entre otros, se ha convertido en una clase poco interesante donde el estudiante no desarrolla sus capacidades por medio de juegos interactivos que despierten su atención hacia el aprendizaje de la lectoescritura.

Los profesores no utilizan nuevas formas de aprendizaje sobre todo en asignaturas donde la lectura y la escritura prevalecen, no utilizan la tecnología multimedia para incentivar a los estudiantes hacia el aprendizaje significativo.

RECOMENDACIONES

Es recomendable que los profesores apliquen el uso de las tecnologías multimedia, con el uso de los instrumentos tecnológicos y juegos interactivos, que no se priven de utilizar estos recursos que son de gran apoyo como un material didáctico para lograr en los estudiantes el aprendizaje significativo, conocimientos que más adelante servirán para ponerlos en práctica en las demás asignaturas que comprende la malla educativa del estudiante.

La principal recomendación es el uso del cd que contiene el programa interactivo para motivar a los estudiantes al aprendizaje de la lectura y la escritura, el estudiante participará de manera amena en la clase y al mismo tiempo podrá poner en práctica los conocimientos aprendidos, el programa está diseñado para edades de entre 5 a 7 años que ayudará al proceso de enseñanza aprendizaje.

La propuesta de este tipo de herramienta multimedia permitirá la utilización de materiales sugestivos, hará que los educandos mismos se motiven por investigar más en casa, promoviendo en ellos el aprendizaje autónomo, el uso del pensamiento lógico y la creatividad, elementos indispensables en la formación integral de los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

CUADRADO, Isabel. *Psicología de la Instrucción: Fundamentos para la reflexión y práctica docente*, Editions Publibook, Paris, 2007.

Ecuador, C: *Constitución de la República del Ecuador*, Ecuador, 2012.

FRANCO, Jorge: *Educación y Tecnología: Solución radical*. Historia, teoría y evolución escolar en México y Estados Unidos, Siglo XXI editores s.a., 2008.

GAMA, María: *Biología I: Un Enfoque Constructivista: Los trabajos de clasificación de Aristóteles*, Pearson Educación, México, 2007.

ROMERO, Santiago y GONZÁLEZ, Eulogio: *Introducción temprana a las TIC: estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria*. España: Secretaría General Técnica.p. 32-33.

HORACIO, Ferreyra y PEDRAZZI, Graciela: *Teorías y Enfoques Psicoeducativos del Aprendizaje*. México: Ediciones Novedades Educativas, México, 2007.

Intercultural: *Ley Orgánica de Educación Intercultural*, Editora Nacional, Quito, 2011.

Intercultural, R. a. *Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito, Ecuador: Editora Nacional.2012.

PICADO, María: *El arte de Aprender: Una Guía Formativa para el Hogar y la Escuela*, Editado por EUNED y Grupo La Nación, San José, 2007.

TÉCNICA, S. G: “*Las TIC en la educación obligatoria: de la teoría a la política y la práctica*”. *Revista de Educación*, Madrid, 2010. p.710.

UNEMI. *Reglamento para presentación de Proyectos*, Universidad Estatal de Milagro. Milagro, Ecuador, 2010.

MADRID, S. G: “*Problemática, estado de la cuestión y finalidad de la investigación*”, *Revista de educación*, Revista cuatrimestral, Madrid, 2010, pp.54-55.

SOLANA, e Hijos: *Lectoescritura para todos*. Secretaría General Técnica, España, 2007.

LINKOGRAFÍA

BUSTILLO Rendón. (s.f.). *Portal Programas*. Recuperado el 25 de abril de 2013, de <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

Educación, P. d. (s.f.). *Psicología de la educación*. Recuperado el 17 de Julio de 2012, de Psicología de la educación para padres y profesionales: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky>.

inmediato.com, E. (s.f.). *Ecuador inmediato.com*. Recuperado el 29 de noviembre de 2012, de http://www.ecuadorinmediato.com/index.php?module=Noticias&func=news_user_view&id=162483&umt=asamblea_nacional_aprueba_presupuesto_para_2012_por_us_26_mil_109_millones_dolares

LEÓN, J. B. (s.f.). *PORTAL PROGRAMAS*. Recuperado el 25 de ABRIL de 2013, de <http://gratis.portalprogramas.com/lectoescritura.html>

Meyer, D. B. (12 de septiembre de 2012). <http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>.

Sanalova, M. E.-S. (s.f.). *Los métodos de enseñanza*. Recuperado el 22 de julio de 2012, de Los métodos de enseñanza: <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0031clasificacionmetodos.htm>

Santiago, G. E. (2007). *Introducción temprana a las TIC: estrategias para educar en un uso responsable en educación infantil y primaria*. España: Estilo Estrugraf impresores. S.I.

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA: *Revista de educación: Problemática, estado de la cuestión y finalidad de la investigación*. Número 352 mayo-agosto 2010. Madrid. Editorial. Consuelo Vélaz. p. 54-55. <http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion>

Teodoro, Á. A. (2007). *La magia de las letras: El desarrollo de la lectura y la escritura en la educación infantil y primaria*. España: Fareso S.A.

Unesco. (s.f.). Recuperado el 26 de Julio de 2012, de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/publications/ThinkersPdf/piagets.PDF

Vidas, B. y. (s.f.). *Biografías y Vidas*. Recuperado el 18 de Julio de 2012, de Biografías y Vidas: <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/v/vigotski.htm>

ANEXOS

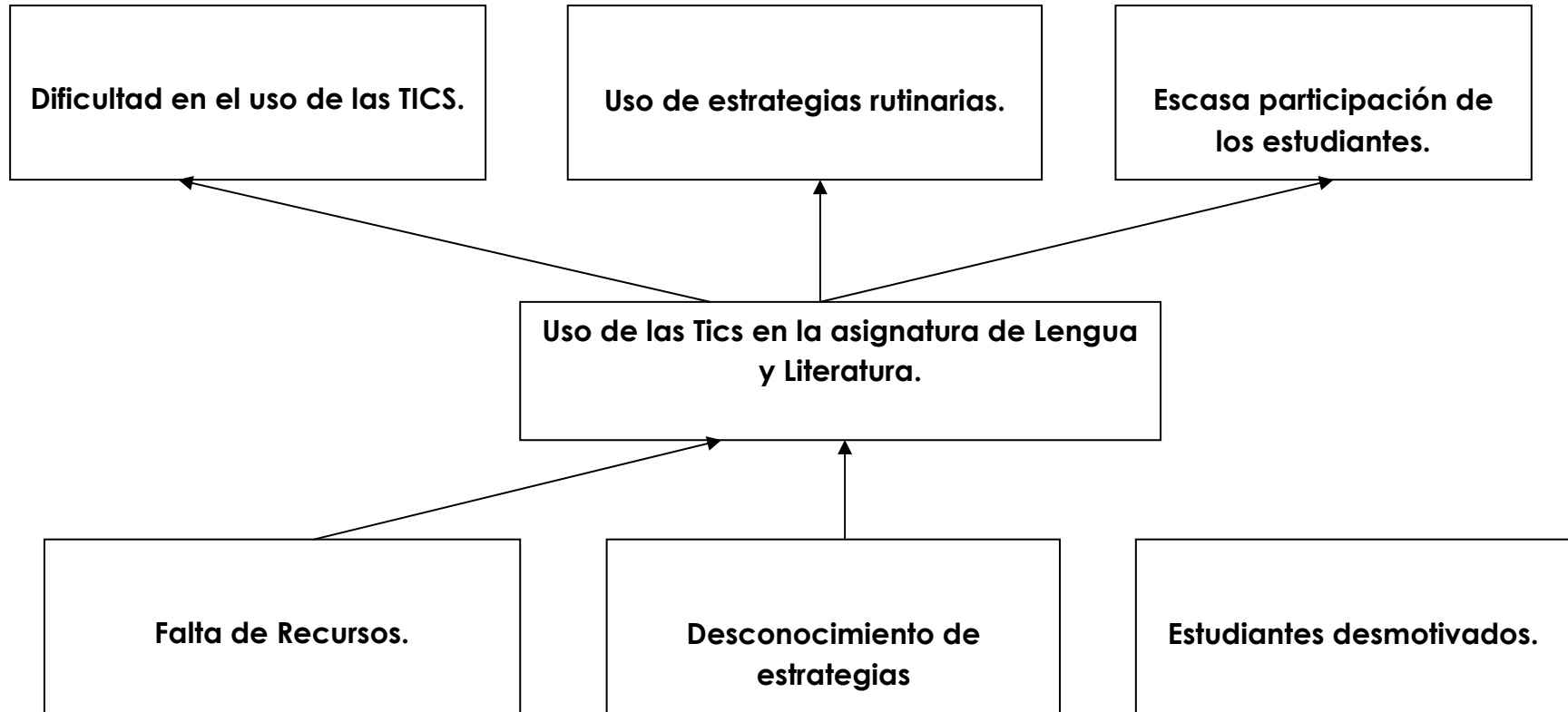
ANEXO 1

Cuadro 4: Matriz de problemas y sub problemas del Proyecto de investigación

	PROBLEMA GENERAL	FORMULACIÓN	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	BENEFICIARIO INVOLUCRADOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	ÍTEMS
Uso de las TICs en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.	Deficiente aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura del segundo año de educación básica en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano".	¿Cómo afecta el desconocimiento del uso de las tics en el proceso del inter-aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes del segundo año de Educación General Básica del Centro Educativo Héctor Lara Zambrano?	Determinar la causa principal que provoca el desconocimiento del uso de las tics en el proceso del inter-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del segundo año de Educación General Básica del Centro Educativo Héctor Lara Zambrano.	El desconocimiento del uso de las tics afecta en el proceso del inter-aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del Segundo año de Educación General Básica del Centro Educativo Héctor Lara Zambrano.	INDEPENDIENTE: Uso de las Tics DEPENDIENTE: Proceso de inter-aprendizaje	Estudiantes del segundo año de básica y docentes.	Encuesta	Cuestionario	¿Usted considera que el uso de la computadora en el ámbito educativo es importante actualmente?
	SUB PROBLEMAS	SISTEMATIZACIÓN	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPÓTESIS PARTICULARES					
	Poco uso de recursos audiovisuales para el desarrollo de la destreza de la lectoescritura.	¿Cómo incide el poco uso de recursos audiovisuales en el desarrollo de la lectoescritura?	Analizar los factores que inciden en el poco uso de recursos audiovisuales para el aprendizaje de la lectoescritura.	La escasa utilización de recursos audiovisuales en el desarrollo de la lectoescritura incide para que los estudiantes del segundo año de educación básica del Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano" no prosperen en su aprendizaje.	Recursos audiovisuales Lectoescritura	Estudiantes del segundo año de básica y docentes.	Ficha de observación	Cuestionario	La profesora hace uso de las TIC'S en su hora de clase.
	Insuficiente aplicación de las estrategias metodológicas sugeridas en los libros del Ministerio de educación.	¿Por qué los docentes no aplican las estrategias metodológicas sugeridas en los libros del Ministerio de Educación?	Identificar las causas que impiden para que los docentes no apliquen las estrategias metodológicas sugeridas en los libros del Ministerio de Educación.	La poca capacitación de los docentes por parte del Ministerio de Educación ocasiona que no apliquen las estrategias metodológicas en el segundo año de educación básica en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano".	Capacitación Estrategias metodológicas	Estudiantes del segundo año de básica y docentes.	Encuesta	Cuestionario	¿El profesor utiliza varias formas para que los niños comprendan la clase?
Desmotivación del estudiante para el aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura.	¿Cuáles son los factores que desmotivan a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura?	Explicar los factores que desmotivan a los estudiantes para el aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura.	La ausencia de innovación por parte del docente desmotiva a los estudiantes por aprender la asignatura de lengua y literatura en el segundo año de Educación básica en el Centro Educativo No. 5 "Héctor Lara Zambrano".	Ausencia Motivación Proceso Inter-aprendizaje	Estudiantes del segundo año de básica y docentes.	Ficha de observación	Cuestionario	¿Los estudiantes aprenden los contenidos por medio de juegos interactivos?	

ANEXO 2

Cuadro 5: Árbol del problema



ANEXO 3

La presente encuesta es de carácter confidencial, el objetivo principal es conocer la opinión de los padres de familia acerca de la educación de sus hijos, el resultado obtenido será utilizado previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación especialidad Informática y Programación.

Marque con una X en la respuesta de su preferencia.

1. ¿Usted considera que el uso de la computadora en el ámbito educativo es importante actualmente?

Siempre () A veces () Nunca ()

2. ¿Cuál sería la calificación que usted le otorga a su representado de acuerdo a su rendimiento escolar?

Excelente () Muy Bueno () Bueno () Regular ()

3. Cree usted que los libros facilitados por el Ministerio de Educación son de fácil manejo para los estudiantes y padres de familia?

Si () No () Poco () Falta contenidos () Otros ()

4. ¿Cómo califica usted el desempeño del docente?

Excelente () Muy bueno () Bueno () Regular ()

5. Los estudiantes pierden la motivación por aprender cuando:

No entienden () No escuchan () El docente no da confianza () Otros ()

6. Para que el niño desarrolle la lectura y la escritura es conveniente que aprenda por medio de:

Repetición de palabras () Mediante la observación de imágenes ()
Por medio de imágenes y sonidos () Otro ()

7. Su niño en la escuela es:

Participativo () Poco participativo () Más o menos participativo () No participa ()

8. ¿El profesor utiliza varias formas para que los niños comprendan la clase?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

9. ¿El profesor lleva un control en el cumplimiento de las tareas?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

10. ¿Si usted fuera el profesor de su niño, cuál de estas opciones seleccionaría para que el niño logre leer un cuento infantil, entenderlo y relatarlo?

a. Le da un libro para que él lo lea. () b. Usted le lee el cuento. ()

c. Le presenta una serie de imágenes con el relato del cuento. ()

d. Le coloca un dibujo animado del cuento infantil. ()

ANEXO 4



FICHA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Centro Educativo Básico “Héctor Lara Zambrano”

AÑO BÁSICO: Segundo

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

ESCALA DE VALORACIÓN: SIEMPRE ALGUNAS VECES NUNCA

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
1. Es independiente al escribir de la pizarra al cuaderno.			
2. Le gusta la asignatura de Lengua y Literatura.			
3. Le gusta la asignatura de Computación.			
4. Grado de participación en la asignatura de Lengua y Literatura.			
5. Aprende nuevas palabras por medio de juegos.			
6. Lee un cuento y comprende lo leído.			
7. Usa la computadora para aprender y divertirse.			
8. La profesora lleva un control en el cumplimiento de las tareas.			
9. La profesora hace uso de las TIC'S en su hora de clase.			
10. Los estudiantes aprenden los contenidos por medio de juegos interactivos.			

ANEXO 5

ENTREVISTA DIRIGIDA A DIRECTORA DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICO No. 5 “HÉCTOR LARA ZAMBRANO” DEL CANTÓN MILAGRO.

Objetivo.- Conocer las opiniones y sugerencias acerca del uso de materiales y recursos didácticos, para el desarrollo de las clases de Lengua y Literatura en los estudiantes del Centro Educativo Básico “Héctor Lara Zambrano” con el propósito de obtener información necesaria para la aplicación del proyecto de investigación que tiene como finalidad ayudar a los estudiantes en el proceso de inter-aprendizaje.

1. ¿De qué manera usted gestiona los procesos de capacitación continua de los docentes?

2. ¿Está de acuerdo con que los docentes se preparen en forma independiente para mejorar profesionalmente?

3. ¿Usted cree que los recursos interactivos motivan a los estudiantes al inter-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura?

4. ¿El Centro Educativo dispone de los instrumentos tecnológicos necesarios para dicho aprendizaje?

5. ¿En qué asignatura cree usted que los estudiantes del Segundo año de básica tienen mayor problema en los aprendizajes?

6. ¿Usted está dispuesta a dar facilidad para que los docentes actualicen sus conocimientos aplicando el uso de las Tic y su incidencia en el proceso de inter-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura?

ANEXO 6

ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “HÉCTOR LARA ZAMBRANO”

La presente encuesta es de carácter confidencial. El objetivo principal es conocer de cerca la labor del docente, el resultado obtenido será utilizado previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación Mención Informática y Programación de la Universidad Estatal de Milagro.

1. ¿Lleva un control en el cumplimiento de las tareas?

2. ¿Usted propicia en los estudiantes el trabajo en equipo?

3. ¿En la hora de clase incentiva a sus estudiantes a ser participativos?

4. ¿Optimiza el uso de recursos tecnológicos?

5. ¿Usted apoya el esfuerzo de los estudiantes en sus tareas?

6. ¿Utiliza algún recurso didáctico para desarrollar la clase de Lengua y Literatura?

7. ¿En las estrategias metodológicas empleadas en la clase hace uso de las TIC'S?

8. ¿Considera usted que es importante el uso de las TIC'S en el inter-aprendizaje?

9. ¿Estaría usted dispuesta a utilizar nuevas herramientas tecnológicas en el aula de clase?

ANEXO 7

Milagro, 16 de mayo de 2013

Licenciada

María Elena Morán, MSc.

**DIRECTORA (E) DEL CENTRO EDUCATIVO
BÁSICO "HÉCTOR LARA ZAMBRANO"**

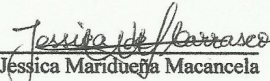
Presente.-

Señora Directora:

Por medio del presente solicito a usted de la manera más comedida se me autorice a realizar un proyecto educativo en la institución que usted a bien dirige cuyo tema es: LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA, el resultado obtenido será utilizado previo a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación Especialidad Informática y Programación.

Esperando que la presente tenga una favorable acogida quedo de usted muy agradecida.

Atentamente,


Jessica Maridueña Macancela

C.I. # 091636054-8

EGRESADA

*Recibido
16/05/2013
Jessica Maridueña Macancela*

ANEXO 8

Dirección: Camilo Andrade y Carlos Chiriguaya
e-mail: ceb.hectorlarazambrano@gmail.com
Telf. 2973-415

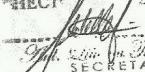
OFICIO HLZ-13-062
Milagro, 17 de mayo del 2013

Tcnlga. Jessica Maridueña
ESTUDIANTE
UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

La suscrita Lcda. María Elena Morán Directora (e) de este plantel educativo, mediante el presente documento autorizo a la estudiante egresada JESSICA MARIDUEÑA MACANCELA a realizar el proyecto educativo "LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA", en el momento que ella necesitare para el desarrollo del mismo.

Me suscribo de usted del modo más atento.


Lcda. María Elena Morán
DIRECTORA (e)

Centro Educativo Básico
"HECTOR LARAZAMBRANO"

Telf. 2973-415
SECRETARIA

LPTL

MILAGRO - ECUADOR

ANEXO 9

SEMINARIO TALLER A LOS DOCENTES DE LENGUA Y LITERATURA DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICO No. 5 “HÉCTOR LARA ZAMBRANO”

TEMA: LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTERAPRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA.









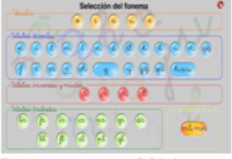
Cuadro 6: Seminario Taller dirigido a docentes de Lengua y Literatura

HORA	FACILITADOR	NOMBRES DE LOS DOCENTES
13h:30 a 14h:10	Jessica Maridueña	Lcda. Narcisa Paredes Zambrano
13h:30 a 14h:10	Jessica Maridueña	Lcda. Miriam Cartagena
13h:30 a 14h:10	Jessica Maridueña	Lcdo. Oswaldo Reinoso

Elaborado por: Jessica Maridueña

ANEXO 10

Figura 25: Guía para los docentes

<p>EL PUENTE SILÁBICO Ordenar las palabras escuchadas seleccionando las sílabas en forma ascendente para afianzar los fonemas estudiados.</p> <p>FORMA LA PALABRA Ordenar las palabras seleccionando las letras adecuadas vistas previamente en clase para construir los conocimientos aprendidos.</p> <p>TECLADO DIGITAL Trazar correctamente las palabras escuchadas por medio de la selección de letras para reforzar el estudio de los fonemas aprendidos.</p>   	<p>ACTIVIDADES DEL PROGRAMA BALÓN SALTARÍN Consiste en interiorizar el trazo correcto de la grafía para ejercitar la coordinación ojo-mano y la orientación espacial.</p> <p>BAÑO DE LAS LETRAS Inducir a la asimilación de la forma de la letra por medio de un rompecabezas para que el estudiante reconozca los fonemas.</p> <p>GLOBOS Y LETRAS Identificar la grafía que se está trabajando mediante un clic del mouse para fortalecer las grafías estudiadas anteriormente.</p> <p>PARÉJAS IGUALES Impulsar el uso de la memoria visual por medio de parejas de grafías para fortalecer el aprendizaje del estudiante.</p>    	<p>LA TECNOLOGÍA MULTIMEDIA Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE INTERACCIÓN EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA</p> <p>UNIDAD DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA</p> <p>PRESIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y PROGRAMACIÓN</p> <p>Aprensaje de la lectoescritura</p> 										
<p>CD INTERACTIVO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA</p> <p>INTRODUCCIÓN Para el desarrollo del conocimiento se requieren de asignaturas que sirvan de apoyo, que impulsen e incentiven a los estudiantes al aprendizaje significativo de la asignatura de Lengua y Literatura, que sean interesantes e innovadores y sobre todo que sirvan de ayuda tanto al estudiante como al docente, y que mejor si se trata de recursos multimedia que motiven al aprendizaje, mejoren y estimulen el rendimiento académico de los educandos.</p> <p>En la actualidad no hay niño que no se encuentre familiarizado con la computadora, pero a veces su uso inadecuado puede restar sus beneficios, por lo tanto es necesario enseñar programas que ayuden a reforzar los conocimientos en el inter-aprendizaje de Lengua y Literatura con esto se puede desarrollar de mejor manera el proceso de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Para la ejecución de esta propuesta se va a utilizar un cd interactivo de Lengua y Literatura que será de fácil manejo y cuya interfaz gráfica es muy agradable.</p> <p>Se puede trabajar sin necesidad de tener una conexión a internet o algún tipo de servidor corporativo.</p>	<p>El programa presenta una característica inicial que consiste en que por medio de una voz describe la actividad que espera que el estudiante realice.</p> <p>Selección del fonema</p>  <p>Fuente: catorce actividades que ayudan a reforzar la lectura y la escritura en los estudiantes y son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Balón saltarín. 2.- Baño de las letras. 3.- Pinta el autobús. 4.- Globos y letras. 5.- Parejas iguales. 6.- Reconociendo sonidos. 7.- Jugando con los sonidos. 8.- El puente silábico. 9.- Fonía el nombre al dibujo. 10.- Forma la palabra. 	<ol style="list-style-type: none"> 11.- Identificando el dibujo. 12.- Teclado digital. 13.- Laberinto de letras. 14.- Tren de oraciones. <p>Puede ser utilizado como material de refuerzo para las grafías y fonemas está estructurado en cuatro niveles:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Niveles</th> <th>Fonemas y grafías</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vocales</td> <td>(a, e, i, o, u)</td> </tr> <tr> <td>Sílabas directas</td> <td>(p, s, l, m, t, n, d, ll, h, b, v, n, c/q, z, r, x, r suave, ch, g/gu/gu, y, j/g, z/c, k/x/w)</td> </tr> <tr> <td>Sílabas inversas y mixtas</td> <td>(_s, _r, _n, _d)</td> </tr> <tr> <td>Sílabas trabadas</td> <td>(br, fr, gr, pr, rr, tr, cr, cl, pl, gl) con la inclusión de la regla ortográfica 'm' antes de 'p' y 'b'.</td> </tr> </tbody> </table>	Niveles	Fonemas y grafías	Vocales	(a, e, i, o, u)	Sílabas directas	(p, s, l, m, t, n, d, ll, h, b, v, n, c/q, z, r, x, r suave, ch, g/gu/gu, y, j/g, z/c, k/x/w)	Sílabas inversas y mixtas	(_s, _r, _n, _d)	Sílabas trabadas	(br, fr, gr, pr, rr, tr, cr, cl, pl, gl) con la inclusión de la regla ortográfica 'm' antes de 'p' y 'b'.
Niveles	Fonemas y grafías											
Vocales	(a, e, i, o, u)											
Sílabas directas	(p, s, l, m, t, n, d, ll, h, b, v, n, c/q, z, r, x, r suave, ch, g/gu/gu, y, j/g, z/c, k/x/w)											
Sílabas inversas y mixtas	(_s, _r, _n, _d)											
Sílabas trabadas	(br, fr, gr, pr, rr, tr, cr, cl, pl, gl) con la inclusión de la regla ortográfica 'm' antes de 'p' y 'b'.											

Elaborado por: Jessica Maridueña

ANEXO 11



Centro Educativo Básico No. 5 " Héctor Lara Zambrano"



Niños/as del Segundo Año de Educación General Básica



Entrevista a Directora del Centro Educativo.



Sala de Computación de la Institución Educativa.

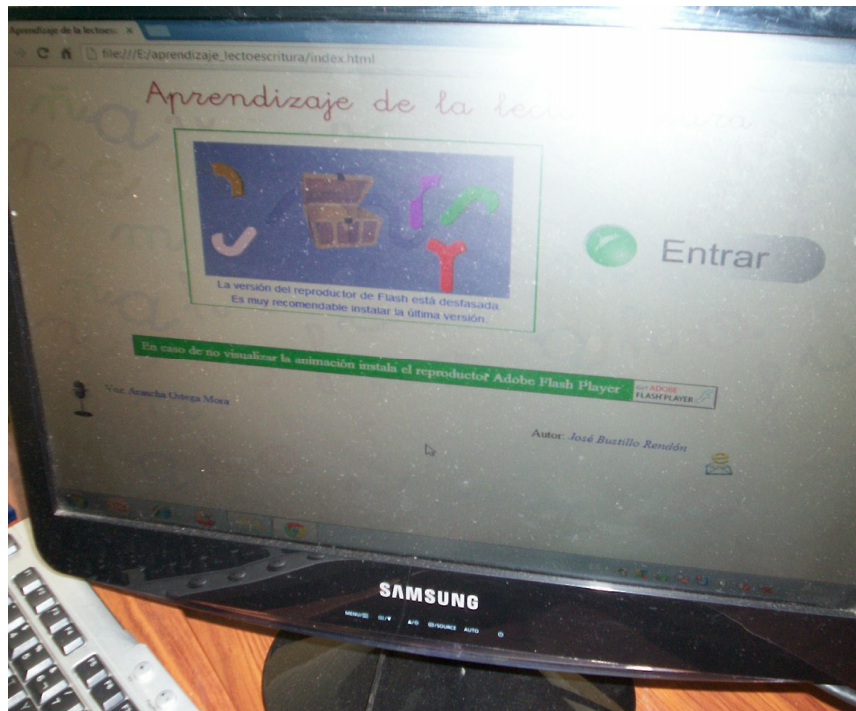
ANEXO 12



Vista interna del Centro Educativo “Héctor Lara Zambrano”



Exposición de guía del programa a los docentes



Presentación del recurso multimedia para la asignatura de Lengua y Literatura



Docentes de Lengua y Literatura del Segundo Año de Educación General Básica

