



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN

SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN COMERCIO
Y ADMINISTRACIÓN**

TÍTULO DEL PROYECTO

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA IDENTIFICACIÓN DE CUENTAS
DEUDORAS Y ACREEDORAS DEL PROCESO CONTABLE**

AUTORA: Prof. Zurita Dávila Norma Araceli

Milagro, enero 2012

Ecuador

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por la Prof. Norma Araceli Zurita Dávila, para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Comercio y Administración y que acepto tutoriar al estudiante, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, octubre del 2011

Dr. Gustavo Domínguez Páliz MSc.

TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El autor de esta investigación declara ante el Consejo Directivo de la UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, enero de 2012

Prof. Norma Araceli Zurita Dávila

C. I. 091361021-8

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Comercio y Administración, otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTIFICA	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

Dedicatoria

A Dios, quien me dio la fe, fortaleza, salud y esperanza para terminar este trabajo.

A mi esposo que siempre me apoyo a seguir adelante y por los días y horas que hizo el papel de padre y madre.

A mis hijos por todas las veces que no pudieron tener a una mamá de tiempo completo.

A mis familiares y amigos que tuvieron una palabra de apoyo para mí durante mis estudios.

Al asesor de tesis que con su enseñanza me impulsó seguir adelante hasta culminar mi objetivo.

A los directivos de la Institución donde realice este trabajo por permitirme desarrollar esta tesis a base de la observación de las compañeras de trabajo y estudiantes.

Norma

Agradecimiento

En primer lugar agradecer a Dios por hacer realidad este sueño, bendecirme, haberme dado salud y vida para culminar una etapa más de mi carrera profesional. A mi madre y a mi familia que de alguna u otra forma me han ayudado.

Agradezco a mi asesor de tesis, Dr. Gustavo Domínguez Páliz MSc, por su valiosa asesoría y por compartir conmigo sus conocimientos, por el tiempo dedicado a este trabajo y a su paciencia.

Un agradecimiento profundo y especial a mi esposo, por la confianza que depositó en mí, con su apoyo y colaboración, fue posible la realización de este trabajo, a mis hijos a los que adoro con todo mi corazón, por comprenderme en todo momento y quienes me prestaron el tiempo que les pertenecía.

Son muchas las personas especiales a las que les gustaría agradecer su amistad, cooperación, ánimo y compañía en los diferentes momentos que estuvieron a mi lado, si alguna vez llegan a leer esta dedicatoria, quiero darles las gracias por formar parte de mí, por todo lo que me han brindado.

Gracias a todos.

Norma.

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

Doctor

RÓMULO MINCHALA MURILLO

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer la entrega de la Cesión de Derechos del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Tercer Nivel, cuyo tema es ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA IDENTIFICAR LAS CUENTAS DEUDORAS Y ACREEDORAS DEL PROCESO CONTABLE, y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, enero de 2012

Prof. Norma Araceli Zurita Dávila

C. I. 091361021-8

PÁGINAS PRELIMINARES:

Página de caratula o portada.....	i
Página de constancia de aceptación por el tutor.....	ii
Página de declaración de autoría de la investigación.....	iii
Página de certificación de la defensa (calificación).....	iv
Página de dedicatoria.....	v
Página de agradecimiento.....	vi
Página de sesión de derechos del autor a la UNEMI.....	vii
Índice general.....	viii
Índice de cuadros.....	ix
Índice de figuras.....	x
Resumen.....	xi

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA	
Planteamiento del problema	2
Problematización	2
Causas	3
Consecuencias	3
Pronóstico	3
Control del pronóstico	3
Delimitación del problema	4
Formulación del Problema	4
Sistematización del Problema	4
Determinación del tema	4
OBJETIVOS	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos	5

viii

JUSTIFICACIÓN	5
CAPÍTULO II	
MARCO REFERENCIAL	
Marco Teórico	7
Antecedentes históricos	7
Antecedentes referenciales	9
Fundamentación científica	9
Estrategias pedagógicas	9
Definición	9
Objetivo	10
Importancia	10
Características de las estrategias	10
Pedagogía educativa	12
Definición	12
Objetivo	12
Importancia de las estrategias de aula.	13
Clasificación según los campos	14
Estrategias de aprendizaje	14
Dificultades de estrategias de aprendizaje	15
Dificultades por parte del profesor	15
Dificultades por parte del alumno	16
Participativo – Vivenciales	16
Recursos académicos	17
Estrategias de Enseñanza	18
Definición	18
Mapas conceptuales	18
Cuidados en la utilización de mapas conceptuales	19
Estrategias de Motivación	19
La dinamización en el aula	22

Interacción en el aula	20
Actitud del docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje	22
Estrategias didácticas	22
El acto didáctico – comunicativo	22
Aprendizaje basado en problemas	23
Principios éticos del contador	23
Requisitos y cualidades	24
Valores Morales indispensables	24
Identificación de las cuentas deudoras y acreedoras o de registrar hechos económicos	26
Habilidades	27
Etapas	27
Desarrollo	28
Metodología contable	30
Las cuentas	30
Tipos de cuentas	31
Instrumento de registro	32
El libro diario	32
Conservación	33
Formato	33
Personificación de cuentas	34
Cuentas de Activo	34
Cuentas de Pasivo	37
Cuentas de Patrimonio	38
Sistema de Partida Doble	39
Método de la Partida Doble	40
Convenio de Cargo y Abono o Sistema de Partida Doble	43
Partida doble como constante de cambio	43
La partida doble no siempre afecta dos cuentas	44
Ecuación Contable	45
Asiento Contable	46

Tipos de asientos	47
Cuenta	48
Tipos de cuenta	49
Terminología	50
Vinculación a la personalidad	50
MARCO CONCEPTUAL	51
Hipótesis y Variables	52
Hipótesis General	52
Declaración de variables	54
Operacionalización de las variables	55

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Tipo y Diseño de Investigación y su Perspectiva General	55
La Población y Muestra	56
Características de la población	56
Delimitación de la población	57
Tipo de muestra	57
Tamaño de la muestra	57
Proceso de selección	57
Los Métodos y Las Técnicas	57
Métodos teóricos	57
Técnicas e instrumentos	58
Procesamiento	59
Estadístico de la Información	59

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis de la Situación Actual	65
Resultados	69
Verificación de Hipótesis	69

CONCLUSIONES	70
RECOMENDACIONES	71
CAPÍTULO V	
PROPUESTA	
Tema	72
Fundamentación	72
Justificación	72
Objetivos	73
Ubicación sectorial	73
Factibilidad	74
Descripción de la Propuesta	75
Actividades	86
Recursos, análisis financiero	87
Impacto	88
Cronograma	88
Lineamiento para evaluar la propuesta	89
C. MATERIALES DE REFERENCIA	
BIBLIOGRAFÍA	90
ANEXOS	

INDICE DE CUADROS

Cuadro 1	
Aspectos a considerarse en la Pedagogía.....	13
Cuadro 2	
Actividades enseñanza – aprendizaje.....	13
Cuadro 3	
Título o nombre de la cuenta.....	30
Cuadro 4	
Ejemplo asiento simple.....	33
Cuadro 5	
Para registrar las cuentas.....	39
Cuadro 6	
Débitos y Créditos.....	42
Cuadro 7	
Sistema de Partida Doble.....	43
Cuadro 8	
Ejemplo del libro mayor.....	45
Cuadro 9	
Registro de un asiento compuesto.....	47
Cuadro 10	
Ejemplo de asiento simple.....	47
Cuadro 11	
Ejemplo de asiento simple.....	48
Cuadro 12	
Declaración de Variables dependiente e independiente.....	52
Cuadro 13	
Operacionalización de variable.....	53

Cuadro 14	
Población y muestra.....	57
Cuadro 15	
Resultado de la pregunta N° 1.....	59
Cuadro 16	
Resultado de la pregunta N° 2.....	60
Cuadro 17	
Resultado de la pregunta N° 3.....	60
Cuadro 18	
Resultado de la pregunta N° 4.....	61
Cuadro 19	
Resultado de la pregunta N° 5.....	61
Cuadro 20	
Resultado de la pregunta N° 6.....	62
Cuadro 21	
Resultado de la pregunta N° 7.....	62
Cuadro 22	
Resultado de la pregunta N° 8.....	63
Cuadro 23	
Resultado de la pregunta N° 9.....	63
Cuadro 24	
Resultado de la pregunta N° 10.....	64
Cuadro 25	
Ubicación de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco de Macas.....	74
Cuadro 26	
Presupuesto de los recursos financieros.....	90
Cuadro 27	
Cronograma de actividades.....	90

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	
Contador Público	24
Figura 2	
Valores Morales de un Contador.....	24
Figura 3	
Maestra tradicional.....	76
Figura 4	
Estudiante trabajando en la pizarra.....	76
Figura 5	
Estudiantes desmotivados en clases.....	76
Figura 6	
Maestros revisando tareas.....	76
Figura 7	
Estudiantes en un laboratorio de Cómputo.....	77
Figura 8	
Estudiantes resolviendo una evaluación.....	77
Figura 9	
Estudiantes participativos en el aula.....	77
Figura 10	
Trabajo en grupo.....	78
Figura 11	
Estudiante consultando en textos.....	79
Figura 12	
Esquema de mapas mentales.....	79
Figura 13	
Esquema de mapa conceptual.....	79
Figura 14	
Contenidos de aprendizaje reflejado en mapa mental.....	79

RESUMEN

El presente trabajo de investigación está orientado a los docentes y estudiantes del segundo año de bachillerato, que servirá para mejorar y fortalecer la aplicación de Estrategias Pedagógicas para la enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad, el mismo que permitirá desarrollar capacidades, motivar, a ser participativos al momento de realizar los hechos contables de algún ejercicio práctico, con datos prefabricados o reales de cualquier empresa que laborarán luego de concluido su bachillerato o carrera profesional, se orientó para dar a conocer una guía de diversas estrategias como: Aprendizaje: se enfatiza las dificultades del maestro y estudiante; Enseñanza: se utiliza como herramienta de estudio los mapas conceptuales y la importancia de ellos; Motivación: conjunto de acciones que generan dinamización en el aula, donde no solo el docente participa sino también el estudiante; Didácticas: la relación que el alumno demuestra con el profesor es agradable y fructífera mediante la Comunicación, el Aprendizaje Basado en Problemas, fortalece esta correlación para que aprendan a solucionarlos cuando se enfrentan a dificultades de su vida cotidiana. Además es imprescindible dar a conocer los Requisitos y Cualidades que todo Contador Público debe poseer como característica personal, haciendo hincapié en los valores morales que todo individuo debe tener.

PALABRAS CLAVES: Estrategias Pedagógicas, Enseñanza-aprendizaje, Desarrollar capacidades, Hechos contables, Guía de diversas Estrategias de Motivación, Didácticas, Trabajo en grupo, Requisitos y Cualidades del Contador, Valores Morales.

INTRODUCCIÓN

La baja calidad de la educación reconocida, en la actualidad, en todas las regiones ha sido un insumo para que las autoridades inmersas en la educación impulsen proyectos prácticos basados en la realidad situacional del país y fundamentalmente lo concerniente a la Contabilidad, pues el estudio debe ser concienciado por los estudiantes.

Los maestros del nivel medio con criterio innovador y con deseos de fortalecer la educación, ven conveniente realizar un estudio para determinar qué y cuáles son las causas que dan origen al poco o deficiente interés de los estudiantes por aprender y analizar el proceso contable.

Con esta investigación se espera dar un aporte significativo que contribuya a fortalecer y fomentar la calidad de la educación a través de la selección de estrategias pedagógicas para el desarrollo de las clases de Contabilidad, las mismas que permitan a los estudiantes mejorar sus destrezas y habilidades en la adquisición de nuevos conocimientos y en los procesos contables.

Este trabajo está dirigido a los docentes quienes al ser los beneficiarios directos serán quienes pongan en práctica esta propuesta para verificar las fortalezas y debilidades de la misma y propongan mejoras para alcanzar los objetivos formulados.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del Problema

1.1.1 Problematización

El compromiso de las instituciones educativas es formar profesionales dignos de confianza, creativos, motivadores y constructivos dispuestos a un cambio de actitud que alcancen resultados de calidad, con conciencia ética, sentido del deber y disciplina.

La educación del país es cada vez más exigente, desde la perspectiva de los directivos, docentes y de los estudiantes quienes, debido al avance de la ciencia y tecnología, requieren de un proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico, activo y participativo; por tal razón, las autoridades de educación requieren que los docentes seleccionen y apliquen mejor las estrategias para la enseñanza.

A través de la investigación realizada se comprueba que existe un bajo nivel de comprensión en la asignatura de Contabilidad, por parte de los estudiantes del segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, por el inadecuado empleo de estrategias pedagógicas que no están acorde a las expectativas y necesidades fundamentales del aprendizaje.

El docente conocedor de su tarea debe estimular las potencialidades de los estudiantes, para que obtengan independencia cognoscitiva y protagonismo estudiantil y sean ellos quienes construyan sus conocimientos y desarrollen sus capacidades, habilidades y destrezas para resolver problemas del entorno, manejando en forma excelente el aprendizaje significativo y que éstos puedan encontrar las respuestas a sus inquietudes e incógnitas

1.1.1.1 Causas

- Limitado empleo de estrategias pedagógicas en el aprendizaje.
- Carga horaria restringida para el aprendizaje.
- Metodología tradicional.
- Exigua formación práctica de los educandos en el campo laboral.
- Desinterés del docente en temas contables.
- Exceso de educandos en el aula para el aprendizaje.

1.1.1.2 Consecuencias

- Carencia del empleo de estrategias pedagógicas, constructivas y reflexivas.
- Desactualización de paquetes programáticos software.
- Deficiente rendimiento académico.
- Ausencia de capacitación e innovación pedagógicas.
- Estudiantes insatisfechos en la participación y aprendizaje.
- Estudiantes sin reflexión, capacidad de investigación, desarrollo de la inteligencia y creatividad.

1.1.1.3 Pronóstico

Fortaleciendo las estrategias pedagógicas en la enseñanza–aprendizaje, los estudiantes tendrán mayor entusiasmo por analizar, razonar y participar dinámicamente en resolver un proceso contable y por ende mejorar sus conocimientos y actitudes.

1.1.1.4 Control del pronóstico

El empleo correcto de las estrategias pedagógicas permitirá obtener resultados favorables no solo para los estudiantes, objeto de estudio de esta investigación, sino para la comunidad educativa, puesto que ayudará a fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje permitiendo mejorar las calificaciones y culminar el año lectivo con éxito.

1.1.2 Delimitación del problema

Área del conocimiento : Educación y Cultura

Línea de investigación: Estrategias Pedagógicas

Campo: Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco de la ciudad de Macas.

Lugar: Milagro

Tiempo: Periodo Lectivo 2011- 2012

1.1.2 Formulación del Problema

¿Qué importancia tiene el empleo de estrategias pedagógicas en el análisis de la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras del proceso contable en los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Don Bosco de Macas, período de septiembre 2011 hasta enero 2012?

1.1.4 Sistematización del Problema

a.- ¿Cómo influye el empleo de estrategias pedagógicas en la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras?

b.- ¿En qué medida será necesaria la aplicación de una guía de diversas estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje?

c.- ¿De qué manera la inutilización de estrategias de motivación de los docentes contribuye a la escasa dinamización en los estudiantes?

d.- ¿En que forma incide la poca comunicación que existe entre los docentes y estudiantes en la resolución de un proceso contable?

1.1.5 Determinación del tema

Estrategias pedagógicas para la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras del proceso contable.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Determinar la importancia que tiene el empleo de estrategias pedagógicas para la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras del proceso de enseñanza-aprendizaje en el análisis contable, en el segundo año de bachillerato, durante el periodo de septiembre 2011 hasta enero 2012

1.2.2 Objetivos Específicos

- Analizar los procesos de enseñanza – aprendizaje para identificar las cuentas deudoras y acreedoras.
- Proponer la aplicación de estrategias pedagógicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los registros contables.
- Fundamentar teóricamente el uso de estrategias pedagógicas en la enseñanza-aprendizaje para la correcta identificación de las cuentas.
- Elaborar una guía de aprendizaje relacionado a las estrategias pedagógicas en la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras.

1.3 Justificación

La asignatura de Contabilidad es de gran importancia porque todas las empresas tienen la necesidad de llevar un control de sus negociaciones mercantiles y financieras para obtener mayor productividad y aprovechamiento de su patrimonio. Por otra parte, los servicios aportados por ésta son imprescindibles para obtener información de carácter legal, por ello es importante que los docentes, que enseñan esta disciplina utilicen estrategias pedagógicas actuales para que los estudiantes aprendan de manera efectiva, de allí la importancia y la razón por la cual se realiza esta investigación.

Con el presente estudio se pretende aportar algunas concepciones que sirvan de guía para asumir de una manera consciente y responsable las transformaciones que exige el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Contabilidad.

El aporte teórico del trabajo consiste en la selección y uso de diversas estrategias pedagógicas en calidad de herramientas, que permita moldear el proceso lógico del pensamiento de los docentes y sea transmitido de igual forma a sus estudiantes en la resolución de problemas contables y del pensamiento lógico en la solución de éstos, lo que permite elaborar un conjunto de procedimientos metodológicos en el aprendizaje de la Contabilidad.

Este estudio constituye una orientación para el maestro, a fin de coadyuvar a mejorar los métodos de enseñanza-aprendizaje lo cual beneficia a los estudiantes para reforzar sus conocimientos permitiéndoles aplicar la teoría recibida a la práctica contable y que sean capaces de crear su propio conocimiento.

La investigación permitirá solucionar los posibles problemas que se detecte previo a un diagnóstico, el mismo que se sustenta en la investigación documental y de campo. El estudio es factible porque va a concluir con una propuesta de solución, la que contribuye a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Contabilidad.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes históricos

La contabilidad es de gran importancia y de mucha utilidad en el campo comercial, el conocimiento de esta asignatura servirá de guía para asumir de una forma consciente y responsable los inconvenientes que surgen por el desmedido gasto de los ingresos económicos que tiene el ser humano¹.

Para tener buenos resultados de enseñanza - aprendizaje hay que lograr que los estudiantes desempeñen un papel activo en dicho proceso, a fin que desarrollen habilidades generalizadoras y capacidades intelectuales, que le permitan orientarse correctamente y aplicar los conocimientos técnicos adquiridos y creadoramente².

El estudiante para poder resolver un proceso contable o tener la capacidad de identificar correctamente las cuentas, para ello es preciso que desarrolle la independencia cognoscitiva, digno de confianza, creativo, motivado, fuerte y constructivo capaz de desarrollar el potencial que tiene dentro de sí.³

El profesor debe poseer un profundo conocimiento y comprensión de las herramientas pedagógicas que faciliten una adecuada mediación entre los correspondientes a la edad de sus estudiantes, sus particularidades culturales y contenidos, los estudiantes y el respectivo contexto de aprendizaje. Los docentes requieren estar familiarizados con las características de desarrollo familiares, sus

¹ (El Rincón del Vago, en Salamanca desde 1998)

² (Alexander Luis Ortiz Ocaña CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS DIDÁCTICOS CEPEDID BARRANQUILLA 2005)

³ (De la Torre 1994)

experiencias previas y sus conocimientos, habilidades y aptitudes.⁴

El docente, basándose en sus competencias pedagógicas, en el conocimiento de sus estudiantes y en el dominio de los contenidos que enseña, diseña, selecciona y organiza estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados; y, estrategias de evaluación que permitan apreciar el logro de los aprendizajes en los estudiantes.⁵

El profesor es agente de la innovación y formará a través de ella. Pocas dudas existen sobre la necesidad de formar al profesor y al pedagogo para mejorar la calidad de la enseñanza. El docente es el encargado de decidir qué enseñar y cómo en base a su propio conocimiento de su quehacer profesional.

Las estrategias las emplea el profesor al enseñar y el alumno al aprender, hay que buscar estas habilidades que se adecue más al estudiante, que les permita obtener y comprender la cantidad necesaria de contenidos y conocimientos.

La finalidad que tiene esta guía es facilitar el aprendizaje de los estudiantes, encauzar sus acciones y reflexiones y proporcionar situaciones en las que desarrollará las aptitudes. El maestro debe asumir un rol que facilite el proceso de aprendizaje, en el que los estudiantes puedan aprender, tomar riesgos, equivocarse extrayendo de sus errores lecciones significativas, apoyarse mutuamente, establecer relaciones positivas y de confianza⁶.

Es decir, mediante la guía pedagógica el estudiante podrá autogestionar su aprendizaje a través del uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieran y adopten a nuevas situaciones y contextos, como base para mejorar en el logro y desarrollo de las competencias indispensables para un crecimiento académico y personal.

⁴ (Según Edelstein)

⁵ (De la Torre 1991)

⁶ (De Wikipedia, la enciclopedia libre)

¿Qué es lo que hace que existan tantas diferencias entre unos alumnos y otros?, ¿qué diferencia a los buenos estudiantes de los que no lo son tanto?

Son variadas las causas de estas diferencias: inteligencia, personalidad, conocimientos previos, motivación, etc. Sin embargo, está demostrado que una de las causas más importantes, son la cantidad y calidad de las estrategias que los estudiantes ponen en juego cuando aprenden.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Se realizó la investigación en los archivos que reposan en la biblioteca de la Universidad Estatal de Milagro “UNEMI” del tema a tratarse, obteniendo como resultado que no existe un proyecto igual; el aporte teórico de este trabajo consiste en la selección y aplicación de diversas estrategias pedagógicas para fortalecer y orientar al docente a fin de mejorar la enseñanza – aprendizaje y reforzar la formación de los docentes hacia los problemas profesionales que surjan en situaciones de su vida laboral, de manera tal que no haya miedo en resolver cualquier situación por difícil que esta parezca.

Esta investigación permitirá concluir con una propuesta de solución, que contribuirá a mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje y reforzar el análisis de los registros contables, ya que esto es la base para registrar correctamente los movimientos de ingresos y gastos diarios que tiene toda empresa, por grande o pequeña que esta sea.

2.1.3 Fundamentación Científica

2.1.3.1 Estrategias pedagógicas

2.1.3.1.1 Definición.- Son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben a en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

2.1.3.1.2 Objetivo.- Las estrategias pedagógicas tienen como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos y/o recursos.

2.1.3.1.3 Importancia.-La importancia de las estrategias pedagógicas radica en el establecimiento de esquemas y sistemas de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de organizar y facilitar el proceso.

2.1.3.1.4 Características de las Estrategias

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje podemos establecer la siguiente tipología (características):

1. **Estrategias de posicionales y de apoyo:** Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:

- **Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo:** integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto - autoestima, sentimiento de competencia, etc.
- **Estrategias de control del contexto (argumento):** se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, del tiempo, del material, etc.

Estas estrategias están directamente vinculadas a los recursos y condiciones que se requieren para el aprendizaje. Al referirse al contexto, no tan sólo refiere las condiciones genéticas que el niño ha heredado y el mecanismo de adaptación que hace con respecto al comportamiento de su grupo, sino también a las condiciones físico ambientales y emocionales que lo circundan (rodean).

El docente debe estar en permanente preocupación por atender a las condiciones afectivas y de contexto para estimular el aprendizaje.

2. Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información:

Integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas para disponer de la misma.

➤ **Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida:**

- Estrategias atencionales: dirigidas al control de la atención. Cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc.
- Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información: controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información a través de tácticas como el subrayado, epigrafía, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
- Estrategias de repetición y almacenamiento: controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo a través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos, establecimientos de conexiones significativas, etc.
- Estrategias de personalización y creatividad: incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc.
- Estrategias de recuperación de la información: controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc.
- Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida, permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, auto preguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

3. **Estrategias metacognitivas, de regulación y control:** se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto.

INTEGRAN:

- **Conocimiento:** de la propia persona, de las estrategias disponibles, de las destrezas y limitaciones, de los objetivos de la tarea y del contexto de aplicación.
- **Control:**
 - a) **Estrategias de planificación:** del trabajo, estudio, exámenes, etc.
 - b) **Estrategias de evaluación, control y regulación:** implican verificación y valoración del propio desempeño, control de la tarea, corrección de errores y distracciones, reconducción del esfuerzo, rectificaciones, autoreforzo, desarrollo del sentimiento de autoeficacia, etc.

Aquí se recogen a grandes rasgos las estrategias de aprendizaje que se podían llevar a cabo para facilitar la asimilación de nuevos conocimientos en nuestros estudiantes, y además diversas tácticas para ello⁷.

2.1.3.1.4.1 Pedagogía Educativa

2.1.3.1.4.1.1 Definición.- Es la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza.

2.1.3.1.4.1.2 Objetivo.- Es proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras. Luego, el pedagogo es el experto en educación.

⁷ (todos-chuy.blogspot.com/2009/02/estrategias-de-aprendizaje.html)

historia y la medicina, entre otras. Luego, el pedagogo es el experto en educación formal y no formal que investiga la manera de organizar mejor sistemas y programas educativos, con el objeto de favorecer al máximo el desarrollo de las personas y las sociedades. Estudia la educación en todas sus vertientes: escolar, familiar, laboral y social⁸.



2.1.3.1.5 IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE AULA

¿Qué son las estrategias de aula? Es el conjunto de estrategias educativas, métodos, quehaceres, etc., que utiliza el maestro diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, etc.



⁸ (De Wikipedia, la enciclopedia libre)

Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten nuestra labor docente.

Frecuentemente el **profesor principiante** se encuentra con ese tipo de dificultades, no sabe exactamente cómo motivar a sus alumnos, cómo interaccionar en el aula, cómo relacionarse con ellos, mantener una cierta disciplina o resolver diversos conflictos.

También es posible encontrar profesionales que, tras muchos años de experiencia, han adquirido unos hábitos que no son los más apropiados (a pesar de ser, en ocasiones, efectivos).

Para que el docente consiga profesionalidad necesita unas estrategias sobre las que debe apoyar su intervención.

2.1.3.1.5.1 CLASIFICACIÓN SEGÚN LOS CAMPOS

Esas estrategias las podemos clasificar en base a los siguientes campos:

1. Las estrategias de aprendizaje.
2. Los estilos de aprendizaje.
3. Los estilos de enseñanza.
4. La motivación.
5. La interacción en el aula.
6. La disciplina.
7. La resolución de conflictos.

2.1.3.1.6 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.- Enseñar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar:

- *el aprendizaje eficaz, y*
- *fomentar su independencia,*
- *(enseñarle a aprender a aprender)*

El conocimiento de estas estrategias por parte del alumno influye directamente en que él, sepa, pueda y quiera estudiar.

- **SABER:** el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia y que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- **PODER:** para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia.
- **QUERER:** ¿Es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo (mal empleado por falta de estrategias) resulta insuficiente? El uso de buenas estrategias garantiza que el alumno conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Durante mucho tiempo los profesores se han preocupado fundamentalmente de la transmisión de los *contenidos* de sus asignaturas. La repetición ciega y mecánica de ciertas técnicas no supone una estrategia de aprendizaje⁹.

2.1.3.1.6.1 Dificultades de Estrategias de Aprendizaje.

Las dificultades que se presentan se pueden analizar de la siguiente manera:

2.1.3.1.6.1.1 Dificultades por parte del Profesor:

- *Rechazo de toda innovación:* La enseñanza de estrategias de aprendizaje lleva aparejado utilizar unos determinados métodos de instrucción. En muchos casos, éstos son distintos de los que los profesores venían utilizando. Para algunos profesionales, esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan.
- *Desconocimiento del propio proceso de aprendizaje:* Enseñar estas estrategias depende, de la capacidad que el profesor tenga para discutir el aprendizaje con sus alumnos. Para ello, es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje.

⁹ www.monografias.com › Educación

2.1.3.1.6.1.2 Dificultades por parte del Alumno:

- Resistencia del alumno a ser activo en su aprendizaje. Los modelos tradicionales de enseñanza no aprecian la utilidad de este aprendizaje para el rendimiento en los exámenes; pues normalmente éstos premian el aprendizaje más o menos mecánico o memorístico.
- Problemas administrativos:
 - El tiempo: es difícil con el actual plan de estudios encontrar tiempo para introducir este aprendizaje en el aula. Por otro lado, también el profesor necesita tiempo para preparar actividades, donde los profesores, además de las labores docentes, suelen tener otras obligaciones profesionales (guardias, ser responsable de otras actividades, etc.).
 - Disposición del mobiliario en clase: el debate y el trabajo en grupo es una de las maneras de llevar a cabo esta enseñanza. Se necesita contar con un mobiliario adecuado donde, se cuente con mesas y sillas móviles.
 - Presiones sociales: existen presiones sociales que dificultan esta enseñanza: necesidad de dar determinados contenidos, el tener alumnos que deben superar examen basados, fundamentalmente, en los contenidos conceptuales (en muchos casos puestos por el jefe del departamento u otro profesor), hábito de un sistema de educación tradicional, etc¹⁰.

2.1.3.1.6.1.3 Participativo-Vivenciales

Dentro del proceso contable, el estudiante aplicará y registrará los movimientos diarios de una empresa a través de conocimientos teóricos y prácticos que se llevarán principalmente en forma de ejercicios en donde adquirirá las habilidades para reconocer las cuentas contables que deberá manejar así como su correcto registro.

¹⁰ www.monografias.com › Educación

Para el logro de tal propósito se aplican estrategias de aprendizaje como son la elaboración de mapas conceptuales, cuadros sinópticos, investigaciones, ejercicios, exposición de temas, dialogo-discusiones entre estudiantes, todo esto basado en un enfoque de construcción del conocimiento, organización, investigación, comunicación, pensamiento crítico y reflexivo, aprendizaje autónomo y colaboración.

Las estrategias de aprendizaje propuestas fomentan el trabajo en equipo para que el estudiante aporte capacidades de integración y de responsabilidad, asimismo buscan la realización de actividades apegadas a la realidad, dentro de su entorno local, regional o nacional.

2.1.3.1.6.1.4 Recursos Académicos

- Buscar en libros de textos recomendados, los hechos contables, los tipos de cuentas, forma de registrar, etc.; el contenido que será utilizado al momento de realizar dicho proceso contable.
- Discutir los registros contables localizados desde el desarrollo de varios ejercicios prácticos de contabilidad para establecer conclusiones en base a las diferentes cuentas que intervienen en dicho ejercicio, esto se lo realizará en grupos de trabajo.
- Localizar y listar las normas jurídicas y disposiciones legales en la ejecución del proceso contable desde los puntos de vista del valor de la justicia para la sociedad y del cumplimiento de objetivos en la organización.
- Elaborar un mapa conceptual de: “Registros básicos” y “Personificación de cada una de las cuentas” utilizando los textos o documentos propuestos.
- Recopilar formatos del “Diario General” o el “Libro Diario” dentro de los ingresos y gastos que haya realizado cualquier empresa¹¹.

¹¹ <http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>

2.1.3.1.6.2 Estrategias de Enseñanza

2.1.3.1.6.2.1 Definición.- Proceso mediante el cual el estudiante elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

2.1.3.1.6.2.2 Mapas Conceptuales

Los MAPAS CONCEPTUALES, nos sirve como una forma de llevar a cabo un seguimiento de las relaciones que están estableciendo con respecto al tema y asimismo del manejo pertinente de los conceptos y del vocabulario contable específico.

En cuanto a la metodología, podemos partir con la indagación y trabajo sobre las ideas previas que el estudiante trae desde los años inferiores. Luego de realizado este trabajo se puede comenzar con la construcción de los conceptos¹².

"El «mapa conceptual» es una técnica creada por Joseph D. Novak, quien lo presenta como «estrategia», «método» y «recurso esquemático»

Los mapas conceptuales son utilizados como técnica de estudio y como herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus estudiantes y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad, concuerda con un modelo de educación centrado en el estudiante y no en el profesor que atiende al desarrollo de destrezas y no se conforme sólo con la repetición memorística de la información por parte del alumno.

Estas técnicas de estudio serían una excelente estrategia para llegar a los objetivos de la enseñanza del proceso contable, ya que:

- Facilita la estructuración de los contenidos de aprendizaje, ya que son útiles para seleccionar, extraer y separar la información significativa o importante de la información superficial

¹² Joseph D. Novak

- Ayudan a los estudiantes a:
 - Organizar el pensamiento
 - Expresar el propio conocimiento actual
 - Organizar el material de estudio

2.1.3.1.6.2.2.1 Cuidados en la utilización de mapas conceptuales.

Dentro de la misma aula debe tenerse en cuenta que "Ningún individuo es igual a otro, y por ende, no hay dos alumnos idénticos. Su experiencia de aprendizaje es diferente, lo cual plantea serios problemas al educador que ha de llegar a ellos". Por lo cual podemos encontrarnos con alumnos que necesiten una explicación más extensa o que estos mapas conceptuales no le sean de gran utilidad. Ya que puede resultarles difíciles de entender o porque tienen dificultades para extraer conceptos claves¹³.

2.1.3.1.6.3 Estrategias de Motivación: Son un conjunto de acciones que generan una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta por necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas.

2.1.3.1.6.3.1 La Dinamización en el Aula

La motivación es el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento hasta alcanzar la meta u objetivo deseado, el profesor puede suscitar, enganchar, sostener o mantener esta motivación por aprender¹⁴.

Adoptando prácticas de enseñanza eficaces, los profesores pueden ejercer una influencia determinante sobre la mejora de la calidad del aprendizaje¹⁵.

¹³ (Ocampos, Laura Jimena; Universidad Nacional del Comahue; Facultad de Humanidades; Departamento de Didáctica Integral. y especial; AÑO: 2004).

¹⁴ FRANCESC VICENT NOGALES SANCHO Maestro de Educación Especial (Pedagogía Terapéutica), Audición y Lenguaje, y Religión y Moral Católica. Administrador del proyecto "Estrategias de Aula" en www.quadernsdigitals.net.

¹⁵ (Roy, 1991)

El profesor debe plantearse esta pregunta:

¿Cómo puedo yo interesar a éste grupo?, y no ¿Qué voy a enseñar esta mañana o este día?

Todos los métodos valen y no hay modelo de aprendizaje único. Hay tantos modelos como aprendizajes¹⁶.

2.1.3.1.6.3.2 LA INTERACCIÓN EN EL AULA

En un grupo grande como es la clase, los esquemas de interacción son muy complejos, con ésta se acrecienta la simpatía mutua de los alumnos y su concordancia en actividades y sentimientos.

En las escuelas tradicionales solía haber comunicación en un solo sentido, a saber, del maestro hacia el alumno, pero no a la inversa. Esto no solamente engendraba apatía y temor en los alumnos, sino que privaba al maestro de información sobre el modo como eran captados sus mensajes por los alumnos receptores. Cuando hay retroacción (posibilidad de que los alumnos emitan, a su vez, informaciones al maestro) se dan efectos positivos, como son un aumento de atención en los alumnos y de su interés por la tarea que se les propone.

Cuanto más numerosa es una clase, menos posibilidades de intervenir tienen los alumnos, disminuyendo con esto su gusto no solo por las discusiones comunes, sino también por el grupo mismo. En dichas clases hay alumnos que se sienten inhibidos para expresarse, con esto disminuye la cohesión (unión) del grupo que se separa en subgrupos¹⁷.

¹⁶ (Lecomte, 1985)

¹⁷ FRANCESC VICENT NOGALES SANCHO Maestro de Educación Especial (Pedagogía Terapéutica), Audición y Lenguaje, y Religión y Moral Católica. Administrador del proyecto "Estrategias de Aula" en www.quadernsdigitals.net

2.1.3.1.6.3.2.1 ACTITUD DEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA

- APRENDIZAJE.

El papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto:

- 1.- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos. Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.
- 2.- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.
- 3.- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de las culturas contemporáneas y necesarias para desarrollar en las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
4. El contexto en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio.....), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia. Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje¹⁸.

¹⁸ <http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>

2.1.3.1.6.4 ESTRATEGIAS DIDACTICAS.- La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes de los estudiantes.

2.1.3.1.6.4.1 EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

El **acto didáctico** es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera mediante la comunicación.

El **objetivo** de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El empleo de los **medios didácticos** más adecuados y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden¹⁹.

2.1.3.1.6.4.2 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS.

Consiste en la presentación de situaciones reales o simuladas que requieren la aplicación del conocimiento, en las cuales el estudiante debe analizar la situación y elegir o construir una o varias alternativas para su solución²⁰.

Es importante aplicar esta estrategia ya que las competencias (aptitudes) se adquieren en el proceso de solución de problemas y en este sentido, el estudiante aprende a solucionarlos cuando se enfrenta a dificultades de su vida cotidiana, vinculados con sus vivencias dentro del Colegio o con la profesión.

¹⁹ (<http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>)

²⁰ (Díaz Barriga Arceo, 2003)

Asimismo, se apropia de los conocimientos, habilidades y normas de comportamiento que le permiten la aplicación creativa a nuevas situaciones sociales, profesionales o de aprendizaje, por lo que:

- Se puede trabajar en forma individual o de grupos pequeños, para analizar y dar solución a algo.
- Estos deben estar diseñados para motivar la búsqueda independiente de la información y además generar discusión o controversia en el grupo.
- Se debe examinar de manera profunda los conceptos y objetivos que se quieren aprender.
- Deben tomar decisiones o hacer juicios basados en hechos, información lógica y fundamentada, y obligarlos a justificar sus decisiones y razonamientos²¹.

2.1.3.1.7 Principios Éticos del Contador.

Nuestra profesión de contadores, más que ninguna, exige de nosotros el cultivo de altos valores morales, sensibilidad revolucionaria y un claro sentido del control de los recursos con vistas a garantizar la eficiencia económica empresarial; todo esto teniendo en cuenta que es el contador el encargado de registrar todas las operaciones que se realizan en las empresas, elaborando con esto los Estados Financieros que van a ser utilizados por la administración para la toma de decisiones y para el análisis del funcionamiento de la entidad en un período contable dado.

Por todo esto se hace necesariamente imprescindible dotar a los contadores de un código de ética que rija no solo las normas a seguir desde el plano personal, sino también aquellas normas relacionadas con la ejecución del trabajo y con la información ofrecida en dichos estados.²²

²¹ (<http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>)

²² MSc. María Luisa Lara Zayas, Lic. Isis N. Ramos Acevedo, Lic. Leticia G. Valle Rodríguez, Lic. Yoanna Anzardo Valdivia, MSc. Imolrenio Curbelo Tribicio

Además el presente trabajo contribuye a que se cumpla con los principios de contabilidad generalmente aceptados y a que se fortalezca el sistema de control interno que se implante en las empresas. Facilita además el uso de la contabilidad, como decíamos anteriormente, como herramienta imprescindible a la hora de la toma de decisiones y del establecimiento de un plan de medidas para mantener o mejorar el funcionamiento de la entidad a corto o largo plazo.

2.1.3.1.7.1 Requisitos y Cualidades del Contador Público

El Contador Público es un profesionalista y, como tal, debe ser poseedor de un alto grado de habilidad en la técnica contable; la habilidad se desarrolla con el estudio, la práctica y las características personales.



Figura 1. Contador Público

Como todos los profesionistas, el Contador Público debe reunir ciertos atributos de carácter personal y técnico que lo capaciten plenamente en el ejercicio de su profesión.

Estos requisitos pueden agruparse en:

- Requisitos Morales.
- Capacidad Intelectual.
- Requisitos Técnicos.

Para lograr la excelencia no es posible cumplir con uno o dos de los requisitos anteriores, es necesario cumplir -cabalmente- con los tres²³.

2.1.3.1.7.2 VALORES MORALES DEL CONTADOR PÚBLICO

Serían los valores intangibles que todos los individuos deben de tener, estos pueden -y deben- ser desarrollados con particular ahínco en el caso de un profesionista:



Figura 2. Valores Morales Del Contador

²³ MSc. María Luisa Lara Zayas, Lic. Isis N. Ramos Acevedo, Lic. Leticia G. Valle Rodríguez, Lic. Yoanna Anzardo Valdivia, MSc. Imolrenio Curbelo Tribicio

Integridad. Es la capacidad de ser honrado, en este caso, con un sentido más amplio al que normalmente se le da a este concepto, es decir, ser honrado en las ideas y creencias con la fuerza suficiente para afirmar lo que se piensa y sostener la verdad por encima de todo.

Independencia de criterio. Es la capacidad para expresar juicios y opiniones imparcialmente, sin alterarlos en sentido alguno por presiones económicas, familiares, sociales o de cualquier naturaleza.

La independencia de criterio tiene relevante importancia en el caso del contador porque sus opiniones, expresadas en el dictamen, tienen interés para un núcleo variado de individuos, que –incluso- le serían desconocidos, a los cuales una afirmación contraria a la realidad les podría acarrear graves perjuicios.

El código de ética profesional, hace hincapié en este requisito y establece reglas precisas de las situaciones en las que se considera que el contador no tendría independencia de criterio, y, por lo tanto, no podría dictaminar; por ejemplo: cuando es pariente en línea recta del propietario o administrador de la empresa a auditar, cuando es director o propietario de la misma empresa, etc.

Disciplina. Es este un requisito esencial del hombre con aspiraciones, es la capacidad de adaptar nuestros deseos personales a las necesidades que nos imponen las circunstancias. Ser disciplinado es ser ordenado en nuestra conducta, voluntarioso en el cumplimiento de nuestros propósitos y con alto sentido de responsabilidad hacia nuestras obligaciones.

Puntualidad. La puntualidad es signo de buena educación pero además es la materialización del grado de responsabilidad con que aceptamos nuestros compromisos. Ser puntuales es no solo estar a tiempo en una cita, sino además, concluir con nuestros compromisos en la fecha prometida²⁴

²⁴ elcontadorvirtual.blogspot.com/.../requisitos-morales-del-contador-p...elcontadorvirtual.blogspot.com)

Trato social y presentación apropiada. Estos requisitos se desarrollan plenamente en el trabajo mismo. El primero se refiere a la manera de comportarse con las personas con quienes se ha de tratar, tanto con el cliente como en la propia oficina; saber ser cortés y enérgico al mismo tiempo; obtener servicios sin causar molestias y, en general, saber causar una buena impresión al desarrollar su trabajo. Cooperar para obtener la cooperación de todos.

La presentación apropiada es el arte de llevar puesta la ropa que requieran las circunstancias: con el traje adecuado en una oficina, con ropa de trabajo en un inventario, con camisa ligera en clima caluroso, etc²⁵.

2.1.3.2 Identificación de las Cuentas Deudoras y Acreedoras o de Registrar Hechos Económicos

En el socialismo, el registro contable de los hechos económicos constituye una función social, asignada a cada empresa o entidad con personalidad jurídica propia, como agentes de la sociedad y al servicio de sus intereses. La contabilidad constituye el instrumento idóneo para la dirección de la economía en el socialismo. Sus objetivos fundamentales son, facilitar el registro de los hechos económicos y aportar a la dirección de la economía una fuente de información confiable.

El perfeccionamiento de la preparación de los estudiantes para el registro de hechos económicos debe ser un objetivo permanente del proceso de enseñanza - aprendizaje en la asignatura contabilidad.

Analizando, la secuencia lógica para el desarrollo de la habilidad de Registrar hechos económicos en la formación del profesional del nivel superior y trasladar estas acciones con adecuaciones para la formación del técnico contador en la enseñanza media, en las condiciones actuales donde se necesita fuerza de trabajo calificada para enfrentar los retos que impone la creciente crisis económica internacional.²⁶

²⁵ elcontadorvirtual.blogspot.com/.../requisitos-morales-del-contador-p... (elcontadorvirtual.blogspot.com)

²⁶ De Wikipedia, la enciclopedia libre

El dominio de las operaciones para el registro de los hechos económicos es esencial para el desarrollo exitoso del proceso contable en las empresas, por lo que su formación debe constituir el núcleo de cualquier propuesta que con tal propósito se conciba.

Palabras claves: Registrar, entidad, contabilidad, hechos económicos, enseñanza media.

En el desenvolvimiento de su trabajo cada cual adquiere una serie de conocimientos, motivaciones y particularidades específicas que se convierten en la base de su preparación para realizar la actividad en las condiciones concretas de acuerdo con el tipo de labor que desempeña. Cuestión que solo se alcanza con una correcta formación y desarrollo de las habilidades inherentes (inseparables) a la actividad de cada profesional.

2.1.3.2.1 HABILIDADES:

Constituyen el dominio de las operaciones (Psíquicas y prácticas), que permiten una regulación gradual de la actividad, permiten al hombre poder realizar cualquier tarea.²⁷

Las habilidades constituyen:

- Acciones complejas que favorecen al desarrollo de las capacidades.
- Modo de actuar que permite operar con el conocimiento.
- Vía de adquisición del conocimiento.
- Medio por el cual se puede expresar lo que se sabe.

2.1.3.2.1.1 ETAPAS:

Comprende la adquisición consiente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del profesor el alumno recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder.

Este proceso exige de la atención voluntaria, la formación y desarrollo de las habilidades exige de los estudiantes comprender el significado y el valor de estas

²⁷ (González Maura V. 1995. p. 117)

habilidades para el propio proceso de conocer. La formación de las habilidades y los hábitos permite que los alumnos sean capaces de argumentar, explicar, demostrar, otras se expresan en actuaciones ordenadas, disciplinadas, limpias, con respecto a las normas e instrucciones individuales y colectivas. El aspecto educativo de la formación y desarrollo de las habilidades se pone de manifiesto en la educación laboral, estética, física, ética y otras que no son posibles sin la adquisición de habilidades y hábitos.

2.1.3.2.1.2 DESARROLLO

Las habilidades resultan de la sistematización de las acciones que el individuo realiza. Requiere siempre de un intenso control consciente, en los casos en que una habilidad pasa a ser automatizada, ello significa que cambió su lugar en la actividad y se convirtió en hábito. Entre los hábitos, las habilidades y las capacidades se produce la misma dinámica que entre las operaciones, las acciones y las actividades.

La habilidad tiene que ver con el nivel de dominio de la ejecución del sujeto. Por su carácter particular, las habilidades son formaciones psicológicas ejecutoras que son resultado directo del proceso de enseñanza – aprendizaje y se forman y desarrollan mediante él mismo.

En el proceso de aprendizaje el estudiante realiza un conjunto de ejecuciones que tienen como objetivo asimilar el conocimiento. La relación conocimiento-habilidad en el aprendizaje.

El conocimiento es el objeto sobre el que el hombre actúa y la habilidad es la actuación del hombre.

La personalidad tiene como una de sus características fundamentales la de poseer un carácter activo. Este carácter activo de la personalidad se observa en el hecho de que ella se forma, se desarrolla y a la vez se regula en la actividad.

En la práctica los contadores primero registran las operaciones en un libro llamado diario, que es un registro cronológico de los hechos económicos de la entidad, mostrando en cada asiento el efecto completo de una operación contable.

Criterio de autores de la Universidad de La Habana:

Las autoras de este artículo coinciden con el criterio establecido por el colectivo de autores de la Universidad de La Habana que diseñó el proceso del registro de hechos económicos para los alumnos del nivel superior, pero consideran que para la formación del técnico medio contador en las condiciones actuales donde nos enfrentamos a un nuevo modelo económico, es necesario especificar las operaciones necesarias para cada paso como sigue:

- Identificar la operación de los documentos fuentes.
 - Analizar si es una venta, compra etc.
 - Establecer la relación entre las operaciones.
 - Especificar cada cuenta afectada por la operación y clasificarla por tipos.

Identificar las cuentas en activos, pasivos o capital contable.
 - Determinar si la operación aumenta o disminuye cada cuenta
 - Analizar la situación dada.
 - Seleccionar en deudoras y acreedoras
 - Utilizando las reglas del débito y el crédito determinar si se tiene que debitar o acreditar la cuenta.
 - Descubrir si se debita o se acredita cada cuenta implicada.
- ❖ Anotar la operación en el diario incluyendo una breve explicación del asiento de diario.

El registro de operaciones de los hechos económicos es una habilidad que debe desarrollar todo técnico contador, es la fuente fundamental que tiene la Contabilidad para registrar cada una de las operaciones realizadas en una entidad económica cualquiera, mediante sus normas y procedimientos que aplicados en forma sistemática y metódica desarrollan el proceso de registro contable, que deja

anotados todos los hechos económicos en el momento en que ocurren. Los mismos requieren ser procesados correctamente, ya que un registro incorrecto de ellos, por descuido o desconocimiento, puede producir errores que deforman totalmente los resultados económicos obtenidos. Para prevenir la ocurrencia de un mal registro de las operaciones contables y las graves consecuencias que traen las mismas, es necesaria e imprescindible la formación correcta de la fuerza de trabajo²⁸.

2.1.3.2.2 Metodología Contable

2.1.3.2.2.1 Las cuentas

Las cuentas son el instrumento de representación y medida de cada elemento patrimonial. Cada una consta de una denominación y un código numérico, la palabra representa el elemento cualitativo de la cuenta y el número el elemento cuantitativo. Dichas palabras y números son la representación de la realidad de los elementos del patrimonio escritos en un papel. Gráficamente se dibujan como una T, donde a la parte izquierda se llama "Débito" o "Debe" y a la parte derecha "crédito" o "haber", sin que estos términos tengan ningún otro significado más que el indicar una mera situación física dentro de la cuenta.

TÍTULO O NOMBRE DE LA CUENTA	
DEBE	HABER
<ul style="list-style-type: none"> -Se registran los débitos o cargos y se denomina DEBE. -Se anotan los valores que incrementan el activo. -Se anotan los valores que representan pérdidas o gastos. -Se registra la disminución del pasivo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se registran los créditos o abonos y se denomina HABER. -Se registran los valores de aportes de capital (Patrimonio), Superávit, Reservas, donaciones etc. -Se anotan los valores de las deudas contraídas (pasivos). -Se registran los valores que representan rentas o ganancias. - Se registra la disminución del activo.
<p>El saldo: obtenido de la diferencia del debe y haber, pudiendo ser deudor, acreedor o nulo.</p>	<p style="text-align: center;"> Debe > Haber= deudor Haber > Debe = acreedor Debe = Haber = nulo </p>

Cuadro 3. Título o nombre de la cuenta

²⁸ (A.N. LEONTIEV. La actividad en la Psicología.-- La Habana: Editorial de libros para la Educación, 1979).

2.1.3.2.2 Tipos de Cuentas

Hay dos tipos de cuenta: De Patrimonio y de Gestión o de Resultados.

LAS CUENTAS DE PATRIMONIO.- Aparecerán en el Balance y pueden formar parte del activo o del Pasivo (y dentro de éste, del Pasivo exigible o del Capital, también llamado Fondos propios o Patrimonio Neto).

LAS CUENTAS DE GESTIÓN O DE RESULTADOS.- Son las que reflejan ingresos o gastos y aparecerán en la Cuenta de Pérdidas y Ganancias.

Independientemente de si las cuentas son de Patrimonio o de Resultados, también se dice que por su naturaleza son deudoras o acreedoras.

Las cuentas **son deudoras** cuando siendo de **Patrimonio** se refieren a un activo o siendo de **Gestión** se refieren a un gasto, y

Son **acreedoras** cuando siendo de **Patrimonio** se refieren a un pasivo o a una cuenta de capital, o cuando siendo de Gestión se refieren a un ingreso.

Una **cuenta complementaria de activo o de pasivo** puede invertir la lógica anterior, por ejemplo la Estimación para Cuentas

Incobrables o de Inventarios Obsoletos o de Lento Movimiento que siendo cuentas de activo su naturaleza es acreedora.

También podemos tener cuentas complementarias en las cuentas de Gestión. Un tipo muy común de cuenta son las cuentas Corrientes (cuidado, porque esto puede llevar a confusión: -una cosa es una cuenta contable, y otra una cuenta corriente comercial), es una cuenta identificada por una palabra y un número (por ejemplo Cliente Se JJ y sus débitos y créditos) estas son cuentas que en cualquier momento pueden ser deudoras o acreedoras y su naturaleza la define solamente el hecho de si son cuentas de Patrimonio o de Gestión, y más aún dentro de las clasificaciones anteriores es su ubicación específica dentro del estado financiero lo que define su naturaleza, no olvidemos son cuentas que pueden ser deudoras o acreedoras.

2.1.3.2.3 El Instrumento de Registro

Trataremos aquí de los libros que la metodología contable por Partida Doble establece para el registro de los hechos económicos realizados por la empresa. Dichos libros constituyen el soporte material de la información contable²⁹.

2.1.3.2.3.1 El Libro Diario

El **Diario o Jornal** es un libro contable donde se recogen, día a día, los hechos económicos de una empresa. La anotación de un hecho económico en el libro Diario se llama asiento; es decir en él se registran todas las transacciones realizadas por una empresa.

Los asientos son anotaciones registradas por el sistema de partida doble y contienen entradas de débito en una o más cuentas y crédito en otra(s) cuenta(s) de tal manera que la suma de los débitos sea igual a la suma de los créditos. Se garantiza así que se mantenga la ecuación de contabilidad. Así mismo pueden existir Documento Contable que agrupen varios asientos y estos a su vez sean asignados a diferentes cuentas contables.

Dependiendo del sistema de información contable, algunos asientos son automáticos y pueden utilizarse en conjunción con los asientos manuales para el mantenimiento de registros. En tal caso, el uso de asientos manuales puede limitarse a actividades no rutinarias y otros ajustes. De igual forma en la mayoría de los sistemas, los registros o asientos manuales son aquellos creados por un usuario (modificar monto en una Nota de Crédito) y los automáticos son los generados propiamente por el Sistema (cálculo automático de valor de impuesto).³⁰

²⁹ (De Sáez Torrecilla, en el epígrafe 4.9. "los registros tradicionales de la Contabilidad", pág. 79 y siguientes de la edición de 1.991).

³⁰ De Wikipedia, la enciclopedia libre

2.1.3.2.3.1.1 Conservación

Desde el punto de vista legal, la ley suele marcar el plazo durante el cual los empresarios deben conservar sus libros obligatorios (diario, inventarios y cuentas anuales) como los no obligatorios (mayor, registros de impuesto sobre el valor añadido, auxiliares, etc), así como la documentación y justificantes que sirven de soporte a las anotaciones registradas en los libros. En Ecuador, este plazo de conservación está fijado entre 5 y 6 años. Los libros obligatorios, deben conservarse en soporte material de papel y adecuada encuadernación.³¹

2.1.3.2.3.1.1 Formato

Un asiento de diario incluye como mínimo:

1. La fecha de la transacción o contabilización o ambas.
2. Los nombres o códigos de las cuentas que se debitan.
3. Los nombres o códigos de las cuentas que se acreditan.
4. El importe de cada débito y crédito
5. Una explicación de la operación que se está registrando³²

Ejemplo

Fecha	Nro. cuenta	Concepto	Debe	Haber
12-01-11	653647	Proveedores Caja P/Registrar la venta de mercaderías en efectivo	\$ 500,00	\$ 500,00

Cuadro 4. Ejemplo de un asiento simple

³¹ De Wikipedia, la enciclopedia libre

³² «http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Libro_diario&oldid=50_548098»

2.1.3.2.4 Personificación de Cuentas

Este trabajo se hace para interpretar la clasificación de las cuentas de balance que están divididas en activo, pasivo y patrimonio, por lo que es necesario conocer los términos especiales que se emplean en contabilidad para denominar los valores que constituyen las propiedades y las obligaciones del comerciante.

2.1.3.2.4.1 Cuentas de Activo

Activo: Presenta todos los bienes y derechos que son propiedad del negocio.

- **Caja:** Representa dinero en efectivo; se considera como efectivo los billetes del banco, monedas, cheques recibidos, giros bancarios, postales, telégrafos, etc.

La cuenta de caja aumenta cuando se recibe el dinero en efectivo; disminuye cuando se paga en efectivo.

- **Bancos:** Representa el valor de los depósitos a favor del negocio, hechos en las distintas instituciones bancarias.

La caja de bancos aumenta cuando se depositan dinero o valores al cobro; disminuye cuando se expiden cheques contra el banco.

- **Mercancías:** Es todo aquello que se hace objeto de compra o venta.

La cuenta de mercancías aumenta cuando nos compran o nos devuelven mercancías; disminuye cuando se venden o se devuelven mercancías.

- **Clientes:** Son personas que deben al negocio por haberles vendido mercancías a crédito, y a quienes no se exige especial garantía documental.

La cuenta de clientes aumenta cada vez que se venden mercancías a crédito; disminuye cuando el cliente paga total o parcialmente la cuenta, devuelve la mercancía o se le concede alguna rebaja.

- **Documentos por cobrar:** Los documentos por cobrar son títulos de crédito a favor del negocio, tales como letras de cambio, pagares, etc.

La cuenta de documentos por cobrar aumenta cuando se reciben cuenta de cambio o pagarés a favor del negocio; disminuye cada vez que se cobra o se endosa uno de estos documentos o se cancelan.

- **Deudores diversos:** Son personas que deben al negocio por un concepto distinto de la venta de mercancías.

Las cuentas anteriores son las que, por lo regular, tienen movimiento constante en todo negocio comercial.

- **Terrenos:** Son los espacios de tierra que pertenecen al comerciante.
- **Edificios:** Representan las casas que son propiedad del comerciante.

- **Mobiliario o equipo de oficina o también Muebles y Enseres:** Se considera como mobiliario o equipo de oficina los escritorios, sillas, libreros, mostradores, básculas, vitrinas, máquinas de oficina, etc.
- **Equipos de Oficina.-** Debido, primero a la mecanización y actualmente a la computarización de los sistemas administrativos y como consecuencia del elevado costos de estos equipos, (los cuales, en algunos casos, como los equipos de computación, tienen una vida muy limitada a consecuencia de los cambios rápidos en su tecnología) se ha hecho necesario abrir la cuenta Equipos de Oficina que controlará la inversión en computadoras, calculadoras, procesadores de palabras, máquinas de escribir, fotocopadoras, etc.
- **Equipo de entrega o de reparto:** Son todo los vehículos de transporte que se utilizan en el reparto de las mercancías, tales como camiones, camionetas, bicicletas, motocicletas, etc.

- **Maquinaria:** Representa el conjunto de máquinas de las que se sirven las industrias para realizar su producción.

Las cuentas de terrenos, edificios, equipo de oficina, etc.; tienen un movimiento muy semejante: aumentan cada vez que se compre uno de esos bienes; y disminuye cuando se vendan o se den de baja por inservibles.

- **Depósitos de garantía:** Contratos mediante los cuales se amparan las cantidades que se dejan en guarda para garantizar valores o servicios que el negocio va a disfrutar.
- **Gastos de instalación:** Son todos los gastos que se hacen para acondicionar el local a las necesidades del negocio, así como para darle al mismo cierta comodidad y presentación.
- **Papelería y útiles:** Son los materiales útiles que se emplean en labores de la empresa, siendo los principales el papel tamaño carta u oficio, papel carbón, bloques de remisiones, talonarios de factura o recibos, libros, registros, tarjetas, lápices, borradores, tintas, secantes, etc.
- **Propaganda o publicidad:** Son los medios por los cuales se da a conocer al público determinada actividad, servicio o producto que el negocio proporciona, produce o vende. Los medios más conocidos son los folletos, prospectos, volante, anuncios en diarios, radiodifusoras y otros vehículos de divulgación.
- **Primas de seguros:** Son los pagos que hace el comerciante a las compañías aseguradoras, por los cuales adquieren bienes de su negocio contra incendios, robos y accidentes.
- **Rentas pagadas por anticipado:** son el importe de una o varias rentas mensuales, semestrales o anuales, correspondientes al local que ocupa el negocio, que aun no estando vencidas se hayan pagado anticipadamente. Estos pagos anticipados se hacen por estipularlo así el contrato de arrendamiento o por convenir a los intereses del comerciante.

- **Intereses pagados por anticipado:** Son los intereses que se pagan antes de la fecha de vencimiento del crédito. Este caso se presenta en los préstamos en el que los intereses se descuentan a la cantidad originalmente recibida.

2.1.3.2.4.2 Cuentas de Pasivo

Pasivo: Representa las deudas y obligaciones a cargo del negocio.

- **Proveedores:** Son las personas o casa comerciales a quienes debemos por haberles comprado mercancías a crédito, sin darles ninguna garantía documental.
- **Documentos por pagar:** Son títulos de crédito a cargo del negocio, tales como letras de cambio, pagares, etc.
- **Acreedores diversos:** Son las personas a quienes debemos por un concepto distinto de la compra de mercancía.
- **Acreedores hipotecarios o cuentas por pagar:** Son los contratos que tienen como garantía bienes inmuebles. Se entiende por inmuebles, los terrenos y edificios que son bienes permanentes, duraderos y no consumibles rápidamente.
- **Intereses cobrados por anticipado:** Son los intereses que aun no estando vencidos, se hayan cobrado anticipadamente.
- **Rentas cobradas por anticipado:** Son el importe de una o varias rentas mensuales, semestrales o anuales, que aun no estando vencidas, se hayan cobrado anticipadamente³³

³³ "Primer curso de contabilidad"; Elías Lara Flores; Editorial f. Trillas, S.A; México, D.F., 1967.

2.1.3.2.4.3 Cuentas de Patrimonio

Capital Social

Es la parte de los bienes aportada por los accionistas. El capital se puede formar de acciones comunes o de acciones preferidas. En el balance general se le debe restar al capital social la cuota no pagada del mismo.

Superávit

El término superávit significa exceder, sobrar, residuo y, en general, la parte sobrante después de satisfacer un uso o necesidad.

El superávit es el término más apropiado para las utilidades no distribuidas, pero que por supuesto están sujetas a serlo.

Puede provenir de:

- a) operaciones normales - superávit operacional-;
- b) operaciones relacionadas con los aumentos del capital – ganancias en la emisión de acciones – superávit de capital-;
- c) por donaciones – superávit por donación-;
- d) por revalorizaciones de activos – superávit por revalorización de activos.

Reservas

Las reservas representan utilidades retenidas para el fortalecimiento económico de la empresa o bien para un fin determinado como podría ser:

Reservas Legales

Las leyes de una nación pueden establecer que determinados entes, si obtienen utilidades, deberán apartar una determinada cantidad de esas ganancias para la creación de una reserva. Es decir, prohibir el reparto total de esas utilidades.

Reservas Estatutarias

Que se rigen por estatutos, por los contratos que aceptan los accionistas y que regulan la vida de la sociedad.

Reservas Voluntarias

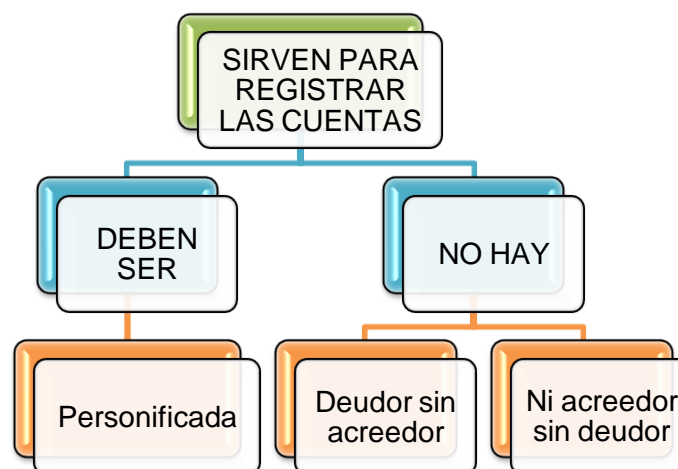
Los accionistas de una sociedad, pueden por voluntad propia apartar una parte de las ganancias para reservas con distintos fines³⁴.

2.1.3.2.5 Sistema de Partida Doble

El **sistema de partida doble** es el método o sistema de registro de las operaciones más usado en la contabilidad. Este se asemeja a una balanza ya que tienen que estar en iguales condiciones para estar en equilibrio. Aquí tiene que ver dos palabras: el debe y el haber.

El debe es debitar, cargar o deudora, entre otras palabras débito.

El haber es acreditar, abonar, entre otras palabras crédito.



Cuadro 5. Para registrar las cuentas

³⁴ www.monografias.com › Administración y Finanzas › Contabilidad

Su postulado principal es "**No hay deudor sin acreedor, ni acreedor sin deudor**". Esto significa que, considerando la totalidad de los elementos patrimoniales de la empresa, si un elemento disminuye es porque otro aumenta, o, lo que es lo mismo, si se produce una entrada en un elemento es porque hay una salida de otro elemento y, por tanto, **hacer un cargo en una cuenta (o cuentas) supone siempre tener que hacer un abono en otra (u otras)**.

Siguiendo este sistema de partida doble, en cada operación que realiza una empresa hay que buscar siempre una doble modificación en los elementos patrimoniales de la misma.

El registro contable se realiza anotando dos veces la cantidad de la operación: al Debe de una cuenta y al Haber de otra³⁵.

2.1.3.2.5.1 Método de la Partida Doble

Se llama partida doble al movimiento contable que afecta a por lo menos dos cuentas, movimiento que representa un movimiento deudor y un movimiento acreedor. La partida doble es la esencia de la Contabilidad actual y parte integral de la ecuación patrimonial.

La partida doble se basa en que todo hecho económico tiene origen en otro hecho de igual valor pero de naturaleza contraria, como por ejemplo; cuando se presta dinero, el que recibe debe y el que entrega tiene. Las cosas no surgen de la nada, cada valor es el resultado de una acción u hecho económico. Cuando recibo dinero por una venta, debo también despojarme de un bien, debo entregar algo a la otra parte que me entrega un dinero.

Esto explica dos de los principios básicos de la partida doble: "Quien recibe debe a quien entrega"

"No existe deudor sin acreedor, ni acreedor sin deudor"

³⁵ De Wikipedia, la enciclopedia libre

Claro está que estos principios no son tan obvios en todos los casos como por ejemplo en movimientos internos de la empresa en los que se retira efectivo de la caja para consignarlo a un banco; en este caso se cumple otro de los principios elementales de la partida doble que señala que: **una cuenta da al tiempo que otra cuenta recibe**, dándose la contrapartida, como característica propia de la partida doble, puesto que sin esta no podría existir equilibrio. No puede haber un movimiento que solo afecte cuentas de una misma naturaleza. Si una cuenta se afecta en su lado positivo, la otra se debe afectar en su lado negativo.

La partida doble se compone de una cuenta, la cual debe tener un nombre, un código y un valor negativo y otro positivo. El valor negativo corresponde a un crédito y el valor positivo corresponde a un débito.

Su funcionamiento consiste en registrar un valor en por lo menos dos cuentas. El valor debe ser igual en una y otra cuenta. En una cuenta se registra en su débito y en la otra cuenta en el crédito.

En algunos casos se pueden afectar más de dos cuentas, pero aun así, los débitos y los créditos de las cuentas afectadas deben ser iguales, lo que es lo mismo, si se restan los créditos de los débitos el resultado debe ser cero.

Esto permite conservar el equilibrio que también profesa la ecuación patrimonial. Si los débitos representan lo que se tiene, los créditos representan lo que se debe. Lo que se tiene es el activo y lo que se debe puede ser patrimonio y/o pasivo.

De ahí la ecuación: FORMULAS:

$$A = P + P \text{ (Activo es igual a Pasivo más Patrimonio)}$$

$$P = A - P \text{ (Patrimonio es igual a Activo menos Pasivo)}$$

$$P = A - P \text{ (Pasivo es igual a Activo menos Patrimonio)}$$

La técnica contable en la actualidad, está fundamentada en la partida doble, la cual se basa en el aumento y disminución de las diferentes cuentas que hacen parte del sistema contable del ente económico.

Esta técnica la podemos representar de la siguiente manera:

<i>Débitos</i>	<i>Créditos</i>
<i>Aumento de activos</i>	<i>Disminuciones del Activo</i>
<i>Disminuciones del Pasivo</i>	<i>Aumento de pasivos</i>
<i>Disminuciones del Patrimonio</i>	<i>Aumento de patrimonio</i>

Cuadro 6. Débitos y Créditos

Los siguientes son algunos de los principios fundamentales de la partida doble:

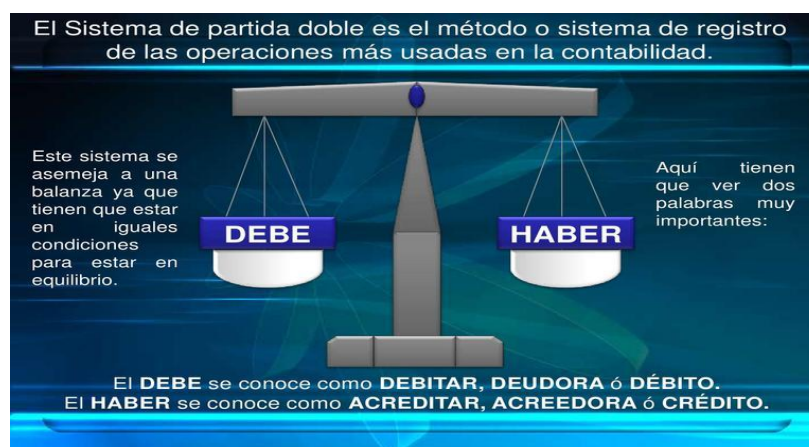
- Quien recibe es deudor, quien entrega es acreedor. (Lo que se tiene se debe)
- No hay deudor sin acreedor, ni acreedor sin deudor. (Los recursos no surgen por sí solos, debe proceder de algún lado)
- Todo valor que entra debe ser igual al valor que sale. (Es la base del equilibrio de la ecuación patrimonial)
- Todo valor que entra por una cuenta debe salir por la misma cuenta. (Una cuenta así como se crea se debe también eliminar de la misma forma)

El proceso para registrar correctamente una operación mercantil es el siguiente:

Identificar las cuentas que se afectan según la transacción. Para ello debe preguntarse:

1. COMPRA: ¿Qué se compra? ¿Cómo se paga?
2. VENTA: ¿Qué se vende? ¿Cómo nos pagan?
3. CONSIGNACIÓN: ¿Dónde se consigna? ¿De dónde sale el dinero?
4. DEUDA: ¿Qué tipo de deuda se paga? ¿Cómo se paga?
5. APORTES: ¿Qué aporta el socio?

2.1.3.2.5.1.1 Convenio de cargo y abono y sistema de partida doble



Cuadro 7. El Sistema de Partida Doble

Cargar o debitar una cuenta es hacer una anotación en el Debe. Abonar o acreditar una cuenta es hacer una anotación en el Haber. En las cuentas de activo, cuanto éste aumenta, se cargan, y cuando disminuye, se abonan. En las cuentas de pasivo y de capital, cuando éste aumenta, se abonan, y cuando disminuye, se cargan.

El sistema de Partida Doble consiste en que en cada hecho contable, se ha de producir al menos un cargo en una cuenta y un abono en otra, y la suma de los cargos y los abonos efectuados deben ser iguales, en cada una de esas transacciones, actúan por lo menos dos cuentas.

2.1.3.2.5.2 Partida Doble como Constante de Cambio

La "partida doble" como técnica contable obedece a los siguientes criterios:

- a) Correspondencia: quien recibe es deudor, quien entrega es acreedor;
- b) Reciprocidad: no hay deudor sin acreedor y viceversa;
- c) Equivalencia: todo valor que ingresa debe ser igual al valor que sale;
- d) Consistencia: todo valor que ingresa por una cuenta debe salir por la misma cuenta;

e) Confortabilidad: las pérdidas se debitan, las ganancias se acreditan.

Saldo

Se llama saldo de una cuenta a la diferencia entre los débitos y créditos. Cuando los débitos sean mayores que los créditos será saldo Deudor, sin embargo cuando los créditos sean mayores que los débitos será saldo Acreedor. Cuando los débitos sean iguales a los créditos, se entenderá que la cuenta esta saldada, balanceada o sin saldo.

2.1.3.2.5.3 La Partida Doble no siempre afecta dos cuentas

Por regla general la partida doble afecta dos cuentas, pero esto no siempre es así, puesto que en algunos casos se pueden afectar 3, 4 o más cuentas. Lo que es un hecho definitivo, es que la partida doble no puede afectar una sola cuenta, pues no se podría hablar de partida doble.

El principio de la partida doble reza que siempre que se registre un hecho económico en la contabilidad, este registro debe hacerse por lo menos en dos cuentas, de modo que si una cuenta se afecta en su lado positivo, la otra cuenta se afecta en su lado negativo; de esta forma se conserva la ecuación o equilibrio que debe existir.

Así, si en la cuenta bancos se afecta en su lado positivo, la otra cuenta se afectará en su lado negativo. Un claro ejemplo de ello es cuando se retira plata del banco para comprar una máquina. En este ejemplo, al retirar plata del banco, la cuenta de bancos se afectará en su lado negativo puesto que se habrá disminuido, y a su vez se afecta la cuenta de maquinaria y equipo en su lado positivo, puesto que al comprar la máquina, esta cuenta se incrementa.

Pero hay casos en que se afecte más de dos cuentas.³⁶

³⁶ De Wikipedia, la enciclopedia libre

Si siguiendo el mismo ejemplo de la compra de la máquina pero suponiendo que sólo se paga la mitad y se queda debiendo la mitad, tendremos que se afectan tres cuentas: la de Bancos, la de maquinarias y equipos, y la de cuentas por pagar.

Supongamos que la máquina cuesta \$10.000.000 y se pagan \$5.000.000 de modo que se queda debiendo la suma de \$5.000.000, deuda que constituye un pasivo.

En este caso tendremos dos cuentas del activo y una del pasivo. Las cuentas del activo son bancos, y maquinarias y equipo. La del pasivo es cuentas por pagar.

Bancos		Maquinaria y equipo	Cuentas por pagar	
	5.000.000	10.000.000		5.000.000

Cuadro 8. Ejemplo de mayorización en las T

En este caso se han utilizado tres cuentas y obsérvese que la ecuación o equilibrio se siguen conservando, puesto que los lados positivos tienen \$10.000.000 y los negativos tienen también \$10.000.000 [5 en bancos y 5 en cuentas por pagar].

Hay operaciones económicas en las que se pueden afectar más cuentas como en el caso de una compra o venta en la que se cobra IVA y se aplica retención por renta, ICE e IVA, y además se hace a una parte a crédito. En una situación así utilizando 7 cuentas.

2.1.3.2.6 Ecuación Contable

No es otra cosa que:

$$\text{Activo} = \text{Pasivo} + \text{Patrimonio}$$

Como toda ecuación, estas variables se pueden intercambiar y variar su valor y siempre llegaremos a la misma igualdad, ya que en ella está incorporado el concepto de partida doble, que permite mantener la igualdad en la medida que toda

partida tiene una contrapartida del mismo valor, impidiendo así que pueda presentarse una diferencia que pueda afectar el equilibrio de la ecuación contable.

El concepto de la ecuación contable se basa en que el valor del activo debe ser financiado en un 100%, que puede ser financiado en parte con deudas y parte con capital propio, siendo las deudas el pasivo y el capital propio el patrimonio.

2.1.3.2.6.1 Asiento Contable

Se denomina **asiento contable** o **apunte contable** a cada una de las anotaciones o registros que se hacen en el Libro diario de contabilidad, que se realizan con la finalidad de registrar un hecho económico que provoca una modificación cuantitativa o cualitativa en la composición del patrimonio de una empresa y por tanto un movimiento en las cuentas de una empresa.

En el sistema de partida doble, cada asiento tiene dos vertientes: el debe y el haber. Estas dos posiciones hacen movimientos inversos, y afectan al activo o al pasivo, y se fundamentan por el hecho de que todo apunte afecta al menos a dos cuentas y cada movimiento tiene una contrapartida.

En todo caso, aunque nada especifica la normativa legal, cada asiento debe reunir al menos la siguiente información:

- fecha de la anotación;
- número que hace el asiento a lo largo del ejercicio;
- cuentas que intervienen (con su código y denominación);
- Importes asociados a cada cuenta, señalando si son cargos o abonos;
- breve descripción de la operación.

Ejemplo Se produce un aumento de dinero en el banco de 100. Esto supone una parte del asiento se incrementa caja en 100. Por otro lado, debemos saber de dónde procede ese dinero. Puede ser por varios motivos:

- Venta de otro activo: En ese caso reducimos el valor de ese activo.
- Préstamo: Aquí habría que dar de alta un pasivo (obligación), con el valor del préstamo.
- Beneficio: Al igual que en el caso del pasivo, damos de alta el beneficio, que en este caso sería en fondos propios o pasivo no exigible.

También cabe que aparezcan asientos complejos. En ese caso, el aumento de caja procede de varios sitios a la vez: por ejemplo, los 100 de caja proceden de un activo que valía 80, y por el que se obtuvieron 20 de beneficio en la venta³⁷.

Cuenta	Debe	Haber
Caja	100	
Activos		80
Ingresos por venta		20

Cuadro 9. Registro de un asiento compuesto

2.1.3.2.6.2 Tipos de Asiento

Existen 2 tipos de asientos:

Asiento Simple: Compuesto por una cuenta acreedora y una cuenta deudora. Se afectan dos cuentas que corresponden a un DÉBITO y a un CRÉDITO. EJEMPLO:

Compramos un archivador para uso de la empresa por \$400.000 y pagamos con un cheque.

FECHA	DESCRIPCIÓN	PARCIAL	DEBE	HABER
21-11-11	Equipo de oficina Bancos P/registar la compra de un archivador para la empresa		\$400.000	\$400.000
	TOTAL		\$400.000	\$400.000

Cuadro 10. Ejemplo de un asiento simple

³⁷ De Wikipedia, la enciclopedia libre

Asiento Compuesto:

- Compuesto por una cuenta deudora y varias acreedoras.
- Compuesto por varias cuentas deudoras y una acreedora.
- Compuesto por varias cuentas deudoras y varias cuentas acreedoras.

EJEMPLO: Vendemos mercancías por \$3.000.000, nos pagan \$1.200.000 en efectivo y el saldo a crédito.

FECHA	DESCRIPCIÓN	PARCIAL	DEBE	HABER
21- 11 -11	Caja		\$ 1.200,00	
	Cuentas por cobrar		\$ 1.800,00	
	Ventas			\$3.000,00
	P/Registrar la venta de mercaderías			
	TOTAL		\$ 3.000,00	\$ 3.000,00

Cuadro 11. Ejemplo de un asiento compuesto

2.1.3.2.7 Cuenta

La **cuenta** es el elemento básico y central en la contabilidad y en los servicios de pagos. La cuenta contable es la representación valorada en unidades monetarias, de cada uno de los elementos que componen el patrimonio de una empresa (bienes, derechos y obligaciones) y del resultado de la misma (ingresos y gastos), permite el seguimiento de la evolución de los elementos en el tiempo. Por lo tanto hay tantas cuentas como elementos patrimoniales tenga la empresa. y en consecuencia el conjunto de cuentas de una empresa supone una representación completa del patrimonio y del resultado (beneficios o pérdidas) de la empresa.

Las transacciones económicas se recogen en la contabilidad a través de las variaciones en el valor de las distintas cuentas, facilitando el registro de las operaciones contables en los libros de contabilidad. Cada cuenta se configura por un título que hace referencia al elemento que representa, un código numérico que la identifica y un valor de la misma, gráficamente se representan como una T, que

recoge las anotaciones o movimientos de la cuenta, donde a la parte izquierda de la T, se llama "Debito" o "Debe" y a la parte derecha "crédito" o "haber", sin que estos términos tengan ningún otro significado más que el indicar una mera situación física dentro de la cuenta.

2.1.3.2.7.1 Tipos de Cuenta

Existen dos tipos de cuenta: de patrimonio y de gestión. Las cuentas de patrimonio aparecerán en el Balance y pueden formar parte del Activo o del Pasivo (y dentro de éste, del Pasivo Exigible o de los Fondos Propios o Neto). Las cuentas de gestión son las que reflejan ingresos o gastos y aparecerán en la Cuenta de Pérdidas y Ganancias.

Independientemente de si las cuentas son de Patrimonio o de Gestión, también se dice que por su naturaleza son deudoras o acreedoras. Las cuentas son deudoras cuando siendo de Patrimonio se refieren a un activo o siendo de Gestión se refieren a un gasto y son acreedoras cuando siendo de Patrimonio se refieren a un pasivo o a una cuenta de capital, o cuando siendo de Gestión se refieren a un ingreso. Una cuenta complementaria de activo o de pasivo puede invertir la lógica anterior, por ejemplo la Estimación para Cuentas Incobrables o de Inventarios Obsoletos o de Lento Movimiento que siendo cuentas de activo su naturaleza es acreedora. También podemos tener cuentas complementarias en las cuentas de Gestión.

Un tipo muy común de cuenta son las cuentas Corrientes, estas son cuentas que en cualquier momento pueden ser deudoras o acreedoras y su naturaleza la define solamente el hecho de si son cuentas de Patrimonio o de Gestión, y más aún dentro de las clasificaciones anteriores es su ubicación específica dentro del estado financiero lo que define su naturaleza, no olvidemos son cuentas que pueden ser deudoras o acreedoras³⁸.

³⁸ De Wikipedia, la enciclopedia libre

2.1.3.2.8 Terminología

En relación con las cuentas, se suelen utilizar los siguientes términos:

- Cargar, adeudar o debitar: registrar un valor en el debe de una cuenta.
- Abonar, acreditar o datar: registrar un valor en el haber de una cuenta.
- Saldo: diferencia entre la suma de los importes registrados en el debe y los registrados en el haber de una determinada cuenta. La cuenta puede tener:
 - saldo deudor, cuando la suma de los valores registrados en su debe es mayor que la de los registrados en su haber ($D > H$);
 - saldo acreedor en caso contrario ($D < H$);
 - saldo cero cuando la suma de los valores del debe y haber son iguales ($D=H$).
- Saldar: consiste en efectuar una anotación por el importe del saldo en el debe de la cuenta, si su saldo es acreedor, o en el haber si es deudor, de tal forma que resulte un saldo cero.
- Cerrar: saldar una cuenta y no volver a registrar ninguna otra operación en la misma durante un determinado período.

2.1.3.2.9 Vinculación a la Personalidad

El patrimonio es una consecuencia de la personalidad. Los elementos tanto del activo como del pasivo, se hallan sometidos a las disposiciones de una única voluntad: las de la persona titular. De esta premisa se desprenden tres principios:

1. Solo las personas pueden tener patrimonio: esto acapara tanto las personas físicas como las jurídicas.
2. Toda persona tiene un patrimonio: con la separación de los bienes del patrimonio, se llega a la conclusión que toda persona tiene un patrimonio, cuyos contenidos varían. El patrimonio no es más que una potencialidad adquisitiva que toda persona tiene.

3. La relación entre persona y patrimonio no consiste en un derecho. La persona es *titular* de su patrimonio, pero no tiene sobre él derechos de disposición. Una persona no puede, por ejemplo, transmitir su derecho a adquirir bienes en el futuro.³⁹

2.2 Marco Conceptual

Estrategia.- Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin.

Pedagogía.- Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal.

Estrategias Pedagógicas.- Son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben a en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Aprendizaje.- Se denomina **aprendizaje** al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Motivación.- Se define como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta.

Interacción.- Es una acción recíproca entre dos o más objetos, sustancias, personas o agentes

Didáctica.- El arte de saber explicar y enseñar con un mayor numero de recursos para que el alumno entienda y aprenda. Se explica para que el alumno entienda (primer contacto con el conocimiento), se ensaña para que el alumno aprenda (Que asimile, que lo haga suyo).

2.3 Hipótesis y Variables

2.3.1 Hipótesis General

¿El empleo de estrategias pedagógicas es un factor que influye positivamente en el aprendizaje de los estudiantes del Segundo año de Bachillerato para el correcto análisis de la identificación de las cuentas deudoras y acreedoras del proceso contable de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, durante el periodo de septiembre 2011 a enero 2012?

2.3.2 Declaración de variables

Variable Dependientes	Variables Independientes
Los resultados en el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad mejorarían.	Si se emplearan estrategias pedagógicas en el proceso de enseñanza de la identificación de cuentas deudoras y acreedoras
No son adecuadas para el proceso de enseñanza aprendizaje.	Las estrategias pedagógicas que emplean los docentes del área contable

Cuadro 12. Variable dependiente e independiente

³⁹ De Wikipedia, la enciclopedia libre

2.3.3 Operacionalización de las Variables

VARIABLE	DEFINICION	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
(X) Estrategias pedagógicas	Son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la <u>formación</u> el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples <u>técnicas</u> y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del <u>proceso</u> de enseñanza – aprendizaje.	<p>Estrategias pedagógicas</p> <p>Pedagogía educativa</p> <p>Estrategias de aula</p> <p>Estrategia de aprendizaje</p> <p>Estrategias de enseñanza</p> <p>Estrategias de motivación</p> <p>Estrategias didácticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Definición Objetivo Importancia Características <ul style="list-style-type: none"> Definición, Objetivo <ul style="list-style-type: none"> Importancia Clasificación según los campos <ul style="list-style-type: none"> Dificultades del maestro y estudiante. Participativo-Vivencial Recursos académicos <ul style="list-style-type: none"> Definición Mapas conceptuales Cuidados en la utilización <ul style="list-style-type: none"> Dinamización e Interacción en el aula <ul style="list-style-type: none"> Acto didáctico–comunicativo Aprendizaje basado en problemas 	
	Es un mecanismo fundamental para la transparencia de la <u>información</u> contable y por consiguiente para	<p>Principios éticos del contador</p> <p>Habilidades</p> <p>Metodología contable</p>	<ul style="list-style-type: none"> Requisitos y cualidades Valores Morales del contador. <ul style="list-style-type: none"> Etapas, Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> Las cuentas, Tipos de cuentas 	

<p>(Y) Identificación de las cuentas deudoras y acreedoras</p>	<p>su claridad y confiabilidad. Esto les permite una <u>evaluación</u> permanente de la situación y <u>evolución</u> financiera de las diferentes empresas y a su vez consolidar información para obtener resultados generales</p>	<p>Instrumento de registro</p> <p>Personificación de cuentas</p> <p>Sistema de partida doble</p> <p>Ecuación contable</p> <p>Cuenta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El Libro Diario • Formato; Ej. • Cuentas de Activo, Pasivo y Patrimonio • Método de la partida doble • Convenio de cargo y abono • Como constante de cambio • No siempre afecta dos cuentas • Asiento contable, ej. • Tipos de asiento: simple y compuesto • Tipos de cuenta 	
--	--	---	---	--

Cuadro 13. Operacionalización de variables

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

El tema de investigación es no experimental, está dentro del ámbito Educativo – Pedagógico, ya que trata sobre de la enseñanza-aprendizaje del proceso contable en los estudiantes del segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco de la ciudad de Macas en el año lectivo 2011- 2012.

Para lo cual este estudio se apoya en la recopilación de información bibliográfica y documental; así como del estudio descriptivo y propositivo, por cuanto se dará inicio con la realización de un diagnóstico para conocer qué tipo de estrategias emplean los docentes en la enseñanza de la Contabilidad.

La investigación bibliográfica, es la más importante que permitirá construir la fundamentación teórica científica del proyecto, así como para la propuesta de estrategias pedagógicas activas de enseñanza aprendizaje; la investigación de campo, para describir los diferentes hechos y particularidades que puedan ser considerados dentro de los procesos de educación en las aulas de la institución educativa escenario de la investigación.

Este trabajo se llevará a cabo mediante la aplicación de la **observación directa**, con la finalidad de identificar y conocer las reales metodologías que se emplea en el proceso educativo; además se diseñará una encuesta estructurada, para conocer

cuál es el criterio de los docentes y estudiantes sobre las estrategias de enseñanza de la Contabilidad; resultados que permitirá dar contestación a las preguntas directrices y analizar científica y técnicamente la validez de la propuesta.

3.2 La Población y Muestra

3.2.1 Características de la población

La población estudiantil de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco pertenece a un grupo social de la clase media de la ciudad de Macas, es mixta y provienen de varios grupos étnicos radicados en la zona, tales como mestizo en su gran mayoría, Shuar y Achuar que son un grupo minoritario y población de indígenas quichua provenientes de otras provincias resultados de la migración.

La población de Macas es mayoritariamente rural, y continuará siéndolo en proporción significativa. La acentuada característica rural responde a su formación humana ancestral y a sus actividades productivas eminentemente agropecuarias; sin embargo, en la evolución de su masa de habitantes se percibe una firme tendencia a la urbanización.

Los asentamientos urbanos están creciendo, de igual manera sus cascos urbanos, debido a las facilidades de servicios que brindan en educación y salud, así como la administración, servicios bancarios, de comunicaciones y otros de diferente índole profesional y artesanal.

3.2.2 Delimitación de la población

La Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, sección nocturna, está ubicada en las calles Don Bosco y 10 de Agosto, en la ciudad de Macas del cantón Morona.

3.2.3 Tipo de muestra

El tipo de muestra es no probabilística, donde seleccionamos a los docentes y estudiantes de los dos paralelos del Segundo año de Bachillerato de la especialidad de Contabilidad, para recolectar información que permitió elaborar el proyecto.

3.2.4 Tamaño de la muestra

Se procedió con la encuesta a 61 estudiantes, legalmente matriculados para el año lectivo 2011-2012.

- Segundo año de Bachillerato paralelo "A" de:16 mujeres y 12 varones
- Segundo año de Bachillerato paralelo "B" de:20 mujeres y 13 varones

Además se realizó entrevista a los docentes de la institución.

3.2.5 Proceso de selección

Se efectuó por selección intencionada:

POBLACIÓN	MUESTRA
DOCENTES	2
ESTUDIANTES	61
TOTAL	63

Cuadro 14. Población y muestra

3.3 Los Métodos y Técnicas

3.3.1 Métodos teóricos

Los métodos que se seleccionaron para la realización de la presente investigación, tiene que ver con cada una de las fases de las diferentes etapas del trabajo investigativo, mismos que están debidamente seleccionados de acuerdo a sus características y funcionalidad, además los métodos que han sido seleccionados fueron estrictamente necesarios:

Inductivo – Deductivo: Estos métodos se utilizaron para el análisis de lecturas, datos e interpretaciones relacionadas con los factores que inciden en los procesos de enseñanza aprendizaje de los hechos contables y, en base a estas informaciones establecer y diseñar la propuesta que consiste en proponer el empleo de estrategias pedagógicas activas de enseñanza, para el mejoramiento de la calidad de aprendizaje de los estudiantes del segundo año de bachillerato de la especialidad de Contabilidad.

Analítico – Sintético: Una vez formulado el proceso de investigación, estos métodos nos permitirán analizar y descomponer el problema en sus principales causas y efectos; así como en sus principales elementos que lo originan, para luego encontrar los subproblemas; mismos que han de servir de base para la construcción de los objetivos y la elaboración de la propuesta.

Descriptivo: Este método se empleará en todos los procesos de investigación, para analizar las diferentes causas, efectos de la situación de los docentes en cuanto al uso de las estrategias activas de enseñanza aprendizaje, así como, la falta de conocimientos y el inadecuado manejo de las estrategias pedagógicas en la enseñanza de los hechos contables y comparar con los resultados obtenidos de la aplicación de las diversas técnicas de recopilación de datos e informaciones.

3.3.2 Técnicas e instrumentos

La Guía de Observación: Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación. Esta técnica se empleará para recolectar datos de los docentes al momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Encuesta: se utilizará para recopilar datos de los estudiantes objeto de la investigación. El cuestionario consta de diez preguntas

Entrevista: se empleará la entrevista para recopilar datos de los docentes de la institución.

3.4 Tratamiento Estadístico de la Información

Para el procesamiento de la información luego de realizada la encuesta a los estudiantes codificamos los resultados, tabulamos los datos y porcentajes correspondientes a cada interrogante, los mismos que se proyectan a través de gráficos y cuadros de datos, de donde se realiza el respectivo análisis de resultados.

3.4.1 Pregunta uno

¿Te gusta la asignatura de Contabilidad?

SI

NO

UN POCO

Codificación

a= (52)

b=(1)

c=(8)

ALTERNATIVAS	f	f %
SI	52	85,25
NO	1	1,64
UN POCO	8	13,11
TOTAL	61	100 %

Cuadro 16. Porcentaje de la primera pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 1 (ver anexos)

3.4.2 Pregunta dos

¿El maestro utiliza sus habilidades para impartir sus conocimientos en la elaboración de un proceso contable?

MUCHO POCO A VECES NUNCA

Codificación: a= (56) b= (5) c=() d=()

ALTERNATIVAS	f	f %
MUCHO	56	91,80
POCO	5	8,20
A VECES	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 17. Porcentaje de la segunda pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 2 (ver anexos)

3.4.3 Pregunta tres

¿El maestro se preocupa por reforzar el tema que no entendiste?

SIEMPRE NUNCA A VECES

Codificación:

a= (59) b= (2) c= ()

ALTERNATIVAS	f	f %
SIEMPRE	59	96,72
NUNCA	2	3,28
A VECES	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 18. Porcentaje de la Tercera pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 3 (ver anexos)

3.4.4 Pregunta cuatro

¿Los recursos didácticos (textos, carteles de exposición, infocus, etc.) que el maestro emplea en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las ciencias contables son adecuados?

MUY BUENO BUENO REGULAR MALO

Codificación: a= (37) b= (22) c= (2) d=()

ALTERNATIVAS	F	f %
MUY BUENO	37	60,65
BUENO	22	36,07
REGULAR	2	3,28
MALO	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 19. Porcentaje de la Cuarta pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 4 (ver anexos)

3.4.5 Pregunta cinco

¿Cree que es importante que el maestro motive y dinamice la clase para mejorar la enseñanza- aprendizaje de las ciencias contables?

MUY BUENO BUENO REGULAR MALO

Codificación:
a= (47) b= (14) c= () d=()

ALTERNATIVAS	f	f %
MUY BUENO	47	77,05
BUENO	14	22,95
REGULAR	0	0
MALO	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 20. Porcentaje de la Quinta pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 5 (ver anexos)

3.4.6 Pregunta seis

¿Tienes dificultad cuando personificas las cuentas contables?

MUCHO POCO MUY POCO NUNCA

Codificación

a=(4) b= (34) c= (20) d=(3)

ALTERNATIVAS	f	f %
MUCHO	4	6,56
POCO	34	55,74
MUY POCO	20	32,79
NUNCA	3	4,91
TOTAL	61	100 %

Cuadro 21. Porcentaje de la sexta pregunta
Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato
Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 6 (ver anexos)

3.4.7 Pregunta siete

¿Al registrar un hecho contable en la T dudas donde debes ubicar las cuentas?

SIEMPRE NUNCA A VECES

Codificación a= (7) b= (6) c= (48)

ALTERNATIVAS	f	f %
SIEMPRE	7	11,47
NUNCA	6	9,84
A VECES	48	78,69
TOTAL	61	100 %

Cuadro 22. Porcentaje de la séptima pregunta
Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato
Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 7 (ver anexos)

3.4.8 Pregunta ocho

¿Tienes ideas claras para identificar y clasificar las cuentas de activo, pasivo y patrimonio?

MUCHO POCO A VECES NUNCA

Codificación:

a= (18) b= (20) c= (23) d=()

ALTERNATIVAS	f	f %
MUCHO	18	29,51
POCO	20	32,79
A VECES	23	37,70
NUNCA	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 23. Porcentaje de la octava pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 8 (ver anexos)

3.4.9 Pregunta nueve

¿Participas activamente en el análisis del sistema de partida doble?

MUCHO POCO A VECES NUNCA

Codificación: a= (23) b= (21) c= (17) d=()

ALTERNATIVAS	f	f %
MUCHO	23	37,70
POCO	21	34,43
A VECES	17	27,87
NUNCA	0	0
TOTAL	61	100 %

Cuadro 24. Porcentaje de la novena pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 9 (ver anexos)

3.4.10 Pregunta diez

¿Puede identificar rápidamente las cuentas que intervienen en un hecho contable?

SIEMPRE

NUNCA

A VECES

Codificación: a= (17)

b= (1) c= (43)

ALTERNATIVAS	F	f %
SIEMPRE	17	27,87
NUNCA	1	1,64
A VECES	43	70,49
TOTAL	61	100 %

Cuadro 25. Porcentaje de la décima pregunta

Fuente: Estudiantes del Segundo Año de Bachillerato

Autora: Sra. Norma Zurita

Gráfico 10 (ver anexos)

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

4.1.1 Pregunta uno

¿Te gusta la asignatura de Contabilidad?

Análisis Cuantitativo:

A un 85,25 % le gusta la asignatura de Contabilidad, al 1,64 % no le gusta y al 13,11 % tiene dudas, de que si le gusta o no.

Análisis Cualitativo:

Lo que significa que a la minoría de estudiantes se les debe motivar para que ellos se interesen en el aprendizaje de la materia. Incentivar que la especialidad les brinda porvenir económico y desenvolvimiento en el área laboral, sea público o privado

4.1.2 Pregunta dos

¿El maestro utiliza sus habilidades para impartir sus conocimientos en la elaboración de un proceso contable?

Análisis Cuantitativo:

Un 91,80 % está conforme con las habilidades que utiliza el maestro para impartir sus conocimientos, el 8,20 % necesitan que el docente sea más hábil para transmitir la ciencia contable.

Análisis Cualitativo:

Lo que significa que los estudiantes que no pueden entender necesitan ser motivados y desarrollar predisposición para asimilar la clase.

4.1.3 Pregunta tres

¿El maestro se preocupa por reforzar el tema que no entendiste?

Análisis Cuantitativo:

Un 96,72 % manifiesta que el maestro si se preocupa por reforzar los temas que no han sido entendidos, sin embargo el 3,28 % de los encuestados no está de acuerdo.

Análisis Cualitativo:

Por lo que a la minoría se le debe hacer partícipe de la clase. El maestro debe estar alerta y no permitir que los estudiantes realicen otras actividades.

4.1.4 Pregunta cuatro

¿Los recursos didácticos (textos, carteles de exposición, infocus, etc.) que el maestro emplea en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las ciencias contables son adecuados?

Análisis Cuantitativo:

El 60,65 califica como adecuado el material didáctico que el maestro emplea, el 36,07 % manifiesta que estos recursos son buenos y el 3,28 % en cambio opina que son regulares

Análisis Cualitativo:

Lo que refleja que el maestro debe innovarse en cuanto al material o buscar estrategias para un mejor desenvolvimiento en el aula que facilite al educando mejorar la enseñanza-aprendizaje; la falta de tecnología y de instrumentos

didácticos hace que los docentes utilicen solo textos, resúmenes, ejercicios prefabricados, etc.

4.1.5 Pregunta cinco

¿Cree que es importante que el maestro motive y dinamice la clase para mejorar la enseñanza- aprendizaje de las ciencias contables?

Análisis Cuantitativo:

Un 77,05 % de estudiantes coinciden que la motivación y el dinamismo que utiliza el maestro es muy bueno, el 22,95 % califica como bueno.

Análisis Cualitativo:

Lo que refleja que estos aspectos influyen en la enseñanza-aprendizaje; no solo en el área contable sino en todas las especialidades.

4.1.6 Pregunta seis

¿Tienes dificultad cuando personificas las cuentas contables?

Análisis Cuantitativo:

El 6,56 % tiene mucha dificultad para personificar las cuentas, el 55,74 % tiene problema para dar nombre a cada cuenta, el 32,79 % poseen muy poca dificultad, y el 4,91 % nunca tienen inconveniente al realizar este trabajo.

Análisis Cualitativo:

Este análisis muestra que el maestro debe dar más énfasis en la enseñanza de este proceso, reforzando con la realización de trabajos en clase, tareas extraescolares y participación activa de los estudiantes y evaluar este tema.

4.1.7 Pregunta siete

¿Al registrar un hecho contable en la T dudas donde debes ubicar las cuentas?

Análisis Cuantitativo:

Un 11,47 % siempre duda al colocar las cuentas deudoras o acreedoras, el 9,84 % está seguro de donde debe ubicar en la T, sin embargo el 78,69 % a veces no están seguros de la correcta ubicación.

Análisis Cualitativo:

Estos datos nos dan a conocer que el maestro debe reforzar los conocimientos, estrategias y métodos de enseñanza.

4.1.8 Pregunta ocho

¿Tienes ideas claras para identificar y clasificar las cuentas de activo, pasivo y patrimonio?

Análisis Cuantitativo:

Un 29,51 % poseen ideas claras para identificar las cuentas, el 32,79 tienen poca dificultad y el 37,70 % a veces pueden realizar bien este trabajo;

Análisis Cualitativo:

El docente debe reforzar los conocimientos, estrategias y métodos de enseñanza interactuando con los estudiantes.

4.1.9 Pregunta nueve

¿Participas activamente en el análisis del sistema de partida doble?

Análisis Cuantitativo:

Un 37,70 % participa activamente en el análisis de la partida doble, el 34,43 % tiene poca intervención y el 27,87 % a veces analiza este proceso.

Análisis Cualitativo:

Estos datos estadísticos expresan que el estudiante no se preocupa por atender, investigar, analizar ni participar para mejorar las deficiencias que se presenta en el proceso.

4.1.10 Pregunta diez

¿Puede identificar rápidamente las cuentas que intervienen en un hecho contable?

Análisis Cuantitativo:

El 27,87 % puede identificar rápidamente las cuentas que intervienen en un hecho contable, el 1,64 % nunca puede realizar este análisis, y el 70,49 % a veces tiene esta dificultad.

Análisis Cualitativo:

Esto significa que el maestro debe fortalecer esta deficiencia con ejercicios prácticos, en donde los estudiantes tengan mayor participación, autoanálisis, desarrollo de la capacidad intelectual.

4.2 RESULTADOS

Habiendo aplicado el análisis cuantitativo y cualitativo de las encuestas aplicadas a los estudiantes del Segundo Año de Bachillerato especialidad Contabilidad de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco de la ciudad de Macas provincia de Morona Santiago, hemos obtenido los siguientes resultados:

- La mayoría de estudiantes les gusta la Contabilidad, pero se mejoraría si emplean correctamente las estrategias propuestas para la enseñanza.
- Para los maestros es satisfactorio saber que las habilidades que utilizan para impartir sus conocimientos son correctos.
- Dentro del aula hay educandos que requieren mayor atención y motivación para así participen en forma dinámica para alcanzar un aprendizaje óptimo.
- Los estudiantes están conscientes que el maestro se preocupa en presentar alternativas para reforzar la parte teórica, y así facilitar la enseñanza.
- Los alumnos se sentirán a gusto si las maestras dan sus clases en forma dinámica y creativa, motivándolos y predisponiéndolos al aprendizaje.
- Se considera que los estudiantes reaccionen de una manera positiva al empleo de estrategias para fortalecer la enseñanza.

- Con el empleo de esta propuesta ayudará a los alumnos a aplicar mejor sus conocimientos y obtener buenos resultados.
- La preocupación y el reto del maestro será mejorar el rendimiento del educando, para tener ideas claras en la clasificación de las cuentas.
- Trabajar conjuntamente con los educandos haciéndole participar frecuentemente en la solución de los hechos contables y no dejar que se distraigan con otras actividades.
- Los docentes incorporan en sus planificaciones las estrategias pedagógicas como herramienta importante en el desarrollo de sus clases.

CONCLUSIONES

Al finalizar este proyecto de investigación podemos nombrar las siguientes conclusiones, mismas que recogen aspectos importantes de este proceso:

1. La utilización de estrategias pedagógicas actualizadas permiten al docente motivar a los estudiantes para mejorar el rendimiento académico.
2. Los estudiantes han desarrollado sus capacidades creativas e innovadoras para identificar correctamente los hechos contables.
3. Los maestros del área contable mostraron su predisposición para aplicar las estrategias pedagógicas propuestas.
4. Los criterios vertidos tanto de los docentes como de los discentes son halagadores porque han contribuido a la enseñanza-aprendizaje de manera efectiva y significativa.

RECOMENDACIONES:

- 1.** Socializar con los docentes del área contable las bondades de la aplicación de las estrategias pedagógicas implantadas para que las pongan en práctica.
- 2.** Aprovechar la motivación de los docentes para realizar talleres de actualización para que conozcan las estrategias creativas y den el uso correcto en sus planificaciones.
- 3.** Realizar investigaciones periódicas que permitan aplicar correctivos en la utilización de las estrategias pedagógicas recomendadas en esta investigación para aprovecharlas de mejor manera.
- 4.** Dialogar con los directivos de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, para que se haga el seguimiento respectivo a fin de verificar el empleo correcto de la propuesta planteada.

CAPITULO V

LA PROPUESTA

5.1 Tema

- Guía de estrategias pedagógicas para la identificación de cuentas deudoras y acreedoras, en el Segundo año de Bachillerato, especialidad Contabilidad en la Unidad Educativa Don Bosco, periodo 2011 - 2012.

5.2 Fundamentación

En la actualidad las metodologías aplicadas en el área contable, en el país y en particular en el establecimiento, no se ha unificado un tipo claro y concreto para mejorar nuestro sistema educativo, siendo la pedagogía una herramienta de calidad, que permita al docente transmitir conocimientos al estudiante en la resolución de problemas contables y del pensamiento lógico, en la solución de procedimientos de aprendizaje de la Contabilidad.

5.3 Justificación

Al realizar el presente trabajo se ha analizado el plan decenal de educación del 2011 al 2020; llamado también, el pacto social por la educación en la que se pretende dar nuevas innovaciones con la finalidad de tener mejores resultados, en tal virtud mi trabajo se encuentra empeñado en fundamentar teorías y paradigmas pedagógicos, con la aplicación de métodos que me permitan dar mayor productividad a corto o largo plazo en el proceso de la enseñanza- aprendizaje en las ciencias contables, con la finalidad de

transformar mentes creativas, capaces de establecer mayor interés en el área, que le sirva para desenvolverse como persona y profesional, empleando la tecnología que constantemente está avanzando.

Es reconocido por los educadores que todas las materias deben contribuir al desarrollo de la inteligencia, los sentimientos y la personalidad, que posibilita el proceso de hábitos y actitudes positivas; así como la capacidad de formular conjeturas racionales y de asumir retos basados en el descubrimiento y en situaciones pedagógicas que les permitan contextualizar a los contenidos como herramientas susceptibles de ser utilizadas en la vida.

5.4 Objetivos

5.4.1 Objetivo General

- Aplicar teóricamente una guía de estrategias pedagógicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los registros contables, en el segundo año de bachillerato, especialidad Contabilidad en la Unidad Educativa Don Bosco, periodo 2011 - 2012.

5.4.2 Objetivos Específicos

- 1.- Dinamizar el proceso contable adoptando prácticas de enseñanza eficaces
- 2.- Impulsar la investigación básica y aplicada, de los contenidos de las ciencias contables a los sectores productivos y sociales.
- 3.- Emplear una guía de estrategias pedagógicas que mejore la participación, reflexión y motivación del estudiante.
- 4.- Concienciar al estudiante de la importancia de los mapas conceptuales como herramienta para el aprendizaje.

5.5 Ubicación Sectorial y Física

Provincia:	Morona Santiago
Cantón:	Morona
Ciudad:	Macas
Institución:	Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco
Infraestructura:	Edificio propio y funcional



Cuadro 26. Ubicación de la Unidad Educativa

5.6 FACTIBILIDAD

- Cooperación de la Unidad Educativa
- Participación de los estudiantes
- La investigación cuenta con recursos necesarios para un buen desarrollo de la misma
- Los recursos se encuentran presentes en tres aspectos:
RECURSOS FINANCIEROS: Los que corresponden al dinero destinado a la adquisición de materiales.

RECURSOS HUMANOS: Los cuales abarcan, al establecimiento y los paralelos en que se llevó a cabo la investigación, se gestionaron por medio del profesor guía de este proyecto.

RECURSOS MATERIALES: Materiales manipulativos, los cuales será elaborado por la investigadora, con el fin de abaratar costos.

- Disposición e interés del equipo de investigación de innovar la enseñanza, lo cual es un punto favorable para la indagación realizada.

5.7 Descripción de la Propuesta

Estrategias de Aprendizaje

Enseñar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar:

- *Un aprendizaje eficaz, y*
- fomentar su independencia,
- (enseñarle a aprender a *aprender*).

El conocimiento de estas estrategias por parte del alumno influye directamente en que él, sepa, pueda y quiera estudiar.

- **SABER**: el estudio es un trabajo que debe hacer el alumno, y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia y que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- **PODER**: para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia.
- **QUERER**: **¿es posible mantener la motivación del alumno por mucho tiempo cuando el esfuerzo** (mal empleado por falta de estrategias) **resulta insuficiente?** Durante mucho tiempo los profesores se han preocupado fundamentalmente de la transmisión de los *contenidos* de sus asignaturas. La repetición ciega y mecánica de ciertas técnicas no supone una estrategia de aprendizaje⁴⁰.

Existen DIFICULTADES que se presentan al momento de realizar un taller práctico o cuando se empieza con la enseñanza, estas dificultades las tienen el docente y también el alumno de las cuales se describe a continuación:

⁴⁰ www.monografias.com › Educación

Dificultades por parte del Profesor:

Rechazo de toda innovación: La enseñanza de estrategias de aprendizaje es idóneo (inteligente) utilizar unos determinados métodos de instrucción. En muchos casos, éstos son distintos de los que los profesores venían utilizando. Para los profesionales técnicos, de acuerdo a nuevos diseños curri-



Figura 3. Maestra tradicional

culares del Ministerio, se aplica a través de módulos que no son de forma sistemática, por tanto no forma al estudiante. Esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan.

- Desconocimiento del propio proceso de aprendizaje: Enseñar estas estrategias



Figura 4. Estudiante trabajando en la pizarra

depende, de la capacidad que el profesor tenga para discutir el aprendizaje con sus alumnos. Para ello, es necesario que éste sea capaz de hacer consciente su propio proceso de aprendizaje

Dificultades por parte del Alumno:

- Resistencia del alumno a ser activo en su aprendizaje. Los modelos tradicionales de enseñanza no aprecian la utilidad de este aprendizaje para el rendimiento en los exámenes; pues normalmente éstos premian el aprendizaje más o menos mecánico o memorístico.

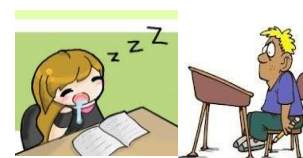


Figura 5. Estudiantes desmotivados



Figura 6. Maestras revisando tareas

- Problemas administrativos y políticas educativas:
 - El tiempo: es difícil con el actual plan de estudios encontrar tiempo para introducir y desarrollar los contenidos de las ciencias contables, por las siguientes razones:

Se cuenta con horas clase de 35 minutos, que no permite mejorar la enseñanza-aprendizaje.

- La asignatura es amplia y extensa, solo se cuenta con 200 días laborables para que el alumno asimile el conocimiento.
- La sección nocturna tiene como característica que una gran parte de estudiantes suelen tener otras obligaciones como: el hogar y el trabajo.

- Deficiente disposición de laboratorio y material didáctico para la clase: el debate y el trabajo en grupo es una de las maneras de llevar a cabo esta enseñanza. Se necesita contar con equipos tecnológicos adecuados donde, se cuente con computadoras, internet, infocus, proyector, etc.; además del mobiliario acorde a los materiales mencionados con *anterioridad, exclusivamente* para el área contable.



Figura 7. Estudiantes en el laboratorio de cómputo

- Presiones sociales: Carencia de aplicación de un proceso de enseñanza holística de reflexión o conceptual que depende mucho de la coordinación en el interaprendizaje de las diferentes áreas. Existen presiones sociales que dificultan esta enseñanza: pensum académico establecido por el Ministerio de Educación, que muchas veces dificulta la transmisión y asimilación de conocimientos⁴¹.



Figura 8. Alumnos realizando tareas

PARTICIPATIVO-VIVENCIALES



Figura 9. Alumnos Participativos

Dentro del proceso contable, el estudiante aplicará y registrará los movimientos diarios de una empresa a través de conocimientos teóricos y prácticos que se llevarán principalmente en forma de ejercicios en donde adquirirá las habilidades para reconocer las cuentas contables que deberá manejar así como su correcto registro.

Para el logro de tal propósito se aplican estrategias de apren-

⁴¹ www.monografias.com › Educación

dizaje como son la elaboración de mapas meta fácticos (ideas principales), cuadros sinópticos, investigaciones, ejercicios, exposición de temas, dialogo-discusiones entre estudiantes, todo esto basado en un enfoque de construcción del conocimiento, organización, investigación, comunicación, pensamiento crítico y reflexivo, aprendizaje autónomo y colaboración.

Las estrategias de aprendizaje propuestas fomentan el trabajo en equipo para que el estudiante aporte capacidades de integración y de responsabilidad.



Figura 10. Trabajos en Grupo

RECURSOS ACADÉMICOS



Figura 11. Recursos Académicos

- Buscar en libros de textos recomendados, los hechos contables, los tipos de cuentas, forma de registrar, etc.; el contenido que será utilizado al momento de realizar dicho proceso contable.
- Discutir con el maestro los registros contables localizados desde el desarrollo de varios ejercicios prácticos de contabilidad para establecer conclusiones en base a las diferentes cuentas que intervienen en dicho ejercicio.
- Localizar y listar las normas jurídicas y disposiciones legales en la ejecución del proceso contable desde el valor de la justicia para la sociedad.

- Elaborar mapa conceptual de: “Registros básicos” y “Personificación de cada una de las cuentas”
- Recopilar formatos del “Diario General” o el “Libro Diario” dentro de los ingresos y gastos que haya realizado cualquier empresa⁴².

⁴² <http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>

ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN

Son un conjunto de acciones que generan una atracción hacia un objetivo. La motivación está compuesta por necesidades, deseos, tensiones, incomodidades, expectativas y la superación de nuestra autoestima.



Figura 15. La Motivación

LA DINAMIZACIÓN EN EL AULA



Figura 16. Dinamización en el aula

La motivación es el impulso que inicia, guía y mantiene el comportamiento hasta alcanzar la meta u objetivo deseado, el profesor puede suscitar, enganchar, sostener o mantener esta motivación por aprender⁴⁵.

ACTO DIDÁCTICO

El docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto:

- 1.- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.
- 2.- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.
- 3.- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de las culturas contemporáneas y necesarias para desarrollar en las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.
5. El contexto en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones

(tiempo, espacio.....), etc. Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Se debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes a los estudiantes.

EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

El **acto didáctico** es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera mediante la COMUNICACIÓN.

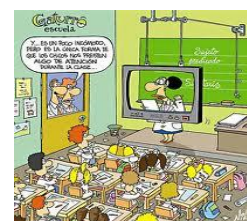


Figura 17. Acto

didáctico- comunicativo

El **objetivo** consiste en el logro de determinados aprendizajes, el empleo de los **medios** didácticos más adecuados y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias, ambientales...), resultan factores clave para el logro de los objetivos educativos⁴⁶.



Figura 18. ABP

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

Es la presentación de situaciones reales o simuladas que requieren la aplicación del conocimiento, en las cuales el estudiante debe analizar la situación y elegir o construir una o varias alternativas para su solución⁴⁷.

Es importante aplicar esta estrategia ya que las competencias (aptitudes) se adquieren en el proceso de solución de problemas, el estudiante aprende a solucionarlos cuando se enfrenta a dificultades de su vida cotidiana, vinculados con sus vivencias dentro del Colegio o con la profesión.

⁴⁶ (<http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>)

⁴⁷ (Díaz Barriga Arceo, 2003)

Se apropia de los conocimientos, habilidades y normas de comportamiento que le permiten la aplicación creativa a nuevas situaciones sociales, profesionales o de aprendizaje, por lo que:

- Se puede trabajar en forma individual o de grupos pequeños, para analizar y dar solución a algo.
- Deben estar diseñados para motivar la búsqueda independiente de la información y además generar discusión o controversia en el grupo.
- Se debe examinar de manera profunda los conceptos y objetivos que se quieren aprender.
- Deben tomar decisiones o hacer juicios basados en hechos, información lógica y fundamentada, y obligarlos a justificar sus decisiones y razonamientos⁴⁸.

Principios Éticos del Contador

Nuestra profesión de contadores, exige de nosotros el cultivo de altos valores morales, sensibilidad revolucionaria y un claro sentido del control de los recursos con vistas a garantizar la eficiencia económica empresarial; todo esto teniendo en cuenta que es el contador el encargado de registrar todas las operaciones que se realizan en las empresas, elaborando con esto los Estados Financieros que van a ser utilizados por la administración para la toma de decisiones y para el análisis del funcionamiento de la entidad en un período contable dado.

Por todo esto se hace necesariamente imprescindible dotar a los contadores de un código de ética que rija no solo las normas a seguir desde el plano personal, sino también aquellas normas relacionadas con la ejecución del trabajo y con la información ofrecida en dichos estados.

Sirve como herramienta a la hora de la toma de decisiones y del establecimiento de un plan de medidas para mantener o mejorar el funcionamiento de la entidad a corto o largo plazo⁴⁹.

⁴⁸ (Díaz Barriga Arceo, 2003)

⁴⁹ MSc. María Luisa Lara Zayas, Lic. Isis N. Ramos Acevedo, Lic. Leticia G. Valle Rodríguez, Lic. Yoanna Anzardo Valdivia, MSc. Immo Ireño Curbelo Tribicio

Requisitos y Cualidades del Contador Público

El Contador Público es un profesional y, como tal, debe ser poseedor de un alto grado de habilidad en la técnica contable; la habilidad se desarrolla con el estudio, la práctica y las características personales.

Debe reunir ciertos atributos de carácter personal y técnico que lo capaciten en el ejercicio de su profesión.

Estos requisitos pueden agruparse en:

- Requisitos Morales.
- Capacidad Intelectual.
- Requisitos Técnicos.

Para lograr la excelencia no es posible cumplir con uno o dos de los requisitos anteriores, es necesario cumplir -cabalmente- con los tres.⁵⁰

Valores Morales del Contador Público

Serían los valores intangibles que todos los individuos deben de tener, estos pueden -y deben- ser desarrollados con particular ahínco en el caso de un profesionalista.

Estos requisitos pueden agruparse en:

Integridad. Es la capacidad de ser honrado, es decir, honrado en las ideas y creencias, con la fuerza suficiente para afirmar lo que se piensa y sostener la verdad por encima de todo.

Estos requisitos pueden agruparse en:

- **INDEPENDENCIA DE CRITERIO.** Es la capacidad para expresar juicios y opiniones imparcialmente, sin alterarlos en sentido alguno por presiones económicas, familiares, sociales o de cualquier naturaleza. Tiene relevante importancia en el caso del contador porque sus opiniones, expresadas en el dictamen, tienen interés para un núcleo variado de individuos, que –incluso- le serían desconocidos, a los cuales una afirmación contraria a la realidad les po-



Figura 19. Profesional Contable

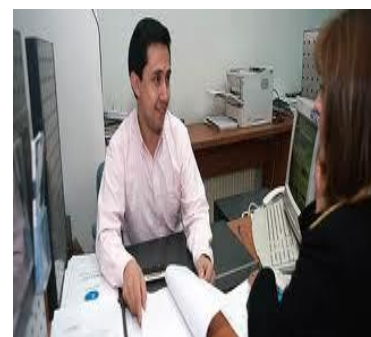


Figura 20. Contador Responsable en su trabajo

⁵⁰ MSc. María Luisa Lara Zayas, Lic. Isis N. Ramos Acevedo, Lic. Leticia G. Valle Rodríguez, Lic. Yoanna Anzardo Valdivia, MSc. Irmolrenio Curbelo Tribicio

dría acarrear graves perjuicios.

El código de ética profesional, hace hincapié en este requisito y establece reglas precisas de las situaciones en las que se considera que el contador no tendría independencia de criterio, y, por lo tanto, no podría dictaminar; por ejemplo: cuando es pariente en línea recta del propietario o administrador de la empresa a auditar, cuando es director o propietario de la misma empresa, etc.

➤ **DISCIPLINA.** Es este un requisito esencial del hombre con aspiraciones, es la capacidad de adaptar nuestros deseos personales a las necesidades que nos imponen las circunstancias. Ser disciplinado es ser ordenado en nuestra conducta, voluntarioso en el cumplimiento de nuestros propósitos y con alto sentido de responsabilidad hacia nuestras obligaciones.

➤ **PUNTUALIDAD.** La puntualidad es signo de buena educación pero además es la materialización del grado de responsabilidad con que aceptamos nuestros compromisos. Ser puntuales es no solo estar a tiempo en una cita, sino además, concluir con nuestros compromisos en la fecha prometida.

Trato social y presentación apropiada. El primero se refiere a la manera de comportarse con las personas con quienes se ha de tratar, tanto con el cliente como en la propia oficina; saber ser cortés y enérgico al mismo tiempo; obtener servicios sin causar molestias y, en general, saber causar una buena impresión al desarrollar su trabajo. Cooperar para obtener la cooperación de todos. La presentación apropiada es el arte de llevar puesta la ropa que requieran las circunstancias: con el traje adecuado en una oficina, con ropa de trabajo en un inventario, con camisa ligera en clima caluroso, etc.⁵¹

Registrar Hechos Económicos

El registro contable de los hechos económicos constituye una función social, asignada a cada empresa o entidad con personalidad jurídica propia. Sus objetivos son: facilitar el registro de los hechos económicos y aportar a la dirección de la economía una fuente de información confiable.

⁵¹ elcontadorvirtual.blogspot.com/.../requisitos-morales-del-contador-p...(elcontadorvirtual.blogspot.com)

El dominio de las operaciones para el registro de los hechos económicos es esencial para el desarrollo exitoso del proceso contable en las empresas. En el desenvolvimiento de su trabajo cada cual adquiere una serie de conocimientos, motivaciones y particularidades específicas que se convierten en la base de su preparación para realizar la actividad de acuerdo con el tipo de labor que desempeña.

❖ HABILIDADES:

Constituyen el dominio de las operaciones (Psíquicas y prácticas), que permiten al hombre poder realizar cualquier tarea.

Las habilidades constituyen:

- Acciones complejas que favorecen al desarrollo de las capacidades.
- Modo de actuar que permite operar con el conocimiento.
- Vía de adquisición del conocimiento.
- Medio por el cual se puede expresar lo que se sabe.⁵²

❖ ETAPAS:

Comprende la adquisición consiente de los modos de actuar, cuando bajo la dirección del profesor el alumno recibe la orientación adecuada sobre la forma de proceder.

Esto exige la atención voluntaria, la formación y desarrollo de las habilidades exige de los estudiantes comprender el significado y el valor para el propio proceso de conocer. Lo cual permitirá que los alumnos sean capaces de argumentar, explicar, demostrar, otras se expresan en actuaciones ordenadas, disciplinadas, limpias, con respecto a las normas e instrucciones individuales y colectivas.

Criterio: Colectivo de autores de la Universidad de La Habana:

El que diseñó el proceso del registro de hechos económicos considera que para la formación del técnico medio contador en las condiciones actuales donde nos

⁵² (González Maura V. 1995. p. 117)

enfrentamos a un nuevo modelo económico, es necesario especificar las operaciones necesarias para cada paso como sigue:

- Identificar la operación de los documentos fuentes.
 - Analizar si es una venta, compra etc.
 - Establecer la relación entre las operaciones.
- Especificar cada cuenta afectada por la operación y clasificarla por tipos.
 - Identificar las cuentas en activos, pasivos o capital contable.
- Determinar si la operación aumenta o disminuye cada cuenta
 - Analizar la situación dada.
 - Seleccionar en deudoras y acreedoras
- Utilizando las reglas del débito y el crédito determinar si se tiene que debitar o acreditar la cuenta.
 - Descubrir si se debita o se acredita cada cuenta implicada.

El registro de operaciones de los hechos económicos es una habilidad que debe desarrollar todo técnico contador, es la fuente fundamental que tiene la Contabilidad para registrar cada una de las operaciones realizadas en una entidad económica cualquiera, mediante sus normas y procedimientos que aplicados en forma sistemática y metódica desarrollan el proceso de registro contable, que deja anotados todos los hechos económicos en el momento en que ocurren. Los mismos requieren ser procesados correctamente, ya que un registro incorrecto de ellos, por descuido o desconocimiento, puede producir errores que deforman totalmente los resultados económicos obtenidos. Para prevenir la ocurrencia de un mal registro de las operaciones contables y las graves consecuencias que traen las mismas, es necesaria e imprescindible la formación correcta de la fuerza de trabajo.⁵³

5.7.1 Actividades

Para la aplicación de la nueva propuesta pedagógica se desarrollará bajo un marco sistemático para conseguir los resultados propuestos:

⁵³ (A.N. LEONTIEV. La actividad en la Psicología.-- La Habana: Editorial de libros para la Educación, 1979).

- Determinación de tiempo y fechas
- Planificación del seminario
- Aprobación del seminario y determinación de fechas y día
- Elaboración de una guía, material impreso con conceptos y definiciones
- Desarrollo del seminario sobre la guía y el material impreso de estrategias pedagógicas.
- Motivación a los alumnos sobre las estrategias
- Facilitación del material impreso
- Distribución del material a directivos y docentes.

5.7.2 Recursos Humanos

Asesor del proyecto	Estudiantes
Directivos	Investigadores
Docente	

5.7.3 Recursos Materiales

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| - Establecimiento educativo | - Biblioteca |
| - Laboratorio de cómputo | - Internet |
| - Suministros de oficina | - Cámara fotográfica |
| - Computadora | - Flash memory |
| - Grabadora | - Proyector |

5.7.4 Recursos Técnicos

Guía, material impreso con conceptos y definiciones sobre las estrategias pedagógicas.

5.7.5 Recursos Financieros

PRESUPUESTO	
Textos	15
Internet	60
Digitador	40
Impresiones	80
Empastado	20
Suministros	25
Transporte	35
CD	5
TOTAL	280

Cuadro 27. Presupuesto

Todo el gasto correrá a cuenta personal del investigador.

5.7.6 Impacto

El enfoque pedagógico educativo fue orientado a la aplicación de la Guía de estrategias pedagógicas que se desarrolló y consolidó en los docentes y estudiantes, desarrollando destrezas, habilidades y actitudes elementales para tener éxito en la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, también se ha complementado la Guía para mejorar la enseñanza-aprendizaje y ampliar el conocimiento en el educando.

Se espera que el conjunto de estrategias expuestas generen más iniciativas propias y originales e incorporarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para el docente como el estudiante.

5.7.7 Cronograma

ACTIVIDADES	Tiempo					
	Ag.	Sept.	Oct.	Nov	Dic.	Enero
Aprobación del diseño de proyecto	■					
Recolección de información	■	■	■	■		
Elaboración del marco teórico			■			
Elaboración de instrumentos de investigación				■		
Aplicación y recopilación de datos del trabajo de campo				■		
Procesamiento, análisis e interpretación de resultados					■	
Elaboración de la propuesta					■	
Redacción del informe						■
Presentación del informe						■
Sustentación						■

Cuadro 28. Cronograma de actividades

5.7.8 Lineamiento para evaluar la propuesta

La evaluación se efectuará a través de un seguimiento a los estudiantes del segundo año de bachillerato de la Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco aplicando la guía de estrategias pedagógicas, la misma que debe ser constante y en todo momento que me permitirá mayor efectividad en el desarrollo de la tarea planificada.

El maestro en la evaluación debe sujetarse más en la formación cualitativa sin descuidar la parte cuantitativa, y en la formación integral del estudiante y del futuro profesional.

BIBLIOGRAFIA

1. **El Rincón del Vago**, en Salamanca desde 1998
2. **(Alexander Luis Ortiz Ocaña CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS CEPEDID BARRANQUILLA 2005)**
3. Según Edelstein
4. De la Torre 1991
5. De Wikipedia, la enciclopedia libre
6. todos-chuy.blogspot.com/2009/02/estrategias-de-aprendizaje.html
7. **Ocampos, Laura Jimena**; Universidad Nacional del Comahue; Facultad de Humanidades; Departamento de Didáctica Integral. y especial; AÑO: 2004.
8. Roy, 1991
9. Lecomte, 1985.
10. Díaz Barriga Arceo, 2003
11. *Pere Marqués*
12. González Maura V. 1995. p. 117
13. A.N. LEONTIEV. La actividad en la Psicología.-- La Habana: Editorial de libros para la Educación, 1979.
14. De **Sáez Torrecilla**, en el epígrafe 4.9. **“los registros tradicionales de la Contabilidad”**, pág. 79 y siguientes de la edición de 1.991).
15. **“Primer curso de contabilidad”**; **Elías Lara Flores**; Editorial f. Trillas, S.A; **México, D.F., 1967**
16. **Joseph D. Novak**,
17. **Alexander Luis Ortiz Ocaña CENTRO DE ESTUDIOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS CEPEDID BARRANQUILLA 2005**
18. **FRANCESC VICENT NOGALES SANCHO** Maestro de Educación Especial (Pedagogía Terapéutica), Audición y Lenguaje, y Religión y Moral Católica. Administrador del proyecto “Estrategias de Aula”

19. MSc. María Luisa Lara Zayas, Lic. Isis N. Ramos Acevedo, Lic. Leticia G. Valle

Rodríguez, Lic. Yoanna Anzardo Valdivia, MSc. Irmolrenio Curbelo Tribicio

ICONOGRAFÍA

1. www.monografias.com › Educación
2. <http://peremarques.pangea.org/actodid.htm>
3. www.quadernsdigitals.net
4. [http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Libro diario&oldid=50 548098](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Libro_diario&oldid=50_548098)»
5. www.monografias.com › *Administración y Finanzas*>*Contabilidad*
6. «[http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Activo_\(contabilidad\)&oldid=50064559](http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Activo_(contabilidad)&oldid=50064559)»
7. elcontadorvirtual.blogspot.com/.../requisitos-morales-del-contador-p...
(elcontadorvirtual.blogspot.com)

ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO
DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL

“DON BOSCO”

El cuestionario que usted encontrará a continuación, nos ayudará a elaborar el proyecto de investigación sobre el empleo de las estrategias pedagógicas en el análisis de cuentas; por favor conteste con sinceridad, poniendo una (X) en la alternativa de su elección. Sus respuestas serán confidenciales.

1. **¿Te gusta la asignatura de Contabilidad?**

SI NO UN POCO

2. **¿El maestro utiliza sus habilidades para impartir sus conocimientos en la elaboración de un proceso contable?**

MUCHO POCO A VECES NUNCA

3. **¿El maestro se preocupa por reforzar el tema que no entendiste?**

SIEMPRE NUNCA A VECES

4. **¿Los recursos didácticos (textos, carteles de exposición, infocus, etc.) que el maestro emplea en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las ciencias contables son adecuados?**

MUY BUENO BUENO REGULAR MALO

5. **¿Cree que es importante que el maestro motive y dinamice la clase para mejorar la enseñanza- aprendizaje de las ciencias contables?**

MUY BUENO BUENO REGULAR MALO

6. ¿Tienes dificultad cuando personificas las cuentas contables?

MUCHO POCO MUY POCO NADA

7. ¿Al registrar un hecho contable en la T dudas donde debes ubicar las cuentas?

SIEMPRE NUNCA A VECES

8. ¿Tienes ideas claras para identificar y clasificar las cuentas de activo, pasivo y patrimonio?

MUCHO POCO A VECES NUNCA

9. ¿Participas activamente en el análisis del sistema de partida doble?

MUCHO POCO A VECES NUNCA

10. ¿Puede identificar rápidamente las cuentas que intervienen en un hecho contable?

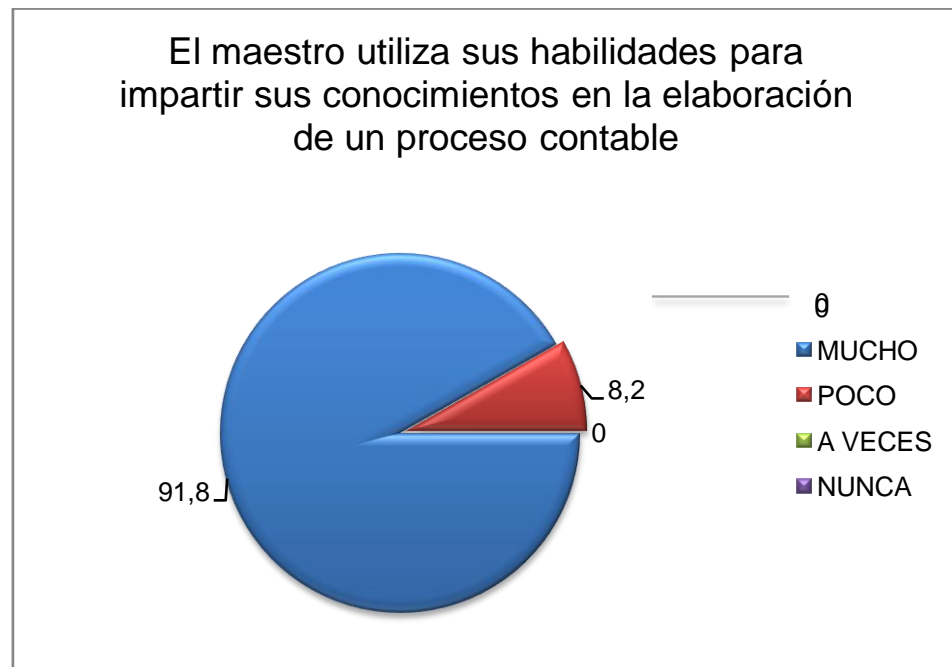
SIEMPRE NUNCA A VECES

PORCENTAJES DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES

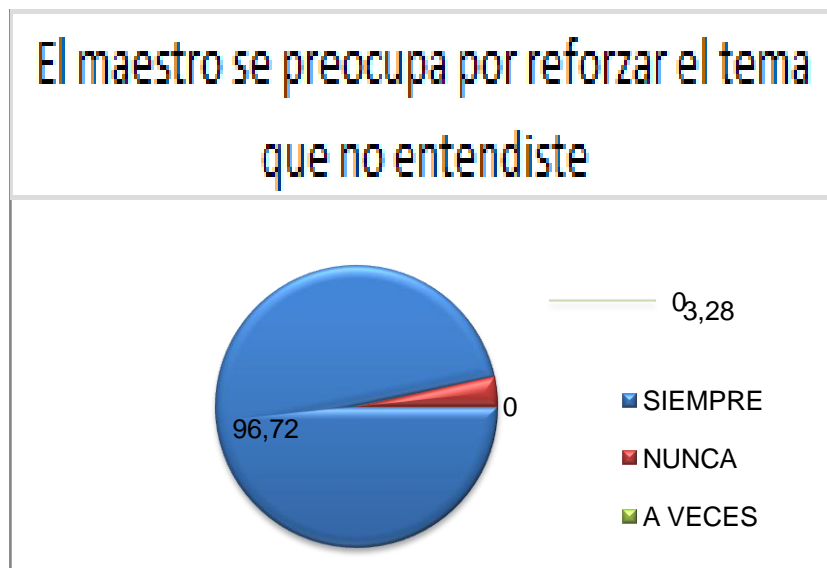
3.4.1 Pregunta uno



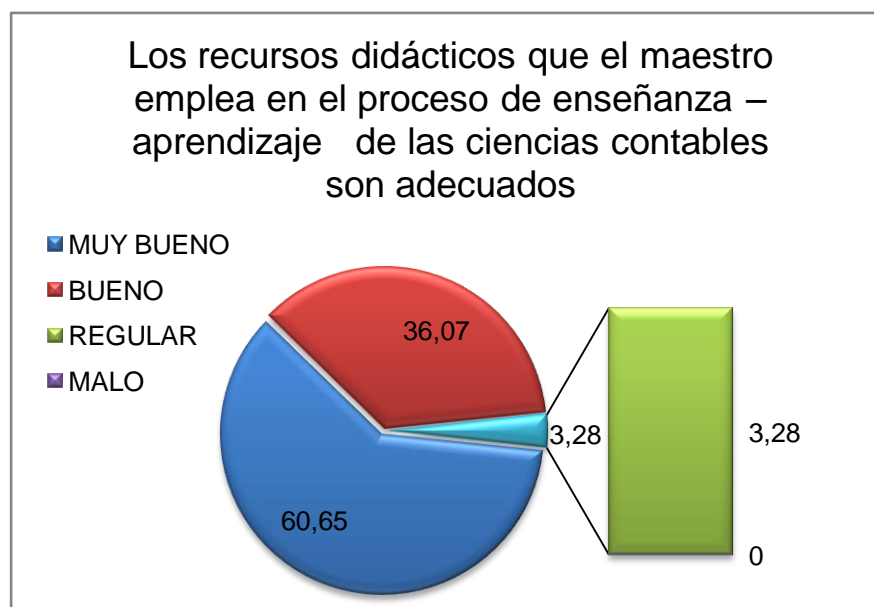
3.4.2 Pregunta dos



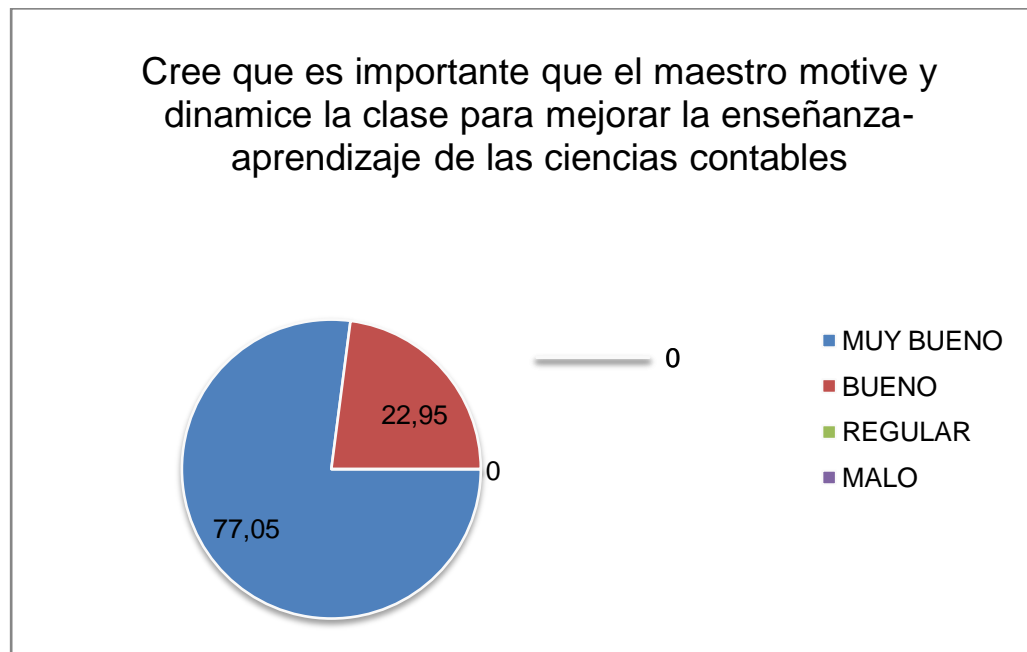
3.4.3 Pregunta tres



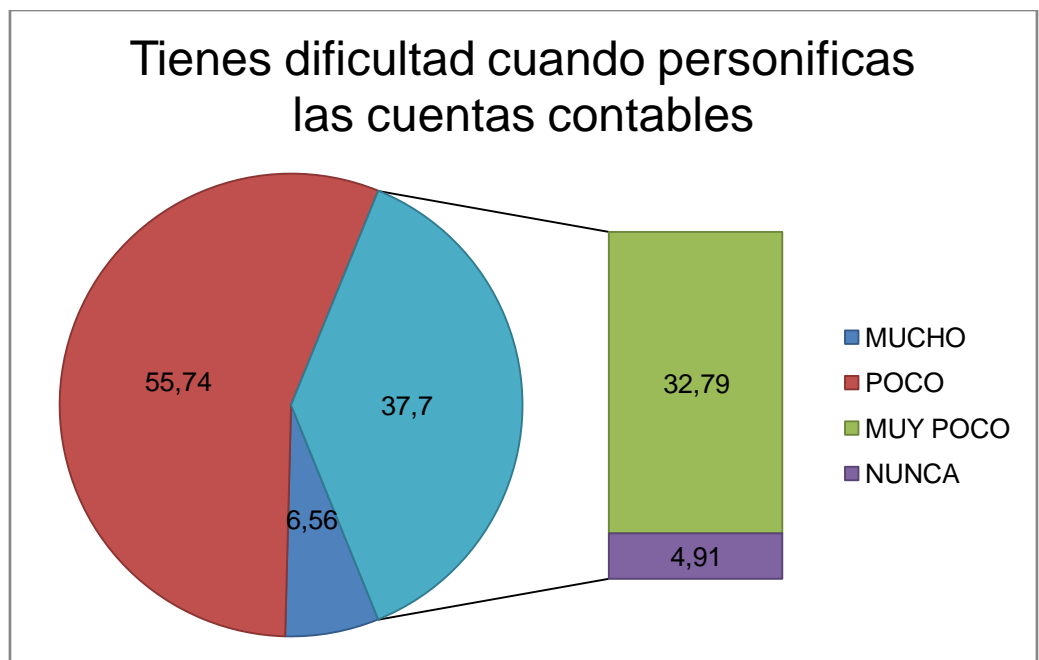
3.4.4 Pregunta cuatro



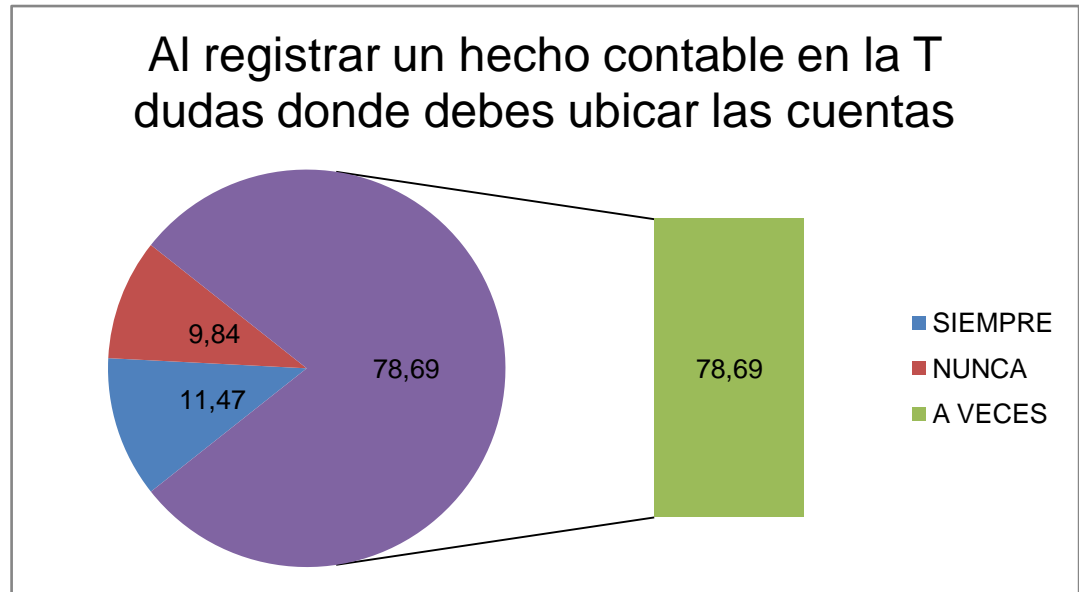
3.4.5 Pregunta cinco



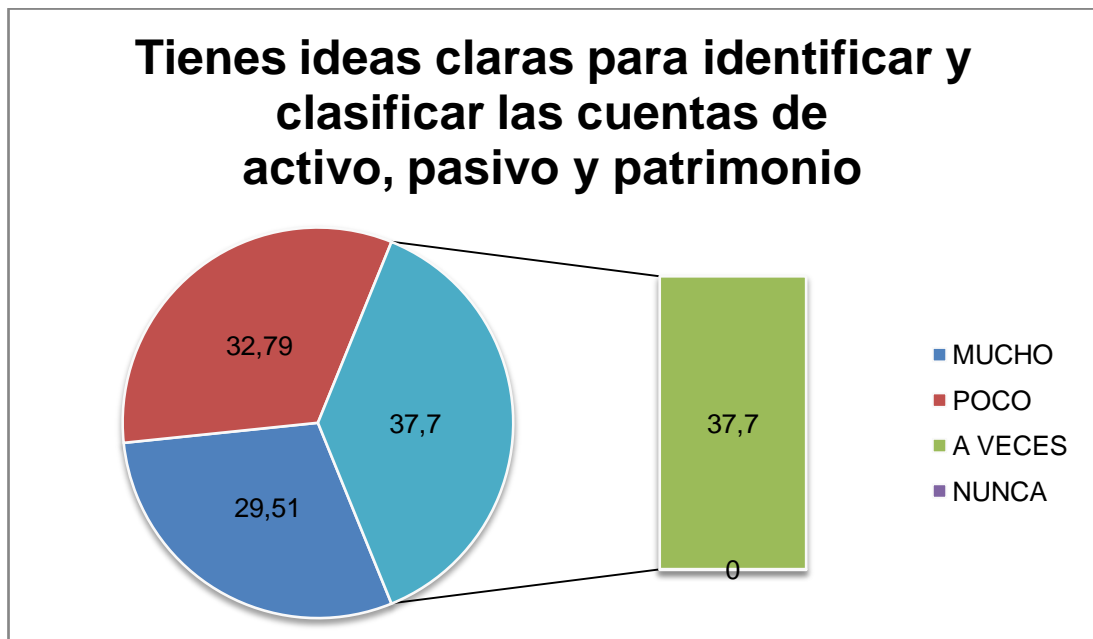
3.4.6 Pregunta seis



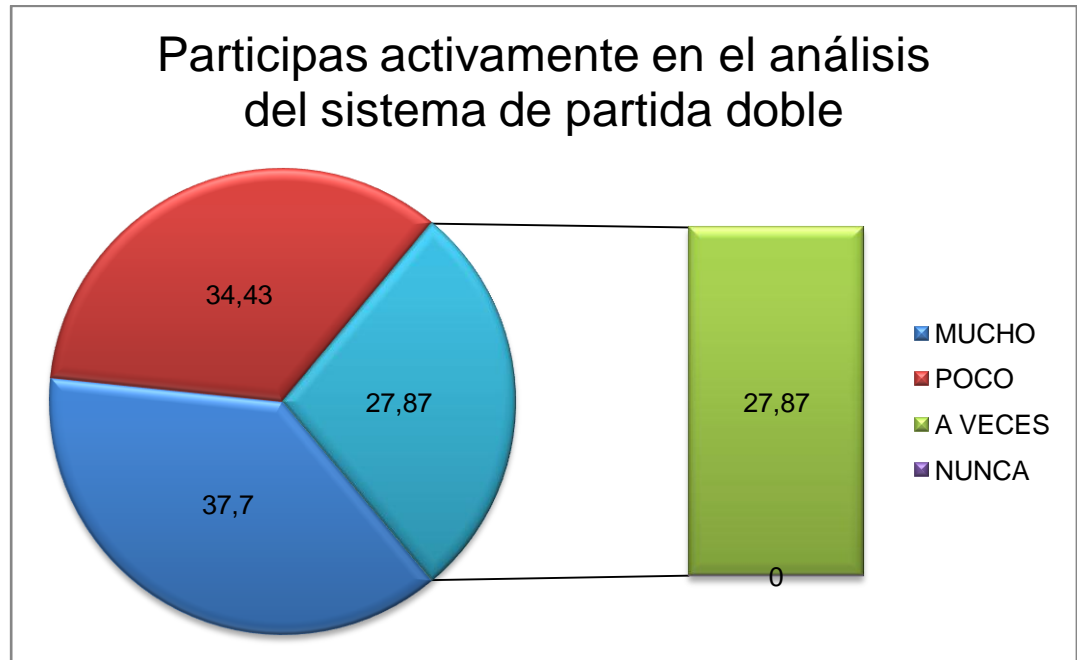
4.1.7 Pregunta siete



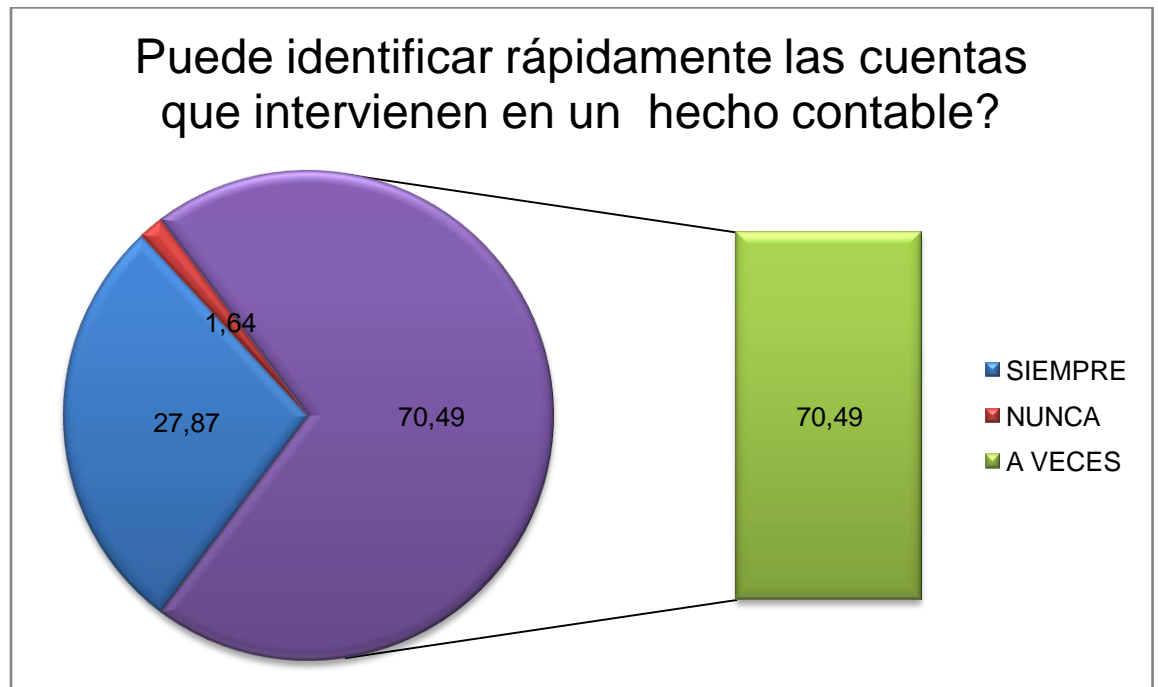
4.1.8 Pregunta ocho



4.1.9 Pregunta nueve



4.1.10 Pregunta diez



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL DON BOSCO

Macas - Ecuador



Figura 21. Entrada a la Unidad Educativa



Figura 22. Área Administrativa de la Unidad Educativa

Instalaciones de la Unidad Educativa



Figura 23.



Figura 24.

Autoridades



Figura 25. Rector y Vicerrector de la Unidad Educativa

Profesoras del Segundo Año de Bachillerato del área contable



Figura 27.



Figura 28.

Estudiantes del segundo año de Bachillerato



Figura 29. Paralelo "A"



Figura 30. Paralelo "B"