



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A  
DISTANCIA

PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:  
EDUCACIÓN BÁSICA.

**TEMA DEL PROYECTO:**

**“INTERRELACIÓN DE LAS ESTUDIANTES Y SU REPERCUSIÓN  
EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR”**

AUTORAS:           ESPINOZA CAPZACA KARLA LEONOR  
GUZMÁN FIGUAVE RUTH NATALIA

MILAGRO, 7 AGOSTO 2013

ECUADOR



### **ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

Por el presente hago constar que he analizado el proyecto de grado presentado por las Señoritas: Karla Leonor Espinoza Capzaca y Ruth Natalia Guzmán Piguave, para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención Educación Básica y que acepto tutoriar a las estudiantes, durante la etapa del desarrollo del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

Milagro, a los 7 días del mes de Agosto del 2012.

Msc. Víctor Hugo Maridueña Almeida



## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

Las autoras de esta investigación declaran ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia, de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; el presente documento no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 7 días del mes de Agosto de 2013

Karla Leonor Espinoza Capzaca

C.I.0921085098

Ruth Natalia Guzmán Piguave

C.I. 0917446254



## CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA..... [   ]

DEFENSA ORAL..... [   ]

TOTAL..... [   ]

EQUIVALENTE..... [   ]

---

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

---

PROFESOR DELEGADO

---

PROFESOR SECRETARIO

## DEDICATORIA

Este trabajo dedico a DIOS con todo mi amor y aprecio. A mi familia, en especial a mi MADRE, que siempre estuvo apoyándome con sus sabios consejos e incentivo moral, lo cual facilitó la culminación de este proyecto y la llegada a la meta deseada.

Karla Leonor Espinoza Capzaca

Este trabajo está dedicado a DIOS, por darme la vida a través de mis queridos PADRES, quienes con mucho cariño, amor y ejemplo han hecho de mí una persona con valores, para poder desenvolverme como: MADRE Y PROFESIONAL

A mis HIJOS, que son mi fortaleza, el motivo y la razón que me ha llevado a seguir superándome día a día, para alcanzar mis ideales, ellos quienes en los momentos más difíciles me dieron su amor y comprensión. Quiero también dejar en cada uno de ellos, una enseñanza: que cuando se desea alcanzar algo en la vida, no hay tiempo ni obstáculo que lo impida para poderlo lograrlo.

Ruth Natalia Guzmán Piguave

## **AGRADECIMIENTO**

Mi eterna gratitud a mis padres, quienes me infundieron respeto y consideración al prójimo, de manera especial a mi tutor Msc. Víctor Maridueña Almeida, quien con sus amplios conocimientos me guió en el desarrollo de este proyecto e hizo posible la culminación del mismo.

Karla Leonor Espinoza Capzaca

Me complace de sobre manera a través de este trabajo, exteriorizar mi sincero agradecimiento a la Universidad Estatal de Milagro, en la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia, Especialidad Licenciatura en Educación Básica y en ella, a los distinguidos docentes quienes con su profesionalismo y ética, puesto de manifiesto en las aulas, enrumban a cada uno de los que acudimos con sus conocimientos que nos servirán para ser útiles a la sociedad.

A mi tutor Msc. Víctor Hugo Maridueña, quien con su experiencia como docente ha sido la guía idónea, durante el proceso que ha llevado el realizar esta tesis, le ha brindado el tiempo necesario, como la información para que este anhelo llegue a estar felizmente culminado.

Ruth Natalia Guzmán Piguave



## **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

**Máster**

**Jaime Orozco Hernández**

**RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**

**Presente**

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de nuestro título de Tercer Nivel, cuyo tema fue “Interrelación de las estudiantes y su repercusión en el rendimiento escolar” y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, 7 agosto de 2013

Karla Leonor Espinoza Capzaca

C.I.0921085098

Ruth Natalia Guzmán Piguave

C.I. 0917446254

## INDICE GENERAL

### A.- PÁGINAS PRELIMINARES

Portada	i
Certificación de aceptación del Tutor	ii
Declaración de autoría	iii
Certificación de la defensa	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Cesión de Derechos de autor	vii
Índice general	viii
Índice de cuadros	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Introducción	xii

### CAPÍTULO I

#### EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1.1 Problematización	1
1.1.2 Delimitación del Problema	3
1.1.3 Formulación del Problema	3
1.1.4 Sistematización del Problema	3
1.1.5 Determinación del tema	4
1.2 OBJETIVOS	4
1.2.1 Objetivo General	4
1.2.2 Objetivos Específicos	4
1.3. JUSTIFICACIÓN	5
	viii



## CAPÍTULO II

### MARCO REFERENCIAL

2.1	MARCOTEÓRICO	6
2.1.1	Antecedente histórico	6
2.1.2	Antecedentes referenciales	9
2.1.3	Fundamentación	11
2.2	MARCO LEGAL	17
2.3	MARCO CONCEPTUAL	19
2.4	HIPÓTESIS Y VARIABLES	25
2.4.1	Hipótesis general	25
2.4.2	Hipótesis particular	25
2.4.3	Declaración de variables	26
2.4.4	Operacionalización de las variables	27

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

3.1	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL	28
3.2	LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	30
3.2.1	Característica de la población	30
3.2.2	Delimitación de la población	31
3.2.3	Tipo de muestra	31
3.2.4	Tamaño de la muestra	31
3.2.5	Proceso de selección	31
3.3	LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS	32
3.3.1	Métodos teóricos	32
3.3.2	Método empírico	32
3.3.3	Técnicas e instrumentos	33
3.4	PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN	33

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1	ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	34
4.2	ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVA	48
4.3	RESULTADOS	51
4.4.	VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	52

## CAPÍTULO V PROPUESTA

5.1.	TEMA	54
5.2	FUNDAMENTACIÓN	54
5.3	JUSTIFICACIÓN	55
5.4	OBJETIVOS	56
5.5.	UBICACIÓN	57
5.6.	FACTIBILIDAD	58
5.7	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	58
5.7.1.	Actividades	80
5.7.2	Recursos y análisis financiero	81
5.7.3.	Impacto	82
5.7.4	Cronograma	84
5.7.5	Lineamiento para evaluar la propuesta	85
	CONCLUSIONES	85
	RECOMENDACIONES	86
	BIBLIOGRAFÍA	87
	Anexos	89
	Anexo 1 Encuestas	90
	Anexo 2 Planificaciones	93
	Anexo 3 Taller de periodismo	98
	Anexo 4 Taller comprender la lectura	112
	Anexo 5 Fotos	125

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1	
Operacionalización de las variables	27
Cuadro 2	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 1	34
Cuadro 3	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 2	35
Cuadro 4	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 3	36
Cuadro 5	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 4	37
Cuadro 6	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 5	38
Cuadro 7	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 6	39
Cuadro 8	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 7	40
Cuadro 9	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 1	41

Cuadro 10	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 2	42
Cuadro 11	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 3	43
Cuadro 12	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 4	44
Cuadro 13	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 5	45
Cuadro 14	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 6	46
Cuadro 15	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 7	47
Cuadro 16	
Verificación de las hipótesis	53
Cuadro 17	
Clasificación de estrategias de aprendizaje	79
Cuadro 18	
Cronograma	84

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 1	34
Figura 2	
Cuadro Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 2	35
Figura 3	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 3	36
Figura 4	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 4	37
Figura 5	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 5	38
Figura 6	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 6	39
Figura 7	
Encuesta aplicada a las estudiantes: Pregunta 7	40
Figura 8	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 1	41
Figura 9	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 2	42

Figura 10	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 3	43
Figura 11	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 4	44
Figura 12	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 5	45
Figura 13	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 6	46
Figura 14	
Encuesta aplicada a los maestros: Pregunta 7	47
Figura 15	
Croquis	57

## RESUMEN

La problemática de mejorar el rendimiento educativo, siempre ha sido preponderante en el sistema escolar. Los esfuerzos y cúmulo de estrategias iban encaminados a su dominio puro, como fin último de la educación, sin reparar en sus causas y/o consecuencias. Es por eso que hemos realizado esta investigación exhaustiva, acerca de la relación que tiene el contexto social en el que se desenvuelven las discentes y el resultado de la clase aprendizaje que obtienen. Desarrollando una metodología activa y experimental, donde se evidencien las falencias de los procesos hasta ahora empleados, para así, poder emprender una adecuación y adaptación de los mismos. La intervención que aquí exponemos, en pro de conseguir un mejor y más eficiente aprendizaje, tiene vital importancia para este grupo focal de estudiantes, ya que son señoritas con un potencial extraordinario, que han relegado a segundo plano su progreso académico, por la falta de dominio sus relaciones interpersonales. Estamos firmemente convencidas, que la ejecución de este proyecto beneficiará enormemente a estas talentosas señoritas, y su provecho redundará a sus familias y el resto de la comunidad educativa.

Palabras clave: rendimiento educativo, interrelación, aprendizaje.

## **ABSTRACT**

The issue of improving educational performance has always been dominant in the school system. The cluster efforts and strategies aimed at your domain were pure, the ultimate goal of education, regardless of their causes and / or consequences. That's why we've compiled this thorough, about the relationship of the social context in which they develop the learners and learning class result obtained. Developing an active and experimental methodology, which evidence the shortcomings of the processes hitherto employed in order to be able to initiate an adjustment and adaptation thereof. The intervention we present here, for the sake of getting a better and more efficient learning is vital for this focus group students, as they are ladies with extraordinary potential, that have consigned their academic background, lack of interpersonal relationships domain. We are firmly convinced that the implementation of this project will greatly benefit these talented ladies, and inure to his benefit their families and the rest of the educational community.

Keywords: educational achievement, interaction, learning.



## INTRODUCCIÓN

Juan Enrique Pestalozzi, pedagogo Suizo, famoso por instaurar el método de la “Educación Elemental”, afirma que la base de la humanidad es la familia, y que la educación se deriva en tres vertientes: la familiar, la escolar y la moral-social. De la familiar se encarga el núcleo parental, del escolar: la sociedad y de la moral-social: la humanidad.

Es decir, que la educación no puede ser concebida ni tratada en un solo ámbito de la vida, sino como un ente tripartito, que vela por el ser, de manera integral. Y así de esta manera es que los grandes filósofos y pedagogos la han abordado, y nos han dejado un acervo prodigioso de bases teóricas que lo apoyan.

Nos resultó valioso y conveniente iniciar esta investigación, que refiere la importancia de la interrelación de las estudiantes con su rendimiento académico, ya que las encuestas fueron muy concluyentes y dejaban clara evidencia de la necesidad, de aplicar un proyecto educativo de esta índole y con estas premisas.

El mayor beneficio recae sobre las discentes, que empezarán a sentir el cambio positivo y sustancial que dará su reporte estudiantil, pero más aún la forma de vivir en sociedad que ellas creían conocer.

Determinar la importancia de propiciar una sana interrelación entre las estudiantes; por medio de una investigación responsable y práctica, es lo que las guiará a lograr un mejoramiento significativo del rendimiento escolar, para luego llevar a la práctica lo reflexionado y aprendido, de manera autónoma y crítica.

Razón por la cual, nuestra propuesta va encaminada a transmitir a los maestros de renovadas técnicas y estrategias de enseñanza, que permitan acrecentar la motivación

y expectativas que tiene las discentes a la hora de ser enseñadas, para que el aprendizaje sea significativamente atesorado por ellas.

Esta intervención pedagógica no se limitará a exponer métodos y estrategias carentes de aplicación, por el contrario, se esforzará por implementar, sencillas pero eficientes y adaptadas técnicas colaborativas, que permitan alcanzar un considerable mejoramiento integral de las alumnas.

El común denominador de estas técnicas, será la participación activa de las estudiantes, ellas serán las protagonistas de la apropiación de sus saberes y del manejo inteligente e intuitivo de sus nuevas habilidades sociales.

# **CAPITULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1.1 Problematización**

En la actualidad la sociedad desempeña un papel primordial en el desarrollo educativo de los jóvenes, ya que el sistema de educación de nuestro país en su búsqueda por conseguir una educación de calidad, trata de interrelacionar a todos los estudiantes con la sociedad de ahí que es fundamental mantener un constante seguimiento al desempeño de los jóvenes dentro y fuera de las instituciones educativas.

Debe existir una comunicación muy frecuente y basada en la honestidad en la cual los jóvenes puedan expresar todas sus inquietudes ya sea a padres de familia, autoridades, docentes y así lograr mantener una estabilidad emocional a los jóvenes para que puedan tener un mejor desempeño educativo.

Se debe tener en cuenta que una de las razones muy influyente en el desarrollo educativo de los jóvenes son las malas interrelaciones que tienen, las cuales los inducen a tomar decisiones equivocadas que generan consecuencias muy severas y en casos con resultados irreversibles.

Una de las principales vías que utilizan los jóvenes para socializarse son las herramientas tecnológicas y en forma muy especial la gran red que es el internet la cual les permite mantener relaciones con personas a las cuales no las conocen físicamente y que se encuentran a distancias muy lejanas y esto ha generado que los jóvenes se introduzcan a un mundo virtual donde todo es ficticio. Lamentablemente esta

herramienta tecnológica ha ido ganado espacio en el desarrollo de los jóvenes y debido a que su uso no ha sido el adecuado esto ha generado resultados lamentables.

Estos fenómenos tecnológicos se han convertido en los preferidos por los jóvenes, los cuales aún no poseen un criterio formado para darse cuenta que tan expuestos se encuentran al relacionarse con personas desconocidas y las graves consecuencias que esto les puede ocasionar.

En base a todos estos antecedentes es muy importante que toda la sociedad aporte de manera positiva en el desarrollo educativo de los jóvenes, transmitiendo con el ejemplo una formación integral la cual debe ser complementada con la enseñanza que adquieran dentro de una institución educativa, todos estos procesos van a dar como resultado un rendimiento escolar de calidad donde los principales beneficiados serán los jóvenes y así de a poco ir creando una sociedad de valores firmes la cual tendrá un progreso de forma imparable.

Uno de los principales motivos de la problemática es una mala interrelación que tienen los jóvenes lo cual originan la búsqueda de soluciones que permitan desarrollar procesos que generen resultados positivos en el desempeño escolar de los jóvenes y así obtener una educación de calidad.

Es importante recalcar el mal uso que los jóvenes le han dado a la tecnología donde pueden encontrar una cantidad incalculable de recursos los cuales en su gran mayoría no son un aporte positivo ya que simplemente son contenidos sin fundamentos ideológicos ni científicos que solo buscan captar la atención de los jóvenes para introducirlos un mundo irreal.

El desarrollo e implementación de procesos que den como resultado un excelente rendimiento escolar de los jóvenes y así con el pasar del tiempo tener una sociedad que sea el principal actor del desarrollo educativo de los jóvenes.

Si no se mejoran las interrelaciones entre los estudiantes de este centro de estudio, se agravaría aún más las formas inadecuadas de trato que se vienen practicando, ya

que esto podría desembocar tipos de conductas más agresivas que desmejorarían la disciplina y el rendimiento escolar del alumnado de esta institución.

Con el fin de controlar las consecuencias que se originarían, es necesario aplicar un manual de técnicas y enseñanzas de aprendizaje grupales para mejorar el rendimiento escolar

### **1.1.2 Delimitación del problema**

Interrelación de las estudiantes del Colegio Fiscal 7 de Noviembre del Cantón Naranjal del 10mo. Año de Educación Básica ciclo 2013 – 2014 para un progreso significativo del rendimiento escolar.

<b>Área</b>	: Educación y Cultura.
<b>Línea de Investigación</b>	: Modelos innovadores de aprendizaje.
<b>Campo de acción</b>	: Colegio Fiscal “Siete de Noviembre”
<b>Ubicación Geo-Espacial</b>	: Guayas, Naranjal Ciudadela Robles, calle Monseñor Gilberto Guzmán.
<b>Ubicación temporal</b>	: 2013- 2014

### **1.1.3 Formulación del problema**

¿De qué manera influye la interrelación entre las estudiantes, y su repercusión en el rendimiento escolar?

### **1.1.4 Sistematización del problema**

¿Cuáles son las razones por las que las estudiantes no consiguen interrelacionarse apropiadamente con sus demás compañeras?

¿Cómo influye la falta de una buena interrelación entre las estudiantes para que se sientan comprometidas y motivadas a interiorizar los contenidos responsablemente?

¿Cómo afecta la escasa aplicación de estrategias dinámicas e innovadoras en el rendimiento escolar?

### **1.1.5 Determinación del tema**

Interrelación de las estudiantes y su repercusión en el rendimiento escolar.

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 Objetivo General**

Propiciar una adecuada interrelación entre las estudiantes del noveno año de educación del Colegio Fiscal “Siete de Noviembre” del Cantón Naranjal que permita mejorar las diferentes formas de intercambio, mediante el desarrollo de valores humanos para obtener un ambiente positivo en su rendimiento escolar.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- Analizar las causas y consecuencias de los resultados grupales y particulares del insuficiente rendimiento escolar.
- Socializar con los maestros, la relevancia que tiene propiciar un comportamiento responsable y autónomo en las estudiantes, que les permita acrecentar significativamente su desempeño escolar.
- Favorecer la inclusión de la comunidad educativa, en el proceso de mejoramiento del rendimiento escolar.
- Demostrar los beneficios de fomentar una apropiada interrelación entre las estudiantes.

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

### **1.3.1 Justificación de la investigación**

En vista de la constante transformación que ha tenido la educación y en base a las existentes necesidades y falencias que tienen los actuales procedimientos es sumamente necesaria la aplicación de nuevos procesos, los cuales generen resultados significativos en el desempeño educativo de los jóvenes.

Los cambios que se han generado hasta el momento son muy relevantes pero es necesario fortalecer dichos cambios para que generen un impacto trascendental en los jóvenes ya que esta transformación apenas ha empezado, por lo cual se busca un constante fortalecimiento en base de aplicaciones de ciertas normas, leyes y proyectos científicos, que aporten a mantener y mejorar los procesos educativos.

La aportación de esta investigación beneficiara de forma significativa el rendimiento escolar de los jóvenes, con lo cual se busca conseguir resultados, los cuales proporcionen mecanismos hábiles para que surjan cambios imprescindibles en la sociedad y así brindar un apoyo incondicional a los jóvenes.

Es por eso que consideramos altivo, iniciar una investigación rigurosa y comprometida, respecto a la importancia de desarrollar políticas de convivencias sanas y equilibradas; que les permitan a los y las estudiantes interiorizar, experimentar y aplicar lo que aprende de forma consciente, responsable y por qué no gratamente.

El desarrollo de esta investigación está encaminado a mejorar la forma de comunicación actual que existe, con el fin de llegar al perfeccionamiento del comportamiento de las estudiantes de este centro educativo, ya que el objetivo que se busca es lograr una formación integral de las adolescentes

## **CAPITULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1 MARCO TEÓRICO**

##### **2.1.1 Antecedentes históricos**

Para hablar de la interrelación en cualquier campo, es necesariamente remontarse al mismo hecho de los albores de la humanidad; pues su inicio histórico se marca con el del nacimiento del hombre como un ser social, desde Adán y Eva.

Es impensable, meditar en un individuo aislado. El hombre fue creado para vivir y convivir en sociedad; pues es esta la que lo dota de las experiencias necesarias de supervivencia, aquellas que la naturaleza misma se encargó que aprendiera en compañía de sus semejantes.

Ahora bien, si enfocamos el estudio de la interrelación social en el contexto escolar, no podemos dejar de empezar mencionando al primer maestro innovador de la historia: Sócrates, para quien enseñar era una misión sagrada, contrapuesto a las ideologías de su época, donde aprender era sólo un privilegio de los adinerados.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> BRUN, Jean (1995). Publicaciones Cruz O., S.A.. p. 21.. Recuperado el 8 de junio de 2012



Para este filósofo, pensador y crítico de su época, el hombre no se podía conocer a sí mismo, sin entender primero la sociedad en la que vivía y cómo esta influía en la existencia misma, a fin de dotar de una autoconciencia real de lo que se sabe<sup>2</sup>.

A pesar que Sócrates, no dejó ningún escrito, sí plasmó sus ideas en su discípulo Platón, el cual más tarde sería maestro de Aristóteles.

Para Aristóteles, el fin mismo de la vida, era la felicidad. Y esta se conseguía a través de medios internos; la esencia del espíritu y los externos; la relación social de los pueblos.<sup>3</sup>

Este sabio afirma que para alcanzar esta dicha tan ansiada, es necesario ser libres. Y esta libertad sólo se entiende con educación. La cual disfrutaba impartir a quienes lo quisieran escuchar en los jardines del Liceo, a grupos que constituía intencionalmente.

Estos grupos eran organizados de acuerdo a sus intereses y conocimientos, en la mañana atendía a los que ya habían alcanzado algún grado de madurez cognoscitiva y en la tarde a los neófitos.

Ya en el siglo XVIII, Juan Enrique Pestalozzi, pedagogo Suizo, famoso por instaurar el método de la “Educación Elemental”, afirma que la base de la humanidad es la familia, y que esta sigue a la educación.

Para Pestalozzi, la educación se deriva en tres vertientes: la familiar, la escolar y la moral-social. De la familiar se encarga el núcleo parental, del escolar: la sociedad y de la moral-social: la humanidad.<sup>4</sup>

---

<sup>2</sup> GILBERT, John Cooper: *The Life of Socrates*, , London 1759, p. 15

<sup>3</sup> HERNÁNDEZ, Pedro D :*El pensamiento educativo de Aristóteles* p.2

<sup>4</sup> Centro de la Universidad Pedagógica Nacional de México. Actualizada el 24 de Enero del 2.003. México.

Luego, en el siglo XIX, Jhon Dewey, el psicólogo y pragmático educador, sentenció que: “La educación es el método fundamental del progreso y la reforma social”<sup>5</sup>

Para Dewey, era un gran problema que la escuela, no fuera pensada para transformar la sociedad, sino solamente para producirla. Sin dar lugar a los cambios necesarios para lograrla más libre y regeneradora.

Al llegar al siglo XX, la educación sufre una gran metamorfosis. Aparece el tan afamado: Constructivismo, y con este algunas corrientes que fueron ampliamente difundidas.

Empezando por Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), quienes dedicaron su vida al estudio de la pedagogía y su alcance, inclinándose por la premisa que: “El aprendizaje es esencialmente activo”, y que este se desarrolla en un ambiente social.

De aquí se desprende el constructivismo social, que responde a la proposición de que: “Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean”<sup>6</sup>.

El más destacado de estos educadores en la rama social, fue Lev Semionovich Vygotsky, quien explica el ‘Origen social de la mente’, y afirma que el desarrollo humano (ya sea del antropoide al ser humano o el paso del niño a hombre) no es consecuencia solo de la herencia genética, sino que se produce gracias a la actividad social y cultural; así, lo que asimila el individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que pasa en la interacción social, en una sociedad determinada y una época histórica<sup>7</sup>.

No cabe duda que el brasileño, Paulo Freire (1921-1997), fue sino el más destacado, uno de los más ilustres y eminentes pedagogos del siglo XXI. Padre de la pedagogía

---

<sup>5</sup> DEWEY, Jhon: *EL fundamento de la Educación*, pág. 93)

<sup>6</sup> GREENON, Brooks: *El constructivismo*, 1999)

<sup>7</sup> VYGOTSKY, Lev, L. S (1985): *Pensamiento y Lenguaje*, Buenos Aires, Pléyade,

crítica, que hablando de la educación bancaria refirió duramente: “Será siempre el maestro quien tome la actitud paternalista de dar, ofrecer, transmitir lo que hay que saber, sea necesario o no, interese o no al alumno (...). Se impide dotar al aprendizaje del gozo del descubrimiento, de la experiencia” que se adquiere, según sus escritos en la base de la sociabilización con los pares.

### **2.1.2 ANTECEDENTES REFERENCIALES.**

Se expondrán los trabajos de investigación, proyectos y estudios científicos realizados por algunos profesionales, especialistas y estudiosos de este tema; a fin de presentar una relación lógica y provechosa.

Empezaremos tomando como referencia el Libro de Carlos Lerena: Escuela ideología y clases sociales; que fue el primero en España<sup>8</sup> que hizo referencia acerca de la sociología teórica en el aula de clases. En ruda contraposición con el empirismo sociológico, que según su punto de vista; enfatizaba que para conocer los mecanismos del sistema escolar era suficiente reclutar, ordenar clasificar, cuantificar y exponer en tablas y gráficos montañas de datos y "hechos".

Decía Lerena, que la escuela se limita a cumplir un papel de reproductora de la ideología dominante de su entorno; la ley del más fuerte o del más popular.

Pero es necesaria que esta ideología dominante, sea claramente explicada en el contexto escolar, y medida específicamente para este fin.

Otra autora, que merece ser mencionada es Gloria Pérez Serrano en su libro: “Origen Social y Rendimiento Escolar, ALCAUDETE DE LA JARA (Toledo), Spain”. Ella hace una clara confrontación a cerca del bajo rendimiento o desinterés escolar y los factores externos, entre los que detalla como fuente principal a:

---

<sup>8</sup> LERENA, Carlos : *Escuela, ideología y clases sociales en España*, Editorial Ariel, Madrid, p 14.

- Sociales:
  - Cultura de la inmediatez.
  - Infravaloración de la educación.
  - Exigencia de los derechos y olvido de las responsabilidades.
  
- Familiares:
  - Baja expectativas de los padres en el rendimiento escolar de sus hijos.
  - Falta de exigencia,
  - Carencia de hábitos,
  - Desinterés.
  - Diferencia entre niveles educativos de los padres y los hijos.
  
- Escolares:
  - Ser promovido de curso, sin estar preparados
  - Falsas expectativas del profesor sobre el estudiante.
  - Auto concepto negativo del alumno.
  - Segregación de los estudiantes,
  - Inadecuación entre currículum y propuesta metodológica.

Otro estudioso que mencionaremos es Antonio Marín Capitas<sup>9</sup>, quien hace una recapitulación a su vez, de los estudios de los eminentes Samper y Soler 1982, que arrojan resultados, hasta ese entonces desconocidos o soslayados, por considerarlos inadecuados o imprecisos.

Ya que relaciona estrechamente el rendimiento escolar con el entorno familiar y el socioeconómico de los estudiantes, determinando que, más del 60% de estos, tienen falencias cognitivas, debido a una disparidad entre estas dos variantes.

---

<sup>9</sup> CAPITAS, Martín,(.993) Tesis Doctoral, " El entorno sociocultural y su influencia en el Rendimiento. Educativo"

Para terminar, tomaremos en cuenta la Tesis Doctoral de José Antonio García Fernández; en la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Educación-Centro de Formación de Profesorado Departamento de Didáctica y Organización Escolar, sobre la interacción entre iguales y su incidencia en el desarrollo académico.

El Dr. García, enuncia varios puntos de vista, que datan desde los años 60 y principios de los 70, y donde el rendimiento académico, era un “simple proceso-producto”, donde la única variable a estimarse, era la de tipo cuantitativa (p 16)<sup>10</sup>, desmereciendo las otras de tipo cualitativas, entre las que enuncia al ambiente escolar y la relación que los estudiantes forjaban entre sí.

En esta tesis, se cita además al medio ecológico que según (Bronfenbrenner 1979) es el “medio sentido y percibido por el individuo”, definido como el “conjunto de estructuras físicas, sociales y psicológicas que caracterizan las relaciones e intercambios entre personas, naturaleza, objetos y organismos que cohabitan en dicho entorno<sup>11</sup>.

### **2.1.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

Según el Diccionario de las Ciencias de la Educación; el Rendimiento escolar de un alumno está medido en una prueba de evaluación, en el que intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el Rendimiento académico no siempre es lineal, sino que esta modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, aptitud.

Sin embargo, para Oscar Retana Bonilla, el concepto es más somero y se expresa en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que, mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

---

<sup>10</sup> <http://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf>

<sup>11</sup> <http://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf>

Si bien es cierto, que estas aseveraciones no contraponen a la realidad, no es menos cierto que al hablar de Rendimiento escolar, se debe tomar en cuenta todos los factores que como “actores” del sistema educativo, tienen los estudiantes.

Si hablamos de las interdisciplinas, las inteligencias múltiples, los sistemas de evaluación recientes, etc. Nos daremos cuenta, que el sistema educacional, está en constante cambio, con miras a la excelencia. Donde se va a dejar de lado la cuantificación de los logros, y se pasará a “valorarlos”.

Y es en esta sección, donde entrarán una serie de componentes que llegarán a tipificar y clasificar el rendimiento como tal. Entre los que se cuenta, la interrelación de los estudiantes.

Entiéndase esta como; desde el aspecto psicológico el comportamiento social e influencia de los individuos en tal comportamiento, y del aspecto sociológico a todos los aspectos que están regulados por un grupo establecido. Es decir que; es la manera en que los sujetos se relacionan entre sí, se adaptan e influyen, además de ser influidos por los que comparten su entorno.

Para lo que, los que participan en esta clase de interacción, deben aceptar y acatar las reglas propias de convivencia, que exige el grupo social. Como es el caso de las Instituciones Educativas.

#### **2.1.4 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Al hablar de los fundamentos filosóficos tanto del rendimiento escolar como de la interacción social, debemos mencionar antes, de forma genérica a la Filosofía de la educación, que es el conocimiento contemplativo, sistemático, universal y último de la educación, es decir, de los procesos de instrucción, personalización, socialización y moralización"<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> FERMOSO,L (1985), *Teoría de la educación. Una interpretación antropológica*, CEAC, , p. 29, Barcelona.

Luego de establecer este enunciado, podemos acotar que la educación y sus particularidades, están fielmente asentadas desde sus inicios en el ideal de la formación holística del estudiante, con el fin máximo de hacer de él una mejor persona y que pueda compartir generosamente con sus próximos, sus logros en todos los ámbitos, tal como lo afirmaban Platón y Aristóteles<sup>13</sup>.

Aunque a principios del siglo XIX aún, se tenía a la educación más como un fin religioso, con el pasar del tiempo, esta ha venido a transformarse en un sentido más completo. En el componente estricto de la enseñanza de los saberes: Cognitivo, procedimental y actitudinal, a la sombra del nuevo currículum. Es decir el saber, el saber hacer y el ser.

Se deja de lado, que el estudiante sólo acumule información memorística o mecánica, para darle paso a que esto que fue expuesto por el maestro, o aprendido por él de forma autónoma, lo lleve a la práctica. Pero más aún, que lo ligue a su ser íntimo, a través de los valores y los cinco ejes del Buen Vivir:

1. Protección y cuidado del medio ambiente.
2. Formación de una ciudadanía democrática.
3. Educación sexual de los jóvenes.
4. Interculturalidad.
5. Educación para la salud y hábitos de recreación.

En cada uno de estos ítems, se nota claramente la íntima relación que la educación le quiere dar a los procesos de enseñanza y aprendizaje, cerrando el ciclo de este con cada uno de los ejes transversales, los mismos que si son bien cimentados, ayudarán a que los saberes, no sean simplemente información aislada, sino un conjunto de conocimientos que el estudiante aprendió, interiorizó en un ambiente socialmente sano y en compañía amena de sus pares.

---

<sup>13</sup> IBAÑEZ, Martín, *Richard Stanley Peters*, en AA. VV(1991), *Filosofía de la educación hoy*. pp. 343-353 *Conceptos. Temas*, Dykinson, Madrid,

Si bien es cierto que para la filosofía educativa, el niño o aprendiz es “un ser inacabado”, también es cierto que por esa misma premisa, la educación es esencial y puramente deseable. En palabras de Campillo (1972), “la educación plantea en todo momento los problemas, pero seguidamente las soluciones a los mismos”, cumpliendo así su función.

### **2.1.5 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.**

Partiendo de que, el término pedagogía significa literalmente “conducir al niño”<sup>14</sup>, podría contraponerse a la idea que se viene dando desde años atrás con el constructivismo, que el estudiante debe descubrir y apropiarse de su propio conocimiento de manera autónoma.

Estimamos que estos ideales o conceptos, son extremos en algunos casos, y más en el contexto de nuestra investigación. Ya que, aunque es deseable que los alumnos, aprendan a aprender; también es muy importante que cuenten con el “acompañamiento pedagógico”. Es decir con la guianza y asesoramiento del profesional: el maestro.

Además de la compañía de sus pares, que tomarán el lugar de co-educadores, siempre y cuando el ambiente escolar sea el más óptimo posible, para que esta enseñanza sea la adecuada.

En palabras del filósofo alemán Georg Wilhelm Friedrich Hegel<sup>15</sup>: “El proceso pedagógico del aprendizaje, es aquel donde el sujeto pasa de una conciencia en sí mismo, a una conciencia para sí, y reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de este”

---

<sup>14</sup> Diccionario de la Lengua Española.

<sup>15</sup> <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/hegel.htm>



Es importante acercarnos también a la pedagogía de la Escuela Activa, y uno de sus principales precursores fue Dewey, quien fue uno de los primeros autores en señalar que, la educación es un proceso interactivo, es decir donde predomina el diálogo<sup>16</sup>.

El aprendizaje se realiza sobre todo a través de la práctica, de allí viene el nombre de “Escuela activa” pues no se basa en simple “conocimiento” sino en acciones que lleven a la comprobación de estos saberes.

John Dewey fundamenta su pedagogía en la experiencia. Y es lo que pone de manifiesto en su libro “Experiencia y Educación”: a partir de la experiencia, por la experiencia, para la experiencia (John Dewey, “Experiencia y Educación”)

No podemos dejar de mencionar a Juan Enríquez Pestalozzi (1746-1827)<sup>17</sup> llamado el verdadero fundador de la educación social autónoma. Entre sus argumentaciones más destacadas se encuentran, que la educación es una función esencialmente social y humana, siendo la familia su punto de referencia; tal como manifestaba de Aristóteles.

Pestalozzi, afirmaba fehacientemente también, que la educación debe estar cimentada en la sociedad civil que es una consecuencia de la buena formación familiar y cuyo motor es la escuela.

### **2.1.6. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA.**

Si hablamos de psicología social, estaremos detallando el estudio científico de cómo los pensamientos, sentimientos y comportamientos de las personas son influenciados por la presencia real, imaginada o implicada de otras personas<sup>18</sup>.

---

<sup>16</sup> DIAZ BARRIGA, F., y HERNÁNDEZ, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (2ª ed.). México: McGraw-Hill.

<sup>17</sup> [http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa\\_social](http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa_social)

<sup>18</sup> ALLPORT, G. W. (1985). *The historical background of social psychology*. En G. Lindzey & E. Aronson (Eds.), *The handbook of social psychology*. New York: McGraw Hill.

Siendo que, la Psicología propiamente dicha se preocupa por la conducta y las experiencias del individuo, no de manera apartada, sino de en sociedad. Es vital que este estudio pormenore, sus implicaciones en el campo escolar y del contexto donde será aplicado.

En la rama de la psicología social (la ciencia de la mente y la sociedad) como ha sido llamada, se afirma que los procesos sociales de los individuos y sus pares, dan lugar a procesos psicológicos que determinan las características de la sociedad donde se desenvuelven.

Además de orientar su enfoque hacia la comprensión de la conducta que se produce en sociedad y que influye en cada ser indistintamente si está adaptado al medio o no, tomando como temas de estudio dos premisas bien claras<sup>19</sup>.

- a) El interés en el individuo como participante social.
- b) La importancia que le atribuye a la comprensión de los procesos de influencia social.

Para Vygotsky la inteligencia se desarrolla gracias a ciertos instrumentos o herramientas psicológicas que el/la niño/a encuentra en su medio ambiente (entorno), entre los que el lenguaje se considera la herramienta fundamental. Estas herramientas amplían las habilidades mentales como la atención, memoria, concentración, etc. De esta manera, la actividad práctica en la que se involucra el/la niño/a sería interiorizada en actividades mentales cada vez más complejas gracias a las palabras, fuente de la formación conceptual. La carencia de dichas herramientas influye directamente en el nivel de pensamiento abstracto que el niño pueda alcanzar, y se potenciará si su contexto social se enriquece con la interacción de sus pares<sup>20</sup>.

---

<sup>19</sup> [http://enciclopedia.us.es/index.php/Psicolog%C3%ADa\\_social](http://enciclopedia.us.es/index.php/Psicolog%C3%ADa_social)

<sup>20</sup> VYGOTSKY, L. S. (1978). *Mind in Society*. Cambridge, MA: Harvard University Press. Vygotsky, L. S. *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidós.

## 2.2. MARCO LEGAL

El Artículo 343 de la Constitución manifiesta claramente<sup>21</sup>:

“El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

Es evidente que el Estado Ecuatoriano, está buscando incansablemente que la educación que se imparte en el país, sea de calidad y calidez, para esto se ha preocupado de que el sujeto que aprende, lo haga de manera individual, pero también colectiva, respetando la cultura de cada uno y la manera cómo interactúa en sociedad.

Además la ley reza que, para alcanzar el Régimen del Buen Vivir, la Constitución de la República establece en su Artículo 340 que el sistema nacional de inclusión y equidad social es el conjunto articulado y coordinado de sistemas, instituciones, políticas, normas, programas y servicios que aseguran el ejercicio, garantía y exigibilidad de los derechos reconocidos en la Constitución y el cumplimiento de los objetivos del régimen de desarrollo.

El sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo y al sistema nacional descentralizado de planificación participativa; se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación.

El sistema se compone de los ámbitos de la educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte, hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte<sup>22</sup>.

---

<sup>21</sup> LOEI, pág. 6

<sup>22</sup> Segundo Suplemento -- Registro Oficial N° 417 - LOEI

Al garantizar, el estrado que la educación se desarrollará en medio de igualdad y más aún de equidad, está comprometiéndose, a co-ayudar a la comunidad educativa, a arraigar los graves problemas sociales que se viven en las Instituciones educativas y que han generado entre otras problemáticas, el bajo rendimiento escolar.

Tal como describe exhaustivamente los objetivos del Plan Nacional del Buen Vivir<sup>23</sup>, que detallamos a continuación, la educación de esta década, se preocupa por cada uno de los gestores de la educación y de la sociedad, de su bienestar en todos los contextos, en especial del social, que respalda su aprovechamiento y aplicación.

1. Auspiciar la igualdad, la cohesión y la integración social y territorial en la diversidad.
2. Mejorar las capacidades y potencialidades de la ciudadanía.
3. Mejorar la calidad de vida de la población.
4. Garantizar los derechos de la naturaleza y promover un ambiente sano y sustentable.
5. Garantizar la soberanía y la paz, e impulsar la inserción estratégica en el mundo y la integración latinoamericana.
6. Garantizar el trabajo estable, justo y digno, en su diversidad de formas.
7. Construir y fortalecer espacios públicos interculturales y de encuentro común.
8. Afirmar y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.
9. Garantizar la vigencia de los derechos y la justicia.
10. Garantizar el acceso a la participación pública y política.
11. Establecer un sistema económico social, solidario y sostenible.
12. Construir un Estado Democrático para el Buen Vivir.

---

<sup>23</sup> <http://plan.senplades.gob.ec/objetivo>

## 2.3 MARCO CONCEPTUAL.

Dentro del Marco Conceptual los términos básicos deben ser entendidos e interpretados específicamente.

- **Ambiente educativo:** El ambiente es concebido como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación. la expresión ambiente educativo induce a pensar el ambiente como sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma.
- **Ambiente.-** es un todo indisociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado espacio o físico que los contiene.
- **Apatía.-** dejadez, indolencia, falta de vigor o energía.
- **Asimilar.-** comprender lo que se aprende, incorporarlo a los conocimientos previos.
- **Buen vivir.-** la satisfacción plena de las necesidades básicas de toda la población, es decir dotarle de todo aquello que necesita.
- **Constructivismo.-** Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.
- **Copartícipe.-** persona que tiene participación con otra en alguna cosa.

- **Criterio metodológico.**- son las orientaciones que le permiten al investigador prever y planificar la forma cómo va a realizarse, la evaluación y desarrollo a fin de dar respuesta a las interrogantes de la investigación.
- **Deshumanización.**-privación de cualidades humanas, personalidad o espíritu.
- **Diálogo.**- Discusión de distintos puntos de vista para intentar lograr un acuerdo o un acercamiento entre posturas.
- **Educación.**- La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una concienciación cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren los modos de ser de generaciones anteriores.
- **Eficiente.**- que consigue los propósitos empleando los métodos idóneos.
- **Empírico.**- Perteneciente o relativo a la experiencia.
- **Emular.**- Imitar las acciones de otro procurando igualarlas e incluso excederlas.
- **Entorno social.**- es donde un individuo humano vive con determinadas condiciones de vida, condiciones de trabajo, nivel de ingresos, nivel educativo, esto determinado o relacionado a los grupos a los que pertenece.<sup>1</sup> El entorno social de un individuo, también es llamado contexto social o ambiente social, es la cultura en la que el individuo fue educado y vive, y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular.

- **Epistemología.**- es la rama de la filosofía cuyo objeto de estudio es el conocimiento y se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se le justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación.
  
- **Estrategia.**- En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.
  
- **Estrategia.**- es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión.
  
- **Fehaciente.**- que hace fe, fidedigno.
  
- **Filosofía.**- es el estudio de una variedad de problemas fundamentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente y el lenguaje.
  
- **Fungir.**- desempeñar un empleo o cargo.
  
- **Gestionar.**- Hacer diligencias conducentes al logro de un negocio o de un deseo cualquiera.
  
- **Gestor.**- el que hace las diligencias para lograr un propósito.
  
- **Habilidades lingüísticas.**- son aquellas que nos permiten comunicarnos: escuchar, hablar, leer, escribir.
  
- **Herramienta.**- Recurso que se utiliza para realizar una actividad o un trabajo.

- **Heurístico.**- es arte, técnica o procedimiento práctico o informal para resolver problemas. Alternativamente, se puede definir como un conjunto de reglas metodológicas no necesariamente formalizadas, positivas y negativas, que sugieren o establecen cómo proceder.
  
- **Holístico.**- del todo o relativo a él.
  
- **Holístico.**- es la idea de que todas las propiedades de un sistema dado, aquellas que lo conforman, ya sea este biológico, químico, social, económico, entre otros, no podrán ser determinadas o explicadas por las partes que lo componen por si solas, o sea, el sistema como un todo es el que determina cómo se comportan las partes intervinientes.
  
- **Incidir.**- causar un efecto una cosa en otra.
  
- **Inminente.**- que está por suceder prontamente.
  
- **Innovador.**- que cambia algo introduciéndole características nuevas.
  
- **Interactivo.**- que permite una interacción a modo de diálogo, entre el ordenador y el usuario.
  
- **Interdisciplinario.**- entre varias disciplinas o con su colaboración, especialmente referido a actividades intelectuales.
  
- **Intrínseco.**- íntimo esencial.
  
- **Método.**- es, literalmente camino o vía para llegar más lejos, o modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado.



- **Método.**- Proceso o camino sistemático establecido para realizar una tarea o trabajo con el fin de alcanzar un objetivo predeterminado.
- **Metodología.**- hace referencia al conjunto de procedimientos racionales utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica, una exposición doctrinal<sup>2</sup> o tareas que requieran habilidades, conocimientos o cuidados específicos. Alternativamente puede definirse la metodología como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.
- **Pedagogía.**- La Pedagogía comprende un conjunto de proposiciones teóricas y metodológicas, enfoques, estrategias y técnicas que se articulan en torno al proceso educativo, formal e informal, con la intención de comprenderlo e incidir efectiva y propositivamente sobre él.
- **Prevenir.**- Prepararse de antemano para una cosa.
- **Proceso.**- es un conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) bajo ciertas circunstancias con un fin determinado.
- **Proceso.**- Un proceso es un conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) bajo ciertas circunstancias con un fin determinado.
- **Propicio.**- favorable para que se logre.
- **Proyecto.**- Primer esquema o plan de algún trabajo que se hace a veces como prueba antes de darle forma definida.

- **Psicología.**- es la ciencia que estudia la conducta o los comportamientos de los individuos, explora conceptos como la percepción, la atención, la motivación, la emoción, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, la personalidad, las relaciones personales, la consciencia y el inconsciente.
- **Relevante.**- sobresaliente, destacado, importante, significativo.
  
- **Rendimiento escolar:** Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, actitudinales y procedimentales.
  
- **Sicosocial.**- Es aquel que trata especial y preferentemente del funcionamiento de los individuos en sus respectivos entornos sociales, es decir como partes integrantes de una sociedad o comunidad y como, tanto ser humano, como entorno en el cual se desarrolla este, contribuyen a determinarse entre sí.
  
- **Sociocultural.**- Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que puedan servir tanto para organizar la vida comunitaria como para darle significado a la misma.
  
- **Solventar.**- Dar solución a algo.
  
- **Taller.**- es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo.

- **Técnica.**- Conjunto de procedimientos o recursos que se usan en una ciencia o en una actividad determinada.
  
- **Tecnología.**- es el conjunto conocimientos técnicos ordenados científicamente, que permiten diseñar y crear bienes y servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y satisfacer tanto las necesidades esenciales como los deseos de las personas.
  
- **Teoría.**- hipótesis cuyas consecuencias se aplican a toda una ciencia o parte muy importante de la misma.

## **2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **2.4.1 Hipótesis General**

La implementación de estrategias y técnicas de interacción social, mejorarán notablemente la resolución en el rendimiento académico de las estudiantes de 10mo. Año de Educación General Básica del Colegio 7 de Noviembre, del Cantón Naranjal en el período lectivo 2013 – 2014.

### **2.4.2 Hipótesis Particulares.**

- ✓ La identificación de las causas de la falta de interacción social, influirían destacadamente en el establecimiento de un manual de convivencia accesible y respetable.
  
- ✓ La acertada implementación de técnicas y estrategias dinámicas e innovadoras, contribuirían a mejorar el rendimiento escolar.

- ✓ La significativa intervención de toda la comunidad educativa en el proceso de interacción social, mejorarían sustancialmente el desarrollo integral de las estudiantes y por ende el rendimiento escolar.

### **2.4.3 Declaración de Variables**

#### **Variable independiente:**

La interrelación

#### **Variable dependiente.**

El rendimiento escolar

**Cuadro 1      2.2.4 Operacionalización de las variables.**

VARIABLES	DEFINICIÓN	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Variable Independiente: Interrelación	Es la relación mutua entre personas, cosas o fenómenos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las estrategias.</li> <li>• Elegir las más idóneas.</li> <li>• Adecuar las estrategias y técnicas al grupo de interés.</li> </ul>	Encuesta	Cuestionario
Variable Dependiente: Rendimiento Escolar	Es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres de los mismos alumnos; el valor de la escuela y el maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar y señalar las causas del bajo rendimiento escolar.</li> <li>• Sociabilizar la importancia de mejorar el rendimiento escolar.</li> <li>• Practicar y afianzar las técnicas de estudio.</li> </ul>	Encuesta	Cuestionario

## CAPÍTULO III

### MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

La presente investigación de carácter científico y que obedece a una serie de características, que detallaremos a continuación; tiene como fin conocer, describir, analizar e interpretar de manera eficiente y efectiva la problemática de este estudio.

**Por su finalidad:**

Se realizará una investigación: “Aplicada”, pues el interés último es, como su nombre lo indica, es que se apliquen los resultados que se obtengan en provecho de nuestro grupo focal de interés, en este caso las estudiantes.

Esta investigación de tipo Aplicada, hace una marcada diferencia entre: lo que se conoce, y la experiencia que se aplica; es imprescindible aclarar que la base donde se asienta la investigación “Aplicada” es la teórica, que debe respetar los lineamientos referenciales que le permitan llevar a cabo la misma.

**Por su objetivo gnoseológico:**

Basándose en el análisis, como herramienta principal en esta parte de la investigación, podemos declarar que es de tipo “Descriptiva”; pues pormenoriza con exactitud, por medio de los procesos necesarios; las actividades, objetos y personas, para permitir conocer sus características, costumbres, acciones, situaciones, etc.

También es importante destacar que gracias a esta descripción, el proceso investigativo no es una simple sucesión de datos que se pueden contar, sino que hacen referencia a la relación que poseen las variables.

### **Por el contexto**

Esta investigación es, netamente de “campo”, ya que toda la información que dará a luz, se generará en el sitio mismo donde ocurre la problemática, la misma que será tomada de las entrevistas, encuestas, fichas de observación.

### **Control de las variables**

Se desarrollará una investigación “no experimental”; debido a que no tendremos control sobre la variable independiente (Interacción social) en primera instancia, y solamente podremos observar y analizar las experiencias ya acontecidas en situaciones similares a nuestro estudio.

Gracias a este tipo de investigación, se podrá demostrar la hipótesis, además de tratar y analizar los datos estadísticamente.

### **Por la orientación temporal**

Se efectuará una investigación transversal; debido a la inmediatez requerida en la obtención de los resultados, pues los mismos deben ser logrados específica, rápida y económicamente, y no tomarse un tiempo largo, como ocurre en la de tipo longitudinal, por ejemplo.

Evidentemente el diseño de esta investigación es “Cualitativo”; ya que se expondrán las cualidades y las razones que impulsan y gobiernan el comportamiento del objeto de estudio. En síntesis, esta investigación responde al estudio del ¿Por qué?, ¿Cómo? Y ¿Para qué?

Desde la perspectiva holística de esta investigación, nuestro papel como investigadoras será a la vez analítico y participativo, el primero porque es esencial y determinante que observemos los hechos muy de cerca, en el sitio mismo donde sucedes, y participativo, porque seremos co-protagonistas en este proceso, con el propósito fehaciente de ayudar a que la problemática tenga una solución viable.

Atendiendo a la interpretación y percepción de la realidad; el motivo de nuestro interés será de tipo subjetivo y flexible, ya que imprimiremos nuestras ideas y apreciaciones, fruto de un estudio concienzudo y veraz.

Dicho conocimiento será estructurado, analítico, propositivo, y atenderá a todo el proceso investigativo partiendo del sujeto, pasando por el objeto y la problemática para finalizar en los resultado, para así cumplir su cometido.

## **3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA**

### **3.2.1 Características de la población**

El objeto de nuestro estudio, son 38 señoritas de entre 13 y 17 años, del 10mo. Año “A” de EGB del Colegio Nacional “7 de Noviembre” del cantón Naranjal en el período lectivo 2013 – 2014.

Estas adolescentes, en la mayoría de los casos, de escasos recursos económicos, viven cerca de la localidad con sus padres o algún familiar cercano; tíos, abuelos, primos. Aunque también, algunas que se consideran independientes.

Los padres de familia, generalmente poseen una instrucción educativa básica, por lo que no pueden acceder a plazas de trabajos, justamente remuneradas. Los hombres se dedican a la pesca en camaroneras aledañas y al comercio informal, las mujeres a los quehaceres domésticos, venta por catálogo o artesanías.

Debido a la precaria situación económica y social de muchas de estas familias, a estas adolescentes se les encomienda el cuidado de sus hermanos menores y de los



quehaceres domésticos, como lavar y cocinar, ya que sus madres se dedican a otros menesteres, con el objetivo de buscar otro ingreso monetario.

Esta es una de las razones, por las que estudiar no es prioridad para ellas, ni sus familias. Además de la imposibilidad en la que se encuentran, de no poder dedicarle el tiempo justo y necesario para desarrollar libremente el ejercicio escolar.

### **3.2.2 Delimitación de la Población**

Población finita, constituida por 38 adolescentes de sexo femenino, cuyas edades oscilan entre 13 y 17 años, divididos de siguientes manera:

Las cuales asisten al 10mo. Año “A” del Colegio Nacional 7 de “Noviembre”, del cantón Naranjal en el período lectivo 2013 – 2014.

Cabe indicar que, luego de aplicar la ficha de observación, se identificó que este grupo de estudiantes, era el más expuesto y precisaba una apropiada mediación por medio de nuestro Proyecto.

### **3.2.3 Tipo de Muestra**

El tipo de muestra de este diseño de proyecto es: no probabilística, ya que fue intencionalmente escogida, luego de un análisis exhaustivo de la situación de los 18 paralelos que conforman el Colegio Nacional “7 de Noviembre”.

### **3.2.4 Tamaño de la Muestra**

La muestra seleccionada para desarrollar este proyecto es de 38 que corresponde al Décimo Año de Educación Básica de los paralelos A del Colegio 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

### **3.2.5 Proceso de Selección**

Ineludiblemente en este proceso de selección a los sujetos tipo, que servirá para nuestro estudio.

### **3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS**

#### **3.3. 1 Métodos Teóricos**

Es indispensable en la investigación, identificar los métodos y técnicas que serán utilizados como herramientas para ordenar, operacionalizar, sistematizar, graficar la información y alcanzar el logro de los objetivos establecidos.

Para un mejor análisis de la información obtenida durante la investigación, los métodos (el camino); tendrán como aliadas a las técnicas, que no son otra cosa que un conjunto de reglas y operaciones, que viene a completar el proceso.

En cuanto a método se refiere, es necesario escoger uno teórico que explique los conceptos y uno empírico que demuestre la forma de cómo serán entendidos estos.

El método teórico que hemos seleccionado para esta investigación, es aquel que recoge todos los elementos de la problemática: el dual “Analítico – Sintético”, que es uno de los más explicativos y vastos.

**Método Analítico – Sintético.-** Por medio de este método, se intenta llegar a la verdad de las cosas, primero se separan los elementos que intervienen en el fenómeno determinado, para estudiarlos, compararlos, encontrar características comunes, clasificarlos, entramarlos, etc. Después se reúnen los componentes que tienen relación lógica entre sí (como en un rompecabezas) hasta completar y demostrar la verdad del conocimiento.

#### **3.3.2 Método Empírico**

**Método Observación.-** En cuanto al método empírico, hemos seleccionado el más utilizado y que ofrece los mayores beneficios: el de “Observación”, porque es necesario examinar atentamente la realidad problemática, estudiando su curso natural, con el cometido de llegar a la comprobación de la hipótesis que ha sido expresada y

manifestada. No como simples espectadores ordinarios, que no buscan llegar al diagnóstico.

### **3.3.3 Técnicas e Instrumentos**

En la presente investigación emplearemos las técnicas de recolección de datos.

- Encuesta: esta técnica se aplicó a los docentes con la intención de conocer sus hábitos y el tipo de educación que imparte en el desarrollo del pensamiento crítico en la estudiantes
- Cuestionario: esta técnica se aplicó para conocer la existencia de la deficiente habilidad del razonamiento en los estudiantes.

### **3.4 PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN**

La información recopilada tendrá un procesamiento de la información mediante la realización de la encuesta a los docentes y estudiantes, por medio de la utilización y función de medios informáticos, medios electrónicos, fotográficos, también se necesitara la ayuda de otros medios como internet, medios satelitales o de última generación que permitirán el almacenamiento, procesamiento y tabulaciones de todos los datos y porcentajes correspondientes a cada interrogante, que se obtendrá en la encuesta y cuestionarios los mismos que se proyectan a través de gráficos y cuadros de datos elaborados en Excel, dado que es el mejor procesador y tabulador de datos con nivel de exactitud y sistematización de donde se realiza el respectivo análisis de resultados los mismos que serán expuestos para su conocimiento, mediante la gráfica de pasteles que nos permite indicar las frecuencias y los contrastes que se presentan y determinan las distintas alternativas de comparación o estudio.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

El tipo de investigación que se realizó, dio lugar a un Proyecto Factible, ya que si se llegará a su ejecución por medio de una Propuesta de intervención y solución del problema que se presenta en la Institución.

#### 1.- ¿Consideras interesante lo que tus docentes te enseñan?

Codificación: 1 SIEMPRE ( )

2 A VECES ( )

3 NUNCA ( )

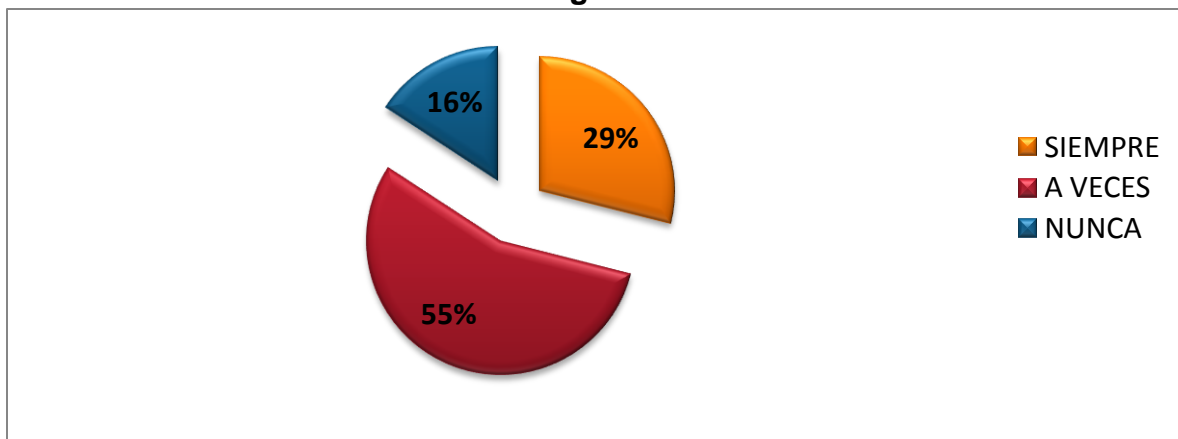
**Cuadro 2**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	SIEMPRE	11	29%
2	A VECES	21	55%
3	NUNCA	6	16%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 1**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** El 29% de las estudiantes respondió que “siempre” considera interesante lo que sus docentes le enseñan, el esquema es más claro cuando el 55% responde que “a veces” aunque pareciera una respuesta alentadora, está muy lejos de serla, ya que más de la mitad de las estudiantes, unas veces se interesan en lo que escuchan y otras no y, en el mejor de los casos asimilarán sólo ciertos conocimientos.

Para finalizar, se puede decir que si para el 16% de las estudiantes, “nunca son interesantes”, el problema del intercambio de la ciencia se torna muy grave.

## 2.- ¿Qué tan complicado te resulta realizar las tareas escolares?

**Codificación:** 1 MUY COMPLICADAS ( ) 2 MEDIANAMENTE COMPLICADAS ( )  
3 NADA COMPLICADAS ( )

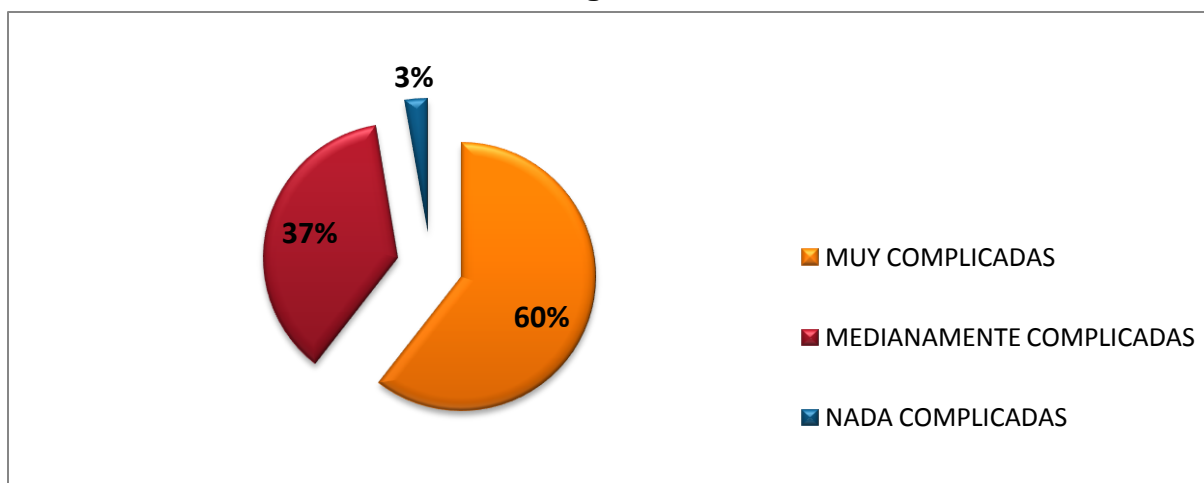
**Cuadro 3**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	MUY COMPLICADAS	23	60%
2	MEDIANAMENTE COMPLICADAS	14	37%
3	NADA COMPLICADAS	1	3%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 2**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Se cuestiona a las estudiantes, acerca de lo complicado que consideran las tareas que les requieren sus maestros, un abrumador 60% responde que “muy complicadas” demostrando así, la imposibilidad que ellas tienen de llevarlas a cabo eficientemente, que es el ideal.

Luego, con el 37% que responde que “medianamente complicadas”, se confirma que un apreciable número de estudiantes, posee las bases científicas para resolver las tareas encomendadas, aunque con cierto grado de dificultad.

Como en todo grupo heterogéneo, siempre hay alguien que se destaca y para quien, le resulta muy fácil responder a sus deberes y obligaciones. En este caso particular a una estudiante, le parece que las tareas son “nada complicadas” ya que según los registros, ella es quien tiene los mejores promedios académicos.

**3.- ¿Crees que las calificaciones que te asignan tus maestros, son las que mereces?**

**Codificación:** 1 SI ( )

2 NO ( )

3 A VECES ( )

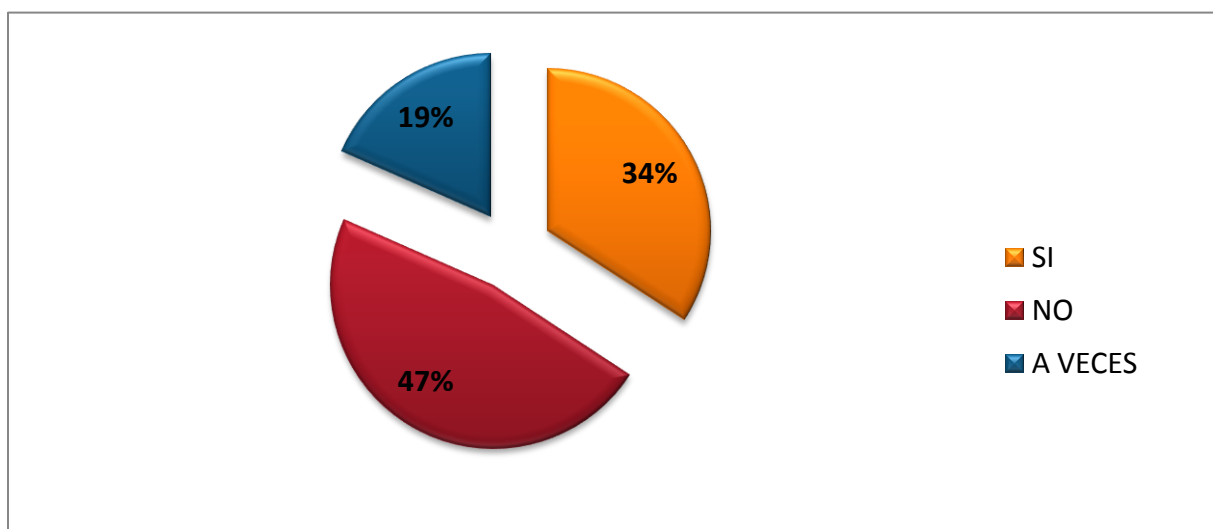
**Cuadro 4**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	SI	13	34%
2	NO	18	47%
3	A VECES	7	19%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 3**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Es evidentemente positivo que un 34% de las estudiantes estén conformes con las calificaciones que le asignan sus profesores, eso indica que ven sus esfuerzos compensados y fielmente plasmados.

Ya en la segunda opción, donde un 47%, afirma con un rotundo “no” al merecimiento de las calificaciones otorgadas, se evidencia una desaprobación, que no necesariamente obedece a “injusticias”; sino que podría reflejar un problema mayor, que ya se analizará. Resta el 19% que al contestar “a veces” deja clara constancia del malestar que existe respecto al reporte de las notas de la libreta.

**4.- ¿Qué te preocupa más: Lo que aprendes, las calificaciones de la libreta, o la reacción de tus padres ante tus notas?**

**Codificación:** 1 LO QUE APRENDO ( )                      2 CALIFICACIONES DE LIBRETA ( )  
3 MIS PADRES ( )

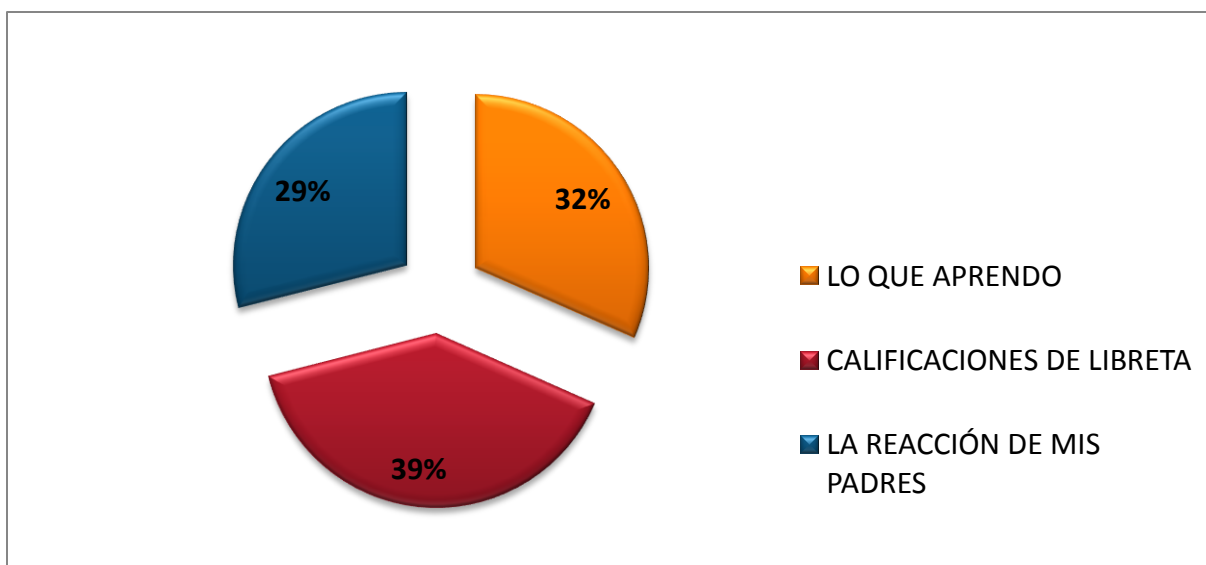
**Cuadro 5**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	LO QUE APRENDO	12	32%
2	CALIFICACIONES DE LIBRETA	15	39%
3	MIS PADRES	11	29%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 4**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Ya en este apartado de preguntas, las respuestas están divididas casi uniformemente. A un mayoritario 39% lo que más le importa es lo que ve reflejado en la libreta, es decir la calificación cuantitativa que obtiene. Frente a un 29% a quienes le interesa la opinión y sentencia de sus padres por sobre los demás ítems. Y un bajo 32% que felizmente responde que es aquello que aprende, el motivo de su satisfacción.

### 5.- ¿Piensas que podrías mejorar tu rendimiento académico con?

**Codificación:** 1 MEJORANDO LA EXPLICACIÓN QUE TE DAN TUS MAESTROS ( )  
 2 AYUDA DE FAMILIA ( )                      3 APOYO DE COMPAÑERAS Y AMIGAS ( )

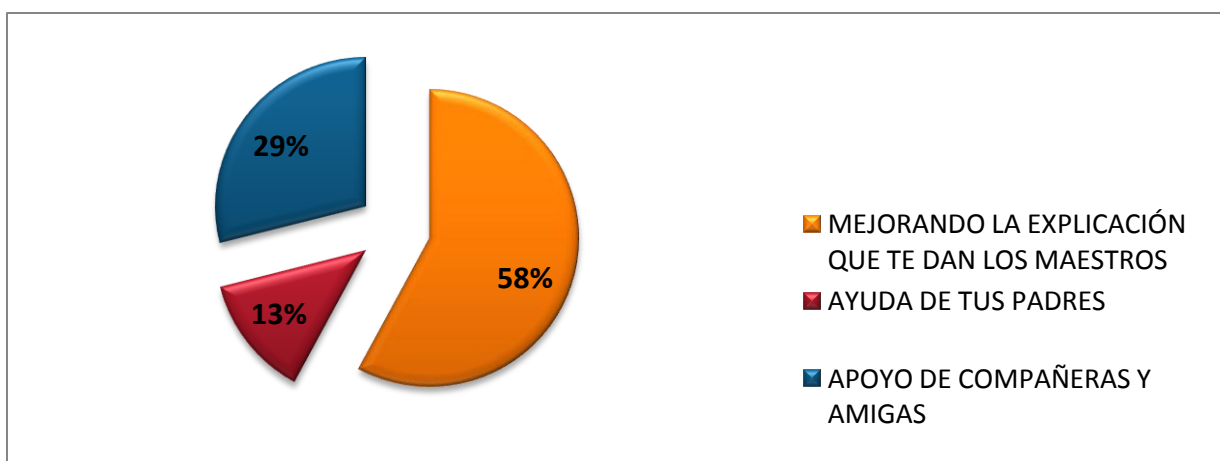
**Cuadro 6**

N°	ALTERNATIVAS	f	f %
1	MEJORANDO LA EXPLICACIÓN QUE TE DAN TUS MAESTROS	22	58%
2	AYUDA DE FAMILIA	5	13%
3	APOYO DE COMPAÑERAS Y AMIGAS	11	29%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 5**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Sin intentar desmerecer la ardua y responsable labor que día a día emprenden los maestros a la hora de enseñar a estas adolescentes, se puede notar que, si a un 58% de ellas les parece, que es necesario que los profesores perfeccionen las técnicas y/o estrategias a la hora de transmitir los saberes, debería tomarse en consideración dichas mejoras por parte del cuerpo docente.

Sin dejar de mencionar este 29%, para quienes la ayuda de sus compañeras y/o amigas les parecen fundamentales a la hora de mejorar su rendimiento educativo, o al 13% para quienes sus padres son el pilar de estos deseables progresos.



## 6.- ¿Si tu rendimiento escolar mejora, te sentirías?

Codificación: 1 (MUY FELIZ)

2 (ALIVIADA)

3 (ME DA IGUAL)

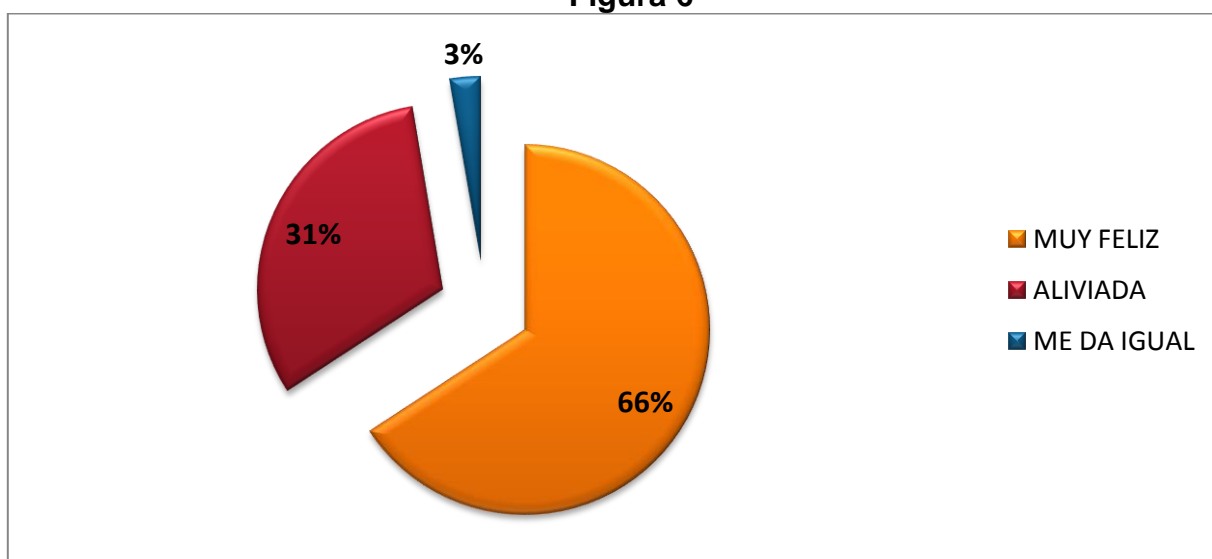
**Cuadro 7**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	MUY FELIZ	25	66%
2	ALIVIADA	12	31%
3	ME DA IGUAL	1	3%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 6**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Según estos datos, es muy notorio la satisfacción y dicha que traería un mejoramiento educativo en estas estudiantes, el 66% responde que si esto pasara se sentirían no sólo felices, sino “muy felices”, porque si bien es cierto este es el fin último en la educación “un mejoramiento continuo”.

Cabe destacar que para un 31% lo que ellas reflejan es “alivio” antes que felicidad, seguramente es por la presión que ejercen sus padres o representantes a la hora de recibir el informe de calificaciones, a la cual idealizan como la única prueba de inteligencia o dominio de los saberes.

Lamentablemente, existe el caso de una alumna a la que le da igual si progresa o no, en el ámbito educativo, este caso es preocupante y debe ser tratado de manera urgente por las autoridades competentes.

## 7.- ¿Prefieres realizar trabajos en grupo o sola?

Codificación: 1 (EN GRUPO)                      2 (SOLA)                      3 (NO SÉ)

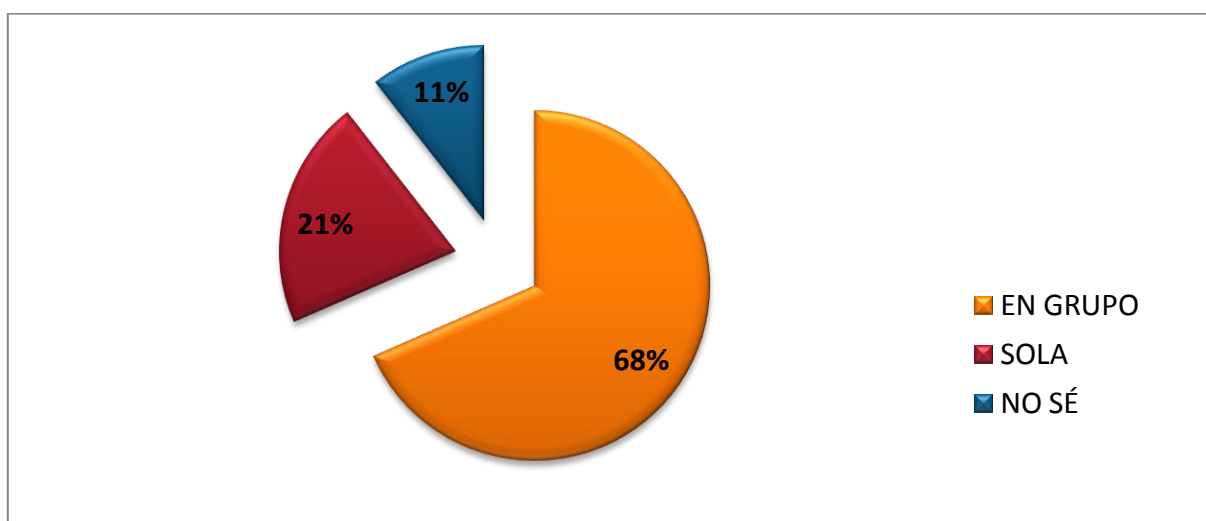
**Cuadro 8**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	EN GRUPO	26	68%
2	SOLA	8	21%
3	NO SÉ	4	11%
TOTAL		38	100%

**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 7**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** En el análisis de la interrogante, sobre cuál es la preferencia de las estudiantes a la hora de realizar los deberes y trabajos encomendados, nos damos cuenta que una gran mayoría (68%), disfruta de hacerlo con sus pares, pues allí se da la interacción y el intercambio de opiniones y conocimientos, que son muy valiosos en estos grupos focales.

Aunque también hay señoritas que prefieren hacerlo “solas”, este tema también debe ser abordado exhaustivamente, ya que es imprescindible que aprendan a disfrutar de trabajar con sus compañeras, a fin de que se beneficien de las potencialidades de ellas. Así como también, convencer a las indecisas que responden “no sé” (11%), que trabajar en un equipo con sus pares, resultará muy enriquecedor.

**ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL COLEGIO FISCAL SIETE DE NOVIEMBRE**

**1.- ¿Considera que el rendimiento educativo de las estudiantes ha mejorado con el nuevo sistema de evaluación?**

**Codificación:** 1 SI ( )                      2 NO ( )                      3 SE MANTIENE IGUAL ( )

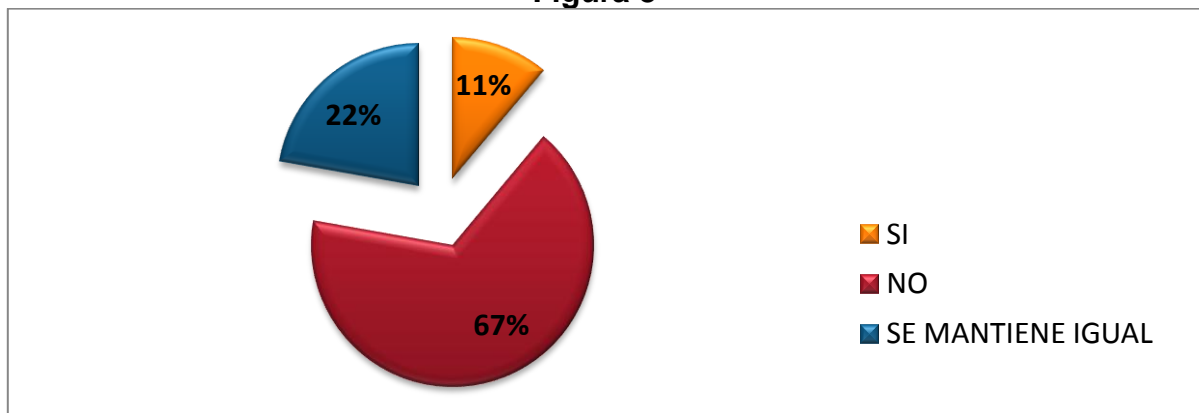
**Cuadro 9**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	SI	1	11%
2	NO	6	67%
3	SE MANTIENE IGUAL	2	22%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 8**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Al interrogar a los docentes sobre la aceptación del nuevo sistema de calificación, un 67% lo desapruueba, y afirma que esto no traerá como consecuencia lógica que el rendimiento educativa de las estudiantes se potencialice. Creemos que esta respuesta puede ser el resultado del desconocimiento y falta del dominio de dicho nuevo sistema, que por demás requiere de mucha más dedicación y tiempo para presentar, pero que no necesariamente sea perjudicial.

Dos de los nueve maestros, no le ven cambio relevante alguno al nuevo sistema de calificación, cosa que si debe ser mencionada y aclarada, porque si difiere mucho uno de otro. Y un maestro, asiente que si supone una mejora, trayendo con este resultado la posibilidad que sea él mismo quien aclare las dudas que seguramente tienen sus demás compañeros y por las que puede que lo rechacen o desmerezcan.



3.- ¿Piensa que si se perfeccionara la manera en que las estudiantes se relacionan entre sí y su entorno, mejoraría también su rendimiento académico?

Codificación: 1 DEFINITIVAMENTE ( ) 2 PODRÍA SER ( ) 3 NO LO CREO ( )

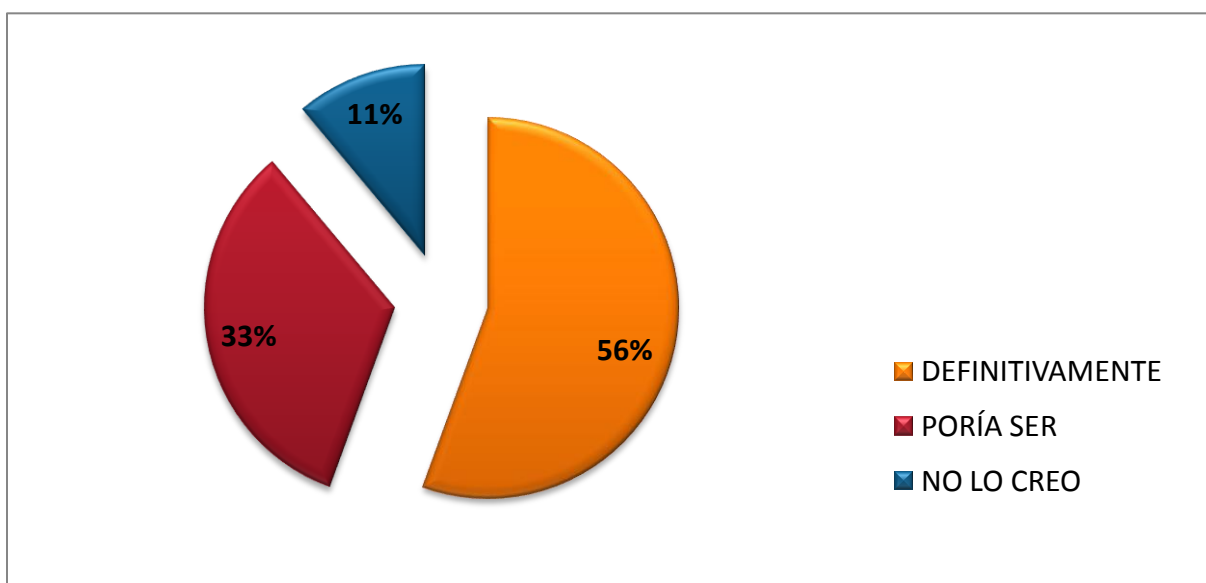
**Cuadro 11**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	DEFINITIVAMENTE	5	56%
2	PODRÍA SER	3	33%
3	NO LO CREO	1	11%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 10**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

A fin de corroborar lo antes expuesto y ampliarlo al plano de las relaciones con sus pares, se les ha preguntado a los docentes, a cerca de la importancia que ellos suponen, tiene la forma en que las estudiantes se relacionan entre sí. Las respuestas ratifican la valía que los maestros le dan a este proceso pedagógico, propio de un enriquecimiento bilateral, con 56% de aprobación. El 33% que lo duda y el 11% que lo niega, creemos que necesitan acceder a más información que despeje todas las dudas que al respecto tengan de esta premisa comprobada.

**4.- ¿Estima que es necesario que exista un manual de convivencia diseñado para cada grupo focal del colegio?**

**Codificación:** 1 SI ( )

2 NO ( )

3 TAL VEZ ( )

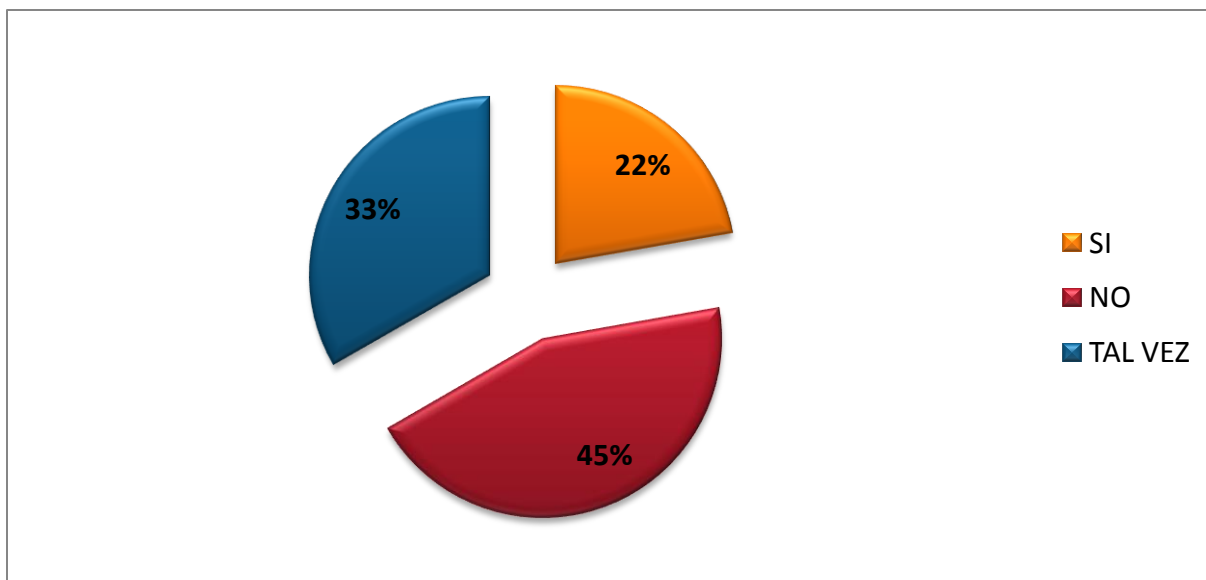
**Cuadro 12**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	SI	2	22%
2	NO	4	45%
3	TAL VEZ	3	33%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 11**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** En este apartado de respuestas, podemos vislumbrar que los maestros en su mayoría (45%), no cree que la respuesta al problema social que aqueja a estas señoritas, sea que exista un manual de convivencia propio para ese curso. Estos visionarios docentes, saben que esta dificultad va más allá de eso y supone muchas aristas que tratar, además del seguimiento de las sanas costumbres que contempla un código de convivencia.

**5.- ¿Cuál de estos factores cree usted que podrían ayudar a las estudiantes a superar el bajo rendimiento escolar?**

**Codificación:** 1 CLASES DE REFUERZOS CON MAESTROS ( )      2 TRABAJO CON GRUPOS HETEROGÉNEOS ( )      3 PARTICIPAR CLASES MAS INTERACTIVAS ( )

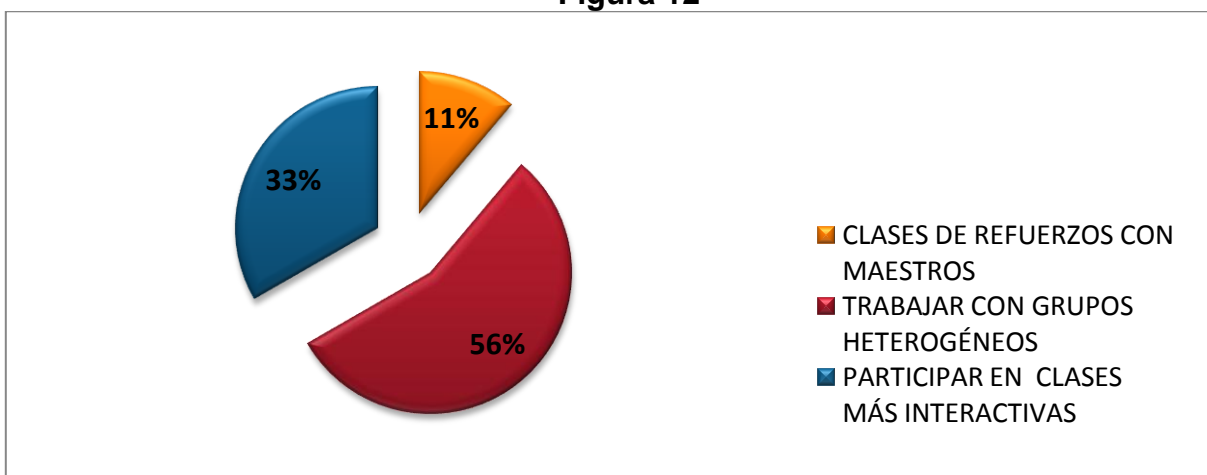
**Cuadro 13**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	CLASES DE REFUERZOS CON MAESTROS	1	11%
2	TRABAJOS CON GRUPOS HETEROGÉNEOS	5	56%
3	PARTICIPAR CLASES MÁS INTERACTIVAS	3	33%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 12**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Al inquirir a los maestros, a cerca de las técnicas y/o estrategias con las que ellos consideran, podrían ayudar a las estudiantes a mejorar su rendimiento escolar, un 56% se inclinó a decir que trabajar con grupos dispares, es la manera más ideal de hacerlo, ya que de esta manera, las estudiantes que tienen falencias en alguna asignatura o dominio de un saber, podría ser ayudada en un ambiente cordial, por sus demás compañeras del grupo.

Es importante exponer que un 33% de los maestros, apelan más bien a la renovación de la presentación de la clase, específicamente en el plano de la participación activa de las estudiantes y de los recursos con los que cuenta la Institución y los propios docentes.

### 6-¿Cuál de estos tópicos le parecen más urgente de abordar?

**Codificación:** 1 COMPORTAMIENTO ( )      2 RENDIMIENTO ESCOLAR ( )  
3 INTERACCIÓN SOCIAL ( )

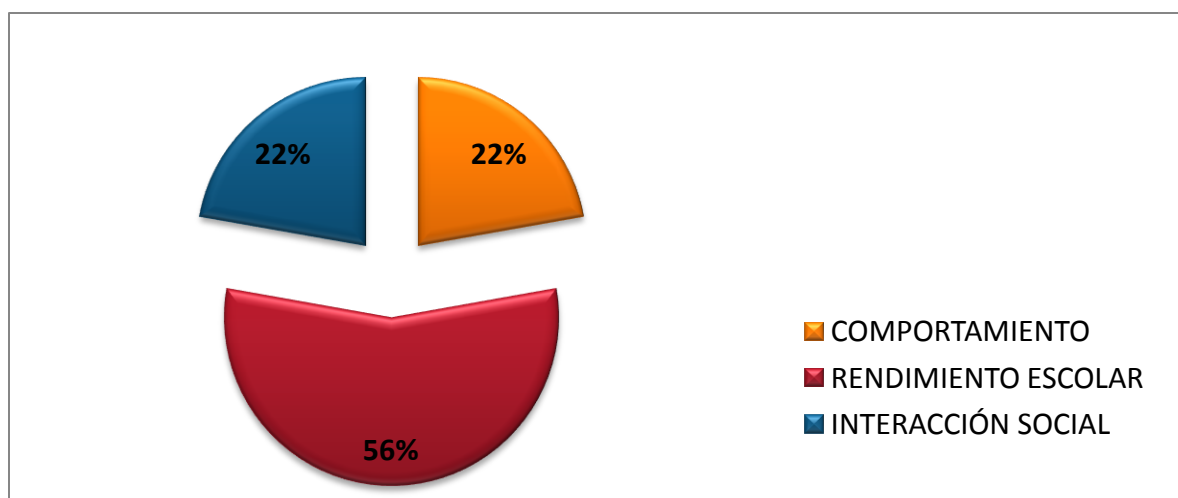
**Cuadro 14**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	COMPORTAMIENTO	2	22%
2	RENDIMIENTO ESCOLAR	5	56%
3	INTERACCIÓN SOCIAL	2	22%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 13**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Penosamente, el problema al que más relevancia le han otorgado los maestros (56%), es el bajo rendimiento escolar, concluyendo que esa es la causa del fracaso escolar. Sin reparar que es más bien la consecuencia de una serie de factores preponderantes, entre los cuales figura la deficiente interacción social con sus pares, entre otras que ya abordaremos más específicamente y con las cuales están de acuerdo un 44% de los maestros.



**7.- ¿Considera importante actualizar las técnicas y estrategias de enseñanza que utiliza, por medio de talleres y charlas pedagógicas?**

**Codificación:** 1 (SI)

2 (NO)

3 (NO ESTOY SEGURO)

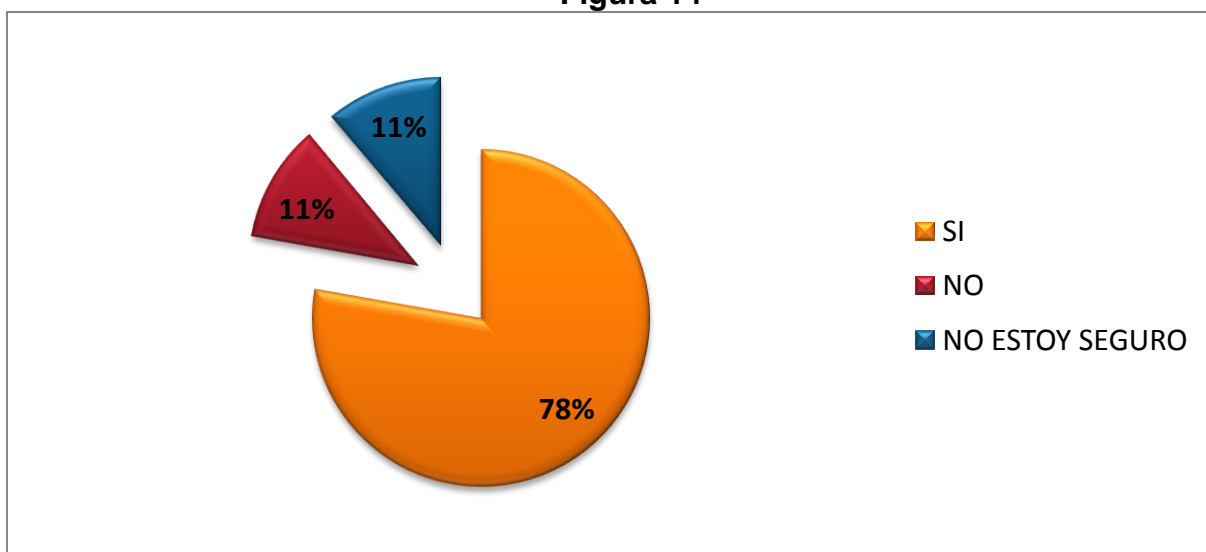
**Cuadro 15**

N°	ALTERNATIVAS	f	f%
1	SI	7	78%
2	NO	1	11%
3	NO ESTOY SEGURO	1	11%
TOTAL		9	100%

**Fuente:** Maestros del Colegio Nacional 7 de Noviembre, cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Figura 14**



**Fuente:** Estudiantes del Colegio Nacional 7 de Noviembre del Cantón Naranjal.

**Elaborado:** Karla Espinoza y Ruth Guzmán 2013-2014

**Análisis:** Es muy placentero, el dato que ha arrojado esta pregunta, pues 7 de los 9 maestros encuestados admiten la importancia de actualizar sus técnicas de enseñanza, y se muestran prestos a asistir a los talleres y charlas pedagógicas que podrían ser propuestas para dicho fin. Los otros dos profesores, aunque vacilan en esta invitación o la rechazan, seguramente terminarán accediendo a ella, ya que redundará en beneficio de todo el cuerpo docente.

Reconociendo la factibilidad de este proyecto, consideramos altamente importante detallar las siguientes premisas:

- ✓ Si hablamos de prioridad, afirmamos que este proyecto debe ser enlistada en un lugar preferencial, dentro de los planes de ejecución que mantenga la Institución, ya que según los resultados claramente presentados, es urgente prevenir en unos casos y solucionar en otros, aún en mayor número.
- ✓ Se realizará en el presente año lectivo (2013 – 2014), y por eso el tiempo es finito.
- ✓ Al tratar de medir es nivel de esfuerzo, que debe acompañar cada una de las actividades de este Proyecto, sobra decir que será extremadamente preciso, detallado y estricto, a fin de abordarlo con la responsabilidad que requiere y que queremos darle, debido a la trascendencia que posee.
- ✓ La concreción con la que serán tratados los resultados de este estudio, será muy rigurosa y fidedigna, por la importancia del mismo.

Esto, a fin de que cuando se elabore la propuesta, puede generar satisfacción al más alto nivel.

#### **4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS**

Las conclusiones que fueron producto de análisis y comparaciones, tanto de los datos como de los cuadros estadísticos son los siguientes:

- 1) EL 55% de las estudiantes tienen la necesidad de sentirse interesadas por lo que sus maestros exponen en cada clase, pues de lo contrario, el resultado será apatía y muy poco aprendizaje significativo.

- 2) Un 60% de las estudiantes piensa que son muy complicadas las tareas que son enviadas a realizar por los docentes, y que deben ser fielmente explicadas, además de ser el fiel reflejo de lo que aprendieron en clases, con todos los niveles de dificultad que pudiesen presentar, para que al momento de aplicarlo ya en casa, sin la mediación de su docente, lo pueda hacer sin frustrarse.
- 3) El 47% de las estudiantes no está conforme con sus notas, opinan que las calificaciones que se reportan en el informe, no sólo deben constar con los resultados de tipo cuantitativo, sino que debe ser la suma de todas las actividades, esfuerzos, dedicación y esmero que cada estudiante le haya puesto a dicha asignatura, es decir se requiere medir lo cualitativa también, a fin de que las discentes sientan que su empeño es reconocido.
- 4) A un mayoritario 39% lo que más le importa es lo que ve reflejado en la libreta pero se debe impulsar entre las estudiantes y sus padres y/o tutores, una conciencia de priorizar el aprendizaje significativo, en lugar de los simples datos impersonales que expone una libreta de calificaciones.
- 5) si a un 58% de ellas les parece, que es necesario que los profesores perfeccionen las técnicas y/o estrategias a la hora de transmitir los saberes, pues los respetables docentes que integran el Colegio Siete de Noviembre, son profesionales muy dedicados y responsables, que necesitan de manera urgente actualizar sus técnicas y estrategias de enseñanza, para de esta manera los resultados académicos sean los esperados, por toda la comunidad educativa.
- 6) El 66% de las estudiantes responde que si su rendimiento escolar mejoraría sentirían no sólo felices, sino “muy felices”, Las estudiantes están muy interesadas en mejorar su rendimiento académico, afortunadamente, y están conscientes que de hacerlo, su vida y la de su familia será mucho más feliz y satisfactoria.

- 7) Una gran mayoría (68%), disfruta de hacerlo con sus pares los trabajos en grupo, pues allí se da la interacción y el intercambio de opiniones y conocimientos. A pesar de la deficiente interrelación que existe en cierto número de estudiantes, estas están plenamente convencidas, que es beneficioso compartir sus saberes en los trabajos en grupo, por ejemplo, ya que esto les permite aprender de sus pares y/o ayudar a quien pudiese necesitar de sus conocimientos.
- 8) un 67% de los docentes desaprueba sobre la aceptación del nuevo sistema de calificación y afirma que esto no traerá como consecuencia lógica que el rendimiento educativa de las estudiantes se potencialice. Los docentes se sienten intimidados por el nuevo sistema de evaluación y no lo consideran un factor preponderante en el mejoramiento del rendimiento educativo.
- 9) Un 67% de los docentes responde afirmativamente que existe relación entre el nivel del rendimiento educativo y el ambiente social, pues están conscientes de esta verdad pedagógica y le otorgan credibilidad. La relación que existe entre el rendimiento educativo y el ambiente social, es altamente comprendido y defendido por los profesores del colegio siete de noviembre, ellos lo han adoptado como el principio pedagógico que es.
- 10) Un 56% aprueba que si se perfeccionara la manera en que las estudiantes se relacionan entre sí y su entorno, mejoraría también su rendimiento académico. Es decir la importancia que tiene la manera cómo las estudiantes se relacionan entre sus pares, los maestros le otorgan una gran relevancia, debido a su objetivo educativo.
- 11) El 45% de los docentes no cree que la respuesta al problema social que aqueja a estas señoritas, sea que exista un manual de convivencia propio para ese curso. Los profesores, no creen que realizando y difundiendo un manual de convivencia entre las estudiantes, mejoren apreciablemente su comportamiento y/o rendimiento educativo, ellos suponen otras alternativas más participativas.

- 12) Un 56% se inclinó a decir que trabajar con grupos dispares, es la manera más ideal de hacerlo, ya que de esta manera, las estudiantes que tienen falencias en alguna asignatura o dominio de un saber, una de estas alternativas, son los trabajos con grupos heterogéneos dentro y fuera del Plantel Educativo, a fin de que las señoritas intercambien sus saberes y se ayuden mutuamente en el aprendizaje.
  
- 13) Un 56% de los docentes piensa que el tópico más urgente a abordar, es el bajo rendimiento escolar, concluyendo que esa es la causa del fracaso escolar El rendimiento educativo es tema que más preocupa a los maestros y en el que quisieran invertir más de su tiempo y esfuerzo.
  
- 14) Un 78% de los docentes encuestados admiten la importancia de actualizar sus técnicas de enseñanza, están muy predispuestos a participar en cualquier actividad que les genere un progreso en la manera de impartir su cátedra, como son los talleres, cursos, charlas pedagógicas, etc.

### **4.3 RESULTADOS.**

En los siguientes ítems, se explicarán las posibles recomendaciones que propondremos, luego del estudio exhaustivo de lo arriba expuesto:

- 1) Es necesario que los docentes compartan y aprendan nuevas estrategias y técnicas de enseñanza específicas para cada asignatura y grupo focal de estudiantes, es decir una adaptación especializada del currículum, que siempre debe ser flexible.
  
- 2) Las autoridades son las llamadas a proporcionar todas las facilidades y recursos para que los maestros accedan a dicha actualización curricular, en pro del mejoramiento académico de todos los actores educativos.

- 3) Las estudiantes deben reparar en la importancia que tiene aprender significativa y permanentemente los saberes, para poder aplicarlos en su vida diaria y así ser mejores ciudadanas y más felices.
- 4) Involucrar a toda la comunidad educativa en el mejoramiento continuo del ciclo de aprendizaje de las alumnas, desde que lo escuchan de sus maestros o lo descubren en un proceso autónomo, hasta el momento donde lo ejercen para lograr el buen vivir.

#### **4.4 VERIFICACIÓN DE LA HIPÓTESIS.**

La hipótesis que fue planteada anteriormente, que exponía que la implementación de estrategias y técnicas de interacción social, mejorarían notablemente la resolución en el rendimiento académico de las estudiantes, ha sido fielmente comprobada, a través del exhaustivo análisis estadístico y de los datos que resultaron de las encuestas realizadas tanto a maestros como a estudiantes.

Es por eso, que reconocemos la importancia de proponer una adecuada y oportuna Propuesta educativa, que cumpla con los propósitos especificados en este material, con miras a mejorar y optimizar el cumplimiento del fin último de la Educación: Crear ciudadanos responsables consigo mismo y con la sociedad, pues esto les traerá felicidad.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta que se realiza es necesario establecer una verificación si se cumple los planteamientos que se hacen tanto en la hipótesis general como particular para lo cual me permito detallar la siguiente tabla comparativa que permita una noción de lo planteado.

## Cuadro 16

### Verificación de las hipótesis

HIPÓTESIS	VERIFICACIÓN
<p><b>General:</b> La implementación de estrategias y técnicas de interacción social, mejorarán notablemente la resolución en el rendimiento académico de las estudiantes de 10mo. Año de Educación General Básica del Colegio 7 de Noviembre, del Cantón Naranjal en el período lectivo 2013 – 2014.</p>	<p>Mediante la aplicación adecuada de las encuestas se pudo analizar, sintetizar, deducir y argumentar que el 78% estar de acuerdo en actualizar sus técnicas de enseñanza, para estar muy predispuestos a participar en cualquier actividad que les genere un progreso en la manera de impartir su cátedra, como son los talleres, cursos, charlas pedagógicas, etc.</p>
<p><b>Particular:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La identificación de las causas de la falta de interacción social, influirían destacadamente en el establecimiento de un manual de convivencia accesible y respetable.</li> </ul>	<p>El 45% de los docentes, no creen que realizando y difundiendo un manual de convivencia entre las estudiantes, mejoren apreciablemente su comportamiento y/o rendimiento educativo, ellos suponen otras alternativas más participativas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La acertada implementación de técnicas y estrategias dinámicas e innovadoras, contribuirían a mejorar el rendimiento escolar.</li> </ul>	<p>Se establece un 56% de los docentes piensa que el tópico más urgente a abordar, es el bajo rendimiento escolar, concluyendo que esa es la causa del fracaso escolar es un tema que más preocupa a los docentes y en el que quisieran invertir más de su tiempo y esfuerzo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La significativa intervención de toda la comunidad educativa en el proceso de interacción social, mejorarían sustancialmente el desarrollo integral de las estudiantes y por ende el rendimiento escolar.</li> </ul>	<p>Se manifiesta un 78% de los docentes encuestados admiten la importancia de actualizar sus técnicas de enseñanza, están muy predispuestos a participar en cualquier actividad que les genere un progreso en la manera de impartir su cátedra, como son los talleres, cursos, charlas pedagógicas, etc.</p>

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA**

#### **5.1 TEMA**

Manual de técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje grupales, para mejorar el rendimiento educativo.

#### **5.2. FUNDAMENTACIÓN**

Aprender es una acción que se realiza a lo largo de toda la vida, en todos los ámbitos, lugares, compañías, situaciones, momentos, etc. En realidad, esta es una actividad inherente al ser humano, desde que este nace – o desde antes, según algunos científicos-

En muchas ocasiones, este aprendizaje es involuntario e inconsciente. Depende de las condiciones en las que se produzca y del significado que adquiera, para que permanezca o sea desechado por la memoria y/o el intelecto.

En los centros educativos, el aprendizaje de las ciencias y saberes tienen un papel preponderante dentro de la educación, aunque no es el único. Lógicamente, este aprendizaje es intencionado y dirigido a la obtención de los logros u objetivos de año básico en curso.

Ahora bien, enseñar no es tarea fácil en ningún sentido, en cada aula de clases, se encuentran grupos heterogéneos que tienen necesidades educativas diferentes, que



requieren de estrategias y técnicas específicas y guiadas que ayuden a los estudiantes a acercarse al conocimiento.

Tal como refiere Virginia González Ornelas, en su libro de Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje<sup>24</sup>, “Las estrategias son un conjunto de acciones intencionadas, que se organizan de tal manera con el fin de lograr ciertos fines”; es decir que, cuando hablamos de estrategias, estamos haciendo alusión a “conseguir resultados”. Los mismos que serán satisfactorios, en la medida en que se apliquen eficientemente.

Estos medios (estrategias y técnicas), de los que se vale el maestro para llegar a sus estudiantes, deben ser procedimientos reflexivos y flexibles para que tengan significado para ellos, en palabras de Frida Díaz Barriga<sup>25</sup>, además de, tomar en consideración las características del estudiante, el tipo de contenido, objetivos, el contexto y de supervisar constantemente los avances que se presenten durante el proceso.

### 5.3. JUSTIFICACIÓN

“Me lo contaron y lo olvidé; lo vi y lo entendí; lo hice y lo aprendí”.

Confucio (551 AC-478 AC) Filósofo chino<sup>26</sup>.

La esencia de un buen maestro es “enseñar”, pero esta enseñanza, según Paulo Freire<sup>27</sup>: no debe ser una mera transferencia de conocimientos, sino crear las posibilidades para su producción o su construcción”. De allí que, la dedicación de los le den, al estudio exhaustivo de estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje, que posibiliten este cometido, es trascendental y necesaria.

---

<sup>24</sup>GONZÁLEZ, Virginia Ornelas(1998) “Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje”, p33

<sup>25</sup> DIAZ BARRIGA, B., F. y HERNÁNDEZ R., G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo., , 232p McGraw Hill, México

<sup>26</sup> <http://www.estudiargratis.com.ar/frasescelebres/frases-confucio.htm>

<sup>27</sup> FREIRE, Paulo, Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios Para La Práctica Educativa, p 47

Los y las estudiantes están cada vez más expuestos a diferentes estímulos que distan mucho de ser los deseables. Los medios de comunicación, el entorno, el vecindario, etc., Están saturados de mensajes que los incitan a aprender desde, comportamientos disruptivos hasta filosofías de vida; es por eso que los docentes debemos batallar, para que nuestro intento de enseñar los saberes y los valores morales en conjunto, es decir el buen vivir, le gane esta lucha a las demás fuente de información.

Y este cometido no se puede lograr, con estrategias y técnicas obsoletas o repetitivas, si no con aquellas que reúnan todos los requisitos que exigen los niños y adolescentes de este tiempo. Y que permitirán que les acerquemos el conocimiento, y que este sea aceptado y atesorado con agrado y buena disposición.

Es por eso que consideramos que, este significativo aporte pedagógico, será de mucha ayuda en la consecución de este magno propósito, el cual otorgará innumerables beneficios a toda la comunidad educativa.

## **5.4 OBJETIVOS**

### **5.4.1 Objetivo General de la propuesta**

Desarrollar técnicas grupales, que permitan mejorar las interrelaciones de los estudiantes por medio de un manual creativo para lograr un mejor rendimiento escolar.

### **5.4.2 Objetivos Específicos de la Propuesta**

1. Seleccionar las técnicas y estrategias que se van a aplicar de acuerdo al manual práctico.

2. Desarrollar clases demostrativas para los docentes empleando las nuevas técnicas y estrategias a aplicarse.

## 5.5 UBICACIÓN

La propuesta será aplicada en el Colegio Nacional 7 de Noviembre, que está ubicado en una zona urbana de la ciudadela Robles, en la calle Monseñor Gilberto Guzmán del cantón Naranjal, provincia del Guayas.

Figura 15 croquis



Los residentes de esta ciudadela y sus alrededores, son personas trabajadoras y con muchos deseos de prosperar, básicamente en el comercio informal, tarea a la que gran parte de ellos se dedica, por las pocas plazas de trabajo que existe, y la deficiente instrucción escolar de la que gozan.

Las señoritas que asisten al Colegio “Siete de Noviembre” por las mañanas, son en su mayoría, jóvenes que luego de su jornada educativa, regresan a sus casas a ayudar con las tareas domésticas a sus padres y/o a realizar algún trabajo informal, que los ayude con los gastos del hogar. O a su vez, fungen como cuidadoras de sus hermanos menores, mientras sus progenitores van a laborar.

Dejando muy poco tiempo y dedicación a las estudiantes, para que le brinden a su desarrollo educativo.

## **5.6. FACTIBILIDAD**

Estamos seguras que esta Propuesta Educativa, es altamente viable, ya que además de contar con la aprobación y el apoyo de la Rectora, Lcda. Patricia Narváez Vásquez, Msc, y de todo el personal académico y administrativa de la Institución; las estudiantes han recibido con entusiasmo y complacencia nuestra trabajo.

Los padres de familia, se han mostrado interesados en el cambio y progreso que han tenido sus hijas y/o representadas, y lo han expresado gratamente. El mismo que se ha visto reflejado no sólo de manera cuantitativa (calificaciones); sino también cualitativamente (aprendizaje permanente y satisfactorio)

## **5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA**

Nuestra Propuesta educativa consiste en lo siguiente:

- ✓ Elaborar y compartir con los maestros un manual de “Técnicas y Estrategias creativas” para mejorar el rendimiento educativo en las estudiantes del 10año “A” EGB.

- ✓ Exponer cinco clases demostrativas, utilizando algunas de las técnicas y estrategias compartidas.
- ✓ Realizar un análisis respetuoso y consciente de la exposición de 3 clases por parte de los maestros, para comprobar los resultados obtenidos.

Se enlistaron y desarrollaron 9 técnicas de enseñanza en este Manual, las mismas que fueron presentadas a los docentes a lo largo de un período de capacitaciones, que detallan el cronograma.

La técnica con la que desarrollaron las cinco clases demostrativas fue el PHILLIPS 6-6, con el que se consiguió formar grupos heterogéneos, con las señoritas que mantenían diferencias y/o tenían bajo rendimiento educativo.

Durante estas cinco exposiciones, las estudiantes demostraron una gran mejoría en su desempeño, a la vez que participaron activa y entusiastamente en el proceso.

Cabe recalcar, que esta técnica fue escogida por adaptarse idealmente al número de estudiantes y a sus necesidades específicas; ya que dieron como fruto, un importante cambio de actitud y comportamiento, además de un dominio significativo de los contenidos estudiados.

# **MANUAL DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE GRUPALES.**



## **OBJETIVO GENERAL:**

- ✓ Elaborar y adaptar un manual de técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje grupales, por medio de una investigación objetiva y consciente, a fin de mejorar el rendimiento educativo de las estudiantes.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- ✓ Explicar las técnicas y estrategias grupales.
- ✓ Identificar las técnicas y estrategias más adecuadas en cada grupo focal.
- ✓ Llevar a la práctica con los maestros.

*“Yo hago lo que usted no puede, y usted lo que yo no puedo.*

*Juntos podemos hacer grandes cosas”.*

### **Madre Teresa de Calcuta**

Trabajar en equipo, es sin duda una de las herramientas más funcionales y recursivas en cualquier sistema social, tal como lo menciona la Madre Teresa, si todos reconociéramos las potencialidades de los demás y estuviésemos dispuestos a usarlas en beneficio del colectivo, los problemas no tendrían una cabida permanente en ningún caso.

No sólo que, trabajar en grupo es una técnica que aporta mucho a la hora de aprender y enseñar, sino que permite que la socialización intrínseca que esto conlleva, sirva de terapia conductual, tanto para los estudiantes que son tímidos y opacados, como para los estudiantes destacados que en ocasiones, no han canalizado bien su liderazgo.

Consideramos pertinente analizar el texto de María José Aguilar Ibáñez, “Técnicas de animación grupal” publicado en Buenos Aires, por Editorial Epacio en 1992<sup>28</sup>, en el que

---

<sup>28</sup> <http://www.libreriapedagogica.com/libros/tecnicas-de-animacion-grupal/9789508020109/>

hace un análisis concienzudo a cerca de la conceptualización e importancia de las técnicas grupales.

## **DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE TÉCNICAS GRUPALES.**

“Las técnicas grupales son, un conjunto de medios y procedimientos que, aplicados en una situación de grupo, sirven para lograr un doble objetivo: productividad y gratificación grupal<sup>29</sup>”.

Cuando hablamos de medios y procedimientos; entendemos que existen un abanico infinito de posibilidades, pero es necesario que el docente, en este caso, analice y decida cuál es la mejor opción de acuerdo al momento pedagógico en el que se encuentra, el contexto social, el grupo de estudio, etc.

No es suficiente con escoger la mejor herramienta o la más novedosa, es imprescindible, que esta sea adaptada y replanteada, para que cumpla con su cometido específico, dentro de la comunidad escolarizada.

## **BENEFICIOS DE LAS TÉCNICAS GRUPALES<sup>30</sup>:**

- Promueve la aceleración del proceso de aprendizaje.
- Propicia en el alumno y en el profesor la creatividad.
- Fomenta el espíritu de colaboración.
- Impulsa el sentido de responsabilidad y de actividad grupal, siempre y cuando éstas sean utilizadas correcta y adecuadamente.

---

<sup>29</sup> AGUILAR, M.J. (1990: 69), Técnicas de grupo.

<sup>30</sup> <http://rsa.utpl.edu.ec/material/215/G26303.2.pdf>



## **CUALIDADES DEL MAESTRO QUE QUIERE TRABAJAR CON TÉCNICAS GRUPALES<sup>31</sup>.**

- Conocimiento de los fundamentos teóricos y principios básicos de las técnicas de grupo y el valor instrumental de los mismos.
- Libertad para elegir la técnica con base a los objetivos que persigue, a la madurez y entrenamiento del grupo, al tamaño del grupo, al ambiente físico, a las características de los miembros.
- Capacidad para modificar sus actitudes y conducta profesional.

A continuación anotaremos algunas de las estrategias y técnicas grupales, que mejores resultados han aportado en el mejoramiento del rendimiento educativo y la sana socialización, que serán adaptadas a la realidad específica del grupo intervenido (Estudiantes del 10mo. Año de EGB del Colegio “7 de Noviembre”, cantón Naranjal)

## **EL DEBATE<sup>32</sup>**

Definición:

Es una discusión dirigida entre dos personas o dos grupos que, ante un auditorio, exponen sus ideas sobre un tema, sustentándolas con argumentos que chocan entre sí.

Es una manera de presentar puntos de vista opuestos sobre un mismo tema.

Sus objetivos son:

1. Exponer y defender opiniones sobre un tema.

---

<sup>31</sup> <http://rsa.utpl.edu.ec/material/215/G26303.2.pdf>

<sup>32</sup> <http://www.memo.com.co/aprenda/castellano/castellano1.html>

2. Adquirir elementos de juicio, tanto con la preparación como con las exposiciones para facilitar la toma de decisiones.
3. Ejercitarse en la expresión oral y escucha; cada participante pensando en lo que va a expresar y escuchando con respeto los planteamientos de los demás.

Normas para su preparación:

1. Elegir un tema de interés y que suscite controversia, y preparar los contenidos teóricos.
2. Escoger un coordinador o moderador, quien determina el esquema de trabajo que en algunos casos puede ser un cuestionario con preguntas elaboradas de tal manera que susciten la controversia.
3. Conformar grupos que defiendan o ataquen los planteamientos en pro y en contra.
4. Preparar el material y las ayudas.
5. Designar un secretario.

**Normas para su realización:**

Durante el debate el coordinador debe:

1. Poner en consideración el objetivo.
2. Anunciar el tema y ubicarlo dentro del proceso.
3. Describir la actividad. Dar las instrucciones que rigen a los participantes y cerciorarse de que han sido comprendidas por todos.
4. Formular la primera pregunta y dar la palabra en orden a los participantes.
5. Desempeñar durante la discusión el papel de moderador de la discusión, agotadas las opiniones sobre la primera pregunta, pasar a formular las siguientes
6. Terminado el debate, el secretario tratará de que la asamblea llegue al consenso sobre las conclusiones.
7. Realizar la evaluación con la asamblea.

## **PHILLIPS 6-6**

Definición:

Es una discusión en grupo en la que un grupo mayor se divide en subgrupos de seis personas, para que en seis minutos de trabajo colectivo expresen su opinión sobre un tema. Luego hay una plenaria en la cual un integrante por grupo expone las conclusiones a que llegaron.

Sus objetivos son:

1. Lograr la participación del grupo general.
2. Reunir un buen número de interpretaciones sobre un tema.
3. Evitar el monopolio interpretativo y participativo.
4. Estimular el trabajo de aquellos participantes tímidos o pasivos.

### **Normas para su realización:**

Describir la actividad.

Dar a conocer el tema o subtemas a desarrollar.

En cada subgrupo, se debe nombrar un relator. Relator es la persona que durante los seis minutos apunta todas las ideas y a partir de ellas hace una síntesis que luego expondrá en la plenaria.

Cuándo se aplica esta técnica:

Después de actividades en las que la asamblea ha tenido una actitud pasiva: conferencias, películas, proyección de diapositivas, audiciones, dramatizaciones entre otras.

Para realizar análisis de artículos de revistas o periódicos.

Para analizar situaciones conflictivas y sacar conclusiones.

## **SEMINARIO**

Definición:

Es una técnica de trabajo en grupo y expresión oral utilizada para tratar a fondo un tema predeterminado.

### **Normas para su preparación:**

La preparación de un seminario debe hacerse con bastante anticipación, ya que tienen dos clases de sesiones: las de las comisiones encargadas de estudio de subtemas, de concretar detalles y de elaborar las recomendaciones; y las sesiones plenarias que tienen por objeto determinar puntos de vista generales y sacar conclusiones.

1. Elección del tema.
2. Elaboración del plan y distribución de subtemas entre las comisiones.
3. Normas para su realización:
4. Reuniones previas de las comisiones para estudio de los subtemas. Cada comisión nombra su representante y un relator para las plenarias.

Reunión plenaria, que debe ser coordinada por un presidente que modera las intervenciones de los relatores de las diferentes comisiones. Un secretario general del seminario que debe redactar el documento final con base en las ponencias presentadas por escrito al seminario por cada comisión.

En este apartado, nos permitiremos anotar las técnicas del método “Centrado en el alumno” que ha publicado en su sitio web, La Unidad de mejoramiento Docente, de la Universidad de Playa Ancha<sup>33</sup>

---

<sup>33</sup> [http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud4/page\\_23.htm](http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud4/page_23.htm)

## **SIMPOSIO**

### **Descripción**

Se denomina Simposio a un grupo de charlas, o exposiciones verbales presentados por varios expertos sobre diversas fases o aspectos de un mismo tema. Vale decir un grupo de expertos exponen diversas partes de un tema en forma sucesiva ante un auditorio. Si esta técnica es empleado correctamente, las exposiciones no deben pasar de 15 a 20 minutos.

### **Objetivo**

1. Analizar un tema desde distintos puntos de vista.
2. Lograr que el grupo tenga una información integral del tema

### **Ventajas**

1. El cambio frecuente de expositores despierta el interés del grupo.
2. Permite revisar un tema ampliamente en corto tiempo.
3. El enfoque desde diferentes puntos de vista da riqueza al tema
4. Se presta para descomponer un tema relativamente complejo.
5. Aporta diferentes soluciones y alternativas.
6. Enfoca temas de actualidad.
7. Estimula el análisis y la reflexión.

### **Recomendaciones**

1. Los oradores deben exponer claros los objetivos que se persiguen.
2. La planificación y la coordinación son esenciales para el éxito de esta técnica.
3. El tema debe elegirse cuidadosamente y deben enfocar sus partes significativas.
4. Es importante una cuidadosa selección del moderador y de los expositores.
5. Conviene limitar la duración de las exposiciones.
6. Permitir las preguntas del auditorio preferentemente por escrito.
7. Cuidar que el lugar sea adecuado.

## **PANEL**

### **Descripción**

El Panel consiste en el estudio de un tema de un pequeño grupo de estudiantes seleccionados por sus compañeros, quienes deben exponerlo brevemente uno por uno desde su punto personal, para que la clase discuta a su vez dicho tema.

### **Objetivo**

1. Analizar en profundidad un tema.
2. Lograr que el grupo tenga una visión integral del tema.
3. Los panelistas buscan integrar sus puntos de vista.

**Duración:** de 40 a 90 minutos.

### **Recomendaciones**

1. El profesor deberá orientar los trabajos (tema, bibliografía, etc.)
2. Plantear los objetivos del panel y darlos a conocer al grupo.
3. Deberá elegirse un pequeño grupo para exponer (de 5 a 10 minutos).
4. Cada alumno participante estudiará su tema.
5. Se designará un secretario que irá anotando en la pizarra los argumentos y puntos básicos de cada expositor.
6. Cada expositor discute con el grupo sus argumentos.
7. Lo aceptado por la mayoría son las conclusiones del panel.
8. El profesor rechazará las conclusiones erróneas o extravagantes.
9. Si el tema no queda claro debe sugerirse otro panel.

## **DEBATE DIRIGIDO O DISCUSIÓN GUIADA**

### **Descripción**

Discusión en grupos pequeños. Un grupo reducido trata un tema en discusión informal con la ayuda de un conductor.

### **Objetivo**

1. Lograr que un grupo discuta ordenadamente un tema con la máxima participación de sus miembros.

### **Características**

1. Informal y ágil. Permite gran participación de los miembros del grupo.
2. La intervención del moderador es fundamental.

### **Organización**

1. El moderador prepara el material e información cuya distribución debe realizarse con anticipación.
2. Prepara también preguntas con las que estimulará el debate.

### **Desarrollo**

1. El moderador encuadra el tema.
2. Formula la primera pregunta e invita al grupo a participar.

**Duración:** De 40 a 120 minutos.

## **TORBELLINO DE IDEAS O DISCUSIÓN CREADORA**

### **Descripción**

Es un grupo reducido, los miembros exponen con la mayor libertad sobre un tema o problema, con el objeto de producir ideas originales o soluciones nuevas.

### **Objetivo**

1. -Desarrollar y ejercitar la imaginación creadora, fuente de innovaciones descubrimiento o nuevas soluciones. Se entiende por imaginación creadora, la capacidad de establecer nuevas relaciones entre hechos, o integrarlos de una manera distinta. Los mejores resultados se obtienen cuando los procesos mentales se desarrollan entre ambos extremos. Utilizar solamente uno de los aspectos significa limitar las posibilidades de la imaginación.
2. Crear ese clima informal, permisivo al máximo, despreocupado sin críticas, libre de tensiones sin exigencias metódicas, estimulantes del libre vuelo de la imaginación, hasta cierto punto "irracional", donde existe mayor posibilidad de que se dan ideas novedosas.
3. Desarrollar la capacidad para la elaboración de ideas originales.
4. Estimular el ingreso y promover la búsqueda de soluciones distintas quizá más eficaz que las tradicionales.

### **Preparación**

El grupo debe conocer el problema, tema o área de interés sobre el cual se va a trabajar, con cierta anticipación con el fin de informarse y pensar sobre él.

### **Desarrollo**

1. El director del grupo precisa el problema por tratarse, explica el procedimiento y las normas mínimas que han de seguirse dentro del clima informal básico. Puede



designarse un secretario (exterior al grupo) para registrar las ideas que se exponen. Será útil la utilización del grabador.

2. Las ideas que se expongan no deben ser censurados ni criticadas directa o indirectamente; no se discute la factibilidad de las sugerencias; debe evitarse todo tipo de manifestación que coacte o pueda inhibir la espontaneidad; los miembros deben centrar su atención en el problema y no en la persona.
3. Los miembros sus puntos de vista sin restricciones y el director sólo interviene si hay que distribuir la palabra entre varios que desean hablar a la vez, o bien si las intervenciones se apartan demasiado del tema central; se procura mantener una atmósfera propicia para la participación espontánea.
4. Las anotaciones hechas por el secretario facilitarán la revisión de lo manifestado por los miembros en la primera parte "creativa".
5. El director del grupo hace un resumen y junto con los miembros extrae las conclusiones.

## **DIÁLOGO (cuchicheo)**

### **Descripción**

Es una disposición llevada a cabo por un grupo de dos personas especialistas o entendidas en un tema, ante un grupo. Es menos formal que la conferencia o una mesa redonda. El grupo tiene la oportunidad de adquirir nueva información a partir de los enfoques de cada uno de los participantes en el diálogo y luego puede formular preguntas que se prepara con anticipación, aunque no necesariamente.

### **Objetivo**

1. Obtener en pocos minutos una opinión comparativa sobre una pregunta o cuestión formulada al conjunto.

## **Ventajas**

1. Los miembros del grupo tiene la oportunidad de identificarse con los expositores.
2. La experiencia de aprendizaje resulta riquísima debido a la erudición de los participantes.
3. Fomenta una atmósfera favorable para aceptar ideas de otros.
4. Estimular la participación del grupo.

## **Organización**

El conductor invita al grupo a dialogar sobre un tema, problema o cuestión durante unos minutos por parejas.

## **Desarrollo**

1. Cada miembro dialoga con el compañero más cercano sin necesidad de levantarse.
2. Todos procuran hablar en voz baja (cuchicheo).
3. De las respuestas u opiniones de cada pareja expuesta a todos se extraerá una conclusión general.

## **SOCIODRAMA**

### **Descripción**

Algunos integrantes de un grupo realizan una representación de una situación real o ficticia ante un auditorio.

### **Objetivo**

1. Lograr que el grupo participe a través del análisis crítico de la situación representada.

## **Características**

1. Es informal.
2. La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos.
3. Requiere ciertas habilidades y madurez grupal.

## **Participación**

1. 1 coordinador
2. Grupo de actores.
3. 1 Narrador
4. Público variable.

## **Organización**

1. Se escoge a los participantes que van a realizar la representación
2. Se precisa la situación y el objetivo.
3. Se esboza las líneas generales de la representación y se distribuye los papeles.

## **Desarrollo**

1. Los intérpretes representan la situación.
2. Un narrador describe el ambiente supliendo la ausencia de escenografía e identifica a cada personaje.
3. Los actores actúan adoptando las características del personaje que representa.
4. Terminada la escenificación, el grupo analiza en grupos pequeños lo representado.
5. En una plenaria se intenta sacar alguna conclusión.

**Duración:** La representación durará de 5 a 15 minutos, y el análisis de 30 a 45 minutos.

## **ESTRATEGIAS**

“Las estrategias son aquellos procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos<sup>34</sup>” (Mayer 1984, Shuell 1988, West Farmer y Wolff 1991)

### CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS<sup>35</sup>

- ✓ Son procedimientos.
- ✓ Pueden incluir varias técnicas. operaciones o actividades específicas.
- ✓ Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- ✓ Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.
- ✓ Pueden ser abiertas (públicas) encubiertas (privadas).
- ✓ Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más

Para que las estrategias de aprendizaje, cumplan su cometido, es necesario que esté íntimamente ligada a otros recursos y procesos cognitivos, que se detallan en los capítulos 4 y 5 del libro de: Frida Díaz Barriga Arceo, Gerardo Hernández Rojas, McGraw-Hill, México, 1999<sup>36</sup>; cuyo título es “Estrategias de enseñanzas para la promoción de aprendizajes significativos”, por ejemplo:

Procesos cognitivos básicos: se refieren a todas aquellas operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información, como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación, etcétera.

---

<sup>34</sup> MAYER, (1984), SHUEL 1988, West Farmer y Wolff.

<sup>35</sup> MONERERO, H, 1990; Enseñar a aprender y a pensar en la escuela, , p 75, Madrid

<sup>36</sup> DIAZ, Frida Arceo, HERNÁNDEZ, Rojas, McGraw-Hill, México, (1999), Estrategias de enseñanzas para la promoción de aprendizajes significativos”, cap. 4 y 5

Base de conocimientos: se refiere al bagaje de hechos, conceptos, principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas). Brown (1975) ha denominado saber a este tipo de conocimiento; también usualmente se denomina "conocimientos previos.

Conocimiento estratégico: este tipo de conocimiento tiene que ver directamente con lo que hemos llamado aquí estrategias de aprendizaje .Brown (ob. cit.) de manera acertada lo describe con el hombre de: saber cómo conocer.

Conocimiento meta-cognitivo: se refiere al conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas. Brown (ol). cit.) Lo describe con la expresión conocimiento sobre el conocimiento.

## **CLASIFICACIONES Y FUNCIONES DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Estrategias de enseñanza.

### **➤ Objetivos:**

Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.

### **➤ Resumen:**

Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.

➤ **Organizador previo Información de tipo introductorio y contextual:**

Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

➤ **Ilustraciones**

Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).

➤ **Analogías**

Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).

➤ **Preguntas intercaladas.**

Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.

➤ **Pistas topográficas y discursivas**

Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

➤ **Mapas conceptuales y redes semánticas**

Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).

➤ **Uso de estructuras textuales**

Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

**Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.**

➤ **Objetivos**

Conoce la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo.

El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material.

Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y a darles sentido.

➤ **Ilustraciones**

Facilita la codificación visual de la información.

➤ **Preguntas intercaladas**

Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido.

Resuelve sus dudas.

Se autoevalúa gradualmente.

➤ **Pistas tipográficas**

Mantiene su atención e interés.

Detecta información principal.

Realiza codificación selectiva.

➤ **Resúmenes**

Facilita el recuerdo y la comprensión de la información relevante del contenido que se ha de aprender.

➤ **Organizadores previos**

Hace más accesible y familiar el contenido.

Elabora una visión global y contextual.

➤ **Analogías**

Comprende información abstracta.

Traslada lo aprendido a otros ámbitos.

➤ **Mapas conceptuales y redes semánticas**

Realiza una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones.

Contextualiza las relaciones entre conceptos y proposiciones

➤ **Estructuras textuales**

Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante de un texto

**Estrategias de evaluación:**

- Mapa conceptual
- Participación activa
- Presentación
- Sistematización
- Cuadro comparativo
- Banco de material didáctico
- Micro clases
- Instrumentos de evaluación



- Mapa Mental
- Portafolio
- Resúmenes
- Mesas de trabajo

### Cuadro 17

#### Clasificación de las estrategias de aprendizaje (basada en pozo 1990)<sup>37</sup>

Proceso	Tipo de estrategia	Finalidad u objetivo	Técnica o habilidad
Aprendizaje memorístico	Recirculación de información	- Repaso simple  - Apoyo al repaso (seleccionar)	Repetición simple y acumulativa Subrayar Destacar Copiar
Aprendizaje significativo	Elaboración          Organización	- Procesamiento simple      - Procesamiento complejo    - Clasificación de la información   - Jerarquización y organización de la información	Palabra clave Rimas Imágenes mentales Parafraseo - Elaboración de inferencias Resumir Analogías Elaboración conceptual Uso de categorías – Redes semánticas Mapas conceptuales Uso de estructuras textuales
Recuerdo	Recuperación	Evocación de la información	Seguir pistas Búsqueda directa

<sup>37</sup> POZO, Juan Ignacio, Teorías cognitivas del aprendizaje, p 216, Editorial Morata

### 5.7.1 Actividades

Para la ejecución de la propuesta se planificó las siguientes actividades:

- ✓ Análisis exhaustivo de las condiciones de la propuesta.
- ✓ Entrevista con la Rectora del Colegio: Lcda. Patricia Narváez Vásquez, Msc.
- ✓ Diálogo con maestros.
- ✓ Diagnóstico de situación laboral.
- ✓ Elaboración de banco de preguntas para encuestas a maestros y estudiantes.
- ✓ Toma y análisis de encuestas a maestros.
- ✓ Toma y recolección de encuestas a estudiantes.
- ✓ Preparación de material expuesto en taller y charlas pedagógicas.
- ✓ Planificación y adaptación de clases demostrativas.
- ✓ Exposición de clases demostrativas.
- ✓ Evaluación de clases enseñadas.
- ✓ Foro de preguntas y respuestas.
- ✓ Asesoramiento y tutorías de preparación de clases de prueba.

- ✓ Realización de cronograma de trabajo.
- ✓ Evaluación de la propuesta.
- ✓ Seguimiento.

### **5.7.2 Recursos, Análisis Financiero.**

- ❖ Computadora
- ❖ Internet
- ❖ Impresora
- ❖ Láminas
- ❖ Mesas
- ❖ Sillas
- ❖ Escritorios
- ❖ Útiles escolares

### **Análisis financiero**

Talleres	101,00
Internet	93,00
Viáticos (pasaje y alimentación)	104,00
Copias e impresiones	76.00
Varios	45.00
<b>TOTAL</b>	<b>419,00</b>

### **5.7.3. Impacto**

El impacto de esta Propuesta Educativa, se evidenció en todos los gestores de la Comunidad Educativa, los detallamos:

#### **Estudiantes:**

- Más comprometidos con su aprendizaje.
- Gozan de más y mejores habilidades sociales.
- Alcanzan un aprendizaje permanente y significativo.
- Demuestran actitud crítica y responsable con sus estudios.

#### **Maestros:**

- Más reflexivos y dispuestos al mejoramiento pedagógicos
- Sensibles a la realidad social de cada una de las estudiantes.
- Inclínados a aceptar nuevas formas de enseñanza.
- Más solícitos y motivados.
- Tienen mayor conocimiento y dominio de las técnicas y estrategias creativas de enseñanza-aprendizaje.

#### **Autoridades:**

- Disminución de problemas de conducta.
- Mayor satisfacción del profesorado.
- Padres complacidos y agradecidos.
- Estudiantes más responsables y mejores puntuados.

**Padres de familia:**

- Armonía familiar.
- Menos gasto de tiempo y recursos por problemas educativos.
- Más diálogo y confianza con sus hijos.

5.7.4 Cronograma

Cuadro 18  
Cronograma

TIEMPO	MAYO					JUNIO					JULIO				
ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Entrevista con rectora de la unidad educativa.															
Entrega de solicitud de proyecto.															
Reunión con docentes.															
Preparación de talleres y charlas pedagógicas.															
Exposición de talleres.															
Preparación de clases demostrativas (recursos, materiales, etc.)															
Foro de preguntas.															
Observación de clases modelos y recomendaciones.															

### **5.7.5 Lineamientos para evaluar la propuesta**

Después de haber aplicado la Propuesta Educativa: “Manual de técnicas y estrategias de enseñanza-aprendizaje grupales, para mejorar el rendimiento educativo”; en las estudiantes del 10mo. Año EGB del Prestigioso Colegio Nacional “7 de Noviembre” del cantón naranjal, mencionaremos los logros alcanzados a lo largo de la misma.

Estos logros se medirán a partir de los siguientes lineamientos:

- ✓ Dominio de las habilidades sociales de las estudiantes.
- ✓ Aceptación de las individualidades y particularidades de cada uno de los gestores de la comunidad educativa.
- ✓ Concienciación de la responsabilidad social y educativa de maestros, autoridades y estudiantes.
- ✓ Mayor tolerancia en la jornada de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Obtención de un aprendizaje permanente y significativo.
- ✓ Aplicación de los saberes.

### **CONCLUSIONES:**

Una vez expuesta y aplicada nuestra Propuesta Educativa, hemos concluido lo siguiente:

- El cuerpo docente del Colegio “7 de Noviembre” so profesionales, con un alto grado de responsabilidad y muy solícitos a recibir ayuda pedagógica.
- La Rectora Msc. Patricia Narváez, está absolutamente comprometida con el mejoramiento continuo de los docentes que laboran en la Institución.
- Existen falencias en la actualización curricular.
- Son escasos los recursos metodológicos, especialmente de la comunicación (TICS).
- Es nulo el reconocimiento a las estudiantes destacadas.

- No existe un departamento de ayuda pedagógica o un profesional dedicado a esta labor.
- No se ha incentivado el trabajo en grupo y los beneficios que éste implica.

## **RECOMENDACIONES:**

Muy respetuosamente, nos permitimos extender las siguientes recomendaciones, que seguro serán acogidas con beneplácito y que son fruto de una exhaustiva evaluación y análisis de la propuesta educativa implementada en la Institución:

- Es importante que los maestros sigan capacitándose con los nuevos referentes curriculares.
- Resulta primordial que los docentes tengan más acceso a las TICS.
- Es imperativo que el Colegio cuente con más recursos y materiales didácticos.
- Es fundamental que se cultive el potencial de las estudiantes con alto grado de rendimiento educativo y se las incentive a potencializarlo.
- Sería muy útil que se cree un tiempo especial, para las alumnas que necesitan “acompañamiento pedagógico específico” en cada caso en particular.



## BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, M.J. (1990: 69), Técnicas de grupo.
- ALLPORT, G. W. (1985). *The historical background of social psychology*. En G. Lindsey & E. Aronson (Eds.), *the handbook of social psychology*. New York: McGraw Hill.
- BRUN, Jean (1995). Publicaciones Cruz O., S.A.. p. 21.. Recuperado el 8 de junio de 2012
- CAPITAS, Martín, (.993) Tesis Doctoral, " El entorno sociocultural y su influencia en el Rendimiento. Educativo"  
Centro de la Universidad Pedagógica Nacional de México. Actualizada el 24 de Enero del 2.003. México.  
*Conceptos. Temas*, Dykinson, Madrid,
- DEWEY, Jhon: *EL fundamento de la Educación*, pág. 93)
- DIAZ BARRIGA, B., F. y HERNÁNDEZ R., G. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje
- DIAZ BARRIGA, F., y HERNÁNDEZ, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (2ª ed.). México: McGraw-Hill.)
- DIAZ, Frida Arceo, HERNÁNDEZ, Rojas, McGraw-Hill, México, (1999), Estrategias de enseñanzas para la promoción de aprendizajes significativos”, cap. 4 y 5  
Diccionario de la Lengua Española.
- FERMOSO, L (1985), *Teoría de la educación. Una interpretación antropológica*, CEAC, p. 29, Barcelona.
- FREIRE, Paulo, Pedagogía de la Autonomía: Saberes necesarios Para La Práctica Educativa, p 47
- GILBERT, John Cooper: *The Life of Socrates*, London 1759, p. 15
- GONZÁLEZ, Virginia Ornelas (1998) “Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje”, p33
- GREENON, Brooks: *El constructivismo*, 1999)
- HERNÁNDEZ, Pedro D: *El pensamiento educativo de Aristóteles* p.2  
<http://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf>  
<http://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf>

[http://enciclopedia.us.es/index.php/Psicolog%C3%ADa\\_social](http://enciclopedia.us.es/index.php/Psicolog%C3%ADa_social)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa\\_social](http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa_social)

<http://plan.senplades.gob.ec/objetivo>

<http://rsa.utpl.edu.ec/material/215/G26303.2.pdf>

<http://rsa.utpl.edu.ec/material/215/G26303.2.pdf>

[http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud4/page\\_23.htm](http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud4/page_23.htm)

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/hegel.htm>

<http://www.estudiargratis.com.ar/frasescelebres/frases-confucio.htm>

<http://www.libreriapedagogica.com/libros/tecnicas-de-animacion-grupal/9789508020109/>

<http://www.memo.com.co/aprenda/castellano/castellano1.html>

IBAÑEZ, Martín, *Richard Stanley Peters*, en AA. VV (1991), *Filosofía de la educación hoy*. pp. 343-353

LERENA, Carlos: *Escuela, ideología y clases sociales en España*, Editorial Ariel, Madrid, p 14.

LOEI, pag 6

MAYER, (1984), SHUEL 1988, West Farmer y Wolff.

MONERERO, H, 1990; Enseñar a aprender y a pensar en la escuela, , p 75, Madrid

POZO, Juan Ignacio, Teorías cognitivas del aprendizaje, p 216, Editorial Morata

Segundo Suplemento -- Registro Oficial N° 417 - LOEI

Significativo. 232p McGraw Hill, México

VYGOTSKY, L. S. (1978). *Mind in Society*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Vygotsky, L. S. *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Paidós.

VYGOTSKY, Lev, L. S (1985): *Pensamiento y Lenguaje*, Buenos Aires, Pléyade,

# ANEXOS

# **ANEXO 1**

# **ENCUESTAS**

# ENCUESTA PARA LAS ESTUDIANTES DEL COLEGIO FISCAL "7 DE NOVIEMBRE"

---

1.- ¿Consideras interesante lo que tus maestros te enseñan?

SIEMPRE ( ) NUNCA ( ) A VECES ( )

2.- ¿Qué tan complicado te resulta realizar las tareas escolares?:

MUY COMPLICADAS ( ) MEDIANAMENTE COMPLEJAS ( )  
NADA COMPLICADAS ( )

3.- ¿Crees que las calificaciones que te asignan tus maestros, son las que mereces?

SI ( ) NO ( ) A VECES ( )

4.- ¿Qué te preocupa más: Lo que aprendes, las calificaciones de la libreta, o la reacción de tus padres ante tus notas”?

LO QUE APRENDO ( ) CALIFICACIONES DE LIBRETA ( )  
MIS PADRES ( )

5.- ¿Piensas que podrías mejorar tu rendimiento académico con?

MEJORANDO LA EXPLICACIÓN QUE TE DAN TUS MAESTROS ( ) AYUDA DE FAMILIA  
( ) APOYO COMPAÑERAS Y/O AMIGAS ( )

6.- ¿Si tu rendimiento escolar mejorara, te sentirías?

MUY FELIZ ( ) ALIVIADA ( ) ME DA IGUAL ( )

7.- ¿Prefieres realizar trabajos en grupo o sola?

EN GRUPO ( ) SOLA ( ) NO SÉ ( )

# **ENCUESTA PARA LOS MAESTROS DEL COLEGIO FISCAL "SIETE DE NOVIEMBRE"**

---

**1.- ¿Considera que el rendimiento educativo de las estudiantes ha mejorado con el nuevo sistema de evaluación?**

SI ( ) NO ( ) SE MANTIENE IGUAL ( )

**2.- ¿Cree usted que existe relación entre el nivel del rendimiento educativo y el ambiente social en el que se desenvuelven las estudiantes?**

SI ( ) NO ( ) POSIBLEMENTE ( )

**3.- ¿Piensa que si mejorara la manera en que las estudiantes se relacionan entre sí y su entorno, mejoraría también su rendimiento académico?:**

DEFINITIVAMENTE SI ( ) PODRÍA SER ( ) NO LO CREO ( )

**4.- ¿Estima que es necesario que exista un manual de convivencia diseñado para cada grupo focal del colegio?**

SI ( ) NO ( ) TAL VEZ ( )

**5.- ¿Cuál de estos factores cree usted que podrían ayudar a las estudiantes a superar el bajo rendimiento escolar?**

CLASES DE REFUERZO CON MAESTROS ( )  
TRABAJOS CON GRUPOS HETEROGÉNEOS ( )  
PARTICIPAR EN CLASES MÁS INTERACTIVAS ( )

**6.- ¿Cuál de estos tópicos le parecen más urgente de abordar?**

Rendimiento académico ( ) Comportamiento ( ) Interacción social ( )

**7.- ¿Considera importante actualizar las técnicas y estrategias de enseñanza que utiliza, por medio de talleres y charlas pedagógicas?**

SI ( ) NO ( ) NO ESTOY SEGURO ( )

# **ANEXO 2**

# **PLANIFICACIÓN**

PLAN DE ACTIVIDAD O DE CLASE DE LENGUA LITERATURA

**COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SIETE DE NOVIEMBRE"**

**Año Básico:** Primo "H"  
**Objetivo de la clase:** Comprender cartas de lectores como herramientas básicas de opinión de acceso al público para mejorar la expresión oral y escrita.  
**Tema:** Estructura, Introducción, Cuerpo, Conclusiones

**Eje curricular integrador:** Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.  
**Eje de aprendizaje:** Leer  
**Eje de transversal:** La formación de una ciudadanía democrática  
**Periodo:** 1

Bloque #.3	Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
Estructura Introducción Cuerpo Conclusiones	- Comprender cartas de lectores en función de emitir juicios críticos	- Plantear expectativas en relación al contenido del texto. - Determinar el tipo de lectura a llevarse a cabo. - Comprender ideas que no estén escritas explícitamente a las que están explícitas. - Plantear conclusiones a partir de la lectura. - Elaborar juicios de valor.	- Texto del gobierno - Cuaderno de trabajo - Imágenes.	- Emite juicios de la carta de lector Analizada



[Firma]  
Profesora



PLAN DE ACTIVIDAD O DE CLASE DE LENGUA LITERATURA

**COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SIETE DE NOVIEMBRE"**

Año Básico: Primo '11

Objetivo de la clase: Aplicar correctamente las destrezas de la oralidad participando en debates, aplicando temas argumentales para emitir opiniones adecuadas.

Tema: Carta de Sectores Destrezas de la oralidad.

Eje curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Eje de aprendizaje: Hablar

Eje de transversal: La formación de una ciudadanía democrática.

Período: 1

Bloque #3	Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
- Carta de Sectores Destrezas de la Oralidad.	- Emitir opiniones orales fundamentales en las cartas de sectores desde las destrezas de hablar.	- Planear lo que se va a decir en las cartas de sectores. - Aprovechar el tiempo para decir todo lo que se considere necesario. - Preasar y cubrir el significado de lo que quiere decir. - Controlar la voz: intensidad, volumen, matices y tono	- Cartas de sectores. - Texto del gobierno. - Imágenes. - Cuaderno de trabajo. - Diccionario.	- Presenta discursos orales de manera fluida y con buen manejo de la voz y el cuerpo.



Yelva Yula  
Profesora

*(Handwritten signature)*

PLAN DE ACTIVIDAD O DE CLASE DE LENGUA LITERATURA

**COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SIETE DE NOVIEMBRE"**

Año Básico: Decimo "A"

Objetivo de la clase: Pedactar una carta del lector con su estructura básica y propiedades de  
tales adecuadas para mejorar de en manera la función informativa del lenguaje

Eje curricular Integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Eje de aprendizaje: Escribir

Eje de transversal: La formación de una ciudadanía democrática

Bloque #3	Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
Estructura	- Escribir noticias y reportajes con temas variados según las propiedades del texto	- Formarse una idea de lo que se quiere decir	- Hojas	- Escribir cartas de lectores
Introducción		- Organizar y explicar ideas	- Texto del gobierno.	
Cuerpo		- Escribir el texto tomando en cuenta: párrafo	- Cuaderno de trabajo	adecuadas
Conclusiones		gramática, verbos, ortografía, acentos de palabras		con las propiedades textuales
		- Mejorar la presentación del texto		



Julia Arce Castro  
Profesora

[Signature]

PLAN DE ACTIVIDAD O DE CLASE DE LENGUA LITERATURA

**COLEGIO FISCAL TÉCNICO "SIETE DE NOVIEMBRE"**

Año Básico: Decimo "H"

Objetivo de la clase: Redactar una carta del lector las propiedades textuales y los elementos de la lengua adecuados para valorar de esa manera la función informativa del lenguaje

Eje curricular integrador: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

Eje de aprendizaje: Texto

Eje de transversal: La formación de una ciudadanía democrática

Tema: Estructura: Introducción, cuerpo, conclusión

Bloque #3	Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Recursos	Indicadores esenciales de evaluación
- Estructura - Introducción - cuerpo - conclusión	- Aplicar las propiedades de los textuales y los elementos de la lengua en la producción de noticias y reportajes desde su estructura interna y su adecuación al texto	- Función del lenguaje - Forma, coherencia - Variedades lingüísticas y lengua estándar - Contexto de la comunicación.	- Texto del gobierno - Cuaderno de trabajo - Hojas - Organizadores gráficos	- Aplicar las propiedades de los textuales y los elementos de la lengua en la escritura de carta de lectores.



Yuliana Ariza Camp  
Profesora

# **ANEXO 3**

# **TALLER PERIODISMO**

# EL LENGUAJE PERIODÍSTICO



## Componentes de la noticia



- ✓ **Exactitud.** Abarca, desde la correcta escritura de un nombre, el ofrecer datos correctos, hasta transcribir la idea de un entrevistado, sin equivocarse.
- ✓ **Atribución.** Las declaraciones (citas textuales o parafraseos) deben endosarse a quien la dijo. El periodista no se las puede apropiar. Igual con estadísticas o datos valiosos obtenidos de diversas fuentes.

## Componentes de la noticia

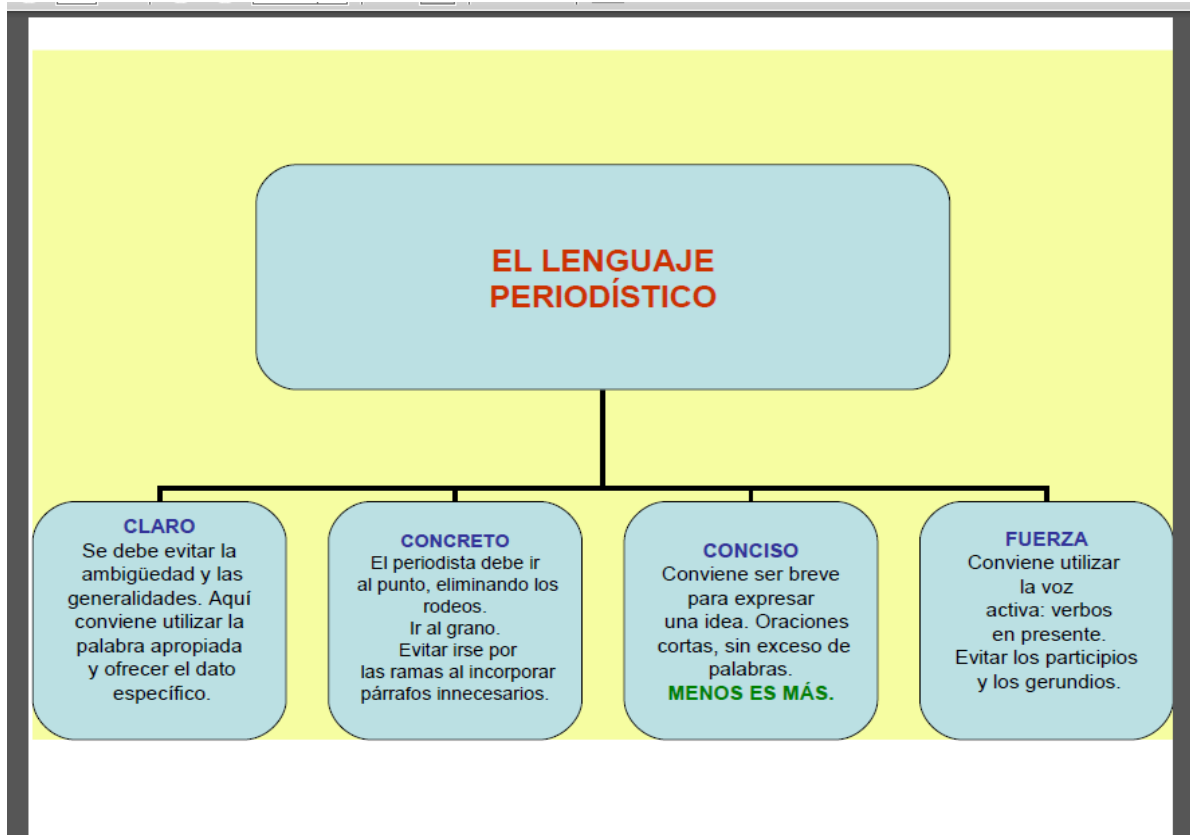


- ✓ **Equilibrio.** El periodista debe incorporar a todos los involucrados o actores del hecho, situación o fenómeno noticioso. Debe ir más allá de las fuentes oficiales.
- ✓ **Justicia.** El compromiso del periodista de ofrecer al lector la versión más completa y apegada a los hechos.

- Una historia es injusta si omite hechos de gran importancia y significación. La nota debe ser completa.
- Si incluye información irrelevante, en perjuicio de datos valiosos.
- Si despista o engaña al lector.
- Si se utiliza expresiones peyorativas e indirectas: rehusó, a pesar de, admitir, masivo.



## Justicia: La visión del Washington Post



## La claridad



- El poeta, el literato y hasta los articulistas tienen la posibilidad de complicar el lenguaje. Los periodistas, no, pues debe llegar a un público más amplio y heterogéneo.
- La redacción periodística debe entenderla cualquier persona. **Utilice términos sencillos, que sean de uso común, y no rebuscados.**
- **Para escribir con claridad, primero se debe aclarar y ordenar las ideas en la mente.**
- **Para tener una prosa clara también se requiere dominar la gramática, la sintaxis y la puntuación.**

<b>TÉRMINOS REBUSCADOS</b>	<b>MEJOR</b>
Deceso Anegado Nosocomio Neonato	Muerte Inundado Hospital Recién nacido
estipendio	Pago
ilícito	delito
índole	tipo
finiquitar	finalizar
Apostillar Laceraciones y contusiones Politraumatismos leves	Aclarar Heridas y golpes Golpes varios
En el momento actual. Hizo su aparición (trunfal).	Ahora. Llegó
Mantuvieron una reunión. Siguiendo la línea.	Se reunieron. Como
A considerable distancia. Estampó su firma.	Lejos/ la cantidad de metros. Firmó

## La extensión de las oraciones



- Un estudio de académicos estadounidenses estableció que oraciones de ocho palabras son fáciles de leer, mientras que las de 29 palabras o más son difíciles de seguir. Ellos sugieren un promedio de 17 o 20 palabras por oración.



## Lo complejo



## de las frases

- El periodista debe evitar los excesos: Las oraciones no deben ser telegráficas, y tampoco interminables.
- Lo ideal es combinar frases de distinta longitud y complicación. Ello ofrecerá variedad y equilibrio al texto.
- Cuando se dan los “pininos” periodísticos conviene incluir una idea por oración.
- Luego se puede avanzar a una idea principal con dos ideas secundarias.

## La precisión



- ✓ **Evite la vaguedad y la generalidad** de expresiones y palabras. Sea específico con el dato que ofrece al lector.
- **Ejemplo 1:** es mejor decir, el techo de la casa se cayó; en lugar de se produjeron daños en la vivienda
- **Ejemplo 2:** es mejor decir picahielo, cuchillo, navaja; que arma blanca.
- ✓ **Evite el “espanglish”** y el uso de términos de otros idiomas. Ejemplos: feedback (ofrecer datos para mejorar la comunicación), palmarés (historial de los méritos de deportistas), drawback (devolución de impuestos).

✓ **Evite los cliché, lugares comunes o frases hechas. Piense una forma propia de decir las ideas.**

✓ **Ejemplos a evitar:**

- Puerto principal
- Los amigos de lo ajeno
- Las cartas sobre la mesa
- Los puntos sobre las íes
- Bautismo de fuego
- Comenzar una nueva vida
- El beneficio de la duda
- Ella o él nunca imaginó.
- Con las manos en la masa
- La madre naturaleza
- Hasta las últimas consecuencias
- Era un día como cualquier otro
- La hermana república
- La trágica muerte
- Negro como la noche
- Claro como el agua
- Por esas cosas del destino...
- Salirse del clóset



**Huya de  
los lugares  
comunes**



**La precisión**

- “Cuando el periodista es incapaz de encontrar la manera exacta de desarrollar un párrafo, o no logra identificar la palabra precisa que describe lo que quiere expresar, a menudo el problema no es de estilo, sino de contenido”. Martín Vivaldi.
- Ryszard Kapuchinski, en su libro “Los cínicos no sirven para este oficio”, que el uso de un lenguaje preciso es una de las cuestiones más delicadas en la escritura periodística.

## La concisión

- El periodista debe ofrecer la mayor cantidad de información posible, de calidad, con la menor cantidad de palabras.
- **Recuerde, en redacción periodística: Menos es Más.**
- Lo importante es redactar oraciones con sentido completo.



Resultado final	Resultado
Destrucción completa	Destrucción
Multitud de gente	Multitud
Amigo personal	amigo
Fue el ganador de	ganó
Decidieron nombrar	nombraron
Está desarrollando actualmente	Desarrolla
Hizo una denuncia Presentó una denuncia	Denunció
Han llegado al acuerdo de A pocos días de Semana Santa se hace evidente el incremento de precios...	Acordaron A pocos días de Semana Santa suben los precios...
Tomó en consideración	Consideró

## La fuerza



- ✓ Al lector hay que mostrarle los hechos, no contárselos ni comentárselos.
- ✓ Conviene evitar el uso de adjetivos.
- ✓ **Ejemplo:** Mejor discutieron a gritos, dijeron tal o cual palabra; que el debate fue acalorado.
- ✓ Conviene usar verbos fuertes y evitar los débiles (haber, ser, estar, parecer)
- ✓ Conviene utilizar la voz activa y limitar la pasiva.
- ✓ **Ejemplo:** El accidente fue causado por una avería. (Mal)
- ✓ Una avería causó el accidente. (Mejor)

Ocurrió un derrumbamiento en el edificio.	<b>El edificio se derrumbó.</b>
El arresto tuvo lugar.	<b>Lo arrestaron.</b>
El susto lo hizo gritar.	<b>Gritó del susto.</b>
Estaba empleado en el taller	<b>Arreglaba carros</b>
Dijo que quería justicia	<b>Exigió justicia</b>
La postura del ministro fue de rechazo	<b>El ministro rechazó</b>
El criminal se fue corriendo	<b>El criminal huyó</b>
Su enfermedad es grave	<b>Sufre una grave enfermedad</b>
Había miles de personas	<b>Se concentraron miles</b>
Habrán muchos gastos	<b>Se gastará mucho</b>
No hay razones para su decisión	<b>No dio razones</b>
El hecho fue denunciado por la víctima	<b>La víctima denunció.</b>

## Algunas sugerencias



- ✓ Primero aclare las ideas en su mente.
- ✓ Escriba las ideas utilizando los términos apropiados.
- ✓ Si tiene dudas verifique el significado de las palabras en un diccionario.
- ✓ Evite el uso de lenguaje especializado, metalenguaje o jerga. **Ejemplos a evitar:** intradomiciliario, vectores, prevaricato, politraumatismos leves.
- ✓ Redacte las ideas con la menor cantidad de palabras posible.
- ✓ Conviene incorporar una idea por oración.
- ✓ Luego de redactar **auto edítese**. Lea su escrito en voz alta.

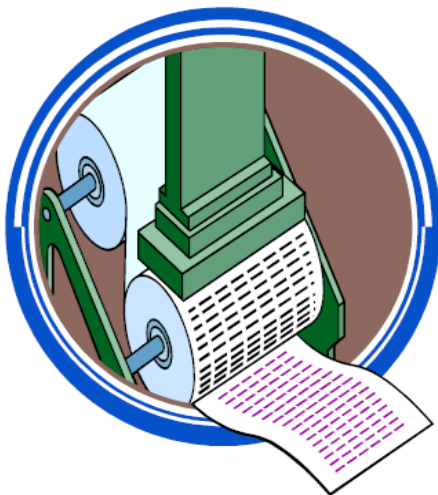
## Bibliografía

- Libro Escribir en Prensa, de José Luis Benavides, segunda edición, Editorial Pearson.
- Libro El estilo periodístico, Álex Grijelmo.
- Libro Manual de Géneros Periodísticos, varios autores, Ecoe Ediciones.
- Apuntes de la Instructora.

# TALLER DE REDACCIÓN PERIODÍSTICA



## ¿Qué es noticia?



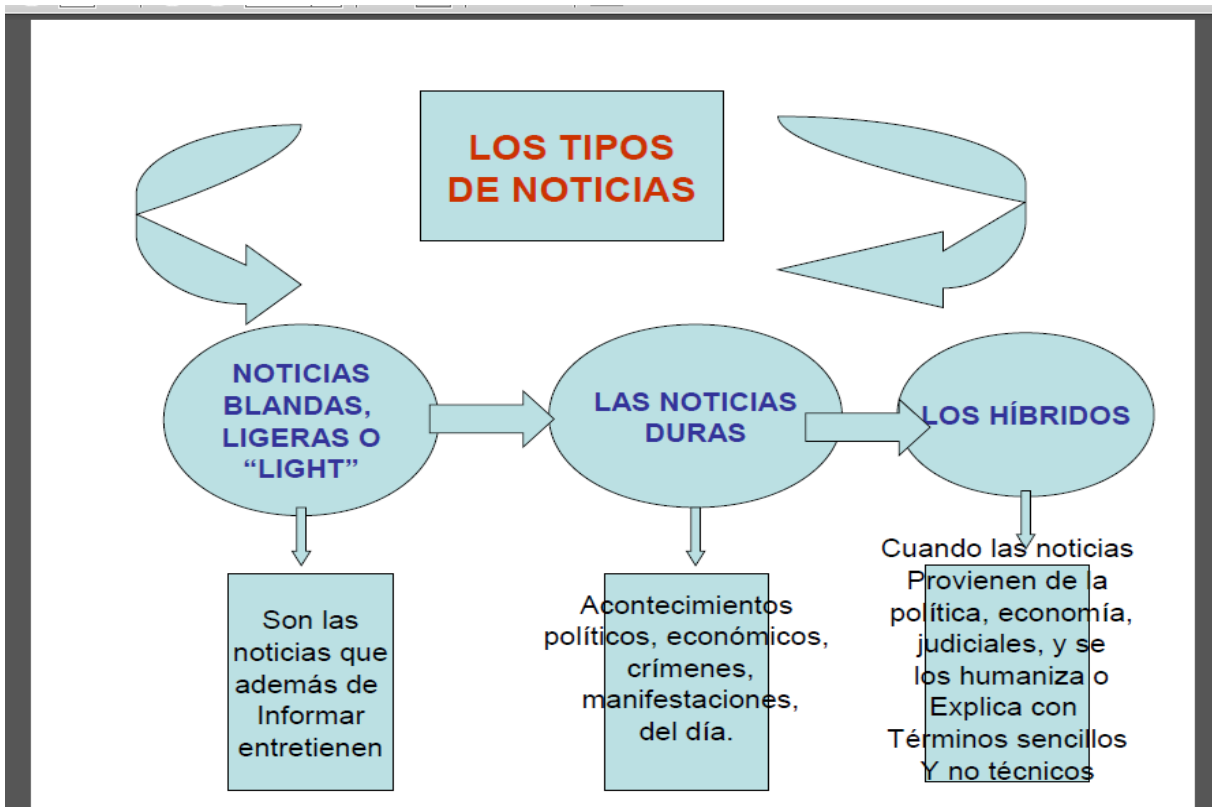
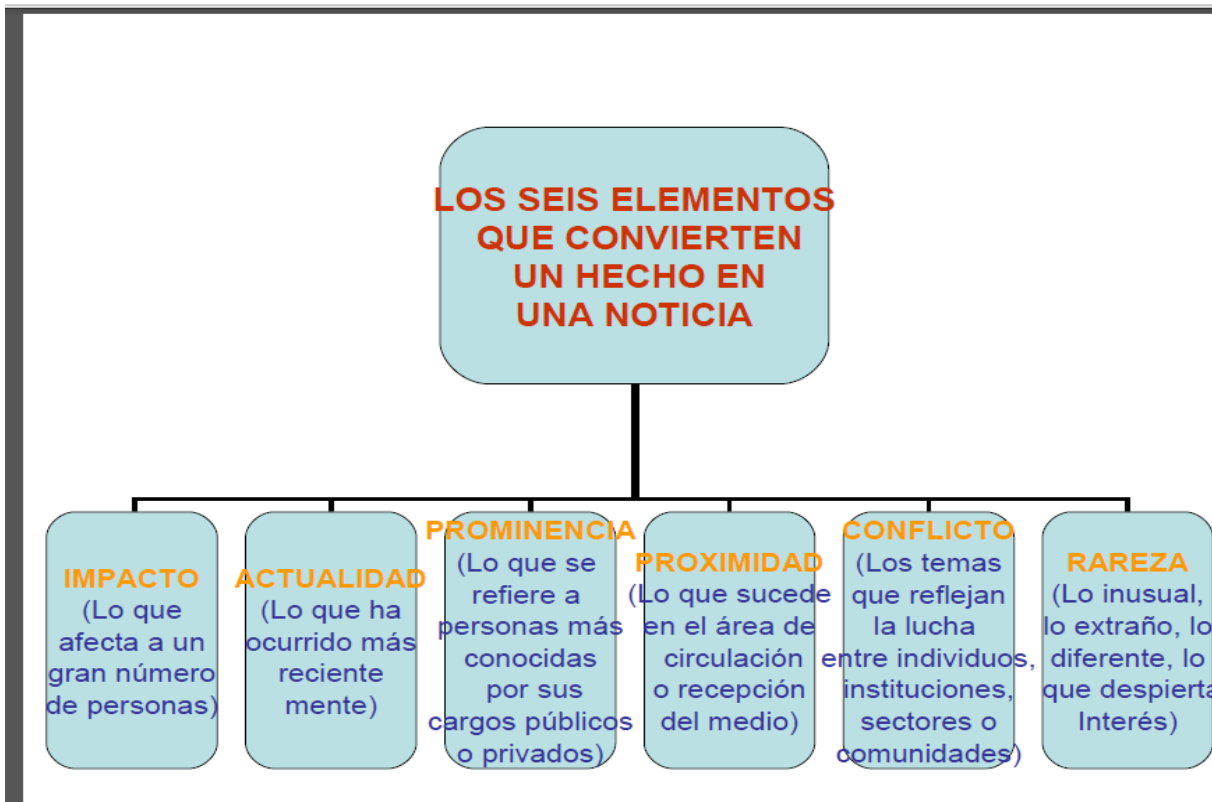
1. Es la información sobre una ruptura del flujo normal de los eventos, una interrupción de lo esperado.
2. Es toda aquella información que las personas necesitan para tomar decisiones acertadas sobre sus vidas.

## El concepto de la instructora

- La noticia es la **narración** (oral, escrita, audiovisual...), **objetiva** de un hecho real, de actualidad, y que tiene interés para el público receptor.



**¿Cuáles de los tantos hechos que ocurren a nuestro alrededor interesan al público y deben ser difundidos como noticias en los medios de comunicación?**





## La estructura de la noticia



En periodismo, la estructura tradicionalmente aceptada para los diarios en físico es la siguiente:

- El título  
La introducción, encabezamiento, *lead* o entradilla.
- El cuerpo de la noticia o el desarrollo.
- El remate.

En la Internet, en cambio, se utiliza otra estructura.

**ANEXO 4**  
**TALLER COMPRENDER**  
**LA LECTURA**

# Taller

## Comprender la lectura I

### **OBJETIVOS del TALLER**

1. Reconocer a la comprensión como el primer y fundamental objetivo de la lectura a base del proceso de pensar.
2. Fortalecer las habilidades de la comprensión lectora como una vía para consolidar la lectura y el aprendizaje significativos.

# La inteligencia

Es la aptitud para

Para organizar nuestros comportamientos.

Para descubrir valores.

Para liberarnos del determinismo genético y circunstancial.

Para plantear problemas y solucionarlos éticamente,  
sin violencia y en armonía con la naturaleza.

LA INTELIGENCIA NOS DA  
FELICIDAD INDIVIDUAL Y PÚBLICA

Operaciones o procesos mentales

Son instrumentos o herramientas intelectuales

Transforman los estímulos

VISUALES

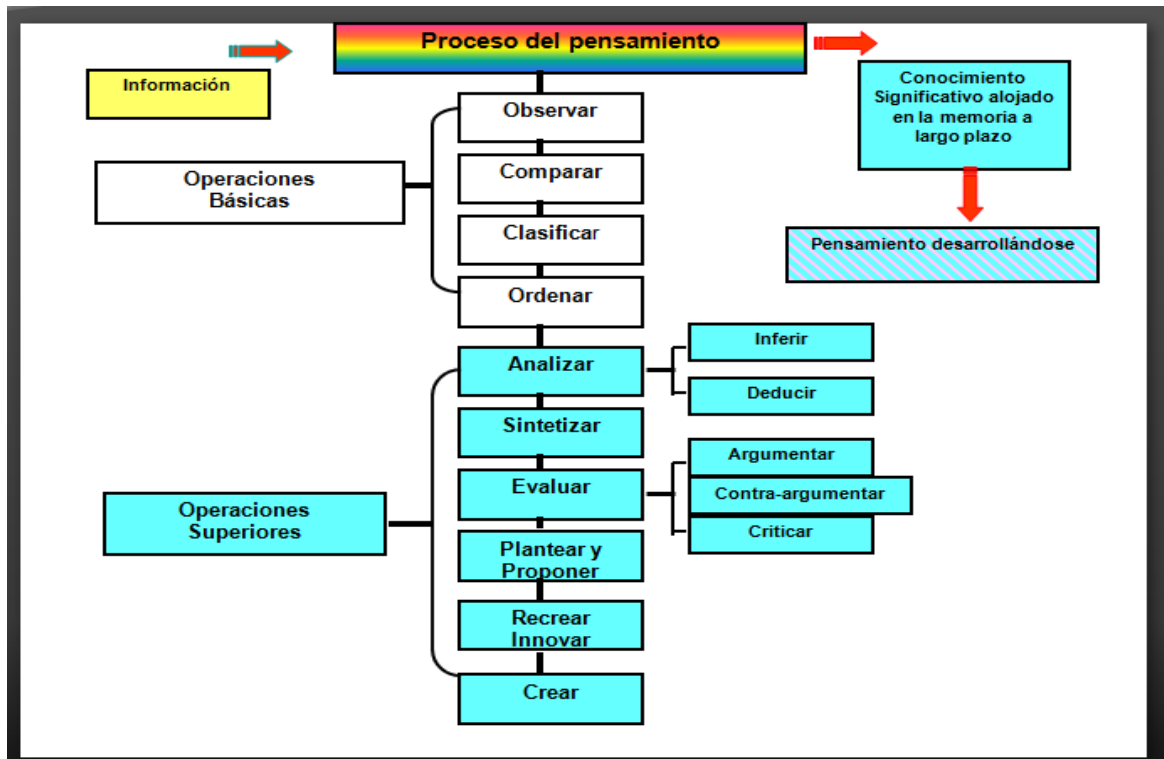
VERBALES

AUDIBLES

TÁCTILES

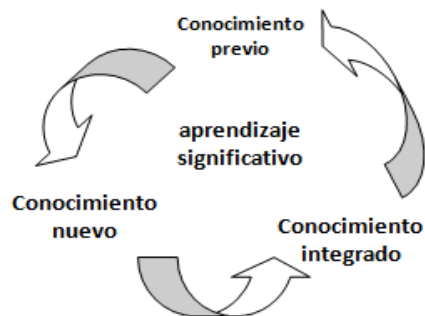
SENSORIALES

En representaciones mentales, (ideas)  
o  
acciones motoras



## ¿Qué se necesita para que el aprendizaje sea significativo?

1. Que el nuevo conocimiento se enlace con el anterior conocimiento. Que le encuentre sentido.



## ASEVERACIONES

- Son afirmaciones.
- Puede ser aseveración afirmativa. Por ejemplo: Sufragar es solo una parte de la democracia.
- Puede ser aseveración negativa. Por ejemplo: En Ecuador, el voto no es optativo, (sino obligatorio).

### • ¿Qué es el lenguaje ?

Es un sistema de signos y símbolos verbales o escritos, a través de los cuales los seres humanos comunican ideas, sentimientos y experiencias.

#### El alfabeto español

A B C CH D  
E F G H I  
J K L LL M  
N Ñ O P Q  
R RR S T U  
V W X Y Z

Los seres humanos somos  
seres simbólicos gracias  
al lenguaje.



El lenguaje le pone  
nombre a la  
realidad.

Si algo no tiene nombre  
sencillamente

**NO EXISTE**

1. Hay que leer para comprender.
2. Esa comprensión solo es posible cuando en la lectura se trabaja a base de las Operaciones Intelectuales, lo cual desarrolla la inteligencia.
3. Los sentidos reciben la información y la llevan al cerebro para que la inteligencia, a base de las O.I., la procese.
4. La inteligencia sirve para ser felices y dar felicidad a los demás.

5. Si el aprendizaje no es significativo, no hay aprendizaje. Hay repetición.
6. El aprendizaje para ser significativo necesita conectarse con otro aprendizaje "viejo", previo, ya conocido y comprendido. Allí adquiere sentido.
7. El 90% de las veces, los seres humanos nos comunicamos con el lenguaje verbal. Lo hacemos con aseveraciones, afirmativas o negativas.
8. El lenguaje nombra la realidad.



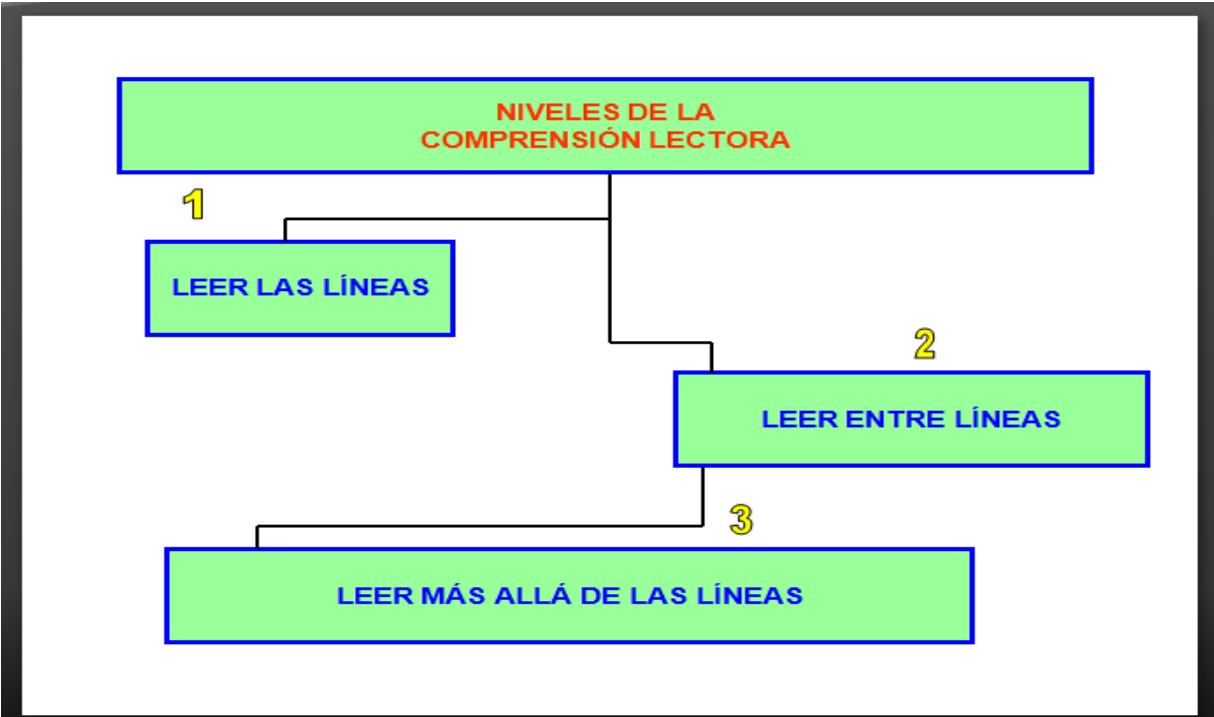
## ¿Qué es leer?




1. Leer es pensar.
2. Leer es producir sentido y coherencia lingüística-simbólica.
3. Leer es entender el contexto del texto.

## Texto y Contexto

- Texto es el conjunto de signos que se interpretan.
- Contexto es todo lo que permite que esa interpretación tenga sentido y coherencia. Contexto es el ambiente, el lugar, el tiempo, las personas, etc.



Primer Nivel de Lectura



# Leer las líneas.

**En este nivel:**

1. Identifico el tema de la lectura.
2. Me relaciono con el nivel del lenguaje: sencillo, complejo, técnico, jerga lingüística, argot, etc.
3. Ubico los términos desconocidos o poco familiares.
4. Analizo la importancia de las aseveraciones del texto.

## SINONIMIA

- En **semántica**: Sinonimia es una relación de semejanza de significados entre determinadas palabras. Se llaman sinónimos. Ocurre lo mismo con las oraciones.
- El español es un idioma muy rico en sinónimos. Por ejemplo: empezar, también es iniciar, comenzar, principiar, emprender, arrancar.

## La radicación

- Significa buscar la raíz de la palabra para comprender su significado. Los prefijos van al comienzo de la palabra.
- Los sufijos de las palabras son muy importantes porque guían en el significado. Van al final de la palabra.

## PREFIJOS Y SUFIJOS

- Lee y analiza las siguientes palabras:  
sensible, factible, legible,  
indestructible, irrefutable,  
indescriptible, amable.
- ¿Qué tienen en común entre ellas?

**Si escuchamos con atención lo que dicen las personas, podremos deducir e inferir desde su nivel de conocimientos hasta su escala de valores.**



## DECODIFICACIÓN DE CÓDIGOS

C13R70 D14 D3 V3R4N0 3574B4 3N L4 PL4Y4 0853RV4ND0 A D05  
CH1C45 8R1NC4ND0 3N 14 4R3N4, 357484N 7R484J484ND0 MUCHO  
C0N57RUY3ND0 UN C4571LL0 D3 4R3N4 C0N 70RR35, P454D1Z05  
0CUL705 Y PU3N735, CU4ND0 357484N 4C484ND0 V1N0 UN4 0L4  
D357RUY3ND0 70D0 R3DUC13ND0 3L C4571LL0 4 UN M0N70N D3  
4R3N4 Y 35PUM4... P3N53 9U3 D35PU35 DE 74N70 35FU3RZ0 L45  
CH1C45 C0M3NZ4R14N 4 L10R4R, P3R0 3N V3Z D3 350,  
C0RR13R0N P0R L4 P14Y4 R13ND0 Y JU64ND0 Y C0M3NZ4R0N 4  
C0N57RU1R 07R0 C4571LL0; C0MPR3ND1 9U3 H4814 4PR3ND1D0  
UN4 6R4N L3CC10N; 64574M05 MUCHO 713MP0 D3 NU357R4 V1D4  
C0N57RUY3ND0 4L6UN4 C054 P3R0 CU4ND0 M45 74RD3 UN4 0L4  
LL1364 4 D357RU1R 70D0, S010 P3RM4N3C3 L4 4M1574D, 3L 4M0R  
Y 3L C4R1N0, Y L45 M4N05 D3 49U3LL05 9U3 50N C4P4C35 D3  
H4C3RN05 50NR31R.

## ¿PARA QUÉ SIRVE LA PUNTUACIÓN EN LA LECTURA?

- Sirve para conseguir algunos objetivos:
  1. Para darle sentido al texto.
  2. Para no asfixiarnos mientras leemos.
  3. Para darle interés e intencionalidad a la lectura.

# Leer las líneas



- **Comprensión primaria.**

Es el primer acercamiento al texto.

Saltan las dificultades de comprensión cuando el vocabulario es pobre. No es posible entender las palabras, porque muchas de ellas son extrañas, desconocidas.

## CÍRCULO VIRTUOSO



# **ANEXO 5**

# **FOTOS**



**LA MISIÓN Y VISIÓN DEL PRESTIGIOSOS COLEGIO "7 DE NOVIEMBRE"**





**EGRESADA KARLA ESPINOZA ENTREGANDO CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES A VICERECTOR**



**EGRESADA RUTH GUZMÁN, PIDIENDO LA AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR APLICACIÓN DE PROYECTO.**



**REUNIÓN CON MAESTROS PARA PRESENTARLES LA PROPUESTA EDUCATIVA.**



**EGRESADA RUTH GUZMAN, EN LA EXPLICACIÓN DE LOS BENEFICIOS DE APLICAR LA PROPUESTA.**



**EGRESADA KARLA ESPINOZA ENTREGANDO EL MANUAL DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS.**



**EL VICERECTOR EN LA ACEPTACIÓN DE CRONOGRAMA DE PROPUESTA**



**PARTE DEL PERSONAL DOCENTE A QUIENES SE LES COMPARTIÓ LA PROPUESTA.**



**DURANTE LA OBSERVACIÓN DE LA CLASE DE LA MAESTRA**



**LAS SEÑORITAS DEL 10AÑO EGB, DURANTE LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO**



**KARLA ESPINOZA, MIENTRAS DABA LAS INSTRUCCIONES PARA REALIZAR LA TÉCNICA DEL PHILIP 66**



**LAS ESTUDIANTES MIENTRAS CONFORMABAN LOS GRUPOS DE ESTUDIO**



**MIENTRAS LAS ESTUDIANTES RECIBÍAN EL MATERIAL DE APOYO DE LA TÉCNICA Y TALLER DE PERIODISMO.**



**MUY ATENTAS LAS ESTUDIANTES, MIENTRAS ESCUCHABAN LA INTERVENCIÓN DE LA EGRESADA RUTH GUZMÁN**



**EGRESADA RUTH GUZMÁN SUPERVISANDO EL TRABAJO COLABORATIVO DE LAS ESTUDIANTES.**



**PARTE DEL GRUPO 4, INTERCAMBANDO OPINIONES A CERCA DEL TEMA**



**LAS EGRESADAS DURANTE EL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO A LAS ESTUDIANTES.**





**GRUPO 1 DURANTE EL DIÁLOGO INTERACTIVO**



**EN EL INTERCAMBIO DE OPINIONES, EL GRUPO 3**



**PREPARANDO SU INTERVENCIÓN, LAS INTEGRANTES DEL GRUPO 6**



**ENSAYANDO LA DEFENSA DE SU TEMA**



**EGRESADA KARLA ESPINOZA, DANDO LAS ÚLTIMAS INDICACIONES A LAS ESTUDIANTES**



**EL GRUPO 3 PREPARANDO EL ESCRITO DEL REPORTAJE.**



**PREPARANDO SU INTERVENCIÓN, LAS INTEGRANTES DEL GRUPO.**



**EGRESADA RUTH GUZMÁN EN LA REVISIÓN FINAL DEL TRABAJO GRUPAL**



**LAS EGRESADAS REALIZANDO LA ENTREVISTA A LA RECTORA, MSC. PATRICIA NARVAEZ VASQUEZ.**



**LA RECTORA MSC. PATRICIA NARVAEZ VASQUEZ, EXPONIENDO SUS ACERTADAS OPINIONES.**

**LAS MAESTRAS EN  
SU INTERVENCIÓN  
DURANTE EL  
TALLER DE  
TÉCNICAS Y  
ESTRATEGIAS.  
EGRESADA**



**RUTH GUZMÁN,  
COMPARTIENDO LA  
EXPERIENCIA DEL  
PROYECTO CON  
PARTE DEL CUERPO  
DOCENTE.**

**EGRESADA KARLA  
ESPINOZA  
ENTREGANDO EL  
MATERIAL DEL  
TALLER A MAESTRAS.**

