



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

PROYECTO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA

TÍTULO:

TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE
4 A 5 AÑOS.

AUTORAS:

FRANCISCA BEATRIZ GARCIA JIMENEZ

MARÍA CLOTILDE ANTEPARA REINOSO

MILAGRO

2011

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Unidad Académica Educación Semipresencial y a Distancia de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO:

Que he analizado el proyecto de Grado con el Título de, **TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS.**

Presentado como requisito previo a la aprobación y desarrollo de la investigación para optar por el Título de **LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN EDUCACIÓN PÁRVULARIA.**

El mismo que considero debe ser aceptado por reunir los requisitos legales y por la importancia del tema.

Presentado por las egresadas:

MARÍA CLOTILDE ANTEPARA REINOSO
CI: 0917805731

FRANCISCA BEATRIZ GARCIA JIMÉNEZ
CI: 1202860217

TUTORA:

Msc. María Segovia Reina
CI: 0901149237



DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Nosotras, MARÍA CLOTILDE ANTEPARA REINOSO y FRANCISCA BEATRIZ GARCIA JIMÉNEZ declaramos ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica Educación Semipresencial y a Distancia, de la Universidad Estatal de Milagro, ser autoras del proyecto educativo titulado: TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS.

El mismo que ha sido realizado bajo la supervisión de la Lic. Maria Segovia Reina Msc en calidad de tutora.

MARÍA CLOTILDE ANTEPARA REINOSO
CI: 0917805731

FRANCISCA BEATRIZ GARCÍA JIMÉNEZ
CI: 1202860217



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

EL TRIBUNAL EXAMINADOR previo a la obtención del título de LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA, otorga al presente PROYECTO DE INVESTIGACIÓN las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA.....	[]
DEFENSA ORAL.....	[]
TOTAL.....	[]
EQUIVALENTE.....	[]

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR DELEGADO

DEDICATORIA

*Dedico este largo trabajo pero muy laborioso a Dios por darnos un nuevo amanecer cada día
A mis hijos por su ayuda valiosa y muy sacrificada ya que me han sabido comprender.
A mi tutora que con su ayuda me ha colmado de paciencia.*

María Antepara Reinoso

Dedico este trabajo a mi Dios por darme la fortaleza, sabiduría para poder llegar a la meta del buen camino. A la MSc. María Reina Camino por ser una tutora excelente, que Dios la bendiga siempre.

Beatriz García Jiménez

AGRADECIMIENTO

Agradezco este trabajo a mis padres que con su ayuda he salido adelante en estos años de estudio.

María Antepara Reinoso

Mediante este documento hago mis más extensos agradecimientos a mis idolatrados padres que los amo con mi corazón y a mis hijos que son la razón de mi existencia Wilson, Adriana y Genedith.

También a mis hermanos y hermanas que me han guiado y apoyado en todo momento para culminar con éxito y triunfo en esta carrera que es muy noble para la niñez ecuatoriana.

Beatriz García Jiménez

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Doctor.

Rómulo Minchala Murillo

Presente.

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención del Título de Tercer Nivel, cuyo tema fue: TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS y que corresponde a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, agosto del 2011

Beatriz García Jiménez

CI: 1202860217

María Antepara Reinoso

CI: 0917805731



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

TEMA:
TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS.

Autoras:
MARÍA ANTEPARA R.
BEATRIZ GARCÍA J.

RESUMEN

El lenguaje es básico en la interrelación general de las personas, en el aprendizaje, en la relación social, en la comunicación y por otro lado un área básica dentro del currículo escolar a lo largo de todo el proceso educativo. En aquellos casos que este se altera o se produce un retraso en su adquisición por causas diversas es necesario ejecutar programas de intervención educativa. Es fundamental su desarrollo porque permite mejorar los procesos cognitivos, comunicativos y sociales. Cuando este no se ha dado por diversos motivos es necesario buscar las estrategias adecuadas para el desarrollo del mismo. Tanto en el hogar como en la escuela, ofrece una gama de oportunidades para hacerlo pero cuando los padres o docentes desconocen esto, generan en el niño y niña vacíos en el lenguaje. La selección de técnicas interactivas como la que proponemos en este proyecto la cual responden a necesidades concretas como por ejemplo potenciar determinados aspectos del vocabulario, el uso de reglas gramaticales, acceder a una fluida comunicación, etc. Cabe recordar que el niño o niña o ser humano entiende el doble de lo que expresa porque siempre hay una duplicidad en esa función. Por ende es necesario que se busque alternativas que permitan su mejoramiento, y enriquecimiento, labor que debe ser ejecutada por la docente y reforzada en el hogar por los padres de familia.

Palabras claves: *currículo, intervención educativa, aprendizaje, proceso educativo*



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
UNIDAD ACADÉMICA SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA

TEMA:
**TÉCNICAS INTERACTIVAS EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS**

Autoras:
MARÍA ANTEPARA R.
BEATRIZ GARCÍA J.

ABSTRACT

Language is basic to the general interrelationship of people, learning, social relationships, communication and secondly a core area within the school curriculum throughout the educational process. Where this is altered or a delay in acquisition for various reasons need to run educational intervention programs. Development is essential because it improves the cognitive, communicative and social. When this has not occurred for various reasons it is necessary to find appropriate strategies for development. At home and at school, offers a range of opportunities to do this but when parents or teachers know this, generated in the boy and girl in the language gaps. Interactivas selection techniques as proposed in this project that meet specific needs such as enhancing certain aspects of vocabulary, the use of grammatical rules, access to a fluid communication, etc. Remember that the child or man understands what is expressed twice because there is always a duality in that role. Therefore it is necessary to find alternatives to their improvement, and enrichment, work must be performed by the teacher and reinforced at home by parents.

Keywords: curriculum, educational intervention, learning, educational process

ÍNDICE GENERAL

Portada	i
Certificado de aceptación del Tutor	ii
Declaración de la autoría de la investigación	iii
Calificación	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Cesión de derechos del autor	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
Índice	x
Introducción	1
CAPÍTULO I	2
El problema	2
1.1 Planteamiento del Problema	2
1.1.1 Problematización	3
1.1.2 Delimitación del problema	4
1.1.3 Formulación del Problema	4
1.1.4 Sistematización del problema	5
1.1.5 Determinación del problema	5
1.2 Objetivo	5
1.2.1 Objetivo General	5
1.2.2 Objetivos Específicos de la Investigación	5
1.3 Justificación	5
CAPÍTULO II	7
2.1 Marco Teórico	7
2.1.1 Antecedentes Históricos	7
2.1.2 Antecedentes Referenciales	8
2.2 Definiciones y conceptos	8
2.3 Fundamentación Científica de las Variables	9
2.1.3.1 Fundamentación Pedagógica	18
2.2 Marco Legal	19
2.3. Marco Conceptual	19
2.4 Hipótesis y Variables	20
2.4.1 Hipótesis General	20
2.4.2 Hipótesis Particulares	20
2.4.3 Declaración de Variables	20
2.4.4 Operacionalización de las variables	22
CAPÍTULO III	23
Marco Metodológico	23
3. 1 Tipo y Diseño de Investigación	23

3.2 La Población y la Muestra	23
3.2.1 Delimitación de la Población	23
3.3 Los Métodos y las Técnicas	24
3.3.1 Métodos Teóricos	24
3.3.2 Métodos Empíricos	24
3.3.3 Técnicas e Instrumentos	24
CAPITULO IV	26
Análisis e interpretación de los resultados	26
4.1 Análisis de la situación Actual	26
4.2 Resultados	36
4.3 Verificación de Hipótesis	36
4.4 Conclusiones	36
CAPITULO V	38
Propuesta	38
5.1 Tema	38
5.2 Justificación	38
5.3 Fundamentación	39
5.4 Objetivos	39
5.4.1 Objetivo General	39
5.4.2 Objetivo Especifico	40
5.5 Ubicación	40
5.6 Estudio de Factibilidad	40
5.7 Descripción de la propuesta	40
5.7.1 Actividades	41
5.7.2 Recursos Financieros	42
5.7.3 Lineamiento para evaluar la propuesta	43
Bibliografía	44
Anexos	45
Anexos 1	46
Ficha de Observación	47
Anexos 2	48
Foto: Ejecución del Proyecto	49
Foto: Niños y Niñas Interactuando	50
Foto: Observación de las Láminas de Estimulación Visual	51
Foto: Trabajos con Cuento y Retahilas	52
Anexos 3	53
Cronograma	54

ÍNDICE DE GRÁFICOS:

Gráfico N°1.....	26
Gráfico N°2.....	27
Gráfico N°3.....	28
Gráfico N°4.....	29
Gráfico N°5.....	30
Gráfico N°6.....	31
Gráfico N°7.....	32
Gráfico N°8.....	33
Gráfico N°9.....	34
Gráfico N°10.....	35

TABLA DE CUADROS

Cuadro N°1.....	26
Cuadro N°2.....	27
Cuadro N°3.....	28
Cuadro N°4.....	29
Cuadro N°5.....	30
Cuadro N°6.....	31
Cuadro N°7.....	32
Cuadro N°8.....	33
Cuadro N°9.....	34
Cuadro N°10.....	35

INTRODUCCIÓN

El proceso de comunicación y adquisición del lenguaje en los niños y niñas inicia desde el nacimiento con su forma de comunicarse con el llanto, seguidamente con la imitación de sonidos, vocalizaciones, sílabas e iniciación de primeras palabras.

A la edad de los 2 años el niño o la niña deben iniciar a expresar con palabras sus necesidades, sentimientos, etc. En la edad de 3 o 4 años es cuando el infante atraviesa por un período de desarrollo y aprendizaje máximo de lenguaje. Entre la edad de los 5 a 6 años organiza sus ideas y puede mantener o establecer una conversación. Este proceso concluye o finaliza alrededor de los 7 años, cuando los niveles lingüísticos se han integrado totalmente.

La adquisición correcta del lenguaje requiere en el infante el desarrollo de habilidades auditivas, cognitivas visuales, que le permitirán al niño o la niña aprender con mayor facilidad en el proceso de lectoescritura, que conlleva la correcta discriminación, percepción del sonido de las vocales y consonantes, posteriormente el sonido de sílabas, palabras y la formación de oraciones, integrando así el proceso de la discriminación y percepción visual de las letras, sílabas, palabras u oraciones.

Dicho proceso se logra a través de la aplicación de técnicas interactivas durante los primeros años de vida, es decir durante el nivel inicial y mejorándolas en el primer año de educación básica. Vale recordar que un correcto desarrollo del lenguaje implica en el niño o niña, confianza, seguridad, alta autoestima, autonomía.

CAPITULO I

EL PROBLEMA.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, es de preocupación de todos los involucrados en la educación. El lenguaje se lo considera uno de los pilares de la inteligencia del ser humano. A través de él, se desarrollaran las otras habilidades y destrezas.

Al desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas se logrará el pensamiento crítico, analítico, reflexivo. El aprendizaje temprano de estas habilidades, permitirá la ejecución en el futuro de operaciones mentales, juicios, análisis y síntesis mucho más complejas.

El desconocimiento de la importancia del aprendizaje del lenguaje, ha originado el no contar con técnicas interactivas necesarias para este fin.

Siendo la carencia del lenguaje un motivo para la falta de comunicación para el ser humano, por ende es necesario que el niño empiece a hablar en interacción con su madre y con los adultos para un buen desarrollo del lenguaje oral. Por ello es muy importante la maduración biológica y la influencias ambientales, ya que son los órganos que intervienen en el habla, para emitir sonidos, palabras, frases y comunicarnos oralmente ya que el niño necesita de oportunidades que brinda el entorno y una estimulación adecuada desde el preescolar implementando técnicas

interactivas que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral, y puedan comunicar sus necesidades y deseos.

En el caso específico de la escuela fiscal Mixta N°1 "Ernesto Jouvin Cisneros" ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón Yaguachi, se constató que los niños de 5 años de edad, no han desarrollado el lenguaje oral de forma apropiada, por no contar con material didáctico adecuado ni de técnicas interactivas que contribuyan al desarrollo del lenguaje.

De no considerarse este problema a tiempo estos niños y niñas llevarían una falencia del lenguaje hasta los grados superiores.

Para Noam CHOMSKY, representante de las teorías innatistas de adquisición del lenguaje, afirma que los niños tienen una capacidad innata para aprender a hablar, lo cual había sido anteriormente considerado simplemente como un fenómeno cultural basado en la imitación. Debido a ello, el docente cuenta con un recurso en sus manos, pues puede aplicar técnicas interactivas a través de las continuas repeticiones con retahilas, poemas, adivinanzas, canciones, amorfinos, coplas, tarjetas de secuencia etc.

1.1.1 Problematicación

Una vez verificada la problemática y a través de la aplicación de la técnica de observación se constató las siguientes causas y consecuencias:

Causas:

- El desconocimiento de trabajar con técnicas interactivas para el desarrollo del lenguaje.
- Escasez de juegos con el lenguaje y técnicas para desarrollar la imaginación y fantasía.
- Falta de ejercicios en la expresión oral y escrita.
- Poca importancia en las actividades declamación de poesías, canciones, cuentos, historias, anécdotas y relatos.

Consecuencia:

- Niños y niñas que no desarrollan el lenguaje oral.
- Escaso desarrollo de la imaginación y fantasía con estimulación adecuada.
- Niños y niñas con problemas en el desarrollo del lenguaje.
- Niños y niñas con escaso vocabulario.

De mantenerse esta problemática los niños y niñas de la Escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros” ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón Yaguachi, no desarrollarán el lenguaje, ocasionando problemas futuros en su vida escolar.

Presentamos este proyecto de investigación, para recomendar la aplicación de técnicas interactivas que logran el objetivo planteado.

1.1.2 Delimitación del problema.

Campo: Escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros”

Línea de investigación: Educación Inicial

Área de estudio: Lengua y literatura

Asignatura: Expresión Oral

Ciudad: Yaguachi

Provincia: Guayas

Año Lectivo: 2011

1.1.3 Formulación del problema

¿Cómo afecta la limitada aplicación de técnicas interactivas en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la Escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros” ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón Yaguachi, durante el tercer trimestre del presente año lectivo?

Sistematización del problema

- ¿Cómo beneficia la aplicación de técnicas interactivas en el desarrollo del lenguaje?
- ¿La implementación de actividades interactivas en el hogar mejorará el desarrollo del lenguaje en los niños de 5 años?
- ¿Qué tipos de estrategias debería implementar el docente para mejorar la vocalización?

1.1.4 Determinación del tema

Técnicas Interactivas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

1.2 OBJETIVOS.

1.2.1 Objetivo General

Desarrollar la expresión oral a través de la implementación de técnicas interactivas que estimulen la comunicación en los niños y niñas de 4 a 5 años.

1.2.2 Objetivos Específicos de la Investigación

- Diagnosticar el problema de los niños y niñas de 4 a 5 años en la expresión oral.
- Seleccionar las destrezas que mejoren la expresión oral.
- Planificar actividades que motiven las destrezas del habla.
- Aplicar técnicas interactivas que desarrollen la expresión oral en la comunicación de los niños y niñas de 4 a 5 años.

1.3 JUSTIFICACIÓN.

El desarrollo del lenguaje es un proceso que parte desde los primeros años de vida del niño. El lenguaje es la base de la comunicación humana y representa el auxiliar más importante para completar el desarrollo psíquico del hombre, por lo tanto es necesario que el niño se comunique usando un lenguaje adecuado.

En los centros educativos, pese a que los docentes conocen la importancia del lenguaje, no se aplican técnicas interactivas para el desarrollo de la expresión oral porque no es importante o por no saber cómo hacerlo. Aunque estas deficiencias se ven con frecuencia en los primeros años de la escuela, también es cierto que se frecuentan en los estudiantes de colegios así en la Universidad, incluyendo profesionales arrastran esta problemática, por eso se exigen una respuesta eficaz y urgente motivo por el cual proponemos este proyecto.

Este proyecto pretende brindar a los maestros, la utilización de la metodología interactiva para el desarrollo del lenguaje oral teniendo como misión favorecer el desarrollo integral de todos los niños o educandos, siendo el lenguaje un aspecto central o “eje articulador”. Siendo el hombre, ser social por naturaleza, tiene como principal vehículo de comunicación el lenguaje, impregnando éste toda su vida. La interrelación, la interpretación de la realidad y la transmisión cultural, con todo lo que ella implica, se hace posible teniendo como medio fundamental el lenguaje. Por tal motivo desde la niñez se hace necesario el uso de técnicas que refuercen el desarrollo del lenguaje.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes Históricos

El lenguaje es un *“método exclusivamente humano, no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos, por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. Estos símbolos son ante todo auditivos y son producidos por los órganos del habla”*.¹

A lo que hace referencia SAPIR es al lenguaje verbal, del que se ocupan los lingüistas, el lenguaje de las palabras. Es el sentido en que la mayoría de las personas suelen entender el término. Cuando en la escuela se afirma, por ejemplo, que tal niño “tiene problemas de lenguaje” o “su lenguaje es deficiente”..., normalmente se está haciendo referencia explícita a lo verbal a lo lingüístico y no a deficiencias de naturaleza no verbal -por ejemplo, gestuales o de percepción social- las que también pueden afectar la comunicación y constituyen otro tipo de “lenguaje”.

El estudio del lenguaje entrega valiosas herramientas al educador en su labor profesional que le permite vislumbrar, en la variedad de sus funciones, la riqueza y complejidad del ser humano y el sello particular que distingue a cada uno de sus educandos. Saben bien los educadores que son variados los agentes de mediación en la dinámica del lenguaje y la comunicación, en el desarrollo personal y social -y

¹ Sapir (1956).el niño y el desarrollo del lenguaje. Mexico. Editorial Magnum

que concurren en la escuela- incluyendo la familia, el barrio, la televisión, el cine, la prensa escrita, grupos y organismos sociales de diferente naturaleza, etc. El lenguaje, la comunicación y el desarrollo de cada niño o niña, dependerán en forma decisiva de las experiencias vividas y las influencias de todas esas variables. Pero tienen confianza también en que si tales experiencias e influencias han sido insuficientes o acaso negativas, la escuela tiene como misión favorecer el desarrollo integral de todos los educandos, constituyendo el lenguaje un aspecto central o “eje articulador”.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Luego de las correspondientes consultas en la biblioteca de la Universidad Estatal de Milagro, se verificó la existencia de los siguientes proyectos:

- “Implementación del teatro de títeres para desarrollar el lenguaje verbal en los niños de 5 a 6 años de Unidad Educativa FAE No. 3” Nárvaez Ilbis Glenda, Castro Tomalá Susy / 2005.
- “Creación de la zona de lectura para desarrollar el lenguaje oral en los niños y niñas de 2 a 3 años del centro de cuidado diario Las Merceditas” Coronel Arriaga Luz, León Yance Gladys / 2007.
- “Técnicas metodológicas innovadoras para mejorar la dificultades de lenguaje de los párvulos” Pillajo Apolinario Yadira, Muñiz Márquez Gissel /2008.

De acuerdo a lo investigado, este proyecto tiene validez pues es dirigido al desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 5 años, a través de la implementación de técnicas interactivas.

2.1.3 Fundamentación Científica de las variables

Se llama desarrollo del lenguaje al proceso por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente. Este desarrollo se produce en un período crítico que se extiende desde los primeros meses de vida incluso la adolescencia, en sentido estricto, ya que durante los primeros cinco años es cuándo tiene lugar a mayor velocidad de aprendizaje y se adquieren los instrumentos básicos para su

dominio. Es un período fundamental pero el desarrollo del lenguaje no tiene fin, ya que constantemente se produce un aumento de vocabulario y un enriquecimiento con nuevas aportaciones expresivas, por lo tanto es importante el condicionamiento.

2.1.2.1 Condicionantes:

Para que tenga lugar este desarrollo son necesarias una serie de condiciones:

- Ausencia de lesión en los órganos implicados (aparato fonador, sistema auditivo, etc.).
- Correcto funcionamiento y maduración adecuada del sistema nervioso.
- Capacidad intelectual.
- Motivación, es decir, deseo de comunicación con las personas que lo rodean, (esta capacidad estaría ausente en los niños autistas), etc.²

La intervención del adulto es fundamental, ya que es el responsable de dar un andamiaje a los del niño, y se produce en situaciones espontáneas, carentes de intencionalidad, caracterizadas por el gozo entre ambos. Muy pronto se produce en el niño la motivación e intento comunicativo, hecho que se denomina protoconversación, son diálogos muy primitivos, caracterizados por el contacto ocular, sonrisas, gorgojeos y alternancia de las expresiones. Podemos encontrar este tipo de conductas ya en niños de dos meses. Con las teorías que a continuación enunciamos y hacemos el análisis.

2.1.2.2 Teorías explicativas

Actualmente no existe ninguna teoría universalmente aceptada como explicativa de la adquisición del lenguaje. Se pueden destacar tres tendencias:

1. El innatismo que sostiene que el papel del ambiente es el de ser desencadenante de estructuras ya establecidas e internas del organismo;
2. El constructivismo, que sostiene que el lenguaje resulta de la acción constructiva del sujeto, posibilitada ponerlo desarrollo de la función simbólica y de otros aspectos cognitivos;

² [http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo del lenguaje](http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_del_lenguaje)

3. Comunicación e interacción: son aspectos destacados por las teorías que resaltan el papel del contorno. Las etapas por las que atraviesa el desarrollo del lenguaje están sujetas a cierta flexibilidad en función de las características de los niños, lo que dificulta su delimitación exacta en el tiempo; no obstante, son bastante similares, incluso entre niños de diferentes culturas.

4. El emergentismo que propone que el lenguaje emerge de la interacción de otros sistemas más básicos, una vez establecido el análisis de las teorías ya podemos dar una definición del lenguaje.

Una vez establecido el análisis de las teorías ya podemos dar una definición del lenguaje.

Se define el "emergentismo" como doctrina que afirma que la conciencia procede de la materia.³

2.1.2.3 Definición del lenguaje:

El lenguaje es el conjunto de medios que permiten al hombre expresar sus pensamientos, sentimientos y vivencias. También se define como el conjunto de sistemas de comunicación constituido por diversas manifestaciones: dibujos, gestos, sonidos, movimientos procesos culturales (mitos, leyenda, arte, monumentos), etc. Algunos autores lo reducen a la función biológica de la relación, y por eso hablan de lenguaje de los animales (abejas, hormigas, delfines); incluso, no faltan quienes consideran que la cultura misma es un lenguaje, porque en cada una de sus ramas y manifestaciones contiene un mensaje, es decir, un significado.

El lenguaje es una institución social, pues sólo puede existir en sociedad, como instrumento de comunicación humana. Al igual que otras instituciones sociales, como la familia, el lenguaje puede ser muy amplio e incluso universal, pero varía de

³ <http://www.feyrazon.org/NesEmergen.htm>

una comunidad a otra, en cada una de las cuales se manifiesta de modo diferente. Además, cambia constantemente por la presión de necesidades diversas y también de otras comunidades. VYGOTSKI en “Pensamiento y lenguaje” (ed. 1987), “concibe el lenguaje como el elemento posibilitados de la existencia del pensamiento, postulando una síntesis de pensamiento y lenguaje realizada durante el desarrollo y por la que el pensamiento es lenguaje y el lenguaje pensamiento. Tal síntesis implica la existencia de un lenguaje interior, concepto nuclear en la obra de VYGOTSKI. El lenguaje interno, en el desarrollo del ser humano, se hace factible en cuanto el niño empieza a hablarse a sí mismo, reproduciendo pautas interpersonales, es decir, cuando inicia la construcción -totalmente social- de su conciencia”.⁴

Si analizamos la literatura sobre el tema, podemos observar que existen numerosas y diversas definiciones sobre el lenguaje, una muestra más de la complejidad del mismo:

RONDAL (1991)⁵ lo define como una función compleja que permite expresar y percibir estados afectivos, conceptos, ideas, a través de signos acústicos o gráficos. ⁶COSERIU (1964)⁶ destaca que el lenguaje está fundado en la asociación arbitraria de un significado (contenido semántico) y un significante (imagen acústica). Esto supone que para poder establecer la comunicación es preciso que hablante y oyente acepten los mismos símbolos para los mismos objetos y que la combinación de los mismos se efectúe según unas determinadas reglas; es decir, deben aceptar una norma preestablecida.

⁷CRYSTAL (1983)⁷ subraya que para que la comunicación pueda producirse es necesaria la existencia de un emisor, un receptor, un mensaje y un acuerdo entre los interlocutores respecto a la utilización de un código.

Según este autor, toda actividad comunicativa conlleva los siguientes pasos o fases:

→ Fuente de información: ser humano

⁴ VYGOTSKI en “Pensamiento y lenguaje” (ed. 1987)

⁵ ROLDAL (1991)

⁶ COSERIU (1964)

⁷ CRYSTAL (1983)

- Proceso de codificación: elaboración del mensaje
- Producción: producción de la señal codificada
- Transmisión: envío de la señal
- Recepción: la señal es recibida
- Descodificación: desciframiento del mensaje
- Destino: descodificado el mensaje, se registra su significado

⁸BLOOM Y LAHEY, 1978, de una forma más técnica, lo definen como: “un código por el cual se representan ideas sobre el mundo a través de un sistema arbitrario de signos” ⁸

2.1.2.4 Dimensiones del Lenguaje (Bloom y Lahey 1978)

Forma Contenido

Lenguaje

Uso

FORMA: Aspectos relacionados con las reglas y la gramática (morfosintaxis y fonología).

CONTENIDO: Aspectos referidos a los significados (semántica).

USO: Aspectos referidos a la pragmática de la lengua, a su funcionalidad, a su uso social. Siguiendo este análisis, es fundamental tener siempre presente que la comprensión del lenguaje como medio de comunicación depende también del contexto determinado en el que se produzca, ya que todo mensaje se produce en un entorno social concreto.

⁸ ⁸BLOOM Y LAHEY, 1978

El lenguaje se caracteriza por :

- Ser un comportamiento voluntario a diferencia de los actos reflejos o instintivos como bostezar, estornudar, reír, llorar, toser, etc.
- Es un conjunto de hábitos adquiridos que se forman a temprana edad, de allí que los niños aprenden su propia lengua y una adquirida más fácil que los adultos.
- Es arbitrario por qué no guarda ninguna relación de correspondencia con la realidad que designa.
- El lenguaje es una convención es decir aunque haya arbitrariedad, las personas convienen en utilizarlo de determinada manera y bajo tal o cual sentido.
- Es una tradición, una institución social formada a través de la vida en común de gran número de personas.
- La lengua es conservadora y se resiste a los cambios pero aun así cambia más rápidamente que las plantas y los animales.
- Es oral y está formada por sonidos distintivos llamados fonemas.
- Es lineal pues sus unidades se desarrollan en orden sucesivo formando una cadena hablada.
- Se compone de un inventario más o menos pequeño y limitado de fonemas (son 24 fonemas) que combinados se pueden obtener infinita cantidad de mensajes.
- La lengua es sistemática y asimétrica, regular e irregular. Sus pocos elementos constituyentes aparecen en estructuras regulares y sistemáticas.
- La lengua se aprende no es innata no se hereda se adquiere como consecuencia de la vida en relación social.
- La doble articulación es el carácter fundamental porque: La primera articulación está formada por unidades que poseen significante o imagen acústica y significado que es la idea, concepto o contenido. La segunda articulación está constituida por

unidades lingüísticas que solo poseen significantes y carecen de significado ejemplo: árbol por sí mismo no significan nada.

2.1.2.5 Etapas de la adquisición del lenguaje

El desarrollo del lenguaje en el niño es un proceso de carácter biológico, dotado de leyes internas y con marcadas etapas de evolución. El hecho de señalar etapas significa que hay funciones o fenómenos que se establecen dentro de las mismas, pero nunca que dichas funciones terminen al iniciarse la etapa siguiente; todo lo contrario, cada una de estas etapas se perfecciona o deteriora a lo largo de toda la vida.

MESES	ETAPA
* de 0 a 9	* Conexión corporal-gestual
* de 9 a 18	* Comprensión-expresión del habla
* de 18 a 3 años	* pensamiento concreto
* de 3 años a 6 años	* Interiorización del habla

Cada etapa presenta sus características:

1° ETAPA: DE 0 A 9 MESES: durante la misma el pre-lenguaje está constituido por llanto, grito, vocalización (en los tres primeros meses), consonantizaciones (del 3° al 6° mes), silabaciones (del 6° al 9° mes). Sin embargo esto tiene menos significación lingüística que las reacciones tónicas (actitudes) y las posturas del bebé. Cuando el niño llora expresa su displacer con todo su cuerpo, a través de actitudes y posturas. Establece así un verdadero "diálogo corporal", la conexión a través del cuerpo establecida en el mismo nacimiento se irá entrenando y perfeccionando más tarde hasta adquirir niveles de verdadero lenguaje gestual.

2° ETAPA: comienza a los 9 meses de vida y en ella el niño inicia, primero auto imitaciones auditivas y pasa luego a imitar el habla de los demás, tanto comprendiendo como sin comprender lo que imita. Sin embargo sus primeras palabras pronto responden a una significación común o generalizada.

3° ETAPA: entre los 18 y 36 meses de vida durante la cual se cumplen verdaderos "interiorizaciones" objetivas que forman el pensamiento concreto. Poco a poco a medida que se aproxima a los 3 años de edad, el niño inicia sus

identificaciones entre pensamiento- lenguaje. Estas funciones nacidas separadamente, van a encontrar la "vía final común" por la que transitará conjuntamente el resto de la vida.⁹

4° ETAPA: comienza y se desarrolla con rapidez entre los 3 y 6 años de vida. En la misma se constituye la "interiorización del habla", es decir que los elementos verbales que el niño habla, llegan a confundirse con el pensamiento. Psicológicamente la etapa egocéntrica favorece los soliloquios que le permita al niño pensar con palabras.

2.1.2.5 ¿Qué es lenguaje interactivo?

El lenguaje interactivo implica proporcionar oportunidades para que los niños y niñas se comuniquen, escuchen y puedan experimentar con los usos y formas del lenguaje y respondan. En otras palabras, el lenguaje interactivo es tener una conversación con el niño – niña.

2.1.2.6 Cuando el lenguaje no es interactivo

A diferencia del lenguaje interactivo (conversaciones de ida y vuelta), el lenguaje que se usa para controlar a los niños – niñas, darles direcciones, o solicitar información de ellos sin motivar pensamientos complejos, contribuye muy poco a su desarrollo de alfabetización (por ejemplo, "Pon esto en tu armario", "Come tu comida antes que se enfríe", "¿De qué color es esto? Si esa es la única manera como nos comunicamos con los niños, tampoco tenemos la oportunidad de construir una relación cercana con ellos, de llegar a conocerlos, de dejar que confíen en nosotros. En otras palabras, además de que no los ayudamos a construir su vocabulario y destrezas del pensamiento para que después sean exitosos en la lectura, tampoco los ayudamos a desarrollar sólidas destrezas ¹⁰socio-emocionales. Tanto los niños como los adultos pierden la oportunidad de disfrutar de la compañía del otro.

⁹ PIAGET: Pensamiento Lenguaje egocéntrico Lenguaje social

¹⁰ VYGOTSKY: Lenguaje social, lenguaje egocéntrico y pensamiento verbal

2.1.2.7 Como involucrar a los niños – niñas en el lenguaje interactivo

La mejor manera de ayudar a los niños a incrementar su vocabulario y aprender otras destrezas del lenguaje es brindar oportunidades para que ellos escuchen diferentes formas del lenguaje. Hacemos esto 1) modelando el lenguaje, 2) teniendo conversaciones extensas y 3) leyendo en voz alta. Mientras que la mayoría de los niños aprenden el lenguaje que escuchan con mucha facilidad, algunos niños necesitan un poco más de apoyo.

Servir de buen modelo del lenguaje: Utilizar oraciones completas y buena gramática cuando hablen. Decirlo como ellos lo dirían si pudieran.

Practicar la técnica OEE: Observe, Espere, y Escuche antes de hablar. Ser paciente y esperar a que el niño responda. Prestarle mucha atención a lo que un niño esté tratando de decirle o mostrarle. Hacer preguntas. Escuchar con atención a lo que diga el niño para poder responder y modelar el lenguaje apropiadamente. Evitar las preguntas “tipo evaluación”, y recordar la importancia de hacer preguntas de múltiples respuestas, implementando las técnicas interactivas para lo cual debemos conocer sus normas.

2.1.2.8 Normas para implementar técnicas interactivas

- El niño – niña debe contar con una oferta variada de libros (temas, géneros, autores...)
- Hay que darles libertad para elegir sus lecturas y distintos tiempos para leer, en función de sus capacidades e intereses.
- Comprar y seleccionar libros no en función de ofertas editoriales o de otro tipo, sino los que al maestro le parezcan interesantes por su calidad, interés, oportunidad..., esto supone que el profesor esté informado y se preocupe por ofrecer a sus niños – niñas lo mejor que pueda encontrar para ellos.

¹¹ cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf

- Establecer formas de presentación de los nuevos libros (expositores en aulas o Biblioteca del Centro, hablar del autor, tema..., leer en voz alta a los estudiantes los fragmentos o capítulos, hacer comentarios divertidos sobre los personajes o situaciones, visitas de autores, ilustradores, animadores..., elaborar guías de lectura con reseñas de los libros que se quiere recomendar por temas, géneros, novedades...).
- Diseñar programas de animación lectora para cada curso con objetivos, actividades y recursos.
- Animar a leer desde la escritura.
- Para que el niño lea es muy beneficioso ayudarlo a producir sus propios textos.
- Tener en cuenta todos los tipos de escrituras que se pueden producir y trabajarlas en las aulas: Personal (diarios, cuadernos de viajes, recuerdos, agendas...), Funcional (cartas, contratos, resúmenes, solicitudes, invitaciones, felicitaciones, facturas...), Creativa (poemas, cuentos, mitos, comedias, anécdotas, novelas, ensayos, cartas, canciones, chistes...).
- Recopilar, crear y recrear partiendo de la tradición oral y la poesía.
- Juegos con el lenguaje y técnicas para desarrollar la imaginación y fantasía
- Creación de diarios, murales, libros comunes.
- Participación en periódico o revistas escolares.
- Animar a leer desde la oralidad.
- Trabajar el lenguaje y expresión oral.
- Hacer juegos fonéticos con las palabras.
- Trabajo oral con el folklore infantil.

Actividades de recitado de poesías y retahílas, cantado de canciones, contar cuentos, historias, anécdotas, relatos.

2.1.3.1 Fundamentación Pedagógica

TEORÍA INNATATISTA

Propuesta por el lingüista Noam CHOMSKY, esta teoría plantea que las personas poseen un dispositivo de adquisición del lenguaje que programa el cerebro para analizar el lenguaje escuchado y descifrar sus reglas.¹¹

CHOMSKY postula como hipótesis básica que existe en todo niño y en toda niña una predisposición innata para llevar a cabo el aprendizaje del lenguaje, aprendizaje que no puede ser explicado por el medio externo puesto que la estructura de la lengua está determinada por estructuras lingüísticas específicas que restringen su adquisición.

Lo anterior, quiere decir que el lenguaje es algo específico del ser humano quien, según esta teoría, está biológicamente predispuesto a adquirirlo, esto debido a que las personas nacen con un conjunto de facultades específicas (la mente) las cuales desempeñan un papel importante en la adquisición del conocimiento y las capacita para actuar libremente en el medio externo.

La importancia de la teoría innatista radica en que CHOMSKY insiste en el aspecto "creador" de la capacidad que tiene quien emplea el lenguaje para crear o producir un número de oraciones infinito, nunca antes expresadas o escuchadas.

Los supuestos en que se fundamenta el modelo chomskyano son los siguientes:

El aprendizaje del lenguaje es específico del ser humano. La imitación tiene pocos o ningunos efectos para aprender el lenguaje de otros. Los intentos del adulto, dirigidos a corregir los errores de los niños y de las niñas, no ayudan al desarrollo del lenguaje.

La mayoría de las pronunciaciones de los niños y de las niñas son creaciones personales y no respuestas aprendidas de otras personas.

¹¹ NOA CHOMSKY, *The Minimalist Program (El programa minimalista*, Madrid, Alianza, 1999)

2.2 MARCO LEGAL

En el código de la niñez y de la adolescencia, capítulo III, Art. 37, Literal 4, Pág. 30, reza:

“Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuente con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso afectivo a la educación y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.”

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Lenguaje:

1. Por el lenguaje entendemos un sistema de códigos con cuya ayuda se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos.
2. El lenguaje es un hábito manipulador
3. El lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de las cuales posee una extensión finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos
4. El lenguaje es una instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí

Lenguaje oral: Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, se expresa mediante signos y palabras habladas. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

Interactiva: Que procede por interacción. Que permite una interacción, a modo de diálogo entre el ordenador y el usuario.

Conversación: Acción y efecto de hablar familiarmente una o varias personas con otra u otras. Concurrencia o compañía.

Fonético/ca: Perteneiente o relativo a la voz humana. Se dice de todo alfabeto o escritura cuyos elementos representan sonidos. Dicho de un alfabeto, de una ortografía o de un sistema de transcripción: Que trata de representar los sonidos con mayor exactitud que la ortografía convencional. Conjunto de sonidos de un idioma.

Fonología: Rama de la lingüística que estudia los elementos fónicos, atendiendo a su valor distintivo y funcional.

2.4 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.4.1 Hipótesis General

Si se implementan técnicas interactivas en el estudio del lenguaje se desarrollará la expresión oral en niños y niñas de 4 a 5 años de la Escuela Fiscal Mixta N°1 "Ernesto Jouvin Cisneros" ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón Yaguachi.

2.4.2 Hipótesis Particulares

1.- Al implementar actividades interactivas en el aula, se mejorará el desarrollo de la expresión en los niños y niñas de 4 a 5 años.

2.- Al implementar el docente estrategias se mejorará la vocalización de niños y niñas de 4 a 5 años.

2.4.3 Declaración de Variables

. *Variable general*

Independiente

Técnicas interactivas.

_Variable general

Dependiente

Desarrollo del lenguaje oral.

. Variable particular 1

Independiente

Actividades interactivas en el aula

Variable particular 1

Dependiente

Desarrollo de la expresión oral.

Variable particular 2

Independiente

Implementación de estrategias interactivas

_Variable particular 2

Dependiente

Ejercicios de vocalización en niños y niñas de 4 a 5 años

2.4.4 Operacionalización de las Variables

VARIABLES	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES
<p>Independiente:</p> <p>TÉCNICAS INTERACTIVAS</p>	<p>Promueve actividades cognitivas que favorece la asimilación significativa de los nuevos conocimientos y permite el desarrollo del aprendizaje</p>	<p>DIDACTICA</p>	<p>Cuentos Leyendas Rimas Amorfinos Rondas Coplas Juegos Canciones Versos Poesías Retahílas Adivinanzas Poemas</p>
<p>Dependiente:</p> <p>DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL</p>	<p>Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa y siente se expresa mediante signos y palabras habladas</p>	<p>LENGUA Y LITERATURA</p>	<p>Vocalización Incremento de vocabulario</p>

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Nuestro proyecto es de perspectiva cualitativa, utiliza investigación de campo se realizó en el mismo lugar, es decir, en la Escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros”. Es factible porque se solucionará problemas de desarrollo del lenguaje oral. Considerada además descriptiva, porque se describirá la problemática existente.

Es bibliográfica, porque se fundamentarán científicamente las variables de este proyecto a través de documentos, libros revistas, consultas en Internet. Según el grado de control ejercido en las variables, el esquema de investigación es experimental, porque se induce una sola variable para obtener resultados y verificar la hipótesis. Recordemos que una investigación experimental, puede adoptar indistintamente, la forma de una investigación de laboratorio o de una de campo.

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Delimitación de la población

La población total de la Escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros” ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón Yaguachi, es de 250 alumnos pero para efectos de la investigación se trabajará con 35 niños de 4 a 5 años.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1 Métodos teóricos

Los métodos que se utilizarán es la observación, que es la capacidad que tenemos para hacer abstracción por medio de los sentidos, formando imágenes mentales de las características más importantes e iniciando una conceptualización subjetiva. Consiste en poner atención sobre los hechos presentados para detectar características notables.

3.3.2 Métodos empíricos

Se utilizará el conocimiento previo de este proyecto y a través de la experiencia obtenida por las actividades realizadas durante la jornada de trabajo con los niños y niñas de 4 a 5 años.

3.3.3 Técnicas e instrumentos

Se utilizaran las siguientes técnicas las mismas que se realizara en la entrevista y observación a los niños y niñas de 4 a 5 años.

En la entrevista utilizamos un documento o cuestionario como instructivo para las preguntas abiertas.

Para las técnicas de observación utilizamos la ficha de observación.

FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

OBJETIVO: Verificar la necesidad de estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

ITEM	SI	NO	A VECES
1. El lenguaje de los niños y niñas es claro.			
2. Demuestra inseguridad al hablar.			
3. Es reiterativo en su expresión oral.			
4. Posee un escaso vocabulario.			
5. Los niños y niñas conversan entre sí.			
6. Cuando solicita algo se expresa en forma precisa.			
7. El aula del nivel inicial está rotulado.			
8. La maestra corrige perennemente la expresión oral de los niños y niñas cuando se equivocan.			
9. Los niños disfrutan al realizar actividades interactivas.			
10. Tartamudean o repiten sílabas en forma continua.			

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

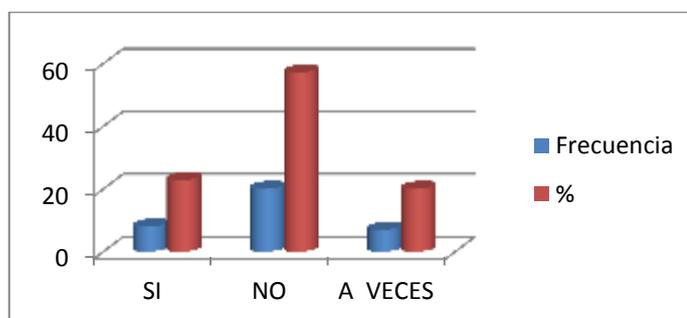
1.- El lenguaje de los niños y niñas es claro

Si No A veces

Cuadro Nº 1

Criterio	Frecuencia	%
Si	8	22.86%
No	20	57.14%
A veces	7	20.00%
Total	35	100%

GRÁFICO Nº 1



Análisis

Pese a que los niños y niñas de 4 a 5 años tienen un lenguaje bastante claro a esta edad, los niños y niñas beneficiarios de este proyecto de investigación aun no manejan de forma clara y adecuada expresiones, vocabulario y fluidez.

Conclusión

Concluimos con nuestra investigación que los niños y niñas de 4 a 5 años no se expresan con total claridad ya que su vocabulario es poco fluido.

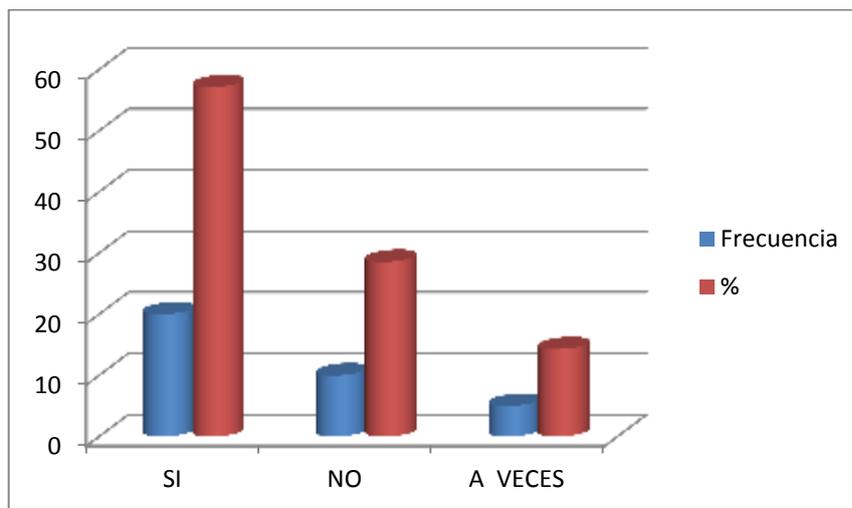
2.- Demuestra inseguridad al hablar

Si No A veces

Cuadro Nº 2

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	20	57,14%
NO	10	28,57%
A VECES	5	14,29%
TOTAL	35	100%

GRÁFICO Nº 2



Análisis

La timidez demostrada por los niños es un referente de su inseguridad por no hablar apropiadamente en comparación con los niños y niñas de esta edad, confirmando la falta de estimulación temprana en esta área.

Conclusión

Podemos notar que los niños y niñas de 4 a 5 años, demuestran poca seguridad al hablar debido a su escasa expresión oral.

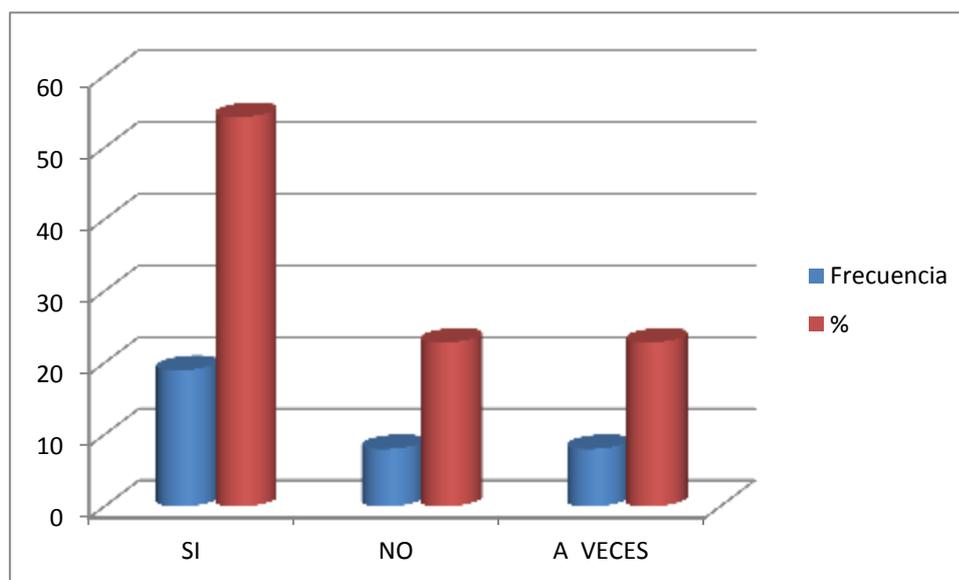
3.- Es reiterativo en su expresión oral.

Si No A veces

Cuadro Nº 3

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	19	54,29%
NO	8	22,86%
A VECES	8	22,86%
TOTAL	35	100%

GRÁFICO Nº 3



Análisis

Su escasas de vocabulario es producido por la falta de actividades que mejoren y desarrollen esta habilidad en ellos.

Conclusión

Observamos en los niños y niñas de 4 a 5 años que su expresión es reiterativa por su poco desenvolvimiento al comunicarse.

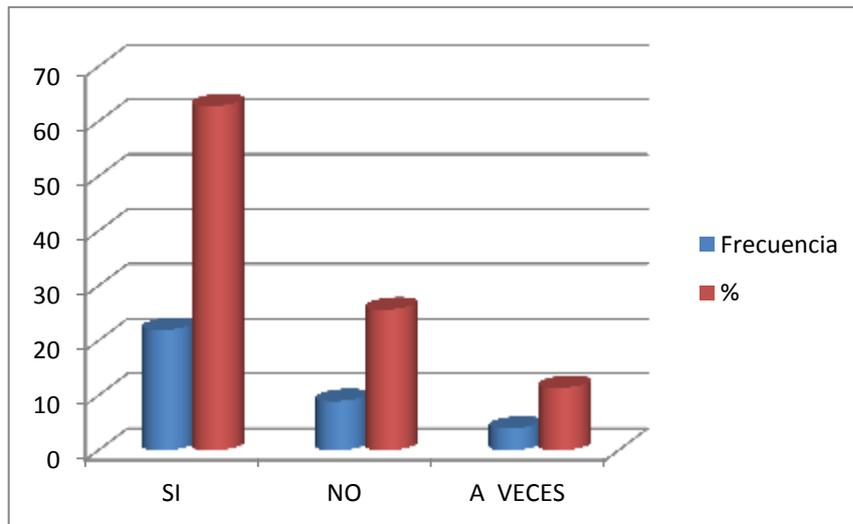
4.- Posee un escaso vocabulario.

Si No A veces

Cuadro N° 4

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	22	62,86%
NO	9	25,71%
A VECES	4	11,43%
TOTAL	35	100%

Gráfico N° 4



Análisis

Al no ejercitar continuamente, no escuchar y reproducir cuento, retahílas, poemas, vocabularios, etc. ha incidido que su lenguaje sea reiterativo, repitiendo una y otra vez la terminología ya conocida.

Conclusión

En los niños y niñas de 4 a 5 años su vocabulario es escaso debido a la poca interacción con los padres ya que por la falta de tiempo hay poca comunicación dentro del hogar.

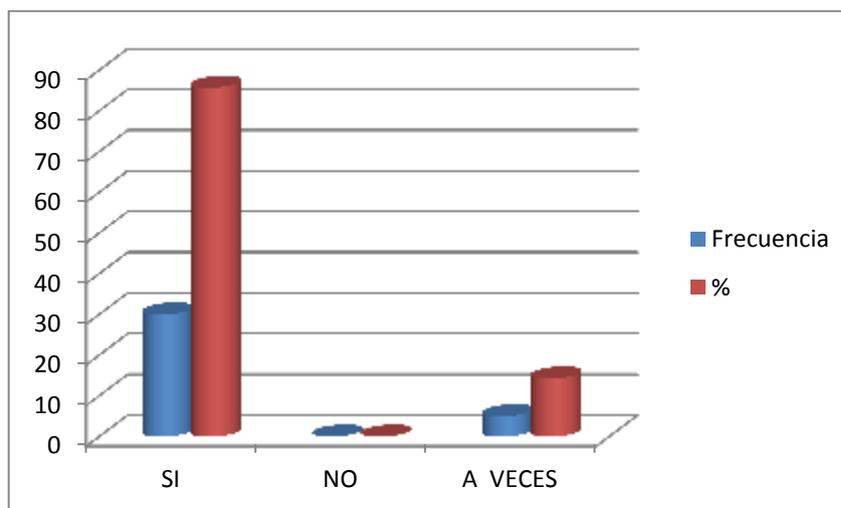
5.- Los niños y niñas no son claros en su expresión oral.

Si No A veces

Cuadro Nº 5

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	30	85,71%
NO	0	-
A VECES	5	14,29%
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 5



Análisis

Las conversaciones con sus compañeros han permitido tener una excelente socialización con ellos, pero no ha disminuido la problemática del lenguaje oral. Peor aun cuando se verifica que desde el hogar no ha habido estimulación desde tempranas edades.

Conclusión:

Podemos concluir que los niños y niñas de 4 a 5 años su expresión oral no es clara porque demuestran tartamudez al expresarse.

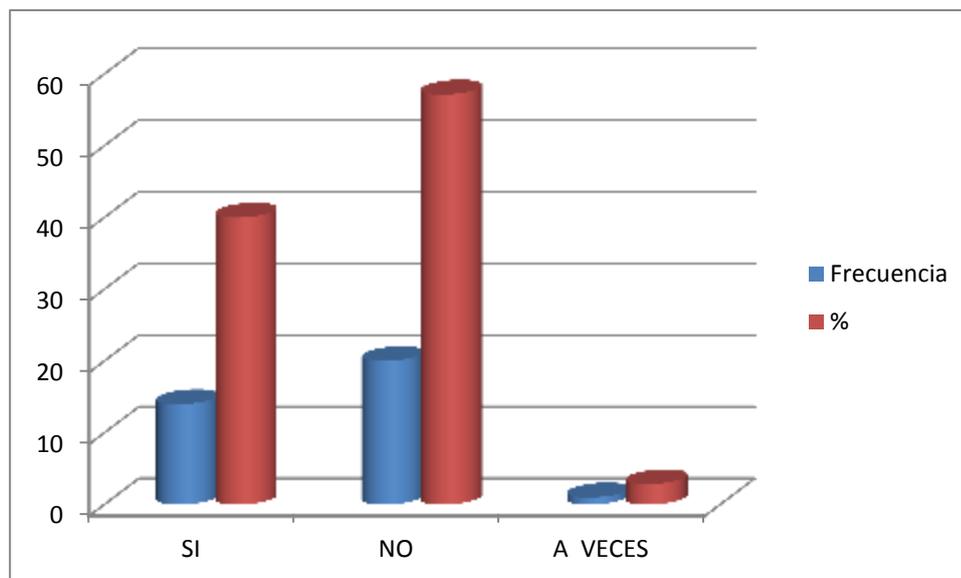
6.- Cuando solicitan algo se expresan en forma precisa.

Si No A veces

Cuadro Nº 6

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	14	40,00%
NO	20	57,14%
A VECES	1	2,86%
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 6



Análisis

La poca utilización de lenguaje apropiado hace que cuando el solicite algo, lo haga con palabras repetitivas por su desconocimiento de otros vocablos, sin embargo hace lo posible por hacerse comprender.

Conclusión:

Los resultados arrojan cifras altas en las que demuestran que los niños y niñas de 4 a 5 años no se expresan de forma clara cuando lo solicitan.

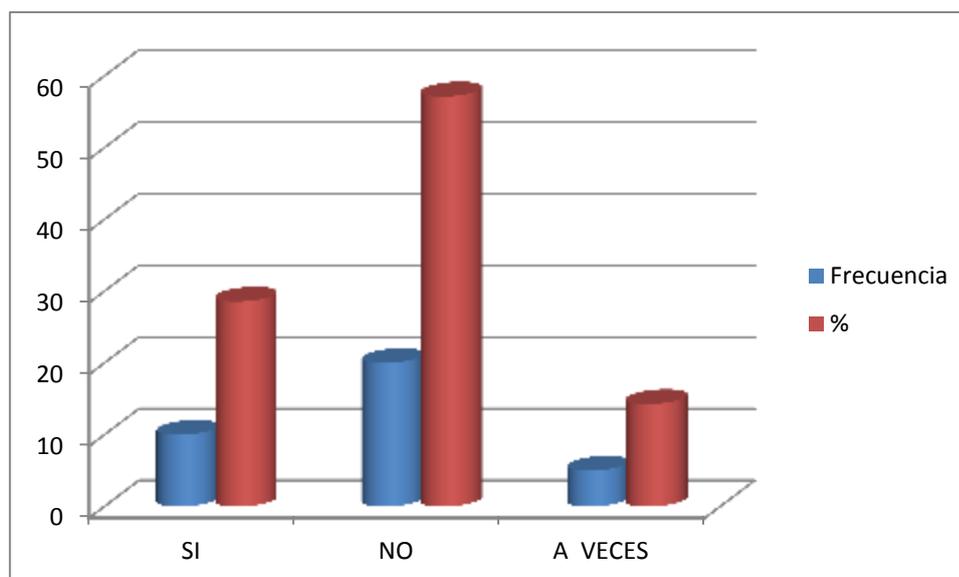
7.- El aula del nivel inicial está rotulado?

Si No A veces

Cuadro Nº 7

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	10	28,57%
NO	20	57,14%
A VECES	5	14,29%
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 7



Análisis

La importancia de la rotulación del aula significa más para el conocimiento del lenguaje oral y luego el escrito. La estimulación debe también ser visual y auditiva.

Conclusión:

La falta de rotulación depende del poco interés que pone la maestra en su desarrollo didáctico y pedagógico con los niños y niñas de 4 a 5 años.

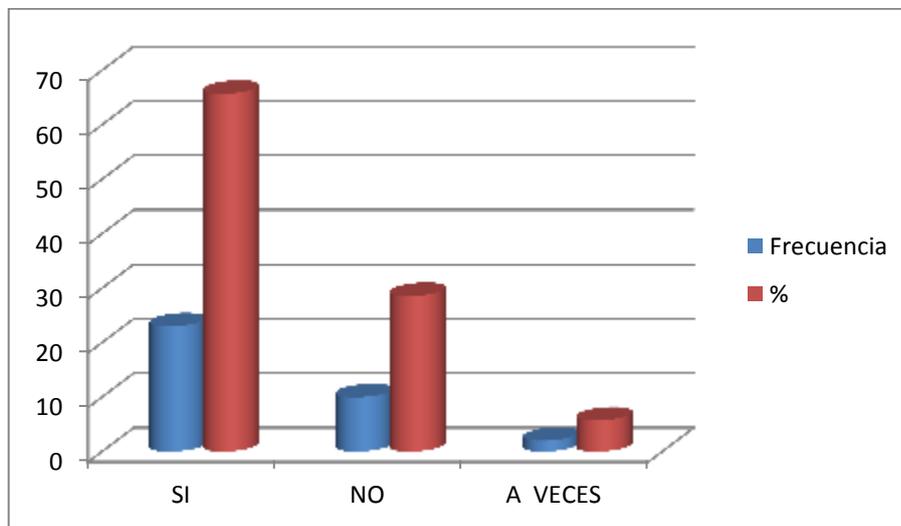
8.- La maestra corrige perennemente la expresión oral de los niños y niñas cuando se equivocan?

Si No A veces

Cuadro Nº 8

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	23	65,71
NO	10	28,57
A VECES	2	5,71
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 8



Análisis

Existe una predisposición de la docente en corregir apropiadamente el lenguaje oral del niño, pero no hay corresponsabilidad en el seno del hogar.

Conclusión:

La maestra ayuda y corrige dentro del salón de clases, pero el poco interés del hogar desfavorece el aprendizaje de los niños y niñas de 4 y 5 años.

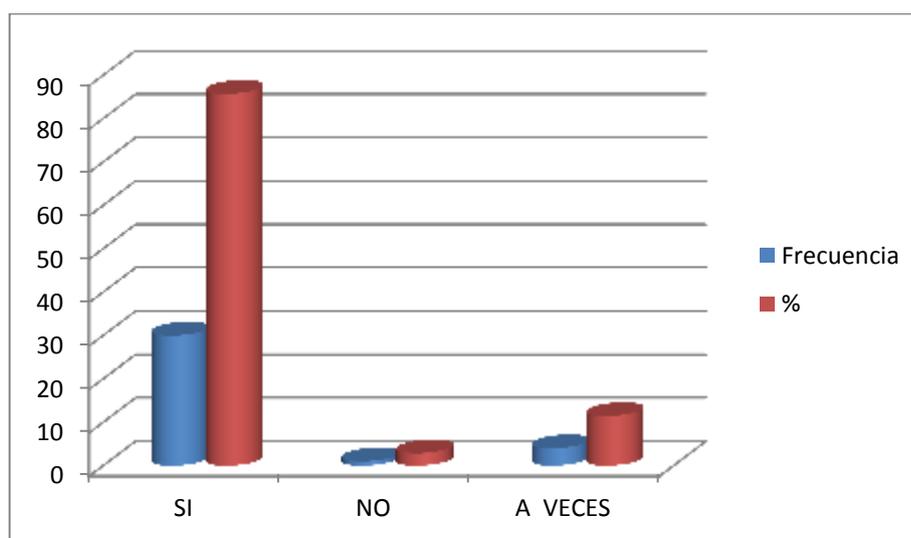
9.- Se motivan al realizar actividades interactivas?

Si No A veces

Cuadro Nº 9

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	30	85,71%
NO	1	2,86%
A VECES	4	11,43%
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 9



Análisis

El desconocimiento de actividades que demanden la interacción ha generado que los niños no aprecien apropiadamente estas estrategias que benefician el aprendizaje lúdico.

Conclusión:

Los niños y niñas de 4 a 5 años son motivados a través de su maestra que aplica toda la didáctica, pedagogía y las técnicas interactivas para el desarrollo de la expresión oral.

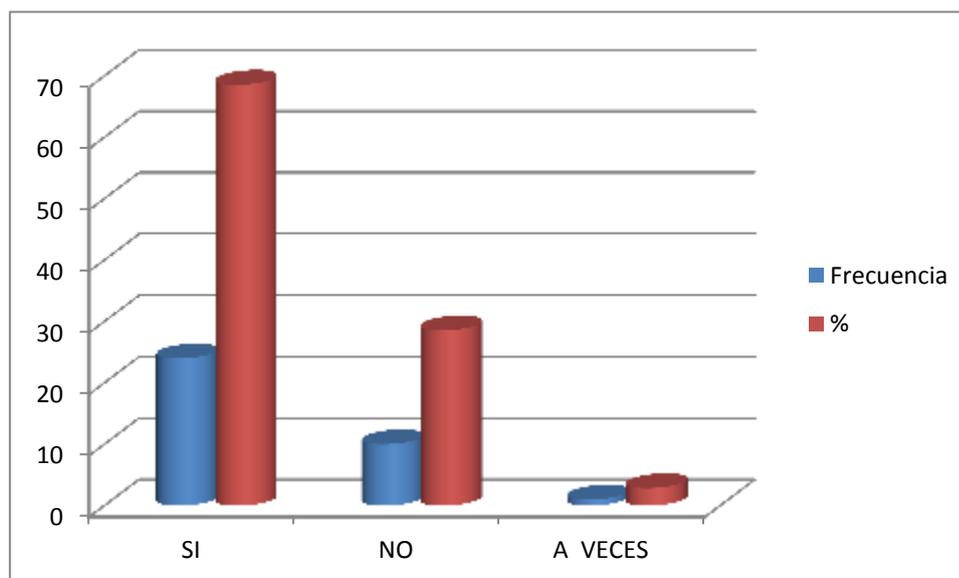
10.- Tartamudean o repiten sílabas de forma continua

Si No A veces

Cuadro Nº 10

CRITERIO	Frecuencia	%
SI	24	68,57%
NO	10	28,57%
A VECES	1	2,86%
TOTAL	35	100%

Gráfico Nº 10



Análisis

La repetición continua de palabras o sílabas se ha vuelto muy común en ellos, evidenciando la pobreza del vocabulario que conocen.

Conclusión:

Su tartamudeo o repetición de palabras es debido al maltrato, el entorno o medio en el que se desarrollan los niños o niñas de 4 a 5 años.

4.2 RESULTADOS

Una vez aplicada la encuesta, se verificó que es necesario implementar técnicas interactivas que permitan de forma lúdica el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

Se demostró que el trabajo en equipo de docentes, padres de familia, niños y niñas es fundamental para el logro de los aprendizajes.

Además del compromiso de corresponsabilidad entre las docentes y padres de familia, de realizar prácticas cotidianas que permitan el desarrollo del lenguaje oral, que generara en el desarrollo del lenguaje escrito posteriormente.

4.3 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Con las actividades seleccionadas para el desarrollo del lenguaje oral se trabajó con los niños y niñas, se consiguió que vayan incorporando mayor vocabulario, adquieran fluidez en su conversación. Permitted corroborar la hipótesis propuestas por las investigadoras de este proyecto.

CONCLUSIONES

Después de recabar y tabular la información recolectada se llegó a la siguiente conclusión:

- Dentro del hogar no se realiza correcciones adecuadas del lenguaje oral de los niños y niñas
- El lenguaje de los padres también es inapropiado para ser ejemplo de los niños y niñas.
- Debido a esto los padres no estimulan correctamente a los niños.
- El nivel académico de los padres es bajo. Muchos de ellos no terminaron el colegio.
- La docente no tiene estrategias adecuadas para incrementar y mejorar el lenguaje oral.
- Desconocimiento de técnicas interactivas y lúdicas para su desarrollo.

RECOMENDACIONES

Se recomienda:

- Realizar estimulaciones del lenguaje oral que permitan su desarrollo
- Conversar con los padres o responsables de los niños y niñas para que participen en el desarrollo del lenguaje oral de él.
- Elaborar un acta de corresponsabilidad entre docente y padres de familia, buscando un compromiso serio de cumplimiento.
- Aplicar oportunamente las técnicas seleccionadas.
- Incrementar las técnicas interactivas tales como: Ver y comentar con los niños dibujos y fotos de objetos cotidianos sirve para ampliar su vocabulario. También se puede mostrar el objeto real, para que la asociación entre la palabra y el objeto que representa sea más potente. También se pueden utilizar fotos de familiares para que el pequeño identifique y reconozca a mamá, a papá o a los abuelos.
- Las actividades que se pueden desarrollar alrededor de un cuento son muy variadas: pueden manejarlos y leerlos ellos mismos, escuchar cómo se los cuentan, o preguntar dónde está un objeto concreto en las ilustraciones.
- escuchar canciones y retahílas sencillas que tengan un ritmo bien marcado. Aprovechando este interés, es más fácil que comiencen a decir la sílaba final de una palabra, a hacer los gestos que correspondan y a repetir partes completas de la canción. Les encanta que les repitan constantemente los mismos temas.
- Para desarrollar el lenguaje oral, es fundamental que el niño haga ejercicios de articulación y pronunciación. los pequeños deben masticar para fortalecer sus mandíbulas. También se puede jugar a "las visitas de la Sra. Lengua"; mediante consignas fáciles y divertidas, los peques ejercitan toda la musculatura que influye en el habla: "Ahora la Sra. Lengua va a visitar a la nariz; ahora a la Sra. Barbilla; ahora quiere ir a casa de Doña Oreja Izquierda".
- Las actividades de teatro son muy interesantes como forma de comunicación, tanto por el interés que despiertan como por el deseo de contestarles.

CAPÍTULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

Técnicas Interactivas para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años.

5.2 JUSTIFICACIÓN

La educación inicial es la etapa educativa durante la cual se producen cambios en el desarrollo de los niños y las niñas de gran importancia. Esta etapa requiere cómo estimular y favorecer un desarrollo óptimo, considerando que la escuela es uno de los contextos en los que se produce este desarrollo. La familia es el otro Lugar de desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas.

Siendo el lenguaje un instrumento fundamental para el aprendizaje del niño es necesario que su estimulación sea realizada de forma consciente y adecuada. Hay que tomar en cuenta que el habla es una conquista social por excelencia y por ende se insiste en su carácter comunicativo: el ser humano habla para comunicarse.

La labor de la docente, en una concepción no tradicional del conocimiento, consiste en proponer actividades, sugerir, guiar, apoyar, estimular con preguntas, crear situaciones interesantes para los niños, escuchar las aportaciones y las propuestas de los niños, dando por resultado que el lenguaje emerja como instrumento necesario para construir el conocimiento sobre el mundo y para reflexionar sobre las cosas durante la interacción entre los agentes –niños y maestra; niños y niñas- y los objetos, en un proyecto común.

5.3 FUNDAMENTACIÓN

El lenguaje oral es parte de un sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos, los estudios lo califican como desarrollo de la competencia comunicativa. Generalmente se considera que los niños y niñas empiezan hablar a los 12 meses de vida, sin embargo no se toma en cuenta que el niño da sus primeros esbozos de comunicación cuando nace, con sus primeros llantos para expresar su necesidad o estado de ánimo.

El aprendizaje del lenguaje oral no se produce de forma aislada en el niño y niña, sino que se da de forma relacionada entre contenido, la forma y el uso del lenguaje. Este proyecto basa su investigación en el último es decir en el uso del lenguaje de forma cotidiana como aprendizaje del entorno. Por ello para que el proceso de aprendizaje del lenguaje oral se dé debe existir una buena coordinación entre el niño y las personas que interactúan con él, por ello la persona que sirve como modelo para el lenguaje oral debe hablar con frases gramaticales completas, realizar intercambios de conversación con el niño, y respondiendo adecuadamente cada vez que el niño cuestione.

Lograr que los adultos, padres de familia y docentes, sean parte de este aprendizaje a veces es difícil, por la poca corresponsabilidad existente. Sin embargo, es menester realizar actividades que beneficien este proceso interactivo para lograr el desarrollo integral de los niños y niñas.

5.4 OBJETIVOS

General

Estimular el lenguaje oral a través de técnicas interactivas.

Objetivos específicos

- Seleccionar técnicas interactivas para trabajar con los niños y niñas de 4 a 5 años para el desarrollo de su lenguaje.

- Implementar técnicas interactivas en el aula que desarrollen la expresión oral y la comunicación de los estudiantes.
- Socializar la información de las técnicas interactivas con las docentes de la institución.

5.5 UBICACIÓN

El problema en este proyecto, se presenta en el desarrollo del lenguaje oral a través de técnicas interactivas en los niños y niñas de 4 a 5 años de la escuela Fiscal Mixta N°1 “Ernesto Jouvin Cisneros” ubicada en la Parroquia Pedro J. Montero del cantón San Jacinto de Yaguachi. Tiempo de aplicación de este proyecto en el primer trimestre de este año lectivo 2011

5.6 ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Este proyecto utilizara recursos propios con la finalidad de obtener los resultados propuestos. Además de ejecutarlo durante este año, en jornadas matutinas.

En cuanto a los materiales didácticos serán obtenidos por las investigadoras y otros elaborados con material de fácil acceso.

La bibliografía para la elaboración de este proyecto es vasta, permitiendo la investigación.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta es un manual de técnicas interactivas (ver el anexo 3).

5.7.1 Actividades

Se seleccionó las siguientes actividades:

- Estimular el lenguaje del niño – niña mostrándole imágenes y poniéndolas en palabras.
- Repetir palabras que dice la docente, pronunciando de forma separada vocales y consonantes.
- Asociar imágenes a palabras, para que el niño – niña simbolice e incorpore el concepto en la medida de sus posibilidades.
- Poner en palabras las acciones, por ejemplo, “mamá está cocinando”, “papá está trabajando”.
- Introducir al niño – niña en la lectura y la escritura más allá de su edad.
- Se lo puede introducir a las letras haciendo que las observe y las pronuncie y cuando ya tiene cierta edad como para sostener un lápiz y escribir las podrá comenzar a escribir, utilizando su propio código.
- Decir la palabra en voz alta cuando la vea o la escriba.
- Ejercicios de discriminación auditiva (sonidos de la casa, corporales, instrumentos musicales, de la naturaleza).
- Ejercicios de discriminación de tonos graves-agudos.
- Ejercicios de intensidad que son alta y baja.
- Discriminación del ritmo rápido y lento.
- Ejercicios de asociación de sonidos.
- Ejercicios de secuencias auditivas.
- Aprendizaje de rimas, canciones, adivinanzas y trabalenguas.

5.7.2 Recursos Financieros

ACTIVIDADES	INGRESOS	EGRESOS
Recursos humanos		600,00
Investigadoras		
Recursos		
Copias		100,00
Encuadernado		36.00
Cuentos, láminas, tarjetas, CD		200.00
Viáticos		40,00
Ingresos de las investigadoras		80,00
Total	1106.00	1106.00

5.7.3 Lineamiento para evaluar la propuesta

Este proyecto utilizó la encuesta y las entrevistas, para verificar la hipótesis planteada. Se usó cartillas franelografos, cuentos, retahílas, tarjetas de secuencia, se dejó a la docente para la continuidad en el trabajo.

Así mismo, la verificación para la utilización apropiada de los recursos didácticos ya adquiridos y que lleven a la consecución de los objetivos planteados.

Para continuar con este proceso de adquisición de nuevos términos y mejorar la vocalización se aspira que los docentes realicen trabajos permanentes con los niños y niñas.

BIBLIOGRAFÍA

Afane, Ana, “Desarrollo del Lenguaje en los tres primeros años”, España

Cervera Borrás Juan, “Adquisición y desarrollo del lenguaje en Preescolar y Ciclo Inicial”, Valencia – España

Cerdas Nuñez Jeanneth, Polanco Hernández Ana, Rojas Nuñez Patricia, “El Lenguaje Integral en el Grupo Interactivo”, Costa Rica , 2002

De Rondal, J.A., “El desarrollo del lenguaje”, Barcelona – España, 1982

Tiso Ariane, “Arte y cognición: una experiencia con el lenguaje logo”, España

Rojo, M. Educación y desarrollo: “El Constructivismo, Piaget y Vigotsky.” Univ. De la Habana. Cuba.

Sanz, T; Corral, R: “Jean Piaget y la Pedagogía Operatoria.” Ed. Ariel, Barcelona, 1990.

Tamayo y Tamayo, Mario (2.003)“El proceso de la Investigación Científica”, Edición LIMUSA, Noriega Editores, México

ANEXOS

ANEXOS 1

FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

OBJETIVO: Verificar la necesidad de estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

ITEM	SI	NO	A VECES
1. El lenguaje de los niños y niñas es claro.			
2. Demuestra inseguridad al hablar.			
3. Es reiterativo en su expresión oral.			
4. Posee un escaso vocabulario.			
5. Los niños y niñas conversan entre sí.			
6. Cuando solicita algo se expresa en forma precisa.			
7. El aula del nivel inicial está rotulado.			
8. La maestra corrige perennemente la expresión oral de los niños y niñas cuando se equivocan.			
9. Los niños disfrutan al realizar actividades interactivas.			
10. Tartamudean o repiten sílabas en forma continua.			

ANEXOS 2

EJECUCION DEL PROYECTO



En la gráfica muestra la presentación de las láminas de estimulación visual.

NIÑOS Y NIÑAS INTERACTUANDO



En las gráficas observamos niños y niñas interactuando en el espacio de lectura.

OBSERVACIÓN DE LAS LÁMINAS DE ESTIMULACIÓN VISUAL



Presentación de láminas de bits de inteligencia.

TRABAJOS CON CUENTO Y RETAHILAS



Aquí estamos realizando la lectura de un cuento: “La ratita presumida” para los niños y niñas de 4 a 5 años.

ANEXOS 3

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES \ MESES	MESES						
	Enero	febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Visita a la Institución Educativa							
Diseño del proyecto							
Presentación, revisión, aprobación del proyecto							
Recolección de la información							
Tutorías							
Ejecución del proyecto							
Informe final							
Defensa del proyecto							