

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO



UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA
A DISTANCIAS Y POSTGRADOS

PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN:

EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

LATERALIDAD COMO DIRECTRIZ DE LA
ORIENTACIÓN ESPACIAL

AUTORA:

JESSICA COELLO RIVAS

TUTORA:

MSC. MARÍA SEGOVIA REINA

Milagro 2011

Ecuador

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DE LA TUTORA

En mi calidad de tutora de proyecto de investigación, nombrado por el consejo directivo de la unidad académica de ciencias de las educación y la comunicación de la Universidad Estatal de Milagro.

CERTIFICO

Que he analizado el proyecto de tesis de grado con el título de “LATERALIDAD COMO DIRECTRIZ DE LA ORIENTACIÓN ESPACIAL” presentado como requisito previo a la aprobación y el desarrollo de la investigación para optar por el título de Licenciada en Educación Básica.

El problema investigación se refiere a: la falta de directriz en la práctica de la lateralidad, para el desarrollo de la orientación espacial de los niños y niñas del 2 AEB paralelo “B” del presente año lectivo 2010-2011 de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 Paquisha del cantón Milagro.

El mismo que considero debe ser aceptado por reunir los requisitos legales y por la importancia del tema.

Presentado por la Egresada:

Jessica Magali Coello Rivas C.I. 0918797820



Msc. María Segovia Reina

C.I. 0901149237

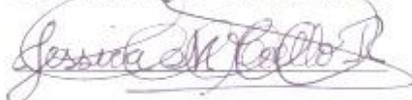
TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El autor de esta investigación declara ante el Consejo Directivo de la Unidad Académica de Educación Continua a Distancia y Postgrados de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de mi propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, a los 15 días del mes de enero del 2010

Jessica Magali Coello Rivas

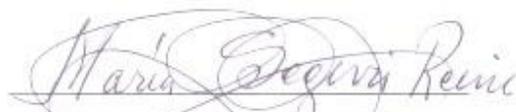


C.I. 0918797820

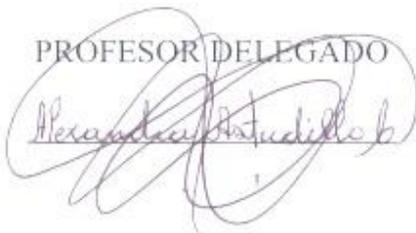
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Básica otorga al presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

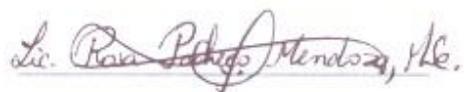
MEMORIA CIENTÍFICA	[50]
DEFENSA ORAL	[50]
TOTAL	[100]
EQUIVALENTE	[5]


PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO



PROFESOR SECRETARIO



DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a:

MI recordada abuelita Eva que vive en mi corazón y a mi abuelito Felix que con el pasar de años ahora me llama sobrina, gracias por quererme tanto

Mis queridos hijos Valeria la luz de mis ojos y Josué mi aliento para seguir mis tiernos querubines a quienes desatendí por priorizar mi proyecto.

A mi querido esposo Edison que con ternura me cubría cuando cansada del desvelo descansaba sobre mis libros a ti amor por toda tu comprensión.

A mis hermanos Anet, Ricardo, Roberto, Tania, Carolina y primos por siempre escuchar las palabras que mi alma emana, y ofrecerme su cálido afecto.

A mis tíos Estela, Nelly, Dalí (que en paz descanse) Gustavo y Anita quienes y me abrieron las puertas de su alma dejando un espacio reducido a sus propios intereses.

A mis progenitores Mariana y mi papi Paco, por darme la oportunidad de vivir esta maravillosa vida.

A mami Olimpia y mi papi Carlos quienes me brindaron tanto amor como control que hicieron de mí lo que hoy soy.

A mi suegra Elvira por su generosidad al recibirme en el ceno de su familia como un miembro mas.

A los futuros lectores, que cuando abran estas páginas se sientan identificadas y pueda yo contribuirles en algo con esta información.

No es testamento, es gratitud.

AGRADECIMIENTO

Al todopoderoso creador del cielo y de la tierra, papito Dios que libra de tentaciones mi vida y me protege de mal alguno y colma de bendiciones mi vida.

A UNEMI prestigiosa institución que recibe a propios y extraños por formar profesionales de calidad.

A cada uno mis maestros, por su esfuerzo y dedicación entregando sus conocimientos sin ninguna excepción.

A mis compañeros maestros de la escuela “Paquisha” por concederme la facilidad de elaborar el proyecto.

A Lourdes González, Vanesa Velastegui, Elizabeth Rodríguez, Cecilia Idrovo, Tany Coello y Marianita Martínez mis queridas amigas por su amistad imperecedera y sincera.

A todos mis compañeros de mi promoción en especial a Sari Cabal, Leily Wong, Magda Galarza, Irma Tobar, Janet Solórzano, Nancy Paztuizaca y María Mercedes Barreno por su afecto sempiterno.

A mis amigos colaboradores las psicólogas Bajie Kanhsi y Janet Dexter, licenciada Tania Robalino y su esposo el Coronel Hugo Quelal, gracias a su tiempo y la asistencia proporcionada iluminaron mis pasos con sus charlas.

A mi querida tutora Msc María Segovia quien con imperecedera calidez y su extraordinario profesionalismo ha guiado cada uno de mis pasos en el actual trabajo.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

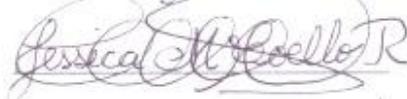
Dr. Rómulo Minchala Murillo
Rector de la Universidad Estatal de Milagro

Presenta

Mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo he hacer la entrega de la cesión de derecho de autor del trabajo realizado como requerimiento previo para la obtención de mi Titulo de Tercer Nivel, cuyo tema fue LATERALIDAD COMO DIRECTRIZ DE LA ORIENTACIÓN ESPACIAL y que corresponde a la Unidad Académica De Educación Continua A Distancias Y Postgrados

Milagro, a los 15 días del mes de enero del 2010

Jessica Magali Coello Rivas



C.I. 0918797820

ÍNDICE GENERAL

Titulo	i
Certificación de aceptación por el tutor.	ii
Declaración de autoría de la investigación.	iii
Certificación del defensa (calificación).	iv
Dedicatoria.	v
Agradecimiento.	vi
Cesión de derechos del autor a la UNEMI.	vii
Índice General.	viii
Índice de cuadros.	ix
Resumen.	x
Introducción	xi

CAPITULO I EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del problema.	1
1.1.1. Problematización	1
1.1.2. Delimitación del problema	3
1.1.3. Formulación del problema	3
1.1.4. Sistematización del problema	3
1.1.5. Determinación del tema	3
1.2. OBJETIVOS	4
1.2.1. Objetivo general	4
1.2.2. Objetivos específicos	4
1.3. JUSTIFICACIÓN	5

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1.	MARCO TEÓRICO	7
2.1.1.	Antecedentes históricos	7
2.1.2.	Antecedentes referenciales	8
2.1.3.	Fundamentación	9
2.2.	MARCO CONCEPTUAL	28
2.3.	HIPÓTESIS Y VARIABLES	30
2.3.1.	Hipótesis general	30
2.3.2.	Hipótesis particulares	30
2.3.3.	Declaración de variables	31
2.3.4.	Operacionalización de las variables	32

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIFGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL	33
3.2.	LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA	34
3.2.1.	Características de la población	34
3.2.2.	Delimitación de la población	34
3.2.3.	Tipo de muestra	34
3.2.4.	Tamaño de muestra	34
3.2.5.	Proceso de selección	34
3.3.	LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS	35
3.3.1.	Métodos teóricos	35
3.3.2.	Métodos empíricos	35
3.3.3.	Técnicas e instrumentos	35
3.4.	PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN	36

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.	ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL	37
4.2.	ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS	38
4.3.	RESULTADOS	38
4.4.	VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS	38

CAPÍTULO V
PROPUESTA

5.1.	TEMA	50
5.2.	JUSTIFICACIÓN	50
5.3.	FUNDAMENTACIÓN	51
5.4.	OBJETIVOS	53
5.5.	UBICACIÓN	54
5.6.	FACTIBILIDAD	54
5.7.	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	55
5.7.1.	Actividades	97
5.7.2.	Recursos y análisis financiero	98
5.7.3.	Impacto	100
5.7.4.	Cronograma de trabajo	101
5.7.5.	Lineamiento para evaluar la propuesta	101
	Bibliografía	102
	ANEXOS	
	Anexo 1	103
	Anexo 2	108
	Anexo 3	111

ÍNDICE DE CUADROS

ENCUESTA

- | | |
|--|----|
| 1.- ¿En su clase hay niños/as que tienen problemas de orientación espacial? | 37 |
| 2.- Los estudiantes dominan nociones básicas en base a: Relación del niño, Relación niño – objeto, Relación objeto – objeto | 38 |
| 3.- La lateralidad no definida puede causar dislexia y grafema, cual de estos problemas de aprendizaje es el más habitual entre sus alumnos. | 39 |
| 4.- Con que frecuencia practica ejercicio de lateralidad en su clase. | 40 |
| 5.- Imagina usted que cantidad de sus alumnos reconocen izquierda -derecha. | 41 |

TEST

- | | |
|--|----|
| A.- Lateralidad. | 42 |
| B.- Direccionalidad y noción espacial. | 43 |

LISTA DE COTEJO DE ESQUEMA CORPORAL

- | | |
|--|----|
| a.- Señala las partes de su cuerpo. | 44 |
| b.- Arma el rompecabezas de la figura humana | 45 |

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINÚA A DISTANCIA Y POST GRADOS

Título:

LATERALIDAD COMO DIRECTRIZ DE LA ORIENTACIÓN ESPACIAL

Autora:

Jéssica Magali Coello Rivas

RESUMEN

La lateralidad es la preferencia del uso más frecuente de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra, permite la organización de las referencias espaciales la lateralidad no definida es un problema latente en las escuelas inclusive existen muchos adultos que nunca lograron definirla, el no detectar este problema a tiempo o lo que es peor detectarlo y no hacer nada por remediarlo es algo inaudito, esta responsabilidad recae en nosotros, los maestros, quienes estamos en la obligación moral de afianzar este proceso en los primeros años de escuela donde el niño debe definir su lateralidad, representando un ajuste en nuestra planificación, para evitar futuros problemas escolares, al desarrollar la orientación espacial por medio de nociones espaciales, adquiridas en la interacción del niño con el entorno, este trabajo esta elaborado en base a la aplicación de ejercicios prácticos de lateralidad, con el enfoque las teorías de Howard GARDNER y su estudio relacionado con las inteligencias múltiples entre las cuales se realiza la inteligencia espacial, y la inteligencia corporal, además de los estadios cognitivos expuestos por Jean PIAGET, y dirigido a los maestros y estudiantes de los primeros años de escolaridad con la finalidad de integrarnos con el único propósito de mejorar el proceso de formación y aprendizaje en nuestras aulas.

PALABRAS CLAVES: lateralidad, orientación espacial, cognitivo.

INTRODUCCIÓN

La orientación espacial está relacionada con el esquema corporal, el concepto de espacio se adquiere a lo largo del desarrollo psicomotriz del infante y es el producto de una interacción con el entorno, el detalle está en que varias personas nunca llegan a desarrollar por completo su orientación espacial, debido a que no definieron su lateralidad.

Dialogué con varias personas: compañeras de trabajo, estudiantes, expertos en el tema, entre otros, por lo cual deduzco que varios adultos no tienen la lateralidad definida y esto tiene consecuencias no gratas en el plano personal, es muy común en nuestro medio notar que algunos pasajeros en los taxi dicen vire por lado del volante, cuando lo indicado sería decir gire a la izquierda, o simplemente no dibujan en forma correcta el plano de su propia casa.

Las investigaciones sobre la lateralidad propiciada por neurólogos los últimos años, ha tenido particular relevancia en el estudio de las funciones referidas al aprendizaje, pudiéndose constatar que los dos hemisferios cerebrales son funcionales y anatómicamente asimétricos, como resultado de tales estudios hoy conocemos que el hemisferio derecho se caracteriza por un tratamiento espacial, global y sintético de la información, mientras que el hemisferio izquierdo lo hace de modo temporal, secuencial y analítico.

En esta era de los conocimientos y cambios las madres encargadas de vigilar la educación en los primeros años de vida de todo ser humano, por distintas razones se han visto en la necesidad de trabajar y la responsabilidad de la formación infantil se ha volcado a los maestros, quienes somos los responsables inmediatos y debemos querer, formar, proteger, y desarrollar destrezas, habilidades y capacidades, a nuestros

educandos aunque esto traiga consigo un ligero retraso en nuestras planificaciones elaboradas con anterioridad.

El presente proyecto educativo tiene el fin de demostrar la importancia de la lateralidad para desarrollar la orientación espacial, es importante determinar la lateralidad en el niño a partir de los 4 a 8 años de edad, se debe afianzar su relación del esquema corporal y la organización espacial por tal razón el presente trabajo va encaminado al estudio del esquema corporal, definición de la lateralidad para desarrollar la orientación espacial.

En el primer capítulo exhibo el problema de la lateralidad y su influencia en la orientación espacial teniendo como referente mi experiencia personal.

En el segundo capítulo trato los antecedentes históricos, diferenciales y las diferentes fundamentaciones de la lateralidad y la adquisición del espacio, la edad mental y cronológica de los estudiantes y su proceso de desarrollo.

En el tercer capítulo presento el tipo de investigación y cada paso que di al observar el proceso en los alumnos mientras jugaban, se divertían, realizaban tareas escolares o simplemente mientras compartía con ellos el día a día y por que no decir en mis propios hijos y sobrinos que también han sido parte de esta investigación sin que se den cuenta para que los resultados sean objetivos.

En el cuarto capítulo analizó los resultados verificando la hipótesis “Si aplicáramos directrices de la lateralidad mejoraría la orientación espacial en las niñas y niños”

En el quinto capítulo expongo la propuesta “Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollan Orientación Espacial” con la cual finalizo el proyecto, anhelando tenga favorable acogida en el magisterio y estudiantes

CAPITULO I

EL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Problematización:

Es innegable que un gran porcentaje de niños de segundo año básico no reconocen su mano izquierda ni su mano derecha y confunden terminologías como aquí – allí o encima – arriba, abajo – debajo, junto – cerca, si bien es cierto la mejor edad para desarrollar la lateralidad se encuentra en los primeros años de vida del individuo, considero que con una directriz positiva de la lateralidad es más factible la eficiencia de la orientación espacial.

La Escuela Fiscal Mixta No. 26 “PAQUISHA” ubicada en la avenida 19 de Octubre y Santa Rosa de la ciudadela La Lolita de la zona periférica de la ciudad de Milagro, fundada en 1983 en el presente año lectivo 2010 - 2011 cuenta con 471 alumnos, en el Segundo Año de Educación General Básica paralelo “B” con 43 estudiantes, he evidenciado que algunos de ellos presentan dificultad en la orientación espacial la eficiencia de la orientación espacial, si no controlo a tiempo este problema podría dar paso a problemas más complejos como pueden ser la disgrafía, la dislexia, la disortografía o discalculia.

En los primeros años de vida las niñas y niños desarrollan el concepto de espacio al descubrir que pueden esconderse detrás de los muebles, ocultarse debajo de las camas o pasar por encima de las sillas con lo que cimientan las bases para la orientación espacial, cabe recalcar que en ciertos casos no se logra con éxito este proceso y llegan a nuestras aulas infantiles con dificultades de orientación espacial.

La lateralidad no definida está presente en muchos de nuestros educandos, la decisión que tome el maestro ante esta situación es de suma importancia ya que debe escoger entre reafirmar conocimientos ayudando a los estudiantes que presenten dicho trastorno, aunque esto le tome un tiempo moderado para llenar vacíos o corregir ciertas anomalías, la otra alternativa sería seguir con el programa de estudios y dejarle esta loable tarea a la improvisación.

Anhelo que el presente trabajo tenga acogida entre los docentes de nivel inicial y de educación general básica, puesto que el componente principal es la asimilación del proceso de lateralización así evitar problemas con las letras o números, los maestros tenemos la responsabilidad de corregir esta deficiencia de la lateralidad y a encauzar la orientación espacial para que en el futuro tomen decisiones oportunas.

La propuesta cuenta con los recursos necesarios para realizar un control pertinente, de esta manera poder evaluar los logros alcanzados o enmendarlos en el proceso si la situación lo amerita, cabe recalcar que el proceso de reeducación no será nada fácil pero serán satisfactorios los resultados.

En los primeros años de educación general básica el maestro debe fortalecer el desarrollo lateral de los estudiantes y ayudarlos a definir su lateralidad sin discriminarlos por ser diestros o zurdos, como experiencia de mi niñez les comparto que a una compañera zurda se le practicaba un sin número de correctivos como el amarrarle su mano izquierda o ponérsela atrás, retirarles la lonchera, para que trabaje con la derecha, ya que la profesora no admitía que sea zurda, en fin gracias a los estudios recientes sabemos que la preferencia de usar un lado del cuerpo más que el otro de forma dominante no es una mala costumbre como se creía sino que depende de factores neurológicos, genéticos o sociales, los docentes no debemos asumir que la lateralidad se da por sí sola o dejarla a la casualidad, lo ideal sería acrisolar el proceso y corregir en caso de ser necesario, sin distinciones de ningún tipo simplemente ayudar a nuestras niñas y niños a definir su lateralidad desarrollar su esquema corporal, optimizar su percepción espacial y la relación con el entorno.

1.1.2 Delimitación del problema

Área:	Entorno Natural y Social
Aspecto:	Educación
Campo:	Escuela Fiscal Mixta No. 26 “PAQUISHA”
Dirección:	Cdla. La Lolita Avenida 19 de Octubre y Santa Rosa.
Zona:	Periférica
Cantón:	Milagro
Provincia:	Guayas
Tiempo:	Período lectivo 2010 – 2011

1.1.3 Formulación del problema

¿Cómo afecta el desinterés de los maestros en la práctica de la lateralidad, para el desarrollo de la orientación espacial de los niños y niñas del 2do EGB paralelo “B” del presente año lectivo 2010-2011 de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” ubicada en la avenida 19 de Octubre y Santa Rosa de la ciudadela La Lolita del cantón Milagro, provincia del Guayas?

1.1.4 Sistematización del problema

¿De qué modo dificulta el aprendizaje en los niños y niñas la lateralidad no definida? ¿Cómo afecta al niño el no definir su lateralidad en los primeros años de vida? ¿De qué manera trasciende la orientación espacial en la orientación geográfica? ¿En qué grado perjudica la lateralidad no definida en la orientación espacial?

1.1.5 Determinación del título

La lateralidad como directriz para el desarrollo de la orientación espacial en los niños del 2do de EGB paralelo “B” del presente año lectivo de la escuela No 26 “PAQUISHA”

1.2 **OBJETIVOS**

1.2.2 **Objetivo General de la Investigación**

Desarrollar la orientación espacial en los estudiantes a través ejercicios correctos de lateralidad que les permita orientarse en el proceso de formación y aprendizaje.

1.1.2 **Objetivos Específicos de la Investigación**

Diagnosticar información por medio del contacto con el medio educativo para enriquecer el conocimiento de nuestra investigación.

Definir bibliografía relacionada con la lateralidad y la trascendencia de la orientación espacial en los estudiantes.

Analizar los casos para estructurar tácticas con el fin de conseguir un cambio en el proceso de desarrollo de la orientación espacial.

Aplicar la orientación a través de ejercicios correctos que le permita al estudiante orientarse en el proceso de aprendizaje.

1.3 JUSTIFICACIÓN

En el presente estudio abordo la temática de la lateralidad como una forma de analizar alternativas para una eficiente orientación espacial en nuestros niños y niñas, y por consiguiente también presentar de lateralidad como guía directriz para la formación y aprendizaje en las escuelas.

El principal testimonio es la presencia de problemas de orientación geográfica en mi persona y mi interrogante es si otras personas pasan por la misma situación, entonces quise trabajar en aras de nuestra niñez y evitarles futuras complicaciones.

Cabe subrayar que la deficiente lateralidad o la lateralidad no definida en las niñas y niños, les dificultan el proceso de formación, propicia trastornos de aprendizaje y afecta la orientación espacial lo que con el pasar de los años originaría una limitación al emprender su camino.

La lateralidad es algo que preocupa a todos los maestros porque sabemos que nuestros alumnos pueden ser diestros o zurdos, nos interesa especialmente a los responsables de la educación en los primeros años de escolaridad. He notado que algunos estudiantes que padecen de fracaso escolar tienen problemas de lateralidad, estos niños, se agotan con facilidad y se les dificulta el estar atento por un considerable tiempo.

Una buena organización lateral ojo-oído-mano-pie favorece la solución de problemas escolares y posteriormente problemas personales, entre los 5 y 8 años de edad el niño debe poseer una lateralidad definida para dominar el espacio en el que se desenvuelve y el aprendizaje de letras y números, sin una correcta organización lateral el niño puede confundir las letras p-q o d-b, las sílabas "es" y "se" o no diferenciar entre "52" y "25" y no puede definir los números 2 y 5 ó 6 y 9, en ocasiones letras y números 3 y E, estas son situaciones muy comunes en el 2do de EGB y que deben quedar bien esclarecidas al pasar al año inmediato superior.

Es importante diagnosticar el desarrollo lateral de los alumnos y ayudarles a identificarse como diestros o como zurdos, no es prudente dejar el desarrollo de la lateralidad a los acontecimientos cotidianos y pensar que cuando crezca va a autocorregir este problema, existimos muchas personas con este problema latente en nuestra vida diaria, en ocasiones desemboca en situaciones vergonzosas, como perdernos en un sitio en el cual ya habíamos estado, desconocer si nuestra vivienda se encuentra ubicada al norte o al sur de la ciudad, o simplemente no desplegarnos en una ciudad a la cual llegamos por primera vez.

El objetivo central del presente estudio es identificar la importancia de la lateralidad en nuestras escuelas y proponer alternativas de solución a esta problemática, para que los niños reconozcan el entorno en el que se desplazan y en su vida futura puedan orientarse geográficamente con facilidad y no tengan el inconveniente de perderse en un lugar conocido o desconocido cualquiera que fuera el caso utilizando puntos de referencia.

El poseer lateralidad definida y desarrollada la orientación espacial puede depender de lo desenvuelto que tenga la inteligencia espacial, afortunadamente el ejecutar ejercicios diarios ayudan a fortalecerla, lo primordial en este proceso es hacerlo de una manera divertida, dinámica y no arbitraria.

Este proyecto se llevará a cabo con la finalidad de buscar mecanismos para desarrollar la orientación espacial lo cual ayudará a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, los beneficiarios directos serán los estudiantes del segundo año de básica de la institución en la que se aplicará el proyecto, permitiéndoles afirmar su lateralidad o definirla, los docentes que serán los encargados de desempeñar tan meritoria tarea y el contexto social donde se esparcirá la semilla.

Su ejecución es viable, se cuenta con los recursos económicos y los recursos necesarios, asesoramiento de especialistas, preparación técnica, el beneplácito de la directora de la institución en la que se ejecutará el proyecto, el apoyo del personal docente, además darán a los niños la oportunidad de desarrollar la inteligencia espacial y corporal.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 ANTECEDENTES TEÓRICOS

2.1.1 Antecedentes Históricos

Según **PIAGET** los niños empiezan a desarrollar el dominio de su espacio en los primeros años de vida, es decir, en el período sensoriomotor de 0 a 2 años, pero en el estadio pre-operacional debe de quedar afianzado este conocimiento, refiriéndome a la labor de los maestros de los primeros años de educación básica.

Tengo un grave problema de orientación geográfica, y por lo que he leído se debe a que no desarrollé mi orientación espacial en la primera infancia, estudié en una escuela fiscal donde el exceso de estudiantes es el pan nuestro de cada día, por lo cual no era fácil para mis maestras detectar el bizantino problema que yo tenía, además soy la tercera de cinco hermanos por razones extra familiares no me eduqué con mis padres, en la actualidad soy profesora en una escuela fiscal y mi afán es que las futuras generaciones no tengan ése u otro inconveniente y puedan orientarse sin dificultad alguna.

La lateralidad es fundamental, su importancia radica en que los alumnos que tienen lateralidad definida se les facilita la orientación, si bien es cierto, el amor o el desamor a los estudios en ocasiones depende del medio en que se desarrolla, el estímulo que recibe en su casa a las inteligencias múltiples, y al método que utilizan los maestros, aunque también obedece a algo tan sencillo como es la lateralidad, la preferencia de un lado del cuerpo sobre el otro siendo el proceso de adiestramiento, uno de los pilares en la adquisición de logros de dominancia respecto a la práctica lateral.

2.1.2 Antecedentes Referenciales

Existe una investigación fundamentada en la lateralidad su título es “La lateralidad en niños y niñas del primer año de educación básica del Centro Educativo “San Martín” de la ciudad de Cuenca período lectivo 2007-2008” sus autoras son LEMA PIEDRA, Lorena Elisabeth y AGILA LÓPEZ, Liz Anay publicada el 8 de diciembre de 2010.

La investigación antes mencionada interviene con los estudiantes a través de la utilización de las bandas pictográficas para mejorar los procesos de lecto-escritura para esto se realizó un análisis de la lateralidad, la direccionalidad, la percepción y la ubicación témporo-espacial.

En ella se manifiesta que el éxito de una buena escritura no basta en ser diestro sino en tener una lateralidad diestra o zurda bien definida. Los pictogramas serían una estrategia de mucha importancia en la lecto-escritura porque permite pasar del lenguaje oral al gráfico, secuenciar ideas, permitir el uso de signos convencionales, expresión gestual y oral, espacio, direccionalidad, percepción, vivenciar la comunicación, desarrollar la memoria visual, destrezas, ejercitar la lectura y escritura, enriquecer el lenguaje utilizando percepciones, etc. Existen muchas causas que producen fracasos académicos una de las más comunes es los trastornos del aprendizaje por la mala lateralización en el esquema corporal del niño está dirigida a resolver problemas de lecto-escritura.

Se detalla teóricamente el tema de la lateralidad y las bandas pictográficas conteniendo las metas, actividades y el desarrollo de destrezas que desean alcanzar en los niños; la propuesta fue la implementación de bandas pictográficas con el objetivo de determinar la lateralidad, mediante las actividades de aplicación.

Con lo antes expuesto pruebo que el trabajo antes mencionado posee cierta similitud con el estudio que yo he realizado, pero no las mismas características de mi investigación y que el tema que presento no ha sido realizado anteriormente, al menos no bajo los mismos parámetros.

2.1.3 Fundamentación

Fundamentación filosófica

ARISTÓTELES (384-322AC) fue el primero que desarrolló sistemáticamente una especie de doctrina en su libro sobre el alma, formuló las leyes que incluso hoy es aceptada por algunos, el cuerpo y el alma son inseparables una división del alma en razón, y otras privadas de ella. El ser humano es el único ser vivo que posee razón el alma es inmortal independiente al tiempo al espacio y materia, la vista, el oído, el olfato, el gusto, y el tacto son reunidos en el espíritu colectivo cuya acción determina las percepciones pensaba que el único fin del cerebro consistía en enfriar la sangre y que el corazón era el hogar del alma.

DESCARTES (1596-1650) fundador del dualismo moderno el cuerpo y al alma, para él los datos de los sentidos no son seguros, los sentidos nos engañan a menudo, creo nuevas bases para que la psicología pudiera hacerse una disciplina independiente.

KANT (1724-1804) creó su filosofía sobre una base psicológica, se concentra en la crítica de la razón, según su filosofía el conocimiento se compone de tres niveles diferentes y sucesivos, el primero es la sensibilidad, que se encarga de ordenar en el espacio y en el tiempo; luego el entendimiento, que se encarga de organizar estas impresiones que nos permiten constituir juicios, por último, en el nivel de razón, el sujeto tenía estos juicios y trata de relacionarlos con la realidad para buscar principios más generales la razón. “Todo lo intuido en el espacio y el tiempo y con ello todos los objetos de nuestra experiencia posible, no es más que fenómenos, esto es, meras representaciones...”.

HABERMAS Representante de la filosofía contemporánea, la integración de la filosofía y ciencia social en una teoría crítica de la sociedad su trabajo está orientado a la teoría social, si bien es cierto, el pensamiento de KANT.

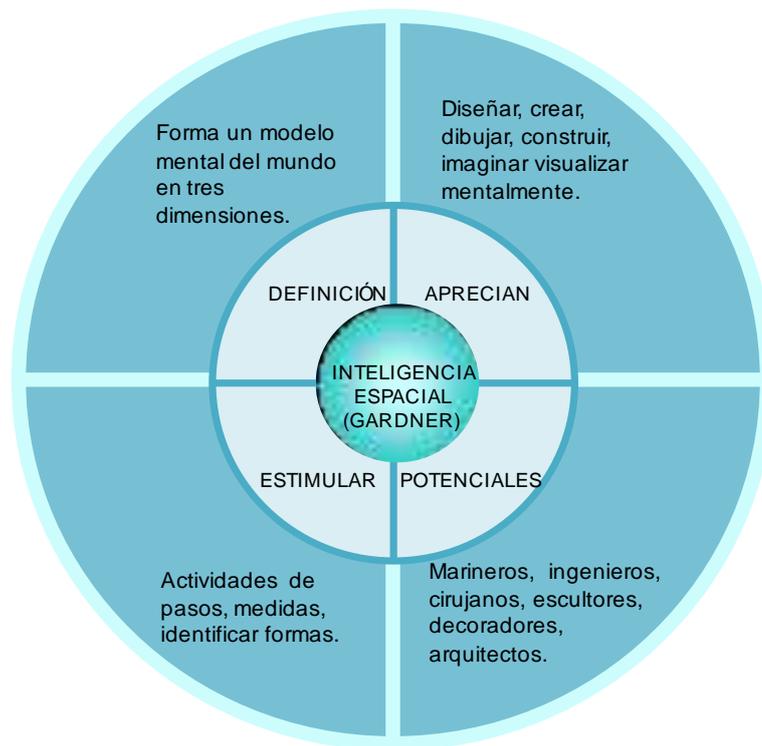
Para los filósofos referidos tanto los sentidos como el entorno y el ambiente social influyen en el conocimiento, es decir, en al proceso de formación y aprendizaje.

Fundamentación Psicopedagógica

Howard **GARDNER** (1983) nos expone ocho inteligencias, cada una desarrollada de modo y a un nivel diferente, entre ellas nombra la inteligencia Corporal-Cenestésica y Espacial, GARDNER enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igual de importantes, pero que nuestro sistema escolar no les da la misma jerarquía.



Inteligencia Corporal - cenestésica también conocida como corporal-cinética es la capacidad para usar el cuerpo para expresar ideas y sentimientos en forma rítmica e imitativa, y la facilidad en destreza manual para transformar objetos. Incluye habilidades descoordinación, balance, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, para controlar los movimientos del todo el cuerpo para la ejecución de actividades físicas así también la capacidad cinética y la percepción de medidas y volúmenes. Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros. Se la aprecia en los alumnos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos.



Inteligencia Espacial o visual espacial es la capacidad de pensar en tres dimensiones, permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica, consiste en pensar y apreciar el mundo en imágenes uso de las imágenes mentales, domina destrezas para elaborar diagramas y construir cosas, habilidad para inventar cosas crear diseños, pinturas y dibujos, presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros, está en los alumnos que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros, les gusta hacer mapas conceptuales y mentales, entienden muy bien planos y croquis.

Muchos niños que tienen inconvenientes en dictado o suma y resta, no han desarrollado todas las inteligencias y se piensa que ellos han fracasado, se disminuye su autoestima y estamos aniquilando su interés a seguir aprendiendo y los limitamos a concentrarse en el predominio de las inteligencias lingüística y matemática proporcionando una mínima importancia a las otras posibilidades del conocimiento, inhibiendo su capacidad para desarrollarse, las inteligencias espacial y corporal forman parte de su formación, razón por la he considerado esta teoría para fundamentar la importancia del actual estudio.

Al referirnos a la teoría piagetiana, es necesario describir tanto su teoría genética, como los conceptos básicos de la teoría piagetiana, que considera el pensamiento y la inteligencia como procesos cognitivos que tienen su base en un sustrato orgánico-biológico determinado que se desenvuelve de manera paralela con la maduración y el crecimiento biológico, el aprendizaje acontece por la reorganización de las estructuras cognitivas.



PIAGET, identificó dos *funciones* o procesos intelectuales la organización y la adaptación: la *organización* que es un proceso de categorización, sistematización y coordinación de estructuras cognitivas, y la *adaptación*, que es un proceso doble, los mecanismos de *asimilación* de experiencias y la *acomodación* el proceso de la nueva información, conforman unidades de estructuras cognitivas que denomina *esquemas*, estos esquemas son representaciones interiorizadas de ciertas acciones, se concibe a partir de la reorganización de las *estructuras* cognitivas y de sus esquemas mentales, de tal forma que al final de un proceso de aprendizaje aparecen nuevos esquemas y estructuras como una nueva forma de *equilibrio*.

Fundamento el presente estudio, con esta teoría debido a su importancia en el desarrollo de los estudiantes y me da la directriz para inducir a los compañeros maestros a respetar la edad cronológica y mental de los niños y niñas que están a nuestro cuidado, educar en relación a su entorno para garantizar un debido tratamiento a la lateralidad.

**LA ORIENTACIÓN ESPACIAL Y SU RELACIÓN CON LOS CONCEPTOS
BÁSICOS DE LA TEORÍA DE PIAGET**

TÉRMINOS	DEFINICIÓN	RELACIÓN
ESQUEMAS / ESTRUCTURAS (VARIANTES)	Unidades que componen el intelecto, varían en función de la edad, las diferencias individuales y las experiencias.	Difieren de un niño a otro y cambian gradualmente, la interacción con el medio es esencial.
FUNCIONES (INVARIANTE)	Procesos intelectuales compartidos por otra persona con independencia de edad.	Todos compartimos las funciones de organización y adaptación, pero cada uno desarrolla una estructura diferente.
ORGANIZACIÓN	Procesos de categorización, sistematización y coordinación de estructuras cognitivas.	En el proceso de aprendizaje se produce una constante reorganización.
ADAPTACIÓN	Proceso de ajuste al medio ambiente.	Armonía entre él mismo y el espacio que lo rodea.
ACOMODACIÓN	Proceso de ajuste a la luz de nueva información.	Definir la lateralidad para el desarrollo de la orientación espacial.
ASIMILACIÓN	Proceso de adquisición o incorporación de información nueva.	Comprender conceptos de espacio antes que geografía.
EQUILIBRIO	Aparecen nuevos esquemas y estructuras.	Enseñar respetando el desarrollo evolutivo del niño.

PIAGET, realizó un estudio muy detallado en base a las experiencias de sus propios hijos, además visitaba las escuelas para observar el comportamiento de los niños en cada una de sus etapas y desarrolló la teoría de los 4 estadios cognitivos.

Estadio sensorio-motor (0 – 2 años de edad) PIAGET

El niño usa sus sentidos y las habilidades motrices para conocer aquello que le rodea, confiándose inicialmente en sus reflejos, a los 18 meses el cerebro del niño está capacitado para imaginar los efectos simples de las acciones que está realizando, efectúa secuencias de acciones tales como utilizar un objeto para abrir una puerta, comienzan, además, los primeros juegos simbólicos.



Aprende imitando, el niño es egocéntrico, la conducta es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos, evoluciona desde reflejos simples, y luego a conductas complejas como coordinación entre percepción y movimiento, desarrolla el concepto de permanencia de objeto.

Estadio preoperatorio (2 - 7 años de edad) PIAGET

Se caracteriza por la interiorización de las reacciones de la etapa anterior dando lugar a acciones mentales que aún no son categorizables, entre los procesos característicos de esta etapa están el juego simbólico, la centración, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la reversibilidad.



Gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita modelos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el progreso del lenguaje hablado está limitado a sucesos concretos, desarrolla juegos imaginativos, habilidades perceptuales y motrices en esta etapa se caracteriza por ser egocéntrico.

Estadio de las operaciones concretas (7 a 11 años de edad) PIAGET

Cuando se refiere a operaciones se hace alusión a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas, es capaz de usar los símbolos de un modo lógico a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones atinadas, adquiere la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes, desarrolla la capacidad de conservar los materiales la conservación de superficies.



Los procesos de razonamiento se vuelve racional y pueden aplicarse a problemas reales, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo, velocidad y reversibilidad sin embargo el pensamiento está limitado a lo concreto.

Estadio de las operaciones formales (12 años en adelante) PIAGET

Desde los 12 años en adelante el cerebro humano está potencialmente capacitado formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo, existen adultos que nunca llegan a desarrollar por completo este período cognitivo.



El adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo, desarrolla sentimientos idealistas y se logra la formación continua de la personalidad, puede resolver problemas lógicos que contengan abstracciones o problemas hipotéticos.

ESTADIO COGNITIVO (PIAGET)	SENSOSIOMOTOR (0 – 2 años) Imitar – manipular
INTELIGENCIA	Inteligencia práctica, manifestada en sensaciones y percepciones. Pensamiento concreto de esquemas, mas preceptos que representaciones. Permanencia del objeto y formación de símbolos.
¿QUÉ ENSEÑAR?	Nociones de: Permanencia del objeto. Espacio. Tiempo. Causalidad.
¿CÓMO ENSEÑAR?	Proporcione sonidos, luz colores, texturas, y movimiento corporal.
RECUERDE:	Estimule y muestre diferentes formas de jugar. Dedique tiempo a interactuar intelectualmente. La exploración es esencial.

ESTADIO COGNITIVO (PIAGET)	PREOPERACIONAL (2 – 7 años) Socializar; 2/4 instintivo – 4/7 intuitivo
INTELIGENCIA	Transición de los prácticos senso-preoperativos, representaciones y nociones. Pensamiento concreto de preceptos y nociones. Desarrollo del lenguaje y la comunicación.
¿QUÉ ENSEÑAR?	Representaciones: 2–5 Imágenes mentales. El lenguaje es el paso más duro. 5-7 Distinguir izquierda -derecha; mayor-menor 5 – 6 Números. 6 --7 Longitud.
¿CÓMO ENSEÑAR?	Estimule la sociabilización. Ofrezca oportunidades de expresar oralmente. Revele nuevas palabras y expresiones Concéntrese en facilitar más que en acelerar, el desarrollo intelectual.
RECUERDE:	Distinguen más los actos iniciales y finales. Sienten satisfacción por estar en lo cierto más que por ser elogiados. No debe forzarle a practicar.

ESTADIO COGNITIVO (PIAGET)	OPERACIONES CONCRETAS (7-12 años) Interactuar con el medio
INTELIGENCIA	Progresivo dominio de las tareas operacionales concretas. Pensamiento conceptual, formación de categorías. La expresión del pensamiento es uniproposicional.
¿QUÉ ENSEÑAR?	Operaciones lógicas, seriación. 7 – 8 Sustancias. 8 – 9 Superficie. 9 – 10 Peso. 11 – 12 Volumen.
¿CÓMO ENSEÑAR?	Practique experimentos, ayudan a pensar en términos de relaciones causa-efecto. Estimule al niño a explicar sus actos o y dar razones de su conducta. Deben comprender los conceptos de tiempo y espacio antes de geografía e historia.
RECUERDE:	La interacción con el medio es esencial. Retirar lentamente elementos visuales y táctiles como ábacos, mapas, imágenes, se refuerza con objetos reales.

ESTADIO COGNITIVO (PIAGET)	OPERACIONES FORMALES (12 – 15 años) Resolver problemas
INTELIGENCIA	Pensamiento abstracto categorial. Las operaciones son de naturaleza hipotético-deductiva. Opera con lo probable o posible. El conocimiento es multi-proposicional
¿QUÉ ENSEÑAR?	Resolver problemas de: Lógica combinatoria. Pensamiento hipotético. Uso de supuestos. Razonamiento proporcional. Experimentación científica.
¿CÓMO ENSEÑAR?	Los trabajos en grupo favorecen el aprendizaje y son fundamentales para el desarrollo cognitivo. Advierta los signos de incompetencia o fracaso y cambie las tareas o preguntas. Para adecuarse al estado de desarrollo cognitivo en el que vea que el niño se desenvuelva sin problemas.
RECUERDE:	Las tareas largas, los ejercicios de álgebra o física de poco valor para un estudiante que no tiene suficiente experiencia con operaciones concretas. Ayude a entender operaciones intelectuales y resolver problemas.

Fundamentación teórica

LATERALIDAD

GARCÍA, Elena en su publicación “La Lateralidad en la Etapa Infantil” afirma que la lateralización es la última etapa evolutiva filogenética y ontogenética del cerebro, tanto en evolución fetal como en desarrollo infantil existen fases que establecen la lateralidad. **DA FONSECA** 1996, la dominancia lateral corporal está relacionada con la dominancia hemisférica cerebral, la lateralidad cerebral establece la lateralidad corporal.

LE BOULCH (1998) es el predominio motriz de los segmentos derecho o izquierdo del cuerpo, preferencia espontánea en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como los brazos, las piernas, etc. según este autor las etapas del desarrollo de la lateralidad son las siguientes:

Etapas de la Adquisición de la Lateralidad

Primera Etapa (de 0 a 3 años): Delimitación del propio cuerpo del mundo de los objetos, los tres primeros meses predomina la actividad refleja y automática, luego empieza a sentir su cuerpo en relación a las circunstancias externas y experimenta, a partir de los 18 meses reconoce las partes del cuerpo, a los 2 años adquiere una visión global de su cuerpo.

Segunda Etapa (de 3 a 7 años): Discriminación perceptiva se produce la lateralización, desarrollo progresivo del esquema corporal, el uso del lenguaje, perfección de la motricidad global, mejora de la orientación del cuerpo en el espacio.

Tercera Etapa (de 7 a 12 años): Integración del cuerpo representado, hasta ahora la imagen que el niño/a tiene de su cuerpo es estática, surge la necesidad de adquirir la imagen del cuerpo en movimiento, localización de cualquier desplazamiento,

Origen de la lateralidad

RIGAL (1979), la lateralidad es un conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo a nivel de las manos, pies, ojos y oídos. **RIGAL** (1987) clasifica las causas o factores de la lateralidad en tres categorías:

Factores que originan la lateralidad.

Factores neurofisiológicos: La dominancia de un hemisferio, se debe a una mejor irrigación de sangre en uno u otro, la predominancia del hemisferio derecho sobre el izquierdo determinará que la persona sea zurda, y la del izquierdo sobre el derecho hará que sea diestra.

Factores genéticos: Según esta teoría la transmisión hereditaria del predominio lateral a la lateralidad de los padres, debido a su predominancia hemisférica, condicionará la de sus hijos, al parecer ser la lateralidad de los padres, puede condicionar la de los hijos, claro esta no todos los casos.

Factores sociales: Los factores sociales que pueden condicionar la lateralidad del niño pueden ser significativita **religiosa**, cuando era niña una vez comía con mi mano izquierda y no olvidare que mi querida abuelita me dijo “no así no, los hijos de Dios comen con la mano derecha...” el **lenguaje** en innumerables ocasiones he escuchado denominar a una persona zurda como siniestra y puedo imaginar lo que siente al escucharlo y **ambientales** solo basta mirar los objetos que tenemos en nuestras aulas para notar que casi todo está fabricado para personas diestras inclusive la ubicación de los sierres en los pantalones.

La lateralidad es la preferencia de usar un lado del cuerpo, esta función depende del desarrollo, la existencia de una lateralidad corporal puede ser modificada por aspectos ambientales y aprendizajes sociales, la lateralidad permite la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo

Tipos de lateralidad

Según **ORTEGA** y **BLÁZQUEZ** (1982) dependiendo de la predominancia lateral que presenten los individuos a nivel ocular, pedido, auditivo y manual, existen diferentes tipos de lateralidad, diversas clasificaciones explican los tipos de lateralidad que existen, no podemos ubicar a zurdos o diestros únicamente por su preferencia manual sino por la predominancia de todo su cuerpo “mano, ojo, pies y oídos”, cuando no se da este predominio unilateral, se dará otras variedades de lateralizados, como la expuesta por los autores antes mencionados.

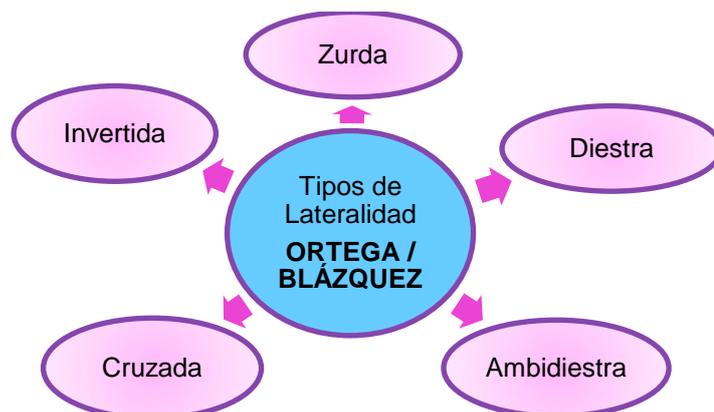
Lateralidad diestra: Predisposición del niño a utilizar oído, ojo, mano y pie derecho como parte dominante del cuerpo.

Lateralidad zurda: Predominio del niño a usar oído, ojo, mano y pie del lado izquierdo del cuerpo, la zurdería no es un trastorno; el problema es imponer al niño una lateralidad no dominante para él.

Lateralidad ambidiestra: Usar los dos lados del cuerpo, se da al iniciar la adquisición del proceso de lateralización, origina serios trastornos espaciales en el niño.

Lateralidad cruzada o mixta: El oído, ojo, mano y pie dominante, no se ubican en el mismo lado del cuerpo, origina problemas de organización corporal.

Lateralidad invertida o contraída: Cuando la lateralidad innata, se ha modificado por influencias sociales pasando a encubrirse con una falsa lateralidad.



ORIENTACIÓN ESPACIAL

LE BOULCH (1972), "El espacio es la diferenciación del "yo" corporal respecto del mundo exterior", los niños muy pequeños no distinguen el espacio que los rodea, esto se va dando paulatinamente.

PIAGET (1948) "El espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo y en todas las direcciones hasta el infinito", para reforzar los parámetros de espacialidad, el niño debe reconocer su propio cuerpo y luego el lugar que este ocupa en el espacio.

ALOMAR (1994) concluyó que una mala orientación en el espacio supondrá la difícil localización del propio cuerpo, y por tanto, se apreciará una irregular organización, la orientación espacial es la aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para posicionar esos objetos en función de la propia posición.



Con todo lo antes expuesto concluyo que si bien es cierto muchos de nosotros los maestros le damos una mínima importancia a la orientación espacial, cuando los pedagogos citados enuncian un primordial aporte de estas a la formación de nuestros educandos, muchas personas no creen cuando digo que me pierdo en lugares conocidos peor en desconocidos, por tal motivo he procurado contribuir para evitar éste problema de lateralidad y orientación espacial que estoy segura que no solo lo padezco yo, sino que somos varias personas con esta dificultad, pero por vergüenza no develamos esta cruda realidad, tan solo aspiro asistir en algo para que las futuras generaciones definan su lateralidad y desarrollen la orientación espacial.

La Adquisición De La Noción De Espacio

PIAGET (1948) en él aparecen las primeras clasificaciones acerca de las nociones espaciales, expone que la adquisición del espacio se da en tres fases: fase 1º el espacio sensoriomotor al principio se constituyen espacios de acción aislados débilmente ligados entre sí, (el espacio de la boca, el espacio de prensión etc.), a los dos años descubre que puede alcanzar un punto por caminos diferentes, fase 2º la representación espacial la transición de la percepción sensoriomotora a la representación, fase 3º la medida del espacio y la perspectiva.

Tipos de Espacios en la Representación Espacial

El espacio topológico: Se limita inicialmente al campo visual y las posibilidades motrices del niño, al conquistar la habilidad motriz básica de la marcha, el espacio se amplía, el niño se desenvuelve en él, capta distancias y direcciones en relación con su propio cuerpo.

El espacio proyectivo: En el segundo estadio pre operacional el espacio se concibe como un esquema general del pensamiento, se da una necesidad de situar a los objetos en relación a otro objeto, tiene la capacidad de percibir un objeto al observarlo desde otros ángulos, adopta una visión del mundo con perspectivas diferentes a la propia.

El espacio euclidiano: Se da en el tercer estadio cognitivo de operaciones concretas, esta constituido por objetos invariantes y distancias, se va consolidando el esquema corporal favoreciendo las relaciones espaciales la perspectiva ahora es doble: espacial y social, adquiere las nociones de espacio, se cumplen tres condiciones; la invariación de las dimensiones de los objetos, la invariación de la distancia entre ellos, y la utilización de un sistema de referencias o coordenadas, descubre la medida del espacio y la perspectiva.

KANT Si los niños de siete a doce años o los adultos son capaces de adquirir conocimientos de geometría y física es por que en los primeros años de vida han conquistado el espacio gracias a sus movimientos y percepciones, de la experiencia vivida en la niñez dependerán la toma de decisiones, la resolución de problemas y la competitividad de las personas.

Etapas de Aprehensión del Espacio

HOLLOWAY (1982) realizó una clasificación del pensamiento geométrico en los niños exponiendo tres etapas las que le van dando las herramientas necesarias y las directrices de su organización espacial, para **HOLLOWAY** el espacio es característico de la madurez, la experiencia va dando al niño las nociones espaciales necesarias para su desenvolvimiento.

Etapa de lo vivido: Es el espacio que los niños pequeños recorren, tocan, palpan, sienten; corresponde a espacios pequeños: el aula, los rincones, la experiencia es directa del medio,

Etapa de lo percibido: Es la que los niños más grandecitos identifican a través de la percepción visual, pueden recorrer el patio sin caminarlo, saben que algo está lejos solo con verlo, el niño es capaz de percibir el espacio sin tener que experimentarlo biológicamente.

Etapa de lo concebido: Es lo que los niños mayores construyen y está formado por todas las concepciones, imágenes, conceptos geométricos incorporados que les permiten imaginar el espacio sin tocarlo ni verlo, esta etapa hace referencia al espacio matemático y abstracto.

El Desarrollo de la Percepción del Espacio en el Niño

BALDWIN, STERN (1896) el niño reconoce el espacio a medida que aprende a dominarlo, distingue en los niños un "espacio primitivo o espacio bucal", un "espacio próximo o espacio de agarre" y un "espacio lejano", que el niño aprende a dominar y que va descubriendo, a medida que aprende a moverse por sí solo, **STERN** "El lactante conquista el espacio próximo merced a sus movimientos" basta ver como los bebés se llevan todo a la boca. **BRUNNER**, afirmó este pensamiento acerca del desarrollo intelectual del niño formado por su experiencia y el desarrollo intelectual que progresa mediante una serie de acomodaciones desarrollando las habilidades el niño adquiere el espacio a través de la experiencia del día a día el espacio lejano es poco diferenciado, meritorio a la inmadurez de la adaptación, los bebés no distinguen el espacio piensan que ellos son parte de él

Fundamentación científica

Mecanismos de la lateralidad

JACKSON (1878) describió que el hemisferio izquierdo es el centro de la facultad de expresión, dependiendo de su severidad, una embolia que afecte a esta estructura puede producir pérdidas funcionales, pérdida funcional del habla y afectar destrezas motoras en el lado derecho del cuerpo, informó que un paciente con un tumor en el lado derecho del cerebro no reconocía objetos, lugares ni personas.

LEVY los hemisferios cerebrales se caracterizan por formas intrínsecas, cualitativamente diferentes y mutuamente antagónicas, de procesos cognitivos: el izquierdo, es secuencial y analítico, y el derecho, espacial y sintético, descubrió que el procesamiento de ambos hemisferio a pesar de sus diferencias son comparables en complejidad.

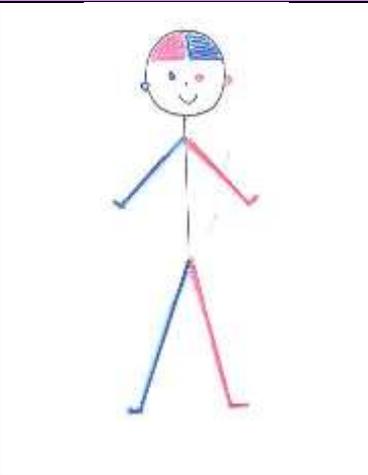
SAMPLES, ofrece un ejercicio de imaginación, “Supongamos por un momento que cada uno de nosotros tiene en la cabeza no sólo un prado, sino dos claramente diferentes. Desde luego, como ambos son prados, tienen algunas cualidades en común. Pero aún así existen diferencias apreciables entre ellos. Para que queden bien separados, visualicemos un río ancho y rápido que corre entre los dos. Eso es, un río que fluye de un hemisferio al otro. Lo más asombroso de este río es que fluye en ambas direcciones a la vez. La sustancia de un prado puede pasar instantáneamente al otro. Sin embargo, en cuanto llega, se transforma adaptándose a la ecología del nuevo prado”, los hemisferios izquierdo y derecho tiene funciones diferentes pero ambos actúan sobre una misma realidad, asimilada en distintos puntos de vista, al escuchar una música unos se dejaron llevar por la melodía, otros se envolverán en la letra, en ambos casos los hemisferios actuaran de manera simultanea.

Es acertado el ejemplo de **SAMPLES** ejemplifica claramente las funciones de los hemisferios, existen varias teorías acerca del las funciones del cerebro si bien es cierto el neurólogo **JACKSON** fue el primero en realizar estudios relacionados, las investigaciones de actuales de **SPERRY** fomentan mi trabajo referente a la importancia de la lateralidad y la orientación espacial en los educandos para mejorar el proceso de formación y aprendizaje.

SPERRY 1979 descubrió que el hemisferio izquierdo y derecho del cerebro humano tienen funciones intelectuales diferentes, detalladas a continuación.

El hemisferio izquierdo reconoce letras, sílabas, palabras, y grupos de palabras, controla el lenguaje, las matemáticas el pensamiento lógico y en él se encuentra el pensamiento que nos permite analizar, se especializa en el pensamiento proporcional, procesamiento de información en series, manejo de información matemática, memoria verbal, aspectos lógicos gramaticales del lenguaje, procesa la información usando el análisis, y administra las funciones motoras es decir el movimiento de la parte derecha del cuerpo, analiza, abstrae, verbaliza, cuenta, calcula, planea los procedimientos, hace afirmaciones racionales de acuerdo a la lógica, es temporal, secuencial, simbólico, y objetivo

El hemisferio derecho integra las facultades viso-espaciales no verbales, especializado en sensaciones, sentimientos, y habilidades especiales; como las artísticas y musicales, es el responsable de la percepción del mundo, controla el pensamiento creativo, la fantasía, el talento musical y todas las actividades artísticas, coordina las funciones del movimiento del lado izquierdo del cuerpo, entiende las metáforas, sueña, crea, usa la intuición, soluciona las cosas sin haber seguido un orden lógico, es espacial, intuitiva, subjetivo, relacional, holístico e independiente del tiempo.

FUNCIONES DE LOS HEMISFERIOS CEREBRALES SPERRY		
IZQUIERDO		DERECHO
Lógico		Intuitivo
Abstracto		Concreto
Intelectual		Sentimental
Objetivo		Subjetivo
Explicito		Implícito
Secuencial		Global
Cuantitativo		Cualitativo
Realista		Fantástico
Seguro		Arriesgado
Temporal		Espacial
Presente pasado		Presente futuro
Lenguaje y palabras		Imagen y dibujos

2.2 MARCO CONCEPTUAL

ADQUISICIÓN

Conseguir algo hacer propio una cosa una acción.

BIOLÓGICO:

Rama de las ciencias naturales que estudia a los seres vivos es y, más específicamente, su origen, su evolución y sus propiedades: génesis, nutrición, morfogénesis, reproducción.

DIRECTRIZ

Conjunto de normas o instrucciones generales para la ejecución de algunas cosas.

ESTADIO

Se llama estadio a cada etapa en el desarrollo.

EUCLIDIANO

Se refiere a la geometría plana, un universo euclidiano no tendría ningún tipo de curvatura a gran escala, algunas teorías cosmológicas sugieren que el universo es euclidiano.

FILOGENÉTICA

Ciencia que estudia la filogénesis, la evolución de las especies.

LATERALIDAD

La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra.

ONTOGENÉTICA

Se refiere al proceso de crecimiento de un organismo y los cambios por los que atraviesa.

ORGÁNICO

Relacionado o perteneciente a los seres vivos de origen químico o físico.

ORIENTACIÓN ESPACIAL

El conocimiento del mundo externo tomando como referencia el propio yo (esquema corporal).

REPRESENTACIÓN

Signo, símbolo o imitación que hace pensar en una persona o cosa representada es la forma ilusoria y sensorial del mundo, como opuesta a su concepto.

SUSTRATO

Es un estrato que subyace a otro y sobre el cual está en condiciones de ejercer algún tipo influencia.

TOPOLÓGICO

La Topología es el estudio de aquellas propiedades de los cuerpos geométricos que permanecen inalteradas por transformaciones continuas, es una disciplina matemática que estudia las propiedades de los espacios topológicos y las funciones continuas.

2.3 HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.3.1 Hipótesis general

“Si aplicáramos directrices la lateralidad mejoraría la orientación espacial en los niños y niñas del 2do EGB “B” de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” de la ciudad de Milagro en el actual período lectivo 2010-2011”.

Variable Independiente: Lateralidad.

Variable Dependiente: Orientación Espacial.

2.3.2 Hipótesis particulares

“La falta de directriz en la lateralidad dificulta el proceso de aprendizaje en los estudiantes del 2do EGB “B” de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” de la ciudad de Milagro en el actual período lectivo 2010 -2011”.

Variable Independiente: Lateralidad .

Variable Dependiente: Proceso de Aprendizaje.

“La falta de actividades de direccionalidad dificulta la orientación espacial los niños y niñas del 2do EGB “B” B de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” de la ciudad de Milagro en el actual periodo lectivo 2010 -2011”

Variable Independiente: Direccionalidad.

Variable Dependiente: Orientación Espacial.

“La influencia del adiestramiento adecuado de lateralidad influye en la optimización de la orientación espacial en el proceso de reeducación en los niños y niñas del 2do EGB “B” de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” de la ciudad de Milagro en el periodo lectivo 2010-2011”.

Variable Independiente: Direccionalidad.

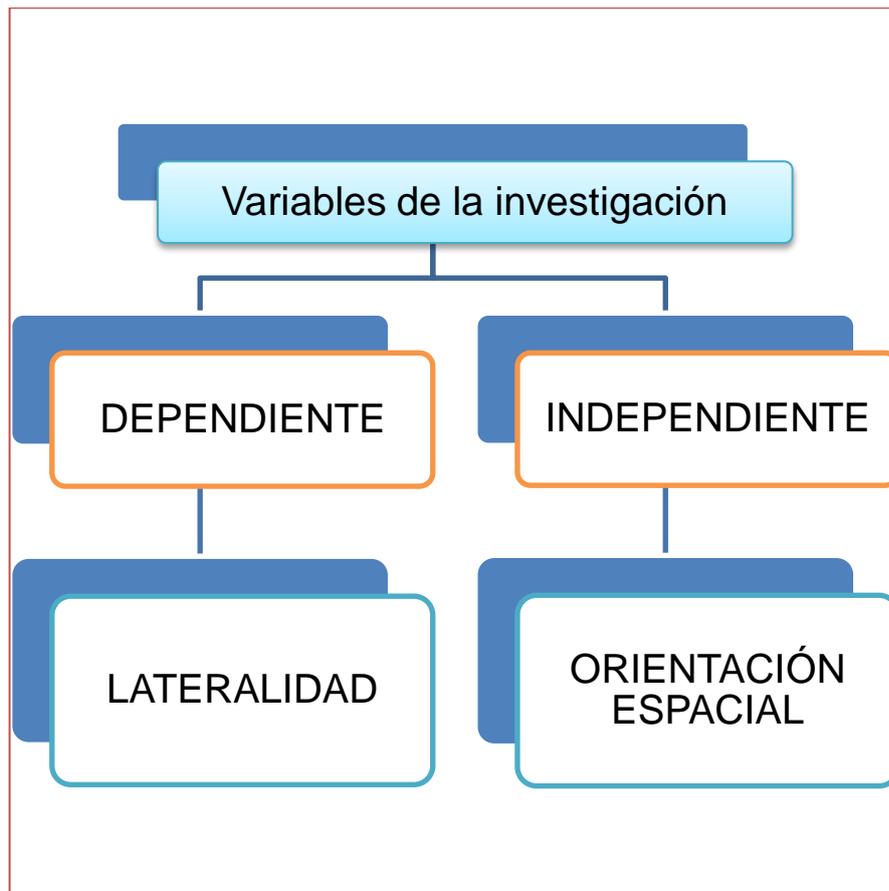
Variable Dependiente: Orientación Espacial.

2.3.3 Declaración de las variables

Las variables son cualitativas puesto que se refieren a características o cualidades que no pueden ser medidas con números.

Variable Independiente: Lateralidad supremacía de un lado del cuerpo sobre el otro.

Variable Dependiente: Orientación Espacial capacidad de orientarse en el espacio.



2.3.4 Operacionalización de las variables

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES				
HIPÓTESIS	VARIABLE	CONCEPTUALIZACIÓN	CATEGORÍAS	INDICADORES
<p>La falta de directriz en la lateralidad afecta la orientación espacial en los niños y niñas del 2AEB de la escuela fiscal mixta No. 26 Paquisha de la ciudad de Milagro en el actual periodo lectivo 2010 – 2011.</p>	<p>Independiente</p> <p>Lateralidad</p>	<p>Supremacía de un lado del cuerpo sobre el otro.</p>	<p>Didáctica</p>	<p>*Confunde Izquierda – derecha.</p> <p>*Discordancia : ojo, pie, mano, y oído.</p>
	<p>Dependiente</p> <p>Orientación Espacial</p>	<p>Capacidad de orientarse en el espacio.</p>	<p>Práctica</p>	<p>*Baila sin obedecer instrucciones de la canción.</p> <p>*Realiza los ejercicios propuestos con dificultad.</p>

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Y PERSPECTIVA GENERAL

Este proyecto se sustenta en la perspectiva general cualitativa por que se desea mejorar la orientación espacial con la aplicación de ejercicios prácticos buscando mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Por el nivel de conocimiento es bibliográfica, sustento la parte teórica de la investigación en libros y publicaciones web. Explicativa ya que se va detallando la causa que genera el problema, describir paso a paso las actividades realizadas.

La investigación es analítica por ser un proceso que consiste en establecer la comparación de variables y al describirse la proposición de la hipótesis que trato de comprobar definiendo la lateralidad para optimizar orientación espacial.

Al ser realizada en el ambiente natural en el que convive la comunidad educativa es decir en la escuela razón por cual se convierte en una investigación de campo, los datos son recogidos en al lugar de los hechos

Por su finalidad es aplicada una vez finalizada la investigación se aplicaran una serie de ejercicios prácticos para definir la lateralidad en los niños y desarrollar en ellos la orientación espacial

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 Características de la población

Para la investigación se aplicó instrumentos de recopilación de datos a los estudiantes, profesores y directora de la Escuela Fiscal Mixta No 26 “PAQUISHA” población que vive en el medio periférico de la ciudad de Milagro, en su mayoría de bajos recursos económicos.

3.2.2 Delimitación de la población

La Escuela Fiscal Mixta No 26 “PAQUISHA” ubicada en la avenida 19 de Octubre y Santa Rosa de la ciudadela La Lolita del cantón San Francisco de Milagro en el presente periodo lectivo 2010–2011 cuenta con 471 estudiantes: Tomando en consideración que la escuela antes mencionada cuenta con dos paralelos en el segundo año de educación básica “A” y “B” fue la muestra elegida para el presente estudio.

3.2.3 Tipo de muestra

La muestra es no probabilística, fue seleccionada no por probabilidad sino por que los niños del 2AEB tienen edades comprendidas entre los 5 y 7 y se encuentran en el estadio pre operacional, momento en el cual se concreta la lateralidad, y el personal docente que será el encargado en aplicar los ejercicios de lateralidad y desarrollar la orientación espacial.

3.2.4 Tamaño de muestra

Se recopiló información de 37 niñas y niños del 2AEB, de los 14 maestros de la escuela, y a la señora Directora del Plantel.

3.2.5 Proceso de selección

La selección de la muestra fue sencillo, los maestros desde el momento en que se les informó del presente trabajo estuvieron prestos a colaborar lo que hace que sea la muestra de sujetos voluntarios y en los niños la característica principal es su edad, es decir, su tipo.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

3.3.1 Métodos teóricos

El proceso de investigación resulta un tanto arduo, el seleccionar un método para realizar esta investigación fue delicado, varios están relacionan entre sí, pero al elegir preferí el método HIPOTÉTICO-DEDUCTIVO pues los pasos a seguir que me presta este método van acorde con el trabajo que deseo realizar, al plantear la hipótesis “La falta de directriz en la lateralidad afecta la orientación espacial en los niños y niñas” que posteriormente será analizada mediante los datos que serán recogidos a través de la técnicas para evidenciar experimentalmente los resultados a los que deseo llegar.

3.3.2 Métodos empíricos

Al padecer personalmente dificultades al orientarme geográficamente, inconvenientes de orientación espacial, y tener en mi infancia una pésima lateralidad, me atrevo a expresar que conozco el problema, al estudiar las diferentes experiencias de los estudiantes, en las condiciones naturales que se dan, es decir que los niños han sido observados de manera minuciosa mientras ellos juegan, realizan tareas escolares o al compartir con sus compañeros y al tener claro el objetivo de la investigación, que esta dirigido a evitar que generaciones futuras padezcan esta circunstancias argumento que el método empírico seleccionado es la OBSERVACIÓN.

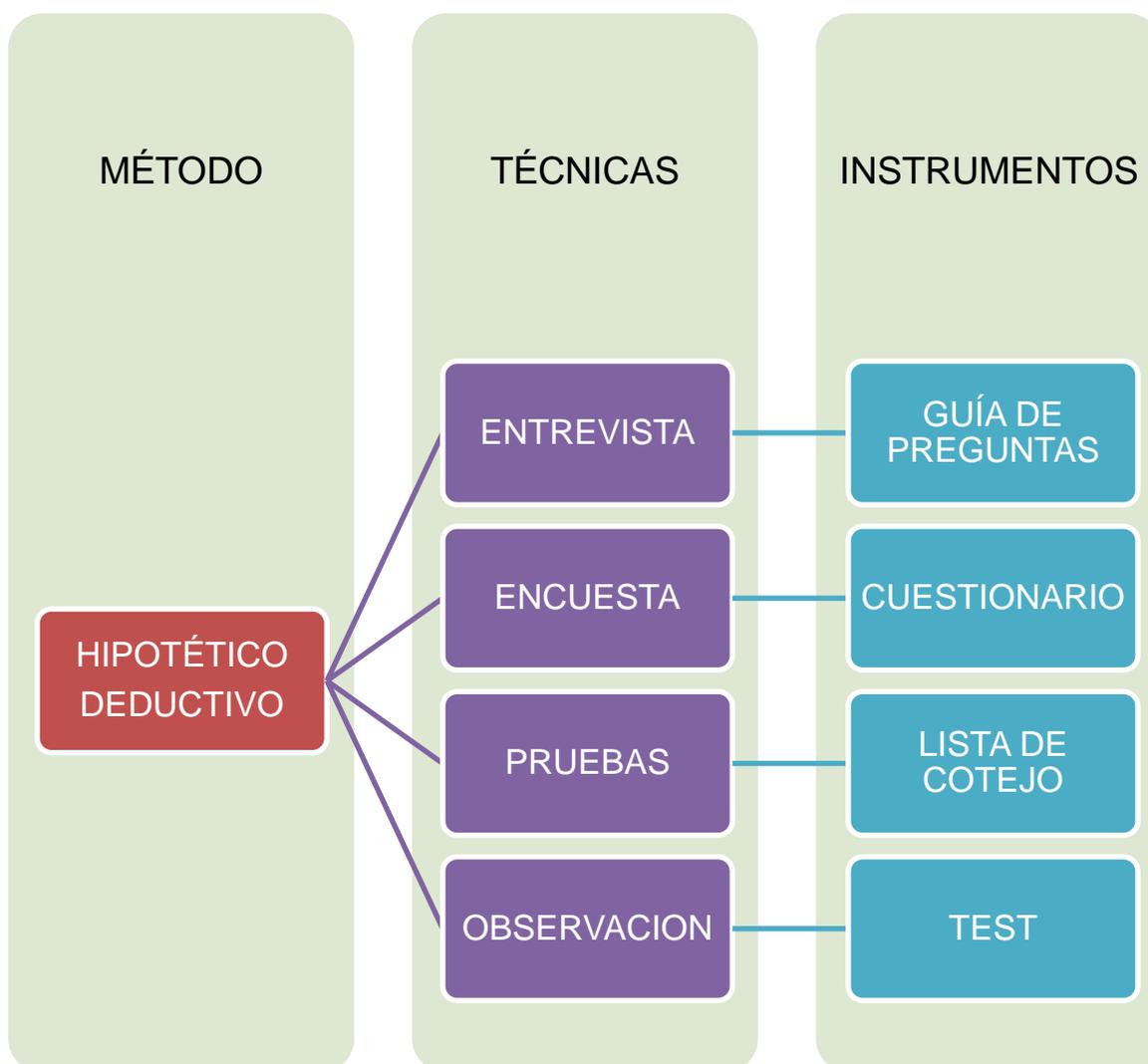
3.3.3 Técnicas e instrumentos

Las técnicas de recopilación de datos, fueron escogidas entre varias alternativas, las optadas para la aplicación son: la entrevista que fue realizada a la directora, la encuesta aplicada a los maestros incluyendo a los de las materias optativas como ingles y manualidades el test que fue aplicado por la Dra. Bajie Kanhsi psicóloga en desarrollo humano y la lista de cotejo a los niños y niñas del segundo años de educación básica, vale recalcar que la lista de cotejo fue realizada en momentos en los niños jugaban, se divertían resolvían tareas en clase etc. razón por la cual afirmo que sus resultados no se vieron afectados por ningún motivo y que el proceso fue objetivo en todo momento de su aplicación.

3.4 PROCESAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Para tabular los datos propuestos se interpretó el análisis de composición, y se simbolizó como están propuestas estas cifras, para representar los datos de la encuesta se utilizó el gráfico estadístico de anillo, circular y columnas.

Las encuestas realizadas a los profesores, el test y la lista de cotejo realizada a los alumnos permitieron recopilar datos para realizar las tabulaciones con sus respectivos análisis y con gráficos, los cuales serán analizados e interpretados en base a la información recogida.



CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Para la ejecución del proyecto se realizará los siguientes pasos:

Identificación del problema. En esta etapa se detectó el problema al que daré una posible solución.

Una investigación basada en la recolección de datos, es decir bibliográfica, porque nos apoyaremos en textos, apuntes personales, internet para investigar y llevar por el sendero correcto al ejecutar el proyecto.

Investigación explorativa, que será realizada mediante las técnicas empleadas.

Comparación para establecer y sacar diferencias entre la hipótesis y los resultados obtenidos durante el desarrollo del proyecto.

Generalización, porque solo así formularemos principios, conceptos y leyes.

Evaluación, para saber si logramos los objetivos trazados en el proyecto.

Los instrumentos utilizados fueron las encuestas a los 14 maestros, la lista de cotejo y el test a los estudiantes del segundo año de EGB de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “PAQUISHA” del cantón Milagro ubicada la Cdla. La Lolita Av. 19 de Octubre y Santa Rosa, los alumnos se sintieron dispuestos a colaborar con todo su entusiasmo.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS.

Entrevista a la directora de la escuela mediante la cual se espera obtener datos generalizados en base a la orientación espacial que presentan los estudiantes.

La Encuesta a los docentes inclusiva a los de materias específicas, a través de este instrumento se intenta inquirir si los docentes utilizan ejercicios prácticos de lateralidad para desarrollar la orientación espacial deducir si logra alcanzar los objetivos que se propuestos al iniciar la investigación.

Lista de cotejo para observar su esquema corporal el test de funciones básicas para verificar su lateralidad y su orientación espacial, a los estudiantes del Segundo Año de Educación Básica con el objetivo de investigar si presentan problemas de lateralidad y si tienen desarrollada la orientación espacial.

4.3 RESULTADOS.

Se ha localizado que en Escuela Fiscal Mixta No. 26 “PAQUISHA”, ubicada en la Cdla. La Lolita de perteneciente al cantón Milagro, los niños y niñas del segundo año de Educación Básica tienen dificultad para orientarse en el espacio que los rodea, debido a que existen problemas de lateralidad esto figura que los estudiantes no gozan de una lateralidad bien definida.

Razón por la cual es necesario realizar ejercicios prácticos de lateralidad que permitan desarrollar la orientación espacial mediante actividades en las que se deba respetar su preferencia al utilizar un lado del cuerpo como lado dominante,

4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS.

Interpretación de los resultados obtenidos en la encuesta a los profesores de la Escuela Fiscal Mixta No 26 “PAQUISHA”

Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Fiscal No 26 “PAQUISHA”

PREGUNTA 1

¿En su clase hay niños/as que tienen problemas de orientación espacial?

Sí

No

No sé

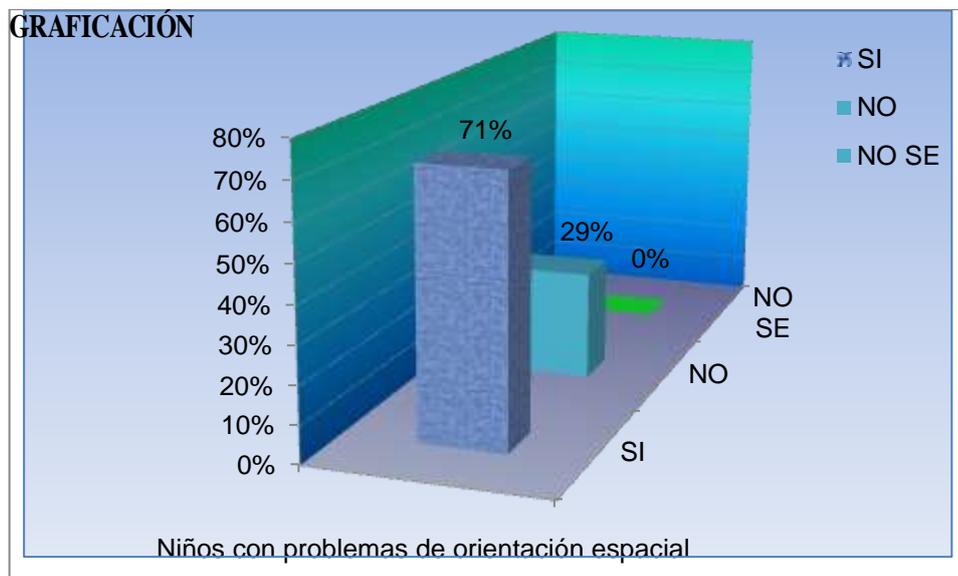
TABULACIÓN

ALTERNATIVAS	VALORES	PORCENTAJE
SI	10	71%
NO	4	29%
NO SÉ	0	0%
	14	100%

Fuentes de la encuesta que realizó Prof. Jessica Coello.

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta 1.



INTERPRETACIÓN

El 71% de los encuestados es decir de 10 maestros aseguran que sus alumnos tienen un problema de orientación espacial y el 29% aseguran que sus niños no padecen de este problema.

ANÁLISIS

Lo que lleva a concluir que el problema de orientación espacial está latente en la mayoría de los alumnos.

PREGUNTA 2

2.- Los estudiantes dominan nociones básicas en base a:

Relación del niño

Relación niño – objeto

Relación objeto – objeto

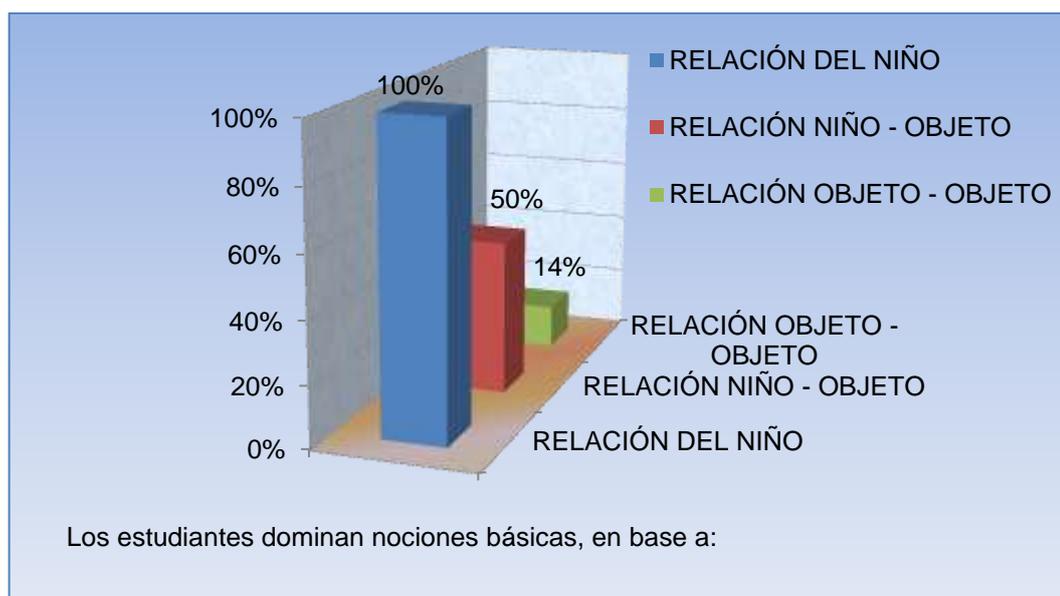
TABULACIÓN

ALTERNATIVAS	VALORES	PORCENTAJE
RELACIÓN DEL NIÑO	14	100%
RELACIÓN NIÑO - OBJETO	7	50%
RELACIÓN OBJETO - OBJETO	2	14%

Fuentes de la encuesta que realizó Prof. Jessica Coello.

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta # 2.



INTERPRETACIÓN

El 100% domina nociones básicas en relación a su propio cuerpo el 50% contestó no, si dominan relación niño - objeto y el otro 50% contestó que no. mientras que el 14% respondió que si dominan la relación objeto- objeto lo que nos demuestra que la mayoría no l

ANÁLISIS

Lo que lleva a afinar que los niños dominan nociones en relación a su propio cuerpo, la mitad de ellos dominan nociones en relación niño objeto y muy pocos dominan nociones en relación objeto – objeto

PREGUNTA 3

3.-La lateralidad no definida puede causar dislexia y disgrafía, ¿Cuál de estos problemas de aprendizaje es el más habitual entre sus alumnos?

Dislexia	<input type="checkbox"/>	Disgrafía	<input type="checkbox"/>	Ambos	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------	-----------	--------------------------	-------	--------------------------	-------	--------------------------

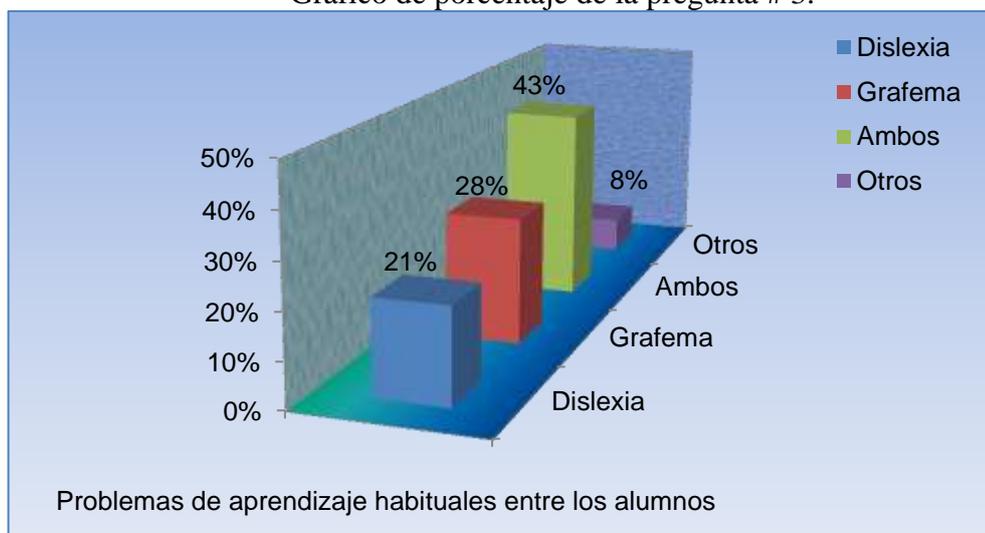
TABULACIÓN

ALTERNATIVAS	VALORES	PORCENTAJE
Dislexia	3	21%
Disgrafía	4	28%
Ambos	6	43%
Otros	1	8%
	14	100%

Fuentes de la encuesta que realizo Prof. Jessica Coello.

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta # 3.



INTERPRETACIÓN

De los maestros encuestados 3 que representan el 21% aseguran que sus alumnos tiene problema de dislexia, 4 que representan el 28% contestaron que sus estudiantes presentan disgrafía, 6 es decir el 43% afirman que sus estudiantes padecen de dislexia tanto como de disgrafía, y 1 contestó que en su clase existen otros problemas de aprendizaje.

ANÁLISIS

Los porcentajes de este ítem permiten notar que la mayoría de los estudiantes presentan problemas de dislexia y disgrafía.

PREGUNTA 4

4.- Con que frecuencia practica ejercicios de lateralidad en su clase.

Siempre

A veces

Nunca

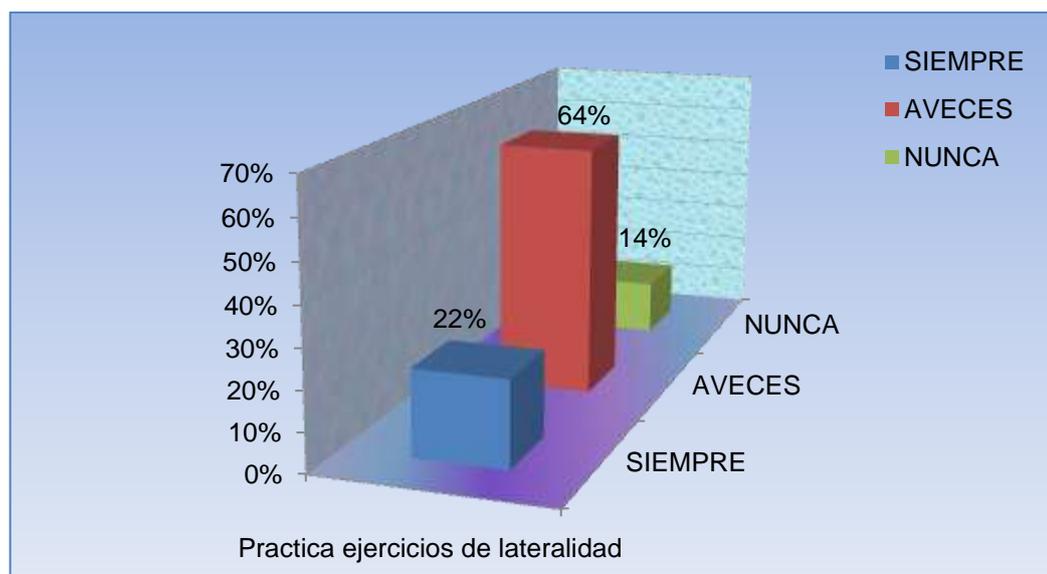
TABULACIÓN

ALTERNATIVAS	VALORES	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	22%
AVECES	9	64%
NUNCA	2	14%
	14	100%

Fuentes de la encuesta que realizo Prof. Jessica Coello.

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta # 4.



INTERPRETACIÓN

En este caso 9 de los docentes o sea el 64% han declarado que a veces realizan ejercicios de lateralidad, el 22% (3 maestros) realizan siempre y 2 que figuran el 14% contestaron que nunca.

ANÁLISIS

Esto nos demuestra que hace faltan una guía directriz de ejercicios para practicar la lateralidad

PREGUNTA 5

5.- ¿Considera usted que sus alumnos reconocen izquierda derecha?

Sí

No

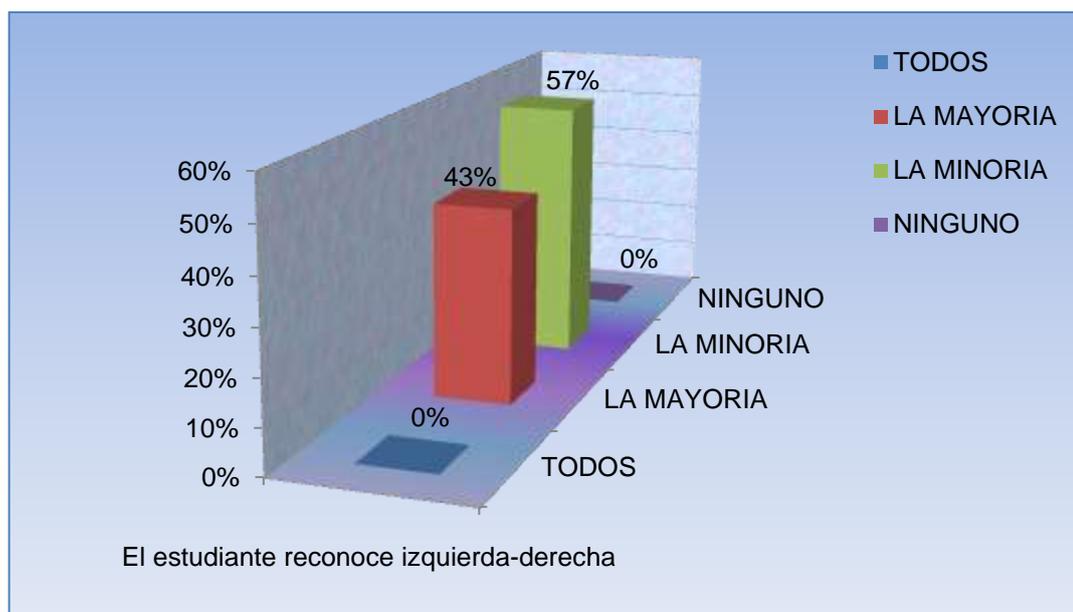
TABULACIÓN

ALTERNATIVAS	VALORES	PORCENTAJE
TODOS	0	0%
LA MAYORÍA	6	43%
LA MINORÍA	8	57%
NINGUNO	0	0%
		100%

Fuentes de la encuesta que realizo Prof. Jessica Coello.

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta # 5.



INTERPRETACIÓN

De los 14 maestros encuestados 6 que representan el 43% contestaron que la mayoría de sus alumnos reconocen izquierda- derecha, mientras que 8 que representan el 57% respondieron que la minoría de sus alumnos lo reconoce.

ANÁLISIS

Según estos resultados verificamos que los estudiantes en su mayoría no reconocen Izquierda – derecha.

Pruebas de funciones básicas aplicada a los estudiantes del Segundo año de Educación Básica paralelo “B”

PREGUNTA A

A.- Lateralidad.

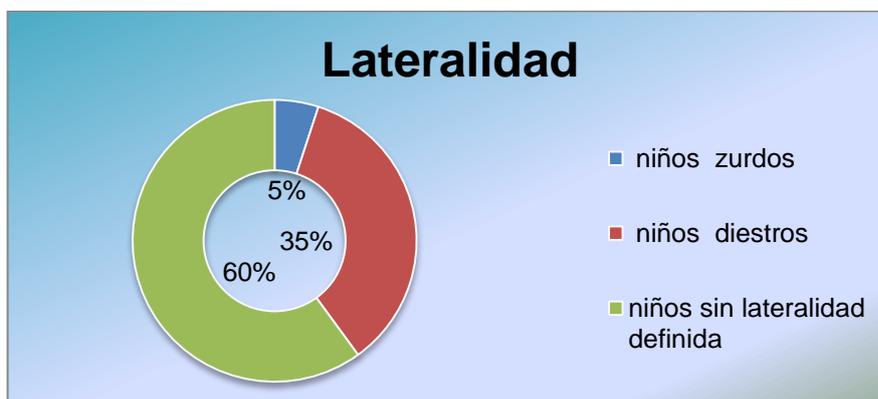
	Derecha	Izquierda
Coge la pelota con una mano	35	2
Mira a través de un tubo (rollo de papel higiénico)	30	7
Escucha por un teléfono manual	13	24
Patea una pelota	19	18
Recoge hojas con una mano	35	2
Mira a través de una hendidura de la ventana	34	3
Escucha a través de la puerta	29	8
Salta en una pierna-pie	23	14

TABULACIÓN

Lateralidad	No	Porcentaje
niños zurdos	2	5%
niños diestros	13	35%
niños sin lateralidad definida	22	60%

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta señalar partes del cuerpo # 6.



INTERPRETACIÓN

Hubo 2 estudiantes que representan el 5% realizaron todas las actividades con su lado izquierdo, 13 estudiantes que representan el 35% realizaron todas las actividades con su lado derecho, 22 estudiantes que representan el 60% utilizaron ambos lados del cuerpo para realizar las actividades.

ANÁLISIS

En el aula hay 2 niños zurdos, 13 diestros y 22 que aún no definen su lateralidad.

PREGUNTA B

B- Direccionalidad y noción espacial.

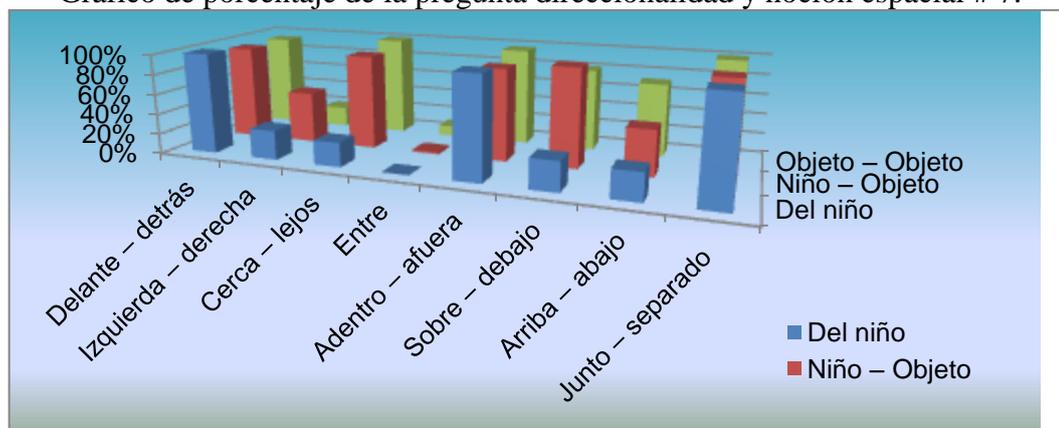
Evaluar en base a: Relación del niño y Relación niño – objeto Relación objeto – objeto

TABULACIÓN

Relación	Del niño			Niño – Objeto			Objeto – Objeto		
Delante – detrás	37	37	100%	36	35	94%	35	35	94%
Izquierda – derecha	11	11	29%	20	19	51%	8	7	20%
Cerca – lejos	9	37	24%	35	35	94%	37	37	100%
Entre	1		2%%	1		2%	4		10%
Adentro – afuera	37	37	100%	34	34	91%	36	36	97%
Sobre – debajo	11	37	29%	37	36	97%	33	30	81%
Arriba – abajo	10	37	27%	17	37	45%	27	35	72%
Junto – separado	37	37	100%	37	36	97%	37	37	100%

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta direccionalidad y noción espacial # 7.



INTERPRETACIÓN

En relación al niño dominan en un 100% delante - detrás; adentro - afuera; junto – separado; En la relación niño-objeto los porcentajes más altos son sobre-debajo, junto-separado, en relación objeto-objeto.

ANÁLISIS

Dominan en base al niño nociones de:
Delante - detrás; adentro – afuera y junto – separado.

Los niños dominan en base a relación del niño-objeto nociones de:
Delante-detrás, cerca-lejos, arriba-abajo y junto-separado.

Los niños dominan nociones de espacio en relación del objeto-objeto nociones de:
Delante-detrás, cerca-lejos, adentro-afuera y junto-separado.

Lista de cotejo de esquema corporal aplicada a los estudiantes del Segundo año de Educación Básica paralelo "B"

PREGUNTA a

a) Señala las partes de su cuerpo.

TABULACIÓN

IDENTIFICA	SÍ	NO	
Cabeza	37		100%
Ojos	37		100%
Nariz	37		100%
Boca	37		100%
Brazos	37		100%
Mano	37		100%
Pierna	37		100%
Pies	34	3	91%
Rodillas	37		100%
Talón	31	6	83%

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta señala partes del cuerpo # 8.



INTERPRETACIÓN

El 100% de los niños señalan en su cuerpo: cabeza, ojos, nariz, boca, brazo, mano, pierna, rodilla, el 91% señala su pie y el 83% señala su talón, en conclusión el 97% de los niños señalan las partes de su cuerpo, y el 0.03% no señalan todas las partes de su cuerpo.

ANÁLISIS

Casi todos los niños reconocen su propio cuerpo.

PREGUNTA b

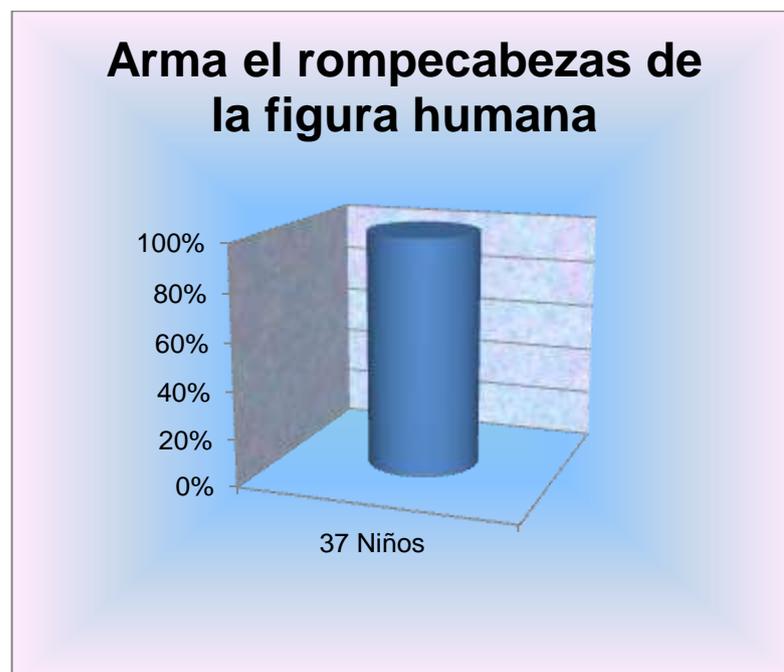
b.- Arma el rompecabezas de la figura humana ___ niños

TABULACIÓN

Arma el rompecabezas de la figura humana	No	Porcentaje
SÍ	37	100%
NO	0	0%

GRAFICACIÓN

Gráfico de porcentaje de la pregunta arma el rompecabezas de la figura humana # 9.



INTERPRETACIÓN

Los 37 niños que representan el 100% arman el rompecabezas humano.

ANÁLISIS

En este caso se les facilitó un rompecabezas del cuerpo humano y los niños debían armar, se obtuvieron excelentes resultados ya que todo pudieron armarlo con facilidad.

CONCLUSIÓN

Los niños y niñas del segundo año EGB paralelo “B” de la Escuela Fiscal Mixta No 26 “PAQUISHA” presentan problemas de lateralidad y de orientación espacial por lo cual recibieron la “Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollan la Orientación Espacial” por lo tanto su creatividad será puesta a prueba al realizar los ejercicios propuestos.

1.- Definir su lateralidad por medio de los ejercicios propuestos para pintar y dibujar, de esta manera aprender mientras se divierten.

2.- La guía contiene juegos tradicionales, una herramienta metodológica del aprendizaje, los juegos contienen reglas que deben de ser respetadas y esto fortalece su lateralidad corporal a demás fundamenta los valores obedeciendo dichas reglas.

3.- Las rondas infantiles son el instrumento ideal de la labor docente muchas de las nociones de espacio de las adquiere por medio de las rondas.

4.- Las expresiones corporales demuestran el desarrollo y evolución de la capacidad de expresión cenestésica y desenvolvimiento por medio de la música y el baile se crea un ambiente de motivación para el aprendizaje.

5.- En las clases impartidas los maestros debemos incluir ejercicios prácticos con el fin de definir la lateralidad.

6.- Los estudiantes deben salir de la escuela con el propósito de desarrollar la orientación espacial en los niños.

RECOMENDACIONES

Ante las conclusiones se mencionadas siguientes recomendaciones:

- 1.- El estudio para los niños debe ser una actividad divertida a la que se debe amar para lograr un mejor elemento de motivación con las canciones infantiles definirá la lateralidad.
- 2.- Practicar ejercicios de izquierda - derecha en relación al niño, niño – objeto, objeto – objeto, en la guía propuesta.
- 3.- Los niños deben aprender a desenvolverse y fomentar su capacidad de expresión las rondas infantiles será el mejor pretexto para practicar ejercicios de lateralidad.
- 4.- Una de las mejores herramienta metodológicas caracterizado por la motivación son los juegos tradicionales estos harán del aprendizaje un proceso ameno y divertido.
- 5.- En la actualidad es ineludible incluir clases de educación vial en nuestras planificaciones las cuales se darán tanto en el interior del plantel educativo como fuera esto será de gran ayuda para que los niños y niñas desarrollen su orientación espacial.
- 6.- Ir al parque más cercano, realizar caminatas alrededor de la escuela dando las directrices precisas mientras avanzamos serán acciones que propicien el desarrollo de las nociones espaciales.

CAPITULO V

PROPUESTA

5.1 TEMA

“Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollan Orientación Espacial”

5.2 JUSTIFICACIÓN

Esta guía está encaminada a consolidar la lateralidad por medio de directrices específicas para una óptima orientación espacial.

Es fundamental la precisar de la lateralidad en los niños en los primeros años de escolaridad, a definición de la lateralidad es un vínculo para estimular la orientación espacial de una manera exitosa y que los resultados se vean reflejados en los años inmediatos superiores cuando su proceso de aprendizaje no se vea afectado por causa de la lateralidad.

Para desdibujar el problema de orientación espacial en los niños hay que considerar la importancia de definir la lateralidad para el beneficio del desarrollo de habilidades y destrezas de esta manera podemos mejorar el proceso de formación y aprendizaje, dominando nociones de espacio topológico, euclidiano y proyectivo. A través del Manual Guía Directriz de Lateralidad y Orientación Espacial se permitirá desarrollar la creatividad y la capacidad de establecerse como diestros o zurdos sin que esto genere problema alguno en el desarrollo psicomotriz del estudiante, y que el aprendizaje de los fonemas no sea dificultoso. y diferenciar cantidades como 35 ó 53 y disminuir así futuros problemas de aprendizaje.

5.3 FUNDAMENTACIÓN

La edición del fascículo está cimentada en el inter aprendizaje y actividades que requieren la estimulación por parte del docente, de tal manera que la instrucción no sea invasiva, mas bien se dé en un ambiente grato y confortable, tanto para el maestro como para el estudiante.

Por medio de las actividades que se presentan en el fascículo Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollaran la Orientación Espacial, el niño va ampliando sus experiencias, avivando su curiosidad, definiéndose como diestro o zurdo porque es un suceso necesario para optimizar relación sujeto-objeto, su propio cuerpo y su entorno. Lo que se desea es que, antes de que practiquemos y desarrollemos la capacidad de escribir o realizar operaciones, definamos la lateralidad en las niñas y niños.

Trabajar la lateralidad con los niños no debe ser un proceso incómodo ni aburrido es preferible hacerlo a través de propuestas abiertas, donde sea el niño el que prefiera que segmento corporal vaya a utilizar para que a partir de esta referencia se vaya consolidando su lateralidad poco a poco, entre las actividades para realizar con los niños tenemos: rodar y lanzar una pelota con una mano, con un pie, señalar partes del cuerpo en muñecos, y en nosotros mismos mirándonos en un espejo, señalar partes simétricas del cuerpo en los compañeros y compañeras, por parejas, con los ojos vendados, nombramos las partes del cuerpo de nuestro compañero, realizar juegos de puntería: la neta, la rayuela para observar la dominancia, jugar a la pelota, con el pie acordado, mirar por tubo de cartón.

Debemos indicar los contenidos que podemos desarrollar de educación vial relacionados con este tema que abordamos, y por consiguiente con el ámbito de identidad y autonomía personal serían varios, tales como: control postural (andar, parar en diferentes direcciones), desplazarse de un punto a otro en línea recta (utilizando partes del cuerpo simétricas, etc.), percepción y estructuración espacial y temporal (saber lo que se está haciendo, dónde y cuánto tiempo podemos tardar), conocer los conceptos arriba y abajo, izquierda y derecha, dentro y fuera, cerca y lejos etc. desarrollo de la observación visual y auditiva.

El objetivo central de la presente investigación es identificar posibles problemas de lateralidad en nuestras escuelas y proponer a partir del presente estudio alternativas de solución a esta problemática. Esta propuesta se desarrolló con la finalidad de buscar mecanismos para desarrollar la orientación espacial, la cual guiará a los maestros y ayudara a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

PIAGET en su teoría de los estadios cognitivos nos presenta diversos aspectos del desarrollo del niño y sus conceptos básicos nos dan las bases para fortalecer el proceso de formación y aprendizaje en los educandos al presentarnos sus inclinaciones en relación a los espacios topológico, euclidiano y proyectivo nos alumbró el camino para incentivar a los niños que progresen en el desarrollo de la orientación espacial. **GARDNER** y su investigación acerca de las inteligencias múltiples, nos presenta una invitación a explorar las diferentes inteligencias de los estudiantes y aprovechar al máximo las variadas formas de aprendizaje.

JACKSON (1878) describió las funciones de los hemisferios cerebrales, consideró la división en dos hemisferios (izquierdo y derecho) con funciones específicas, y **SPERRY** (1979) demostró que el hemisferio izquierdo, es el que rige el lado derecho del cuerpo, mientras que el hemisferio derecho rige el lado izquierdo, los neurólogos favorecieron a la pedagogía con sus extraordinarios investigaciones de los hemisferios cerebrales y sus funciones despertando en los maestros el interés por conocer mejor los procesos del cerebro humano.

GUTIÉRREZ (1989), tiene decisiva importancia el juego (habilidades y destrezas motoras). Para afirmar la lateralidad, el juego es sumamente importante, tanto en juegos específicos de lateralidad, como golpes y manipulaciones de pelotas o de diferentes objetos, como en los juegos de coordinación dinámica general y óculo-manual.

Las aportaciones de **LE BOULCH, RIGAL, BALDWIN, HOLLOWAY** con sus trabajos relacionados al esquema corporal, la lateralidad y la espacialidad, han sido unos de los pilares fundamentales de mi proyecto gracias a sus contribuciones a la educación he podido culminar mi obra.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo general

Aplicar la guía directriz a través de de ejercicios de lateralidad que le permita al estudiante orientarse mejor en el proceso de aprendizaje y en el entorno.

5.4.2 Objetivos específicos

Definir las estrategias que emplea el maestro a través de un catálogo para coordinar actividades encaminadas a consolidar la lateralidad.

Generar prácticas educativas en los docentes con el fin de conseguir un cambio en el proceso del desarrollo de la orientación espacial

Elaborar material educativo que contengan ejercicios prácticos que permitan instruir a los estudiantes.

Practicar la orientación a través de una guía directriz de la lateralidad que le permita al estudiante orientarse mejor en el proceso de aprendizaje y en el contexto.

5.5 UBICACIÓN

		Calle Santa Rosa	
Av. 19 de Octubre			
	Escuela No. 26 "Paquisha"		

La presente propuesta se presento en la Escuela Fiscal Mixta No. 26 "PAQUISHA" ubicada en la avenida 19 de Octubre y Santa Rosa en la ciudadela la Lolita de la ciudad de Milagro provincia del Guayas para ser ejecutada durante el tercer trimestre del presente año lectivo 2010-2011.

5.6 FACTIBILIDAD

Con las investigaciones efectuadas establezco que la propuesta es factible, el presente estudio responde a un problema que es muy común en nuestro medio y es considerable el número de los educandos que se ven afectados por la incidencia de la lateralidad no definida en su diario vivir. El trabajo investigativo está basado en localizar la deficiencia para corregir posibles errores guiado hacia el desarrollo sensorial perceptivo de los niños y niñas, mediante ejercicios propuestos en el manual definiendo su lateralidad.

Se plantea la implementación de actividades encaminadas a reconocer el espacio físico por medio de juegos infantiles, fue posible por la apertura que proporcionó la directora, profesores, padres de familia y estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 "PAQUISHA"

para la ejecución del proyecto. Se diseñó dentro de los alineamientos de la Universidad Estatal de Milagro en la ejecución y desarrollo de proyectos educativos.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Realizar un seminario taller con el tema “Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollan Orientación Espacial” para definir la lateralidad en los niños y niñas.

En la presente propuesta se plantea aplicar ejercicios prácticos para definir la lateralidad en los niños, se les entregará el Manual compuesto por tres partes: Dibuja y colorea, Juegos tradicionales, Rondas infantiles, además de un CD con canciones infantiles en el cual constan músicas encaminadas a ejercitar la lateralidad.

Conferencia y talleres a los maestros para familiarizarlos con el tema:

Cronograma de actividades:

Conferencia para los maestros de la escuela.

Objetivo: familiarizar a los maestros tema: “Guía Directriz de Ejercicios de Lateralidad que Desarrollan Orientación Espacial”.

Subtemas:

La Orientación Espacial,

Teoría de Jean PIAGET,

La Lateralidad.

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO



UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA A
DISTANCIA Y POSTGRADOS

GUÍA DIRECTRIZ DE EJERCICIOS DE LATERALIDAD QUE DESARROLLAN ORIENTACIÓN ESPACIAL



Jessica Magaly Cocollo Rivas
Autora

Msc. María Segovia Reina
Asesora

MILAGRO - ECUADOR
2011



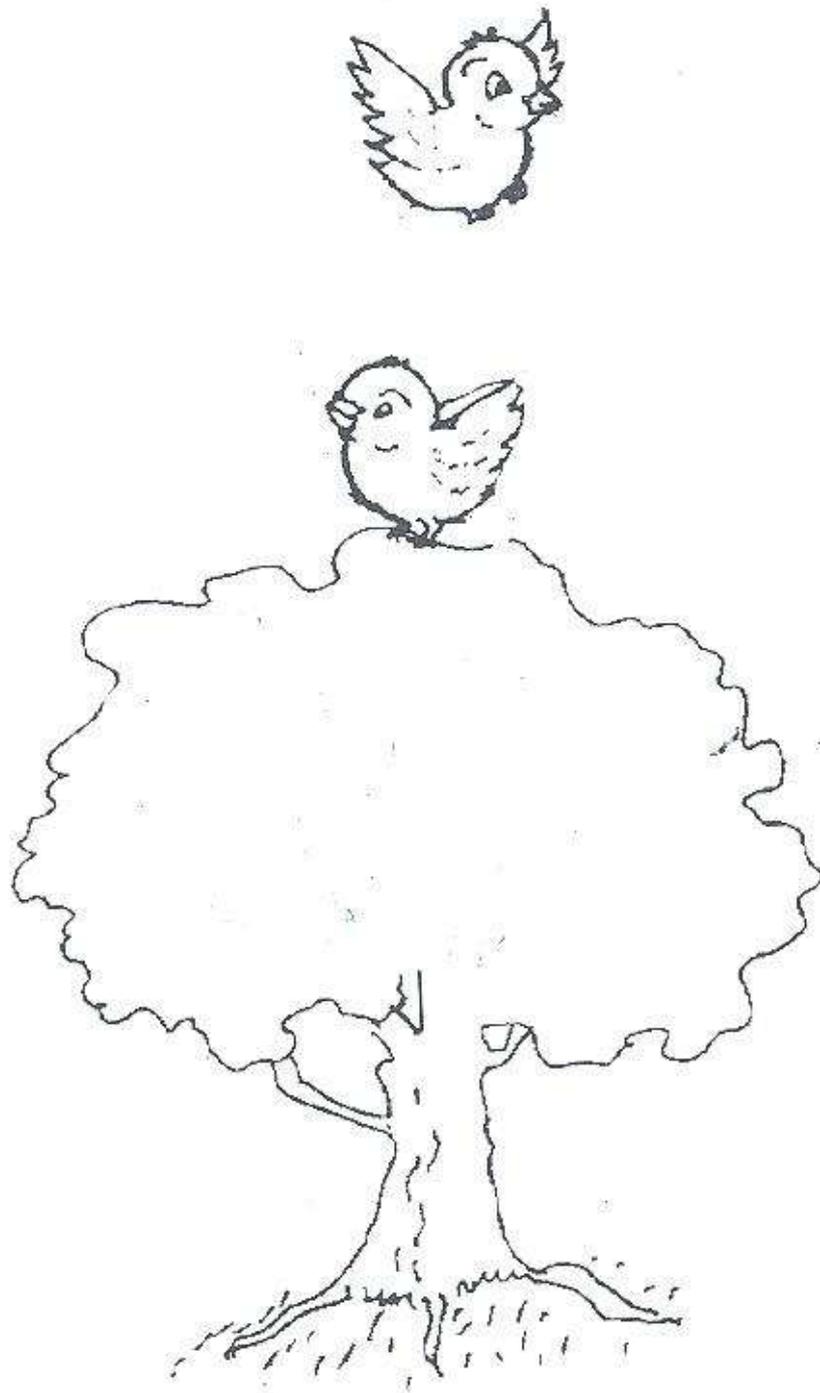
Dibujaja Colorarea



Piaget y Barbel, 1920. El dibujo infantil es la función gráfica de las funciones de representación, el dibujo espontáneo se haya relacionado con el juego simbólico, mientras que el esfuerzo de dibujar según modelo desempeña un papel esencial en la técnica de la imitación.

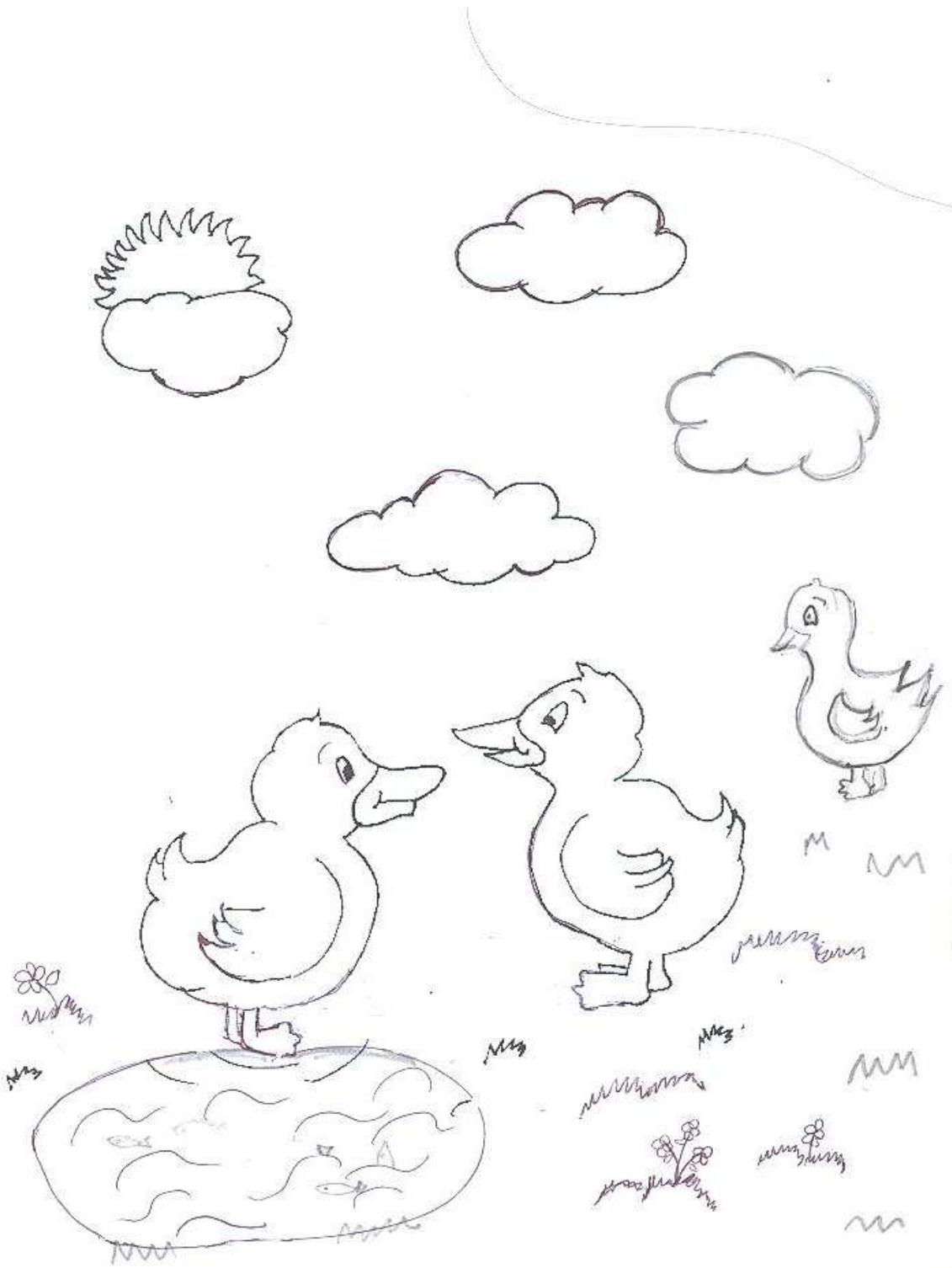
Nombre: _____

Garabatea libremente la hoja.



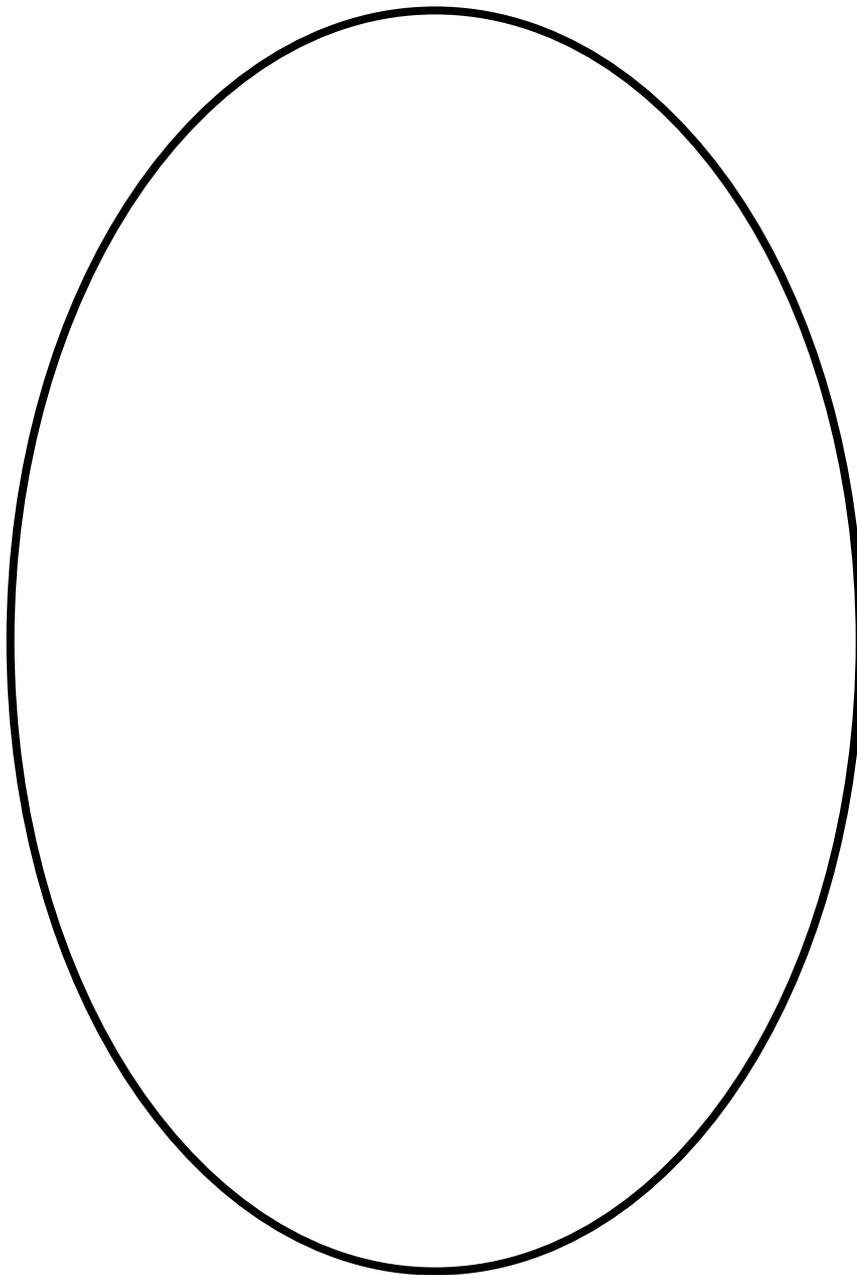
Nombre: _____

Pinta de rojo el pajarito que está encima del árbol y de amarillo el que está arriba.



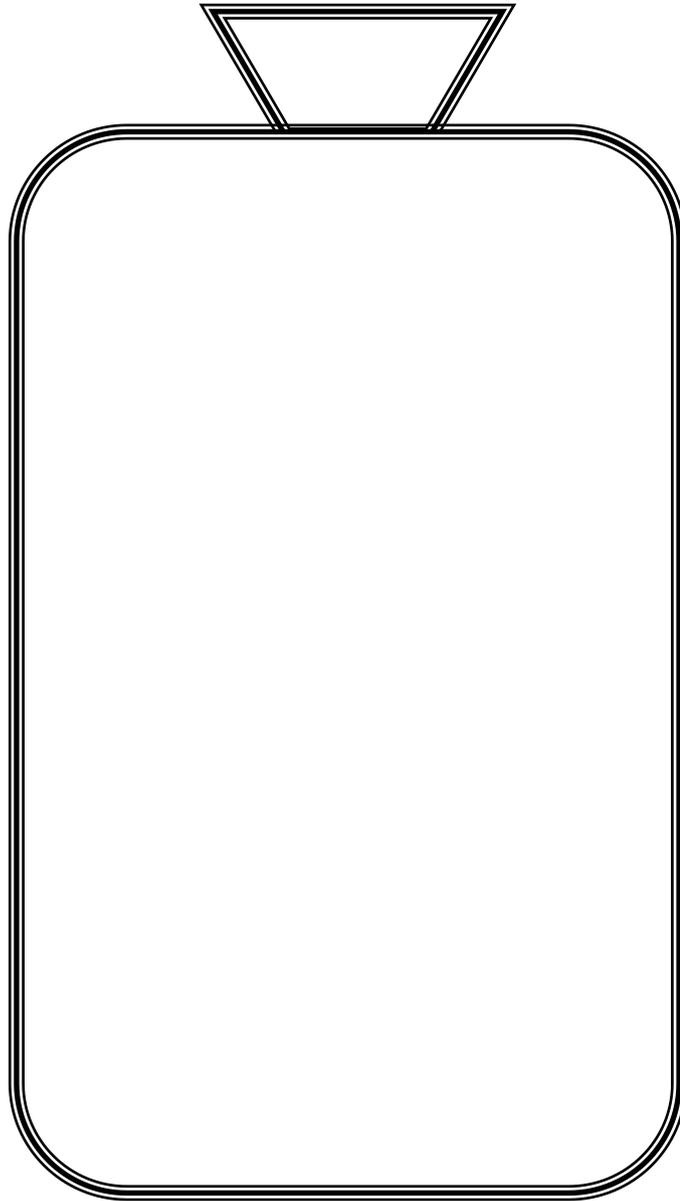
Nombre: _____

Pinta de amarillo el patito que está junto a la laguna y de negro el que está cerca



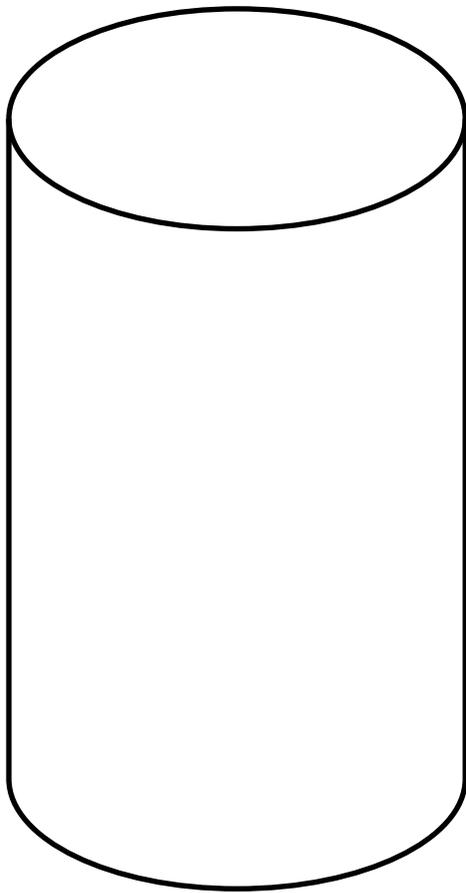
Nombre: _____

Pega cáscaras de huevo sobre el óvalo.



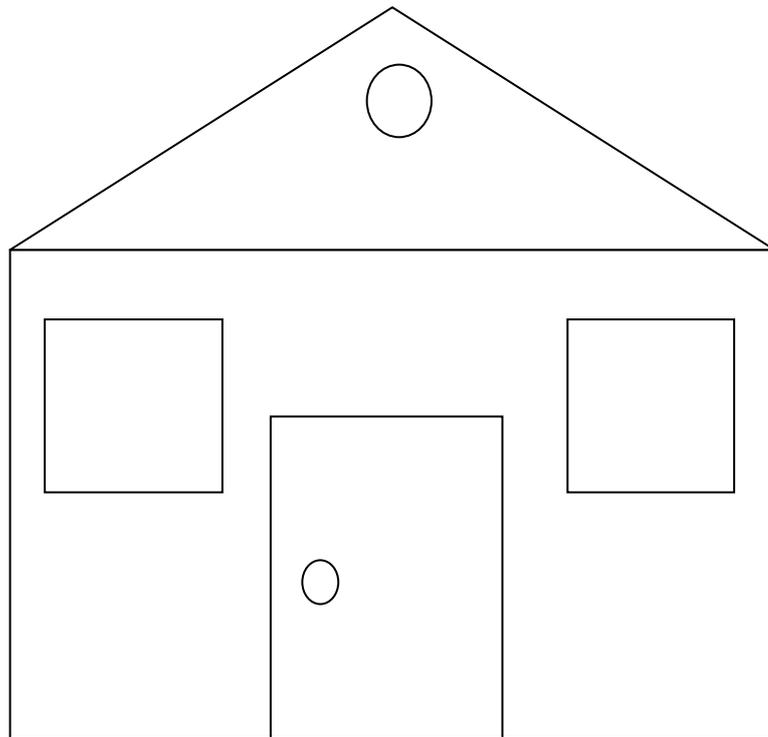
Nombre: _____

Pega lentejas dentro del frasco.



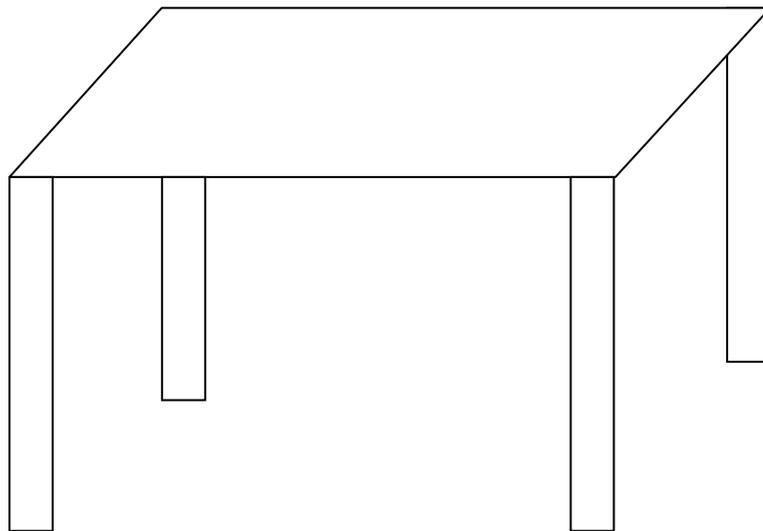
Nombre: _____

Dibuja pinceles fuera del vaso.



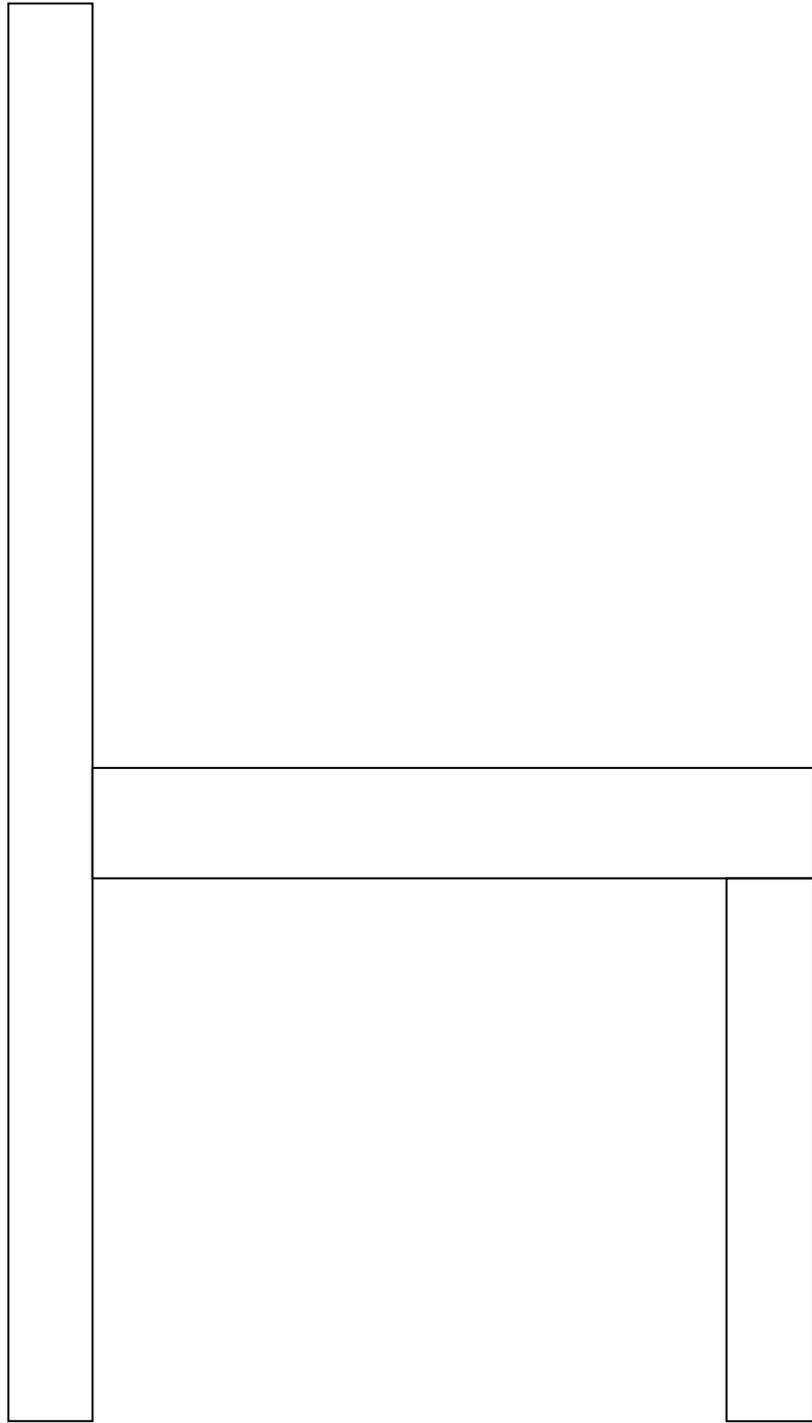
Nombre: _____

Dibuja a tu familia fuera de la casa.



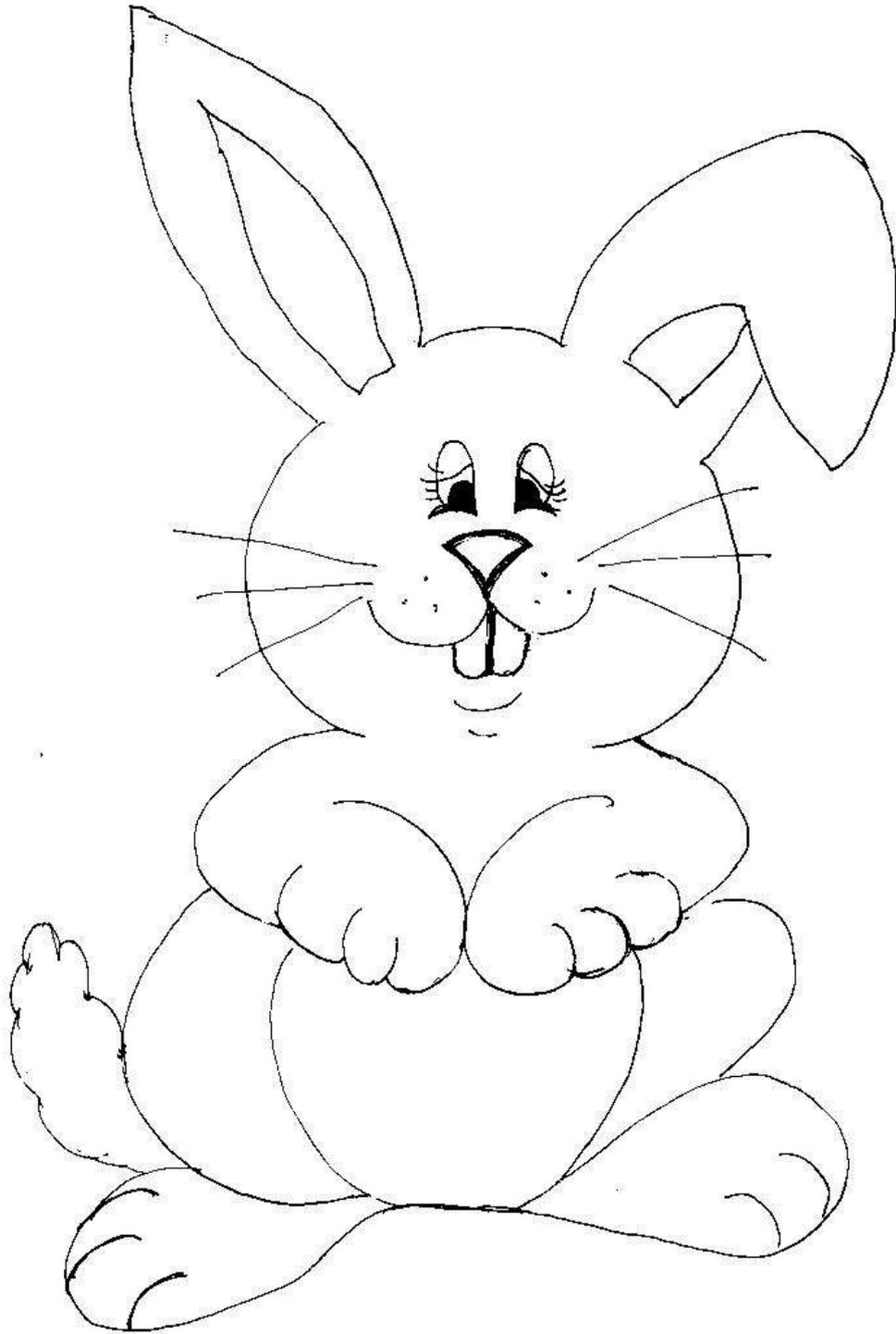
Nombre: _____

Dibuja sobre la mesa un florero.



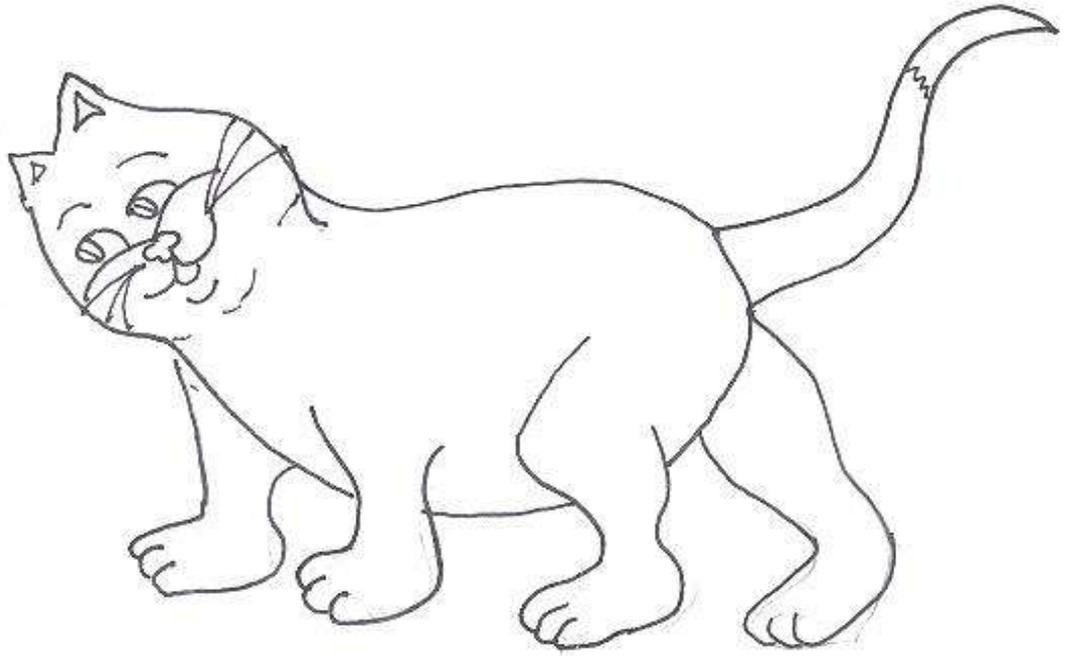
Nombre: _____

Dibuja debajo de la silla un gato.



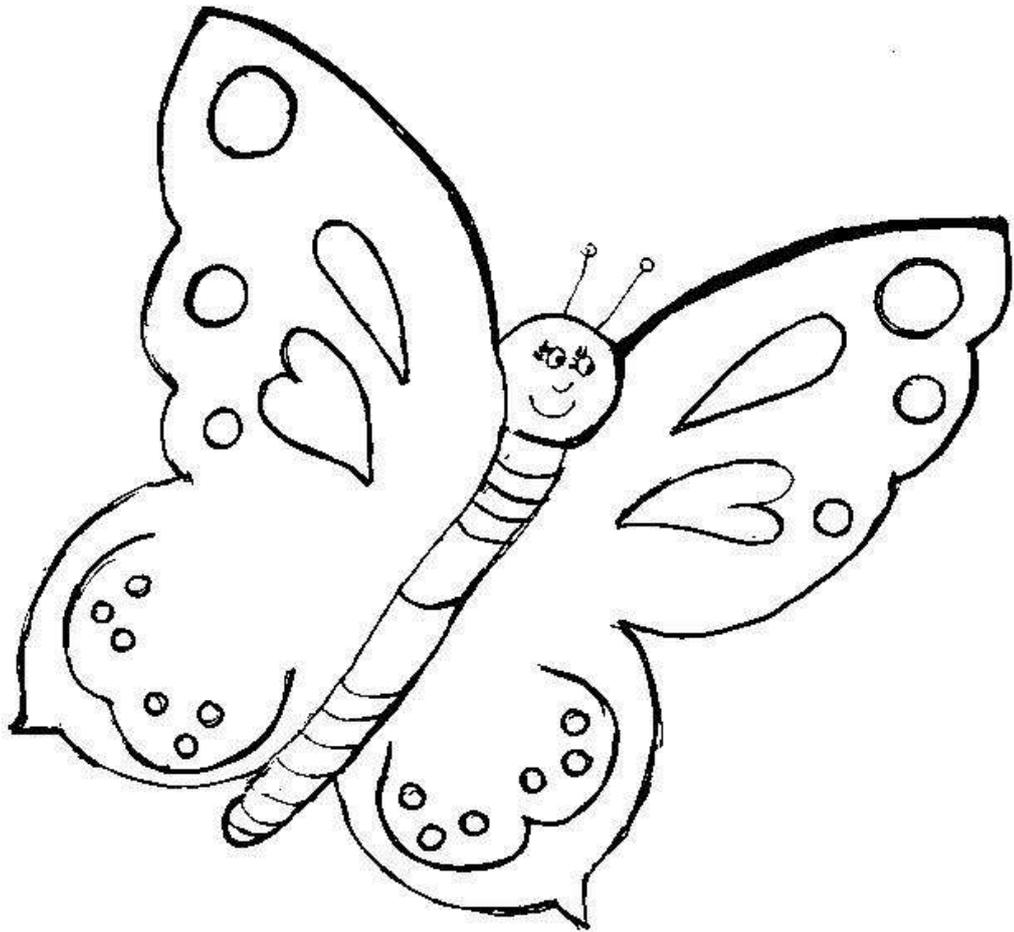
Nombre: _____

Dibuja un lazo en la oreja derecha de la conejita.



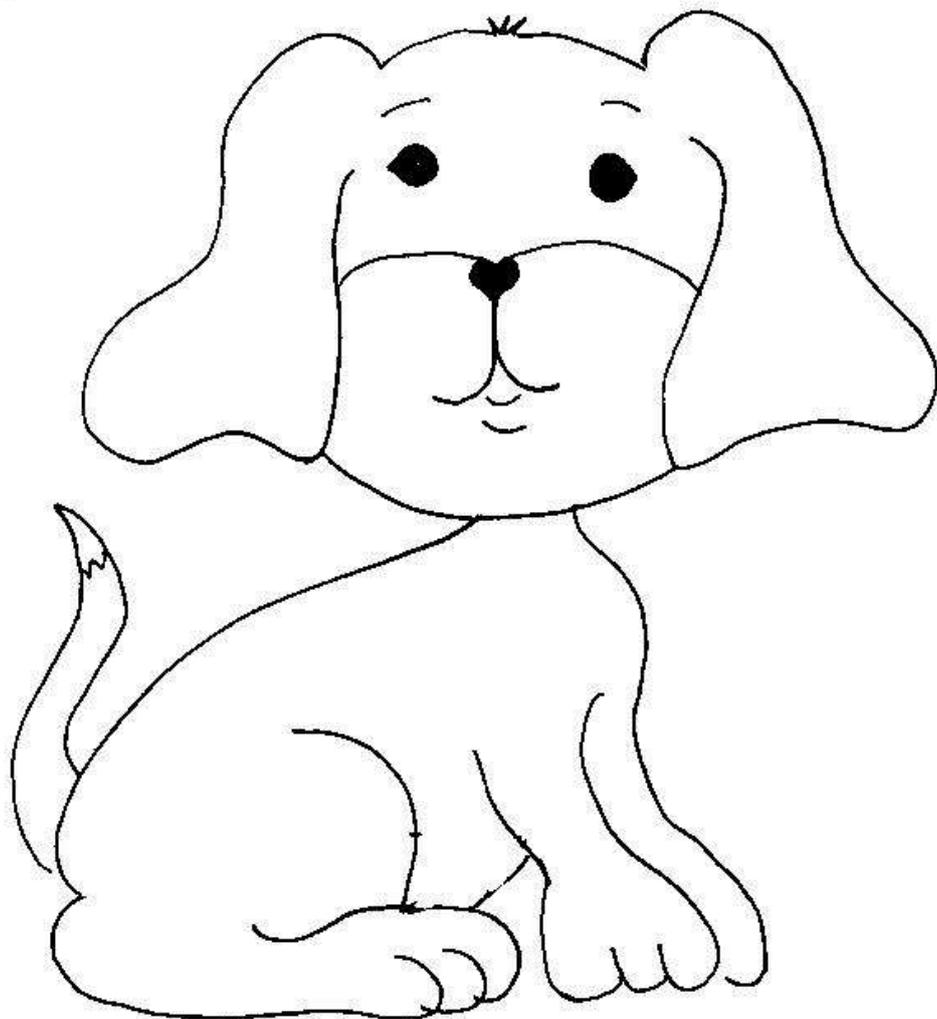
Nombre: _____

Pinta de negro las patitas izquierdas del gato.



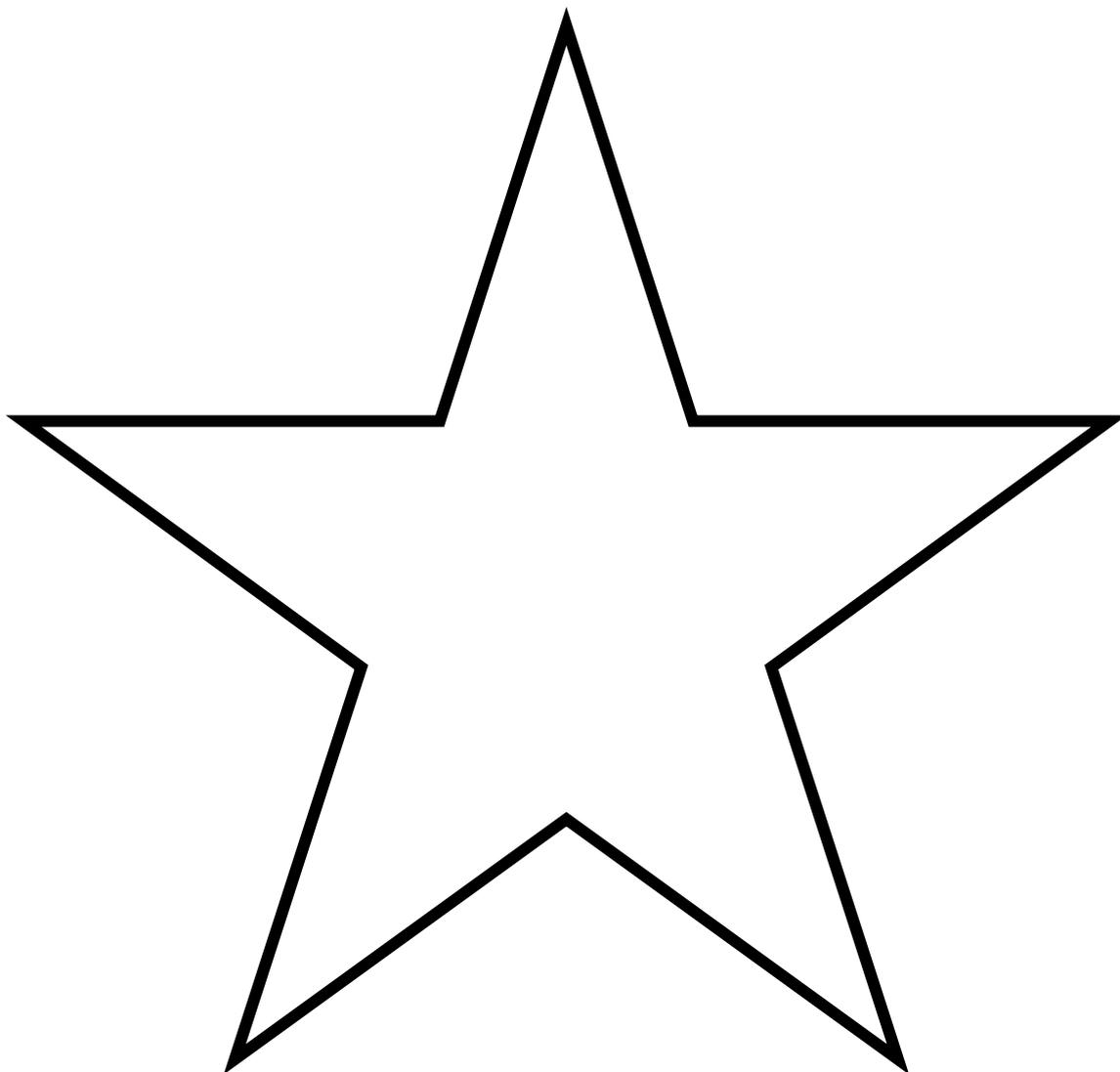
Nombre: _____

Pinta el ala izquierda de la mariposa.



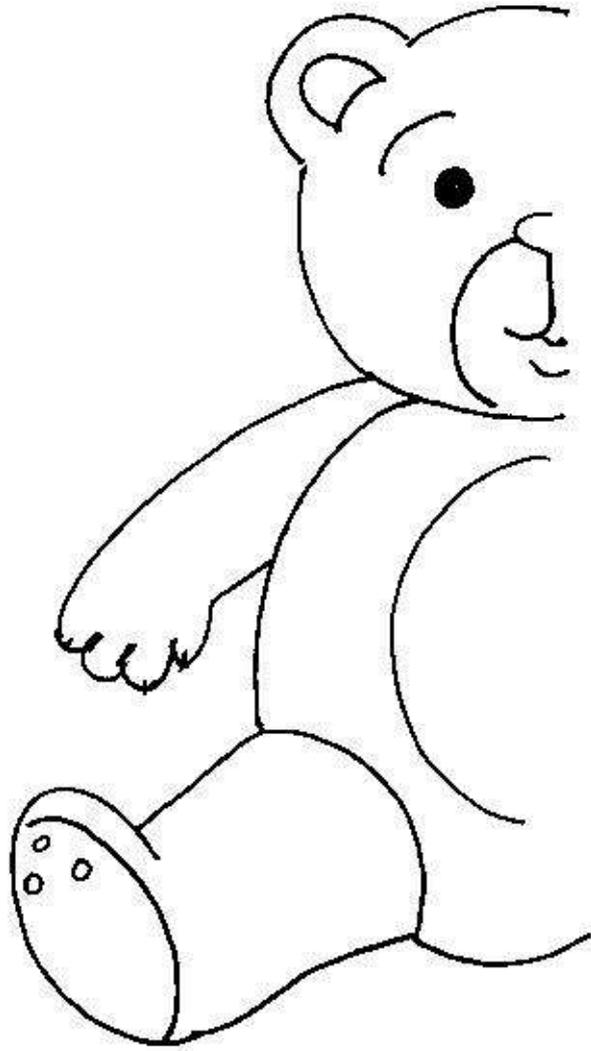
Nombre: _____

Dibuja un círculo alrededor del ojo derecho del perro.



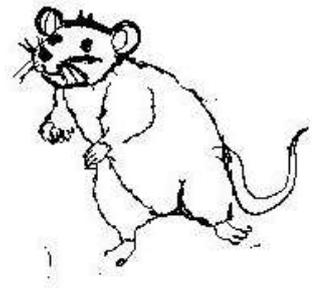
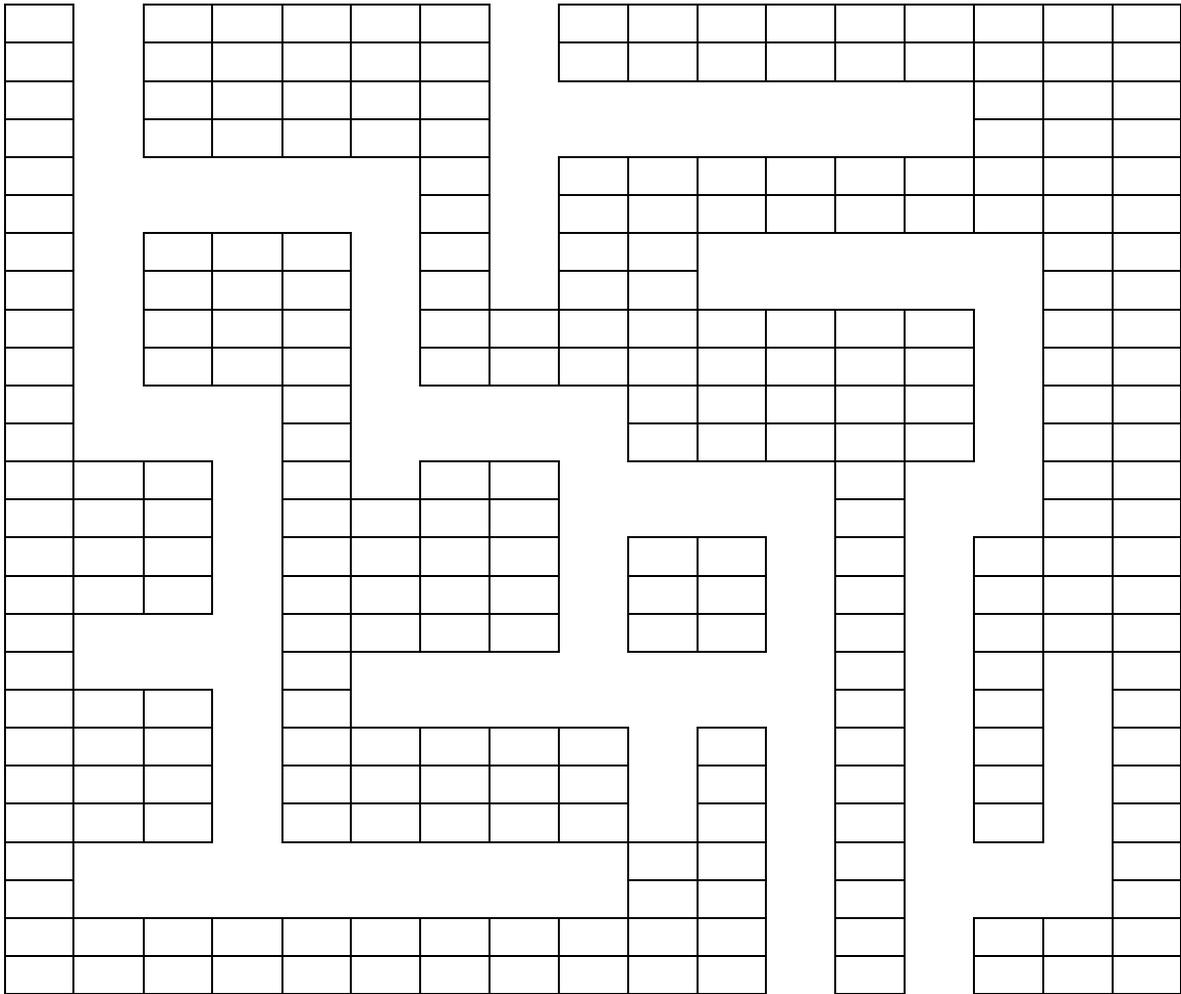
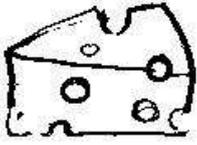
Nombre: _____

Dibuja en el centro de la estrella un corazón.



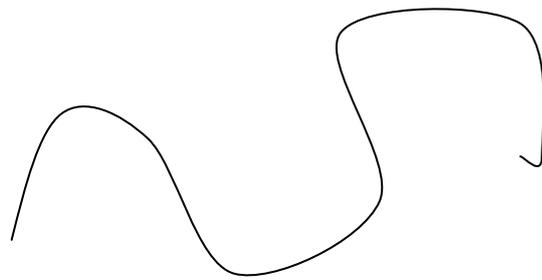
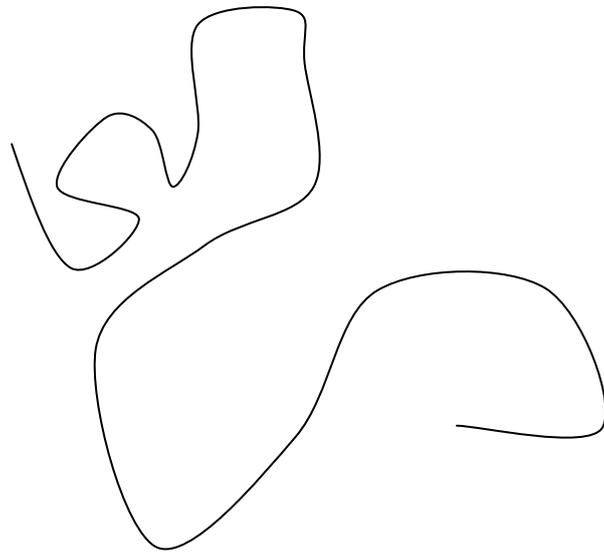
Nombre: _____

Completa el osito.



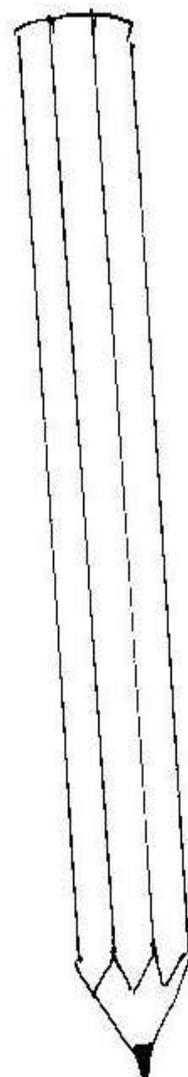
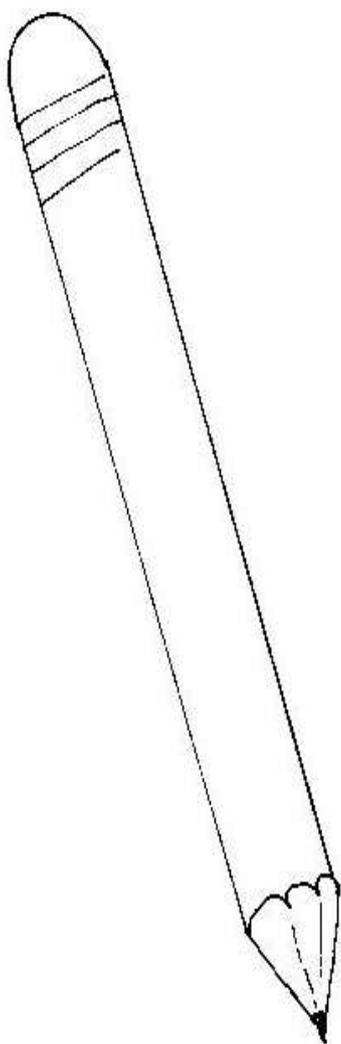
Nombre: _____

Ayuda al ratón a llegar al queso, pinta el camino.



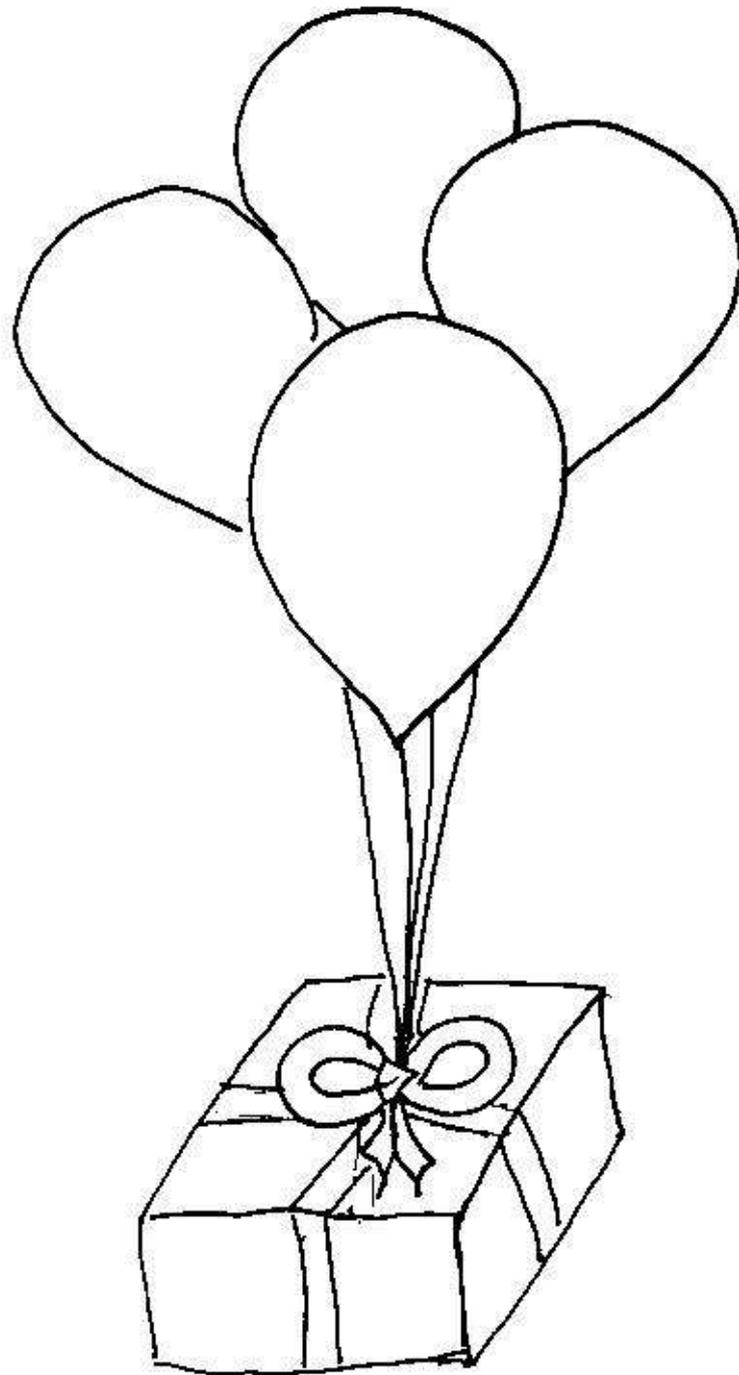
Nombre: _____

Pinta de color la piola más larga.



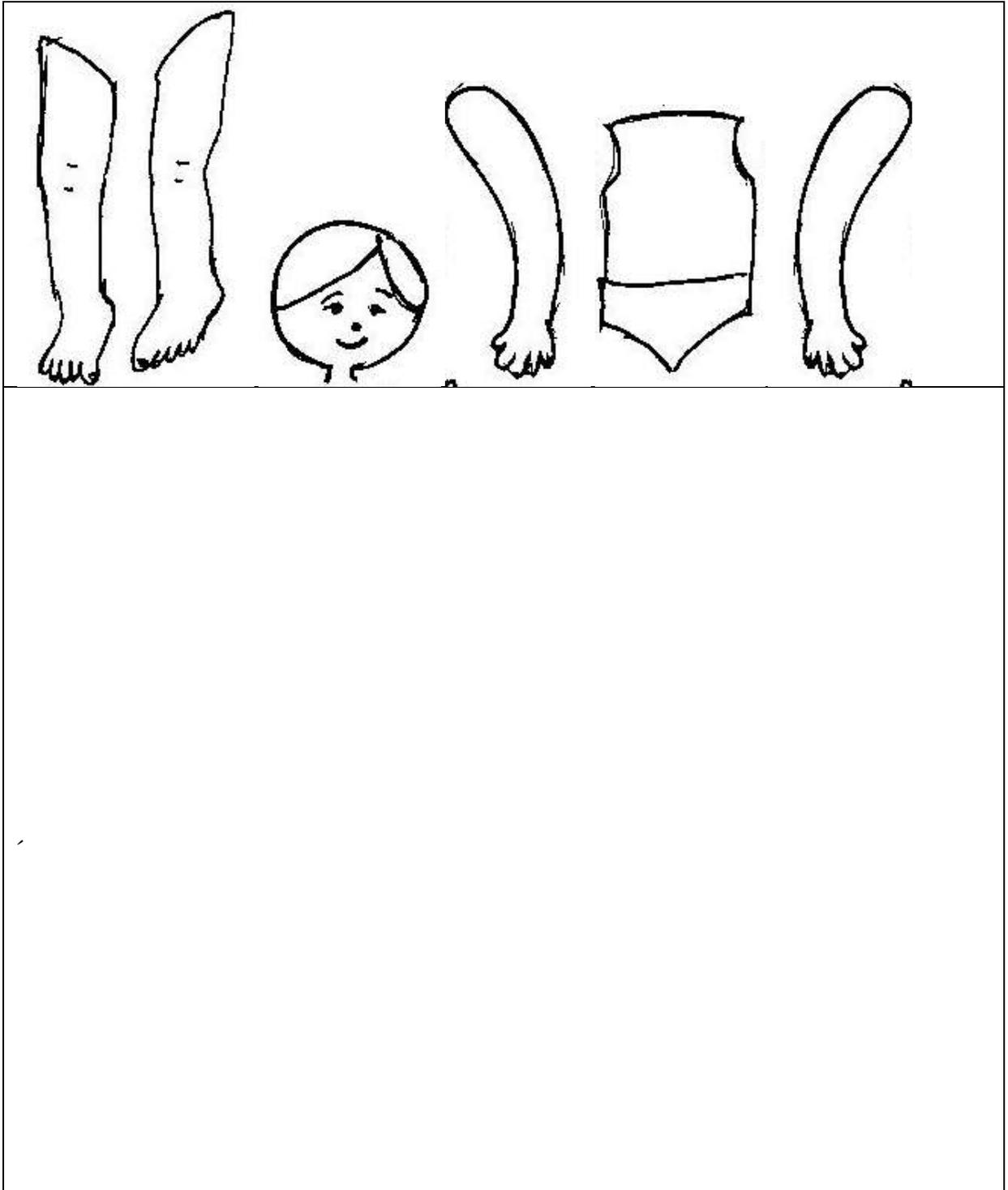
Nombre: _____

Dibuja un cuaderno entre los lápices.



Nombre: _____

Pinta el globo que esta atrás.



Nombre: _____

Recorta la figura, ármala y pégala en el recuadro de abajo.

Nombre: _____

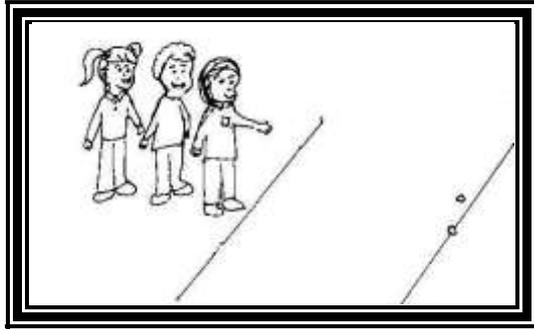
Pinta tu mano derecha con tempera y plásmala en el centro de la hoja.



Juegos Tradicionales

Vygotsky (1976) *“El juego no es la consecuencia, sino la fuente del desarrollo cognitivo en los niños”*, hasta los 7 años jugar constituye la actividad natural de los pequeños.

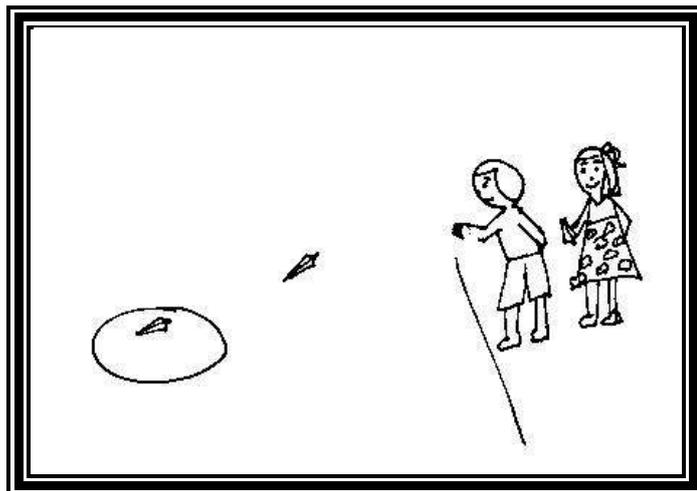
LA NETA



Se juega con una moneda a un metro se dibuja una raya los participantes lanzan sus monedas gana el que cayó en la raya o el mas próximo.

Objetivo: Perfeccionar formas de lanzamiento

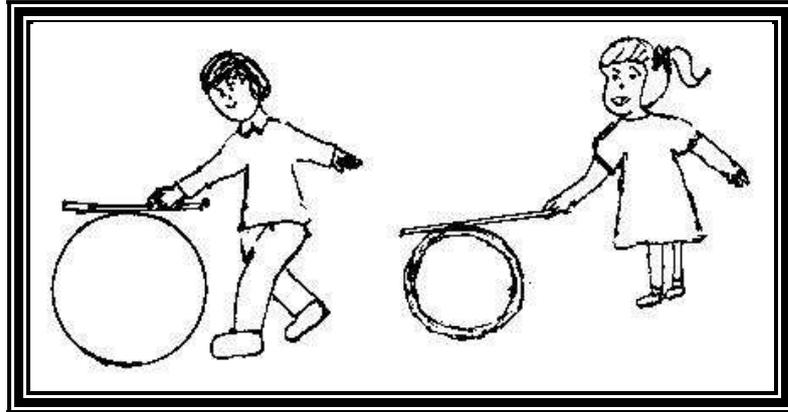
LOS AVIONES DE PAPEL



Se diseñan aviones de papel y se dibuja un círculo que será la pista de aterrizaje, todos se ponen en una línea y tiran del avión el avión que llega al centro será el ganador.

Objetivo: Establecer relación entre los objetos y el espacio.

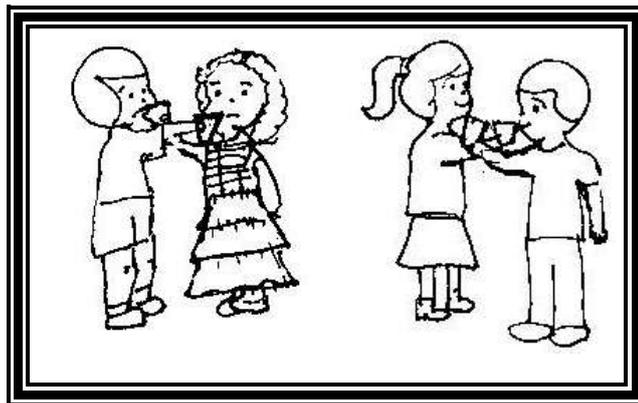
EL ARO



El juego del aro tiene como finalidad controlar los movimientos del mismo mediante una varilla de madera, se utilizan las llantas de bicicletas, corro o en general cualquier objeto parecido.

Objetivo: Establecer relación objeto-objeto

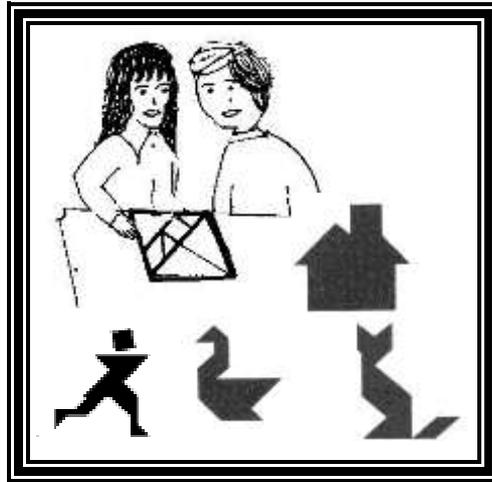
SED ABRASADORAS



Se debe darle de beber agua en vaso al compañero mutuamente, gana la pareja que menos se moje.

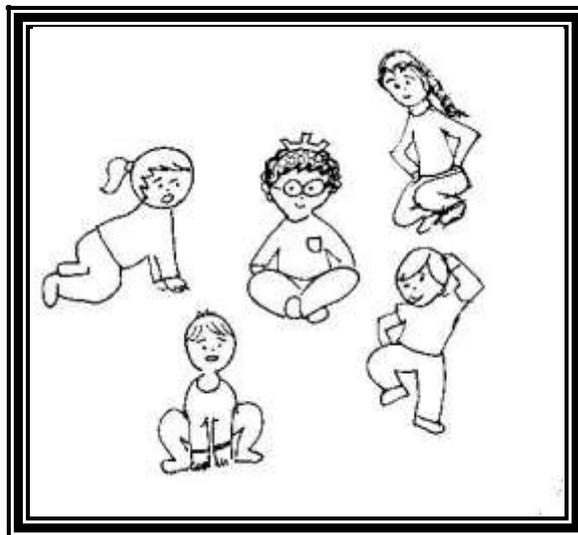
Objetivo: Coordinar el movimiento de los brazos y las manos.

TANGRAM



Se debe utilizar las siete piezas del rompecabezas, y reproducir figuras sobre la base de un molde, crear nuevas figuras.

Objetivo: Desarrollar la creatividad, y la orientación espacial.

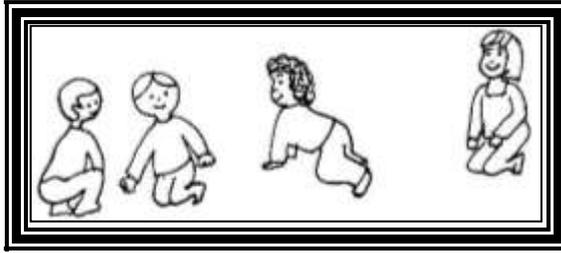


LA FIESTA DEL BOSQUE

Un niño es el león que organiza la fiesta van llegando los animales los niños imitan al animal sin emitir sonidos y el león tiene que reconocer al animal.

Objetivo: Desarrollar agilidad y adivinar acciones de los animales.

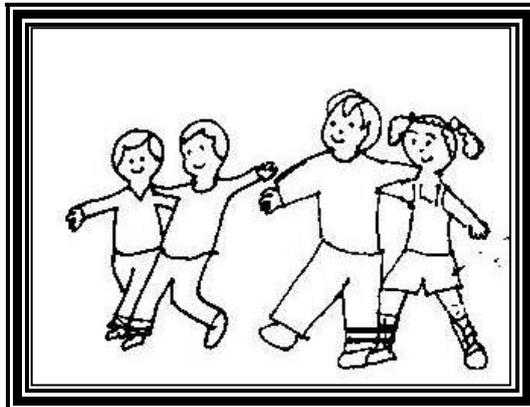
CONEJOS Y LOBOS



Una pared es la madriguera la mitad de los niños son conejos la otra lobos un arbitro que dice coman conejos coman y los conejos salen de la madriguera luego dice: corran conejos corran y van saltando en canchillas a la madriguera mientras el lobo los persigue gateando si un conejo es atrapado se convierte en lobo el juego termina cuando todos se han convertido en lobos.

Objetivo: Perfeccionar diferentes formas de desplazamiento.

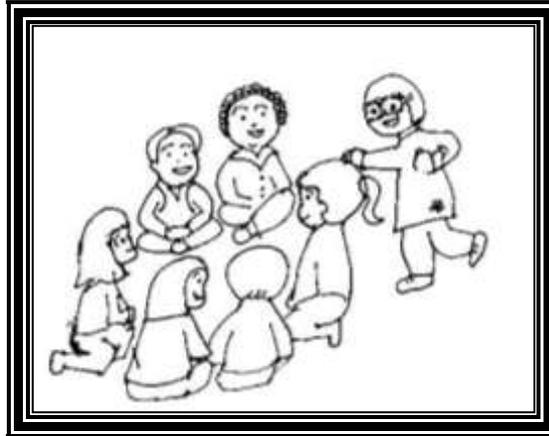
TRES PIERNAS



Dos niños se paran juntos y se amarran las piernas, el uno ala derecha del otro, luego caminan de un punto a otro.

Objetivo: Fortalece vínculos afectivos y desarrollar el equilibrio.

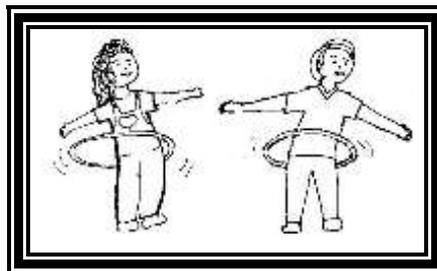
PATO, PATO GANSO



Se escoge un niño que será el ganso, el resto de los niños se coloca en círculo agachados por la parte posterior el ganso va tocando la cabeza de los niños que están agachados y va diciendo pato, pato, pato, repetidas veces al decir ganso al niño que topo debe correr en dirección contraria, el primero que llegue al espacio en blanco del círculo se sienta el que queda de pie será el ganso y repetir el proceso.

Objetivo: Desarrollar la ubicación niño en el entorno y la capacidad de sociabilización

LA ULA ULA



Colocarse la ula en la cintura girar y giran sin permitir que esta se caiga.

Objetivo: Coordinar la locomoción de todo el cuerpo

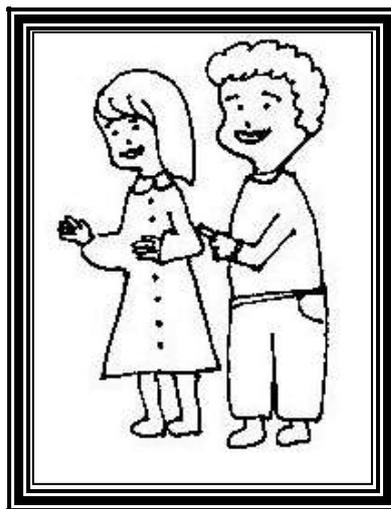
EL TROMPO



Se envuelve el trompo con una piola luego se lo lanza al suelo donde hay dibujado un círculo el trompo debe bailar dentro del círculo si se sale pierde, también se lo puede hacer bailar en la mano.

Objetivo: Desarrollar precisión.

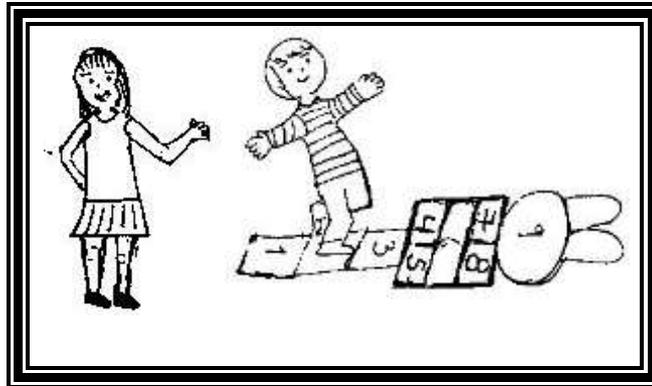
IDENTIFICA LA FIGURA



Un niño dibuja con su dedo alguna figura en la espalda de otro al niño que le dibujaron en la espalda debe adivinar que figura es.

Objetivo: Identificar formas

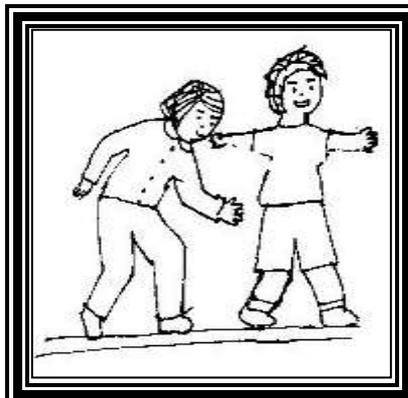
LA RAYUELA



Consiste en dibujar una figura en el piso, dividida en 9 superficies que son enumeradas se debe ir lanzando una ficha a partir del número 4 e ir saltando con un pie los 3 primeros casilleros saltará el lugar en que caiga su ficha y tiene que atravesar los 9 espacios y regresar al inicio cuando pase por casillero donde esta su ficha la recogerá.

Objetivo: Desarrollar la lateralidad corporal desarrollar la fortaleza física, el equilibrio y la coordinación.

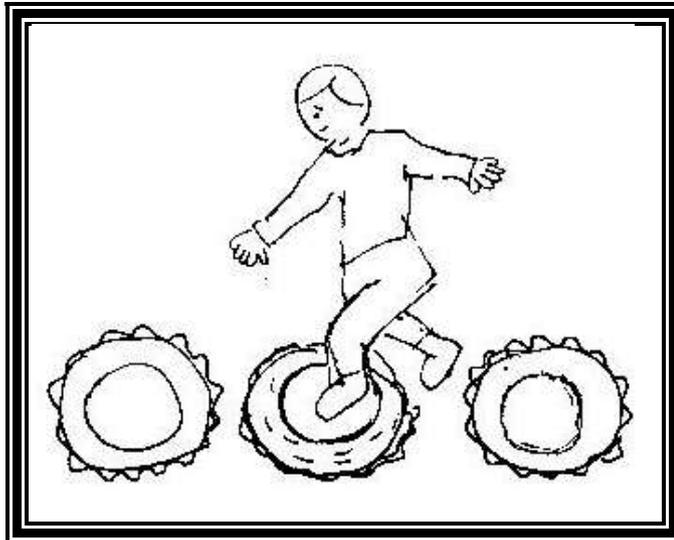
CRUZAR EL PUENTE



Caminar sobre una varilla muy delgada sin salirse de ella.

Objetivo: Desarrolla el balance del cuerpo.

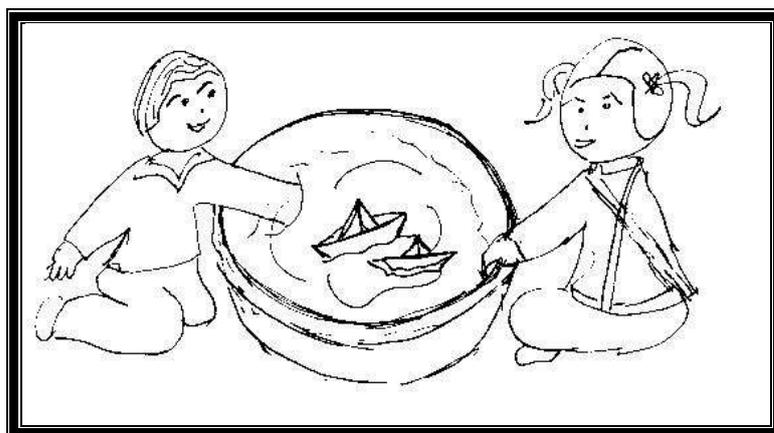
CARRERA DE OBSTÁCULOS



Poner en hilera obstáculos como llantas o troncos en la pista, correr por encima de ellos teniendo la precaución de evitarlos, en el caso de las llantas colocarlas en un espacio prudencial para pisar afuera y en el centro de ellas.

Objetivo: Estimular la rapidez de reacción corporal.

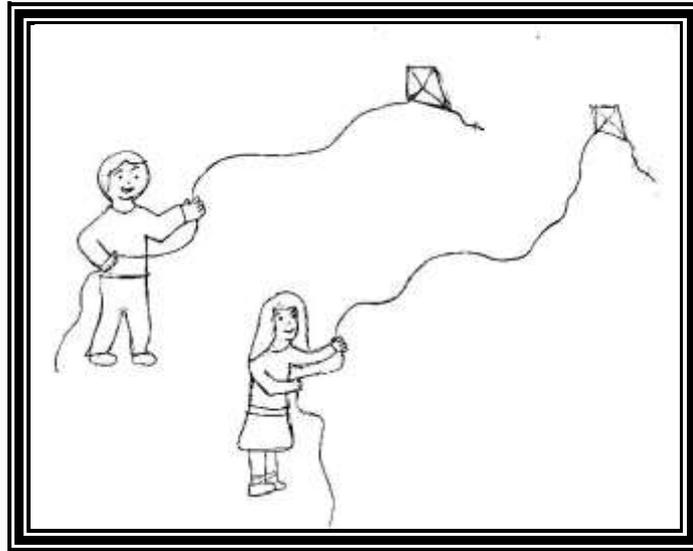
BARCO DE PAPEL



Llenar una tina con agua colocar los barcos de papel en ella, soplar los barcos o mover el agua en direcciones contrarias.

Objetivo: Desarrollar la direccionalidad.

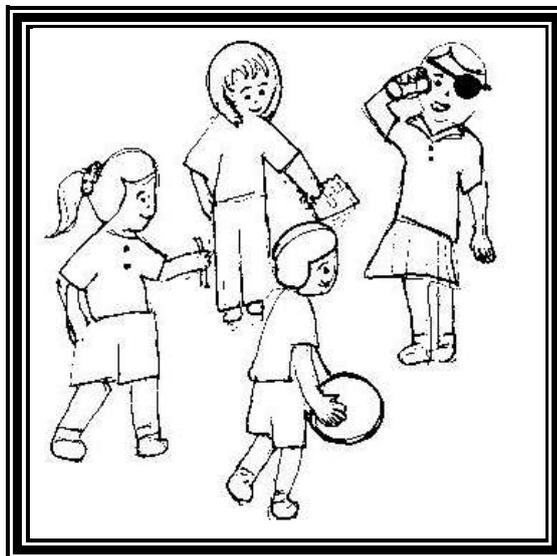
HACER VOLAR LAS COMETAS



Se elaboran cometas con varillas de caña seca, piola papel cometa o plástico, una vez culminada, se le amarra un hilo o piola fina se va tirando de la piola mientras coja vuelo, y luego se va dando mas piola para que vuele mas alto.

Objetivo: Desarrollar la espacialidad.

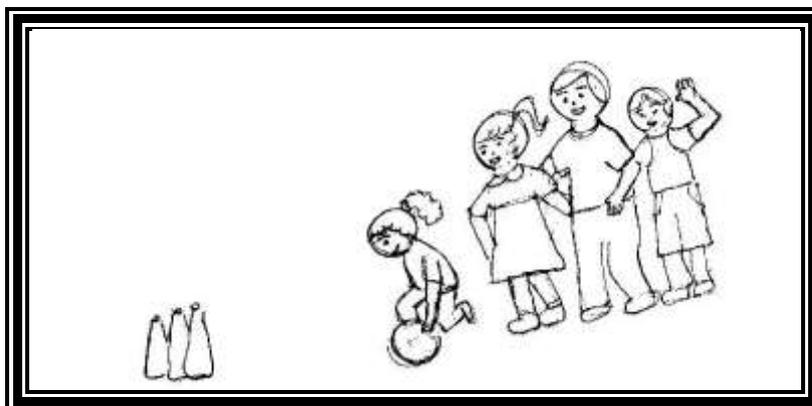
CAPITÁN MANDA



Uno de los niños se tapara un ojo con una venda, con el ojo que queda descubierto mirara por medio de un rollo de papel, pedirá un objeto a los niños al primero que vea por el largavista será el ganador y éste el próximo capitán, se repite el proceso.

Objetivo: Definir la lateralidad visual.

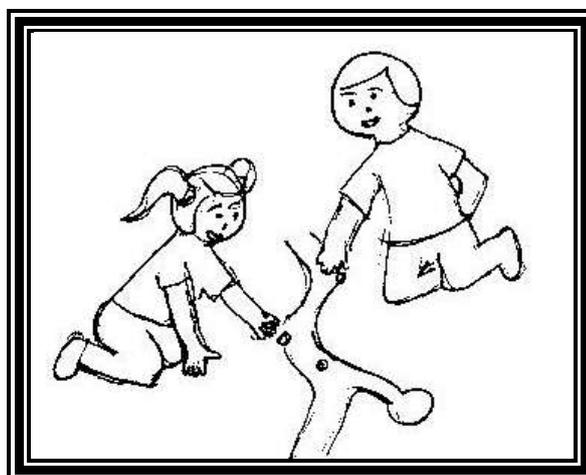
LOS BOLOS



Los niños se pondrán en un extremo y al otro un grupo de botellas plásticas vacías, lanzará con una sola mano una pelota pequeña y tratará de derribarlas.

Objetivo: Usar la dominante.

PEPO



Existen muchas maneras de jugar con las bolillas, una de ellas es el pepo, consiste hacer surcos por la arena e intentar llegar a la meta sin caer en los agujeros que se encuentran en la pista, si la bolilla de un competidor topase la del otro ganara esta bolilla.

Objetivo: Desarrollar la espacialidad y usar su mano dominante.



Rondas Infantiles

Las rondas infantiles son un recurso didáctico ineludible al practicar ejercicios de lateralidad, al aprovechar los movimientos y las rimas cantadas nos llenamos de alegría, simultáneamente se da un aprendizaje espontáneo que favorece el desarrollo social y espacial de los infantes.



AGUA DE LIMÓN

Canción

Agua de limón, vamos a jugar
el que queda solo, sólo quedara.

Agua de limón, vamos a jugar
el que queda solo, sólo quedara

Actividades

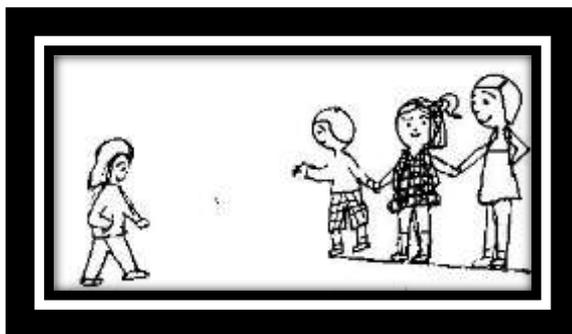
El número de niños debe ser impar,

- 1.- Se forma una ronda.
- 2.- Se canta mientras se gira hacia el lado derecho.
- 3.- Se canta mientras se gira hacia el lado izquierdo.
- 4.- La tercera vez se canta mientras se gira hacia el lado derecho.
- 5.-Al terminar se abrazan en parejas y el que se queda solo selecciona un con un abrazo o dar un beso, al compañero y se retiran.

Variaciones en el juego

Se puede dar la orden de agruparse de 3, 4 u otra cantidad, cada vez que se cante se va haciéndolo mas rápido.

Objetivo: Expresar afectos y desarrollar direccionalidad.



MANTANTIRUTIRULA

Canción

G 1 Buenos días mi señorita mantantirutirulá

G 2 Que deseaba mi señorita mantantirutirula

G 1 Yo deseo una de sus niñas mantantirutirula.

G 2 Que oficio me le pondría mantantirutirula.

G1 El oficio de secretaria mantantirutirula.

G 2 Ese oficio si le gusta mantantirutirula.

G 1 Y G2 Entonces hagamos la fiesta entera con la niña en la mitad un juguito de naranja y una agüita de perejil para la niña mas bonita que tenemos aquí

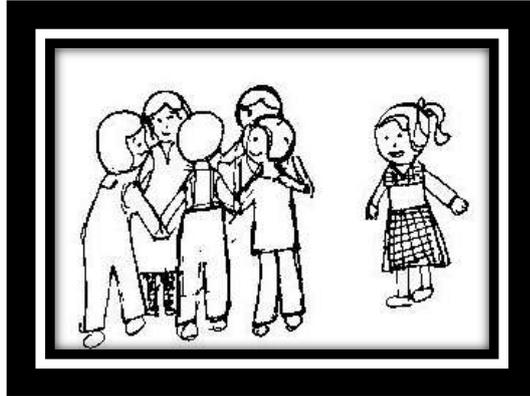
Actividades

- 1.- Se divide en 2 grupos los niños.
- 2.- Cada grupo se cogen de la mano entre si.
- 3.- Se ubican uno en frente del otro en forma horizontal a una distancia de 5 metros.
- 4.- El grupo que canta avanza hacia el otro.
- 5.- Cuando cantan este oficio si le gusta hacen una ronda.
- 6.- El niño escogido se ubica en la mitad y lo despeinan.

Variación

En la frase dice que oficio le pondría, se nombran todas las profesiones.

Objetivo: Integrarse con lo que lo rodea y expresar afectos, caminar hacia delante y atrás.



EL RATÓN Y EL LEÓN

Canción.

Si yo pudiera ser un ratón
muy pequeñito seria yo
si yo pudiera ser un león
muy grande y feroz seria yo.

Actividades

Antes de empezar a cantar se escoge un niño que será el león

- 1.- Se pronuncia la primera frase con voz chillona.
- 2.- En la segunda línea se agacha lo más que pueda.
- 3.- Simular la voz para irradiar fiereza
- 4.- Se camina en puntillas y se extienden los brazos lo más arriba posible.

Al terminar la canción el niño que hace de león procurara coger a los demás al que logra coger será el próximo león.

Variación

Su pude cambiar los animales por ejemplo en vez de un ratón y león diríamos pollito y un gato, o un tigre y un gato en fin todo depende de la imaginación de los niños.

Objetivo: Desarrollar la expresión corporal.



EL GATO Y EL RATÓN

Recitar el dialogo

gato-Ratón ratón

ratón-Que quieres gato ladrón

gato-Comerte quiero

ratón-Cómeme si puedes

gato-Estas gordito

ratón-hasta la punta de mi rabito.

Actividades

- 1.-Forman una ronda un niño es el gato y está afuera otro el ratón y esta adentro de la ronda se realiza con el dialogo del ratón y el gato.
2. Al terminar el diálogo el ratón sale corriendo.
- 3.- Y corre el gato tratando de alcanzar el ratón, quien puede refugiarse en la ronda de los niños, o sea, su cueva; el gato no puede entrar allí se termina cuando el ratón es atrapado.

Variación

Puede ser que si al la tercera vez que corra el ratón y no es atrapado se pueden seleccionar nuevos niños para gato y ratón y empezar de nuevo.

Objetivo: Promover la interacción grupal y favorecer la exploración del entorno.



CD

El baile es la forma natural de ejercitar el movimiento y desarrollar el esquema corporal, la práctica de manera inducida facilitara la definición de la lateralidad.

Las canciones que constan tanto en CD de música como el DVD de video son:

1.- En bosque de la china.

2.- La yenka.

3.- Estatua.

4- Ven que te voy a enseñar.

5.- Saco una manito.

6.- La araña.

7.-Norte, sur, este, oeste.

8.- El amor de Dios.

9.- Chu chu hua.

10.- Cabeza, hombro rodilla y pie.

Objetivo: Desarrollar el sentido rítmico para la ejecución del movimiento corporal por medio del baile.

5.7.1 Actividades

Para la ejecución de la presente propuesta se planificó la ejecución de las siguientes actividades:

Análisis de la propuesta.

Entrevista con la autoridad del establecimiento educativo.

Observación directa de la problemática.

Encuesta a los maestros.

Test y lista de cotejo a los estudiantes del 2do EGB.

Fomentar un trabajo en equipo por parte del personal, para lograr un trabajo efectivo y armonioso.

Realizar conferencias y taller a los docentes con la ayuda de profesionales.

Las conferencias se darán por 3 días en el plantel educativo, días en que se capacitarán a los maestros 5, 6 y 7 de enero de 2011.

Miércoles 5 de Enero 10h30 a 12h30, charla dirigida por la investigadora Jessica Coello.

Tema: La Orientación Espacial.

Jueves 6 de enero 10h30 – 12h30, conferencia a ofrecida por la psicóloga Bajie Kanhsi.

Tema: La teoría Piagetana.

Viernes 7 de enero 10h30 – 12h30, taller a cargo de la psicóloga Janet Dexter.

Tema: La Lateralidad.

Evaluación de la propuesta y control permanente de la propuesta.

5.7.2 Recursos y Análisis Financieros

Recursos Humanos:

Directora, docentes, estudiantes, coordinadora, tutora, psicólogas.

El personal para el trabajo en equipo: la Licenciada Mirella Martínez Tovar, directora del plantel quien con excepcional ternura ha logrado darme las pautas necesarias para continuar adelante, la licenciada Martha Vera siempre dispuesta a colaborar en todo cuanto la he necesitado, la licenciada Mariana Pico magnífico ser humano solidaria ante las necesidades de quienes la rodean, licenciada Elvia Cadena que perennemente sugería alternativas en base a sus años de experiencia en el 2do EGB, y todos los maestros del plantel, siempre dispuestos armar el hombro en lo que fuese posible.

Los encantadores niños del segundo año de educación básica en quienes fue realizada la observación este trabajo.

Las psicólogas Bajie Kanhsi psicóloga en desarrollo humano, la psicóloga Janet Dexter quienes ofrecieron las conferencias.

Entre los recursos humanos disfruté de la incalculable guía de la asesora del proyecto Msc. Juanita Segovia de Camino, quien con infinito afecto y tenacidad ha encaminado mis pasos.

Recursos materiales:

Fotocopiadora, computadora, impresora cámara fotografía, grabadora.

Se utilizó para la verificación del proceso, cámara fotográfica en el momento de la recolección de datos, el cuestionario de la entrevista, el formulario de las encuestas, las copias de los test, aplicado a los estudiantes del 2do EGB realizado por la psicóloga Bajie Amelia Khansi psicóloga especializada en niños, computadora para tipear la investigación, impresora, hojas A4.

Recursos financieros:

GASTOS	COSTOS
Cámara fotográfica	150,00
Discos compactos	30,00
Grabadora	150,00
Fotos	15,00
Internet	30,00
Impresiones	55,00
Fotocopias	10,00
Material didáctico	10,00
Folletos informativos	20,00
Trípticos	10,00
Impresión final y encuadernados	40,00
Honorarios profesionales	100,00
Viáticos	70,00
Imprevistos	50,00
Lonche	40,00
Total	780,00

5.7.3 Impacto

El presente trabajo tiene un impacto positivo beneficiando a los niños y niñas del segundo año de educación básica paralelo “B” de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” ya que este material de trabajo es utilizado como cuaderno de dibujo y pintura pero a la vez estarán definiendo su lateralidad.

En el aula los niños tuvieron el deleite de trabajar en un atractivo folleto, en el patio se sintieron libres al momento de divertirse con los juegos sugeridos, en el presente material.

Los maestros, que tienen a cargo 2do EGB, están agradecidos con la ayuda que presta el folleto, además que las actividades son fáciles de realizar.

La directora del plantel expresó que todos los proyectos realizados en el plantel que ella dirige son bienvenidos, puesto que solo traen progreso y mejoramiento a la institución.

Los padres de familia se sintieron emocionados al notar el mejoramiento académico de sus hijos.

5.7.4 Cronograma

MESES, SEMANA	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOS.				SEPT.				OCT.				NOV.				DIC.				ENERO							
Selección del proyecto	■																																							
Diseño del proyecto					■																																			
Presentación del proyecto									■																															
Revisión del proyecto									■																															
Tutorías													■				■				■				■				■											
Aprobación del proyecto																													■				■							
Informe final																																	■				■			
Defensa del proyecto																																					■			

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta

Con la finalidad que el presente proyecto tenga que ser evaluado constantemente a fin de determinar si está siguiendo el rumbo planteado para la corrección de los objetivos establecidos y lograr que el proceso siga su curso, los lineamientos son reportes de trabajos mensuales, recepción de comentarios y sugerencias.

La evaluación será realizada a través de un seguimiento donde los estudiantes del 2do EGB paralelo “B” de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” practiquen ejercicios de lateralidad en las horas clases.

BIBLIOGRAFÍA

- CAMPOS Gladis el juego en la educación física básica editorial KINESIS 2000
- Enciclopedia de la psicología OCÉANO CENTRUM 2004
- Geography for live National geography STANDARS 1994
- Gimnasia básica ejercicios de flexibilidad Editorial HISPANO 1984
- Gran enciclopedia didáctica ilustrada hombre y sociedad tomo 9 SALVAT 1989
- HABERMAS teoría de la acción comunitaria Editorial TAURUS 1981
- KATZ Manual de psicología por ediciones MORATA 1920
- Manual de educación física y deportes prácticas y actividades OCEANO 2008
- MORENO Cesar Villarroel Planificación didáctica por bloques curriculares se 2do a 7mo AEGB editorial NUEVO MILENIO 2010
- NAVARRETE Mariana E, Trastornos escolares LEXUS editores 2003
- ORDOÑEZ María del Carmen, Alfredo, TINAJERO Estimulación temprana inteligencia emocional y cognitiva MIKETA 2007
- PIAGET Psicología de las edades ediciones Morata 1920
- PIAGET Psicología y pedagogía editorial ARIEL 1969
- PIAGET. Psicología de las Edades BUSEMANN A. KATZ D, INHELDER, B 1920
- Principios de sicología General editorial GRIIJALBO 1967
- Psicología del niño y del adolescente OCÉANO MULTIMEDIA 2002

LINKOGRAFÍA

- www.efdeportes.com.
Teoría y práctica psicomotora de la orientación y localización espacial por Dr. José Carlos FERNÁNDEZ GARCÍA, Francisco MERCADO DÍAZ, Marcos David SÁNCHEZ HERRERA Universidad de Málaga (España)
- www.monografías.com.
Las nociones espacio-temporales por Msc. Celia ROMERO DÍ y Idaris GÓMEZ R.
Nociones de espacio, tiempo y representaciones en los niños por Sandy SANTAMARÍA
Lateralidad: origen, tipos y evolución. por Elisabeth MÁRQUEZ SAÁ
- www.colorear.info/ colorear dibujos para niños
- www.colorear.net Dibujos para colorear
- psicopedagogias.blogspot.com Psicología y pedagogía: Lateralidad y aprendizaje
- Blogspot.com/.../hemisferios-cerebrales.html teoriayinyang

ANEXO 1

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN CONTINUA, A DISTANCIA Y POSTGRADOS

Entrevista realizada a la Directora de la Escuela Fiscal Mixta No. 26 “Paquisha” Lcda. Mirella Martínez Tovar, acerca de la orientación espacial.

1.- Estimada Lcda. si bien es cierto los maestros conocemos el tema de la orientación espacial, ¿Cuál es su apreciación al respecto?

2.- ¿Sabe usted si existe en el país algún centro donde se den seminarios o cursos de orientación espacial?

3.- Desde su punto de vista. ¿Cuáles son los problemas más frecuente, en los niños que tienen problemas de orientación?

4.- ¿Qué relación guarda la orientación espacial con el desempeño académico de los niños?

5.- Según su punto de vista. Mencione el papel más trascendental de la orientación espacial en el desarrollo de los estudiantes.

Observaciones:

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

PROYECTO EDUCATIVO, LA LATERALIDAD COMO DIRECTRIZ EN LA ORIENTACIÓN ESPACIAL

Encuesta dirigida a los docentes de la Escuela Fiscal Mixta No 26 “PAQUISHA”

Marque con una x la o las opciones que usted considere. Contestar de la manera más sincera posible, los resultados serán reservados.

1.- ¿En su clase hay niños/as que tienen problemas de orientación espacial?

Si

No

No se

2.- Los estudiantes dominan nociones básicas en base a:

Relación del niño

Relación niño – objeto

Relación objeto – objeto

3.-La lateralidad no definida puede causar dislexia y disgrafía, cuál de estos problemas de aprendizaje es el más habitual entre sus alumnos.

Dislexia <input type="checkbox"/>	Disgrafía <input type="checkbox"/>	Ambos <input type="checkbox"/>	Otros <input type="checkbox"/>
-----------------------------------	------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

4.- Con qué frecuencia práctica ejercicio de lateralidad en su clase.

Siempre

A veces

Nunca

5.- Imagina usted qué cantidad de sus alumnos reconocen izquierda -derecha.

Todos

La mayoría

La minoría

Ninguno

Observaciones

PRUEBAS DE FUNCIONES BÁSICAS

Nombre: _____

PREGUNTA A
A.- Lateralidad.

	Derecha	Izquierda
Coge la pelota con una mano		
Mira a través de un tubo (rollo de papel higiénico)		
Escucha por un teléfono manual		
Patea una pelota		
Recoge hojas con una mano		
Mira a través de una hendidura de la ventana		
Escucha a través de la puerta		
Salta en una pierna - pie		

PREGUNTA B
B.- Direccionalidad y noción espacial.

Evaluar en base a:
 Relación del niño
 Relación niño – objeto
 Relación objeto – objeto

Relación	Del niño			Niño – Objeto			Objeto – Objeto		
Delante – detrás									
Izquierda – derecha									
Cerca – lejos									
Entre									
Adentro – afuera									
Sobre – debajo									
Arriba – abajo									
Junto – separado									

Observaciones:

LISTA DE COTEJO DE ESQUEMA CORPORAL

Nombre: _____

PREGUNTA A

a) Señala las partes de su cuerpo.

IDENTIFICA	SI	NO
Cabeza		
Ojos		
Nariz		
Boca		
Brazos		
Mano		
Pierna		
Pies		
Rodillas		
Talón		

PREGUNTA B

b) Arma el rompecabezas de la figura humana _____

Observaciones:

ANEXO 2

ESCUELA FISCAL MIXTA No. 26

“PAQUISHA”

Fundada el 18 de noviembre de 1983

Milagro - Ecuador

Milagro, 10 de Enero de 2011

Msc. María Segovia Reina

DIRECTORA DE PROYECTOS DE LA UNEMI

Ciudad.

De mis consideraciones:

Yo, Lcda. Mirella Martínez Tobar, Directora de la Escuela Fiscal Mixta No 26 “Paquisha”, por medio de la presente tengo a bien certificar que la profesora Jessica Coello Rivas, realizó el Seminario-Taller con el tema: “Lateralidad y Orientación Espacial”, los días 5, 6 y 7 de enero del 2011 dirigido para el personal docente de la institución educativa que dirijo.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Lcda. Mirella Martínez

Atentamente.

Cronograma de actividades

FECHA	TEMA	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS
05/01/11	La Orientación Espacial	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del tema del proyecto. • Charla referente a la orientación espacial 	Jéssica Coello Prof.	Folletos
06/01/11	Los Estadios cognitivos de Jean PIAGET	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo referente al tema. • Conferencia de la Teoría Piagetiana 	Bajie Kanhsi Dra.	Trípticos
07/01/11	Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> • Plática acerca del tema. • Dinámicas de lateralidad. • Entrega de manual y CD's. 	Janet Dexter Psic.	Tijeras Pelotas Cartulinas Lápices CD's Manual

ANEXOS

LA ENTREVISTA



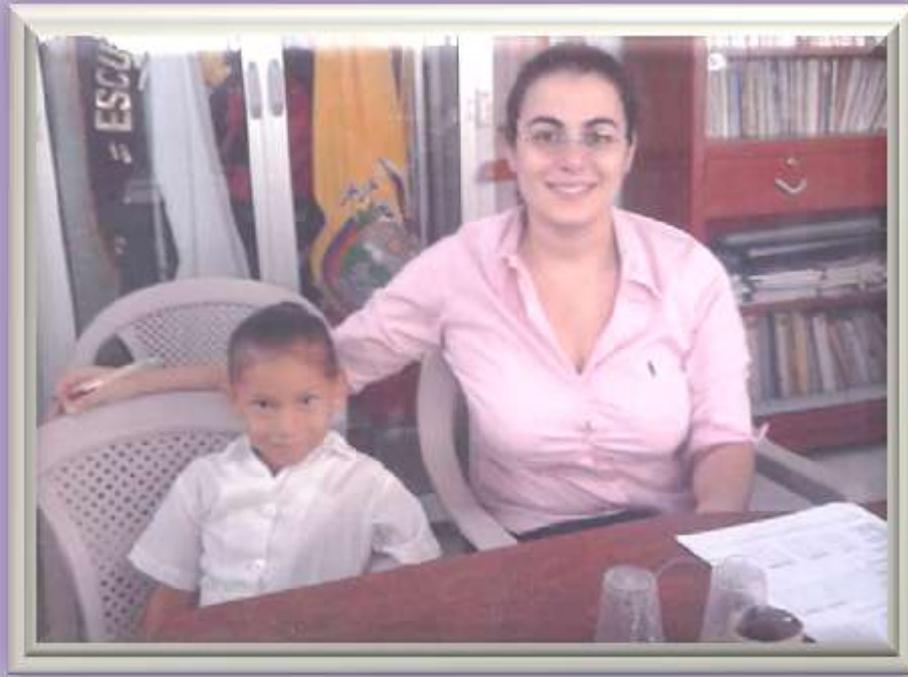
La entrevista fue dedicada a la Directora del plantel educativo Lcda. Mirella Martínez Tovar, quien con mucho cariño aceptó ser entrevistada y colaborar en todo lo esté a su alcance para que el presente trabajo tenga excelentes resultados.

LA ENCUESTA



La encuesta fue aplicada a los maestros, que laboran la institución educativa.

EL TEST



Aplicado por la psicóloga Bajje a los niños y niñas del 2do año de Educación Básica.

LA LISTA DE COTEJO



Esta técnica fue utilizada por varios días en las diferentes actividades de los niños.

LA CHARLA



Tan solo me queda agradecer a mis queridos compañeros por todo su apoyo y comprensión que fue un aporte incalculable.

CONFERENCIA



Conferencia acerca de los Estadios Cognitivos de Jean Piaget ofrecido por la psicóloga Bajie Kanhsi



La conferencia tuvo buena acogida por parte de los maestros.

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

TALLER DE LATERALIDAD



Finalmente la presentación de la propuesta luego de tres días de charlas referentes al tema, la psicóloga Janet Dexter realizó un taller de lateralidad con el personal docente.



En la gráfica se observan los compañeros al realizar un ejercicio que consiste en escribir su nombre en un papel colocada en la frente.



Esta foto captó en momentos en que escribíamos una palabra mientras una de nuestras piernas giraba en forma circular.



Nuestras manos no expresan saludos juveniles es una técnica en la que se cruzan los dedos índice y medio para luego pasarlos por nuestra nariz.