



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL
PROPUESTA PRÁCTICA DEL EXAMEN DE GRADO O DE FIN DE
CARRERA (DE CARÁCTER COMPLEXIVO)
INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL**

**TEMA: EL RINCÓN DE LECTURA COMO ESTRATEGIA
DIDÁCTICA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

Autores:

Sra. Karla Paola Vera Andrade
Sr. Jorge David Gómez Niemes

Acompañante:

Mgtr. Vicenta Jubika Ripalda Asencio

**Milagro, Octubre 2019
ECUADOR**

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Vera Andrade Karla Paola en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complejivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Modelos innovadores de Aprendizaje C. , de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 18 de octubre de 2019



Vera Andrade Karla Apola

Autor 1

C.I: 0923482244

DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabricio Guevara Viejó, PhD.

RECTOR

Universidad Estatal de Milagro

Presente.

Yo, Gómez Niemes Jorge David en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales de la propuesta práctica de la alternativa de Titulación – Examen Complexivo: Investigación Documental, modalidad presencial, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor de la propuesta práctica realizado como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación Modelos innovadores de Aprendizaje C. , de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de esta propuesta práctica en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 18 de octubre de 2019



Gómez Niemes Jorge David

Autor 2

C.I: 0704624170

APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Yo, Ripalda Asencio Vicenta Júbika en mi calidad de tutor de la Investigación Documental como Propuesta práctica del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo), elaborado por los estudiantes Vera Andrade Karla Paola y Gómez Niemes Jorge David cuyo tema de trabajo de Titulación es El Rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial , que aporta a la Línea de Investigación Modelos innovadores de Aprendizaje C. previo a la obtención del Grado LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL; trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de del Examen de grado o de fin de carrera (de carácter complejo) de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 18 de octubre de 2019



Ripalda Asencio Vicenta Júbika
Tutor
C.I: 0702432170

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Mgtr. RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA

Mgtr. PAGUAY BALLADARES WASHINGTON JAVIER

Mgtr. GUTIERREZ CEDEÑO MARITZA CARLOTA

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL presentado por la estudiante VERA ANDRADE KARLA PAOLA

Con el tema de trabajo de Titulación: El Rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.

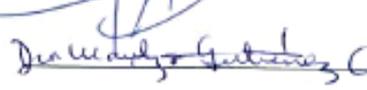
Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:

Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) _____

Fecha: 18 de octubre de 2019

Para constancia de lo actuado firman:

	Apellidos y Nombres	Firma
Presidente	RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA	
Secretario (a)	CORTEZ MORAN MARYURI EDID	
Integrante	GUTIERREZ CEDEÑO MARITZA CARLOTA	

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Mgtr. RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA

Mgtr. PAGUAY BALLADARES WASHINGTON JAVIER

Mgtr. GUTIERREZ CEDEÑO MARITZA CARLOTA

Luego de realizar la revisión de la Investigación Documental como propuesta práctica, previo a la obtención del título (o grado académico) de LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL presentado por el estudiante GÓMEZ NIEMES JORGE DAVID

Con el tema de trabajo de Titulación: El Rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.

Otorga a la presente Investigación Documental como propuesta práctica, las siguientes calificaciones:

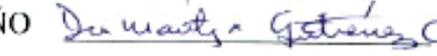
Investigación documental	[80]
Defensa oral	[20]
Total	[100]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado)

Aprobado

Fecha: 18 de octubre de 2019

Para constancia de lo actuado firman:

	Apellidos y Nombres	Firma
Presidente	RIPALDA ASECIO VICENTA JUBIKA	
Secretario (a)	CORTEZ MORAN MARYURI EDID	
Integrante	GUTIERREZ CEDEÑO MARITZA CARLOTA	

DEDICATORIA

La culminación del presente trabajo investigativo, se lo dedicamos principalmente a Dios, por ser nuestra inspiración y fortaleza del día a día.

A nuestros padres, por el amor y apoyo incondicional que nos brindan todos los días, gracias a ustedes hemos llegado hasta aquí, lo cual nos llena de orgullo y privilegio de ser sus hijos.

A nuestros hermanos y hermanas, por estar siempre presente en los momentos más requeridos.

Y, a nuestras respectivas familias por el amor y la paciencia que nos regalan cada día, lo cual nos motivó a culminar con éxito la presente investigación.

Karla Paola Vera Andrade
Jorge David Gómez Niemes

AGRADECIMIENTO

Le expresamos nuestra gratitud a Dios, quien nos bendice cada día y a nuestras familias por estar siempre presente.

Nuestro profundo agradecimiento a cada uno de las autoridades y personal docente de la Facultad Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal de Milagro, por tener confianza en nosotros y abrirnos las puertas del conocimiento, lo cual nos hace mejores personas y profesionales en el área educativa.

Finalmente, queremos expresar nuestro agradecimiento a la Mgtr. Vicenta Jubika Ripalda Asencio, por la acertada tutoría y el acompañamiento contante que nos brindó durante el desarrollo de la investigación, lo cual nos permitió culminar con éxito el estudio propuesto.

Karla Paola Vera Andrade
Jorge David Gómez Niemes

ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR	II
DERECHOS DE AUTOR	III
APROBACIÓN DEL TUTOR DE LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL	IV
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	V
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR	VI
DEDICATORIA.....	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE TABLAS.....	X
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
INTRODUCCIÓN.....	3
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	8
METODOLOGÍA.....	20
DESARROLLO DEL TEMA.....	24
CONCLUSIONES.....	31
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	33

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. CARACTERÍSTICAS DEL RINCÓN DE LECTURA O BIBLIOTECA DE AULA.....	11
TABLA 2. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE DENTRO DE LA BIBLIOTECA DE AULA	25
TABLA 3. ACTIVIDAD: LA LECTURA EQUIVOCADA	27
TABLA 4. ACTIVIDAD: ESTO ¿DE QUIÉN ES?.....	28
TABLA 5. ACTIVIDAD: ¿DE QUIÉN HABLAMOS?.....	28

El rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.

RESUMEN

El lenguaje, es una de las primeras manifestaciones que emplea el niño para comunicar sus necesidades y que paulatinamente va ir perfeccionando, lo cual realiza dentro del ambiente áulico; esto ha hecho que los docentes de educación inicial busquen los materiales, estrategias y actividades educativos que le permita desarrollar y fortalecer las diferentes habilidades lingüísticas de las niñas y niños, uno de estos recursos podría ser el rincón de lectura o biblioteca de aula, el cual tiende a potencializar las capacidades lingüísticas basado en la lectura y actividades interactivas. Expuesto lo anterior, nos propusimos ejecutar una investigación cuyo tema es: El rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial, teniendo por objetivo identificar el uso que le da el docente al rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial. El estudio propuesto, que es el carácter documental, se tomó en consideración la metodología investigativa con enfoque bibliográfica-documental, permitiéndonos conceptualizar, contextualizar, argumentar y fundamentar científicamente la construcción de la investigación, para esto fue primordial buscar y seleccionar fuentes de consultas científicas (libros, artículos científicos y revistas) relacionadas a las variables del tema objeto de estudio (rincón de lectura-desarrollo del lenguaje); con la cual se llegó a concluir que, el rincón de lectura o biblioteca de aula está teniendo gran notoriedad dentro del nivel de educación inicial, ya que permite al niño desarrollar y fortalecer no solo el lenguaje verbal, sino también la imaginación, la creatividad, el área afectiva, el análisis crítico y el trabajo colaborativo, esto hizo que se sugiera a los docentes que consideren a la biblioteca de aula o rincón de lectura como herramienta infalible para el desarrollo de la habilidad lingüística de los infantes.

PALABRAS CLAVE: rincón de lectura, desarrollo del lenguaje, educación inicial, niñas, niños

The reading corner as a didactic strategy to strengthen language development in girls and boys in early education.

ABSTRACT

The language is one of the first manifestations that the child uses to communicate his needs and that he will gradually improve, which he does within the aulic environment; This has made early education teachers look for educational materials, strategies and activities that allow them to develop and strengthen the different language skills of girls and boys, one of these resources could be the reading corner or classroom library, which It tends to potentiate language skills based on reading and interactive activities. Having said the above, we set out to carry out an investigation whose theme is: The reading corner as a didactic strategy to strengthen the development of language in girls and boys of initial education, with the objective of identifying the teacher's use of the reading corner as a didactic strategy to strengthen language development in girls and boys in initial education. The proposed study, which is the documentary character, took into consideration the research methodology with a bibliographic-documentary approach, allowing us to conceptualize, contextualize, argue and scientifically base the construction of the research, for this it was essential to search and select sources of scientific consultations (books, scientific articles and journals) related to the variables of the subject under study (reading-language development corner); with which it was concluded that the reading corner or classroom library is having great notoriety within the level of initial education, since it allows the child to develop and strengthen not only verbal language, but also imagination, creativity, the affective area, the critical analysis and the collaborative work, this suggested that teachers consider the classroom library or reading corner as an infallible tool for the development of infants' linguistic ability.

KEY WORDS: reading corner, language development, initial education, girls, boys

INTRODUCCIÓN

Actualmente, podemos concebir al rincón de lectura o biblioteca de aula en educación inicial, como un espacio de dinamismos que tiene como propósito relacionar el aprendizaje del estudiante con el desarrollo de las habilidades lingüísticas y el desempeño del docente, por lo que dicho rincón, se viene configurando como un elemento básico fundamental para promover una verdadera cultura de aprendizaje del lenguaje verbal.

En este mismo contexto, se puede definir a la biblioteca de aula, como un espacio educativo en donde se alberguen todos aquellos materiales o recursos que son necesarios para promover actividades, en donde el desarrollo del lenguaje verbal es el protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los principales objetivos que tiene el rincón de lectura, dentro del ambiente áulico de nivel inicial es la de fomentar en el niño el gusto por la lectura, así como favorecer el desarrollo de la expresión y comprensión del lenguaje oral. Es un instrumento básico que promueve en el niño a que cree una relación interpersonal, que les permite comunicar e intercambiar ideas y emociones; es por ello, que el lenguaje a través del habla es la expresión verbal de la comunicación.

En el caso de los infantes desde la primera etapa de desarrollo, el lenguaje es su principal medio de manifestación para interactuar y crear vínculos afectivos con las personas de su entorno inmediato.

Dada la importancia del desarrollo del lenguaje en la comunicación e interacción del niño, no nos debemos de extrañar que la enseñanza y aprendizaje del mismo se haya convertido en uno de los temas más sobresalientes en la educación, de ahí que, se viene considerando que los educadores deben estar relacionados y en constante conocimiento sobre las teorías, metodología y recursos que potencialicen en el educando el lenguaje, el cual es pieza clave del desarrollo integral del niño.

Del autor Escoriza (2015) se rescata que “es fundamental que el docente deba tener recursos educacionales que promuevan en el parvulario las habilidades lingüísticas como

por así citar el rincón de lectura” (pág. 15). El viene siendo considerado, es un espacio o rincón destinado a promover entre los infantes la diversión, la creatividad, la imaginación y la reflexión, haciendo uso de estrategias lúdicas como el juego trabajo, lectura compartida, apadrinamiento lector, tertulias literarias, stop motion o cortometraje individual.

Es importante mencionar que, el desarrollo del proceso de investigación en sus diferentes etapas no presente ningún inconveniente, esto se debe al fácil acceso a información bibliográfica documentada en libros, tesis y artículos científicos sobre el tema propuesto. Asimismo, cabe mencionar que el diseño metodológico empleada en la investigación es cualitativa de nivel bibliográfica-documental, para buscar y obtener un análisis oportuno y claro sobre el tema objeto de estudio en el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas en niñas y niños de educación inicial.

CAPÍTULO 1

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En la sociedad, el lenguaje siempre ha sido el elemento fundamental que promueve la interacción de las personas a través de la comunicación; les permite a los individuos comprender y expresar todo aquello que forma parte de su entorno, esto ha hecho que el lenguaje sea considerado como un factor esencial para la integración e inclusión de los diferentes grupos sociales.

Uno de los principales objetivos del área de lenguaje dentro del sistema educativo en el nivel inicial, es el acercamiento que debe promover en las niñas y niños al lenguaje verbal como instrumento para expresarse, interpretar y comprender cada una de las funciones del lenguaje en su idóneo desenvolvimiento.

Por ello, es importante la atención infantil oportuna desde temprana edad, la educación en los primeros años de vida potencializa el desarrollo integral del infante, logrando un buen desempeño dentro y fuera del ambiente áulico. De ahí que, la socialización, la comunicación y el ambiente son factores importantes en la educación temprana, en especial en el área de lenguaje.

Por lo que, las instituciones educativas deben ofrecer a las niñas y niños espacios o ambientes que ayuden al desarrollo del lenguaje, es decir, que cuenten con rincones de trabajo como la biblioteca de aula. Sin embargo, se debe mencionar que este si existe dentro del entorno áulico, pero los educadores muy pocas veces hacen uso de ello, lo cual se debería al desconocimiento de cómo trabajar y potencializar las diferentes habilidades y capacidades lingüísticas de los estudiantes mediante el uso de la biblioteca de aula.

La biblioteca de aula, es un espacio de aprendizaje en donde el niño no solo desarrolla la inteligencia lingüística, sino también su creatividad e imaginación; sin embargo, no se le está dando la apertura e importancia necesaria dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando de lado un importante recurso que dinamiza el desarrollo de la inteligencia lingüística de las niñas y niños.

JUSTIFICACIÓN

Como lo hemos venido mencionando, el lenguaje es el medio más importante en el desarrollo de las niñas y niños, ya que le permite expresar a través de la palabra lo que siente y lo que quiere, el éxito del desarrollo y fortalecimiento del lenguaje consiste en que este rodeado de objetos que pueda observar y manipular, sirviendo de apoyo para practicar el lenguaje.

Uno de los motivos que impulsa la elaboración de la presente investigación, se debe a que desea identificar el uso que le da el docente al rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial. Ya que se viene observando que, los docentes están dejando de lado su utilización, lo cual se debería al desconocimiento de estrategias para implementar en el rincón de lectura o por la falta de infraestructura para crear e implementar una biblioteca de aula.

Como docentes, estamos en la responsabilidad de buscar e incorporar alternativas de aprendizaje que promueven en el niño el desarrollo idóneo de las habilidades lingüísticas, uno de ellos puede ser la biblioteca de aula o rincón de lectura, el cual es un medio educativo idónea para potencializar el lenguaje, así como la imaginación y creatividad.

Es importante mencionar, que la biblioteca de aula, como estrategia educativa no solo permite potencializar las habilidades lingüísticas de las niñas y niños, sino que también promueve un alto nivel de análisis crítico, fomentan la cultura lectora, responsabilidad y respecto a la cultura, ya que a través de la lectura los niños son conscientes del mundo real que les rodea; asimismo le fomenta el trabajo en grupo y despierta el interés por conocer e investigar nuevas cosas.

De ahí que, se justifica la elaboración de la presente investigación cuyo tema es: El rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial. El cual se tomó en consideración, debido a que es importante buscar y ofrecer a los niños un lugar apropiado, original y acogedor que despierte el interés por la lectura y por ende tenga el beneficio de descubrir y explorar su lenguaje, utilizando un esquema de propuesta que es trabajar mediante el rincón de lectura

o biblioteca de aula, con recursos y materiales que influya en el desarrollo lingüístico de los estudiantes, pero sin dejar de lado su organización, planificación y selección, es decir que esté acorde a los objetivos educativos del plan curricular.

OBJETIVOS

Objetivo general

Identificar el uso que le da el docente al rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.

Objetivos específicos

- Reconocer las actividades didácticas que realizan los docentes en el rincón de lectura
- Determinar las estrategias que utilizan los docentes para las prácticas en el desarrollo del lenguaje
- Proponer situaciones didácticas para el uso de la biblioteca de aula

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

La propuesta de trabajar a través de la metodología por rincones, tiene sus orígenes en Italia a mediados del siglo XIX, de la mano de Enrique Pestalozzi, él menciona que para tomar en cuenta este tipo de metodología se debe tomar en consideración las capacidades e interés del niño en base a la motivación. Cronológicamente podemos observar como la metodología de rincones ha sido implementada en la educación de las niñas y niños.

Entre los años 1782-1852 el autor Federico Froebel propone este tipo de metodología para potencializar el aprendizaje de las niñas y niños, mediante la participación activa en el aula de clases. Pero a partir de siglo XX, son varios los autores que recomiendan y proponen este tipo de metodología, es así que encontramos: John Dewey entre los años 1859-1965, María Montessori entre los años 1870-1952, William Heard Kilpatrick 1871-1965, Rosa y Carolina Agazzi 1866-1951 y 1870-1945. Pero es gracias a Decroly entre 1871-1932 que la metodología por rincones toma protagonismo en los centros de educación o centros de interés (Alarcón, 2016).

El trabajo a través de la metodología de rincones, el proceso de enseñanza-aprendizaje no se fragmenta por asignatura, sino más bien está basada en las necesidades e interés del estudiante. Ello ha hecho que los rincones hayan tomado notoriedad dentro del ambiente áulico de educación infantil, logrando el docente con ello promover un aprendizaje integral, significativo y constructivista.

Rincón de lectura o Biblioteca de aula

Iniciamos exponiendo, que el rincón de lectura o biblioteca de aula es el espacio o rincón de carácter educativo cuyo objetivo es promover y fortalecer las habilidades lingüísticas del alumno que conforma un grupo o aula de clase, y el cual debe adaptarse a las necesidades o características del colectivo educativo, ya que solo así se logra fomentar un aprendizaje significativo e integral.

Para (Escoriza, 2015, pág. 25) el rincón de lectura, debe ser empleado como un recurso educativo de disfrute y animación lectora en el estudiante, para ello dicho lugar o espacio

debe estar dotado de una gran variedad de material que se encuentre debidamente organizada. Escoriza, también enfatiza que dentro de la biblioteca de aula se deben promover actividades educativas marcadas por un objetivo educativo en concreto, formando así parte del proceso pedagógico que imparte el centro educativo a través de los docentes, ello significa que el rincón de aula, debe ser incluido en los proyectos escolares, así como proyecto curricular.

Dentro del área de lenguaje, la biblioteca de aula suele convertirse en uno de los recursos educativos más apropiados para fomentar y potencializar las habilidades lingüísticas de las niñas y niños que cursan por la educación infantil. Sin embargo, la realidad es que muchas de las aulas no hacen uso de esto, ya que la falta de equipamiento, material y actividades dejan de lado la utilización del rincón de lectura o biblioteca de aula.

Por lo que, la biblioteca de aula se presenta como el recurso idóneo para desarrollo y a la vez fortalecimiento en el infante de la expresión verbal, así como la escrita. Ello ha hecho, que se convierta en un espacio indispensable, debido a que despierta el interés en los niños por el gusto por la lectura, adquisición de nuevos conocimientos y por supuesto el hábito de la consulta. En conclusión, se podría decir que el rincón de lectura o biblioteca de aula ofrecer al docente la capacidad de fomentar habilidades lingüísticas en sus estudiantes a través de la lectura de libros.

Función del rincón de lectura o biblioteca de aula

Es muy cierto que los niños desde temprana edad comienzan a desarrollar su lenguaje y con el ello un medio de comunicación para interactuar con las personas de su entorno, de acuerdo a (Bengoetxea, 2015, pág. 10) el padre de familia debe proveerle un ambiente adecuado en donde el infante se sienta estimulado a desarrollar sus habilidades lingüísticas; pero cabe mencionar que los padres no son los únicos con la responsabilidad de promover y estimular el lenguaje del infante.

El entorno áulico, como el segundo espacio en donde mayormente pasa tiempo de su vida el niño, está en el deber de ofrecer espacios educativos e interactivos, que promuevan la participación activa, logrando con ello el desarrollo de los diferentes ámbitos, entre estos el lenguaje. De ahí que (Fernández, 2014, pág. 2) asegura que las instituciones educativas a

través de los docentes deben crear rincones o espacios con material apropiada con la finalidad de que el estudiante adquiera capacidades lectoras, ello significa la construcción del rincón de lectura o biblioteca de aula.

Desde un enfoque pedagógico, se podría decir que la biblioteca de aula debe ser creada con el propósito de desarrollar y fortalecer en el niño el hábito por la lectura y con esto el del lenguaje, (Sedano, 2015, pág. 7) asegura que la biblioteca de aula "...es un espacio o sala de literatura de características divertidas, atractiva y acogedoras, en el cual se encontrará una gran variedad de libros y material que es utilizado por el niño para leer, crear e imaginar" (pág. 24). Esto significa, que los docentes deben crear espacios interactivos en donde la prioridad sería potencializar las habilidades lingüísticas de las niñas y niños.

El rincón de lectura o biblioteca de aula, debe estimular en el infante el gusto por la lectura, para lo cual el docente de hacer uso de material o recursos que estén dirigidos a este objetivo, es decir crear un contacto entre el niño y fuentes bibliográficas como cuentos, literatura infantil entre otros, todo ello con el fin de originar experiencias de aprendizaje significativas en el contexto lecto-escritura (Goodman, 1991). Esto le permitirá al infante adquirir capacidades y cualidades que le accederán a obtener un desarrollo integral.

Objetivos del rincón de lectura o biblioteca de aula

Es importante mencionar que, los objetivos del rincón de lectura o biblioteca de aula pueden variar dependiendo factores como el aula, necesidades del docente y la pedagogía empleada por el docente. (Ribas , 2015, pág. 25) expone que, entre los principales objetivos de la biblioteca de aula, podemos encontrar:

- Uno de los principales objetivos de la biblioteca de aula, es fomentar el gusto e interés por la lectura: es importante tomar en cuenta que, si deseamos inculcar al infante hábitos de lectura, lo primero que debe hacer el docente es motivar a leer y crear un vínculo entre el niño y los libros.
- Estimular en el niño la necesidad o interés de consulta, cabe mencionar que la biblioteca de aula es un recurso educativo con diverso material de consulta que permite

al estudiante solucionar o aclarar alguna duda sobre un tema en específico.

- Impartir a través de la lectura el respeto y tolerancia a la cultura, etnia e historia.
- Promover un aprendizaje significativo, integrador y participativo.
- Crear un espacio de disfrute en donde el niño realice actividades organizadas e interactivas, implicar a los padres de familia en las diferentes actividades.

Importancia del uso del rincón de lectura en el desarrollo del lenguaje

De la autora Lanzas (2017), se rescata que entre las principales características del rincón de lectura o biblioteca de aula, podemos mencionar:

Tabla 1. *Características del rincón de lectura o biblioteca de aula*

Característica	Biblioteca de aula
Usuario	Grupo de alumnos del aula
Función	Organización de actividades en base a la adquisición y fortalecimiento de nuevos conocimientos, ello promueve en el niño el interés por la curiosidad.
Pedagogía y metodología	Promover en el aula un nuevo modo de desarrollo el proceso de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo de la expresión, la estimulación del conocimiento y la utilización de las técnicas de información y enseñanza, se realizan en base al libros o fuentes bibliográfica. Ello, da las pautas al docente para estructurar el espacio de una nueva forma y aplicación de la metodología.
Decoración del espacio	El rincón o biblioteca de aula suele ser más personalizado, esto se debe a que el estudiante en conjunto con el docente y padre de familia diseña y equipa la biblioteca a su gusto, cabe mencionar que la decoración se la puede hacer en base a

	tema que se trabajara o de suele ser una decoración fija.
Materiales	El rincón de lectura o biblioteca de aula, puede debe estar equipado con una gran variedad de materiales y recursos que promuevan en la niña o niño en interés de la lectura y con el ello el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Es importante, que el espacio este dotado con textos de carácter educativo adaptable a las diferentes necesidades del estudiante, con el fin de fomentar un aprendizaje integral y significativo.
Se fomenta	<ul style="list-style-type: none"> • Una de las metas educativas de la biblioteca de aula es aprender a aprender • Motivar en el niño de formar directa la lectura • Lograr que el niño manipule materiales de distintos tipos • Promover el trabajo en grupo de una forma más independiente • El estudiante tiende hacer activo en el desarrollo del aprendizaje • Se fomenta el amor por lo libros, ya que se le inculca al niño la responsabilidad de uso y conservación de los textos
Función de responsable	<ul style="list-style-type: none"> • El docente cumple el rol de guía • El docente organiza y controla el material que se va a utilizar • El docente es moderador en el

	préstamo de libros entre los estudiantes, el cual se da únicamente dentro del aula
--	--

Fuente: (Lanzas, 2017)

Organización del rincón de lectura o biblioteca de aula

La biblioteca de aula debe estar creada, con el fin de promover en el infante el trabajo y acercamiento a la literatura, que por lo general es infantil, este espacio debe estar situado en un lugar del aula relajado, luminoso y sobre todo cómodo, en donde predominen estanterías con una gran variedad de libros.

Es importante puntualizar, que los recursos que se encontraran en la biblioteca de aula deben responder a las necesidades del alumno, ello significa que los mismos deben estar adoptados en base la biología del niño, edad y sobre todo a las capacidades que presenta; asimismo, todo el material y recurso que se constituya parte de la biblioteca de aula, debe estar orientado atender las características psicoevolutivas del niño, es decir desarrollo cognitivo, afectivo, psicomotriz y lingüístico, la organización del material debe organizar de una manera que despierte y motive al niño a leer (Salvador , 2015).

En este mismo contexto, se puede decir que la biblioteca de aula viene formando parte de modo nuevo de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual se ejecuta las técnicas de la investigación e información, prevaleciendo para ello los contenidos a tratar, el docente de saber, que dentro de la biblioteca de aula se deben desarrollar experiencias de aprendizaje en base actividades concreta, dirigidas y libres, para ello se emplea el trabajo individual o grupal (Tavernier, 1981).

Dentro de la biblioteca de aula, se puede ejecutar una gran variedad de actividades entre ella las libres y concretas, las primeras hacen referencia al uso de texto para solución de algún problema, para compartir lectura como los cuentos; mientras que las segundas están orientadas hacer analíticas, por ejemplo, identificar el personaje del cuento, realizar comentarios sobre el texto leído e incluso promover la creación de una historia.

Espacio para la creación del rincón de lectura o biblioteca de aula

El rincón de lectura o biblioteca de aula, debe estar ubicado en un lugar del aula agradable y cómodo con iluminación agradable, equipado con diversidad de libros y literatura, además es aconsejable que la biblioteca de aula cuentes con sofá, cojines o colchonetas que le brinde placer y disfrute al niño al momento de leer. Otra propuesta que exista, es la ruralización de cortinas utilizadas como tienda, con ello se desea crear un espacio íntimo y silencio, ideal para llevar a cabo la lectura (Hernández , 2017)

Es importante que la biblioteca de aula cumpla como medio de socialización, por lo que el docente debe crear este espacio como un medio que promueva el dialogo y sobre todo la lectura grupal.

Es recomendable, que la estantería y mobiliarios sean de madera o lo más natural posible, para ello puede hacer uso de corchos, telas, cojines de pluma e incluso puede emplear objetos de decoración simplistas pero que llaman la atención de infante y lo invite a participar de la lectura de manera grupal o individual.

El espacio debe estar diseñado y adaptado a las necesidades las niñas y niños con el fin de que estos lo puedan utilizar de forma independiente, es decir que el material de lectura este alcance del infante. resulta útil, que los estudiantes formen parte activa del adecuado de la biblioteca de aula; con respecto a los recursos, como anteriormente se mencionó este deben ser de una gran variedad (cuentos, fabulas, cancioneros, entre otros).

Materiales que deben contener un rincón de lectura o biblioteca de aula

Uno de los errores que mayormente suelen llevar a cabo los docentes, es que implementa el aula de clases con una gran cantidad de libros, pero pobre en variedad. (Garrote, 2017, pág. 34) menciona que la biblioteca de aula debe estar constituida por una gran variedad de material de lectura, en donde predomina la literatura infantil, pero a más de ella, se puede tomar en consideración:

- Álbum de ilustraciones: es importante reconocer que las ilustraciones tienen un mayor peso que la misma palabra, este tipo de material suele poseer poco texto que es muy rico en ilustraciones o imágenes, las cuales suelen contar una historia o viven, es

recomendable que las imágenes sean llamativas y atractivos con el fin de que se logre llamar a tensión e interés del niño por participar en la lectura.

- Cuentos ilustrados: estos tienden hacer uno de los materiales que mayormente se utiliza en la biblioteca de aula, ello se debe a la variedad de historias que se relatan, lo cual despierta el interés del niño por escucharla, vale la pena mencionar que en los cuentos ilustrados la palabra tiene un mayor peso que las ilustraciones o imágenes, por lo que es fundamental la participación del docente el cual tiene la función de narrador de la historia (García & Calzado , 2015).
- Libros de imágenes o imaginarios: este tipo de material ilustrativo, suele ser empleado para exponer algunas ilustraciones concretas orientada a estimular el aprendizaje como, por ejemplo, números, letras, colores, animales, entre otros, es decir el niño aprende mediante la exposición de imágenes.
- Tebeo de imágenes o Comic: es un recurso que puede o no incluir texto una de las características de este es que las imágenes se exponen en forma de viñeta. Este tipo de lectura permite que el infante se vaya familiarizando con otro tipo de libro. Debido a que su visualización o lectura es de izquierda a derecha el niño adquiere habilidades para iniciar con el proceso lector.
- Poemarios: en este se expone una gran variedad de poemas en el cual se expone tópicos concretos e incluso puede estar constituido por trabalenguas, idóneo para el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas.
- Libro-juego: uno de los principales objetivos de este material, es que el niño interactúe con el libro, de estos se pueden encontrar una gran variedad con movimientos, sonidos y tacto, todo ello con el afán de estimular el interés del infante el amor por la lectura y a vez despertar la curiosidad por aprender (Martínez, 2016).
- Libros informativos: estos tienen la finalidad de construir conocimiento en el infante, para ello se debe hacer uso de libros con un tema concreto, por ejemplo, atlas, de historia, entre otros.

Vale la pena mencionar, que el rincón de biblioteca debe ser un espacio construido en base a una diversidad de material de lectura o textos de diferentes géneros que motiven la participación activa de las niñas y niños, a más de desarrollar sus habilidades lingüísticas y cognitivas.

Asimismo, es importante mencionar que existen otros materiales que no son

considerados libros, pero ayudan mucho en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de las niñas y niños, los cuales pueden ser utilizados por el docente como un material de soporte para fomentar y favorecer la expresión y comprensión verbal, de los cuales podemos mencionar: mapas, guías turísticas, folletos, textos de cualquier género que sean educativos, material de lectura creados por el propio alumno con material del medio, periódicos, revistas, cartas, marionetas e incluso anuarios escolares (Gambi, 2017).

Es de suma importancia que, el docente tenga un amplio conocimiento sobre los tipos de libros que puede incluir en la construcción de la biblioteca de aula. Riera, Ferrer y Ribas (2014) asegura que el docente debe tomar en consideración cuatro criterios importantes para la selección y utilización de textos o materiales bibliográfico:

1. Tomar en consideración la calidad literaria del libro, para ello es recomendable que el docente haga un previo análisis de la narrativa del texto y evaluar que tan interesantes y en qué nivel ayudará al niño a potencializar sus habilidades cognitivas.
2. El tipo de valor moral que se fomenta en el niño, es fundamental que el libro transmita y fomente valores al niño, ya que solo así se logrará concientizar desde temprana lo importante que es el respeto, la tolerancia y las buenas costumbres.
3. Fijarse en las opiniones del escritor y de los lectores del libro.
4. Por último y no menos importante, que el docente de incluir libros en la biblioteca de aula en base a la edad de grupo de clase, ello lo debe hacer con la finalidad de tomar en consideración el nivel de comprensión lectora del niño en base a su desarrollo cognitivo y el nivel de experiencia que desea promover entre el colectivo estudiantil.

Para finalizar, haciendo referencia a las aportaciones y beneficios de la biblioteca de aula se puede decir que este espacio debe animar al infante a conocer la lectura y con ello el interés de leer y aprender nuevas cosas, a más de potencializar sus habilidades lingüísticas.

El rol del docente dentro del rincón de lectura o biblioteca de aula

Comencemos exponiendo, que los niños durante su desarrollo y formación tienen la necesidad de ir adquiriendo aprendizajes para toda la vida, es decir significativos el cual es promovido mayormente dentro del ambiente áulico, es por ello que el docente como

mediador e intermediario en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ser esa imagen guía de acompañamiento durante las experiencias de aprendizaje (Rodríguez J. , 2014).

Dentro del rincón de lectura o biblioteca de aula, el docente tiene la tarea de mediar, promover y animar al niño a leer, estimulando en él un interés por la lectura, lo que le permitirá al infante potencializar sus habilidades lingüísticas, así como su imaginación y creatividad.

Para lo cual, le debe ofrecer y facilitar las herramientas necesarias para el andamiaje de la construcción de conocimientos mediante el uso de la lectura, asimismo debe promoverle las habilidades para investigar, identificar, expresarse, representar y relacionar con su entorno a través del uso de la lectura (López , 2014). Sin dejar de lado la aplicación de normas por parte del docente para el adecuado trabajo en el entorno de la biblioteca de aula.

Desarrollo del lenguaje

La comunicación a través del habla, es una de las primeras manifestaciones del ser humano, debido a que por medio de esta puede interactuar con las personas de su entorno, a las cuales expresa sus pensamientos, ideas e imaginación, ya sea a través del lenguaje verbal o no verbal (Rodríguez, Durand y Llamas, 2014).

Para (Selfa, Fraga, & Berengué, 2015, pág. 13) es un factor fundamental familiarizar a los niños con la literatura, debido a que estimula el interés por leer y a la vez aprender, así como favorecer el desarrollo de la creatividad, imaginación y por supuesto cada uno de los componentes lingüísticos, claro que considerando para ello, al niño como el principal protagonista de la formación de sus conocimientos.

El desarrollo del lenguaje a través de la biblioteca de aula, se deben incorporar actividades que estimulen la animación y disfrute del niño por la lectura; por lo que es recomendable que el docente dote dicho espacio de materiales, recursos y estrategias que animen al niño a leer y a la vez fomentarle la cultura lectora.

Por otra parte, permite que el niño se integre de una forma más simple en el entorno que interactúa, ello le permite que desarrolle o fortalezca tres habilidades de socialización mediante el uso del lenguaje: el fortalecimiento del trabajo en grupo, adquiere conocimientos colectivos y comunicación correcta con las personas que le rodean.

Esto ha hecho que la biblioteca de aula, sea considerado con un medio educativo para trabajar principalmente con niños de educación inicial, lo que ha conllevado a los docentes a un cambio de metodología enfocada a ofrecer las mismas oportunidades a todos los infantes, por lo que se podría decir que, contribuye al desarrollo integral de las niñas y niños.

¿Qué es el lenguaje?

El lenguaje es el medio o instrumento que emplea el ser humano para transmitir o intercambiar conocimientos, de ahí que, se considera el lenguaje como la facultad esencial que poseen las personas para comunicarse (Vivas, 2016), ello hace que las personas se encuentren aptas para intercambiar ideas, opiniones, manifestaciones y conocimientos que le ayudaran a su desarrollo individual o colectivo.

Para (Hidalgo,, 2013, pág. 11), el lenguaje es el medio comunicativo, que suele ser una característica humana y el cual tiene un gran impacto en las funciones lingüísticas, sociales y cognitivas, lo cual le permita a las personas a expresar y comunicar sus conocimientos, su imaginación, comprensión y todo aquellos que tenga relaciona comunicacional.

El lenguaje para el ser humano es una riqueza, que le permite crecer como individuo haciendo uso de las habilidades lingüísticas. El lenguaje le faculta al niño tener una visión real del mundo, así como una perspectiva global y concreta del mismo. En definitiva, el lenguaje es una necesidad vital para el desarrollo del niño y por supuesto del adulto, permitiéndole una interacción idónea e integral en los diferentes entornos.

Importancia del lenguaje en los infantes

Iniciemos diciendo, que cuando un niño comienza a dominar la relación entre palabra y reglas gramaticales, es decir, unir palabras y crear frases con significado, está aprendiendo

a comunicar de forma idónea, esto le permite comunicar sus pensamientos a las personas que forman parte de su entorno.

De acuerdo a los recatado de Bonilla (2016) el lenguaje tiene dos importante funciones; la primera que es el área cognitiva, tiene la funcionalidad adquirir y desarrollar conocimiento a través del razonamiento; y la segunda que es comunicativa, la faculta al niño a exteriorizar sus pensamientos mediante la emisión de mensaje, es importante mencionar, que ambas funciones de realizan mediante el lenguaje pictográfico, icónico, proxémico, quinésico y por supuesto fonético. En conclusión, se podría decir que la importancia del lenguaje radica en el hecho de que es un medio que permite al individuo desde temprana edad a comunicarse y así lograr relacionarse con las demás personas.

Rol de docente en el uso de la biblioteca de aula y su incidencia del desarrollo del lenguaje

Durante el transcurso del desarrollo de la investigación, en varias ocasiones hemos venido mencionando, que el docente dentro de la biblioteca de aula juega un rol fundamental, ya que este influye de manera directa en como el niño debe entender la lectura y de cómo esta debe relacionarse con el niño en base a su edad y capacidades lingüísticas y cognitivas.

Es por ello, que el trabajo del docente en la biblioteca de aula, no debe limitarse únicamente a promover en el niño el enseñar a leer, sino ser un guía que anime al infante a tener pasión y disfrute por la lectura, así como guiarlos en el selecciona miento y descubrimiento de las posibilidades que brinda le lectura de diferentes textos, enseñándose así al niño que existen nuevas formar de interpretar y leer los libros.

Uno de los roles del docente, para que el niño consiga una aproximación a la literatura mediante el uso de la biblioteca de aula, es proveer de actividad y estrategias que motiven al niño a participar en las experiencias de aprendizaje, claro que lo primero que debe realizar es crear un espacio dedicado únicamente al desarrollo de las habilidades lingüísticas, que garantice el disfrute de la lectura, para lo cual como anteriormente lo mencionamos, debe preparar y planificar actividades que tenga como trasfondo el uso del rincón de lectura o biblioteca de aula.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

La investigación se enfoca en identificar el uso que le da el docente al rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial. El mismo, tuvo respuesta a través de la intervención y desarrollo de un marco teórico, para lo cual fue primordial establecer una metodología con enfoque documental con un nivel bibliográfico documental. El autor (Gareca, 2014, pág. 15) expone, que la investigación basa en la selección, análisis e interpretación de información bibliográfica, permite que el investigador tenga un mayor aporte conceptual y contextual del tema propuesto.

En este mismo contexto (Rojas, 2015, pág. 8) asegura que la investigación bibliográfica-documental, es el método que instruye al investigador a conocer parámetros y fundamentos científicos sobre la problemática planteada en el proceso de investigación, lo que le facilita sistematizar la operacionalización de argumentos teórico-científicos.

Para el caso de la investigación presente, lo primero que se definió fue el tema y las variables que lo constituyen, para posteriormente precisar los objetivos alcanzar con el desarrollo del estudio. Una vez hecho esto, procedimos a la esquematización del marco teórico con el respectivo temario. (Gómez, Navas, & Aponte, 2014, pág. 12) refieren que, el marco teórico o referencial, es la base y el soporte conceptual de las teorías y paradigmas que constituyen la estructura referencial de la investigación.

De acuerdo a lo extraído de Canese de Estigarribia (2015) la estructuración del marco teórico, se construye en base antecedentes y referencias teóricas relacionadas al tema propuesto a investigar; asimismo, menciona que los antecedentes deben ser revisiones de estudios hechos previamente a la investigación propuesta para lo cual hace uso de la observación directa.

Vale la pena mencionar, que los antecedentes referenciales deben ser seleccionados con cuidado, ya que de estos dependen en cierta parte la credibilidad de la información

plasmada en el marco teórico, así como nos permitirá conocer si la investigación propuesta presenta un enfoque de originalidad.

Por otra parte, los antecedentes justifican la realización de la investigación propuesta, ya que con ello se puede evidenciar la ausencia o falta de un estudio como el que proponemos, y es aquí en donde debemos comprender el carácter innovador que debe contener el estudio propuesto, el cual debe ser de conocimiento científico, es importante mencionar que los antecedentes investigativos suelen ser válidos para ser utilizados como fuente de consulta.

Del pedagogo Guevara (2016) se conceptualiza que, la investigación basada en la metodología documental, no solo se centra en la recolección óptima de fuentes bibliográficas, sino también consiste en el análisis de la validez de la misma, es decir, si sus aportaciones tienen un alto nivel científico de argumentación, actualidad de los hechos expuestos y sobre todo relación con el tema de la investigación.

Para ello, se sugiere tomar en consideración la validez y credibilidad científica de las fuentes de consultas, y que den respuesta a los objetivos planteados en el proceso de investigación, ya que los mismos deben ser respondidos a cabalidad y obtener una respuesta válida (Gómez, Navas y Aponte, 2014).

En nuestro caso, una vez delimitado el tema, las variables y los objetivos, se procedió a la selección de las fuentes bibliográficas, ello se lo hizo con la finalidad de analizar su validez científica y la relación existente con el tema propuestos como es: El rincón de lectura como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo del lenguaje en las niñas y niños de educación inicial.

Para esto, acudimos principalmente a la consulta de artículos científicos, libros y páginas web de carácter pedagógico, creando con ello un conjunto de elementos referenciales y conceptuales para la construcción del marco teórico. Los especialistas en investigación documental (Pérez, Ocampo, & Sánchez, 2015, pág. 1) aseguran que, el desarrollo de la investigación documental, se deriva de cuán eficiencia y creíble es la documentación (artículos científicos, revistas, libros, periódico, videos, páginas web) que

se utilizara en la construcción del marco teórico y cuán coherente es con el problema objeto de estudio.

Identificada las fuentes de consulta, fue propicio hacer uso de un procedimiento y proceso mental-lógico, con lo cual nos permitió realizar el análisis, deducción, inducción y síntesis de los contenidos conceptuales y contextuales bibliográficos, esto significo redescubrir cada uno de los hechos relacionados al objetivo de estudio.

Esto a su vez nos permitió conocer y analizar el origen y naturaleza del problema, lo cual nos faculto la posibilidad de conectar tema-objetivos-concepciones de una forma más profunda y sintetizada lo que se transformó en conocimiento plasmó en el marco teórico conceptual.

En un estudio realizado por Marín (2015) se rescata que la investigación documental, permite que el investigador reconstruya la información que plasmará en el marco teórico de una manera original, es decir construirá la indagación en base a sus necesidades. Es importante mencionar que, el trabajo se enfocó en tres principales parámetros:

Lo primero, consistió en la delimitación del tema, su alcance y nivel de fuentes de consultas que podrían constituir y formar parte de la estructuración no solo del marco teórico, sino de la investigación en sí.

Lo segundo fue, la selección y limpiamiento de las fuentes bibliográficas o documentos de consulta, para lo cual se tomó en consideración parámetros como la validez argumentativa del científico, año de publicación, ya que el mismo debe ser actualizado lo que aporta innovación al estudio, y por último que tenga relevancia trascendental con el tema-problema-objetivos.

Y tercero, identificación del proceso de registro de cada una de las fuentes bibliográfica de consulta, siendo la más idónea las Normas APA, la cual permitió la estandarización de credibilidad y validez científica.

Es importante mencionar, que la información bibliográfica como anteriormente lo hemos venido mencionando, debe tener respaldo científico, así como también deben

acoplarse a las necesidades del investigador y del estudio a ejecutar. Asimismo, se debe mencionar que las fuentes de consulta deben ser seleccionadas en base a los aportes y conocimientos que ofrezcan al estudio, los cuales deben ser de significativos no solo en el contexto teórico sino también en el práctico.

Para finalizar, se debe enfatizar y aclarar que la investigación documental no se trata de crear y promover una investigación en base a copia textual o plagio, ni tampoco a la unión de frases u oraciones para la construcción de un párrafo o argumento. Sino más bien, fomentar en el investigar un alto nivel de análisis crítico, reflexivo e interpretativo de las aportaciones o argumentaciones plasmadas en las fuentes de consulta.

CAPÍTULO 4

DESARROLLO DEL TEMA

Una vez culminado el proceso de conceptualización y argumentación del tema propuesto, lo primero que debemos destacar, que el lenguaje es la base fundamental para el desarrollo integral de las niñas y niños en los diferentes entornos, ya que este le faculta la posibilidad de expresar sus ideas, conocimientos, opiniones y todo aquello que puede comunicar mediante el lenguaje verbal.

Hoy en día dentro del ambiente áulico, el docente ha visto la necesidad de buscar recursos o medios educativos que potencialicen las diferentes habilidades y capacidades cognitivas, enfocadas mayormente en el lenguaje, esto ha hecho que los profesionales en educación inicial integren dentro de aula espacios o rincones de aprendizaje que le permita interactuar y fomentar experiencias áulicas para toda la vida.

Uno de estos espacios o rincones de aprendizaje, que está teniendo gran notoriedad en el desarrollo lingüístico de los niños, es la biblioteca de aula o rincón de lectura, el cual se viene presentando como una estrategia pedagógica idónea para acercar al infante a la literatura y a todos aquellos textos que promueven el desarrollo integral y significativo del lenguaje. Para ello, el docente debe plasmarse cuatro factores importantes dentro de la biblioteca de aula o rincón de lectura:

- Cantidad, los docentes deben incorporar una gran cantidad de materiales de estudios (libros, revistas, folletos, comic, entre otros), cabe mencionar que los mismo deben estar fijados de acorde al plan curricular.
- Calidad, es fundamental que el docente realice una cuidadosa selección de libros, los cuales deben estar orientados a potencializar no solo las habilidades lingüísticas, sino también cultural, de valores, comunicacional, análisis crítico, entre otros.
- Diversidad, la biblioteca de aula debe ser construida en base a una gran diversidad de material bibliográfica, por ejemplo, libros, revistas, periódico, cuentos, libros interactivos y de todos aquellos textos que potencialicen las habilidades lingüísticas de las niñas y niños.
- Situaciones didácticas: Es decir, que el docente debe aprovechar cada una de las

oportunidades (individual o grupal) que permita potencializar las habilidades lingüísticas a través de la lectura, para ello debe hacer uso de estrategias y actividades educativas que promueven el interés por el niño en participar activamente en las experiencias de aprendizaje.

Otro de los puntos a considerar el docente, es que, dentro de la biblioteca de aula o rincón de lectura, debe promover dinamismo en el lugar, que se renueva constantemente a través de la incorporación de material nuevo, asimismo este debe estar pensada en ser utilizada a diario, y lo más importante que se adapte a las necesidades individuales y colectivas de las niñas y niños.

Asimismo, en el docente debe predominar la motivación, tanto de los estudiantes como de él mismo, esto influye para que se incremente el gusto por la lectura, así como el interés por investigar nuevas cosas que forman parte de su entorno.

Una de las funciones primordiales del docente dentro de la biblioteca de aula, es que se fundamenta en promover el desarrollo y fortalecimientos lingüístico de estudiantes a través de la lectura de cuentos, historietas, fabulas, comic e incluso a través del canto; ello hace que el docente tenga un funcionamiento motivador y de acompañamiento ante, durante y después de las actividades a fomentar. Para ello, el pedagogo puede hacer de una gran variedad de estrategias, de las cuales podemos mencionar:

Tabla 2. *Estrategias para desarrollar el lenguaje dentro de la biblioteca de aula*

Lecturas compartidas o apadrinamiento lector	Esta estrategia consiste, en emparejar alumnos de diferentes edades e incluso el docente puede ser parte del apadrinamiento, la cual consiste en leerle al infante, con el fin de que este interprete la lectura compartida y a la vez la exponga a sus demás compañeros.
Recitales de poesía corta	Es una estrategia que el docente puede llevar a cabo dentro de la biblioteca de

	<p>aula, la misma consiste en que el educador lea la poesía con el fin de que el niño se memorice el texto impartido, por medio de esta estrategia, el niño fortalece una serie de factores como entonación, pronunciación y ritmo (lenguaje no verbal).</p>
<p>Stop Motion.</p>	<p>Este tipo de estrategia, la puede emplear el docente con el fin de crear historias con las niñas y niños a través de la lectura de una historieta, para ello se puede hacer uso de juguetes o material concreto como plastilina para crear los personajes de la historia, la mismo permite el desarrollo la imaginación, creatividad y el lenguaje verbal y no verbal.</p>
<p>Lectura a base de pictogramas</p>	<p>Es una estrategia educativa ideal para los niños de educación inicial, la misma consiste el reemplazar el texto por imágenes o dibujos que simbolizan cosas. En este caso, aunque el niño no aún no sabe leer tiene la facilidad de completar frases a través del reconocimiento de los símbolos o dibujos.</p>

Fuente: (Escoriza, 2015)

Por otra parte del autor Rodríguez y Arantzazu (2017) se rescata, que el docente puede fomentar experiencias de aprendizaje lingüísticas dentro de la biblioteca de aula, haciendo uso de una gran variedad de actividades o situaciones , por ejemplo acciones libres en donde se pueden enfocar a ver cuentos, consultar textos de su interés para despejar alguna duda e incluso compartir lectura con su compañeros; asimismo, puede hacer uso de

actividades concretas como la identificaciones de los personajes del cuento o realizar comentarios de los contenidos leídos e incluso inventar su propia historieta a partir de la lectura de un cuento. Para ello los docentes pueden uso de actividades, de las cuales se pueden sugerir:

Tabla 3. *Actividad: La lectura equivocada*

Participantes	Niñas y niños de educación inicial
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir que los niños escuchen la lectura del cuento, a través de la narración en voz alta y mejorar su capacidad de concentración.
Responsable	Docente de aula
Material	Libro de cuentos disponible en la biblioteca de aula
Realización	<ul style="list-style-type: none"> • Lo primero que hará el docente es reunir a los niños y formará una sesión de trabajo, para posteriormente leer el cuento en voz alta, esto lo hará de forma pausada con la finalidad de que los niños entienden el argumento del cuento. • Una vez finalizada la lectura, el docente procede a preguntarles que les aparecido el cuento, cual es el mejor personaje y porqué lo es, a más de ello les pregunta cuál fue su momento favorito de la lectura. • Se dirige a los niños y les comenta que de nuevo va a leer el cuento, pero que en este caso le digan "¡Te equivocas!" si lo hace, para lo cual cambia en nombre de los personajes o cambiando pequeños relatos. • Culminada la actividad, les menciona que la próxima vez les leerá un cuanto aún más divertido y desarrollara otro juego o similar al que hicieron.
Tiempo	30 minutos
Interés y dificultad	El interés de la sección, que el niño mejora su capacidad de concentración y valor el cuento, una de las dificultades que presentaría es la falta de habito del niño por escuchar.
Análisis de sesión	Dificultades que presenta el niño con relación al hábito de escuchar y capacidad de concentración.

Fuente: (García S. , 2014)

Tabla 4. *Actividad: Esto ¿De quién es?*

Participantes	Niñas y niños de educación inicial
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir que los niños entiendan lo que se les lee y fomentar la comprensión lectora.
Responsable	Docente de aula
Material	Libro de cuentos disponible en la biblioteca de aula y tarjeta bits de inteligencia relacionadas al cuento a narrar
Realización	<ul style="list-style-type: none"> • Lo primero que hará el docente es reunir a los niños y formará una sesión de trabajo, para posteriormente mencionarles algunos personajes del cuento y que es lo hacen. • Conforme va narrando el cuento les expone las tarjetas que llevan impresas ciertos elementos o características del personaje. • Cuando el niño haya asimilado la narración del cuento, el docente procede a preguntarles que elemento es del personaje, para lo cual les vuelve a exponer las tarjetas. • Si el niño acierta se le da un punto de merecimiento como estímulo de su concentración. • Al final de la lectura, a través de los puntos de merecimiento evaluará quienes presentan mayor concentración y están desarrollando el hábito de escuchar.
Tiempo	45 minutos
Interés y dificultad	El interés de la sección, que el niño mejora su capacidad de concentración y el hábito por escuchar. Una de las dificultades que los personajes no sean expresivos o se relacionen con el cuento.
Análisis de sesión	Dificultades que presenta el niño con relación al hábito de escuchar y capacidad de concentración.

Fuente: (García S. , 2014)

Tabla 5. *Actividad: ¿De quién hablamos?*

Participantes	Niñas y niños de educación inicial
---------------	------------------------------------

Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir que los niños entiendan lo que se les lee y fomentar los sentimiento y actitudes a través de la atención.
Responsable	Docente de aula
Material	Libro de cuentos disponible en la biblioteca de aula y bocetos de los personajes en cartulina
Realización	<ul style="list-style-type: none"> • Lo primero que hará el docente es leer previamente el libro o cuento con el fin de elaborar los bocetos de los personajes que aparecen en el mismo. • El docente de una forma breve y pausada les explica a los niños el argumento del cuento. • De un boceto a cada niño y les solicita que aún no lo vean, una vez entregado a todos les solicita que lo vean y a cada uno les pide que explique el contenido de las misma para lo cual se les otorga entre 3 a 4 minutos. • Una vez que hayan intervenido todos los niños, en forma general se les pide que digan cual es el personaje que más les ha gustado y porque, es decir de una breve descripción del personaje.
Tiempo	1 hora
Interés	Que concentren su atención en las cualidades de las personas de su entorno.
Análisis de sesión	Dificultades que presenta el niño con relación al hábito de escuchar y capacidad de concentración.

Fuente: (García S. , 2014)

Es importante mencionar, que para la implementación de las estrategias como de las actividades, el docente debe definir las en base al currículo de estudio y de los objetivos institucionales y de el mismo, sin dejar de lado las necesidades que presenta cada niña y niño.

Esto significa que el docente, por una parte, permite que el niño lleve una maduración individual, lo cual promueve que el infante se haga un agente activo de su educación,

encontrando en la biblioteca de aula un espacio de formación y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas.

Expuesto lo anterior, se puede enfatizar que el rol del profesor en la biblioteca de aula es la de mediador, promotor y animador de la lectura y está a la vez el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades lingüísticas de las niñas y niños; asimismo este se convierte en un centro de apoyo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para la adquisición de nuevos conocimientos a través de la práctica lectora.

En este mismo contexto, se puede aportar que el deber de docente es fomentar el interés y gusto en el niño por la lectura, a través de la impartición de herramientas adecuadas, así como de estrategias, actividades y situaciones educativas, todas ellas encaminadas no solo a fortalecer el lenguaje verbal, sino también de todas aquellas habilidades y cualidades que logran formar individuos aptos para la sociedad y para sí mismo.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES

Con la culminación de la presente investigación documental, expone las siguientes aportaciones, las cuales surge del análisis teórico:

Tal como hemos venido enmarcando, la biblioteca de aula o rincón de lectura, debe ser considerada por los docentes de educación inicial una herramienta infalible para el desarrollo de la habilidad lingüística de las niñas y niños, ya que la misma es el medio que promueve el primer contacto entre la lectura y el infante, para lo cual el docente podría valerse de estrategias y actividades educativas que promueven en el niño el amor, la posición y el interés por la lectura y con ello el fortalecimiento no solo de las habilidades lingüísticas sino también de la creatividad, imaginación, análisis crítico-reflexivo, conciencia cultural, entre otros.

La creación y utilización de la biblioteca de aula o rincón de lectura, supo un gran esfuerzo para el cuerpo docente, ya que implica responsabilidad educacional aunar a cada uno de los miembros que forman parte de la comunidad educativa, es decir estudiante, docente y padres de familia; asimismo, el educador está en el deber de formarse en cuanto a la ubicación de dicho espacio, debido a que para ello debe implementar estrategias innovadoras que motivan el interés por la lectura no solo de las niñas y niños sino también de él, a más de ello la utilización del rincón de lectura precisa en el docente posea una actualización constante de conocimientos para impartir de forma adecuada lectura pero a la vez potencializar idóneamente las habilidades y capacidades lingüística del infante.

Otro punto a resaltar que la motivación del docente va en conjunto con la de los estudiantes, esto se debe a que los niños son influenciados en tomo momento por la imagen del docente, esto hará el estudiante se incline o no por la práctica lectora.

La ejecución de las actividades e identificación de los materiales que se utilizarán para el desarrollo de las experiencias de aprendizaje dentro de la biblioteca de aula, deben ser pensados en contrarrestar las necesidades que presentan los estudiantes en cuanto al desarrollo de las habilidades y componentes lingüísticos; asimismo la utilización del rincón

de lectura o biblioteca de aula, deben enmarcarse a los planes curriculares establecidos por el sistema educativo, pero también los establecidos por el docente.

Para finalizar, debemos acotar que el trabajo por medio del rincón de lectura o biblioteca de aula, es una metodología innovadora de cooperativismo y constructivismo, en donde el eje principal son las niñas y niños, los cuales están encargados de crear y construir sus propios conocimientos, a través del acompañamiento constante del docente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, C. (2016). Análisis de la metodología por rincones aplicada a la etapa de educación infantil. *PublicacionesDidácticas*, 29-38.
- Bengoetxea, S. (2015). Propuesta metodológica para la biblioteca de aula en Educación Infantil. *UNIR*, 1-59.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen*. Piura: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
- Canese de Estigarribia, M. (2015). Ética en la investigación científica, en el área de las ciencias sociales, en universidades del Paraguay. *Revista Gestão Universitária na América Latina*, 153-163.
- Escoriza, M. (2015). La biblioteca escolar y su importancia dentro del aula de Educación Infantil. *Universidad de Alicante* , 1-44.
- Fernández, M. (2014). Biblioteca en el aula infantil: Propuestas. *EDUaccion*, 1-44.
- Gambi, M. (2017). Trabajando por rincones. *REVISTA@VENTANAABIERTA*, 1-6.
- García , S. (2014). La biblioteca de aula: Propuesta de intervención en 1º de Educación Infantil. *UNIR*, 53.
- García, M., & Calzado , G. (2015). La biblioteca, zona mágica del aula infantil. *Papeles Salmantinos de Educación*, 61-90.
- Gareca, D. (2014). Investigación documental sobre metodologías para la promoción de habilidades argumentativas escritas en países hispanohablantes, período 2000-2012. *Anuario de Investigaciones*, 159-165.
- Garrote, N. (2017). Los rincones: contextos potencialmente significativos de aprendizaje. *Universidad Complutense de Madrid*, 1-102.
- Gómez, E., Navas, D., & Aponte, G. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización. *Dyna*, 158-163.
- Goodman, Y. (1991). El conocimiento del niño sobre las raíces de la alfabetización y sus implicancias para la escuela. *Revista Latinoamericana de lectura* 1, 5-9.
- Guevara , R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *REDVET*, 165-179.
- Hernández , N. (2017). Proyecto de innovación biblioteca de aula en infantil. *Universidad de La Laguna*, 1-34.
- Hidalgo,, G. (2013). *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años, del nivel de educación inicial*. Piura: Universidad de Piura.

- Lanzas, E. (2017). Biblioteca de aula: Una propuesta didáctica para fomentar su utilización. *UNIR*, 1-44.
- López, Y. (2014). Los rincones de juego-trabajo. *REVISTA DIGITAL: LA GAVETA*, 40-166.
- Marín, S. (2015). Caracterización del archivo de investigación. Un estudio de caso. *Palabra Clave (La Plata)*, 1-16.
- Martínez, D. (2016). Las interacciones que surgen en el trabajo por rincones en Educación Infantil. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, 226-244.
- Pérez, M., Ocampo, F., & Sánchez, K. (2015). Aplicación de la metodología de la investigación para identificar las emociones. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1-27.
- Ribas, M. (2015). La biblioteca de aula en la Educación Primaria. Estudio y propuesta metodológica sobre su uso y explotación. *Guillem Cifre de Colonya*, 1-24.
- Riera, M., Ferrer, M., & Ribas, C. (2014). La organización del espacio por ambientes de aprendizaje en la Educación Infantil: significados, antecedentes y reflexiones. *RELAdeI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 19-39.
- Rodríguez, J. (2014). Los rincones de trabajo en el desarrollo de las competencias básicas. *ResearchGate*, 104-130.
- Rodríguez, S., & Arantzazu, X. (2017). Biblioteca escolar y hábitos lectores en los escolares de Educación Primaria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, 18-49.
- Rojas, M. (2015). Tipos de Investigación científica: Una simplificación de la complicada incoherente nomenclatura y clasificación. *REDVET. Revista Electrónica de Veterinaria*, 1-14.
- Salvador, S. (2015). El trabajo por rincones en educación infantil. *Didáctica y organización escolar*, 1-26.
- Sedano, M. (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria. *Opción*, 1136-1159.
- Selfa, M., Fraga, F., & Berengué, I. (2015). Leer sobre la muerte en la Biblioteca de Aula: una experiencia práctica de lectura en un aula de Educación Infantil. *Investigaciones sobre Lectura*, 83-95.
- Tavernier, R. (1981). *La escuela antes de los seis años*. Barcelona: Martínez Roca.
- Vivas, J. (2016). ¿Por qué el estudio del lenguaje es fundamental para la cognición? *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 67-85.

ANEXOS

FOTO DE ACOMPAÑAMIENTO



