



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
“LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN”**

**TEMA: ANÁLISIS DEL PROCESO DE LECTURA COMO FUENTE DE  
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN BÁSICA DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA  
VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL  
GUAYAS, PERIODO 2020 - 2021.**

**Autor:**

Sr. FRANCO RODRÍGUEZ GABRIEL ALEJANDRO

**Tutor:**

Mgtr. MUÑOZ PILOZO ADRIANA GEORGINA

**Milagro, Julio 2021**

**ECUADOR**

## DERECHOS DE AUTOR

Ingeniero.

Fabrizio Guevara Viejó, PhD.

**RECTOR**

**Universidad Estatal de Milagro**

Presente.

Yo, FRANCO RODRÍGUEZ GABRIEL ALEJANDRO, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de integración curricular, modalidad en línea, mediante el presente documento, libre y voluntariamente procedo a hacer entrega de la Cesión de Derecho del Autor, como requisito previo para la obtención de mi Título de Grado, como aporte a la Línea de Investigación EDUCACIÓN, CULTURA, TECNOLOGÍA EN INNOVACIÓN PARA LA SOCIEDAD SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: GESTIÓN, MEDIOS Y TECNOLOGÍA PROYECTO INTEGRADOR, de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada.

Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este trabajo de integración curricular en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 20 de julio de 2021

---

FRANCO RODRÍGUEZ GABRIEL ALEJANDRO

Autor 1

CI: 0917533440

## **APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

Yo, MUÑOZ PILOZO ADRIANA GEORGINA en mi calidad de tutor del trabajo de integración curricular, elaborado por el estudiante FRANCO RODRÍGUEZ GABRIEL ALEJANDRO, cuyo título es **ANÁLISIS DEL PROCESO DE LECTURA COMO FUENTE DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS, PERIODO 2020 - 2021**, que aporta a la Línea de Investigación EDUCACIÓN, CULTURA, TECNOLOGÍA EN INNOVACIÓN PARA LA SOCIEDAD SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: GESTIÓN, MEDIOS Y TECNOLOGÍA PROYECTO INTEGRADOR previo a la obtención del Título de Grado LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN BÁSICA ; considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios en el campo metodológico y epistemológico, para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo APRUEBO, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso previa culminación de Trabajo de Integración Curricular de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 20 de julio de 2021

---

MUÑOZ PILOZO ADRIANA GEORGINA

Tutor  
C.I: 0921365458

## APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

El tribunal calificador constituido por:

Mgtr. MUÑOZ PILOZO ADRIANA GEORGINA - PRESIDENTE(A)

Mgtr. CAMPUZANO RODRIGUEZ SANDRA MARICELA - SECRETARIO(A)

Mgtr. PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO - DELEGADO(A)

Luego de realizar la revisión del Trabajo de Integración Curricular, previo a la obtención del título (o grado académico) de LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN presentado por el estudiante FRANCO RODRIGUEZ GABRIEL ALEJANDRO

Con el tema de trabajo de Integración Curricular: ANÁLISIS DEL PROCESO DE LECTURA COMO FUENTE DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS, PERIODO 2020 - 2021.

Otorga al presente Trabajo de Integración Curricular, las siguientes calificaciones:

Trabajo Curricular	Integración	[59.6667 ]
Defensa oral		[ 40 ]
<b>Total</b>		[ 99.67 ]

Emite el siguiente veredicto: (aprobado/reprobado) APROBADO

Fecha: 31 de enero de 2022

Para constancia de lo actuado firman:

	Nombres y Apellidos	Firma
Presidente	MUÑOZ PILOZO ADRIANA GEORGINA	_____
Secretario /a	CAMPUZANO RODRIGUEZ SANDRA MARICELA	_____
Integrante	PACHECO OLEA LEONIDAS AUGUSTO	_____

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mis hijos que siempre fueron fuente de inspiración para salir adelante, a mis padres que me brindaron el apoyo necesario, mis hermanos quienes fueron constante y gran soporte, y de manera especial a Carolina Redrován, quien me brindó su apoyo incondicional durante mi etapa de formación universitaria y crecimiento personal.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por permitirme cumplir esta meta, mis docentes que supieron brindarme sus conocimientos, mis padres por su total apoyo, mis hermanos porque nunca me dejaron desfallecer, mis adorados hijos, que supieron esperar, aun cuando me necesitaban y sobre todo a Carolina que siempre me motivó a culminar esta etapa de mi vida, pero, de manera muy, muy especial a mi cuñada; Albita, nunca podre devolverte la ayuda brindada.

# ÍNDICE GENERAL

DERECHOS DE AUTOR.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR.....	iii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL CALIFICADOR .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE GENERAL.....	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS .....	xi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
CAPÍTULO 1 .....	3
1. INTRODUCCIÓN .....	3
1.1. Planteamiento del problema.....	4
1.2. Objetivos.....	6
1.3. Justificación .....	6
1.4. Marco Teórico .....	8
1.5. Marco Contextual .....	23
1.6. Marco legal .....	24
CAPÍTULO 2.....	25
2. METODOLOGÍA .....	25
2.1. Diseño de la investigación.....	25
2.2. Enfoque de la investigación.....	25
2.3. Tipo de Investigación .....	26
2.4. Instrumento de la Investigación.....	27
2.5. Técnicas de la Investigación .....	27
2.6. Población y Muestra.....	29
CAPÍTULO 3.....	31
3. RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA) .....	31
3.1. ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE ESTUDIANTES.....	31
3.2. ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTES.....	40
Propuesta.....	44
Estrategias que propicien hábitos lectores y fortalezcan el pensamiento critico .....	44

CONCLUSIONES .....	50
RECOMENDACIONES .....	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	52
ANEXOS.....	1
4. Anexo A .....	1
5. Anexo B .....	1
6. Anexo C .....	4
6.1. Entrevista direccionada a docentes de diferentes niveles educativos.....	4
7. Anexo D .....	5
7.1. Encuesta realizada en Google forms.....	5
8. Anexo E .....	11
8.1. Captura de pantalla de las instituciones educativas citadas y con la información de los estudiantes.....	11
9. Anexo F.....	12
9.1. Trabalenguas. ....	12
10. Anexo G .....	14
11. Anexo I .....	15
12. Anexo J .....	16
12.1. Entrevistas realizadas a docentes de diferentes unidades educativas.....	16

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Actividades de la fiesta de la lectura acorde a los niveles de educación. ....	9
Figura 2 Estrategias de aplicación para la comprensión lectora .....	14
Figura 3 Tabla de las Inteligencias Múltiples .....	15
Figura 4 Tabla de Tareas según niveles de comprensión lectora .....	18
Figura 5: Genero .....	31
Figura 6: Edad .....	32
Figura 7: Disfrute de la lectura .....	33
Figura 8: Lugar que ocupa la Lectura .....	34
Figura 9: influencia de la lectura en el rendimiento académico .....	35
Figura 10: Actividades extracurriculares de comprensión lectora .....	36
Figura 11: Actividades que están direccionadas para niños de 5 a 11 años .....	37
Figura 12: Factores que influyen a la poca motivación de la lectura .....	38
Figura 13: Libros de lectura adquiridos en los últimos 2 años .....	39
Figura 14: Una excelente comprensión lectora nos salvaría la vida .....	40
Figura 15: Árbol de Problemas, elaboración propia basada en problemática de lectura .....	1
Figura 16: Fuente: pinterest.com .....	3
Figura 17: Encabezado de encuesta realizada en Google forms. ....	5
Figura 18: captura de pantalla de la pregunta 1 realizada en Google forms .....	5
Figura 19. Captura de pantalla de la pregunta 2 realizada en Google forms .....	6
Figura 20: Captura de pantalla de la pregunta 3 realizada en Google forms .....	6
Figura 21: Captura de pantalla de la pregunta 4 realizada en Google forms .....	7
Figura 22: Captura de pantalla de la pregunta 5 realizada en Google forms .....	7
Figura 23: Captura de pantalla de la pregunta 6 realizada en Google forms .....	8
Figura 24: Captura de pantalla de la pregunta 7 realizada en Google forms .....	8
Figura 25: Captura de pantalla de la pregunta 8 realizada en Google forms .....	9
Figura 26: Captura de pantalla de la pregunta 9 realizada en Google forms .....	9
Figura 27: Captura de pantalla de la pregunta 10 realizada en Google forms .....	10
Figura 28; Fuente: captura tomada de la página de la institución .....	11
Figura 29; Fuente: Captura de pantalla con información de la institución educativa del portal Ubica.ec .....	11
Figura 30: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Jessenia Condo. ....	16
Figura 31: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Jessenia Condo. ....	16
Figura 32: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Sandra Córdova .....	17
Figura 33: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Sandra Córdova. ....	17
Figura 34: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Rosalía Carrión. ....	18
Figura 35: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Rosalía Carrión. ....	18
Figura 36: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Ana Vanegas. ....	19
Figura 37: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Ana Vanegas. ....	19



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Propósitos de la lectura de acuerdo al bloque 3 del currículo de educación general básica. .....	11
Tabla 2 10 Ejercicios para fomentar la lectura, tanto en el aula como en el hogar .....	20
Tabla 3 Tabla de portales dinámicos e interactivos para propiciar el aprendizaje de la lectura .....	22
Tabla 4 Género .....	31
Tabla 5 Edad .....	32
Tabla 6 Disfrute de la Lectura.....	33
Tabla 7 Lugar que ocupa la lectura en las rutinas diarias .....	33
Tabla 8 Influencia de la lectura en el rendimiento académico.....	34
Tabla 9 Actividades extracurriculares de comprensión lectora.....	35
Tabla 10 Actividades que están direccionadas para niños de 5 a 11 años .....	36
Tabla 11 Factores que influyen a la poca motivación de la lectura .....	37
Tabla 12 Libros de lectura adquiridos en los últimos 2 años.....	38
Tabla 13 ¿Una excelente comprensión lectora nos salvaría la vida? .....	39
Tabla 14 resultados de las entrevistas realizadas a los docentes. ....	41
Tabla 15 Estrategia de lectura: Trabalenguas. ....	45
Tabla 16 Lectura de Cuentos.....	45
Tabla 17 Rutinas Diarias en centros educativos .....	46
Tabla 18 Lecturas diarias en casa. ....	46
Tabla 19 Imagen del texto leído .....	47
Tabla 20 Implementación de Biblioteca Virtual.....	48
Tabla 21 Uso de bibliotecas digitales.....	48



**Título de Trabajo Integración Curricular: ANÁLISIS DEL PROCESO DE LECTURA COMO FUENTE DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS, PERIODO 2020 – 2021.**

**RESUMEN**

La lectura es considerada una habilidad de mucha importancia en la educación y en el diario vivir, por tanto, es imprescindible que se promueva en las instituciones educativas, así como en el hogar. La presente investigación buscó diagnosticar a los estudiantes de educación básica, el problema que enfrentan para integrar la lectura entre los hábitos de su vida diaria. Por tal motivo, el objetivo general consistió en generar estrategias que propicien hábitos lectores para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de educación básica del sector San Jacinto, de la Parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas. Como metodología se utilizó el enfoque mixto, a través de una investigación de tipo descriptivo, transversal, aplicando 287 encuestas a los padres de familia del sector mencionado y entrevistas a docentes que se desempeñan en la educación básica. Los resultados reflejaron un alto índice de una deficiente cultura de lectura en los familiares y los mismos estudiantes, así como la falta de adquisición de libros que propicien lo que podría llamarse “amor por la lectura” y de esta manera ayudar al desarrollo del pensamiento crítico. Como conclusión la lectura debe ser una actividad placentera, dinámica, atractiva, puesto que en compañía de la escritura es la base de una buena educación.

**PALABRAS CLAVE:** Lectura, pensamiento crítico, hábitos lectores, bibliotecas, educación.

**Título de Trabajo Integración Curricular:** Analysis of the reading process as source of the critical thinking development in basic education students from San Jacinto sector, Virgen de Fatima parish, Yaguachi canton in the Guayas Province, term 2020-2021

## **ABSTRACT**

Essential that it be promoted in educational institutions, as well as at home. The present research sought to diagnose, in basic education students, the problem about to integrate reading among their habits. For this reason, the main aim was to generate strategies that promote reading habits for the development of critical thinking of students of basic education in the San Jacinto sector, of the Virgen de Fátima parish of the Yaguachi canton in the province of Guayas. As a methodology, the mixed approach was used, through descriptive, cross-sectional research, applying 287 surveys to parents in the aforementioned sector and interviews with teachers who work in basic education. The results reflected a high rate of a poor reading culture in family members and students themselves, as well as the lack of acquisition of books that promote what could be called "love of reading" and thus help the development of critical thinking . In conclusion, reading should be a pleasant, dynamic, attractive activity, since in the company of writing it is the basis of a good education.

**KEY WORDS:** Reading, critical thinking, reading habits, libraries, education.

# CAPÍTULO 1

## 1. INTRODUCCIÓN

La problemática de la lectura es una realidad en un alto índice en estudiantes de todos los niveles educacionales en el Ecuador, pues en todos los cursos se puede apreciar educandos con una escasa comprensión lectora y más aún, con la mínima capacidad de realizar ya sea un análisis de la lectura o emitir un juicio de valor de manera crítica.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2010) la lectura crítica es:

*“Comprender un texto en el nivel crítico-valorativo significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por un autor. Estos juicios, valoraciones y proyecciones deben tener una sustentación, argumentación o razón de ser, que el lector debe soportar en los elementos que aparecen en el texto.”* (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010).

Esto muestra que una lectura crítica no es solamente leer, sino poder expresar un comentario sobre lo que el escritor manifiesta o quiso enunciar, teniendo como base fundamental el contexto del artículo leído. Un lector crítico puede generar una o varias interpretaciones y hasta compartirlas con otros lectores con la finalidad de quedar satisfecho respecto de su criterio lector, puesto que leer de manera crítica es apropiarse del texto que se interpreta, basados en los conocimientos adquiridos ya sea por la experiencia de la vida diaria o por medio del pensamiento que el escritor pretende declarar.

A nivel global existen investigaciones que evidencian esta divergencia entre la lectura académica y la lectura crítica como la expuesta por Rondón Herrera, (2014) quien considera, “la primera como una habilidad cognitiva para la construcción de conocimiento en cada una de las disciplinas; la segunda emparentada con la formación humanista de un sujeto a partir de las dimensiones personal, afectiva y social”.

No obstante, para Arias Vivanco este tipo de lectura contribuye significativamente en el razonamiento lógico del individuo, mencionando “En un contexto socio-cultural, económico y político tan complejo se torna indispensable formar a los estudiantes con los conocimientos

teóricos y prácticos propuestos por el currículo de lectura crítica de mensajes”. (Arias Vivanco, 2018).

Así mismo algunos autores han reconocido a la lectura crítica como una práctica social, entre ellos destacan, (Gautier & Bichento, 1997; Valuó, 2002; Cassany, 2006; Barton, 2009) que se construye en las interrelaciones sociales. Sin embargo, la lectura crítica es de gran utilidad en todo proceso educativo, y no solamente consiste en localizar, inferir o interpretar la información, sino en “evaluar las fuentes de información, identificar los puntos de vista, el contexto, la identidad de los sujetos, la posición que ocupan en la sociedad y el poder que ejercen las ideologías en una diversidad de textos que circulan en la vida cotidiana. En este sentido, la lectura crítica va más allá de la comprensión cognitiva del texto, es una práctica social” (Zárate Pérez, 2018).

Con este trabajo de investigación se pretende encontrar una posible solución a la problemática que es de gran importancia y que se encuentra arraigado en el sistema educativo nacional y con carácter mundial, puesto que la escasa comprensión lectora y la deficiencia de lectura crítica se viene notando desde los primeros años de escolaridad hasta en los últimos periodos de colegiatura; se podría decir que inclusive en las etapas universitarias se puede apreciar y con porcentajes tan altos que desde el punto de vista analítico son cifras exorbitantes.

Por esta razón en primer punto se abordará la problemática que se encuentra en los estudiantes de educación básica. Como segundo punto se establecerá la base teórica de la investigación que servirá para establecer la metodología de recolección de datos. En tercer punto consistirá en el análisis de los resultados con la finalidad de crear una propuesta metodológica en favor de una posible solución en el grupo de estudiantes mencionado en este párrafo.

### **1.1. Planteamiento del problema**

El sistema educativo en el Ecuador consta de los niveles: el inicial, básico superior y bachillerato, durante este proceso de formación el estudiante adquiere varios conocimientos que le van a servir durante su vida laboral y personal. La ley orgánica de educación

intercultural (LOEI) establece estándares y currículos específicos definidos por la autoridad educativa en concordancia con el Plan Nacional de Educación.

En este contexto la educación básica contempla dentro de su contenido mínimo de enseñanza los cuatro pilares básicos de la educación, las cuales son: matemáticas, lengua y literatura, ciencias sociales y ciencias naturales los mismos que inician en el segundo año de educación básica y estarán presentes durante todo su periodo educativo en donde la lectura crítica es una herramienta transversal en el aprendizaje.

En los contenidos del libro de Lengua y Literatura de séptimo año de Educación General Básica (2019) se encuentran estrategias sobre cómo se debería realizar el proceso de la lectura, considerando la pre-lectura como la activación del estudiante y despertar del interés en el tema que se va a abordar en la lectura. En el libro guía del docente se presentan preguntas, estrategias y actividades que pretenden propiciar hábitos lectores en los educandos, que sin embargo no han tenido un resultado eficiente, por cuanto se puede apreciar en los estudiantes al llegar a niveles de bachillerato o inclusive en niveles de educación superior.

Por una parte, contribuye al problema con el uso incorrecto de sistemas digitales, en donde el estudiante opta por utilizar aplicaciones que no beneficia en su aprendizaje, sino que se convierten en agentes distractores, sumado a la falta de accesibilidad de libros digitales, lo cual genera en los educandos un bajo nivel de pensamiento crítico, situación que se ha visto incrementada durante los últimos tiempos por el motivo del confinamiento por la pandemia del COVID-19, que ha ocasionado un cambio diferencial y una dependencia desmedida de la tecnología.

Es evidente la escasez de hábitos lectores en las familias de los estudiantes, ya sea por motivos socioculturales o económicos, debido a que en los hogares de la comunidad de educandos no se suelen encontrar libros de lectura a causa de los costosos que pueden llegar a ser, además que no se aprecia la lectura como un pasatiempo familiar y por tal motivo se limitan a la obtención de solo los textos escolares.

Sumado a estas problemáticas se puede citar un bajo nivel de motivación de lectura de los docentes para sus educandos en especial por parte de aquellos se educadores de áreas del

conocimiento diferentes a las ramas de la lengua y literatura, lo cual genera un desinterés por parte de los dicentes.

De esta manera como última causal de esta problemática se puede mencionar el uso de metodología inadecuada de lectura por parte de los educadores, quienes sólo asignan actividades de lectura como actividad autónoma sin una previa activación del estudiante a través de la pre-lectura y la síntesis de la post-lectura lo cual incluso da como resultado un bajo rendimiento académico por parte de los estudiantes con escasa comprensión lectora y más aún con ineficientes hábitos lectores.

Por este motivo la presente investigación está direccionada en la búsqueda de una posible solución de escasa comprensión lectora de estudiantes de educación básica del sector San Jacinto, de la parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas

## **1.2. Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo General**

Determinar las estrategias que propicien hábitos lectores para el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de educación básica del sector San Jacinto, de la parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Valorar la situación lectora de los estudiantes de educación básica por medio de una investigación de campo.
- Identificar estrategias de lecturas, dinámicas y atractivas para los educandos considerando el nivel educativo.
- Establecer actividades de lectura para los dicentes, fortaleciendo la habilidad macrolingüística.

## **1.3. Justificación**

La siguiente investigación se llevará a cabo con el propósito de analizar la situación lectora de los estudiantes de educación básica del sector San Jacinto de la parroquia Virgen de Fátima, la misma que servirá para tratar de proponer estrategias, alternativas con el fin de motivar el problema que es evidente, como es la escasez de hábitos lectores en los dicentes.

De igual manera aportar con el sistema educacional con un grano de arena y, sobre todo, mucho más, para con los estudiantes de este sector, que son quienes saldrán mayormente beneficiados con esta labor investigativa, por cuanto, les va a servir para ampliar sus conocimientos en este vasto campo, como es la lectura crítica y el desarrollo del pensamiento crítico, para así, de esta manera puedan mejorar en su rendimiento académico.

Así pues, como beneficiarios directos los docentes del mencionado sector, puesto que, de ser aplicada de la manera correcta aportaría grandes cambios en sus educandos, ayudaría a mejorar la comprensión lectora y en consecuencia mejorar su rendimiento académico, incluso por tal motivo saldría beneficiada toda la comunidad educativa.

Como finalidad e importancia, con este trabajo de investigación se pretende mejorar el sistema de trabajo educativo en los educandos de educación básica, se propone crear metodologías y actividades considerando Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010), el texto de lengua y literatura según el nivel mencionado del bloque número tres (3).

De acuerdo a lo expresado por Yokoi Kenji Diaz (2019) en su conferencia “Como Dominar El Temperamento”, a los latinos no les gusta leer, porque “están obsesionados con el final y no con el proceso, por eso no leen manuales y odian leer, por ejemplo, “compran un electrodoméstico y el manual lo tiran”, pensando que es innecesario, y luego que no funciona después de tantos intentos “están preguntando: ¿dónde está el manual? Esto es el resultado de la educación en el hogar donde no se desarrolla el gusto por la lectura desde temprana edad.

En el Ecuador tal como sucede en todo latino América las personas conservan la costumbre de no leer, ni siquiera, los manuales de los equipos o productos que adquieren y esto es parte

del problema de lectura descrito en este trabajo de investigación, el mismo que se debe a que desde los primeros niveles educativos no se utilizan las estrategias adecuadas para que se empoderen de un buen hábito lector.

#### **1.4. Marco Teórico**

##### **1.4.1. Antecedentes de la Investigación**

El siglo XXI ha venido ligado a una revolución científica y tecnológica cambiando las mentalidades de la humanidad en todo tipo de actividades académicas y cotidianas, lo cual está sujeto a un crecimiento exponencial de la información que se duplica cada dos años. (Sneed A, 2015)

La masificación de las redes sociales obliga al individuo a leer y escribir para poder comunicarse e informarse, por lo cual se requiere un conjunto de habilidades de procesamiento y uso de la información, que la UNESCO lo denomina como alfabetización funcional, que engloba “la capacidad de involucrarse en actividades en las que requiere de la lectura, la escritura y el cálculo matemático para un adecuado funcionamiento en la comunidad” (Orellana García, 2018)

En otros países de América Latina se realizan pruebas de lectura que se mide por medio de “El Estudio Internacional para el Progreso de la Comprensión Lectora” PIRLS (por sus siglas en inglés), el cual dice que el promedio de lectura es menor del estándar de 500 puntos, por ejemplo, Colombia obtuvo 475 puntos y Honduras 480, mientras que Chile, Uruguay o Costa Rica muestran avances importantes (Orellana García, 2018).

En el Ecuador se han implementado diferentes estrategias para incentivar la lectura durante el proceso educativo y muestra de esta iniciativa es el programa “Fiesta de la Lectura Yo Leo”, el mismo que se realiza desde 2019 y es una vez por año de acuerdo al lineamiento general otorgado por el Ministerio de Educación del Ecuador (2019) (MINEDU) (Ministerio de Educación del Ecuador). El mismo que en el presente periodo lectivo 2021-2022 está programado para el 6 de agosto. La fiesta de la lectura consiste en un conjunto de actividades que engloba:

Figura 1

Actividades de la fiesta de la lectura acorde a los niveles de educación.

Nivel	Actividades Macro	Actividades Detalladas
Educación Básica Inicial (Promoción)	Actividad Central: Elaboración de cuentos gigantes. (Espacio: Ti Ni, biblioteca escolar, entre otros)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de canciones</li> <li>• Creación de cuentos a través de pictogramas</li> <li>• Creación y representación de obras de títeres</li> <li>• Cuentos en vivo</li> <li>• Desfile de personajes (niños y niñas disfrazados de personajes de la literatura)</li> </ul>
Educación Básica Elemental (Promoción)	Actividad Central: Elaboración de afiches de cuentos y leyendas tradicionales. (Espacio: biblioteca o pasillos de la institución educativa)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentos y leyendas tradicionales</li> <li>• Lecturas o cuentos dramatizados</li> <li>• Creación de personajes y cómics</li> <li>• Concursos de trabalenguas</li> </ul>
Básica Media (Animación)	Actividad Central: Festival de poesías y monólogos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gymkhanas literarias</li> <li>• Representación de leyendas y tradiciones</li> <li>• Teatro de sombras</li> </ul>
Básica Superior (Animación)	Actividad Central: Representación de textos previamente leídos por los estudiantes a través de diferentes lenguajes artísticos (personajes caracterizados, coreografías que narren la historia).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selección y lectura del material que será representado.</li> <li>• Representación de obras de teatro. (Dentro de esta actividad se puede contemplar eventos históricos, científicos, entre otros)</li> <li>• Representación de obras literarias mediante la danza (personajes caracterizados, coreografías que narren la historia)</li> <li>• Audiolibros</li> <li>• Cine foro</li> <li>• Dramatizaciones</li> </ul>

Bachillerato (Mediación)	<p>Actividad Central: Elaboración y presentación de historias comunitarias. (Espacio: aulas de clase, espacios TiNi, patios de la institución educativa, entre otros)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historias colectivas.</li> <li>• Elaboración de murales.</li> <li>• Creaciones literarias.</li> <li>• Adaptaciones literarias a hip-hop (cuentos o novelas de la literatura universal o ecuatoriana narradas al estilo hip-hop).</li> <li>• Adaptaciones literarias a video (utilizando las cámaras de celulares, realizar pequeños cortos de películas adaptando obras literarias).</li> <li>• Foros y debates a partir de una lectura.</li> <li>• Cuenta cuentos</li> <li>• Elaboración de revistas literarias</li> </ul>
Actividades generales		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición de libros</li> <li>• Lecturas al aire libre</li> <li>• Libro viajero (creación de un libro colectivo)</li> <li>• Concursos de libro leído</li> <li>• Elección y votación sobre los libros favoritos leídos en el quimestre</li> <li>• Clubes de lectura</li> </ul>

*Fuente: Elaboración propia basada en la Sugerencia de Actividades del Lineamiento De La Fiesta De La Lectura (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019) .*

El Ministerio de Educación, por medio de la presente propuesta se pretende familiarizar no solo a los estudiantes, también a toda la comunidad educativa con la intención de que cada persona le tome amor a la lectura y así mismo demostrarles cuan divertida, amena e interesante puede convertirse esta actividad y, sobre todo, de qué manera puede incidir en el rendimiento escolar y personal, el desarrollo de la lectura como una afición.

La comisión de docentes encargada de la organización, seleccionando al menos dos actividades por cada nivel académico, procurando interdisciplinaridad de asignaturas bajo un tema central o hilo temático para cada fiesta de la lectura, cabe recalcar que el tema es libre, pero debe estar enfocado en la lectura como eje central, así mismo, cada tema debe adecuarse a la temática, para este evento se puede utilizar el tiempo necesario destinados a la lectura para la preparación previa de los participantes, como indica el Lineamiento De La Fiesta De La Lectura (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Dentro del currículo de la educación general básica del Ministerio De Educación Del Ecuador se encuentran también directrices para la actividad de lectura como una macrodestreza a desarrollar, con la dirección del docente como mediador o moderador y el estudiante es el constructor del conocimiento. En cada nivel de educación se trabajan los 3 procesos básicos de la lectura que son: la prelectura, la lectura y poslectura, las mismas que vienen encaminadas en crear un ambiente propicio y generar un hábito lector en los dicentes. A continuación, se muestra una tabla con los direccionamientos de acuerdo a niveles primarios (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

*Tabla 1*  
*Propósitos de la lectura de acuerdo al bloque 3 del currículo de educación general básica.*

<b>Años de Educación</b>	<b>Descripción</b>	<b>Contenidos</b>
Segundo grado a cuarto grado	En este subnivel el docente es responsable de enseñar a leer y escribir, es un aprendizaje plural y contiene 4 grandes contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema de la lengua.</li> <li>• Producción escrita.</li> <li>• Comprensión de textos.</li> <li>• La cultura escrita</li> </ul>
Quinto grado a séptimo grado	El propósito en este bloque es crear estudiantes capaces de disfrutar la lectura, comprensión de textos y uso de recursos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de las destrezas fundamentales en la comprensión de textos.</li> <li>• Proceso cognitivo de gran complejidad.</li> <li>• Estrategias metacognitivas que se requiere para construir significados.</li> <li>• Procesar textos de diversos niveles de profundidad: literal, inferencial y crítico valorativo.</li> </ul>

Fuente: libros del docente de Lengua y Literatura de Educación general básica de segundo a séptimo año. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

#### **1.4.2. Fundamentación Teórica**

Según la RAE (Real Academia Española), leer tiene los siguientes significados.

*Del lat. legĕre.*

1. *tr. Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.*
2. *tr. Comprender el sentido de cualquier tipo de representación gráfica. Leer la hora, una partitura, un plano.*
3. *tr. Entender o interpretar un texto de determinado modo.*
4. *tr. En las oposiciones y otros ejercicios literarios, decir en público el discurso llamado lección.*
5. *tr. Descubrir por indicios los sentimientos o pensamientos de alguien, o algo oculto que ha hecho o le ha sucedido. Puede leerse la tristeza en su rostro. Me has leído el pensamiento. Leo en tus ojos que mientes.*
6. *tr. Adivinar algo oculto mediante prácticas esotéricas. Leer el futuro en las cartas, en las líneas de la mano, en una bola de cristal.*
7. *tr. Descifrar un código de signos supersticiosos para adivinar algo oculto. Leer las líneas de la mano, las cartas, el tarot.*
8. *tr. p. us. Dicho de un profesor: Enseñar o explicar a sus oyentes alguna materia sobre un texto (Real Academia Española, 2021).*

Por lo tanto, de acuerdo a la Real Academia Española (RAE) leer significa descifrar símbolos, caracteres, partituras, planos, etc. Es interpretar de manera adecuada las diferentes notaciones, ya sea, por medio de una ojeada o comprender el sentido de un escrito, incluso se considera como leer, descubrir signos supersticiosos para adivinar el futuro o algo oculto. Aunque también es enseñar o explicar a los estudiantes alguna asignatura sobre un texto.

Por otra parte, según el documento de *La Actualización Y Fortalecimiento Curricular Para la EGB en el área de lengua y literatura*, es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lectura que “**Leer es Comprender**”, (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021); con esta expresión se pretende explicar que la base principal de la lectura es entender lo que se pretende expresar en un texto o escrito de cualquier género literario.

Se puede resaltar que el Ministerio De Educación del Ecuador a través del programa YO-LEO, tiene como objetivo principal, “Promover y fortalecer el proceso de formación lectora, de los estudiantes del sistema educativo nacional a través de la práctica de lectura mediante diversas expresiones artísticas que contribuyan a potenciar su creatividad, sensibilidad y pensamiento crítico” (Subsecretaría para la Innovación Educativa y el Buen Vivir, 2020).

Con esta iniciativa el Ministerio de Educación insta a las instituciones educativas a promover la lectura en los estudiantes, los anima a apreciar la lectura, no amarla, porque éste es un acto voluntario, pero si trata de conseguir que cada uno haga conciencia de la importancia que la lectura tiene durante todo el proceso educativo y hasta en la vida cotidiana, recordando que cada libro siempre deja por lo menos una enseñanza.

La Guía Curricular De Mediación Lectora del Ministerio de Educación del Ecuador (2019) propone actividades para la animación a la lectura, considerándola como el acto que produce el acercamiento afectivo o intelectual a un libro concreto y donde interviene: el animador, el libro y el lector (Yepes Osorio, 2013). Dichos actores son parte de una relación consciente y previa que debe terminar en una experiencia autónoma hacia otros libros. En otras palabras, el animador es un elemento clave que debe planificar y tomar con mucha seriedad su trabajo.

Esta misma guía menciona tres aspectos importantes de la lectura que son: un antes, un durante y un después de la lectura, lo cual está ligado al proceso de prelectura, lectura y poslectura, además de mencionar las asignaturas básicas con lecturas sugeridas para cada área del aprendizaje, que son: lengua y literatura, matemáticas, estudios sociales, ciencias naturales, biología e historia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

El libro del docente, del curso de lectura crítica, (2019) posee estrategias de comprensión lectora que inician desde la comprensión específicas de textos, (vocabulario, familias de palabras, sinónimos y antónimos); estrategias de comprensión de oraciones y estrategias para identificar la intencionalidad de una oración, que se detallan a continuación:

- Identificación de la intencionalidad de una oración por su contenido.
- Uso del contexto para descifrar la intencionalidad de la oración
- Estrategias para identificar las relaciones entre diferentes partes de una oración.
- Estrategias para extraer la idea que subyace en una oración.

Además, se incluyen sugerencias de estrategias para la aplicación de las mismas:

Figura 2

Estrategias de aplicación para la comprensión lectora

<p>Estrategias para identificar las ideas más importantes de un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobación de la comprensión de palabras y oraciones que forman el párrafo.</li> <li>• Estrategias que ayudan para frasear un párrafo, de manera que lo que el lector escriba refleje la idea que el párrafo quiere comunicar.</li> <li>• La siguiente estrategia es enmarcar las ideas que extrajimos de cada párrafo dentro de una totalidad.</li> </ul> <p>Estrategias para elegir las ideas más importantes del texto.</p>
<p>Estrategias para automonitorear la comprensión y para verificar la corrección y ordenamiento de ideas más importantes de un texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para automonitorear la comprensión de palabras</li> <li>• Estrategias para automonitorear la comprensión de oraciones</li> <li>• Estrategias para automonitorear la extracción de la idea de un párrafo</li> <li>• Estrategias para automonitorear la elección de las ideas más importantes de un texto</li> <li>• Estrategias para automonitorear el ordenamiento de las ideas más importantes de un texto</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia basada en la Sugerencia de Actividades del Lineamiento De La Fiesta De La Lectura. (Ministerio de Educacion del Ecuador, 2019).

Así mismo contiene instrucciones específicas para que se le dé un uso adecuado por parte de los docentes a manera de refuerzo para fortalecer la cátedra y de esta manera se cumplan los objetivos de la planificación curricular.

### 1.4.3. Las inteligencias múltiples

El psicólogo estadounidense y profesor de la universidad de Harvard, **Howard Gardner**, en 1983 propone una teoría revolucionaria en el ámbito educativo, en la cual refiere que la

inteligencia humana tiene diferentes dimensiones, a la misma que denominó, Teoría de las inteligencias múltiples (TIM).

Esta concepción pluralista de inteligencia rechaza el concepto tradicional y los métodos que habían sido utilizados para medir el desarrollo de la inteligencia. Para Gardner existe **diversidad de las capacidades humanas, no existe una sola manera de ser inteligente ni existe la posibilidad de medir la inteligencia**, es por eso que: *“Algunos niños son muy buenos para aprender idiomas, pero no son muy buenos en matemáticas. Otros son geniales en ciencia, pero no pueden analizar poesía...”* (Unir México, 2019)

De esta manera este importante psicólogo hace una nueva aportación al ámbito educativo y convierte el singular de la palabra inteligencia en una palabra plural, la misma que se refiere a las distintas capacidades con que nace el ser humano, en función de una predominante, las cuales son 8 y son las siguientes:

Figura 3  
Tabla de las Inteligencias Múltiples

<b>Inteligencia lingüística</b>	Capacidad para usar el lenguaje en todas sus expresiones y manifestaciones.
<b>Inteligencia musical</b>	Capacidad de percibir y expresarse con formas musicales.
<b>Inteligencia lógico-matemática</b>	Capacidad de resolver cálculos matemáticos y poner en práctica un razonamiento lógico.
<b>Inteligencia corporal cinestésica</b>	Capacidad para expresar ideas y sentimientos con el cuerpo.
<b>Inteligencia espacial</b>	Capacidad para percibir el entorno visual y espacial para transformarlo.
<b>Inteligencia intrapersonal</b>	Capacidad para desarrollar un conocimiento profundo de uno mismo.
<b>Inteligencia interpersonal</b>	Capacidad para relacionarse con los demás, tomando como la empatía y la interacción social.
<b>Inteligencia naturalista</b>	Capacidad de observar y estudiar los elementos que componen la naturaleza (objetos, animales y plantas).

Fuente: Elaboración propia basada en las inteligencias múltiples de Howard Gardner (Unir México, 2019).

De acuerdo a esta teoría la inteligencia no es única y universal, sino, que difiere en cada individuo y en el ámbito educativo, los procesos de estudio y de valuación necesitan evaluar aspectos como la pluralidad, capacidades individuales, el ambiente y el ámbito cultural, por lo que se establecieron pautas para lograr este objetivo.

Para Gardner (1998) la inteligencia verbal-lingüística, es la que permite expresar ideas, comunicarse, escuchar, concentrarse y memorizar; es por esto que Galera indica que entre las principales características que muestra una persona que tiene desarrollada la inteligencia verbal se incluyen: Facilidad al hablar, saber escuchar, leer de manera adecuada y escribir. *“Incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, la retórica (usar el lenguaje para convencer otros de tomar alguna decisión) la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje”* (Galera, 2015).

*Revisar y trabajar con diferentes tipos de diccionarios. Leer obras de teatro y poesía en voz alta. Escribir una historia (cuento, historias cortas, entre otras). Llevar un diario grupal o personal. Leer libros de todo tipo. Usar una grabadora de cinta y grabar diferentes historias. Leer juntos, practicar la lectura coral. Leer en voz alta el uno al otro. Leer una sección, y explicar lo que se ha leído. Leer una obra con diferentes tonos emocionales o puntos de vista, un enojo, una feliz etc.* (Nadal, 2015).

En otras palabras, entre las actividades a realizar recomendadas por Nadal, (2015) se encuentran las siguientes, como leer libros de todo tipo, leer poesía, cuentos, historias, narraciones, leyendas, obras de teatro, utilizar medios digitales como grabadoras o equipos de audio y video para realizar grabaciones de las narraciones en diferentes tonos con la ideología de que reconozcan las diferencias al momento de realizar la lectura.

Galera añade que existen características específicas en las personas que poseen desarrollada la inteligencia lingüística y entre estas se encuentra que aprenden a leer y escribir con facilidad, replican sonidos y vocablos, además de poseer un amplio vocabulario, preguntar lo que no conocen, resumir y expresar lo que leen, discutir diversos temas e inclusive poseen destrezas en aprender otras lenguas (Olivares, 2018).

#### **1.4.4. Comprensión Lectora.**

Para algunos autores comprender un texto es un proceso de razonamiento general a través del cual se puede, inclusive resolver problemas matemáticos, porque hace uso de conceptos, hipótesis y la valoración de las mismas a través de la lectura (Llorens, 2015).

Así mismo según Catalá, citado por Llorens explica que el enfoque tradicional distingue cuatro tipos de comprensión lectora y son: Comprensión literal, comprensión reorganizativa, comprensión inferencial o interpretativa y comprensión crítica o profunda. Moreno por su parte indica que la comprensión lectora se enmarca en las estrategias operacionales cognitivas, es decir, que el lector parte de sus conocimientos previos para entender la lectura y utilizando las claves expuestas por el escritor de dicho texto. Considerando que un lector ha comprendido un texto cuando es capaz de dar sentido a lo leído, el mismo que se utiliza para aprender, que no consiste en repetir de memoria, provocando adueñarse del contenido (Llorens, 2015).

García, Arévalo, & Hernández, (2018) indican que la finalidad de la lectura es su comprensión, para lo cual el lector debe disponer de estrategias que le permitan entender diversos textos y de resolver múltiples situaciones para apropiarse de un contenido determinado. Como lo menciona Solé, (1998), quien afirma que es necesario aplicar diferentes acciones para hacer que el lector, en base a sus conocimientos previos, construya ideas sobre el contenido, organice información, reflexione y de pie a la posibilidad de un dialogo o discusión

De la misma manera el libro enseñanza de comprensión lectora: libro para docentes de nivel primario del ministerio de Educación de Guatemala, menciona que la comprensión lectora “es un proceso simultáneo de construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito” (Snow, 2002). Es decir, consta de estas cuatro características básicas: es un proceso que engloba varias actividades, que se practican progresivamente, es interactivo porque el educando está en constante ir y venir con las palabras y su elemento fundamental es el lenguaje escrito (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017).

Por tal motivo este libro expone que se requiere de algunas habilidades cognitivas al momento de leer, lo cual permita la entrada y almacenamiento de la información en la memoria y utiliza otras estrategias para recuperarlas y resolver problemas o realizar tareas,

siendo los procesos cognitivos que se activan al leer, los “perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos” (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017).

Se debe diferenciar las habilidades cognitivas de las metacognitivas. Las primeras permiten procesar la información de un texto, mientras que las siguientes “permiten tener conciencia del proceso de comprensión” de la misma manera se explica que existe niveles de comprensión lectora que son: literal, inferencial y crítica, aunque, otros autores como Barret aumentan dos que son: la reorganización de la información apreciación lectora (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017).

Figura 4  
Tabla de Tareas según niveles de comprensión lectora

Literal	Reorganización de la información	Inferencial	Crítico	Apreciación lectora
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento, localización e identificación de elementos.</li> <li>• Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros.</li> <li>• Reconocimiento de las ideas principales.</li> <li>• Reconocimiento de las ideas secundarias.</li> <li>• Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.</li> <li>• Reconocimiento de los rasgos de los personajes.</li> <li>• Recuerdo de detalles.</li> <li>• Recuerdo de las ideas principales.</li> <li>• Recuerdo de las ideas secundarias.</li> <li>• Recuerdo de las relaciones causa-efecto.</li> <li>• Recuerdo de los rasgos de los personajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificaciones: categorizar personas, objetos, lugares y otros.</li> <li>• Bosquejos: reproducir de manera esquemática el texto.</li> <li>• Síntesis: resumir diversas ideas, hechos y otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.</li> <li>• Inferencia de ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.</li> <li>• La inferencia de las ideas secundarias que le permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.</li> <li>• La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juicio sobre la realidad.</li> <li>• Juicio sobre la fantasía.</li> <li>• Juicio de valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferencias sobre relaciones lógicas: motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas.</li> <li>• Inferencias específicas al texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y relaciones entre los elementos de la oración.</li> </ul>

Fuente: imagen tomada del libro enseñanza de comprensión lectora: libro para docentes de nivel primario del ministerio de Educación de Guatemala (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017).

#### 1.4.5. Uso de recursos de comprensión lectora.

Una de las ideas principales del sistema educativo es enseñar a decodificar textos y sobre todo, leer para aprender, esta tarea debe ser constante para darle un uso adecuado a la lectura durante la época escolar y hasta en vida cotidiana, el desarrollo de comprensión lectora inicia en el primer año de escolaridad y acompaña al docente durante su periodo de formación educativa, por tal motivo, todos los maestros o docentes sin distinción de áreas están llamados a colaborar con esta importante labor. (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017)

Así mismo, “cuando leemos, usamos muchas operaciones mentales para transformar, transportar, reducir, coordinar, recuperar o utilizar el contenido del texto” según Román y Gallego, citado por el Ministerio de Educación de Guatemala, (2017) este conjunto de operaciones mentales se denomina habilidades cognitivas, si a esto le sumamos tener conciencia del proceso de comprensión, entonces se desarrolla la metacognición, que a su vez si el lector es capaz de controlarlo por medio de una planificación, supervisión y evaluación entonces se le llama **metacomprensión**. (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017)

En la plataforma digital Eim Learning se añade que se debe inculcar a la acción lectora desde los primeros años en los niños, pues los docentes se preocupan más de enseñar, que aprendan letras, sílabas, palabras, pero no de una buena comprensión lectora. Considerando la lectura como una herramienta del lenguaje y de esta manera se pueden distinguir dos procesos: La conciencia fonológica, que es el proceso de reconocer sonidos con la letra correspondiente; y el siguiente proceso es la comprensión, puesto que leer es mucho más que asociar letras con sonido, es comprender el mensaje del texto citado, de ahí en adelante el alumno sería capaz de desarrollar hábitos lectores con un ambiente propicio y siguiendo una rutina continuidad y persistencia (Eim Learning, 2020).

Tabla 2

10 Ejercicios para fomentar la lectura, tanto en el aula como en el hogar

1	<b>Rutina diaria</b>	Dedicar un espacio diario para la lectura en su vida cotidiana.
2	<b>Leer de forma digital</b>	En pleno siglo XXI donde las normas de bioseguridad por la pandemia del COVID-19 no permite el acceso a libros en papel, se debería fomentar por el uso de libros digitales.
3	<b>Interpretación dramatizada</b>	Utilizar el tiempo dedicado a la lectura dentro del aula, para enfatizar cambios de voces, distinguir tonalidades, experimentar diferentes interpretaciones de un texto.
4	<b>Retos y desafíos</b>	Adaptar la lectura a la edad de cada estudiante, para que sean capaces de entender a manera de desafío los textos seleccionados y puedan encontrar placer en la lectura.
5	<b>Libertad de elección</b>	Identificar los gustos literarios de los estudiantes para darles la oportunidad de escoger la lectura.
6	<b>No imponer la lectura</b>	Llegar a crear un ambiente distinto con el afán de no hacer sentir obligado a los dicentes, puesto que esto generaría una reacción inversa.
7	<b>Leer a través del juego</b>	Mostrar la lectura como un juego atractivo y divertido, pues se ha demostrado la importancia del aprendizaje lúdico o basado en juegos.
8	<b>Fomentar la escritura de sus historias</b>	Cuando un alumno comprende lo que lee, desarrolla su capacidad imaginativa, la misma que debe seguir desarrollándose, por ende, se le debe dar la oportunidad de escribir sus propias historias.
9	<b>Biblioteca en el aula y visita guiada a bibliotecas</b>	Ofrecer variedad literaria es primordial, pues, en los centros educativos no disponen de bibliotecas para el alumnado, pero no es impedimento para crear una en el aula o realizar visitas guiadas a la más cercana.
10	<b>Talleres de cuentacuentos</b>	Leer, ensayar, vocalizar, gesticular, verbalizar y dramatizar lo que se lee, es generar interés y no solo para quien lee, sino, para los espectadores en general.

Fuente: Elaboración propia basada los 10 ejercicios para fomentar la lectura del portal web [eimlearning.com](http://eimlearning.com)

Otro recurso de la red, que permite al estudiante acceder a libros digitales es el portal web “Open Libra”, el mismo que tiene variedad de libros distribuidos por categorías desde animes, libros de juegos como el ajedrez, arte y bellas artes, ciencia ficción, cine, comics, ensayos, libros de turismo, marketing, negocios y muchos temas más, permitiendo una fácil descarga en formato PDF o Epub los mismos que pueden ser abiertos desde cualquier dispositivo móvil, Tablet o computador (Openlibra, 2021).

Otro sitio web que brinda total accesibilidad a diferentes tipos de libros es el portal de la consejería de educación, universidades, cultura y deportes del Gobierno de Canarias, el mismo que permite acceder de manera practica de los recursos digitales de lectura organizados por áreas de tipo educativo, esto es: infantiles, primaria, bachillerato e incluso un área para educación de personas adultas, en esta página se puede encontrar además recursos de lectura para docentes en plena era digital (Gobierno de Canarias, 2021).

De la misma manera el blog [Tiching.com](http://Tiching.com) (2021) ofrece recursos para fomentar la lectura, aunque diferencia las temáticas de acuerdo a edades, siendo así:

- Para los niños de 6 a 12 años como propuesta se menciona la Web “caja de palabras mágicas” que contiene material lúdico, cuentos y demás lecturas direccionadas a la primaria; también hace referencia a el portal “Cuentos y leyendas ilustrados por niños” el mismo que provee de historias interesantes agrupados por edades de entre 3 a 5 años, de 6 a 8 años y de 9 a 11 años cada uno tiene actividades interactivas, fichas y diferentes formatos de la historia; otra Página web se trata de “los animales domésticos” por medio del cual los estudiantes aprenderán sobre estos animales gracias a fichas en formato PDF con las actividades correspondientes y concluye con el sitio web “fichas para trabajar la comprensión lectora” la misma que cuenta con 25 fichas descargables de comprensión lectora para los niños más pequeños con cuentos, ejercicios y fábulas, etc.
- Para estudiantes de entre 12 a 18 años ofrece portales como “La comprensión lectora en textos cotidianos” web que se dedica a literatura, ficción entre otros, puesto que es muy importante que aprendan también a entender textos diarios, mapas, etiquetas, instrucciones y varios más, adicional el sitio web “Plan Lector a la carta” quien propone utilizar la lectura como vía de conocimiento y aprendizaje de las diferentes

áreas sociales y culmina con el sitio “Ejercicios interactivos de comprensión lectora” el mismo que permite ordenar oraciones, encontrar errores, completar palabras y más de 100 ejercicios interactivos de lectura comprensiva.

En este último año, por motivos de las cuarentenas a causa de la pandemia del COVID-19 están en auge variedad de juegos en redes, los cuales permiten estar conectados desde su casa y sentirse así unidos, aunque a la distancia, esta podría ser una interesante oportunidad a aprovechar para desarrollar actividades que propicien hábitos lectores, por tal motivo, el portal [delaevidenciaalaula.wordpress.com](http://delaevidenciaalaula.wordpress.com) (2019) aporta con ocho páginas con actividades lúdicas que propician el aprendizaje de manera dinámica e interactiva, las mismas que se presentan en la siguiente tabla: (Tapia, 2019).

*Tabla 3*  
*Tabla de portales dinámicos e interactivos para propiciar el aprendizaje de la lectura*

1	Parchís ortográfico	POPI es un portal interactivo que ayuda con el aprendizaje de modo lúdico, con la ortografía, permite realizar un conjunto de actividades con base en las reglas ortográficas y pueden jugar hasta cuatro jugadores.
2	Actividades interactivas para trabajar la disortografía	Las actividades de este portal están centradas en aspectos relacionados con la memoria auditiva y visual, tiene juegos como el caza palabras, entre otros.
3	Cristic	Este es un enlace donde se encuentran juegos didácticos de lectura y ortografía.
4	Cyberkidz	Es una plataforma donde puedes encontrar variedad de juegos educativos para niños y niñas divididos por edades de entre 4 a 12 años.
5	Elemental querido Watson: juegos de ortografía para E. Primaria	Es un juego en el cual el estudiante se transforma en el ayudante de detective de Sherlock Holmes y debe ayudar a resolver misterios con pruebas ortográficas de todo tipo.
6	La cueva de tragapalabras	En este sitio web se aprende la lectoescritura en niños de 5 a 8 años con este tipo de problemas, va avanzando por niveles a los cuales se ingresan con un pase. Las dificultades varían según el avance.

7	El bosque de actividades	En este portal se encuentran actividades con diferentes contenidos curriculares que sirven para ampliar vocabulario, todas atractivas y de manera lúdica para el educando.
8	Letras	Este programa permite la discriminación auditiva y visual, utilizando fonemas y grafemas, las mismas que al pulsar cualquiera de ellas aparecen tres juegos de discriminación visual y tres de trazos de grafías.

Fuente: Elaboración propia basada en los recursos para el aprendizaje de lectura y escritura de Tapia Montesinos Milagros, (2019).

### **1.5. Marco Contextual**

Existen varios trabajos de investigación que han tocado el tema de la lectura y el pensamiento crítico, en el Ecuador incluso dentro de la provincia del Guayas, que es donde se ha desarrollado este trabajo de investigación, pero, en el Cantón Yaguachi no se ha realizado ninguna investigación referente a dicho tema, entre ellos se citan algunos a continuación:

Verduga Jessica, (2018) realizó una investigación en el cantón El Carmen de la provincia de Manabí, Ecuador, en el periodo comprendido entre el 2017 al 2018, el mismo que tenía por nombre “la lectura infantil y el desarrollo lingüístico” orientado a determinar la incidencia de la lectura infantil en niños de primer grado, ella utilizó el método analítico y el científico y la técnica fue una encuesta dirigida a los docentes del plantel y una para los padres de familia, como resultado se encontró que a esa edad los niños pueden tener un buen desarrollo lingüístico con las estrategias adecuadas (Verduga, 2018).

Anteriormente, Gusqui Norma & Tixi Jessica, (2016) realizan un trabajo de investigación llamado “Estrategias Metodológicas De Comprensión Lectora Para El Desarrollo De La Inteligencia Lingüística En Estudiantes De Cuarto Año” el mismo que estaba orientado en buscar estrategias metodológicas aplicables dentro del aula, la metodología utilizada para verificar la situación de los educandos fue una encuesta realizada a los estudiantes, con esta labor se mostró resultados no muy favorables, por la cual proponen la utilización de una serie de estrategias direccionadas en cumplir este objetivo (Gusqui & Tixi, 2016).

En similar forma, en 2015, María Marín Mendoza y Deysi Gómez Pajoy realizan un trabajo de investigación al que denominan “La Lectura Crítica: un camino para desarrollar habilidades del pensamiento, el mismo que está encaminado en la construcción e implementación de talleres que pudieran utilizar la comprensión lectora como una herramienta que facilite el proceso del desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa de la ciudad de Bogotá, Colombia; población que mostraba deficiencias en el área de la lectura (Marín & Gómez, 2015).

### **1.6. Marco legal**

Esta investigación se ha basado en la Constitución de la República del Ecuador como norma jurídica suprema de toda legislación ecuatoriana, en este caso los artículos que contienen injerencia respecto al tema educacional son los siguientes: Art. 3, Art. 26, Art. 27, Art. 28 Art. 19, Art. 57 apartado 14 y Art. 66. (Ver Anexo I) (Constitución Política de la República del Ecuador, 2011).

Por otra parte, conforme al acuerdo 0332-13 del Ministerio de educación con fecha 6 de septiembre del año 2013, establece que la subsecretaría de calidad y equidad educativa, por medio de la dirección nacional de Educación para la democracia y el buen vivir, es responsable de la difusión de la guía para la construcción de participativa del código de convivencia institucional. Además, señala que son las subsecretarías de educación, coordinaciones zonales y distritos los responsables de la implementación del mismo.

## **CAPÍTULO 2**

### **2. METODOLOGÍA**

#### **2.1. Diseño de la investigación**

El diseño de esta investigación es de tipo no experimental, por cuanto no se manipularon las variables deliberadamente, es decir que no se hace cambiar las variables dependientes para percibir el efecto en las otras variables, en este tipo de investigación solo se observan los fenómenos tal como se muestran en los resultados, por lo tanto, se muestran situaciones existentes, no provocadas de manera intencional (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

Por tal razón, es de ejecución concurrente por cuanto, se utilizaron entrevistas y encuestas de manera simultánea, lo que da resultados cualitativos y cuantitativos, los cuales, se analizan de manera separada y cuyos resultados se interpretan a través de metainferencias que integran ambos métodos y generan conclusiones (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014)

Es de tipo descriptivo debido a que su finalidad es buscar la incidencia de las variables en una población, sean estas “personas, u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades, etc.” Con la finalidad de brindar una descripción, son estudios descriptivos, aunque establezcan una hipótesis, pueden ser resultados de cifras o valores (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

#### **2.2. Enfoque de la investigación**

Hernández Sampieri menciona que existen dos enfoques que son: enfoque cualitativo y enfoque cuantitativo, para ambos se aplican cuidadosos procesos, metódicos y empíricos que generan conocimiento (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

Para esta investigación se utilizará el enfoque mixto, por cuanto, este método representa una serie de procesos, empíricos, sistemáticos y críticos de la investigación, requiere recolección de datos cuantitativos y cualitativos, la integración y discriminación de los dos, para entender

de mejor manera el fenómeno de estudio. De esta manera se resume que un método mixto utiliza evidencia de “datos numéricos, verbales, textuales visuales y simbólicos” y de varios tipos simultáneamente (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

### **2.3. Tipo de Investigación**

La investigación se puede clasificar de muchas formas como lo menciona Rojas Cairampoma, (2015).

- *Según el nivel de medición y análisis de la información: Cuantitativa, cualitativa, cuali cuantitativa, descriptiva, explicativa, inferencial, predictiva.*
- *Según técnicas de obtención de datos: alta y baja estructuración, participante, participativa, proyectiva, alta o baja interferencia.*
- *Por los medios de obtener datos: Documental (o archivista, hemerográfica, archivística), De campo (entrevistas, encuestas), y Experimental (actividad intencional, o de laboratorio).*
- *Según nivel del conocimiento: Descriptiva, exploratoria, correlacional, experimental: diseños experimentales y diseños NO experimentales.*
- *Exploratoria: piloto o identificación del problema.*
- *Por la temporalización: transversales, longitudinales*
- *Histórica, descriptiva, experimental, correlacional, de caso (encuesta), ex post facto, evaluativa, etnográfica, acción participativa, enfoque (cuantitativa, cualitativa) (Rojas Cairampoma, 2015).*

Esta es una investigación mixta, por cuanto es cuantitativa y cualitativa, según la obtención de datos, es participativa porque se trabajara con la comunidad; por los medios de obtener datos es de campo, puesto que se trabajó con una comunidad de padres de familia de un populosos sector; según el nivel de conocimiento es exploratoria, por medio de una encuesta se pudo conocer la situación de los educandos de la zona mencionada, también es exploratoria porque nos permite identificar un problema latente con los dicentes, y también es de enfoque, está direccionada o enfocada en ser parte de encontrar una posible solución a un gran problema de carácter mundial.

## **2.4. Instrumento de la Investigación**

En toda investigación se dispone de varios tipos de instrumentos que sirven para medir las variables y ciertas ocasiones es necesario combinar más de una técnica de recolección de datos, en este caso será utilizado el instrumento denominado cuestionario, el mismo que es uno de los más frecuentes, ya sea en encuestas, entrevistas, etc. Este instrumento se compone de un conjunto de preguntas determinadas de las variables de la investigación, debe tener congruencia con el planteamiento del problema y la hipótesis (Ver anexo B) (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

### **2.4.1. El Cuestionario**

Este cuestionario destinado a padres de los estudiantes de educación básica posee 10 preguntas cerradas incluyendo varias opciones de respuestas, aunque una de las desventajas de este tipo de preguntas es limitar los resultados a lo presentado por el investigador, su ventaja es la facilidad que brinda en la codificación de la información (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

Se utilizó preguntas cerradas, dicotómicas, (si-no) donde se puede elegir una opción y también se utilizó preguntas cerradas de multirrespuesta, donde el participante puede elegir varios puntos en una categoría, también se adicionó preguntas abiertas que sirven para medir el pensamiento de los sujetos de estudio (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

Los temas o variables que se midieron en el cuestionario son:

El disfrute de la lectura, la lectura como rutina diaria, La lectura en el rendimiento académico, necesidad de actividades extracurriculares en centros educativos, factores que incluyen la motivación de lectura en los estudiantes, libros adquiridos en los dos últimos años e importancia de la comprensión lectora.

## **2.5. Técnicas de la Investigación**

En esta investigación se utilizó un banco de preguntas aplicado a los padres de estudiantes de dos escuelas de educación general básica a manera de cuestionario y una serie de preguntas adicionales direccionado para un grupo de docentes.

### **2.5.1. Encuesta**

La encuesta es una técnica de investigación de uso muy extendido, ha trascendido como una actividad cotidiana en el campo de la investigación científica, en muchos sentidos hasta se podría decir que se ha popularizado la utilización de este medio como objeto de medición por la efectividad y facilidad que brinda para tabular los datos, este instrumento si bien es cierto tiene también efectos negativos, ya que en ocasiones se han mostrado resultados no reales como en casos políticos o periodísticos donde se ha adulterado la información para beneficio propio (López-Roldan & fachelli, 2016).

En este caso se ha utilizado una encuesta direccionada para padres de familia de estudiantes de educación básica del sector San Jacinto, de la “*parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas*”, con la finalidad de conocer la situación lectora en este sector, esperando aportar de alguna manera en el desarrollo de esta actividad.

### **2.5.2. Entrevista**

La Entrevista es una reunión que se utiliza para conversar, intercambiar información entre dos o más personas, siempre y cuando el grupo de ser el caso no debe ser muy grande, por medio de ésta se va construyendo de manera conjunta los significados de un tema a tratar; éstas “*se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas*”, en la primera el entrevistador sigue una guía de preguntas específicas, en la segunda el entrevistador puede introducir preguntas adicionales con el fin de obtener mayor información, en el tercer caso, de acuerdo a la guía general, el entrevistador tiene la flexibilidad de manejarla de acuerdo a su necesidad (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

En este trabajo de investigación se utilizó como medio de investigación una entrevista estructurada direccionada a docentes del área de lengua y literatura.

## **2.6. Población y Muestra**

### **2.6.1. Población**

Se define como población al universo de estudio o, dicho de otro modo, los participantes, sean estos, personas, animales u objetos de estudios que se refiere a un fenómeno o causa de estudio, al cual se puede observar o describir, ya sea como investigación de laboratorio o de campo (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

En este caso se tomará como población a los estudiantes de dos escuelas de Educación Básica del sector San Jacinto, de la parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas; la cual está conformada por dos escuelas de educación básica, las mismas que en total suman 1.137 estudiantes inscritos en el periodo 2021-2022, (ver anexo E) que serán tomados como objeto de estudio, para verificar la situación lectora en este populoso sector; para este caso serán los padres los encuestados, por motivos de la pandemia del COVID-19, ya que los estudiantes no se encuentran en clases presenciales y se dificulta la obtención de información directa para con ellos.

### **2.6.2. Muestra**

La muestra es un grupo mediano o pequeño del cual se toma como referente en un trabajo de investigación, el mismo que será objeto de estudio y es la representación del universo de personas, animales u objeto de análisis, con esto el investigador pretende que los resultados obtenidos en la muestra se generalicen con la población (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

*“Existen dos tipos de muestras, muestras probabilísticas y no probabilísticas. En las probabilísticas todos los elementos de la población”* tienen la opción de ser elegidos como muestra y pueden definir las características del universo de estudio; En las no probabilísticas los elementos de estudios no dependen de la probabilidad, sino, de las características o propósito del investigador, aquí depende del proceso de toma de decisiones de él mismo (Hernández, Fernandez, & Baptista, 2014).

En esta investigación se tomó como objeto de estudio, las muestras probabilísticas, porque, se solicitó y envió el cuestionario a todos los padres de los estudiantes matriculados en las mencionadas instituciones educativas y solo un porcentaje decidió responder, recibiendo los formularios de acuerdo a los necesitados como muestra, en este caso la cantidad requerida fue de 287 encuestas, en algunos casos argumentaron que no lo hicieron por falta de tiempo, otros por falta de internet, por tal motivo solo respondieron quiénes estuvieron de acuerdo en colaborar en esta labor investigativa; por tanto en este caso, fueron los sujetos de estudios que se tomaron como probabilidad, del tema en cuestión.

### 2.6.3. Fórmula para determinar la Muestra

La fórmula para determinar la muestra en esta investigación es la de población finita, debido a que contamos con el número de estudiantes matriculados en las instituciones educativas, y suman 1.137 personas, en este caso son los padres de familia de los estudiantes que se encuentran cursando la educación básica en dos escuelas y, que habitan en el sector San Jacinto, de la parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas, por este motivo la muestra es 287 encuestas.

$N = 1.137$  Que sería la población

$p/q = 0.5$  Que es la desviación estándar, suele utilizarse 0,5

$Z = 1,96$  Que es el nivel de confianza del 95%

$e/i = 0.05$  Es el valor de error, que varía entre 1% que es 0,01 y el 9% que es 0,09

$$n = \frac{Z_{\alpha}^2 * N * p * q}{i^2(N - 1) + Z_{\alpha}^2 * p * Q}$$

$$n = \frac{3,8416 * 1137 * 0,5 * 0,5}{0,0025(1136) + 3,8416 * 0,5 * 0,5}$$

$$n = \frac{1091,9748}{3,8004}$$

$$n = 287$$

## CAPÍTULO 3

### 3. RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA)

#### 3.1. ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE ESTUDIANTES

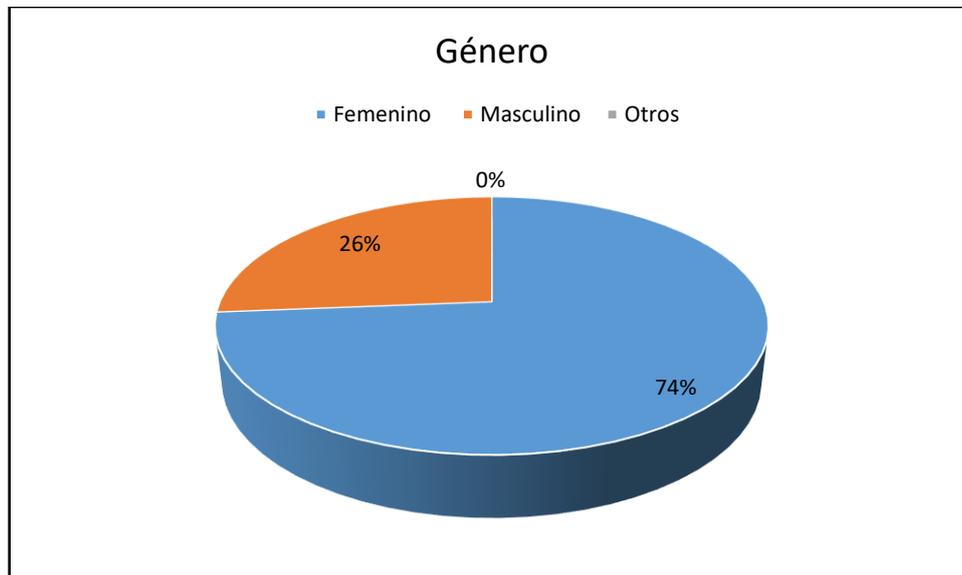
Las encuestas fueron realizadas a los padres de familia de los estudiantes que se encuentran cursando la educación básica y que habitan en el sector San Jacinto, de la parroquia Virgen de Fátima del cantón Yaguachi en la provincia del Guayas, obteniéndose los siguientes resultados.

#### Pregunta 1

*Tabla 4*  
*Género*

<b>Género</b>	<b>Porcentajes</b>
Femenino	73,70%
Masculino	26,30%
Otros	0,00%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 5: Genero*

En la pregunta número 1 respecto al género, del grupo de padres encuestados el 73.7% fueron de género femenino, mientras que el restante 26.3% fueron de género masculino, con esto

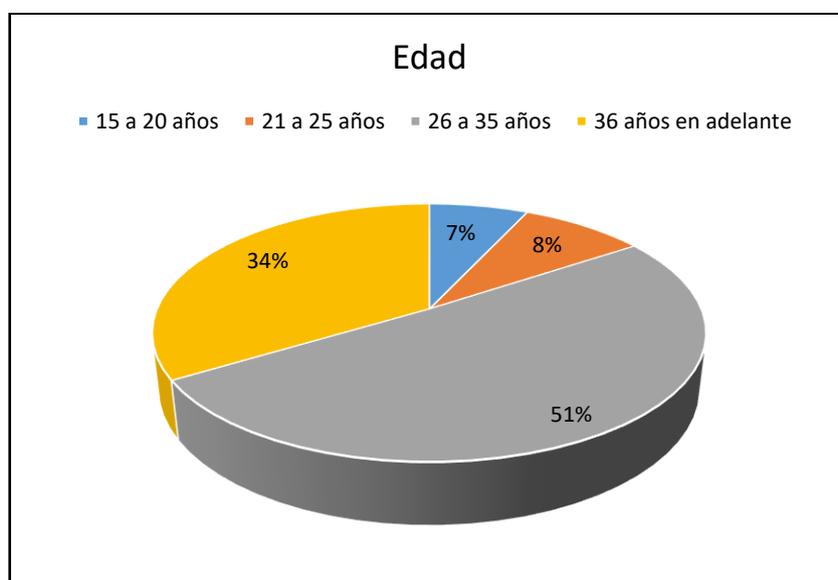
se puede notar que en su mayoría las personas que están pendientes de sus hijos o quienes ayudan con la educación en casa son las mujeres.

## Pregunta 2

*Tabla 5*  
*Edad*

<b>Edad</b>	<b>Porcentajes</b>
15 a 20 años	6,90%
21 a 25 años	8,70%
26 a 35 años	50,70%
36 años en adelante	33,70%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 6: Edad*

En la pregunta número 2, en referencia a la edad del total de la muestra, el resultado que se obtuvo fue: Entre el rango de edad de 15 a 20 años fueron 20 personas dando un porcentaje de 6,9%; En el rango de edad de 21 a 25 años hubo 25 personas, dando un porcentaje de 8,7%; En el rango de edad comprendido entre los 26 a 35 años fueron 146 personas con lo cual sería un porcentaje de 50,7%; Mientras que 97 personas resultaron en más de 36 años de edad, dando un porcentaje del 33,7%. De esta manera se puede apreciar que el más alto índice de respuestas lo tienen las personas en edades comprendidas entre 26 a 35 años, mientras que el más bajo indicador es el rango de edad comprendido entre los 15 a 20 años.

### Pregunta 3

Tabla 6  
Disfrute de la Lectura

Opciones	Porcentajes
Si	76,70%
No	23,30%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres

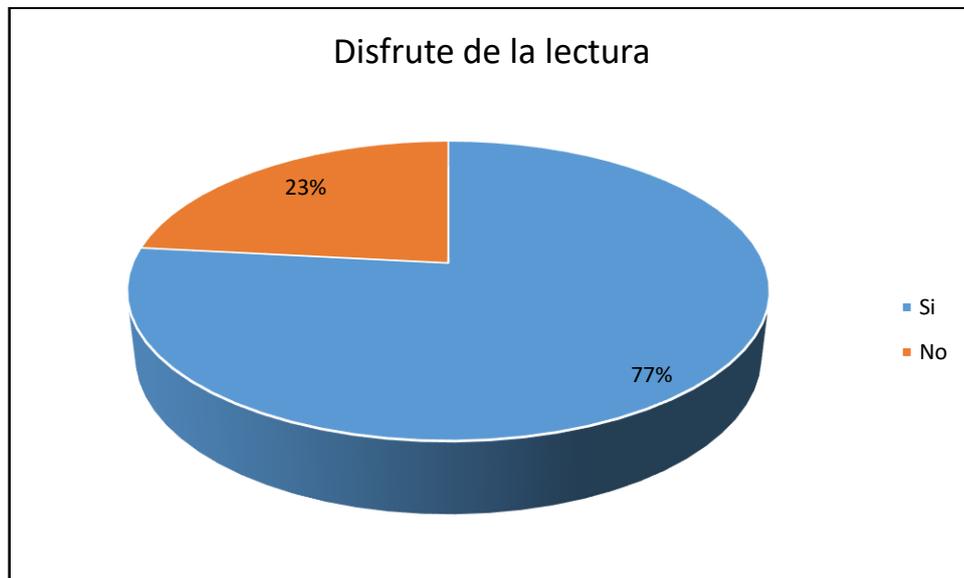


Figura 7: Disfrute de la lectura

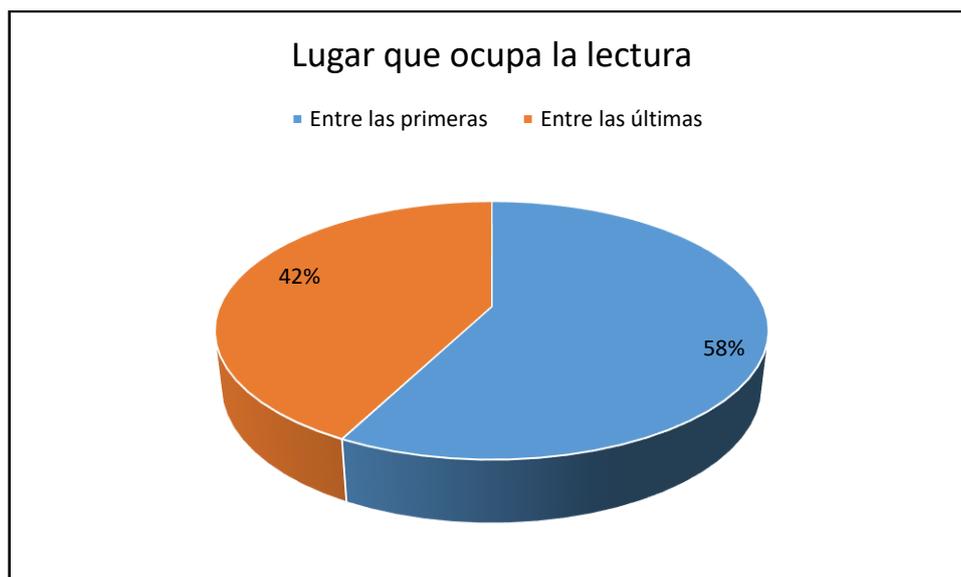
En la pregunta 3 donde se consultó sobre el disfrute de la lectura en los estudiantes de educación básica los resultados fueron un SI con un 76,7 % y el restante 23,3% dijo que no, con esto se puede apreciar que un alto porcentaje respondió que su representado si disfruta de la lectura, mientras que un bajo porcentaje se refirieron al no disfrute de la lectura.

### Pregunta 4

Tabla 7  
Lugar que ocupa la lectura en las rutinas diarias

Opciones	Porcentajes
Entre las primeras	57,60%
Entre las últimas	42,40%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 8: Lugar que ocupa la Lectura*

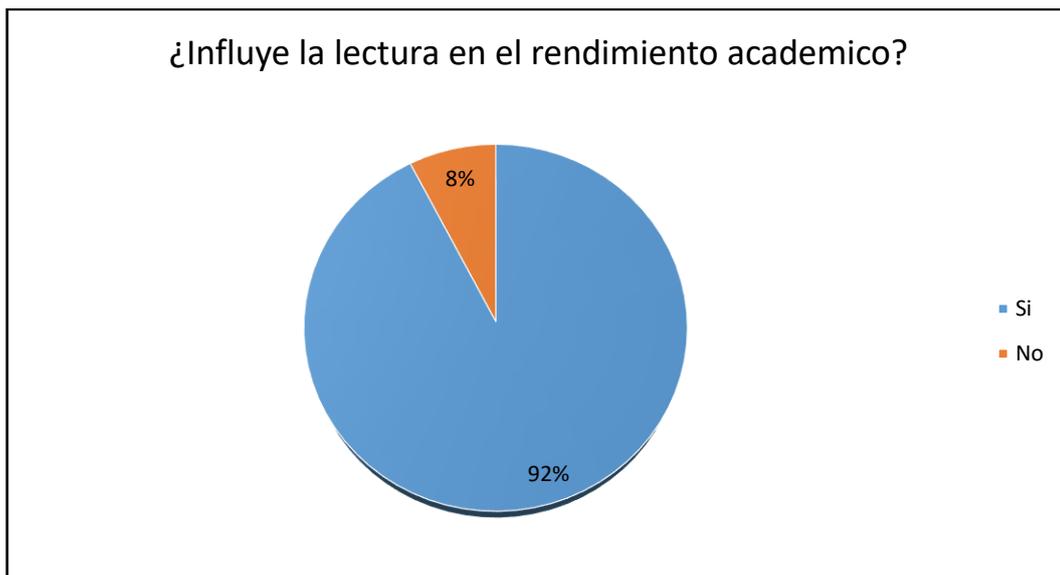
En la pregunta 4 se consultó el lugar que ocupa la lectura en las rutinas diarias de los estudiantes y los resultados fueron que el 57,6% de los encuestados respondieron que la lectura está en el primer lugar y el restante 42.4% está entre las últimas. Con estos resultados se demuestra que una proporción bien alta, es el grupo que no prioriza la lectura, pues de 288 respuestas, fueron un total de 122 personas que respondieron de tal manera, esto evidencia parte de la problemática presentada en esta investigación.

### **Pregunta 5**

*Tabla 8  
Influencia de la lectura en el rendimiento académico*

<b>Opciones</b>	<b>Porcentajes</b>
Si	92,40%
No	7,60%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 9: influencia de la lectura en el rendimiento académico*

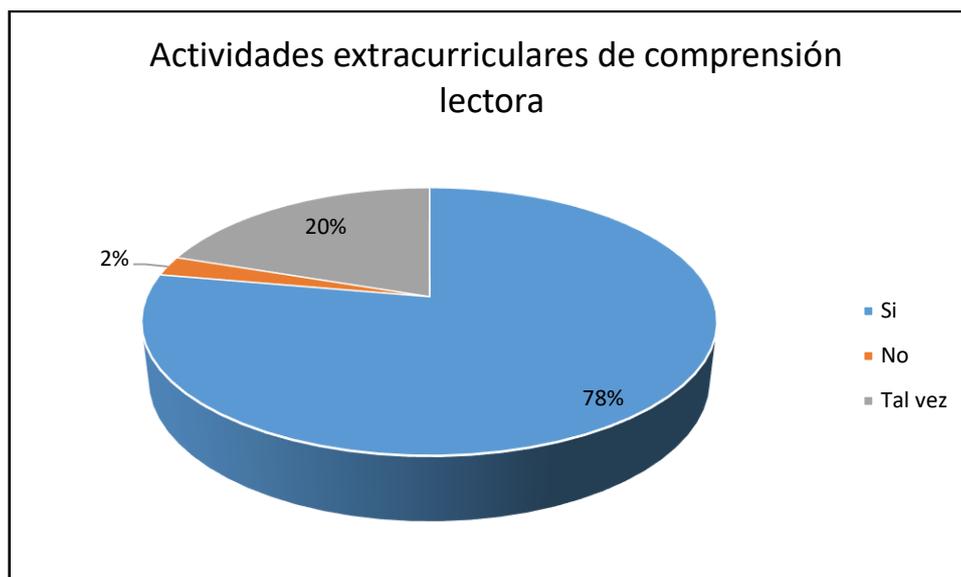
En la pregunta 5, también se refirió sobre la influencia que tiene la lectura en el rendimiento académico, lo cual arrojó los siguientes resultados: el 92,4% aseguró que “si”, mientras que el 7,6% aseveró que no influye, por tal, se puede verificar que el porcentaje más alto, considera que el rendimiento académico está relacionado directamente a la lectura y comprende la importancia de ésta durante el proceso de formación académica de sus educandos.

### **Pregunta 6**

*Tabla 9  
Actividades extracurriculares de comprensión lectora*

<b>Opciones</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>Si</b>	<b>77,80%</b>
<b>No</b>	<b>2,40%</b>
<b>Tal vez</b>	<b>19,80%</b>

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 10: Actividades extracurriculares de comprensión lectora*

En la pregunta 6 se consultó si considera que hace falta programas extracurriculares de comprensión lectora en los centros educativos y los resultados fueron: un 77,8% respondieron que “si”; El 19,8% respondió que “tal vez”; Mientras el 2,4% dijeron que no, esto muestra una gran preocupación por parte de los representantes en generar actividades extracurriculares que fortalezcan esta macrodestreza.

### **Pregunta 7**

*Tabla 10  
Actividades que están direccionadas para niños de 5 a 11 años*

<b>Opciones</b>	<b>Porcentajes</b>
a) Lectura de cuentos	72,60%
b) Lecturas de leyendas	55,60%
c) Representación de obras de títeres	29,90%
d) Dramatización de cuentos	36,10%
e) Creación de cómics	29,20%
f) Representación de leyendas	17,00%
g) Representación de obras literarias	21,20%
h) Dramatizaciones	24,30%
i) Elaboración de murales	19,40%
j) Lecturas al aire libre	34,40%
k) Clubes de lectura	26,00%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 11: Actividades que están direccionadas para niños de 5 a 11 años*

Esta pregunta permitió respuestas múltiples, y los resultados revelaron que la lectura de cuentos es una de las actividades que aconsejan los mismos padres, sea parte de las actividades motivadoras de lectura con sus hijos, lo cual obtuvo una respuesta del 72%, seguido de la lectura de leyendas con un 55,6%, de igual forma con un porcentaje bastante diferenciado optaron por la dramatización de cuentos, lecturas al aire libre, representación de obras de títeres y la creación de comics; mientras que el último lugar lo obtuvo la representación de leyendas.

### **Pregunta 8**

*Tabla 11*

*Factores que influyen a la poca motivación de la lectura*

<b>Opciones</b>	<b>Porcentajes</b>
a) La falta de interés de los padres	47,10%
b) Poco tiempo	32,20%
c) Escasos conocimientos previos	22,80%
d) Falta de disciplina de autoaprendizaje	42,60%
e) Relación social	12,10%
f) No hay motivación en los centros educativos	34,60%
g) Falta de recursos de lectura al alcance de la comunidad	27,70%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres

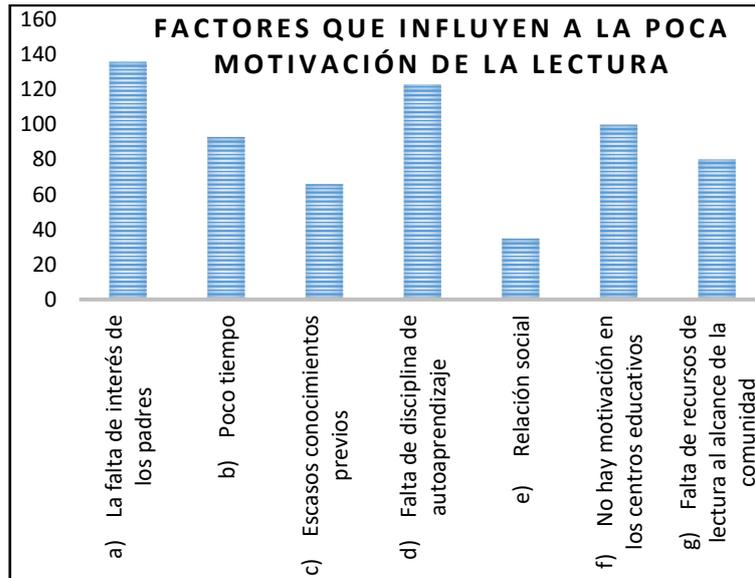


Figura 12: Factores que influyen a la poca motivación de la lectura

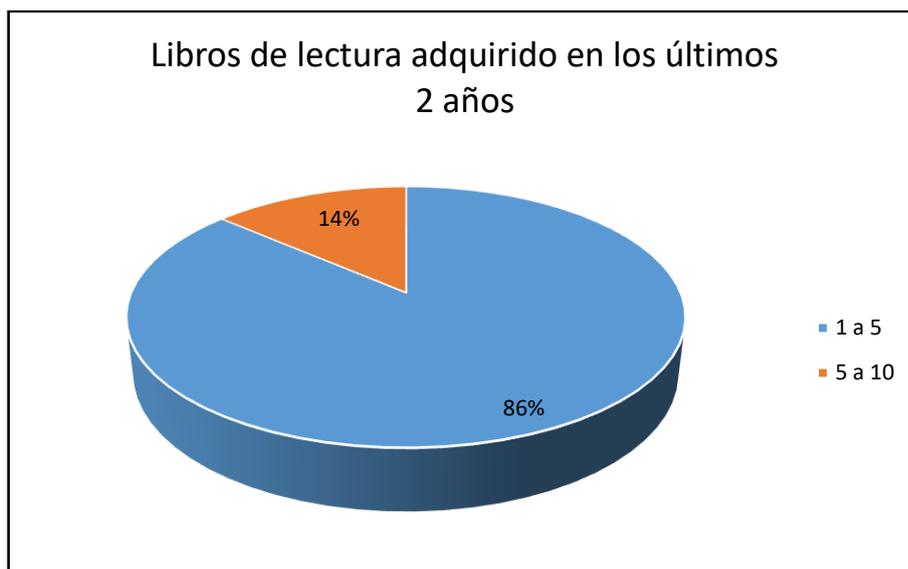
En la pregunta 8, los resultados indican que algunos de los factores que influyen en la poca motivación del estudiante de educación básica en poder leer es la falta de interés de los padres con un 47.1%, seguido por la falta de disciplina de autoaprendizaje con el 42%, esto debido a la influencia tecnológica en algunos casos. Por otro lado, obtuvieron también altos puntajes las opciones de la escasa motivación de los centros educativos, el poco tiempo que tiene el estudiante para realizar lectura como una actividad que le resulte gratificante y la falta de recursos de lectura al alcance de la comunidad (falta de bibliotecas, desconocimiento de plataformas digitales para adquisición de libros, desconocimiento de programas que ayuden a fortalecer la lectura, entre otros)

### Pregunta 9

Tabla 12  
Libros de lectura adquiridos en los últimos 2 años

Opciones	Porcentajes
Rango de 1 a 5	86,60%
Rango de 5 a 10	13,60%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 13: Libros de lectura adquiridos en los últimos 2 años*

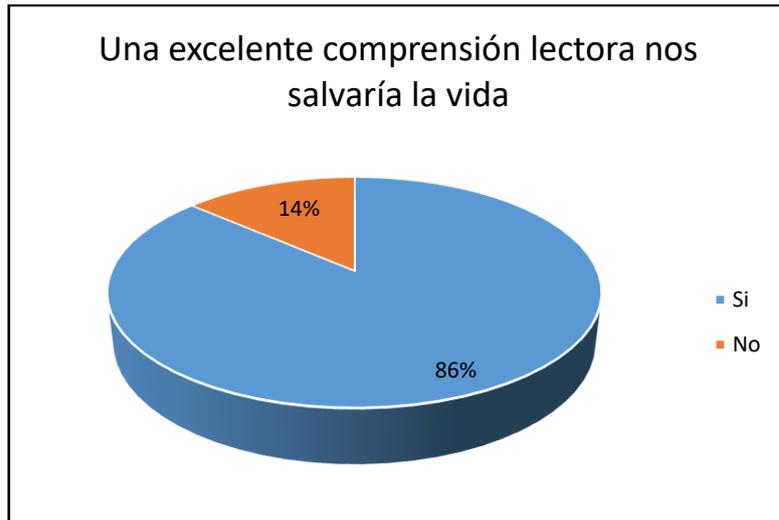
De tal manera en la pregunta 9 se consultó sobre la cantidad de libros de lectura adquiridos en los últimos 2 años, donde los rangos fueron de 1 a 5 libros y de 5 a 10, por lo cual se obtuvo como resultados que el 86,6% dijeron que han adquirido de 1 a 5, mientras el restante 13,4% respondió que de 5 a 10, aunque para confirmar se solicitó que escriban al menos el nombre de dos libros y se pudo evidenciar que en algunos casos se mencionó la biblia, o libros de educación básica, tales como: lengua y literatura, ciencias naturales, ciencias sociales, entre otros, y en el peor de los casos dejaron la respuesta en blanco, lo que muestra que no se han adquirido libros que inciten el amor a la lectura y por lo tanto, en los hogares no se está ayudando en esta práctica.

### **Pregunta 10**

*Tabla 13  
¿Una excelente comprensión lectora nos salvaría la vida?*

<b>Opciones</b>	<b>Porcentajes</b>
Si	95,10%
No	14,90%

Fuente: Elaboración propia, basada en resultados de la encuesta realizada a padres



*Figura 14: Una excelente comprensión lectora nos salvaría la vida*

Para finalizar la encuesta, en la pregunta número 10, se mostró una imagen sobre la comprensión de texto y el conocimiento, consultando si tener una buena comprensión lectora podría salvar la vida de las personas y porqué, para lo cual, las respuestas positivas fueron un 95,1% mientras que el 4,9% respondió de manera negativa, y como parte de los resultados, en el porqué, las respuestas fueron diversas, demostrando que para todos es muy importante la lectura y comprensión de textos en el diario vivir.

### **3.2. ENTREVISTA REALIZADA A DOCENTES**

En cuanto a las entrevistas realizadas, fueron 5 docentes de diferentes niveles de educación básica (Ver anexos G), quienes brindaron sus respuestas a las preguntas que abordaron las temáticas de: diagnóstico de baja motivación en los estudiantes, influencia de la lectura en el pensamiento crítico, la lectura en tiempo de pandemia, actividades para incentivar la lectura, incentivar la lectura en la modalidad online, y los resultados son los siguientes.

Tabla 14

resultados de las entrevistas realizadas a los docentes.

TEMA	RESPUESTAS
<p>Diagnóstico de baja motivación de los estudiantes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La falta de motivación de parte de los padres y maestros.</li> <li>• Por falta de cultura y promoción de lectura.</li> <li>• Más que la motivación por leer es el cambio que se ha tenido en la forma de hacerlo, desde el inicio de la era digital utilizando como medio un computador, transformando los hábitos de la lectura, la cual es más visual que literal.</li> <li>• Partiendo desde la cultura familiar, sino hay hábito hacia la lectura, no hay motivación en ellos, sin embargo, en el transcurso de la vida estudiantil se va adquiriendo dicha motivación.</li> <li>• Si, porque muchas veces en casa los padres no ayudan con el proceso.</li> </ul>
<p>Influencia de la lectura en el pensamiento crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión en la lectura ha sido determinada como el punto de partida para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, el objetivo principal es identificar los más importantes componentes que conforman el texto. Es por ende en el análisis que el lector logra comprender la manera en que todos los componentes se vinculan entre sí.</li> <li>• Influye porque mientras más lees, más te instruyes y se puede hacer críticas constructivas de los temas expuestos.</li> <li>• Incide en su forma de opinar, la cual se refleja al momento de emitir un comentario, comunicar y expresar sus ideas, dependiendo de lo que ellos lean y el tiempo que le dedique a la lectura.</li> <li>• Sí, sin embargo, es muy complejo en una sociedad que no ha adquirido hábitos en la lectura.</li> <li>• Depende del docente que los estudiantes realicen un análisis crítico constructivo.</li> </ul>

<p>La lectura en tiempo de pandemia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debido al uso masivo de las herramientas tecnológicas podemos tomar en consideración proponer actividades de lectura para los niños, por este medio.</li> <li>• Se debe leer con ellos, enseñando a cuidar los libros y adecuar un espacio para lectura.</li> <li>• Haciendo un uso correcto de plataformas virtuales educativas, inducir a la lectura en todas las Ciencias aplicando ejes interdisciplinarios que motiven el uso de una adecuada lectoescritura al momento de investigar y realizar tareas.</li> <li>• Haciendo énfasis en el desconocimiento del significado de ciertas situaciones que se están afrontando en la actualidad.</li> <li>• Motivando desde casa el uso adecuado de la tecnología y los recursos en línea.</li> </ul>
<p>Actividades para incentivar la lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estrategias de aprendizaje son la agrupación de sucesiones que otorgan una mejor comprensión de un texto escrito, a este desarrollo de sucesos es lo que llamamos el aprendizaje y puede progresar con metodologías, dinámicas y procedimientos que se conocen como estrategias.</li> <li>• Leer en voz alta, relacionar palabras, hablar de los libros que leen.</li> <li>• Aplicando una serie de estrategias que estimulen la lecto escritura, como utilizar libros de su interés acorde a la edad y al contexto donde se desarrolla el estudiante, proponer lecturas cortas y prácticas y crear círculos de lectura en línea cuyos grupos propongan actividades para promover la lectura de libros, periódicos y revistas sean estos físicos o digitales.</li> <li>• En actividades como talleres, cuestionarios, ensayos.</li> <li>• Lecturas en línea, fábulas, lecturas animadas.</li> </ul>
<p>Incentivar la lectura en la modalidad online</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceder tiempo a sus hijos, reconocer sus gustos, solicitar ayuda e identificar libros adecuados de acorde a su edad, ofrecer o sugerir lecturas y permitir que ellos elijan, promover una lectura dinámica a manera de juego, crear espacios direccionados a la lectura en sus hogares y marcarse una rutina.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar lecturas cortas y divertidas, dejándolos que ellos elijan los textos.</li> <li>• Optimizar el uso de plataformas virtuales que estimulen la lecto escritura, que faciliten libros, revistas y periódicos digitales, del interés de los estudiantes, con juegos y actividades que estimulen su gusto por aprender a través de la lectura, incluso que contenga textos relacionados a series y películas conocidas de la actualidad de tal manera que los estudiantes logren identificarse y tengan ese interés por leer, tomando en cuenta siempre que los textos deben estar acordes a su edad y que les permitan identificarse con los mismos.</li> <li>• Que sean los estudiantes los investigadores.</li> <li>• Las lecturas animadas serían la mejor opción porque no sólo mejoran la comprensión lectora evitando que los estudiantes se distraigan.</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: creación propia basada en los resultados de las entrevistas realizadas a docentes.

De acuerdo a los resultados obtenidos, al consultar sobre la baja motivación en los estudiantes, los docentes están de acuerdo en que si existen baja motivación de lectura y entre las principales causas se encuentran: La falta de cultura lectora en las familias, el mal uso de la tecnología e incluso baja motivación por parte de los profesores.

De la misma forma, todos concuerdan en que la lectura está totalmente ligada al desarrollo del pensamiento crítico, al análisis crítico constructivo y por ende es importante desarrollar esta macrodestreza en los estudiantes, para que la puedan utilizar en todos los ámbitos de la vida.

El siguiente tema que se abordó, fue el de la lectura en tiempos de pandemia, para lo cual las respuestas fueron bastante similares, los docentes proponen la utilización de plataformas digitales, adecuar espacios de lectura, la motivación desde casa del uso de los recursos con que se cuenta y sobre todo el manejo adecuado de las TICS.

Entre las actividades que ayudan a incentivar la lectura, los resultados de la entrevista fueron: el uso de estrategias de lectura como, lectura en voz alta, relacionar palabras, utilizar libros

de acuerdo a las edades del estudiante, la generación de círculos de lectura, lectura de fábulas y cuentos, el uso de lecturas animadas, entre otras actividades que ayudarían a mejorar esta problemática.

Como último punto se tomó ¿Cómo incentivar la lectura en la modalidad en línea (on-line), en la cual los resultados fueron unánimes al determinar que se debería permitir que sean los estudiantes quienes elijan un tema de interés de acuerdo a sus aficiones y gustos, siempre y cuando sean los padres en las casas y los docentes en los planteles educativos, los guías respecto del tema de elección, con la idea de que el estudiante no vea esta actividad como una tarea, sino, como algo divertido o a manera de juego, siempre y cuando se mantenga una rutina diaria para generar el tan anhelado hábito lector.

## **Propuesta**

### **Estrategias que propicien hábitos lectores y fortalezcan el pensamiento crítico**

El objetivo de esta propuesta es diseñar estrategias que propicien hábitos lectores en los educandos para de alguna manera aportar con el desarrollo del pensamiento crítico y con ello ayudar a los estudiantes de este sector, que como se puede ver en párrafos anteriores, es la necesidad que tiene la comunidad educativa en su totalidad.

Se ha comprobado a lo largo de los años, por medio de numerosos estudios que la lectura es una habilidad que no todos desarrollan, ya sea por factores que influyen de manera negativa como son: el ámbito social, económico, educacional o el apogeo de la mal utilizada era digital tanto en los hogares, como en centros educativos. La misma que está relacionada directamente con el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades macrolingüísticas.

Acorde a los resultados obtenidos, de las encuestas realizadas y las propuestas educativa como en otros países a continuación se presentan algunas estrategias o actividades que pueden ser implementadas por los docentes en su día a día, con la finalidad de medrar esta grave problemática que afecta no solo al estudiante de educación básica, también a la comunidad educativa en general.

Entre las actividades recomendadas podemos citar las siguientes:

Ver Tabla 15  
Estrategia de lectura: Trabalenguas.

### **Estrategia # 1**

---

Lectura y escritura de trabalenguas.

**Responsable:**

Docente y padres de familia o representante.

---

**Objetivo:**

Mejorar la lectura, la dicción de palabras producen deseos de memorización y desarrollan la imaginación en niños de los primeros años de escolaridad.

---

**Actividades:**

- Escoger trabalenguas cortos o largos de acuerdo a la edad. (Ver Anexo F)
- Pedir al estudiante que los lea detenidamente para ir vocalizando.
- Aplicar más velocidad cada vez que se repite.
- Memorizar los trabalenguas.

---

**Evaluación:**

Evaluación formativa o sumativa de la pronunciación, velocidad y comprensión de la lectura.

Ver Tabla 16  
Lectura de Cuentos

### **Estrategia # 2**

---

Lectura de cuentos para estudiantes de los primeros niveles de educación básica.

---

**Responsable:**

Docente

---

**Objetivo:**

Incentivar el aprecio a la lectura utilizando cuentos que ayuden a incentivar la imaginación de los niños.

---

**Actividades:**

- Elegir cuentos tradicionales
  - Leer el cuento elegido
  - Identificar los personajes del cuento
  - Realizar dibujos referentes a la lectura.
  - Utilizar dramatizaciones en grupo.
  - Relatar la idea principal
-

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa o sumativa de la pronunciación, velocidad y comprensión de la lectura, respetando los signos de puntuación.

*Ver Tabla 17*  
*Rutinas Diarias en centros educativos*

**Estrategia # 3**

---

Realizar rutinas de lecturas diarias en centros educativos.

---

**Responsable:**

El docente.

---

**Objetivo:**

Generar hábitos lectores por medio del uso diario de este recurso.

---

**Actividades:**

- Realizar una encuesta a los estudiantes para conocer sus aficiones.
  - Identificar que gustos tiene el estudiante para ver películas, series o alguna actividad deportiva.
  - Facilitar un libro en formato digital asociado al interés del estudiante para que este lo lea en sus tiempos libres.
  - Verificar la lectura por medio de instrumentos atractivos como dramatizaciones, realizar dibujos, comics o un resumen oral. (Sin que sea parte de la tarea).
  - Crear blog de debates para que escriban sobre la lectura escogida e invitar a sus compañeros a intercambiar ideas, discutir o debatir del tema escrito.
- 

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa o sumativa de la pronunciación, velocidad y comprensión de la lectura, respetando los signos de puntuación.

*Ver Tabla 18*  
*Lecturas diarias en casa.*

**Estrategia # 4**

Lecturas diarias en casa.

---

**Responsable:**

Padre de familia o representante.

---

**Objetivo:**

---

Apoyar la labor del docente con lecturas direccionadas desde la institución educativa.

---

**Actividades:**

---

- Consultar con el docente sobre el gusto de lectura de su representado
  - Listar opciones de lectura con el estudiante.
  - Ayudar al representado a elegir la mejor opción de lectura.
  - Realizar lecturas diarias que duren como máximo 10 minutos (para que no pierda el interés)
  - Verificar por medio de un resumen oral corto (con sus palabras) respecto del tema de la lectura.
- 

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa que realiza el padre de familia de la pronunciación, velocidad y comprensión de la lectura, respetando los signos de puntuación.

*Ver Tabla 19  
Imagen del texto leído*

**Estrategia # 5**

---

Realizar una imagen de acuerdo a lo leído

---

**Responsable:**

---

Docente y representante

---

**Objetivo:**

---

Demostrar la comprensión de los leído por medio de una gráfica

---

**Actividades:**

---

- Elegir una lectura de acuerdo al curso.
  - Realizar la lectura por turnos, un párrafo por estudiante.
  - Solicitar al estudiante que realice un dibujo que represente la lectura.
  - Conversar sobre el tema de lectura y los gráficos realizados.
  - Debatir los temas de lectura durante al menos 10 minutos con sus compañeros.
- 

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa que realiza el padre de familia de la pronunciación, velocidad y comprensión de la lectura, respetando los signos de puntuación.

Ver Tabla 20  
Implementación de Biblioteca Virtual.

### Estrategia # 6

Implementación de una biblioteca virtual de libre acceso.

---

**Responsable:**

---

Ministerio de Educación del Ecuador / Unidades Educativas

---

**Objetivo:**

---

Motivar con la biblioteca escolar a los estudiantes y profesores podrían acceder a libros de todos los géneros de forma gratuita y, sobre todo, orientada a la elección de libros de acuerdo a diferentes temáticas y gustos, inclusive separarlos por géneros y edades de los estudiantes.

**Actividades:**

---

Identificar los gustos o aficiones de los estudiantes con el fin de ofrecerle una lectura que sea de su total agrado.

---

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa haciendo uso adecuado de los textos escolares y su aplicación según los niveles educativos.

Ver Tabla 21  
Uso de bibliotecas digitales.

### Estrategia # 7

Uso de bibliotecas digitales.

---

**Responsable:**

---

Docente y representante

---

**Objetivo:**

---

Integrar el uso de la tecnología en las rutinas diarias educativas.

---

**Actividades:**

---

- Elegir una o varias bibliotecas virtuales. ([www.casadellibro.com](http://www.casadellibro.com), [infolibros.org](http://infolibros.org), [www.elejangria.com](http://www.elejangria.com), [elestudiantedigital.com](http://elestudiantedigital.com), [www.biblioteca.org.ar](http://www.biblioteca.org.ar), entre otras)
  - Averiguar aficiones de lectura en los estudiantes.
  - Solicitar la descarga de libros en formato digital.
  - Motivar la lectura en tiempos de ocio como una actividad recreativa alterna a los juegos en red.
  - Debatar los temas de lectura durante al menos 10 minutos con sus compañeros.
-

**Evaluación:**

---

Evaluación formativa o sumativa, docentes y representantes debaten temas de lecturas con el estudiante valorando la comprensión lectora y pensamiento crítico del estudiante.

## CONCLUSIONES

El principal objetivo de esta investigación fue buscar estrategias en línea (on-line) que incentivan los hábitos de lectura en estudiantes que carecen de práctica en sus rutinas diarias, ya sean en los planteles educativos o en sus hogares, tomando como referente la educación virtual, es la que estamos involucrados como modalidad de clases, a causa de la pandemia del COVID-19 la misma que ha agravado la situación en el ámbito de desarrollo del pensamiento crítico en los educandos.

Se valoró la situación del estudiantado en el área de la lectura, a través de encuestas direccionadas a los padres de familia, quienes desde siempre han sido llamados a estar pendientes de las tareas enviadas a casa y por sobre todo son ahora los guías directos de la educación de sus representados con la ayuda de los docentes de cátedra, puesto que el sistema digital es el único nexo entre el profesor y el estudiante y se pudo constatar la falencia vigente de hábitos de lectura entre los partícipes del sistema educativo.

Tanto los docentes como los padres, aseguran que la lectura esta anexada directamente al pensamiento crítico y que por tal razón se debe implementar estrategias y actividades que sean atractivas, dinámicas y sobre todo placenteras, para fortalecer esta habilidad, que es una de las más importantes en la educación se pudo notar la preocupación por parte de los docentes por el incorrecto uso de la tecnología, pues si se utilizara de manera adecuada entonces el avance de la educación sería un tema diferente, puesto que en la gran red se pueden encontrar muchas actividades direccionadas en generar hábitos lectores en los estudiantes, por esta razón se establecieron en este trabajo de investigación actividades prácticas que se pueden aplicar dentro de las rutinas escolares diarias y para las cuales debe ser partícipe, toda la comunidad educativa para el desarrollo de esta habilidad macrolingüística.

## RECOMENDACIONES

- De acuerdo a este trabajo de investigación se puede recomendar que se continúen realizando labores investigativas de esta misma línea, con la finalidad de procurar una posible solución a esta grave problemática.
- Que el gobierno se interese mucho más por la lectura creando bibliotecas físicas y virtuales que faciliten la adquisición de libros en formatos físicos o digitales y que contengan todos los géneros literarios y para todas las edades, tomando en cuenta que por más esfuerzo que se haga, la escasez de libros, no se cumple el objetivo propuesto.
- Que los docentes se integren mucho más con las TICS, con la finalidad de sacarle el mayor provecho a los sistemas digitales, tomando en consideración la más interesante enseñanza que está dejando la pandemia del COVID-19, que es aprender a realizar el trabajo virtual o trabajo desde casa.
- Que los docentes se integren mucho más con sus dicentes para que puedan conocer gustos y aficiones y puedan direccionar la selección de libros acorde a los gustos y edades de cada estudiante, pues si la lectura no es del agrado del estudiante, entonces éste último no tendrá esa chispa que genera la ilusión de una buena lectura.
- Que los padres se comprometan a ayudar a sus hijos a generar buenas prácticas de lectura, no solo revisar tareas de manera monótona, sino, hacer de estas una actividad placentera, considerando que, por medio de esta, los estudiantes podrían mejorar su rendimiento académico y por ende desarrollar el pensamiento crítico

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias Vivanco, G. E. (2018). La lectura crítica como. *Boletín Virtual*, 88.
- Constitución Política de la República del Ecuador. (2011). *Constitución de la República del Ecuador 2008*. Quito: Asamblea Nacional.
- Eim Learning. (21 de Abril de 2020). *Eim Learning*. Obtenido de Soluciones de Aprendizaje de base tecnológica e inteligencia avanzada : <https://www.eimlearning.com/post/10-recursos-clave-para-fomentar-la-lectura-en-tu-aula>
- Galera, C. E. (2015). *Relacion entre inteligencias multiples, creatividad y rendimiento academico en matemáticas*. Badajoz, España: anthropiQa.com.
- Gobierno de Canarias. (2021). *Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deportes*. Obtenido de Recursos Educativos Digitales: <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/category/000/>
- Gusqui, G. N., & Tixi, A. J. (2016). Estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año. *Estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año*. Riobamba, Chimborazo, Ecuador: UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.
- Hernández, S. R., Fernandez, C. C., & Baptista, L. M. (2014). *Metodología de la Investigación, 6ta. edición*. Mexico D. F.: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Llorens, E. R. (30 de julio de 2015). La Comoprension lectora en Educacion Primaria: Importancia e Influencia en los resultados academicos. *La Comoprension lectora en Educacion Primaria: Importancia e Influencia en los resultados academicos*. Castellon de la Plana, España: Universidad Internacional de la Rioja.
- Lopez-Roldan, p., & fachelli, S. (2016). *Metodología de la investigacion social cuantitativa*. Barcelona: Creative Commons.
- Marín, M. M., & Gómez, P. D. (diciembre de 2015). *repository.unilibre.edu.co*. Obtenido de Lectura crítica: Un camino para desarrollar las habilidades del pensamiento: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8441/TESIS%20FINAL%20.pdf?sequence=1>
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). *Enseñanza de la comprensión Lectora*. Guatemala: Ministerio de Educación de Guatemala.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). *Curso de Lectura Critica: Estrategias de comprensión Lectora*. Quito: Centro Grafico Ministerio de Educación DINSE.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Lengua y literatura de 2do grado, guia del docente*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- Ministerio de Educacion del Ecuador. (01 de agosto de 2019). *educacion.gob.ec*. Obtenido de Lineamientos generales para la fiesta de la lectura Yo Leo:

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Lineamientos-generales-para-la-fiesta-de-la-lectura.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *educacion.gob.ec*. Obtenido de Guía Curricular de mediación lectora: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/08/Guia-Curricular-de-Mediacion-Lectora.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Actualización Curricular de Segundo a Séptimo Años de EGB, Área de Lengua y Literatura*. Quito: Centro Gráfico del Ministerio de Educación (DINSE).

Nadal, V. B. (Noviembre de 2015). *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*. Obtenido de Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos.: <https://dialnet-LasInteligenciasMultiplesComoUnaEstrategiaDidactic-5446538.pdf>

Olivares, A. B. (22 de junio de 2018). Inteligencia lingüística asociada a la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa “República de Colombia”. *Inteligencia lingüística asociada a la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa “República de Colombia*. Lima, Lima, Perú: Escuela de posgrado, Universidad César Vallejo.

Openlibra. (2021). *openlibra.com*. Obtenido de openlibra.com: <https://openlibra.com/es/lists/id/1gnveg>

Orellana García, P. (01 de Julio de 2018). *Revista Electronica Leer, Describir Descubrir*. Obtenido de La enseñanza de la lectura en América Latina: desafíos para el: <https://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1009&context=led>

Real Academia Española. (01 de 01 de 2021). *Diccionario de la Real Academia Española (RAE)*. Obtenido de Definición de leer: <https://dle.rae.es/leer>

Rojas Cairampoma, M. (2015). Tipos de Investigación científica: Una simplificación de la complicada, incoherente nomenclatura y clasificación. *Revista Electronica de Veterinaria*, 2-6.

Sneed A. (2015). *Scientific American*. Obtenido de Moore’s law keeps going, defying expectations: <https://www.scientificamerican.com/article/moore-s-law-keeps-going-defying-expectations/>

Solé, i. (1998). *Estrategias de lectura*. México: Graó.

Subsecretaría para la Innovación Educativa y el Buen Vivir. (2020). *Lineamientos Generales, Fiesta de la Lectura (YOLEO)*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.

Tapia, M. M. (21 de Marzo de 2019). *delaevidenciaalaula.wordpress.com*. Obtenido de Recursos para el aprendizaje de la lectura y escritura: <https://delaevidenciaalaula.wordpress.com/2019/03/21/recursos-para-la-intervencion-en-dificultades-de-aprendizaje-en-lectura-y-escritura/amp/>

Unir México. (20 de septiembre de 2019). *Unir México*. Obtenido de Howard Gardner y las inteligencias múltiples: de la inteligencia a las inteligencias y la creatividad: <https://mexico.unir.net/vive-unir/howard-gardner-inteligencias-multiples-creatividad/>

Verduga, L. J. (febrero de 2018). La lectura Infantil y el Desarrollo de la Inteligencia Lingüística de los niños de primer grado de la unidad Luz del Carmen. *repositorio.uta.edu.ec*. El Carmen,, Manabi, Ecuador: Universidad Laica de Manabí.

Yepes Osorio, L. (16 de abril de 2013). *cerlalc.org/*. Obtenido de La promoción de la lectura: conceptos y prácticas sociales: [https://cerlalc.org/wp-content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES\\_OLB\\_%20Jovenes-%20lectores-Caminos-de-formacion\\_v1\\_010113.pdf](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES_OLB_%20Jovenes-%20lectores-Caminos-de-formacion_v1_010113.pdf)

Zárate Pérez, A. (2018). Habilidades de lectura crítica en los libros de. *REVISTA SIGNOS.*, 182.

## ANEXOS

### 4. Anexo A

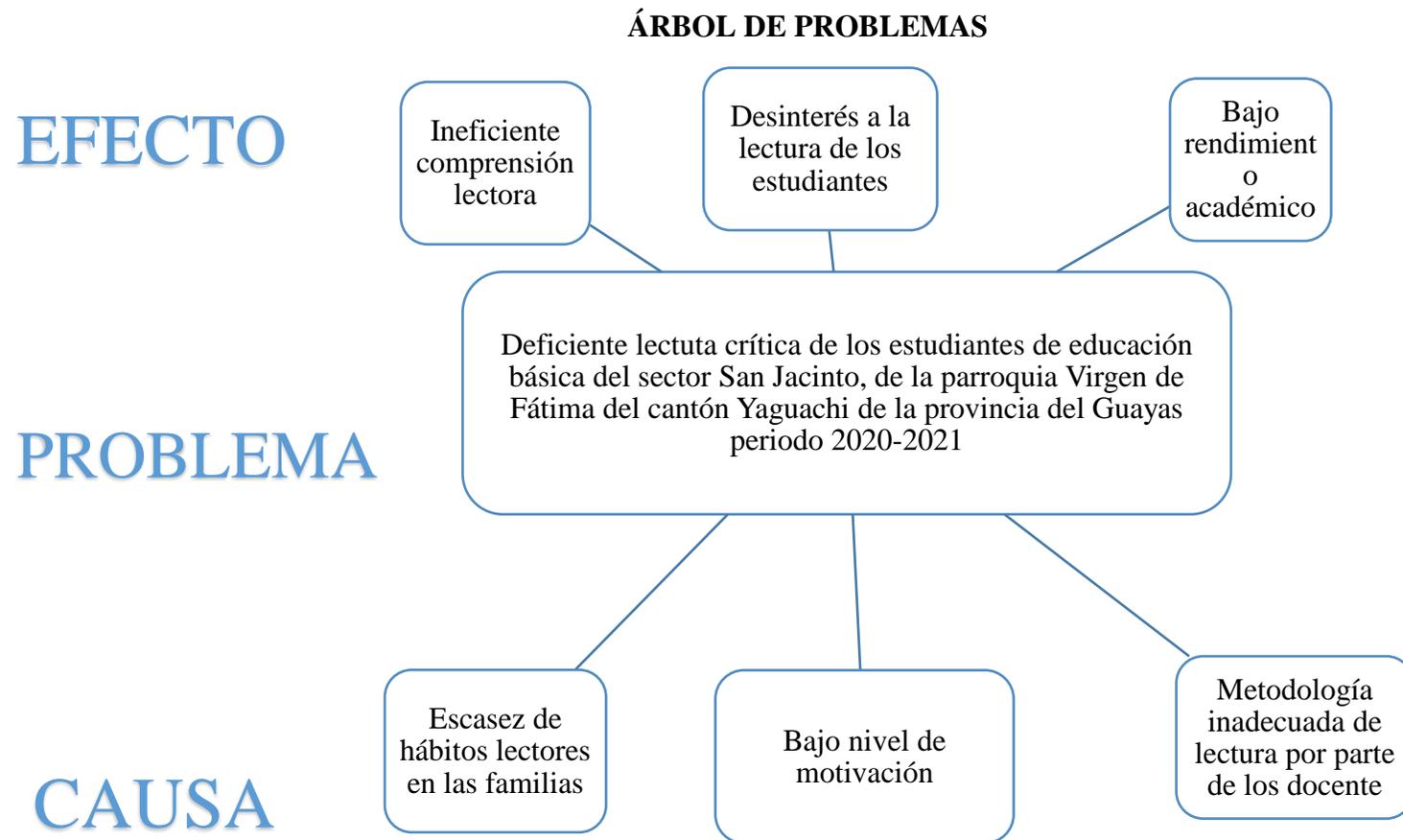


Figura 15: Árbol de Problemas, elaboración propia basada en problemática de lectura



## **5. Anexo B**

### **ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS**

Distinguidos padres de familia, la presente encuesta tiene como objetivo indagar referente a la poca motivación y comprensión lectora de los menores de edad en la comunidad. La información brindada será para el proyecto de investigación: **“Análisis del proceso de lectura como fuente de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica”**.

La misma que con fines académicos establecerá estrategias, metodologías para fortalecer la comprensión lectora, por lo tanto, es importante que las respuestas deben ser sinceras; De antemano se agradece su apoyo en este proceso de investigación.

#### **1.- Género**

Masculino

Femenino

Otro

#### **2.- edad**

15 a 20 años

21 a 25 años

26 a 35 años

36 años en adelante

#### **3.- Cuando su representado lee, ¿disfruta con la lectura o la considera una actividad no placentera?**

Si

No

#### **4.- ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las rutinas de su representado en tiempo libre?**

Entre las primeras

Entre las últimas

**5.- ¿Cree usted, que influye la lectura actualmente en el rendimiento académico de su representado?**

Si

No

**6.- Considera necesarios; ¿programas, actividades extracurriculares de comprensión lectora en los centros educativos de su representado?**

Si

No

Tal vez

**7.- Indica alguna actividad que sea motivadora para leer indicando cuál de las siguientes actividades están direccionadas para niños de 5 a 11 años.**

- a) Lectura de cuentos.
- b) Lecturas de leyendas.
- c) Representación de obras de títeres
- d) Dramatización de cuentos.
- e) Creación de cómics.
- f) Representación de leyendas.
- g) Representación de obras literarias.
- h) Dramatizaciones.
- i) Elaboración de murales.
- j) Lecturas al aire libre.
- k) Clubes de lectura.

**8.- cuáles crees que son los factores que influyen a la poca motivación de la lectura en su hijo**

- A) La falta de interés de los padres.
- B) Poco tiempo.
- C) Escasos conocimientos previos.
- D) Falta de disciplina de autoaprendizaje.
- E) Relación social.
- F) No hay motivación en los centros educativos.

Falta de recursos de lectura al alcance de la comunidad. **9.- ¿Cuántos libros de lectura has adquirido en los últimos 2 años?**

1 a 5

5 a 10

Cuáles son los nombres de los libros \_\_\_\_\_



Figura 16: Fuente: pinterest.com

**10.- ¿Consideras que tener una excelente comprensión lectora nos salvaría la vida?**

**Explica**

a) Si

b) No

¿Porqué?.....

## **6. Anexo C**

### **6.1. Entrevista direccionada a docentes de diferentes niveles educativos**

Nombre:

Docente de:

Años de experiencia:

¿Considera usted que los estudiantes de educación básica tienen baja motivación por leer?

¿Considera usted que la lectura en los estudiantes de educación básica influye en el desarrollo del pensamiento crítico de dichos discentes?

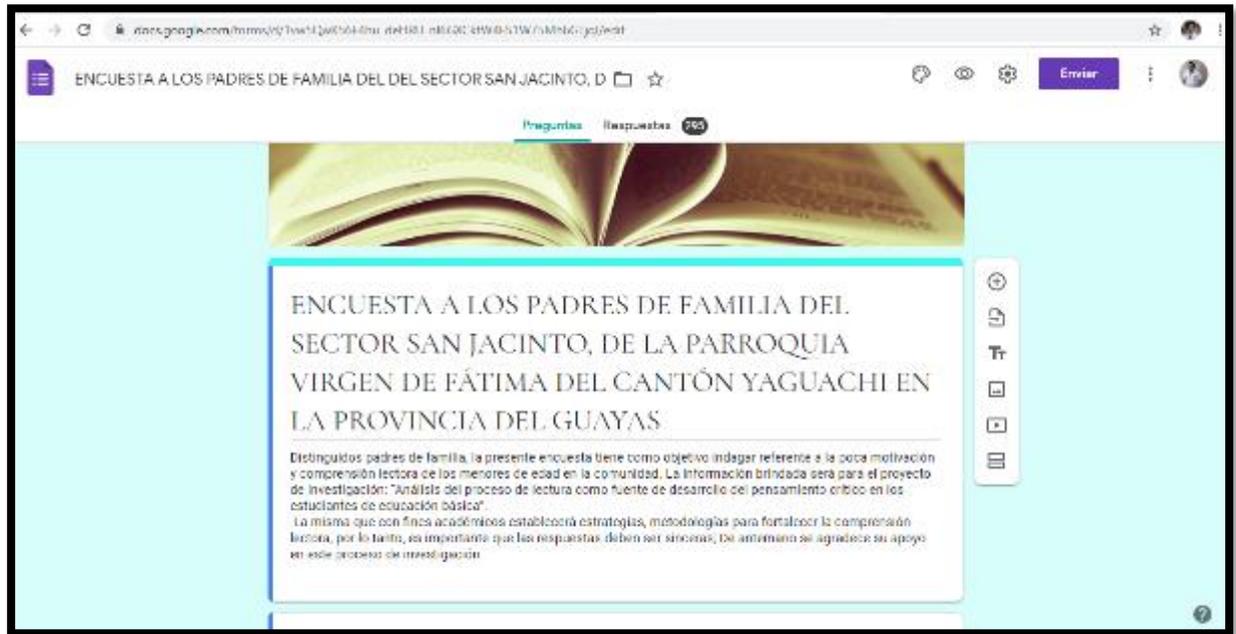
¿De qué manera se puede abordar el problema de la lectura en tiempo de pandemia?

¿Qué actividades considera usted que se pueden implementar para incentivar a la lectura de los niños de educación básica, independientemente de la asignatura que se brinde?

¿Cuál considera usted que sería la manera idónea de incentivar la lectura en la actual modalidad online?

## 7. Anexo D

### 7.1. Encuesta realizada en Google forms



The screenshot shows the header of a Google Forms survey. At the top, the title reads "ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL DEL SECTOR SAN JACINTO, D". Below the title, there is a navigation bar with "Preguntas" and "Respuestas 0/60". The main content area features a background image of an open book. The survey title is repeated in a large font: "ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL SECTOR SAN JACINTO, DE LA PARROQUIA VIRGEN DE FÁTIMA DEL CANTÓN YAGUACHI EN LA PROVINCIA DEL GUAYAS". Below this, a paragraph explains the survey's purpose: "Distinguidos padres de familia, la presente encuesta tiene como objetivo indagar referente a la poca motivación y comprensión lectora de los menores de edad en la comunidad. La información brindada será para el proyecto de investigación: 'Análisis del proceso de lectura como fuente de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica'. La misma que con fines académicos establecerá estrategias, metodologías para fortalecer la comprensión lectora, por lo tanto, es importante que las respuestas deben ser sinceras; De antemano se agradece su apoyo en este proceso de investigación."

Figura 17: Encabezado de encuesta realizada en Google forms.

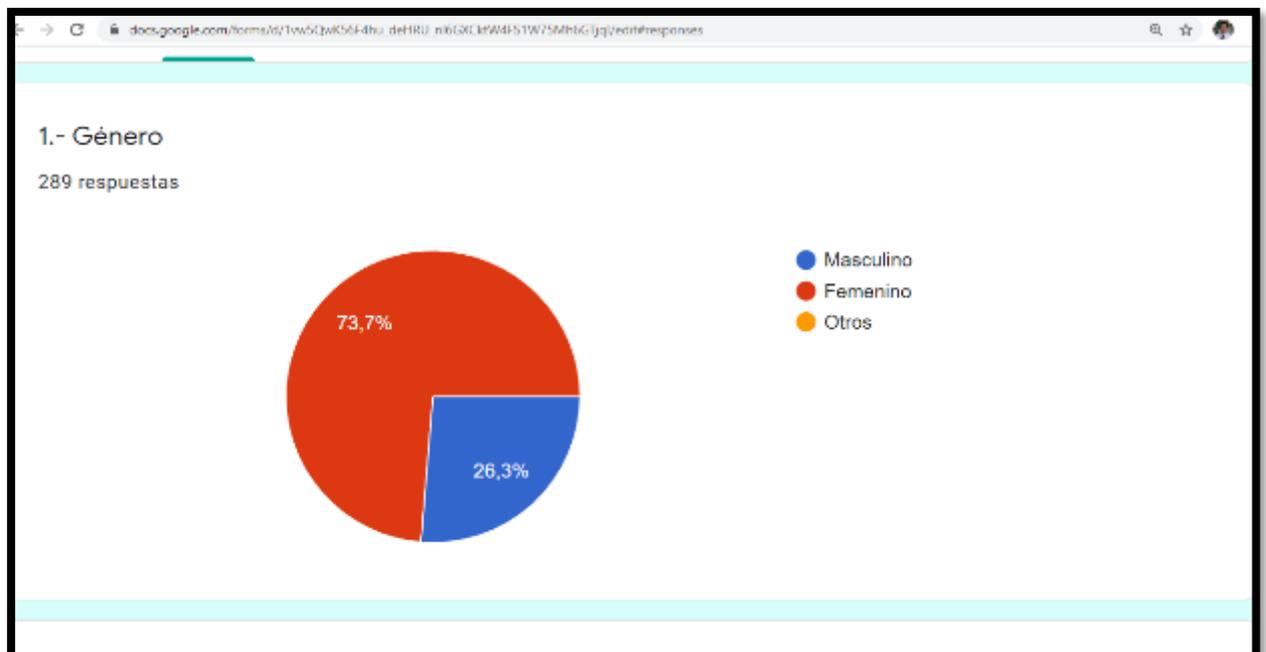


Figura 18: captura de pantalla de la pregunta 1 realizada en Google forms

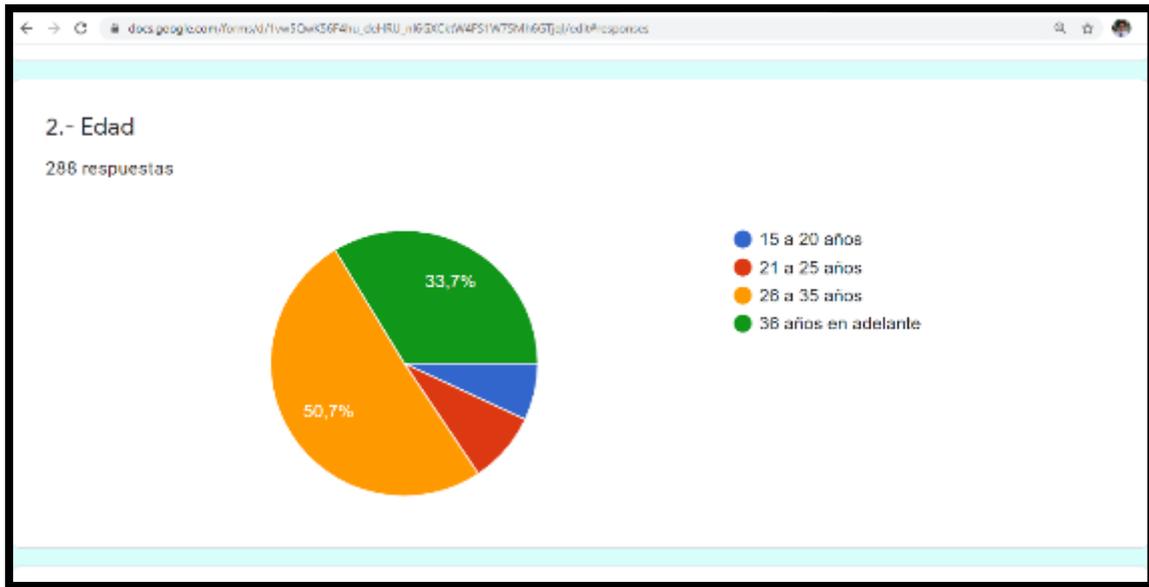


Figura 19. Captura de pantalla de la pregunta 2 realizada en Google forms

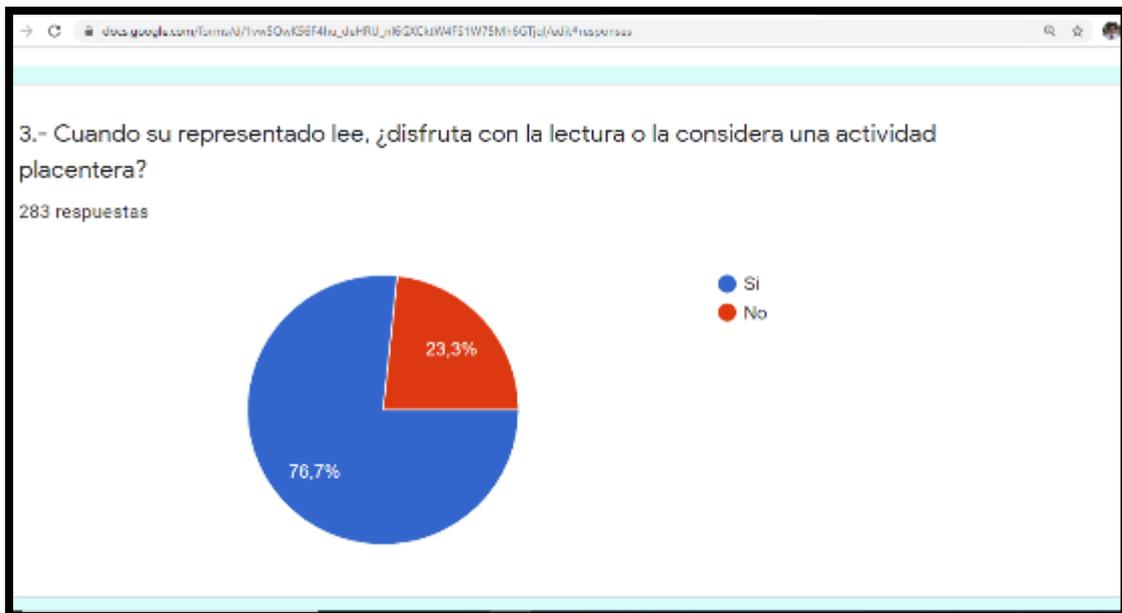


Figura 20: Captura de pantalla de la pregunta 3 realizada en Google forms

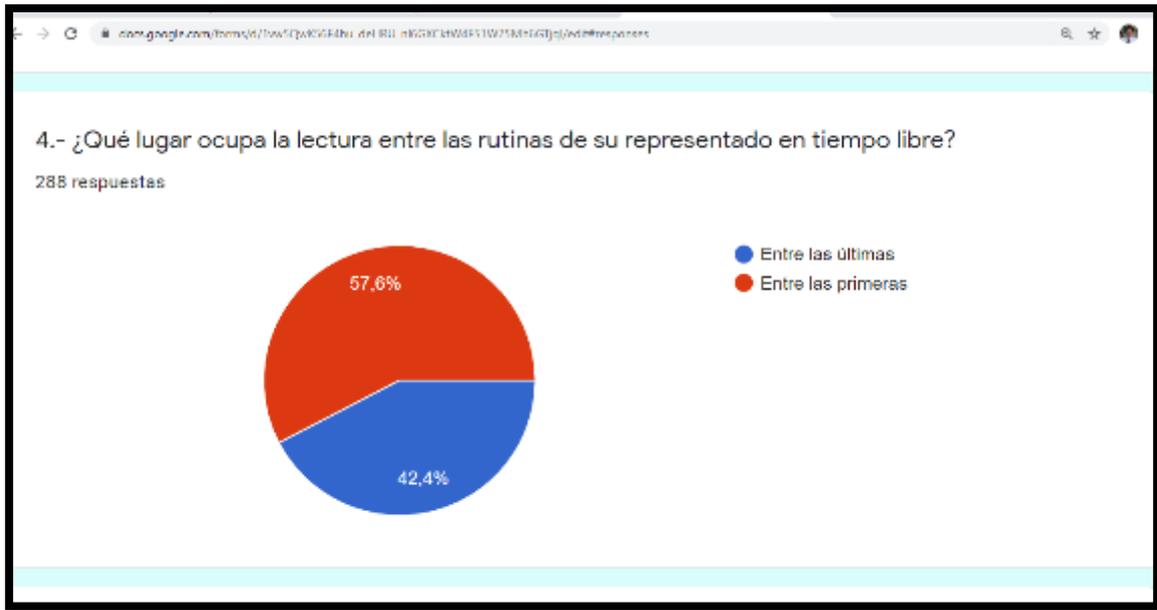


Figura 21: Captura de pantalla de la pregunta 4 realizada en Google forms

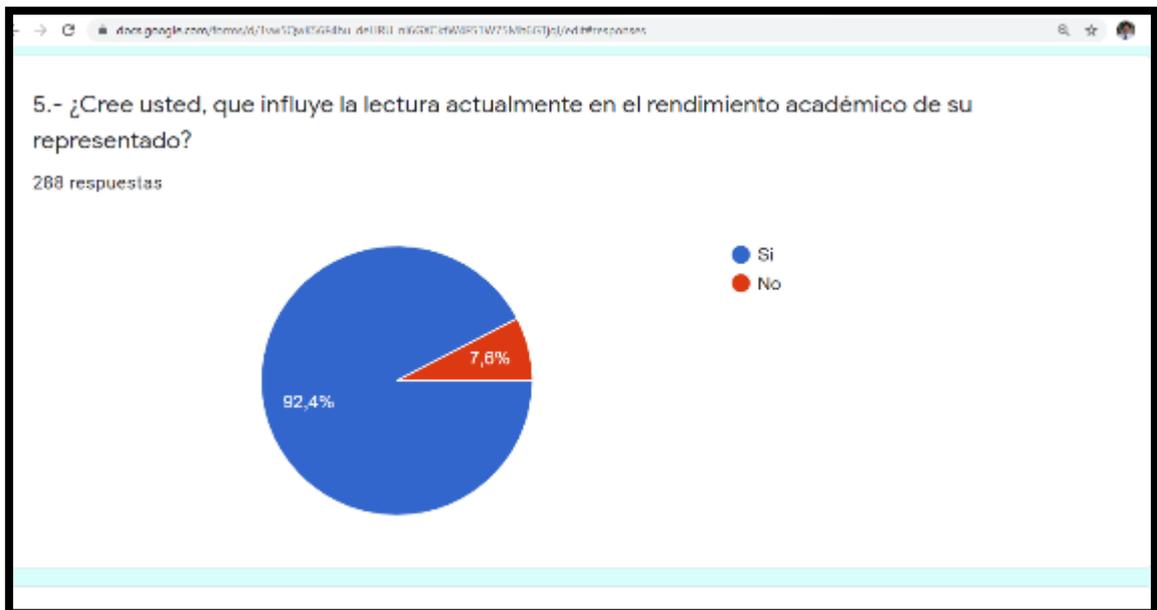


Figura 22: Captura de pantalla de la pregunta 5 realizada en Google forms

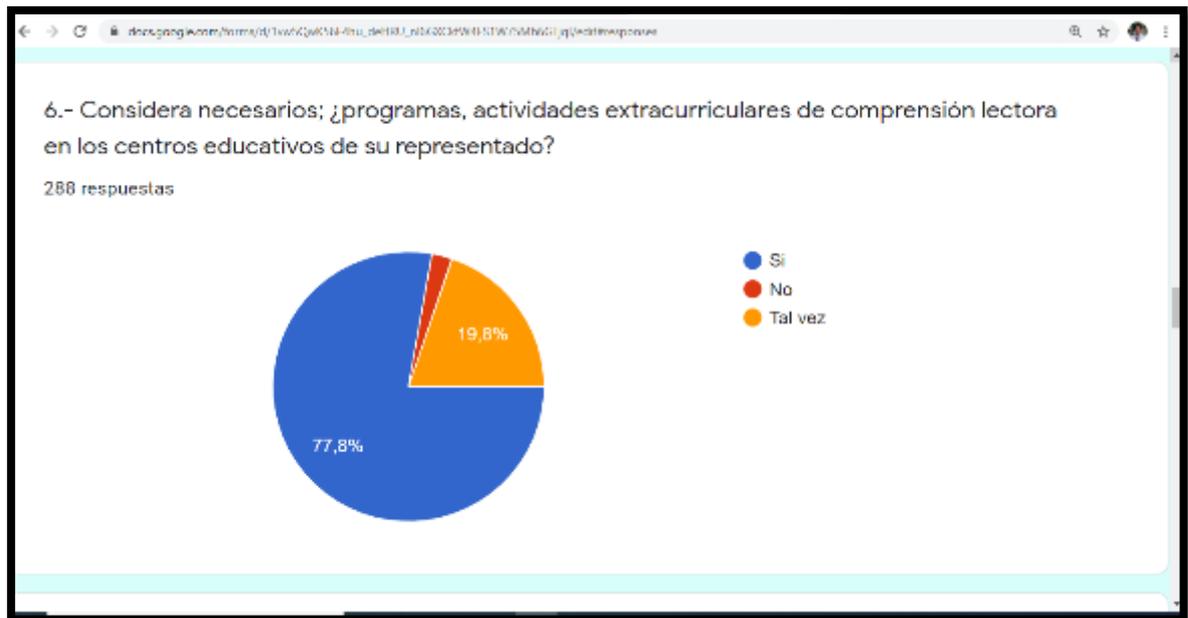


Figura 23: Captura de pantalla de la pregunta 6 realizada en Google forms

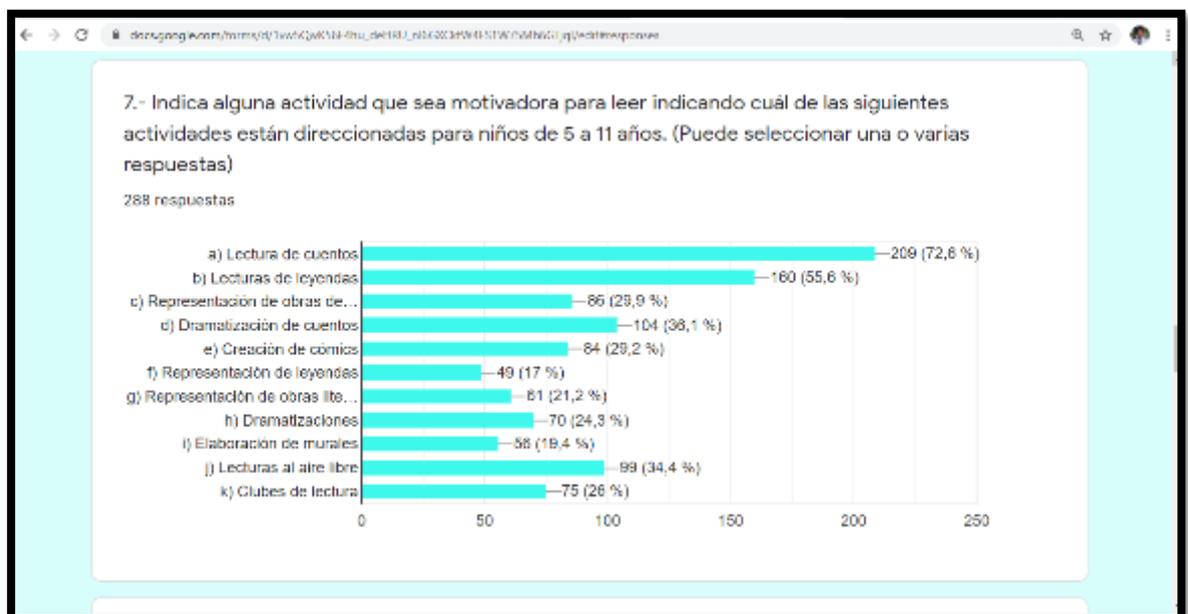


Figura 24: Captura de pantalla de la pregunta 7 realizada en Google forms

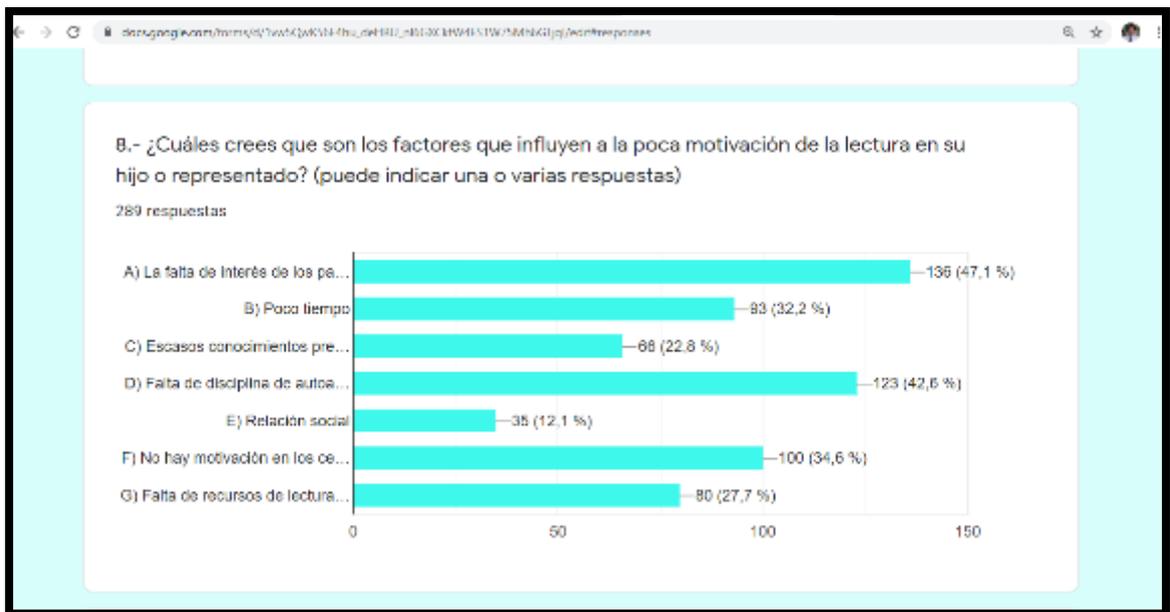


Figura 25: Captura de pantalla de la pregunta 8 realizada en Google forms

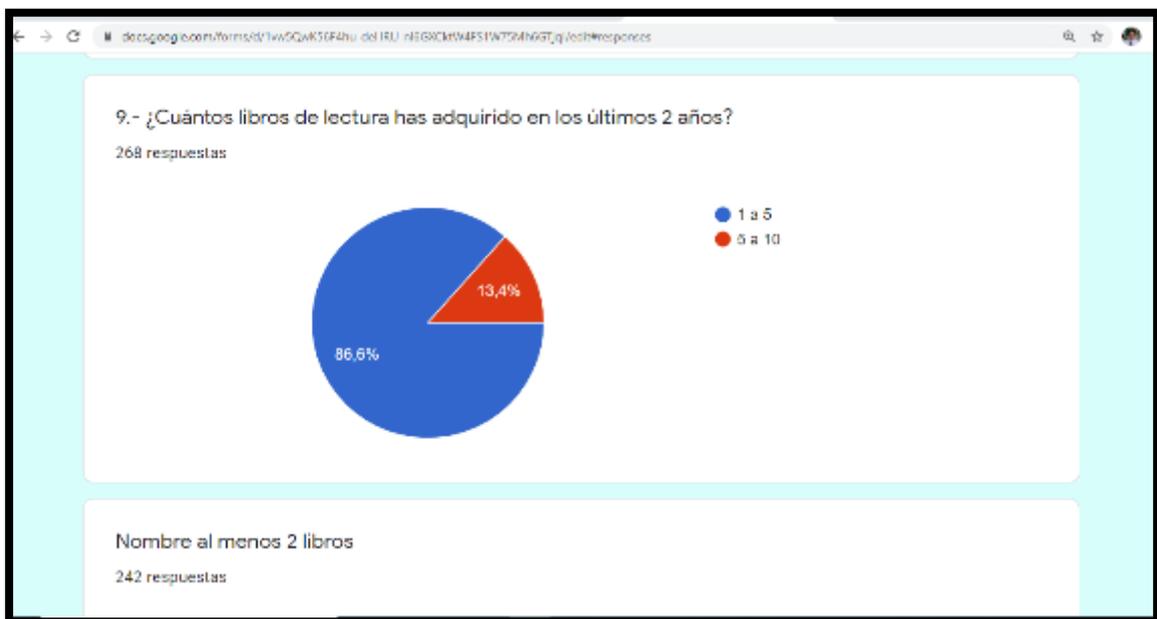


Figura 26: Captura de pantalla de la pregunta 9 realizada en Google forms



Figura 27: Captura de pantalla de la pregunta 10 realizada en Google forms

## 8. Anexo E

### 8.1. Captura de pantalla de las instituciones educativas citadas y con la información de los estudiantes.

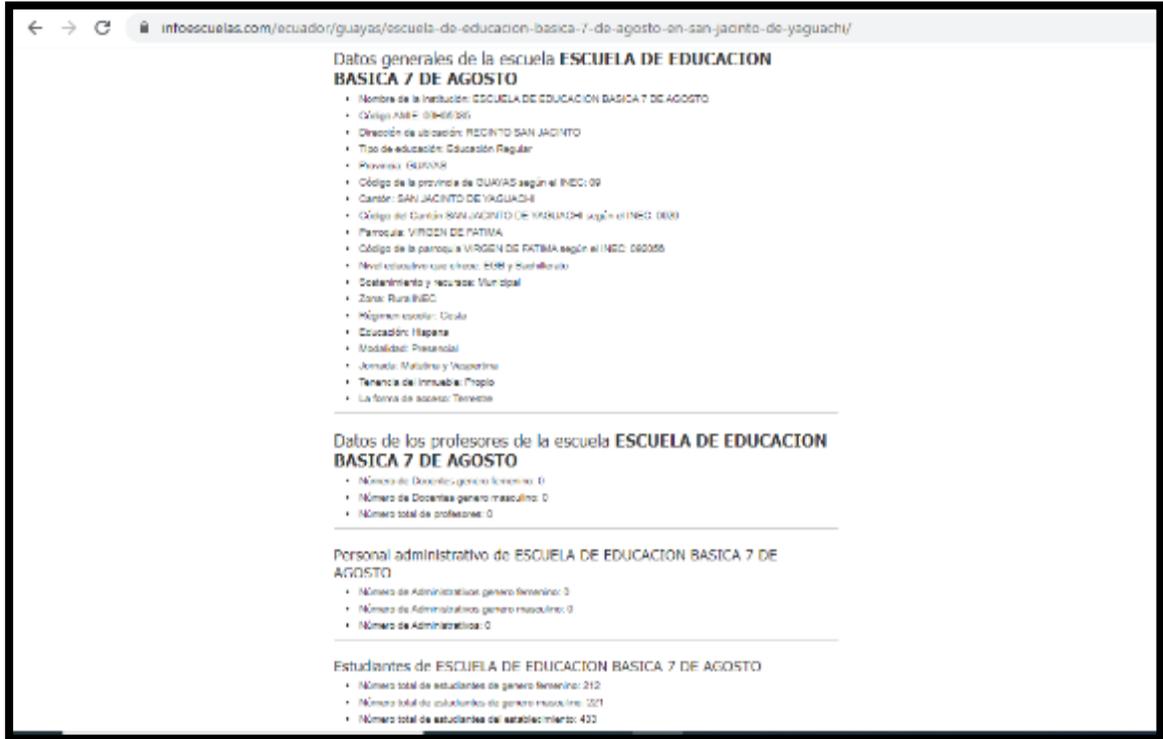


Figura 28; Fuente: captura tomada de la página de la institución



Figura 29; Fuente: Captura de pantalla con información de la institución educativa del portal Ubica.ec

## 9. Anexo F

### 9.1. Trabalenguas.

Pablito clavó un clavito.

¿Qué clase de clavo,  
clavito clavó Pablito?

Erre con erre, cigarra;  
erre con erre, barril:  
más rápido ruedan los carros,  
que el rápido ferrocarril.

El perro en el barro, rabiando rabea:  
su rabo se embarra cuando el barro barre,  
y el barro a arrobas le arreboza el rabo.

Lado, ledó, lido, lodo, ludo,  
decirlo al revés lo dudo.  
Ludo, lodo, lido, ledó, lado,  
¡Qué trabajo me ha costado

La rueda del carro se trabó en el barro,  
y el morro del burro se trabó en el barro

Pepe pela patatas  
para una tortilla  
y para la ensalada.  
Pepa pela que pela,  
pela que pela.  
Y se empapa.

Tres tristes tigres,  
tragaban trigo en un trigal,  
en tres tristes trastos,  
tragaban trigo tres tristes tigres.

A Cuesta le cuesta  
subir la cuesta,  
y en medio de la cuesta,  
va y se acuesta.

Cuando yo digo  
Diego, digo digo,  
y cuando digo digo,  
digo Diego

Pepe Pecas pica papas con un pico.  
Con un pico pica papas Pepe Pecas.

María Chuzhena su choza techaba,  
y un techador que por allá pasaba,  
le dijo:  
- Chuzhena,  
¿María Chuzhena techas tu choza,  
o techas la ajena?

## 10. Anexo G

<p>Estrategias para identificar las ideas más importantes de un texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprobación de la comprensión de palabras y oraciones que forman el párrafo.</li> <li>• Estrategias que ayudan para frasear un párrafo, de manera que lo que el lector escriba refleje la idea que el párrafo quiere comunicar.</li> <li>• La siguiente estrategia es enmarcar las ideas que extrajimos de cada párrafo dentro de una totalidad.</li> </ul> <p>Estrategias para elegir las ideas más importantes del texto.</p>
<p>Estrategias para automonitorear la comprensión y para verificar la corrección y ordenamiento de ideas más importantes de un texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias para automonitorear la comprensión de palabras</li> <li>• Estrategias para automonitorear la comprensión de oraciones</li> <li>• Estrategias para automonitorear la extracción de la idea de un párrafo</li> <li>• Estrategias para automonitorear la elección de las ideas más importantes de un texto</li> <li>• Estrategias para automonitorear el ordenamiento de las ideas más importantes de un texto</li> </ul>

## 11. Anexo I

- *“Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: 1. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes”.*
- *“Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.*
- *“Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.*
- *“Art. 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive”.*
- *“Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.*
- *Art. 57.- Se reconoce y garantizará a las comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades indígenas, de conformidad con la Constitución y con los pactos, convenios, declaraciones y demás instrumentos internacionales de derechos humanos, los siguientes derechos colectivos:”*
- *“[...] 14. Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje”.*
- *“Art. 66.- Se reconoce y garantizará a las personas: El derecho a una vida digna, que asegure la salud, alimentación y nutrición, agua potable, vivienda, saneamiento ambiental, educación, trabajo, empleo, descanso y ocio, cultura física, vestido, seguridad social y otros servicios sociales necesarios” (Constitución Política de la República del Ecuador, 2011).*

## 12. Anexo J

### 12.1. Entrevistas realizadas a docentes de diferentes unidades educativas.



Figura 30: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Jessenia Condo.

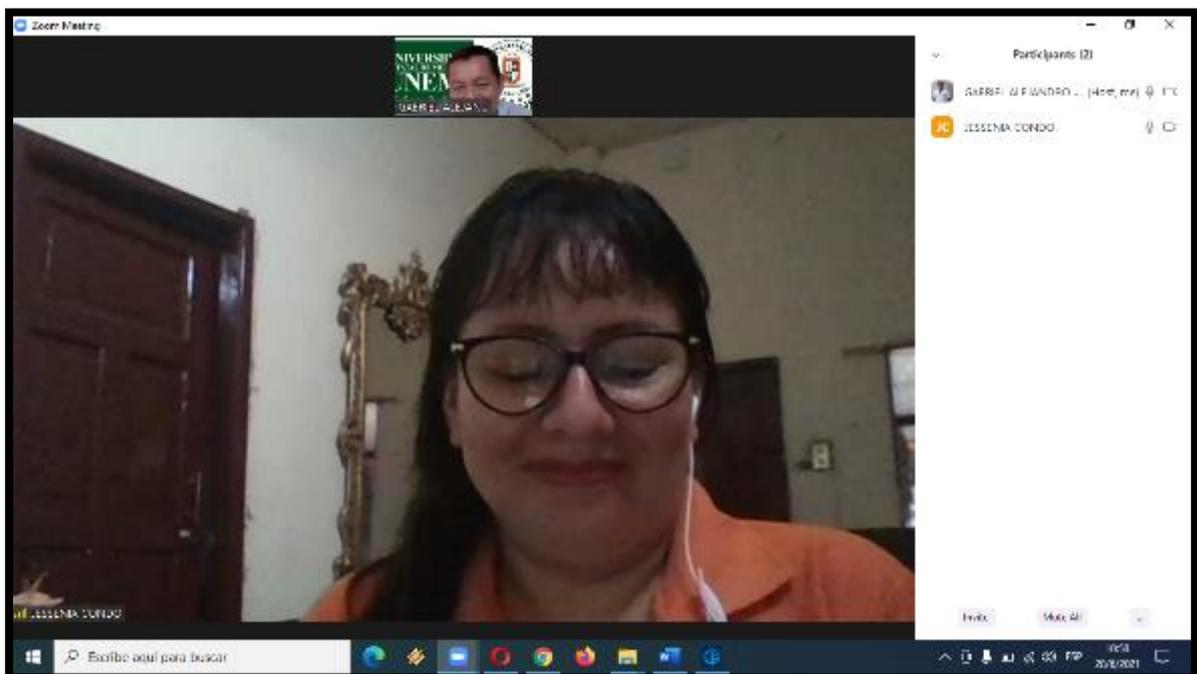


Figura 31: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Jessenia Condo.

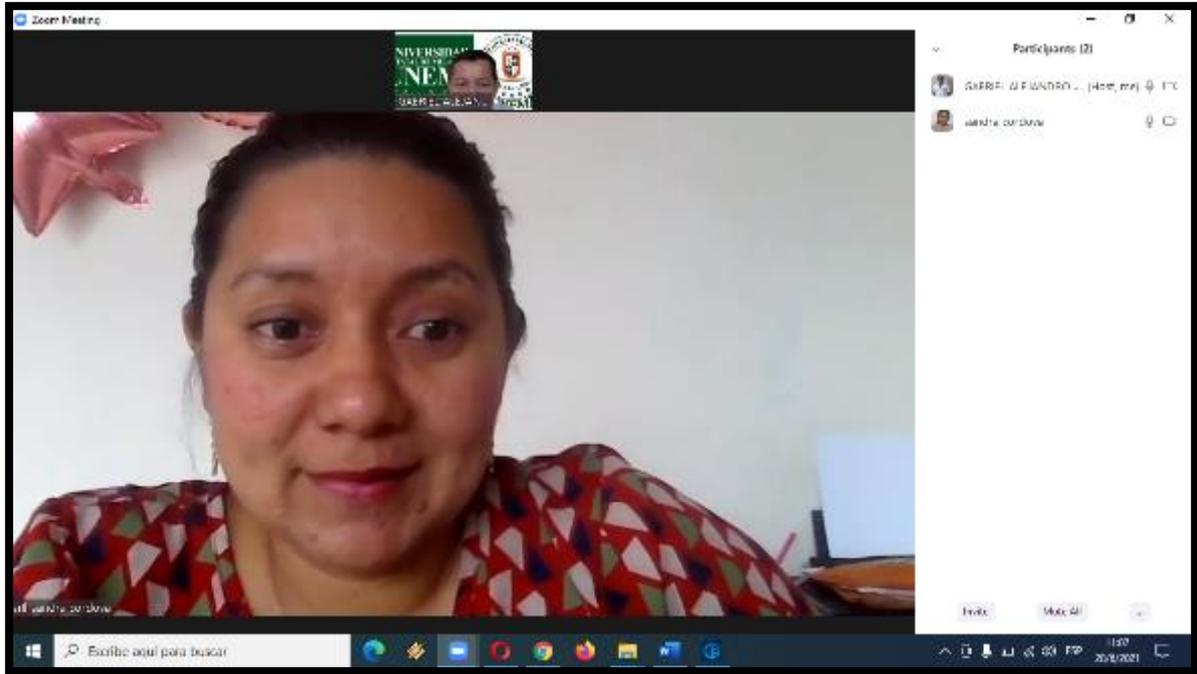


Figura 32: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Sandra Córdova

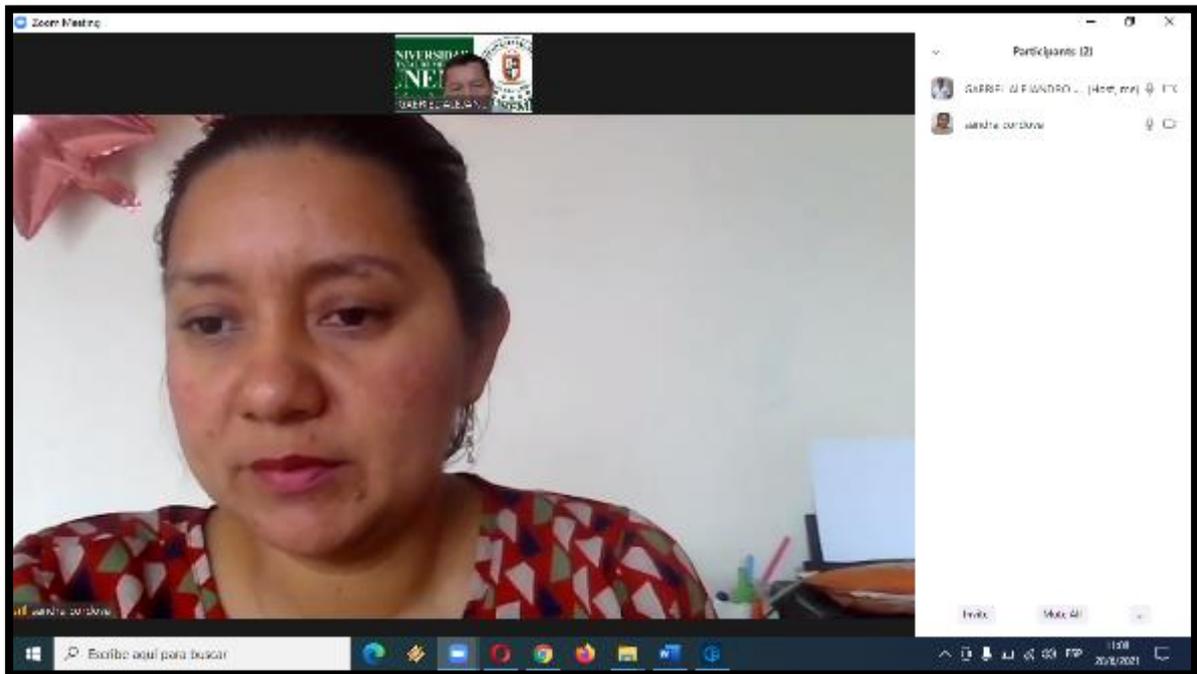


Figura 33: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Sandra Córdova.

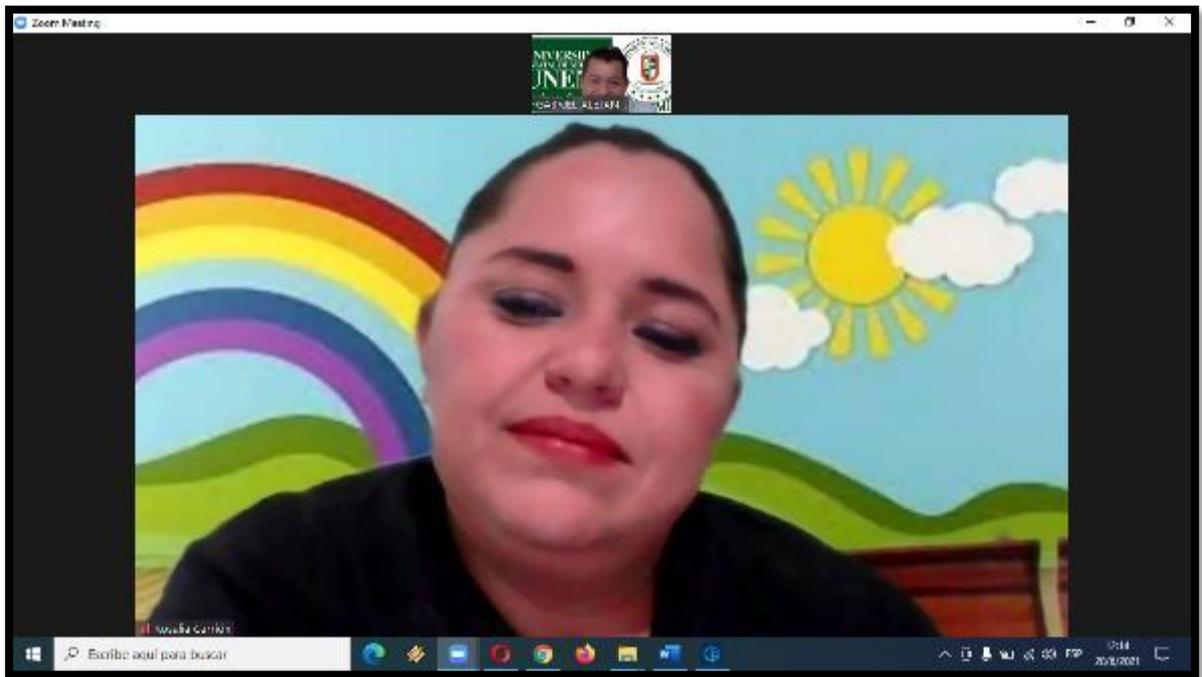


Figura 34: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Rosalía Carrión.



Figura 35: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Rosalía Carrión.

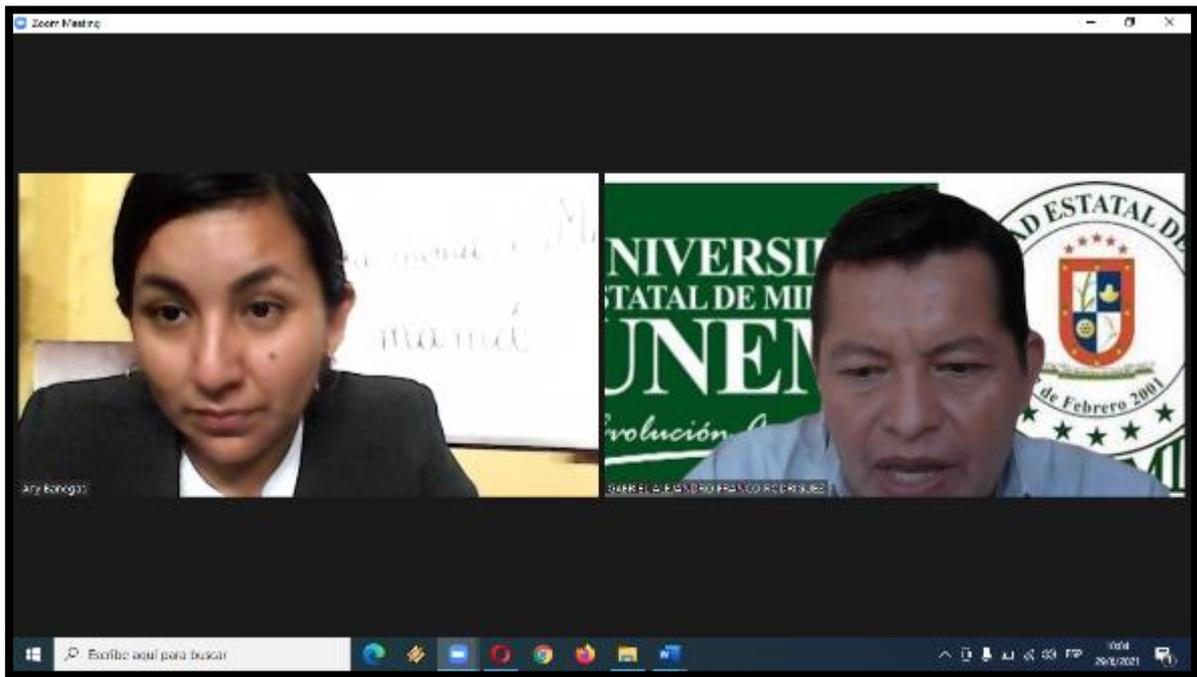


Figura 36: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Ana Vanegas.

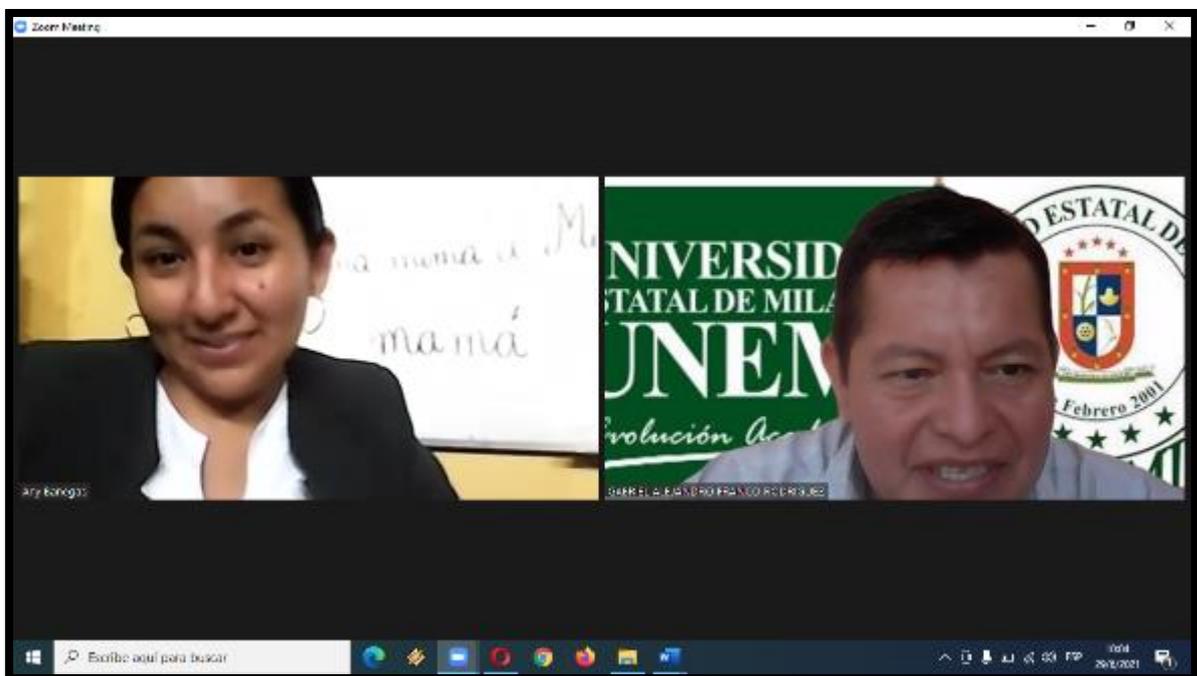


Figura 37: captura de pantalla de entrevista realizada a la Lcda. Ana Vanegas.