



**UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN**  
**EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA:** Estrategias pedagógicas que promueven el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, de la parroquia Jumón, cantón Santa Rosa, Prov. El Oro, en el periodo lectivo 2021-2022

**Autora:**

Sra. Sandy Ximena Calvas Laines

**Tutor:**

Mgtr. Jessica Esther Torres Moreira

**Milagro, Diciembre 2021**  
**ECUADOR**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi proyecto a quienes de una u otra forma estuvieron apoyándome en este largo camino mis padres que con su ejemplo de lucha y perseverancia me impulsaron a llegar a la meta, mis hermanas, mi esposo y mis hijos fueron mi motor para lograr el objetivo que Dios todopoderoso me los cuide y bendiga siempre.

Sandy Calvas

## **AGRADECIMIENTO**

Mi sincero agradecimiento va primero para Dios nuestro creador, ya que gracias a él pude realizar este proyecto.

También mi agradecimiento va hacia mis padres, mis hermanas, mi esposo y mis hijos ya que sin su apoyo incondicional no hubiera podido lograr el objetivo de culminar mi carrera profesional.

Sandy Calvas

# ÍNDICE GENERAL

|  |    |
|--|----|
| DEDICATORIA.....   | 2  |
| AGRADECIMIENTO.....  | 3  |
| ÍNDICE GENERAL.....  | 4  |
| ÍNDICE DE TABLAS.....  | 6  |
| RESUMEN.....   | 7  |
| ABSTRACT.....  | 8  |
| CAPÍTULO 1.....  | 9  |
| 1. Introducción.....   | 9  |
| 1.1. Planteamiento del problema.....   | 10 |
| 1.1.1. Formulación del problema.....   | 11 |
| 1.1.1.1. Sistematización del problema.....   | 11 |
| 1.2. Objetivos.....  | 11 |
| 1.2.1. Objetivo General.....   | 11 |
| 1.2.2. Objetivos Específicos.....  | 11 |
| 1.3. Justificación.....  | 12 |
| 1.4. Marco teórico.....  | 13 |
| 1.4.1. Inteligencia emocional.....   | 13 |
| 1.4.1.1. Conceptualización de inteligencia emocional.....  | 14 |
| 1.4.1.2. Componentes de la inteligencia emocional.....   | 16 |
| 1.4.1.3. Educación emocional.....  | 17 |
| 1.4.1.4. El apego emocional.....   | 18 |
| 1.4.1.5. Fase de la teoría del apego.....  | 19 |
| 1.4.1.6. Factores que influyen para que no se dé un apego seguro.....                            | 19 |
| 1.4.2. Estrategias pedagógicas.....  | 20 |
| 1.4.3. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje relacionados al eje desarrollo personal y social..... | 22 |
| CAPÍTULO 2.....  | 23 |
| 2. Metodología.....  | 23 |
| 2.1. Tipo de investigación.....  | 23 |
| 2.2. Enfoque de la investigación.....  | 23 |
| 2.3. Tipo de investigación.....  | 24 |
| 2.4. Población y muestra.....  | 24 |
| 2.5. Método de la investigación.....   | 24 |
| 2.6. Análisis de los resultados de la lista de cotejo.....                                       | 25 |
| CAPÍTULO 3.....  | 27 |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>3. Resultados.....</b>   | <b>27</b> |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>    | <b>37</b> |
| <b>RECOMENDACIONES.....</b> | <b>38</b> |

## ÍNDICE DE TABLAS

|  |    |
|--|----|
| Tabla 1 Cronograma de actividades.....                           | 27 |
| Tabla 2 Estrategia pedagógica: La rayuela de las emociones.....  | 29 |
| Tabla 3 Estrategia pedagógica: Juguemos en el espejo .....       | 30 |
| Tabla 4 Estrategia pedagógica: Las paletas de las emociones..... | 31 |
| Tabla 5 Estrategia pedagógica: Adivinando la emoción.....        | 32 |
| Tabla 6 Estrategia pedagógica: El cubo de las emociones .....    | 33 |
| Tabla 7 Estrategia pedagógica: Pintando mis emociones .....      | 34 |
| Tabla 8 Tabla de habilidades emocionales .....                   | 35 |

**Estrategias pedagógicas que promueven el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, de la parroquia Jumón, cantón Santa Rosa, Prov. El Oro, en el periodo lectivo 2021-2022**

**RESUMEN**

Desde noviembre 2021, con la disminución significativa de contagios por covid-19, la presencialidad a las actividades laborales fue surgiendo, el ámbito educativo ha sido uno de los entornos que pronto retomó las actividades y ello ha permitido a través de los docentes denotar ciertos cambios conductuales en los estudiantes, lo cual incide en el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades intelectuales e interacción adecuado con las demás personas de su entorno en aprendizaje. La presente investigación tiene por objetivo promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, en el periodo lectivo 2021-2022 mediante estrategias pedagógicas que permitan mejorar su interacción social para lograr un aprendizaje significativo. Se abordó desde una metodología no experimental, empleando para ello el método de la observación y utilizando como instrumento de análisis la lista de cotejo del Plan Curricular de Educación Inicial emitida por el Ministerio de Educación, con la cual se pudo determinar que, los estudiantes que han retornado a las clases presenciales tienden a manifestar problemas conductuales y emocionales, por lo que se llega a la conclusión que el uso de estrategias pedagógicas sería el medio por el cual se pueden potenciar las habilidades emocionales de los educandos, a más de permitirles interactuar idóneamente en los diferentes contextos sociales y así obtener un aprendizaje significativo.

**PALABRAS CLAVE:** Docente, Aprendizaje Significativo, Psicoemocional, Estrategias Pedagógicas, Educandos

**Pedagogical strategies that promote the psycho-emotional development of children in Initial 2 of the Simón Bolívar School of Basic Education, in the Jumón parish, Santa Rosa canton, El Oro province, in the 2021-2022 school year**

**ABSTRACT**

Since November 2021, with the significant decrease in infections by covid-19, face-to-face work activities have been emerging, the educational field has been one of the environments that soon resumed activities and this has allowed teachers to denote certain changes behavior in students, which affects the development and strengthening of intellectual capacities and adequate interaction with other people in their learning environment. The objective of this research is to promote the psycho-emotional development of the boys and girls of Initial 2 of the Simón Bolívar School of Basic Education, in the 2021-2022 school period through pedagogical strategies that allow improving their social interaction to achieve meaningful learning. It was approached from a non-experimental methodology, using the observation method and using as an analysis tool the checklist of the Initial Education Curriculum Plan issued by the Ministry of Education, with which it was possible to determine that the students who have returned to face-to-face classes tend to manifest behavioral and emotional problems, so it is concluded that the use of pedagogical strategies would be the means by which the emotional skills of students can be enhanced, in addition to allowing them to interact ideally in different social contexts and thus obtain meaningful learning.

**KEY WORDS:** Teacher, Significant Learning, Psycho-emotional, Pedagogical Strategies, Students

## CAPÍTULO 1

### 1. Introducción

En estos dos años, al estar expuestos a un confinamiento obligatorio por causa del Covid-19 trajo consigo no solo problemas de salud sino también conductuales y emocionales, los cuales repercutieron e influenciaron de manera negativa en la sana convivencia dentro y fuera del contexto familiar. Sin embargo, con la disminución de casos de contagios los diferentes ámbitos sociales han visto la oportunidad de retornar a las actividades presenciales, de entre ellos el entorno educativo, el cual se ha visto en la necesidad de retomar progresivamente a las actividades de enseñanza de forma presencial, ya que se observó un desfase en el aprendizaje del alumnado.

Con el retorno de los estudiantes a las actividades presenciales se ha notado que manifiestan problemas de conducta y emocionales, presentando un nivel de dependencia preocupante hacia el padre o madre de familia, así como el distanciamiento de sus compañeros a tal punto de aislarse y la poca participación en el aula de clases, lo cual se ha convertido en una problemática para el docente de planta.

Es ahí, en donde nace el propósito de indagar cómo promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de inicial 2, mediante el uso de estrategias pedagógicas. Cabe mencionar que, para el estudio se consideró a las estrategias pedagógicas, ya que las mismas son un cúmulo de recursos que fortalecen las diferentes habilidades y capacidades desde el contexto educativo.

La importancia del estudio radica en el hecho de que los docentes están en el deber de fomentar un ambiente educativo, en donde los estudiantes se puedan manifestar libremente, y sus emociones no sean un impedimento para interactuar idóneamente dentro y fuera del entorno áulico y se cumpla el objetivo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cabe mencionar, que por otro lado el tema objeto de estudio se consideró para el abordaje, ya que con el retorno a las clases presenciales se evidenció cómo los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” presentaron una serie de emociones no adecuadas, entre las que se mencionan dependencia, cambios de conducta esporádicas y autoaislamiento, lo que significa que la investigadora no es ajena a la problemática objeto de estudio.

El ser testigo directo, hizo que se preocupe e interese en investigar la raíz del problema y así determinar alternativas que promuevan la minimización del problema, pero a más de ello,

ser partícipe de promover un aprendizaje significativo y un entorno donde los estudiantes fortalezcan sus emociones adecuadamente.

### **1.1. Planteamiento del problema**

El desarrollo emocional es parte esencial en la formación integral de las niñas y niños, sin embargo, se debe destacar que existe poco interés por llevar a cabo procesos enfocados a fortalecer aspectos psicoemocionales. Al considerar la constante necesidad educativa de las poblaciones vulnerables y de prioridad absoluta, esto es, los niños y niñas, se producen de continuo: foros, debates, entrevistas con respecto al currículo que se debe utilizar en los centros educativos y cómo este debe promover el desarrollo psicoemocional de esta población.

Al respecto, en la Escuela de Educación Básica “Simón Bolívar” de la parroquia Jumón del cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro, se ha observado en el aula de Inicial 2 que debido a la pandemia y al confinamiento que se dio para evitar la propagación del virus SARS cov-2 los niños y niñas al momento del retorno progresivo a clases planteado por el Ministerio de Educación, se han denotado ciertos comportamientos que se evidencian al no querer interactuar con sus compañeros ni con la docente de aula.

Asimismo, muestran poco interés por participar activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje debido a su timidez por lo que sus emociones se muestran inestables, lo que no ocurría antes en las aulas, ya que, los educandos llegaban a la escuela y socializaban interactivamente con sus compañeros de aula, pero esta interacción no se pudo dar por casi 2 años debido al confinamiento a causa del virus.

A todo ello, se suma la influencia de los padres de familia que suelen ser sobreprotectores debido al temor que sus hijos se contagien con el virus, esto ha desencadenado que los niños sean inseguros y hasta un cierto punto dependientes de sus padres o cuidadores, lo que impide que el estudiante se pueda desenvolver con un alto grado de independencia en el contexto educativo, lo cual les conlleva, a presentar una dependencia afectiva que incide en la formación de niñas y niños sin autonomía, relegándose a un espacio mínimo. Lo preocupante es que cuando la dependencia es elevada difícilmente podrá desenvolverse y desarrollar habilidades sociales necesarias en todas las áreas de su vida.

De ahí que, se asegura que el desenvolvimiento de los niños y niñas en las aulas debe ser participativo, dinámico, activo, puesto que ellos en educación inicial son formadores de su aprendizaje mediante las diferentes metodologías y estrategias que aplica la docente para lograr

que adquieran las destrezas requeridas por el currículo de este nivel de estudio.

### **1.1.1. Formulación del problema**

¿Cómo influyen las estrategias pedagógicas en el desarrollo psicoemocional y aprendizaje significativo de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, en el periodo lectivo 2021-2022?

#### **1.1.1.1. Sistematización del problema**

- ¿Cuáles son las destrezas que evidencian la autonomía en los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar?
- ¿Qué estrategias psicopedagógicas los docentes emplean como medio de apoyo en el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar que retornan a clases presenciales?
- ¿Qué parámetros se deberán considerar para diseñar un cronograma de aplicación de las estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo psicoemocional?
- ¿Con la elaboración de una Ficha de Observación se podrá medir el impacto que ha tenido la aplicación de las estrategias pedagógicas para los avances de las destrezas?

## **1.2. Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo General**

Promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, en el periodo lectivo 2021-2022 mediante estrategias pedagógicas que permitan mejorar su interacción social para lograr un aprendizaje significativo.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

- Determinar las destrezas que evidencian la autonomía en los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar.
- Seleccionar las estrategias psicopedagógicas que los docentes emplean como medio de apoyo en el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar que retornan a clases presenciales.
- Diseñar un cronograma de aplicación de las estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo psicoemocional.

- Elaborar una Ficha de Observación que mida el impacto que ha tenido la aplicación de las estrategias pedagógicas para los avances de las destrezas.

### **1.3. Justificación**

Generar e impartir una adecuada educación en la etapa infantil, suele ser una base sólida para la construcción de la personalidad, actitud, capacidades cognitivas y emocionales en las niñas y niños de nivel preescolar, y cuya base se potencia con el aprendizaje que va adquiriendo a lo largo de la vida. Uno de los motivos, que incentiva a desarrollar la presente investigación, se debe a los cambios conductuales que están presentando los estudiantes que han retornado a las clases presenciales, ya que en su mayoría están manifestando dependencia y cohibición dentro del ambiente áulico.

De ahí que, se desea promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar mediante estrategias pedagógicas que permitan mejorar su interacción para lograr un aprendizaje significativo, alternativa que debe ser vista como un medio de ayuda para fomentar y fortalecer la independencia y disminución de apego, y con ello el desarrollo psicoemocional.

Esto implica, que el educador debe tener una amplia visión sobre la búsqueda e implementación de estrategias pedagógicas que le permita desarrollar en el párvulo sus emociones y actuar de manera idónea frente a cualquier situación en el entorno educativo o fuera de este. Para el profesor esto representará un gran reto, debido a que son múltiples los factores que inciden en el desarrollo psicoemocional, sin embargo, con la utilización de estrategias pedagógicas como medio para el desarrollo psicoemocional el profesorado logrará en los educandos un adecuado desenvolvimiento en los diferentes contextos sociales, así como un aprendizaje significativo.

Por otra parte, cabe mencionar que la investigación objeto de estudio tiene una utilidad teórica práctica, ello se debe a que, para los docentes de la institución el estudio será una herramienta pedagógica útil que podrán emplear para minimizar los cambios conductuales y emocionales en el alumnado utilizando estrategias pedagógicas. Todo lo expuesto, permite justificar el desarrollo del presente Proyecto Integrador, cuyo tema es: Estrategias pedagógicas que promueven el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, de la parroquia Jumón, cantón Santa Rosa, Prov. El Oro, en el periodo lectivo 2021-2022.

La presente propuesta surge de la concientización del docente, sobre lo importante que es en la actualidad implementar herramientas pedagógicas que permitan al alumno interactuar idóneamente en el ambiente áulico post pandemia, situación que ha afectado la conducta y emociones debido a la dependencia y sobre apego que han creado con sus padres lo que está limitando no solo el aprendizaje sino también su convivencia diaria.

#### **1.4. Marco teórico**

##### **1.4.1. Inteligencia emocional**

Lo primero que debemos abordar antes de adentrarnos al tema, el argumentar en que consiste el término de inteligencia, pues bien, el mismo hace referencia a la facultad que posee la persona para concebir, comprender y conocer lo que conforma nuestro entorno, empleando para ello la inteligencia, para lo cual la persona debe ser capaz de pensar, memorizar, almacenar, aprender, recordar y crear.

Es en este sentido que la definición o concepto de inteligencia emocional, tiene sus orígenes de explicación una vez habiendo evolucionado las teorías científicas y que se desemboca desde las raíces del siglo pasado. Autores como Acevedo y Murcia (2017), Anzelin, Gutiérrez y Chocontá (2020) y Robles, (2021) mencionan que la inteligencia emocional debe ser vista no solo desde como un proceso de evolución, que permite a los individuos ir desarrollándose en los diferentes contextos.

Por otro lado, Charles Darwin (1873) asegura que, la expresión o manifestación emocional a través de la gestualidad o comportamental es la capacidad que todas las personas suelen tener, es decir, que las emociones suelen ser cambios conductuales innatos de una persona, y por la cual puede comunicar sus estados anímicos. Gardner (1987) en sus investigaciones sobre la inteligencia emocional, hace la mención de cinco esferas que se relacionan directamente con el conocimiento propias de las emociones, conducciones de las emociones, automotivación, el reconocimiento de las emociones que expresan las demás personas y el manejo o manipulación de las relaciones.

La inteligencia emocional, que es un término ideado por los profesores Peter Salovey y John Mayer durante los inicios de la década de los noventa, ellos argumentan que la inteligencia emocional debe ser percibida como que la habilidad que permite a las personas conocer, comprender y manifestar mejor las emociones, las cuales constantemente se producen para poder auto controlarnos y administrar idóneamente que energía mental que posee cada

individuo. Por otro lado, Hampshire y Peter Salovey 1990, son quienes verdaderamente acuñen el termino de inteligencia emocional, son ello que citan cuatro componentes básicos de la inteligencia emocional:

- Es tener la capacidad para expresar con precisión las emociones, lo que hace que se perciban y valoren.
- Es tener la capacidad para poder experimentar o generar de manera voluntaria los sentimientos, ello ayuda que nos entendamos a nosotros mismo y a las personas de nuestro entorno.
- Tener la capacidad de comprender cada una de las emociones y el conocimiento que se derivan de estas.
- Es tener la capacidad de poder regular cada una de las emociones, lo que ayuda al crecimiento emocional e intelectual.

Gracias al estudio de la inteligencia emocional, se ha llegado a demostrar que los seres humanos suelen poseer dos tipos de mentes, la racional y la emocional, la primera posibilita al individuo que piense, mientras que la segunda accede a que sienta. Cabe mencionar que cuando existe predominio de alguna de ellas, se podría asegurar que existe ineficiencia lo cual incide en el desaprovechamiento de su potencial.

Es por ello, que se puede concluir que para que existe un desarrollo integral de la inteligencia emocional, se requiere que exista un equilibrio entre lo que se siente y lo que se piensa, esto posibilita que se lleve a cabo un óptimo proceso de toma de decisiones, así como la expresión de los sentimientos, la capacidad de autorregular en pensamiento y relacionarlo con las otras dimensiones. Es entonces, que el nuevo reto de la enseñanza es educar nuestras emociones, controlar los sentimientos y gestionarlos de manera correcta, con la finalidad que poder hacer frente a las diversas barreras de la vida cotidiana, entre esta el fracaso, el cual puede ser sobrellevado mediante el uso de herramientas indispensables, y transformarlo en una situación llevadera.

#### **1.4.1.1. Conceptualización de inteligencia emocional**

Actualmente, el concepto de inteligencia emocional desde la aparición de la terminología, este ha sido abordado por diversos autores, los cuales han concedido en enmarcar su importancia en el desarrollo tanto social como psicológico del niño. Por lo que dicha terminología está teniendo una relación íntima con el ámbito escolar del individuo.

De acuerdo con lo anterior, Cassinda et al. (2017) afirma que el campo principal y fundamental de la inteligencia emocional es la de desarrollar la habilidad que facilite a la persona organizar, manejar y manipular los sentimientos y emociones, obteniendo de ello los conocimientos necesarios para dirigir los pensamientos propios y accionares. Ariza (2017) por su parte, propone cuatro ramas que son fundamentales para estructurar la inteligencia emocional del individuo, es así que se expone:

- Percepción emocional: Esta hace énfasis a cada una de las emisiones que suelen ser percibidas, valoradas, expresadas e identificadas. Para lo cual se debe establecer una relación entre lo emocional con el lenguaje y la capacidad de conducta,
- Facilitación emocional del pensamiento: En este punto las emociones suelen priorizar el pensamiento y la atención va dirigida a la información de interés y relevancia. Por lo que, las emociones son percibidas con un sistema de señales cognitivas.
- Comprensión emocional: se emplea en conocimiento emocional, para esto debe existir una relación de comprensión con el análisis de las emociones.
- Regulación emocional: en esta fase, el pensamiento por lo general comienza a promover el crecimiento emocional, así como el intelectual y personas, permitiéndose gestionar las emociones antes las diferentes situaciones de la vida.

Ante lo expuesto, es fundamental mencionar que el concepto de inteligencia emocional debe ser abordado desde un contexto más amplio, por lo que requiere de concepciones correctas y adecuadas. Mérida y Extremera, (2017) aseguran que muchas veces se suelen cometer el error de conceptualizar el término de inteligencia emocional. Uno de los errores más habituales, es reconocer a la inteligencia emocional como un aspecto de amabilidad, sin embargo, es importante tener en cuenta que existen momentos o situaciones en las que no se requiere de la amabilidad, sino más bien de la capacidad de afrontar situaciones negativas mediante reacciones que se manifiestan en base a los conocimientos previamente adquiridos.

De igual manera, el concepto de inteligencia emocional no hace referencia a la muestra o manifestación de sentimientos, ni mucho menos a la exposición de intimididades; sino más bien, hace referencia a la capacidad que se posee para expresar sentimientos propios de manera pertinente y adecuada, con el fin además de tener autocontrol de las emociones manifestadas.

En definitiva, la inteligencia emocional en los últimos tiempos se ha convertido en un agente determinante en el desarrollo de los individuos, por lo que es de suma importancia enfocarse el fortalecimiento de la misma de una forma acertada, lo cual se convierte en un logro

tanto para los padres como para el docente. De ahí que Fernández, Cabello y Gutiérrez (2017) aseguran que la inteligencia emocional, se ha constituido en un proceso de aprendizaje que se suele desarrollar de manera lenta y durante toda la vida, y que permite que se aprenda de las experiencias vividas.

#### **1.4.1.2. Componentes de la inteligencia emocional**

Según Goleman (1996) los principales componentes de la inteligencia emocional son:

- **Autoconocimiento emocional:** cuando nos referimos al autoconocimiento emocional, hacemos hincapié al conocimiento de nuestras emociones y como éstas nos afectan o están afectando. Es por ello, que es de suma importancia conocer como los cambios conductuales y anímicos influyen en las manifestaciones de comportamiento, lo cuales tiende hacer virtudes o debilidades. Cambios que nos pueden sorprender, ya que sabes muy como de este.
- **Autocontrol emocional (o autorregulación):** también considerada autorregulación, este nos permite controlarnos y no dejarnos llevar por los sentimientos del momento, por lo que es importante reconocer que es pasajero y que es perdurado durante un crisis o cambio conductual. Por ejemplo, nos podríamos enfadar con nuestra pareja y si nos dejamos dominar con el calor del momento constantemente estaríamos en conflicto y posteriormente pidiendo perdón.
- **Automotivación:** es importante que dirijamos nuestras emisiones hacia un objetivo o meta, esto nos permite sentirnos motivados, es decir, centrar nuestra atención hacia lo que deseamos lograr y no a los obstáculos que se presentaran para alcanzar ese fin. Claro que, para ello se requiere de un cierto nivel de iniciativa y optimismo, que nos motive hacer emprendedores y positivistas.
- **Reconocimiento de emociones:** denominada también empatía, es fundamental conocer que las relaciones sociales muchos beses se suelen basar en las interpretaciones de las señales que suelen emitir las personas del entorno, las cuales no son verbales sino más bien conductuales o anímicas. Para esto, debemos tener la capacidad de reconocer las emisiones ajenas que se manifiestan a través de una expresión facial, por medio de un gesto, una mala contestación, esto permitirá establecer un conocimiento real y duradero con los individuos que conforman nuestro entorno.

- Relaciones interpersonales: denominada también como habilidades sociales, en notorio que el éxito de una interacción adecuada en los diferentes contextos sociales, se debe en cierta medida a las buenas relaciones que lleve a cabo con las personas que nos rodean

De ahí que, la inteligencia emocional se encarga no únicamente de las emociones, sino abarca también los principios, valores y sentimientos, por lo que también está conformada por la inteligencia intrapersonal e interpersonal, las cuales permiten el conocimiento de sí mismo de las personas del entorno.

#### **1.4.1.3. Educación emocional**

Lo primero que debemos saber, es que el niño es un ser integral, por lo que su educación también lo debe ser, es por ello y que debido al mundo competitivo en el que nos estamos desarrollando es de suma importancia educar a las nuevas generaciones desde el contexto emocional. Este tipo de educación, tiende a enfocarse en la comprensión y gestión de los cambios conductuales mediante el estudio de las emociones, así como las facultades que permite que se formen personas estables emocionalmente, por lo que, la educación emocional debe ser impartida desde los saberes académicos.

Para Nobil (2017) la educación emocional, debe ser percibida con el medio que consiste en la aplicación de diversas actividades académicas con el fin de potenciar y desarrollar las competencias emocionales, ya sea de un individuo o colectivo. Es entonces, que se podría considerar como el proceso o medio tendente que ayuda a la personalidad de la persona y equilibrio de sus emociones,

Por otro lado, Pacheco (2017) la falta de afecto podría afectar al estado emocional del niño, por lo que las relaciones afectivas carentes suelen ser perjudicial para el desarrollo emocional del individuo. Es decir, que la falta de afecto influye para la aparición de personas con problemas conductuales y maduración de la personal.

Por lo tanto, Álvarez (2020) explica, que la educación emocional, deber ser considerado por el ambiente educativo como un aspecto relevante que debe ser incluido en el sistema educativo y por ende en las experiencias de aprendizaje, cuyo objetivo es formar personas competentes emocionalmente.

Para Oliveros (2018) el estudiante que suele adquirir un mejor conocimiento de sus emociones, suele presentar un mejor rendimiento, así como la reducción de comportamiento que suelen ser negativos, identifica de manera apropiada las emociones que manifiestan sus

compañeros, suele además desarrollar habilidades de control de emociones, se automotiva y por lo general adopta un actitud positiva.

Con lo que podría asegurar, que la educación emocional es el medio pedagógico que ayuda al estudiante a desarrollar las competencias emocionales, ello permite la interacción e integración adecuada en los diferentes contextos sociales. Por lo que se podría decir, que la educación emocional potencia el educando la habilidades y competencias conductuales para ser frente a los conflictos de la vida cotidiana. De ahí, lo fundamental que formar individuos estables emocionalmente, que se logran adaptar a las exigencias de la sociedad.

#### **1.4.1.4. El apego emocional**

Para adentrarnos al tema del apego emocional, lo primero que se debe hacer es citar al principal expone de la teoría de apego, como es el psicoanalista John Bowlby, el cual se a destacado por llevar a cabo varias investigaciones con el objetivo de explicar a través de la individualización de las personas en relación a su comportamiento interpersonal, estado emocional y mental, pero desde la primera infancia.

John Bowlby en el año de 1975, en su estudio plantea que el vinculo que se da entre la madre e hijo se debe a una serie de sistemas conductuales que se llevan a efecto con el fin de que exista una aproximación entre ambos. Es en 1968 que define al apego como un deseo de aproximación entre individuos que se da entre los 8 y 36 meses de nacido el infante.

Para que John Bowlby, llegará a esa conclusión se debió a que realizó investigaciones previas de otros autores, como en el caso de Konrad el cual ya había hecho un estudio, pero en animales y denoto un apego similar al de los humanos, la cual denomino “fase de impronta”

Además, es las investigaciones hecha llegó a determinar dos funciones la biológica y la psicológica; la primera función identificada cuando los padres otorgan a sus hijos protección y cuidado necesario y la segunda que es cuando se adquiere la seguridad, la cognición, el lenguaje, la salud tanto mental como física, todas ellas involucradas con las emociones y socialización.

Por otra parte, René Spizt 1935 en su investigación llego a determinar que la madre es el pilar fundamental para que el niño se sienta seguro y pierda el miedo externo, ello lo hizo mediante la observación del desarrollo de niños que fueron abandonados por sus progenitoras.

Con la ayuda de Mary Ainsworth, Rene en su investigación “tipos y estilos de apego” pudo contribuir a conocer como incide el apego en el desarrollo del niño en los primeros años de vida y como este apego puede perjudicar a lo largo de la vida del infante.

#### **1.4.1.5. Fase de la teoría del apego**

Según García, Iriarte y Reparaz (2019) menciona 4 fases, tal como:

- El pre apego que se da de 0 a 6 meses: en esta fase el niño por lo general responde al estímulo del medio, los cuales son una respuesta de reflejo innatas.
- La formación del apego, que se da de 6 semanas a 6 meses: la conducta y las respuestas que manifiesta él bebe son exclusivamente para la mamá, no presenta ansiedad si la madre se separa, pero si se enfada cuando existe ausencia de contacto humano.
- El apego: es el fuerte vínculo que se da entre el bebé y la madre, este ocurre de 6 meses a 24 meses.
- La construcción de relaciones reciprocas: en esta fase ya aparece el lenguaje y la capacidad de poder representar la realidad mental. En esta etapa el niño ya suele entender que la ausencia de la madre no suele definitiva, cabe mencionar que las relaciones reciprocas desde los 18 a 24 meses en adelante.

Es importante señalar, que desde el momento que el niño nace ya tiene la capacidad de relacionar con la madre utilizando los sentidos, al momento de escucharla, observarla, amamantar, tocarlo, entre otros. Por lo que el acercamiento es crucial, ya que un fuerte apego se da hasta los dos años.

#### **1.4.1.6. Factores que influyen para que no se dé un apego seguro**

Lo primero que se debe entender, es que los infantes nacen con una necesidad fisiológica, que es la de entablar un vinculo afectivo con su progenitora, creando con ello un apego entre ambos logrando así desarrollar estabilidad mental y psicológica, sim embargo, este vinculo suele estar expuesto a factores que dificultan el apego, los cuales exponemos a continuación:

##### **Personalidad del infante**

La personalidad, debe ser percibida como el rasgo que se hereda para formar el temperamento y del ambiente que le rodea el carácter, por lo general la personalidad suele afectar el comportamiento, del cual depende el desenvolvimiento en el entorno social. El choque de personalidad entre madre e hijo, hace que exista un distanciamiento emocional entre

ambos. Lo que suele ser un tanto incómodo.

### **Cuidador**

Agentes de crianza como el autoritarismo, la permisividad, la sobre protección y la negligencia con lo que impiden que se lleva a cabo un apego efectivo y sobre todo equilibrado, ello ha hecho que en muchas de las familias se evidencie dificultades para fomentar y brindar un entorno adecuado a infantes.

#### **1.4.2. Estrategias pedagógicas**

Para hablar de una educación de calidad para fomentar un aprendizaje duradero, es de suma importancia buscar e integrar estrategias pedagógicas que sirvan como recurso educativo para mejorar las experiencias educacionales que se ofrecen al infante; ello ha motivado que mucho de los docentes hagan énfasis al uso de estrategias pedagógicas como medio de beneficio a la educación que se promueve dentro de aula.

Es importante saber que las estrategias pedagógicas, deben ser consideradas como el conjunto de acciones que son planificadas por el docente con el propósito de promover y alcanzar un aprendizaje integral y complejo, y en donde los objetivos educativos son alcanzados con éxito.

Según Cervantes, Llanes y Peña (2020) las estrategias pedagógicas o de aprendizaje, son definidas como secuencias de procedimientos planificados que esta pensados con el fin de alcanzar las metas u objetivos educativos, dichas estrategias deben ser flexibles, es decir, que se adhieran a los cambios y necesidades educacionales

Cervantes, Llanes y Peña, también propone que las estrategias pedagógicas, tienen diversas aplicaciones dentro del ámbito educacional. Sin embargo, entre las más sobresalientes a mencionar se encuentran:

- Establecer procedimientos de aprendizaje.
- Determinación de técnicas educativas, así como actividades y operaciones.
- Propósito alcanzar en el proceso de enseñanza y aprendizaje
- Adaptabilidad y flexibilidad en el proceso educativo.
- Abiertas y dirigidas a necesidades específicas.
- Son instructivas hacia el desarrollo social, educativo y emocional.

Ello significa, que las estrategias pedagógicas deben estar pensadas para promover un aprendizaje significativo. En donde existía armonizados entre lo que se enseña y aprendizaje, así como con el desarrollo de las diversas experiencias de aprendizaje que se pueden dar dentro y fuera del aula.

Según David Ausubel (1976), el aprendizaje significativo, es el proceso según el cual el sujeto va adquiriendo nuevos y mejores conocimientos. En base a los ya adquiridos previamente. Lo que significa que debe existir una relación de articulación entre los nuevos conocimientos y los ya adquiridos, por lo que se podría decir que el aprendizaje significativo es el resultado de las experiencias vividas en los diferentes contextos. Con el fin de generar un verdadero aprendizaje significativo es necesario tener en cuenta:

- Presentar actitudes significativas ante el aprendizaje, ello hace que se deba establecer una relación entre el estudiante y docente.
- Hacer uso de material significativo, para lo cual el docente debe estar predispuesto a buscar y diseñar material o recursos de significación lógica que guarde relación estrecha con las necesidades de aprendizaje del estudiante.

Asimismo, dicho material debe estar determinado en unión con los pre saberes y los nuevos conocimientos. Por otra parte, Vygotsky menciona que el aprendizaje impartido en las escuelas por lo general debe tener historia previa, con la cual se demuestra que el estudiante ya adquirido conocimientos antes de entrar al entorno de aprendizaje. De que, la concepción de aprendizaje esté ligado con los primeros años de vida.

Vygotsky también menciona y plantea los niveles de aprendizaje que generan conocimientos significativos; los mismo que encuentran relacionados con el nivel evolutivo real del niño, en el cual se comprenden todas aquellas actividades que se realizan por si solo y por la capacidad cognitiva que posee. Pero él también menciona, que este nivel evolutivo depende de la ayuda de otros, por lo que se podría decir que no es tan independiente.

En base a lo expuesto por Vygotsky, se podría decir que la esencia de desarrollar un proceso de aprendizaje significativo, esta de la relación que existe no-arbitraria y sustantiva de los aspectos relevantes que componen la estructura de conocimientos adquirido previamente y que ya se ha convertido en significativo y se adecua para la obtención de nueva información. por lo que de esta interacción suele emerger en el aprendiz lo significativo y en donde la importancia del docente en el aula siendo ese próximo que le permite al estudiante generar un aprendizaje significativo.

### **1.4.3. Ámbitos de desarrollo y aprendizaje relacionados al eje desarrollo personal y social**

El Ministerio de Educación (2018) a través del Currículo de Educación Inicial, orienta a los docentes aplicar e implementar una serie de destrezas que permiten al estudiante de educación inicial el desarrollo personal y social. para ello integra una serie de conjunto de aspectos relacionados a la formación de las niñas y niños, lo que a su vez le faculta al profesor identificar, organizar y secuenciar los objetivos de aprendizajes y cada una de las destrezas a potenciar en los párvulos del subnivel de educación inicial.

En el caso del ámbito de la Identidad y Autonomía, se le sugiere al docente potenciar las siguientes destrezas:

- La comunicación de su identidad.
- Que se permita reconocer como niña o niño.
- Identificar sus características físicas.
- Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de estos mediante el lenguaje verbal.
- Identificar el entorno familiar.
- Fomentar la independencia dentro del hogar.
- Identificar situaciones de peligro. (Ministerio de Educación, 2018)

Para el caso del ámbito de Convivencia, se le sugiere al profesorado desarrollar las siguientes destrezas:

- Establecimiento de relaciones personales.
- Colaboración.
- Interés por participar en la solución de problemas.
- Demostrar interés ante emociones y sentimientos de las personas de su entorno familiar y escolar.
- Incrementar su campo de interacción con otras personas más allá del grupo familiar y escolar.
- Colaboración en el desarrollo de actividades, entre otras. (Ministerio de Educación, 2018)

Como se puede apreciar, el docente a través de la ejecución del currículo de educación, pueden fomentar las capacidades socioemocionales de los estudiantes desde un contexto educativo y social.

## **CAPÍTULO 2**

### **2. Metodología**

El abordaje metodológico de la investigación, es parte fundamental que permite adentrarnos a la realidad del problema objeto de estudio. En el caso del estudio propuesto que tiene por objetivo promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, en el periodo lectivo 2021-2022 mediante estrategias pedagógicas que permitan mejorar su interacción para lograr un aprendizaje significativo, se tomó en consideración el tipo, el enfoque y la muestra; además de interpretar la información observada y plasmada en la tabla de habilidades emocionales.

#### **2.1. Tipo de investigación**

Debido a la magnitud del estudio propuesto se definió como una investigación de tipo no experimental. Para el autor Cadena et al. (2017) el estudio no experimental, se suele caracterizar por ser una investigación que se basa en conceptos, categorías, variables, contextos o comunicados que se suelen dar sin la intervención directa del investigador, por lo que el autor no podrá alterar el objetivo propuesto.

De acuerdo con el párrafo que antecede, el investigador cumplirá el rol de observador, analista y sugeridor de alternativas que podrán minimizar la problemática, por lo que se podría decir que el proponente del proceso de indagación no intervendrá ni modificará las variables, más sí propondrá alternativas, como en este caso que es sugerir el uso de una serie de estrategias pedagógicas para promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar.

#### **2.2. Enfoque de la investigación**

En el caso del enfoque de la investigación, es cualitativa de un grupo focal, para el autor Guevara (2016) el grupo focal, debe ser visto como una técnica de la investigación cualitativa, la cual suele ser ejecutada por medio de una entrevista u observación, para lo cual se busca que los participantes tengan una intervención activa, ya que solo así se logra determinar la realidad del problema objeto de estudio.

Para el caso del estudio de las estrategias pedagógicas que promueven el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, de la parroquia Jumón, cantón Santa Rosa, Prov. El Oro, en el periodo lectivo 2021-2022, se ejecutó la tabla de habilidades emocionales, para lo cual se observó a los estudiantes que retornaron a clases presenciales con la finalidad de determinar y evaluar dichas habilidades post covid-19 y así lograr argumentar las características de esta.

### **2.3. Tipo de investigación**

Con respecto al tipo de investigación, este fue de tipo descriptivo-explicativo, de acuerdo con Rodríguez y Pérez, (2017) permite analizar la problemática desde un contexto más específico. Para el estudio propuesto, se consideró este tipo de investigación, ya que a través de éste se logra conocer e indicar las características y cualidades de la problemática encontrada en el proceso de indagación, para ello, se analizó la interacción emocional de los estudiantes que retornaron a clases presenciales después del confinamiento obligatorio.

### **2.4. Población y muestra**

El estudio se llevó a efecto en la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, de la parroquia Jumón, cantón Santa Rosa, Provincia de El Oro, se consideró a la población de estudiantes de Inicial 2, el cual se encuentra conformado por 28 parvularios.

Sin embargo, cabe mencionar que, de la población total de estudiantes, solo ocho participaron en el estudio, ya que fueron los únicos que se acogieron al programa de retorno presencial a las aulas de clase, por lo que se podría decir, que la muestra a indagar fue de 8 (ocho) educandos. Por otra parte, cabe mencionar, que la intervención a los estudiantes se la hizo con la autorización y aprobación de los padres de familia y autoridades de la institución educativa, por lo que se podría decir que el estudio tiene aceptación por parte de los intervenidos.

### **2.5. Método de la investigación**

Parte medular del proceso de indagación es la obtención de información que permite plasmar resultados creíbles y oportunos sobre los hallazgos identificados. Para el caso del estudio el método que se definió fue la observación, el cual es empírico. De acuerdo a Escofet, Folgueiras, Luna y Palou (2016) la observación como método, faculta al investigador hacer una intervención oportuna a través del análisis observacional, con el cual se permite conocer la realidad de la problemática y las características de este.

En el caso del estudio propuesto, se diseñó una tabla de habilidades emocionales como instrumento para observar y analizar los comportamientos emocionales de cada estudiante, con lo cual, se permitió determinar cómo les ha afectado en confinamiento obligatorio por causa de la pandemia y como está repercutiendo en el entorno áulico.

## **2.6. Análisis de los resultados de la lista de cotejo.**

Es importante mencionar que, el proceso observacional que llevó a efecto con los ochos estudiantes de subnivel Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar para lo cual se diseñó, elaboró y ejecutó la lista de cotejo en base a las destrezas requeridas en el currículo de Inicial 2, con la cual se pudo determinar que los parvularios colaboran con los adultos ampliando su campo de interacción e interrelación con las familias del grupo, con sus nuevos compañeros y compañeras y con su maestra del salón, sin embargo tienen problemas para manifestar sus emociones mediante expresiones orales y gestuales y dialogar sobre sus emociones, ya que en ciertos momentos no sabían cómo comportarse ante una situación conductual manifestada por sus compañeros.

En este mismo contexto, se denotó que varios de los estudiantes no suelen asumir y respetar normas de convivencia en el centro de educación inicial y por ende en el hogar, acordadas con el adulto, lo que incide en la aparición de conflictos entre compañeros, esto a su vez ha significado que su sentido de la empatía está ausente, lo cual se debería a temor infundido por sus padres, que les han inculcado miedo al decirles que si se acercan a sus compañeros podrían contagiarse con el virus del covid-19.

Ello a su vez ha influido, para que varios de los educandos tiendan a desconfiar de los demás, por lo que se nota un distanciamiento considerable entre los estudiantes y no se relacionan con los demás. Sin embargo, con el pasar de los días, se ha observado cierta felicidad entre los alumnos y poco a poco han comenzado a manifestarse sin miedo, empezando a compartir y sociabilizar con sus compañeros.

De acuerdo, a lo encontrado a través de la aplicación de la lista de cotejo, se puede analizar que la interacción de los estudiantes que retornaron a las clases presenciales resultó en situaciones conductuales limitantes derivadas del miedo por contagiarse del virus, se ha observado que expresan las causas de este mediante el lenguaje verbal; así como dificultad para colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.

Asimismo, la influencia de los padres de familia al decirles que no es seguro estar rodeados de personas ha repercutido de manera negativa en la interacción del estudiante, por lo que la labor de la docente ha sido ardua para tratar de que armonicen adecuadamente en el interno

áulico los estudiantes, es por ello, que se sugiere promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, en el periodo lectivo 2021-2022 mediante estrategias pedagógicas que permitan mejorar su interacción para lograr un aprendizaje significativo, como una alternativa de mediatización.

## CAPÍTULO 3

### 3. Resultados

Con la culminación del proceso conceptual y metodológico del estudio propuesto. Lo primero que debe destacar es que la utilización de estrategias pedagógicas como medio para promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar, surge como una necesidad para promover un ambiente educativo armónico, que ofrezca al estudiante seguridad y sobre todo sobrellevar la situación post covid-19.

Las estrategias pedagógicas lúdicas, deben ser vista por el docente como el medio por el cual se potencia un aprendizaje de calidad y significativo, en donde a más de promover experiencia de aprendizaje duraderas, hace uso del juego con el cual las actividades educativas se convierten en dinámicas e interactivas, logrando con ello la construcción de conocimientos permanentes.

Las estrategias que se proponen se enmarcan en el eje de desarrollo personal y social, en los ámbitos de identidad y autonomía, y convivencia, los cuales se enmarcan en el Currículo de Educación Inicial estipulado por el Ministerio de Educación. Cabe mencionar que, para la ejecución de la propuesta, se debe cumplir con un plan de trabajo o cronograma de actividad, lo que permitirá ejecutar las labores de una forma organizada en el nuevo periodo escolar 2022 – 2023, lo cual se observa en la Tabla 1.

*Tabla 1. Cronograma de actividades*

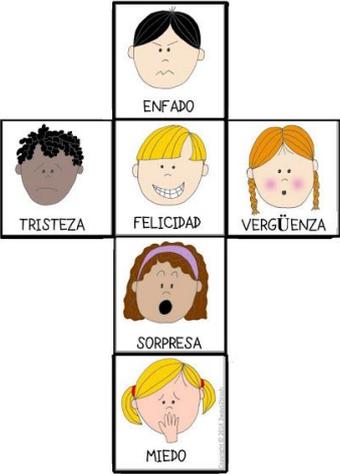
| Semanas | Actividades   |
|---------|---|
| Primera | <p>Charla para Padres de Familia con el tema “Importancia del Desarrollo Psicoemocional de los niños y como fortalecer las habilidades sociales en el hogar”, en cual se abordarán los siguientes temas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inteligencia emocional</li><li>• Conceptualización de inteligencia emocional</li><li>• Componentes de la inteligencia emocional</li><li>• Educación emocional</li><li>• El apego emocional</li><li>• Fase de la teoría del apego</li></ul> |

|         |   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Factores que influyen para que no se dé un apego seguro</li> </ul> <p>Asimismo, en esta semana se llevará a cabo la identificación de las destrezas donde se desarrolla el área socioemocional establecidas en el currículo de Educación Inicial para lo cual se aplica el Tabla de Habilidades Emocionales. Para lo cual se efectuará la técnica de observación del desarrollo del área socioemocional de los niños y niñas de Educación Inicial 2 grupo de 4 a 5 años.</p> |
| Segunda | <p>Continuar la respectiva observación.</p> <p>Realizar un diagnóstico en los niños y niñas de Inicial 2 grupo de 4 a 5 años.</p> <p>Búsqueda y desarrollo de las Estrategias Pedagógicas de acuerdo con los resultados del diagnóstico.</p>  |
| Tercera | Implementación de las estrategias pedagógicas y su respectiva aplicación.   |
| Cuarta  | Desarrollo de la estrategia: La Rayuela de las emociones.   |
| Quinta  | Desarrollo de la estrategia: Juguemos en el espejo.   |
| Sexta   | Desarrollo de la estrategia: Las paletas de las emociones.  |
| Séptima | Desarrollo de la estrategia: El cubo de las emociones.  |
| Octava  | <p>Desarrollo de la estrategia: Pintando emociones.</p> <p>Evaluación.</p>  |

Elaboración: La autora

Para el caso de la investigación y en base a los hallazgos encontrados con la aplicación de la tabla de habilidades emocionales arriba descrita, se propone una serie de estrategias pedagógicas de carácter lúdico que se detallan a continuación en las siguientes tablas con sus respectivos objetivos y las destrezas que se promueven con cada una de ellas. Cabe recalcar que las dos primeras semanas son de observación y diagnóstico, empezando a aplicarse las actividades desde la tercera hasta la octava semana de labores, siendo en la última semana donde se evalúe el impacto de cada estrategia implementada.

Tabla 2 Estrategia pedagógica: La rayuela de las emociones

|                        |   |
|------------------------|---|
| Objetivo               | Identificar el estado emocional de los niños y niñas de Inicial 2 grupo de 4 a 5 años mediante la rayuela de las emociones para fortalecer las emociones en los niños y niñas   |
| Destreza a desarrollar | Practicar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares  |
| Tiempos de duración    | 35 minutos  |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años   |
| Responsable            | Docente de aula   |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patio</li> <li>• Tiza</li> <li>• Silueta de la rayuela</li> <li>• Imágenes de las emociones</li> <li>• Cinta</li> </ul>                |
| Actividad              | <p>Realizar el juego de la Rayuela de las Emociones</p>                                     |
| Procedimiento          | Colocar a los niños y niñas en fila con una ficha que será lanzada y los niños y niñas representaran la emoción donde cae la ficha. Luego de la actividad cada uno expresara su |

|  |  |
|--|--|
|  | emoción de cómo se encuentra luego de realizar la actividad. |
|--|--|

Fuente: (Sisco, 2017)

Tabla 3 Estrategia pedagógica: Juguemos en el espejo

|                        |   |
|------------------------|---|
| Objetivo               | Reconocer sus emociones mediante el juego del espejo para generar confianza en sí mismo   |
| Destreza a desarrollar | Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.   |
| Tiempos de duración    | 35 minutos  |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años   |
| Responsable            | Docente de aula   |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espejo</li> </ul>  |
| Actividad              | <p>Manifestar sus emociones en el espejo</p>    |
| Procedimiento          | Cada niño y niña según su turno miraran su reflejo en el espejo y realizaran mediante su expresión facial las emociones que han tenido en el día. Por ejemplo: carita alegre, asustada, enojada, etc. |

|  |  |
|--|--|
|  | Conoceremos cada una de sus emociones para así saber cómo ayudarlos a trabajar en sus emociones. |
|--|--|

Fuente: (Sisco, 2017)

Tabla 4 Estrategia pedagógica: Las paletas de las emociones

|                        |   |
|------------------------|---|
| Objetivo               | Analizar las diferentes emociones mediante las paletas de las emociones para conocer a diario las emociones de los niños y niñas                                    |
| Destreza a desarrollar | Incrementar su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.                                      |
| Tiempos de duración    | 35 minutos  |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años   |
| Responsable            | Docente de aula   |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja de cartón decorada</li> <li>• Paletas de colores</li> <li>• Botellas</li> <li>• Fotos de los niños y niñas</li> </ul> |
| Actividad              | <p>Expresar como se siente hoy emocionalmente</p>                               |

|               |  |
|---------------|--|
| Procedimiento | <p>Colocar paletas de colores en una cajita y vamos hacer que los niños y niñas saquen una paleta. Claro antes de eso vamos a explicar que cada paleta tiene una emoción</p> <p>Ejemplo: Amarillo: Alegría, rojo: enojado, azul: asustado, etc.</p> <p>La paleta que los niños sacaran será según como esta su estado de ánimo al llegar y la colocaran en la botella que tiene su foto esta estrategia la podemos realizar a diario para así lograr cambiar esa emoción si lo requiere o reforzarla si es positiva.</p> |
|---------------|--|

Fuente: (Sisco, 2017)

Tabla 5 Estrategia pedagógica: Adivinando la emoción

|                        |  |
|------------------------|--|
| Objetivo               | Optimizar las emociones de los niños y niñas mediante el juego adivinando la emoción para reforzar las emociones de los niños y niñas. |
| Destreza a desarrollar | Demostrar sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas   |
| Tiempos de duración    | 35 minutos   |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años  |
| Responsable            | Docente de aula  |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caja de cartón.</li> <li>• Tarjetas de las emociones</li> </ul>                               |
| Actividad              | <p>Observa las caritas de las emociones encierra la que expresa tus emociones y expresa oralmente el Porqué de tu emoción.</p>         |



|               |  |
|---------------|--|
|               |  |
| Procedimiento | Colocar tarjetas de las emociones es decir las caritas de las emociones en una cajita y el niño debe sacar una tarjetita y la represente y los otros niños y niñas deben adivinar que emoción es la que el niño o niña este representando. |

Fuente: (Sisco, 2017)

*Tabla 6 Estrategia pedagógica: El cubo de las emociones*

|                        |  |
|------------------------|--|
| Objetivo               | Optimizar las emociones de los niños y niñas mediante el juego adivinando la emoción para reforzar las emociones de los niños y niñas. |
| Destreza a desarrollar | Proponer juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros  |
| Tiempos de duración    | 35 minutos   |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años  |
| Responsable            | Docente de aula  |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelote</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Cubo</li> </ul>                                     |
| Actividad              | Jugar con el Cubo de las Emociones   |



|               |  |
|---------------|--|
|               |  |
| Procedimiento | <p>Plasmar en un papelote un camino con estaciones, se harán dos papelotes ya que formaremos dos grupos tendremos en una mesa caritas de las emociones las mismas que están en el cubo de las emociones.</p> <p>Ya formados los dos grupos de los niños y niñas lanzaran el cubo y según la emoción que les salga buscaran y pegaran la carita de la emoción en el camino.</p> |

Fuente: (Sisco, 2017)

*Tabla 7 Estrategia pedagógica: Pintando mis emociones*

|                        |   |
|------------------------|---|
| Objetivo               | Expresar las emociones de los niños y niñas mediante la pintura para tener conocimiento de cómo están emocionalmente los niños y niñas. |
| Destreza a desarrollar | Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.                             |
| Tiempos de duración    | 35 minutos  |
| Participantes          | Estudiantes de 4 a 5 años   |
| Responsable            | Docente de aula   |
| Materiales o recursos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelotes</li> <li>• Pinturas</li> <li>• Pinceles</li> </ul>                                   |
| Actividad              | Colorear la acción que debes tener ante situaciones cotidianas con las personas.  |



|               |   |
|---------------|---|
|               |   |
| Procedimiento | Colocar papelotes en las paredes del aula y entregar pinturas con pinceles a los niños y niñas. Darles la orden de pintar como se sienten el día de hoy emocionalmente. Luego haremos una galería de pinturas donde cada niño y niña reconocerá la emoción según el dibujo. |

Fuente: (Sisco, 2017)

Es importante mencionar que, una vez culminado el proceso de ejecución de las actividades educativas, en la semana ocho se llevará a cabo un proceso de evaluación, empleando para ello la tabla de habilidades emocionales que se fundamenta en las destrezas requeridas por los estudiantes del Nivel 2 de Educación Inicial, la cual plasmamos a continuación:

*Tabla 8 Tabla de habilidades emocionales*

| Habilidades emocionales   | Indicadores |    |              |
|---|-------------|----|--------------|
|   | Si          | No | Parcialmente |
| Demuestra interés por participar en juegos grupales en un ambiente armónico con sus compañeros. |             |    |              |
| Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresándolas verbalmente.                |             |    |              |
| Incrementa su interrelación con otras personas aparte del grupo familiar.                       |             |    |              |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Demuestra sensibilidad ante situaciones emocionales de otras personas.                     |  |  |  |
| Participa en juegos creando sus propias reglas y se relaciona con sus compañeros.          |  |  |  |
| Manifiesta actitud solidaria cuando sus compañeros y otras personas necesitan de su ayuda. |  |  |  |

Elaboración: La autora

Con el proceso de evaluación, se pretende determinar la eficacia de las estrategias educativas que se proponen como medio para promover el desarrollo psicoemocional de los niños y niñas de Inicial 2 de la Escuela de Educación Básica Simón Bolívar. Para finalizar, se debe mencionar que cada una de las estrategias pedagógicas y actividades, se llevarán a cabo de acuerdo con lo establecido en el cronograma de labores.

## CONCLUSIONES

Con la culminación del análisis de los resultados, durante el proceso de investigación se pudo evidenciar los siguientes hallazgos:

- Se puede establecer cada uno de los parámetros conceptuales a considerar para el desarrollo emocional, con lo cual nos permitimos asegurar que es parte fundamental en el infante promover y fortalecer las capacidades emocionales, ya que a través de esta se encuentran preparados para hacer frente a situaciones de la vida, es decir, es idónea para sobrellevar los retos que día a día se le presentarán a más de interactuar y adaptarse competitivamente en los diferentes contextos sociales.
- La búsqueda, diseño e inclusión de estrategias pedagógicas lúdicas son una alternativa educacional que permite promover el desarrollo psicoemocional de las niñas y niños, ya que mediante estas el estudiante se siente libre de manifestar y exponer sus estados anímicos y conductuales, así como la construcción de un ambiente donde cada uno de los educandos están en la libertad de manifestarse libremente, expresar sus emociones y pensamientos de cómo se encuentran después del confinamiento obligatorio.
- Mediante la revisión de información y observación, se podría decir con seguridad que estrategias como la rayuela de las emociones, juguemos en el espejo, las paletas de las emociones, entre otras, son estrategias pedagógicas adecuadas para ayudar a los educandos a minimizar los problemas emocionales causados por la emergencia sanitaria que se vivió producto del coronavirus, así como permite potenciar un aprendizaje significativo e integral.
- Además, se puede concluir que la labor del docente se verá complementada cuando desde casa se refuerce el trabajo que se hace en el aula, por cuanto la familia es la base del desarrollo integral del niño.

## RECOMENDACIONES

Una vez concluido y expuesto los hallazgos más sobresalientes sobre la problemática abordada, es importante sugerir:

- Que los docentes enfoquen sus prioridades en desarrollar las capacidades emocionales y las habilidades sociales, lo que es parte fundamental en el desarrollo del infante, debido que a través de estas se encuentran preparados para hacer frente a situaciones de la vida y son idóneas para sobrellevar los retos que día a día se le presentarán a más de interactuar y adaptarse competitivamente en los diferentes contextos sociales en cada una de sus etapas evolutivas.
- Que los docentes busquen, diseñen e incluyan estrategias pedagógicas lúdicas en las experiencias de aprendizaje establecidas en sus planes curriculares como una alternativa educacional, permitiéndose así promover el desarrollo psicoemocional de las niñas y niños, ya que mediante estas el estudiante se siente libre de manifestar y exponer sus estados anímicos y conductuales, así como sus pensamientos y emociones.
- Que los docentes se centren en la construcción de un ambiente donde cada uno de los educandos estén en la libertad de expresar sus emociones. Para lo cual, es sugerible que empleen estrategias lúdicas como la rayuela de las emociones, juguemos en el espejo, las paletas de las emociones, entre otras, las cuales son estrategias pedagógicas lúdicas adecuadas para ayudar a los educandos a minimizar los problemas emocionales causados por el confinamiento producto por el coronavirus, así como permitirse potenciar un aprendizaje significativo e integral.
- Se recomienda a los docentes hacer partícipe a los padres en las actividades y estrategias que se trabajan en el aula con los niños, enseñarles a los padres el desarrollo de las actividades para que las refuercen en casa y el resultado pueda ser integral.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo , A., & Murcia, Á. (2017). La inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje de estudiantes de quinto de primaria en una Institución Educativa Departamental Nacionalizada. *Investigación*, 17(2), 324 - 613.
- Alvarez, E. (2020). Educación socioemocional. *Controversias y Concurrencias Latinoamericanas*, 11(20), 387-401.
- Anzelin , I., Gutiérrez, A., & Chocontá, J. (2020). Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje. *Sophia*, 16(1), 48-64.
- Ariza , M. (2017). Influencia de la inteligencia emocional y los afectos en la relación maestro-alumno, en el rendimiento académico de estudiantes de educación superior. *Educación y Educadores*, 20(2), 193-210.
- Cadena, P., Rendón, R., Aguilar, J., Salinas, E., De la Cruz, F., & Sangerman, D. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7), 1603-1617.
- Cassinda, M., Chingombe, A., Angulo, L., & Guerra, V. (2017). Inteligencia emocional: Su relación con el rendimiento académico en preadolescentes de la Escuela 4 de Abril, de Io ciclo, Angola. *Revista Educación*, 41(2), 1-12.
- Cervantes, M., Llanes, A., & Peña, A. (2020). Estrategias para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Venezolana de Gerencia*, 25(90), 578-591.
- Charles Dawin. (1873). *La expresión de las emociones en el hombre y en los animales*. London: Sociedad de Ediciones Mundiales.
- Escofet, A., Folgueiras, P., Luna, E., & Palou, B. (2016). Elaboración y validación de un cuestionario para la valoración de proyectos de aprendizaje-servicio. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 21(70), 929-949. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14046162013.pdf>

- Fernández, P., Cabello, R., & Gutiérrez, M. (2017). Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 31(1), 1-10.
- García, L., Iriarte, C., & Reparaz, C. (2019). Apego y competencias socioemocionales del profesorado. Estado de la cuestión 2015-2019. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 118-128.
- Gardner, H. (1987). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Massachusetts: Basic Books.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Stockton: Kariros S.A.
- Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos? *REDVET*, 165-179.
- Mérida, S., & Extremera, N. (2017). Estado de la cuestión sobre inteligencia emocional y burnout en el profesorado por países, año de publicación, ciclos educativos e instrumentos de evaluación. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(3), 371-389.
- Ministerio de Educación. (16 de enero de 2018). *Currículo de Educación Inicial*. Obtenido de Currículo de Educación Inicial:  
<https://drive.google.com/file/d/1e7qUMFiro9cKqZB5WpTNBTHRtm1GHUNQ/view>
- Nobile, M. (2017). Sobre la 'Educación Emocional': subjetividad y psicologización en la modernidad tardía. *Digithum*, 20(7), 22-33.
- Oliveros, V. (2018). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. *Revista de Investigación*, 42(93), 94-106.
- Pacheco, B. (2017). Educación emocional en la formación docente: clave para la mejora escolar. *Instituto Tecnológico de Santo Domingo*, 41(1), 104-110.
- Robles, M. (2021). La pedagogía de las emociones. Una propuesta para el regreso a clases presenciales de los niños y niñas de educación básica. *YACHANA*, 11(1), 30-42.
- Rodríguez, A., & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios*(28), 1-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>

Sisco, C. (2017). *Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años*. Valencia : Universidad de Carabobo.