



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**TRABAJO DE TITULACIÓN DE GRADO PREVIO A LA PREVIO
A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN LA CARRERA DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN INICIAL**

PROYECTO INTEGRADOR

TEMA: El desarrollo de la identidad en niños de inicial, pertenecientes a la unidad educativa “Mis primeros pasos” ubicada en la ciudad de Milagro durante el año lectivo 2020-2021

Autoras:

Sra. Guerrero Vera, Johanna Stefania

Sra. Quispe Bonilla, Karina Narcisa

Tutor: PhD. Hernández Infante, Rafael Carlos

Milagro, mayo del 2021

ECUADOR

DEDICATORIA

Dedico con todo mi amor este trabajo a mi madre **Flor Vera Sánchez** por ser uno de los principales promotores de mis sueños, con su apoyo amor y esfuerzo me permitió alcanzar mi sueño, gracias por inculcar en mí buenos valores, fue ella quien me enseñó que con sacrificio y esfuerzo se pueden vencer las adversidades, gracias a Dios que en todo momento está conmigo ayudándome a aprender de mis errores, y por permitirme conocer su infinito amor.

A mi amado hijo **Christian Eduardo** por ser mi fuente de motivación e inspiración, esa fuerza que me impulsó a superarme cada día más y a luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

Johanna Stefania Guerrero Vera

DEDICATORIA

La presente investigación se la dedico a Dios, por brindarme conocimiento, sabiduría e inteligencia durante todo el proceso de la carrera.

A mis padres que desde el cielo me guían y me cuidan, a mi esposo **Stalin Cerezo** y a mis queridos hijos **Kenhdri y Frank** quienes han sido mis pilares principales para terminar la carrera y ser una buena profesional en el área de la educación.

Quispe Bonilla Narcisa Karina

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios quien me ha dado la fortaleza y sabiduría para desarrollar este proyecto a mi familia los que siempre creyeron en mí, ellos son mi ejemplo de superación y humildad, me enseñaron a valorar todo lo que tengo. A todos ellos le dedico este trabajo, espero siempre poder seguir contando con su apoyo incondicional.

Agradezco infinitamente a mi estimado tutor **PhD. Hernández Infante Rafael Carlos** quien nos orientó y nos guío paso a paso en la elaboración de este proyecto, sin su ayuda nada de esto hubiera sido posible. Gracias por confiar en mí, y por su entrega incondicional durante el desarrollo de este trabajo.

Johanna Stefania Guerrero Vera

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios en primer lugar, por su bondad infinita y por sus bendiciones, a mi suegra **Laura Franco** quien ha sido como mi segunda madre, me motivó a retomar mis estudios.

A mi esposo y a mis hijos por la paciencia que me han tenido, durante mis horas de clase fuera de casa.

Agradezco a mi tutor **PhD. Hernández Infante Rafael Carlos**, por haberme guiado durante la elaboración del proyecto por su paciencia y dedicación

Quispe Bonilla Karina Narcisa

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE GENERAL	VI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS	X
RESUMEN	1
ABSTRACT.....	2
CAPÍTULO 1	3
INTRODUCCIÓN	3
1.1. Planteamiento del problema:.....	4
1.2. Objetivos	4
1.2.1. Objetivo general	4
1.2.2. Objetivos específicos	5
1.3. Justificación	5
1.4. Marco Teórico.....	7
1.1.1. Acerca de las características de los niños de inicial 2	14
1.1.2. Desarrollo evolutivo	14
1.1.3. Factores orgánicos o Fisiológicos:	16
Factores intelectuales	17

1.1.4. Factores Psicológico o afectivo:.....	17
1.1.5. Factores sociales	18
1.1.6. Desarrollo integral	18
1.1.7. Desarrollo cognitivo	19
Desarrollo afectivo	22
1.1.8. Condiciones ideales en la escuela para el desarrollo de la identidad en niños de inicial 2.	24
1.1.9. Importancia de la educación inicial	26
1.1.10. Características de una educación inicial de calidad, integral y globalizadora 27	
1.1.11. El Currículo en Educación Inicial	28
CAPÍTULO 2	31
METODOLOGÍA.....	31
2.1. Métodos teóricos y empíricos	31
2.1.1. Métodos teóricos	31
2.1.2. Métodos empíricos	32
2.2. Tipo de investigación y paradigma	32
Diagnóstico de la situación actual sobre el desarrollo de identidad en la práctica escolar de la Unidad Educativa objeto de estudio	33
2.3. Análisis de la entrevista dirigida a Docentes.....	36
Tabla 1:	36
2.4. Resultados de la observación sobre la manifestación, dentro del aula en el desarrollo de identidad en la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”	49

2.5.	Guía de Observación estudiantes	52
	CAPÍTULO 3	57
3.	RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA).....	57
	RECOMENDACIONES	60
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	61
	ANEXOS	65

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Diversidad Étnica.	21
Figura 2	Relación e interacción de los niños y niñas de diferentes culturas.	22
Figura 3	Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	23
Figura 4	Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	24
Figura 5	Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	25
Figura 6	Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	26
Figura 7	Temas y contenidos de importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural.	27
Figura 8	Estrategias Metodológicas a utilizar.	29
Figura 9	Inclusión de la identidad en las estrategias de enseñanza-aprendizaje.	31
Figura 10	Existencia de espacios socios culturales para dar a conocer la diversidad étnica.	32

Figura 11 Realización de capacitaciones sobre identidad.	33
Figura 12 Conocimientos de métodos evaluativos sobre identidad.	34
Figura 13 Características del personal docente	35
Figura 14 Materiales específicos para el trabajo de la Identidad	36
Figura 15 Tipo de estrategia metodológica utilizada	37
Figura 16 Saluda a la educadora y sus amigos	38
Figura 17 Expresa emociones	39
Figura 18 Responde preguntas sobre su cultura	40
Figura 19 Describe los elementos patrios	41
Figura 20 Disfruta de recursos tradicionales propios de su cultura	42

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Diversidad Étnica.	21
Tabla 2 Relación e interacción de los niños y niñas de diferentes culturas.	22
Tabla 3 Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	23
Tabla 4 Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	24
Tabla 5 Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	25
Tabla 6 Integración y relacionamiento de los niños y niñas.	26
Tabla 7 Temas y contenidos de importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural.	27
Tabla 8 Estrategias Metodológicas a utilizar.	29
Tabla 9 Inclusión de la identidad en las estrategias de enseñanza-aprendizaje.	31
Tabla 10 Existencia de espacios socios culturales para dar a conocer la diversidad étnica.	32
Tabla 11 Realización de capacitaciones sobre identidad.	33
Tabla 12 Conocimientos de métodos evaluativos sobre identidad.	34
Tabla 13 Características del personal docente	35
Tabla 14 Materiales específicos para el trabajo de la Identidad	36
Tabla 15 Tipo de estrategias metodológicas utilizadas	37
Tabla 16: Saluda a la educadora y sus amigos	38
Tabla 17: Expresa emociones	39
Tabla 18: Responde preguntas sobre su cultura	40
Tabla 19: Describe los elementos patrios	41
Tabla 20: Disfruta de recursos tradicionales propios de su cultura	42

Título de Trabajo Integración Curricular: El desarrollo de la identidad en niños del subnivel inicial 2, pertenecientes a la unidad educativa “Mis primeros pasos” ubicada en la ciudad de Milagro durante el año lectivo 2020-2021

RESUMEN

El desarrollo identitario se revela como crítico en la inserción social, cultural e interpersonal del niño en el medio en el cual se desenvuelve, incidiendo de igual forma en la capacidad de fortalecimiento y ampliación cognitiva del menor, de forma tal que la materialización de la identidad en las primeras etapas de la educación del individuo, se respalda en la atención dada por la familia e institución educativa de forma coordinada. Es importante destacar que la perpetuación de modelos educativos tradicionales y estandarizados, que no toman en cuenta la formación de una identidad genuina y plenamente concordante con la cultura, tradición e idiosincrasia del niño, inciden negativamente en el desarrollo de destrezas y habilidades de inserción social e interpersonal del individuo en el medio que lo circunda, y de igual forma obstaculizan la capacidad de desarrollo cognitivo significativo durante las primeras etapas de la educación. La metodología utilizada en la investigación se corresponde al tipo cuantitativo. Se concluyó en la investigación que el desarrollo identitario en las primeras etapas del desarrollo cognitivo en niños pertenecientes al subnivel inicial 2 de la unidad educativa “Mis primeros pasos”, se subordina a la interacción específica que establecen los mismos con el medio circundante, dado por la familia e institución educativa, además de verificarse la necesidad de adaptación del modelo educativo a las necesidades cognitivas del niño, en función del entorno social y cultural en el cual se desenvuelve, acción que derivará en la

materialización de las condiciones ideales en la escuela para el desarrollo de la identidad en niños.

Palabras claves: Desarrollo de la identidad, subnivel inicial 2, familia, modelo educativo, entorno social y cultural.

Título de Trabajo Integración Curricular: El desarrollo de la identidad en niños del subnivel inicial 2, pertenecientes a la unidad educativa “Mis primeros pasos” ubicada en la ciudad de Milagro durante el año lectivo 2020-2021

ABSTRACT

The identity development is revealed as critical in the social, cultural and interpersonal insertion of the child in the environment in which he develops, influencing in the same way in the capacity of strengthening and cognitive expansion of the minor, in such a way that the materialization of the identity in the early stages of the individual's education, it is supported by the attention given by the family and the educational institution in a coordinated manner. It is important to highlight that the perpetuation of traditional and standardized educational models, which do not take into account the formation of a genuine identity and fully consistent with the child's culture, tradition and idiosyncrasy, have a negative impact on the development of skills and abilities for social and interpersonal of the individual in the environment that surrounds him, and in the same way they hinder the capacity of significant cognitive development during the first stages of education. The methodology used in the research corresponds to the quantitative type. It was concluded in the investigation that the identity development in the first stages of cognitive development in children of initial 2 of the educational unit "My first steps", is subordinated to the specific interaction that they establish with the surrounding environment, given by the family. and educational institution, in addition to verifying the need to adapt the educational model to the

cognitive needs of the child, depending on the social and cultural environment in which it develops, an action that will lead to the materialization of the ideal conditions in the school for development of identity in children.

Keywords: Identity development, initial education, family, educational model, social and cultural environment.

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

La presente investigación aborda el desarrollo de la identidad en los niños de educación inicial, tomando en consideración la importancia del reconocimiento individual de hábitos, costumbres, tradiciones e identidad como elementos inherentes a la persona. De ahí que, con el concurso de una metodología pedagógica, lúdica se dé a conocer a los niños sus raíces históricas, de forma tal que se identifiquen con la comunidad y medio en el cual interactúan de forma cotidiana.

Es importante destacar que la identidad es un elemento que desarrolla el niño de forma sistemática a partir de la interacción que establece con el medio circundante, siendo la familia, la escuela y la comunidad los espacios de intercambio de conocimientos que fortalecerán el pensamiento e identidad individual del niño. Por lo que es importante que los docentes profundicen en la cultura, identidad y tradiciones propias de la sociedad en la cual se desenvuelven los niños.

Debe considerarse que la identidad ha sido objeto de estudios sistemáticos por parte de las ciencias pedagógicas, destacándose la influencia que posee la misma en la metodología de enseñanza a ser utilizada en los niños. De forma tal que el currículo deberá abordar las

necesidades educativas de los niños que a su vez se subordinan a la cultura, identidad e idiosincrasia de los niños.

La identidad es en la actualidad uno de los objetivos claves en el desarrollo educativo moderno, de tal manera que se proyecta el rescate de culturas y tradiciones autóctonas. Las mismas que se desarrollan a través de metodologías de enseñanza inmersas en la realidad en la cual se desenvuelven los niños para así fortalecer su identidad y lograr la inserción del niño en la sociedad.

1.1. Planteamiento del problema:

Situación problémica:

En la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”, ubicada en la ciudad de Milagro, se presentan dificultades relacionadas en el desarrollo de la identidad en niños de Subnivel Inicial 2, durante el año lectivo 2020-2021. Se observó la falta de recursos didácticos apropiados para construir eficientemente el proceso de enseñanza- aprendizaje, así mismo la falta de información en sus hogares acerca del tema.

Problema:

¿Cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de la identidad en niños de Subnivel Inicial 2, pertenecientes a la unidad educativa “Mis primeros pasos” ubicada en la ciudad de Milagro en el periodo lectivo 2020-2021?

Subproblemas:

- ¿Cuáles son los enfoques teóricos que existen sobre la construcción y desarrollo de la identidad en niños de subnivel inicial 2?

- ¿Qué características y cuál es la situación actual que presentan los niños de educación inicial 2?
- ¿Cuáles son las condiciones idóneas en la escuela para el buen desarrollo de la identidad en niños de inicial 2?

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Analizar los factores que intervienen en el desarrollo de la identidad en niños del Subnivel Inicial 2 de la unidad educativa “Mis primeros pasos” ubicada en la ciudad de Milagro, durante el año lectivo 2020-2021.

1.2.2. Objetivos específicos

- Conocer los enfoques teóricos que existen sobre la construcción y desarrollo de la identidad en niños de subnivel inicial 2.
- Establecer las características y la situación actual que presentan los niños de educación inicial 2.
- Determinar las condiciones idóneas en la escuela para el buen desarrollo de la identidad en niños de inicial 2.

1.3. Justificación

La identidad es un elemento inherente al individuo, la misma se deriva del contacto sistemático que establece el individuo con el medio circundante, de ahí que a través de su identidad pueda ser reconocida la cultura, tradición e incluso hábitos sociales. Es importante considerar que el ser humano es gregario de forma tal que debe adquirir un conjunto de normas, pautas y estrategias para lograr una interacción específica que le permita su plena integración en la sociedad, fenómeno que puede ser resumido a través de la identidad.

El estudio de la identidad de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos” aborda el conjunto de necesidades que se derivan de la mala construcción de la identidad individual en los infantes. Destacándose de igual forma aquellos

elementos que obstaculizan el desarrollo integral de la identidad como elemento clave en la formación inicial del niño.

Es importante el conocimiento detallado de los obstáculos sociales que afectan el desarrollo integral de la identidad del niño para de esta forma establecer un conjunto de estrategias y pasos en la metodología educativa del niño. De tal manera que permitan que supere los mismos y pueda reconocer su identidad como parte integral de su formación educativa. Según Agostina (2017) “La identidad del ser humano se desarrolla de forma sistemática a partir del intercambio cotidiano que establece el niño con el medio circundante” (p.65); es decir la sociedad, cultura, tradiciones, entre otros elementos que garantizan su integración plena a un grupo humano con el cual coincide en aspectos tales como gustos, pensamiento, intereses, de ahí que la identidad se revele como un rasgo característico de la persona derivado de su contacto social.

Cabe destacar que las primeras etapas del desarrollo cognitivo son críticas dado que en las mismas se crean las bases de conocimiento a partir de las cuales se desarrollarán pensamientos, creencias e ideas de mayor profundidad en el futuro. Siendo por consecuencia la identidad un elemento a ser cultivado con esmero desde el seno familiar pasando por la escuela y la sociedad.

Es necesario señalar que el desarrollo integral del niño constituye un pilar fundamental para la adquisición de conocimientos y potencialización de las habilidades naturales. Por su parte Beà (2017) señala que “(...) el desarrollo integral del niño es responsabilidad de la familia, la escuela y la sociedad siendo la identidad uno de los principales elementos de formación que trascienden al ámbito social” (p. 86). De tal manera que se logre establecer un aprendizaje sistemático plenamente acorde a los intereses y

necesidades del estudiante y que al mismo tiempo lo vincule con el medio en el que se desenvuelve.

La investigación se enfoca conocer como la identidad afecta a los niños del Subnivel Inicial 2 de forma tal que se creen sentimientos y valores de respeto, compañerismo y compromiso con la sociedad en la cual se desarrollan. De igual forma se hace énfasis en la importancia de que el niño sea capaz de relacionarse de forma efectiva tanto con sus iguales como con personas de mayor edad, aspectos claves para lograr un ser humano capaz de contribuir al desarrollo social.

1.4. Marco Teórico

Acerca del desarrollo de la identidad

La identidad es inseparable, ya que a través de la misma se conoce la procedencia, a dónde va y dónde pertenece, qué hace y por qué lo hace. De ahí que García et. ál. (2018) señala que “(...) éste es el conjunto de cualidades personales que tengo, es la parte reactiva de la identidad para los demás” (p. 74). Está la parte principal de la respuesta de una persona a sus interacciones con los demás; éstas son todas las actitudes, las cualidades que una persona muestra hacia los demás y consigo mismo. Esto significa ser capaz de identificarse como personas o personas que pertenecen a un grupo social.

Es importante señalar que la identidad es la representación de la cultura e idiosincrasia propia de un pueblo de tal manera que se establezca la relación del niño con el medio que le circunda. En la misma línea de investigación se analizan diversos autores entre los cuales se encuentra Bustos (2012) quien señala que: “La identidad es un conjunto de rasgos que caracterizan a un individuo o grupo de individuos, como las características de un individuo o comunidad en comparación con los demás” (p. 126). La constatación de que la

propia autoestima y ser humano que en la misma línea de investigación se analizan los demás, estos rasgos son individuales, hereditarios o congénitos, es decir ya nacen con el niño, debiéndose desarrollar y fortalecer a lo largo de su vida.

Por lo tanto, se dar conceptos claros sobre el significado de la identidad, ya que la misma influye en la construcción de una sociedad estable y en los miembros de la misma, puesto que se reconocen que cada uno de ellos posee diversas características que los hacen únicos, y de la misma manera se diferencian con el resto de la sociedad. Entender el concepto de identidad significa ser miembro de un lugar en el que tienes tus características únicas, a la vez que da paso a la identidad del individuo, la diferencia entre cada uno de los individuos y grupos culturales o sociales. (Cuadros et. ál.).

Aunque es importante indicar que el desarrollo de la identidad no es una actividad aislada, sino que en la misma intervienen todos los miembros de la familia ya que representa sus raíces. En torno a lo expuesto Méndez (2018) señala que “(...) la identidad es pertenencia con los demás, y que nuestra cultura, es personal; el autoconocimiento se nutre aceptando o experimentando la relación de otra persona” (p. 206). Para que una persona esté plenamente compuesta, se cree necesario, aceptar la forma de cada individuo además la posición de los demás, aceptar la posición que cumplen dentro de la sociedad y de la que son miembros. Para este autor, el yo ismo presenta dos características: una como personaje principal y también la de personaje secundario, que se ve reflejada la imagen y la identidad de los mismos.

Importancia de la formación de identidad en los niños

La importancia de la formación de identidad en los niños se evidencia a partir del análisis de la evolución de los sentidos de pertinencia desarrollados por los niños. Por otra parte, se debe establecer las investigaciones desarrolladas por diversos autores que analizan la problemática planteada tales como Mercer et. ál. (2008) quien explica que “(...) la identidad

es un conjunto de rasgos, actitudes, habilidades y competencias que definen a una persona” (p. 214). La cual se da la primera etapa de vida, cuando se reconoce la diferencia entre los demás y trata de definirse. Su entorno familiar, sus interacciones y el contexto en el que se desenvuelve tienen una influencia significativa en la formación de su identidad.

Se identifica que la identidad es un proceso que se construye de forma positiva, dado que la misma incrementa la autoestima de cada persona y de otra. Esta generalmente se crea del resultado entre el proceso de reflexión y de asimilación que se obtienen del punto de vista de los individuos que conforman la sociedad el cual se cree que brinda gran importancia en la vida de cada uno; como son, los progenitores, hermanos, amigos, novios, o docentes que son considerados modelos a seguir por las personas. (Bustos, 2012).

Por el contrario, la baja autoestima afecta a las relaciones que se desarrollen en el futuro e incluso a nuestra actividad intelectual; ocurre cuando alguien busca la aprobación y el reconocimiento de los demás. Además, no asume ninguna responsabilidad, carece de motivación y energía, se frustra fácilmente y es difícil de hacer (Tesauro et. ál. 2013).

De ahí que muestra ansiedad, se siente incapaz de lograr lo que se propone y, entre otras cosas, tiene un bajo nivel de inteligencia emocional. Por su parte Agustina (2017) explica que “(...) se deben fomentar sus habilidades sociales y su independencia. Es importante que los niños hagan las cosas por su cuenta” (p. 163). Se debe alentar a los niños a estar solos y crear un entorno en el que puedan expresarse con confianza, sin miedo ni vergüenza. Luego pasan por la fase de crecimiento mostrando una revuelta saludable que refuerza su identidad. Eventualmente, se convierten en adultos con identidades maduras, autoestima adecuada y confianza en sí mismos saludable.

Tipos de identidades

La identidad se divide en dos partes: una personal, y la otra cultural, entendida como parte de cada una de las características de esta, que se desglosan en una tipología según el cómo se encuentran disponibles, así que se está hablando de posibles identidades: personales, sociales, culturales, nacionales y de género. De acuerdo con Mercer et. ál. (2008) “Las identidades son estructuras sociales, que conectan a la persona con la comunidad y se construyen encontrando la diferencia” (p. 175). Es una pertenencia, real o imaginaria, a un conjunto de individuos que se identifican de acuerdo a la posesión de rasgos comunes que permiten entendernos a nosotros mismos y a los demás.

Identidad personal: de acuerdo con Roth y Villegas (2015) “(...) comienza en la niñez, desde el momento en que uno se da cuenta de su propia vida; vive durante la adolescencia y se instala como adulto, cuando la persona es consciente de su sitio en la sociedad” (p. 165). Esta por lo cual, forma parte de la construcción del carácter, así mismo, el de las opiniones, de los intereses de un individuo; modela su forma de ser y cada uno de los diversos aspectos en su vida con función en su participación con el resto de la sociedad y de la proximidad en distinguidos grupos.

Entender esta identidad de este modo es ser una persona, es decir, las cualidades, modos y estilos que tiene una persona, que ha hecho por sí misma, distinguirse de los demás individuos, formarse su propia idea sobre sí mismo, quién es. La identidad personal es definida por Tesauro et. ál. (2013) como: “Conjunto de factores y predisposiciones de índole personal que se interrelacionan entre sí dando como resultado el desarrollo de habilidades sociales y educativas que diferencian a los individuos” (p. 207). Uno de los principales objetivos de la escolaridad es la de crear y formar ciudadanos con mentalidad crítica, actitudes participativas y autónomas, así como un pensamiento creativo e innovador que

propicien un desenvolvimiento constante y correcto en aspectos sociales tales como la política, economía y cultura de la nación.

Para lograr estos objetivos es imprescindible que los niños y niñas cuenten en sus instituciones educativas con un ejemplo de pensamiento patriótico y autónomo que les permita crecer en un ambiente de libertad en el cual la toma de decisiones e ideas no respondan a intereses individuales sino a un bien social en el que la disciplina y el compromiso con la patria, la familia y el pueblo sean los primeros intereses. Generar un desarrollo emocional crítico y sostenible es necesario que los escolares reconozcan sus actitudes y limitaciones de forma tal que transformen las dificultades en momentos de oportunidad, en los cuales puedan desplegar toda su capacidad e iniciativa (Zárate, 2015).

Identidad social: de acuerdo con Zárate (2015) “(...) la identidad social se configura por la pertenencia a un grupo; positiva o negativa, dependiendo de la valoración individual de su grupo respecto a otros” (p. 72). Así pues, la comparación social aquí sugiere no sólo la diferencia, sino también el deseo de ser mejor.

La identidad social permite que todo el mundo sea consciente de dónde vive y si forma parte social de las masas a la que tiene integración o afinidad y por qué existe. Una persona se convierte o pasa a formar parte del lugar al nacer, con los años va adquiriendo hábitos, gustos e inclinaciones de acuerdo con su identidad, ya su vez pasa a formar parte de un grupo social hereditario (Bea, 2017).

La identidad nacional: es definida por Zárate (2015) como “(...) la nacionalidad es la identificación de la persona a la nación a la que pertenece, aunque sólo sea porque nació allí territorio, sobre la pertenencia a una comunidad o tradiciones” (p. 93), Se identifica como el pertenecer a un lugar o país.

Se basa en un grupo de características culturales, de lenguaje, de etnia, de religión o de diversas tradiciones que pertenecen a algún sitio. No se trata sólo del orgullo y la pertenencia de una persona, es la valorización cultural de un lugar, país o ciudad, es la capacidad de identificarse como parte de un grupo que respeta su lengua, indumentaria y religión (Zárate, 2015).

Identidad de género: Esta hace referencia a que doy a entender como persona de un género, cómo se relacionan con mi físico y de qué manera lo acepto. Es una manera individual e interna de experimentar el sexo que puede corresponder o no al género en el que nació.

Roth y Villegas (2015) señala que, “(...) a pesar de la diversidad de identidades de género, el mismo se ve generalmente como un espectro que tiene dos fines: una identidad atribuida al género y una identidad dominada por hombres” (p. 152). Sin embargo, hay que recalcar esta no depende hacia donde se orienta su sexualidad ya que incluye los modos en que un individuo reconoce y da a conocer entre los otros. Esto también va de la mano con escoger el cambiar su aspecto o características del cuerpo mediante roles de género de medios sociales, médicos, quirúrgicos u otros.

Identidad cultural: Según Mercer et. ál. (2008) “(...) la identidad cultural se define como un conjunto de rasgos que distinguen a un grupo humano del resto de la sociedad al identificar los rasgos que definen al mismo grupo” (p. 84). La identidad de las personas se expresa cuando uno se identifica a sí mismo u otro como miembro de esa comunidad; también significa que existe un determinado conjunto de valores, tradiciones, símbolos y creencias que apoyan su sentido de pertenencia.

El sentido de pertenencia es una identidad que hace una distinción cultural entre nosotros y los demás y permite sentirse arraigados como parte de una persona en movimiento. Cuando se desarrolla esta identidad se reconoce quién soy, dónde nací y dónde soy, el simple hecho de llevar ropa normal con orgullo, escuchar música tradicional, sentirse orgulloso (Mercer et. ál. 2008).

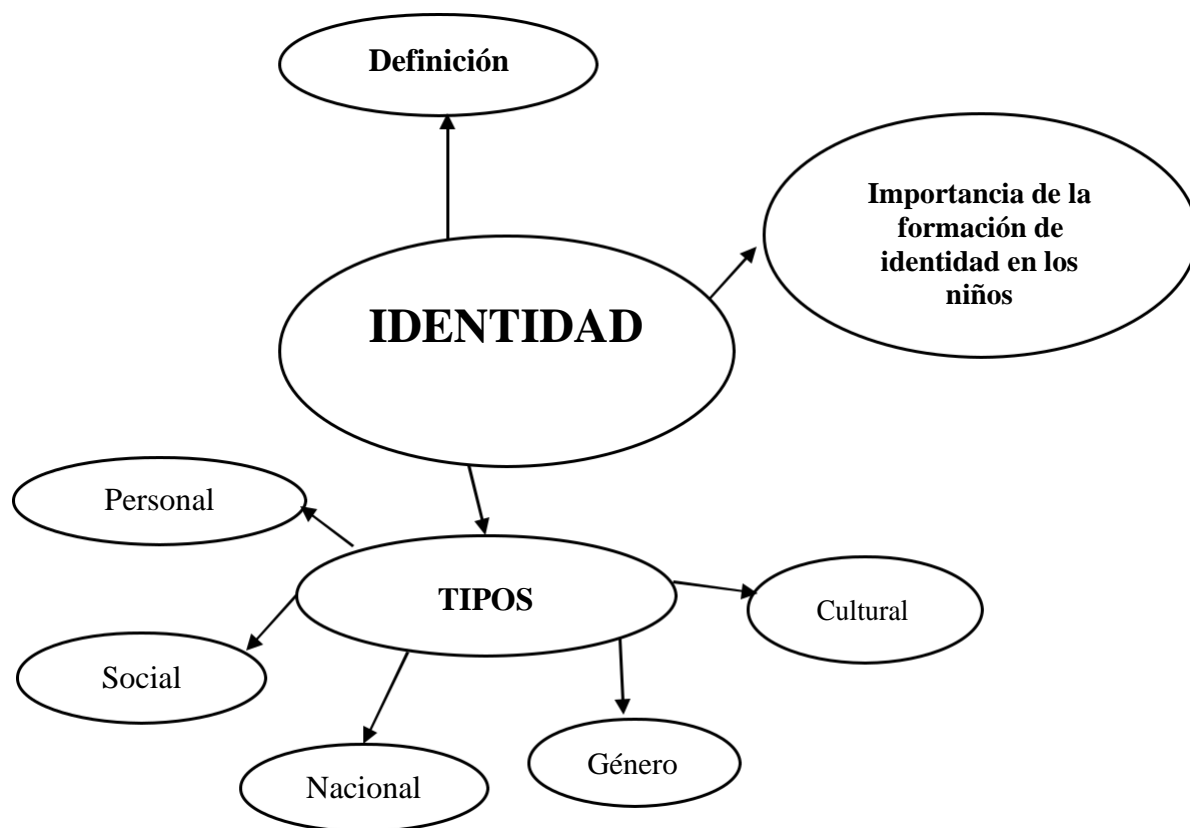
De ahí que se determine la importancia de la identidad cultural en el desarrollo de la sociedad de cualquier nación. Por su parte Bustos (2012) afirma que:

La identidad de una nación se define históricamente por las múltiples facetas de su cultura, como la lengua, los modos de comunicación entre los miembros de la comunidad, las relaciones sociales, los rituales y las ceremonias, o el comportamiento colectivo, es decir. sistemas de valores y creencias (p. 75).

El concepto de identidad cultural incluye un sentido de pertenencia a un grupo social con características del lugar culturales como son sus costumbres, tradiciones y creencias. No se contextualiza de forma permanente, puesto que este juega de forma individual y colectiva, e inspirándose constantemente por influencias externas (Agostina, 2017).

Figura 1

Constelación de ideas variable identidad



Nota. El gráfico representa las ideas categorizadas de la variable identidad considerando definición, importancia y tipos.

1.1.1. Acerca de las características de los niños de inicial 2

Para lograr una enseñanza de calidad se debe incentivar a las niñas y niños a pensar, razonar, indagar y tomar conclusiones propias, logrando una integración global del conocimiento e interrelacionando las actividades entre sí y con el medio que circunda a las niñas y niños.

1.1.2. Desarrollo evolutivo

La educación es un proceso de adquisición de conocimientos y desarrollo de la personalidad y carácter del individuo que se lleva a cabo de forma paulatina, ascendiendo a nuevos niveles en la medida en que el individuo madura desde el punto de vista cognitivo y psicológico, de ahí que puede afirmarse que el proceso educativo se revela fundamentalmente como un proceso de evolución (Cerdas et. ál. 2016).

El desarrollo integral es un sin número de pasos en donde se involucra los diferentes cambios del cuerpo y la mente; los mismos que se surgen de la interacción entre cada uno de los infantes y los diversos factores que los rodean. De ahí que Martínez (2017) señala que “Este proceso se configura en una adquisición de competencias, en ocho áreas interrelacionadas, a saber; física (motora), sexual, cognitiva, afectiva, social, moral y del lenguaje”. Se identifican que las áreas que forman parte integral del desarrollo infantil, cumplen la función de dar coherencia e interrelación. Es decir, que es necesario identificar la importancia de cada uno de estos principios fundamentales para el desarrollo del aprendizaje y el desempeño.

Para Ortiz (2012), identifica los siguientes principios fundamentales para el desarrollo integral:

- Los procesos educativos, se deben de considerar en relación al niño como eje principal, ya que de estos dependerá el desarrollo de su personalidad, su nivel de aprendizaje y educación.
- Cada uno de los procesos educativos se deberán de fundamentar en el niño como personaje principal, es decir, que deben de participar de forma en cada actividad que forme parte de los fundamentos en el proceso de enseñanza+prendizaje, enfrascándose en orientar, guiar y controlar las actividades de las educadoras.
- Los contenidos científicos y globales son idóneos y serán considerados así en la propuesta de las actividades y se dirigirá a la formación de capacidades y también de conocimientos al niño o la niña, y le permitirá además actuar de forma crítica y

conscientemente en cualquier tipo de ambiente que a su vez estará sujeto a una serie indefinida de cambios.

Se podrá apreciar, en lugares donde se fomenta el desarrollo integral como los centros educativos, tienen una característica orientada a la climatización de los saberes, las conversaciones e intervenciones, la experiencias adquiridas, hacen que tanto el niño como la niña pueda involucrase de forma activa y pueda resolver los conflictos presentes, hacer uso de su reflexión y la crítica de forma constructiva y por consiguiente poder tomar una aptitud adecuada y tolerante cuando hay una opinión distinta de los compañeros. Leiva (2020).

Lograr un proceso educativo integral en el que confluyen los conocimientos y habilidades necesarios para lograr un nivel y calidad educativo que satisfaga los requerimientos y necesidades sociales de la actualidad; constituye la meta del sistema educativo, el cual constantemente se ve impulsado a elevar su nivel como consecuencia de los avances tecnológicos (p. 163)

Es fundamental saber que la educación integral afecta a los niños de forma que no actúan como receptores de información sino de transformadores de esta información. Por lo tanto, el educador o la educadora tiene que cumplir con un rol específico como el de mediador de aprendizaje; además, está encargada de la organización de las acciones de promoción del aprendizaje escogiendo las más adecuadas para este fin, siempre tomando en cuenta que las capacidades de a quienes enseñan pueden variar y también sus intereses.

1.1.3. Factores orgánicos o Fisiológicos:

El proceso de enseñanza-aprendizaje está íntimamente vinculado a factores tales como la edad del individuo, sus condiciones fisiológicas, su nivel cultural y su origen social, es decir todo proceso de enseñanza-aprendizaje deberá poseer características específicas que se adapten a las condiciones del individuo, siendo la edad comprendida entre 1 a 3 años del individuo a nivel mundial el referente para iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje (Gifre et. ál. 2017).

Entorno a lo señalado Osorio (2018) explica que “Son aquellos en los que se toman en cuenta aspectos como: la edad, considerando los estudiosos del tema que la edad promedio en la cual el niño está en condiciones de enfrentar el proceso de enseñanza-aprendizaje que oscila entre 1 a 3 años” (p. 205). Hay estudios que afirman que los chicos al desarrollarse con menos rapidez que las chicas aprenden de forma más lenta. Se hace mención de esto ya que hay que considerar también el sexo también como un importante factor determinante, ya que depende del mismo tanto la maduración como el crecimiento en general. Gracias al sistema sensorial para los niños es fácil realizar actividades que se interrelacionan con el medio de cada uno de ellos y esto da como resultado que puedan darse a entender y también ser entendido.

Factores intelectuales.

En los factores intelectuales resalta la atención y el uso de la memoria, estas dos son parte de la inteligencia en general y también forma parte de las habilidades que son consideradas específicas. Por lo que Porta (2014) explica que “Se define a la inteligencia como el desarrollo de varios aspectos mentales los cuales están influenciados con la herencia y la interacción con el ambiente” (p. 82). Los órganos sensoriales como tales dan resultados consecuentes como la memoria y la atención, siendo esto arte de la adquisición de información que llegan al fin de la formación de la memoria añadiendo las experiencias básicas.

1.1.4. Factores Psicológico o afectivo:

Hay que ser conscientes y ver que la familia ocupa el primer lugar en la formación inicial del niño debido a que ellos le dan afecto desde su nacimiento hasta que acceden a un establecimiento para adquisición de conocimiento y solidificación del mismo, por lo que Hermida et. ál. (2017) afirma que “juega un papel primordial el afecto, cariño y atención dirigida al niño siendo estos factores importantes para el desarrollo psicológico y cognoscitivo del pequeño” (p. 152). La madurez emocional podrá ser adquirida por el niño o niña una vez que tenga contacto con el medio. Cuando este se inserte en la sociedad podrá adaptarse a varios tipos de requerimientos, apegarse a las costumbres de forma que esto favorezca totalmente en su aprendizaje

1.1.5. Factores sociales

Uno de los factores que tiene suma importancia al momento de establecer a los niños y niñas en la sociedad es la calidad de interacción que se presenta. Arraigada a las capacidades que tienen los niños y a la velocidad de su propio aprendizaje, esto es, con las experiencias cotidianas que se presentan con el infante y los adultos con los que se interrelaciona. La calidad dependerá en gran medida del deseo e interacción del mismo para asumir retos tales como la lectoescritura (Vergara, 2019).

1.1.6. Desarrollo integral

El desarrollo integral se define como el conjunto de cambios y transformaciones paulatinos adquiridos a través de la constante interacción e intercambio que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos, así como el desarrollo de los ya existentes, Guanipa y Ángulo (2020) señala que es el desarrollo integral para una mejor comprensión descrito en las siguientes etapas:

- El conjunto de cambios secuenciales tanto en la maduración del cuerpo y el crecimiento del mismo se debe a la física.
- A la adquisición de las destrezas que ayudan a realizar los dos tipos de movimiento con cada vez más dificultad se le llama motoras.
- La sexualidad siendo este un proceso en el que se define la orientación sexual del niño y la niña casando un tipo de responsabilidad con el género opuesto.
- La cognitiva, hace fiel referencia a la facilidad de resolución de una problemática por la adquisición de ciertas habilidades, la misma que conlleva a la adaptación a diferentes medios y la capacidad de generar conocimiento, poder tomar decisiones, mejorar la atención en distintas situaciones y diferentes razonamientos.
- Con la afectiva se relacionan entre sí un conjunto de cambios internos que ayudan a definir la personalidad llevando esto a lograr la autonomía del sujeto, el establecimiento de las relaciones seguras, la formación personal estable.
- Las capacidades sociales que se las conoce por ser aquella que ayudan a un individuo a desenvolverse en un grupo social determinado donde establece relación no solo con sus pares sino con gente de más conocimiento o de edad distinta.
- La moral desarrolla un sistema de valores a lo largo de varias interacciones que se realizan en la vida y serán representadas en el comportamiento.
- La del lenguaje es el código con el que el niño podrá acceder a comunicaciones donde el código esté relacionado con el que el aprendió y lo desarrollará y enriquecerá con el tiempo y la repetición.

1.1.7. Desarrollo cognitivo

La importancia de poseer vínculos afectivos sólidos y sanos es la premisa indispensable para garantizar el desarrollo psicológico y mental en una de las etapas más difíciles del ser humano tal como la niñez, momento de la vida en el que se adquieren los valores y actitudes que acompañarán al ser humano durante el resto de su existencia (Quiroga et al., 2021). Los procesos cognitivos más importantes implicados en el aprendizaje dentro del aula son:

- La percepción
- La memoria
- La atención
- El razonamiento
- La motivación

De entre todos estos procesos el más afectado por la sobreprotección es el de la percepción. Bravo et. ál. (2020) afirma que “La percepción podría definirse como un proceso mediante el cual, los estímulos son discriminados, seleccionados e interpretados” (p. 127). Es decir que no solo trata de la sensación, más bien está conformada con la realidad y la forma en que se caracteriza. Por ende, hay una relación en forma dinámica de los procesos cognitivos siendo estos la memoria, la motivación y al final la atención.

Los procesos cognitivos se encuentran presentes en el desarrollo personal desde el momento del nacimiento, hasta la muerte del individuo. Además, conforman lo que será la identidad y forma de ser de la persona. Mientras que Yanchapaxi et. ál. (2021) afirma que Ausubel ha desarrollado varias teorías, pero hay una orientada a la cognitiva en el aprendizaje donde se define al lenguaje como esencial para la elaboración de conocimiento.

Los conocimientos que se obtienen previamente se definen las representaciones o esquemas que puede poseer un sujeto en determinadas circunstancias que lo acercan a algunos aspectos de la realidad que vive, en esto se incluyen conocimientos tales como: los valores los hechos, las actitudes, normas, los sucesos y las experiencias.

Ruiz et. ál. (2021) afirma lo que se menciona a continuación “el aprendizaje desde la perspectiva de Ausubel, implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendizaje posee en su estructura cognoscitiva” (p. 132). El aprendizaje escolar se lo puede plantear de dos formas de visualización, en la cual una de ellas consta de la información que adquiere un niño mientras que la segunda sería la forma en la que este puede incorporar dicho conocimiento en su vida debido a la estructura cognitiva que posee. Con estas dos formas de ver el uso de la información que adquieren los niños se definen ciertas diferencias existentes entre el uno y el otro o de otra forma vista, el uso del aprendizaje que descubrieron y también la forma en la que lo percibieron.

En cuanto al primer punto de vista, se plantea en cuanto al aprendizaje por medio del descubrimiento va a tener implícito que tanto el niño como la niña puedan hacer el descubrimiento y la organización de materiales con lo que cumplirán tareas y de esta forma poder asimilar; por lo cual, el aprendiz reorganizara los materiales para poder adaptarse y así favorecer su estructura cognoscitiva y podrá descubrir nuevas relaciones, tener la capacidad de formar conceptos asimilables y la resolución de problemas.

En cuanto al segundo punto de vista que tiene que ver con la recepción el niño o la niña hace uso ordenado de la información que ya recibió y lo ordeno de forma estructurada en su interior cognoscitivo. De esta forma el niño podrá hacer prevalecer su pensamiento hipotético-deductivo.

Desarrollo afectivo

Los procesos afectivos son los que consolidan la confianza de los párvulos en otras personas que no suelen formar parte de su entorno y ayuda en el establecimiento de su autoestima en el desarrollo que lleva. Dependerá mucho de como resultado la crianza del infante para que pueda desenvolverse en su propio criterio con gente fuera de su círculo social habitual (Moya, 2015).

Varios estudios como los de Martínez (2017) afirma que las neuronas reciben una amplia ramificación si han sido estimuladas de la forma correcta, esto ayudara mucho en el desarrollo cerebral. La afectividad es aquel conjunto de las actividades emocionales que ocurren en el cerebro de las personas y se puede expresar de varias formas como: los sentimientos, los comportamientos emocionales y también las pasiones. Se definirá la afectividad como la unión de sentimientos de carácter inferior y superior, tanto negativos como positivos, aquellos que permanecen o desaparecen que ayudan a un individuo a situarse en el mundo en que vive.

Tomándose en cuenta las características actualmente utilizadas para la justificación del desarrollo de un infante, Leiva (2020) destacara el siguiente grupo de principios:

- **Principio de individualización del desarrollo:** no hace definición de un individuo en base a un estándar sino más bien, al entorno en que se crio o el desarrollo que tuvo en su vida de tal modo que se lo reconozca por los factores físicos, sociales entre otros más de forma individual.
- **Principio de secuencialidad y continuidad.** – va a haber una derivación entre conocimientos debido a las habilidades psicomotoras que se han formado en el infante, siendo este como las fases de evolución de las habilidades que se adquieren, como por ejemplo el proceso que pasan los niños para llegar a correr.

- **Principio del orden.** – En los niños y en todo ser humano hay un inicio por el que todos deben pasar y es el de la asimilación del uso de su propio cuerpo. Llevando esto al desarrollo de los músculos del mismo para realizar los movimientos necesarios de cada extremidad, todo esto siguiendo un orden para mantener un equilibrio.

- **Principio del progreso global o “ley del compuesto”.** – Define que no hay orden en el cual definir si alguien es mejor o peor en realizar una o varias actividades, dando ejemplo de que no siempre el primero es el mejor o el último es el peor, ya que hay múltiples formas de accionar o realizar actividades específicas y estas serán establecidas por aquellos sujetos que las creen o desarrollen.

- **Principio de la actividad específica.** – Hay un aspecto muy importante a tocar y forma parte de las cosas que un niño no puede dominar y son la manifestación de las emociones ya que están no están dirigidas a una parte del cuerpo en específico, más bien estas cada vez que se manifiesten pueden afectar el cuerpo del infante en su totalidad. Conforme va creciendo estas emociones que afectaron a lo largo de su vida las podrá controlar hasta cierto punto y convertirlas en simples gestos significativos.

Hay que destacar que la obtención de habilidades y destrezas cognitivas se subordinan a un conjunto de elementos externos e internos, entre los elementos internos cabe destacar el estado nutricional del estudiante, presencia de enfermedades nerviosas o degenerativas, así como su estado fisiológico en general, los factores externos se subordinan al ambiente en el cual el niño se desarrolla, a las relaciones interpersonales que es capaz de mantener y a los estímulos.

El desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas en las primeras etapas cognitivas está sensiblemente influenciado por el ambiente escolar, es decir las relaciones interpersonales que se establecen dentro de la clase, las cuales en gran medida se potencializarán u obstaculizarán a través de la metodología que use el docente para incentivar y desarrollar el

deseo y la necesidad por parte de los estudiantes de adquirir nuevas destrezas y habilidades cognitivas (Vergara, 2019).

1.1.8. Condiciones ideales en la escuela para el desarrollo de la identidad en niños de inicial 2.

La educación inicial es una base importante en el desarrollo de las capacidades de los niños de tal manera que adquieran nuevos conocimientos y exploten las habilidades innatas de cada niño en el ambiente educativo y familiar para crear un ser humano plenamente funcional para la sociedad. Barrera et. ál. (2017) señala que “(...) la educación inicial cumple con las funciones de incentivar y desarrollar el pensamiento, la expresión, la comunicación tanto oral como gráfica y la creación imaginativa” (p. 94). Siendo de esta manera un instrumento que puede fortalecer y estimular el normal progreso del sistema sensorio motriz en niños y niñas incurriendo de forma directa en el progreso social y afectivo, al igual que el obtener una basta lista de valores éticos.

Es importante señalar en este orden de ideas que la sociedad ha evolucionado generando nuevos aprendizajes que ayudan al desarrollo cognitivo y personal de los niños que a escasas edades ingresan a los centros educativos para potencializar sus destrezas. De acuerdo con Córdoba y Arrieta (2016) quienes citan al Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas (2010), en la infancia temprana se incluye a “(...) todos los niños pequeños: desde el nacimiento y primer año de vida, pasando por el período preescolar hasta la transición al periodo escolar” (p. 112). Hace falta conseguir respuestas que se puedan dar en cuanto al desarrollo contante que tienen los niños, es necesario adaptar los métodos y mecanismos pedagógicos ya establecidos de la educación inicial para desarraigar malos hábitos y favorecer el desarrollo de hábitos

favorables para el desarrollo del pequeño como el respeto, los hábitos de higiene y seguridad, la convivencia social, el cuidado del medio ambiente, etc.

La adquisición constante en el aprendizaje es un reto para la educación en todos los niveles, más aún cuando son niños de edades tempranas de ahí que la evaluación de los aprendizajes es un factor primordial. De ahí que Ramírez et. ál. (2014) señala que “El Modelo de Educación Inicial del Conafe ha incorporado diversas innovaciones a partir de la evaluación constante” (p. 217). Como son la consulta acompañada de las entidades federales, el conocimiento y recomendación de personas que en su campo se pueden considerar como expertos junto a las nuevas y teóricas perspectivas, haciendo que se convierta en un modelo adecuado que contiene razones equitativas, intergeneracionales, de calidad con un amplio alcance y pertinente.

Conforme a lo analizado se puede señalar que la educación inicial juega un lugar de vital importancia en el avance del niño ya que a través del mismo se puede adquirir conocimientos. De ahí que Cuadros et. ál. (2020) señala que “La educación inicial es el punto de partida a partir del cual se crean las bases del niño para insertarse de forma satisfactoria tanto en la familia como en la sociedad” (p. 215); creando un estado mental en el pequeño en el cual primen valores de afecto, comunicación y familiaridad. En una observación se pudo llegar a la conclusión de que los niños que reciben su educación en preescolar pueden superar su escolaridad con menos dificultad que los que no, pueden seguir también estudios o enseñanzas más largas y se introducen de forma más favorable.

De todo lo anteriormente expuesto se desprende que, para lograr que los niños tengan un avance en su desarrollo integral, así como una enseñanza eficaz se ve necesario hacer un uso correcto de las trazas y programas educativos a utilizar en la educación inicial. La misma que está realizada con el fin de a lograr un avance de crecimiento y aprendizaje óptimo en un

ambiente que puede variar entre el educativo por supuesto el ambiente familiar en el que se priorizara principalmente el respeto a los derechos del niño y su diversidad.

1.1.9. Importancia de la educación inicial

La educación inicial constituye un paso de partida en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños de ahí que se deba generar estrategias de desarrollo y afianzamiento de la identidad, confianza y estímulo. Valdiviezo (2011) señala que “El 80% del aumento de información se produce en la infancia, por lo que la intervención es fundamental en esta etapa” (p. 86). Una característica de los niños menores de 6 años es que los primeros años de vida son los mejores momentos para el desarrollo óptimo de las funciones básicas del pensamiento, por ejemplo: percepción viso auditiva, memoria viso auditiva, atención, entre otros.

El niño empieza a aprender desde muy temprano, por lo que es importante apoyar el máximo desarrollo de las capacidades físicas, emocionales, intelectuales y sociales de los niños que asisten al centro de educación inicial. El objetivo de la educación inicial es preparar al niño para la vida, por lo que se ve la necesidad de tener en cuenta sus necesidades y aspiraciones (Valdiviezo, 2011).

También debe apoyar la educación integral para cada uno de ellos, especialmente para los más vulnerables y discapacitados. De acuerdo con Fernández (2015) “Cuidar a los niños, su bienestar y su seguridad es muy importante, ya que se debe velar por la salud y la seguridad de los niños” (p. 59). También es importante fortalecer las capacidades innatas de las personas, especialmente en los primeros 5 años, que requieren de un pleno apoyo.

Debe señalarse que son la base del aprendizaje de los adultos y la ley natural inalienable les ayuda a aprender a ser e interactuar con los demás. Fernández (2015)

señala que “El principal objetivo de la educación inicial es incentivar al niño a realizar el proceso de maduración lo más adecuado y adaptable posible al nuevo entorno, en el proceso de socialización y educación” (p. 61). Su finalidad dar mayor atención y prioridad a los niños en los primeros años de vida, tomar como base el desarrollo del niño, orientar el trato y las formas de interacción entre cuidadores y cuidadoras.

1.1.10. Características de una educación inicial de calidad, integral y globalizadora

La educación inicial no sólo mejora el aprendizaje, la higiene, la salud y los hábitos alimentarios del niño, sino que también forma valores, actitudes, respeto, creatividad y responsabilidad en las distintas tareas a lo largo de su vida. Señalando Córdoba y Arrieta (2016) conciben “(...) una educación inicial integral y de calidad como un sujeto social capaz de responder e intervenir activamente en los cambios de la sociedad en la que vive y se desarrolla” (p. 42). Verificando que la educación inicial garantiza el derecho al desarrollo pleno (habilidades biológicas, psicológicas y sociales) ya la formación en habilidades y competencias básicas acorde al ciudadano que quiere educarse en una sociedad democrática, participativa, pionera, pluricultural y pluricultural.

De la misma manera se evidencia que la educación inicial enseña valores, actitudes y conocimientos para que el niño apoye un desarrollo armónico; también tiene como objetivo maximizar las capacidades y potencialidades de los niños. La educación integral comienza con la vida del educando, es decir, su cuerpo, como una realidad concreta (Córdoba y Arrieta, 2016).

A su vez se puede establecer que dicha educación contribuye al desarrollo sostenible de la identidad en su conjunto, llevándolo a realizar su potencial de descubrimiento desde su juventud, pasando de lo concreto a lo importante y conduce a una mayor experiencia. Valdiviezo (2011) explica que “La educación globalizada combina la educación inicial y

primaria para proporcionar continuidad, fundamento y consolidación de la educación inicial” (p. 72). Al mismo tiempo que proporciona las conexiones emocionales que sustentan la socialización y la adquisición de conocimientos. Por lo tanto, también es necesario involucrar a la familia, para que la educación sea completa y exista un vínculo entre el hogar y la escuela.

En esta educación, el niño debe ser visto como alguien que siente, piensa y actúa razonablemente, con el corazón y con las manos. Se debe recordar que es importante facilitar que su hijo trabaje de forma independiente y conozca a los demás.

1.1.11. El Currículo en Educación Inicial

Es un componente fundamental en la formación de los niños ya que a partir de la misma se crean las bases para desarrollar las destrezas y habilidades de los niños. Cuadros et. ál. (2020) afirma “la importancia del Currículo en la educación inicial está dada porque en el mismo convergen las bases y la estructura general de la formación inicial de los niños” (p. 58). Constatando el desarrollo de los mismos al participar con una variedad de factores, elementos técnicos y recursos que forman la educación inicial.

Destacando la función que posee el currículo en la educación inicial de los niños, de forma tal que el mismo englobe elementos de la cultura, identidad e idiosincrasia propios. Por otra parte, Ramírez et. ál. (2014) señala que:

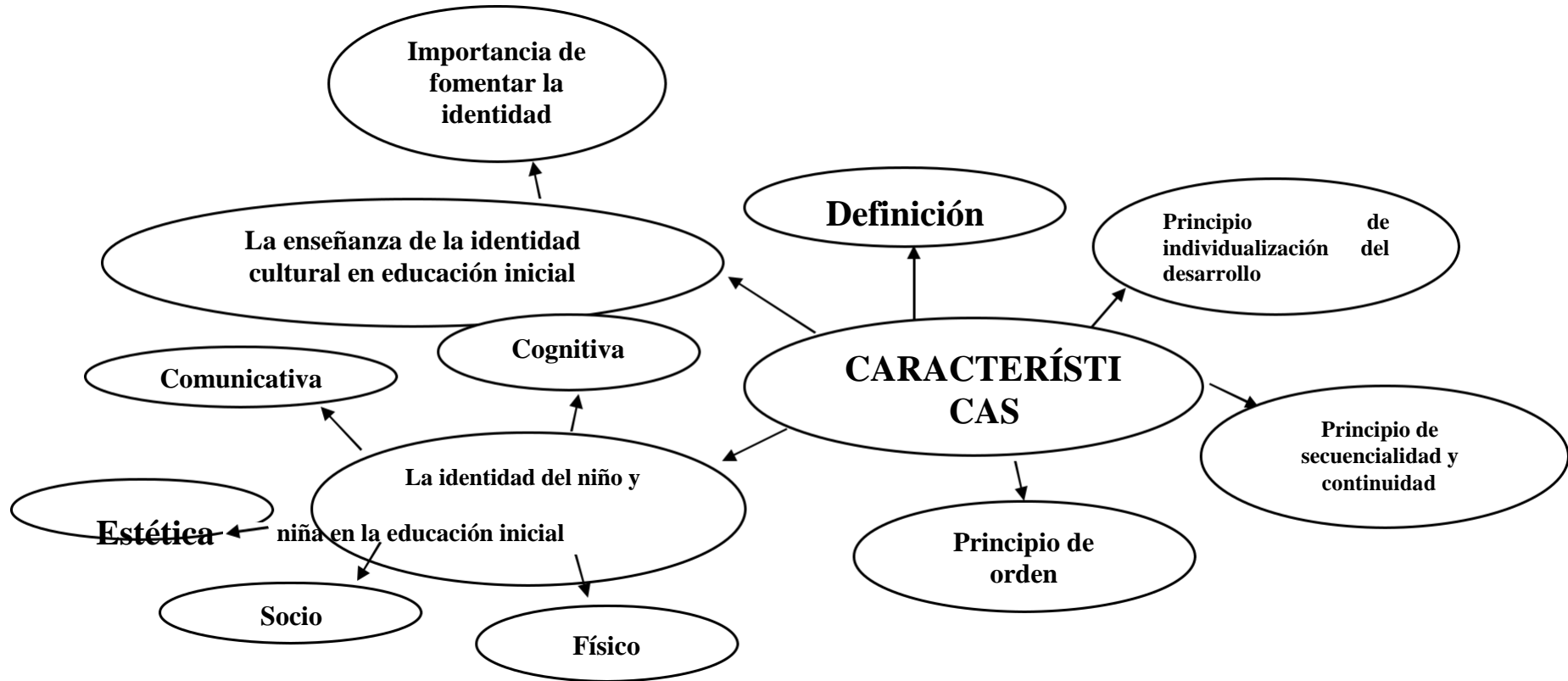
El currículo es una herramienta a través de la cual se facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje y da un conocimiento exacto acerca de la interacción de los niños con factores humanos, ambientales entre los cuales se encuentran: espacios físicos y recursos materiales, desempeño frente a factores temporales tales como tiempos mínimos y máximos, aptitudes ante los recursos tangibles e intangibles, y desempeño elementos técnicos tales como planificaciones y evaluaciones (p. 113).

En el currículo educativo inicial se encuentra un programa de actividades diseñado de forma tal que se encuentre a disposición de los alumnos con la finalidad del cumplimiento de los objetivos educacionales. El currículo es una imagen reflejada de las imprescindibles relaciones las cuales deben existir en todos los procesos de enseñanza y aprendizaje la cual resulta entre la relación de niños-docentes (Escobar, 2006).

Se puede concluir que el currículo de la educación inicial tiene un papel protagónico y gran importancia debido a que en el mismo se encuentran contenidos los planes de estudios, actividades planificadas de la enseñanza, los proyectos que sirven de plataforma al proceso de enseñanza-aprendizaje (Córdoba y Arrieta, 2016).

Figura 2

Constelación de ideas variable educación inicial



Nota. El gráfico representa las ideas categorizadas de la variable educación inicial en la cual se abarca la definición, importancia, currículo y se realiza una relación de la importancia del desarrollo de la identidad en educación inicial.

Operacionalización de las Variables

Variable Independiente

Factores que intervienen en el desarrollo

Variable Dependiente

Desarrollo de la identidad en niños de inicial 2

Variables	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores
Independiente			
Factores que intervienen en el desarrollo	Son aquellas interacciones y el contexto en el que se desarrolla influyen, en gran medida, en la formación de su identidad personal.	Intelectuales Afectivos Sociales	La atención, la memoria, la inteligencia Las sensaciones y emociones. Las relaciones del niño y su entorno.
Dependiente			
Desarrollo de la identidad en niños de inicial 2	Conjunto de características, actitudes, competencias y capacidades que definen a una persona.	Características Actitudes Competencias Capacidades	Como se comunica el niño con sus iguales. Qué costumbres tiene el niño producto de su entorno. Capacidad que tiene para integrarse y relacionarse con otros.

Fuente: elaborado por las autoras

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

2.1. Métodos teóricos y empíricos

A continuación, se procede a desarrollar los métodos teóricos y empíricos desarrollados en la investigación.

2.1.1. Métodos teóricos

Durante este estudio, se desarrollaron y analizaron una serie de artículos científicos, libros y otros artículos científicos utilizando los siguientes métodos teóricos, enumerados en el orden de su aplicación en la preparación de este estudio:

- **Histórico-lógico:** utilizado en el acercamiento a la evolución de las variables objeto de estudio en los niños, así como el análisis lógico del desarrollo de la misma a través de la educación inicial.
- **Inductivo-deductivo:** se emplea para determinar las posibles causas sobre la fomentación de la identidad en los infantes. Su aplicación también es considerada en la elección de la teoría subyacente en el diseño de una propuesta que genere estrategias lúdicas que fomenten un desarrollo efectivo de la identidad de los niños en educación inicial
- **Analítico – sintético:** a través del mismo se analizan y comprenden diversas teorías de desarrollo de la identidad y determinan el diseño de la propuesta de estrategias

necesarias para el desarrollo de cada uno de los principios en la identidad de los infantes del Subnivel Inicial 2.

2.1.2. Métodos empíricos

Los métodos empíricos aplicados se muestran a continuación:

- Observación a través de la cual se verificaron el proceso didáctico y metodológico utilizados por los educadores para mejorar el desarrollo de la identidad de los niños del Subnivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”.
- La entrevista con el docente de inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos” se realiza con el objetivo de extraer diversos datos sobre cada una de las estrategias aplicadas en el desarrollo de la identidad, así como las acciones dispuestas por parte de las autoridades para fomentar la identidad personal, social y cultural de los niños.

2.2. Tipo de investigación y paradigma

La investigación es de tipo exploratoria, pues se realiza un acercamiento por primera vez al tema de estudio. Se sustenta en el paradigma cuantitativo y se emplean elementos del cualitativo. Se toma en cuenta para ello que se investiga un fenómeno subjetivo desde una ciencia social como es el caso de la educación.

Diagnóstico de la situación actual sobre el desarrollo de identidad en la práctica escolar de la Unidad Educativa objeto de estudio

Entrevista al docente o directivo de la institución

Sobre la pluriculturalidad entre los niños de Subnivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos se plantea:

- Indudablemente existe pluriculturalidad entre los niños del Subnivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”, debido a que los mismos pertenecen a familias procedentes de diversas regiones del país y grupos étnicos.
- Así también hay presencia de niños extranjeros, existiendo diferentes formas de expresarse, vestirse, así como costumbres entre los niños.

Acerca de la discriminación entre los niños al momento de relacionarse con los demás:

- Una consecuencia directa de la pluriculturalidad existente en la Unidad Educativa “Mis primeros pasos” algunos niños critican formas de vestir, de hablar y costumbres diferentes a la de los demás.
- Existe un rango de discriminación entre los niños y niñas, los cuales se diferencian mucho por sus culturas y etnias.

Referente a la integración de los niños indiferentemente de su género, cultura o etnia:

- La gran mayoría de los educandos se integran independientemente de su cultura, sexo y etnia debido a que aún no presentan un patrón conductual totalmente formado.
- En esta etapa de la vida están abiertos a nuevas experiencias, culturas y tradiciones diferentes a las suyas, siendo muy perceptibles a aceptar las mismas a pesar de las diferencias existentes.

Acerca de temas y contenidos que el docente considera son de vital importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural de los niños y niñas:

- La historia de la humanidad y en especial la historia de Ecuador es un elemento de vital importancia para lograr brindar a los niños un conocimiento exacto sobre sus culturas, tradiciones e identidad.

Referente a las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr conocimientos exactos sobre la diversidad étnico – cultural de los niños:

- Utilización de expresiones culturales tradicionales como la danza y el folclore.
- Brindar la información y enseñanza de costumbres, tradiciones de diversas etnias del Ecuador.

Acerca de la identidad dentro de las diversas estrategias en la enseñanza – aprendizaje utilizadas por el educador:

- El actual desarrollo de la enseñanza – aprendizaje se encuentra sujeto a cambios y transformaciones con el objetivo de elevar los niveles educativos de Ecuador.

- La identidad no se encuentra incluida dentro de las estrategias utilizadas, pero se reconoce la importancia y valor de la misma para elevar los niveles de aprendizaje.

Sobre los espacios socios culturales:

- No existen los espacios en los cuales los docentes, la familia y la comunidad puedan realizar actividades en las que se dé a conocer la diversidad étnica y cultural de los niños.
- Se debería dar solución a la mayor brevedad con el objetivo de lograr mejores resultados.

Acercas de las capacitaciones acerca de la identidad infantil para establecer un ambiente armónico y estabilidad en el aula:

- Los docentes que pertenecen a la Unidad Educativa “Mis primeros pasos” no han recibido capacitaciones acerca de la identidad.
- No pueden aplicar dichos conocimientos en mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje y crear un espacio de armonía y entendimiento entre los niños.

Con respecto a las herramientas evaluativas en las que se tome en consideración la identidad en la educación de los párvulos:

- En la actualidad los docentes carecen de herramientas evaluativas que les permitan tomar en consideración las diferencias culturales de los niños y niñas.
- El docente manifiesta que los conocimientos y aprendizaje son logrados por los mismos.

Referente a la necesidad de evaluar el proceso del conocimiento de identidad en niños y niñas:

- Es necesario que se realice la evaluación de los procesos del conocimiento de la identidad de los niños y niñas utilizando el método cuali – cuantitativo.
- Se orienta al logro de resultados que permitan mejorar los avances y logros de los niños y niñas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.3. Análisis de la entrevista dirigida a Docentes

1. Exponga la diversidad étnica cultural del país existente en los grupos de niños y niñas con los cuales usted trabaja

Tabla 1:

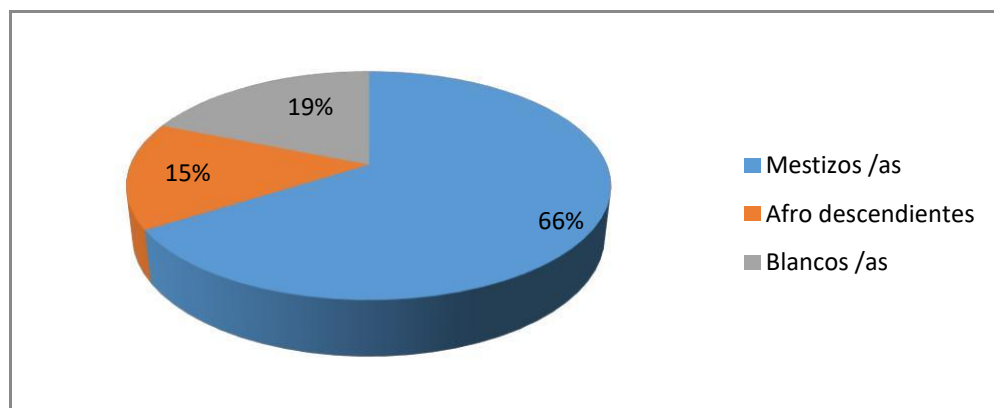
Diversidad Étnica.

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mestizos /as	70	66%
Afro descendientes	16	15%
Blancos /as	20	19%
Total	96	100%

Nota: Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Figura 1

Diversidad Étnica



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, tres que representan el 100% del total exponen que la diversidad étnica cultural del país existente en los grupos de niños y niñas con los cuales trabajan, cuantificándolos de la siguiente forma, 70 niños y niñas que representan un 66% son mestizos, 20 niños y niñas que representan un 19% son blancos y 16 niños y niñas que representan un 15% son afro descendientes.

2. ¿Cómo se relacionan e interactúan los niños y niñas de diferentes etnias y culturas en el aula?

Tabla 2

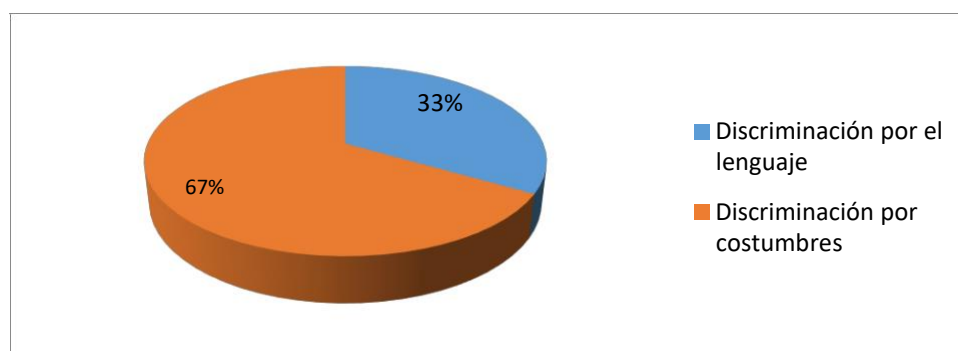
Relación e interacción de los niños y niñas de diferentes culturas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Discriminación por el lenguaje	1	33%
Discriminación por costumbres	2	67%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Figura 2

Relación e interacción de los niños y niñas de diferentes culturas



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que entre las formas de relacionamiento e interacción de los infantes de diferentes etnias y culturas en el aula actualmente existe una discriminación por costumbres, y un docente que representa el 33% del total plantea que existe discriminación por el uso del lenguaje.

De los datos extraídos anteriormente se consideran que las formas de relacionamiento e interacción de los niños y niñas de diferentes etnias y culturas en el aula no es correcta siendo necesario un acercamiento entre culturas para lograr derribar barreras de ignorancia y racismo existentes por el mal ejemplo de los mayores.

3. ¿Existe una integración y relacionamiento entre niños y niñas en los horarios de recreo?

Tabla 3

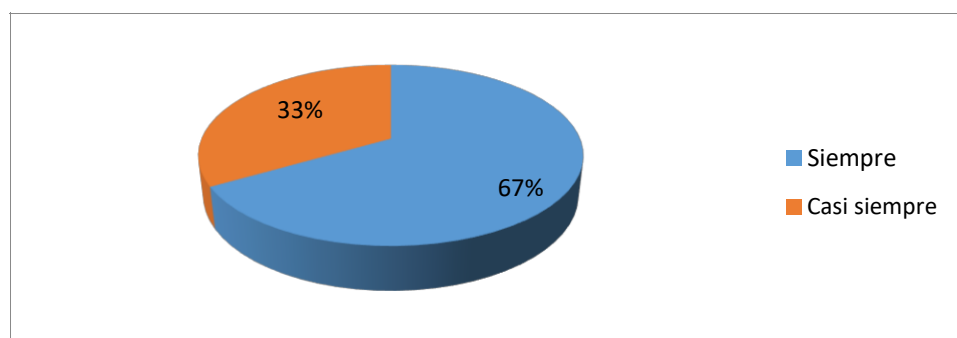
Integración y relacionamiento de los niños y niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	67%
Casi siempre	1	33%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Figura 3

Integración y relacionamiento de los niños y niñas



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que sí existe una integración y relacionamiento entre niños y niñas en los horarios de recreo siempre que los mismos sean de su misma cultura, y un docente que representa el 33% del total plantea que casi siempre existe una integración y relacionamiento entre niños y niñas en los horarios de recreo con niños y niñas de su misma de su misma cultura.

De lo obtenido anterior se identificó que la gran mayoría de los educadores consideran que el relacionamiento entre niños y niñas esta dado principalmente por la cultura, elemento que agrupa a los individuos por sus costumbres y tradiciones permitiéndole a los mismos hallar elementos comunes para un correcto relacionamiento.

Tabla 4

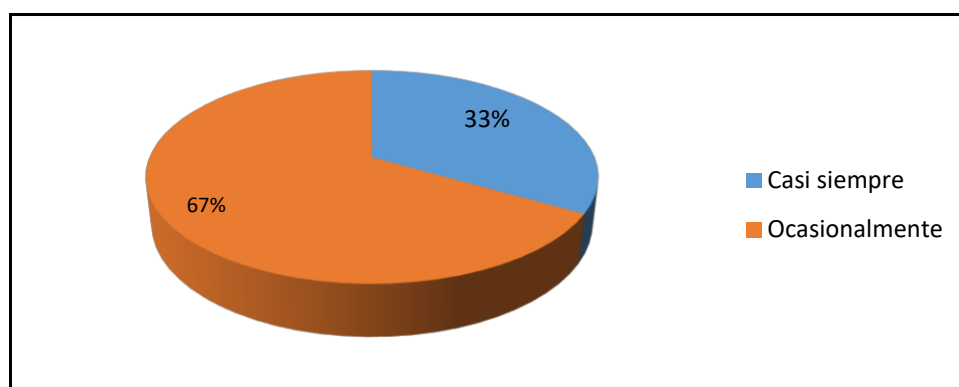
Integración y relacionamiento de los niños y niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	33%
Ocasionalmente	2	67%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 4

Integración y relacionamiento de los niños y niñas



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que ocasionalmente los niños y niñas se relacionan entre sí sin importar el tipo de cultura de los demás, y un docente que representa el 33% del total plantea que casi siempre los niños y niñas se relacionan entre sí sin importar el tipo de cultura de los demás.

De lo recolectado se desprende que los docentes consideran que de existir un elemento de distracción muy atractivo para los niños y niñas el mismo puede lograr que se produzca un intercambio e interrelación entre todos los mismos sin importar el tipo de cultura, debido en gran medida a que los niños y niñas no poseen aún patrones de conducta definidos que impidan un cambio de actitud y asimilación de nuevas ideas y patrones conductuales tales como aceptar a personas de diferentes culturas.

Tabla 5

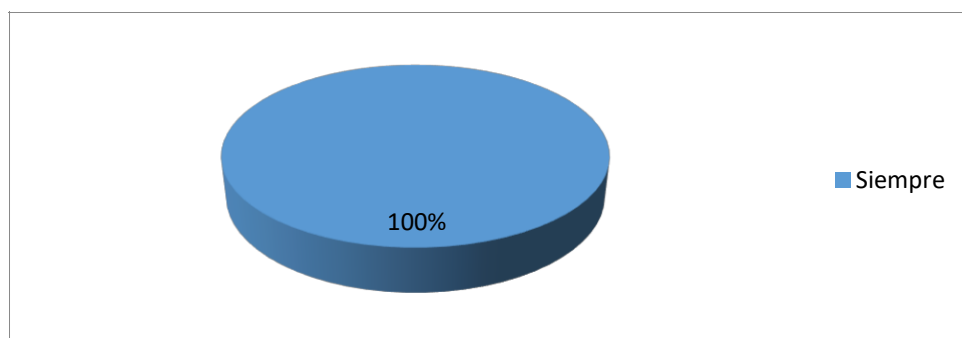
Integración y relacionamiento de los niños y niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	100%
Casi siempre	0	0%
Ocasionalmente	0	0%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Figura 5

Integración y relacionamiento de los niños y niñas



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, tres docentes que representan el 100% plantean que los niños y niñas se relacionan entre sí siempre con niños y niñas del mismo género, la totalidad de los docentes consideran que este comportamiento se debe a que los mismos copian un patrón conductual de la sociedad en el cual las personas se relacionan más a menudo con elementos de su mismo género y por otra parte también se debe a que las personas del mismo género comparten mayores afinidades en la niñez.

Tabla 6

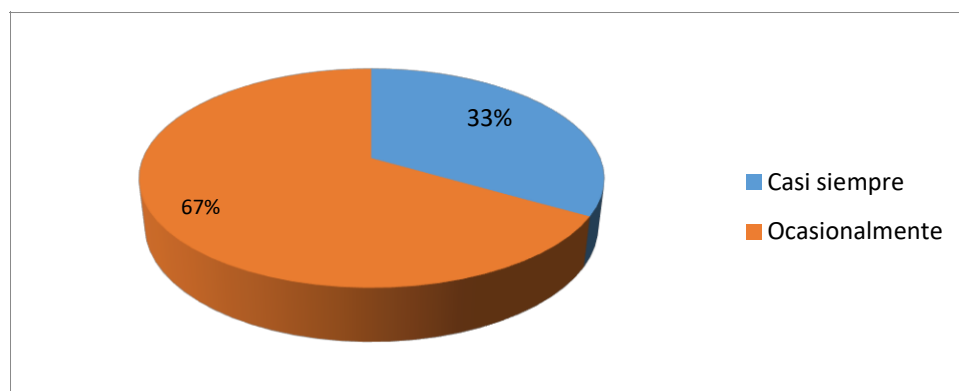
Integración y relacionamiento de los niños y niñas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	33%
Ocasionalmente	2	67%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 6

Integración y relacionamiento de los niños y niñas



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que ocasionalmente los infantes se relacionan entre ellos sin tomar en cuenta ni la

cultura ni el género solo la situación del momento, y un docente que representa el 33% del total plantea que casi siempre los niños y niñas se relacionan entre sí sin tomar en cuenta ni la cultura ni el género solo la situación del momento.

De lo anterior los docentes consideran que en dependencia de la situación los educandos con mayor facilidad que los adultos pueden interrelacionarse entre sí, estableciendo lazos y vínculos de amistad debido en gran medida a que los mismos se encuentran abiertos y perceptibles a nuevos hábitos, costumbres y culturas.

4. ¿Cuáles son los temas y contenidos que usted considera son de vital importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural de los niños y niñas del grupo con el cual usted trabaja?

Tabla 7

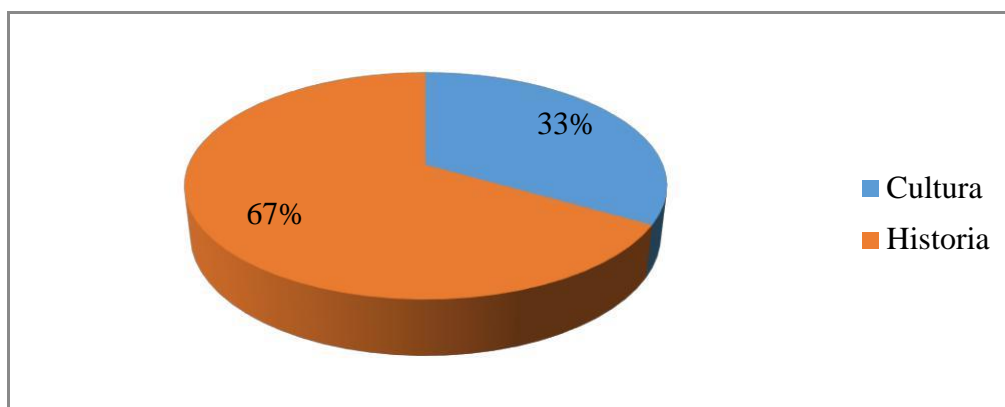
Temas y contenidos de importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Cultura	1	33%
Historia	2	67%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 7

Temas y contenidos de importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación.

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que los temas y contenidos que consideran de vital importancia para dar a conocer la realidad étnica cultural de los niños y niñas del grupo con el cual trabajan deben ser impartidos conjugándose con el aprendizaje de la historia, y un docente que representa el 33% del total plantea que los temas y contenidos que consideran de vital importancia para dar a conocer la realidad étnica cultural de los niños y niñas del grupo con el cual trabajan deben ser impartidos conjugándose con el aprendizaje de la cultura.

Los docentes examinan que la identidad es el vehículo idóneo para lograr un conocimiento acertado de la realidad étnica cultural de los niños y niñas debido a que a través de la misma se resaltan valores como el orgullo patrio y se pone de manifiesto el aporte que han realizado todos los individuos independientemente de su etnia, cultura o nivel social con el objetivo de engrandecer la patria, y velar por su bienestar.

5. ¿Con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnico – cultural en el aula de clase qué estrategia metodológica utiliza?

Tabla 8

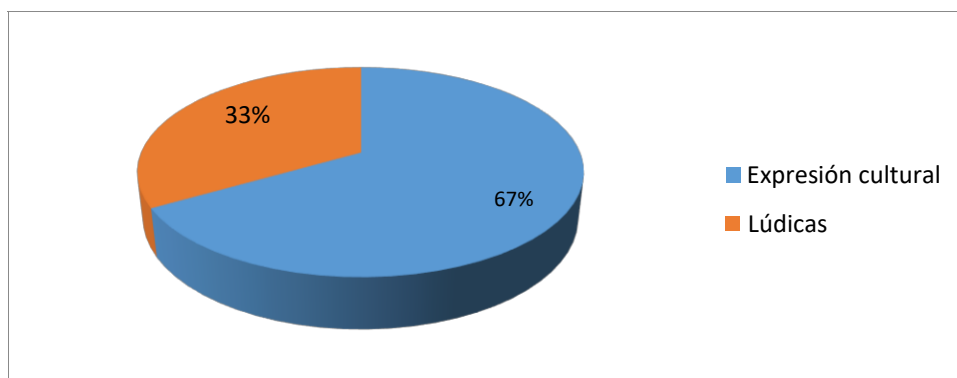
Estrategias Metodológicas a utilizar

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Expresión cultural	2	67%
Lúdicas	1	33%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 8

Estrategias Metodológicas a utilizar



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, dos docentes que representan el 67% del total plantean que la estrategia metodológica utilizada en el aula con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnico – cultural de los niños y las niñas es la expresión cultural, y un docente que representa el 33% del total plantea que la estrategia metodológica utilizada en el aula con el objetivo de enseñar sobre la diversidad étnico – cultural de los infantes son actividades lúdicas.

Se considera que las expresiones culturales pueden favorecer el acercamiento entre los niños y niñas de diferentes culturas, permitiéndole a los mismos conocer otras costumbres y tradiciones factores que influirán positivamente en la aceptación y relacionamiento de individuos procedentes de otras culturas.

6.El tema de la identidad se encuentra contenido dentro de la estrategia de enseñanza – aprendizaje utilizado en el aula de clase

Tabla 9

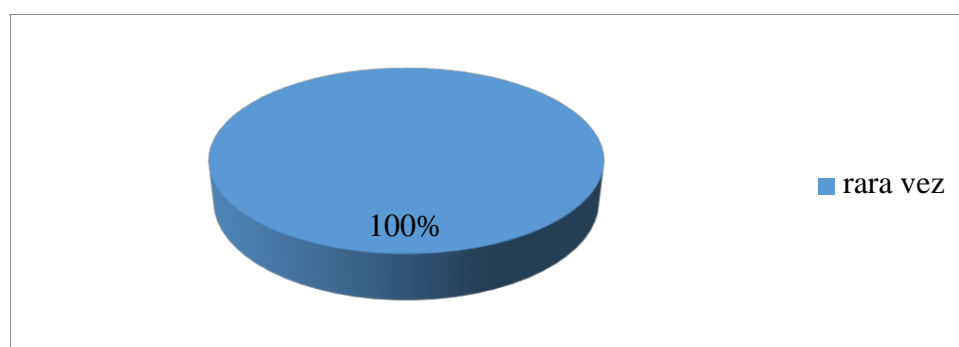
Inclusión de la identidad en las estrategias de enseñanza-aprendizaje

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
Rara vez	3	100%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 9

Inclusión de la identidad en las estrategias de enseñanza-aprendizaje



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, tres docentes que representan el 100% plantean que rara vez el tema de la identidad se encuentra contenido dentro de la estrategia de enseñanza y aprendizaje utilizado en el salón de clase, de lo anterior se obtiene que: la gran mayoría de los educadores afirman la poca inclusión del tema de la identidad dentro de las estrategia de enseñanza – aprendizaje utilizadas en el aula de clase, situación que no permite lograr la creación de estrechos vínculos de cooperación y comprensión entre niños y niñas de diferentes culturas.

7. ¿Se generan espacios socios culturales con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnica cultural de los niños y niñas con el apoyo y estrecha colaboración de la institución educativa y padres, madres de familia y la comunidad?

Tabla 10

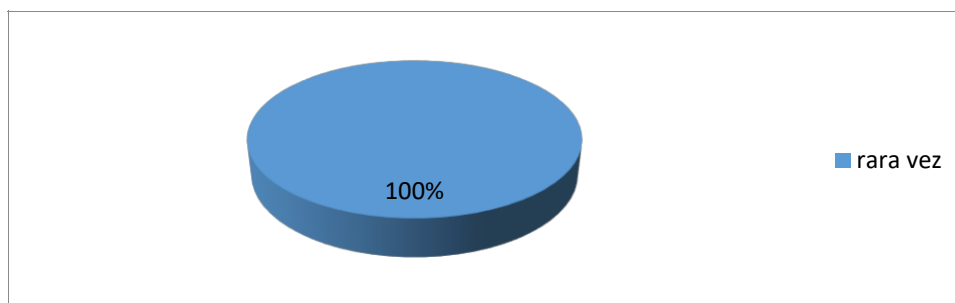
Existencia de espacios socios culturales para dar a conocer la diversidad étnica

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Rara vez	3	100%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 10

Existencia de espacios socios culturales para dar a conocer la diversidad étnica



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, tres docentes que representan el 100% plantean que rara vez se generan espacios socios culturales con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnica cultural de los niños y niñas con el apoyo y estrecha colaboración de la institución educativa y padres, madres de familia y la comunidad.

Ellos afirman que existe poca colaboración entre la institución educativa y padres, madres de familia y la comunidad con la finalidad de enseñar y que conozcan a los párvulos de la escuela su diversidad étnica cultural a través de espacios socios culturales.

8. ¿Ha recibido alguna capacitación acerca de la identidad con el objetivo de ser aplicada en la educación infantil para crear un ambiente de armonía y estabilidad en el aula?

Tabla 11

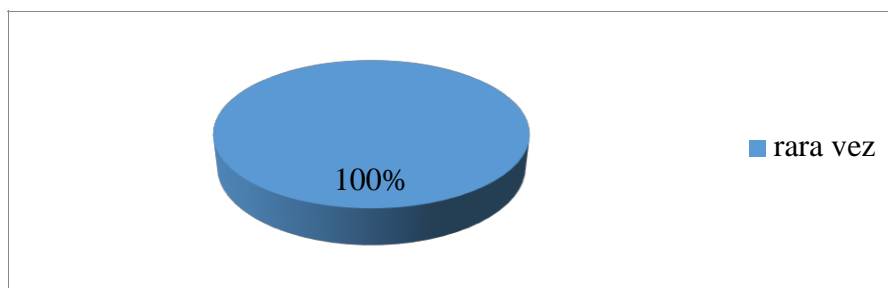
Realización de capacitaciones sobre identidad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Casi siempre	0	0%
Rara vez	3	100%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 11

Realización de capacitaciones sobre identidad



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación

De tres docentes entrevistados, tres docentes que representan el 100% plantean que rara vez han recibido alguna capacitación acerca de la identidad con el objetivo de ser aplicada en la educación infantil para fomentar un ambiente de paz, armonía y estabilidad en el aula.

Los docentes afirman que carecen de los elementos teóricos necesarios que les permitan poner en práctica estrategias interculturales en los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje con el objetivo de lograr una mayor cohesión entre los niños y como consecuencia un mejor relacionamiento entre los mismos y mejores resultados académicos.

9. ¿Tiene algún conocimiento acerca de formas de evaluación que tomen en cuenta la educación intercultural de los niños y niñas?

Tabla 12

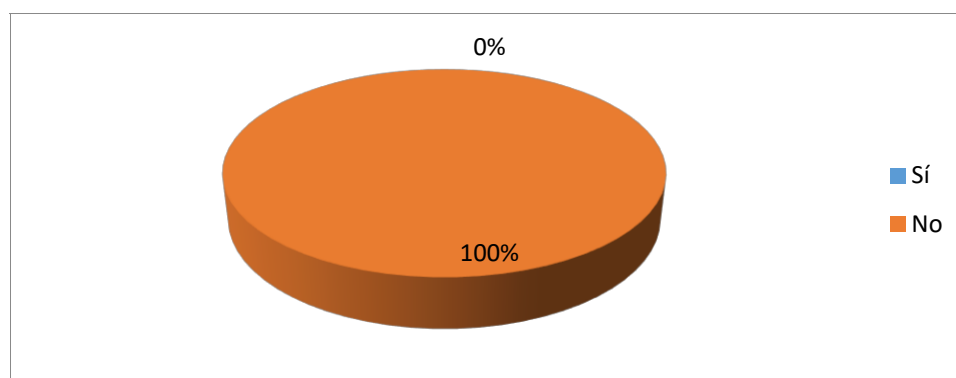
Conocimientos de métodos evaluativos sobre identidad

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0%
No	3	100%
Total	3	100%

Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Figura 12

Conocimientos de métodos evaluativos sobre identidad



Nota. Datos extraídos de la entrevista a los educadores.

Análisis e interpretación.

De tres docentes entrevistados, tres docentes que representan el 100% plantean que no tienen ningún conocimiento acerca de formas de evaluación en las cuales se tomen en cuenta la educación intercultural de los niños y niñas, de lo anterior se obtuvo que el 100% de los docentes afirman que carecen de conocimientos acerca de formas de evaluación en las cuales

se tomen en cuenta la educación intercultural de los niños y niñas, situación que dificulta lograr un proceso evaluativo de calidad debido a que no se toman en cuenta las características interculturales independientes de los niños y niñas.

2.4. Resultados de la observación sobre la manifestación, dentro del aula en el desarrollo de identidad en la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”

Características del personal docente que trabaja en inicial 2

Tabla 13

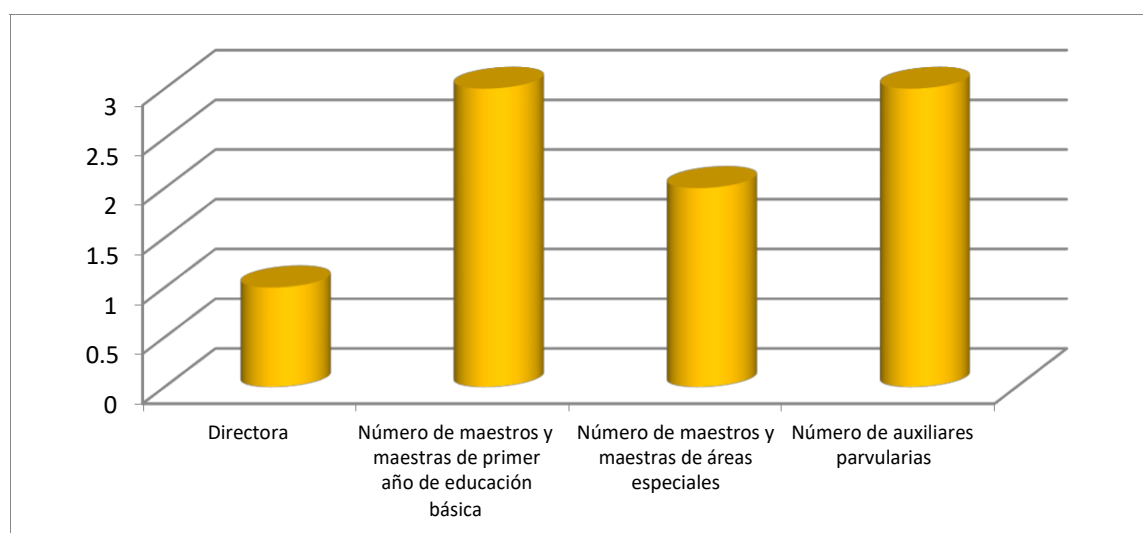
Características del personal docente

Alternativa	Respuesta
Directora	1
Número de maestros y maestras de primer año de educación básica	3
Número de maestros y maestras de áreas especiales	2
Número de auxiliares parvularios	3

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 13

Características del personal docente



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

El personal docente de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”, está compuesto por tres maestros de primer año de educación básica, dos maestros de áreas especiales y tres auxiliares parvularios, de la información anterior se desprende que dado el elevado número de niños existentes el actual número de maestros no supe las necesidades actuales de la institución.

2. Recursos Didácticos

2.1. Materiales específicos para el trabajo de la Identidad

Tabla 14

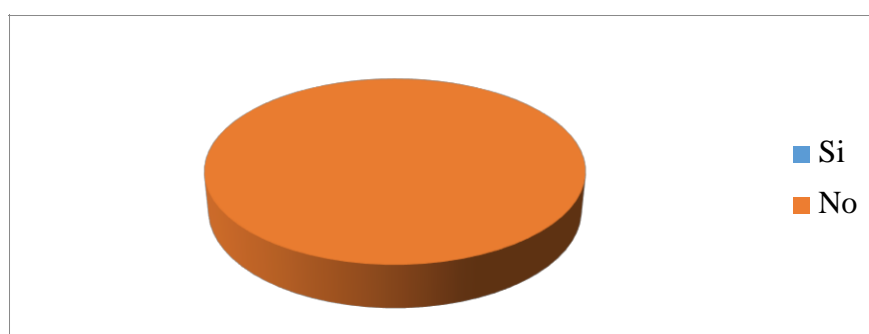
Materiales específicos para el trabajo de la Identidad

Alternativa	Respuesta
Si	
No	x

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 14

Materiales específicos para el trabajo de la Identidad



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

La Unidad Educativa “Mis primeros pasos” actualmente no posee materiales específicos que permitan realizar actividades que aborden la identidad de los niños y niñas de

la institución y permitan a los docentes impartir un conocimiento con la calidad y profundidad requerida por los niños.

3. Instrumentos utilizados

3.1. Tipo de estrategias metodológicas utilizadas por los maestros y las maestras en el aula de clase para el trabajo de la identidad

Tabla 15

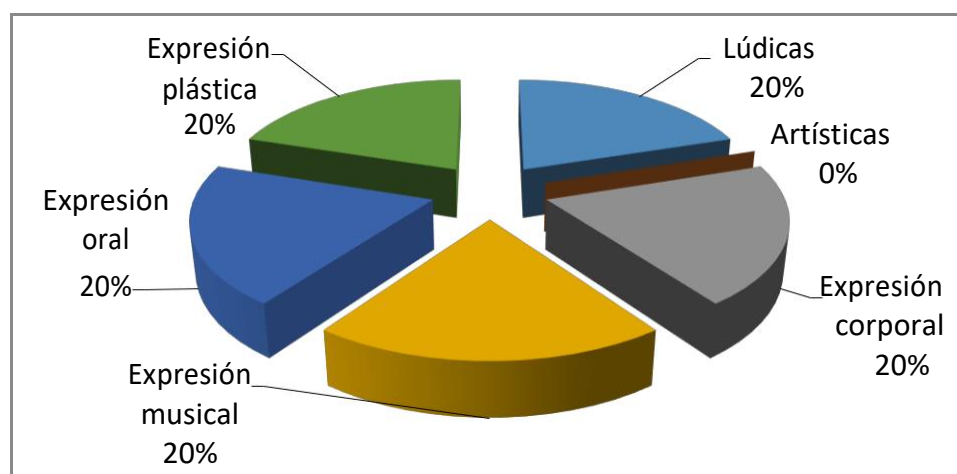
Tipo de estrategias metodológicas utilizadas

ALTERNATIVA	SI	NO
Lúdicas	X	
Artísticas		X
Expresión corporal	X	
Expresión musical	X	
Expresión oral	X	
Expresión plástica	X	

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 15

Tipo de estrategia metodológica utilizada



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e interpretación

Las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje son de tipo Lúdicas, la expresión corporal, la expresión musical, la expresión oral, la expresión plástica, sin utilizarse la expresión artística, de la información anterior se desprende que existe la necesidad actual de incluir dentro de las estrategias metodológicas utilizadas la expresión artística debido a que la misma puede ser el vehículo idóneo para dar a conocer las diferencias culturales y características de las diversas etnias del Ecuador.

2.5. Guía de Observación estudiantes

1. ¿Saluda a la educadora y a sus amigos?

Tabla 16

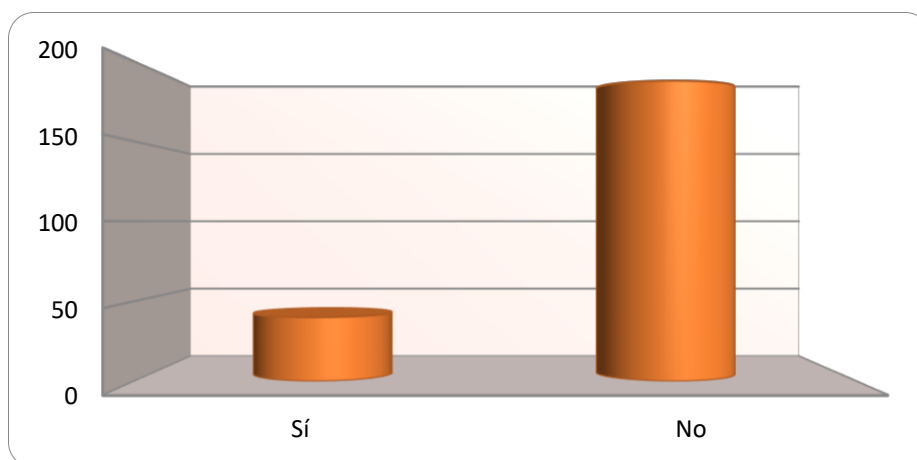
Saluda a la educadora y sus amigos

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	18%
No	21	82%
Total	25	100%

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 16

Saluda a la educadora y sus amigos



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

De la información anterior se desprende que la mayoría de los niños y niñas investigados plantean que no saludan a la educadora y a sus amigos, situación que revela la inexistencia de normas de conducta adecuadas para lograr una educación de calidad, y por ende no se establece una intercomunicación entre todos los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, no lográndose resultados óptimos y la persistencia de falencias en dicho proceso, la falta de comunicación se revela como uno de los principales obstáculos para el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas en las niñas y niños, así como en una mayor dificultad para los educadores al momento de transmitir los conocimientos.

2. ¿Expresa emociones (gestual / verbal)?

Tabla 17

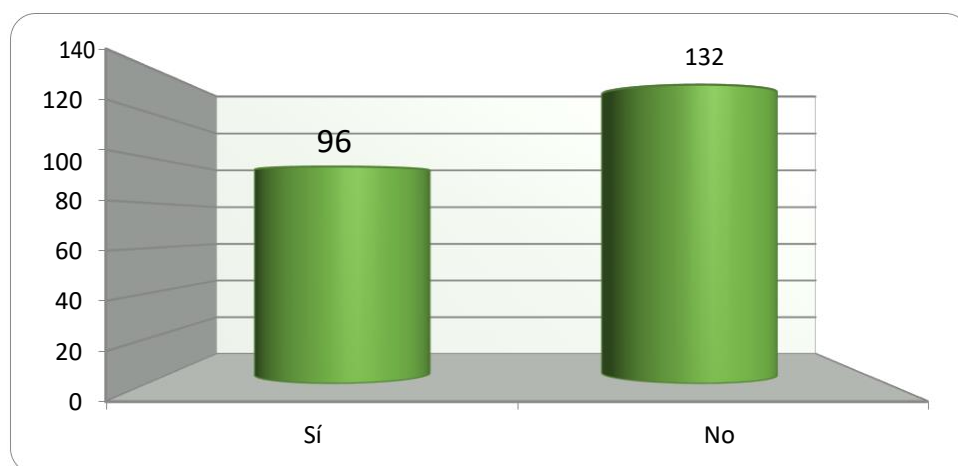
Expresa emociones

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	96	42%
No	132	58%
Total	228	100%

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 17

Expresa emociones



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

Los niños y niñas investigados plantean que no expresan emociones gestuales o verbales dentro del proceso de comunicación para adquirir la identidad, debido a que en muchas ocasiones no se toman en consideración a estas posibilidades como parte del proceso de aprendizaje, por lo cual se dejan de considerar aspectos por medio de los cuales los niños pueden comunicarse según sus etapas de desarrollo lingüístico.

3. ¿Responde a preguntas con sus pares sobre su cultura?

Tabla 18

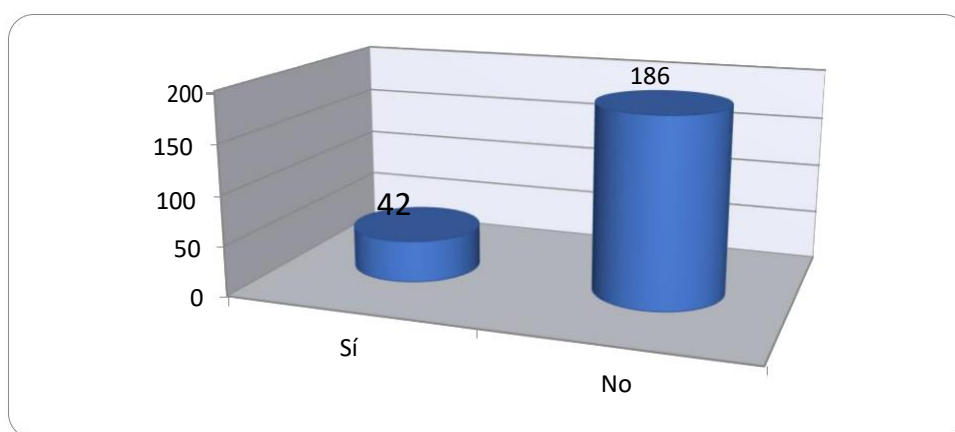
Responde preguntas sobre su cultura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	42	12%
No	186	82%
Total	228	100%

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 18

Responde preguntas sobre su cultura



Nota: Datos obtenidos de la observación no participante

Análisis e Interpretación

De la información anterior se desprende que la mayoría de los niños y niñas investigados plantean que no responden a las preguntas con sus pares sobre su cultura, debido

a que no se ha desarrollado un proceso de comunicación abierto que les permita de manera espontánea establecer un conversatorio dentro de las posibilidades de cada uno, además que la educadora es la que establece los tiempos de dialogo en el aula lo cual se convierte en un proceso forzado, monótono y autoritario.

4. ¿Describe los elementos patrios?

Tabla 19

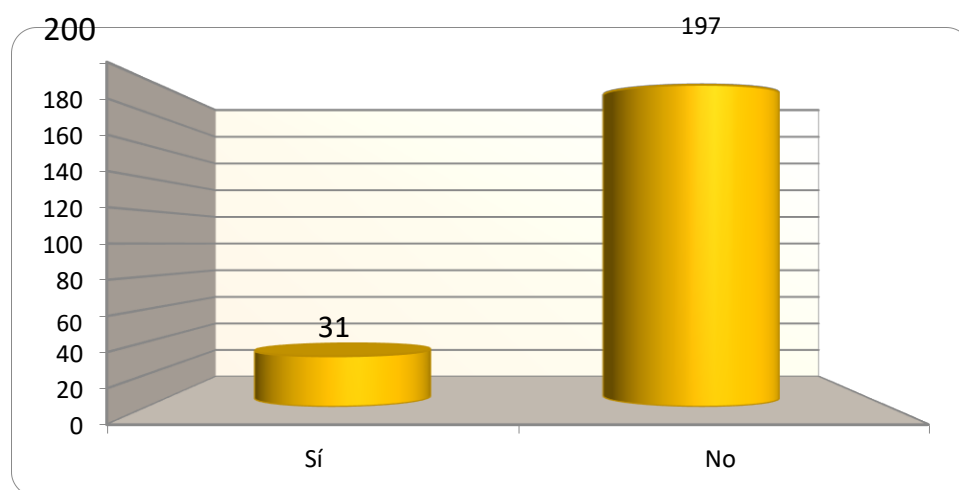
Describe los elementos patrios

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	14%
No	197	86%
Total	228	100%

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 19

Describe los elementos patrios



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

Se plantea que no describen los elementos patrios, como consecuencia de no haber desarrollado aun la destreza de reproducir mentalmente los objetos que observan en las mismas,

partiendo que el material que utilizan no es el adecuado para los niños por su tamaño y presentación en general, además que se monopoliza la actividad en el niño que si logra describir y en el que no lo realiza pasa desapercibido, lo que repercute en su capacidad de observación y participación de la actividad.

5. ¿Disfrutan de los recursos tradicionales propios de su cultura?

Tabla 20:

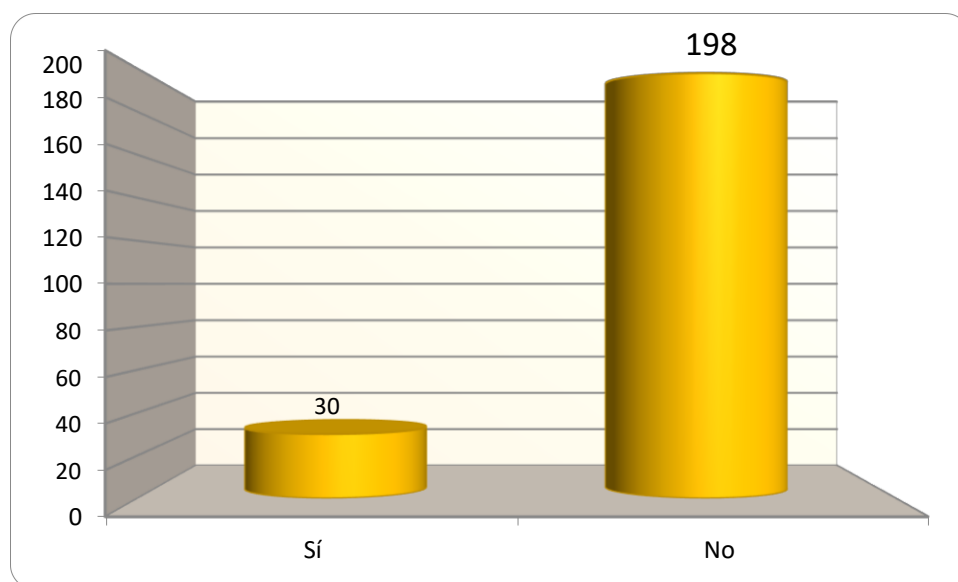
Disfruta de recursos tradicionales propios de su cultura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	30	13%
No	198	87%
Total	228	100%

Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Figura 20

Disfruta de recursos tradicionales propios de su cultura



Nota. Datos obtenidos de la observación no participante.

Análisis e Interpretación

Los niños y niñas investigados no disfrutaban de los recursos tradicionales propios de su cultura, debido a que están acostumbrados largos periodos de tiempo frente a la televisión y videojuegos, considerando juegos tradicionales y ancestrales como fuera de moda, aburridos y extraños, prefiriendo en todo caso juegos relacionados con las tecnologías del internet que pueden afectar notablemente el desarrollo cognitivo, así como la capacidad de desarrollar relaciones interpersonales entre los niños y sus mayores, considerando los materiales reciclables como basura denotándose el poco desarrollo de habilidades de imaginación, elemento que se reviste de importancia en el desarrollo de niñas y niños.

CAPÍTULO 3

3. RESULTADOS (ANÁLISIS O PROPUESTA)

Respecto a saludar a la educadora y a sus amigos se aprecia que:

Cada uno de los estudiantes que pertenecen a la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”, si saludan de forma cordial puesto que esta práctica se dio desde que ingresaron el primer día de clases, generalmente los niños realizan esto como costumbre porque sienten aprecio hacia su docente. Pero en el caso de saludar a sus amigos o compañeros del salón, solo se da con los más allegados y con los que ellos comparten un vínculo social o características de identidad, como el lugar en donde viven o actividades afines.

En relación a que si cada uno de ellos expresa sus emociones se observó que:

Con respecto a la demostración de emisiones por parte de los niños, la mayoría de ellos no expresan emociones gestuales o verbales dentro del proceso de comunicación para adquirir la identidad, debido a que en muchas ocasiones no se toman en consideración a estas

posibilidades como parte del proceso de aprendizaje, por lo cual se dejan de considerar aspectos por medio de los cuales los niños pueden comunicarse según sus etapas de desarrollo lingüístico.

Con respecto a responder a preguntas con sus pares sobre su cultura se observa que:

La mayoría de los niños y niñas investigados plantean que no responden a las preguntas con sus pares sobre su cultura, debido a que no se ha desarrollado un proceso de comunicación abierto que les permita de manera espontánea establecer un conversatorio dentro de las posibilidades de cada uno, además que la educadora es la que establece los tiempos de dialogo en el aula lo cual se convierte en un proceso forzado, monótono y autoritario.

En relación hacia si se describe los elementos patrios se identificó que:

La mayoría de los niños y niñas no describen los elementos patrios, como consecuencia de no haber desarrollado aun la destreza de reproducir mentalmente los objetos que observan en las mismas, partiendo que el material que utilizan no es el adecuado para los niños por su tamaño y presentación en general, además que se monopoliza la actividad en el niño que si logra describir y en el que no lo realiza pasa desapercibido, lo que repercute en su capacidad de observación y participación de las actividades que se realizan dentro del aula.

En razón de si disfrutan de los recursos tradicionales propios de su cultura se reconoce que:

Se observa que no disfrutan de los recursos tradicionales propios de su cultura, debido a que están acostumbrados largos periodos de tiempo frente a la televisión y videojuegos, considerando juegos tradicionales y ancestrales como fuera de moda, aburridos y extraños, prefiriendo en todo caso juegos relacionados con las tecnologías del internet que pueden

afectar notablemente el desarrollo cognitivo, así como la capacidad de desarrollar relaciones interpersonales entre los niños y sus mayores, considerando los materiales reciclables como basura denotándose el poco desarrollo de habilidades de imaginación, elemento que se reviste de importancia en el desarrollo de niñas y niños.

CONCLUSIONES

En relación a cada uno de los diversos procesos desarrollados dentro de esta investigación, se puede concluir:

- Existe pluriculturalidad entre los niños del subnivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”, pero de la misma forma, la institución educativa no cuenta con diversos procesos o currículos que ayuden a afianzar en ellos el desarrollo de su identidad dentro de la institución, dado que solo se promulga la cantidad de saberes que estos deben de poseer.
- Se puede afirmar que existe un rango de discriminación entre los niños, lo cual se da por la diferencia cultural de los mismos. Puesto que no se focalizan en solucionar cada uno de estos inconvenientes que podrían generar problemas conductuales a largo o corto plazo.
- Los docentes que se encarga del área del Subnivel Inicial 2, identifican con claridad estas y cada una de las causas, pero por parte de los representantes legales, no se realiza ningún correctivo a sus representados, llevando esto desde el núcleo familiar a la institución; aunque se realizan actividades de recreación entre los niños, al fin de cuentas ellos solo manejan sus actividades en un grupo social que posea las mismas características.
- Las diversas condiciones que se creen ideales para el desarrollo de la identidad en los niños del Subnivel Inicial 2, se relacionan al entorno que los rodea, es decir, la

sociedad en la que viven, ya que esta cumple una función específica en el desarrollo de los infantes.

RECOMENDACIONES

Se recomienda que:

- Se debe brindar diversas capacitaciones a los docentes, directivos y representantes legales para que de esta manera se pueda afianzar la identidad de cada niño, a especialmente a los del subnivel inicial 2. Con la finalidad de suplir cada una de las necesidades que se puedan presentar.
- Aplicar diversas actividades educativas que sean inclusivas ya que se debe afianzar la identidad y conocimiento general del niño, las mismas que deberán involucrar interacción entre cada uno de los miembros.
- Capacitar sistemáticamente a los docentes en la importancia y necesidad del desarrollo de la identidad en niños durante las primeras etapas educativas, como premisa clave para lograr una inserción específica del niño en la cultura, tradición.
- Implementar modelos educativos inclusivos y abarcadores, en los que sea prioridad para desarrollar la identidad específica de los educandos, respaldados por métodos educativos que rompan con esquemas tradicionales y estandarizados.
- Extender la investigación ya que la misma será una base teórica, la que puede ser aplicada a esta institución y a otras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agostina, M. (2017). *Niños institucionalizados: Como desarrollan la identidad y el apego*. 4.
- Barrera, H., Barragán, T., & Ortega, G. (2017). La realidad educativa ecuatoriana desde una perspectiva docente. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 9-20. <https://doi.org/10.35362/rie7522629>
- Beà, N. (2017). *EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD EN EL TRATAMIENTO DE NIÑOS PEQUEÑOS*. 10.
- Bravo, N. E. C., Guerrero, E. D. B., Belén, E. A. G., & Andrés, E. F. J. (2020). *El desarrollo de la educación inicial y su implicación en los recursos didácticos*. 14.
- Bustos, J. (2012). *EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD*. 5.
- Cerdas, J., Polanco, A., & Rojas, P. (2016). El niño entre cuatro y cinco años: Características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo lingüístico. *Revista Educación*, 26(1), 169. <https://doi.org/10.15517/revedu.v26i1.2889>
- Córdoba, L., & Arrieta, R. (2016). *Los Procesos Pedagógicos en La Educación Inicial-6849396.pdf*.
- Cuadros-, G., Solórzano, M. P., Figueroa, E., & Zambrano, M. A. (2020). El rol de la educación inicial en la construcción de las estructuras mentales. *Dominio de las Ciencias*, 6(2), 764-774. <https://doi.org/10.23857/dc.v6i2.1247>
- Escobar, F. (2006). IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN INICIAL A PARTIR DE LA MEDIACION DE LOS PROCESOS COGNITIVOS PARA EL DESARROLLO HUMANO INTEGRAL. *Revista de Educación*, 27.
- Fernández, M. (2015). Apuntes en torno a la renovación de la educación inicial a mediados del siglo XX. *Archivos de ciencias de la educación*, 9.

<https://go.gale.com/ps/i.do?p=IFME&sw=w&issn=05183669&v=2.1&it=r&id=GAL E%7CA466616012&sid=googleScholar&linkaccess=abs>

García, V., Yepes, P., Aranguren, M., & Lozano, A. (2018). *CONSTRUCCIÓN NARRATIVA DE LA IDENTIDAD EN NIÑOS Y NIÑAS QUE ASISTEN AL CONTEXTO DE APOYO SOCIAL CULTIBA, EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ, D.C.* 213.

Gifre, M., Monreal, P., & Esteban, M. (2017). El desarrollo de la identidad a lo largo del ciclo vital. Un estudio cualitativo y transversal. *Estudios de Psicología*, 32(2), 227-241. <https://doi.org/10.1174/021093911795978180>

Guanipa, L. F., & Angulo, M. Á. (2020). La identidad social en la educación: Hacia una participación ciudadana. *Desde el Sur*, 12(1), 155-166. <https://doi.org/10.21142/DES-1201-2020-0010>

Hermida, P., Barragan, S., & Rodríguez, J. A. (2017). *La educación inicial en el Ecuador: Margen extensivo e intensivo.* 14, 40.

Leiva, S. L. P. (2020). *Nicho de ideas: Una oportunidad para la educación inicial en clave de la relación.* 85.

Martínez, B. R. (2017). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad. Comentarios en torno a las etapas de la vida de Erik Erikson.* 6.

Méndez, M. (2018). *La influencia familiar en la construcción de la identidad personal. Fundamentos y métodos para la formación permanente de los maestros de Educación Infantil. Análisis y prospectiva en la CAM.* 491.

Mercer, R., Szulik, D., Ramírez, M. C., & Molina, H. (2008). Del derecho a la identidad al derecho a las identidades: Un acercamiento conceptual al género y el desarrollo

temprano en la infancia. *Revista chilena de pediatría*, 79, 37-45.
<https://doi.org/10.4067/S0370-41062008000700007>

- Moya, D. (2015). *La educación infantil que queremos: investigaciones y experiencias*. 9.
- Osorio, J. S. P. (2018). *Desarrollo de habilidades científicas en niños de 4 a 6 años con base en actividades experimentales, mediadas por la literatura infantil y las artes plásticas*". 13.
- Porta, A. (2014). La construcción de la identidad en la infancia y su relación con la música. Un acercamiento a través del análisis cualitativo de los MEDIA. *DEDiCA Revista de Educação e Humanidades (dreh)*, 5, 61-76. <https://doi.org/10.30827/dreh.v0i5.7000>
- Quiroga, F., Capella, C., Sepúlveda, G., Conca, B., & Miranda, J. (2021). Identidad personal en niños y adolescentes: Estudio cualitativo. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud*, 19(2), 1-25. <https://doi.org/10.11600/rlcsnj.19.2.4448>
- Ramírez, P., Patiño, V., & Gamboa, E. (2014). La educación temprana para niños y niñas desde nacimiento a los 3 años: Tres perspectivas de análisis. *Revista Electrónica Educare*, 18(3), 67-90.
- Roth, E., & Villegas, C. (2015). PREFERENCIAS ÉTNICAS: ENTENDIENDO EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD EN NIÑOS BOLIVIANOS. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UCBS*, 13(1), 54-75.
- Ruiz, O. E. B., Sacán, J. E. G., & Vintimilla, J. M. C. (2021). *La educación inicial virtual en contexto de pandemia COVID-19. Aciertos y desafíos: Una Aproximación desde la praxis preprofesional de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Educación*. 11.

- Tesouro, M., Espadalé, M., Carreras, F., & Fernández, L. (2013). Estudio sobre el desarrollo de la identidad en la adolescencia. *Tendencias Pedagógicas*, 21, 211-224.
- Valdiviezo, E. (2011). *Los desafíos de la educación inicial en la actualidad*. 19.
- Vergara, O. R. (2019). Conclusions and reflections about the early education offering. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 22.
- Yanchapaxi, N. P., Solórzano, G. A., Márquez, V. M., & Molina, C. R. (2021). Estilos de crianza en el desarrollo de la identidad y autonomía en niños de 4 a 5 años. *RECIAMUC*, 5(3), 208-221. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.\(3\).agosto.2021.208-221](https://doi.org/10.26820/reciamuc/5.(3).agosto.2021.208-221)
- Zárate, J. F. (2015). La identidad como construcción social desde la propuesta de Charles Taylor. *Eidos*, 23, 117-134. <https://doi.org/10.14482/eidos.23.189>

ANEXOS

Anexo 1 Formato de entrevista a Autoridades

Objetivo: Obtener información sobre el desarrollo de identidad del niño en Subnivel Inicial 2, pertenecientes a la Unidad Educativa “**Mis primeros pasos**”.

1. ¿Considera usted que existe pluriculturalidad entre los niños de Subnivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”?
2. ¿Actualmente se puede observar algún tipo de discriminación entre los niños al momento de relacionarse?
3. ¿Puede señalar si existe integración por parte de los niños indiferentemente de su género, cultura o etnia?
4. ¿Cuáles son los temas y contenidos que usted considera son de vital importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural de los niños y niñas del grupo con el cual usted trabaja?
5. ¿Qué estrategias metodológicas considera necesario utilizar en el proceso de enseñanza – aprendizaje para lograr un conocimiento exacto sobre la diversidad étnico – cultural de los niños?
6. ¿Actualmente la identidad está contenida dentro de las estrategias de enseñanza – aprendizaje utilizadas por el docente?
7. ¿Se generan espacios socios culturales con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnica cultural de los niños y niñas con el apoyo y estrecha colaboración de la institución educativa y padres, madres de familia y la comunidad?

8. ¿Los docentes han recibido alguna capacitación acerca de la identidad con el objetivo de ser aplicada en la educación infantil para crear un ambiente de armonía y estabilidad en el aula?
9. ¿Cuentan los docentes con herramientas evaluativas en las que se tome en consideración la identidad en la educación de niños y niñas?
10. ¿Cómo considera usted que deberían ser evaluados los procesos del conocimiento de identidad en niños y niñas?

Anexo 2 Formato de entrevista a Docentes

1. Exponga la diversidad étnica cultural del país existente en los grupos de niños y niñas con los cuales usted trabaja
2. ¿Cómo se relacionan e interactúan los niños y niñas de diferentes etnias y culturas en el aula?
3. ¿Existe una integración y relacionamiento entre niños y niñas en los horarios de recreo?
4. ¿Cuáles son los temas y contenidos que usted considera son de vital importancia para dar a conocer la realidad étnico cultural de los niños y niñas del grupo con el cual usted trabaja?
5. ¿Con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnico – cultural en el aula de clase qué estrategia metodológica utiliza?
6. El tema de la identidad se encuentra contenido dentro de la estrategia de enseñanza – aprendizaje utilizado en el aula de clase.
7. ¿Se generan espacios socio culturales con el objetivo de dar a conocer la diversidad étnica cultural de los niños y niñas con el apoyo y estrecha colaboración de la institución educativa y padres, madres de familia y la comunidad?

8. ¿Ha recibido alguna capacitación acerca de la identidad con el objetivo de ser aplicada en la educación infantil para crear un ambiente de armonía y estabilidad en el aula?
9. ¿Tiene algún conocimiento acerca de formas de evaluación que tomen en cuenta la educación intercultural de los niños y niñas?

.

Anexo 3 Guía de Observación del proceso enseñanza- aprendizaje en el desarrollo de identidad del niño de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”

Objetivo: Observar y analizar el proceso de enseñanza – aprendizaje del desarrollo de identidad en niños de Subnivel Inicial 2 de la Unidad Educativa “Mis primeros pasos”

Tiempo de Observación: 3 horas

Lugar: clase virtual (**Plataforma zoom**)

1. Características del personal docente que trabaja en inicial 2

Directora

Número de maestros y maestras de primer año de educación básica

Número de maestros y maestras de áreas especiales

Número de auxiliares parvularios

2. Recursos Didácticos

2.1. Materiales específicos para el trabajo de la Identidad

Si

No

3. Instrumentos utilizados

3.1. Tipo de estrategias metodológicas utilizadas por los maestros y las maestras en el aula de clase para el trabajo de la identidad

ALTERNATIVA	SI	NO
Lúdicas		
Artísticas		
Expresión corporal		
Expresión musical		
Expresión oral		
Expresión plástica		

Anexo 4 Guía de Observación de estudiantes

1. ¿Saluda a la educadora y a sus amigos?

Si No

2. ¿Expresa emociones (gestual / verbal)?

Si No

3. ¿Responde a preguntas con sus pares sobre su cultura?

Si No

4. ¿Describe los elementos patrios?

Si No

5. ¿Disfrutan de los recursos tradicionales propios de su cultura?

Si No

Anexo 5 Evidencias fotográficas

Figura 21

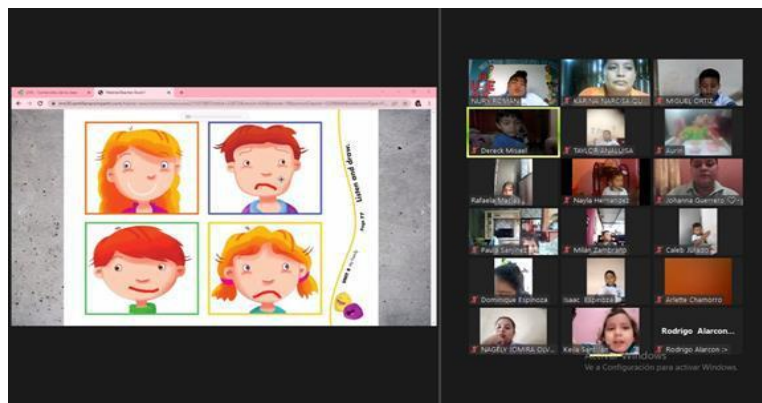
Entrevista con la docente



Nota. Entrevista con la Lcda. Nury Román, acerca del enfoque metodológico aplicado en la educación infantil para el desarrollo de identidad en niños de subnivel 2.

Figura 22

Presentación de actividades aplicadas en la guía de observación



Nota. La docente Nury Román es encargada de elaborar y dirigir las actividades que se realizan con los niños en clases. Pudimos observar la participación de los niños.

Figura 22

Revisión de avances y tutorías

9_2_2022_PRIMER TALLER DE TESIS.mp4

Definición

IDENTIDAD

Personal

Social

Nacional

Género

Cultural

TIPOS

Importancia de la formación de identidad en los niños

Nota: El gráfico representa las ideas categorizadas de la variable identidad considerando definición, importancia y tipos.

Página 13
L.A. Marco Teórico

1:13:12 / 2:22:53

Nota. Revisión y corrección de los avances realizados junto al Pdh. Rafael Hernández Infante.