



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

Y A DISTANCIA

**PROYECTO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL PROYECTO

**EL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO
CURRICULAR EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS**

AUTORAS:

MONTOYA BASTIDAS CINTHYA ELIZABETH

PINCAY PLÚAS BLANCA ELIZABETH

MILAGRO, AGOSTO 2013

ECUADOR

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago reflejar que he revisado el proyecto de grado presentado por las alumnas: Cinthya Elizabeth Montoya Bastidas y Blanca Elizabeth Pincay, para acceder al título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica que acepto dar tutoría a las estudiantes, durante la etapa del proceso del trabajo hasta su presentación, evaluación y sustentación.

MILAGRO, julio de 2013-08-04

.....

MSc. Silvia Torres ASESORA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Las autoras de esta investigación declaramos ante el Consejo Directivo de la UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL Y A DISTANCIA de la Universidad Estatal de Milagro, que el trabajo presentado es de nuestra propia autoría, no contiene material escrito por otra persona, salvo el que está referenciado debidamente en el texto; parte del presente documento o en su totalidad no ha sido aceptado para el otorgamiento de cualquier otro Título o Grado de una institución nacional o extranjera.

Milagro, diciembre del 2012

Cintha Elizabeth Montoya Bastidas

CI# 0919414458

Blanca Elizabeth Pincay Plúas

CI# 0924885015

CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

EL TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica, otorga el presente proyecto de investigación las siguientes calificaciones:

MEMORIA CIENTÍFICA	()
DEFENSA ORAL	()
TOTAL	()
EQUIVALENTE	()

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL

PROFESOR DELEGADO

PROFESOR SECRETARIO

DEDICATORIA

Con mucho amor dedicamos este trabajo a Jehová Dios, a la Universidad Estatal de Milagro, a nuestra Tutora Msc. Silvia Torres y asimismo para nuestros padres Mercedes Bastidas Medina, Efraín Montoya Moya, Maritza Plúas Cabrera, Oswaldo Becerra Quiffi.

Por su colaboración y amor que nos han dado durante todo este proceso y así juntos cumplir nuestras metas.

CINTHYA MONTOYA

BLANCA PINCAY

AGRADECIMIENTO

Queremos empezar agradeciendo al nuestro máximo creador Dios, por sus bendiciones, y por habernos permitido culminar con éxito nuestro proyecto.

A nuestros familiares quienes nos han brindado su apoyo incondicional en el transcurso de nuestra carrera.

A nuestro Tutora Msc. Silvia Torres. Excelente docente que con su gran conocimiento, paciencia, tiempo y sabiduría ha sabido guiarnos en la elaboración de este proyecto.

CINTHYA MONTOYA

BLANCA PINCAY

CESIÓN DE DERECHOS DEL AUTOR

MSC.

JAIME OROZCO HERNÁNDEZ

Rector de la Universidad Estatal de Milagro

De nuestras consideraciones:

Mediante el presente manuscrito, libre y espontáneamente procedemos a hacer la entrega de la Cesión de Derechos del Autor del Trabajo realizado como requisito previo para la obtención de nuestro Título de Tercer Nivel, cuyo tema es: EL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS, y que pertenece a la Unidad Académica de Educación Semipresencial y a Distancia.

Milagro, 30 julio del 2013-08-04

Montoya Bastidas Cinthya

0919414458

Pincay Plúas Blanca

0924885015

RESUMEN

Conscientes de que la realidad social actual demanda de la educación ecuatoriana cambios sustanciales que mejoren la calidad de vida de los ecuatorianos, presentamos a los docentes esta tesis, con el fin de ofrecer una ayuda pedagógica en el proceso de aprendizaje. ¿Puede desarrollarse la Comprensión de Textos? ¿Para que desarrollar el razonamiento verbal? Son preguntas que nos asaltan cuando nos asignan esta responsabilidad y nos vemos casi perdidos sin saber por dónde empezar, cómo seguir y por dónde terminar. Sin embargo, la actividad de desarrollar el razonamiento verbal de nuestros estudiantes, más que un peso, debe ser un desafío altamente gratificante. Esta es la única tarea en la que vale la pena empeñarse.

Cuando el humano nace, es uno de los seres más indefensos de la Naturaleza pero es el que tiene los mejores recursos de todos: la mente, la inteligencia, la libertad, la dignidad. Pero para que el humano aproveche esas cualidades, necesita de una familia y de una escuela para el largo, doloroso, y a veces complicado proceso de aprender a nutrirse, a caminar, a hablar, a querer, a observar, a razonar, a imaginar, a pensar, a crear, a comunicarse, a vivir en sociedad, a ser creativo y original. Sócrates, modelo de maestros, proclamaba que su método educativo no consistía en DAR la verdad, sino en ayudar que el discípulo la SAQUE DE SU INTERIOR. Se comparaba a la partera, que no DA A LUZ sino que AYUDA A DAR A LUZ.

En eso consiste nuestra tarea, maestras y maestros: ser las parteras de nuestros alumnos, ayudarles a desarrollar SUS capacidades, a utilizar SUS recursos, SUS procesos, siguiendo SUS ritmos, respetando SUS tiempos. Por más preparado y experimentado que tú seas, recuerda que solo eres la partera. Los alumnos que tienes a tu cargo, TODOS, tienen dentro de sí lo necesario para ser humanos 100%, capaces de comunicarse, tener sentimientos positivos, ser solidarios, fomentar lazos familiares, construir la sociedad y reproducir nuevas generaciones libres.

ABSTRACT

Aware that the current social reality Ecuadorian education demand substantial changes to improve the quality of life of the Ecuadorian teachers present this thesis, in order to offer a teaching aid in the learning process. Can develop the Reading Comprehension? Why develop verbal reasoning? These are questions that confront us when we assigned this responsibility and we are almost lost, not knowing where to start, how to proceed and where to finish. However, the activity of developing our students' verbal reasoning, rather than weight, should be a highly rewarding challenge. This is the only task in the endeavor worthwhile.

When a human is born, is one of the most defenseless of Nature but is the one with the best resources of all: the mind, intelligence, freedom, dignity. But for human take those qualities, needs a family and a school for the long, painful, and sometimes complicated process of learning to nurture, to walk, to talk, to want, to observe, to reason, to imagine, to think, to create, to communicate, to live in society, to be creative and original. Socrates, model teachers, claimed that his method was not to DAR educational truth, but to help the disciple q KICK INSIDE. Is compared to the midwife, who GIVES BIRTH but HELPS GIVE BIRTH.

That's our task, teachers and teachers be the midwives of our students, helping them develop ITS capabilities, to use its resources, its processes, following YOUR rhythms, respecting YOUR times. For more prepared and experienced than you are, remember that alone are the midwife. Students who have at your office, ALL, have within them you need to be 100% human, able to communicate, have positive feelings, sympathize, encourage family bonds, building society and new generations play free.

ÍNDICE GENERAL

PÁGINAS PRELIMINARES

	Página
Página portada	
de certificación de aceptación del tutor.....i	
Página de declaración de autoría de la investigación.....ii	
Página de certificación de la defensa.....iii	
Página de dedicatoria.....iv	
Página de agradecimiento.....v	
Página de sesión de derecho del autor a la UNEMI.....vi	
Resumen.....vii	
Abstract.....viii	
Índice general.....ix	

Introducción.....1	
--------------------	--

CAPITULO I

El Problema.....2	
1.1 Planteamiento del Problema.....2	
1.1.1 Problematización.....2	
1.1.2 Delimitación del Problema.....6	
1.1.3 Formulación del Problema.....6	
1.1.4 Sistematización del Problema.....6	
1.1.5 Determinación del Problema.....6	

1.2 Objetivo.....	6
1.2.1 Objetivo General.....	6
1.2.2 Objetivos Específicos.....	7
1.3 Justificación.....	7
CAPITULO II	
2.1 Marco Teórico.....	9
2.1.1 Antecedentes Históricos.....	9
Fundamentación Filosófica.....	13
Fundamentación Psicológica.....	14
Fundamentación Pedagógica.....	15
2.1.2 Antecedentes Referenciales.....	15
Marco Legal.....	23
2.2 Marco Conceptual.....	24
2.3 Hipótesis y Variables.....	31
2.3.1 Hipótesis General.....	31
2.3.2 Hipótesis Particulares.....	32
2.3.3 Declaración de las Variables.....	32
2.3.4 Operacionalización de las variables.....	33
CAPITULO III	
MARCO METODOLÓGICO.....	34
3.1 Tipo y diseño de la Investigación.....	34

3.2 La Población y muestra	36
3.2.1 Características de la población.....	36
3.2.2 Delimitación de la Población.....	37
3.2.3 Tipo de muestra	37
3.2.4 Tamaño de la muestra.....	37
3.2.5 Proceso de selección	38
3.3 Los métodos y las técnicas.....	38
Métodos teóricos: Inductivo Deductivo.....	39
Métodos empíricos: Observación.....	39
Técnicas de Instrumentos.....	39
3.4 Tratamiento estadístico de la información.....	39

CAPITULO IV

Análisis e interpretación de los resultados.....	41
4.1 Análisis de la situación actual.....	41
4.2 Análisis comparativo, evolución, tendencia y perspectiva.....	41
4.3 Resultados (en relación a los objetivos e hipótesis)	41
4.4 Verificación e hipótesis.....	52

CAPITULO V

5.1 Tema de la Propuesta.....	53
5.2 Fundamentación.....	53

5.3 Justificación.....	54
5.4 Objetivos.....	55
5.4.1 Objetivo General de la Propuesta.....	55
5.4.2 Objetivo Específico de la Propuesta	55
5.5 Ubicación.....	56
5.6 Factibilidad.....	56
5.7 Descripción de la Propuesta.....	57
5.7.1 Actividades.....	60
5.7.2 Recursos Análisis Financiero.....	61
5.7.3 Impacto.....	62
5.7.4 Cronograma.....	63
5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta.....	64
Conclusiones.....	65
Recomendaciones.....	66
Bibliografía.....	67
Anexo.....	70
Manual de Razonamiento Verbal “Leer Abre Caminos”.....	80

INTRODUCCIÓN

Este proyecto tiene como contenido un conjunto de fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación general Básica en la Comprensión de Textos, con los cuales los docentes tendrán un referente importante para planificar y evaluar los aprendizajes en los estudiantes.

En el material se destacan los ejes del nuevo diseño curricular: el desarrollo de condición humana y la enseñanza para la comprensión de textos; el proceso de construcción del conocimiento que promueve un pensamiento lógico, crítico y creativo; la aplicación de Pedagogía crítica para alcanzar un aprendizaje productivo y significativo; el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño; el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación; y la evaluación integradora de los resultados del aprendizaje.

Uno de los dos temas centrales del proyecto es la planificación micro curricular, que les corresponden realizar a los docentes. Para su elaboración, se aportan diferentes estrategias de aprendizaje y un conjunto de ejemplos en el área de Lengua y Literatura.

En este documento exploramos el nuevo enfoque para el área de Lengua y Literatura, reflexionando sobre sus conceptos centrales y las importancias prácticas de los mismos.

Repasamos los seis ejes curriculares: escuchar, hablar, leer, escribir, textos y literatura, compartiendo algunas definiciones teóricas y un conjunto de sugerencias prácticas para su aplicación en el aula.

En resumen, el proyecto es un aporte significativo al incremento progresivo de la calidad de la educación.

CAPÍTULO I

PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 PROBLEMATIZACIÓN

Pensar la historia de la lectura implica hacerlo en función de las diferentes maneras de usar que la mayoría de los pasajes textuales han recibido durante el tiempo.

En una ocasión, un escritor y comentarista crítico social británico Thomas Carlyle (1795-1881) dijo que “todo cuanto la humanidad ha hecho, ha pensado, ha logrado o ha sido, perdura mágicamente conservado en las páginas de los libros”.

¹Evidentemente no estaba errado. Y es así porque los libros son muy importantes en la vida de todo ser humano.

Para comenzar, la escritura alfabética tuvo varios soportes materiales a lo largo del tiempo, desde rocas, cortezas de árbol, pieles, papiro, incluso hiladillos dominadores y aros visuales. Por tanto, el acto de escribir ha insumido cinceles, plumas, plumillas de metal, bolígrafos, lapiceros, aparatos tipográficos, entre otros.

Con el pasar del tiempo, la tecnología usada para redactar y archivar contenidos ha prosperado y, en estos tiempos, el excesivo uso de computadoras cambia el padrón anticuado del libro de papel, que durante quinientos años ha sido un prototipo entre los medios de inquisición y distracción. En nuestros días, rivaliza con distintos tipos de medios, que abarcan gráficas, ecos y retratos controlables por las personas.

¹ CARLYLE, Thomas: *Todo es historia*, (p.366).

Desde siempre la enseñanza de Lengua y Literatura, ha sido el tema más subrayado de la enseñanza.

A pesar de esto , hemos podido percibir las equivocaciones en la comprensión de textos en los escolares , una de las primordiales raíces, es que los expertos les falta aprovechar los incomparables utensilios que propone el Ministerio de Educación, quien tiene entre sus fines medulares, el acrecentamiento creciente de la eficacia en todo el medio educativo, y para ello emprende diversas tareas estratégicas como es el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica.

En vista de aquello el tratado del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, sea de mucha ayuda en todas las áreas, pero nos centraremos en la asignatura de Lengua y Literatura.

En cuanto a esto es necesario, el argumento que se muestra con las restricciones oportunas de su medio consentirá testificar que la estudio del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular planteado por el docente, suministrará la motivación del pensamiento instintivo y metódico, orientado a disponer a los alumnos para la Comprensión de Textos, utilizando el pensamiento reflexivo y no lineal, a través de asociaciones.²

Disfrutamos la circunstancia de ir a la Escuela Fiscal Héctor Arregui Cháves, y nos consintieron presenciar una jornada de clases, en la hora de Lengua y Literatura ahí prestamos atención a los problemas que poseían los escolares de séptimo año de Educación Básica en torno a la comprensión de textos, de ahí que notamos pertinente efectuar este plan.

Asimismo en un libro de Psicología Educativa hemos visto preciso que el deterioro de comprensión de textos individual pende de agentes como la concentración, el discernimiento del glosario y la capacidad de nivelar al sujeto de quien se habla³. Y que a pesar de que un educando pueda tener los mínimos beneficios en la

² MINEDUC, Santillana: *Documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la E.G.B.* (p.15).

³ WOOLFOLK, Anita: *Psicología Educativa*, (p.36).

perspicacia individual no es posible que enuncie y establezca mayor cantidad de investigación, en forma de carácter oral, ante el grupo, que en forma escrita.⁴

Se ha manifestado también que los oyentes no valoran la peripetia de exteriorizar sus propias formas de crear, suplir la información y estar al tanto en cómo se desempeñan sus colegas en este contexto.

No les resulta atrayente que consten posibilidades de investigación en las respuestas bien realizadas y que estas no sean las excelentes ni tampoco sujetas a la retentiva. Los estudiantes no respetan la luminaria, la certeza, el soporte en la comprensión y en producción de argumentos, por medio del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular logrando técnicas interactivas y divertidas.

Daniel Cassany mencionó: “Aprender lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor en situaciones más complejas”.⁵

Entonces es importante tener en mente que “leer es comprender”,⁶ y eso hace que posea una extensión social imposible de rehusar.

Este es un asunto que debe de enseñarse de manera eficiente, para convertir a los escolares en lectores curiosos y autónomos.

En cuanto a la Comprensión de Textos es considerable que el instructivo no conciba todo lo que incluye respecto a la calidad del tratado de acciones opcionales para perfeccionar las destrezas de comprensión de textos en los infantes y que son practicables de desarrollar en el tiempo.

Por lo tanto apreciamos como problemática primordial que no se hallan estrategias de gestión educativa a nivel de cátedra para:

_Motivar la Comprensión de Textos

⁴ WOOLFOLK, Anita: *Psicología Educativa*, (p.36).

⁵ CASSANY, Daniel: *Enseñar Lengua*, (p. 11).

⁶ CASSANY, Daniel: *Enseñar Lengua*, (p.11).

_Aplicar las habilidades de pensamiento.

_Favorecer el trabajo colaborativo

_Utilizar estrategias de pensamiento reflexivo y no lineal.

_Estimular el pensamiento creativo.

Por este motivo será ineludible instar que el profesorado no puede estar confundido en cuanto al estudio del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, sino debe de tener presente que el salón debe ser el contexto favorable, para que puedan guiar todas las lecturas que se promuevan.

De este modo instruirse acerca de la Comprensión de Textos viabiliza que el escolar desarrolle destrezas para interactuar entre sí y usen la lengua en beneficio de la interacción social.

Así con la aplicación del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, esperamos lograr el verdadero disfrute y comprensión de la lectura, en los estudiantes desde una perspectiva crítica y creativa.

Lo que se intenta en este estudio de caso es conocer las causas y los efectos del inconveniente de aprendizaje en infantes de la escuela primaria, así como también se procura ayudar a estos chicos para que puedan ampliar las destrezas de lectura y escritura, para formar excelentes descendencias, para que sean personas de calidad en esta humanidad, tener una mejor sociedad, tener un mejor país donde hayan mas profesionales, mas oportunidades para salir adelante, tanto particularmente como en lo compuesto.

Si esta problemática se mantuviese sin solución, las consecuencias serían desfavorables para los niños no solo en su año escolar sino también a lo largo de su vida.

Mencionemos algunas consecuencias:

- ❖ No tendría la seguridad para leer.
- ❖ No desarrollarían las habilidades de la lectura.

El control del pronóstico se lo llevará a cabo a través de la reflexión de la realidad, en este caso el lugar donde se ha decidido llevar a cabo la investigación del por qué de la falta de la comprensión de textos en los infantes.

1. 1.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El problema se llevará a cabo en la Unidad Fiscal Héctor Arregui, ubicada en la ciudad de Milagro en la Provincia del Guayas en la Avenida de los Helechos, con los estudiantes del séptimo año de Educación Básica, en el periodo lectivo 2013-2014.

1. 1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo incide el desconocimiento del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de textos de los estudiantes del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Héctor Arregui de la Ciudad de Milagro durante el periodo lectivo 2013-2014?

1.1.4 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué grado de conocimiento poseen los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular?

¿Qué técnicas han aplicado los docentes para la Comprensión de Textos?

¿Cuál es el nivel de Comprensión de textos en los estudiantes?

1.1.5 DETERMINACIÓN DEL TEMA

La incidencia del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la incidencia de la Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos por parte de los estudiantes del 7mo Año de Educación General Básica en la Escuela Héctor Arregui de la Ciudad de Milagro.

1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.- Reconocer el nivel de conocimiento que poseen los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en el área de Lengua y Literatura.
- 2.- Identificar las técnicas que aplican los docentes en los estudiantes para la Comprensión de Textos.
- 3.- Analizar el nivel de Comprensión de Textos que poseen los estudiantes.

1.3 JUSTIFICACIÓN

1.3.1 Justificación de la Investigación

Este proyecto de investigación se ejecutará con la intención de optimizar la comprensión de textos, ya que el proceso cognoscitivo de todo ser humano es de real importancia, pues de esta forma, nos aproxima a la cultura, siendo un aporte esencial al desarrollo sabio del que lee.

Es un tema muy relevante porque el proceso de comprensión es continuo y constante, debido a que siempre se agregará nueva información.

Asimismo es interesante porque los educativos no han tenido la oportunidad de presenciar a seminarios, que fortalezcan las diferentes técnicas y estrategias para el uso de estos en el área de Lengua y Literatura.

En conversaciones con los directivos, creemos que es factible porque tenemos la apertura necesaria para la aplicación del proyecto en la escuela. Con los docentes de la escuela consideramos que es novedoso porque EL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR del año 2010 es un proceso de actualidad y de interés pues tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo.

Esta exploración favorecerá a los docentes porque lograrán fortificar la formación total en sus estudiantes, así también ampliar y profundizar el sistema de estrategias y metodologías en la comprensión de textos. También a los estudiantes porque disfrutarán la comprensión de textos y así demostrarán un pensamiento lógico,

crítico y creativo. A los padres de familia, porque aprenderán la importancia de la aplicación del proyecto. Y a toda la comunidad porque aportaremos a que los estudiantes vean a la lectura como algo importantes y beneficioso en su vida estudiantil y profesional, con un pensamiento crítico y lógico.

Creemos pertinente porque por las razones expuestas anteriormente, es un problema real al que queremos y lograremos dar solución.

CAPÍTULO II

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

La Reforma Curricular de la Educación Básica, puesta en práctica en el año 1996, ha considerado un rol significativo en el progreso pedagógico del país. Sin embargo se ha evidenciado diferentes carencias en la experiencia de su atención; a la vez que esta ha resistido un tiempo relativamente largo en una época de grandes evoluciones.

Los métodos educativos, en los diversos países e instituciones, afrontan el reto de innovar los programas de estudio y el proceso de enseñanza-aprendizaje para ofrecer a los escolares una educación de altos tipos de calidad, acorde con las realidades mostradas.⁷

Según CORTIJO, René: La Reforma Curricular posee como anhelo alcanzar el progreso en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, para tener o formar una educación de calidad, a pesar de la tecnología con sus beneficios y perjuicios obtener la eficacia en la educación.

Por eso es de mucha relevancia, estar al tanto acerca del principio de la Reforma Curricular, que sirve de mucha ayuda especialmente a los docentes de la actualidad,

⁷ CORTIJO, René: *¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?*, (p. 6).

que son aquellos que se afrontan a la aspiración de romper con paradigmas tradicionales.

Es así como en 1996, el Ministerio de Educación y el Consejo Nacional de Educación, apoyados por UNICEF y UNESCO promueven la Segunda Consulta Nacional de Educación con el objetivo de profundizar el análisis sobre la educación básica, ampliar la concertación sobre el mejoramiento de la eficacia y construir consentimientos sobre la aplicación nacional de la Reforma Curricular.

Los primordiales temas abordados en dicha Consulta, entre otros, fueron: Mejoramiento de la Educación Básica, gestión del sistema educativo y heterogeneidad nacional en lo concerniente a identidad, discriminación de géneros niños/niñas con necesidades especiales.⁸

A razón de lo que se menciona en la Reforma de 1996, es que nosotros podemos lograr los temas que se promovieron en ese tiempo, como por ejemplo impedir la discriminación de las diferentes razas o culturas en la humanidad, desde luego tener la perspectiva de ser personas ecuanímes, especialmente en el trato con nuestros estudiantes. Debido a esto tenemos que profundizar en todo este caudal de conocimiento, a pesar de que ya ha transcurrido algún tiempo, para así tener triunfo en nuestra labor docente.

Es por ello que en ese mismo año esto es en 1996 , luego de un proceso de algunos altercados y diseños de instrumentos previos, el Ministerio de Educación y Cultura, muestra la nueva proposición designada Reforma Curricular Consensuada, instrumento en el que se introduce un plan de estudios sobre bases renovadas, se integran características sociales antes desapercibidas, como la diversidad y se contemplan medidas de flexibilización del currículo para que este pueda acomodar a las necesidades locales.⁹

⁸ CHÁVEZ, Gabriel: *La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular 1996*,(p. 51).

⁹ CHÁVEZ, Gabriel: *La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular*, (p. 52).

Entonces llegamos a la terminación de que en el año 1996, resolvieron ser adaptables, en vista de que aquellos cambios debería darse poco a poco y claro está ya teniendo un conocimiento amplio de la situación. De ahí que no fue algo que se lo manejó de manera estricta sino más bien con la capacidad necesaria.

En atención a estas consideraciones, la distribución fundamental de la Reforma Curricular de 1996 queda constituida de manera oficial, logrando diferenciar en ella cuatro secciones plenamente diferenciadas: La primera percibe los objetivos generales para la educación básica y el nuevo pensum de estudios; la segunda engloba todo lo concerniente al Primer Año de Educación Básica, nivel denominado en el mismo documento como Preescolar y en el que se aprecian los ejes de desarrollo y bloques de experiencia diseñados exclusivamente para este nivel, además del perfil de desarrollo del niño(a) preescolar y los objetivos generales de desarrollo.¹⁰

Esto nos muestra la estructura de aquella Reforma Curricular, cuyas partes se enfocaron en las metas que se deseaba alcanzar, en su primera sección se muestra el enfoque correcto del primer año de Educación Básica. Ya se habla de ejes, bloques y perfil de los estudiantes.

Reforma Curricular 1997- 1998

Con la participación de representantes de los más importantes sectores sociales del país y el aporte de organismos internacionales y no gubernamentales comprometidos con el desarrollo de la educación ecuatoriana, el Consejo Nacional de Educación, asumió la formulación de una Propuesta de Reforma Curricular, que es uno de los documentos fundamentales para el desarrollo de la reforma de la

¹⁰ CHÁVEZ, Gabriel: *La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular*, (p. 52).

educación ecuatoriana, por lo cual, tiene que ser conocido y manejado fundamentalmente por maestras y maestros.

Por esta razón, el Ministerio de Educación y Cultura presenta una segunda edición, y al mismo tiempo, pone a consideración del magisterio y la sociedad el PLAN ESTRATÉGICO PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN ECUATORIANA 1997- 1998, con la seguridad que un paso de reforma educativa pasa por la colaboración e interacción intacta con educadoras, educadores y otros sectores sociales, cuyo compromiso y creatividad son síntesis claves en este desafío que tomamos en forma colectiva.¹¹

Entonces en ese año el compromiso por parte de los docentes, se fortificó en vista de que ya se mencionaba y se daba énfasis a la creatividad de los mismos, pero de manera grupal, que esto sería un reto que se tenía que afrontar.

Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, alude que las bases pedagógicas del diseño curricular de este Programa de Actualización, se inspiran en los compendios de la Pedagogía crítica. Esta corriente solicita que los alumnos son los intérpretes en la investigación del conocimiento, que nuestro rol como educadores es ayudar a que ellos debatan los dogmas y prácticas absolutas, a partir de la investigación sobre la realidad social, con el propósito de convertirla.¹² Así llegamos a la actualidad, mostrando al Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular que posee un conocimiento muy significativo para nuestra carrera docente, donde que adapta nuevas técnicas que en estos tiempos ya deberíamos de estar familiarizados y socializados conociéndolos de manera profunda.

¹¹ JARAMILLO, Mario: *Reforma Curricular para la Educación Básica*, (p. 3).

¹²HOMO, Rosario: *Aportes para la construcción de una práctica reflexiva en la escuela*, (p. 6).

Ya que la misma nos sirve para estar a la par con la evolución de las diferentes herramientas que nos ofrece el Gobierno Constitucional a través del Ministerio de Educación.

Por medio de este conocimiento y análisis presentaremos en páginas posteriores, algunas referencias y conceptos acerca de este tema de educación.

Historia de la lectura

Durante muchas épocas leer y escribir fue el privilegio de unos pocos y generalmente de aquellos que pertenecían a un culto o jefatura. Leer no era para todo el pueblo sino para algunos que tenían la posibilidad de acceder a diferentes contextos escritos y sabían las técnicas para interpretarlas. La tradición oral era la forma frecuente de transferir la historia y las costumbres de la civilización, puesto que leer estaba reservado para aquellos que tenían los medios para hacerlo y formaban un núcleo élite limitado en la sociedad. El contenido de los textos que se leían obedecía generalmente a disputas religiosas o relacionadas con el derecho.¹³

Según María Ceretta menciona que la lectura en la antigüedad no era para todos, puesto que únicamente los que podían regocijarse de la lectura, eran aquellas personas que tenían recursos económicos y religiosos factibles.

Por lo que pude captar la puntualización de María Ceretta, nos da a conocer este modelo donde produjo un cambio significativo en la profesión de bibliotecario que deja de ser custodio de los materiales de la biblioteca para convertirse en el mediador entre el lector y el texto; es donde que se comienza hablar de la lectura de actualidad, de formación y la lectura de consulta.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Se considera que el centro de análisis de la escuela de Vigotsky lo constituye el origen y el desarrollo de las funciones psíquicas superiores.

¹³ CERETTA, María: *La promoción de la lectura y la alfabetización en información*, (p. 51).

En la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, enseñar en la zona de desarrollo próximo se ha interpretado en términos de brindar ayuda guiada (andamiaje) e interacción significativa. En otras palabras el proceso de ayuda sobre la base del otro se percibe como un proceso en que el otro promueve, facilita que el sujeto alcance un nivel de realización, una apropiación y un aprendizaje que permite un nivel de desarrollo superior de las estructuras que están cristalizadas en el conocimiento aprendido y mayor independencia.

Con esta teoría Vigotsky demostró que el aprendizaje la enseñanza y el desarrollo están interrelacionadas desde los primeros días de vida del niño: Educación, aprendizaje y desarrollo son procesos que poseen una relativa independencia y singularidad propia, pero que se integran en la vida humana conformando una unidad dialéctica.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje representa el mecanismo a través del cual el sujeto se apropia de los contenidos y las formas de la cultura que son transmitidas en la interacción con otras personas. El papel de la educación ha de ser el de crear desarrollo a partir de la adquisición de aprendizajes específicos y relevantes por parte de los educandos y cuando propicia la realización de aprendizajes que superen las metas ya logradas.¹⁴

FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

Ausubel considera un aprendizaje de tipo significativo para el alumno es precisamente aquél que toma en cuenta su contexto cultural y social. Una instrucción que se suma al conocimiento nuevo en la organización cognoscitiva de la persona, acceder la transferencia a cualquier contexto. De igual forma, Ausubel sujetó los nuevos concepciones con lo familiar, para desplegar los concernientes concretos y

¹⁴ OTERO, Henry: *La preparación metodológica para la comprensión lectora de los docentes* , (p. 2)

alcanzar significados de los conceptos abstractos aprendidos, por otro lado, planeó que las semejanzas ayudan a enlazar lo nuevo con lo ya familiar para el sujeto.¹⁵

Esto nos enseña que es de gran beneficio conocer acerca de Ausubel, ya que para tener éxito en la comprensión de textos, tiene estrecha relación con el aprendizaje significativo del que habla Ausubel.

FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Vigotsky, en la década de los sesenta, mantuvo que el ser humano parte de un conocimiento social, ya que los sujetos aprenden primero a usar el lenguaje como mecanismo para interrelacionarse luego para pensar y desarrollar sus destrezas cognitivas individuales. Este autor reseña que el aprendizaje se vigoriza en gran parte por el conocimiento cultural del individuo.

Leer y escribir se construyen como una práctica cultural compleja, voluntaria en esencia colectiva; por tal razón, éstas deben ser enseñadas de manera natural. En consecuencia, la escuela debe enseñar y permitir el desarrollo de las mismas pero no de manera aislada sino real al contexto al que pertenece el usuario de la lengua, es decir, es imprescindible partir de las experiencias y del conocimiento biosicosocial que posee el estudiante.

2.1.2 ANTECEDENTES REFERENCIALES

En el presente capítulo se expone la fundamentación teórica de la investigación que se lleva a cabo, conformada por los antecedentes hallados relacionados con la problemática, bases teóricas, términos básicos y la Operacionalización de la variable.

La revisión bibliográfica y documental realizada por la investigadora dio como resultado los hallazgos de un conjunto de estudios anteriormente desarrollados,

¹⁵ RINCÓN, Carmen: *Estrategias didácticas acordes con los intereses de los alumnos relacionados con la lectura y escritura*, (p. 2)

relacionados con la variable propuesta, entre los cuales cabe mencionar algunas referencias acerca del tema a tratar:

Guitarra M., (2010). El plan decenal de educación. Ecuador: Santacruz

Menciona: que El Ministerio de Educación, en Noviembre del 2006, mediante la Consulta Popular, lo aprobó 2006-2015, defendiendo entre sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación.

En este plan se precisa, entre otras directrices:

*Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.

*Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector.

*Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.¹⁶

Diseño que presenta

Las nuevas generaciones deben prepararse para enfrentar los retos del tercer milenio, entre los cuales se encuentran los siguientes:

Grandes cambios científicos y sociales.

El conocimiento total mundial se duplica cada dos o tres años.

En las próximas tres décadas se realizarán cambios.

De lo mencionado anterior, aprendemos que en las diferentes instituciones enfrentan el desafío de transformar los programas de estudio y los procesos de enseñanza aprendizaje, para brindar a los estudiantes una educación de calidad con relación a la realidad.

Ante estas exigencias que demandan una re conceptualización de las competencias básicas y de carácter profesional que debemos desarrollar en los estudiantes, la Actualización y Fortalecimiento Curricular General Básica, constituye uno de los

¹⁶ GUITARRA, Mario: *El plan decenal de educación*, (p. 2).

esfuerzos más significativos que el Ministerio de Educación está realizando, producto de una evaluación a nivel nacional de la Reforma Curricular anterior, lo que ha permitido determinar los logros y dificultades tanto técnicas como didácticas.¹⁷

De ahí la importancia de estar actualizados para acrecentar nuestros conocimientos y no estar cerrados al cambio.

La mejora de la posición humana y la elaboración para el conocimiento.

La educación debe de estar centrada en indagar y promover aquello que nos hace individuos únicos, miembros de una especie común que habita el planeta.

La educación de la comprensión requiere cultivar un sistema de valores que nos vuelven miembros respetuosos, solidarios y honestos en la construcción de una sociedad plurinacional, intercultural e inclusiva.

Proceso epistemológico: Un pensamiento y modo de actuar, lógico, crítico y activo.

El conocimiento no se deposita en la mente de los estudiantes a través de la memoria y la repetición, sino que los construimos con ellos. Los objetivos planteados por el nuevo currículo requieren que desarrollemos los niveles más altos del pensamiento: La reflexión personal sobre la realidad y la producción de alternativas para la resolución de problemas. Esto puede lograrse mediante la utilización en el aula de metodologías participativas y el estudio de situaciones reales a resolver.

El protagonista del aprendizaje es el estudiante; por lo tanto, debemos diseñar tareas y actividades que estimulen su participación, lo conecten con la realidad social y estimulen las capacidades de investigar la realidad y proponer alternativas para transformarlas.¹⁸

¹⁷ CORTIJO, René: *¿Cómo planificar y evaluar según el Nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?*, (p. 6).

¹⁸ ZAYNAB, Gates: *¿Cómo trabajar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular?* , (p. 6)

Entonces según ZAYNAB, Gates es importante que la educación tenga como meta central la formación integral humana de los estudiantes, ya que en estos tiempos los valores cada día van minorando, por lo que es necesario tener ese tipo de enfoque, para amoldar a futuras generaciones pero con valores.

Es importante conocer que los protagonistas en este proceso de aprendizaje son nuestros estudiantes y nosotros sólo somos guías u orientadores en este proceso.

El empleo de las tecnologías de la información y la comunicación

Para poder brindar una educación que responda a los requerimientos actuales de la sociedad, los docentes precisamos manejar cómodamente e integrar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en nuestras aulas, a saber: El video, la televisión, la computadora, Internet y otros recursos.

La evaluación integradora de los resultados del aprendizaje

El Ministerio de educación propone un enfoque de evaluación que considere las destrezas y los conocimientos del área cognitiva, junto con la manifestación de valores humanos, aplicando técnicas de evaluación escrita y oral, repartidas en evaluación diagnóstica, procesual y de resultados. Una ventaja del currículo es que nos provee indicadores esenciales de evaluación para cada año, que son específicos y orientan la planificación de aula.¹⁹

Desde hace aproximadamente una década y media, en la mayoría de los países de América Latina se están dando procesos de renovación pedagógica, a través de reformas educativas. En distintos cursos, talleres o lecturas, hemos podido cuestionar prácticas tradicionales y asociadas al conductismo.

¹⁹ ZAYNAB, Gates: *¿Cómo trabajar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular?* , (p. 7).

En el área de lengua y literatura, es necesario que los estudiantes lean y escriban con un propósito real e interactúen con textos completos desde el inicio de su escolarización.

Mediante la observación, socialización y la interacción con los niños hemos divisado que su aprendizaje inicia desde los primeros años de su infancia, esto es desde su hogar, este aprendizaje debe estar activo durante toda la escolaridad continuando hasta su adultez.

Desde esta perspectiva, en los niños leer es captar el sentido global de un texto y escribir es ser capaz de producir mensajes personales con un propósito real.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Mencionamos algunas referencias de proyectos similares realizados en años anteriores:

Lara Adrian. (2007). Plan de actualización de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura. Tesis de Educación Básica. Universidad Campo, Lagunillas.

Desde esta perspectiva, ejecutó una investigación la cual tuvo como propósito proponer un plan de habilidades didácticas dirigido a los docentes de la 1° etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Campo Lara del Municipio Lagunillas.

Los métodos del estudio fueron de tipo detallado, de campo, bajo la particularidad de proyecto factible. La población estuvo conformada por 12 docentes. Se aplicó una encuesta tipo cuestionario el cual fue arreglado por tres opciones de respuesta y 18 ítems.

La eficacia se estableció mediante el criterio de expertos, se obtuvo a través del cálculo del Coeficiente Alfa de Cronbach cuyo resultado fue 0,89. Los efectos señalaron que los docentes aplican estrategias didácticas tradicionales replicando que eran las más idóneas para estar al tanto siempre dando resultados.

Se concluyó que existía la necesidad de que los docentes estén continuamente actualizados, en cuanto a estas estrategias para la enseñanza de la lectura.²⁰

Se puede estimar que el estudio anterior, se relaciona con la presente propuesta por cuanto se señala la existencia de debilidades comunes entre los docentes y estudiantes, sobre el uso de estas estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura, exponiendo para ello un plan que permita actualizar su pedagogía en cuanto a la lectura como a su vez de la escritura, ofreciendo un conjunto de aportes teóricos útiles para fundamentar el marco teórico y la propuesta.

Además aunque existan diversas estrategias, depende de la creatividad del educador, para que tengan éxito, por tanto es recomendable combinar y articular diferentes estrategias de enseñanza a lo largo del tratamiento de un contenido, en diferentes horas laborables.

Según Feldman (2008) Tesis de Educación Básica. Universidad, Ecuador. Al respecto, expone una serie de recomendaciones para la selección y preparación de estrategias didácticas para planificar: Se debe emprender un esquema o mapa del contenido para trabajar con los alumnos, por cuanto esto le va a permitir al docente examinar qué posibles actividades se podrían hacer sobre ese contenido, resolver que tema es mejor comenzar, predecir cuántas clases va a necesitar para los distintos temas y organizarlas, analizar qué partes podrían conectarse con lo que el alumno ya sabe y lo que le interese aprender.

Asimismo, se debe reflexionar al momento de planificar las estrategias, utilizar a lo largo del desarrollo de un contenido y en las diferentes sesiones de clase, estrategias didácticas alternativas a la exposición directa en las cuales se planteen actividades como juegos o actividades en los que los alumnos deban concebir los conceptos, proponer el desarrollo de proyectos de investigación por ellos mismos, utilizar formas de expresión no verbal como dramatizar, pintar en relación al tema que se está tratando, realizar trabajos de campo, entre otros.²¹

²⁰ LARA, Adrian : *Plan de actualización de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura*, (p. 23)

²¹ FELDMAN, Adrian: *Planificación para las estrategias de lectura*, (p.56).

Se propone al docente que al iniciar la clase, se debe informar a sus alumnos sobre lo que van a trabajar, cómo se va a desarrollar, iniciar con preguntas concernidas a la clase anterior a manera de introducción para así relacionarlo secuencialmente con el tema que se expondrá, donde podremos conocer sobre los saberes previos de los alumnos. En el transcurso de la misma se sugiere hacer siempre una interacción alumno-maestro, resumiendo de esta manera la clase es decir las actividades relacionadas con los temas que hemos interactuado.

A razón de este análisis podemos aprender que es importante a la vez relevante, que antes de aplicar una estrategia para la comprensión de textos, debemos tomar en consideración varios factores como por ejemplo: Organizarlas, analizar e interactuarlas lo que debemos considerar al momento de planificar las estrategias, utilizar a lo largo del desarrollo de un contenido y en las diferentes sesiones de clase.

Del conocimiento anterior se deduce que las estrategias tipifican y ordenan las actividades del docente para lograr los propósitos educativos; donde se precisa lo que se va a realizar dentro del grupo de aprendizaje; favoreciendo el cumplimiento de los compromisos asumidos de forma conjunta entre el docente y educandos.

Según De la Torre (2007). Estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos de educación básica. Tesis de Educación Básica. Universidad, Ecuador. Expresa que las estrategias refieren los modos de proceder y los estilos de trabajo que se utilizarán para alcanzar los propósitos, designando los medios principales para que los alumnos adquieran los aprendizajes y la formación definida de los mismos.²²

De esta investigación nos instruimos que el objetivo de la aplicación de estas técnicas como son las estrategias, es con la finalidad de facilitar y desarrollar el aprendizaje de los estudiantes acrecentando sus conocimientos por medio de la utilización de estas metodologías logrando así un aprendizaje significativo, es decir

²² DE LA TORRE: *Estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos de educación básica*, (p. 58).

que el estudiante podrá aplicar lo aprendido a lo largo de su vida profesional, intelectual y seglar.

Según Jolibert. E. (2007). Categorías de los hablantes de la Lengua. Tesis de Educación Básica. Universidad, Ecuador. En relación al conocimiento de la lengua, señala la existencia de cuatro categorías que todos los hablantes de una lengua de desarrollan en el hogar, mucho antes de entrar a la escuela. Estas son: Conocimientos pragmáticos, relacionados con la utilización del habla de acuerdo a la situación comunicativa y el interlocutor. Para ello, el conocimiento del entorno tiene gran importancia ya que permite al lector establecer conexiones con la información nueva y un marco de referencia que lo orienta en la interpretación de lo que lee. Este conocimiento se obtiene mediante el aprendizaje de la lengua materna.²³

Los docentes deben enfocarse a incentivar a sus alumnos el hábito de leer, para así lograr mejorar su nivel de análisis y comprensión. Esto se puede realizar a través del curso de razonamiento verbal que involucra el desarrollo de la capacidad creativa y argumentativa llegando a obtener una facilidad infalible de comprensión.

Esto es un aporte muy significativo e importante porque se enfoca en la realidad de nuestros estudiantes, que carecen de buenos hábitos de lectura comprensiva, es ahí donde aparece la verdadera vocación del docente, que con su pedagogía llega de una manera directa despejando y a su vez fortaleciendo la debilidad que presentan los estudiantes al momento de leer, dando su opinión sin solidez de conocimiento, a través de su visualización e interpretación, seremos sus mentores donde podremos llegar a ser los protagonistas de su desarrollo intelectual, emocional y social.

Con los antecedentes referenciales mencionados llegamos a la conclusión, de que nuestras dos variables de investigación tienen una estrecha relación, ya que el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular considera que el aprendizaje de la lengua es el objetivo central de la escolarización de los niños y los jóvenes

²³ JOLIBERT, Eduard: *Estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos*, (p. 57).

ecuatorianos ya que serán los futuros profesionales que dirigirán los destinos de la Patria.

El esfuerzo actual propone introducir un nuevo enfoque para la enseñanza en esta área, a través de principios metodológicos y aportes conceptuales que permitan significar lo que los docentes entendemos por enseñanza y aprendizaje de la lengua.

Y uno de los procesos productivos significativos es leer comprensivamente y menciona que esto implica comparar-ordenar-resumir-elaborar mapas de información para llegar a construir y crear nuevos conocimientos desarrollando en los educandos sus pensamientos críticos, reflexivos y analíticos.

Entonces es necesaria la aplicación del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos, así lograr los objetivos propuestos en este proyecto.

MARCO LEGAL

La Nueva Constitución Curricular

En la actual Constitución de la República del Ecuador, aprobada por la consulta popular en el 2008, en el Artículo No 343 de la sección primera de educación, se expresa:

“El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

En el artículo No 347, numeral 1, de la misma sección, establece lo siguiente:

“Será responsabilidad del Estado fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la

infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas”.

Estos principios constituyen mandatos orientados a la calidad de la educación nacional, para convertirla en el eje central del desarrollo de la sociedad ecuatoriana.

- El artículo 26 de la Constitución del Ecuador establece que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”
- El artículo 28 que dice “la Constitución del Ecuador determina que la educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos”
- El artículo 29... “los padres y madres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijos e hijas una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas”

El artículo 345 de la Constitución “clasifica a la educación como servicio público y se prestará a través de instituciones públicas, fisco misionales y particulares.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR

La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, propuesta por el Ministerio de Educación del Ecuador, se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas, orientada al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo de los niños, niñas y jóvenes ecuatorianos.²⁴

La revisión bibliográfica realizada por la investigadora dio como resultado el hallazgo de un conjunto de aportes teóricos referido Al Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular y la Comprensión de Textos.

²⁴ CORTIJO, René: *Grupo Santillana, ¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?*, (p.6).

EL CURRÍCULO Y LOS CRITERIOS ESTRUCTURALES

El currículo es el modelo pedagógico que orienta y articula las experiencias de aprendizaje que deben desarrollarse para lograr en el estudiantes el perfil de salida o perfil de graduado, que caracteriza las máximas aspiraciones que requiera la sociedad en las dimensiones cognitivas y de formación humana integral.

El diseño curricular es el instrumento que proyecta y concreta la estructura y metodología del currículo.

El diseño curricular se puede realizar siguiendo criterios estructurales, tales como:

*Objetivos específicos por áreas del conocimiento.

*Objetivos integradores de la formación general del ser humano.

*Objetivos integradores y un sistema de destrezas que orienten con precisión el saber hacer, el saber y el ser.²⁵

Como podemos notar estas partes son muy significativas en el diario vivir de los docentes, por eso hay que aplicarlos con denuedo en nuestros respectivos lugares de trabajo.

OBJETIVOS

Los objetivos expresan las aspiraciones a lograr en el proceso educativo y, en particular, orientan la proyección de aplicación y materialización de esas aspiraciones educativas en la sociedad.²⁶

Motivo por el cual el docente debe tener muy claro sus objetivos, al momento de dar una clase, ya que esto es muy importante para saber qué espera de él como docente y de sus estudiantes.

²⁵ CORTIJO, René: *Grupo Santillana*, (p.6).

²⁶ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.7).

DESTREZAS

Las destrezas son el desarrollo del accionar intelectual y práctico en la solución de problemas y en el enfrentamiento de situaciones reales de la vida.

Ellas expresan el saber hacer que los estudiantes deben alcanzar.²⁷

Es decir que en años anteriores sólo se tomaba en cuenta lo que el estudiante sabía, es decir el conocimiento, pero ahora la enseñanza da énfasis en lo que el estudiante sabe hacer lo que implica aplicar el conocimiento en su vida.

PERFIL DE SALIDA

Según la Reforma Curricular el perfil de salida son los desempeños que debe de mostrar el estudiante al concluir el decimo año de educación, aprendiendo y aplicando lo que se espera de él, al finalizar la educación básica.²⁸

Basándonos a este perfil debe reflejarse que el estudiante aplica las destrezas es decir el saber hacer, el saber que es el conocimiento y el hacer que es la destreza.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR DEL ÁREA

Se especifica un eje curricular integrador para cada área, el cual engloba lo que se se va a aprender en esa materia y se desglosa en ejes del aprendizaje.²⁹

En lo leído de la Actualización Curricular el eje integrador abarca los temas que se desarrollan en un bloque en particular.

Bloques Curriculares

²⁷ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.8).

²⁸ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.7).

²⁹ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.7).

Son el tema central que conectan las destrezas a aprender durante el año. Para el área de lengua y literatura, se han definido seis bloques curriculares por año, y el tema central que conecta los ejes de aprendizaje y las destrezas a adquirir son diferentes tipos de textos.³⁰

Los bloques son los temas que conforman el conjunto de lo que en tiempos anteriores conocíamos como unidades. Estos tienen relación con las destrezas y el tema central.

Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

Son didácticas que desarrollan las destrezas, los conocimientos, en las cuales se encuentran muchas sugerencias, para obtener diferentes métodos, para que haya éxito en la clase y fuera de ella.³¹

En las precisiones tenemos los métodos a utilizar dentro del aula de clase para con los estudiantes.

Indicadores esenciales de evaluación

Son convicciones específicas en los resultados del aprendizaje, precisan el desempeño esencial que debe demostrar el escolar.

Se estructuran contestando las siguientes preguntas.

*¿Qué acción o acciones se evalúan?

*¿Qué conocimientos son los esenciales en el año?

*¿Qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?³²

³⁰ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.8).

³¹ GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.8).

³² GATES, Zaynab: *¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular*,(p.8).

Son las grandes cuestiones que tiene que plantearse el docente al culminar un clase, para obtener la certeza de que los estudiantes hayan logrado el éxito en un determinado tema.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Leer

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura. La diversidad de objetivos y finalidades por las que un lector se sitúa ante un texto es amplia y variada.³³

Tipos de lectura

Lectura literal

Esta lectura tiene como propósito leer y aprender los contenidos de forma directa, es decir no permite supuestos ni deducciones.

Lectura deductiva

Se basa a su vez en la literal, se retoma el procedimiento de ésta última. Solamente hay que tomar en cuenta que, se efectúan ciertos ajustes orientados a la detección de aquellas ideas que no están incluidas de forma explícita. Tales ajustes facilitan la identificación de los posibles significados que puede ir adquiriendo la idea principal manejada en el texto, para establecer uno solo lógico y consistente de tal forma que pueda fundamentarse con la información existente.

³³ MARTÍNEZ, Juan: *Estrategias y actividades de la lectura para el desarrollo de la comprensión lectora*, (p.12).

Esta lectura es un poco compleja ya que el lector debe destacar el contenido de manera expresa. Es por esto que en esta fase se recomienda analizar los datos para que los supuestos de la información sean correctos.

Lectura Estructural

Aquí el lector procede del todo a sus partes.

Lectura Interpretativa

Aquí el lector procede de las partes al todo.

Lectura Crítica

Aquí el lector juzga al autor y decide si está de acuerdo con él o no.

MÉTODOS DE LA LECTURA

Existen varios métodos de enseñanza de la lectura; los más relevantes son los siguientes:

El método sintético

Son métodos que dan prioridad al proceso de aprendizaje y no al resultado del mismo. Los autores que defienden este tipo de instrucción sostienen que las unidades de aprendizaje deben ser las estructuras lingüísticas más simples, grafema fonema sílabas para posteriormente pasar a fusionar estas en unidades más amplias con significado, palabra, frase.

El método global

Este método indica que el docente debe centrarse en las palabras, lo que da a notar que se basa en la memorización pero que sirve como base para la creación de el apoyo contextual. Algo importante es que este método habla de un resultado global o general de la lectura.

El método constructivista

Basada en la pedagogía de Piaget ya que plantea la enseñanza de la lectura a partir de las hipótesis implícitas que el niño desarrolla acerca del aspecto fonológico; esto es, un niño en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir, por ejemplo, que no es lo mismo que los dibujos y llegando a establecer relaciones entre lo oral y lo escrito.

Técnicas de lectura

Las siguientes técnicas tienen como objetivo maximizar la velocidad y la comprensión de textos.

Lectura secuencial

Es la lectura común en la que el lector empieza leyendo de principio a fin, sin repetir y sin omitir nada. Es decir paso a paso.

Lectura intensiva

Esta lectura tiene como objetivo comprender todo el texto, y además es aquí donde el lector analiza la intención del autor. Todo depende de la actitud de la persona que está leyendo de una forma neutral, es decir le es indiferente analizar el contenido acerca del protagonista.

Pre lectura:

Se la realiza antes de comenzar a leer, mediante la observación del texto así infiere la información, teniendo en cuenta el índice, editorial, ilustraciones, etc.

El lector observa las partes del contenido, esto implica el título, el autor, para tener una idea.

Es importante tener una hipótesis de lo que se lee.

Lectura por párrafos

Esta lectura se la aplica cuando en la primera intención no se capta las ideas principales del texto. Entonces junto con los conocimientos previos del lector, se logrará un entendimiento general del contenido.

2.3 HIPÓTESIS Y VARIABLES

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo incide el desconocimiento del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la deficiente Comprensión de Textos de los estudiantes del 7mo Año de Educación General Básica de la Escuela Héctor Arregui de la ciudad de Milagro durante el periodo lectivo 2013-2014?	Definir si los docentes aplican el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular para potenciar el nivel de Comprensión de Textos en los estudiantes del 7mo Año de Educación General Básica en la Escuela Héctor Arregui de la ciudad de Milagro.	Si los docentes aplicaran correctamente el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en el aula se logrará potenciar la Comprensión de Textos de la asignatura de Lengua y Literatura en los alumnos del 7mo Año de Educación General Básica de la Escuela Héctor Arregui de la ciudad de Milagro en el año 2013.

2.3.2 HIPÓTESIS PARTICULARES

SISTEMATIZACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS PARTICULARES
<p>*¿Qué grado de conocimiento poseen los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular?</p> <p>*¿Qué técnicas han aplicado los docentes para la Comprensión de Textos?</p> <p>*¿Cuál es el nivel de Comprensión de Texto en los estudiantes?</p>	<p>*Reconocer el nivel de conocimiento que poseen los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en el área de Lengua y Literatura.</p> <p>*Identificar las técnicas que aplican los docentes en los estudiantes para la Comprensión de Textos.</p> <p>*Diferenciar el nivel de Comprensión de Textos que poseen los estudiantes.</p>	<p>*El conocimiento de los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular influirá de manera favorable en los estudiantes.</p> <p>*El empleo de técnicas por parte del docente desarrollará la Comprensión de Textos en los educandos.</p> <p>*Conocer el nivel de Comprensión de textos en los estudiantes logrará que el docente aplique las técnicas apropiadas.</p>

2.3.3 DECLARACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES

DEPENDIENTE: Deficiente Comprensión de Textos.

INDEPENDIENTE: Desconocimiento del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

2.3.4 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITENS PARA ENCUESTAS	INS ENCUESTAS
El proceso de actualización y fortalecimiento curricular	Herramienta que ofrece el ministerio de educación	Recursos Materiales	Docentes Interacción Seguimiento Toma de decisiones Trabajo en equipo	Indicadores Preguntas y ENCUESTAS	
Comprensión de textos	leer es comprender	Talento Humano	Estudiantes Trabajo en equipo Verdadera comprensión	Preguntas de encuestas	Encuestas

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN Y SU PERSPECTIVA GENERAL

Este capítulo descubre la calidad de aprovechar el PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR que defiende la solución a la dificultad en la COMPRENSIÓN DE TEXTOS en infantes.

La operación de la variable independiente consigue un resultado sobre la variable dependiente que se refiere a la Comprensión de Textos. Sin embargo, los sujetos de la indagación no han sido elegidos al azar, sino que se han seleccionado desde los casos que presentan alguna dificultad en la Comprensión de Textos y que se encuentran ubicados en la Escuela Fiscal Héctor Arregui del Cantón Milagro perteneciente a la Provincia del Guayas.

Este proyecto lo ejecutaremos con la utilización de los siguientes tipos de investigación que se describen a continuación.

SEGÚN SU FINALIDAD

Investigación Aplicada

Puesto que una vez establecida la dificultad, se empleará una serie de acciones ubicadas a optimar la calidad de la comprensión de textos de la educación en los estudiantes.

SEGÚN SU OBJETIVO GNOSEOLÓGICO

Investigación Descriptiva

Posee como meta referir particularidades, orígenes y resultados de la problemática mostrada.

SEGÚN SU CONTEXTO

De campo

Se efectúa el análisis de los mecanismos más significativos del ente que se inquiriere para conseguir la atracción de los sujetos y fenómenos a inicial vista por lo cual se trae la entrevista y la encuesta.

Se usará este tipo de investigación porque nos admitirá ir al lugar de los hechos y observar claramente el inconveniente surgido y se desarrollará claramente en el aula de clase con los estudiantes de séptimo año de Educación Básica de la establecimiento de la Escuela Héctor Arregui del Cantón Milagro perteneciente a la Provincia del Guayas.

SEGÚN EL CONTROL DE LAS VARIABLES

Experimental

En esta aspiración se utilizará este tipo de investigación porque está dirigido a reconocer a los orígenes de los hechos físicos o sociales y se concentra en exponer por qué sucede un fenómeno y en qué situaciones se da éste.

SEGÚN LA ORIENTACIÓN TEMPORAL

Transversal

Es transversal porque se lo efectuará en un tiempo establecido, que abarcará el periodo del año 2013-2014.

Este diseño es señalado como cualitativo, porque mediremos la comprensión de textos de acuerdo a calidad no a cantidad.

PAPEL DEL INVESTIGADOR

Seremos tutores o guías de los educativos y escolares a fin de que ellos sean los que edificarán sus discernimientos obtenidos del instrumento de la Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos.

PERCEPCIÓN DE LA REALIDAD

Nuestra percepción de la realidad es que la generalidad de los educativos no están al tanto de manera superficial el Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular es esto lo que nos interesa, adquirir que el conocimiento sea de manera recóndita para optimar la Comprensión de Textos en los escolares.

ESTRUCTURA DEL CONOCIMIENTO

PROCESO DE ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR

Componentes de la Actualización 2010

Temas

Subtemas

Características

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Métodos

Técnicas

Estrategias

3.2 LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA

3.2.1 CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN

El Universo está constituido por el número de estudiantes registrados en la Escuela Fiscal Héctor Arregui del Cantón Milagro.

Hoy por hoy la escuela cuenta con 7 docentes y un total de 364 estudiantes, de los cuales por razón de una encuesta ejecutada con los docentes se toma una muestra de 39 estudiantes de séptimo año de Educación Básica afectados por la problemática antes mencionada.

Por lo tanto se tomará la cantidad de 39 estudiantes que hay en 7mo Año como población.

3.2.2 DELIMITACIÓN DE LA POBLACIÓN

La exploración se efectuará a una población finita de 39 estudiantes de séptimo año de educación Básica de la Escuela Héctor Arregui durante el periodo lectivo 2013-2014, que serán en los cuales nosotras utilizaremos diferentes asuntos de la actualización y Fortalecimiento Curricular para mejorar la Comprensión de Textos en estos niños (as).

Esta población está formada por:

1 Director

7 Docentes

29 Niños _10 niñas

3.2.3 TIPO DE LA MUESTRA

El tipo de muestra es probabilística, debido a que cada uno de los estudiantes a ser estimados tiene la misma oportunidad en cuanto a la relación de sus particularidades.

Por lo demás el investigador elegirá a todos los alumnos de 7mo Año, porque todos tienen la misma posibilidad de ser escogidos.

3.2.4 TAMAÑO DE LA MUESTRA

En el presente diseño de investigación se cumplirá en la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui y nuestro objetivo es remediar un problema el cual se describe a aplicar el

Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular para lograr la Comprensión de Textos.

El universo de los escolares de 7mo Año es de 39 estudiantes por lo que se ha considerado el mismo como tamaño de la muestra.

DOCENTES	NIÑOS	NIÑAS
7	29	10
TOTAL	39	

3.2.5 PROCESO DE SELECCIÓN

Para cumplir este diseño investigativo asistimos a la institución para observar las necesidades pedagógicas y luego realizamos una entrevista a los docentes.

La muestra es probabilística , porque son aquellas que el investigador selecciona y todos los sujetos u objetos tienen la misma posibilidad de ser elegidos , ya que nuestro proyecto se lo detectó en un curso específico y estos estudiantes mostraron la misma falencia en este caso la dificultad en la comprensión de textos.

Elegimos el siguiente proceso de selección:

Selección sistemática de elementos muestrales.

3.3 LOS MÉTODOS Y LAS TÉCNICAS

Mencionamos que método es: Método es una palabra que proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

Técnicaa palabra técnica proviene de *téchne*, un vocablo de raíz griega que se ha traducido al español como “arte” o “ciencia”.

Esta noticia sirve para relatar a un tipo de acciones presididas por normas o un cierto protocolo que tiene el propósito de llegar a un efecto específico, tanto a nivel científico como tecnológico, artístico o de cualquier otro campo.

En otras palabras, una técnica es un acumulado de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin.

MÉTODOS TEÓRICOS

Método inductivo – deductivo

Este método nos consiente analizar ordenadamente el problema y llegar a crear el origen y causa de la investigación.

MÉTODOS EMPÍRICOS

Admite observar claramente a partir del lugar de los hechos y lograr los objetivos planteados.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Entrevista

Esta técnica nos permite ir más a fondo, estar al tanto de las causas por las que no se emplean las estrategias metodológicas lectoras.

Encuesta

Esta técnica nos proporcionará la comprometida investigación a base de un breve cuestionario que deberá ser llenado libremente con respuestas claras y precisas.

3.4 TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN

Una vez consumada la etapa de recolección de datos mediante encuestas y entrevistas que fueron empleadas a los niños(as) y docentes de la institución educativa de la escuela fiscal mixta n- Héctor Arregui procederemos al estudio de los datos encontrados.

El siguiente análisis corresponde a la distribución de resultados de la investigación realizada a los docentes de la escuela y a los estudiantes del 7mo año de Educación General Básica en la escuela fiscal N°29 Héctor Arregui Chávez de la Ciudad De Milagro De La Provincia Del Guayas.

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL

Las siguientes encuestas se han llevado a cabo en el Centro de Educación Básica Héctor Arregui Chávez N° 29, en conjunto con los docentes de todos los años de Educación Básica y los estudiantes del 7mo Año de Educación Básica. Con la finalidad de saber aspectos importantes acerca de El Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos.

Con estas preguntas esperamos y estamos seguras de que lograremos obtener información sincera y confiable, que nos ayudará a tener éxito en esta investigación.

4.2 ANÁLISIS COMPARATIVO, EVOLUCIÓN, TENDENCIA Y PERSPECTIVAS

De manera general la mayoría de los docentes afirman que si conocen el tema de investigación, sin embargo es notorio que en la actualidad el profesorado se ha encontrado con muchas dificultades ante la falta de actualización de conocimientos, de ahí la importancia de conocer si la realidad que presentan es cierta.

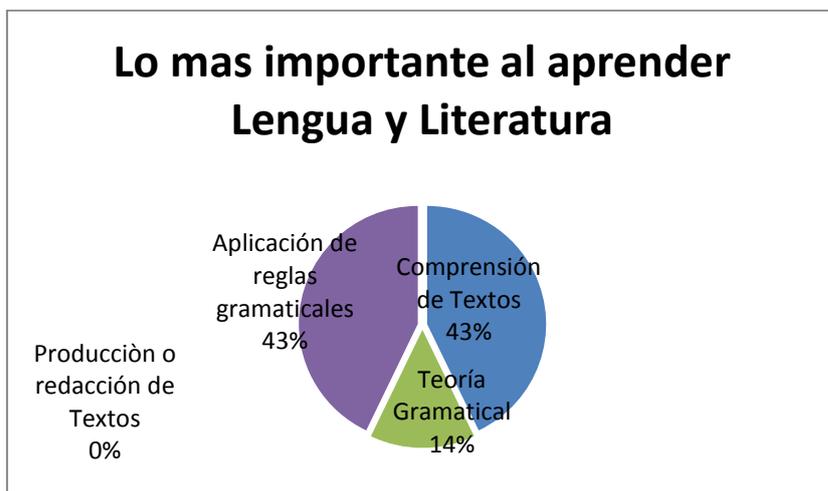
4.3 RESULTADOS

ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA HÉCTOR ARREGUI DEL CANTÓN MILAGRO.

1.- ¿Qué es lo más importante al aprender Lengua Y Literatura?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Comprensión de Textos	3	42.8571429%
Producción o redacción de Textos	0	0%
Teoría Gramatical	1	14.2857143%
Aplicación de reglas gramaticales	3	42.8571429%
Total	7	100%

Gráfico 1



Fuente: Cuadro 1

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

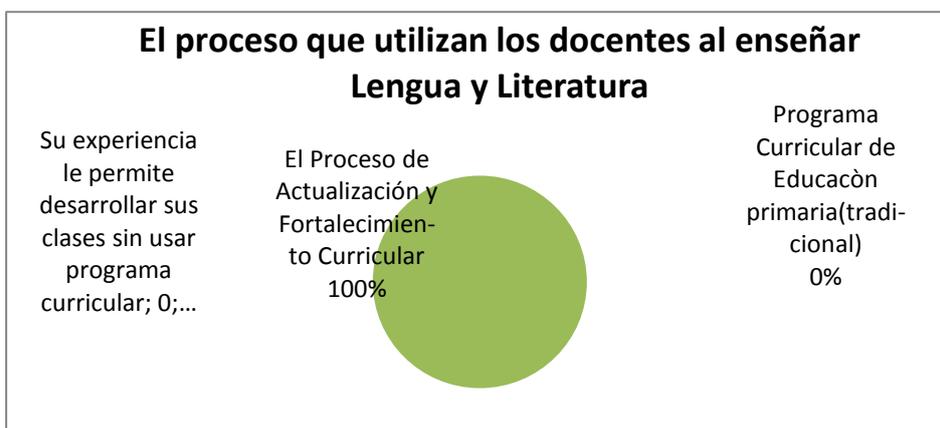
Análisis e Interpretación

Además con estos resultados podemos notar que si hay un porcentaje de docentes que siguen teniendo como algo principal lo que tiene que ver la Teoría Gramatical, lo cual en tiempos anteriores era lo principal en la Enseñanza Tradicional.

2.- ¿Cree usted que la mayoría de los docentes del área de Lengua trabajan con?

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Programa Curricular de Educación primaria(tradicional)	0	0%
Su experiencia le permite desarrollar sus clases sin usar programa curricular	0	0%
El Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular	7	100%
Total	7	100%

Gráfico 2



Fuente: Cuadro 2

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

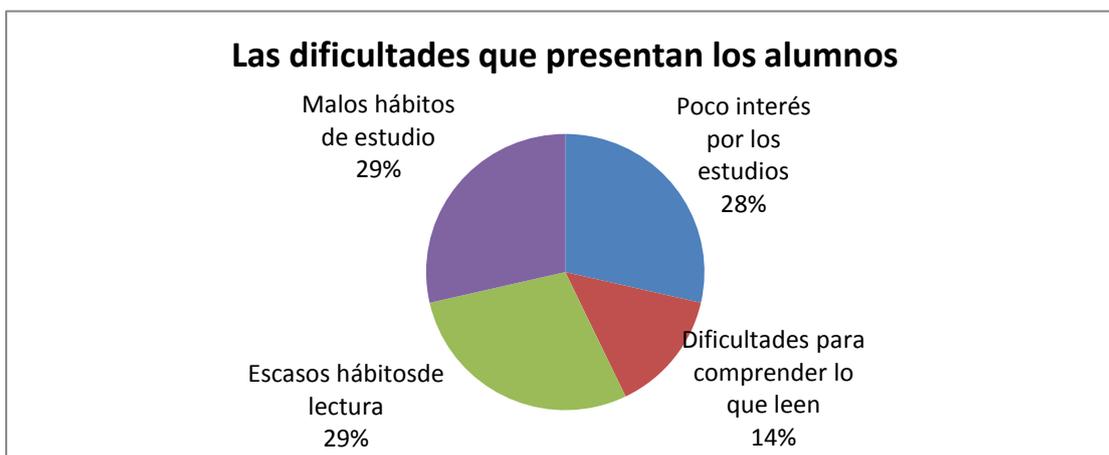
El 100% de los docentes encuestados certifican que trabajan con una de las herramientas que ofrece el Ministerio de Educación El Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular, lo que da a entender que lo aplican en su totalidad.

Por ello es necesario conocer si lo hacen de manera superficial o de manera profunda. Ya que todos los docentes tuvieron la oportunidad de obtener el texto del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

3.- ¿Qué problemas o dificultades afectan a los alumnos donde usted es el profesor responsable?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Poco interés por los estudios	2	28.5714286%
Dificultades para comprender lo que leen	1	14.2857143%
Escasos hábitos de lectura	2	28.5714286%
Malos hábitos de estudio	2	28.5714286%
Total	7	100%

Gráfico 3



Fuente: Cuadro 3

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

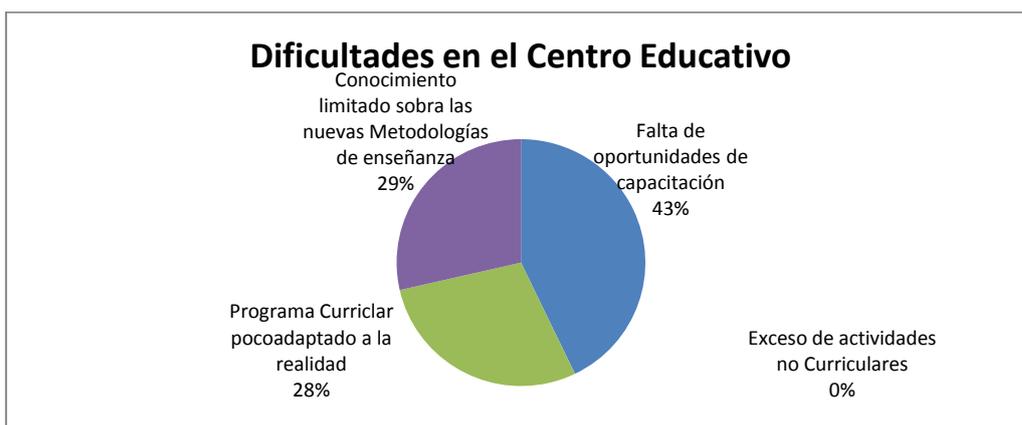
Análisis e Interpretación

El 28% de los docentes opinan que los problemas y dificultades que afectan a sus estudiantes se debe a: Poco interés por los estudios, Escasos hábitos de lectura, Malos hábitos de estudio mientras que la minoría dice que es debido a las Dificultades para comprender lo que leen, esto nos ayuda a entender que hay diversas opiniones de los docentes, por lo que deberían autoevaluarse y analizar cuál es la dificultad que hay en sus estudiantes para así ayudarlos a mejorar.

4.- ¿Qué problemas o dificultades tiene usted con su trabajo en el Centro Educativo?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Falta de oportunidades de capacitación	3	42.8571429%
Exceso de actividades no Curriculares	0	0%
Programa Curricular poco adaptado a la realidad	2	28.5714286%
Conocimiento limitado sobre las nuevas Metodologías de enseñanza	2	28.5714286%
Total	7	100%

Gráfico 4



Fuente: Cuadro 4

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

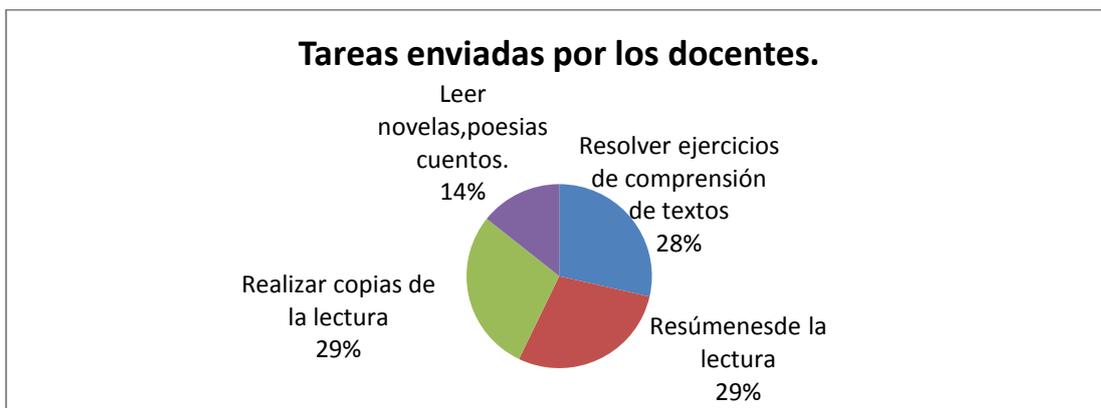
Análisis e Interpretación

El mayor porcentaje que corresponde al 42% están de acuerdo en que la dificultad que se presenta en su centro educativos es LA Falta de oportunidades de capacitación, mientras que el 28% dice lo contrario que el problema es el Programa Curricular poco adaptado a la realidad y Conocimiento limitado sobre las nuevas Metodologías de enseñanza.

5.- ¿Considera usted que la mayoría de los docentes envían las siguientes tareas?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Resolver ejercicios de comprensión de textos	2	28.5714286%
Resúmenes de la lectura	2	28.5714286%
Realizar copias de la lectura	2	28.5714286%
Leer novelas, poesías cuentos.	1	14.2857143%
Total	7	100%

Gráfico 5



Fuente: Cuadro 5

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se llegó a la conclusión de que el mayor porcentaje de las tareas enviadas a la casa son: Resolver ejercicios de comprensión de textos, Resúmenes de la lectura, Realizar copias de la lectura, mientras que el 14% prefieren enviar a casa Leer novelas, poesías cuentos.

ENCUESTAS PARA LOS ESTUDIANTES

1.- ¿Te gusta leer?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	26	66.6666667%
Poco	12	30.7692308%
Nada	1	2.56410256%
Total	39	100%

Gráfico 1



Fuente: Cuadro 1

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

Según lo observado en la encuesta el 66% de los estudiantes afirman que les gusta la lectura, mientras que el 30% eligió la opción de Poco y el 2% de los estudiantes manifestaron que no les gusta leer.

Por lo tanto se muestran resultados favorables en cuanto a la buena disposición de los estudiantes, para el tema de investigación a realizar.

2.- ¿Qué actividad prefieres realizar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Practicar algún deporte	31	79.4871795%
Leer	2	5.12820513%
Ver televisión	3	7.69230769%
Salir con amigos y amigas	3	7.69230769%
Total	39	100%

Gráfico 2



Fuente: Cuadro 2

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos se llegó a la conclusión de que el mayor porcentaje de los estudiantes prefieren Practicar algún deporte, mientras que el 7% prefiere ver televisión e ir de paseo con sus amigos (as) y la minoría representada por el 5% no realiza la actividad de leer.

Por medio de estos resultados podemos notar que la lectura no está entre las actividades que realizan la mayoría de los estudiantes.

3.- ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer?

Opciones	Frecuencia	Porcentajes
Porque aprendo mucho	12	30.7692308%
Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones	6	15.3846154%
Porque me enseña a expresarme mejor	16	41.025641%
Porque me hace sentir bien	5	12.8205128%
Total	39	100%

Gráfico 3



Fuente: Cuadro 3

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

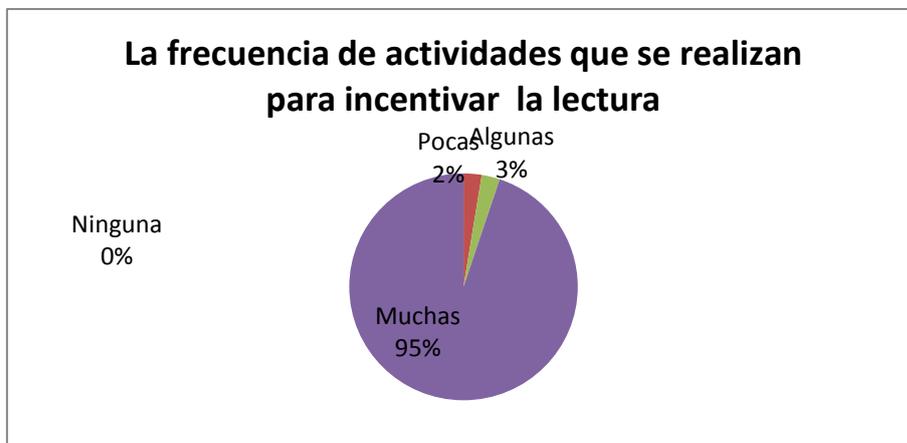
Análisis e Interpretación

De acuerdo a los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes, notamos que tienen diferentes puntos de vista en cuanto al principal motivo para leer. Y esto muchas veces es ocasionado por no tener guías u orientadores que expliquen el principal motivo por el que todos los estudiantes deben llegar a amar la lectura y todas las actividades relacionadas con ella.

4.- ¿Se realizan actividades para incentivar la lectura en tu Centro Escolar?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Ninguna	0	0%
Pocas	1	2.56410256%
Algunas	1	2.56410256%
Muchas	37	94.8717949%
Total	39	100%

Gráfico 4



Fuente: Cuadro 4

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

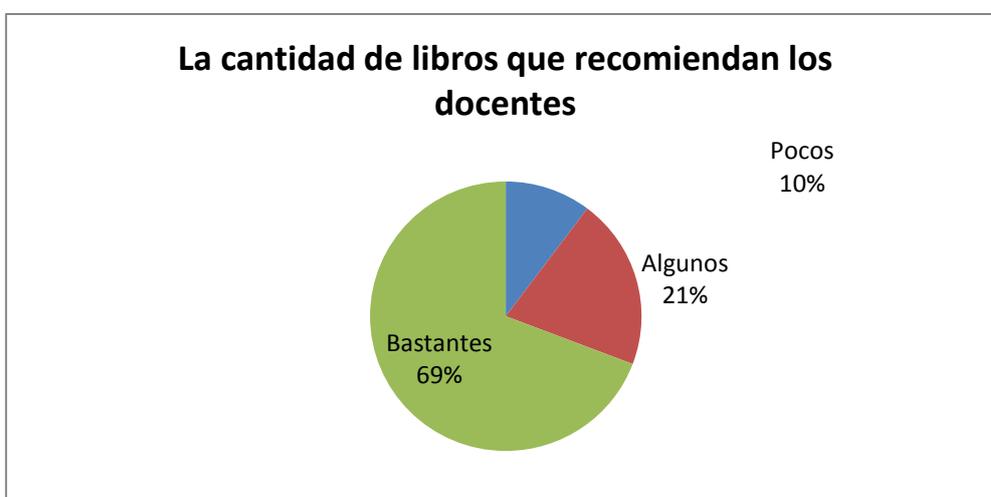
La mayoría de los estudiantes concuerdan que en su Centro Escolar si se realizan actividades para incentivar la lectura por lo que es representado por el 94% y la minoría dicen que son Pocas las actividades que se realizan para incentivar la lectura.

Teniendo en cuenta que los resultados de la encuesta son satisfactorios, esto nos ayudará a identificar cuáles son las actividades que se realizan para incentivar la lectura

5.- ¿Cuántos libros te recomiendan los profesores y profesoras de tu Centro Escolar para que leas en tu tiempo libre?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Pocos	4	10.2564103%
Algunos	8	20.5128205%
Bastantes	27	69.2307692%
Total	39	100%

Gráfico 5



Fuente: Cuadro 5

Elaborado por: Cinthya Montoya y Blanca Pincay.

Análisis e Interpretación

Según los resultados dados, la mayoría de los estudiantes mencionan que sus docentes les recomiendan leer bastantes libros siendo esto un porcentaje del 69% y la minoría consideran que sus maestros les recomiendan leer pocos libros.

Esto nos servirá para conocer si los docentes recomiendan leer libros a sus estudiantes de acuerdo a la preferencia de los mismos, y así evitar imponer tipos de lecturas que los estudiantes no capte su atención.

4.4 VERIFICACIÓN DE HIPÓTESIS

Tomando como base los resultados obtenidos en la investigación de campo, realizada en la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez los estudiantes del séptimo año de Educación General Básica y los maestros de la mencionada institución, se procede a comprobar la hipótesis.

El 42% de los docentes manifiestan que lo mas importante al aprender Lengua y Literatura es la Comprensión de Textos, pero el 28% indica que los alumnos presentan dificultades en la Lectura, también el 42% de los docentes sostienen que uno de los problemas de ellos es la falta de oportunidades de capacitación y únicamente el 28% de los docentes investigados envían tareas acerca de resolver ejercicios de Comprensión de Textos.

De la misma manera los niños supieron manifestar que el 79% expresa que la actividad que prefiere realizar es el deporte y solo un 5% prefiere leer, y el 41% de los estudiantes mencionan que el motivo importante por el que deben leer es que esto les ayuda a expresarse mejor, y el 69% indican que sus maestros si les recomiendan leer libros.

Con los resultados expresados anteriormente queda comprobada la Hipótesis del presente trabajo de investigación.

CAPITULO V

5.1 TEMA

-Elaborar un manual de Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Razonamiento Verbal en la Comprensión de Textos.

5.2 FUNDAMENTACIÓN

RAZONAMIENTO VERBAL En este estudio analizaremos de forma precisa, los elementos que hacen de la lectura un proceso por medio del cual los entes humanos obtenemos comprensiones, y poseemos acceso a la información que proyectamos para nuestra cultura.

Pero más allá de esta estimación simple sobre el dinamismo de la lectura, debemos concebir que el círculo del enseñanza se perfecciona cuando se produce la intuición de lo que damos lectura.

En todo proceso de razonamiento verbal el lector tiene un rol dinámico, su contribución para la comunicación es fundamental. La lectura involucra la toma de disposiciones; en ella se produce una interacción con el texto, donde el lector, a partir de lo que ya sabe sobre el mundo, indaga respuestas a preguntas, selecciona significados, forma interpretaciones y va poco a poco recorriendo una vía que le lleva a entender la misión y, sea competente de promover textos correctos y concebidos, que lleven impresa la huella de sus sentimientos, afectos y valores.

En el avance de las actividades de aprendizaje de esta asignatura podrás equilibrar las estrategias, técnicas y un método de lectura y comprensión de textos, que te admitirán interactuar de manera efectiva y satisfactoria con los textos escritos.

Dentro del campo educativo, la insuficiencia de Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Razonamiento Verbal, incide en los infantes del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez, es decir este inconveniente dentro de la Institución que se ha venido dando hace mucho tiempo atrás no por el desconocimiento de técnicas.

Para mejorar la Comprensión de textos sino por no valerse las técnicas y la falta de preparaciones de manera constante.

Todos estos datos me valieron para ampliar esta investigación que es necesaria para fortificar las capacidades de los niños (as) ,sobre todo porque no hay una verdadera mejora del Razonamiento Verbal que le permita a los niños (as) reproducir sus ideas, a ser reflexivos y analizar con mayor facilidad un texto.

Es necesario poner en práctica todo lo aprendido sobre las Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Razonamiento Verbal, para mejorar el Proceso Enseñanza Aprendizaje en cuanto a la Comprensión de Textos.

5.3 JUSTIFICACIÓN

Al formalizar el trabajo de escudriñamiento mi supuesto era Estrategias Didácticas para el Desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva de los niños - niñas del séptimo año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez, pienso como futura profesional , que es primordial buscar Estrategias que permitan fortalecer esta contrariedad que disminuye la abstracción la asimilación quitando las posibilidades de que los escolares puedan razonar, analizar, con facilidad los contenidos tratados mediante el uso de la Comprensión de Textos.

Es por ello como aporte dentro del campo educativo este tema desarrollado, servirá de mucho para realizar la toma de decisiones que nos permita perfeccionar la realidad, para ello es necesario que se de una capacitación al personal docente sobre Estrategias Metodológicas para ampliar la Comprensión de Textos ya comprobado con los resultados obtenidos, es necesario la ejecución de esta propuesta.

Es importante llevarlo a cabo puesto que optimizará la asimilación en los alumnos, y así llegaremos a tener gente que a futuro contribuya considerablemente a la sociedad, así mismo la Comunidad Educativa será la que salga favorecida al llevar a cabo nuestra propuesta.

Los favorecidos serán únicamente aquellos que presentan esta dificultad con un porcentaje mayor, los infantes de la escuela conseguirán desempeñar con mejor predisposición el proceso de Enseñanza Aprendizaje, es necesario aclarar que la Comunidad Educativa está necesitando estos aportes que en sí lo que busca es una Educación de Calidad y calidez.

Entonces es necesario que se elabore la Propuesta de Capacitar al Personal Docente en Estrategias que sirvan para desarrollar la Comprensión de Textos, pero debe ser puesto en práctica.

5.4 OBJETIVOS

5.4.1 Objetivo general de la propuesta

Elaborar un manual de Estrategias Didácticas para el Desarrollo del Razonamiento Verbal en la Comprensión de Textos de los niños de Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez en la Ciudad de Milagro.

5.4.2 Objetivos Específicos de la propuesta

- 1.- Identificar el deficiente razonamiento Verbal y la necesidad de aplicar Estrategias Didácticas en la Comprensión de Textos.
- 2.- Escoger con apoyo bibliográfico las Estrategias Didácticas en el Desarrollo Verbal.
- 3.-Emplear Estrategias Didácticas para el Desarrollo del Razonamiento Verbal en la Comprensión de Textos.

5.5 UBICACIÓN

El lugar en donde se llevará a efecto la Propuesta es en el Cantón Milagro – Parroquia, Provincia del Guayas, calles avenida Colon y Presidente Mosquera.

Institución: Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez.

“CROQUIS DEL SECTOR”



5.6 FACTIBILIDAD

La propuesta a realizar es factible, porque en todo momento del proceso de educación maneja la lectura para llegar con los conocimientos, y dentro de la misión de la Escuela Fiscal Héctor Arregui Chávez, está que sus estudiantes desarrollen esta destreza con éxito, además tiene mucha relación con entregar una educación de calidad donde reciben una formación integral, sobre todo que sean entes positivos en la sociedad.

Ahora luego de la capacitación que los docentes recibirán sobre las Estrategias Didácticas para el Razonamiento Verbal, se debe poner en práctica en las aulas para que los niños y niñas sean críticos, reflexivos, analíticos, creativos, en ese momento se comprobaba que esta propuesta es factible y realizable por ello es necesario ejecutar.

Esto será posible llevar a efecto con la utilización de recursos e instrumentos que permitan fortalecer estas destrezas.

La tecnología es ineludible para por medio de videos, foros, círculos de estudio, técnicas de lectura podrán ampliar la información sobre este trabajo investigado del tema.

La propuesta necesita de mecanismos, instrumentos, estrategias, y que solo educándose el docente podrá obtener un cambio en la educación y en los niños (as).

Es necesario aclarar que en lo que corresponde al factor económico y financiero corre cuenta del investigador.

En cuanto a la Ley Orgánica de la Constitución de la República y la Ley de Educación promueven la capacitación constante en el aspecto educativo en todos los niveles, y aún más cuando la sociedad critica a la educación, es obligatorio demostrar que los docentes están capacitados para mejorar la calidad de la Educación.

5.7 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Debido a los cambios apremiantes que nuestra sociedad está solicitando calidad en lo que se refiere al acceso del estudiante a la educación superior, a la incorporación al mundo de las nuevas tecnologías de información y comunicación, así como a las graduales peticiones que la sociedad del conocimiento asigna al desarrollo de nuestro país, creemos de vital importancia el desarrollo del lenguaje y el dominio de la lengua en situaciones contextuales habituales y específicas, como mecanismos potenciadores por excelencia de las habilidades cognitivas, muchas de las cuales son una particularidad cognitiva- lingüísticas.

Por lo demás del acceso a todos los grupos sociales del país a la educación superior, genera espacios ventajosos para desarrollar estrategias de pensamiento eficaces, nuevas formas de emprender, descifrar, refutar y arreglar problemas de la vida cotidiana que facilitan al estudiante, abrir nuevos horizontes obligando al estudio crítico y a la construcción de conocimientos innovadores.

Es así como el salón se convierte en un lugar de libertad y diálogo, donde las resoluciones de los participantes son respetadas y en la acción docente ha de brillar

la creatividad, estimulación, razón y la responsabilidad de influir de manera positiva en el educando.

A continuación describiremos los planes que tenemos para realizar la actividad propuesta.

El taller tiene como tema Actualización Docente y el Manual se titula Manual de Razonamiento Verbal Leer abre caminos.

_Empezaremos con una Reflexión titulada El Tren de la vida: Esta reflexión tiene como meta reanimar a los educativos, para que inicien el taller con la ideal voluntad que se requiere.

A lo largo de este viaje en el tren de la vida, se suben pasajeros en los que incluimos a nuestros padres, hijos, amigos y demás personas que se encuentran en nuestra vida. El tren es nuestra profesión, los pasajeros son los estudiantes que tenemos a cargo, no sabemos cuando bajen ellos del tren o nosotros, pero lo que si sabemos es que debemos de tener como meta en nuestra carrera, dejar huellas en ese asiento si algún día nos tocara bajar de el.

¿Cómo hacerlo? Siendo maestros de vocación, convirtiéndonos en los mejores amigos de nuestros queridos estudiantes, preocuparnos por ellos no sólo por su aprendizaje, sino también en su vida. Así al bajar del tren nos recordaran a lo largo de su viaje.

Los docentes expresaron de manera sincera sus opiniones acerca de la reflexión y eso nos motivó mucho a nosotras para seguir adelante con el taller.

Empezamos entonces mencionando nuestro Objetivo General de la Propuesta junto con sus objetivos específicos, para que los docentes tengan una idea clara del tema a tratar.

Hablamos de lo que es la Actualización y Fortalecimiento Curricular, sus componentes y la importancia de planificar de acuerdo a la Biblia del maestro que es este Proceso de Actualización.

Mencionamos también que este proceso proporciona: Métodos, técnicas y estrategias para todas las asignaturas, claro está nos centramos en el área de Lengua y Literatura.

Mencionamos las diferentes Estrategias que existen para fomentar el Razonamiento Verbal para nuestros estudiantes como las siguientes:

_Método Deductivo

_Método Inductivo

_ Método Lógico

_Método Didáctico

Estrategias

_Presentar las palabras en un texto

_Seleccionar las palabras que tienen dificultades ortográficas.

_Visualizar las palabras a través de diversos ejercicios.

_ Escuchar las palabras

_Asociar los sonidos de las palabras con las imágenes pronunciadas.

_Leer las palabras visualizadas y escuchadas.

_Descubrir el significado de las palabras en base al texto.

_Utilizar las palabras en oraciones, etc.

Presentamos días positivos de la Comprensión de Textos para que profundicen acerca de esta terminología nueva, y también al final con los docentes presentamos nuestro manual de Razonamiento Verbal.

Con los escolares hablamos con ellos y ejecutamos algunas actividades de nuestro manual como: Lecturas, Diálogos, Reflexiones, etc.

Ellos manifestaron su agradecimiento a nuestra querida Universidad.

Tomando como base estos planes, resulta significativo el progreso de las habilidades lingüísticas dentro del proceso educativo; así como también, la inclusión de la asignatura Razonamiento Verbal dentro del Programa Educativo, pues su culminación apoyará a desarrollar habilidades del pensamiento a través de la estimulación de procesos cognitivos, encaminados a desarrollar en los alumnos la capacidad de procesar información, todas estas herramientas contribuirán al desarrollo de una percepción clara y precisa de los elementos que mantienen el razonamiento lógico, inductivo, deductivo, analógico, hipotético, analítico-sintético, así como también la creatividad e inventiva de los docentes y estudiantes.

5.7.1 Actividades

- Reunión con la Directora del plantel para que nos conceda el permiso para la realización del seminario-taller.
- Planificación del seminario-taller para docentes.
- Bienvenida a cargo de las expositoras que estuvo a cargo de nosotras.
- Aplicación de una dinámica de bienvenida. “El tran de la vida”
- Explicación de la propuesta
- Presentación de Diapositivas las mismas que permitió que los(as) docentes se informaran acerca de las estrategias a utilizarse en esta problemática y conocimiento acerca del razonamiento Verbal.
- Entrega de la guía de aprendizaje acerca del Razonamiento Verbal.
- Planificación del seminario-taller con padres de familia.
- Bienvenida a padres de familia.
- Presentación de diapositivas para los docentes.
- Dinámica con los alumnos: Las frutas.
- Actividades de Lecturas para el Razonamiento Verba.
- Entrega del manual a los estudiantes.

5.7.2. Recursos, Análisis Financiero

Recursos Humanos

_ Estudiantes y Docentes de la Escuela Fiscal Mixta Héctor Arregui Chávez.

_ Universidad Estatal de Milagro, Facultad Ciencias de la Educación.

_Msc. Silvia Torres Tutora.

_ Cinthya Montoya y Blanca Pincay Investigadoras.

Recursos materiales:

Establecimiento Educativo

Textos

Internet

Copias

Anillado de guía metodológica

Agasajo de agradecimiento

Recursos técnicos:

Computadora

Impresora

Proyector

Pantalla para proyector

Sala de cómputo

Cámara fotográfica – filmadora

Recursos financieros

Presupuesto

Determinación detallada de recursos	Unidades que se requieren de cada recurso	Valor monetario de cada unidad	Costo total
Papelería(Copias)	1068	\$ 0.02 ctvs.	\$ 21.36
Anillado	22	\$1.00	\$ 22.00
Impresora	1	\$80	\$ 80.00
Fotografías	10	\$ 0.50 ctvs.	\$ 5.00
Proyector	1	\$ 30.00	\$30.00
Pantalla para proyector	1	\$ 80.00	\$ 80.00
Agasajo de agradecimiento	50	\$ 3.00	\$ 50.00
TOTAL			\$.288.36

5.7.3 Impacto

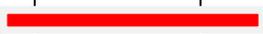
Los favorecidos serán los escolares de séptimo año de Educación Básica que tiene la escuela, al mismo tiempo el personal docente, por añadidura los padres de familia porque sus hijos estarán capacitados para poder desarrollar la Comprensión de Textos de manera exitosa.

El impacto que se consigue al emplear el manual de Razonamiento Verbal en la Comprensión de los escolares.

Educandos: Que el manual despierta el interés de los(as) estudiantes y posibilitan el aprendizaje en ellos.

Docentes: La utilización de las mismas les servirán con los(as) estudiantes del Séptimo Año Básico "B" y por ende en su vida profesional.

5.7.4 Cronograma

ACTIVIDADES	TIEMPO				
	2013	Mayo 2013	Junio 2013	Julio 2013	Agosto 2013
Aprobación del diseño					
Recolección de información					
Elaboración del marco teórico					
Elaboración de instrumentos de investigación					
Aplicación de datos del trabajo de campo					
Procesamiento, análisis e interpretación de resultados					
Elaboración de la propuesta					
Redacción del informe					
Presentación del informe					
Sustentación					

5.7.5 Lineamiento para evaluar la propuesta.

Para la valoración de los(as) estudiantes del Séptimo Año Básico de la Escuela Fiscal Héctor Arregui Chávez, se ejecutará un test o prueba para verificar los conocimientos adquiridos, luego de haber aplicado el Manual para el Razonamiento Verbal. Con esta evaluación se verificará el resultado de la propuesta, que resultará beneficioso en el aprendizaje de los(as) alumnos(as)

Se considera que esta guía se convertirá en un elemento básico en el proceso pedagógico.

CONCLUSIONES

* Los docentes no tienen claro qué opción es la más apropiada e importante al enseñar Lengua y Literatura. Además certifican que trabajan con una de las herramientas que ofrece el Ministerio de Educación “El Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular”.

* Hay diversas opiniones de los docentes, por lo que tienen que autoevaluarse y analizar cuál es la dificultad que hay en sus estudiantes para así ayudarlos a mejorar.

La dificultad que se presenta en su centro educativo es “La Falta de oportunidades de capacitación”.

* La conclusión de que el mayor porcentaje de las tareas enviadas a la casa son: Resolver ejercicios de comprensión de textos. Se muestran resultados favorables en cuanto a la buena disposición de los estudiantes, para el tema de investigación a realizar.

* Notamos que la lectura no está entre las actividades que realizan la mayoría de los estudiantes, y también de acuerdo a los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes, notamos que tienen diferentes puntos de vista en cuanto al principal motivo para leer.

*Se llegó a la conclusión que si se realizan actividades para incentivar la lectura y que los docentes recomienda leer libros a sus estudiantes, pero que no son de preferencia a la edad propia del estudiante.

RECOMENDACIONES

*Los docentes deberían enfocarse en la Educación Actual y así dar prioridad a la Comprensión de Textos, que es lo que plantea El Proceso de actualización y Fortalecimiento Curricular.

*Sugerimos que los docentes conozcan de manera profunda el texto del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular, por medio de seminarios que ofreceremos durante el proyecto.

*Recomendamos que los docentes se den cuenta de la necesidad de actualizarse y así desempeñar sus funciones de manera excelente.

*Que los estudiantes incluyan en sus actividades de tiempo libre a la lectura, así lograrán ser lectores críticos y reflexivos.

*Que los docentes involucren en sus actividades de lectura, artículos de preferencias de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

CARLYLE, Thomas: Todo es historia, (p.366).

MINEDUC, Santillana: Documento de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la E.G.B. (p.15).

WOOLFOLK, Anita: Psicología Educativa, (p.36).

WOOLFOLK, Anita: Psicología Educativa, (p.36).

CASSANY, Daniel: Enseñar Lengua,(p. 11).

CASSANY, Daniel: Enseñar Lengua, (p.11).

CORTIJO, René: ¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?, (p. 6).

CHÁVEZ, Gabriel: La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular 1996,(p. 51).

CHÁVEZ, Gabriel: La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular ,(p. 52).

CHÁVEZ, Gabriel: La interculturalidad en la Educación Básica Ecuatoriana a partir de la propuesta Consensuada de Reforma Curricular ,(p. 52).

JARAMILLO, Mario: Reforma Curricular para la Educación Básica, (p. 3).

HOMO, Rosario: Aportes para la construcción de una práctica reflexiva en la escuela, (p. 6).

CERETTA, María: La promoción de la lectura y la alfabetización en información, (p. 51).

OTERO, Henry: La preparación metodológica para la comprensión lectora de los docentes, (p. 2)

RINCÓN, Carmen: Estrategias didácticas acordes con los intereses de los alumnos relacionados con la lectura y escritura, (p. 2)

GUITARRA, Mario: El plan decenal de educación, (p. 2).

CORTIJO, René: ¿Cómo planificar y evaluar según el Nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?,(p. 6).

ZAYNAB, Gates: ¿Cómo trabajar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular? , (p. 6)

ZAYNAB, Gates: ¿Cómo trabajar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular? , (p. 7).

LARA, Adrian: Plan de actualización de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura, (p. 23).

FELDMAN, Adrian: Planificación para las estrategias de lectura, (p.56).

DE LA TORRE: Estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos de educación básica, (p. 58)

JOLIBERT, Eduard: Estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos, (p. 57).

CORTIJO, René: Grupo Santillana, ¿Cómo planificar y evaluar según el nuevo referente curricular del Ministerio de Educación?, (p.6).

CORTIJO, René: Grupo Santillana, (p.6).

GATES, Zaynab:¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.7).

GATES, Zaynab:¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.8).

GATES, Zaynab: ¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.7).

GATES, Zaynab: ¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.7).

GATES, Zaynab: ¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.8).

GATES, Zaynab: ¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.8).

GATES, Zaynab: ¿Cómo planificar el área de lengua y literatura según el nuevo referente curricular,(p.8).

MARTÍNEZ, Juan: Estrategias y actividades de la lectura para el desarrollo de la comprensión lectora, (p.12).

ANEXOS

ESCUELA FISCAL MIXTA HÉCTOR ARREGUI CHÁVEZ

ENCUESTA PARA DOCENTES

EL CUESTIONARIO QUE USTED ENCONTRARÁ A CONTINUACIÓN NOS AYUDARÁ A ELABORAR UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA APLICACIÓN DEL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS, POR FAVOR CONTESTE CON SINCERIDAD PONIENDO UNA (X) EN LA ALTERNATIVA DE SU ELECCIÓN. SUS RESPUESTAS SERÁN CONFIDENCIALES.

1.- ¿Qué es lo más importantes al aprender Lengua y Literatura?

Comprensión de Textos ()

Producción o redacción de Textos ()

Teoría Gramatical ()

Aplicación de reglas gramaticales ()

2.- ¿Cree usted que la mayoría de los docentes del área de Lengua trabajan con?

Programa Curricular de Educación Primaria ()

Su experiencia le permite desarrollar sus clases sin usar programa curricular ()

El Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular.

3.- ¿Qué problemas o dificultades afectan a los alumnos donde usted es el profesor responsable?

Poco interés por los estudios ()

Dificultades para comprender lo que leen ()

Escasos hábitos de lectura ()

4.- ¿Qué problemas o dificultades tiene usted con su trabajo en el Centro Educativo?

Falta de oportunidades de capacitación. ()

Exceso de actividades no curriculares. ()

Programa curricular poco adaptado a la realidad. ()

Conocimiento limitado sobre las nuevas metodologías de enseñanza. ()

5.- ¿Considera usted que la mayoría de los docentes envían las siguientes tareas?

Resolver ejercicios de comprensión de textos. ()

Resúmenes de la lectura. ()

Realizar copias de la lectura. ()

Leer novelas, poesías y cuentos. ()

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

EL CUESTIONARIO QUE USTED ENCONTRARÁ A CONTINUACIÓN NOS AYUDARÁ A ELABORAR UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA APLICACIÓN DEL PROCESO DE ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS, POR FAVOR CONTESTE CON SINCERIDAD PONIENDO UNA (X) EN LA ALTERNATIVA DE SU ELECCIÓN. SUS RESPUESTAS SERÁN CONFIDENCIALES.

1.- ¿Te gusta leer?

Mucho ()

Poco ()

Nada ()

2.- ¿ Qué actividad prefieres realizar?

Practicar algún deporte ()

Leer ()

Ver televisión ()

Salir con amigos y amigas ()

3.- ¿Cuál es el principal motivo x el que crees que es importante leer?

Porque aprendo mucho ()

Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones ()

Porque me enseña a expresarme mejor ()

Porque me haces sentir bien ()

4.- ¿Se realizan actividades para incentivar la lectura en tu centro escolar?

Ninguna ()

Pocas ()

Algunas ()

Muchas ()

5.- ¿Cuántos libros te recomiendan los profesores de tu centro escolar para que leas en tu tiempo libre?

Pocos ()

Algunos ()

Bastantes ()



En el taller de Capacitación a los docentes acerca del Proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular en la Comprensión de Textos.



Finalización del Taller, los maestros estaban muy contento acerca de los nuevos conocimientos adquiridos.



Blanquita junto con los estudiantes haciendo una actividad grupal con el manual de Razonamiento Verbal.



Cinthy aplicando las técnicas del manual de Razonamiento Verbal con los estudiantes.



Los estudiantes leyendo el manual con mucho esmero y dedicación.



Trabajando en equipo con los estudiantes de la escuela Hector Arregui Chavez.



Dando atención personalizada.



Aplicando la comprensión de textos con los niños.



Haciendo la entrega del Manual de Razonamiento Verbal a la Licenciada encargada del plantel.



Los niños contentos y felices de tener el manual para lograr su razonamiento verbal.

Leer abre
Camino



OBJETIVOS

- Comprender las dimensiones y elementos del razonamiento.
- Identificar estrategias cognitivas para el desarrollo del razonamiento verbal.
- Desarrollar habilidades de razonamiento.

CONTENIDOS

- Estrategias afectivas.
- Estrategias cognitivas macrohabilidades.
- Estrategias cognitivas microdestrezas.
- Desarrollo de las dimensiones y elementos del razonamiento.

INTRODUCCIÓN

“La educación consiste en enseñar a los hombres no lo que deben pensar, sino a pensar”

C.Coolidge.

En este manual desarrollaremos la didáctica del razonamiento verbal e iniciaremos con su definición e importancia para la formación integral del estudiante; luego, consideremos 3 factores indispensables para un curso efectivo e iremos desarrollando cada una de ellos: 1) Planificación curricular, 2) Metodología y estrategias didácticas y 3) Manejo de clase.

Iniciamos el manual con la aptitud de dialogo y mente abierta para observar nuestras creencias e ideas sobre el razonamiento verbal y nuestro rol como docentes.

EL RAZONAMIENTO VERBAL

Es una serie de ideas o premisas enlazadas de las que se desprende una conclusión o mediante las cuales puede demostrarse una cosa o persuadir a alguien.

Didáctica del Razonamiento Verbal

La didáctica del razonamiento verbal implica un aprendizaje activo y significativo donde se construye significado por medio de la interacción y el dialogo para desarrollar la curiosidad, el cuestionamiento, la reflexión y el aprovechamiento de conocimientos con el fin de tomar decisiones y ofrecer soluciones. Además, se motiva al participante ha analizar desde varias perspectivas, ha argumentar y sustentar las ideas; como también a identificar implicaciones, causa y efecto de un problema.

Implementar estrategias para fomentar el razonamiento verbal en el aula en las diferentes áreas implica que el estudiante:

- No sólo aprenda sobre Ciencias, sino que aprenda a resolver científicamente problemas.
- No sólo aprenda Cívica, sino que aprenda cómo conducirse de manera responsable y cooperadora con los que la rodean.
- No sólo aprenda Matemática, sino que razone y calcule para plantear y resolver problemas.
- No sólo aprenda a leer y escribir, sino que adquiera el hábito de estar informado a través de la lectura para definir formas de pensar y expresarlas a través de la escritura.

El estudiante debe sentir que en la clase, puede expresarse libremente y con la orientación pedagógica necesaria.

En este manual, el rol del docente es el de facilitar procesos de enseñanza – aprendizaje, crear puentes entre conocimientos previos y nuevos, incentivar el planteamiento de preguntas que inciten a la reflexión y a la investigación con el fin de que los estudiantes sean autónomos en su desempeño.

Características del estudiante con razonamiento verbal

- Plantea preguntas, cuestionamientos y problemas formulándolos con claridad y precisión.
- Identifica y evalúa información relevante.
- Interpreta ideas abstractas.
- Ofrece definiciones, soluciones y conclusiones bien fundamentadas y sustentadas.
- Está abierto a analizar desde varias perspectivas.
- Evalúa las causas de los hechos y sus consecuencias.
- Se comunica de manera efectiva para resolver problemas complejos.

ESTRATEGIAS AFECTIVAS

1. Lea las estrategias que constan en el cuadro.
2. Escuche las aclaraciones que el instructor y dialogue al respecto con los demás.
3. Autoevalúese señalando con una cruz, con qué frecuencia recurre a cada estrategia para el trabajo en el aula.
4. Sume al final del cuadro, la frecuencia con que aplica cada estrategia. A continuación se explica el significado de las siglas.

MF= Muy frecuente

AV=A veces

N= Nunca

MF AV N

<p>El pensar de manera independiente. No aceptar de manera pasiva creencias de otros que no comprenden para no ser fácilmente manipulables. Buscar aclarar dudas.</p>			
<p>Desarrollar la introspección egocéntrica osociocéntrica . Reconocer patrones y tendencias del propio pensamiento haciendo explícitos sus supuestos para poderlos analizar y hacer lo mismo con los de los demás con mente abierta y actitud comunicativa.</p>			
<p>Ejercitar una mente justa. Considera de manera empática, fortalezas y debilidades de los diferentes puntos de vista para comprenderlos genuinamente.</p>			
<p>Explorar pensamientos con sentimientos subyacentes y viceversa. Identificar las conexiones existentes entre pensamientos, emociones y sentimientos para valorar las respuestas a las situaciones.</p>			
<p>Desarrollar humildad intelectual y juicio abierto. Reconocer los límitesdel propio conocimiento, como también los prejuicios y estereotipos de sus posturas frente a un tema o una situación.</p>			
<p>TOTAL</p>			

ESTRATEGIAS COGNITIVAS MACROHABILIDADES MF AV N

<p>Afinar generalizaciones y evitar simplificaciones reduccionistas. Diferenciar entre lo complejo y lo simple, entre lo sutil y lo obvio. Es tratar de ser preciso para evitar tergiversaciones,</p>			
<p>Comparar situaciones análogas. Transferir introspecciones a contextos nuevos; aplicar de manera significativa sus ideas a diferentes escenarios para organizar, comparar e integrar los conceptos.</p>			
<p>Desarrollar la perspectiva propia, crear o explorar creencias, argumentos o teorías. Saber que su perspectiva puede estar sujeta al error.</p>			
<p>Clarificar temas centrales, conclusiones o creencias. Realizar enunciados claros para que puedan ser comprendidos, luego discutidos y evaluados.</p>			
<p>Clarificar y analizar el sentido de las palabras y de las frases. Comprender el concepto para aplicarlo cuando sea necesario a través de las palabras o frase precisa.</p>			
<p>TOTAL</p>			

ESTRATEGIAS COGNITIVAS- MICRO DESTREZAS

MF

AV

N

<p>Comparar y contrastar ideales con la práctica actual. Reconocer vacíos y discrepancias entre lo ideal y lo práctico.</p>			
<p>Pensar críticamente sobre el pensar, usar vocabulario crítico. Pensar sobre cómo pensamos y autoevaluarnos a través de preguntas que permitan la auto-observación.</p>			
<p>Notar diferencias y similitudes significativas. Identificar el propósito de la comparación y reconocer cuándo los conceptos son similares o relacionados aún cuando tienen diferentes significados.</p>			
<p>Examinar o evaluar supuestos. Explicitar los elementos usados para sustentar una suposición y poder evaluarlos.</p>			
<p>Hacer inferencias, predicciones e interpretaciones posibles. Observar e informarse para llegar a conclusiones adecuadas. Estar conscientes que en ciertos casos la conclusión es clara, pero en otros es incierta. Cada interpretación se hace a partir de una inferencia y es necesario observar las necesidades e intereses propios que se encuentran en ellas.</p>			
<p>Total</p>			

EL OASIS



¿Sabes lo que es un oasis? Un oasis es una porción de tierra apta para la vida, en medio de una zona desértica. Es un lugar para descansar y beber agua.

Esto es lo que significa la antigua palabra egipcia OUCH, aplicada a los oasis. De hecho el mejor oasis que existe, y quizás el más peculiar, son las riberas del río Nilo. Una tierra fértil en un lugar desértico.

Aunque los mayores oasis están en la península Arábiga, en Asia Central, en Oceanía y cerca de la costa del Pacífico de América del Norte y de América del Sur.

Muchas veces oímos decir que un sitio tranquilo que es “un oasis en medio de la ciudad”, pero los verdaderos oasis son esos hermosos jardines fértiles, rodeados de inhóspitas arenas, que surgen como por milagro en el corazón de los grandes desiertos, en realidad no hay tal milagro, sino la existencia de capas de agua profunda a veces naturales otras provocadas que permiten el cultivo de la palmera datilera, a cuya sombra crecerán otros árboles frutales. Sin la existencia de los oasis, hubiera sido imposible que las penosas caravanas de camelleros atravesaran los desiertos.

ACTIVIDADES

1.- Dialogo después de la lectura.

¿Qué observas en las figura o imágenes que presentamos en la lectura, descríbelas?

¿Crees que la palabra oasis concuerda con el dibujo?

¿Cuál es el mayor oasis que existe en la tierra?

¿En qué otros lugares aparte de África y Asia se encuentran oasis?

2.- Subraya la respuesta correcta.

La antigua palabra egipcia que significa oasis es:

ouchaucheuch

El mayor oasis que existe está en las riberas del río:

Nilo

Amazonas

Guayas

Magdalena

También hay oasis en la península:

Santa Elena
Ibérica

Arábica

Malasia

3.- Completa con la palabra adecuada consultando en la lectura.

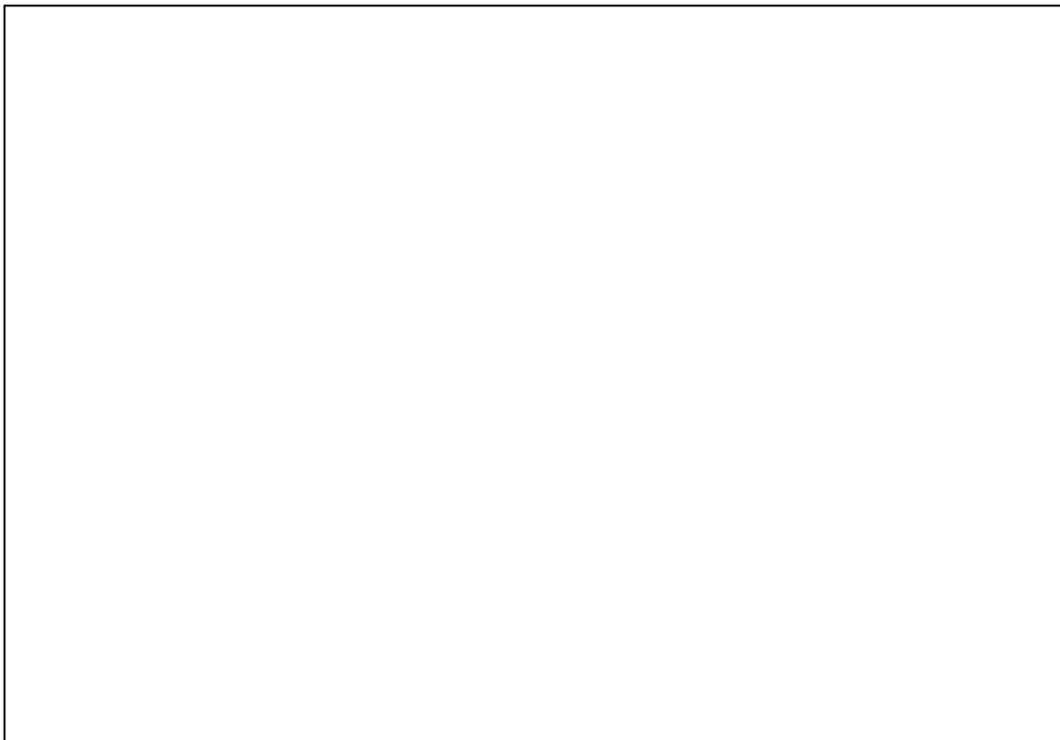
El oasis es un lunar de tierra fértil en un lugar.....

También hay oasis cerca de la costa del.....

América del.....

Los verdaderos Oasis son hermosos jardines en

4.- Pinta, dibuja o pega un cromó que tenga que ver con los oasis.



COMPRENSIÓN DE TEXTOS

¿Sabes lo que es un oasis? Un oasis es una porción de tierra apta para la vida, en medio de una zona desértica. Es un lugar para descansar y beber agua.

Esto es lo que _____ la antigua palabra egipcia _____, aplicada a los oasis. De _____, el mayor oasis que _____, y quizás el más _____, son las riberas del _____. Una tierra fértil en _____ lugar desértico.

Aunque los mayores oasis _____ encuentran en África, en _____ desierto del Sahara, también _____ oasis en la península _____, en Asia Central, en _____ y cerca de la _____ del Pacífico de América del _____ y América del _____.

Muchas veces oímos decir _____ un sitio tranquilo que _____ “un Oasis en medio _____ la ciudad”, pero los _____ oasis son esos por _____ en el corazón de _____ grandes desiertos, en realidad _____ hay tal milagro, sino _____ existencia de capas de _____ natural otras _____ que permiten el cultivo _____ la palmera datilera, a _____ sombra crecerán otros árboles _____. Sin la existencia de _____ oasis, hubiera sido imposible, que las penosas caravanas de camelleros _____ los desiertos.

No. De Palabras omitidas:	
Respuestas correctas:	
% de Respuestas correctas:	

Que el profesor escriba la señal que corresponde

SAR DAR EPAR AAPR

EL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR



Era Bolívar hombre de tala poco menos que mediana, pero no exenta de gallardía en sus mocedades; delgada y sin musculación vigorosa. En su juventud había sido blanco (aquel blanco mate de venezolano de raza pura española); pero al cabo le había quedado la tez bastante morena, quemada por el sol y las intemperies de quince años de campaña y viajes; tenía la cabeza de regular volumen, pero admirablemente conformada, deprimida en las sienes, prominentes de la parte anterior y superior, y más abultada aún en la posterior.

El desarrollo de la frente era enorme, pues ella comprendía bastante más de un tercio del rostro, cuyo óvalo era largo, anguloso, agudo de la barba y de pómulos pronunciados. Casi siempre estuvo el Libertador totalmente afeitado, fuese por sistema o no por tener barba graciosa ni abundante. Tenía los cabellos crespos y los llevaba siempre divididos entre un mechón enroscado sobre la parte superior de la frente, y guedejas sobre las sienes, peinadas hacia adelante.

ACTIVIDADES

1.- Realiza lectura silenciosa del texto.

2.- Haz un resumen oral de la misma.

3.- Haz un resumen escrito de la misma.

4.- Escribe alguna frase célebre que pronunció Bolívar en tantos actos históricos en que intervino durante su vida pública.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Era Bolívar hombre de _____ poco menos que mediana, _____ no exenta de gallardía _____ sus mocedades; delgada y _____ musculación vigorosa. En su _____ había sido _____ (aquel blanco mate de venezolano de _____ pura española); pero al _____ le había quedado la _____ bastante morena, quemada por _____ sol y las intemperies _____ quince años de campaña _____ viajes; tenía la cabeza _____ regular volumen, pero admirablemente _____, deprimida en las sienes, _____ de la parte anterior _____ superior, y más abultada _____ en la posterior.

El desarrollo de la _____ era enorme, pues ella _____ bastante más de un _____ del rostro, cuyo óvalo _____ largo, anguloso, agudo _____ la barba y de pómulos _____. Casi siempre estuvo el _____ totalmente afeitado, fuese por _____ o no por tener _____ graciosa ni abundante. Tenía _____ cabellos crespos y los _____ siempre divididos entre un _____ enroscado sobre la parte _____ de la frente, y _____ sobre las sienes, peinadas _____ adelante.

No. De Palabras omitidas:	
Respuestas correctas:	
% de Respuestas correctas:	

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

ORIGEN DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS

El origen de los juegos olímpicos se remonta al año 776 A.C. entonces ya se celebraban unas pruebas deportivas que eran convocadas cada cuatro años en la ciudad de Olimpia Grecia. Desde entonces se celebran los juegos olímpicos u olimpiadas cada cuatro años en una ciudad distinta, participando los mejores atletas de todos los países del mundo.

Deben demostrar que practican el deporte por afición y que pertenecen a las organizaciones deportivas afiliadas al COL. Comité olímpica internacional. Esta asociación con sede en la ciudad suiza de Lausanna es la máxima responsable de todo lo relacionado con los juegos. Una de sus misiones es convocar las olimpiadas



cada cuatro años y decir en qué ciudad se celebrará

La ciudad anfitriona es elegida seis años antes para que tenga su infraestructura deportiva, así como la villa olímpica en la que residirán todos los deportistas.

El Emperador Romano Teodosio los abolió en el 394 de nuestra era, pero gracias a los esfuerzos del Barón Pierre de Coubertín las Olimpiadas fueron restauradas en 1876 escogiéndose, a la ciudad de Atenas como sede. Desde entonces con intervalos de cuatro años se celebran con regularidad hasta nuestros días dichos juegos. Una de las pruebas de los juegos olímpicos es la maratón, se disputa una distancia de 42 km, en la que los deportistas hacen un gran esfuerzo para ganar la carrera. Además hay todas las modalidades deportivas que existen a nivel mundial.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Sobre qué trata la lectura?

¿A qué año se remonta el origen de los Juegos Olímpicos?

¿Por qué se llaman Juegos Olímpicos?

¿Qué significan las siglas COI?

2.- Pinta la opción correcta.

La ciudad de Olimpia pertenece a:

- a.- Estados Unidos
- b.- Grecia
- c.- Francia
- d.- Ecuador

Cada cuántos años se celebran las olimpiadas.

- a.- 7 años
- b.- 6 años
- c.- 4 años

A qué organización mundial deben estar afiliados todos los países.

- a.- FIFA
- b.- ONU
- c.- COI
- d.- AFNA

3.- Recuerda las Olimpiadas de 1997 y responde:

Hubo un ganador en marcha en las Olimpiadas de ese año, escribe su nombre:

Él pertenece a la ciudad de:

--

El deporte en que ganó fue:

--

Ganó la medalla de:

--

4.- Escribe varios nombres de deportistas ecuatorianos que hayan destacado internacionalmente.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

El origen de los _____ olímpicos se remonta al _____ 776 A.C. entonces ya se _____ unas pruebas deportivas que _____ convocadas cada cuatro años _____ la ciudad de Olimpia _____. Desde entonces se celebran _____ juegos olímpicos u olimpiadas _____ cuatro años en una _____ distinta, participando los mejores _____ de todos los países _____ mundo.

Deben demostrar que practican _____ deporte por afición y _____ pertenecen a las organizaciones _____ afiliadas al COI. Comité _____ internacional. Esta asociación con _____ en la ciudad suiza _____ Lausanna es la máxima _____ de todo lo relacionado _____ los juegos. Una de _____ misiones es convocar las _____ cada cuatro años y _____ en qué ciudad se _____.

La ciudad anfitriona es _____ seis años antes para _____ tenga su infraestructura _____, así como la villa _____ en la que residirán _____ los deportistas.

El Emperador Romano Teodosio _____ abolió en el 394 _____ nuestra era, pero gracias _____ los esfuerzos del Barón _____ de Coubertín las Olimpiadas _____ restauradas en 1876 escogiéndose, _____ la ciudad de Atenas _____ sede. Desde entonces con _____ de cuatro años se _____ con regularidad hasta nuestros _____ dichos juegos. Una de _____ pruebas de los juegos _____ es la maratón, se _____ una distancia de 42 _____, en la que los _____ hacen un gran esfuerzo _____ ganar la carrera. Además _____ todas las modalidades deportivas _____ existen a nivel mundial.

No. De Palabras omitidas:	
Respuestas correctas:	
% de Respuestas correctas:	

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

QUITO, SIEMPRE PARA MOSTRAR



La capital del Ecuador, “Patrimonio Mundial de la Humanidad “, tiene dos caras, definitivamente distintas y perceptiblemente opuestas. Cada una con sus particularidades, caprichos e intimidades, y cada cual haciendo su mundo y ostentando su victoria. Las dos se compiten y, a su vez, se complementan.

La primera es la ciudad centenaria, que guarda celosamente secretos; la otra, es la urbe moderna y cosmopolita. La antigua y colonial, inmensamente valiosa, señorial y tranquila; y la moderna cosmopolita, atractiva, agitada, respirando a mil. Las dos, plácidas y felices reciben bien a quien sea su visitante.

Se sugiere dedicar tiempo para visitar templos y conocer la historia colonial. La iglesia de la compañía, con su fachada, su deslumbrante interior y sus altares cubiertos de oro, le han convertido en una majestuosa y exquisita joya barroca. Dentro de otros estilos, pero con la fuerte incidencia del renacentismo español, sobresalen las iglesias y conventos de santo domingo, La Merced, San Agustín San Diego, San Francisco y I Basílica, caracterizadas por la presencia de esculturas y pinturas pertenecientes a la llamada “Escuela Quiteña”. Otros lugares de importancia que ameritan una visita son el monumento “Mitad del Mundo”, el Santuario de Guápulo, el teatro Sucre, el Observatorio Astronómico en el parque de La Alameda,

la moderna avenida Amazonas con su comercio y sus calles aledañas de almacenes de artesanías y restaurantes, el parque El Ejido y el Palacio Legislativo. Se recomienda también una visita al cerro de la Virgen del Panecillo para divisar desde arriba la ciudad.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Cómo se llama cariñosamente a la capital del Ecuador?

¿Qué tiene cada una de las caras de Quito?

¿Por qué decimos que Quito tiene dos caras?

¿Por qué es la primera cara de Quito?

2.- Escribe cuatro características del Quito Colonial y del Moderno.

Quito colonial

Quito moderno

Quito colonial	Quito moderno

3.- Escribe V si es verdadero o F si es falso a lo siguiente.

_Las dos caras de Quito son iguales.

_La primera ciudad es centenaria y colonial.

_La otra ciudad es moderna y cosmopolita.

_Los dos son muy interesantes y vale visitarlas.

_Las personas viven sólo en parte colonial.

4.- Nombra algunos lugares importantes que ameritan una visita cuando vamos a Quito.

*

*

*

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

La capital del Ecuador, “_____ Mundial de la Humanidad “, _____ dos caras, definitivamente distintas _____ perceptiblemente opuestas. Cada una _____ sus particularidades, caprichos e _____, y cada cual haciendo _____ mundo y ostentando su _____. Las dos se compiten _____, a su vez, se _____.

La primera es la ciudad _____, que guarda celosamente _____; la otra, es la _____ moderna y cosmopolita. La _____ y colonial, inmensamente valiosa, _____ y tranquila; _____ la moderna cosmopolita, atractiva, agitada, respirando _____ mil. Las dos, plácidas y felices reciben bien a _____ sea su visitante.

Se sugiere dedicar tiempo _____ visitar templos y conocer _____ historia colonial. La iglesia _____ la compañía, con su _____, su deslumbrante interior y _____ altares cubiertos de oro, le _____ convertido en una _____ y exquisita joya barroca. _____ de otros estilos, pero _____ la fuerte incidencia del _____ español, sobresalen las iglesias _____ conventos de santo domingo, La Merced, San Agustín San _____, San Francisco y I _____, caracterizadas por la presencia _____ esculturas y pinturas pertenecientes _____ la llamada “Escuela Quiteña”.

Otros lugares de importancia _____ ameritan una visita son _____ monumento “Mitad del Mundo”, _____ Santuario de Guápulo, el _____ Sucre, el Observatorio Astronómico _____ el parque de La _____, la moderna avenida amazonas con su comercio y sus _____ aldañas de _____ de artesanías y restaurantes, el parque El _____ y el Palacio Legislativo.

Se recomienda también una visita al cerro de la Virgen del Panecillo para divisar _____ arriba la ciudad.

No. De Palabras omitidas:	
Respuestas correctas:	
% de Respuestas correctas:	

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

LA MURALLA MÁS LARGA



Hace miles de años un emperador de China decidió construir una muralla para protegerse de sus enemigos, se denomina la gran muralla china.

Ese emperador ordenó que trabajaran en ella todos sus súbditos disponibles; los obreros tallaban y acomodaban las piedras a mano, colocaban ladrillos para formar los lados de la muralla y después rellenaban los huecos con barro.

El trabajo duró un centenar de años, pero, cuando se acabó ¡vaya muralla! Tenía la altura de un edificio de tres pisos y una longitud de más de 2500 Km.

Esta grandiosa obra de fortificación se retuerce como un dragón chino sobre montes, ríos y desfiladeros. Buena parte de la gran muralla está todavía en pie pero no sirve ya como defensa.

Esta gran muralla fue construida hace más de 2500 años y protegió al Imperio Chino.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Para qué se decidió construir la muralla china?

Escribe ¿Cómo se denomina a esta larga muralla?

¿Qué tiempo duró realizar esa muralla?

¿Con qué se puede comparar la altura de esta muralla?

2.- Completa las siguientes oraciones consultando la lectura.

_El Emperador ordenó que trabajaran todos sus.....

_Todos los súbditos sumaban muchos

_Los obreros tallaban y acomodaban las.....

_Para formar los lados de la muralla colocaban

_Después rellenaban los huecos con.....

3.- Para dialogar

Lo que hizo el Emperador ¿está bien para tí?

¿Crees que si se protegían con esta muralla?

¿Fue fácil o difícil este trabajo?

¿Hubieras hecho lo mismo, si hubieses sido el emperador?

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Hace miles de años _____ emperador de China decidió _____ una muralla para protegerse _____ sus enemigos, se denomina _____ gran muralla china.

Ese emperador ordenó _____ trabajaran en ella todos _____ súbditos disponibles; los obreros _____ y acomodaban las piedras _____ mano, colocaban ladrillos para _____ los lados de la _____ y después rellenaban los _____ con barro.

El trabajo duró un centenar de años, pero, cuando _____ acabó ¡vaya muralla! Tenía _____ altura de un edificio _____ tres pisos y una _____ de más de 2500_____.

Esta grandiosa obra de _____ se retuerce como un _____ chino sobre montes, ríos _____ desfiladeros. Buena parte de _____ gran muralla está todavía _____ pie pero no sirve _____ como defensa.

Esta gran muralla fue _____ hace más de 2500 _____ y protegió al Imperio _____.

No. De Palabras omitidas:	
Respuestas correctas:	
% de Respuestas correctas:	

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

PETRÓLEO CRUDO Y REFINADO



El aceite que impide que tu bicicleta chirríe y la gasolina que hace funcionar el coche de tus padres proceden de las profundidades de la Tierra. Ambas cosas empezaron siendo un líquido negro y viscoso almacenado en bolsas situadas entre dos capas de rocas.

El Petróleo no es un mineral. Al igual que el carbón, está compuesta por elementos que en otro tiempo tuvieron vida. Se encuentra en los lugares donde se hallaban los mares y los océanos de hace millones de años. En las costas de estos mares, igual que ocurre hoy, vivían plantas y animales minúsculos. Cuando morían, sus cuerpos se hundían en el fondo del mar. Con el paso de los años, de millones de años, se fueron almacenando cantidades enormes de dichos animales y plantas formándose montones inmensos. Encima de ellos se encontraron capas de arena y barro.

Lentamente, dichas capas fueron apretándose por la acción de su propio peso y el del agua que las cubría. La presión fue tan fuerte que se convirtieron en capas de roca. Los científicos opinan que el calor y el peso de la roca al oprimir a los montones de plantas y animales muertos que iban pudriéndose los convirtieron en gotas de petróleo.

Actualmente, para encontrar bolsas de petróleo se perforan numerosas capas de roca. Del petróleo se obtienen la gasolina que hace funcionar a los motores de los

coches, camiones y tractores. La mayor parte de los plásticos y otros elementos artificiales proceden del petróleo, que, además, se usa como combustible.

Como el petróleo se encontró por primera vez almacenado entre rocas, se le dio este nombre, que procede del latín y que significa “aceite de roca”. En el mundo de hoy el petróleo tiene tanta importancia y es tan valioso que con frecuencias se le llama “oro negro”. El petróleo es crudo, antes de someterlo a refinación.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Cómo es el petróleo antes de ser refinado?

¿Qué se hace actualmente para encontrara bolsas de petróleos?

¿De qué elementos básicos se forma el petróleo a través del tiempo?

¿Por qué se le lama “oro negro” al petróleo?

2.- Dibuja o pega un cromo de las cosas que necesitan aceite o gasolina para funcionar.



3.- Ordena la secuencia de cómo se pudo producir el petróleo.

_En las cosas de los mares vivían plantas y animales.

_Estas capas se apretaron y formaron capas de roca.

_Con el paso de los años se almacenaron estos animales y plantas.

_Cuando morían sus cuerpos se hundían en el fondo del mar.

_Encima de ellos se acumularon capas de arena y barro.

_La presión, el calor y el peso convirtieron estos restos en gotas de petróleo.

4.- Con ayuda de un profesor escribe varios derivados del petróleo.

5.- Narra la lectura en la clase en tus propias ideas.

COMPRESIÓN DE TEXTOS

El aceite que impide que tu bicicleta chirríe y la gasolina que hace funcionar el coche de tus padres proceden de las profundidades de la Tierra. Ambas cosas empezaron _____ un líquido negro y _____ almacenado en bolsas situadas _____ dos capas de rocas.

El Petróleo no es _____ mineral. Al igual que _____ carbón, está compuesta por _____ que en otro tiempo _____ vida. Se encuentra _____ los lugares donde se hallaban _____ mares y los océanos _____ hace millones de años. _____ las costas de estos _____, igual que ocurre hoy, _____ plantas y animales minúsculos. _____ morían, sus cuerpos se hundían en el fondo del _____. Con el paso de _____ años, de _____ de años, se fueron almacenando cantidades _____ de dichos animales y _____ formándose montones inmensos. Encima _____ ellos se encontraron capas _____ arena y barro.

Lentamente, _____ capas fueron apretándose por la acción de _____ propio peso y el _____ agua que las cubría. _____ presión fue tan fuerte _____ se convirtieron en capas de roca. Los científicos opinan que el calor y el _____ de la roca al _____ a los montones de _____ y animales muertos que _____ pudriéndose los convirtieron en _____ de petróleo.

Actualmente, para encontrar bolsas _____ petróleo se perforan numerosas _____ de roca. Del petróleo _____ obtienen la gasolina que _____ funcionar a _____ motores de los coches, camiones y tractores. _____ mayor parte de los _____ y otros elementos artificiales _____ del petróleo, que, además, _____ usa como combustible.

Como el petróleo se _____ por primera vez almacenado _____ rocas, se le dio _____ nombre, que procede del

_____ y que significa “aceite _____ roca”. En el mundo _____ hoy el petróleo tiene tanta importancia y es tan _____ que con frecuencias se le llama “oro negro”. El _____ es crudo, antes de _____ a refinación.

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

ADMINISTRAR ES VIVIR



Me pregunta un amigo: ¿Qué es administración? Le contesté: Administrar es “VIVIR” ¡Sí, efectivamente que lo es! Ya que todas nuestras acciones y esfuerzos que hacemos a diario es con el único objeto de “vivir” mejor.

En la vida tenemos muchos recursos a nuestro alcance y de la “administración” que nosotros demos a estos estará el éxito o el fracaso de lo que nos propongamos realizar. Si queremos ir a un sitio determinado tenemos que administrar nuestro tiempo, si deseamos comprar alguna cosa debemos administrar nuestro dinero, y así sucesivamente. A la administración la encontramos en todos los campos de la actividad humana, ya sea en el comercio, en la banca, los hospitales, hoteles, sindicatos, organismos estatales e incluso en el hogar, en lo que se refiere a buscar y lograr objetivos trazados. Por ejemplo: algunos la definen como “la fuerza que dirige un negocio y que es responsable de su éxito o fracaso”.

Otros sencillamente afirman que administración es: “lograr que se hagan las cosas mediante la gente”. Una definición adicional es: “La administración es la satisfacción de las necesidades económicas y sociales siendo productivo para el ser humano, para la economía y para la necesidad”.

Podemos seguir enunciando muchas más definiciones pero nosotros adoptaremos una que pienso es la más importante y real, por lo que decimos que:

“LA ADMINISTRACIÓN ES UN PROCESO QUE CONSISTE EN PLANEAR, ORGANIZAR, EJECUTAR Y CONTROLAR ACCIONES QUE PERMITEN LOGRAR LOS OBJETIVOS MANIFESTADOS MEDIANTE EL RECURSO Y OTROS ELEMENTOS”.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Qué pregunta le hicieron el autor de esta lectura?

¿Por qué él contestó que administrar es vivir?

¿Crees que todas las personas practican esta forma para vivir mejor?

¿Qué tenemos en la vida?

2.- Expresa de manera oral ¿Cómo administrar tu tiempo después de venir de la escuela?

3.- ¿Cómo administrarías la cantidad de \$100 dólares en una semana?

_ Lo gastarías todo y después pides más.

_ Gastarías 20 dólares cada día.

_ Gastas una parte y otra te ahorras.

4.- Pinta los cuadros en los que se manifiesta la administración.

Hospitales	Los hoteles	La escuela
Los bancos	Los sindicatos	El libro
El hogar	El comercio	La tienda
El río	Las nubes	Un club de fútbol

COMPRESIÓN DE TEXTOS

Me pregunta un amigo: ¿Qué es administración? Le contesté: Administrar es “VIVIR” ¡Sí, efectivamente que lo es! Ya que todas nuestras acciones y esfuerzos que hacemos a diario es con el único objeto de “vivir” mejor.

En la vida tenemos _____ recursos a nuestro alcance ____ de la “administración” que _____ demos a estos estará ____ éxito o el fracaso ____ lo que nos proponamos_____. Si queremos ir a ____ sitio determinado tenemos que _____ nuestro tiempo, si deseamos _____ alguna cosa debemos administrar _____ dinero, y así sucesivamente. _____ la administración la encontramos _____ todos los campos de _____ actividad humana, ya sea _____ el comercio, en la _____ los hospitales, hoteles, sindicatos, organismos estatales e incluso en el hogar, en lo que se refiere a buscar y lograr objetivos trazados. Por ejemplo: _____ la definen como “la _____ que dirige un negocio ____ que es responsable de su éxito o fracaso”.

Otros _____ afirman que administración es: “_____ que se hagan las cosas mediante la gente”. Una definición adicional es: “La administración es la satisfacción de las necesidades económicas y sociales _____ productivo para el ser humano, para la economía y para la necesidad”.

Podemos seguir _____ muchas más definiciones _____ nosotros adoptaremos una que pienso es la más importante y real, por lo que decimos que: “la administración es _____ proceso que consiste en planear, organizar, ejecutar y _____ acciones que permiten lograr _____ objetivos _____ mediante el recurso _____ otros elementos”.

Es decir _____ actividades distintas _____ componen el proceso de la administración.

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR DAR EPAR AAPR

DOS AVES ECUATORIANAS



En la comarca ecuatoriana viven como indígenas de ella, el colibrí y el cóndor. El colibrí el más pequeño entre todos los pajarillos pequeños, el cóndor el gigante de toda la turba alada que disputa al avestruz del antiguo mundo el imperio sobre las aves. Nuestro quinde, el picaflor, diminuto de cuerpo de plumaje que fascina por lo vivo y lo brillante de los colores, cuelga su nido en lugares silenciosos donde la sombra templada los colores del día: se precipita sobre las flores, disparándose con vuelo rápido y cuando parece que va a despedazar la flor, apenas la toca con la punta de su lengua imperceptible y llame pulcramente el néctar que destilan los pétalos, agitando entre tanto, con celeridad las alas y haciendo zumbir el aire, con la velocidad de sus alas, no aja las flores ni las maltrata, se sostiene en el aire sin posarse siquiera en las ramas.

La diminuta pequeñez de su cuerpecillo contrasta con la audacia de su genio altivo y colérico, presume de valeroso y alardea de pendenciero, embiste con denuedo a los otros pajarillos, los acosa, los persigue los ahuyenta y cuando queda dueño del campo, celebra satisfecho su triunfo lanzando uno tras otro silbidos agudos y estridentes.

En lo más agreste de las cordilleras, en lo más yermo de los páramos, cerca de las nieves perpetuas, allí gusta de tener su nido el cóndor.

Parado en la puna de un peñasco, está observando desde allí el campo a la redonda.

De repente se conmueve, el ojo se le enciende, la pupila chispea, se sacude , se despereza , abre las gigantescas alas y se lanza a los aires; y se deja caer de súbito sobre su presa; ya la rodea, desde lo alto cruzando majestuosamente la región de las tempestades; da vueltas descubriendo con pausado vuelo, círculos inmensos; desciende y pasa rozando con sus alas el borde del abismo, se encumbra y se eleva serenamente , y en la atmósfera clara, despejada allá arriba, a inmensa altura se deja ver con las alas extendidas, horizontales y casi en completa quietud, guardando misterioso equilibrio con un ligero balanceo.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo después de la lectura.

¿Cuáles son los protagonistas de esta lectura?

¿Qué decimos del cóndor, el gigante?

¿Qué es el colibrí entre los pajarillos pequeño?

¿Dónde tiene su nido el cóndor?

2.- Escribe al lado de cada frase una C, si hablamos del cóndor y una P si hablamos del colibrí.

_Se sacude, se despereza, abre sus gigantescas alas. ()

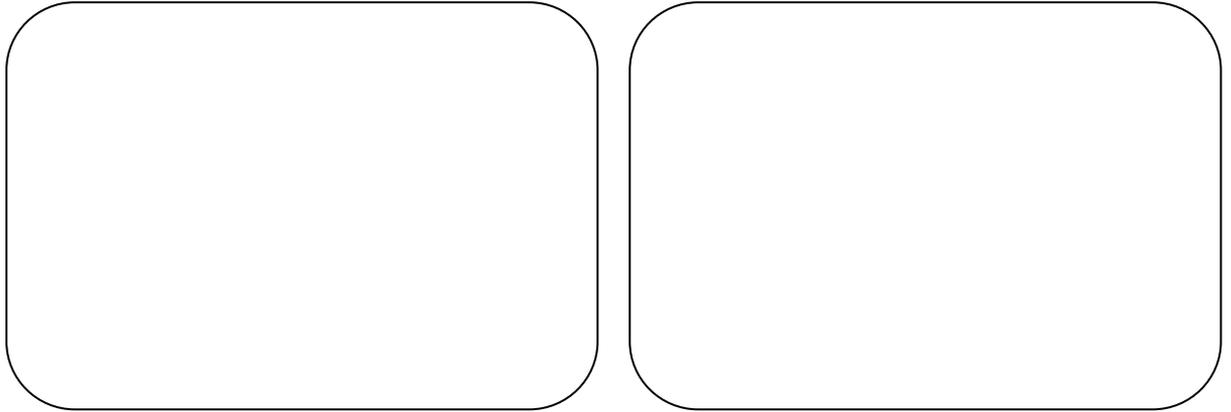
_Fascina por lo vivo y lo brillante de sus colores. ()

_Es el monarca de los aires. ()

_Se precipita sobre las flores. ()

_Lame pulcramente el néctar que destilan los pétalos. ()

3.- Dibuja o pega un cromó del colibrí y el cóndor.



4.- Diálogo

¿Qué símbolo patrio lleva un cóndor con las alas abiertas?

¿Qué simboliza el cóndor en nuestro símbolo patrio?

¿Cuál de las dos aves tienen más facilidades para alimentarse?

¿Crees que el cóndor está en peligro de extinción?

¿Qué debemos hacer ahora para conservar al cóndor?

5.- Escribe tres características de estas dos aves.

Colibrí

Cóndor

6.- Escribe dos semejanzas y dos diferencia de estas aves.

Semejanzas

Diferencias

7.- Escribe el nombre de muchas aves que pueblan los bosques del Ecuador.

8.- Con tus propias palabras realiza una descripción del cóndor en clase.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS

En la comarca ecuatoriana _____ como indígenas de ella, _____ colibrí y el cóndor. El colibrí el más pequeño _____ todos los pajarillos pequeños, el cóndor el gigante de toda la _____ alada que disputa al _____ del antiguo mundo el _____ sobre las aves. Nuestro quinde, el picaflor, _____ de cuerpo de plumaje que fascina _____ lo vivo y lo brillante de los colores, cuelga su nido _____ lugares silenciosos _____ la sombra templada los colores del día: se precipita sobre las flores, disparándose con vuelo _____ y cuando parece que va _____ despedazar la flor, apenas _____ toca con la punta de su lengua imperceptible _____ llame pulcramente el néctar que destilan los pétalos, agitando entre tanto, _____ celeridad las alas y haciendo zumbir el aire, con la _____ de sus alas, no aja las flores ni las maltrata, se sostiene en el aire sin posarse siquiera _____ las ramas.

La diminuta pequeñez _____ su cuerpecillo contrasta con la audacia de su genio altivo y colérico, presume de _____ y alardea de pendenciero, embiste con denuedo a los otros pajarillos, los acosa, _____ persigue los ahuyenta y cuando queda dueño del campo, _____ satisfecho su triunfo lanzando uno tras otro silbidos agudos y estridentes.

En lo más agreste de _____ cordilleras, en lo más yermo de los páramos, cerca de las nieves perpetuas, allí gusta de tener su nido el cóndor.

Parado en la puna de un _____, está observando desde allí el campo a la redonda.

De repente se conmueve, el ojo se _____ enciende, la pupila chispea, _____ sacude, se despereza, abre las gigantescas alas y _____ lanza a los aires; y se deja caer de súbito sobre _____ presa; ya la rodea, desde lo alto cruzando majestuosamente la región de las tempestades; _____ vueltas descubriendo _____ pausado vuelo, círculos inmensos; desciende y pasa rozando con sus alas el borde _____ abismo, se encumbra y se eleva serenamente, _____ en la atmósfera clara, despejada allá arriba, _____ inmensa altura se deja ver con

las alas extendidas, horizontales y casi en completa quietud, guardando misterioso equilibrio con un ligero balanceo.

El cóndor es verdaderamente el monarca de los aires; ave ninguna jamás le disputa el señorío; _____ los valles y vive solitario en lo más desiertos riscos de la cordillera.

Que el profesor escriba la señal que corresponde.

SAR **DAR** **EPAR** **AAPR**

EL MUNDO DE LA NOCHE



Un ratón se paseó por el prado en una noche estrellada.

Aunque no ve casi nada, el ratón conoce el camino porque esta parte del prado es su territorio. Tú también puedes ir del comedor de tu casa a tu habitación aunque esté a oscuras. El aire está lleno de olores y el ratón olfatea mientras se pasea. El olfato le sirve para encontrar comida y reconocer el camino.

Cerca del ratón, un búho de grandes ojos está posado sobre un árbol, sus grandes ojos le permiten ver más que los del ratón. Por eso el búho puede ver mejor en la noche que un animal diurno. Sin embargo si la noche es muy oscura el búho no ve al ratón pero de repente el búho se lanza sobre el ratón. El búho tiene un oído tan fino que oye inclusive el ruido que hace el ratón al correr. Gracias a su oído puede atrapar al ratón.

En otra parte del prado, un mapache olfatea el aire en busca de alimento, los ojos del mapache bailan como dos brasas amarillas. En el interior de los ojos del mapache hay como dos espejitos que reflejan la luz de la luna y de las estrellas.

Muchos animales nocturnos tienen ojos como espejos, que les sirven para ver mejor en la noche, cuando buscan comida o pareja.

De noche, en los prados y bosques hay tanta actividad como en pleno día. Allí hay mariposas, luciérnagas, murciélagos, búhos, zorros, mapaches y otros animales.

Durante toda la noche, estos animales cazan, comen y buscan pareja en su mundo nocturno, lleno de ruidos y olores.

ACTIVIDADES

1.- Diálogo

¿Sobre qué trata la lectura?

¿Crees que tú puedes ir del cuarto a la cocina sin tropezar?

¿Para qué le sirve el olfato al ratón?

Gracias a qué puede el búho atrapar al ratón.

2.- Diálogo. (Después de leer la lectura).

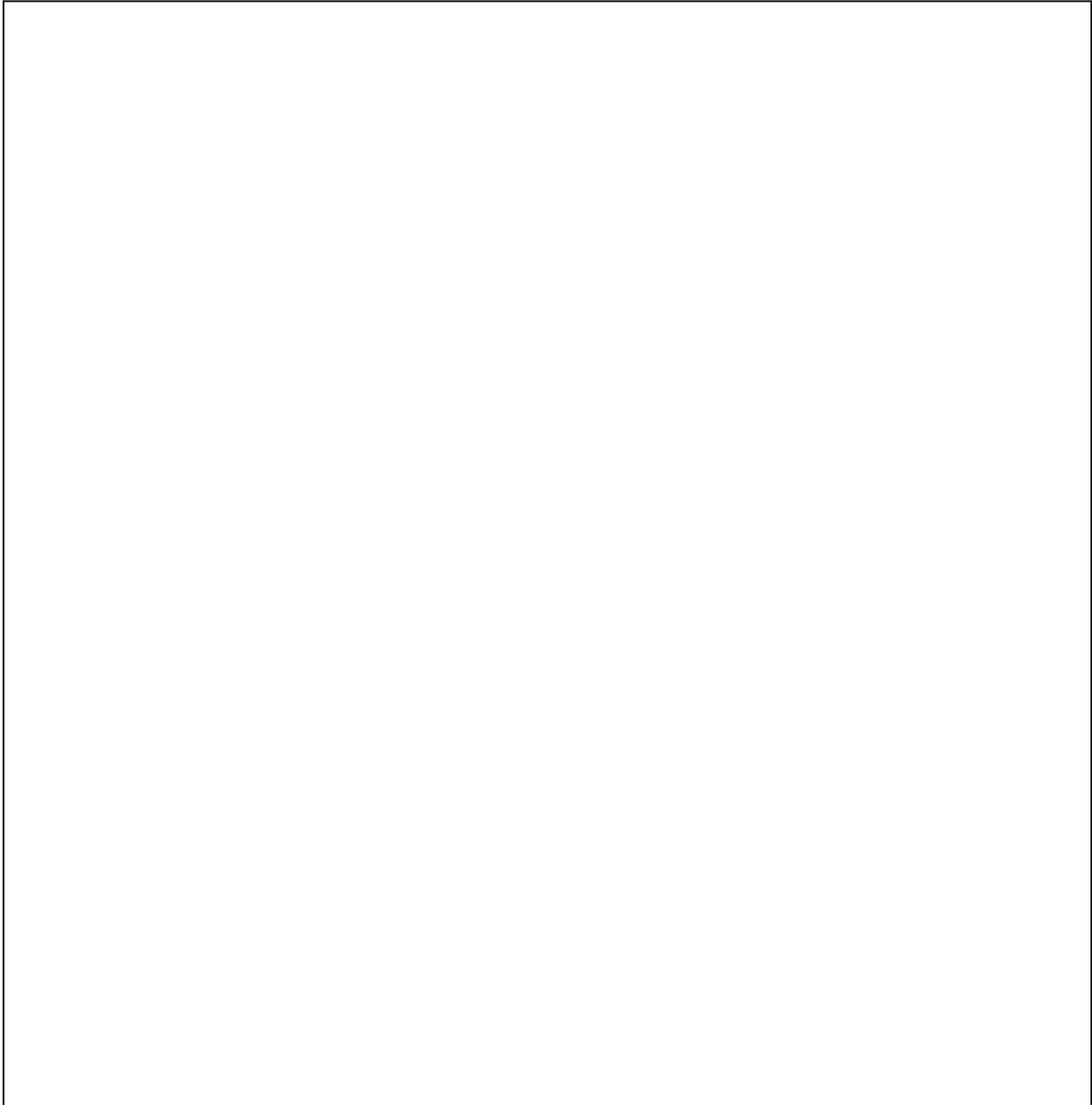
_En verdad crees que todo esto pasa por la noche.

_Podrías quedarte despierto unas horas más y puedes observar algo fuera o dentro de tu casa.

_Si en el día claro los animales salen a caminar, aunque los acechan muchos peligros, por eso a veces eligen la noche por ser más segura.

3.- Escribe nombres de algunos animales que en verdad son nocturnos.

4.- Dibuja un animalito que a veces vive en las casas y otras en el campo.



VALORES: Cuidemos y no maltratemos a esos animales que tienen su mundo en la noche. Al menos que sean perjudiciales.

COMPRESIÓN DE TEXTOS

Un ratón se paseó _____ el prado en una _____ estrellada.

Aunque no ve casi _____, el ratón conoce el camino _____ esta parte del prado _____ su territorio. Tú también _____ ir del comedor de tu casa a tu habitación aunque esté a oscuras. _____ aire está lleno de olores y el ratón olfatea mientras se pasea. El olfato le sirve _____ encontrar comida y reconocer el _____.

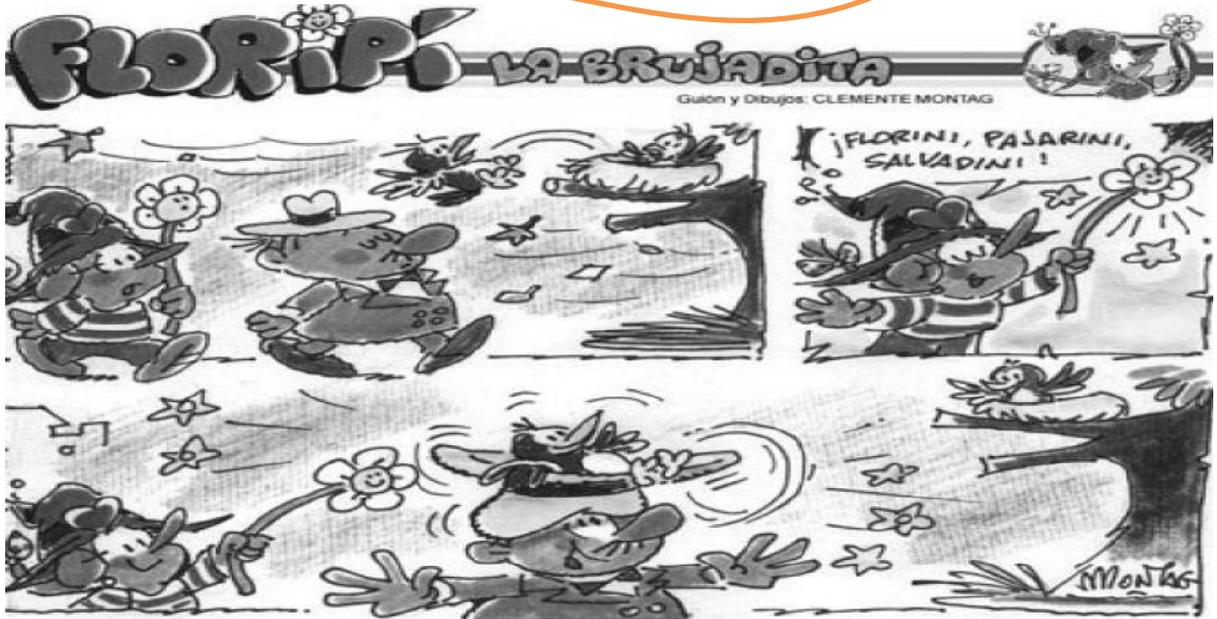
Cerca del ratón, un búho _____ grandes ojos está posado _____ un árbol, sus grandes ojos le permiten ver _____ que los del ratón. Por eso el búho puede ver mejor en la _____ que un animal diurno. Sin embargo si la noche es muy oscura el búho no ve al ratón _____ de repente el búho se lanza sobre el ratón. El búho tiene un oído _____ fino que oye inclusive el ruido que hace el ratón al correr. Gracias a su oído puede atrapar al ratón.

En otra parte _____ prado, un mapache olfatea el aire en busca de alimento, los ojos del mapache _____ como dos brasas amarillas. En _____ interior de los ojos del mapache _____ como dos espejitos que reflejan la luz de la luna y de las estrellas.

Muchos animales _____ tienen ojos como espejos, que les sirven para ver mejor en la noche, cuando buscan comida o pareja.

De noche, en los prados _____ bosques hay tanta actividad como _____ pleno día. Allí hay mariposas, luciérnagas, murciélagos, búhos, zorros, mapaches y otros animales. Durante toda la _____, estos animales cazan, comen y buscan pareja en su mundo nocturno, lleno de ruidos _____ olores.

FLORIPÍ



1: Describe qué ocurre en cada viñeta, para ello escribe al menos 3 oraciones de cada una de ellas.

-

1. Escribe 3 soluciones más que se te ocurran para poder salvar a los pájaros.

2. ¿Qué piensas que hará el señor del sombrero con los pájaros?

EL RATÓN Y EL LEÓN



Estaba un ratoncillo aprisionado en las garras de un león, el desdichado en tal ratonera no fue preso por ladrón de tocino ni de queso, sino porque con otros molestaba al león, que en su retiro descansaba.

Pide perdón, llorando su insolencia al oír implorar la real clemencia, responde el rey en majestuoso tono (no dijera más Tito): -¡Te perdono!

Poco después, cazando el león, tropieza con una red oculta en la maleza.

Quiere salir, mas queda prisionero.

Atronando la selva, ruge fiero. El libre ratoncillo, que lo siente, corriendo llega, roe diligente los nudos de la red, de tal manera que al fin rompió los grillos de la fiera.

“Conviene al poderoso para los infelices ser piadoso.

Tal vez se puede ver necesitado del auxilio de aquel más desdichado.”

ACTIVIDADES

DIÁLOGO

1.- ¿Qué significa la palabra insolencia?

· Vergüenza · Atrevimiento · Desgracia

2.- ¿Por qué fue aprisionado el ratón?

3.- ¿Qué quiere decir el autor con la frase: “ al fin rompió los grillos de la fiera”

4.- ¿Cuál es la idea principal de la fábula?

5.- Busca información sobre el autor de esta fábula

EL PERRO DE LA ESQUINA



1. Escribe lo que pasa en cada viñeta. Hazlo en forma de cuento. Mínimo 10 líneas.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____