

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
PROYECTO DE TITULACIÓN CON COMPONENTES DE INVESTIGACIÓN
APLICADA Y/O DE DESARROLLO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

TEMA:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES PARA EL
DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR JUAN MONTALVO.

Autoras:

Eunice Mireya Avendaño Cuenca
Patricia Alexandra Sánchez Guevara

Directora:

Mgs: Narcisa Rufina Bravo Alvarado.P.hD

Milagro, 2024

DERECHOS DE AUTOR

Sr. Dr. Fabricio Guevara Viejó

Rector de la Universidad Estatal de Milagro Presente.

Nosotras, Eunice Mireya Avendaño Cuenca y Patricia Alexandra Sánchez Guevara en calidad de autoras y titulares de los derechos morales y patrimoniales de este informe de investigación, mediante el presente documento, libre y voluntariamente cedo los derechos de Autor de este proyecto de desarrollo, que fue realizada como requisito previo para la obtención de mi Grado, de Magíster en Educación con Mención en Lingüística y Literatura, como aporte a la Línea de Investigación Educación, cultura, tecnología en innovación para la sociedad de conformidad con el Art. 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, concedo a favor de la Universidad Estatal de Milagro una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos. Conservo a mi favor todos los derechos de autor sobre la obra, establecidos en la normativa citada. Así mismo, autorizo a la Universidad Estatal de Milagro para que realice la digitalización y publicación de este Proyecto de Investigación en el repositorio virtual, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior. El autor declara que la obra objeto de la presente autorización es original en su forma de expresión y no infringe el derecho de autor de terceros, asumiendo la responsabilidad por cualquier reclamación que pudiera presentarse por esta causa y liberando a la Universidad de toda responsabilidad.

Milagro, 14 de junio de 2024



Eunice Mireya Avendaño Cuenca

C.I. 1103259691



Patricia Alexandra Sánchez Guevara

C.I. 110322064

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Yo, Ph.D. **Rufina Narcisa Bravo Alvarado** en mi calidad de director del trabajo de titulación, elaborado por **Eunice Mireya Avendaño Cuenca y Patricia Alexandra Sánchez Guevara**, cuyo tema es **Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo**, que aporta a la Línea de Investigación Educación, Cultura, Tecnología en Innovación para la Sociedad, previo a la obtención del Grado Magister en Educación, mención Lingüística y Literatura. Trabajo de titulación que consiste en una propuesta innovadora que contiene, como mínimo, una investigación exploratoria y diagnóstica, base conceptual, conclusiones y fuentes de consulta, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos necesarios para ser sometido a la evaluación por parte del tribunal calificador que se designe, por lo que lo **APRUEBO**, a fin de que el trabajo sea habilitado para continuar con el proceso de titulación de la alternativa de Informe de Investigación de la Universidad Estatal de Milagro.

Milagro, 7 de febrero del 2024



Firmado electrónicamente por:

**RUFINA NARCISA
BRAVO ALVARADO**

Ph.D. Rufina Narcisa Bravo Alvarado 1201721469

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por LIC. **AVENDAÑO CUENCA EUNICE MIREYA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR JUAN MONTALVO.", las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	67.17
DEFENSA ORAL	27.50
PROMEDIO	94.67
EQUIVALENTE	Muy Bueno



Firmado electrónicamente por:
ODALIA LLERENA
COMPANIONI

LLERENA COMPANIONI ODALIA
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
LAZARO ADRIAN
GARCIA LEBROC

Meh **GARCIA LEBROC LAZARO ADRIAN**
VOCAL



Firmado electrónicamente por:
VIVIAN COROMOTO
ROJAS CEBALLOS

Ph.D. **ROJAS CEBALLOS VIVIAN COROMOTO**
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
CERTIFICACIÓN DE LA DEFENSA

El TRIBUNAL CALIFICADOR previo a la obtención del título de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**, presentado por LIC. **SÁNCHEZ GUEVARA PATRICIA ALEXANDRA**, otorga al presente proyecto de investigación denominado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICADAS POR LOS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR JUAN MONTALVO.", las siguientes calificaciones:

TRABAJO ESCRITO	67.17
DEFENSA ORAL	28.17
PROMEDIO	95.33
EQUIVALENTE	Muy Bueno



Firmado electrónicamente por:
ODALIA LLERENA
COMPANIONI

LLERENA COMPANIONI ODALIA
PRESIDENTE/A DEL TRIBUNAL



Firmado electrónicamente por:
LAZARO ADRIAN
GARCIA LEBROC

Meh GARCIA LEBROC LAZARO ADRIAN
VOCAL



Firmado electrónicamente por:
VIVIAN COROMOTO
ROJAS CEBALLOS

Ph.D. ROJAS CEBALLOS VIVIAN COROMOTO
SECRETARIO/A DEL TRIBUNAL

DEDICATORIA

A Dios, porque Él es el excelso, perfecto, poderoso, nuestro Rey, Padre y creador de todo el universo, gracias por darnos la fortuna de vivir, de superar situaciones incomparables en donde hemos aprendido que solas no somos nadie y que con Él somos un gran equipo.

Eunice y Patricia

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios primeramente por su apoyo y presencia incondicional en cada momento de nuestra formación profesional y sobre todo en la elaboración de este trabajo de investigación, siempre demostrándonos que junto a Él todo es posible.

Agradecemos a nuestras familias por ser una fuente inagotable de amor y fuerzas para poder sobrellevar todas las situaciones que se presentaron en este largo camino de esta maestría.

A la Universidad Estatal de Milagro, por abrirnos sus puertas y poder formarnos en sus espacios, promoviendo los pilares fundamentales de la Educación en la formación de nuevos profesionales de la República del Ecuador.

A nuestra tutora, Mgs: Narcisa Rufina Bravo Alvarado PhD por su asesoría, orientación y dedicación en la tutoría de esta investigación, gracias por su disposición y labor realizada.

RESUMEN

Las estrategias didácticas como modelo, están compuestas por métodos, procedimientos, técnicas y actividades a través de los cuales los docentes organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa, ya que se le exige a la escuela como centro formativo aplicar una didáctica crítica que contribuya a potenciar el pensamiento, el lenguaje y la competencia comunicativa como expresión de la cultura que adquiere el sujeto, las relaciones interpersonales, las habilidades sociales y como evidencia de los estándares de calidad del aprendizaje que ostenta el hablante en los distintos contextos de escolares.

Es por ello que la presente investigación tiene como objetivo describir las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo durante el año lectivo 2023-2024, mediante una investigación descriptiva, que permita mejorar la práctica educativa. Con relación al diseño de la investigación es no experimental, para lo cual se empleó una investigación descriptiva. La población estuvo integrada por los docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, lo que permitió plantear un muestreo de tipo no probabilístico por conveniencia, determinando la participación de los trece (13) docentes. Se emplearon métodos teóricos y empíricos. Entre las técnicas de recolección de datos se encuentra la encuesta y la entrevista semiestructurada, mientras que los instrumentos se ajustaron a un cuestionario y un guión de entrevista, ambos instrumentos fueron aplicados a los educadores.

Palabras claves: estrategias didácticas, docentes, competencias comunicativas, escuela.

ABSTRACT

Teaching strategies as a model are composed of methods, procedures, techniques and activities through which teachers consciously organize actions to build and achieve planned and unforeseen goals in the teaching and learning process, adapting to the needs of participants in a significant way, since the school as a training center is required to apply critical didactics that contributes to enhancing thinking, language and communicative competence as an expression of the culture that the subject acquires, interpersonal relationships, skills. social. and as evidence of the quality standards of learning held by the speaker in the different school contexts.

That is why this research aims to describe the teaching strategies applied by teachers for the development of communicative skills at the Juan Montalvo Higher Basic Education School during the 2023-2024 school year, through descriptive research, which allows for improvement. educational practice. Regarding the research design, it is not experimental, for which descriptive research was used. The population was made up of teachers from the Juan Montalvo Higher Basic Education School, which allowed for a non-probabilistic convenience sampling, determining the participation of the thirteen (13) teachers. Theoretical and empirical methods were used. Among the data collection techniques are the survey and the semi-structured interview, while the instruments were adjusted to a questionnaire and an interview script, both instruments were applied to educators.

Keywords: teaching strategies, teachers, communication skills, school.

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Declaración de las variables	20
Tabla 2 Población	38
Tabla 3 Valores del Coeficiente	41
Tabla 4 Análisis de consistencia interna del cuestionario aplicado a los docentes en la encuesta	41
Tabla 5 Perspectiva docente, acerca los tipos de estrategias utilizados en clase desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes	43
Tabla 6 Perspectiva docente, acerca las diversas actividades realizadas en clase promueven la comunicación entre sus estudiantes	43
Tabla 7 Perspectiva docente, acerca las técnicas utilizadas en clase contribuyen a la interacción entre estudiantes	44
Tabla 8 Perspectiva docente, acerca de las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase son por medio del lenguaje	45
Tabla 9 Perspectiva docente, acerca de las actividades que impulsan el debate entre sus estudiantes en clase	46
Tabla 10 Perspectiva docente, acerca de la participación de los estudiantes en las actividades donde se promueve el discurso	47
Tabla 11 Perspectiva docente, acerca de la identificación de los símbolos verbales como forma de comunicación	48
Tabla 12 Perspectiva docente, acerca de la aplicación del uso de signos sonoros para formar palabras.	49
Tabla 13 Perspectiva docente, acerca de la escucha activa de los estudiantes cuando leen y se les corrige.	50
Tabla 14 Perspectiva docente, acerca de la comprensión del mensaje que se transmiten entre los estudiantes.	51
Tabla 15 Perspectiva docente, acerca del lenguaje fluido que hablan los estudiantes.	52
Tabla 16 Perspectiva docente, acerca de la destreza de los estudiantes para manejar el discurso.	53
Tabla 17 Entrevista a docente 1	55
Tabla 18 Entrevista a docente 2	57

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca los tipos de estrategias utilizados en clase desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes	43
Figura 2 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca las diversas actividades realizadas en clase promueven la comunicación entre sus estudiantes	43
Figura 3 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca las técnicas utilizadas en clase contribuyen a la interacción entre estudiantes	44
Figura 4 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase son por medio del lenguaje	45
Figura 5 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de las actividades que impulsan el debate entre sus estudiantes en clase	46
Figura 6 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la participación de los estudiantes en las actividades donde se promueve el discurso	47
Figura 7 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la identificación de los símbolos verbales como forma de comunicación	48
Figura 8 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la aplicación del uso de signos sonoros para formar palabras	49
Figura 9 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la escucha activa de los estudiantes cuando leen y se les corrige	50
Figura 10 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la comprensión del mensaje que se transmiten entre los estudiantes	51
Figura 11 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca del lenguaje fluido que hablan los estudiantes	52
Figura 12 Diagrama de la Perspectiva docente, acerca de la destreza de los estudiantes para manejar el discurso.	53

CONTENIDO

DERECHOS DE AUTOR	iii
APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	iv
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
LISTA DE TABLAS	vii
LISTA DE FIGURAS	viii
INTRODUCCIÓN	xi
CAPÍTULO I	13
1 EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN	13
1.1 Planteamiento del problema	13
1.2 Delimitación del problema	16
1.3 Formulación del problema	17
1.4 Preguntas de investigación	17
1.5 Determinación del tema	17
1.6 Objetivos	17
1.6.1 Objetivo general	17
1.6.2 Objetivos específicos	18
1.8 Declaración de las variables	20
1.9 Justificación	20
1.10 Alcance y limitaciones	21
1.10.1 Alcances	21
1.10.2 Limitaciones	21
CAPÍTULO II	22
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	22
2.1 Antecedente referencial	22
2.1.2 Antecedentes teóricos	24
2.2 Fundamentación Teórica	28
2.2.1 Estrategias Didácticas	28
2.2.2 Componentes de las estrategias didácticas	31
2.2.3 Desarrollo de competencias comunicativas	32

2.2.4 La comunicación	32
2.2.5 Las competencias comunicativas	33
2.2.6 El desarrollo de competencias comunicativas	34
CAPÍTULO III	36
MÉTODOLOGIA	36
3.1 Tipo de investigación	36
3.2 Método de investigación	36
3.3 Diseño de la investigación	37
3.4 Muestra	38
3.4.1 Características de la muestra	38
3.4.2 Delimitación de la muestra	38
3.4.3 Tipo y tamaño de la muestra	38
3.5 Instrumento de recolección de datos	39
3.6 Técnicas de procesamiento de datos	40
CAPÍTULO IV	42
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	42
4.1 Análisis de Descriptivo de los resultados	42
4.1.1 Encuesta a docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo Superior Juan Montalvo	42
4.1.2 Entrevista semiestructura a dos (2) docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo Superior Juan Montalvo	
CAPÍTULO V	58
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	58
5.1 CONCLUSIONES	58
5.2 RECOMENDACIONES	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	6

INTRODUCCIÓN

Los docentes para facilitar la transmisión de los saberes y preceptos a sus estudiantes, hacen uso de muchos recursos del medio didáctico para lograrlo, cuando se requiere adquirir un proceso más específico, se selecciona una serie de actividades que tienden a mejorar un mismo propósito en los estudiantes, es allí cuando se recurre a las estrategias didácticas definiéndolas como recursos de enseñanza.

Así al planificar y diseñar una estrategia didáctica, se debe tener en cuenta la forma como los estudiantes aprenden y desde luego prever que dichos aprendizajes tengan sentido y significado para los aprendices, así mismo, que les sean funcionales para la vida en la solución de problemas y que contribuyan a facilitar el desarrollo de los requerimientos académicos. Además, el proponer una estrategia didáctica le implica al docente tener un conocimiento preciso del propósito que quiere lograr, de tal suerte que las actividades que incluya en ella apunten de manera precisa al desarrollo de las competencias comunicativas.

Dado que la competencia comunicativa es el término más común para resumir el conjunto de habilidades que posee una persona para comprender y darse a entender dentro de cualquier grupo social, por tanto, la adquisición de dichas habilidades está mediada justamente por las estrategias didácticas que empleen los docentes para desarrollar y potenciar dicha competencia, toda vez que por medio de la acción educativa se debe propender para que los estudiantes adquieran las habilidades básicas y necesarias que les permita un mejor desempeño en cualquier contexto.

En este sentido, la competencia comunicativa requiere ser desarrollada en las aulas de clase con el propósito de orientar el dominio para expresar y comprender la comunicación humana a partir de las destrezas de hablar, escuchar, leer y escribir, pues estas habilidades permiten al ser humano participar de manera eficaz en los procesos característicos de la comunicación humana, de allí el papel importante que recae sobre el proceso educativo para la formación de hábitos y experiencias para favorecer el desarrollo cognitivo y comunicacional del estudiante.

Razón por la cual, el objetivo de esta investigación es describir las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo durante el año lectivo 2023-2024. Bajo este contexto, surge la necesidad de obtener información acerca de las estrategias didácticas que aplican los docentes para potenciar las capacidades comunicativas. Para aquello, es necesario la aplicación de instrumentos de recolección de datos que permitan tener una visión más amplia y detallada de la problemática planteada con un enfoque de investigación cuantitativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, la habilidad comunicacional se plantea como una integración de los procesos lingüísticos que se establecen a lo largo de la vida humana, donde se tiene como objetivo la participación efectiva y dinámica con los ámbitos sociales que nos rodean. Es a partir de ello que hablar, escuchar, leer y escribir son inherentes al lenguaje y vitales para establecer vínculos con la cultura y sociedad, modelando así la competencia comunicativa, lo cual es importante para el desarrollo de nuevas destrezas que corresponden a los años futuros que tendrán que cursar.

En los capítulos se abordan el planteamiento del problema, su delimitación, formulación, preguntas de investigación, determinación del tema, objetivo general y específicos, hipótesis, declaración de variables, justificación, alcance y limitaciones, seguidamente los antecedentes referenciales y los antecedentes teóricos que fundamenta la investigación donde se deja constancia de la fundamentación teórica que dan paso a un trabajo científico, asimismo, se define la metodología que se empleó en el estudio, el tipo y diseño de la investigación, se identifica la muestra, sus características, delimitación, tamaño, proceso de selección, métodos y técnicas, así como la técnica de procesamiento de datos, los cuales se analizan e interpretan los resultados desde el ámbito descriptivo, y por último, se desarrollan las conclusiones y recomendaciones una vez finalizada la investigación.

CAPÍTULO I EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Es reconocido que cualquier estrategia didáctica orientada a la enseñanza y aprendizaje tienen como principal mediador y motivador al docente, pues es el encargado poner en práctica su maestría pedagógica a fin de estimular , concentrar la atención y el protagonismo de los educandos durante el proceso de observación, asimilación de la información, su procesamiento, producir un nuevo conocimiento y aplicarlo de forma consciente, significativa, metacognitiva y autorregulando su comportamiento en un espacio de socialización y actividad razonada y lúdica, además, se orienta a lograr una clase contemporánea, que responde a las exigencias del alumnado, al programa de asignatura y a los métodos que estimulen el pensamiento y la comunicación a fin de lograr la interacción y la reflexión en los estudiantes en la producción del conocimiento.

En este sentido, la comunicación constituye una herramienta esencial en la transmisión de esos conocimientos, pues, es la primera experiencia de interacción del ser humano, ya que es y será la manera de manifestar sus necesidades a través de esta conexión con el entorno social y educativo, específicamente en este último, la comunicación es necesaria y esencial, pues parte de la observación de las situaciones comunicativas que se manifiestan a través del proceso de enseñanza y aprendizaje, dado que permite precisar los cambios y las variables más concretas e inmediatas de la experiencia pedagógica, constituyendo una fuente básica de interacción social para la satisfacción de necesidades sociales y proporcionando información que los individuos y grupos necesitan para la toma de decisiones ante problemáticas que se presentan en el aula de clases.

De ahí que, el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes sea uno de los objetivos más debatidos e investigados por diversos autores como por ejemplo Chomsky (1974) al señalar que debido a que en su enseñanza en las aulas, ha prevalecido la aplicación de una metodología que privilegia el tratamiento de la esfera instructiva en desventaja de lo humano que requiere el sujeto para lograr un conocimiento consciente y la ejercitación de una

comunicación interpersonal adecuada que le permita el desarrollo de las habilidades comunicativas orales y escritas de forma general. Tomando en cuenta lo anterior, Castellanos (2007) sostiene que

Se necesita que los docentes al orientar el proceso de enseñanza- aprendizaje aplique los métodos y estrategias activas que se atemperan a los lineamientos de los avances de las ciencias de la educación y las tecnologías audiovisuales; se requiere que en la clase se problematice el contenido a enseñar partiendo de los saberes previos, las vivencias del contexto y de situaciones comunicativas que motiven a los estudiantes al interactuar en grupos durante el proceso de asimilación, procesamiento y producción de los conocimientos y los apliquen en la solución de las actividades para que desarrollen las habilidades comunicativas y las actitudes de forma integral (p.47).

En el Ecuador constituye una prioridad la atención a los procesos comunicativos desde el sistema educativo, debido a que la Constitución de la República del Ecuador (2008) refiere en su artículo 27, "La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional".

Lo anterior demuestra la necesidad de atender la comunicación desde los procesos educativos como derecho básico de los ecuatorianos, ya que impacta de manera positiva en la formación integral de las nuevas generaciones. De ahí que constituya una prioridad el trabajo en las instituciones de educación básica para que en los estudiantes se desarrollen habilidades y capacidades lingüísticas significativas centradas en el ser humano como un ente desarrollador y constructor de una sociedad democrática justas y solidarias.

En consecuencia, el docente como líder y guía del proceso formativo debe implementar diferentes estrategias didácticas que le permitan afianzar en los educandos la competencia comunicativa, pues gracias a su acción didáctica se podrá lograr el propósito de formar seres

humanos con mayores capacidades para mantener una comunicación eficaz y fluida, lo cual se verá reflejado en una formación integral para que los sujetos puedan mejorar las relaciones humanas desde las habilidades que conforman la competencia comunicativa como lo son leer, hablar, escuchar y escribir. De ahí que, Picón (2019)

Desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes de décimo año es novedoso y original porque permite trabajar dentro del aula desde la innovación educativa mediante la aplicación de estrategias didácticas, de esta manera se fomenta la participación activa del estudiante, haciéndole construir su propio aprendizaje, de tal forma que se aprenda de manera integral y flexible, utilizando la gamificación con la finalidad de desarrollar los objetivos propuestos (p.37).

Con todo esto, se pretende lograr que los estudiantes de décimo año puedan interactuar entre ellos en conversatorios, presentar ideas de manera efectiva y comprender textos y materiales de estudio, además de participar activamente en la sociedad. Además, independientemente de que los procesos comunicativos se aborden en el sistema educativo desde las primeras edades, los estudiantes transitan hasta las universidades con muchas falencias, limitaciones, e insuficiencias en la comunicación y por tanto es necesario trabajar con ellos en las relaciones interpersonales, motivación, valores y actitudes para favorecer un ambiente proactivo que beneficie la adecuada interrelación entre sujetos, y lograr un proceso educativo significativo, a la luz de las actuales exigencias evaluativas para la educación en Ecuador.

Vale destacar, la conveniencia de desarrollar este trabajo de investigación responde a un problema real, presente en la mayor parte de las instituciones educativas del país, el escenario investigativo es la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, donde las experiencias de la práctica laboral de las investigadoras pueden señalar las siguientes observaciones:

1. La biblioteca es considerada un espacio acogedor para desarrollar espacios comunicativos con los estudiantes, pero en la escuela Juan Montalvo la biblioteca existente no puede ser utilizada porque no existe una persona que desarrolle las funciones de bibliotecaria, por tal motivo actualmente no está en funcionamiento. De igual forma los libros que existen no son relevantes y atractivos para los diferentes grupos de edad y niveles de lectura de los estudiantes.

2. Algunos estudiantes de décimo año de la escuela de educación básica superior Juan Montalvo, tienen pánico hablar y evitan intervenir en actividades orales que preparan los docentes, esto debido a que ellos no confían en lo que van a decir o piensan que hablan mal o temen a que los profesores les pongan una mala calificación.

3. Se ha observado que los docentes de Lengua y Literatura solo se dedica a seguir los contenidos del texto y no recrean el pensamiento de los estudiantes, es decir el profesor no propicia situaciones para recrear el pensamiento y desarrollar el proceso de hablar.

4. Los docentes del área de Lengua y Literatura que trabajan de la escuela de educación básica superior Juan Montalvo no son especializados dentro de esta materia su especialización es en otras áreas, por lo que no tienen un conocimiento profundo de los aspectos lingüísticos, gramaticales, literarios y de composición, afectando a los estudiantes porque están perdiendo la oportunidad de recibir una instrucción especializada para desarrollar habilidades avanzadas en la Lengua y Literatura.

5. Las familias no propician un hábito lector dentro de casa, en tiempos de descanso la mayor parte de la familia está pendiente de sus dispositivos electrónicos o la tecnología. Los niños y jóvenes no tienen familiares que sean lectores frecuentes o no valoran la lectura, por ello es casi imposible que ellos desarrollen un hábito lector. La falta de modelos a seguir puede resultar en una falta de motivación y apoyo para la lectura dentro del hogar.

1.2 Delimitación del problema

Línea de investigación: Didáctica del proceso de enseñanza y aprendizaje

Sublínea de investigación: Desarrollo de Habilidades docentes

Campo: Pedagogía

Objeto de estudio: Competencias comunicativas.

Unidad de análisis: Docentes de Educación Básica Superior.

Contexto: Escuela de Educación Básica Superior.

Ubicación geográfica: Cantón Loja, parroquia Vilcabamba provincia de Loja, perteneciente al Distrito 7 11D01 Circuito C01, Código Ami 11H00441, Ecuador

Ubicación temporal: Período Lectivo 2023-2024

1.3 Formulación del problema

Insuficiencia del uso de las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

1.4 Pregunta de investigación

¿Qué insuficiencia poseen las estrategias didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo?

1.5 Determinación del tema

Describir las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo general

Describir la insuficiencia del uso de las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo durante el año lectivo 2023-2024.

1.6.2 Objetivos específicos

1. Determinar la insuficiencia que poseen las estrategias didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

2. Identificar las estrategias didácticas aplicadas por los docentes que inciden para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

3. Caracterizar las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

1.8 Declaración de las variables

Tabla 1

Operacionalización de las variables

Variab	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	Unidad de análisis	Técnicas e instrumentos
VI: Estrategias Didácticas	Son los modos como se utilizan los medios para la conversión de aprendizajes y son los: métodos, procedimientos, técnicas, operaciones cognitivas, metacognitivas y recursos	Tipos de estrategias	Tipos de estrategias utilizadas en clases Intervención activa en las diversas actividades	Docentes	Encuesta/cuestionario
		Técnicas	Técnicas utilizadas Integración activa		
		Operaciones cognitivas	Identificación de actividades		
			Participación en actividades		
VD: Competencias Comunicativas	Habilidad que requiere la persona para hacer uso del lenguaje como medio de comunicación en un contexto determinado	Uso del lenguaje	Identificación de los símbolos verbales Aplicación del uso de signos sonoros	Docentes	Entrevista semiestructurada/guión
		Escuchar	Capacidad para escuchar Habilidad para comprender		
			Hablar		

Fuente: Autoras (2024)

1.9 Justificación

Se considera de gran importancia la temática de las estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias comunicativas, pues el área de Lengua y Literatura es la base para que se desarrollen las demás asignaturas, proporciona habilidades necesarias para comprender y expresarse de manera efectiva, es decir, la competencia comunicativa complementa y fortalece el aprendizaje en todas las áreas de estudio.

Tiene relevancia social porque tiene un impacto en la interacción humana y la construcción de relaciones significativas, a medida que el estudiante va adquiriendo la aptitud de comprensión lectora adquiere más cultura e identidad. Lo que se propone desarrollar tiene una implicación y factibilidad, porque la propuesta es económica y se adapta a cualquier contexto educativo, se puede hacer ajustes de acuerdo a las edades de desarrollo. Las autoras tienen a disposición los recursos: humanos (docentes – autoridades) así como los estudiantes quienes son los principales beneficiarios de este estudio, materiales como tecnológicos para el desarrollo de este trabajo investigativo.

Así mismo, el valor teórico de esta investigación, está basado en fuentes fiables en el ámbito académico como publicaciones científicas revisadas por pares, libros académicos, informes técnicos y estudios de investigación realizados por expertos reconocidos en la disciplina que han realizado en los últimos cinco años atrás. Todo el trabajo investigativo desarrollado tiene una utilidad metodológica, a partir la organización de la información a través de la utilización de métodos teóricos, estadísticos para recopilar datos relevantes y obtener resultados confiables.

Por último, las investigadoras han considerado aspectos éticos en cuanto a la muestra porque son menores de edad, por tal motivo a los representantes de los estudiantes de décimo año se les va a pedir que firmen un acta de consentimiento informado, de igual forma los docentes del área de Lengua y Literatura serán informados de las actividades que se van a desarrollar en relación al trabajo de investigación a desarrollarse enmarcándose en la línea de investigación, didáctica del proceso de enseñanza y aprendizaje.

1.10 Alcance y limitaciones

1.10.1 Alcances

El alcance de esta investigación se dará con los trece (13) docentes de la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo durante el año lectivo 2023-2024.

1.10.2 Limitaciones

Los tiempos dedicados para brindar información probablemente serán limitados, ya que las laborales de los docentes son largas, por lo que será muy poca la atención que se nos brinde.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1 Antecedente referencial

En el trabajo de Camacho (2021) de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, titulado **LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DE LOS DOCENTES PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**, esta investigación se sustenta en una revisión, análisis y sistematización bibliográfica de diversas fuentes y autores, la información la obtuvo de revistas científicas, libros y páginas web donde se describe y analiza como incide las competencias comunicativas de los docentes en la atención a la diversidad de los estudiantes del nivel básico elemental de la Escuela Nuestra Señora Del Sagrado Corazón. El interés inicial de esta problemática fue observar el desempeño que tiene un docente frente a la diversidad y la importancia de estar bien preparado y capacitado para atender dicha demanda.

Entre los resultados que obtuvo muestran que el docente es uno de los agentes más importantes e influyentes en la mediación pedagógica, siendo las actitudes positivas las que contribuirían a crear una mejor inclusión de estudiantes con discapacidad física y cognitiva, por el contrario, las actitudes negativas tienden a fomentar rechazo y exclusión. Finalmente describen algunas técnicas que el docente podría implementar para mejorar su actitud hacia alumnos con Necesidades Educativas Especiales asociadas a una discapacidad.

También el trabajo de Montaluisa (2020) de la Universidad Técnica de Cotopaxi, titulado **LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ESCRITA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA**, se centra en la competencia comunicativa escrita en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica, razón por la cual planteó una propuesta para su fortalecimiento, que consiste en la estrategia didáctica, la cual se basa en el método Doman y se estructura en seis etapas. En cuanto a la metodología asumió un enfoque cualitativo que da lugar a la descripción del problema investigado, de tal modo que se esquematiza el diagnóstico, los referentes teóricos y la propuesta, empleó para ello la observación, la entrevista, y la encuesta aplicados a los docentes y a los niños sujetos de indagación.

Entre los resultados obtenidos evidenció problemas en la redacción, ortografía, en ámbitos léxicos y semánticos, en cuanto al objetivo del texto, la coherencia, la conexión entre párrafos, existen ideas redundantes, entre otras. Lo que justificó la elaboración de la propuesta: “Con papel y pluma”, con la que pretendió mejorar la formación de la competencia comunicativa escrita y, por ende, apoyar en el desarrollo integral de los jóvenes.

Por último, el trabajo de Amaguaña (2020) de la Universidad de Guayaquil. Títulado **COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES ASPIRANTES A MAESTROS DEL TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “LICEO ADUANER SAN LORENZO**, intenta desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes aspirantes a maestros del tercer nivel de Educación Inicial del Instituto Tecnológico Superior “Liceo Aduanero” extensión San Lorenzo provincia de Esmeraldas período 2020 y lograr el involucramiento de habilidades, destrezas que mejoren el rendimiento académico en el idioma Inglés mediante la aplicación de técnicas didácticas que favorezcan el desarrollo del proceso educativo y optimice la labor profesional siendo este el objetivo general. De la misma manera, se estableció objetivos específicos:

Consecuentemente, adoptó el método descriptivo y la técnica de campo porque se realiza directamente en el lugar y se aplican a estudiantes. El diseño y aplicación de un manual de técnicas pretende alcanzar la propuesta de este proyecto de investigación. Entre los resultados destaca que se mejoró el proceso pedagógico, el nivel de conocimiento de inglés y la expresión oral en los estudiantes aspirantes a maestros del tercer nivel de Educación Inicial mediante, el diseño y aplicación del manual de técnicas que se promovieron en esta investigación al presentarse alternativas didácticas como apoyo a la labor docente. Este trabajo aporta información relevante para la fundamentación teórica tanto para la variable estrategias didácticas como para la variable competencia comunicativa donde determinan aspectos que permiten obtener una perspectiva más amplia del tema.

2.1.2 Antecedentes teóricos

Para empezar a hablar de didáctica es importante hacer una retrospectiva sobre el desarrollo de esta disciplina en el marco de la pedagogía, ubicándose en el siglo XVI con el humanista, filósofo, filólogo y teólogo neerlandés Erasmo de Róterdam (1466 – 1536), en su ensayo de la educación de los niños y otros más del ámbito educativo; Erasmo recomienda la escolarización de los niños a temprana edad, donde se le respete su propia naturaleza, intereses y capacidades, adicionalmente, durante este proceso se deben vincular los juegos, las recompensas y anécdotas que les agraden, pensamiento que iba en contravía de la corriente escolástica donde los maestros realizaban un práctica educativa tardía y cruel contra los niños, estas nuevas ideas se desplegaron rápidamente por toda Europa donde fueron adoptadas por otros ilustres de la época (Flórez, 1994, p. 131).

Dentro de este contexto ha de considerarse definir que el objeto de estudio de la didáctica es la enseñanza y su fin es la educación del sujeto que aprende, para lo cual tanto Osorio (2006) como Castillo. (2009) concuerda en esta tesis; sin embargo, con relación al fin, Castillo (2009) va más allá al afirmar que este no puede estar sujeto solo a la concepción del sujeto aprendiente (estudiante) sino que además debe construir una propuesta equilibrada con los sujetos de enseñanza (docente) y el modelo de institución (escuelas), esto con el propósito de mejorar los niveles de la calidad educativa en un marco de heterogeneidad escolar (p. 58).

Esto conduce a observar no solo la didáctica como la interacción docente-estudiante en el aula de clase, sino como todo un engranaje bajo la integración de nuevos aspectos como: el escenario educativo, el currículo y la evaluación (Castillo, 2009, p. 202), entonces resulta que a partir de ello la didáctica integra la investigación para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje bajo una relación social y educativa para la formación del ser humano en la sociedad.

Por último, se comprende así que la didáctica se logra constituir como una fuente de conocimientos científicos y disciplinares para apoyar a los docentes en la toma de decisiones para desarrollar una acción didáctica acorde al contexto y necesidades propias de los

aprendientes, esto bajo el compromiso de una acción práctica y sus relaciones con el entorno para crear ambientes motivadores que generen aprendizajes verdaderamente significativos.

Ciertamente, en el siglo XXI se habla de una didáctica contemporánea y en este sentido para Castillo (1996) es importante destacar cuatro aspectos que fundamentan estas corrientes didácticas actuales, en primer lugar se destaca la influencia de fuentes de investigación de otras disciplinas especialmente en el campo de la psicología; en segundo lugar la contribución a la didáctica general desde las didácticas específicas que se generan desde otras disciplinas; un tercer lugar para las nuevas corrientes filosóficas que impregnan el pensamiento didáctico desde los textos de apoyo; y finalmente un cuarto lugar a los aportes provenientes de las corrientes de pensamiento sociológicas y de las ciencias políticas (p. 21).

Así las cosas, se afirma el carácter interdisciplinario y multidisciplinario de la didáctica como fuente científica para el proceso educativo, lo que conlleva a la exploración conceptual de la didáctica contemporánea, para ello vale la pena traer el discurso de Zubiría et al. (2004) quien afirma que la didáctica contemporánea busca romper la antigua concepción de imponer o librar la acción pedagógica, lo que busca es el equilibrio entre la heteroestructuración y la autoestructuración de los procesos educativos, por ello esta actual concepción didáctica busca formar seres humanos que sean mentalmente competentes, libres y responsables; en consecuencia estas didácticas el autor las define como interestructurales dado que tanto el maestro como el estudiante juegan un papel primordial diferenciados y complementarios entre sí (pp. 15 - 16). Entonces, la didáctica integra y conjuga relaciones epistemológicas que se basan en primera medida en el problema existente entre la teoría y la práctica y en segunda medida en los vínculos de las dimensiones del deber ser de la educación (Araujo, 2013) por tanto se considera como el eje fundamental para orientar los modelos y herramientas de ejecución de las actividades en el aula de clase.

Para hablar de competencia comunicativa es necesario recapitular los aportes de Chomsky en el año 1965 a partir de su teoría de la gramática generativa transformacional, más adelante denominada competencia lingüística (Chomsky, 1970) la cual postula la forma en que los seres humanos adquieren el lenguaje y lo usan para comunicarse, en este entendido las

personas tienen la capacidad de aprender la lengua materna, hablarla y perfeccionarla conforme a los entornos donde se relacionan, de tal manera que la competencia es considerada como la capacidad ideal del hablante – oyente para operar la lingüística.

Posteriormente, Hymes (1980) complementa los estudios realizados por Chomsky, definiendo el concepto de competencia comunicativa afirmando los usos y actos que se dan desde el uso del lenguaje en ámbitos concretos, en este entendido la competencia es efectiva en el grado que el sujeto usa el lenguaje para relacionarse con los demás, en este postulado la persona es capaz de determinar cuándo sí y cuando no hablar y también definir con quien, donde y en qué forma hacerlo yendo más allá de la simple comprensión lingüística.

Hymes (1996) afirma que la competencia comunicativa integra los valores, actitudes y motivaciones orientadas al uso del lenguaje y sus características haciendo una integración con otro tipo de conductas comunicativas, por tanto, que se construye sobre un conjunto de conceptos que rodean al sujeto y se actualizan conforme una situación comunicativa específica, de esta manera la competencia deja de ser una cuestión de solo escuchar y hablar, se integra la corporalidad del ser humano integrando lo emocional y lo pragmático.

Estas concepciones teóricas de la competencia comunicativa dan a la educación un amplio campo de actuación, por lo cual se presume que tanto el docente como los estudiantes deben desarrollarla y para ello es necesario implementar diversas estrategias didácticas que promuevan dichas capacidades con el fin de mejorar la interacción social tanto dentro como fuera del contexto educativo, así las cosas Maldonado, (2001) define la competencia comunicativa como “la capacidad del ser humano de emitir y recibir en cualquier situación una comunicación adecuada a los medios y situación”.

En este entendido la competencia comunicativa requiere ser desarrollada en las aulas de clase con el propósito de orientar el dominio para expresar y comprender la comunicación humana a partir de las destrezas de hablar, escuchar, leer y escribir, pues estas habilidades permiten al ser humano participar de manera eficaz en los procesos característicos de la comunicación humana, de allí el papel importante que recae sobre el proceso educativo para la

formación de hábitos y experiencias para favorecer el desarrollo cognitivo y comunicacional del estudiante.

Lameda (2002) afirma que mientras la sociología crítica se ocupa de las formas en que las instituciones educativas contribuyen a la transmisión de los conocimientos, la psicología orienta sus investigaciones hacia las estrategias utilizadas por los estudiantes para alcanzar el conocimiento y de esta forma ofrecer metodologías didácticas que les facilite el aprendizaje, es por ello, como las aulas de clase son un espacio de permanente observación y análisis que promueve un espacio comunicativo donde se habla, se lee, se escucha y se escribe, en consecuencia el maestro debe implementar acciones metodológicas de carácter cooperativo con el fin de promover el intercambio comunicativo y generar la construcción de conocimiento.

De tal manera que el currículo debe integrar el desarrollo de estas competencias, ya que el habla, la escucha, la escritura y la lectura son elementos de vital consideración para que existan intercambios comunicativos en el aula lo que permite generar procesos de enseñanza y aprendizaje con un fin significativo, al igual que Hymes, Lomas (2002) promueven el espacio académico (aula) como un escenario comunicativo para desarrollar habilidades comunicativas que predominan en la vida cotidiana de los sujetos ya que hablar de manera apropiada, entender lo que se escucha y lee, expresar adecuadamente las ideas y argumentar o escribir un texto son elementos esenciales que integran al sujeto en la vida social para su desarrollo integral.

Así las cosas, en palabras de Lomas (2002) la competencia comunicativa se define como la “capacidad cultural de las personas (adquirida en la escuela o en otros ámbitos sociales del uso lingüístico) para expresar y comprender enunciados adecuados a intenciones diversas en diferentes situaciones y contextos de la comunicación humana” (p. 12), lo que da fe de la importancia de la estimulación de estas habilidades de manera transversal en los contenidos curriculares, lo que fomentara en gran medida el éxito del proceso educativo y la comprensión de las diferentes formas de comunicarse.

Ahora bien, en contexto nacional, el Ministerio de Educación (2020) define las competencias básicas como los parámetros básicos que debe alcanzar el estudiante para lograr el

nivel de calidad esperado durante su formación educativa, dentro de estas habilidades se encuentran las competencias comunicativas cuyo fin es “Formar personas capaces de comunicarse de manera asertiva (tanto verbal como no verbal), reconociéndose como interlocutores que producen, comprenden y argumentan significados de manera solidaria, atendiendo a las particularidades de cada situación comunicativa” por consiguiente con la adquisición de estas habilidades el ser humano se puede desenvolver en la sociedad gracias al desarrollo de la producción discursiva y la interacción comunicativa favoreciendo su desarrollo en las diferentes etapas de la vida.

De esta manera el Ministerio de Educación le apuesta en el Sistema Educativo a la formación en competencias en todos sus niveles formativos, integrando las competencias comunicativas en el desarrollo de las habilidades de pensamiento de orden superior, aproximándolas al núcleo común de las competencias básicas como parte práctica y concreta para desarrollar las demás competencias, lo que busca que los estudiantes se desenvuelvan en un entorno global, competitivo y cambiante en medio de la complejidad que trae consigo el siglo XXI.

2.2 Fundamentación Teórica

2.2.1 Estrategias Didácticas

Al respecto, Hernández (2010), suscribe que la estrategia deriva del término *strategós* el cual se conceptualiza como el arte de dirigir diversas operaciones con la finalidad de lograr la victoria, es por ello que según el autor se consideró un término aceptado en el ámbito educativo después de finalizado la tan famosa Segunda Guerra Mundial. El término estrategia, según refiere la Real Academia Española (RAE, 2019), tiene dos significados: uno, el arte de dirigir diversos asuntos, y también como un proceso que se ajusta a las reglas que definen una decisión para cada situación. Desde esa mirada, Liscano (2015), considera la estrategia como un proceso formado por un conjunto de reglas y saberes previos antes de tomar una decisión en la que evidencia diversas actitudes como astucia, imaginación e interpretación entre otras habilidades y destrezas que deberá aplicar en la práctica. A partir de estos conceptos se concluye que, la

categoría estrategia está relacionado directamente a la experiencia y los saberes previos frente a una determinada situación en la cual es necesario la toma de decisiones vista desde un punto racional.

Acerca de la didáctica, Pimentel (2015), enfatiza que es una rama de la pedagogía como ciencia que se basa en los fundamentos teóricos, las leyes específicas, las categorías didácticas y los principios didácticos aplicables al proceso de enseñanza y aprendizaje como su objeto de estudio en un contexto sociocultural determinado que tiene como función esencial influir en las formas de pensar, sentir y hacer de los estudiantes de forma integral (p.69). Desde la perspectiva didáctica, la estrategia se caracteriza por la aplicación de diferentes procedimientos a fin de lograr en los estudiantes un nivel de motivación para asimilar, procesar la información de forma interactiva la información en el trabajo colaborativo. El docente es un mediador que crea las situaciones de aprendizaje a fin de que potencie la adquisición de los saberes en los educandos y producir los textos orales para exponerlos con claridad.

Se hace referencia a la estrategia didáctica como un plan de acciones que ejecuta el docente de formar estratégica, teniendo en cuenta el cumplimiento de los objetivos trazados en el proceso de aprendizaje del educando (Pérez, 2015 y Barriga, 2010). El docente al guiar o dirigir la enseñanza y aprendizaje, debe aplicar diversos métodos y estrategias con el objetivo de problematizar los saberes previos del estudiantado con el fin de lograr una dinámica, atractiva, novedosa e investigativa durante la asimilación que estimule el pensamiento, las habilidades comunicativas y en general un aprendizaje consciente y metacognitivo que inciden en su formación académica y general.

Sobre la estrategia didáctica, Pérez (2011), expresa que esta se orienta a la enseñanza con diversas acciones educativas, teniendo como referente al docente, que debe cumplir la función de concientizar al estudiante en el aprendizaje significativo, ya que la adecuada motivación y generación de interés de este, permitirá que los conocimientos sean adquiridos de manera eficaz. Se comprende entonces que en la estrategia didáctica tiene un rol principal el docente, cuyo propósito es concientizar al estudiante en el aprendizaje y para lograrlo debe definir el objetivo principal a cumplir, tener en cuenta el contexto social, la diversidad de los educandos, sus

intereses, la calidad de la actividad para que asimile y aplique lo aprendido en la solución de las tareas.

Por su parte Mijares (2012), considera que la estrategia didáctica constituye una variante específica de estrategia de enseñanza-aprendizaje, ya que la etapa de planificación está dirigida fundamentalmente a la enseñanza, y la etapa de ejecución está destinada al aprendizaje, aunque ambos procesos se dan juntos y en unidad dialéctica. En esa misma línea de acción Bixio (2010), refiere que, la estrategia didáctica está formada por un conjunto de acciones que realiza el docente con clara intencionalidad pedagógica. Estas acciones son la puesta en práctica de las teorías y las experiencias que constituyen el conocimiento pedagógico del docente.

Una posición amplia asume, Mejías (2011), al definir la estrategia didáctica como el camino indicado para lograr un aprendizaje eficaz en dependencia de que la docente responda a la interrogante: ¿cuáles son los criterios para seleccionar una adecuada estrategia didáctica? Porque toda estrategia didáctica debe orientarse a cubrir las necesidades y expectativas de los educandos: ¿por ello el maestro innovador crea nuevas estrategias que se adecuen a su contexto para motivar e interesar a los estudiantes.

A partir de ello se comprende que las estrategias didácticas como habilidades, procedimientos o métodos que organizados permiten generar en el educando cierto nivel de interés y un aprendizaje significativo a partir de la calidad de las sesiones de clases y del protagonismo que alcancen los estudiantes en la producción del conocimiento y formación profesional integral. Es reconocido que cualquier estrategia didáctica orientada a la enseñanza y aprendizaje tienen como principal mediador y motivador al docente, pues es el encargado de poner en práctica su maestría pedagógica a fin de estimular , concentrar la atención y el protagonismo de los educandos durante el proceso de observación, asimilación de la información, su procesamiento, producir un nuevo conocimiento y aplicarlo de forma consciente, significativa, metacognitiva y autorregulando su comportamiento en un espacio de socialización y actividad razonada y lúdica.

Una posición teórica más integradora de estrategia didáctica que se corresponde con los objetivos de la investigación, aporta Feo (2010), al definirla como un modelo, compuesto por métodos, procedimientos, técnicas y actividades a través de los cuales el docente y los estudiantes organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza- aprendizaje según las necesidades de los participantes de manera significativa.

En resumen, se resalta que la estrategia didáctica se orienta a lograr una clase contemporánea, que responde a las exigencias del alumnado, al programa de asignatura y a los métodos que estimulen el pensamiento y la comunicación a fin de lograr la interacción y la reflexión en los estudiantes en la producción del conocimiento. La estrategia didáctica como un modelo teórico- práctico resultado del proceso de investigación, se argumenta desde posiciones teóricas interdisciplinarias y científicas en general, convirtiéndose en un aporte al campo pedagógico como precisan (Pernalette, 2015).

2.2.2 Componentes de las estrategias didácticas

Una estrategia didáctica está compuesta por procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas, estos se orientan en el transcurso de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el profesor orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su propio aprendizaje. Estas estrategias son de gran trascendencia, son utilizados en periodos largos (plan de estudio o asignatura).

Salas (2017), señala que esta tiene dos características básicas: Los docentes son facilitadores y los estudiantes protagonistas de su propio aprendizaje. En las primeras aplicaciones existe la posibilidad de no obtener el 100% de los resultados esperados, lo cual es común que suceda, dado que es necesario un tiempo de apropiación de la estrategia, tanto del docente como de los estudiantes. Esto se logrará mientras más veces se implemente la estrategia. La idea es que estas experiencias permitan a docentes y estudiantes solucionar dificultades

futuras, a través de ir ajustando la implementación para el logro de los aprendizajes esperados (p.2)

2.2.3 Desarrollo de competencias comunicativas

Las competencias no se desarrollan por medio de un sinnúmero de actividades inconexas, memorizaciones teóricas o estrategias incoherentes que se relacionan entre sí, sin que exista una debida planificación del currículo y una evaluación formativa y permanente no sólo de los aprendizajes de los estudiantes sino de todo el equipo docente y sus correspondientes programaciones (Reyzabal, 2012). "Las competencias aparecen en todos los casos como fundamentales, porque no resuelve mejor los problemas quien más sabe teóricamente, sino quien mejor aplica su competencia para ello" (Reyzabal, 2012. p. 66)

2.2.4 La comunicación

La comunicación es un elemento esencial en la vida diaria de todas las personas. La Real Academia Española simplemente define la palabra comunicación como "el papel y efecto de la comunicación" (RAE, 2020). Quizás, para hacer más fácil la comprensión del significado que implica este acto, es necesario mencionar la raíz latina del término communis: El significado incluye aceptado y aceptado por todas o la mayoría de las personas. Es esta idea que, en general, es un colectivo de participantes. Sin tales participantes, es imposible comunicarse, esto es lo que hace social este proceso. (García, 2012)

Cuando se busca usar el lenguaje de manera apropiada, la comunicación se lleva a efecto en el contexto del discurso y la cultura social. Lo que se observa en la comunicación organizacional requiere conocimientos y habilidades relacionados con los deseos y expectativas del público. Delinear a la audiencia a priori es esencial para aplicar y ajustar el discurso organizacional, incluso en el contexto de la interacción transcultural (Brönstrup, Godoi, Ribeiro y Sierra, 2007).

2.2.5 Las competencias comunicativas

El término competencia comunicativa fue definido por Hymes (1993), quién habla de lo que el hablante requiere para ser competente desde una mirada comunicativa; es decir, la habilidad que requiere la persona para hacer uso del lenguaje como medio de comunicación en un contexto determinado. Según este autor, un individuo adquiere la competencia comunicativa adquiere conocimiento habilidad para el uso de la lengua.

Así, la comunicación está considerada como un proceso básico en la vida del ser humano, porque en la medida que las personas puedan comunicarse eficazmente entre ellos, se perpetua claramente en la calidad de la vida humana y sin lugar a duda también impacta en la calidad educativa, por lo que un profesor que intenta ser inspirador ante un grupo debe estar interesado a desarrollar competencias comunicativas en sus estudiantes, vista se piensa que es un comunicador de ideas, conocimiento, información y aprendizaje. En proporción a la noción como tal, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO, 2015) concreta a la competencia como: "el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que consienten llevar a cabo convenientemente un ejercicio, una función, una actividad o una tarea" (p. 12).

Indubitablemente el concepto ha ido aumentando, la definición inspeccionada precedentemente, consiente inventarse como un conjunto de destrezas, las cuales transportan a que la persona establezca la diligencia o función de forma adecuada. En cierta compostura Boyutzis (1982) concuerda con lo presentado con la UNESCO, empero aumenta que es significativo que los resultados sean perceptibles dentro del ámbito en el que se desenvuelve la persona, ya solicita aprobarse su observancia. (Albelais, 2015)

En la postura teórica de Reyzabal (2012), la competencia lingüística, se plantea, conocimiento habilidades y destrezas, que necesitan del uso adecuado, coherente y correcto, tanto del código oral como del código escrito, la cual está centrada en escuchar y hablar, leer y escribir de una manera competente. La forma de comunicación de las personas, es un mensaje que puede resultar posible, al emitirse alcanzando fijadas reglas, atañidas tanto con la gramática

de la lengua como con la cultura de la comunidad de habla hispana. También como es factible, si el mensaje se expresó, se recibió y se procesó de la mejor manera, inclusive puede ser adecuado, porque se adecuó al contexto, a pesar de puede ser que no llegue a suceder, debido a que los miembros de la comunidad de habla no la esgriman. El concepto simultáneo por Bermúdez v González (2011), asemeja como factor significativo el que la persona requiera una comunicación eficaz, la misma que se compone por un conjunto de conocimientos que advierten en la elaboración de las relaciones interpersonales.

Lo expuesto deja pensar en propuestas amplias sobre la competencia comunicativa, sin que se excluya la lingüística de tal forma que su logro permite es incluyan otros lenguajes verbales o no verbales como el matemático, musical estadístico, gestual entre otros. Para que una comunicación sea eficaz se debe tener en consideración las costumbres son, así hábitos punto y las variables psicológicas propias de cada contexto o circunstancia. La competencia comunicativa por lo general se basa en la experiencia grupal y en las emociones, de necesidad de; en tal razón, de necesito de extralingüísticas que estén relacionadas entre sí, dado que conlleva saber en cada momento como debe comunicarse, Cuál es el lenguaje que debe utilizar, qué código o registro.

2.2.5.1 El desarrollo de competencias comunicativas

Hoy en día, se trata de gran manera a las competencias, inclusive es uno de los encauces que presenta el actual currículo ecuatoriano, porque concurren personas que aún piensan en la educación como una serie de acciones rigurosamente teóricas académicas que deben ejecutarse en el aula, manipulando siempre tablero, marcadores, tiza, borrador y un gran libro gordo de conocimiento que el docente ha de llevar en su cerebro y el cual debe transmitir a sus estudiantes. Es incuestionable que la alineación académica y social del educador debe ser de calidad para abordar efectivamente, una práctica en la que las habilidades que se tracen para enseñar, se vuelvan desiguales para cada grupo de estudiantes y hasta para cada individuo de manera particular (Palacios, 2007).

Agudín (2019) asevera respecto al tema que toda competencia exterioriza capacidad y en este siglo, que envuelve a un mundo totalmente globalizado, guste o no, será un juicio demasiado importante en donde todos los trabajadores serán arqueados. La población actual está en proceso de adaptarse nuevamente para buscar ser una sociedad profesional, en la que se solicita pasar de una educación con base en contenidos a una fundada en competencias. (Vargas, 2017)

Estas pericias comprometen beneficiar también la intervención activa de los estudiantes en torno a la edificación de sus conocimientos y su propio sentido de vida, por lo que, se deben estimular hábitos de lectura, de autonomía y despertar o vivificar esa curiosidad y fascinación propias de la investigación, que en este caso es científica. La representación en aquel momento debe colocarse para que los estudiantes alcancen la información a la que asienten. brindándoles la oportunidad de establecer a través de ella, para que con una ordenada disposición logren demostrar que no solo se trata de textos o gráficas trazados en un papel, sino que, obedeciendo a su capacidad para concernir y transformar, estos pueden transformarse en algo palpable que beneficie a los individuos (Palacio, 2007).

Partiendo de este principio se puede deducir que la competencia comunicativa compone el saber, el saber ser, el saber hacer y el saber aprender. Asimismo, se concluye que dicha competitividad, se corresponde con las demás y favorece en el desarrollo de las mismas; esto significa que, cuando se desarrolla apropiadamente esta competencia produce más fácil la ventaja de las demás. Las capacidades comunicativas son muy extensas, tanto que plantean la modificación de aptitudes.

CAPÍTULO III METODOLOGIA

3.1 Tipo de investigación

Para la descripción de la insuficiencia del uso de las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo del Cantón Loja, parroquia Vilcabamba provincia de Loja, perteneciente al Distrito 7 11D01 Circuito C01, Código Ami 11H00441, Ecuador, es necesario el uso de un tipo de investigación, para este estudio se utilizó la investigación descriptiva, por el hecho de mencionar las dificultades que tienen los docentes para el desarrollo de estrategias didácticas, tomando en consideración el nivel de competencias comunicativas que éstos poseen.

Bajo este contexto, se buscó describir las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela De Educación Básica Superior Juan Montalvo durante el año lectivo 2023-2024, quienes enfrentan problemas específicos para la enseñanza de las habilidades comunicativas tanto del habla como del escucha, asociadas al escaso uso de las actividades pedagógicas que promuevan el interés y motivación de los educandos por participar. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación descriptiva implica “identificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis, además de medir de manera independiente los conceptos y variables con los que tienen que ver la investigación”. (p. 60).

3.2 Método de investigación

Entre los métodos a emplear en el desarrollo de la investigación, se encuentran: El deductivo, el cual permitió realizar un análisis entre estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas del Cantón Loja, parroquia Vilcabamba provincia de Loja, mediante premisas planteadas desde lo general hasta llegar a la individualización del problema, logrando de esta manera, identificar una serie de aspectos que fueron considerados incidentes en el proceso formativos de los estudiantes. De acuerdo con Dávila (2006), “este tipo de método establece la conjunción de estrategias vinculadas al

razonamiento lógico que parten de lo general hasta lo individual y viceversa con la finalidad de llegar a emitir conclusiones valederas del problema o fenómeno observado.

De igual manera, el empírico observación, pues permitió ponderar la práctica docente con la finalidad de conocer el dominio de las estrategias didácticas que poseen los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas de los educandos, asimismo, el estudio se planteó bajo un enfoque cuantitativo, determinado por la integración y aplicabilidad de técnicas de investigación, se fundamentó principalmente en la medición numérica y la generalización de resultados a partir de la aplicación de un cuestionario en una muestra de docentes. Según Busot (2006), se fundamenta en “...la observación de los hechos, los conocimientos que acumulan y promueven, se refiere a entes y fenómenos observables y conmensurables. Sus conclusiones tienen que ser verificadas y respaldadas por la evidencia empírica” (p.11), ya que se pretendió hacer uso de instrumentos de medición y comparación, que proporcionaron datos cuyo estudio necesitó la aplicación de modelos matemáticos y estadísticos.

3.3 Diseño de la investigación

Por la naturaleza del estudio se consideró no experimental, según Sabino (2016), “es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente las variables, es decir, aquí se observan los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos” (p. 79). En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes. Al mismo tiempo, es un diseño transeccional o transversal, ya que como lo indica Chávez (2007) “mide una o más características (variables), en un momento dado. Tomando los datos una sola vez, al aplicar el instrumento de recolección de datos a la población en estudio” (p.69).

3.4 Muestra

3.4.1 Características de la muestra

El universo de estudio estuvo conformado por los docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, quienes presentaron características similares inmersas a los

ámbitos económicos y sociales, además de sus rasgos de heterogeneidad y su lugar de residencia, ya que sus hogares se encuentran en las cercanías de la institución educativa, Cantón Loja, parroquia Vilcabamba provincia de Loja.

3.4.2 Delimitación de la muestra

Con el propósito de realizar un mejor análisis, la población estuvo delimitada a los docentes de la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo del Cantón Loja, con un total de trece (13) educadores, los cuales son personal activo en el período lectivo 2023-2024, con diversos años de experiencias en el ámbito formativo público. Desde estas perspectivas, la población es considerada como finita para su análisis.

3.4.3 Tipo y tamaño de la muestra

Al considerar que la institución educativa objeto de estudio pertenece al sector rural del Cantón Loja, se planteó un tipo de muestra no probabilística por conveniencia, pues como señalan Hernández, Fernández y Baptista (ob.cit) “este tipo de muestra está dirigida a un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación” (p.176), razón por la cual no es necesario aplicar fórmula para determinar su tamaño, ya que su tamaño es finito, como sostiene Silva (2016) “desde el punto de vista estadístico, una población finita es la constituida por un número inferior a cien mil unidades” (p.52), distribuido de la siguiente manera:

Tabla 2
Población

Involucrados	Población	Porcentaje
Docentes	12	100
Total	12	100

Fuente: Educación Básica Superior Juan Montalvo

3.5 Instrumento de recolección de datos

Para el desarrollo de esta investigación se utilizó como técnica de recolección de datos, la encuesta, la cual es definida por Arias (2016), como “la habilidad que pretende obtener

información que suministrada por un grupo o muestra de sujetos acerca de si mismos o en relación con un tema particular” (p. 70). En cuanto al instrumento, son los medios materiales empleados para recoger y almacenar la información. Al respecto Hurtado (2007), sostiene que “los instrumentos representan la herramienta con la cual se va a recoger, filtrar, codificar la información, es decir, el con qué. Los mismos pueden estar ya elaborados e incluso regulados, como es el caso de los test y algunas escalas” (p.90).

A tal efecto para el presente estudio se elaboró un cuestionario contentivo de doce (12) ítems con escala de estimación Siempre (5), Casi Siempre (4), Algunas Veces (3), Casi Nunca (2) y Nunca (1), las cuales tendrán correspondencia con los objetivos de la investigación, producto de la operacionalización de las variables y de la definición de los indicadores la cual estará dirigido a los docentes de la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo.

Así mismo, se aplicó la técnica de la entrevista a dos (2) docentes como mecanismo de interacción social, pues permitió encontrar aspectos descriptivos que permitieron conocer el contexto desde la perspectiva de los mismos informantes. Esta entrevista se aplicó con un diálogo abierto, y a medida que el encuentro avanzaba se iban documentando los significados, sentidos y movimientos de los informantes entrevistados, sobre esto Mejía (2012), sostiene que es una “entrevista personal, directa y puede ser estructurada o no estructurada donde un entrevistador hace una indagación exhaustiva para lograr que un encuestado hable libremente y exprese en forma detallada sus motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema” (p.143). Con relación al instrumento para la técnica de la entrevista, está el guion de entrevista semiestructurado, el cual estuvo constituido por cinco (5) preguntas, al respecto Leal (2012) señala que “se utiliza una guía con temas generales relevantes, se le denomina entrevista semi-estructurada.

3.6 Técnica de procesamiento de datos

Una vez obtenida la data necesaria, fue resumida y analizada para ser tabulada con base a la frecuencia y porcentaje de las respuestas de la población objeto de estudio través del programa de Excel, con los resultados obtenidos, se interpretaron los mismos en términos descriptivos, los

cuales permitieron dar respuesta a los objetivos planteados en la investigación, para lo cual se aplicó la estadística descriptiva, resumiendo la data en cuadros y Figuras de barras según los indicadores de la variable en estudio, porque de acuerdo a Méndez (2007) el análisis de los resultados como proceso implica “el manejo de los datos obtenidos y contenidos en los cuadros, Figuras y tablas” (p.220). Por último, la confiabilidad del instrumento, es decir, la encuesta fue medida a través de la formula Alfa de Cronbach, ya que "la medición se hace a través de una escala con diversas alternativas, en la que no existen respuestas correctas ni incorrectas, donde cada individuo marcó el valor de la escala que mejor representa su respuesta”, (Ruiz, 2015, p. 51)

CAPÍTULO IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de Descriptivo de los resultados

4.1.1 Encuesta a docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo Superior Juan Montalvo

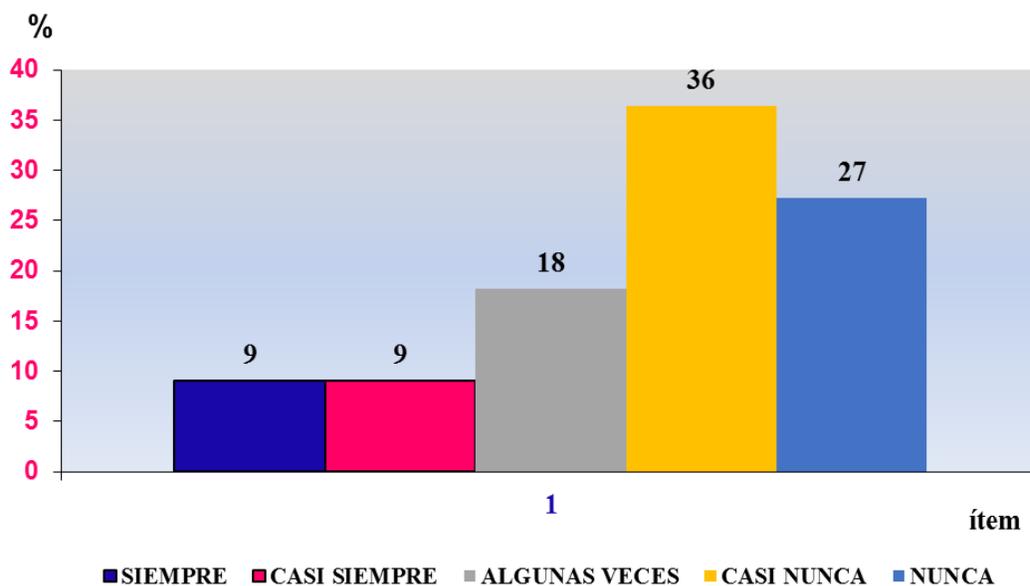
1 Con qué frecuencia los tipos de estrategias utilizados en clase desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes.

Tabla 5 *Perspectiva docente, acerca los tipos de estrategias utilizados en clase desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	9
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	2	18
Casi Nunca	4	36
Nunca	3	27
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 1 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca los tipos de estrategias utilizados en clase desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que los tipos de estrategias utilizados en clase casi nunca desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes; mientras que el 27% dijo nunca, aunque un 18% manifestó que algunas veces y el restante se dividió entre siempre y casi siempre 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que los tipos de estrategias utilizados en clase son desfavorables para el desarrollo de las competencias comunicativas entre sus estudiantes.

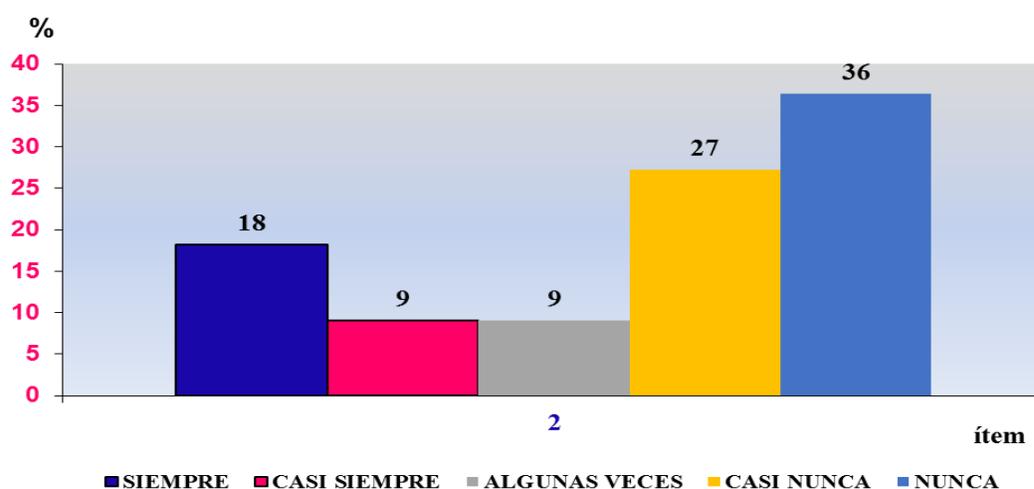
2 Con qué frecuencia las diversas actividades realizadas en clase promueven la comunicación entre sus estudiantes.

Tabla 6 *Perspectiva docente, acerca las diversas actividades realizadas en clase promueven la comunicación entre sus estudiantes.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	18
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	3	27
Nunca	4	36
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 2 *Diagrama de la perspectiva docente, las diversas actividades realizadas en clase promueven la comunicación entre sus estudiantes*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que las diversas actividades realizadas en clase nunca promueven la comunicación entre sus estudiantes; mientras que el 27% dijo casi nunca, aunque un 18% manifestó que siempre y el restante se dividió entre casi siempre y algunas veces 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que las diversas actividades realizadas en clase no promueven la comunicación entre sus estudiantes.

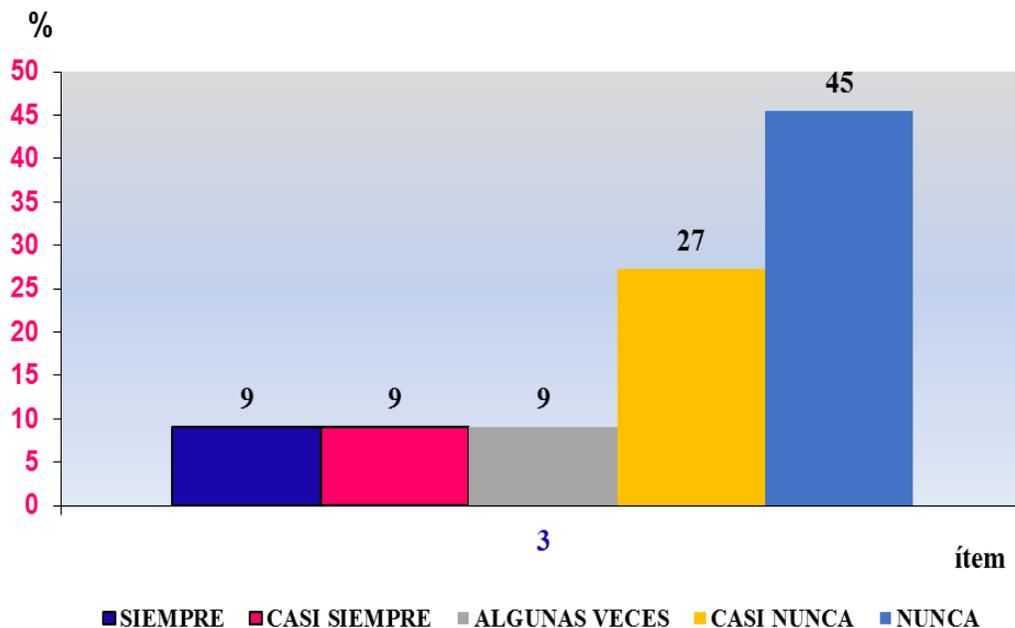
3 Con qué frecuencia las técnicas utilizadas en clase contribuyen a la interacción entre estudiantes.

Tabla 7 *Perspectiva docente, acerca las técnicas utilizadas en clase contribuyen a la interacción entre estudiantes*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	9
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	3	27
Nunca	5	45
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 3 *Diagrama de la perspectiva docente, las técnicas utilizadas en clase contribuyen a la interacción entre estudiantes.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 45% considera que las técnicas utilizadas en clase nunca contribuyen a la interacción entre estudiantes; mientras que el 27% dijo casi nunca, el restante se dividió entre siempre, casi siempre y algunas veces 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que las técnicas utilizadas en clase nunca contribuyen a la interacción entre estudiantes.

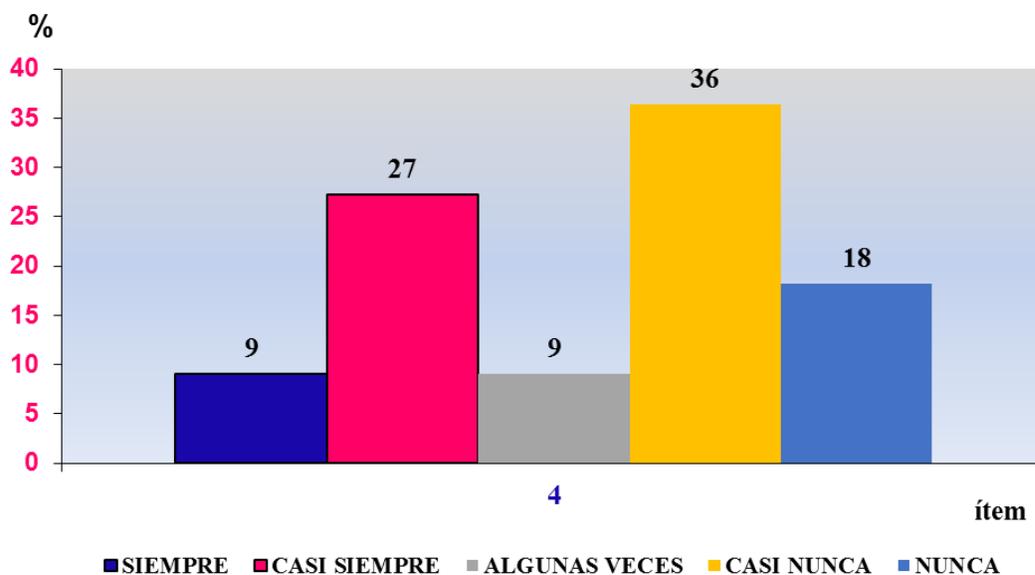
4 Con qué frecuencia las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase son por medio del lenguaje.

Tabla 8 *Perspectiva docente, acerca de las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase son por medio del lenguaje*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	9
Casi Siempre	3	27
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	4	36
Nunca	2	18
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 4 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase son por medio del lenguaje.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase casi nunca son por medio del lenguaje; aunque que el 27% dijo casi siempre, mientras que 18% cree que nunca, el restante se dividió entre siempre y algunas veces 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que las integraciones activas en las diferentes formas de trabajar en clase casi nunca son por medio del lenguaje.

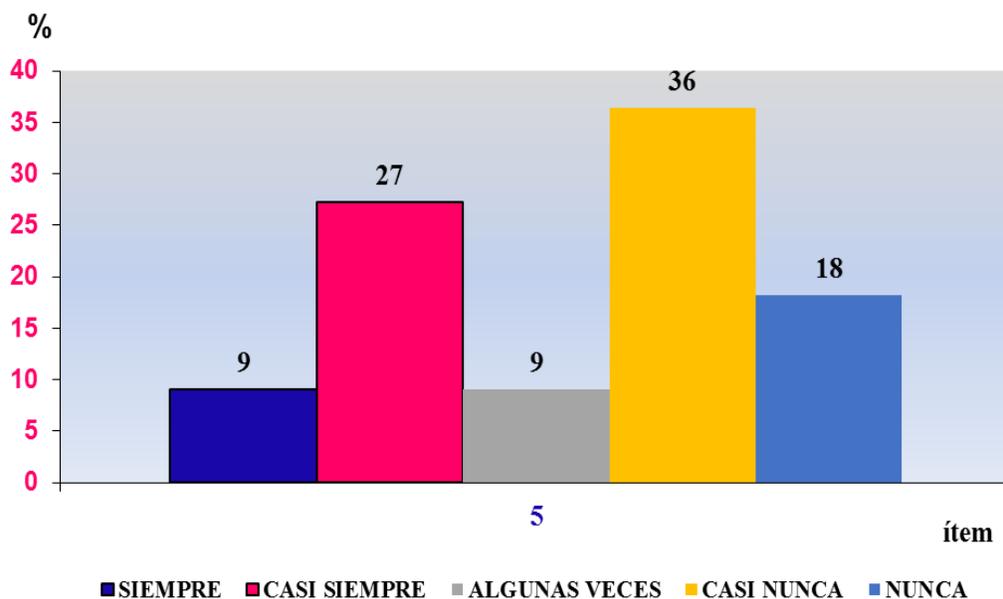
5 Con qué frecuencia las actividades impulsan el debate entre sus estudiantes en clase.

Tabla 9 *Perspectiva docente, acerca de las actividades que impulsan el debate entre sus estudiantes en clase*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	9
Casi Siempre	3	27
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	4	36
Nunca	2	18
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 5 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de las actividades que impulsan el debate entre sus estudiantes en clase.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que las actividades casi nunca impulsan el debate entre sus estudiantes en clase; aunque que el 27% dijo casi siempre, mientras que 18% cree que nunca, el restante se dividió entre siempre y algunas veces 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que las actividades casi nunca impulsan el debate entre sus estudiantes en clase.

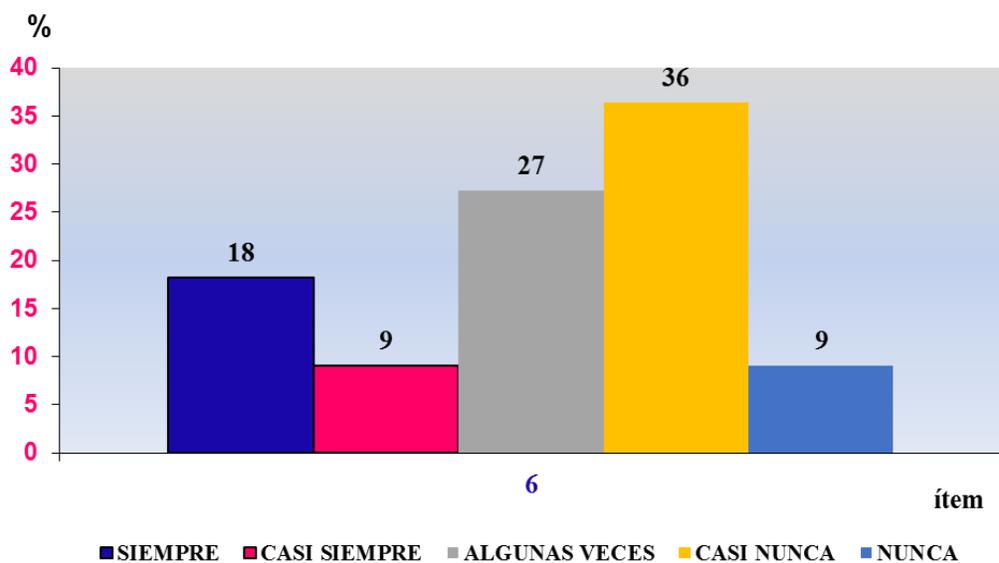
6 Con qué frecuencia sus estudiantes participan en las actividades donde se promueve el discurso.

Tabla 10 *Perspectiva docente, acerca de la participación de los estudiantes en las actividades donde se promueve el discurso*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	18
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	3	27
Casi Nunca	4	36
Nunca	1	9
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 6 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la participación de los estudiantes en las actividades donde se promueve el discurso*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que la participación de los estudiantes en las actividades casi nunca se promueve el discurso; aunque que el 27% dijo algunas veces, mientras que 18% cree que siempre, el restante se dividió entre casi siempre y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que la participación de los estudiantes en las actividades casi nunca se promueve el discurso.

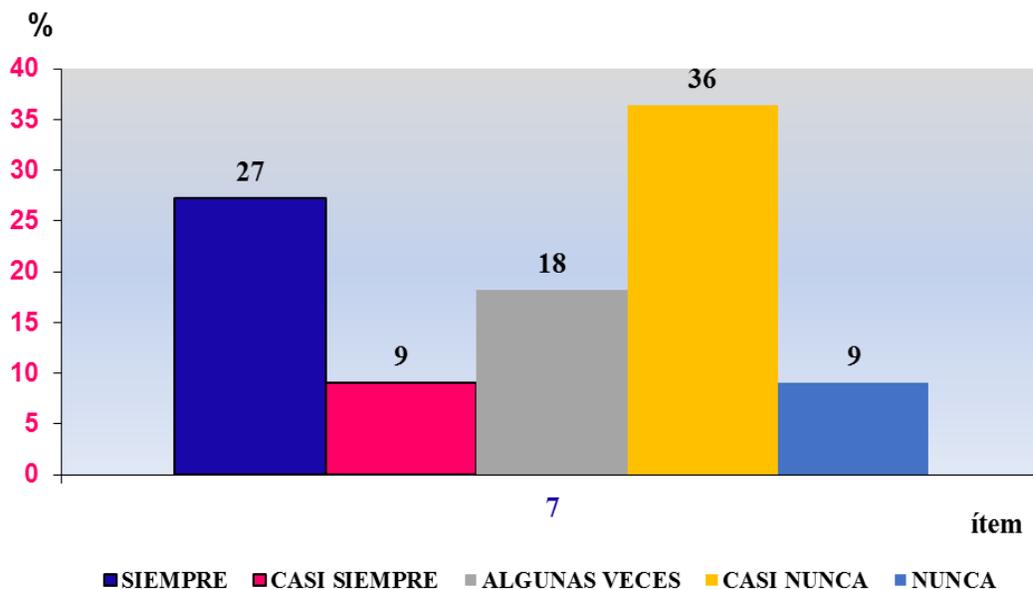
7 Con qué frecuencia sus estudiantes identifican los símbolos verbales como forma de comunicación.

Tabla 11 *Perspectiva docente, acerca de la identificación de los símbolos verbales como forma de comunicación*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	3	27
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	2	18
Casi Nunca	4	36
Nunca	1	9
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 7 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la identificación de los símbolos verbales como forma de comunicación.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que casi nunca los estudiantes identifican los símbolos verbales como forma de comunicación; aunque que el 27% dijo siempre, mientras que 18% cree que algunas veces, el restante se dividió entre casi siempre y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que casi nunca los estudiantes identifican los símbolos verbales como forma de comunicación.

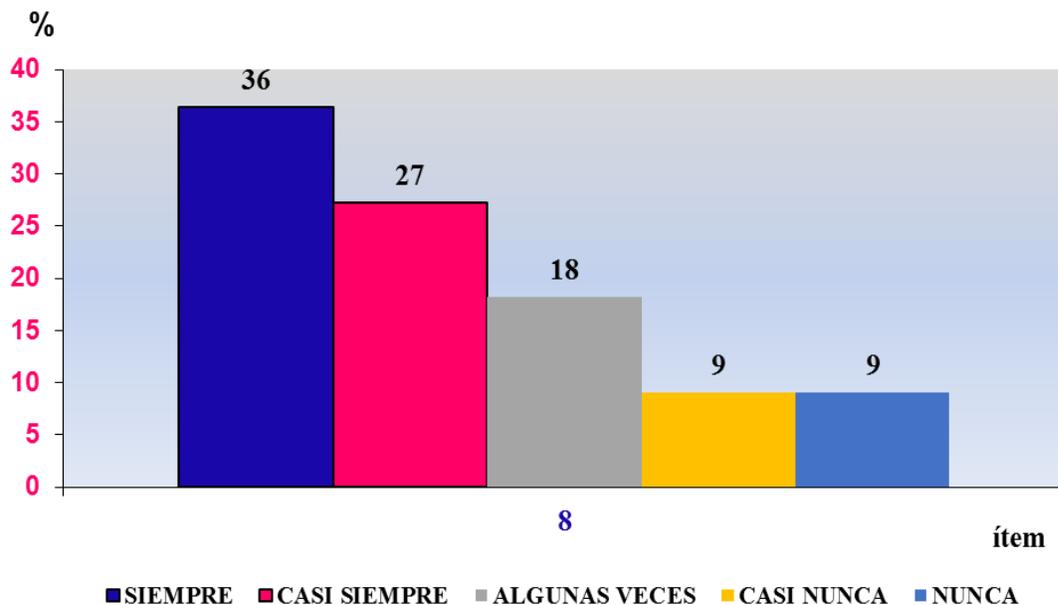
8 Con qué frecuencia sus estudiantes aplican el uso de signos sonoros para formar palabras.

Tabla 12 *Perspectiva docente, acerca de la aplicación del uso de signos sonoros para formar palabras.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	4	36
Casi Siempre	3	27
Algunas Veces	2	18
Casi Nunca	1	1
Nunca	1	1
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 8 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la aplicación del uso de signos sonoros para formar palabras.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que sus estudiantes siempre aplican el uso de signos sonoros para formar palabras; asimismo el 27% dijo casi siempre, mientras que 18% cree que algunas veces, el restante se dividió entre casi nunca y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que sus estudiantes aplican el uso de signos sonoros para formar palabras.

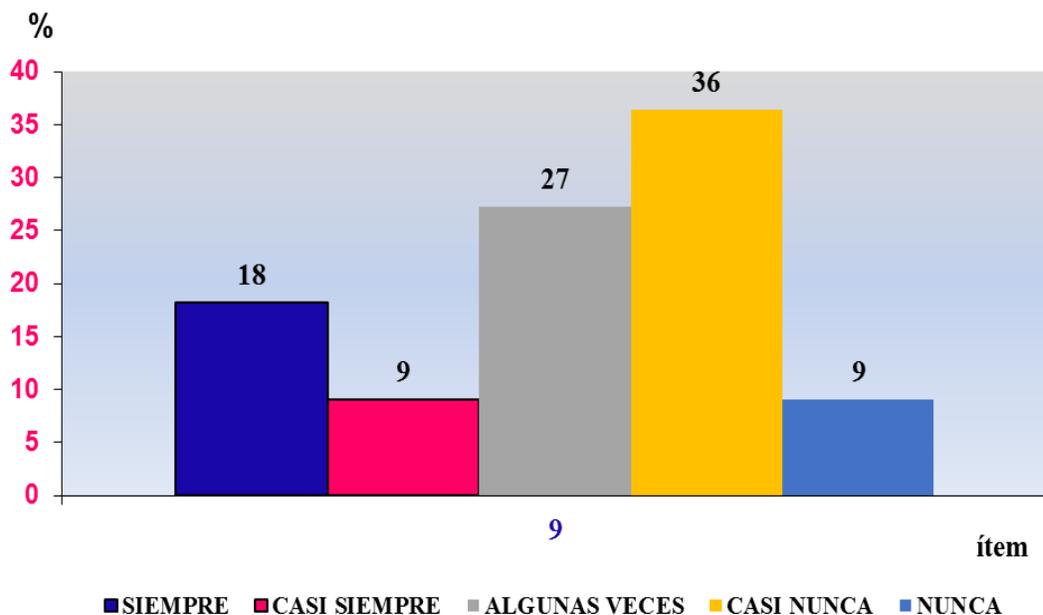
9 Con qué frecuencia sus estudiantes muestran una escucha activa cuando les lee y les corrige.

Tabla 13 *Perspectiva docente, acerca de la escucha activa de los estudiantes cuando leen y se les corrige.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	18
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	3	27
Casi Nunca	4	36
Nunca	1	9
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 9 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la escucha activa de los estudiantes cuando leen y se les corrige*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que sus estudiantes casi nunca muestran una escucha activa cuando se les lee y se les corrige; aunque el 27% dijo algunas veces, mientras que 18% cree que siempre, el restante se dividió entre casi siempre y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que sus estudiantes casi nunca muestran una escucha activa cuando se les lee y se les corrige.

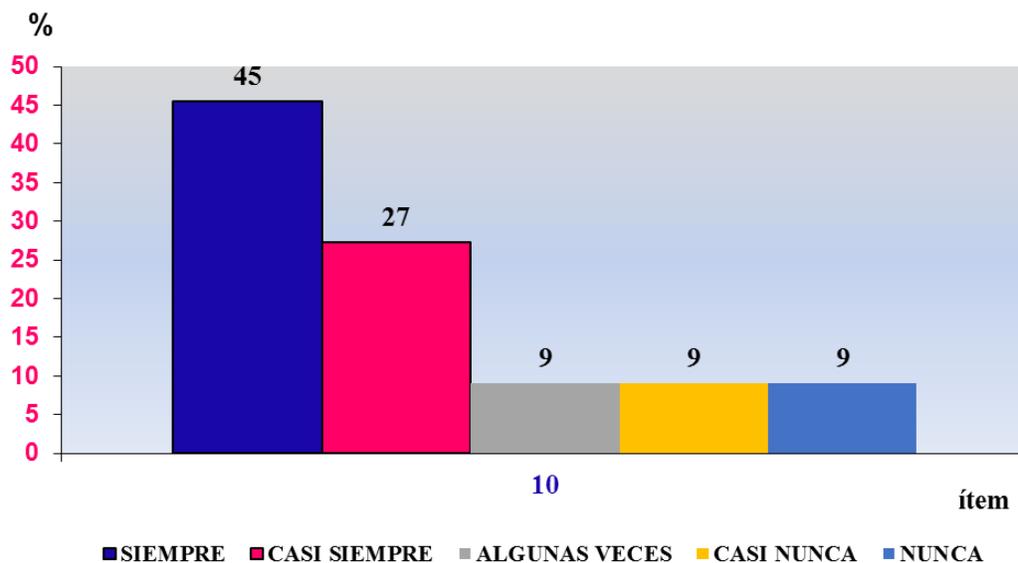
10 Con qué frecuencia sus estudiantes comprenden el mensaje que le transmite el compañero.

Tabla 14 *Perspectiva docente, acerca de la comprensión del mensaje que se transmiten entre los estudiantes.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	45
Casi Siempre	3	27
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	1	9
Nunca	1	9
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 10 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la comprensión del mensaje que se transmiten entre los estudiantes.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 45% considera que sus estudiantes siempre comprenden el mensaje que le transmite el compañero; igualmente el 27% dijo casi siempre, el restante se dividió entre algunas veces, casi nunca y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que sus estudiantes siempre comprenden el mensaje que le transmite el compañero.

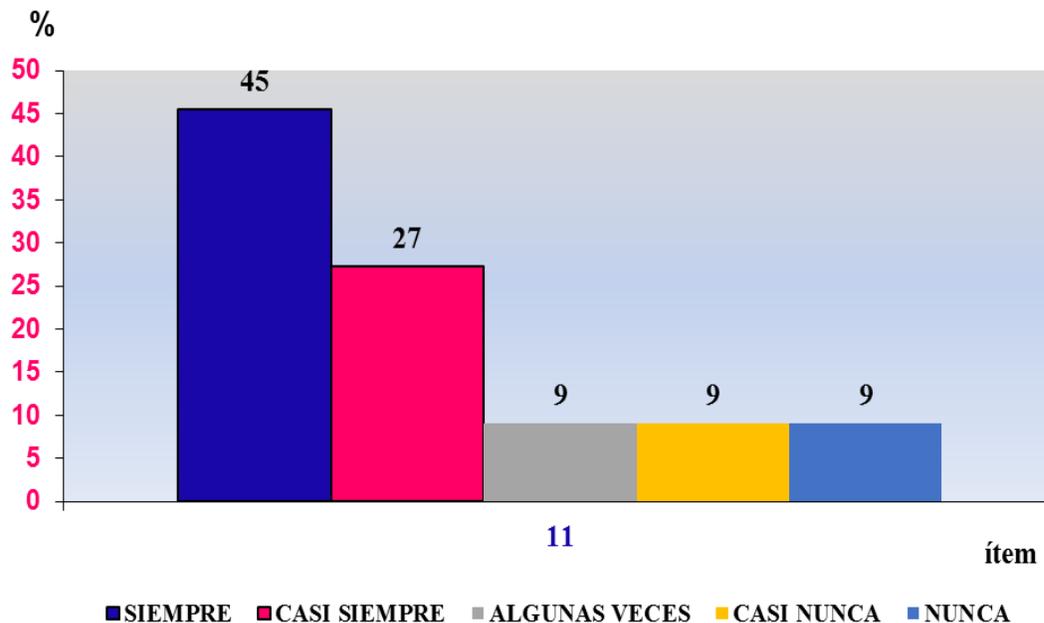
11 Con qué frecuencia sus estudiantes hablan con un lenguaje fluido.

Tabla 15 *Perspectiva docente, acerca del lenguaje fluido que hablan los estudiantes.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	5	45
Casi Siempre	3	27
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	1	9
Nunca	1	9
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 11 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca del lenguaje fluido que hablan los estudiantes.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 45% considera que sus estudiantes siempre hablan con un lenguaje fluido; igualmente el 27% dijo casi siempre, el restante se dividió entre algunas veces, casi nunca y nunca 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que sus estudiantes hablan con un lenguaje fluido.

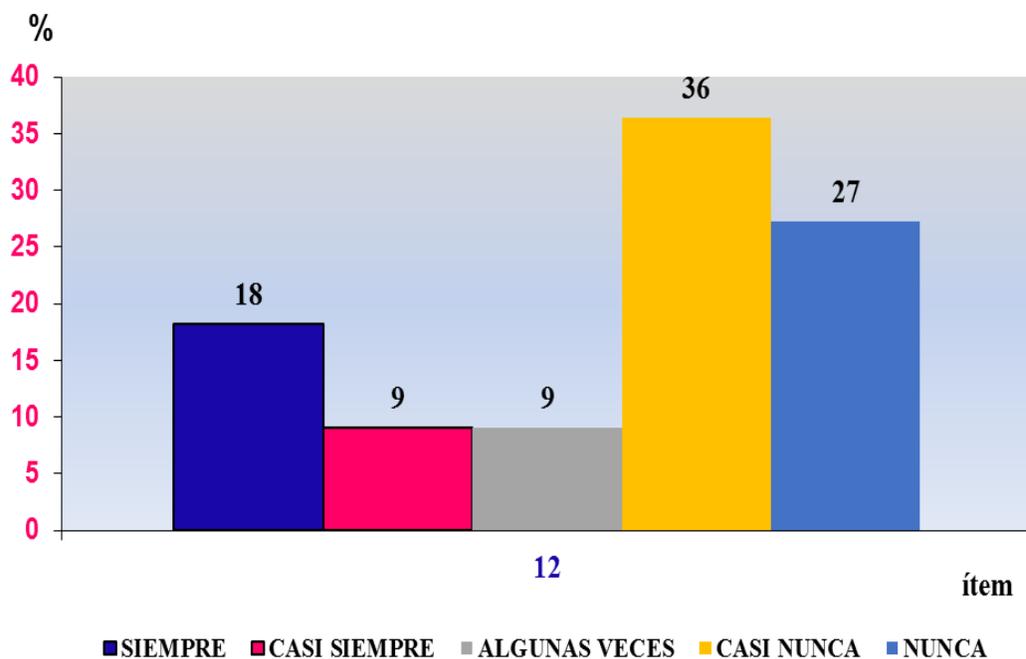
12 Con qué frecuencia sus estudiantes muestran destreza para manejar el discurso.

Tabla 16 *Perspectiva docente, acerca de la destreza de los estudiantes para manejar el discurso.*

VARIABLE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	2	18
Casi Siempre	1	9
Algunas Veces	1	9
Casi Nunca	4	36
Nunca	3	27
Total	11	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Figura 12 *Diagrama de la perspectiva docente, acerca de la destreza de los estudiantes para manejar el discurso.*



Fuente: Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo **Elaborado por:** AUTORAS (2024)

Análisis. – El procesamiento estadístico de los datos permitieron observar que, del 100% de los docentes participantes, el 36% considera que sus estudiantes casi nunca muestran destreza para manejar el discurso; mientras que el 27% dijo nunca, aunque un 18% manifestó que siempre y el restante se dividió entre casi siempre y algunas veces 9% cada opción. Por lo tanto, los docentes en su mayoría coinciden en que sus estudiantes casi nunca muestran destreza para manejar el discurso.

4.1.3 Entrevista semiestructura a dos (2) docentes de Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo Superior Juan Montalvo

Nº	PREGUNTAS
1	¿Cuáles son los principios didácticos que aplica en una sesión de clase?
2	¿Cómo adapta las actividades de aprendizaje según las necesidades del estudiante?
3	¿Cómo clasifica las formas discursivas de sus estudiantes en el proceso comunicativo?
4	¿Qué característica tienen sus estudiantes manifestada en la comunicación?
5	¿Cómo es el desarrollo discursivo de sus estudiantes de acuerdo al entorno familiar?

Tabla 17
Docente 1

N°	PREGUNTAS Y RESPUESTAS	FRASES CODIFICADAS	POSIBLES CATEGORÍAS EMERGENTES
<p>ÍTEM 1</p>	<p>¿Cuáles son los principios didácticos que aplica en una sesión de clase? <i>Me enfoco siempre en las teorías constructivistas en donde el estudiante es el principal motor de aprendizaje, resulta de suma importancia que ellos se encuentren en participación activa, con ideas de solución, que aporten de alguna u otra forma un resultado diferente y que de esta manera aporten con la construcción de la clase. Por otro lado, la teoría sobre el aprendizaje colaborativo implica de mucha relevancia, ya que el foco de atención para generar una buena educación son los estudiantes.</i></p> <p>¿Cuáles son los principios didácticos que aplica en una sesión de clase? <i>Me enfoco siempre en las teorías constructivistas en donde el estudiante es el principal motor de aprendizaje, resulta de suma importancia que ellos se encuentren en participación activa, con ideas de solución, que aporten de alguna u otra forma un resultado diferente y que de esta manera aporten con la construcción de la clase. Por otro lado, la teoría sobre el aprendizaje colaborativo implica de mucha relevancia, ya que el foco de atención para generar una buena educación son los estudiantes.</i></p>	<p>Las teorías constructivistas</p>	<p>Conocimiento parcial teórico y procedimental de estrategias didácticas</p>
		<p>Las teorías constructivistas</p>	
<p>ÍTEM 2</p>	<p>¿Cómo adapta las actividades de aprendizaje según las necesidades del estudiante? <i>Al inicio de clases, realizo un diagnóstico mediante el diálogo con los estudiantes a fin de lograr recabar información sobre sus aficiones, intereses y temas que guarden relación netamente con el curso. En función a ello, planteo un caso relacionado a sus intereses.</i></p>	<p>Diálogo con los estudiantes a fin de lograr recabar información.</p>	<p>Dificultad en el desarrollo del diálogo activo.</p>
		<p>Caso relacionado a sus intereses..</p>	<p>Acciones metodológicas orientadas al desarrollo de la competencia</p>

<p>ÍTEM 3</p>	<p>¿Cómo clasifica las formas discursivas de sus estudiantes en el proceso comunicativo? <i>Supongo que las formas discursivas son la forma de expresarse, ya sea oral o verbal, pero más allá de ese tema no manejo el concepto.</i></p>	<p>Las formas discursivas son la forma de expresarse. No manejo el concepto.</p>	<p>Conocimiento parcial de los fundamentos teóricos de la comunicación</p>
<p>ÍTEM 4</p>	<p>¿Qué característica tienen sus estudiantes manifestada en la comunicación? <i>En diferentes ocasiones, se inicia el diálogo sobre referencias de personas que sirvan de ejemplo y en consecuencia se propone a modo de referencia para lo que se espera obtener como resultado de vida, sensibilizar sobre los buenos hábitos que los estudiantes deben practicar para que también sean referentes para otros estudiantes también.</i></p>	<p>Sensibilizar sobre los buenos hábitos que los jóvenes deben practicar Referentes para otros estudiantes también</p>	<p>Diálogo activo y participante para conocer el contexto</p>
<p>ÍTEM 5</p>	<p>¿Cómo es el desarrollo discursivo de sus estudiantes de acuerdo al entorno familiar? <i>No acostumbro a intercambiar diálogo sobre temas personales con los estudiantes, lo que tengo entendido es que la mayoría viven cerca de la escuela. Por otro lado, de alguna manera siempre se conlleva a la reflexión sobre asuntos importantes del país.</i></p>	<p>No acostumbro a intercambiar diálogo sobre temas personales con los estudiantes Siempre se conlleva a la reflexión sobre asuntos importantes del país</p>	

Tabla 18
Docente 2

N°	PREGUNTAS Y RESPUESTAS	FRASES CODIFICADAS	POSIBLES CATEGORÍAS EMERGENTES
ÍTEM 1	<p>¿Cuáles son los principios didácticos que aplica en una sesión de clase? <i>Bueno en clase trato de utilizar videos para motivar a los estudiantes y también uso de imágenes que ayuden en el entendimiento visual del concepto propuesto</i></p>	<p>Utilización de videos para motivar a los estudiantes Uso de imágenes que ayuden en el entendimiento visual del concepto propuesto.</p>	<p>Poca claridad para guiar el autoaprendizaje</p>
ÍTEM 2	<p>¿Cómo adapta las actividades de aprendizaje según las necesidades del estudiante? <i>Eso ya viene planteado en el silabo, entonces nos guiamos de esos contenidos para brindar toda la información que necesita el estudiante.</i></p>	<p>El silabo guía los contenidos.</p>	<p>Poco manejo del aula</p>
ÍTEM 3	<p>¿Cómo clasifica las formas discursivas de sus estudiantes en el proceso comunicativo? <i>No lo sé, no estoy enterado de ese tema.</i></p>	<p>Desconocimiento de las formas discursivas.</p>	<p>Manejo del mensaje comunicativo</p>
ÍTEM 4	<p>¿Qué característica tienen sus estudiantes manifestada en la comunicación? <i>Bueno las características de la cultura se evidencian en el diálogo que se emplea en clase, donde los estudiantes demuestran su nivel cultura a través de muletillas o la pertinencia para responder una pregunta formulada por el docente.</i></p>	<p>Se evidencian en el diálogo que se emplea en clase. La pertinencia para responder una pregunta formulada por el docente.</p>	<p>Dificultades en el desarrollo de habilidades y capacidades</p>
ÍTEM 5	<p>¿Cómo es el desarrollo discursivo de sus estudiantes de acuerdo al entorno familiar? <i>Normalmente como docente trato de no tocar temas familiares ya que son personales, por eso considero que el desarrollo de la sesión se trabaja de manera general y no particular.</i></p>	<p>Trato de no tocar temas familiares ya que son personales La sesión se trabaja de manera general y no particular.</p>	<p>Dificultades en el desarrollo de habilidades y capacidades</p>

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados de la técnica e instrumento de recolección de datos utilizados en este estudio, es decir, la encuesta y el cuestionario, se evidenció para la variable independiente, el 63% de las estrategias didácticas aplicadas por los docentes casi nunca llegan a la gran mayoría de los estudiantes, en cuanto a la variable dependiente, el 51% de las competencias comunicativas casi nunca son desarrolladas por los docentes, lo cual coincide con las categorías emergentes de la entrevista aplicada a 2 docentes, entre las que se destacan conocimiento parcial teórico y procedimental de estrategias didácticas, dificultad en el desarrollo del diálogo activo, conocimiento parcial de los fundamentos teóricos de la comunicación, poca claridad para guiar el autoaprendizaje, poco manejo del aula, dificultades en el desarrollo de habilidades y capacidades, todo esto lleva concluir que:

1. Al determinar la insuficiencia que poseen las estrategias didácticas que aplican los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, se encontró que las estrategias utilizadas en clase casi nunca desarrollan las competencias comunicativas entre sus estudiantes, así como tampoco las diversas actividades realizadas en clase nunca promueven la comunicación entre sus estudiantes, todo esto significa que la situación actual es desfavorable para el desarrollo de las competencias comunicativas entre los estudiantes.

2. Al identificar las estrategias didácticas aplicadas por los docentes que inciden en el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, se evidencia que las técnicas y las integraciones activas que emplean para impulsar las habilidades comunicacionales nunca contribuyen a la interacción entre estudiantes, así como las diferentes formas de trabajar en clase casi nunca son por medio del lenguaje, igualmente tales actividades casi nunca impulsan el debate en la clase, en consecuencia la participación de los estudiantes dentro de estas es casi nula, ya que la promoción del discurso es prácticamente ausente.

3. Finalmente, al caracterizar las estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el desarrollo de las competencias comunicativas en la Escuela de Educación Básica Superior Juan Montalvo, se evidencia que los estudiantes casi nunca identifican los símbolos verbales como forma de comunicación, a pesar de ello, aplican el uso de signos sonoros para formar palabras, aunque casi nunca muestran una escucha activa cuando se les lee y se les corrige, en contraste a esto, por lo general comprenden el mensaje que le transmite el compañero de clase, además de hablar con un lenguaje fluido, pero se les dificulta tener destreza para manejar el discurso.

5.2 RECOMENDACIONES

1. Generar mesas de trabajo con los docentes para renovar las estrategias didácticas aplicadas por ellos para el desarrollo de las competencias comunicativas entre sus estudiantes.
2. Socializar y dinamizar las clases para fomentar el trabajo en equipo y la creatividad.
3. Mejorar las experiencias de aprendizajes y fortalecer las habilidades de comunicación de sus educandos.
4. Planear las habilidades para la oratoria para el potenciamiento de la dicción potenciando la fluidez, flexibilidad, plasticidad, originalidad y corporalidad.
5. Potenciar los espacios para el discurso mejorando el lenguaje de forma fluida.
6. Llevar el dialogo, el debate y la discusión al aula de clase como prácticas orales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albelais, T (2015) Desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes universitarios, tomando en cuenta su estilo de aprendizaje, Hermosillo, Sonora; México. [http://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621382/02Tathiana María Albelais León. Pdf? sequence=1](http://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/621382/02Tathiana_María_Albelais_León.Pdf?sequence=1)
- Ainhoa Arranz (2017). Competencias comunicativas: ¿Qué son y cómo mejorarlas? Extraído de <http://blog.cognifit.com/es/competencias-comunicativas-consejos/>
- Aguerrondo, I. (2009). Conocimiento complejo y competencias educativas. http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/Working_Papers/knowledge_compet_ibewpci_8.pdf
- Agudín, Y. (2019) Educación basadas en competencias. Nociones y antecedentes (Trillas., Ed.) México, D.F
- Agudín, Y. (2019) La Educación basadas en competencias: algunas nociones que puede facilitar el cambio. Revista acequias R. Itzel.lag.uia.mx/publico/publicaciones/acequias/acequias17/a17p8.html%0A
- Araujo, S. (2013). Docencia y enseñanza, una introducción a la didáctica. Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional de Quilmes.
- Arias, F. (2016). El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica. (7ma ed.), editorial Episteme. Caracas- Venezuela
- Arcos, Sandra Cristina, Andrade Juan & Gaviria José Silvio. El teatro como estrategia pedagógica para el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes del grado cuarto institución educativa santo tomas de Aquino Sandoná. Pasto: Normal Superior de Pasto. 2005, p. 34
- Bermúdez, Lily.; González L. (2011) La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones. Quorum académico, enero-junio, 2011, 95-110
- Bello, R. (2012). La expresión escrita en el aula. Enseñanza de la escritura y evaluación (Graó (ed.)).
- Buelvas, L., Martínez, A., y Núñez, L. (2019). Competencias comunicativas para la vida: Experiencia de investigación-acción educativa en la Institución educativa 20 de Julio de Cartagena [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. Repositorio Institucional Universidad de Cartagena.
- Buesaquillo, Sandra; Obando, Yazmith Y Pizarro Madelen. Factores que Afectan el Desarrollo de las Competencias Comunicativas grado 3-4 Institución Educativa Municipal Normal Superior de Pasto. Pasto: Escuela Normal Superior. 2013. p, 13.
- Busot, R. (2006). Investigación educativa. La Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.
- Calixto, Z., Estupiñan, D., y Murillo, Y. (2016). Reconstrucción de la experiencia: los cuentos infantiles como estrategia para el desarrollo de competencias comunicativas. [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomas de Aquino]. Repositorio Institucional Universidad Santo Tomas de Aquino.
- Camillioni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2007). El saber didáctico. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Camillioni, A., Davini, M., Edelstein, G., Litwin, E., Souto, M., y Susana, B. (1996). Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Carrasco, J. (2004). Una didáctica para hoy, cómo enseñar mejor. Madrid, España: Rialp.

- Castellanos Galindo, S. H., & Yaya Escobar, R. E. (2013). La reflexión docente y la construcción de conocimiento: una experiencia desde la práctica. *Sinéctica*, (41), 2-18.
- Chávez, N. (2007). *Introducción a la Investigación Educativa*. (4ta ed.) Maracaibo. Gráficas González
- Chomsky, N. (1970). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid, España: Aguilar.
- De Zubiría, J. (2006). *Las competencias argumentativas*. Bogotá D.C., Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Díaz, Á. (1997). *Didáctica y currículum*. México D.F., México: Paidós.
- Díaz Triana, R. N. *Sugerencias para potenciar las Habilidades Comunicativas a los Estudiantes de las Sedes Universitarias Municipales*. Universidad Centra "Marta Abreu de las Villas", La Habana, Cuba.
- Díaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. México D.F., México: McGraw-Hill
- Dorado, S. (2017). *Cuenta tu historia, tu historia cuenta: El relato autobiográfico como estrategia pedagógica para fortalecer las competencias comunicativas en estudiantes de la sede rural multigrado El Sendero - institución educativa Alejandro de Humboldt*. [Tesis de maestría, Universidad del Cauca]. Repositorio Institucional Universidad del Cauca.
- Doris María Parra Pineda (2003). *Manual de Estrategias de Enseñanza y aprendizaje*; Ministerio de la Protección, Sena- Antioquia. Pregón Ltda. Primera edición
- Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Bogotá D.C., Colombia: McGraw-Hill.
- Garcés, A. (2019). *Hacia una lectura estética de los modelos de competencia comunicativa: la importancia de la creatividad*. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/58460/8.3-20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García Vázquez, E., Mendoza Robles, G., y Bustamante, M. (2020). El marco conceptual como referente del conocimiento, competencias y valores del futuro maestro. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(3), 296-303
- Gómez de Segura Gorricho, L. (2013). *Habilidades Comunicativas. Una propuesta innovadora desde los medios de comunicación*. la Rioja, España: Universidad de la Rioja.
- Gutiérrez Delgado, J., Gutiérrez Ríos, C., & Gutiérrez Ríos, J. (2017). *Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico*. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/antiores/45/45_Delgado.pdf
- Gutiérrez Ríos, Y., & Rosas de Martínez, A. I. (2003). El lugar de la oralidad en la escuela: exploraciones iniciales sobre las concepciones de los docentes. *Textos recobrados*, 24-29.
- Gutiérrez, Yolima. (2009). *La enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral en la educación media*. En M.E. Rodríguez (Comp.), *Reflexiones y experiencias de investigación sobre la oralidad y la escritura*(pp.35-52), Bogotá: Fondo de Publicaciones, Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Henao O., Ramírez D., & Giraldo L. (2003). *El Desarrollo de Habilidades Comunicativas en niños con Síndrome de Down, Una propuesta didáctica apoyadas en recursos informáticos*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Hernández, M. (2017). *Competencias comunicativas en las disciplinas de Educación Superior: estudio de caso: Curso E Lógica y retórica*. [Tesis de maestría, Universidad de Los Andes]. Repositorio Institucional Universidad de Los Andes.

- Hernández S, Fernández C Y Baptista L (2014). Metodología de la Investigación. México: Mc Gram Hill. Interamericana México S.A
- Hurtado, J (2007) Metodología de la investigación Guía para la comprensión holística de la ciencia. Centro Internacional de Estudios Avanzados Sygal Ediciones Quirón S. A. 7ma edición. Caracas. Venezuela.
- Hymes, D. (1972). Sobre la Competencia Comunicativa (Penguin Books (ed.).
- Hymes, D. (1980). Paraetnografías de la comunicación. Bogotá D.C., Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Hymes, D. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. Forma y Función (9), 13 - 37.
- Hymes, D. Competencia comunicativa y análisis del discurso. "Competencia y performance en la teoría de lingüística "Ingram. New York: Academic Press. 3-23.1971.
- Ibarra, Cristian David Cerón Y Mutis Leydi Cristina Gallardo. Estrategias Pedagógicas para mejorar la Competencia Comunicativa de los niños del grado 5-1 de la Institución Educativa Municipal Santo Tomas de Aquino sede Catambuco. Pasto: IEM Normal De Pasto. 2009, p. 46.
- Instituto Colombiano para Evaluación de la Educación - ICFES. (2021). 50 años de historias. <https://www.icfes.gov.co/50-icfes#:~:text=En%201980%2C%20se%20inicia%20la,y%2081%20del%20mismo%20a%C3%B1o.>
- Jaramillo Quijano, Ana María. Las Competencias Comunicativas en la Solución de Conflictos en el Aula. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira. 2011, p. 73.
- Jurado, F. (2003). El doble sentido del concepto de competencia. Magisterio, Educación y Pedagogía, 1, 14-16
- Leal, J (2012). La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de Investigación (3ra ed.), editorial Signos. Caracas- Venezuela
- Leyva, M. (2004). Nuevas formas de enseñar y aprender. Universidad Autónoma Gabriel Rene Moreno, UNESCO.
- Loayza, L. (2018). Estrategias didácticas y competencias comunicativas en los estudiantes del tercer ciclo de la Universidad Tecnológica, Lima 2014. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Institucional Universidad Nacional de Educación.
- Lomas, C. (2002). El aprendizaje de la comunicación en las aulas. Barcelona, España: Paidós.
- Martínez, M. (2015). Las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la Escuela Normal Superior de Gachetá. [Tesis de maestría, Universidad Militar Nueva Granada]. Repositorio Institucional Universidad Militar Nueva Granada.
- Martínez Rizos, F. (2009). La competencia Comunicativa, estrategias de planificación para el maestro de educación primaria. Obtenido de www.eduinova.es/feb09/LA%COMPETENCIA%COMUNICATIVA.pdf
- Martins, F. y Palella, S. (2017) Metodología de la investigación cuantitativa. (4ta ed.) Fondo editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (FEDUPEL). Caracas. Venezuela
- Matriz de Competencias de Comunicación Oral Académica. Lectura, escritura y Oralidad en español. Universidad de los Andes. Extraído de: <http://leo.uniandes.edu.co/index.php/oralidad-sec-menu/77-matriz-de-competencias-de-comunicacion-oral-academica>

- Mejías, N (2002). Problemas metodológicos de las ciencias sociales en el Perú. Fondo Editorial de la Facultad Ciencias Sociales de San Marcos. Perú.
- Méndez, E. (2007). Investigación Educativa. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f. b). Programas para el desarrollo de competencias. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-217596_archivo_pdf_desarrollocompetencias.pdf
- Ministerio de Educación. (2021). Currículo Priorizado con Énfasis en Competencias Comunicacionales, Matemáticas, Digitales y Socioemocionales. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/Curriculo-priorizado-con-enfasis-en-CC-CM-CD-CS_Elemental.pdf
- Monereo Font, C., Pérez Cabani, L., & Palma Muñoz, M. (1994). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, Formación de profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Grao.
- Monsalve Upeguí, M. C., & Franco Velázquez, M. A. (septiembre- diciembre de 2009). Desarrollo de las Habilidades Comunicativas en la Escuela Nueva. (U. d. Antioquia, Ed.) Revista Educación y Pedagogía, 21(55), 189-210.
- Niño Rojas, V. M. (1998). Fundamentos y Prácticas. En Los Procesos de la Comunicación y del Lenguaje (págs. 1-29). Bogotá: Ecoe
- Observatorio de Innovación Educativa. (2015). Educación Basada en Competencias. <https://observatorio.tec.mx/edutrendsebc>
- OEI. (2022). En Ecuador se lee en promedio un libro completo y dos libros incompletos al año, según la Encuesta de Hábitos Lectores, Prácticas y Consumos Culturales. <https://oei.int/oficinas/ecuador/noticias/se-presento-los-resultados-de-la-encuesta-de-habitos-lectores-practicas-y-consumos-culturales>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2015) Calidad educativa. Disponible: <http://www.unesco.org>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2014). Resultados de la conferencia internacional sobre lengua. Fomentar las competencias Lingüísticas. Suzhou China: http://icl.jsjyt.gov.cn/index_en.php
- Ong Walter J. (1982). Oralidad y Escritura. Tecnologías de la palabra. Fondo de cultura económica. México
- Ortiz, A. (2015). Neuroeducación, ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes? Bogotá D.C., Colombia: Ediciones de la U.
- Palacino, F. (2007) competencias comunicativas, aprendizaje y enseñanza de las ciencias naturales: un enfoque lúdico. Enseñanza de las ciencias, 6, 275-298. http://reec.educacioneditora.net./volumenes/volumen6/ART4_Vol6_N2.pdf
- Peña, C. B. (2018). Lógica práctica y lógica teórica en la sistematización de experiencias educativas. Pedagogía y saberes, (48), 141-151.
- Ramón, k. (2014). Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias comunicativas orales en la enseñanza del inglés. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma del Estado de México]. Repositorio Institucional Universidad Autónoma del Estado de México
- Reyzabal, M (2012) Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. REICE: revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, 10 (4), 63-77
- Ruiz, E (2015), Proceso Metodológico en la Investigación. Academia Nacional de Ciencias Bibliotecarios de la Universidad del Zulia
- Sabino, C. (2016). Como se hace una tesis. 4ta Edición Editorial Panapo. Caracas. Venezuela

- Silva, J. (2016). Metodología de la Investigación. Elementos Básicos. Caracas: Ediciones CO-BO
- Terrin Luz, Rodríguez Rita & Satizabal Mabel. El Desarrollo de las Competencias Comunicativas en los Niños de Preescolar de la Institución Educativa Santa Teresita Sede Primaria. Tumaco: Universidad de Nariño. 2009, p. 34.
- Tobón, S. (2013). Formación integral y competencias: pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. Bogotá D.C., Colombia: Ecoe.
- Unday, D. E., & Valero, J. A. G. (2017). Sistematización de experiencias como método de investigación. Gaceta Médica Espirituana, 19(2).
- Vargas, E. (2017) educación por competencias: nuevas exigencias y desafíos. Perspectiva Educativa. <http://acento.com.do/.../8450709-educación-competenciasnuevas-exigencias-desafío>
- Zabalza, M. (2004). Innovación en la enseñanza universitaria. Contextos Educativos (6-7), 113 - 136. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/531/495>
- Zabalza, M. (2007). La enseñanza universitaria, el escenario y sus protagonistas (Tercera ed.). Madrid, España: Narcea.
- Zabalza, M. (2015). Recursos didácticos para las Escuelas Infantiles. Revista Latinoamericana de educación infantil, 4(1), 13 - 15. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7598671>