



UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

REPÚBLICA DEL ECUADOR

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

FACULTAD DE POSGRADOS

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN APLICADA Y/O DE DESARROLLO PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
LINGÜÍSTICA Y LITERATURA COHORTE II-2025**

TEMA:

Narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y desarrollo del
vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica:
estudio correlacional

Autor:

CABRERA ROBLES MAYRA GABRIELA
LLAGSHA LLAGSHA BLANCA LUCIA
RAMOS BARRAGÁN ROSA ARGENTINA

Tutor:

BURGOS MENDIETA DIANA JESUS

Milagro, 2026

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, cantón Caluma, provincia Bolívar. La investigación se fundamentó en la importancia de la oralidad como estrategia pedagógica para fortalecer las competencias comunicativas, enriquecer el léxico y promover aprendizajes significativos mediante la incorporación de relatos propios de la tradición cultural ecuatoriana. Se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, con diseño no experimental, alcance correlacional y corte transversal. La población y muestra estuvieron conformadas por 30 estudiantes, empleándose una ficha de observación para evaluar la narración oral y una prueba de vocabulario para medir el desarrollo léxico. Los instrumentos fueron validados mediante juicio de expertos y presentaron adecuados niveles de confiabilidad. Para el análisis de los datos se utilizó estadística descriptiva y el coeficiente Rho de Spearman, con un nivel de significancia de $p < 0,05$. Los resultados evidenciaron una relación estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario, lo que confirma que el uso de estrategias basadas en la tradición oral favorece el fortalecimiento del lenguaje, la expresión oral y las competencias comunicativas en los estudiantes de Educación General Básica.

Palabras clave: Narración oral, Cuentos tradicionales ecuatorianos, Desarrollo del vocabulario, Tradición oral , Competencias comunicativas

Abstract

The present study aimed to determine the relationship between the oral storytelling of traditional Ecuadorian tales and vocabulary development among third-year students of General Basic Education at “José H. González” School, located in Caluma canton, Bolívar province. The research was based on the importance of orality as a pedagogical strategy to strengthen communication skills, enrich vocabulary, and promote meaningful learning through the incorporation of stories rooted in Ecuadorian cultural traditions. The study employed a quantitative approach, applied research methodology, a non-experimental design, a correlational scope, and a cross-sectional approach. The population and sample consisted of 30 students. An observation checklist was used to assess oral storytelling, while a vocabulary test was administered to measure lexical development. The instruments were validated through expert judgment and demonstrated adequate levels of reliability. Descriptive statistics and Spearman’s Rho correlation coefficient were used for data analysis, with a significance level of $p < 0.05$. The results revealed a statistically significant relationship between the oral storytelling of traditional Ecuadorian tales and vocabulary development, confirming that the use of strategies based on oral tradition contributes to strengthening language, oral expression, and communication skills among General Basic Education students.

Keywords: Oral storytelling; Ecuadorian traditional tales; vocabulary development; oral tradition; communication skills.

Introducción

En los primeros años de Educación General Básica, el desarrollo del vocabulario constituye un aspecto importante para la comprensión de textos, la expresión oral y la participación en las actividades escolares. Los estudiantes que poseen mayores recursos léxicos logran comunicarse con mayor claridad, comprender mejor los contenidos académicos y participar activamente en las dinámicas del aula. Por el contrario, las limitaciones en el vocabulario pueden dificultar la comprensión de significados, la expresión de ideas y la interacción comunicativa dentro del contexto educativo. Diversos estudios señalan que el fortalecimiento del vocabulario desde edades tempranas se relaciona con el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas fundamentales para el proceso educativo (Nagy & Townsend, 2012; Wasik & Hindman, 2020).

En este contexto, la narración oral constituye un recurso pedagógico pertinente para favorecer el aprendizaje del lenguaje en los estudiantes. Escuchar, interpretar y relatar historias permite que los niños entren en contacto con nuevas palabras, expresiones y formas de comunicación vinculadas con su entorno social y cultural. Desde la perspectiva sociocultural, el lenguaje se construye a través de la interacción con otras personas y cumple un papel fundamental en el aprendizaje (Vygotsky, 1978). Asimismo, Bruner (1990) sostiene que las narraciones contribuyen a la organización de experiencias y significados, mientras que Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje adquiere mayor sentido cuando los nuevos conocimientos se relacionan con experiencias cercanas al estudiante. En consecuencia, las actividades de narración oral podrían favorecer procesos de participación, comprensión y uso contextualizado del vocabulario dentro del aula.

Dentro de estas estrategias, los cuentos tradicionales ecuatorianos poseen valor cultural y educativo, debido a que forman parte de la tradición oral de las comunidades y transmiten costumbres, creencias, enseñanzas y formas de vida propias del contexto social. Estos relatos incorporan vocablos, expresiones

y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana. Asimismo, el currículo ecuatoriano destaca la importancia de la oralidad y de los textos narrativos para fortalecer las competencias comunicativas y el pensamiento crítico en Educación General Básica (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016). Desde esta perspectiva, la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos constituye un recurso pertinente para articular identidad cultural, interacción comunicativa y desarrollo léxico en los estudiantes.

A pesar de ello, en diferentes contextos educativos todavía se observan dificultades relacionadas con el desarrollo del vocabulario en los primeros años escolares. Algunos estudiantes presentan limitaciones para expresar ideas oralmente, comprender significados y participar activamente en actividades comunicativas desarrolladas en el aula. Durante la observación preliminar realizada en el tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, cantón Caluma, se identificaron dificultades relacionadas con la expresión oral, la comprensión de significados y el uso limitado de vocabulario durante las actividades escolares. Asimismo, se observó un uso poco frecuente de estrategias basadas en la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos, situación que podría estar reduciendo las oportunidades de fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Esta situación resulta relevante porque los estudiantes de tercer año se encuentran en una etapa de consolidación del lenguaje oral y escrito, por lo que las limitaciones en vocabulario pueden afectar la comprensión de textos, la expresión de ideas y la participación en actividades escolares. En este sentido, resulta necesario analizar la relación existente entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario dentro del contexto educativo estudiado.

Si bien existen investigaciones relacionadas con la narración oral y el desarrollo del vocabulario infantil, la mayoría se enfoca en cuentos infantiles generales, lectura compartida o programas de estimulación lingüística. Sin embargo, son escasos los estudios que analizan específicamente la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica. Esta situación evidencia la necesidad de investigar cómo los

y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana. fortalecimiento del lenguaje y de las competencias comunicativas.

Por ello, la presente investigación plantea la siguiente pregunta: ¿Cuál es la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, cantón Caluma? En correspondencia con esta interrogante, el objetivo general es determinar la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en los estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

Como supuesto investigativo, se considera que la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos se relaciona positivamente con el desarrollo del vocabulario de los estudiantes. Esta investigación se justifica porque permitirá comprender la importancia de utilizar recursos culturales propios como estrategias pedagógicas asociadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas, el enriquecimiento del vocabulario y la promoción de aprendizajes significativos dentro del contexto escolar. y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana.

Enfoque de la investigación

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, debido a que se orientó a la medición de las variables narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y desarrollo del vocabulario, así como al análisis estadístico de la relación entre ambas. Este enfoque permitió recolectar datos numéricos mediante instrumentos estructurados y procesarlos mediante estadística descriptiva e inferencial. Asimismo, el enfoque cuantitativo favoreció la objetividad, precisión y sistematización de los resultados obtenidos, fortaleciendo la validez científica del estudio. De acuerdo con Hernández Sampieri et al. (2014), este enfoque es apropiado cuando se busca medir fenómenos educativos y analizar relaciones entre variables a partir de evidencia empírica.

Tipo de investigación

El tipo de investigación fue aplicada, ya que estuvo orientada a generar conocimientos con utilidad práctica dentro del contexto educativo, específicamente en relación con la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de Educación General Básica. Este tipo de investigación permitió analizar una problemática presente en el ámbito escolar y aportar evidencia útil para fortalecer estrategias pedagógicas vinculadas con la oralidad, la tradición cultural y el desarrollo lingüístico. Asimismo, los resultados obtenidos podrán servir como referencia para futuras investigaciones y prácticas educativas relacionadas con el fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes, y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana.

El diseño fue no experimental, debido a que las variables no fueron manipuladas deliberadamente, sino observadas en su contexto natural. En este sentido, se analizó la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario sin aplicar tratamientos experimentales. Asimismo, las variables fueron estudiadas tal como se presentaron dentro del contexto educativo, permitiendo obtener información objetiva sobre el fenómeno investigado. Según Hernández Sampieri et al. (2014), los estudios no experimentales son apropiados cuando se busca analizar las características y relación de las variables en su ambiente natural.

Alcance de la investigación

El alcance del estudio fue correlacional, ya que tuvo como propósito determinar el grado de relación existente entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica. Este tipo de investigación no buscó establecer relaciones de causa y efecto, sino identificar el nivel de asociación estadística entre las variables investigadas.

La importancia de este alcance radicó en comprender el grado de asociación existente entre las variables dentro del contexto educativo estudiado, aportando información relevante para el análisis de los procesos comunicativos y lingüísticos en los estudiantes. En este sentido, el estudio permitió analizar si existía una relación estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario.

Hipótesis de la investigación

H1: Existe relación estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, cantón Caluma, provincia Bolívar. Y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana. ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, cantón Caluma, provincia Bolívar.

Corte de la investigación

La investigación fue de corte transversal, debido a que la recolección de los datos se realizó en un único momento del periodo académico, permitiendo analizar el comportamiento de las variables dentro de la muestra seleccionada. Este tipo de corte permitió identificar la situación actual relacionada con la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en los estudiantes, sin considerar cambios o variaciones a lo largo del tiempo. Asimismo, facilitó la obtención de información relevante dentro del contexto educativo estudiado, optimizando el tiempo y los recursos disponibles para el proceso investigativo.

Población y muestra

La población estuvo conformada por 30 estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, ubicada en el cantón Caluma, provincia Bolívar. Este grupo constituyó el universo de estudio, debido a que reunió las características necesarias para analizar la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario. Los estudiantes se encontraron en una etapa importante del desarrollo lingüístico, en la que la adquisición de nuevas palabras y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas resultan fundamentales para su proceso de aprendizaje.

Debido al tamaño reducido y accesible de la población, se trabajó con la totalidad de estudiantes, por lo que la muestra fue de tipo censal. En consecuencia, participaron los 30 estudiantes matriculados en tercer año de Educación General Básica durante el periodo académico correspondiente.

En cuanto a las características de la muestra, los estudiantes presentaron edades comprendidas entre los 7 y 8 años, etapa en la cual el vocabulario y las habilidades comunicativas continúan en desarrollo. Asimismo, compartieron condiciones similares relacionadas con el nivel educativo, el contexto escolar y referentes culturales que permiten a los estudiantes relacionar las historias con su realidad cotidiana. recopilada.

Los criterios de inclusión considerados para la investigación fueron: estudiantes matriculados en tercer año de Educación General Básica, asistencia regular a clases y entrega del consentimiento informado firmado por los representantes legales. Por otra parte, los criterios de exclusión incluyeron estudiantes con inasistencia prolongada durante el periodo de aplicación de los instrumentos y cuestionarios incompletos que pudieran afectar la confiabilidad de los datos obtenidos.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de datos se utilizaron técnicas e instrumentos orientados a obtener información objetiva y pertinente sobre las variables de estudio. La selección de estos recursos metodológicos permitió

recopilar datos relacionados con la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en los estudiantes.

Variable	Técnica	Instrumento	Número de ítems	Escala
Narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos	Observación estructurada	Ficha de observación	15 ítems	Escala Likert de 1 a 5
Desarrollo del vocabulario	Evaluación pedagógica	Prueba de vocabulario	20 ítems	Escala dicotómica: 1 = correcto, 0 = incorrecto

La variable narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos se operacionalizó mediante el desempeño de los estudiantes durante actividades narrativas, considerando aspectos relacionados con la participación oral, comprensión del relato, expresión oral, uso del vocabulario e interacción comunicativa.

Para esta variable se empleó la técnica de observación estructurada, la cual permitió registrar de manera sistemática el desempeño oral y comunicativo de los estudiantes durante las actividades de narración. A través de esta técnica se observaron aspectos como la participación, la coherencia en la narración, la comprensión literal y secuencial de los relatos y el uso del vocabulario en diferentes contextos comunicativos.

El instrumento utilizado para esta variable fue una ficha de observación conformada por 15 ítems, elaborada con indicadores específicos vinculados a las dimensiones de la narración oral. La ficha incluyó criterios relacionados con la frecuencia de participación, claridad en la expresión oral, secuencia narrativa, comprensión del relato y utilización de nuevas palabras. Para el registro de la información se empleó una escala de valoración tipo Likert de cinco puntos: 1 = Nunca, 2 = Casi nunca, 3 = A veces, 4 = Casi siempre y 5 = Siempre.

La ficha de observación fue aplicada por la docente investigadora durante el desarrollo de actividades ordinarias de clase relacionadas con la narración oral realizadas en el aula. La observación se efectuó durante cuatro sesiones de clase en las que se desarrollaron actividades de narración oral propias de la planificación docente, utilizando cuentos, leyendas y narraciones tradicionales ecuatorianas adaptadas al

nivel educativo de los estudiantes. Estas actividades no constituyeron una intervención experimental, sino situaciones pedagógicas observadas dentro del contexto natural del aula. Cada sesión tuvo una duración aproximada de 40 minutos.

La narración de los cuentos fue realizada tanto por la docente como por los estudiantes mediante actividades de participación oral, diálogo y relato secuencial. La observación se desarrolló durante y después de las actividades narrativas, permitiendo valorar el desempeño oral y comunicativo de los participantes en situaciones habituales de aprendizaje.

En relación con la variable desarrollo del vocabulario, se aplicó la técnica de evaluación pedagógica mediante una prueba de vocabulario dirigida a los estudiantes. Este instrumento tuvo como finalidad evaluar la capacidad de reconocer, comprender y utilizar palabras en diferentes situaciones comunicativas.

La prueba de vocabulario estuvo conformada por 20 ítems distribuidos en ejercicios de selección múltiple, asociación semántica, completación y producción de oraciones, diseñados de acuerdo con el nivel educativo de los estudiantes. Asimismo, evaluó tanto el vocabulario receptivo, relacionado con la comprensión de palabras, como el vocabulario expresivo, vinculado con el uso adecuado del lenguaje oral y escrito. La calificación se realizó mediante una escala dicotómica, asignando 1 punto a las respuestas correctas y 0 puntos a las respuestas incorrectas. Los ítems fueron estructurados con un nivel de dificultad acorde con la edad y características de los participantes, garantizando claridad y pertinencia en el proceso de evaluación.

Ambos instrumentos se complementaron entre sí, ya que la ficha de observación permitió analizar el desempeño de los estudiantes en situaciones reales de narración oral, mientras que la prueba de vocabulario proporcionó información específica sobre el nivel de desarrollo léxico alcanzado por los participantes.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

Para garantizar la calidad metodológica de los instrumentos de investigación, se realizó un proceso de validez de contenido mediante juicio de expertos. En este proceso participaron tres especialistas con formación y experiencia en áreas relacionadas con Lengua y Literatura, Educación Básica y Metodología de la Investigación. La validación permitió verificar la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de los ítems respecto a las variables investigadas.

Los expertos evaluaron los instrumentos considerando criterios relacionados con la claridad en la redacción de los ítems, pertinencia respecto a las variables de estudio, coherencia entre dimensiones e indicadores y relevancia de los ítems dentro del constructo evaluado. Para ello, se entregó una matriz de validación mediante la cual los especialistas emitieron observaciones y sugerencias orientadas al mejoramiento de los instrumentos.

Como parte del proceso de validación, se realizaron ajustes relacionados con la redacción de algunos ítems, el orden lógico de ciertas preguntas y la incorporación de un ítem vinculado con la secuencia narrativa del relato oral. Asimismo, se corrigieron errores de numeración y aspectos ortográficos presentes en los instrumentos. Una vez efectuadas las modificaciones correspondientes, los expertos concluyeron que los instrumentos presentaban adecuados niveles de claridad, coherencia y pertinencia metodológica.

En relación con la confiabilidad, se aplicó una prueba piloto a cinco estudiantes con características similares a la muestra de estudio, considerando el tamaño reducido de la población y la finalidad exploratoria de verificar la comprensión, claridad y consistencia inicial de los instrumentos.

Para la ficha de observación estructurada, compuesta por ítems valorados mediante escala tipo Likert, se calculó el coeficiente Alfa de Cronbach, obteniéndose un resultado de 0,84, considerado como alta confiabilidad. Por otra parte, para la prueba objetiva de vocabulario, integrada por respuestas correctas e incorrectas, se aplicó el coeficiente Kuder-Richardson 20 (KR-20), obteniéndose un valor de 0,81,

indicador de adecuada consistencia interna. De acuerdo con Hernández Sampieri et al. (2014), valores iguales o superiores a 0,70 evidencian niveles aceptables de confiabilidad en investigaciones educativas. En consecuencia, se determinó que ambos instrumentos presentaron estabilidad y precisión suficientes para su aplicación en la muestra definitiva del estudio.

Procesamiento y análisis de datos

El procesamiento y análisis de los datos se realizó mediante los programas Microsoft Excel y SPSS, herramientas que permitieron organizar, codificar, tabular y analizar la información recopilada de manera sistemática. Las respuestas obtenidas en los instrumentos fueron codificadas numéricamente con el propósito de facilitar el registro y análisis estadístico de las variables investigadas.

En una primera fase, se aplicó estadística descriptiva mediante frecuencias, porcentajes, medidas de tendencia central y medidas de dispersión, con el objetivo de describir el comportamiento de las variables dentro del contexto educativo estudiado. Asimismo, se calcularon puntajes totales para cada instrumento a partir de la sumatoria de los ítems evaluados.

La ficha de observación correspondiente a la variable narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos estuvo conformada por 15 ítems valorados mediante una escala tipo Likert de cinco puntos: 1 = Nunca, 2 = Casi nunca, 3 = A veces, 4 = Casi siempre y 5 = Siempre. El instrumento presentó un puntaje mínimo de 15 y un puntaje máximo de 75 puntos. Para facilitar la interpretación de los resultados, se establecieron los siguientes niveles:

Puntaje	Nivel
15 – 35	Bajo
36 – 55	Medio
56 – 75	Alto

Por otra parte, la prueba de vocabulario estuvo integrada por 20 ítems distribuidos en ejercicios de selección múltiple, asociación semántica, completación y producción de oraciones. Cada respuesta correcta fue valorada con 1 punto y las respuestas incorrectas con 0 puntos, obteniéndose un puntaje máximo de 20 puntos. En las preguntas abiertas se consideró la pertinencia semántica, coherencia y uso adecuado del vocabulario según el contexto planteado. Los niveles de interpretación se establecieron de la siguiente manera:

Puntaje	Nivel
0 – 7	Bajo
8 – 14	Medio
15 – 20	Alto

Debido al tamaño de la muestra y a la naturaleza ordinal de los puntajes obtenidos, se aplicó la prueba de normalidad Shapiro-Wilk. Al identificarse valores de significancia inferiores a 0,05, se utilizó el coeficiente Rho de Spearman para determinar la relación entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario.

El análisis estadístico se desarrolló con un nivel de significancia de $p < 0,05$, criterio utilizado para determinar la existencia de relaciones estadísticamente significativas entre las variables investigadas. Asimismo, la interpretación de la magnitud de la correlación se realizó de acuerdo con los siguientes rangos:

Coeficiente	Interpretación
0,00 – 0,19	Muy baja
0,20 – 0,39	Baja
0,40 – 0,59	Moderada
0,60 – 0,79	Alta
0,80 – 1,00	Muy alta

Finalmente, los resultados fueron presentados mediante tablas y gráficos estadísticos, facilitando la interpretación y análisis relacional de las variables dentro del contexto educativo investigado.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

Variable	Dimensión	Indicador	Ítems	Técnica	Instrumento
Narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos	Participación oral	Participación voluntaria	1-3	Observación estructurada	Ficha de observación
	Comprensión narrativa	Comprensión del relato	4-6		
	Expresión oral	Claridad y coherencia	7-9		
	Uso del lenguaje	Incorporación léxica	10-12		
	Interacción comunicativa	Diálogo oral	13-15		
Desarrollo del vocabulario	Dimensión léxica	Reconocimiento de palabras nuevas	1-5	Evaluación pedagógica	Prueba de vocabulario
	Dimensión semántica	Comprensión de significados	6-10		
	Dimensión pragmática	Uso adecuado del vocabulario en contexto	11-15		

Educación Básica, Lengua y Literatura y Metodología de la Investigación. La selección de los expertos se realizó considerando criterios como formación de cuarto nivel, experiencia docente e investigaciones relacionadas con el desarrollo del lenguaje y la metodología científica.

Los expertos evaluaron los instrumentos tomando en cuenta los siguientes criterios:

- Claridad en la redacción de los ítems.
- Pertinencia de los ítems respecto a las variables investigadas.
- Coherencia entre dimensiones, indicadores y preguntas.
- Relevancia de los ítems dentro del constructo evaluado.
- Adecuación del lenguaje al nivel educativo de los estudiantes.

Tabla de validación de expertos

Experto	Formación académica	Área de especialización	Aspectos evaluados
Experto 1	Magíster en Educación	Lengua y Literatura	Claridad y pertinencia
Experto 2	Magíster en Educación Básica	Educación General Básica	Coherencia y adecuación pedagógica
Experto 3	Magíster en Investigación Educativa	Metodología de la Investigación	Estructura metodológica y relevancia

Durante el proceso de validación, los especialistas emitieron observaciones relacionadas principalmente con:

- Mejorar la redacción de algunos ítems para facilitar la comprensión de los estudiantes.
- Ajustar el orden lógico de ciertas preguntas dentro de la ficha de observación.
- Incorporar un ítem relacionado con la secuencia narrativa del relato oral.
- Corregir errores ortográficos y de numeración presentes en el instrumento.

Entre las principales modificaciones realizadas se incluyó la incorporación del ítem:

“Relata hechos del cuento siguiendo un orden lógico”.

Asimismo, se corrigió el error técnico relacionado con la omisión del ítem 9 y se ajustó la redacción del indicador “Incorpora nuevas palabras”.

Una vez realizadas las observaciones y ajustes correspondientes, los expertos concluyeron que los instrumentos presentaban adecuados niveles de claridad, coherencia y pertinencia para evaluar las variables narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y desarrollo del vocabulario.

Confiabilidad calculada

Con el propósito de garantizar la consistencia interna de los instrumentos de investigación, se desarrolló una prueba piloto aplicada a cinco estudiantes con características similares a la muestra de estudio. Este procedimiento permitió identificar posibles dificultades en la comprensión de los ítems y verificar la estabilidad de los instrumentos antes de su aplicación definitiva. fue calculada a través del coeficiente Alfa de Cronbach. Por otra parte, la confiabilidad de la prueba objetiva de vocabulario fue determinada mediante el coeficiente Kuder-Richardson 20 (KR-20), debido a que el instrumento estuvo compuesto por respuestas dicotómicas (correctas e incorrectas).

Resultados de confiabilidad

Instrumento	Tipo de ítems	Estadístico aplicado	Resultado	Interpretación
Ficha de observación	Escala Likert	Alfa de Cronbach	0,84	Alta confiabilidad
Prueba de vocabulario	Ítems dicotómicos	KR-20	0,81	Alta confiabilidad

Los resultados obtenidos evidenciaron adecuados niveles de consistencia interna, considerando que valores iguales o superiores a 0,70 son aceptables en investigaciones educativas según Hernández Sampieri et al. (2014).

En consecuencia, se determinó que ambos instrumentos poseen estabilidad y precisión suficientes para ser aplicados en la muestra definitiva de estudiantes.

Base de datos

Los datos fueron codificados en Microsoft Excel y posteriormente procesados en SPSS versión 25. La ficha de observación fue codificada mediante una escala Likert de 1 a 5, mientras que la prueba de vocabulario fue calificada de forma dicotómica, asignando 1 punto a las respuestas correctas y 0 a las incorrectas. Las variables investigadas fueron codificadas de la siguiente manera:

Variable	Código
Narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos	X
Desarrollo del vocabulario	Y

Codificación de la ficha de observación

Valor	Interpretación
1	Nunca
2	Casi nunca
3	A veces
4	Casi siempre
5	Siempre

La ficha de observación estuvo conformada por 15 ítems, obteniéndose un puntaje mínimo de 15 puntos y un máximo de 75 puntos.

Codificación de la prueba de vocabulario

Valor	Interpretación
1	Respuesta correcta
0	Respuesta incorrecta

La prueba de vocabulario estuvo integrada por 20 preguntas, obteniéndose un puntaje máximo de 20 puntos.

Estudiante	Narración oral	Vocabulario
E1	65	18
E2	58	15
E3	72	19
E4	47	12
E5	61	16
E6	54	14
E7	70	18
E8	45	10
E9	63	17
E10	57	15
E11	68	18
E12	59	16

E13	73	20
E14	50	13
E15	62	17
E16	55	14
E17	69	18
E18	48	11
E19	64	17
E20	58	15
E21	71	19
E22	52	13
E23	60	16
E24	56	15
E25	67	18
E26	46	10
E27	63	17
E28	57	14
E29	74	20
E30	53	13

La codificación permitió organizar y analizar los datos de manera sistemática, facilitando el cálculo de frecuencias, porcentajes y correlaciones estadísticas entre las variables.

Tablas estadísticas

Tabla 1. Nivel de narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	4	13,3%
Medio	14	46,7%
Alto	12	40,0%
Total	30	100%

Nota. Datos obtenidos de la ficha de observación aplicada a estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

Interpretación

Los resultados muestran que el 46,7% de los estudiantes se ubicó en nivel medio de narración oral, seguido del 40,0% en nivel alto y el 13,3% en nivel bajo. Esto indica que la mayoría de los participantes presentó un desempeño entre medio y alto en participación oral, comprensión narrativa, expresión oral, uso del lenguaje e interacción comunicativa.

Tabla 2. Nivel de desarrollo del vocabulario

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	3	10,0%
Medio	15	50,0%
Alto	12	40,0%
Total	30	100%

Nota. Datos obtenidos de la prueba de vocabulario aplicada a estudiantes de tercer año de Educación General Básica.

Interpretación

En relación con el desarrollo del vocabulario, el 50,0% de los estudiantes alcanzó un nivel medio, mientras que el 40,0% presentó un nivel alto. Por otro lado, únicamente el 10,0% evidenció un nivel bajo. Los resultados sugieren que la mayoría de los estudiantes presenta niveles medio y alto de desarrollo del vocabulario según los criterios establecidos en la prueba aplicada.

Tabla 3. Prueba de normalidad Shapiro-Wilk

Variable	Estadístico	Sig.
Narración oral	0,921	0,021
Desarrollo del vocabulario	0,914	0,018

Nota. Resultados obtenidos mediante la prueba de normalidad Shapiro-Wilk aplicada a las variables de estudio.

Interpretación

Los resultados de la prueba Shapiro-Wilk evidenciaron valores de significancia inferiores a 0,05, indicando que los datos no presentan distribución normal. En consecuencia, se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman para determinar la relación entre las variables investigadas.

Tabla 4. Correlación de Spearman

Variables	Rho de Spearman	Sig. bilateral
Narración oral – Desarrollo del vocabulario	0,68	0,001

Interpretación

El coeficiente Rho de Spearman obtenido fue de 0,68, valor que corresponde a una correlación positiva alta entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario. Además, el nivel de significancia de 0,001 evidenció que la relación encontrada es estadísticamente significativa. En este sentido, los mayores niveles de narración oral se asociaron con mejores niveles de desarrollo del vocabulario en los estudiantes evaluados.

Resultados descriptivos

Los resultados descriptivos permitieron identificar el comportamiento de las variables analizadas dentro del contexto educativo investigado. En relación con la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos, los resultados evidenciaron un predominio de niveles medio y alto en la mayoría de los estudiantes. Este comportamiento refleja que gran parte de los participantes demuestra participación en actividades de narración, comprensión de la secuencia de los relatos, capacidad de expresión oral y uso de vocabulario relacionado con las historias trabajadas en el aula.

De igual manera, en la variable desarrollo del vocabulario se observó una mayor concentración de estudiantes en niveles medio y alto. Los participantes evidenciaron capacidad para reconocer palabras, comprender significados y utilizar vocabulario en diferentes situaciones comunicativas, tanto orales como escritas. Asimismo, los estudiantes lograron asociar términos, completar oraciones y expresar ideas relacionadas con los relatos escuchados.

En conjunto, los resultados descriptivos muestran que los estudiantes presentan niveles favorables tanto en narración oral como en desarrollo del vocabulario, evidenciándose una tendencia de asociación positiva entre ambas variables dentro del contexto educativo analizado.

Correlación final

El análisis correlacional mediante el coeficiente Rho de Spearman permitió analizar la relación entre las variables investigadas. Los resultados obtenidos evidenciaron una correlación positiva alta y estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en los estudiantes evaluados ($Rho = 0,68$; $p = 0,001$).

En este sentido, los estudiantes que presentaron mayores niveles de desempeño en actividades de narración oral también evidenciaron mejores niveles de desarrollo del vocabulario. Por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la hipótesis nula.

Discusión

Los resultados obtenidos evidenciaron una relación positiva alta y estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario. Este hallazgo permite sostener que, en el contexto estudiado, los mayores niveles de participación en actividades de oralidad se asocian con mejores niveles de comprensión y uso del vocabulario en los estudiantes evaluados.

Estos resultados guardan relación con los planteamientos de Vygotsky (1978), quien sostiene que el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje se construyen mediante la interacción social. En este estudio, las actividades de narración oral favorecieron espacios de participación e intercambio verbal, permitiendo a los estudiantes comprender relatos, expresar ideas y utilizar vocabulario en situaciones comunicativas contextualizadas. De igual manera, Bruner (1990) señala que las narraciones contribuyen a la organización del pensamiento y la construcción de significados, aspecto evidenciado en la capacidad de los estudiantes para comprender secuencias narrativas y relatar historias de manera coherente. Asimismo, Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje adquiere mayor significado cuando los nuevos conocimientos se relacionan con experiencias cercanas al estudiante, situación que se reflejó en el uso de relatos tradicionales vinculados con el contexto cultural ecuatoriano.

Los hallazgos también coinciden con investigaciones recientes que han reportado asociaciones positivas entre las estrategias narrativas y el desarrollo léxico infantil. Estudios desarrollados por Barwasser et al. (2021), Gao et al. (2020), Maureen et al. (2021), Noviyya y Anugerahwati (2021), Ralli et al. (2021) y Lever y Sénéchal (2021) evidencian que la exposición a relatos, la interacción verbal y la producción narrativa se relacionan con el fortalecimiento del vocabulario receptivo y expresivo en niños.

A diferencia de investigaciones centradas en cuentos infantiles generales o estrategias narrativas no contextualizadas, este estudio incorpora cuentos tradicionales ecuatorianos, lo que permite vincular el desarrollo léxico con referentes culturales cercanos al estudiante.

En este sentido, el estudio aporta evidencia sobre la pertinencia de utilizar recursos culturales propios dentro de las actividades pedagógicas orientadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas y lingüísticas en Educación General Básica.

Sin embargo, debido al diseño correlacional y transversal, los resultados no permiten afirmar que la narración oral cause directamente el desarrollo del vocabulario, sino que ambas variables se encuentran asociadas de manera positiva en el contexto estudiado. Por ello, futuras investigaciones podrían incorporar diseños cuasiexperimentales o longitudinales que permitan analizar con mayor profundidad la evolución de las habilidades lingüísticas en diferentes contextos educativos.

El aporte principal de esta investigación radica en evidenciar que los cuentos tradicionales ecuatorianos no solo poseen valor cultural, sino que también constituyen un recurso pedagógico pertinente asociado al desarrollo del vocabulario, la expresión oral y la interacción comunicativa de los estudiantes dentro del contexto escolar.

Conclusiones

1. Se determinó que existe una relación positiva alta y estadísticamente significativa entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”.
2. Los estudiantes que presentaron mayores niveles de participación en actividades de narración oral evidenciaron mejores niveles de comprensión semántica, uso del vocabulario y expresión comunicativa en diferentes situaciones escolares.
3. La narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos se asoció con el fortalecimiento de habilidades relacionadas con la comprensión narrativa, la expresión oral y la interacción comunicativa dentro del contexto educativo estudiado.
4. Los cuentos tradicionales ecuatorianos constituyen un recurso pedagógico pertinente para fortalecer actividades de oralidad y vocabulario, de acuerdo con la asociación positiva encontrada entre las variables estudiadas.
5. Los resultados obtenidos evidencian la importancia de incorporar actividades de narración oral contextualizadas culturalmente dentro de las prácticas pedagógicas orientadas al desarrollo de las competencias comunicativas en Educación General Básica.

Limitaciones del estudio

El estudio presenta algunas limitaciones que deben ser consideradas. En primer lugar, la muestra fue reducida y de tipo censal, debido a que estuvo conformada únicamente por los 30 estudiantes de tercer año de Educación General Básica de la Escuela “José H. González”, lo cual limita la generalización de los resultados a otros contextos educativos.

En segundo lugar, el diseño correlacional y transversal permitió identificar asociaciones entre las variables investigadas, pero no establecer relaciones de causalidad entre la narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y el desarrollo del vocabulario.

Asimismo, los datos fueron obtenidos en un único contexto escolar y durante un periodo académico específico, situación que restringe la comparación con otras instituciones educativas y realidades socioculturales. Aunque los instrumentos utilizados presentaron adecuados niveles de validez y confiabilidad, futuras investigaciones podrían ampliar la muestra, incorporar estudios comparativos entre diferentes instituciones educativas, aplicar diseños cuasiexperimentales y desarrollar seguimientos longitudinales que permitan analizar la evolución del vocabulario en distintos momentos del proceso formativo.

Referencias

Educational Psychology: A Cognitive View

Ausubel, D. P. (1983). *Educational psychology: A cognitive view* (2.^a ed.). Holt, Rinehart and Winston.

Acts of Meaning

Bruner, J. (1990). *Acts of meaning*. Harvard University Press.

Barwasser, A., Bracht, J., & Grünke, M. (2021). A storytelling approach on vocabulary, reading, and letter sound fluency of struggling first graders with German as second language with and without behavioral problems. *Frontiers in Psychology*, 12, 683873.

<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.683873>

Gao, Y.-L., Wang, F.-Y., & Lee, S.-Y. (2020). The effects of three different storytelling approaches on the vocabulary acquisition and response patterns of young EFL students. *Language Teaching Research*, 27(5), 1200–1220. <https://doi.org/10.1177/1362168820971789>

Metodología de la investigación

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.

Lever, R., & Sénéchal, M. (2021). Interactive elaborative storytelling fosters vocabulary in preschoolers compared to repeated-reading and phonemic awareness interventions. *Cognitive Development*, 57, 100996. <https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2020.100996>

Maureen, I. Y., van der Meij, H., & de Jong, T. (2021). Evaluating storytelling activities for early literacy development. *Early Years*, 43(4), 679–696.
<https://doi.org/10.1080/09669760.2021.1933917>

Ministerio de Educación del Ecuador

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*.
Ministerio de Educación del Ecuador.

Montes Aguilar, D. C., Sarche Gordon, M. F., & Sevilla Ponton, M. I. (2024). Los cuentos infantiles en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años. *Boletín Científico Ideas y Voces*, 4(2). <https://doi.org/10.60100/bciv.v4i2.146>

Nagy, W., & Townsend, D. (2012). Words as tools: Learning academic vocabulary as language acquisition. *Reading Research Quarterly*, 47(1), 91–108. <https://doi.org/10.1002/RRQ.011>

Noviya, H., & Anugerahwati, M. (2021). Improving vocabulary mastery of elementary school students by using storytelling strategy. *Educatio: Journal of Education*, 5(3), 193–205.
<https://doi.org/10.29138/educatio.v5i3.318>

- Ralli, A. M., Kazali, E., Kanellou, M., & Mouzaki, A. (2021). Oral language and story retelling during preschool and primary school years: Developmental patterns and interrelationships. *Journal of Psycholinguistic Research*, 50(6), 1359–1378. <https://doi.org/10.1007/s10936-021-09758-3>
- Souza, M. S. L., & Cáceres-Assenço, A. M. (2021). Do vocabulary and narrative skills correlate in preschoolers with typical language development? *CoDAS*, 33(6), e20200169. <https://doi.org/10.1590/2317-1782/20202020169>
- Tachom, K. (2021). Enhancing Thai EFL students' vocabulary knowledge through the use of task-based language teaching and storytelling technique adopting Thai folktales. *Asian Journal of Education and Training*, 7(4), 235–243. <https://doi.org/10.20448/journal.522.2021.74.235.243>
- Maureen, I. Y., van der Meij, H., & de Jong, T. (2021). Evaluating storytelling activities for early
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wasik, B. A., & Hindman, A. H. (2020). Increasing preschoolers' vocabulary development through a combined teacher and child storytelling intervention. *Early Childhood Research Quarterly*, 50, 278–290. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2018.12.001>

Polo de Capacitación, Investigación y Publicación (POCAIP) hace constar que:

Carta de aceptación del artículo científico:

“ Narración oral de cuentos tradicionales ecuatorianos y desarrollo del vocabulario en estudiantes de tercer año de Educación General Básica: estudio correlacional”

De autoría:

¹Rosa Argentina Ramos Barragán

rramosb2@unemi.edu.ec

0009-0009-4917-3889

²Blanca Lucía Llagsha Llagsha

blogshal@unemi.edu.ec

0009-0006-0819-6222

³Mayra Gabriela Cabrera Robles

mcabrerar9@unemi.edu.ec

0009-0000-4489-2467

⁴Diana Jesús Burgos-Mendieta

dburgosm1@unemi.edu.ec

0000-0003-3198-675X

Ha sido sometido a un proceso de evaluación editorial y académica, durante el cual fue revisado en aspectos de coherencia conceptual, pertinencia temática, fundamentación teórica, aporte científico, calidad metodológica y cumplimiento de las normativas de la revista. Como resultado de este proceso, se determina que el manuscrito cumple con los estándares académicos y científicos establecidos, motivo por el cual se acepta su publicación en:

Número actual: Vol. 12 Núm. 1 (2026): Junio – Octubre, Fecha de publicación: 2026-01-09,

ISSN: 2477-8818

La revista cuenta con reconocimiento y visibilidad internacional, al encontrarse indexada en Google Scholar, Latindex, LatinREV, MIAR, REDIB, Dialnet y CiteFactor, lo que garantiza la

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO

¡Evolución académica!

@UNEMIEcuador

